Estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la lectura y escritura en el grado primero

Giselle Natalia Vargas Sanabria

Universidad de Pamplona

Facultad de Ciencias de la Educación

Programa De Licenciatura en Educación Infantil

San José de Cúcuta

2023

Estrategias Pedagógicas para el fortalecimiento de la lectura y escritura en el grado primero

Giselle Natalia Vargas Sanabria

Código: 1193213533

Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de:

licenciado en pedagogía infantil

Tutora:

Esp. Edthy Castro

Universidad de Pamplona

Facultad de Ciencias de la Educación

Programa de Licenciatura en Educación Infantil

San José de Cúcuta

2023

Resumen

El presente trabajo de investigación se llevó a cabo en la Institución Educativa Instituto Técnico Nacional de Comercio-Sede B, con el fin de implementar estrategias lúdico-pedagógicas que permitan fortalecer la lectura y la escritura en los educandos del primer grado de básica primaria. La investigación se realizó con una metodología cualitativa bajo un diseño de tipo investigación-acción pedagógica. Se contó con una muestra de 33 estudiantes, los cuales pertenecen al grado 1-03 de la Sede B de la institución anteriormente mencionada. Como técnica e instrumentos para la recolección de la información se utilizaron la observación, el cuestionario y la entrevista semiestructurada; Primeramente, se aplicó un diagnóstico que arrojó que una gran parte de los niños se encontraban con dificultades en su proceso lectoescritor. A partir de ello fue conveniente diseñar estrategias pedagógicas que estuvieran acorde con los resultados obtenidos en la prueba, como posible solución a las necesidades encontradas en el aula, y de tal forma favorecer en los educandos su rendimiento escolar, creando hábitos de lectura y escritura y a su vez estimulando su autonomía en dicho proceso. Cabe señalar que dichas estrategias pedagógicas se llevaron a cabo durante tres jornadas, aplicando dos actividades por encuentro; posterior a la aplicación de cada actividad se realizó una entrevista semiestructurada a los informantes claves seleccionados. La investigación concluyó, que con estrategias adecuadas y que motiven a los educandos a seguir aprendiendo, se puede favorecer y fortalecer el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura en los educandos.

Palabras clave: lectoescritura, estrategias pedagógicas, investigación-acción pedagógica.

Abstract

This research project was carried out at the Educational Institution Instituto Técnico Nacional de Comercio-Sede B, with the purpose of implementing ludic-pedagogical strategies to strengthen reading and writing in the students of the first grade of elementary school. The research was carried out with a qualitative methodology under a pedagogical action-research design. There was a sample of 33 students, who belonged to grade 1-03 of the B branch of the aforementioned institution. Observation, questionnaire and semi-structured interview were used as techniques and instruments for the collection of information; first, a diagnosis was applied which showed that most of the children had difficulties in their reading and writing process. Based on this, it was convenient to design pedagogical strategies that were in accordance with the results obtained in the test, as a possible solution to the needs found in the classroom, and in such a way to favor the students' school performance, creating reading and writing habits and at the same time stimulating their autonomy in this process. It should be noted that these pedagogical strategies were carried out during three days, applying two activities per meeting; after the application of each activity, a semi-structured interview was conducted with the selected key informants. The research concluded that with appropriate strategies that motivate students to continue learning, the development of reading and writing skills in students can be favored and strengthened.

Key words: literacy, pedagogical strategies, pedagogical action research.

Tabla de contenido

Introducción 9
Capítulo I 11
Problemática 11
Planteamiento del problema 11
Formulación de la pregunta problema 12
Objetivos 13
Objetivo General 13
Objetivos específicos 13
Justificación 13
Delimitaciones 15
Teórica 15
Espacial 15
Temporal 16
Social 16
Capítulo II 17
Marco teórico 17
Antecedentes investigativos 17
Internacionales 17
Nacionales 18
Regionales 20
Bases Teóricas 21
Estrategia 22
Estrategia pedagógica 22
Lectura 23
Escritura 23
Marco conceptual 24
Estrategia 25

Estrategia pedagógica 26
Lectura 26
Escritura 27
Influencia de la lectura y la escritura en el rendimiento académico 27
Bases legales…… 28
Bases contextuales 30
Misión 30
Visión 30
Filosofía institucional 30
Propuesta 33
Aprender para crecer 33
Presentación…… 33
Objetivo General: 33
Objetivos Específicos: 33
Fundamentación teórica de la propuesta 33
Descripción de las actividades 34
Actividad 1: “Prueba diagnóstica” 34
Actividad 2: “El cofre del tesoro” 35
Actividad 3: “Qué es esto” 36
Actividad 4: Siguiendo las pistas 36
Actividad 5: Taller consonante-vocal 36
Actividad 6: Pictograma 37
Plan de acción….. 38
Capítulo III 40
Marco metodológico 40
Enfoque epistemológico 40
Método de investigación 41
Escenario de Investigación 42

Informantes Claves 42
Técnicas de recolección de datos 43
La observación 43
Cuestionario 43
Entrevista 44
Cronograma de Gantt 46
Capítulo IV 47
Análisis y discusión de los datos 47
Fase diagnóstica… 47
Cuestionario sobre los hábitos de lectura y escritura de los estudiantes 50
Fase de ejecución 55
Fase evaluativa… 64
Capítulo V 66
Conclusiones 66
Bibliografía 68
Anexos 71
Prueba diagnóstica 71
Actividad “El cofre del tesoro” 73
Actividad “¿Qué es esto? 74
Actividad “Siguiendo las pistas” 76
Taller Consonante-vocal 77
Pictograma…… 78
Cuestionario sobre los hábitos de lectura y escritura de los estudiantes 79
Entrevista……. 80

Índice de tablas

Tabla 1. 40

Tabla 2.....47

Tabla 3.....49

Tabla 4.....52

Tabla 5.....53

Tabla 6.....53

Tabla 7.....54

Tabla 8.....55

Tabla 9.....56

Tabla 10.....57

Tabla 11.....59

Tabla 12.....60

Tabla 13.....61

Tabla 14.....62

Tabla 15.....63

Tabla 16.....64

Tabla 17.....65

Introducción

Considerando que es de suma importancia que los niños y niñas desarrollen sus habilidades en cuanto a la lectura y la escritura en sus primeros años de estudio, surge la necesidad de desarrollar una investigación que permita observar la adquisición de la lectura en la Institución Educativa Nacional de Comercio-Sede B. Por tal razón, el presente trabajo de investigación denominado estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la lectura y escritura en el grado primero, el cual tiene como objetivo general analizar la propuesta basada en actividades pedagógicas que aporte al mejoramiento de las habilidades lecto escritoras en niñas y niños de 1° de primaria.

Cabe resaltar que este trabajo se incorporó en la línea de investigación pedagogía y currículo, cuyo enfoque principal es abordar las estrategias pedagógicas como una herramienta fundamental para el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura. Esta investigación está conformada por cinco capítulos estructurados de la siguiente manera:

En el primer capítulo se aborda la descripción y formulación del problema, teniendo en cuenta las dificultades que presentan los estudiantes en el proceso lector y escritor se plantean el objetivo general y los específicos, junto con la justificación en la cual se describe de manera breve el tema principal del trabajo; y finalmente, se establecen la delimitación teórica, espacial, temporal y social.

En lo concerniente al segundo capítulo, se inicia con el marco referencial donde se analizaron diversas investigaciones que sirvieron como antecedentes sobre las categorías de lectoescritura y estrategias pedagógicas, desde una perspectiva internacional, nacional y regional. Del mismo modo, se estudiaron las bases teóricas; el marco legal que comprende las leyes y decretos relacionados con los procesos de lectoescritura; Las bases conceptuales, y finalmente se describe el marco contextual del lugar en donde se llevó a cabo la presente investigación.

Respecto al tercer capítulo, denominado marco metodológico, se abordaron a través del enfoque cualitativo, los siguientes componentes del presente trabajo: El diseño de

investigación, la población, la muestra, y finalmente las técnicas utilizadas para la recolección de datos, las cuales consistieron en una prueba de diagnóstico y una entrevista semiestructurada.

En el cuarto capítulo, se presentan los resultados obtenidos, y el análisis de la investigación de acuerdo a los datos recolectados en el grupo poblacional objetos de estudio. Lo inmediatamente anterior se realizó en virtud de un procedimiento cualitativo durante las fases del diagnóstico, ejecución y evaluación. Dicho procedimiento fue analizado y discutido a la luz de teorías provenientes de diversos autores. De igual manera, se expone la propuesta pedagógica llamada “El laberinto del saber”; la cual contiene la respectiva fundamentación teórica, junto con las estrategias propuestas como solución del problema.

Para finalizar, en el capítulo cinco se presentan las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos.

De acuerdo con lo anterior, se puede mencionar que las estrategias pedagógicas implementadas en dicho trabajo, cumplieron con los objetivos planteados ya que se evidenció una buena actitud y disposición de los estudiantes al momento de ejecutar las actividades. Además, se logró hacer visible un avance significativo en lo que se refiere al proceso lectoescritor de los educandos

Capítulo I

Problemática

Planteamiento del problema

En la actualidad se han implementado y promovido diversas estrategias que contribuyen al fortalecimiento de la lectura y la escritura. Asimismo, de acuerdo con las estimaciones del Instituto de Estadística de la UNESCO (UIS) más de 617 millones de niños no están alcanzando los niveles mínimos de competencia en lectura y matemáticas. Basado en lo anterior, se puede afirmar que a nivel internacional dicho aprendizaje no ha tenido la evolución o el desarrollo esperado acorde a la edad y al nivel de inteligencias de los niños de primer grado de básica primaria, además, se ha evidenciado que el proceso de lectoescritura se está llevando a cabo sin una uniformidad en la utilización de los métodos de aprendizaje. Por esta razón, los docentes involucrados en la educación inicial deben saber que la motivación de un niño hacia la lectoescritura es uno de los factores contribuyentes más importantes para el éxito en el desarrollo de las habilidades mencionadas anteriormente, de modo que, mediante la búsqueda de buenas experiencias y brindando las bases necesarias, los niños mejorarán las competencias de lenguaje.

En Colombia, se ha visto reflejada la necesidad de hacer un proceso de mejoramiento en la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y la escritura en los niños y niñas del primer grado de básica primaria. La implementación de estas prácticas permitirá que los educandos alcancen un óptimo nivel de desarrollo y perfeccionamiento de estas habilidades durante el transcurso de su vida escolar. Por otro lado, una investigación de la Universidad de la Sabana, reveló que el sesenta por ciento de las niñas y niños que ingresan al sistema escolar en la primera etapa tienen problemas de lectoescritura, por lo que propuso un cambio drástico en el método de enseñanza; Por esta razón, urge encontrar estrategias metodológicas idóneas que favorezcan el proceso de lectoescritura. Lo anterior ha de cumplir el propósito de optimizar e incentivar el hábito lectoescritor dentro del sistema educativo.

Se debe agregar que, el Ministerio de Educación Nacional (MEN), determina y dictamina los estándares básicos de competencia del lenguaje; dichos estándares están

orientados a favorecer y optimizar la eficiencia de los educandos para captar y aplicar los conocimientos impartidos. En cuanto al proceso de lectoescritura, este debe ser valorado como la premisa fundamental para acceder a un sin número de aprendizajes formales y no formales a lo largo de la vida. Y dichos procesos son definitivos para asegurarle a las personas desde su niñez una adecuada incorporación a la vida social y productiva, caracterizada por una alta exigencia académica y laborar. Sin una adecuada preparación académica ningún individuo podrá desenvolverse ni sobrevivir en nuestras sociedades caracterizadas por una economía de mercado y de materialismo extremo.

Por otra parte, los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), son los encargados de especificar y garantizar los contenidos definidos, para que los educandos desarrollen saberes, habilidades, competencias y actitudes; lo inmediatamente anterior se considera como la piedra angular sobre la cual se edificará todo el bagaje intelectual, cultural e idiosincrático del individuo en formación.

