Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSION LECTORA CON ACTIVIDADES BASADAS EN LA TEORÍA DE DANIEL CASSANY EN ESTUDIANTES DE 3 º GRADO DEL COLEGIO TECNICO NACIONAL DE COMERCIO

AUTOR:

NÉSTOR DE JESÚS SÁNCHEZ OCHOA

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL

CÚCUTA

2023

Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSION LECTORA CON ACTIVIDADES BASADAS EN LA TEORÍA DE DANIEL CASSANY EN ESTUDIANTES DE 3 º GRADO DEL COLEGIO TECNICO NACIONAL DE COMERCIO

AUTOR:

NÉSTOR DE JESÚS SÁNCHEZ OCHOA

Trabajo de grado presentado para optar al Título de Licenciatura en Pedagogía Infantil

Tutor: JOSE ANTONIO CEGARRA GUERRERO

Docente

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL

CÚCUTA

2023

Resumen

El presente proyecto de investigación busca fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de Grado tercero de la Institución Educativa Técnico Nacional de Comercio, mediante estrategias que contribuyan a mejorar sus habilidades en comprensión lectora. Para tal fin, se realiza un diagnóstico sobre los estilos de aprendizaje y el nivel de desarrollo de su comprensión lectora, se analizan los resultados y se diseña una propuesta de secuencias didácticas compuestas por textos narrativos actualizando su proceso de lectura con microhabilidades, que permita mejorar la comprensión lectora.

Se toman como referencia teórica los planteamientos y estrategias de lectura de Daniel Cassany; de igual manera, los propuestos por Solé en torno a las posibilidades que se pueden implementar en el aula para lograr la comprensión lectora; teniendo en cuenta lo propuesto por el Ministerio de Educación con respecto a los niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y sentido crítico. Con respecto a las competencias lectoras, lo explicado por (PNLEO) plan nacional de lectura, escritura y oralidad “Leer es mi cuento” (2010-2018), donde se enfatiza en la comprensión, utilización y reflexión sobre textos escritos, para desarrollar el conocimiento de los educandos y sus capacidades para comunicarse coherentemente en la sociedad y su desempeño profesional.

El enfoque metodológico de la investigación es de tipo mixto enfocado a la investigación acción, cuya muestra es un grupo de 38 estudiantes de grado 302 de la I.E. Técnico Nacional de Comercio de Cúcuta.

Así mismo, se recomienda que sea implementada la propuesta con el propósito de que los educandos mejoren sus competencias comunicativas, lectoras, su comprensión lectora y su desempeño académico.

Palabras claves: Aprendizaje, Comprensión lectora, comunicación, secuencia didáctica.

Abstract

The present research project seeks to strengthen reading understanding in third-degree students of the National Technical Educational Institution of Commerce, by means of using strategies that contribute the improvement of their reading comprehension skills. To this end, a diagnosis is carried out on the learning styles and the level of development of their reading understanding, the results are analyzed and a proposal of teaching sequences which is comprised narrative texts is designed updating their reading process with micro-skills, which allows to improve reading understanding.

Daniel Cassany's reading approaches and strategies are taken as a theoretical reference; likewise, those ones proposed by Solé around the possibilities that can be implemented in the classroom to reader's understanding;it must be taking into account what the Ministry of Education has proposed with respect to the levels of reader's understanding: literal, inferential and critical sense. Regarding reading skills,it is stated the National Plan of Reading, Writing and Orality (PNLEO) "Read is my story" (2010-2018), where emphasis is placed on understanding, use and reflection on written texts, to develop alumni´s knowledge and their capacities to communicate coherently in society and during their professional performance.

The methodological approach of the research is of a mixed type focused on action research, the sample of which is a group of 38 students of grade 302 of the I.E. Technician National of Cúcuta Trade.

It is also recommended that the proposal be implemented with the aim of improving students' communication, reading skills, reading understanding and academic performance.

Key words: Learning, Reading understanding, communication, didactic sequence.

Contenido

Resumen 3

Introducción 7

Capítulo I 11

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA 13

1.3 OBJETIVOS 13

1.3.1 OBJETIVO GENERAL 13

1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS 14

1.4 JUSTIFICACIÓN 14

1.5 DELIMITACIONES 16

CAPITULO II 17

2.1 ANTECEDENTES 17

2.1.1. INTERNACIONALES 18

2.1.2. NACIONALES 21

2.1.3. REGIONALES 25

2.2. BASES TEORICAS 34

ESTANDAR BASICOS DE COMPETENCIA DEL LENGUAJE 34

Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) del área de lengua para el grado 3ro 35

Fundamentos teóricos de la comprensión lectora 36

Modelo propuesto por Isabel Solé (1998) 37

Modelo propuesto por Daniel Cassany 39

Experiencias pedagógicas para el desarrollo de la comprensión lectora (Casanny) 43

2.3. Bases Legales 44

2.4 Marco Contextual 46

2.5 Marco conceptual 47

Propuesta 48

Fundamentación teórica 49
Descripción de actividades 49
Capítulo III 56
Marco Metodológico 56
3.1. Enfoque epistemológico 56
3.2 Método 56
Escenario de investigación 57
Informantes claves 57
Técnicas de recolección de la información 58
Procedimiento de análisis 59
Cuadro de Gantt 60
Capítulo IV 61
Análisis y discusión 61
4.2 Fase de reconstrucción (ejecución) 65
4.3 Fase de evaluación de resultados 82
Capitulo V 87
Conclusiones y Recomendaciones 87
Referencias bibliográficas 91
Anexos 93

Introducción

La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido. Aumenta el vocabulario y mejora la ortografía. La lectura mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales, da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar. (UNESCO,2017). Es una habilidad que perfecciona el educando en las competencias lectoras en actividades de cualquier área y su aplicación transversal que ayuda a obtener mejores resultados en su rendimiento académico.

A cerca de esto, la baja comprensión lectora y las dificultades de lectura de los educandos, son algunos de los grandes problemas a los que se ven en las competencias y procesos de aprendizaje, ya que un alto porcentaje de educandos en Colombia presentas dificultades académicas debido a un bajo nivel lector, como los reportan los resultados del Programa de Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA), se evidencia que Colombia está por debajo de la media de la OCDE (ICFES,2020).

Del mismo modo en Colombia el Ministerio de Educación Nacional dio inicio a un plan Nacional de Lectura y Escritura “leer es mi cuento” (2011), con el objetivo de fomentar el desarrollo de competencias comunicativas mediante el mejoramiento de los niveles de lectura y escritura, de estudiantes de educación preescolar, básica y media a través del fortalecimiento de la escuela como espacio fundamental para la formación de lectores y escritores y del papel de las familias en estos procesos.

De esta manera es importante señalar, que para los docentes abordar estos procesos de formación y cambios de enseñanza, tan recurrente no debe ser fácil, sin embargo, con el apoyo de docentes y padres de familia permiten que los educandos logren un mejor acercamiento a los textos y hábitos de lectura,

mantengan una mejor disciplina en manejar nuevos mecanismos de aprendizaje y técnicas de lectura.

De tal forma, como Smith (1997) comenta “la base de todo aprendizaje incluyendo el de la lectura, es la comprensión” (p. 96).la responsabilidad del docente, en su lugar de mediador entre la enseñanza y el aprendizaje de la lectura, incorpore en su planificación curricular, estrategias que contribuyan a la comprensión de textos, y por ende su mejor aprendizaje. Lo cual el punto de partida de la presente investigación tiene como finalidad desarrollar una comprensión lectora y fortalecer aún con la ayuda de una estrategia pedagógica Aprendizaje Basado en problemas, que, a través de una secuencia didáctica de lectura, con educandos de tercero primaria de la Institución Técnico Nacional De Comercio de Cúcuta Norte de Santander para el 2 semestre del 2023.

En tal sentido, a través del siguiente trabajo investigativo, se pretende mostrar la importancia de sustituir métodos de enseñanza por nuevas estrategias que integren la lectura como herramienta compuesta por elementos concretos que reciben el nombre de microhabilidades (Cassany 2001).La aplicación de este tipo de estrategias busca encaminar al educando a la lectura y utilizar diferentes metodologías que le ayuden con el análisis d ellos textos ,dado que es la manera más precisa de practicar y asimilar lo aprendido. Por tanto, la utilización de textos narrativos en secuencias didácticas, las fabulas, leyendas y mitos se fundamenta en mejorar los problemas relacionados con la comprensión lectora, puesto que algunos educandos no lograr comprender lo que leen, debido a que la lectura presentada es literal con preguntas inferenciales, que a través de estas secuencias y estrategias de lectura participaran de manera constructiva y propositiva de sus ideas.

Esta investigación consta de cinco capítulos, los cuales son planteamiento del problema, formulación de la pregunta de investigación, marco teórico, marco metodológico, análisis y discusión de datos y finalmente conclusiones y recomendaciones. En primer lugar, se encontrará el planteamiento del problema y

formulación del problema de investigación, en donde se detallan los principales argumentos que dan origen a la investigación, así como la pregunta que rige todo el estudio y a la cual se espera dar respuesta en las conclusiones finales ;los antecedentes que están dentro de esta investigación contienen una revisión bibliográfica desde los ámbitos internacional, nacional y regional; estas investigaciones tienen en común una característica ,el fortalecimiento de la comprensión lectora y sus estrategias de enseñanza ,además corresponden a un espacio cronológico de inferior a los cinco años.

En este primer capítulo se encuentra la justificación de la investigación, la cual muestra la relación, utilidad y beneficio de esta para los educandos incluyendo la institución y docentes; según las necesidades presentadas en el problema y teniendo en cuenta la opción a la solución. Luego se plantea el objetivo general y cuatro objetivos específicos, que se convierte en el objetivo para el desarrollo de este proyecto. Además, se contrasta un apartado que contiene los supuestos que parten de cada uno de los objetivos y el concepto elaborado a partir de las palabras clave de la investigación. Para finalizar con los alcances y limitaciones del proyecto, los cuales se enfocan en las deficiencias de comprensión lectora, los hábitos lectores de los educandos y sus habilidades en lectura.

El siguiente capítulo se encuentra el marco teórico se encuentran los antecedentes en los que se fundamenta los principios metodológicos y estrategias de aprendizaje en el fortalecimiento de comprensión lectora, las bases teóricas del cual se toman como referente Daniel Cassany y la fundamentación en la comprensión lectora y sus estrategias, su marco conceptual con las definiciones más importantes y claves de esta investigación, las bases legales, que justifican las bases jurídicas de la investigación y por último la presentación de la propuesta con la que se realizara la aplicación de la investigación, que esta se presenta con una fundamentación y un plan de acción sustentado por el planteamiento del problema.

El tercer capítulo hace referencia al marco metodológico, donde se presenta el tipo de investigación, participante técnicas e instrumentos de recolección de información, así como las fases de desarrollo que se tendrán adecuado a cada objetivo propuesto. En este apartado se encuentra las categorías de estudio que orientan la investigación, las cuales son; comprensión lectora y niveles de comprensión lectora, estrategia pedagógica y fortalecimiento de habilidades lectoras y por último el cronograma del que está organizada la ejecución de la investigación.

En el cuarto capítulo, se llevó a cabo la intervención pedagógica, el análisis y discusión de datos. Para ellos, inicialmente se aplica la prueba diagnóstica aplicada para medir su nivel de comprensión lectora. Seguidamente, con ayuda de un material evaluativo de respuesta de selección múltiple, se pudieron analizar las fortalezas y debilidades de los educandos Posteriormente se realizó el diseño de la propuesta con el recurso de secuencias didácticas, utilizando los textos narrativos más motivadores y generadores de ideas positivas para conservar su herencia y contexto cultural, para posteriormente aplicar dicha propuesta con los educandos y observar su desempeño cualitativo a través de la entrevista implementada. Por último, se realizó el análisis evaluando el impacto de la estrategia de los educandos a través de las habilidades en comprensión lectora.

Finalmente, en el capítulo cinco se presentan las conclusiones y recomendaciones relacionadas con los hallazgos de la investigación. Se expone el orden de conclusiones y recomendaciones, por cada objetivo propuesto y finalmente, se procede a mostrar las recomendaciones generales que dan por terminada la investigación. Las conclusiones explican, que, en los primeros años escolares, fomentar hábitos de lectura, es determínate y con ayuda de estrategias motivadoras en la lectura y su didáctica de enseñanza y la ayuda de recursos educativos como fabulas, mitos y leyendas ,se pueden mejorar la comprensión lectora de los educandos ,lo que conduce a recomendar a las instituciones evaluar las estrategias de los docentes con el fin que realicen un esfuerzo más consciente para mejorar la comprensión lectora de los educandos.

Capítulo I

EL PROBLEMA

1.1 DESCRIPCION DEL PROBLEMA

La comprensión lectora ha sido un tema que ha captado la atención de la comunidad educativa desde hace muchas décadas; y más aún cuando salen a la luz las deficiencias plasmadas en los resultados de pruebas internacionales como: Programa Internacional para la Evaluación de estudiantes (PISA, 2018); Estudio Internacional de Progreso en Comprensión Lectora (PIRLS,2018), Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (TERCE,2018) organizado y coordinado por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE,2018) perteneciente a la UNESCO. Estas pruebas han sido aplicadas en distintos niveles escolares.

La UNESCO (2017) señala que los niños y adolescentes escolarizados en América Latina carecen de competencias básicas de comprensión lectora. Se realizó un estudio que revela que el 36% de los niños y adolescentes de la región no cuentan con los niveles de lectura adecuados. El balance es mejor cuando se toma en cuenta solo a los niños en edad para cursar la educación primaria Estudiantes con problemas de comprensión lectora. Al respecto reportan:

- 14%: Norteamérica y Europa
- 31%: Este y sudeste asiático
- 36%: América Latina y el Caribe
- 57%: Asia occidental y norte de África
- 88%: África subsahariana

Estos indicadores, en los que paradójicamente América Latina y el Caribe aparecen como una de las regiones del mundo mejor posicionadas, revelan grandes desafíos para el futuro.

Según Montoya (2015), directora del instituto de estadística Unesco, considera que los problemas que tienen los jóvenes en comprensión lectora son “dramática” la carencia de comprensión lectora es un signo más frecuente en esta sociedad que puede tener el valor y necesidad de tener los propios derechos y deberes, estas problemáticas son las que se tienen que transformar para construir niños y niñas con habilidades en comprensión y lectura fluida. Podemos concluir que la lectura hace parte de la herramienta principal del niño desde su ingreso a la educación y que los aprendizajes que se desarrollen durante este paso serán fundamentales en su desarrollo de comprensión lectora para toda su vida.

En Colombia, un informe del Instituto Colombiano Nacional para la evaluación de la educación ICFES (2018) en el área de lectura crítica, en los resultados de 2018 se obtuvo una media nacional de 54 y de 65 puntos sobre 500, evidenciando que la comprensión lectora ha sido una de las falencias representadas en la educación en Colombia, según los puntajes obtenidos por las pruebas Saber 11, el cual es el instrumento aplicado a los estudiantes de último año de educación secundaria que se encarga de evaluar su desempeño y competencias en las áreas de Lectura crítica, Matemáticas, Ciencias Naturales, Sociales e inglés, Dentro de esta prueba, en sus versiones 2006, 2009, 2012, 2015 y 2018, se obtuvieron puntajes de 385, 413, 403, 425 y 412 en el área de comprensión lectora, según corresponde. Lo anteriormente mencionado significa, que Colombia se encuentra en los niveles 1 y 2 según el tipo de resultados manejados por PISA.

En esta evaluación se pueden diagnosticar como falencias en los aprendizajes: El afianzamiento de la comprensión lectora como la aplicación de mejores estrategias que transformen tanto la forma de leer como la de comprender diferentes tipos de textos y mantener las estrategias de mejoramiento en las instituciones, que los docentes puedan implementar como guías y facilitadores que ayudan al fortalecimiento de la comprensión lectora. Las pruebas del saber 11° es

la presentación del educando hacia su carrera universitaria, el desarrollo de una comprensión lectora eficiente será el objetivo principal de unas buenas prácticas estratégicas para demostrar su eficiencia.

Finalmente, esta situación también se presenta a nivel local con los estudiantes de grado tercero del Colegio Técnico Nacional de Comercio, debido a que no poseen un correcto análisis de los textos y con interpretaciones incompletas, considerando el grado y las competencias establecidas en el mismo. Así es obvia la importancia de lo anterior puesto que es necesario que los estudiantes comprendan la intencionalidad de los textos; que les genere una mejora en el hábito lector e igualmente, y que accedan a un nivel de lectura más fluida y crítica. Todo ello genera una afectación positiva a la hora de comprender e interpretar los textos de las pruebas ICFES, y por ende el proceso se ve reflejado en los resultados tanto individuales como institucionales.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de 3 º grado del colegio Técnico Nacional de Comercio con la implementación de actividades basadas en la teoría de Cassany?

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 OBJETIVO GENERAL

Analizar el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de 3 º grado del colegio Técnico Nacional de Comercio con la implementación de actividades basadas en la teoría de Cassany.

1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1) Diagnosticar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de 3 º grado del colegio Técnico nacional de comercio.
2) Diseñar un plan de acción con actividades basadas en la teoría de Cassany para el fortalecimiento de la comprensión lectora.
3) Implementar un plan de acción con actividades para el fortalecimiento de la comprensión lectora.
4) Describir las experiencias pedagógicas de los estudiantes con las actividades basadas en la teoría de Cassany para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

1.4 JUSTIFICACIÓN

La presente investigación busca justificar la necesidad que existe en la comunidad de fortalecer los procesos de comprensión lectora en la institución educativa. Leer es una labor que se realiza a diario en muchos espacios en los que interactúan las personas, a pesar de ello, muchas personas no consiguen hacerlo a un nivel comprensivo y critico porque no han alcanzado a materializar aún los procesos de pensamiento que les permiten asumir un criterio claro. Es decir, que según como lo expresa Cassany (2016):

> La lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje: leyendo libros, periódicos o papeles se aprende cualquiera de las disciplinas del saber humano y es precisamente a partir de esta premisa que se consolida la idea de integrar la lectura con las herramientas tecnológicas. (p.16).

Con esta afirmación de Cassany sobre la lectura y las habilidades que se desarrollan al practicar diferentes tipos de textos, amplían en el lector su capacidad de conocimiento y percepción lectora.

.

Por otra parte, para la Unesco (2005): “Los libros y el acto de leer constituyen los pilares de la educación y la difusión del conocimiento, la democratización de la cultura y la superación individual y colectiva de los seres humanos” (p.271). En esta perspectiva señala la UNESCO, los libros y la lectura son y seguirán siendo con fundamentada razón, instrumentos indispensables para conservar y transmitir el tesoro cultural de la humanidad, pues al contribuir de tantas maneras al desarrollo, se convierten en agentes activos del progreso.

Es por ello que en la visión de la UNESCO (2005), también reconoce que saber leer y escribir constituye una capacidad necesaria en sí misma, y es la base de otras aptitudes vitales por lo que se encuentra una amplia gama de estudios sobre la lectura y la comprensión de textos desde el aspecto cognitivo; dichos estudios han surgido en las aulas con el propósito de atacar este problema desde los primeros ciclos de escolaridad, prestando atención a los procesos de lectura, a las estrategias pedagógicas y a las herramientas que consolidan la comprensión global del texto.

Ahora bien, conociendo la necesidad que presentan los educandos de tercer grado de básica primaria colegio Técnico Nacional de Comercio. De la ciudad de Cúcuta, se hace necesario fortalecer el proceso de comprensión lectora para mejorar el rendimiento académico de este grupo de estudiantes debido a la situación problemática actual y con ello plantear un proceso alternativo de enseñanza que bien podría llegar a ser implementado en contextos similares. En este nivel el educando logra hacer una lectura fragmentada de textos cotidianos, reconoce su estructura superficial y logra una comprensión específica de estos. Se espera que los educandos comprendan información explicita e implícita en los textos, así como realizar inferencias, sacar conclusiones y hacer análisis, por lo que los textos narrativos se convierten en una estrategia viable para fortalecer la comprensión, el pensamiento y la lectura crítica.

Este proyecto busca formar lectores autónomos, con pensamiento y comprensión críticas capaces de desempeñarse en diferentes ambientes, creando espacios para potenciar el desarrollo de la competencia lectora, vinculando a docentes y padres de familia, integrando las diferentes áreas del conocimiento que favorezca la oralidad, la comprensión y el gusto por la lectura.

1.5 DELIMITACIONES

1.5.1 TEORICA

El marco teórico del presente trabajo de investigación se construye desde los siguientes ejes temáticos: 1) Comprensión lectora y 2) lectura critica. El trabajo de grado está orientado a la línea de investigación de Pedagogía y currículo del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil y se fundamenta en autores como Daniel Cassany y Isabel Solé, como recursos secundarios de libros y revistas digitales, además de documentos primarios de los autores citados.

1.5.2 ESPACIAL

El Instituto Técnico Nacional de Comercio, ubicado en la calle 9 No. 2-47 del Barrio Latino, Cúcuta- Norte de Santander. Es una entidad de carácter oficial, que ofrece una educación técnica comercial con calidad, basada en la responsabilidad, liderazgo y honestidad buscando la formación integral en sus educandos. Es una población conformada por familias de estratos socioeconómico dos o tres, que confían los procesos educativos a esta institución con la cual han mantenido algún contacto desde las actividades educativas. Las familias de la comunidad educativa del colegio mantienen diversas fuentes de ingresos relacionadas en su gran mayoría por mantener pequeños negocios, algunos también recurren al fortalecimiento de pequeñas empresas relacionadas con la industria textil, calzado o de servicios de transporte o abarrotes; hay familias que recurren al inquilinato o a compartir su vivienda con sus familiares como también hay vínculos laborales como empleados a nivel oficial o privado.

1.5.3 TEMPORAL

Esta investigación se realizará en un lapso de medio año comprendido en el 2 semestre del año 2023 de la ciudad de Cúcuta Norte de Santander.

1.5.4 SOCIAL

El Instituto Nacional de Comercio en el sector social se encuentra afectado por: algunos núcleos familiares incompletos, madres solteras, violencia intrafamiliar, aspectos que es importante considerar debido al desplazamiento forzado de otras regiones del país y del propio departamento Norte de Santander, de los municipios donde hacen presencia los actores en conflicto armado del territorio colombiano.

