

Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

INFORME FINAL

PRÁCTICA INTEGRAL

Lina Alejandra Pabón Rosales

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

SAN JOSE DE CÚCUTA

2023-1

AUTOR:

LINA ALEJANDRA PABÓN ROSALES

COD. 1007628598

TUTORA:

PH. D OLGA LUCIA JARAMILLO RAMIREZ

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LIC. PEDAGOGÍA INFANTIL

CÚCUTA

2023-1

Contenido

Introducción 4

Descripción de la experiencia 6

Confrontación de la fundamentación teórica con la realidad 9

Reflexión de la Práctica Pedagógica como insumo de Investigación Educativa 13

Evaluación del proceso vivido (Fortalezas y debilidades) 18

Conclusiones y recomendaciones 20

Evidencias fotográficas 21

- Jornadas académicas y proyecto de aula 21
- Proyecto “seamos superhéroes” aplicado por la docente facilitadora 25
- Acompañamiento con el niño autista 27
- Actividades de celebración 29

Bibliografía 31

Introducción

En el presente informe se evidenció todo el proceso que la docente en formación Lina Alejandra Pabón Rosales llevo a cabo en la institución educativa colegio Jaime Garzón, en la sede pablo VI en el grado de transición, jornada de la mañana. Se dará a conocer el proceso de la práctica integral y las estrategias o actividades que se implementaron de acuerdo a las necesidades de los educandos para lograr una formación integral en el estudiante.

Por ende, se realizó la descripción de la experiencia que tuvo la maestra durante la interacción con los niños, teniendo en cuenta sus habilidades, fortalezas y aspectos por mejorar en el proceso. Además, se utilizaron instrumentos como la observación participante (recolectando información para atender las necesidades que se presentan en el aula), diarios de campo (para reflexionar sobre la práctica realizada cada día), lectura de contexto (para observar diferentes aspectos como estructura del colegio, interacción entre pares, apoyos tecnológicos y profesionales, perfil del estudiante, entre otras).

Por otro lado, es importante resaltar el aporte que nos dan algunos teóricos, en cuanto al desarrollo que tienen los niños, estrategias para motivar, actividades acordes a la edad y la metodología que se puede implementar para captar la atención del educando y así puedan aprender significativamente. Además, de fundamentar el proyecto de aula implementado por la docente en

formación, en donde se resalta la importancia que tiene la motricidad fina en el desarrollo de los educandos.

Finalmente, se encontrarán las recomendaciones y conclusiones que obtuvo la docente en formación sobre su proceso de práctica y un video de las evidencias que se tomaron de las jornadas académicas, institucionales, intrainstitucionales y del proyecto de aula.

Descripción de la experiencia

El proceso de trabajo de grado modalidad practica integral es una de las opciones que establece la Universidad de Pamplona para obtener el título de Licenciada en Pedagogía Infantil. Por ende, la practica integral docente, permite que la educadora en formación coloque en práctica sus competencias, habilidades y destrezas en el ejercicio docente. Además, el desarrollo y ejecución del proyecto de aula que cause un impacto positivo en la construcción y adquisición de nuevos conocimientos en la formación académica e integral de los educandos.

Teniendo en cuenta lo anterior, la docente en formación realizo este proceso de manera presencial, con el fin de afianzar sus capacidades y crear ambientes de aprendizaje mediante el proyecto de aula aplicado para el desarrollo de la motricidad fina.

La educadora hizo su práctica integral en la Institución Educativa Colegio Jaime Garzón, sede Pablo VI en el grado de transición en la jornada de la mañana con el acompañamiento de la docente facilitadora Juana Corzo, Licenciada en Pedagogía Infantil, graduada de la Universidad de Pamplona.

En este mismo orden de ideas, el salón contaba con un total de 31 estudiantes cuando llegue a la institución, pero por motivos de retiro, quedaron 26. Con un rango de edades entre 5 a 7 años. Además, algunos niños son de nacionalidad venezolana y de bajos recursos. Por lo tanto, se les

dificultaba realizar actividades por falta de libro, materiales y algunos no desayunaban, esto ocasiona que el educando no se desarrolle correctamente en el aula de clases.