A nivel local, esta misma necesidad se hace notorias debido a que los escolares del primer grado, no han tenido un buen afianzamiento en el proceso de leer y escribir. Esto se determina teniendo en cuenta las capacidades y actitudes que debería desarrollar un niño que se encuentra entre los 6 a 7 años de edad. Debido a esto, la presente propuesta surge al identificar las dificultades en el proceso de lectoescritura que presentan los estudiantes del primer grado de básica primaria en la institución educativa Nacional de Comercio con el fin de generar un impulso positivo en los educandos. Así mismo proporcionando las bases necesarias para un buen desarrollo en dichas habilidades.

Formulación de la pregunta problema

A través de la implementación de las estrategias pedagógicas, intentar dar respuesta al siguiente interrogante: ¿De qué manera las estrategias pedagógicas diseñadas contribuyen al fortalecimiento de las habilidades de lecto escritura en los estudiantes de 1° de básica primaria?

Objetivos

Objetivo General

Analizar la propuesta basada en actividades pedagógicas que aporte al mejoramiento de las habilidades lecto escritoras en niñas y niños de 1° de primaria.

Objetivos específicos

1. Identificar el proceso de lectoescritura de los estudiantes de primer año de educación general básica.
2. Diseñar estrategias lúdicas que influyan en el proceso de lectoescritura en los niños de primero de la institución educativa.
3. Implementar las estrategias pedagógicas para fortalecer el aprendizaje de la lectura y escritura en estudiantes que presentan dificultades en el desarrollo de dichas habilidades.
4. Valorar la incidencia de las estrategias implementadas en el fortalecimiento del proceso lecto escritor.

Justificación

La lectura y la escritura son macro habilidades del área de lengua y literatura, las cuales han sido trabajadas con mayor énfasis en la etapa de educación primaria. Granizo & Corral, (2015). Así mismo, Snavel y Cooper (1997) consideran que esta fomenta la interacción verbal de los estudiantes, por lo que, implica el proceso de pensar, leer y escribir. En ese sentido, el desarrollo de la lectoescritura es muy importante en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, el cual se debe adquirir progresivamente desde la primera infancia y durante todo el proceso escolar. En consecuencia, se puede afirmar que debido a las dificultades que algunos niños presentan para adquirir esta habilidad, se hace necesario un proceso de diseño e implementación de las diferentes estrategias que favorezcan la adquisición de estas habilidades. Considerando la situación desde un sentido práctico se ha demostrado que en el proceso de enseñanza-aprendizaje es válido y necesario establecer

diferentes estrategias y herramientas didácticas, con el fin de hacer de la enseñanza una tarea que resulte de interés para sus participantes.

Es así como el uso particular de la lúdica se ha convertido en recurso didáctico que establece cognitivamente una percepción favorable ante el juego (por su propia naturaleza lúdica y placentera) y la lectura (que no necesariamente debe perseguir un objetivo académico y ni mucho menos algo impuesto o aburrido) tratando de preservar de ese modo a los futuros lector consciente o inconscientemente en el alumnado una relación. Moreno y Caravaga, (2004).

En cuanto a, las dificultades que más incide en el rendimiento académico de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa Nacional de Comercio, es la que se presenta en el área de lengua con el proceso de lectoescritura. Esto se presenta al observar en los estudiantes que fueron objeto de estudio de este proceso, los alumnos no cuentan con un adecuado desarrollo en sus habilidades relacionadas con las competencias de lectura y escritura.

Según la Unesco (2005):

> Los libros y el acto de leer constituyen los pilares de la educación y la difusión del conocimiento, la democratización de la cultura y la superación individual y colectiva de los seres humanos. En esta perspectiva señala la UNESCO, los libros y la lectura son y seguirán siendo con fundamentada razón, instrumentos indispensables para conservar y transmitir el tesoro cultural de la humanidad, pues al contribuir de tantas maneras al desarrollo, se convierten en agentes activos del progreso. En esta visión, la UNESCO reconoce que saber leer y escribir constituye una capacidad necesaria en sí misma, y es la base de otras aptitudes vitales... (p.4).

En consecuencia, los inconvenientes en cuanto a la lectura y escritura no solo afectan el área de español. De igual manera, pueden afectar las demás áreas académico - formativas. Hay que considerar las implicaciones negativas en el

rendimiento estudiantil, y que a su vez constituyen una limitante en el proceso de aprendizaje.

Delimitaciones

Teórica

Mediante el presente estudio, se intenta implementar estrategias pedagógicas que favorezcan el fortalecimiento de la escritura y lectura en los niños del primer grado de básica Primaria. Dicha implementación toma como referente a Emilia Ferreiro quien, con base en la teoría de Piaget, realizó aportes al tema del aprendizaje de la lectoescritura. Estos aportes generaron cuestionamientos con respecto a las prácticas de enseñanza tradicionales, sugiriendo que los educandos deben construir saberes mediante la lectura y la escritura. Esto, a su vez, expone la complejidad que hay en el proceso de enseñanza de la lectoescritura y la responsabilidad que conlleva no utilizar las herramientas necesarias para propiciar el desarrollo de las competencias mencionadas anteriormente.

Partiendo de lo anterior se puede decir que, con las estrategias pedagógicas se intenta generar un impacto positivo en un grupo específico de estudiantes o personas. Dicho intento pretende incentivar la búsqueda de actividades ordenadas, estructuradas y articuladas que favorezcan los aprendizajes significativos. Estas estrategias son propias de los proyectos de aula, que permiten a los docentes generar y formular nuevas prácticas tendientes a posibilitar el mejoramiento de la calidad educativa impartida a los estudiantes. De manera implícita, se corrobora lo importante de innovar y auspiciar la constante formación de los educadores, para poder responder a los requerimientos y necesidades del mundo.

Espacial

La presente investigación se llevó a cabo en la Institución Educativa Instituto Técnico Nacional de Comercio- sede B de la zona céntrica de la ciudad de Cúcuta, Norte de

Santander. El ambiente circundante es tranquilo, cooperativo, solidario y amigable. La mayoría de su mayoría de su población practica la religión católica.

Temporal

La investigación se implementó durante el período lectivo del mes de marzo al mes de junio del 2023, en la cual se formularon todos los capítulos.

Social

Con referente al ámbito social, el trabajo de investigación busca fortalecer el proceso lecto-escritor de los educandos del grado primero de la básica primaria de la Institución Educativa Instituto Técnico Nacional de Comercio a través de estrategias pedagógicas, con la intención de desarrollar habilidades comprensivas y críticas, que favorezcan su proceso de aprendizaje.

Línea de investigación:

En la presente investigación se incorporó en la línea de investigación pedagogía y currículo, cuyo enfoque principal es abordar las estrategias pedagógicas como una herramienta fundamental para el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura.

Capítulo II

Marco teórico

Antecedentes investigativos

Internacionales

En el campo internacional se encuentra a Mamani C. Gladys (2019) en Bolivia, quien realizó el trabajo de investigación titulado como "Las actividades lúdicas como estrategia para fortalecer la lectura y escritura en niños y niñas del centro de alto rendimiento educativo (care)" el cual tuvo como objetivo fortalecer por medio de una propuesta pedagógica basada en actividades lúdicas la dimensión de la lectoescritura en niñas y niños de 3° de primaria de la unidad educativa "Federico Joffre Salinas". La presente investigación se fundamenta desde la óptica cualitativa, así mismo, se utilizó el método de Investigación Acción Participación (IAP), se asume este método porque la IAP gira alrededor de un problema específico como producto de una necesidad sentida por un grupo en particular, en un espacio limitado, como es el aula con los 30 estudiantes de 3º de primaria. Finalmente, la propuesta tuvo éxito en tanto sus finalidades; no obstante, las limitaciones de tiempo y espacio fueron notorias al inicio, y también la puntualidad en el proceso.

Por otro lado, tenemos a Enríquez Marcela del Carmen (2018) en Ecuador, quien realizó su trabajo de investigación titulado como "Propuesta de estrategias metodológicas para aplicar el proyecto fonológico y facilitar el proceso de lectoescritura en niños de segundo año de educación general básica en la Institución Educativa Manuel Adrián Navarro" el cual tuvo como objetivo desarrollar una propuesta metodológica para el área de lenguaje y comunicación, implementando las características del proyecto fonológico para determinar estrategias de enseñanza aprendizaje que faciliten el proceso de lecto-escritura. Por consiguiente, esta investigación tiene un enfoque cualitativo con un enfoque descriptivo porque se puntualiza la realidad de un problema sin modificar variables. Finalmente, analizando el proceso de lecto-escritura aplicado en la Institución Educativa se pudo concluir que no existe uniformidad en la utilización de los métodos de aprendizaje de lecto-

escritura, pues los docentes aplican a su manera sin ninguna guía que les permita conseguir un aprendizaje significativo en los niños.

Finalmente, Valverde A. Keli (2018) Quito, realizó una investigación titulada "Metodologías didácticas en el desarrollo de la lectoescritura en niñas y niños de tercer año de educación general básica de la unidad educativa "Pedro José Arteta", parroquia la merced". El objetivo de esta investigación es describir de qué manera las metodologías didácticas se relacionan con desarrollo de lectoescritura en niñas y niños de tercero año de educación general básica de la institución anteriormente mencionada, se optó el método mixto, con un enfoque epistemológico; la población de estudio fue de 27 niños y 3 docentes. Uno de los hallazgos más importantes de este estudio señala que los docentes aplican ocasionalmente los procesos metodológicos didácticos en el desarrollo de la lecto-escritura comprensiva y como consecuencia los estudiantes de tercero de básica poseen dificultad para leer y escribir.

Los trabajos de investigación mencionados anteriormente se consideran pertinentes para la presente investigación, puesto que el objetivo planteado en cada proyecto contribuye de manera positiva, presentando trabajos colaborativos a través de las estrategias pedagógicas implementadas durante el proceso lecto-escritor; lo inmediatamente anterior, favorece el proceso de aprendizaje de los educandos y de esta manera superar las falencias que presentan en la escritura y lectura.

Nacionales

Vargas G. Mayerly y Pedrozo D. Lesly (2021) en Vichada, realizaron el trabajo "Estrategias lúdicas para fortalecer la lectoescritura en los niños de transición de la Institución Educativa Francisco de Paula Santander del Municipio la Primavera, Departamento de Vichada". El trabajo tuvo como objetivo diseñar estrategias lúdicas que permitan el fortalecimiento de la lectoescritura en los niños de transición. Por consiguiente, la propuesta tiene un enfoque cualitativo y una metodología descriptiva; La población con la cual se llevó a cabo la propuesta de intervención fueron 22 niños que cursaban transición

en la institución educativa anteriormente mencionada, debido a que todos presentan falencias, ya sea en la escritura o en la lectura. Para finalizar, se pudo concluir que, a través de nuevos métodos y estrategias lúdicas, se puede transmitir el conocimiento y de un modo divertido y llamativo para los niños, lo cual es clave para el aprendizaje de ellos, pues les permitirá indagar y explorar de una forma significativa para su propio aprendizaje.

Además, Cardozo S. Rosa (2018) en Duitama, llevo a cabo su investigación titulada como "Estrategia didáctica mediada con TIC para el mejoramiento de habilidades lectoescritoras en estudiantes de grado primero primaria" el cual tuvo como objetivo desarrollar una estrategia didáctica, mediada con TIC, para el mejoramiento de habilidades lectoescritoras en estudiantes de grado primero primaria en la Institución Educativa Magdalena. En efecto, metodológicamente se aplicó investigación cuasi experimental desde el enfoque cualitativo y cuantitativo; la muestra de investigación estuvo integrada diez estudiantes de primer grado de básica primaria. En conclusión, este trabajo de investigación demostró que se necesita innovar para mejorar las habilidades de lectoescritura y motivar el aprendizaje de los educandos.

Por último, tenemos a Mejía M. Yady (2021) en Antioquia, realizó su trabajo de investigación titulado como "Fortalecimiento de la lectoescritura de los estudiantes del grado segundo de la institución educativa San Vicente de Paúl a partir de textos literarios" el cual tiene como objetivo fortalecer el proceso lecto-escritural de los estudiantes a partir de textos literarios. Esta propuesta se va llevo a cabo mediante el enfoque cualitativo, ya que el centro son los sujetos, donde se permite además comprender las realidades en la que se encuentra los niños, construir el conocimiento, valorar la diversidad, analizar algunos de los procesos y formas de aprendizaje de los estudiantes. Finalmente, se pudo evidenciar que la información recolectada por medio de los instrumentos permitió conocer varios elementos acerca de la lectoescritura de los niños y niñas.