CAPITULO II

2.1 ANTECEDENTES

Según Tamayo (2004) **"**En los antecedentes se trata de hacer una síntesis conceptual de las investigaciones o trabajos realizados sobre el problema formulado con el fin de determinar el enfoque metodológico de la misma investigación." El antecedente puede indicar conclusiones existentes en torno al problema planteado. Para esta investigación se toman como referencia varias investigaciones y tesis de doctorado previas que, por su pertinencia, se convierten en insumo básico para el análisis y comprensión de distintos temas relacionados con la metacognición, la comprensión lectora, desde la conceptualización y

contexto de estos procesos hasta la discusión de modelos de evaluación de la comprensión lectora de educandos en básica primaria.

2.1.1. INTERNACIONALES

En relación con la comprensión lectora, se menciona un primer trabajo a Flórez (2021) Guatemala, quien realizo la investigación titulada “m-learning y Desarrollo de la Comprensión Lectora en estudiantes de tercero de primaria”, en una Escuela del área rural de Guatemala, planteando el siguiente problema ¿Qué aporta la utilización del m-Learning al desarrollo de la comprensión lectora y de la alfabetización digital en los estudiantes de tercero de primaria del área rural en Guatemala? Como objetivo general, se puede plantear el analizar las contribuciones del m-Learning al desarrollo de la comprensión lectora y de la alfabetización digital en los estudiantes de tercer grado de primaria de una escuela rural en Guatemala.

De otra parte, se plantearon algunos objetivos específicos que fueron:

1) Desarrollar una app en formato de libro interactivo para contribuir al desarrollo de la comprensión lectora y de la alfabetización digital en estudiantes guatemaltecos de tercer grado de primaria del área rural. 2) Identificar las prácticas pedagógicas y tecnológicas utilizadas en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora y la alfabetización digital en el tercer grado de primaria de una escuela rural en Guatemala. 3) Conocer las experiencias de la aplicación de la app para contribuir al desarrollo de la comprensión lectora y de la alfabetización digital en estudiantes guatemaltecos de tercer grado de primaria en área rural. 4) Comprobar la relación entre el uso de la app y la comprensión lectora en estudiantes guatemaltecos de tercer grado de primaria en área rural. En este trabajo se manejaron dos enfoques de investigación mixta; Se trabajó con técnicas cualitativas, como la entrevista y el diario reflexivo; además, se trabajó con técnicas cuantitativas, como la prueba estandarizada de comprensión lectora. La

muestra estudiada fue de 37 estudiantes con el desarrollo de una app ,m-Learning de comprensión lectora integrando las técnicas de investigación, este estudio reflejo los desafíos de este Centro educativo en cuanto a capacidades metodológicas docentes, infraestructura y recursos para propiciar los aprendizajes de la comprensión lectora y la alfabetización digital, los resultados obtenidos fueron positivos; por ello este trabajo se relaciona con la investigación en curso, ya que propone un material digital amplio para el mejoramiento de la comprensión lectora a través de conceptos metodológicos y rutas de desarrollo habilidades lectoras para docentes y educandos.

Un segundo trabajo investigativo de Escalona (2022), Burgos, España; denominada “Diseño de una propuesta de enseñanza para mejorar la comprensión de textos científicos de estudiantes en formación de Ciencias”, planteando el siguiente problema ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de textos de los estudiantes en formación de ciencias? ¿Existe diferencias en el nivel de comprensión si los textos son científicos o no científico?, con un objetivo general de; analizar el proceso preliminar de formación, mediante talleres de estrategias lectoras de textos de ciencias, recibido por estudiantes universitarios para configurar una propuesta de enseñanza que mejore la comprensión lectora. Con unos objetivos específicos ;1) Diagnosticar el nivel de comprensión lectora de textos científicos y no científicos en estudiantes universitarios.2) Indagar en la literatura acerca de la comprensión de textos científicos en estudiantes de pregrado y las estrategias más eficaces para mejorar la comprensión lectora. 3) Diseñar talleres de comprensión lectora de textos de ciencias para estudiantes universitarios en formación de ciencias. 4) Implementar los talleres de comprensión lectora para estudiantes universitarios en formación de ciencias. 5) Explorar el proceso de formación recibido por los estudiantes durante su participación en los talleres para mejorar el diseño o planificación de la propuesta didáctica. 6) Diseñar una propuesta didáctica para mejorar la comprensión de textos científicos por estudiantes universitarios en formación de ciencias. En este trabajo se desarrolló con una metodología mixta, la recolección de datos y las

técnicas utilizadas se describieron en dos partes, el estudio cualitativo y posteriormente cuantitativo. La muestra estudiada participó 110 estudiantes voluntarios con talleres focalizados en el desarrollo de estrategias lectoras de textos, los resultados de esta implementación arrojaron importantes conclusiones: los educandos mejoraron su nivel de comprensión lectora de textos de ciencias, reconocen que los resultados dependen de su propia actuación. Este trabajo se relaciona con la investigación en curso, ya que mediante talleres focalizados en el desarrollo de estrategias lectoras de textos se mejoran la comprensión de textos científicos y así se analiza el nivel de desarrollo de comprensión lectora alcanzado por el educando.

Por su parte, Silva en Perú en el año 2022, con su trabajo investigativo "Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación básica", formula el siguiente problema: ¿Cómo fortalecer la comprensión lectura de los estudiantes de básica primaria? Su objetivo general fue determinar cómo las estrategias metacognitivas mejoran la comprensión lectora en estudiantes de Educación Básica. Y como objetivos específicos buscar y seleccionar las recientes investigaciones científicas referentes a las estrategias meta cognitivas, comprensión lectora, organizar contenidos de los artículos científicos según criterios en diversas columnas en una matriz de doble entrada y analizar los datos de la matriz en función a los contenidos y criterios establecidos como la efectividad de las estrategias metodológicas, técnicas y teorías y que sus resultados contribuyan a mejorar la comprensión de texto. Su metodología se planteó con una investigación cualitativa. Acerca de la población de informantes, se utilizaron cuatro tablas para registrar los datos informativos de 60 estudiantes, obteniendo que de los 60 tienen libros del 58.3% están en idioma español y el 41.6% en inglés, para detallar en las tablas el desarrollo de su comprensión lectora. Las metodologías de comprensión lectora implicadas en esta investigación, proponen relacionar nuestra comprensión con la percepción de las situaciones o acciones, y configurar nuestra forma de pensar más crítica y objetiva

con las estrategias metacognitivas de esta investigación en el proceso de fortalecimiento lector.

2.1.2. NACIONALES

En Nariño para el 2020, Cerón, Chacaran y Rosero de la Universidad Mariana, San Juan de Pasto, con su investigación “Fortalecimiento de la comprensión lectora con estudiantes de grado quinto”, plantean el siguiente problema. ¿Cuál es el impacto del fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Jesús Nazareno de El Tambo – Nariño? Y como objetivo general, transmitir al estudiante nuevos conocimientos, a despertar interés por aprender, y curiosidad por el arte de leer. Y como objetivos específicos; identificar el nivel literal o inferencial de lectura que presentaban los estudiantes, determinar los factores que incidían en sus dificultades de comprensión lectora. Y como metodología plantean un enfoque cualitativo descriptivo y tipo etnográfico. Se tomo como población y muestra a 25 estudiantes de la Institución Educativa Jesús Nazareno de El Tambo – Nariño. Como técnicas de recolección de información se utilizó una prueba diagnóstica y la observación no participante. Después de haber recolectado y analizado la información, se consideró los factores, intereses y necesidades de los estudiantes para diseñar y aplicar la estrategia virtual ‘Amigos de la Lectura’. Con prácticas metodológicas eficientes y llamativas en el proceso lector este trabajo se relaciona con la investigación en curso, ya que se puede observar en las estrategias con enfoques metodológicos que desarrollen habilidades en la comprensión y lectura del educando se mejora su proceso analítico y crítico de los textos.

El trabajo de Sandoval del año 2021 en Colombia con su investigación “Los dilemas como estrategia didáctica para el desarrollo de la lectura crítica y la inferencia en estudiantes de 4 primaria de la Institución Educativa de Sora del municipio de Sora (Boyacá)” formulan el siguiente problema; ¿Cómo articular el uso de dilemas morales para desarrollar la lectura crítica y la inferencia en

estudiantes de grado cuarto? Y como objetivo general: Analizar y evaluar el uso de los dilemas morales como estrategia didáctica para mejorar la lectura crítica, inferencial y argumentativa en estudiantes de grado cuarto. Y como objetivos específicos; Detectar las dificultades en el proceso de lectura crítica e inferencial, por parte de los estudiantes de grado cuarto, Plantear e implementar una propuesta pedagógica que atienda las necesidades de los estudiantes, dentro del proceso de lectura crítica e inferencial, mediante el uso de dilemas morales y evidenciar los resultados de la implementación de la propuesta y su impacto en la comprensión crítica y significativa de los estudiantes. Se plantea igualmente una metodología con un enfoque cualitativo naturalista estudiando la relación con los seres vivos e interpretando fenómenos de significados que nos aporten esta medición de diagnóstico se desarrolló en 70 estudiantes con las guías diagnósticas las cuales son ejercicios planteados en forma de taller que buscan determinar la relación que tienen los estudiantes, entre la comunicación y el conocimiento a través de la exposición de los conocimientos previos y las producciones textuales. Los resultados obtenidos, se puede decir que los estudiantes presentaron un avance progresivo hacia el nivel inferencial, argumentativo y critico a través de uso de los dilemas y la implementación de estrategias para la comprensión lectora. Las metodologías que este trabajo se relaciona con la investigación en curso, se utilizan a diario por los docentes para un aprendizaje más afianzado en la comprensión y lectura, requieren de mucho esfuerzo que naturalmente se ven relacionadas con la creatividad, la experiencia y la cultura ciudadana.

Por otro lado, Mosquera y Rojas de la universidad Pedagógica y Técnica de Colombia (UPTC) del año 2021 con su investigación “Leer para transformar: propuesta pedagógica para fortalecer la lectura crítica en estudiantes de educación media del Colegio Parroquial Adveniat” formulan el siguiente problema ¿Qué estrategia pedagógica permite fortalecer procesos de lectura crítica-intertextual en un grupo de estudiantes de educación media a través de textos audiovisuales con contenido de cultura política? Y como objetivo general;

Proponer una planeación pedagógico-didáctica que pueda ser desarrollada y valorada a propósito del tratamiento de la lectura crítica-intertextual en un grupo de estudiantes de educación media a través de textos audiovisuales con contenido de cultura política. Y como objetivos específicos: Determinar las condiciones teóricas que permitan establecer las relaciones entre los niveles de lectura crítica y los textos audiovisuales con contenido de cultura política, Construir una plataforma pedagógico-didáctica que pueda ser ejecutada en el aula, cuya finalidad sea la de fortalecer procesos de lectura crítica-intertextual en un grupo de estudiantes de educación media a través de textos audiovisuales con contenido de cultura política y Presentar las limitaciones y expectativas de evaluación de la plataforma pedagógico-didáctica propuesta, a partir de textos audiovisuales con contenido de cultura política, como metodología plantean en el enfoque de Investigación Acción en el Aula, bajo el paradigma hermenéutico sociocrítico empleando para ello el método cualitativo. La población y muestra se recolecto de 70 estudiantes, como herramientas de recolección de datos se emplearon entrevistas semiestructuradas, cuestionarios, formula ríos, encuestas (una de ellas dirigida a los docentes de todas las áreas y ciclos del colegio Adveniat)los resultados finales se consolidó dentro del Campo de la Comunicación-Educación al referirse a fenómenos socioculturales relacionados con el contexto digital que hace parte de la sociedad actual en el que la escuela debe asumir un papel reflexivo. El contexto sociocultural de un aula de clase, es primordial para adecuar estrategias positivas y dinámicas para un desarrollo en el educando más crítico y sociable en la comunicación y expresión de sus ideas, aspectos importantes para iniciar con herramientas estratégicas para la aplicación de esta investigación en curso.

Hurtado y Barahona de Bogotá (2021), con su investigación “Fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de grado quinto” formulan el siguiente problema, ¿Cómo una propuesta lúdico-pedagógica puede fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Ciudadela de Occidente, de la sede La Patria? Con un objetivo general: Mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de grado

quinto de la Institución Educativa Ciudadela de Occidente, sede La Patria mediante estrategias lúdico pedagógica que contribuyan a fortalecer sus aprendizajes; y objetivos específicos: 1) Identificar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Ciudadela de Occidente, La Patria, a partir de la aplicación de una prueba escrita, 2) analizar los resultados obtenidos en el taller de estilos de aprendizaje y de comprensión lectora de los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Ciudadela de Occidente, sede La Patria. En su metodología plantean un enfoque mixto pretende comprender aquellas cualidades del fenómeno (Problema de competencias lectoras) así mismo está enfocada a la investigación acción. Se tomó como población y la muestra 90 estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Ciudadela de Occidente, del municipio de Armenia, Quindío, quienes se encuentran distribuidos en tres grupos, dos pertenecientes a la sede principal con 68 estudiantes y uno ubicado en la Sede La Patria, con 22 estudiantes en donde se encuentra esta población. define que la muestra sea a conveniencia, ya que, con el grupo de 22 estudiantes de grado 503 de la I.E. Ciudadela de Occidente, de Armenia, Quindío, por la facilidad de acceso al grupo, por parte de los investigadores; esto garantiza que la información para el desarrollo de la investigación sea confiable, se pueda obtener y comprender de primera mano su realidad. Se destaca que, a través de una propuesta lúdico-pedagógica es posible que los estudiantes a partir de sus saberes previos, del acompañamiento en casa y por parte del docente, del aprovechamiento de espacios alternativos de aprendizaje, mejoren sus habilidades comunicativas. La relación de este trabajo con la investigación en curso, desarrolla un modelo que se implemente en otros grados escolares, para evidenciar la transversalidad de la experiencia pedagógica y medir el impacto de esta herramienta lúdica, como aporte al fortalecimiento de la comprensión lectora.

Continuando esta, Arrieta Herrera, Narváez y Pérez de la Universidad de Cartagena (año 2022) con su investigación: “Fortalecimiento de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de 4° de básica primaria, a través de la

implementación de una estrategia pedagógica de Aprendizaje Basado en Problemas nos formulan el siguiente problema", ¿Cuál es el impacto del uso de una estrategia pedagógica de Aprendizaje Basado en Problemas, utilizando la aplicación Cuentos con juegos como recurso educativo digital para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de 4° de Básica Primaria en la Institución Educativa Leticia de Montería entre los años 2020 - 2021? Y como objetivo general: Fortalecer la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de 4° de básica primaria, a través de la implementación de una estrategia pedagógica de Aprendizaje Basado en Problemas, utilizando la aplicación Cuentos con juegos como recurso educativo digital. Y como objetivo específico; Diagnosticar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes a través de instrumentos cualitativos, a fin de establecer las fortalezas y debilidades de ellos, Diseñar una estrategia pedagógica basada en el Recurso Educativo Digital Cuentos con juegos, para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes a través de las TIC y Evaluar el impacto de la estrategia en los estudiantes a través de las mejoras en la comprensión lectora. De igual manera usan como metodología el enfoque tipo cualitativo con un método de investigación acción participativa, la población y muestra se realizó en 71 estudiantes, junto a un análisis de contenido, seguido de una observación y finalmente una evaluación de salida que permitirá evaluar el impacto del trabajo realizado, los resultados muestran que los estudiantes tenían deficiencias en la comprensión lectora, al no alcanzar un nivel de comprensión crítico, hecho que se asocia a la falta de hábitos lectores. Este trabajo es pertinente con la investigación aquí planteada, ya que, con las metodologías aplicadas desarrolladas con la propuesta de mejoramiento en la comprensión lectora, incluye elementos característicos para tener en cuenta al aplicar y evaluar los niveles de comprensión lectora en las metodologías de enseñanza con un objetivo con fortalecer y afianzar el nivel lector.

2.1.3. REGIONALES

Presentamos un primer trabajo de España Chala. De la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD (2022) con su investigación: “Los cuentos como medio para fortalecer la lectura en los niños y niñas del grado transición de la sede la Raya de la Institución Educativa la Serpentina de Tibú Norte de Santander” formulan el siguiente problema ¿Cómo mediante el cuento se puede fortalecer la lectura en los niños y niñas del grado transición de la sede la raya de la serpentina municipio de Tibú norte de Santander? Y su objetivo general; mejorar sustancialmente en el proceso de comprensión lectora los niños y niñas de 5 años del grado de transición en la sede la raya de la serpentina municipio de Tibú, Norte de Santander Y objetivos específicos; fortalecer su aprendizaje en niños y niñas de 5 años del grado de transición en la sede la raya de la serpentina municipio de Tibú, Norte de Santander, diseñar actividades lectoras basadas en cuentos que faciliten el desarrollo de talleres didácticos por parte de los niños. Como metodología se planteó un enfoque de investigación acción basada en la perspectiva cualitativa con el uso de la lectura lúdica en el aula de clase, articulada con la andragogía para incentivar la participación activa de los alumnos en su aprendizaje y aumentar su motivación por la lectura a través de los juegos, y cantos. La población y la muestra se tomaron 60 estudiantes de transición con el uso de la lectura lúdicas en el aula de clase cuya estructura estaba diseñada en tres momentos concretos: el primero, abarca el repaso de temas inmediatamente anteriores, así como la introducción al concepto de la lectura, el segundo momento, cubre el aprendizaje de las vocales y consonantes, y por último, el tercer momento se encarga del aprendizaje de la combinación de las consonantes y las vocales, el resultado de dicha implementación didáctica demostró la eficiencia que genera el proceso de enseñanza en el salón de clases, ya que se evidenció una mayor comprensión de la temática propuesta y una alta motivación causada por el uso de herramientas tecnológicas que generan sensación de comodidad y dinamismo a la hora de aprender por medio de juegos y trabajos lúdicos donde el estudiante explora su creatividad sin ser oprimido. La didáctica y la metodología de este trabajo tiene una relación con la investigación planteada, ya que nos enseña los procesos que encontramos en las habilidades que los

educandos experimentan cada día en sus aulas, los docentes son la guía para que estas buenas prácticas con actividades en el desarrollo de comprensión y habilidad lectora se fortalezcan.

Mora y Rodríguez de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD (2022), con su investigación: “Implementación de una secuencia didáctica para fortalecer la comprensión lectora en los niños y las niñas de 6 a 7 años de edad a través de cuentos cortos” plantean ¿Como mejorar la compresión lectora de los niños y las niñas de 6 a 7 años del grado primero del Colegio Nuestra Señora del Rosario de Cáchira Norte se Santander a través de cuentos cortos? Y como objetivo general; planear e implementar una secuencia didáctica (SD) haciendo uso los libros álbum y de recursos tecnológicos. Y como objetivo específico; implementar sesiones de la secuencia didáctica a través de la lectura, fortalecer el nivel de comprensión lectora a través de secuencias didácticas, desarrollar habilidades lectoras con las secuencias de imágenes didácticas aplicando los tiempos y secuencias didácticas planteadas. Así mismo implementan una metodología con un enfoque de investigación acción basada en la perspectiva cualitativa con la implementación de secuencias didáctica (SD) se hizo una observación del grupo involucrado en el proyecto, el cual se pudo identificar que el diagnostico encontrado en los niños y las niñas de 6 a 7 años es el bajo nivel de la comprensión lectora debido en parte, a que no se realizan estrategias que sean llamativas que generen y despierte en el estudiante el interés por el por la lectura. Los resultados conseguidos con la implementación de esta SD fueron favorables ya que se logró generar en los participantes la capacidad de análisis, comprensión e interpretación de la información que se les brinda. De igual forma se logra que los niños y las niñas cambien el concepto que tienen sobre la lectura, que pasa de ser un espacio aburrido a un espacio de imaginación y creación de nuevos mundos y nuevos aprendizajes. Este trabajo tiene una relación con la investigación planteada, ya que implementa secuencias didácticas para las representaciones descriptivas de la lectura, son metodologías que generan un gran afianzamiento en las habilidades lectoras de los educandos evolucionando su forma de pensar y actuar.

En Bucaramanga, Chacón y Valencia de la universidad autónoma de Bucaramanga (2018), con su investigación, “secuencia didáctica sobre la lectura crítica para fortalecer la competencia lectora en estudiantes de quinto grado de educación básica primaria de la escuela manuela Beltrán sede c, municipio el playón” preguntan ¿De qué manera una secuencia didáctica para la lectura crítica de diversos tipos de textos, diseñada teniendo en cuenta los niveles de comprensión, fortalece la competencia lectora de los estudiantes de quinto grado de educación básica primaria de la escuela Manuela Beltrán? Y como objetivo general, determinar de qué manera el diseño de una secuencia didáctica sobre lectura crítica de diversos tipos de textos, teniendo en cuenta los niveles de comprensión, fortalece la competencia comunicativa lectora de los estudiantes de quinto grado de educación básica primaria de la escuela Manuela Beltrán del municipio El Playón. Y como objetivo específico, Indagar acerca de las dificultades que presentan los estudiantes en la lectura crítica de diversos tipos de textos, definir la influencia del contexto social y familiar en la competencia lectura de los estudiantes de quinto grado de educación básica primaria y Diseñar una secuencia didáctica que permita fortalecer la lectura crítica de diversos tipos textos, dirigida a los estudiantes de quinto grado de educación básica primaria de la Escuela Manuela Beltrán, sede C, del municipio El Playón. Y como metodología se planteo es de enfoque cualitativo, el grupo investigador considera que la hipótesis de la propuesta nace desde una necesidad educativa observada en los estudiantes de quinto grado de educación básica primaria: dificultad para comprender de manera crítica los diversos tipos de textos que leen. La población, participantes y muestra tomada como referencia para dicha investigación involucran a estudiantes, padres de familia y Docentes especificado de la siguiente manera: 25 estudiantes, Los padres de familia de edades entre 20 y 55 años. Después de hacer el análisis documental y aplicar una prueba diagnóstica se puede afirmar que las prácticas pedagógicas privilegian la lectura literal y no se trabaja en la lectura crítica; por tal razón nace la necesidad del diseño de una secuencia didáctica que permita fortalecer la competencia lectora, teniendo en cuenta los niveles de comprensión lectora. Este trabajo es importante con la

investigación planteada ,ya que nos presenta como las secuencias didácticas han logrado un avance importante en la manera de desarrollar alternativas metodológicas que lleven al educando y los padres una interacción de compartir sus habilidades más pertinentes en sus procesos de aprendizaje y desarrollo de la comprensión lectora por todas sus fases, estas características son significativas para el proceso investigativo en el fortalecimiento de la comprensión lectora .