Sin embargo, las docentes buscábamos la manera de que cumplieran a cabalidad con sus actividades, y en cuanto a los materiales de trabajo, algunos padres de familia llevaban más del que se necesitaba para apoyar a los niños que no tenían como responder a ello.

Por otro lado, el acompañamiento familiar es importante en el proceso de formación de los niños debido a que facilitan el aprendizaje y esto motiva a los estudiantes a querer hacer tareas y cumplir con sus deberes.

Pero, se evidencio que algunos educandos no tenían un apoyo de los padres de familia, por motivos de trabajo y falta de tiempo no solucionaban sus tareas en casa y las llegaban hacer en el salón de clases. También, en las actividades intrainstitucionales como interclases, ensayos, actos culturales, exposiciones, entre otras, asistían los mismos acudientes de siempre que motivaban a sus hijos y los apoyaron en cada presentación.

Es importante recalcar, que como docente en formación al ver que estas falencias afectaban el rendimiento del niño, se realizó una mesa con los educandos que se distraían en clase y presentaban problemas con el entendimiento de los temas, brindando un apoyo en donde se les explicaba a través de ejemplos cotidianos, dibujos, entre otras cosas. Cada una de las temáticas vistas en clase.

También, había un niño diagnosticado con Autismo, con el cual se realizaban actividades rápidas, porque se estresaba y no quería trabajar. Pero, se lograron avances en el aprendizaje y la rutina del niño en clase, puesto que en casa no había un apoyo en la formación del educando.

Confrontación de la fundamentación teórica con la realidad

Teniendo en cuenta las metodologías, actividades y modelos de enseñanza que la docente implemento en el aula de clases, se basó en teorías de diferentes autores como Vygotsky con la teoría sociocultural, en donde sostenía que los niños desarrollan su aprendizaje a través de la interacción con otras personas. Así mismo, va adquiriendo nuevos conocimientos y habilidades que le permiten aprender significativamente. Como lo menciona Albert (2002) a través de las interacciones sociales, los educandos desarrollan habilidades comunicativas y además adquieren capacidades cognoscitivas que se potencializan en la interacción en el entorno social.

Por ende, se organizó a los educandos en 3 grupos conformado por 10 estudiantes, en donde se implementó el proyecto de la docente facilitadora de "seamos superhéroes", designando el nombre de cada equipo como Sonic, Spiderman y Batman. Todo esto, con el fin de que dialogaran, trabajaran en conjunto y se retroalimentaran los temas vistos. Además, cada semana entre los grupos elegían el capitán que los iba a representar, por medio de la votación. Pero, el capitán elegido, tenía que cumplir ciertas funciones como realizar las actividades en el tiempo establecido, organizar su equipo de trabajo, estar atentos y participativos en las clases. De lo contrario, el equipo que hacía mucho desorden y no entregaban todos los trabajos a tiempo, perdían puntos. Así que, esto causó mucha motivación y colaboración del grupo para obtener puntos y ser ganadores por semana.

Como lo menciona Domenech y Abellan (2017), la motivación que se les genera a los estudiantes en el aula, desarrolla la capacidad de atender a las temáticas y tomar un rol activo en el aprendizaje, ocasionando que el educando se esfuerce por aprender y obtener buenos resultados académicamente. Teniendo en cuenta lo anterior, se implementaron juegos y actividades de inicio de clases, para despertar el interés de los estudiantes como armar rompecabezas, juegos de memoria, resolver adivinanzas, declamar poemas o retahílas enseñadas, hacer carreras numéricas, pintar, entre otras.