En este sentido, dichas investigaciones ya referidas aportan significativamente a al presente trabajo, porque con base en sus planteamientos se puede desarrollar el proceso de

aprendizaje de los educandos, estimulando el interés, la imaginación y la curiosidad por aprender.

Regionales

Pacheco R. Diana (2019) en su trabajo de investigación al cual tituló "Estrategia pedagógica para fortalecer el proceso de aprendizaje en lectura y escritura en estudiantes de 8 a 10 años de la Institución Educativa Departamental oficial José Joaquín Casas" el cual tuvo como objetivo implementar una estrategia pedagógica que aporte al mejoramiento en los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura a través del reconocimiento de los avances e identificación de las falencias observadas en el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora, despertando en ellos el interés, la curiosidad y la imaginación en este ámbito del conocimiento. De esa manera, la investigación se enmarcó en el enfoque cualitativo, ya que este estudio busca la comprensión del fenómeno social y cultural en un contexto dado, a través de la descripción de situaciones o dificultades que se presentan en este caso la lectoescritura en la población y muestra de esta investigación. Por consiguiente, podemos concluir que el proceso de comprensión lectora favorece al estudiante en todo su proceso escolar de una etapa inicial hasta su vida profesional.

También, Chicaiza S. Vanessa y Tipán M. Jazmín (2021) realizaron una investigación titulada "Uso de las TIC en el salón de clases y cómo influye en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura en niños y niñas de 6 años.", el objetivo de esta investigación es analizar cómo las TIC influyen en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura en niños y niñas, a través de una investigación bibliográfica. Tiene un enfoque cualitativo y es de carácter descriptivo porque los datos fueron obtenidos a partir de la revisión de diversas fuentes bibliográficas mediante el análisis de la información seleccionada, exponiendo los aportes más sobresalientes de los autores que estudian la relación de las TIC en la lecto-escritura. Así también, pretende identificar los recursos tecnológicos que facilitan este aprendizaje y comprender el rol del docente dentro de este contexto de la educación digitalizada.

Para finalizar, Cardozo S. Rosa (2018) Boyacá, en su trabajo de investigación el cual tituló “Estrategia didáctica mediada con tic para el mejoramiento de habilidades lectoescritoras en estudiantes de grado primero primaria.” Y el cual tuvo como objetivo desarrollar una estrategia didáctica, mediada con TIC, para el mejoramiento de habilidades lectoescritoras en estudiantes de grado primero primaria en la Institución Educativa Magdalena, de Sogamoso, Boyacá. Metodológicamente se aplicó investigación cuasi experimental desde el enfoque cualitativo y cuantitativo; la muestra de investigación estuvo integrada diez estudiantes de primer grado de básica primaria. Los resultados demostraron que se necesita innovar para mejorar las habilidades de lectoescritura y motivar el aprendizaje de los educandos; dichas habilidades se consideran base del aprendizaje en las diferentes áreas del conocimiento.

El aporte evidenciado a través de las investigaciones anteriormente mencionadas, es de gran relevancia y con alto valor conceptual. Se pudo observar que existe un objetivo común, que consiste en demostrarle al docente, padre de familia e institución en general, la importancia del factor lúdico en el desarrollo de las actividades educativas. Todos estos factores implicados hacen parte del desarrollo y de la educación de los niños y las niñas. Por ende, se puede afirmar que no solo el docente se encarga de los procesos de aprendizaje del educando, sino que los padres de familia también deben cumplir un papel importante en el proceso de adquisición de saberes de sus hijos.

Bases Teóricas

A continuación, se presentan las bases teóricas que sustentan la presente investigación y a su vez se exponen consolidaciones sobre qué son las bases teóricas. En cuanto a la definición de qué son las bases teóricas tenemos a Pérez (2006) quien define las bases teóricas como "el conjunto actualizado de conceptos, definiciones, nociones, principios que explican las teorías principales del tópico a investigar" (p. 69). Es decir, las bases teóricas son todo lo que está relacionado con el objeto de estudio y lo que le permitirá al investigador recopilar información.

En ese orden de ideas, se exponen las bases teóricas que fundamentan el desarrollo del presente trabajo de investigación; las cuales se toman como soporte conceptual de las categorías identificadas.

Estrategia

Para Ferreiro (2012, citado en Alvarado 2016) “Las estrategias son un componente esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje. Es decir que son el sistema de actividades que permiten la realización de una tarea con la calidad requerida debido a la flexibilidad y adaptabilidad a las condiciones existentes”. (p.68). Todo lo anterior, con el propósito de facilitar las acciones y operaciones necesarias para alcanzar un aprendizaje significativo.

Por otra parte, Tobón (2006), las considera “como un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito”. (p.166). De esta manera, son un grupo de herramientas que contribuyen en la enseñanza y aprendizaje del educando.

Estrategia pedagógica

Para Picardo, Balmore & Escobar (2004, citado en Ballut 2018) “Las estrategias pedagógicas son acciones que se constituyen mediante la planificación de actividades o modelos que realiza el docente con el fin de facilitar el crecimiento personal del estudiante y mejorar el aprendizaje profesional” (p. 161). Por lo cual, son los instrumentos que utiliza el docente con el objetivo de formar al estudiante para ser una persona autónoma en la sociedad.

En este mismo sentido para Díaz y Hernández (2007) las definen como “procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos” (p. 140). En otras palabras, son estrategias que el educador emplea para promover el interés en el educando por aprender

Lectura

Solé (2011), menciona que para adquirir la competencia lectora existen diversas estrategias que el lector va incorporando a medida que va haciéndose experto. Cuando se logra comprender un texto, se está haciendo uso de esas competencias y, al usarlas, el lector las va integrando. El lector que aprende establece un objetivo claro para la lectura y organiza las estrategias para lograrlo. Es un lector capaz de dialogar con el texto, de hacerlo significativo para él, de pensar acerca de lo que este le entrega. Se trata de un lector crítico y autorregulado (que es el tipo de estudiante que se busca formar desde el enfoque sociocultural) y se contrapone al lector que realiza una lectura reproductiva; que busca la información del texto, que lee para saber lo que el texto dice y no va más allá.

Escritura

Ahora bien, escribir para Cassany (1995) "significa mucho más que conocer el abecedario, saber juntar letras o firmar el documento de identidad. Quiere decir ser capaz de expresar información de forma coherente y correcta para que la entiendan otras personas" (p.13). Uno de los principales objetivos de la escuela siempre ha sido enseñar a los estudiantes a escribir, pero este proceso solo se ha centrado en los aspectos de codificación y decodificación de la escritura, dejando de lado otros componentes igualmente cruciales como lo son la inspiración, la expresión y la comprensión al escribir.

Por otro lado, los Estándares Básicos de Competencias en Colombia, se establecen como uno de los parámetros sobre los cuales el estudiante debe saber y ser capaz de hacer en cada una de las áreas del conocimiento en la educación primaria, secundaria y media en Colombia. El Ministerio de Educación Nacional (MEN) los publicó como documentos normativos.

Dicho lo anterior, el MEN (2006) los define así:

> Un estándar es un criterio claro y público que permite juzgar si un estudiante, una institución o el sistema educativo en su conjunto cumplen con unas

> expectativas comunes de calidad; expresa una situación deseada en cuanto a lo que se espera que todos los estudiantes aprendan en cada una de las áreas a lo largo de su paso por la Educación Básica y Media, especificando por grupos de grados (1 a 3, 4 a 5, 6 a 7, 8 a 9, y 10 a 11) el nivel de calidad que se aspira alcanzar. (p. 11).

Es por esto que, en definitiva, todos los niños y niñas del país de todas las regiones tienen derecho a recibir una educación que cumpla con los estándares básicos de calidad en todas las áreas, de acuerdo con los estándares básicos de competencia, ya que son criterios claros y públicos.

Con respecto a los derechos básicos de aprendizaje, el MEN (2016) los define como:

> Los DBA, en su conjunto, explicitan los aprendizajes estructurantes para un grado y un área particular. (…) Los DBA se organizan guardando coherencia con los Lineamientos Curriculares y los Estándares Básicos de Competencias (EBC). Su importancia radica en que plantean elementos para construir rutas de enseñanza que promuevan la consecución de aprendizajes año a año para que, como resultado de un proceso, los estudiantes alcancen los EBC propuestos por cada grupo de grados. (…) También, son una estrategia para promover la flexibilidad curricular. (p. 6)

Dicho de otra manera, los DBA surgen como una respuesta al reto que presentan los estándares al estar organizados por grupo de grados (1° a 11°) en un sistema en el que cada docente tiene a cargo un grado, para que aplique aquellos aprendizajes estructurantes que los estudiantes deben desarrollar año a año.

Marco conceptual

En lo que se refiere al marco conceptual, se establecen una serie de palabras claves fundamentales para el presente estudio investigativo, las cuales permiten acceder a un sustento teórico que facilita la conceptualización y combinación de las ideas claves abordadas en el trabajo, hecho que hace avanzar significativamente la investigación. Hay

que mencionar, además que según los autores Ravitch y Riggan (2012), definen el marco conceptual como la idea del investigador sobre cómo habrá que explorar el problema de investigación. Es basado en el marco teórico, que se ubica en una escala de resolución mucho más extensa. Esto quiere decir que el marco conceptual expone cómo debe investigarse el problema de investigación, en opinión del investigador.

En cuanto a la práctica pedagógica y didáctica, esta representa el espacio académico en el cual se cultiva con particular esmero la proximidad interpersonal alrededor de la reflexión, la formulación y debate de proyectos, la articulación de propuestas, la toma de decisiones, dentro de la interdisciplinariedad cuyo centro lo constituye la disciplina. “Se trata de un espacio privilegiado por la riqueza de horizontes que en el convergen, los que a su vez se dimensionarían y proyectan transformados en creatividad y calificación de nuevas posibilidades de desarrollo humano.” Peña (1996) (pág. 12).

A continuación, se presentan los fundamentos teóricos que sustentan esta investigación en el campo de lo lúdico-pedagógico y la lectura y escritura.

Estrategia

Según Orozco (2016), La estrategia es un componente esencial en el proceso de enseñanza y aprendizaje porque considera que son el sistema de actividades e acciones que permiten la realización de una tarea con la calidad requerida debido a la flexibilidad y adaptabilidad a las condiciones existentes. “Las estrategias son el sistema de acciones y operaciones, tanto físicas como mentales, que facilitan la confrontación (interactividad) del sujeto que aprende con objeto de conocimiento, y la relación de ayuda y cooperación con otros colegas durante el proceso de aprendizaje (interacción) para realizar una tarea con la calidad requerida” (pág. 3)

Por otro lado, Medrano (2006) define la estrategia como los procedimientos o estrategias utilizados por el docente, con el fin de promover aprendizajes significativos que a su vez pueden ser mejorados a partir de los procesos contenidos en las estrategias cognitivas (habilidades cognitivas), partiendo de la idea fundamental de que el docente

(mediador del aprendizaje), además de enseñar los contenidos de su especialidad, asume la necesidad de enseñar a aprender. (p.48)

De acuerdo a lo anterior, se puede decir que para los autores una estrategia no solo desarrolla la capacidad de aprender y resolver problemas, sino que también ayuda a potenciar las habilidades del educando y desarrolla su intelectual.

Estrategia pedagógica

Las estrategias pedagógicas, según Bravo (2008) constituyen los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso enseñanza y aprendizaje donde se alcanzan conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios del campo de formación.

Al respecto, Gamboa, García y Beltrán (2013); junto a Parra (2018), al hablar de estrategias pedagógicas se refieren a todas aquellas acciones que realiza el docente con el objetivo de facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes; las cuales actualmente deben estar ajustadas al contexto, a las necesidades e intereses de los educandos, a la misión y visión institucional y a las demandas de una sociedad que es tecnológicamente avanzada.