En el año 2018, Márquez con su investigación, “Fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de los grados 3º, 4º y 5º de la Institución Educativa Colegio Argelino Durán Quintero, sede Balsamina, modelo escuela nueva del municipio Sardinata, Norte de Santander”, pregunta ¿Cómo fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de la Sede Balsamina Modelo Escuela Nueva de la Institución Educativa Colegio Argelino Durán Quintero del municipio Sardinata, Norte de Santander? y como objetivo general: fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de los grados 3º, 4º y 5º de la Sede Balsamina Modelo Escuela Nueva de la Institución Educativa Colegio Argelino Durán Quintero mediante la implementación de talleres didácticos. Y como objetivo específico; Determinar el nivel de comprensión lectora que poseen los estudiantes de la Sede Balsamina a través de prueba diagnóstica, Identificar el nivel de fluidez de lectura como elemento ligado a la comprensión lectora de los estudiantes de la Sede Balsamina a través de prueba diagnóstica y diseñar una propuesta didáctica a partir de la adaptación de talleres publicados en el texto base para Escuela Nueva “Comprensión de Lectura C, D y E de la editorial Hispanoamérica”, tendiente al fortalecimiento de la competencia lectora de los estudiantes de la Sede Balsamina. Se plantea igualmente una metodología con un enfoque cualitativo y método de investigación – acción, trabajando con 16 estudiantes que cursan los grados 3º, 4º y 5º; se utilizaron dos instrumentos para la recolección de la información: el diario pedagógico como registro de datos de la observación y las pruebas de caracterización de la lectura diseñadas por el Ministerio de Educación Nacional. Los hallazgos evidenciaron un carente desarrollo de la comprensión lectora, así como un escaso nivel de calidad y velocidad de la lectura al comienzo del proceso,

situación que mejoró con los talleres didácticos pues éstos permitieron a los estudiantes afianzar sus habilidades para leer y analizar diferentes tipos de textos. Las metodologías pedagógicas de este trabajo se relacionan con la investigación en curso, ya que con herramientas y actividades didácticas demuestran que el proceso de desarrollo de habilidades lectoras es eficiente para todos en el aula de clase y fuera de ella compartiendo esa evolución en las diferentes competencias de comprensión y habilidad lectora.

Solano en el 2018 con su investigación “Unidad didáctica para fortalecer la comprensión de lectura en los estudiantes de grado tercero de la institución educativa Nuestra Señora de Belén, sede # 21 de la ciudad de san José de Cúcuta” formula la siguiente pregunta ¿Cómo fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado Tercero de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, Sede # 21 en la Ciudad de San José de Cúcuta? Y como objetivo general plantea; fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado Tercero de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, sede # 21 a través de la implementación de una Unidad Didáctica. Y como objetivo específico plantea; Identificar las fortalezas y debilidades de los estudiantes en el proceso de comprensión lectora mediante una prueba diagnóstica, diseñar una unidad didáctica que fortalezca la comprensión lectora de los estudiantes de grado tercero, aplicar la unidad didáctica diseñada para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero. Como metodología plantea al enfoque cualitativo y método de investigación – acción, trabajando con 69 estudiantes de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, Sede # 21 de la ciudad de San José de Cúcuta en el grado tercero, se utilizaron las siguientes técnicas e instrumentos; la observación participante y los grupos focales; y entre los instrumentos el diario pedagógico y el taller diagnóstico. Los resultados de este trabajo se relacionan con la investigación en curso, ya que demuestran que la unidad didáctica contribuye a ala guía desarrolladora de actividades integrales que capacitan al educando adquiriendo destrezas y habilidades en el proceso de comprensión y lectura de textos.

Igualmente, Villalba (2018) Con su investigación “Fortalecimiento del proceso de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de la institución educativa Juan Pablo I de la ciudad de Cúcuta, Norte de Santander” formula el siguiente problema ¿Cómo fortalecer el proceso de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de la institución educativa Juan Pablo I a partir de la implementación de guías didácticas de lectura que permita mantener la motivación durante el proceso de aplicación? Y como objetivo general plantea: fortalecer el proceso de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de la institución educativa Juan Pablo I a partir de la implementación de guías didácticas de lectura como herramienta de acompañamiento. Y como objetivo específico; identificar las debilidades en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado, diseñar una propuesta pedagógica orientada al mejoramiento de la comprensión lectora a partir de la implementación de guías didácticas de lectura como herramienta de acompañamiento e implementar la propuesta pedagógica titulada “Leo, leo ¿dónde estás que no te veo?” a partir de la aplicación de guías didácticas de lectura que permita mantener la motivación durante el proceso de aplicación. También se plantea una metodología cualitativa bajo el enfoque de investigación-acción aplicada a una muestra de 35 estudiantes del grado 403 de la institución educativa Juan Pablo I, con el fin de implementar el uso de guías didácticas de lectura como estrategia pedagógica para fortalecer los procesos de comprensión lectora y mejorar su desempeño escolar. Las estrategias didácticas desarrollas en este trabajo se relaciona con la investigación planteada, ya que, con implementación de guías didácticas para antes, durante y después de la lectura mejoran sus habilidades para comprender el significado de las lecturas de textos, así mismo son la motivación para el desarrollo de mejores estrategias aplicativas como metodologías de enseñanza.

Mantilla (2018) con su investigación “Secuencias didácticas en el fortalecimiento de la comprensión lectora de textos expositivos, en estudiantes de sexto grado del Instituto Técnico Guaimaral, sede Hermógenes Maza del municipio de Cúcuta, departamento Norte de Santander” formulan el siguiente problema ¿Cómo fortalecer la comprensión lectora del texto expositivo en los

estudiantes del grado sexto del instituto técnico Guaimaral sede Hermógenes Maza? Y como objetivo general plantea; fortalecer la comprensión lectora del texto expositivo en los estudiantes del grado sexto del instituto técnico Guaimaral sede Hermógenes Maza. Y como objetivo específico plantea ; Identificar el nivel de comprensión lectora estudiantes del grado sexto del Instituto Técnico Guaimaral, Sede Hermógenes Maza, Diseñar e implementar secuencias didácticas para el fortalecimiento de la compresión lectora del texto expositivo en los estudiantes del grado sexto del Instituto Técnico Guaimaral, sede Hermógenes Maza y Evaluar el impacto obtenidos a través de la propuesta titulada “leyendo sobre las ciencias naturales, comprendo mi realidad” y sus estrategias en el grado sexto. Como metodología plantea un enfoque cualitativo, específicamente investigación acción, lo cual permitió reflexionar sobre una situación problema en el ámbito educativo, diseñar y ejecutar una posible solución. La población está compuesta por 240 estudiantes de sexto grado y la muestra son 35 estudiantes del grado sexto E, de la sede Hermógenes Maza, jornada de la mañana, cuyas edades oscilan entre los once y diecisiete años aplicación de secuencias didácticas en esta investigación se logró fortalecer la comprensión lectora de los textos expositivos que fueron la evidencia de su proceso de aprendizaje, volviéndose participativos y responsables. Este trabajo se relaciona con la investigación planteada, ya que nos enseña cómo obtener mejores procesos de comprensión y manejo de la información, a través de estrategias analíticas y descriptivas con la aplicación de mejores secuencias didácticas enfocadas al desarrollo de habilidades lectoras.

En lo regional también se encontró a Guerra y Guerrero de la Universidad Autónoma de Bucaramanga (UNAB) 2021, con su investigación; “fortalecimiento de la comprensión lectora a través de talleres pedagógicos significativos con estudiantes de tercero y quinto grado de la institución educativa colegio agustina ferro municipio de Ocaña”, nos formula el siguiente problema ¿Cómo fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de los grados tercero y quinto de educación básica primaria de la Institución Educativa Colegio Agustina Ferro de Ocaña? Y como objetivo general, Fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de los grados tercero y quinto de la Institución Educativa Colegio

Agustina Ferro a través de estrategias pedagógicas basadas en aprendizaje significativo. Y como objetivos específicos, Identificar las falencias de los estudiantes en comprensión lectora a través de una prueba diagnóstica (Pre test), Conocer las opiniones sobre la lectura y su interpretación a través de encuestas aplicadas a los estudiantes, padres de familia y docentes, Implementar la aplicación de talleres pedagógicos significativos para elevar la comprensión lectora. De igual manera utilizan una metodología con un enfoque de investigación acción bajo la perspectiva cualitativa. Se tomo como población y la muestra de 66 estudiantes de grado tercero basado en la investigación acción; los cuales están mostrando una deficiencia en la comprensión lectora y de lo cual puede constatarse con los resultados obtenidos en las pruebas saber. La propuesta trabajada a través de talleres permitió la innovación de la enseñanza aprendizaje, utilizando diferentes métodos lúdico- pedagógicos que llevaron a mostrar el interés, La puesta en marcha de la propuesta investigativa fue exitosa, debido a los cambios significativos mostrados por los estudiantes, se veía como se apropian de las herramientas dadas lo que les hacía estar más seguros al enfrentarse al texto. Las metodologías de enseñanza y estrategias que este trabajo se relaciona con la investigación planteada, ya que se utilizan a diario generan diferentes progresos en los educandos modificando su manera de pensar y hablar corresponden al aplicas mejores estrategias didácticas que generen un cambio general en el educando con un desarrollo integral en hábitos de lectura y habilidades de comprensión.

Finalmente, Barbosa (2021) con su investigación “El juego como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de primaria de la ies padre Manuel Briceño Jáuregui de Cúcuta”. formula el siguiente problema ¿De qué manera se puede emplear el juego virtual como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercero de primaria de la Institución Padre Manuel Briceño Jáuregui de Cúcuta (Norte de Santander)? Y como objetivo general plantea; Mejorar el nivel de lectura comprensiva en los estudiantes de grado tercero de la I.E Padre Manuel Briceño Jáuregui mediante la aplicación del juego como estrategia pedagógica usando la

aplicación Pombo Mágico de Maguaré. Y como objetivo específico plantea ; identificar el nivel de lectura comprensiva de los estudiantes de tercer grado de primaria mediante la aplicación de una prueba diagnóstica, fomentar la capacidad de manejo de lectura comprensiva en los estudiantes mediante la aplicación del juego como estrategia pedagógica usando el recurso Pombo Mágico de Maguaré y determinar el nivel de mejora en la comprensión lectora mediante un análisis comparativo entre el antes y el después de emplear la herramienta pedagógica. De esta manera se utiliza una metodología con un enfoque cualitativo, el tipo de investigación es acción participativa, y se desarrolló en tres etapas. La primera fue la Planificación, la segunda etapa de acción tuvo como propósito diseñar la estrategia apoyada en las Tics y observación y reflexión se evaluaron resultados en base a la triangulación de la información. La población objeto de estudio serán estudiantes de colegio padre Manuel Briceño Jáuregui. De acuerdo con el número de población se determinó una muestra intencional donde se tomarán los estudiantes del grado tercero de primaria del colegio padre Manuel Briceño Jáuregui de Cúcuta. Este trabajo es pertinente con la investigación en curso, ya que demuestra que la implementación de lecturas animadas con secuencias didácticas en las actividades del proceso de lectura agiliza y sensibiliza nuestra manera de comprender la vida e incide de manera notable los procesos de comprensión y producción textual con lecturas divertidas.

2.2. BASES TEORICAS

ESTANDAR BASICOS DE COMPETENCIA DEL LENGUAJE

El Ministerio de Educación de Colombia planteó los estándares básicos de competencias del área de lenguaje (2020). Desde allí propone:

> Se hace necesario reconocer el valor que el lenguaje tiene en el desarrollo humano, gracias al lenguaje el ser humano a logrado crear un mundo de significados que ha sido vital para buscar el significado de su existencia, pon

> la capacidad de interpretar y transformar en la medida que va adquiriendo conocimiento (pág. 18).

En este trabajo investigativo sobre el mejoramiento de la comprensión lectura se basó en el concepto de que el lenguaje es una capacidad esencial del ser humano la cual se caracteriza por contener un doble valor uno social y otro subjetivo, resultando una doble perspectiva: la individual y social.

Continuando el desarrollo de esta investigación se tomó el grado tercero para continuar así los estándares básicos del lenguaje teniendo presente las características y parámetros que son: la producción textual y la comprensión e interpretación textual.

Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) del área de lengua para el grado 3ro

Igualmente, el Ministerio de Educación también propuso los DBA como expresión operativa y concreta de los estándares. El DBA es una estructura donde se ejemplifican los aprendizajes estructurales para una grado o área en particular. También se entiende por aprendizajes como el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que otorgan un contexto cultural e histórico a quien aprende. Los DBA, tienen un orden coherente con los lineamientos curriculares y los estándares básicos de competencia (EBC). Su importancia se bebe a que plantean elementos para construir rutas de enseñanza que promueven la consecución de aprendizajes año por año con un resultado eficiente de un proceso que los estudiantes alcancen los EBC propuestos por cada grupo de grados.

Teniendo en cuenta los criterios de los DBA del Lenguaje para grado tercero, para desarrollar una línea de desempeño y habilidades es su proceso lector y comprensivo, se presentan los siguientes:

1) Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestos por texto, sonido e imágenes.
2) Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y el disfrute de los mismos.
3) Identifica el papel del emisor y el receptor y sus propósitos comunicativos en una situación específica.

El docente a partir de las evidencias de aprendizajes, podrá desarrollar experiencias que aporten al alcance de varios de los aprendizajes propuestos por los DBA simultáneamente, los ejemplos presentados por los educandos muestran los que está en capacidad de alcanzar estos aprendizajes adecuados a su edad y momento de desarrollo para dar cuenta de su apropiación.

Fundamentos teóricos de la comprensión lectora

La interpretación de la información es un acto propio y personal del lector que usa sus experiencias de vida y que, junto con su imaginación, contextualiza y relaciona la información de su propia realidad con lo leído; esta acción propia de la inteligencia humana se define como comprensión lectora. Johnston (1989) plantea que:

> La comprensión de lecturas, además de exigir vivencias previas sobre la temática, también necesita que el lector defina con antelación los propósitos u objetivos que se persigue con la extracción de los contenidos, y que, a través de la aplicación de estrategias, pueda guiar el proceso interpretativo y la contextualización de la lectura (pág.31).

Así explica que es un proceso complejo que incluye el uso consciente o inconsciente de varias estrategias, incluida la resolución de problemas para reconstruir el significado que el autor ha querido comunicar. Entendido el concepto de comprensión lectora, es necesario profundizar en las teorías a las que han llegado algunos expertos, para lo cual se extraen los modelos y metodologías de dos exponentes representativos en la investigación sobre esta temática.

Modelo propuesto por Isabel Solé (1998)

La premisa de su modelo (Solé, 1998) es la importancia del vínculo entre el lector, el texto y el contexto social, de lo cual se deriva que la fijación de los objetivos y estrategias para la comprensión de lo leído son fundamentales en la construcción de conocimiento, a partir, claro está, de la aplicación de experiencias acumuladas por el lector durante su vida.

Sin embargo, la comprensión lectora, por ser una construcción de conocimiento, exige involucrar el proceso de enseñanza y aprendizaje que se desarrolla paulatinamente a través de estrategias sistemáticas, ya sean formales o informales. De todas maneras, implica la determinación de los involucrados para la consecución de los objetivos y el grado de comprensión que varía de un lector a otro.

Solé expone que el proceso lector pasa por tres fases básicas: antes, durante y después de la interpretación:

• Antes: Aquí se dan la fijación de los objetivos y propósitos de la lectura, la definición del tema a leer, la identificación de conocimientos y experiencias previas y el permitirse la auto predicción: lo que esperamos encontrar en dicha lectura.

• Durante: Hacer comparación frente a los conocimientos previos, inferir en el contenido de la lectura e interactuar con el texto, el contexto y el autor. Autogestionar el conocimiento mediante la formulación de cuestionamientos y buscar respuestas.

• Después: Se clarifica el contenido del texto mediante la elaboración de inferencias, recreación del contenido a partir del nuevo imaginario, se relee y sintetiza para hallar relación y aplicabilidad en la vida cotidiana. (Solé, 1998, pp. 77-142)

Por otra parte, Solé (1998, p. 5) también afirma que el "aprendizaje de la lectura implica establecer estrategias, las cuales define como «procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio". Podemos comentar que, los procesos y estrategias que adecuamos para desarrollar una habilidad como la comprensión lectora definen, el objetivo general de planificar el proceso pedagógico para desarrollar una habilidad como la comprensión lectora y sus funcionalidades.

A continuación, se describen las estrategias que define Solé (1998, pp. 57-75):

• Predicciones, hipótesis o anticipaciones: Consiste en la enunciación de imaginarios anticipados que el lector tiene a partir la primera impresión sobre el texto, y que se da como resultado de su previo conocimiento y experiencia.

• Interrogar al texto: Esto se derivan precisamente del punto anterior, y se refiere a los cuestionamientos que surgen de la comparación y acercamiento de la información ostentada previamente en comparación con la descubierta en el texto, que permite encontrarle sentido y generar mayor conocimiento.

• Verificación de las predicciones, hipótesis o anticipaciones: Es el proceso en el que se confirman, validan o rechazan los imaginarios anticipados, lo que permite la construcción de conocimiento, para dar sentido y significado a la interpretación del texto.

• Clarificar dudas: Durante la lectura se van aclarando los interrogantes suscitados anteriormente, como también surgen nuevos, lo que exige la relectura como medio de validación para enriquecer el proceso de comprensión.

• Recapitular: Permite sintetizar y extraer de la lectura las ideas generales o la significación de los contenidos expuestos en el texto, lo que permite al lector

apropiar conocimientos que le aporten valor a su vida y dé por alcanzados los objetivos trazados al iniciar su lectura.

Las estrategias definidas por Solé para desarrollar una lectura que favorezca la habilidad en comprender, caracterizar y narrar cualquier texto, se caracterizan por dejar una evidencia en el aprendizaje de una serie de categorías que están presentes al momento de leer y narrar un texto de alcanzar los objetivos principales que son finalmente la comprensión y análisis lector.

Finalmente, Solé (2001) sostiene que***: "***Enseñar a leer no es absolutamente fácil. La lectura es un proceso complejo. Requiere una intervención antes, durante y después. Y también plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender" (p. 13). Tras leer estas palabras de Solé, creo necesario explicar con mayor claridad esos tres momentos del proceso de la lectura cuando estamos ante un texto escrito. Antes, Durante, Después, podemos entender que estos tres momentos que nos expone Solé es importante la lectura que realizamos de forma inconsciente y que nos permite interactuar con el texto y finalmente comprenderlo.

Modelo propuesto por Daniel Cassany

El modelo de Cassany (2012) concede gran importancia a la lectura debido a la relevancia que tiene ésta en la vida de las personas, más concretamente en los niños, tanto a nivel académico en su aprendizaje escolar como en su vida cotidiana.

El proceso lector, al igual que el planteado por Solé, sigue los pasos del antes, el durante y el después, con una diferenciación de la estrategia. Así las explica como:

• Expectativas: se hace un planteamiento previo a la lectura que involucra la selección del tema, tipo de texto, tono, entre otros. Se formulan hipótesis teniendo en cuenta las experiencias acumuladas por el lector en la memoria de lago plazo que permite anticiparse a lo que puede encontrar en el texto.

• Definición de objetivos e hipótesis: Este paso determina las razones que enmarcan el abordaje de la lectura. Aquí se plantean preguntas tales como: tipo de información buscada, propósitos, datos, tiempo usado en la lectura; y también se define la forma de leer: si se hace de manera general o a profundidad y si se hace una lectura rápida o regulada.

• Fijación de lectura: Se utilizan las habilidades de lectura (rápida o lenta atenta), en las que los ojos experimentan fijaciones sucesivas del texto para captar las palabras y decodificar según las necesidades de información.

• Comprobación de hipótesis: En este proceso se validan o rechazan las postulaciones de hipótesis planteadas anticipadamente a la lectura, las cuales permiten contrastar, ratificar o no sus experiencias previas pero esta vez haciendo uso de la memoria a corto plazo.

• Representación mental: Finalizada la lectura del texto, el lector está en condiciones de listar mentalmente los argumentos que soportan haber logrado la consecución de los objetivos planteados (Cassany, Luna y Sanz, 2003, pp. 203-206).

Por lo anterior, se puede catalogar que la comprensión lectora es una habilidad que se genera con una práctica consecutiva de lectura, que con los pasos del proceso lector adquirimos una mejor forma de leer y comprender cualquier texto.

Por otra parte, Cassany (2001) expone que

> Entiende la comprensión lectora como algo global que a su vez está compuesta por otros elementos más concretos. Estos elementos, reciben el nombre de micro habilidades. Su propuesta se basa en trabajar estás micro habilidades por separado para conseguir adquirir una buena comprensión lectora.” (p. 205)

En otras palabras, la comprensión lectora es una facilidad adquirida por elementos que reciben el nombre de habilidades adquiridas al largo de su práctica y desarrollo de estas mismas en el diario vivir y lector que se tenga.

Profundizando el conocimiento de estas micro habilidades, Cassany identifica nueve (percepción, memoria, anticipación, lectura rápida y atenta, inferencia, ideas principales, estructura y forma, leer entre líneas y autoevaluación), como ya se ha mencionado, si trabajamos todas ellas lograremos mejorar la habilidad a la hora de comprender todo aquello que leamos.