Por otro lado, es importante recalcar la importancia de la motricidad fina en los escolares de 5 a 7 años, debido a que esto favorece el desarrollo de las habilidades motrices como coordinación óculo manual, agarre de pinza, manipulación de objetos, dibujar, escribir, recortar, entre otras. En consecuencia, De los Ángeles, y Pineda (2003) citado por (Ccora Sama & Curasi Supo, 2019) consideran:

> La motricidad fina como el desarrollo de los movimientos musculares más pequeños que les posibilita a los niños realizar trabajos más detallados que son: remendar, trazar, colorear, entretejer, enhebrar cosas pequeñas en hilos". Como también se da el "desarrollo de músculos que se utilizan para la realización de actividades que requieren precisión y seguridad y necesitan de la coordinación del movimiento ocular (Pág. 71).

En ese mismo orden de ideas, la motricidad fina permite el desarrollo del infante de sus músculos más pequeños, para facilitar las actividades cotidianas que el niño realiza y además es

necesario fortalecer las habilidades motrices para la iniciación de la escritura que empiezan a tener los niños en la formación académica. Así mismo, Huere & Cruz (2018), se puede deducir que la motricidad fina son las habilidades que logra el niño en los movimientos manuales cuando realiza manipulación de objetos la cual lo tiene que ser con una determinada precisión y coordinación para crear figuras y formas. (Pág. 30)

Para esto, la docente en formación llevo a cabo su proyecto de aula "juega y diviértete con las manos" con el fin de desarrollar la motricidad fina para el fortalecimiento de la pre escritura, implementando actividades de pintar con vinilos, rasgar, recortar, ensartar, enroscar y moldeado. Por lo cual, se transversalizaron las temáticas con las estrategias que la maestra planteo para potenciar las habilidades motoras. Se observó la participación activa de los estudiantes en la explicación de cada actividad debido a que manipulaban los materiales que la docente les daba para realizar los ejercicios propuestos.

De acuerdo con Arrieta (1998)

> El uso de material manipulativo, es imprescindible, porque a partir de él sugieren ideas a los alumnos, son fuente de actividades, permiten el trabajo autónomo, permiten el trabajo individual y de grupo, estimula el aprendizaje, motiva, genera interés, modifica positivamente la actitud hacía las matemáticas, facilita el desarrollo del currículo, fomenta el pensamiento matemático, favorece la resolución de problemas, potencia una enseñanza activa, creativa y participativa, estimula la confianza en el propio pensamiento

Como se menciona anteriormente, el uso de materiales como plastilina, papel seda, colbon, pintura, pinceles, pitillos, lana, entre otros, permite que el niño sienta diferentes texturas como (suave, duro, liso, áspero, entre otras) y sensaciones al tocar un objeto. Sin embargo, todas estas actividades se pueden utilizar en las diferentes dimensiones, de acuerdo a la temática que se esté observando en ese momento.

Por último, el desarrollo de las habilidades motoras finas conduce a realizar actividades de precisión, desarrollar habilidades sociales en los niños (madurez), habilidades de autoayuda e incluso mejorar su rendimiento académico; es adquirida a través de diferentes ejercicios, actividades y uso de diversos tipos de materiales que estimulan a los niños a ser entusiastas, estar felices y no darse por vencidos, favoreciendo significativamente a ser capaz de concentrarse, poseer buena fuerza en las manos y una excelente coordinación de ojos y manos (Qi et al., 2018)

Reflexión de la Práctica Pedagógica como insumo de Investigación Educativa

Para el análisis y reflexión de la práctica integral se tiene en cuenta en la lectura de contexto los elementos teleológicos (misión, visión y objetivos institucionales), dando a conocer la finalidad que tiene la institución educativa como es formar a los educandos integralmente, siendo constructores de ambientes de paz y conciencia social con valores bien fundamentados, mediante un servicio educativo de calidad e inclusión de poblaciones en condiciones de vulnerabilidad en los niveles de Preescolar. De igual manera, la visión se enfoca en la prestación del servicio a poblaciones diversas en condiciones de vulnerabilidad, desarrollando la responsabilidad, disciplina, honestidad y trascendencia en la práctica de trabajo como ciudadanos críticos y sociales en beneficio suyo, de su familia y su contexto. Además, los objetivos institucionales describen los resultados que la institución desea alcanzar en un tiempo determinado, hacia dónde deben dirigirse los esfuerzos y recursos.