Dicho de otra manera, una estrategia pedagógica son todas las acciones que son realizadas con el objetivo de facilitarle la adquisición del conocimiento a los educandos y así mismo favorecer la formación y el aprendizaje de los estudiantes.

Lectura

Grabe (2009) considera que la acción de leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto y, a su vez, entre diversos procesos que interceden flexible y simultáneamente de acuerdo a los requerimientos de la situación de lectura. Por consiguiente, propone que la lectura es un conjunto de procesos cognitivos que operan simultáneamente para leer fluidamente.

Sin embargo, no es la única definición, Montealegre (2005) en “Juegos comunicativos. Estrategias para desarrollar la lectoescritura” sostiene que la lectura como el

medio de comunicación apoyado en signos en el que el niño desde muy temprana edad es un creador de textos, iniciando con sus primeros trazos hasta que puede usar un alfabeto para redactar mensajes.

Escritura

Rolando y Zerillo (2009) explican que "La escritura alberga un potencial epistémico, es decir, no es sólo un medio de registro o comunicación, sino que puede ser un instrumento para revisar, transformar y acrecentar el propio saber […] La escritura es un poderoso instrumento que permite representar, analizar, revisar y transformar el conocimiento, pues los alumnos en la universidad deben aprender tanto los conceptos como las prácticas discursivas de las disciplinas que estudian" (p.3).

> La escritura debe entenderse, desde que se aprende, como un recurso de comunicación que permite representar el lenguaje oral para transmitir mensajes. FEYALEGRIA (pág. 10)

Estos autores manifiestan la importancia de la escritura en la vida de cada individuo como recursos de comunicación, además, permite desarrollar la imaginación, expresarnos y compartir pensamientos.

Influencia de la lectura y la escritura en el rendimiento académico

Olave, Rojas y Cisneros (2013) reconocen que las habilidades de lectura y escritura son transversales en los variados campos disciplinares que se desarrollan en el ámbito universitario. Por este motivo, estas habilidades que son esenciales para el desempeño académico de los educandos.

El proceso de lectoescritura también se encuentra condicionado a la manera en que se imparte la adquisición, la capacidad de aprender puede desarrollarse más sin embargo la dirección para que el sujeto aprenda depende también de los métodos o estrategias que se utilicen para ello.

Bases legales

Teniendo en cuenta las bases legales de la investigación, cabe mencionar que según el autor Villafranca D. (2002) Las bases legales no son más que se leyes que sustentan de forma legal el desarrollo de la investigación y explica que las bases legales "son leyes, reglamentos y normas necesarias en algunas investigaciones cuyo tema así lo amerite". En otras palabras, las bases legales según este autor no son más que leyes que sustentan jurídicamente el desarrollo del proyecto.

Los componentes legales que respaldan este trabajo de investigación están consignados en la UNICEF y por el estado colombiano es su Constitución Política de Colombia de 1991. Ley 115 del 8 de febrero de 1994: Ley General de Educación. Ley Estatutaria 1618 del 27 de febrero de 2013.

Primeramente, el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia – UNICEF (1960) este promueve la protección de los derechos de los niños, ayudándolos a satisfacer sus necesidades más importantes y pretendiendo darles la oportunidad de mejores condiciones para el progreso de su potencial. Dicho organismo internacional busca que el ocio y la cultura sean fundamentales para el niño incluyendo el juego, descanso, actividades recreativas y culturales dentro de los derechos de los niños. El modo de efectuar este trabajo es a través de una fusión de programas de cooperación con los gobiernos nacionales e internacionales y una planificación en función de los resultados obtenidos.

Por otro lado, la Constitución Política de Colombia de 1991 plantea: Título II, Artículo 67. "Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos".

En este mismo orden**,** la Ley 115 de febrero 8 de 1994 plantea como Objeto de ley: "La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes". Es de este modo como se debe garantizar a los educandos el adecuado desarrollo de sus procesos educativos. Es un deber hacer que se cumpla la

función social del Sector Educativo, donde sean respondidas a las necesidades del individuo, la familia y la sociedad en conjunto. Para que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea adecuado, se debe velar porque acorde al artículo 67 de la Constitución Política, la población tenga acceso a la educación formal desde temprana edad cumpliendo con su continuidad hasta la no formal e informal a su vez que, sin ninguna clase de discriminación, siendo no sólo integradora sino inclusiva a cabalidad.

Seguidamente, el proyecto de ley No. 130 de 2013 – Senado "Por el cual se fomenta el hábito de la lectura y la escritura en los Programas de Educación Preescolar, Básica y Media, mediante la incorporación de la hora diaria de afectividad por los libros, la lectura y la escritura y se dictan otras disposiciones". La presente ley tiene por objeto la promoción y fomento de la lectura y la escritura, a través de la incorporación de la hora diaria de afectividad por los libros, la lectura y la escritura en los Programas de Educación Preescolar, Básica y Media en todas las instituciones educativas oficiales y privadas del país, para que haga parte del diseño curricular del Proyecto Educativo Institucional e incida en la conformación de comunidades lectoras y escritoras, con el fin de garantizar a los niños, niñas, jóvenes, el derecho de acceso al conocimiento de la ciencia, la técnica, el arte y la cultura local, nacional y universal, como mecanismo de realización de un pleno desarrollo humano.

De la misma forma, el marco constitucional, legal y normativo del Plan Nacional de Lectura, Escritural y Oralidad (PNLEO) "LEER ES MI CUENTO" toma normas y mandatos relacionados con la cultura y la educación. Algunos son compartidos por los dos sectores, en cuanto los ciudadanos colombianos tienen derecho en igualdad de condiciones a la educación y a la cultura, mientras que otras normas son específicas para cada sector.

De manera semejante, se presenta la Política Nacional de Lectura, Escritura, Oralidad y Bibliotecas Escolares (LEOBE). Esta política tiene como objetivo promover el desarrollo de capacidades en lectura; escritura, y oralidad en la población colombiana a partir de: (i) la implementación de acciones que complementen la gestión que han adelantado los sectores de educación y cultura para garantizar el acceso a la cultura oral y

escrita en condiciones de calidad, y la convocatoria de otros sectores del Gobierno nacional cuya participación es relevante para el cumplimiento de los objetivos propuestos, incluyendo la promoción de la gestión del conocimiento para el mejoramiento constante de la política pública y la investigación.

Bases contextuales

La presente investigación se llevó a cabo en la Institución Instituto Técnico Nacional de Comercio-sede B. La sede B cuenta con los grados de básica primaria, los cuales comprenden desde preescolar hasta quinto grado. Y se encuentra ubicada en la Calle 12 No. 0-40 barrio La playa de la ciudad de Cúcuta, Norte de Santander. El ambiente circundante favorece la tranquilidad, voluntad de servicio y la amistad.

Misión

El Instituto Técnico Nacional de Comercio, es entidad de carácter oficial, que ofrece una educación técnica comercial con calidad, basada en la responsabilidad, liderazgo y honestidad buscando la formación integral en sus educandos.

Visión

El Instituto Técnico Nacional de Comercio en el 2015, continuará siendo la mejor Institución Educativa de Cúcuta que entregará a la comunidad bachilleres técnicos comerciales; líderes en apropiación de valores y en la realización de proyectos que permitan el aprovechamiento de los recursos, el cuidado y preservación del medio ambiente, mejorando la calidad de vida de su familia y su localidad.

Filosofía institucional

El Instituto Técnico Nacional De Comercio se rige por los principios de la educación Colombiana consagrados en la constitución política y la ley general de Educación, los cuales señalan que la educación debe cumplir una función social que conduzca a la formación integral de la persona para que desarrolle la capacidad de proyectar su futuro y su identidad social y cultural acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad; y cuya finalidad está expresada en el artículo 5º de la ley 115 de 1.994, de conformidad con el artículo 67 de la constitución política.

El Instituto Técnico Nacional De Comercio está encaminado a ofrecer una formación integral de sus estudiantes, un trabajo pedagógico intensivo en los procesos de desarrollo físico y motriz, la habilidad práctica, la experiencia corporal kinestésica y la inteligencia espacial, en donde lo cognitivo: conocer al ser humano su mundo circundante para interactuar en él para transformarlo, descubrirlo y comprenderlo y disfrutarlo; lo comunicativo: apropiar la capacidad de las significaciones con el fin de adquirir autonomía de juicios. Lo ético: formar en el deber ser y deber hacer basados en la libertad, la justicia social, la tolerancia y solidaridad. Lo espiritual: tener capacidad en la subjetividad, en la interioridad y en la conciencia, manifestándose en su voluntad e inteligencia y lo estético: que el niño o la niña puedan exteriorizar su sensibilidad para transformar creativamente, valores y disfrutar diferentes contextos.




Calle 6A
70
El Retén del Casco
Calle 7
Offim
Instituto Técnico
IMTEL - CSU...
Calle 7a
Dubó.co
Instituto Técnico
Nacional de Comercio...
Visitados recientemente
Perfumeria Eau
Agrégale feromonas
- Perfumes en Cúcuta
Instituto
Nacional
Parque
Santander
Tokyo Cafe
Mejor calificados
Biblioteca Julio
Pérez Ferrero
Calle 12
Universidad Simón

Propuesta

Aprender para crecer

Presentación

La presente propuesta surge de la necesidad que posee la institución educativa Instituto Técnico Nacional de Comercio-Sede b, en cuanto al proceso lectoescritor de sus educandos de 1° de básica primaria. Dadas las innumerables oportunidades que presentan la lectura y la escritura para los estudiantes y lo crucial que es para su desarrollo general, se decidió apostar por la lectoescritura; Con la propuesta
se espera implementar diversas estrategias didácticas que incidan en estos procesos y fomenten el interés por la lectura y la escritura.

De la misma manera se podrá enriquecer la práctica docente para que se pueda desempeñar un trabajo con motivación para los alumnos, con más interacción, material didáctico y al mismo tiempo fortaleciendo su creatividad y libre expresión.

A continuación, se exponen los siguientes objetivos a cumplir:

Objetivo General:

Fortalecer el proceso lectoescritor de los educandos del grado 1-03 mediante estrategias pedagógicas

Objetivos Específicos:

1. Realizar un taller diagnóstico para identificar el nivel de lectura y escritura en el cual se encuentran los educandos.
2. Diseñar actividades didácticas para incentivar a los educandos en su proceso lectoescritor.
3. Evaluar el resultado de las actividades aplicadas a los educandos.

Fundamentación teórica de la propuesta

Considerando lo anteriormente mencionado, es pertinente mencionar algunos artículos de investigación importantes para la propuesta pedagógica actual.

Inicialmente, García y Pascuas (2014) abordaron en su trabajo, “lectoescritura, estrategia para un mejor desempeño del conocimiento escolar”, donde discuten la necesidad de fortalecer la lectoescritura mediante la implementación de estrategias pedagógicas, a través de una metodología didáctica, dinámica, lúdica y práctica, para que el aprendizaje sea eficiente, considerándose integralmente en el entorno, utilizando recursos y medios adecuados que permitan un mejor nivel de entendimiento y capacidad de desarrollo intelectual en las habilidades comunicativas básicas de la lectura y la escritura.

Asimismo, es importante resaltar el artículo de investigación de Gamboa L (2016) el cual afirma que los procesos de lectura y escritura son primordiales en el ámbito educativo ya que fundamentan la formación integral, la construcción de conocimiento y el triunfo escolar. La cualificación de estas capacidades debe ser atendida desde los primeros años de la infancia para lograr altos niveles de eficacia y destreza. Para lograr esta cualificación se requiere de estrategias asertivas que impacten los procesos, generen motivación y óptimos resultados en su práctica, y garanticen aprendizajes significativos que redunden en el desarrollo cognitivo que necesitan nuestros estudiantes para sus retos en el conocimiento y su desempeño en la sociedad.

En este sentido, se hace notable la importancia de que los docentes estimulen a sus estudiantes desde edades tempranas para que puedan ir adquiriendo interés por la lectura, teniendo en cuenta que es una base fundamental para el ser humano.