A continuación, exponemos las micro habilidades:

1) Percepción: el objetivo de esta micro habilidad es adiestrar el comportamiento ocular del lector para incrementar su eficiencia lectora. Esta micro habilidad trata que los lectores consigan una ampliación del campo visual, la reducción del número de fijaciones y el desarrollo de la discriminación visual.
2) Memoria: dentro de esta micro habilidad se puede dividir entre memoria a corto plazo y memoria a largo plazo. La memoria a corto plazo nos proporciona una información muy escasa y la memoria a largo plazo recopila toda esa información retenida en la memoria a corto plazo para extraer el contenido general y más importante de un texto leído.
3) Anticipación: esta micro habilidad trata de trabajar la habilidad de los lectores a la hora de prever el contenido de un texto determinado. Esta micro habilidad tiene un gran papel en la motivación del lector y la predisposición que puede tener para leer un determinado texto.
4) Lectura rápida y lectura atenta: Son unas micro habilidades fundamentales y complementarias entre sí para leer con eficacia y con rapidez. Debemos lograr que los lectores sepan saltar de un punto a otro en el texto para buscar información evitando únicamente la lectura lineal.
5) Inferencia: Esta micro habilidad nos permite comprender algún aspecto determinado de un texto a partir del significado del resto. Es una micro habilidad fundamental para que los lectores adquieran autonomía y no tengan que recurrir a otra persona para que les aclare el significado de lo leído.
6) Ideas principales: esta micro habilidad permite al lector experto extraer determinada información de un texto concreto: ideas más importantes,

ordenación de estas ideas, extracción de ejemplos, punto de vista del autor del texto, etc. Pueden ser de ideas globales de todo el texto o ideas concretas de ciertas partes del mismo.

7) Estructura y forma: esta micro habilidad procura trabajar los aspectos formales de un texto (estructura, presentación, estilo, formas lingüísticas, recursos retóricos etc.).
8) Leer entre líneas: esta micro habilidad nos va a proporcionar información del contenido que no se encuentra de forma explícita en el texto, sino que está parcialmente presente, que está escondido o que el autor lo da por entendido o supuesto.
9) Autoevaluación: esta micro habilidad brinda al lector la capacidad consciente o no de controlar su propio proceso de comprensión, desde incluso antes de empezar la lectura hasta acabarla.

Con estas micro habilidades adquiridas, con lleva, que podemos decir que hemos conseguido de pasar de ser un lector principiante a un lector experto y el momento importante para comprender cualquier tipo de texto.

Así mismo Cassany (2001) expone**: "**Lector experto; Resume el texto de forma jerarquizada (destacan las ideas más importantes y distinguen las relaciones existentes entre las informaciones del texto.) Lector principiante; Leen la información si comprenden correctamente el contenido suprimiendo aquella información que no entienden" (p.202). Cassany argumenta que, tras distinguir todas estas habilidades, se supone que podrá decir que se ha conseguido pasar de ser un lector principiante a un lector experto y es el momento en el que podemos comprender cualquier tipo de texto que nos encontremos.

Podemos analizar que al trabajar con estas estrategias se desarrollara un lector autónomo capaz de crear su propio conocimiento, sobre un texto y por tanto habremos cumplido el objetivo de desarrollar una mejor comprensión lectora.

Después de analizado y expuesto estos dos enfoques en las bases teórica de este trabajo de grado, debo decir que más adelante en la intervención didáctica, que he decidido realizar en la Institución Técnico Nacional de Comercio sede b, se desarrollara con el enfoque de Daniel Cassany debido a su mejor estructuración en diferentes micro habilidades como hemos podido observar en secciones anteriores.

Experiencias pedagógicas para el desarrollo de la comprensión lectora (Casanny)

Las metodologías relacionadas con el mejoramiento y desarrollo de una comprensión lectora que permita al educando tener la capacidad de poder interpretar cualquier texto así como de leer perfectamente son experiencias que en las intervenciones con enfoques diferentes a los tradicionales con un objetivo crucial que es mejorar la comprensión lectora mediante recursos didácticos, cuentos ,obras teatrales, entre otros recursos son en la medida la razón del resultado de buenas experiencias pedagógicas ,que se llevara en el presente trabajo de grado mediante los pasos lectores y micro habilidades expuestas por Daniel Cassany ,marcaran el cambio del aprendizaje del educando al leer y comprender textos.

Las experiencias que han generado una gran importancia en el fortalecimiento de la comprensión lectora, han sido las secuencias didácticas y unidades didácticas, utilizadas por la mayoría de investigaciones donde encontramos a :Jenny Malagón y su tesis “ El club de la lectura como estrategia didáctica para mejorar los procesos de comprensión lectora en el grado tercero”,(2018), presentado esta estrategia una secuencia didáctica aplicada con textos narrativos y momentos de lectura desarrollando en los educandos una gran habilidad de análisis y comprensión lectora. También encontramos a, María del pilar mantilla y trabajo de grado “Secuencias didácticas en el fortalecimiento de la comprensión lectora de textos expositivos,” (2018), estas secuencias están desarrolladas en tres fases, un

inicio, un desarrollo y una evaluación, se tiene presente los presaberes y como cada educando aprende colaborativamente y se enfrenta a sus experiencias. Todas estas sesiones tienen un texto expositivo base, la cual aporta los conocimientos básicos de la temática.

2.3. Bases Legales

Según Pérez (2002) define las bases legales como; “El conjunto de leyes, reglamentos, normas, decretos entre otros, que establecen el basamento jurídico que sustenta la investigación” (p.60).

• UNESCO suscrita en 1948, a raíz de la Segunda Guerra Mundial, la Declaración Universal de Derechos Humanos proclama en su Artículo 26 que: “Toda persona tiene derecho a la educación”. En 1960, la Convención relativa a la Lucha contra las Discriminaciones en la Esfera de la Enseñanza, aprobada por la Conferencia General de la UNESCO, declaró que incumbe a la Organización “no sólo proscribir todas las discriminaciones en la esfera de la enseñanza, sino también procurar la igualdad de posibilidades y de trato para todas las personas en esa esfera”. Esta Convención fue y sigue siendo el primer instrumento vinculante del derecho internacional que desarrolla el concepto del derecho a la educación en todas sus dimensiones.

• Constitución Política de Colombia 1991 artículo 67 “la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social” Con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

Ley 115 8 febrero 1994

La ley 115 en 1994, fue diseñada con el propósito de dar un estatus más sólido a la educación colombiana y teniendo en cuenta los diferentes puntos de vista y con

una visión más global de lo que debe ser la educación en las distintas instituciones, plantea en su artículo 23 la lengua castellana, humanidades e idioma extranjero como una a obligatoria fundamental, además hace notar la importancia que ésta tiene desde los primeros grados de escolaridad, iniciando de los grados de preescolar donde se deben brindar los primeros conceptos. Así mismo el crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que realice la motricidad, el aprendizaje y motivación para la lectoescritura.

La lectoescritura es de vital importancia para el aprendizaje desde el grado preescolar y se debe dar prioridad permitiendo así una enseñanza y unos objetivos bien diseñados para trabajar, teniendo en cuenta esta como base primordial para adquirir conocimientos previos.

Decreto 1860, 03 agosto 1994

Es decreto, al igual que la ley 115, les da importancia a los procesos de lectoescritura antes de los grados de transición hasta la culminación de la primaria.

El decreto 1860 complementa lo que plantea la ley, donde está plasmado que la protección educativa no sólo es de responsabilidad del gobierno sino también de los padres responsables de los procesos de formación, artículos 2 y 3.

Resolución 2343, 05 junio 1996

La lectoescritura como herramienta fundamental en el proceso de desarrollo del niño tanto social como intelectual, teniendo en cuenta los indicadores de logro sujeto al cambio y según la resolución 2343, se debe tener en cuenta las notas valorativas y donde las instituciones tienen la autonomía para elaborar sus logros de acuerdo a los planteamientos curriculares utilizados en este caso para la lectoescritura de básica primaria.

Decreto 230, 14 febrero 2002

Para este decreto el objetivo primordial es el fortalecimiento de la calidad educativa dando paso a la enseñanza de la lectoescritura, a través de ambas se obtienen resultados productivos que ayudarán tanto al fortalecimiento de la

enseñanza y brindarán una consolidación del proceso lectoescritura como estrategia de conocimiento estructurado en el plan de estudio en el cual se hace referencia en el artículo 3 del presente decreto pasa por el proceso lectura y escritura.

• La secretaria de educación LINEA 8: Educación Inicial. Primera Infancia. La Educación inicial o para la primera infancia es concebida como un proceso continuo y permanente de interacciones y relaciones sociales de calidad, oportunas y pertinentes que posibilitan a los niños y niñas potenciar sus capacidades y desarrollar competencias para la vida. Se caracteriza por:

 Considerar que todos los niños y las niñas independientemente del contexto sociocultural en el que crecen, tienen las capacidades para desarrollar sus competencias si se encuentran en ambientes sanos y seguros que garanticen sus derechos.

 Ser inclusiva, equitativa y solidaria, ya que tiene en cuenta la diversidad étnica, cultural y social. Características geográficas y socioeconómicas del país, y las necesidades educativas de los niños y las niñas.

2.4 Marco Contextual

El proyecto de investigación se desarrollará en la Sede B “República de Venezuela” del Instituto Técnico Nacional de Comercio, ubicado en la calle 9 No. 2-47 del Barrio Latino, Cúcuta- Norte de Santander.

Reseña Histórica

Nació con el nombre de Escuela Nacional de Comercio de carácter nacional y destinado a ofrecer preparación comercial al personal masculino de la Ciudad de Cúcuta.

Fue fundado el 6 de mayo de 1953, cumpliendo eficientemente con la ciudad de Cúcuta y el oriente colombiano en 55 años de labores. En la actualidad ofrece educación preescolar, básica primaria, básica secundaria y media técnica y

funciona en tres sedes, a partir del decreto 000781 del 30 en septiembre de 2.002 con la cual se reorganiza el servicio Educativo creando una nueva Institución, fusionando centros educativos en cumplimiento del Convenio de Desempeño del Plan de Reorganización Escolar. Los centros Educativos fusionados fueron: La Escuela Tipo Central legalizada por el decreto 0474 del 30 de marzo de 1.998 que funcionó en jornada diurna. La Escuela República de Venezuela Legalizada por el mismo decreto que funciona en la jornada diurna y la Escuela Hogar de la Joven legalizada por el mismo decreto, esta última en la actualidad está desvinculada del Instituto Técnico Nacional de Comercio.

La escuela Sede B “República de Venezuela”, tiene una trayectoria de 44 años de integración, constancia y formación. El actual terreno fue donado por el municipio y su planta física se edificó con ayuda de la Secretaría de Obras Públicas Departamentales; de esta manera se fundó la citada institución, el 18 de marzo de 1.958 según decreto No. 165 siendo gobernador el Doctor Jorge Ordoñez Valderrama y secretario de Educación Doctor Manuel Roca Castellanos.

2.5 Marco conceptual

Comprensión lectora: La comprensión lectora es la capacidad de un individuo de captar lo más objetivamente posible lo que un autor ha querido transmitir a través de un texto escrito. Por lo tanto, la comprensión lectora es un concepto abarcado por otro más amplio que es la competencia lectora la competencia lectora es la habilidad de un ser humano de usar su comprensión lectora de forma útil en la sociedad que le rodea. De esta forma, la comprensión lectora es el hecho abstracto dependiente de la capacitación individual de cada persona y la competencia lectora la materialización concreta llevada a cabo en dependencia de la relación del individuo con la sociedad

Goodman (1982), el leer y la lectura en sí, es un juego psicolingüístico de adivinanzas; es un proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje están

involucrados en múltiples y continuas interacciones. El autor señala que existe un único proceso de lectura, aplicable a todas las lenguas desde una perspectiva universal y multilingüe. Mientras que para Guevara (citado en Manzano, 2000), «... es quizá la capacidad intelectual más superior y maravillosa del hombre, porque es crear, rescatar lo más profundo de nuestro pensamiento y de nuestra sensibilidad…». Las ideas y pensamientos se alimentan de la imaginación con la que interactuamos de manera visual o oral, y la lectura hace parte de esa construcción de conocimiento y percepción de la realidad.

Propuesta

El viaje de la lectoaventura con Luffy

Presentación de la propuesta

Para un trabajo investigativo es fundamental el efecto que generan las propuestas didácticas para dar solución a los problemas estudiados, “el fortalecimiento de la comprensión lectora “es por ello, que el presente trabajo investigativo busca generar una experiencia positiva, tanto en la transformación de las practicas docentes en el área del lenguaje, como en los educandos, ya que su atención es el fortalecimiento de la comprensión lectora, así tomando como estrategia didáctica “el viaje de la lectoaventura con Luffy ”este viaje está conformado de textos narrativos , con la secuencia de momentos inicio, desarrollo y un desenlace ,también la conformación de grupos lectores de educandos del grado tercero, tendrán un trabajo cooperativo, dinámico y secuencial ,apoyado del diseño y la

implementación de diferentes metodologías con actividades adecuadas a las necesidades y estilos de aprendizaje.

El viaje de la lectoaventura se proyecta como un grupo de educandos reunidos intencionalmente para el desarrollo de actividades enfocadas a la lectura, centrándose a mejorar los niveles de comprensión lectora, apoyados en situaciones y actividades propicias que estimulen su proceso de aprendizaje. A este viaje se le nombra “lectoaventura con Luffy” que permiten resalta sus características y roles incluyendo la autenticidad de los educandos, haciendo que desarrollen una afinidad al personaje que llevara una característica y tipo de texto narrativo que será descubierto.

Fundamentación teórica

Una vez descrito el marco teórico que es premisa básica para el diseño de la estrategia didáctica pertinente, para trabajar el fortalecimiento de la comprensión lectora en la Institución Nacional De Comercio, concretamente con el grado °3 de primaria, procedemos a describir el diseño, implementación de esta.

Para su planificación se ha tenido en cuenta el enfoque que nos plantea Cassany. Esta propuesta tratara de construir y mejorar las capacidades de los educandos en función de 4 micro habilidades, las más importantes en la que se encuentran los educandos, siendo así estructura y forma, lectura entre líneas, ideas generales, memoria y percepción.

Estas microhabilidades se desarrollan en función de la facilidad con la cual el lector y las herramientas disponibles para su aprendizaje, produzcan resultados eficientes, y mejoren cada proceso de lectura al comenzar la ejercitación de habilidades que favorezcan la comprensión lectora. De esta forma, el lector habrá adquirido estas herramientas para entender cualquier tipo de texto.

.

Descripción de actividades

Actividad 1: Aprendiendo sobre el Capitán Luffy sombrero de paja

Objetivo: Descripción de los personajes y de la transformación que sufre durante los hechos de la historia.

Al inicio de esta lectura se señalan los presaberes y se realiza las inferencias y anticipaciones a través del título con preguntas como: ¿De qué creen que podría tratarse?,¿Por qué se le llamara sombrero de paja? etc., luego se les explica el objetivo de la actividad, leer, comprender y completar.

El Desarrollo: Se realiza la lectura mental y en voz alta de la lectura "el capitán Luffy sombrero de paja"; seguidamente se socializa el contenido de la narración a través d el a preguntas de nivel literal e inferencial para resaltar las ideas principales, se encuentra el significado del término desconocido y se muestran los personajes presentes en la historia y sus características. Se conforman los grupos de trabajo y se da solución a las preguntas de selección múltiple y una imagen resaltando las características del capitán Luffy.

El desenlace: Después se socializan los puntos desarrollados en grupo haciendo que verifiquen los aciertos y comprueben los comprendido en la clase. Seguidamente se les recuerda las características, que tiene los personajes principales se enfatiza el dialogo sobre ¿Cómo se sienten con el personaje de la historia?,¿cuál fue la transformación del personaje a raíz de los hechos presentados en la historia?

Actividad 2: conozco mi esencia de lector

Objetivo: Exponer la estrategia didáctica a los educandos

Inicio: Se presentan los personajes principales que hacen parte de la tripulación "sombreros de paja", mostrando sus objetos característicos, así como su apariencia. Se realizan preguntas para activar su percepción como: ¿a quienes pertenecen?,¿han visto alguna vez un pirata? ¿qué hacen los piratas? Luego se realiza una actividad de introspección con una historia de uno de los personajes presentados, guiados por la voz del docente quien hace que se imaginen este personaje y su historia, al terminar la actividad, se les pide a los educandos que cuenten los que más les gusto de la historia.

Desarrollo: se les entregara una actividad de respuesta múltiple para trabajo individual, en ella se harán inferencias sobre el rol de cada personaje con la

estrategia de la lectoaventura y por grupos escogerán ese personaje con el que quiere identificarse por el resto de trabajo cooperativo.

Desenlace: Se les enseñara una manualidad de grupo para realizar un sombrero que identificara ese grupo de lectores sombrero de paja.

Actividad 3: La Diosa de la sabiduría

Objetivo: Comprende la importancia del narrador en la historia y las formas dar entonación que se usan para facilitar su comprensión.

Inicio: Se activan los saberes previos mediante la siguiente pregunta. ¿Cuál es la razón por la que júpiter quiso enviar el fuego?,¿en qué situación cree que se desarrolla la historia?,¿Qué es un narrador? ¿Creen ustedes que los narradores los descubrimos dentro o fuera de ella? Seguidamente a través de ejemplos con audios se presentan las características de la narración puedan reconocer las diferencias entre estos.

Desarrollo: Se presentará una historia narrada presentando las situación y entonaciones, durante e medio de esta historia se hará una pausa y se harán preguntas como: ¿Qué enseño Atenea? ¿qué cualidades poseía Atenea? ¿qué armadura tenía Atenea? Finalizando la historia narrada.

Desenlace: se entrega unas preguntas de selección múltiple, donde responderán la relación de las actitudes, su misión y tipos de narración que presentan los textos. Después se les entrega la historia para que la practiquen con las pautas de entonación explicadas para la narración.

Actividad 4: Reflexiono sobre mis actos

Objetivo: Indica los elementos narrativos de la fábula y lo comparas con el cuento para facilitar la comprensión lectora de estos.

Inicio: A través de la adivinanza del león se establece el tema de la lectura y se procede hacer las inferencias sobre el título ““las lagartijas y el ciervo “y de la lectura rápida.

Desarrollo: Se entrega la lectura a los educandos para que la lean de manera silenciosa, explicándoles el uso de las microhabilidades para su mejor comprensión del texto. Seguidamente se realiza la lectura lenta, pero con el intercambio de las voces de los educandos participantes, con el fin de fortalecer la buena entonación y el uso de los signos de puntuación.

Desenlace: se les entrega una guía para desarrollar de manera individual y grupal, donde encontraran diversos ejercicios con preguntas de nivel inferencial y literal, finalizando con una socialización verificando aciertos y aclarando dudas.

Actividad 5: Tradiciones de lectura "la leyenda de la espada en la piedra"

Inicio: Se inicia con una socialización de algunas historias de leyendas investigadas con la ayuda de los padres, para reconocer y comparar diferentes características entre los personajes fantásticos y se compara con la estructura del cuento. Se le entrega una carta al monitor del grupo ara que descubra la historia," la espada en la piedra". A partir del título se harán preguntas previas como ¿Qué se puede entender sobre el título de la lectura?,¿el personaje que encontraremos será fantástico como el que se investigó?

Desarrollo: Después de la entrega de la lectura se realizará en modo silencioso, y se imaginen como son los personajes y el contexto de la leyenda, recordándoles el uso de las microhabilidades para mejorar su comprensión lectora. Seguidamente se les pide que realicen la lectura en voz alta, a los educandos seleccionados por el docente se les indicara que continúen la lectura.

Las palabras desconocidas con la ayuda del diccionario se pedirán que las subrayen, para su significado u las acciones que consideren importantes con un resaltador las marquen.

Desenlace: se les hará entrega del material para que lo respondan individual y grupalmente, al terminar como reflexión se les pedirá que identifiquen que valor encuentran en la lectura para su vida personal.

OBJETIVOS PEDAGÖGICOS	ACTIVIDAD	ACCIONES- CONTENIDO	RECURSOS	RESPONSIBLE	FECHA TIEMPO
• Analiza la descripción de los personajes. • Identifica y clasifica la estructura de los textos narrativos.	• Leo, analizo y respondo.	Actividad inicial, para reconocer el nivel lector, se entregará la historia del capitán Luffy, con una secuencia de acciones como descubrir, analizar y completar los hechos que se presentan en la lectura.	• Fotocopias • Marcadores • Lápiz y colores	Néstor Sánchez	60 minutos
	• Lee, identifico y clasifico	Actividad para identificar y clasificar la estructura del texto narrativo, con la historia de One Piece, descubriendo las ideas principales y su valor personal.	• Fichas didácticas • Marcadores • lápiz	Néstor Sánchez	60 minutos
	• Lee y comprende las características de la narración.	Actividad del mito la diosa de la sabiduría, se narra la lectura y se presentan símbolos para reconocer sus características.	• Fotocopias • Marcadores • lápiz	Néstor Sánchez	60 minutos
• Identifica los elementos de la fábula y los compara con le cuento.	• Lee e identifica las características de la fábula.	Actividad de lectura de una fábula siguiendo la estructura, se compara con el cuento y se compararan sus similitudes así su idea principal.	• Fotocopias • Marcadores • lápiz	Néstor Sánchez	60 minutos

• Analiza e identifica las características del texto narrativo la leyenda	• Lee e identifica las características de la leyenda.	Actividad de descubrimiento a través de lectura oral se mostrará unas características de la leyenda, seguirán su comprensión y análisis con la actividad de palabras desconocidas.	• Fotocopias • Marcadores • Lápiz	Néstor Sánchez	60 minutos

Capítulo III

Marco Metodológico

3.1. Enfoque epistemológico

La presente investigación se fundamentó en el paradigma cualitativo que hace viable comprender e interpretar una realidad social, realidad que para esta investigación se estudió el desarrollo de la comprensión lectora en el aula de clase y su contexto cercano. A este respecto Guardian (2007) afirma que: “el investigador se debe acercar lo más posible a las personas, a la situación o fenómeno que se está estudiando para así comprender, explicar e interpretar con profundidad y detalle lo que está sucediendo y qué significa lo que sucede” (p.54).Desde esta mirada cualitativa ,las investigaciones y la construcción de significados hacen parte de la dinámica del estudio a través de la observación y otros instrumentos de recolección que forman parte del rol del docente. Por otra parte, interpretar características y factores a través de estos instrumentos que afectan los procesos de comprensión lectora en los educandos, con un objetivo general de facilitar una estrategia de propuesta didáctica que contribuya al mejoramiento de las falencias enunciadas.

3.2 Método

Continuando por esta línea se tomó la investigación acción pedagógica (IAP), como metodología debido a que se adecua a las condiciones del proceso investigativo. Efectuando sus tres fases como lo indica Gómez (2004) son “1) decostruccion,2) reconstrucción y 3) la evaluación de resultados. (p55). Estas fases son el eje principal con el que el docente toma sus proyectos investigativos y a través de las problemáticas de los educandos, una propuesta pedagógica y la implementación de una pedagogía alternativa se somete a la reflexión y cambios de sus prácticas pedagógicas, construyendo un perfil profesional más competitivo.