Por otro lado, el perfil del estudiante se encamina en ser innovador y emprendedor en su proceso de aprendizaje con capacidades de liderazgo y transformador de su medio en un ambiente idóneo, que le permita incidir positivamente en su contexto y con gran sentido de pertenencia por su institución.

Teniendo en cuenta lo anterior, la docente pudo observar los estudiantes de transición presentan una buena interacción entre pares, en donde presentan buena actitud de compañerismo,

amabilidades, juegan entre ellos y disfrutan trabajar en grupo. Sin embargo, hay 1 estudiante que tiene problemas de comportamiento, agresividad e impotencia cuando no le gusta algo y el otro tiene autismo, pero no realiza ninguna actividad, le gusta estar en el espejo y se coloca bravo si se le obliga hacer trabajos.

La comunicación con las docentes es asertiva debido a que hay dialogo, comprensión y entendimiento con los niños. además, se abre un espacio para escuchar lo que hicieron y como han estado en su día diario.

Además, el diseño curricular permite realizar la planificación y organización de un plan de estudios para el desarrollo de las actividades educativas, que permiten ejecutar el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje significativo a fin de correlacionar la teoría con la práctica pedagógica. El cual se evidencio en las actividades realizadas acordes a la edad de 5 a 7 años respondiendo a las necesidades que presentan los educandos en la formación académica.

Referente a los proyectos transversales estaba el PRAE, PESCC, escuela de padres, Educación Financiera, proyecto lector, proyecto democracia paz y ciudadanía y proyecto de emprendimiento. Teniendo en cuenta, lo mencionado anteriormente, en el primer proyecto se evidencio cuando los educandos reciclaban botellas plásticas, tapas, hacían actividades de colorear plantas, reflexionando sobre el cuidado que se le debe tener a la naturaleza y además se hizo un mural donde cada estudiante trajo una planta con la matera decorada y se colgaron en una

pared del colegio, con el fin de que todos los días regaran las plantas y observaran la evolución de cada una, cuando se están cuidando día a día y que pasa si no lo hacen.

Además, en la educación financiera, todos los días al llegar al salón de clases, los educandos tenían una alcancía en la cual ahorran durante todo el año y al final se les entrega lo que alcanzaron a traer en el ciclo escolar. Esto con el fin de concientizar a los niños la importancia que tiene el ahorro con nuestras vidas y que a través de estas recolectas, podemos comprarnos algo que nos guste, incluso algunos niños manifestaban que querían comprarse ciclas y juguetes que les gusta.

Por último, la escuela de padres se realizaba en la sede principal del colegio Jaime Garzón, con el fin de dar a conocer las debilidades y fortalezas que se presentan en el salón de clases, brindando así un apoyo a los estudiantes que presentan alguna dificultad en su aprendizaje, junto con la profesora de aula de apoyo, quien es la encargada de los casos "especiales" y el ajuste razonable de cada educando.

También en el proceso de formación de los estudiantes, es importante que los padres de familia estén involucrados en la educación de los niños, debido a que deben hacer un acompañamiento continuo en el desarrollo de las actividades. Para lograr esto, se debe trabaja en conjunto tanto docentes como padres de familia y así mismo los educandos. Por ende, cuando se realizan eventos en el colegio como izadas de bandera, presentaciones de baile, entre otros, los padres de familia pueden acompañarlos y ver como sus hijos representan el colegio. Sin embargo, es importante resaltar que algunos padres de familia son activos y participan de los proyectos y

actividades que se plantean en el año escolar. Mientras que otros no se incluyen en las jornadas intrainstitucionales por motivos de trabajo, falta de tiempo, entre otras.

En cuanto a la infraestructura del salón, es amplio, tiene una ventana grande con ventilación, le falta iluminación, tiene buen material didáctico como son libros, rompecabezas, bloques, entre otros. Los cuales utilizan cuando salen a descanso o terminan una actividad en clase. También hay una nevera, en donde colocan las bebidas o jugos que traen para desayunar. Tienen ula ula, juguetes, peluches, un estante donde colocan sus libros, cuadernos, tablas de plastilina y muchas cosas más.