Descripción de las actividades

Actividad 1: “Prueba diagnóstica”

En esta primera actividad se trabajará por medio de un taller el reconocimiento de las vocales y las consonantes como elementos de la palabra. El taller consta de tres puntos, en el primer punto el educando deberá colorear las manzanas que se encuentran allí teniendo en cuenta lo siguiente: las manzanas que contengan vocales deberán ser

coloreadas de rojo, pero si por el contrario estas contienen consonantes deberán ser coloreadas de verde.

Ahora bien, en el segundo punto del taller se evidencian tres imágenes con su respectiva escritura, el objetivo de este punto es que el educando identifique las vocales que se encuentran presentes en el nombre de cada fruta y las coloree.

Para finalizar, en el tercer punto se muestran algunos productos alimenticios con su nombre incompleto. Teniendo en cuenta el correcto uso de cada vocal el educando escribirá la vocal que corresponde en cada espacio para completar el nombre de cada producto.

Objetivo: Indagar la capacidad del estudiante para identificar las vocales y las consonantes como componentes de las palabras.

Actividad 2: "El cofre del tesoro"

Primeramente, se les mostrará a los educandos, se utilizará un recurso llamado el cofre "el cofre del tesoro" este tiene como fin despertar el interés y la curiosidad acerca de lo que hay dentro de él. En este caso, el contenido del cofre consistirá en fichas que contienen sílabas conformadas por consonante y vocal.

Seguidamente se realizarán preguntas a los estudiantes tales como: ¿Qué se imaginan que hay dentro del cofre del tesoro? O ¿Les gustaría que los abriéramos para descubrir lo que hay adentro? Una vez que se haya generado la expectativa en los estudiantes, se procederá a abrir el cofre y se irán sacando las fichas de manera gradual, para que los estudiantes puedan identificar cada sílaba y realizar su pronunciación

Finalmente, después de haber sacado todas las fichas se construirán palabras utilizando las sílabas encontradas en el cofre del tesoro.

Objetivo: Indagar la capacidad del estudiante para identificar las vocales y las consonantes como componentes de las palabras.

Actividad 3: “Qué es esto”

Antes de dar inicio a la actividad se deberá realizar una explicación previa sobre qué son las combinaciones y cómo se encuentran conformadas, seguido a esto la docente en formación realizará algunos ejercicios en los cuales obtendrá la participación de los educandos. Después, se hará entrega del taller que contiene algunas imágenes de productos alimenticios o palabras con sus respectivas combinaciones en desorden para que los educandos escriban la palabra correctamente hallándole el orden y poniendo en práctica lo explicado anteriormente.

Objetivo: Fortalecer el reconocimiento de las consonantes en la escritura de las palabras.

Actividad 4: Siguiendo las pistas

Para realizar esta actividad la docente en formación deberá escribir en el tablero el texto titulado como “La casa de Rosa”, este es un texto descriptivo que define las características de la casa de Rosa como bien su título lo indica; Después, les entregará a los educandos una hoja blanca que contiene únicamente tres corazones en la parte superior derecha. Seguidamente, les pedirá que cada uno desde su puesto lea el texto que está escrito en el tablero, indicándoles que deben leerlo tres veces y cada vez que terminen de leerlo deberán colorear un corazón. Para finalizar, ya después de que hayan leído el texto las tres veces y estén coloreados los tres corazones los educandos deberán realizar el dibujo de la casa de Rosa teniendo en cuenta las características que se encuentran en el texto.

Objetivo: Lograr el razonamiento de la comprensión lectora por medio de una lectura corta y llamativa.

Actividad 5: Taller consonante-vocal

En esta actividad se trabajará por medio de un taller la consonante-vocal como elementos de la palabra. El taller consta de dos puntos, en el primer punto el educando deberá identificar las combinaciones de consonante-vocal en cada una de las palabras que se evidencian en este punto.

Ahora bien, en el segundo punto del taller se evidencian tres combinaciones con algunas casillas debajo de cada combinación, el objetivo de este punto es que el educando escriba tres palabras con utilizando cada combinación teniendo en cuenta los espacios.

Objetivo: Fortalecer el reconocimiento de las consonantes en la escritura de las palabras.

Actividad 6: Pictograma

Para realizar correctamente la actividad se tendrán en cuenta los siguientes pasos a seguir:

Primeramente, se les pedirá a los educandos que lean el texto con los espacios incompletos, seguido a esto, se les mostrarán algunas imágenes que corresponden y tienen como objetivo completar la secuencia del texto leído anteriormente.

Después, la docente en formación organizará erróneamente las imágenes y les pedirá a los educandos que vuelvan a realizar la lectura del texto; Al realizar la lectura se les preguntará que si están de acuerdo con la organización de las imágenes o si estas deben reorganizarse (a lo que ellos evidentemente harán sugerencias de cómo deben ser ubicadas las imágenes).

Para finalizar, se leerá el texto con las imágenes correctamente ubicadas y se realizará un dibujo plasmando el contenido del texto (en este caso es un texto descriptivo sobre un conejo)

Objetivo: Favorecer el gusto por la lectura, ayudando a que desarrollen la memoria, la expresión oral, la discriminación visual y que al mismo tiempo aprendan nuevas palabras.

Plan de acción

Tabla 1.

OBJETIVOS	ACTIVIDAD	ACCIONES-CONTENIDO	RECURSOS	RESPONSABLE	FECHA TIEMPO
Indagar la capacidad del estudiante para identificar las vocales y las consonantes como componentes de las palabras.	Prueba diagnóstica	Reconocimiento de las vocales.	-Taller -Colores -Lápiz	Giselle Natalia Vargas Sanabria	09/05/2023 Tiempo: 20 minutos.
	"El cofre del tesoro"	Combinación consonante-vocal.	-Cofre (caja) -Fichas	Giselle Natalia Vargas Sanabria	09/05/2023 Tiempo: 20 minutos.
Fortalecer el reconocimiento de las consonantes en la escritura de las palabras.	"¿Qué es esto?"	-Conoce las combinaciones de las palabras. -Ordena las combinaciones y escribe las palabras.	-Taller -Fichas -Marcador borrable. -Lápiz	Giselle Natalia Vargas Sanabria	12/05/2023 Tiempo: 30 minutos.
Despertar el interés del alumnado por la lectura	Siguiendo las pistas.	-Lectura comprensiva. -Realización del dibujo siguiendo las indicaciones.	-Tablero -Marcadores -Hojas blancas	Giselle Natalia Vargas Sanabria.	16/05/2023 30 minutos.

			-Lápiz y colores.		
Desarrollar las habilidades del estudiante a la hora de emplear la combinación consonante-vocal en la escritura de palabras.	Taller consonante-vocal.	-Seleccionar la representación gráfica de la consonante con la vocal. -Identificar la combinación consonante-vocal en una palabra. - Escribir la combinación consonante vocal.	-Taller -Lápiz -Marcadores -Imágenes	Giselle Natalia Vargas Sanabria	19/05/2023 Tiempo: 35 minutos.
Favorecer el gusto por la lectura, ayudando a que desarrollen la memoria, la expresión oral, la discriminación visual y que al mismo tiempo aprendan nuevas palabras.	Pictograma	-Lectura del texto incompleto. -Identificación de las imágenes. -Organización de las imágenes en el lugar que corresponden.	-Tablero -Marcador -Hoja blanca -Colores -Lápiz	Giselle Natalia Vargas Sanabria	23/05/2023 Tiempo: 25 minutos.

Capítulo III

Marco metodológico

El presente capítulo tiene como objetivo dar a conocer el paradigma de la investigación, el método, el escenario, los informantes claves, la técnica de recolección de la información y el procedimiento de análisis de los datos obtenidos a lo largo de la investigación, los cuales estarán conceptualmente soportados por los argumentos de diversos autores que conceptualizan cada uno de estos puntos. Así mismo, la entrevista y los cuestionarios, forman parte de dicho soporte teórico. Según Tamayo y Tamayo (2012) define al marco metodológico como "Un proceso que, mediante el método científico, procura obtener información relevante para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento" (p.37), dicho conocimiento se adquiere para relacionarlo con las hipótesis presentadas ante los problemas planteados.

Enfoque epistemológico

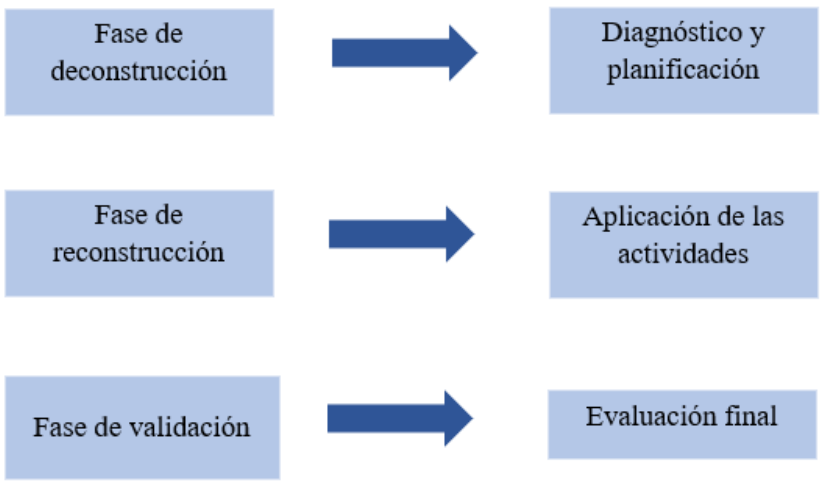
El presente estudio se realizó basado en el paradigma interpretativo, también denominado hermenéutico o cualitativo. "Este paradigma defiende la realidad como construida por el hombre sujeto-social, y considera al individuo y a su vivencia subjetiva como preceptores y creadores de la realidad." Sampieri, Collado y Lucio, (2010). Además, Teddlie y Tashakkori (2003) señalan que "si el enfoque de la investigación es cualitativo, se basa en la realización de preguntas por medio de una guía de observación".

Por otro lado, Cook y Reichardt (1997) definen el paradigma cualitativo como aquel que "postula una concepción global fenomenológica, inductiva estructuralista, subjetiva, orientada al proceso y propia de la antropología social" (p. 28). El paradigma cualitativo tiene un fundamento decididamente humanista para entender la realidad social de la posición idealista que resalta una concepción evolutiva y negociada del orden social.

Método de investigación

En el desarrollo de la investigación se utilizó el método de Investigación-Acción pedagógica. Este tipo de investigación, según Restrepo (2004), consta de tres fases que son:

> La primera es la fase de deconstrucción; es un proceso que trasciende la misma crítica, que va más allá de un autoexamen de la práctica, para entrar en diálogos más amplios con componentes que explican la razón de ser de las tensiones que enfrenta la práctica. La segunda es la reconstrucción de la práctica; la propuesta de una práctica alternativa más efectiva y, la tercera, tiene que ver con la validación de la eficacia de la práctica alternativa o reconstruida; es decir, con la constatación de su capacidad práctica, para lograr bien los propósitos de la educación. (p. 51)



Teniendo en cuenta lo anterior, se puede decir que este método es un proceso investigativo, que se construye a través de diversas fases, para dar cumplimiento a los objetivos; al interior de este contexto ya es posible abordar el problema de investigación, y mejorar la técnica a partir del desenvolvimiento de los hábitos lecto-escritores de la población.

Escenario de Investigación

El escenario de investigación se refiere al lugar donde se obtiene la información el cual se caracteriza por ser accesible para las investigadoras, por su parte Bermúdez (2008) señala que

> El escenario se caracteriza por ser accesible, es decir que es posible que a través de negociaciones se pueda penetrar y obtener la información y porque las fuentes de información reúnen las condiciones que la investigación necesita. El contexto está formado por una serie de circunstancias (como el tiempo y el espacio físico) que se ubica el escenario de la investigación. (p. 12)

Dicho lo anterior, el escenario investigativo se entiende como el espacio apto para llevar a cabo la investigación propuesta. En el caso de este estudio se considera como escenario de desarrollo de actividad investigativa, a la Institución educativa Nacional de comercio – Sede B de la ciudad de Cúcuta.

Informantes Claves

Los informantes claves, son las personas capaces de aportar información sobre el elemento de estudio, situada en el campo o contexto de investigación, para Osorio (2005) señala que "El informante es el centro de toda investigación porque por sus vivencias pueden ayudar al investigador en varias tareas como el abrir el acceso a otras personas y/o a nuevos escenarios, así como también, favorecer las relaciones en el contexto para poder estudiar la "realidad" social.