Este tipo de metodología es el modelo para aplicarlo en este proyecto de investigación, porque es de carácter cualitativo y busca dar mejoramiento a la problemática planteada en esta investigación, así como la participación dinámica del docente como objeto mismo de la investigación y hace que sus educandos sean participantes del proceso.

Escenario de investigación

La institución donde se trabajara esta investigación corresponde a la sede b del Colegio Técnico Nacional de Comercio, es un plantel oficial de carácter mixto, con una trayectoria de 44 años de integración y formación, ubicada en la calle 9 No,2-47 del barrio Latino de Cúcuta, la planta educativa la conforman 8 docentes jornada de la mañana (preescolar y básica primaria) ,con una población aproximada de 400 educandos de estratos 3 y 4, cuenta con tres pisos, una cancha cubierta, sala de coordinación, salones con un espacio acorde a las exigencias requeridas por el Ministerio de educación ,con un cupo de 40 educandos para cada grado ,la aplicación y desarrollo de actividades dentro de estas aulas prestan gran visión y planificación de actividades para este trabajo investigativo de fortalecimiento de la comprensión lectora.

Informantes claves

Los participantes seleccionados corresponden a los educandos del grado tercero de la sede B de la institución Técnico Nacional de Comercio, estos han demostrado deficiencias en los procesos de comprensión lectora; en las diferentes áreas; así también la deficiencia en la lectura y falta de hábitos de lectura. Este grupo cuenta con 40 estudiantes de los cuales 18 son niños y 22 niñas predominando así el sexo femenino. Son educandos que en su gran mayoría hacen parte de familias de estrato medio, donde los padres trabajan en empresas, ventas, oficios varios, entre otros.

En cuanto a los criterios de selección de los educandos, se inicia por la sencillez de ellos, debido a la práctica docente realizada, la cognición de sus fortalezas y debilidades y la disponibilidad para participar en las actividades y principalmente porque este grupo presentara las pruebas saber 5° en el año 2025, por ende, se esperar mejorar esos resultados con la ayuda de una buena comprensión lectora.

Técnicas de recolección de la información

En la presente investigación se aplicaron una serie de técnicas e instrumentos de recolección de información que permiten la obtención de diferentes fuentes de análisis y mayor objetividad para determinar las acciones propuestas. Estas técnicas e instrumentos ayudan en cada una de las fases de desarrollo de la investigación; en las cuales se nombran:

Evaluación diagnostica: Es una evaluación que se aplica al iniciar, y permite identificar los aprendizajes, conocimientos adquiridos respecto a un teme especifico. En estas evaluaciones se pueden presentar preguntas cerradas, abiertas o de selección múltiple que permitan dar a conocer lo que el educando ha aprendido en un determinado tiempo. (Ministerio de Educacion,2023)

La entrevista: Es un proceso de comunicación entre dos personas, el entrevistador obtiene información del entrevistado de forma directa. Según Lanuez y Fernández (2014)" como el método empírico, basado en la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto o los sujetos de estudio, para obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema". Su función principal es conocer cómo se desenvuelven los educandos en su quehacer diario y académico al utilizar textos narrativos tanto en la escuela como el hogar.

Registros fotográficos y de audio. Estos instrumentos permiten delimitar y comprobar detalles presentes durante el proceso, es decir el antes, durante y después de la aplicación de la estrategia, permitiendo una revisión crítica y reflexiva des los momentos hay realizados .Se utiliza el audio para recolectar la experiencia de los educandos para posteriormente interpretarlos .Las fotografías pretende darle un enfoque alas actitudes y acciones de un momento especifico, por ejemplo; el reflejo de un comportamiento dinámico y participativo en las actividades realizadas de la misma manera, reconocer los diferentes contextos lectores y los elementos significativos usados en la propuesta didáctica.

Procedimiento de análisis

Cada una de las fases de desarrollo de esta investigación se caracteriza por los elementos auténticos que son recolectados a través del ejercicio investigativo, por ende, su análisis es diferente. En el caso singular de la primera fase, que es la fase diagnostica, se aplicara dos técnicas, la primera una evaluación de comprensión lectora que se analiza con la revisión y valoración mixta, en la que se tomaran en cuenta los niveles de comprensión de los educandos de manera cualitativa, y los resultados se presentaran a través a través de figuras que muestren los porcentajes de los niveles, lo que significa el uso del procesador de datos Excel para tabular y graficar la información.

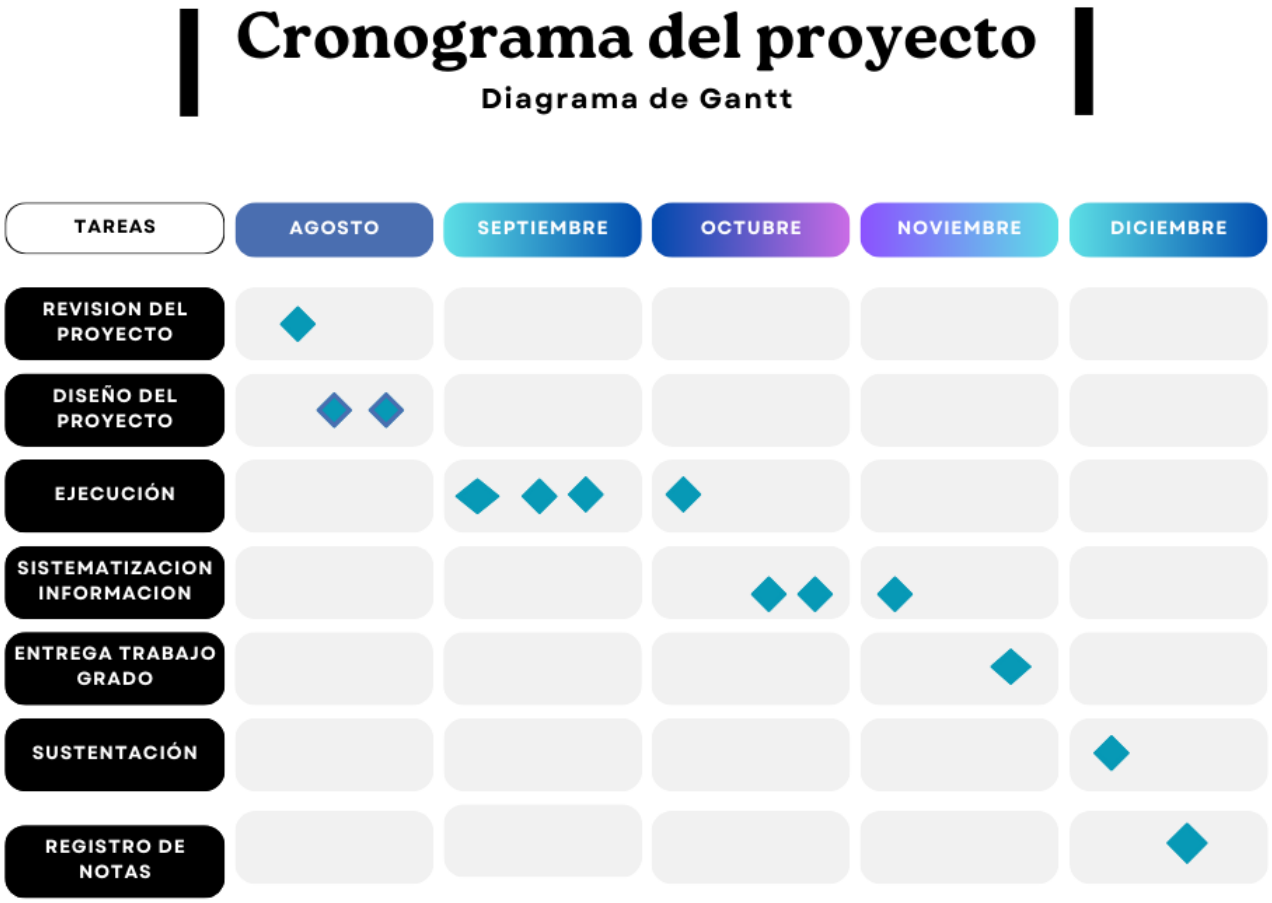
La siguiente fase de diseño, se propone la elaboración de una estrategia donde permite medir las fortalezas y debilidades encontradas, la teoría revisada, y las alternativas de ofrecer una solución, de esta forma lograr una estructuración entre las necesidades del educando y las actividades a desarrollar. Lo expuesto se complementa con el análisis de los contenidos que se seleccionaran para la estrategia pedagógica. Terminado este análisis se elabora la estructura de la propuesta que cuenta con elementos relacionados con todos los textos narrativos más representativos.

Siguiendo la fase de implementación y aplicación de la estrategia, se analiza los resultados de cada actividad, con el fin de evaluar los avances de los educandos.

realizando una entrevista de los educandos frente a cada actividad, su interés y desempeño, esto sirve para transcribir al cuadro de análisis cualitativo y determinar su evolución y fortalecimiento en comprensión lectora.

Finalmente, en la fase evaluativa, los educandos presentaran una evaluación a través de la prueba de comprensión lectora, que se analizara de la misma manera inicial, se utilizó el Excel para establecer los porcentajes de comprensión lectora, así se facilitar el análisis comparativo entre en la primera fase y este momento final. Los resultados obtenidos se compararán con la teoría desarrollada con la finalidad de encontrar nuevos conocimientos y habilidades en los educandos.

Cuadro de Gantt



Capítulo IV

Análisis y discusión

En este capítulo se presenta en análisis y discusión de los datos por cada fase. En primer lugar, se presenta la fase deconstrucción o diagnóstico, inicialmente se da cumplimiento al primer objetivo que es diagnosticar los niveles de comprensión lectora de los educandos a través de la prueba diagnóstica, a fin de establecer las fortalezas y debilidades de ellos. Después de recoger los resultados procedentes de las respuestas de los educandos se hizo una compilación de estos y la información proveniente se presenta en 3 graficas, asociadas a las dos lecturas realizadas en la prueba.

Para esta investigación se seleccionaron dos categorías de niveles de comprensión lectora, para esta prueba diagnóstica, que parten de los objetivos mismos propuestos, se describen brevemente a continuación:

Niveles de comprensión lectora: Según Cervantes (2017) “Se mide en términos de independencia, originalidad y creatividad con la cual la persona que lee, evalúa el texto.” Esto se relaciona con el grado de aprendizaje que logra el lector frente a un texto, obteniendo un procesamiento, evaluación y aplicación de lo leído.

Las subcategorías que se relacionan son:

Nivel Literal: Según (Pérez 2003), “Se trata de un nivel de lectura superficial, que determina los componentes del texto leído “Se refiere a reconocer todo lo que esta explicito en el texto.

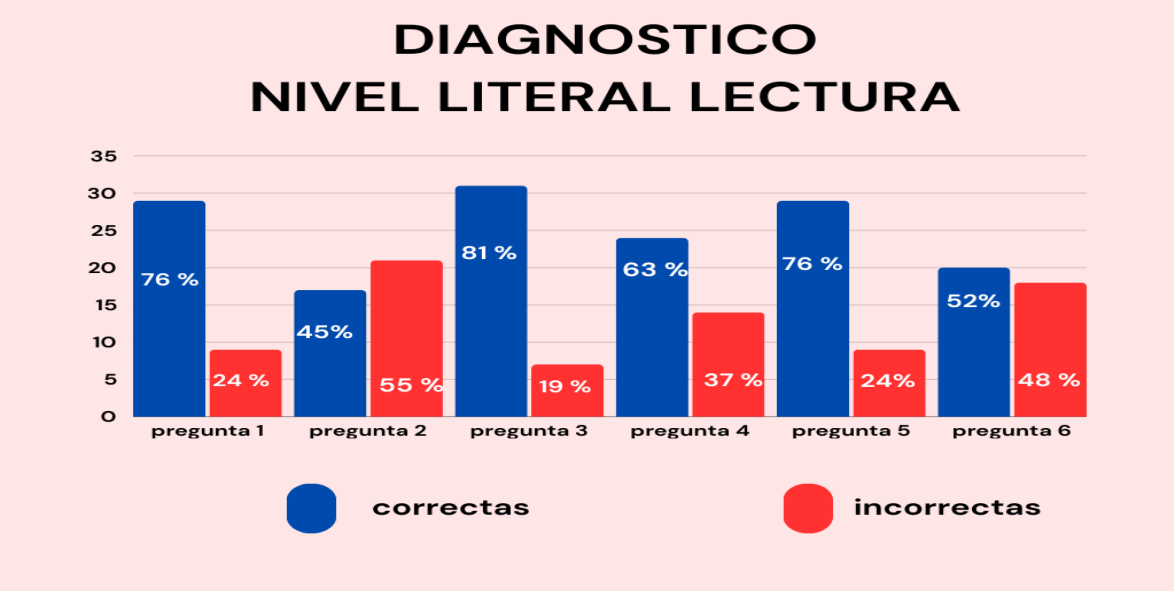
Nivel Inferencial: Dice (Garcia,1993), “en este nivel se realizan inferencias de la lectura, siempre que estas sean productos de la capacidad de extracción de los lectores, en la medida que la información no se encuentre explícita en el texto “. Se refiere a suponer y adivinar el significado de una palabra y hechos de un texto.

4.1 Fase deconstrucción (diagnóstico)

Los datos presentados a continuación se relacionan con los resultados obtenidos luego de la aplicación de la prueba diagnóstica de 12 preguntas de selección múltiple, con lo cual se buscó evaluar el nivel de comprensión lectora de los educandos. Para facilitar el análisis y comprensión de los resultados se plantearon en 3 graficas donde se relaciona las subcategorías de nivel literal e inferencial de lectura de comprensión lectora.

La primera de estas graficas se refiere a las respuestas relacionadas con el nivel literal que se presentan en la primera lectura: Los felinos son animales, las cuales corresponden a las preguntas 3,4y 5. Las siguientes preguntas 1,2 y 6 pertenecen a observar la situación en la historieta y cuál es la idea. Esta figura explica las respuestas correctas e incorrectas en cada pregunta enunciada.

Figura 1



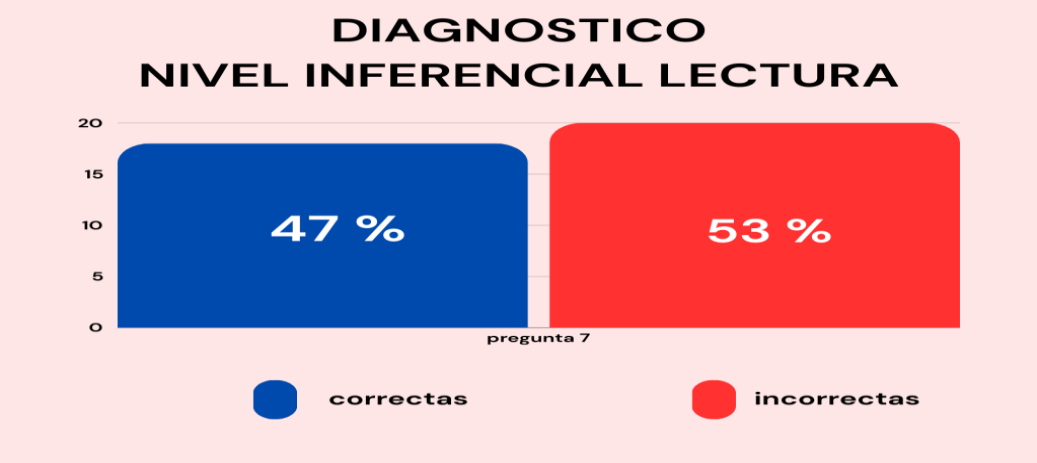
Elaboración propia

Como se aprecia en la figura 1, se puede ver que las preguntas 1,3,4,5 un 76% respondieron correctamente, mientras un 24% restante lo hace incorrecto. Mientras en la pregunta 2 y 6 se aprecia un 45% contesto correctamente y un 55% restante no lo hace así.

Lo que quiere decir, que los educandos no desarrollan un buen nivel de lectura literal, este hecho afecta suficientemente su comprensión lectora, y por ende su rendimiento en las clases. Según (González y Muñoz, 2016). “Los estudiantes presentan dificultades para inferir lo que está expuesto de manera literal dentro del texto, hecho que también se puede asociar a la falta de hábitos lectores, dado que el acompañamiento de los padres y la creación de hábitos fortalece los niveles de lectura”. Esto sugiere un acompañamiento más pedagógico en el realizar lecturas interesantes para los educandos siempre con un objetivo principal amar la lectura y expresarse con ideas nuevas.

La siguiente gráfica, se presentan las respuestas correspondientes al nivel inferencial, iniciando por las respuestas de la 2 lectura. La dinámica de interpretación es la misma que las anteriores. Se puede ver, que este nivel esta la misma cantidad de preguntas, en la pregunta 7, correspondió describir programas de televisión selección múltiple.

Figura 2



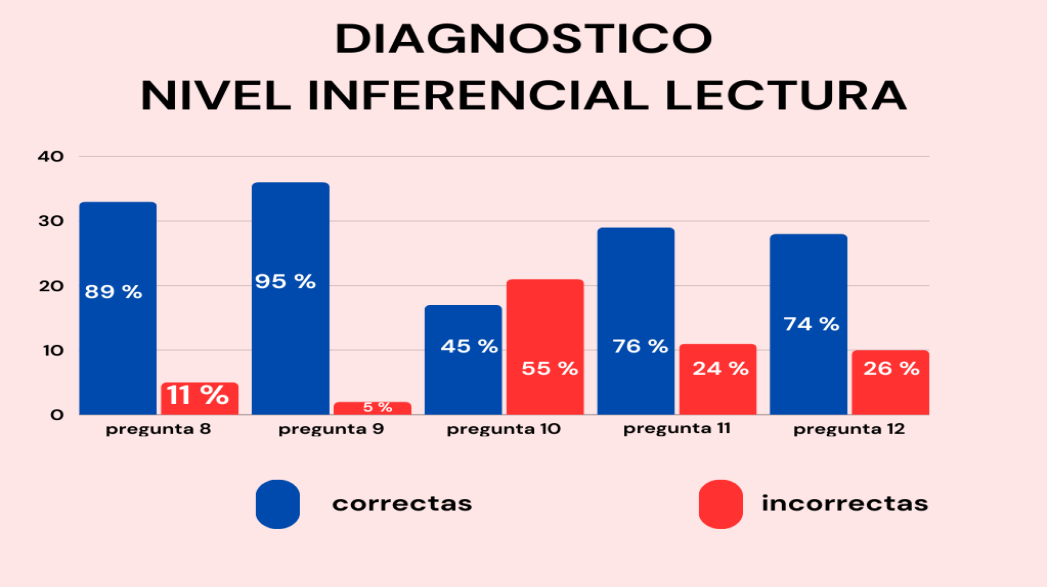
Elaboración propia

En la figura 2 se muestra que para la pregunta 7, el 47% de los educandos respondieron de manera correcta y el 53% lo hizo de forma incorrecta. Como resultado los educandos no poseen un buen nivel de lectura inferencial. Soler (2016) explica, “que algunas fallas en los procesos inferenciales se deben a la

falta de interés por leer y el esfuerzo bajo de algunos docentes por mejorar esta realidad.” Se puede mantener una constante dirección en las técnicas de lectura, pero con la creatividad de cada docente, se proyecta un enfoque más integral en el gusto por las lecturas y las historias.

En la figura 3, se dan cuenta las respuestas relacionadas con el nivel inferencial de la lectura final, analizar el afiche del periódico mural, se muestra detalladamente el número de respuestas correctas e incorrecta de cada pregunta. Las preguntas inferenciales de esta última lectura son las preguntas 8,9,10,11y 12.

Figura 3



Elaboración propia

Se aprecia en la figura 3 que para las preguntas 8,9,11 y 12, un 89% corresponde a respuestas correctas y el 11% a las incorrectas, mientras que en la pregunta 10 se invirtieron, donde el 45% contesto correctamente y el 55% incorrecto. En esta pregunta los educandos presentaron una mayor dificultad, mostrando el nivel inferencial regular, que manejan al deducir imágenes o acertar las situaciones que observan en la lectura, siendo esto una debilidad para ellos, dado que se debe inferir las respuestas, al no estar literalmente dentro del texto. Al respecto, Cassany (2008) “señala que la falta de actividades de comprensión lectora

también influye en que los estudiantes presenten un bajo nivel de comprensión.” Se puede agregar que la motivación con la que se empeñe la actividad y la participación del educando en esta misma reflejara los mejores resultados en las competencias lectoras.

4.2 Fase de reconstrucción (ejecución)

A continuación, se presentan el análisis de las repuestas de los participantes de estudio, obtenidas por medio de entrevistas cualitativas, las cuales fueron realizadas a 4 informantes claves, distintos en cada encuentro de lectura, se realizaron 5 actividades en una semana. Del mismo modo para este análisis se presentaron un cuadro representado las respuestas en categorías de valoración, según el desarrollo de la actividad y su calificación, estas se presentan a continuación, cabe resaltar que para una mejor interpretación del análisis y respuestas se representaron en cuadros de respuestas según las categorías seleccionadas para la entrevista.

Presentamos la primera actividad realizada, la entrevista de realizaron 5 preguntas indicando la categoría y su unidad textual de análisis.

1 **ÍTEM** ¿Qué le pareció el texto leído “Monkey D Luffy”?

VALORACION DEL TEXTO LEIDO

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANALISIS	CODIGO	CATEGORIA
PARTICIPANTE 1	MUY BUENO	A1	VALORACION POSITIVA
PARTICIPANTE 2	BUENO	A1	VALORACION POSITIVA
PARTICIPANTE 3	ME ENCANTO	A1	VALORACION POSITIVA
PARTICIPANTE 4	ME GUSTO	A1	VALORACION POSITIVA

Análisis y discusión

Al observar el ítem 1, se puede analizar el gusto positivo de los educandos por las historias de aventuras, están presentes en los textos biográficos. Para Torres (2017), “la biografía resulta importante para el lector, permite conocer la sociedad determinada, es decir, que puede trasladar su imaginación hacia la sociedad donde se desarrolla el personaje y entender la manera de vida, así como su costumbre, contexto y cultura especifica.” La aventura de estos textos alimenta la imaginación de los educandos, para llevar su percepción a la realidad y encontrar un personaje favorito que lo identifique.