En el desarrollo multidimensional, como es la dimensión cognitiva la mayoría entiende instrucciones sencillas, en la dimensión comunicativa, algunos presentan buena fluidez verbal y otros son tímidos e inseguros. También, la dimensión corporal, en la motricidad fina tienen dificultades para hacer ciertas actividades como rasgar, recortar y pintar; en la dimensión estética y socio afectiva, tratan de llevar una sana convivencia, compartiendo con los compañeros y generando empatía en algunas situaciones que se presentan. Además, les gusta hacer dibujos, colorearlos, realizar manualidades y decorar con plastilina.

Dentro de los principios metodológicos y didácticos, a través de una participación activa, trabajo en equipo, manipulación de materiales didácticos, uso de los tics, juegos de memoria, circuitos, entre otras actividades que permiten que los educandos adquieran un aprendizaje significativo.

Por otro lado, la maestra en formación utilizo los apoyos tecnológicos que tiene el salón como bafle y televisor, implementando las Tics en el aprendizaje de los niños, a través de videos educativos, en donde ellos interactuaban y participaban cuando preguntaban algo referente al tema del video. Así mismo, se resalta la importancia de generar espacios de formación mediante el uso digital, para que los educandos estén atentos y aprendan significativamente.

Las adaptaciones curriculares, se realizaron a un niño con autismo, asignando actividades de motricidad fina para el fortalecimiento de sus músculos más pequeños, debido a que no tenía mucha movilidad de sus manos. Sin embargo, se contaba con el apoyo de la doctora Doris, quien es la profesora de apoyo de los niños que presentan dificultades de aprendizaje, puesto que realiza actividades de acuerdo a las necesidades que presente el educando, haciendo los ajustes razonables para la formación integral y académica.

Además, es importante recalcar que la educadora en formación debe cumplir con la planeación de las clases para llevar a cabo las jornadas académicas, dando a conocer las actividades, fichas y juegos acordes a la edad y la temática que se está impartiendo para crear un ambiente lúdico y de aprendizaje.

Como docente, es fundamental tener en cuenta un instrumento de evaluación como son los diarios de campo, el cual es un documento en donde se registra el desarrollo de la clase y así mismo la reflexión del quehacer pedagógico, mediante la confrontación de un teórico, que permita pensar y analizar los aspectos que se deben mejorar y la efectividad de las estrategias implementadas en el salón de clases.

Evaluación del proceso vivido (Fortalezas y debilidades)

Durante el proceso de práctica de la educadora en formación, se pudo evidenciar el avance que se tuvo en cuanto a las capacidades y competencias que debe tener un docente en el quehacer pedagógico, debido a que se tuvieron en cuenta las observaciones que realizo la maestra facilitadora, con el fin de ir mejorando cada día más las debilidades que presentaba en el aula de clases.

En este mismo orden de ideas, vamos a empezar hablando por las debilidades, las cuales eran tono de voz bajo, dominio de grupo y dinámicas para captar la atención de los educandos. La docente facilitadora manifestó las falencias que estaba presentando en el salón de una manera respetuosa, para ir fortaleciendo las habilidades pedagógicas. Por ende, se recalcó la importancia de tener un tono de voz adecuado para cada situación, debido a que a veces se hablaba pasito para los estudiantes que no estaban prestando atención y otras veces duro para llamar la atención en el aula de clases. Sin embargo, la docente en formación iba afianzando los conocimientos adquiridos e implementando estrategias que le permitieran dominar el grupo a través de dinámicas, rimas, poemas o canciones que los niños se aprendían.

Por otro lado, las fortalezas de la docente en formación era que presentaba material didáctico de acuerdo a la edad y temáticas a impartir, también tenía paciencia para apoyar el proceso de los niños que necesitaban refuerzo, enseñando con amor, respeto y responsabilidad, logrando así, generar un ambiente en donde había dialogo, escucha y participación.