En tal sentido para la presente investigación, el grupo poblacional de informantes claves son los estudiantes de primero de primaria de la Institución Educativa Nacional de Comercio-Sede B de la ciudad de Cúcuta, el cual, está conformado por 33 estudiantes y 1 docente.

Así, los informantes son el eje principal de una investigación cualitativa y deben ser seleccionados cuidadosamente. Su selección involucra un proceso de recolección de muestras, que ha tenido lugar a partir del momento en que se proyecta el estudio y se complementan los actores investigativos implicados, durante el trabajo de campo.

A estas personas se les denomina informantes clave, definidos por Robledo (2009) como: "aquellas personas que, por sus vivencias, capacidad de empatizar y relaciones que tienen en el campo pueden apadrinar al investigador convirtiéndose en una fuente importante de información a la vez que le va abriendo el acceso a otras personas..." (p. 1).

Técnicas de recolección de datos

Conforme con Rodríguez, (2008) se entiende por técnica, los medios empleados para recolectar información, entre los que se destacan la observación, cuestionario, entrevistas y encuestas. Para el desarrollo de la presente investigación se llevó a cabo en tres fases: Se inicia con la fase del diagnóstico a través de una prueba escrita, en donde se identifican las dificultades lecto-escritoras de los estudiantes. Para la fase de ejecución, se implementan las estrategias pedagógicas para fortalecer el proceso de lectoescritura. Y, por último, la fase evaluativa a través de una prueba objetiva.

La observación

Los autores Hernández, Fernández y Baptista (2006) expresan que: "la observación directa consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos o conducta manifiesta". (p. 316) A través de esta técnica el investigador puede observar y recoger datos mediante su propia observación.

Cuestionario

Con respecto al cuestionario Hernández (2012) plantea:

> El investigador social debe diseñar un instrumento para medir las variables conceptualizadas al plantear su problema de investigación. Este instrumento es el cuestionario; en éste las variables están operacionalizadas como preguntas. Éstas no solo deben tomar en cuenta el problema que se investiga sino también la población que las contestará y los diferentes métodos de recolección de información (p.ej. entrevista personal o por teléfono). (pág. 26).

Teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado, se puede decir que un cuestionario es un instrumento de investigación con una serie de interrogantes que tiene como finalidad recopilar una información de los encuestados se pueden considerar una entrevista escrita que proporciona grandes cantidades de información de una gran muestra de personas.

Entrevista

Para recoger la información, se empleó la entrevista semiestructurada que es definida por Rodríguez, Gil y García (1999) como "una técnica en la que una persona (entrevistador) solicita información de otra o de un grupo (entrevistados), para obtener datos sobre un problema determinado" (p. 197). Los autores referidos, consideran que la entrevista a profundidad permite al investigador "profundizar hasta hallar explicaciones convincentes. Puede incluso, que en ocasiones sólo desee conocer cómo otros, los participantes, ven el problema" (p. 197). Evidentemente, los protagonistas primordiales al emplear esta técnica son los informantes claves, proporcionándole al investigador detalles de su mundo, su lenguaje, emociones y valores que enriquecerán los resultados de la investigación.

Validez y Confiabilidad de los Instrumentos

Validez

La validación del instrumento se realizó a través de expertos, Hernández, Fernández y Batista (2010) consideran que la validez "se refiere al grado en que un instrumento

realmente mide la variable que pretende medir" (p.201). Esto significa que se determina mediante el análisis de contenido si este instrumento es realmente útil para el propósito para el cual se ha elaborado.

Confiabilidad

La confiabilidad del instrumento permitió determinar el grado de congruencia con la cual se realizó la medición, según Hernández, Fernández y Baptista (2010), "La confiabilidad se refiere al nivel de exactitud y consistencia de los resultados obtenidos al aplicar el instrumento por segunda vez en condiciones tan parecida como sea posible" (p.200). Con el análisis de confiabilidad, se puede determinar la medida en que se relacionan los elementos del cuestionario, se puede obtener un índice global de la repetición o la consistencia interna de la escala en conjunto y se puede identificar elementos problemáticos que deberían excluirse de la escala.

Procedimiento de Análisis de los Datos

El análisis de datos es un proceso mediante el cual se extraen los significados, es dinámico y se alimenta fundamentalmente de la experiencia directa de los investigadores en los escenarios estudiados, por lo que esta etapa no se puede delegar. En la presente investigación se realizó un procesamiento de datos, la cual según Gómez (2004) lo define

> El procesamiento de la información es un continuo que va desde un procesamiento superficial, pasando por uno intermedio hasta llegar al más profundo, de carácter semántico, de construcción de significado… La persistencia de la información que almacenamos en nuestra memoria está en función de la profundidad del análisis. En consecuencia, los niveles de análisis más profundos permiten que dicha información sea más elaborada, más fuerte y más perdurable. A mayor grado de análisis semántico, mayor profundidad de procesamiento. (p. 289).

Lo anteriormente citado, expone la importancia del análisis de la información, ya que con este se da una estructura a la investigación, permitiendo organizar, interpretar y

comprender la información desde la perspectiva de los informantes para dar sentido a los datos y relacionarlos.

Cronograma de Gantt

Tabla 2.

Semana / Actividad	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Resumen											X
Introducción											X
Capítulo l Planteamiento del problema	X										
Capítulo l Planteamiento del problema		x									
Capítulo ll Marco teórico.			x								
Capítulo ll Marco teórico.				x							
Capítulo ll Marco teórico.					x						
Capítulo lll Marco metodológico						x					
Capítulo lV Análisis y discusión							x				
Capítulo lV Análisis y discusión								x			
Capítulo Lv Análisis y discusión									x		
Capítulo V Conclusiones										x	

Capítulo IV

Análisis y discusión de los datos

El presente capítulo tiene como objetivo el análisis de resultados de las pruebas y actividades aplicadas en el diagnóstico del trabajo, con el fin de responder la pregunta de la presente investigación: ¿De qué manera las estrategias pedagógicas diseñadas contribuyen al fortalecimiento de las habilidades de lecto escritura en los estudiantes de 1° de básica primaria? Y así mismo examinar si se logró el objetivo general: Analizar la propuesta basada en actividades pedagógicas que aporte al mejoramiento de las habilidades lecto escritoras en niñas y niños de 1° de primaria.

Es por eso, que Kerlinger (1982) describe el análisis de datos como el precedente para la actividad de interpretación. Es decir, para él la interpretación se realiza en términos de los resultados de la investigación y esta actividad consiste en establecer deducciones sobre las relaciones entre las variables estudiadas para así poder extraer conclusiones y recomendaciones.

Fase diagnóstica

Como se ha mencionado anteriormente, se aplicó una prueba diagnóstica para conocer los conocimientos y habilidades que tenían los estudiantes del grado 1-03 en cuanto al proceso lectoescritor. El taller estuvo conformado por tres puntos, en el primer punto el educando debió colorear las manzanas que se encuentran allí teniendo en cuenta lo siguiente: las manzanas con vocales debieron ser coloreadas de rojo, pero si por el contrario estas contienen consonantes debieron ser coloreadas de verde.

Ahora bien, en el segundo punto del taller se evidenciaron tres imágenes con su respectiva escritura, el objetivo de este punto era educando identificara las vocales que se encontraban presentes en el nombre de cada fruta y las coloree.

Para finalizar, en el tercer punto se mostraron algunos productos alimenticios con su nombre incompleto. Teniendo en cuenta el correcto uso de cada vocal el educando debió escribir la vocal que corresponde en cada espacio para completar el nombre de cada producto.

A continuación, se muestran los resultados obtenidos en dicha prueba, teniendo en cuenta las categorías definidas anteriormente:

Tabla 3.

#1	**SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA** **FECHA:** /05/2023 **CURSO:** 1-03	
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA Inicialmente se les dio la bienvenida a los niños y se realizó una oración, luego se procedió a realizar una pequeña actividad que les permitió activar su cuerpo y estimular su cerebro para una mejor adquisición del conocimiento. Seguidamente se les hizo entrega del taller diagnóstico y se realizó la debida explicación de cada punto, sin embargo, el taller se realizó por tiempos (se asignó cierto tiempo para ir desarrollando cada punto). En el primer punto el educando coloreó las manzanas que se encuentran allí teniendo	**INTERPRETACIÓN** Durante la ejecución de las actividades se logró evidenciar una buena participación por parte de los estudiantes quienes estuvieron aportando constantemente ideas que se relacionaba al tema. Además, se hizo notable el buen manejo de la motricidad fina de los educandos al realizar los puntos del taller que	**REFLEXIÓN** Catalina González Rodríguez (1992) refiere que la motricidad fina es un proceso que surge de la necesidad del cuerpo en crecimiento, en el cual los movimientos se van haciendo más precisos y coordinados, en correspondencia con el propósito de la actividad que quiere realizar el individuo.

en cuenta lo siguiente: las manzanas que contienen vocales fueron coloreadas de rojo, pero si por el contrario estas contenían consonantes debieron ser coloreadas de verde. Ahora bien, en el segundo punto del taller se evidencian tres imágenes con su respectiva escritura, el objetivo de este punto es que el educando identifique las vocales que se encuentran presentes en el nombre de cada fruta y las coloree. Para finalizar, en el tercer punto se muestran algunos productos alimenticios con su nombre incompleto. Teniendo en cuenta el correcto uso de cada vocal el educando escribió la vocal que corresponde en cada espacio para completar el nombre de cada producto. En segundo lugar, se realizó la actividad titulada como “el cofre del tesoro” en la cual se les mostrará a los educandos un cofre con el fin despertar el interés y la curiosidad acerca de lo que hay dentro de él. En este caso, el contenido del cofre consistió en fichas que contienen sílabas conformadas por consonante y vocal. Seguidamente se realizaron preguntas a los estudiantes tales como: ¿Qué se	implicaban colorear, de hecho, respetaron los límites y utilizaron una correcta técnica. Por otra parte, cabe considerar que los educandos proyectaban felicidad en sus rostros al interactuar y participar de las actividades realizadas con material didáctico debido a que este les llamaba mucho la atención. En atención al problema que presentaron se puede decir que aún no tienen desarrolladas las habilidades de orden mental y por consiguiente se les dificultó realizar los puntos en los que debían ordenar las combinaciones y escribir correctamente las palabras.	En vista de la definición anterior, el autor de esta investigación se basa en la información mencionada para resumir que las habilidades motoras finas son un proceso que resulta de la necesidad del cuerpo creciente con el propósito de que la actividad que el individuo quiere llevar a cabo se realice de la manera más precisa. Por otro lado, Colom, Salinas y Sureda (1988) definieron el concepto de estrategia didáctica como una instancia que acoge tanto métodos, como medios y técnicas, considerando que el concepto proporcionaba mayor flexibilidad y utilidad en el proceso didáctico. Sin duda, considero importante mencionar

imaginan que hay dentro del cofre del tesoro? O ¿Les gustaría que los abriéramos para descubrir lo que hay adentro? Una vez que se generó la expectativa en los estudiantes, se procedió a abrir el cofre y se fueron sacando las fichas de manera gradual, para que los estudiantes puedan identificar cada sílaba y realizar su pronunciación. Finalmente, después de haber sacado todas las fichas se construyeron palabras utilizando las sílabas encontradas en el cofre del tesoro.		que estrategias didácticas no solo nos sirven como elemento de reflexión para la propia actividad docente, sino que también nos ofrecen grandes posibilidades y expectativas de mejorar la práctica educativa.
OBSERVACIONES: **PRESENTADO POR:** Giselle Natalia Vargas Sanabria.		

Cuestionario sobre los hábitos de lectura y escritura de los estudiantes

Objetivo: Consultar la opinión de los estudiantes del grado 1-03 sobre los hábitos de lectoescritura que poseen y qué tanto inciden en su diario vivir.