2 **ÍTEM** ¿Que dificultad calificas la evaluación comprensiva?

VALORACION DE LA EVALUACION COMPRENSIVA

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANALISIS	CODIGO	CATEGORIA
PARTICIPANTE 1	fácil	A1	VALORACION POSITIVA
PARTICIPANTE 2	buena	A1	VALORACION POSITIVA
PARTICIPANTE 3	muy buena	A1	VALORACION POSITIVA
PARTICIPANTE 4	fácil	A1	VALORACION POSITIVA

Elaboración propia

Análisis y discusión

Podemos analizar en este ítem 2, la dificultad que los educandos encontraron en la evaluación comprensiva aplicada en esta actividad, fue positiva relacionando con las categorías cualitativas, encontrando un nivel de aprovechamiento alcanzado por el educando, como los expresa, Lobato (2007), “La evaluación cualitativa es aquella donde se juzga o valora más la calidad tanto del proceso

como el nivel de aprovechamiento alcanzado de los alumnos que resulta de la dinámica del proceso de enseñanza aprendizaje". La dinámica de la enseñanza y de estrategias utilizadas por el docente representa el nivel de aprovechamiento del educando expresado en la evaluación de comprensión lectora.

3 ÍTEM ¿Como valoras tu nivel de comprensión lectora referente al texto leído?

VALORACIÓN DEL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA PRESENTADO

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANALISIS	CODIGO	CATEGORIA
PARTICIPANTE 1	bueno	A1	VALORACION POSITIVA
PARTICIPANTE 2	muy bueno	A1	VALORACION POSITIVA
PARTICIPANTE 3	fue bueno	A1	VALORACION POSITIVA
PARTICIPANTE 4	mucho mejor	A1	VALORACION POSITIVA

Elaboración propia

Análisis y discusión

Encontramos en este ítem 3, como los educandos se calificaron desde su proceso de aprendizaje y enseñanza su comprensión lectora es bueno, reflejando su habilidad con las ideas literales encontradas en el texto y las preguntas inferenciales realizadas en la evaluación comprensiva. Según Pinzas (2006) y Sánchez (2008) "los niveles de comprensión lectora son entendidos como un espiral, en el que se va de menor a mayor complejidad". Podemos deducir que el educando adquirió una percepción buena de su proceso lector, y su aprendizaje se relaciona con la dinámica del proceso de enseñanza aplicado por el docente.

4 **ÍTEM** ¿Qué enseñanza te dejo el texto leído?

ENSEÑANZA DEL TEXTO LEÍDO

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANALISIS	CODIGO	CATEGORIA
PARTICIPANTE 1	debo respetar a mis compañeros	A1	VALORACION POSITIVA
PARTICIPANTE 2	debo valorar a mis amigos	A1	VALORACION POSITIVA
PARTICIPANTE 3	fue bueno aprender	A1	VALORACION POSITIVA
PARTICIPANTE 4	debo valorar lo que tengo	A1	VALORACION POSITIVA

Elaboración propia

Análisis y discusión

Podemos observar en el ítem 4 una similitud en la percepción de los educandos a la enseñanza del texto o moraleja como un deber**,** y un valor que representa para ellos un significado familiar o personal. Como señala Cassany, Luna y Sanz (2003) “que el verdadero lector es capaz de entender, recordar, analizar y emitir juicios sólidos sobre un texto y, además, es capaz de expresar su propia interpretación a través de la creación personal.” Esta pregunta fue la más importante para analizar la habilidad de cada educando para dar su propia percepción de la lectura leída y como transforma sus ideas para expresarlas naturalmente.

5 **ÍTEM** ¿Cómo calificas la actividad de lectura realizada por el docente?

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE LECTURA

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANALISIS	CODIGO	CATEGORIA
PARTICIPANTE 1	muy buena	A1	VALORACION POSITIVA
PARTICIPANTE 2	interesante	A1	VALORACION POSITIVA
PARTICIPANTE 3	buena	A1	VALORACION POSITIVA
PARTICIPANTE 4	me gusto	A1	VALORACION POSITIVA

Elaboración propia

Análisis y discusión

Observamos en este último ítem la calificación que el educando dio al respecto de la activad desarrollada para el texto biográfico “Monkey D Luffy”, su valoración fue positiva ubicándola en una buena categoría, obteniendo una gran aceptación por su metodología y narración de la lectura, así como su proceso evaluativo, brindándonos la satisfacción haber realizado un buen trabajo pedagógico en el fortalecimiento de la comprensión lectora.

2. Actividad llamada: One Piece

1 ítem ¿Qué le pareció el texto leído “One Piece”?

VALORACION DEL TEXTO LEIDO

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANÁLISIS	CODIGO	CATEGORÍA
PARTICIPANTE 1	MUY BUENO	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 2	BUENO	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 3	FUE DIVERTIDO	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 4	ME GUSTO	A1	VALORACIÓN POSITIVA

Elaboración propia

2 ítem ¿Qué dificultad calificas la evaluación comprensiva?

VALORACION DE LA EVALUACION COMPRENSIVA

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANÁLISIS	CODIGO	CATEGORÍA
PARTICIPANTE 1	fácil	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 2	buena	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 3	muy buena	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 4	fácil	A1	VALORACIÓN POSITIVA

3 ítem ¿Cómo valoras tu nivel de comprensión lectora referente al texto?

VALORACIÓN DEL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA PRESENTADO

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANÁLISIS	CODIGO	CATEGORÍA
PARTICIPANTE 1	bueno	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 2	muy bueno	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 3	excelente	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 4	mucho mejor	A1	VALORACIÓN POSITIVA

4 Ítem ¿Qué enseñanza te dejo el texto leído?

ENSEÑANZA DEL TEXTO LEÍDO

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANÁLISIS	CODIGO	CATEGORÍA
PARTICIPANTE 1	Aprender cosas buenas de los demás	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 2	me enseña a valorar todo	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 3	es bueno tener buenos amigos	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 4	me enseña a valorar las personas	A1	VALORACIÓN POSITIVA

Análisis y discusión

Podemos observar que la percepción de los educandos al leer la lectura biográfica de One Piece, representa las relaciones personales y los valores como las características importantes para compartir con los compañeros y los familiares, las historias biográficas contienen varios personajes que representan a los

educandos, valores como respeto, honestidad, valentía, etc.; logrando una comprensión más inferencial de textos biográficos.

5 Ítem ¿Cómo calificas la actividad de lectura realizada por el docente?

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE LECTURA

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANÁLISIS	CODIGO	CATEGORÍA
PARTICIPANTE 1	muy buena	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 2	interesante	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 3	buena	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 4	me gusto	A1	VALORACIÓN POSITIVA

Análisis y discusión

Al observar las respuestas de valoración de la actividad de lectura, la aceptación positiva de las actividades que fueron realizadas durante esta investigación representó una guía de aprendizaje y evaluativa para el docente y educando, que describe las alternativas que se pueden tomar a partir de cualquier narrar un texto narrativo aplicando las técnicas de comprensión lectora de Cassany (2005).

3. Actividad llamada**: La fábula "las lagartijas y el ciervo"**

1 **Ítem ¿Cómo te pareció el texto leído: ¿Las lagartijas y el ciervo"?**

VALORACION DEL TEXTO LEIDO

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANÁLISIS	CODIGO	CATEGORÍA
PARTICIPANTE 1	INTERESANTE	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 2	BUENO	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 3	MUY BUENO	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 4	ME GUSTO	A1	VALORACIÓN POSITIVA

Elaboración propia

2 Ítem ¿Qué dificultad calificas la evaluación comprensiva?

VALORACION DE LA EVALUACION COMPRENSIVA

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANÁLISIS	CODIGO	CATEGORÍA
PARTICIPANTE 1	muy fácil	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 2	sencilla	A1	VALORACIÓN NEGATIVA
PARTICIPANTE 3	fácil	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 4	muy fácil	A1	VALORACIÓN POSITIVA

3 Ítem ¿Cómo calificas tu nivel de comprensión lectora referente al texto leído?

VALORACIÓN DEL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA PRESENTADO

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANÁLISIS	CODIGO	CATEGORÍA
PARTICIPANTE 1	bueno	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 2	muy bueno	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 3	excelente	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 4	mucho mejor	A1	VALORACIÓN POSITIVA

4 Ítem ¿Qué enseñanza te dejo el texto leído?

ENSEÑANZA DEL TEXTO LEÍDO

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANÁLISIS	CODIGO	CATEGORÍA
PARTICIPANTE 1	no discutir por cualquier cosa	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 2	comprender las personas	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 3	valorar la vida	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 4	ser amables con los demás	A1	VALORACIÓN POSITIVA

Análisis y discusión

Al observar la secuencia de respuestas relacionadas con el respeto y valores, nos presenta que la percepción es acorde a la realidad que se vive y que al leer un texto como las fabulas, diseñadas para dejar varios mensajes que se representan siempre en el respeto los valores, características que nunca deben faltar en la enseñanza y pedagogía de los niños y adolescentes de las Instituciones educativas.

5 Ítem ¿Como calificas la actividad de lectura realizada por el docente?

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE LECTURA

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANÁLISIS	CODIGO	CATEGORÍA
PARTICIPANTE 1	muy buena	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 2	interesante	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 3	buena	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 4	me gusto	A1	VALORACIÓN POSITIVA

Análisis y discusión

Los educandos mantienen una buena aceptación de su participación en las actividades de lectura apoyado en los textos narrativos de aventura, acción y ficción manteniendo al mismo tiempo una narración elocuente y alegre para lograr esa imaginación esperada por la lectura de textos.

4. Actividad llamada: “la espada en la piedra”

1Item ¿Qué te pareció el texto leído?

VALORACION DEL TEXTO LEIDO

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANÁLISIS	CODIGO	CATEGORÍA
PARTICIPANTE 1	MUY BUENO	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 2	BUENO	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 3	ME ENCANTO	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 4	ME GUSTO	A1	VALORACIÓN POSITIVA

2 Ítem ¿Que dificultad calificas la evaluación comprensiva?

VALORACION DE LA EVALUACION COMPRENSIVA

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANÁLISIS	CODIGO	CATEGORÍA
PARTICIPANTE 1	muy fácil	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 2	difícil	B2	VALORACIÓN NEGATIVA
PARTICIPANTE 3	fácil	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 4	muy fácil	A1	VALORACIÓN POSITIVA

Análisis y discusión

Podemos observar en este cuadro que un participante ,le represento mayor dificultad la evaluación presentada, esta dificultad se puede analizar desde el nivel de su comprensión lectora y su práctica con la lectura en este caso las leyendas ; estas historias estas hechas de gramática contemporánea como tradicional que la habilidad el narrador puede transformar esas palabras en imágenes o símbolos que pueden comparar con la realidad que se vive para intercambiar ideas con los compañeros lectores que pueden entender mejor o aún más interpretan con otras palabras los hechos representados en ellas ,la dificultad se puede concluir es con su habilidad de leer más textos particulares como las leyendas y elevar su nivel lector con mucha más facilidad al presentar su evaluación.

3 Ítem ¿Cómo calificas tu nivel de comprensión lectora referente al texto leído?

VALORACIÓN DEL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA PRESENTADO

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANÁLISIS	CODIGO	CATEGORÍA
PARTICIPANTE 1	bueno	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 2	muy bueno	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 3	excelente	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 4	mucho mejor	A1	VALORACIÓN POSITIVA

4 Ítem ¿Que enseñanza te dejo el texto leído?

ENSEÑANZA DEL TEXTO LEÍDO

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANÁLISIS	CODIGO	CATEGORÍA
PARTICIPANTE 1	tener buenas intenciones con los demás	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 2	valorar mi familia	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 3	no desear el mal a las personas	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 4	respetar las ideas de los demás	A1	VALORACIÓN POSITIVA

Análisis y discusión

Podemos analizar las respuestas de comprensión lectora, referente a la idea o enseñanza del texto siempre contienen un motivo familiar y de mantener los valores en lo alto, esto nos muestra la calidad y la ética de sus valores que viven desde sus familias, al leer o escuchar textos como las leyendas o fabulas encuentra un mensaje significativo.

5 Ítem ¿Cómo calificas la actividad de lectura realizada por el docente?

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE LECTURA

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANÁLISIS	CODIGO	CATEGORÍA
PARTICIPANTE 1	muy buena	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 2	interesante	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 3	buena	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 4	me gusto	A1	VALORACIÓN POSITIVA

5 actividad llamada: “La Diosa de la sabiduría”

1 Ítem ¿Qué te pareció el texto leído?

VALORACION DEL TEXTO LEIDO

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANÁLISIS	CODIGO	CATEGORÍA
PARTICIPANTE 1	INTERESANTE	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 2	BUENO	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 3	MUY BUENO	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 4	ME GUSTO	A1	VALORACIÓN POSITIVA

2 Ítem ¿Qué dificultad calificas la evaluación comprensiva?

VALORACION DE LA EVALUACION COMPRENSIVA

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANÁLISIS	CODIGO	CATEGORÍA
PARTICIPANTE 1	fácil	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 2	buena	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 3	muy buena	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 4	fácil	A1	VALORACIÓN POSITIVA

3 Ítem ¿Como calificas tu nivel de comprensión lectora?

VALORACION DE LA EVALUACION COMPRENSIVA

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANÁLISIS	CODIGO	CATEGORÍA
PARTICIPANTE 1	muy fácil	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 2	sencilla	A1	VALORACIÓN NEGATIVA
PARTICIPANTE 3	fácil	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 4	muy fácil	A1	VALORACIÓN POSITIVA

4 Ítem ¿Qué enseñanza te dejo el texto leído?

ENSEÑANZA DEL TEXTO LEÍDO

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANÁLISIS	CODIGO	CATEGORÍA
PARTICIPANTE 1	ser colaborativo con mis hermanos	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 2	La Diosa me enseña a proteger las cosas .	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 3	valorar mis amigos	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 4	valorar mi familia	A1	VALORACIÓN POSITIVA

Análisis y discusión

Al observar las respuestas presentadas muestran una percepción objetiva de la simbología y la presentación de una figura heroica en los mitos, que despiertan en los lectores su fascinación por las lecturas e historias de culturas o religiones que enseñan una idea o enseñanza llena de valores; según, (Eliade 1994a: 28). “Todo mito de origen narra y justifica una "situación nueva" -nueva en el sentido de que no estaba desde el principio del mundo-. Los mitos de origen prolongan y completan el mito cosmogónico: cuentan cómo el mundo ha sido modificado, enriquecido o empobrecido”.

5 Ítem ¿Cómo calificas la actividad de lectura realizada por el docente?

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE LECTURA

PARTICIPANTES	UNIDAD TEXTUAL DE ANÁLISIS	CODIGO	CATEGORÍA
PARTICIPANTE 1	muy buena	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 2	interesante	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 3	buena	A1	VALORACIÓN POSITIVA
PARTICIPANTE 4	me gusto	A1	VALORACIÓN POSITIVA

Análisis y discusión

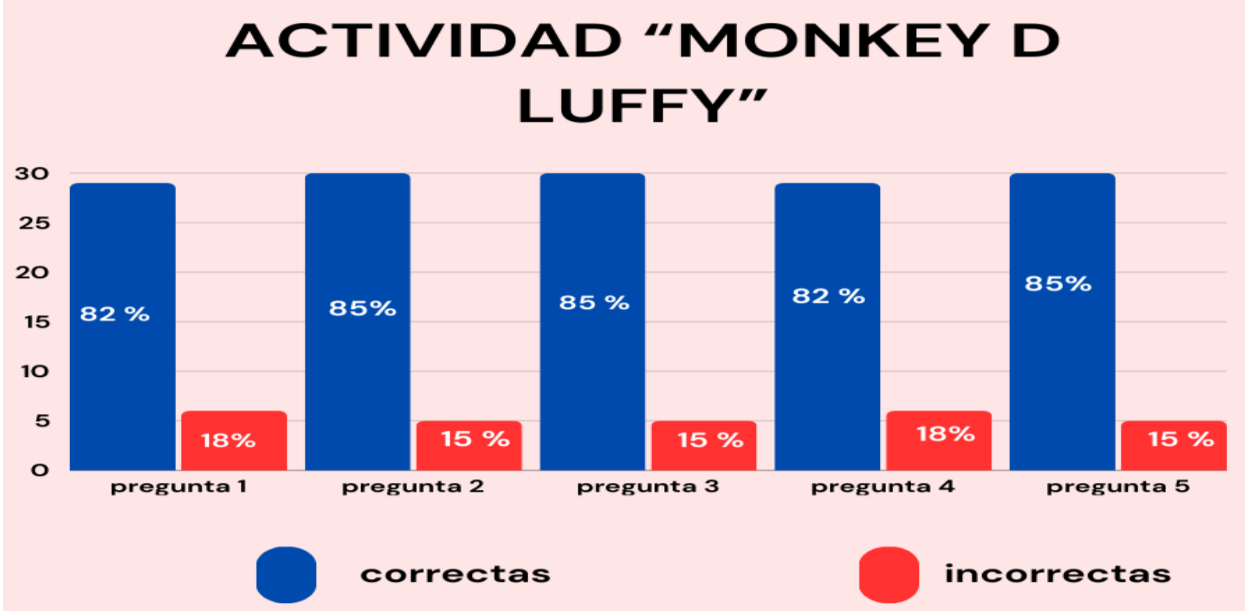
Al observar la valoración positiva de esta última actividad realizada con la mitología griega, explorando una cultura con grandes matices simbólicos que transcienden un mensaje de heroísmo y valores que en los educandos llevando una narración que sientan que están viviendo estas historias, podemos deducir que alimentan una vez más la imaginación y sus ideas**.**

4.3 Fase de evaluación de resultados

Después de la entrevista realizada por cada actividad realizada, se procedió analizar los resultados de cada evaluación hecha aplicando 5 preguntas con respuestas múltiple, con una lectura inferencial y literal, llevando un análisis cualitativo y cuantitativo, en las siguientes figuras se podrán apreciar el desarrollo de unas habilidades de comprensión lectora, demostrando el afianzamiento y didáctica aplicada para cada texto narrativo aplicado.

En cuanto a los resultados de las preguntas realizadas de diferentes tipos de textos, estas 5 actividades se pueden evidenciar las respuestas correctas e incorrectas para cada pregunta realizada y su porcentaje reflejando su nivel literal e inferencial de lectura comprensiva.

Figura 1

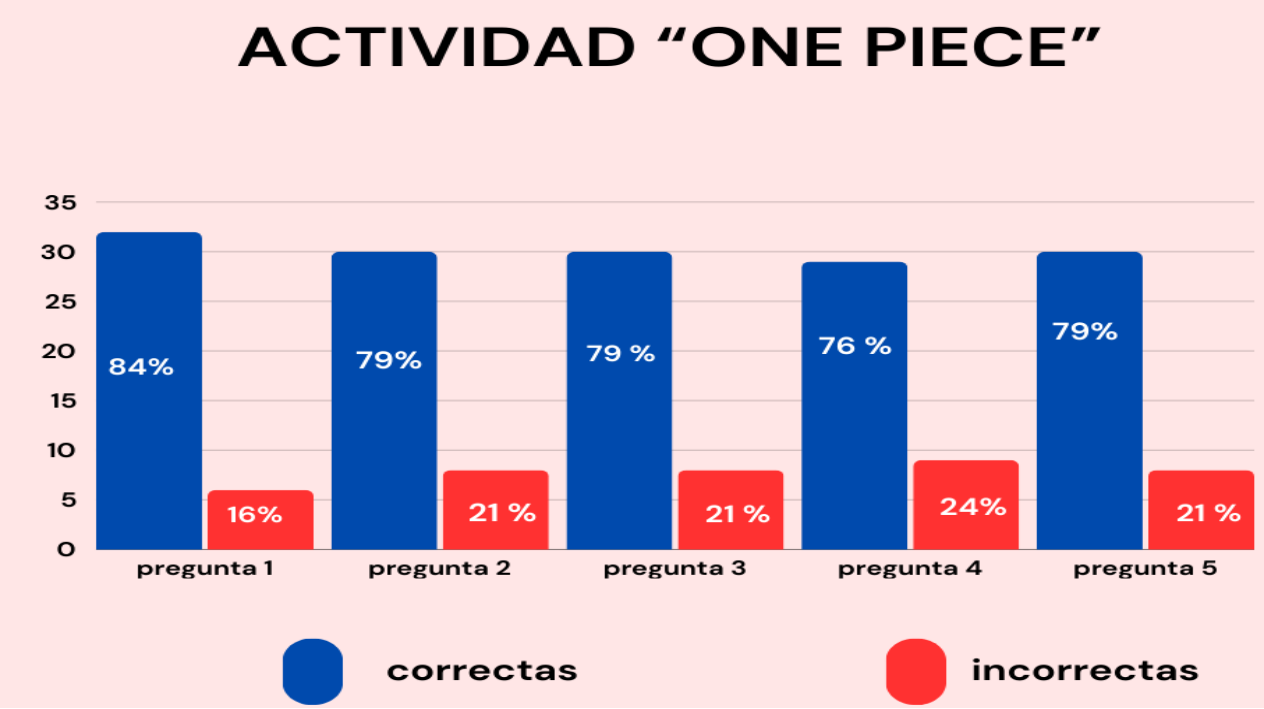


Elaboración propia

Como se observa hay una mejora significativa de un 85% preguntas contestadas correctamente y un 15 % de respuestas incorrectas y esto se puede relacionar a los concejos previos, realizados de prelectura y de realizar una lectura por segunda vez mentalmente y señalar las partes más importantes de la lectura y

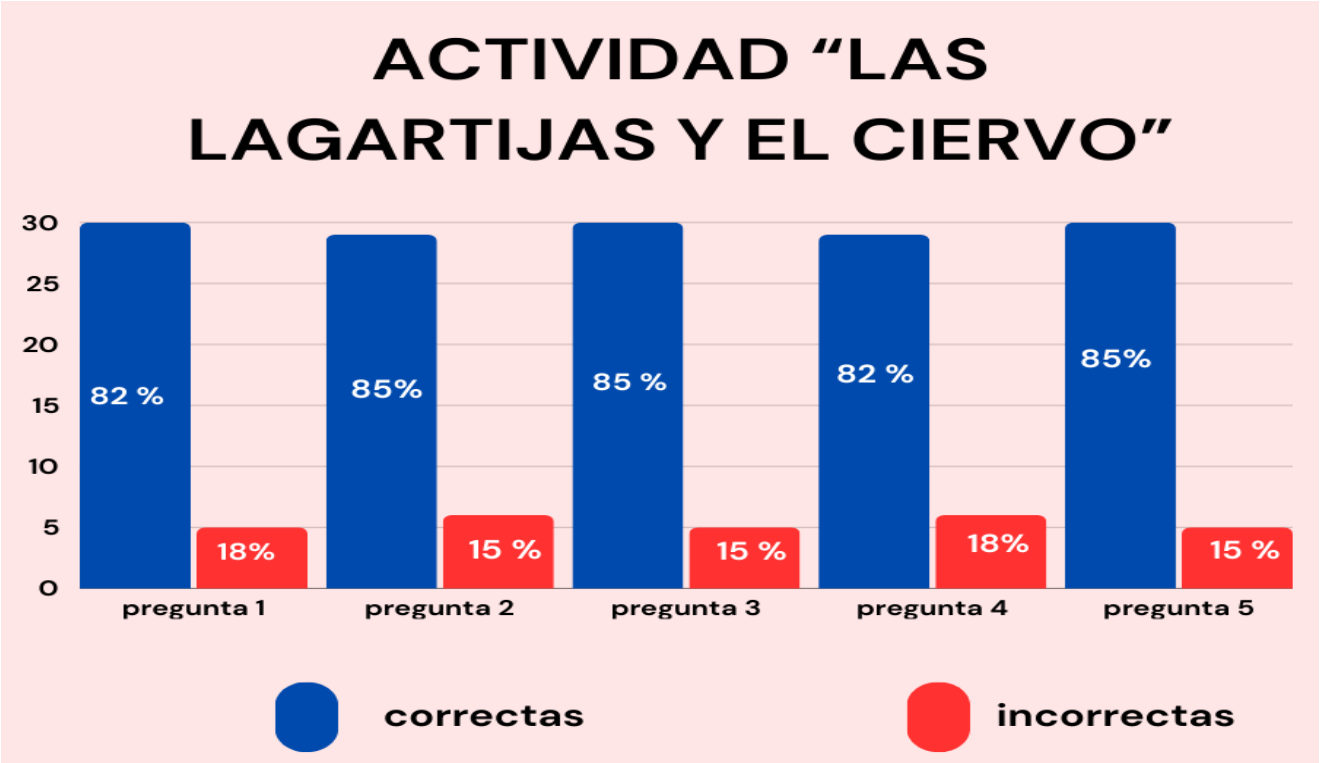
luego mantener ese enfoque necesario en esas partes. Como señala García (1993), “que la lectura literal guarda relación con un acercamiento inicial con el texto, donde se le asignan significados a las palabras, y, se identifican algunos componentes del texto”. La importancia de saber dialogar esos conocimientos que aporta el escritor a través de narraciones realistas y subjetivas que conectan al lector que está escuchando y leyendo al mismo tiempo.