Poco a poco, la maestra en formación fue mostrando un avance gratificante en su proceso, obteniendo un dominio de grupo, comunicación asertiva, pausas activas, dinámicas para captar la atención de los niños y fue mejorando el tono de voz. Gracias a ello, ya me sentía más segura y con capacidad de controlar el salón de clases, aprendiendo también cada día de ellos, debido a que es una relación mutua de docente-educando, en donde ambos aprendemos en conjunto para obtener un aprendizaje significativo y mejorar todos los días por ser una buena docente.

Así mismo, la comunicación con la docente facilitadora, fue muy buena y se lograron muchas cosas, gracias al trabajo en equipo que se hizo durante el trimestre, siendo así un apoyo en todas las actividades que las dos teníamos para realizar. Además, los padres de familia agradecieron por el acompañamiento que se les brindo a los educandos, debido a que estuvieron satisfechos con el trabajo realizado, observando un cambio en sus hijos y la motivación que tenían por aprender cada día más.

Como educadora en formación, considero que todo este proceso de prácticas, me ayudó mucho a fortalecer mis capacidades, habilidades y destrezas para mostrar más seguridad sobre la profesión que elegí, como pedagoga infantil, y enseñar con amor, dedicación y esfuerzo por construir el aprendizaje de los niños de diferentes maneras a través del juego.

Además, la autoevaluación de cada jornada académica, es esencial para reflexionar sobre las estrategias que se están implementado y si están funcionando o no, para poder ofrecer una educación de calidad, donde todos aprendan y gocen su proceso de formación integral y académica.

Conclusiones y recomendaciones

Como conclusión de la practica integral, cabe resaltar que es importante hacer un diagnóstico para ver las falencias y dificultades que presentan los niños para adquirir el aprendizaje, debido a que el rol del docente es brindar una educación de calidad a través de actividades y estrategias siendo así un mediador entre el conocimiento y los educandos, con el fin de enseñar mediante juegos, dinámicas, rondas, entre otros recursos didácticos que ayuden en el proceso de formación de los estudiantes.

También, las Tics serian una gran herramienta tecnológica para fortalecer los procesos cognitivos, teniendo en cuenta que las imágenes y videos son de gran ayuda para estimular la lectura de imágenes, interpretación y análisis de lo que observan, partiendo de preguntas capciosas, para saber si estuvieron atentos y quiénes no prestaron atención.

Además, se debe tener en cuenta que el papel del docente facilitador es esencial en el proceso de formación de la educadora, puesto que por la experiencia que tienen, deberían ser una guía y manifestar lo que se está haciendo bien y lo malo, para así poder generar cambios positivos y crear un ambiente de amor, enseñanza, comunicación, dialogo y participación.

Finalmente, se recomienda a las futuras educadoras en formación, experimentar la práctica integral, debido a que se fortalecen las competencias cognitivas y comunicativas para ser una excelente docente y dar lo mejor de sí cada día.

Bibliografía

Arrieta. (1998). Medios materiales en la enseñanza de las matemáticas. Departamento de didáctica de la matemática. Universidad del País Basco Euskal Herrilo Uniberttsitatea. Revista de Psicodidáctica.

Ccora Sama, V., & Curasi Supo, E. (2019). La Motricidad fina y el desarrollo de la pre-escritura en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Huerto Infantil de Puerto Maldonado, 2019. 102.

Domenech, F., Abellán, L. (2017). Guía práctica para mejorar la motivación del alumnado de educación secundaria y formación profesional. Col.lecció Educació.

Meza Huere, I., & Lino Cruz, M. O. (2018). Motricidad fina y su relación en la preescritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 438 María Auxiliadora, Santa Eulalia – UGEL 15—Huarochirí, 2017. 123.

Qi, Y., Tan, S., Sui, M., & Wang, J. (2018). O treinamento físico supervisionado melhora as habilidades motoras finas em crianças de 5 anos. Revista Brasileira de Medicina do Esporte, 24(1), 9–12. https://doi. org/10.1590/1517-869220182401177117