Lasso (2004) afirma: “Que alguien lea por puro gusto, por el placer de leer, es la prueba definitiva de que realmente es un buen lector, de que tiene la afición de leer”. Desde una perspectiva más general, se considera que la lectura es una de las herramientas fundamentales para desarrollar el potencial creativo, ya que desde un simple texto se pueden desarrollar diversas representaciones mentales.

Pregunta #1

Tabla 4.

Pregunta **Cuando lees, ¿disfrutas con la lectura?**	**Siempre**	**Casi siempre**	**Nunca**
Estudiante 1		**X**	
Estudiante 2	**X**		
Estudiante 3	**X**		
Estudiante 5	**X**		
Estudiante 6		**X**	
Estudiante 7			**X**
Estudiante 8		**X**	
Estudiante 9		**X**	
Estudiante 10	**X**		

Fuente: Vargas, 2023.

Interpretación: El 90% de los estudiantes manifestaron que, si les gusta leer, pero a pesar de ello no existe una buena motivación para hacerlo. Sin embargo, un estudiante reveló que leer no es algo que disfrute mucho porque considera que es aburrido. Al respecto, De La Puente (2015), expresa que el interés o motivación define la necesidad que orienta una actividad hacia lo que puede satisfacerla, que es procedente del sujeto mismo y éste debe sentirse libre para que el interés determine la dirección que habrá de darle a toda su conducta.

Pregunta #2

Tabla 5.

Pregunta **¿Sueles realizar diariamente alguna lectura?**	**Siempre**	**Casi siempre**	**Nunca**
Estudiante 1		**X**	
Estudiante 2	**X**		
Estudiante 3	**X**		
Estudiante 4	**X**		
Estudiante 5		**X**	
Estudiante 6		**X**	
Estudiante 7		**X**	
Estudiante 8		**X**	
Estudiante 9		**X**	
Estudiante 10	**X**		

Fuente: Vargas, 2023.

Interpretación: Los participantes indicaron leer cualquier tipo de texto en el transcurso de su día, ya sea por medio de textos que realicen con el docente en el colegio o periódicos y revistas que se encuentran en sus casas. Según Cervantes (2009) algunos de los beneficios que desarrolla la lectura son: aumenta el vocabulario, mejora la ortografía, fomenta la imaginación, ordena el pensamiento, concentración, comprensión, reflexión, actitud crítica, entre otros. (p. 3)

Pregunta #3

Tabla 6.

Pregunta **¿Sueles leer periódicos o revistas habitualmente?**	**Siempre**	**Casi siempre**	**Nunca**
Estudiante 1		**X**	
Estudiante 2	**X**		
Estudiante 3		**X**	
Estudiante 4		**X**	
Estudiante 5		**X**	
Estudiante 6			**X**
Estudiante 7		**X**	
Estudiante 8	**X**		
Estudiante 9		**X**	
Estudiante 10		**X**	

Fuente: Vargas, 2023.

Interpretación: El 90% de los participantes enunciaron que leen algún tipo de revista o periódico de interés. Es por eso que, el autor Krúspskaya (1979) declara sobre la importancia que tiene la lectura y señaló que: El libro infantil es uno de los instrumentos más poderosos de la educación socialista de la joven generación. No se debe dejar de lado que el libro engrandece extraordinariamente la calidad del estudio escolar. Compare los adelantos del estudiante que leen mucho con los de quienes no toman en sus manos más que los manuales. Notará una gran diferencia en el grado de instrucción. (p. 149).

Pregunta #4

Tabla 7.

Pregunta **¿Crees que el hábito de lectura influye en el rendimiento académico?**	**Siempre**	**Casi siempre**	**Nunca**
Estudiante 1		X	
Estudiante 2		**X**	
Estudiante 3	**X**		
Estudiante 4		**X**	
Estudiante 5		**X**	
Estudiante 6		**X**	
Estudiante 7	**X**		
Estudiante 8	**X**		
Estudiante 9		**X**	
Estudiante 10	**X**		

Fuente: Vargas, 2023.

Interpretación: Los estudiantes, en su totalidad, indicaron que ciertamente la lectura influye sustancialmente en su desarrollo académico. Al respecto, Picasso, Villanelo, Bedoya (2015) consideran que los hábitos de lectura llevan a un beneficio implícito en las aptitudes de los estudiantes, por ende, se concluye que genera una mejora en el rendimiento académico (p. 20).

Pregunta #5

Tabla 8.

Pregunta **¿Has leído libros en los meses de vacaciones?**	**Siempre**	**Casi siempre**	**Nunca**
Estudiante 1			**X**
Estudiante 2		**X**	
Estudiante 3		**X**	
Estudiante 4		**X**	
Estudiante 5			**X**
Estudiante 6			**X**
Estudiante 7		**X**	
Estudiante 8			**X**
Estudiante 9		**X**	
Estudiante 10			**X**

Fuente: Vargas, 2023.

Interpretación: Los participaron afirmaron que, si leen, pero que lo que poseen a su alcance son revistas y periódicos, por ende, su lectura la hacen esporádicamente. Ahora bien, la importancia de la lectura según Haro (2014) radica en que beneficia al libre albedrío e independencia del ser humano, siendo un acto de amor así mismo, así como teniendo autoconocimiento, mejorando el criterio para visualizarse metas y formarse como individuo con identidad, autonomía, y el ser feliz, siendo suficiente con la búsqueda del interés propio hacia la lectura de acuerdo a su agrado.

Fase de ejecución

En esta fase de ejecución se utilizó como instrumento la entrevista, por lo tanto, se realizaron las preguntas a diez informantes claves en cada una de las jornadas de esta fase. Para la explicación de manera cualitativa se elaboró una tabla por cada pregunta formulada,

la cual contiene como ítems; la unidad textual de análisis de cada sujeto entrevistado, el código y por último la categoría.

Pregunta #1

Tabla 9.

¿le han gustado las actividades? ¿Por qué?			
Sujeto	**Unidad textual de análisis**	**Código**	**Categoría**
Estudiante 1	Sí, fueron divertidas	A1	Motivación
Estudiante 2	Sí, me entretuvo y fue divertido.	A1	Motivación
Estudiante 3	Sí, son recreativas	A2	Motivación
Estudiante 4	Sí, son divertidas	A1	Motivación
Estudiante 5	Sí, aprendí mucho	B1	Aprendizaje
Estudiante 6	Sí, fueron divertidas	A1	Motivación
Estudiante 7	Sí, fueron divertidas	A1	Motivación
Estudiante 8	Sí, aprendí mucho	B1	Aprendizaje
Estudiante 9	Sí, fueron divertidas	A1	Motivación
Estudiante 10	Sí, aprendí mucho	B1	Aprendizaje

Fuente: Vargas, 2023.

Interpretación: Teniendo en cuenta las respuestas obtenidas en esta pregunta se puede decir que las actividades pedagógicas son llamativas para los educandos y gracias a eso pueden divertirse mientras aprenden. A demás, se observó que se al realizar estas actividades los estudiantes se mostraron motivados a participar y siguieron las indicaciones

dadas para la ejecución de las actividades. Según Gamboa, García y Beltrán (2013) al hablar de estrategias pedagógicas se refieren a todas aquellas acciones llevadas a cabo por el docente con el propósito de facilitar el progreso en la formación y aprendizaje de los educandos; las cuales actualmente deben estar ajustadas al contexto, a las necesidades e intereses de los educandos.

Pregunta #2

Tabla 10.

¿Qué beneficios le han aportado las actividades?			
Sujeto	**Unidad textual de análisis**	**Código**	**Categoría**
Estudiante 1	Respondo sin pena…	B1	Comunicación
Estudiante 2	Entiendo mejor los textos…	A1	Comprensión
Estudiante 3	…trabajar en equipo	C1	Social
Estudiante 4	Trabajar en equipo…	C1	Social
Estudiante 5	Me ayudan a concentrarme…	D1	Concentración
Estudiante 6	Me ayudan a entender cuando leo	A1	Comprensión
Estudiante 7	…trabajar en equipo	C1	Social
Estudiante 8	Respondo sin pena…	B1	Comunicación
Estudiante 9	…trabajar en equipo	C1	Social
Estudiante 10	Me ayudan a entender cuando leo	A1	Comprensión

Fuente: Vargas, 2023.

Interpretación: Los participantes expresaron que las actividades les han traído diferentes beneficios como lo son trabajar en equipo, comprender mejor las lecturas y además han agudizado su agilidad mental y por ende presentan más fluidez al leer. Casamayor (2010) declara que el aprendizaje colaborativo permite a los educandos incrementar competencias transversales necesarias para el desarrollo profesional, como son la planificación del tiempo, la comunicación, la solución de problemas y la toma de decisiones; además, pueden fortalecer la capacidad innovadora y creativa, en definitiva, potenciar una mayor profundidad en el aprendizaje.

Pregunta #3

Tabla 11.

¿Se ha sentido motivado a leer al realizar las actividades? ¿Por qué?			
Sujeto	**Unidad textual de análisis**	**Código**	**Categoría**
Estudiante 1	Sí me motivan a seguir leyendo…	A1	Motivación
Estudiante 2	… me quitó la pena a leer al frente.	D1	Confianza
Estudiante 3	… son actividades diferentes	A1	Motivación
Estudiante 4	… me quitó la pena a leer al frente.	D1	Confianza
Estudiante 5	…cuando jugamos es más divertido.	A1	Motivación
Estudiante 6	… me quitó la pena a leer al frente.	D1	Confianza
Estudiante 7	… son actividades diferentes	A1	Motivación
Estudiante 8	… me quitó la pena a leer al frente.	D1	Confianza
Estudiante 9	… son actividades diferentes	A1	Motivación
Estudiante 10	Si porque son divertidas	A1	Motivación

Fuente: Vargas, 2023.

Interpretación: Dijeron sentirse motivados a leer, las actividades aplicadas han estimulado en el estudiante el interés por aplicar la lectura como actividad placentera y se han ejecutado actividades divertidas, creativas que han permitido la comprensión de las lecturas. Es por esto, que Mahillo (1996) define la motivación como "el primer paso que nos lleva a la acción". Esto quiere decir que para que el educando realice sus acciones este debe de estar motivado, de lo contrario no va a haber un buen progreso y se va a ver reflejado en el rendimiento escolar.

Pregunta #4

Tabla 12.

¿Qué aprendió de las actividades realizadas?			
Sujeto	**Unidad textual de análisis**	**Código**	**Categoría**
Estudiante 1	A compartir con mis compañeros	A1	Social
Estudiante 2	A leer más rápido	B1	Comprensión
Estudiante 3	Entiendo lo que leo	B1	Comprensión
Estudiante 4	A leer más rápido	B1	Comprensión
Estudiante 5	Aprendí a estar atenta	C2	Concentración
Estudiante 6	A trabajar en equipo	A1	Social
Estudiante 7	A leer más rápido	B1	Comprensión
Estudiante 8	Ahora me concentro más	C2	Concentración
Estudiante 9	Escribo más rápido	C1	Agilidad
Estudiante 10	A trabajar en equipo	A1	Social

Fuente: Vargas, 2023.

Interpretación: La mayoría de los participantes expresaron que a través de las actividades que se realizaron lograron desarrollar su comprensión lectora, fluidez, agilidad metal perdieron su miedo al expresar se en público. Por ello Morales (2004) refiere a la lectura como un proceso poderoso, así como de gran importancia para el ser humano, como una capacidad que permite niveles de progreso inimaginables. Siendo así hace mención sobre la gran posibilidad que se tiene con la incorporación de las nuevas tecnologías de enseñanza, aprendizaje en el desarrollo de esta capacidad humana.

Pregunta #5

Tabla 13.

¿Cómo se sintió trabajando en equipo con sus compañeros?			
Sujeto	**Unidad textual de análisis**	**Código**	**Categoría**
Estudiante 1	Me sentí más libre	C1	Libertad
Estudiante 2	Me sentí más cómodo	B2	Comodidad
Estudiante 3	Bien, todos ayudamos	A2	Satisfecho
Estudiante 4	Bien, casi no hacemos eso	A2	Satisfecho
Estudiante 5	Me sentí más libre	C1	Libertad
Estudiante 6	Me sentí más libre	C1	Libertad
Estudiante 7	Bien, ayudé a mis compañeros	A2	Satisfecho
Estudiante 8	Bien, todos ayudamos	A2	Satisfecho
Estudiante 9	Bien, todos ayudamos	A2	Satisfecho
Estudiante 10	Bien, no habíamos hecho eso	A2	Satisfecho

Fuente: Vargas, 2023.