Figura 2



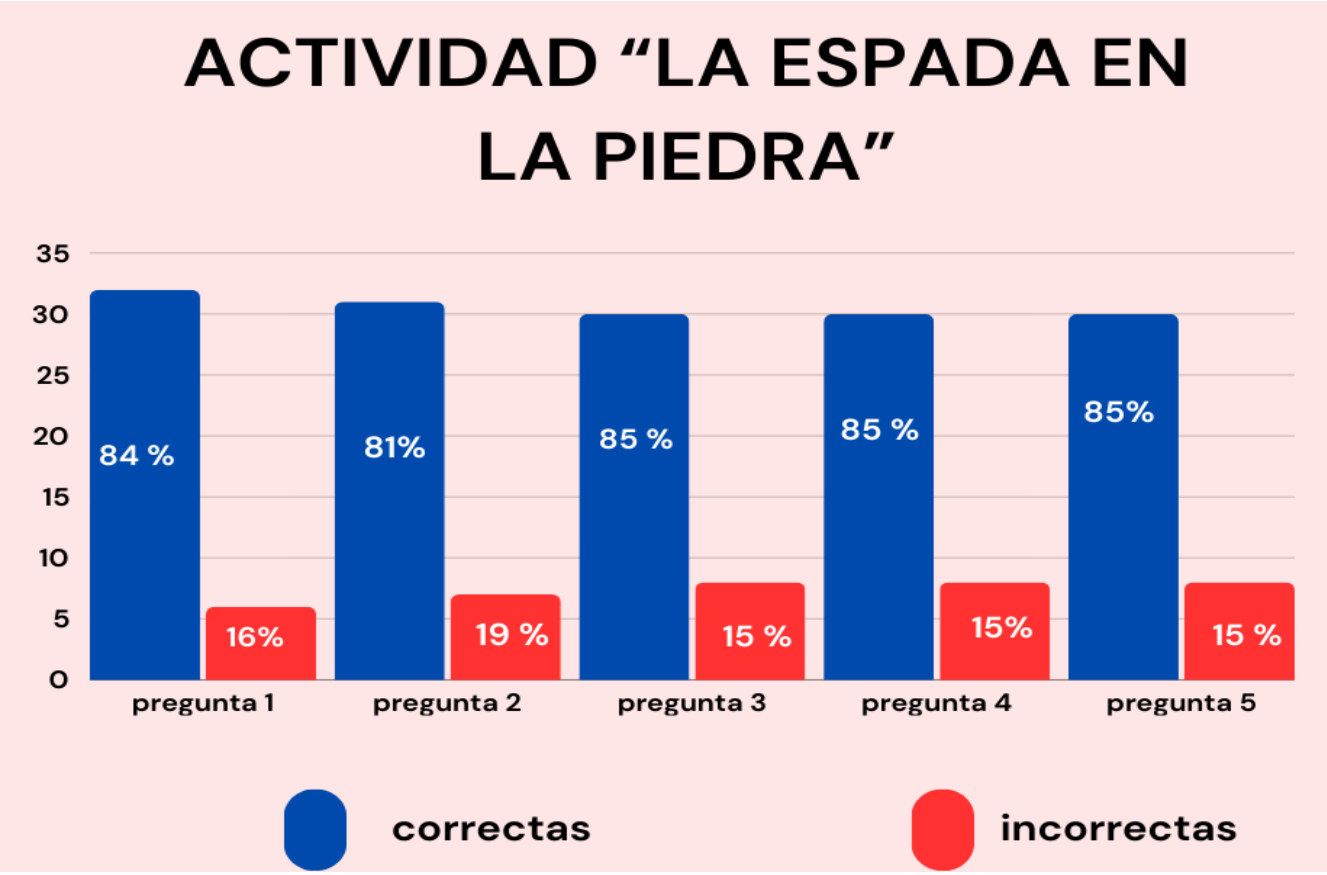
Podemos observar una mejora significativa en la comprensión lectora ,para esta actividad los textos biográficos significan ,un reto de manejos de palabras técnicas como de expresiones que reflejando un 79% de respuestas correctas y un 21% de respuestas incorrectas se establece el afianzamiento de la lectura mental y la narrada empleada para cada actividad manteniendo un nivel literal para cada pregunta realizada para cada evaluación, y su percepción inferencial en las respuestas presentadas por los educandos.

Figura 3



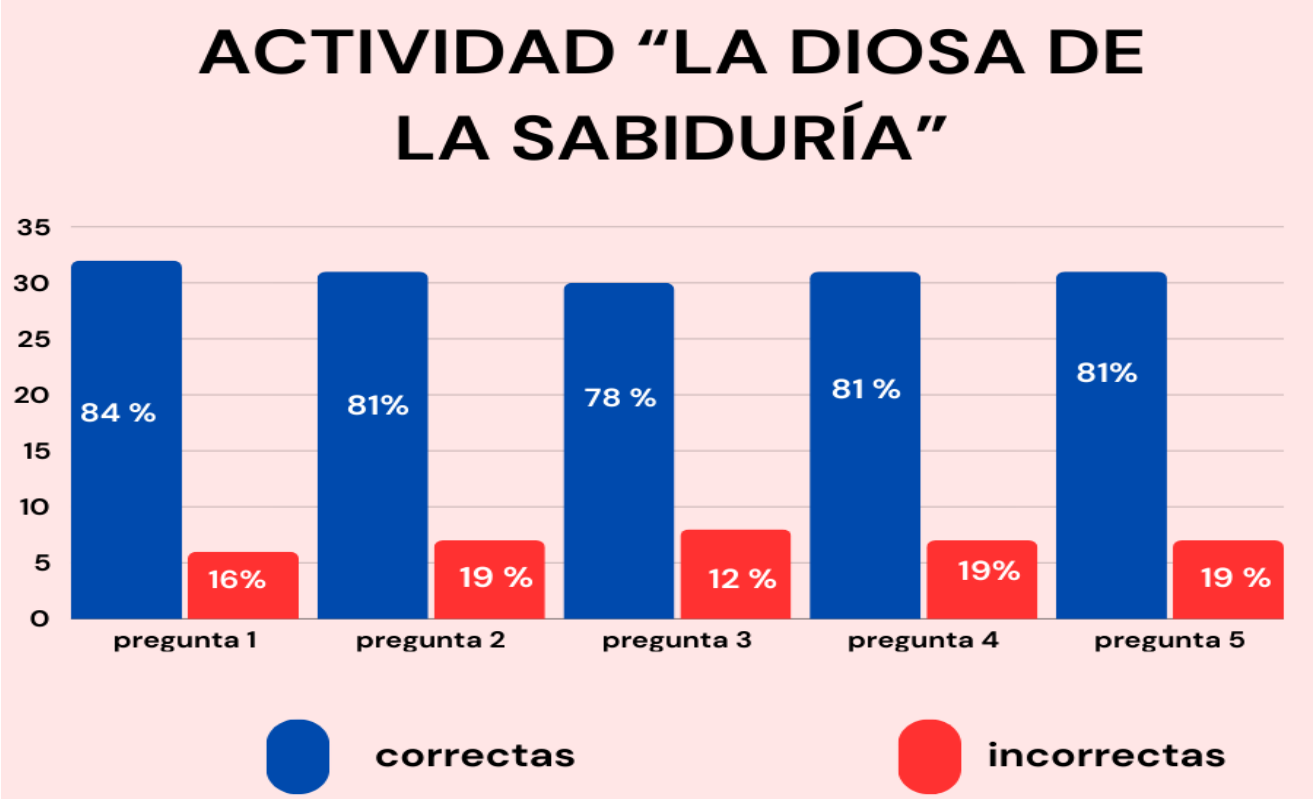
Al observar las respuestas correctas con un 85% general y las incorrectas con un 15% general; la frecuencia y presentación de características antes de la lectura fortalece las ideas preliminares que los educandos encontraban al inicio de cada lectura ,con una serie de características y palabras principales que ayudaban a que al empezar la lectura del texto narrado por el docente, se mantuvieran las ideas previas a la narración que el docente hacía ,estas estrategias utilizadas para desarrollar las microhabilidades presentes en la teoría de Cassany estas habilidades que en cada actividad fueron fortaleciendo con las preguntas y representaciones de dibujo planteado por el docente para su retroalimentación.

Figura 4



Al observar el porcentaje de respuesta correctas de un 85% y un porcentaje de respuestas incorrectas de un 15%; manteniendo una relación presente del nivel que los educandos que adquirieron en cada actividad, se mantuvo el uso presente de los textos narrativos como las leyendas y mitos que aumentaban el interés ,por encontrar su personaje y su futuro final ,que significa una evolución en la percepción de cada texto y las estrategias aplicadas por el docente se produjeron estos resultados significativos, demostrando su fortalecimiento y habilidad en la lectura inferencial y literal de los textos.

Figura 5



Se observa en la figura, que, para la lectura final, el 81% de los educandos respondieron correctamente, frente a un 19% que lo hizo de manera incorrecta, el porcentaje de respuestas correctas se mantuvieron en un 84% general y las incorrectas disminuyeron a un 16%.

Es satisfactorio ver en relación a la prueba diagnóstica ,el aumento ha sido notable entre las lecturas anteriores, sé evidencio una mejora del 25%,lo que significa que los educandos comprendieron los textos narrativos ,lo que se pudo demostrar en las entrevistas cualitativas la muestra de satisfacción y alegría al realizar las actividades .Sole (1995),comenta “la lectura debe responder al deseo y no a una obligación, pues sólo así leer puede ser divertido, y es lo que se evidencia con los estudiantes”. La intención de la lectura mental y narrada, es aprender a partir de la integración de elementos que aumenten la habilidad y la imaginación del educando al leer, escuchar y analizar un texto.

Capitulo V

Conclusiones y Recomendaciones

En este capítulo final de investigación se presenta el análisis, conclusiones relacionadas con los resultados obtenidos de la propuesta didáctica investigativa; se presenta una estructura compuesta de análisis y conclusiones por cada objetivo propuesto y finalmente, se procede a entregar las recomendaciones generales que dan por terminada la investigación.

Diagnóstico inicial de los niveles de comprensión lectora

Al realizar el diagnostico de los niveles de comprensión lectora a través de la prueba diagnóstica de comprensión lectora, se puede concluir que los educandos presentaban niveles de lectura literal e inferencial medio, en la medida que sus repuestas no eran acertadas, de acuerdo a lo que se encuentra explícito en el texto, y en concordancia con lo planteado por diversos autores como Cassany (2006) o Soler et al. (2016), González y Muñoz (2016). Dichos planteamientos exaltan la falta de hábitos lectores, como y de estrategias de lectura.

De igual manera, se encontró que la falta de comprensión lectora, afecta el aprendizaje de los educandos en todas las áreas en la medida por lo general no comprenden lo que leen, dificultando así el proceso de construcción de ideas y por ende su rendimiento académico. Un académico como Whimbey (1990) afirma que, “una de las causas de fallo en la comprensión lectora radica en la incapacidad que muestran muchos niños de atender cuidadosamente al significado, y esta habilidad de atención puede ser enseñada”. Estas habilidades pueden mejorarse con estrategias metodológicas que involucra el docente la actividad de lectura que a su vez soluciona el bajo nivel de lectura inferencial y literal de los educandos.

Lo anterior se suma a la ausencia de motivación de los educandos en las escuelas, teniendo en cuenta que ellos manifiestan que cuando deben leer, es porque tiene tareas, mas no para entrenarse o, entretenerse. Lo que implica que ven la lectura como una obligación y no como un gusto ni una herramienta para aprender., Lo argumentado por Villalba y Holguín (2019), se refiere a la falta de rutas estratégicas para favorecer las actividades de clase.

Así pues, se recomienda que se apliquen estrategias enfocadas de mejorar el hábito de leer de los educandos en los primeros años de edad escolar, realizando ejercicios sencillos de pregunta y respuesta al mismo tiempo que permitan ir fortaleciendo los niveles de comprensión lectora.

Diseño de la estrategia

Continuando con el diseño de la estrategia pedagógica basada en la teoría de Daniel Cassany y utilizando las estrategias de lectura enfocadas en el desarrollo de las microhabilidades de la lectura, se establece la importancia de conocer los referentes legales propuestos por el MEN a fin de proponer acciones puntuales que se puedan ser realizables dentro de la institución.

Así pues, haciendo uso de la teoría de Cassany (2005)y el uso de las microhabilidades de lectura ,se realizaron actividades para fortalecer el nivel literal e inferencial de los educandos ,por esta razón, el uso de secuencias didácticas con el uso de textos narrativos llamativos y personajes que logren una sintonía con el educando como las leyendas y los mitos junto a los textos biográficos fue de gran utilidad ,dado que permitió mostrarle a los educandos lo apasionante y divertido que es leer .

Se trabajaron 5 actividades ,con un enfoque investigación acción por parte de los educandos con la utilización de textos narrativos como la biografía que llevaba el título de “Monkey D Luffy” y la siguiente que es “One Piece “ manteniendo una historia centrada en las aventuras piratas con presentación de los personajes más carismáticos y mostrarle a los educandos lo divertido que es escuchar y leer un texto ,la siguiente fue una fábula con el título “las lagartijas y el ciervo” centrado en

mostrar los valores con los que todos nos identificamos y debemos participar fomentándolo, esta activad como las demás con una secuencia narrativa y mostrando las palabras desconocidas para presentarlas como situaciones reales ,que al finalizar se hacía una lectura mental para generar una satisfacción de gusto e interés por las historias ;continuando con la cuarta lectura llamada “la espada en la piedra”.

Esta leyenda muy conocida que llamó la atención de todos por la estructura de su historia; y al mismo tiempo el recurso del docente al narrar, y que es importante para atraer aún más el interés aquellos mensajes considerados como importantes, y que se plasmaban en mensajes escritos por ellos para entregar al docente. Y finalmente se utiliza un mito como texto principal para caracterizar por medio de un dibujo, el sentido que tienen los símbolos para expresar muchas ideas; para que los educandos fortalezcan su comprensión a través de su imaginación y percepción de los mitos y su cultura.

.

Implementación de la estrategia

Después de seguir en marcha la estrategia, los educandos mostraron un gran interés en la nueva metodología de trabajo en la clase de lectura y español, lo que se relaciona con lo expuesto por Guerra y Lyons (2020), “los estudiantes pueden desarrollar las actividades mecánicamente, pero cuando realmente les interesa lo que hacen pueden divertirse, aprender, retener conocimiento y anhelar la práctica educativa con más facilidad”. El aprendizaje es más favorable cuando hay una integración de didácticas en la lectura y narración de textos, aplicando las técnicas de lectura que desarrolla en el educando un fortalecimiento aún más preciso.

Descripción de experiencias

Tomando los resultados obtenidos por los educandos en la implementación de la estrategia se apreció una mejora significativa de los educandos en relación a sus niveles de comprensión lectora, los cuales presentaban un nivel inferior de la

comprensión, sin embargo, al desarrollar la estrategia propuesta los educandos lograron fortalecer los niveles de comprensión lectora asociados a sus competencias y a su edad ,el cual lo demostraron en las respuestas y análisis argumentativo más preciso acerca de las lecturas realizadas y así mismo, con la participación de sus puntos de vista después de cada lectura al reflejar su moraleja o ideas principales ,sin temor a dudar de los expuesto por los demás compañeros.

La experiencia favorable que se obtuvo a través de esta estrategia fue la combinación de dos elementos importantes; las secuencias didácticas y el contexto del educando, puesto que una parte de las lecturas propuestas, mantenían una relación con la realidad que ellos les rodea, las fabulas, los mitos y las leyendas, facilitaba ampliamente su participación y respuesta más significativa en cada lectura realizada. Al realizar las entrevistas de la estrategia propuesta fundamentada en los métodos de comunicación verbal, de la mano de recursos didácticos fichas y símbolos, se evidenciaron resultados positivos en cuanto a los criterios de pertinencia, visualización de recursos, características pedagógicas, claridad y efectividad.

Y en cuanto al contexto del educando, Ramon Escontrela Mao (2003), manifiesta que “las peculiaridades del contexto introducen elementos diferenciadores que deben reflejarse explícitamente en el diseño de las situaciones de aprendizaje. (p. 36)”. Partiendo de este contexto se pueden generar ideas estratégicas para poder solucionar problemas de aprendizaje.

Con base en esto, es importante recomendar a las escuelas y docentes, alcanzar una mayor compenetración con el contexto de los educandos, poder reconocer sus necesidades que son obstáculo en su proceso de aprendizaje, como es el caso de la falta de hábitos de estudio, la participación constante de los padres a los hijos es los que determina la disciplina que construya desde su hogar.

Referencias bibliográficas

Alaís, G. A., Leguizamón, S. D. y Sarniento, C. J. (2014). Mejoramiento de la Comprensión Lectora en Estudiantes de cuarto grado de básica primaria mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso TIC. Bogotá: Universidad de la Sabana.

Arias, V. L. y Mejía, G. C. (2020). Prácticas y procesos didácticos pictofónicos en lecto-escritura, mediante recursos literarios, para la formación temprana de hábitos de comunicación en estudiantes de transición en marco constructivista. UDES.

Cassany, D. (2001) en Cuñachi y Leyva, (2018). Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de Educación Básica Alternativa de las instituciones educativas del distrito de Chaclacayo UGEL 06 Ate Vitarte año 2015.https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1335/TESIS%20COMPRENSION%0

Cassany, D. y Ayala, G. (2008). Nativos e inmigrantes digitales. Revista del Consejo Escolar del, 9 (4): 57–75.

Cassany, Daniel. (2006). Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea Anagrama.

Castellanos, Miriam. y Guataquira, Carolina. (2020). Factores que causan dificultad en los procesos de comprensión lectora de estudiantes de grado cuarto de la IED el Porvenir. [Tesis de Maestría, Universidad Cooperativa de Colombia]. Repositorio UCC. Disponible en: https://repository.ucc.edu.co/handle/20.500.12494/16635

Congreso de la República de Colombia. (1994). Ley 115 de 1994. Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Congreso de la República de Colombia. (2001). Ley 715 de 2001. Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-86098_archivo_pdf.pdf

El contexto, elemento de análisis para enseñar (2016) Marlin Alicia Aarón Gonzalvez. disponible en: https://www.redalyc.org/journal/853/85350504004/html/

Entwistle, Noel. (1988). La comprensión del aprendizaje en el aula. Temas de Educación. Paidós.

Escribano, Alicia. y Del Valle, Ángela. (Coords.). (2008). El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP). Una propuesta metodológica en Educación Superior. Narcea.

González, Jhon. y Muñoz, Paula. (2016). Recursos Educativos abiertos para apoyar los procesos de comprensión lectora en los estudiantes del grado primero. [Tesis de maestría, Universidad Pontificia Bolivariana]. Repositorio UPB. Disponible en: https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/2896

Hernández, Roberto, Fernández, Carlos y Baptista, Pilar. (2015). Metodología de la investigación. McGraw Hill.

ICFES. (2019). Encuentro Regional Saber 2019: Córdoba. ICFES. Disponible en: https://www.icfes.gov.co/documents/20143/1538772/Cordoba%20EE.pdf

ICFES. (2020). Informe Nacional de Resultados para Colombia - PISA 2018. ICFES. Disponible en: https://www.icfes.gov.co/documents/20143/1529295/Informenacional de resultados PISA 2018.pdf

Llorens, R. (2015). La comprensión lectora en educación primaria: importancia e influencia en los resultados académicos. Castellón de la Plana: Universidad Internacional de la Rioja.

MEN. (1994). Ley General de Educación. Bogotá: El Congreso de la República de Colombia.

MEN. (s.f.). Leer es mi cuento. Gobierno de Colombia.

Ministerio de Educación Nacional. (2015). Derechos Básicos de Aprendizaje Lenguaje. Disponible en: https://industrial.edu.co/pdf/dba-de-1-11.pdf

Pérez, Mauricio. (2003). Leer y escribir en la escuela: algunos escenarios pedagógicos y didácticos para la reflexión. [Tesis de maestría, Universidad del Valle]. Disponible en: http://cms.univalle.edu.co/todosaaprender/anexos/enelcamino/2MENLeeryescribirenlaescuela.pdf

PISA. (2018). Alfabetización digital. http://www.oecd.org/pisa/pisaenespaol.htm

Ramírez, Luisa. (2017). La comprensión lectora: un reto para alumnos y maestros. Observatorio de Innovación Educativa. Disponible en: https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/2017/8/21/la-comprensin-lectora-un-reto-para-alumnos-y-maestros

Serrano, José Manuel., y Pons, Rosa María. (2011). El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 13 (1), 1-27. Disponible en:

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S16074041201100010 0001

Solé, I. (1998). Estrategias de lectura. Barcelona: Editorial Graó.

Solé, I. (2012). Competencia lectora y aprendizaje. Revista Iberoamericana de educación, 3.

Tamayo, M. (2014). Tesis de investigación. población y muestra. http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2011/06/población-y-muestra tamayoytamayo.htm

UNESCO. (2017). Más de la mitad de los niños y adolescentes en el mundo no está aprendiendo. UNESCO. Disponible en: uis.unesco.org/sites/default/files/documents/fs46-more-than-half-children-not-learning-2017-sp.pdf

Valenzuela, Jorge, Muñoz, Carla, Silva, Ilich, Gómez, Viviana y Precht, Andrea. (2015). Motivación escolar: Claves para la formación motivacional de futuros docentes. Estudios pedagógicos (Valdivia), 41(1), 351-361. Disponible en: https://scielo.conicyt.cl/pdf/estped/v41n1/art21.pdf

Varios. (2009). La lectura y la escritura como procesos transversales en la escuela. Bogotá: Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico IDEP. http://cms.univalle.edu.co/todosaaprender/anexos/lugaresdestacados/10 Lecturayescrituracomoproce sostransversales.pdf.

Villalba, Magreth y Holguín, Margareth. (2019). Fortalecimiento del proceso de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la institución educativa Juan Pablo I de la ciudad de Cúcuta, Norte de Santander. PAIDEIA (24), 110-122. Disponible en: https://journalusco.edu.co/index.php/paideia/article/view/1726

Anexos

Anexo A. Evaluación diagnostica

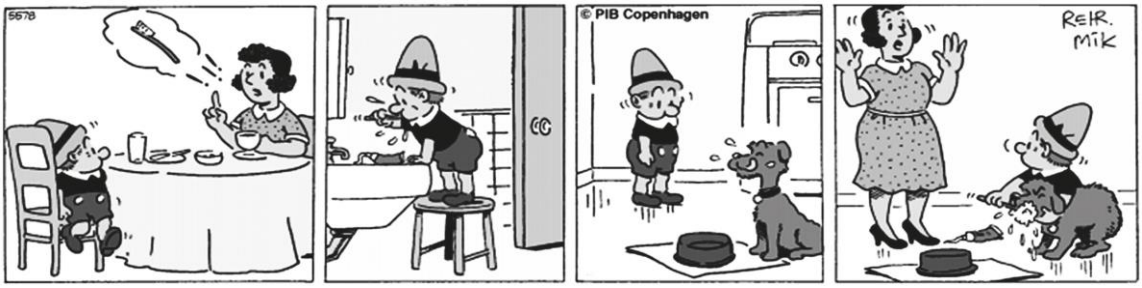
Prueba diagnóstica de comprensión lectora

Nombre y apellido: ……

Grado: ……

Institución: ……

1. Elige la opción que mejor describe lo que pasa en la siguiente historieta.



A. El niño quería evitar que su mamá lo regañara por no lavarse los dientes.

B. El niño, luego de lavarse los dientes, pensó que el perro también lo necesitaba.

C. La mamá del niño le recuerda la importancia de lavarse los dientes después de comer.

D. La mamá del niño le pidió que se lavara los dientes y que hiciera lo mismo con el perro.

2. Luisa está escribiendo un cuento cuyo título es “La alegría de los conejos”. Entre las ideas que ha desarrollado para su cuento, hay una que NO es adecuada. ¿Cuál es esa idea?

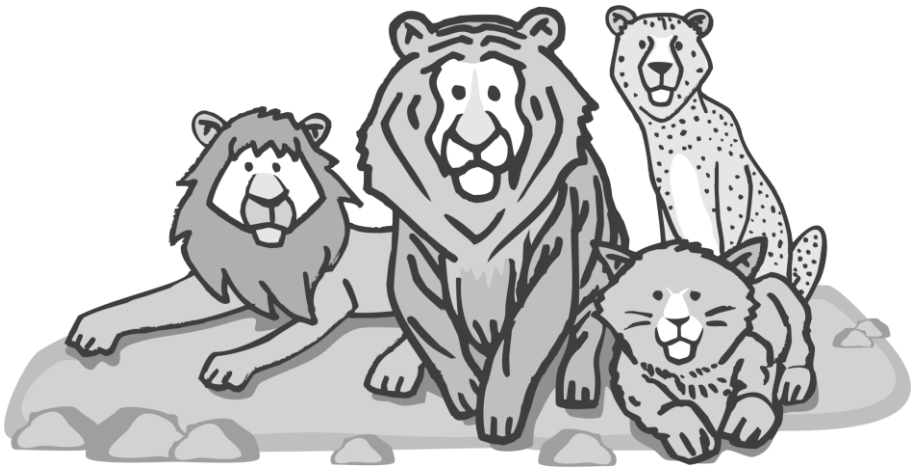
A. En la ciudad de los conejos todos eran felices, saltaban y saltaban sin parar por cualquier motivo.

B. Sin embargo, algo no andaba bien; de vez en cuando surgían problemas que alteraban la alegría de los conejos.

C. Un conejo es un mamífero que come vegetales y es usado como mascota por muchas personas.

D. Luego de derrotar a su mayor enemigo, los conejos volvieron a sentir su habitual alegría y a saltar y saltar

ACTIVIDAD DE LENGUAJE



Los felinos

Los felinos son animales curiosos, dormilones, independientes y con uncuerpo flexible y ágil. También se caracterizan por comer carne, tener dientes puntiagudos, pelo abundante, oído agudo y una vista excelente. Estas cualidades los convierten en los cazadores más cautelosos que existen en la naturaleza. A esta especie de mamíferos pertenecen el león, el tigre, el guepardo, el jaguar, el puma y hasta los gatos que viven en las casas como mascotas.

Entre el grupo de los felinos se destacan los leones y los guepardos, los primeros por su belleza y los segundos por su velocidad. Ambos cuentan con adaptaciones para cazar y sobrevivir en condiciones típicas del África como las sequías, el calor, la lluvia y el sol. Su aspecto físico también les ayuda; los colores de su pelo, por ejemplo, les permite camuflarse entre los pastizales, y así acechar a sus presas, con el fin de conseguir comida parasu supervivencia.

El guepardo es conocido como un cazador veloz y solitario, tiene una visión que le permite ver a su presa a más de 4 kilómetros. Su rapidez se debea que, a diferencia de los otros felinos, sus uñas no son retráctiles, es decir, siempre las tiene afuera, lo que le da más posibilidades de agarre, estabilidad y por supuesto, velocidad.

Adaptación Revista Semana Jr. No 137

3. Según el texto anterior, podemos afirmar que los felinos son animales

A. veloces que viven y cazan en la selva.
B. domésticos y poco peligrosos.
C. carnívoros, ágiles cazadores y buenos observadores.
D. salvajes que debemos mantener alejados de nosotros.

4. La intención del texto ***Los felinos*** es

a. indicar las precauciones que debemos tener con los felinos.
b. informar sobre la vida de los felinos en la selva.
c. narrar una historia sobre el peligro de convivir con los felinos.
d. describir las principales características de los felinos.

5. En el texto se afirma que los felinos son *los cazadores más cautelososque existen en la naturaleza* porque tienen oído agudo,

e. olfato excelente y son carnívoros.
f. vista excelente y son bastante ágiles.
g. olfato excelente y rugido muy fuerte.
h. son independientes y bastante ágiles.

Lee el siguiente texto:

La perla y el diamante

Dijo la perla al diamante
Valgo mucho más que tú:
De negro carbón naciste Y
yo de la mar azul.
Y le contestó el diamante:
Tu mérito es muy común,
¡Siempre fuiste y serás blanca!
¡Yo fui negro y vierto luz!



Santiago Pérez

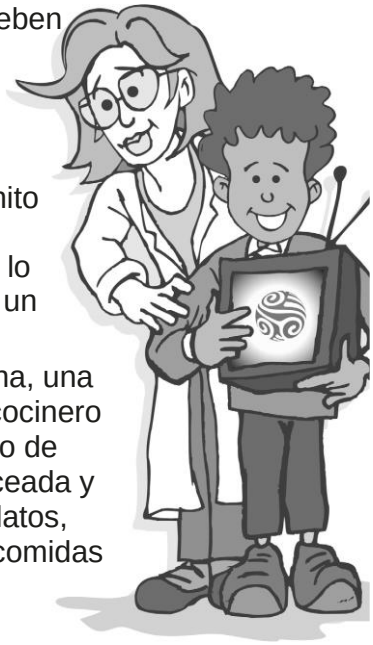
6. El anterior texto es un poema porque

a. narra una noticia sobre objetos valiosos que se comunican entre sí.
b. en el diálogo entre la perla y el diamante se hace una reflexión sobre la amistad.
c. está escrito en verso y utiliza frases que riman entre sí, parahacerlo agradable a nuestros oídos.
d. utiliza palabras conocidas por el lector para contar un diálogoentre dos objetos.

7. La profesora Isabel ha pedido a sus estudiantes buscar información sobre un programa infantil de televisión que les permita conocer otros lugares del país, su clima, las costumbres, las comidas y las ocupaciones de sus habitantes.

Juan encuentra la descripción de algunos programas de televisión, pero no sabe cuál programa escoger. ¿Cuál podría ser el más adecuado para cumplir con la tarea que les ha pedido la profesora Isabel?

a. *Contraseña verde*: Es un programa que muestra los principales problemas del medio ambiente, y los niños cuentan cuáles podríanser las posibles soluciones en que ellos colaborarían.
b. ***Kikirikí*:** Es un programa de títeres que recrea un noticiero. La presentadora es la periodista llamada Yazmín, y don Albertote es quien organiza todo el equipo. Aquí lo importante es ver cómose hace el noticiero y los problemas que deben solucionar.
c. *La Lleva*: Es un programa en el que un niño recibeen su casa a otro niño visitante de una región del país. El anfitrión le muestra cómo vive y lo más bonito de su pueblo o ciudad. Luego de pasar momentos inolvidables, el visitante le da una carta al niño que lo recibió. Allí le cuenta a dónde viajará para conocer un nuevo amigo y una nueva región del país.
d. *Josefina en la cocina*: En este programa, Josefina, una cocinera colombiana de 10 años; Raffaello, un cocinero italiano y el Guante Parlante, el amigo imaginario de Josefina, buscan cocinar la mejor receta, balanceada y deliciosa. Para conseguirlo, preparan muchos platos, condiversos ingredientes y aprenden sobre las comidas de cada región de nuestro país.



Emilia encontró el siguiente afiche en el periódico mural de su colegio.

FERIA ESCOLAR DE CIENCIAS

"Somos científicos"



¿Has visto un huevo que rebota?
¿Puede un reloj funcionar con una papa?

¡Ven y aprende a hacer estos y otros divertidos experimentos!

Día:	Lugar:	Hora:
10 de septiembre	Casa de la Juventud	De 8 a 11 de la mañana

Organiza: Escuela Pedro Paulet

Inscripciones: Zona Metropolitana de Cúcuta

8. ¿Dónde será la Feria Escolar de Ciencias?

A. En la zona Metropolitana de Cúcuta.
B. En la escuela Pedro Paulet.
C. En la Casa de la Juventud.

9. ¿A qué hora empezará la Feria Escolar de Ciencias?

A. A las 8 de la mañana.
B. A las 10 de la mañana.
C. A las 11 de la mañana.

10. ¿Para qué se escribió este afiche?

A. Para contarnos una historia sobre niños científicos.
B. Para invitarnos a participar en una feria de ciencias.
C. Para enseñarnos a realizar experimentos científicos.

11. ¿Esta feria está invitando a?

A. Estudiantes y padres de familia.
B. Estudiantes y hermanos.
C. Toda la comunidad educativa.

12. Verónica fue el 11 de setiembre a la Casa de la Juventud a las 8 de la mañana para disfrutar de la feria. Sin embargo, Verónica no logró participar. ¿Por qué no pudo participar?

A. Porque se equivocó de fecha.

B. Porque se confundió de lugar.

C. Porque se equivocó de

Anexo B. ACTIVIDAD DE LECTURA Secuencia didáctica



LA DIOSA DE LA SABIDURÍA

Atenea es hija de Zeus, y no nació de una forma tradicional. Así comienza su historia: su padre sufría un fuerte dolor de cabeza, tan fuerte que le pidió a su hermano Hefesto que le abriera la cabeza para saber la causa de su dolor. Del cráneo de Zeus nació Atenea, adulta y vestida con su armadura.

Atenea representa la diosa de la sabiduría. Ella enseñaba cómo hacer cestos, cómo tejer y cómo hacer varias artesanías.

Es protectora de varias ciudades de Grecia, porque, además, es la diosa de las guerras justas. Esto quiere decir que ama la paz, y solo cuando es necesario participa en una guerra para terminarla a favor de quien lo merece.

Los griegos la representaron en dibujos y en esculturas con casco, lanza y la égida (un escudo de piel de cabra). El animal que se identifica con ella es la lechuza y su árbol es un olivo.

Responde las siguientes preguntas

1. ¿Quién es Atenea?

A. Es la protectora de varias ciudades de Grecia.
B. Es la que enseña hacer bolsos y carteras.
C. Es la Diosa de la sabiduría

4. ¿Cómo nació Atenea?

A. Nació de una cuna de lana.
B. Del cráneo de Zeus.
C. De una linda Rosa.

2. Atenea enseñaba a:

A. Hacer correas y bolsos.
B. Hacer pan y pasteles.
C. Hacer cestos y como tejer sus artesanías.

5 ¿Qué símbolo los griegos la representaba?

A. Un escudo y una armadura.
B. Un casco, una lanza y la egida.
C. Un cinturón y unas botas.

3. ¿El animal con el que Atenea se identifica?

A. El caballo y el Búho.
B. La lechuza y el árbol de olivo.
C. La vaca y el burro.

Responde las siguientes preguntas

1. ¿Quién es Atenea?

A. Es la protectora de varias ciudades de Grecia.
B. Es la que enseña hacer bolsos y carteras.
C. Es la Diosa de la sabiduría

4. ¿Cómo nació Atenea?

A. Nació de una cuna de lana.
B. Del cráneo de Zeus.
C. De una linda Rosa.

2. Atenea enseñaba a:

A. Hacer correas y bolsos.
B. Hacer pan y pasteles.
C. Hacer cestos y como tejer sus artesanías.

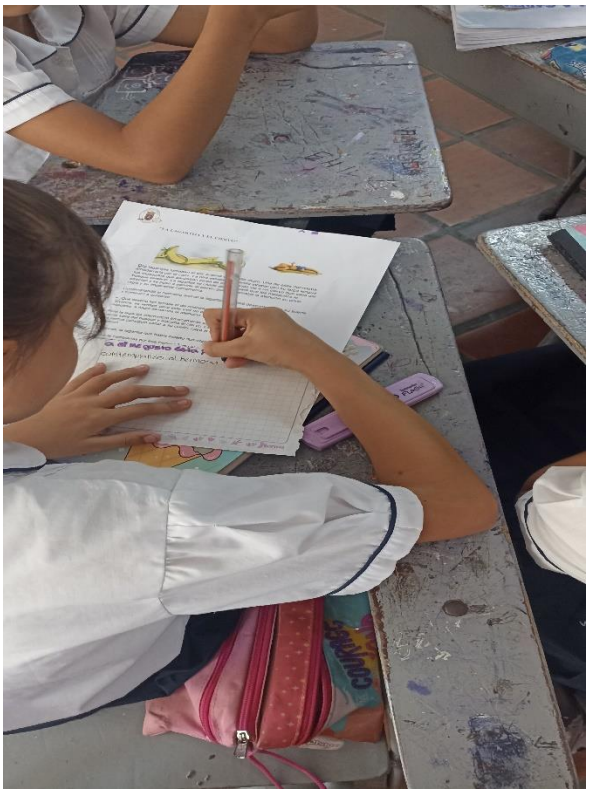
5 ¿Qué símbolo los griegos la representaba?

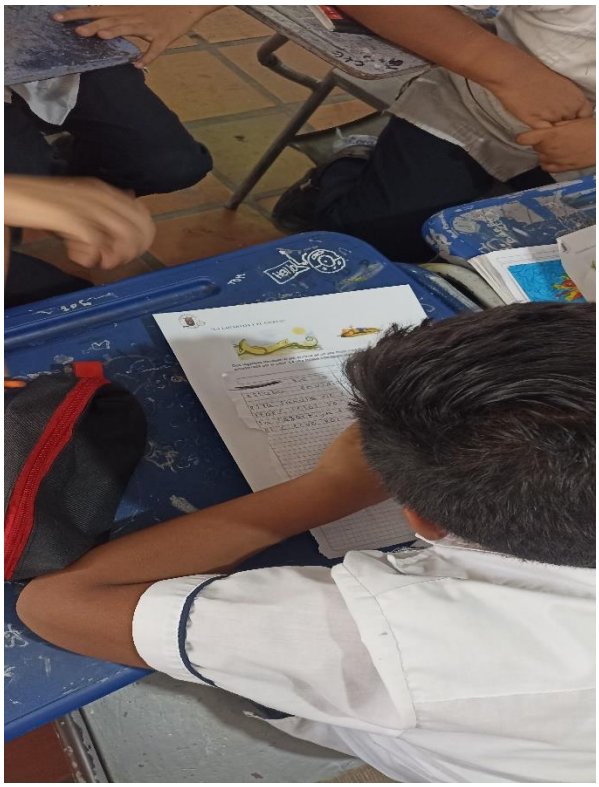
A. Un escudo y una armadura.
B. Un casco, una lanza y la egida.
C. Un cinturón y unas botas.

3. ¿El animal con el que Atenea se identifica?

A. El caballo y el Búho.
B. La lechuza y el árbol de olivo.
C. La vaca y el burro.

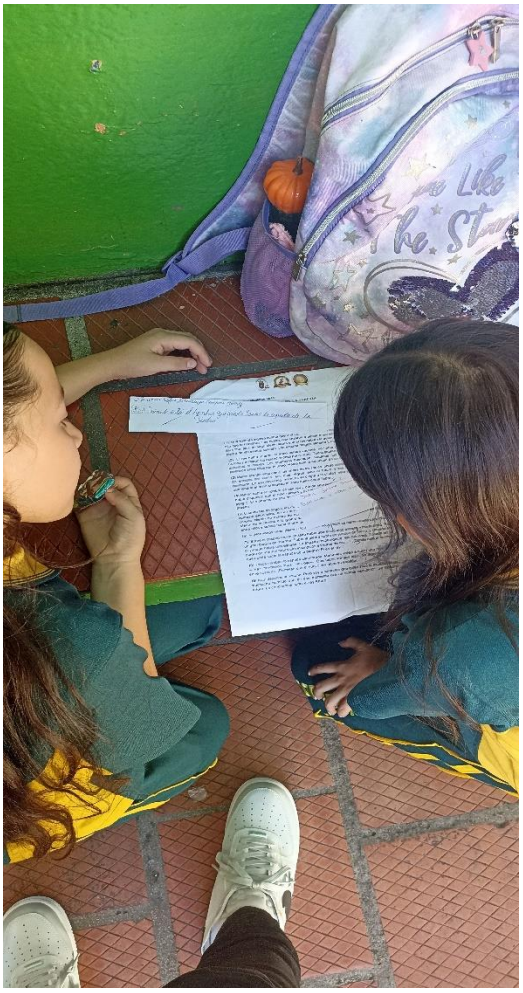
Anexo C. Evidencias fotográficas

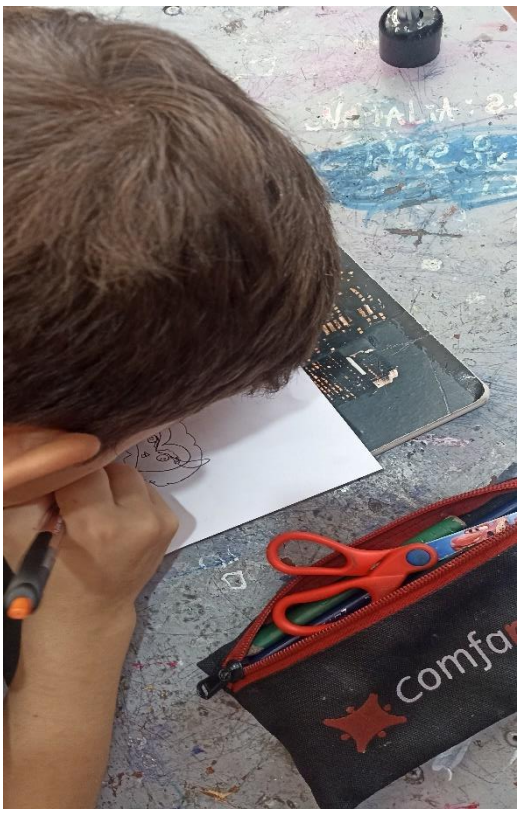











comfa