Interpretación: Los participantes se mostraron satisfechos al trabajar en grupo, por ende, expresaron trabajar muy bien, de igual manera dijeron sentir agrado por las actividades propuestas y agregaron que no trabajan seguido en grupo. Desde la posición de Marín, Negré, & Pérez (2014) el trabajo colaborativo como estrategia de aprendizaje, se basa en el trabajo en grupos de personas heterogéneas, pero con niveles de conocimiento similares para el logro de metas comunes y la realización de actividades de forma conjunta, existiendo una interdependencia positiva entre ella (p. 963)

Pregunta #6

Tabla 14.

¿Le gustaría seguir realizando estas actividades en el aula? ¿Por qué?			
Sujeto	**Unidad textual de análisis**	**Código**	**Categoría**
Estudiante 1	Si, para mejorar la lectura.	A1	Progreso
Estudiante 2	Si, para aprender	B1	Conocimiento
Estudiante 3	Si, porque son divertidas	C1	Motivación
Estudiante 4	Si, porque me gusta opinar	E1	Social
Estudiante 5	Si, porque aprendo a leer mejor	B1	Conocimiento
Estudiante 6	Si, porque son divertidas	C1	Motivación
Estudiante 7	Si, porque aprendo a leer mejor	A1	Progreso
Estudiante 8	Si, porque aprendo a leer mejor	A1	Progreso
Estudiante 9	Si, para aprender	B1	Conocimiento
Estudiante 10	Si, porque son divertidas	C2	Motivación

Fuente: Vargas, 2023.

Interpretación: Los participantes se mostraron motivados en la realización de las actividades expresaron agrado ante ellas evidenciamos que para algunos fueron divertidas se pudieron expresar y aprendieron de una forma diferente. Según Zabalsa (1991) se considera que "el aprendizaje se ocupa básicamente de tres dimensiones: como constructo teórico, como tarea del alumno y como tarea de los profesores, esto es, el conjunto de factores que pueden intervenir sobre el aprendizaje (p.174).

Pregunta #7

Tabla 15.

¿Cuál actividad le gustaría volver a realizar? ¿Por qué?			
Sujeto	**Unidad textual de análisis**	**Código**	**Categoría**
Estudiante 1	… el cofre del tesoro	B1	Interpretación
Estudiante 2	… el cofre del tesoro	B1	Interpretación
Estudiante 3	… pictograma	B1	Interpretación
Estudiante 4	… pictograma	B1	Interpretación
Estudiante 5	… el cofre del tesoro	B1	Interpretación
Estudiante 6	… el cofre del tesoro	B1	Interpretación
Estudiante 7	… el cofre del tesoro	B1	Interpretación
Estudiante 8	… dibujar manzanas	C1	Representación
Estudiante 9	… el cofre del tesoro	B1	Interpretación
Estudiante 10	… hacer el conejo	C1	Representación

Fuente: Vargas, 2023.

Interpretación: Los participantes manifestaron la satisfacción por las estrategias presentadas porque esta les dejaba una enseñanza se evidencia comprensión de las mismas, se cautivó su atención por medio de los textos y de las imágenes que el libro contenía. Según Mantilla (2008) "el primer paso para lograr el gusto por la lectura es apreciar el libro como objeto." Esta idea se fundamenta en el hecho de que existe una relación entre la apariencia de un libro y la atracción que influye sobre sus posibles lectores. De ahí la necesidad de incentivar hacia la lectura con libros llamativos, teniendo en cuenta el contacto estrecho con ellos.

Pregunta #8

Tabla 16.

¿Le gustó poder trabajar en grupo? ¿Por qué?			
Sujeto	**Unidad textual de análisis**	**Código**	**Categoría**
Estudiante 1	… conocemos más a mis compañeros.	A1	Comunicación
Estudiante 2	… pensar y dar mi opinión.	C1	Comunicación
Estudiante 3	… trabajamos más rápido.	D1	Social
Estudiante 4	… he hablado con compañeros.	B1	Social
Estudiante 5	… trabajamos bien	D1	Social
Estudiante 6	… pensar y dar mi opinión.	C1	Comunicación
Estudiante 7	… conocemos más a mis compañeros.	A1	Comunicación
Estudiante 8	… dar mi opinión.	C1	Comunicación

Estudiante 9	… he hablado con compañeros.	B1	Social
Estudiante 10	… trabajamos más rápido.	D1	Social

Fuente: Vargas, 2023.

Interpretación: Los participantes expresaron que trabajaron con compañeros que no lo habían hecho por medio de las diferentes actividades que se realizaron, pudieron expresarse y trabajaron con más facilidad. Para Piaget (1978), la interacción de los educandos con los de su misma edad es esencial, ya que esta interacción origina la confrontación de diferentes puntos de vista, y esto se traduce al conflicto social en el cual se dan procesos de mejora y progreso de la comunicación, análisis de puntos de vista de los demás, así como aspectos cognitivos, entre estos; volver a examinar las propias ideas con las de los otros originando un desequilibrio.

Fase evaluativa

Tabla 17.

Indicador	Logrado	No logrado	Observaciones
Identifica las vocales y las consonantes como componentes de las palabras.	**X**		Valoración positiva
Demuestra interés por la lectura	**X**		Valoración positiva
Emplea la combinación consonante-vocal en la escritura de palabras.	**X**		Valoración positiva
Organiza correctamente las combinaciones para formar una palabra.	**X**		Valoración positiva

Tiene en cuenta la coherencia a la hora de completar una oración	**X**		Valoración positiva
Participa activamente en las actividades propuestas	**X**		Valoración positiva
Realiza un buen trabajo colaborativo al realizar actividades en grupo	**X**		Valoración positiva

Fuente: Vargas, 2023.

Interpretación: Se determinó que los educandos del grado 1-03 tuvieron un gran avance con respecto a las habilidades trabajadas con las actividades propuestas, en este sentido se comprende la importancia y eficacia de las estrategias pedagógicas para motivar e incentivar a los niños a poner en práctica el hábito de lectura y escritura para que puedan optimizar sus habilidades en el proceso lectoescritor.

Capítulo V

Conclusiones

En el presente capítulo se exponen las conclusiones de la investigación, las cuales se obtuvieron a partir de la sistematización, análisis y discusión de la información. Además, se refieren las conclusiones como resultado de este trabajo de investigación, éstas se articulan con los objetivos específicos del presente trabajo, por medio de los cuales se evidencian los hallazgos encontrados, y finalmente las conclusiones mantienen concordancia con lo establecido en el objetivo general.

En relación a lo anterior, en cuanto al objetivo número uno el cual es identificar el proceso de lectoescritura de los estudiantes de primer año de educación general básica, se realizó por medio de una prueba escrita para poder determinar las dificultades que presentan los estudiantes en su proceso lecto escritor; para ello se presentó una prueba que constaba de tres puntos con relación al proceso de escritura de palabras y orden de frases añadiendo las letras que hacían falta.

En cuanto al segundo objetivo, se basó en diseñar estrategias lúdicas que influyan en el proceso de lectoescritura en los niños de primero de la institución educativa, en las que se plantearon seis actividades ejecutadas, con una frecuencia de dos por jornada; las cuales llevaban una secuencia acorde a la problemática observadas en el análisis del diagnóstico. Dichas actividades tenían como fin optimizar el proceso de escritura y lectura en los educandos de forma creativa; además se tuvo en cuenta la comprensión lectora, la ortografía, gramática y la creatividad en la producción textual, en donde se pudo captar la atención e interés del estudiante durante el desarrollo de cada clase, y de esa manera crear en los educandos aprendizajes significativos.

En lo que refiere al tercer objetivo, el cual fue implementar las estrategias pedagógicas para fortalecer el aprendizaje de la lectura y escritura en estudiantes que presentan dificultades en el desarrollo de dichas habilidades, se procedió a realizar la implementación de dicha propuesta en los educandos, la cual hizo énfasis en la organización de las palabras y frases, para estimular en los educandos la imaginación y

crear en ellos un gusto por la lectura, y a su vez mejorar la escritura. Cabe resaltar que las actividades fueron estimulantes debido a que la mayoría demostraron agrado y disposición, al momento de participar en cada una de ellas. Dicha disposición es confirmada en las respuestas obtenidas por parte de los estudiantes a través de la entrevista realizada.

Finalmente, teniendo en cuenta el cuarto objetivo que consistió en evaluar si las estrategias implementadas han producido un resultado óptimo en el mejoramiento del proceso lecto escritor, se evidenció que los educandos respondieron de forma positiva a las actividades ejecutadas en la jornada académica, ya que fueron pertinentes de acuerdo a las necesidades observadas en el aula. Con lo anterior, se pudo analizar que hubo un avance significativo en las competencias de los estudiantes en lo que se refiere al proceso de lectura y escritura, puesto que, a través de la evaluación final, se determinó que escriben de forma correcta algunas palabras y tienen una buena comprensión lectora, lo cual fue reflejado en la redacción de sus escritos.

Teniendo en cuenta las conclusiones anteriormente nombradas y con base en el planteamiento del objetivo general, se puede afirmar que se logró el fortalecimiento de la lectoescritura en los educandos del grado tercero de la básica primaria, mediante la aplicación de las estrategias pedagógicas; Este resultado, muestra el grado de efectividad de la propuesta. Así mismo, se apreció un cambio positivo en los resultados obtenidos en cada una de las actividades ejecutadas durante la clase, hecho que se evidenció en las entrevistas realizadas. Cabe mencionar que se debe seguir trabajando al interior de cada uno de estos aspectos de manera continua, para alcanzar un progreso académico exitoso.

Referencias bibliográficas

Cabrera Casillas, D. O. ., Mazacón Roca, B. N., Arana Manjarres, R. S., Jadán Solís, K. P., & Aguirre Arana, M. E. (2016). La Lectoescritura Como Base Para El Desarrollo Del Pensamiento Analítico Del Estudiante Universitario. *Didasc@lia: Didáctica Y educación ISSN 2224-2643*, *7*(3), 271–278. Recuperado a partir de https://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalia/article/view/510

Calle, G. R. (2019). Repositorio UMSA. Obtenido de https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/20619/CS.ED.1144.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Cardozo Sánchez, R.N. (2018). Estrategia didáctica mediada con TIC para el mejoramiento de habilidades lectoescritoras en estudiantes de grado primero primaria. (Tesis de maestría). Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Duitama. http://repositorio.uptc.edu.co/handle/001/2327

Cervantes, J. A. (2009, Diciembre). Como fomentar el hábito de la lectura y la comprensión lectora. Revista vinculando

De Colombia, C. P. (1991). Constitución Política de Colombia 1991. Recuperado de http://www. alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp.

De Educación, L. G. (1994). Ley 115 de 1994. Constitución Política de Colombia.

DE LA PRESTACION, D. S. E. DECRETO 1860 DE 1994.

De La Puente L.. Motivación hacia la lectura, hábito de lectura y comprensión de textos en estudiantes de psicología de dos universidades particulares de Lima. 2015.

Enríquez, Marcela del Carmen (2018) “Propuesta de estrategias metodológicas para aplicar el Proyecto Fonológico y facilitar el Proceso de Lecto-Escritura en Niños de

Segundo Año de Educación General Básica en la Institución Educativa “Manuel Adrián Navarro” URI: http://repositorio.puce.edu.ec/handle/22000/16034

Gamboa, M. C., García, Y., y Beltrán, M. (2013). Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo. Revista de Investigaciones UNAD, 12(1), 101-128. https://doi.org/10.22490/25391887.1162

Granizo Granizo, L. P., & Corral Corral, S. D. (2015). Guía de actividades lúdicas para la estimulación de la lecto - escritura en niños de 5 a 10 años dirigida a maestros/as hospitalarios (Bachelor's thesis).

Gómez, D. (2020). Estrategias para fortalecer los procesos de lectura y escritura mediante expresiones artísticas en estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Agrícola

Gómez, J. (2004) Neurociencia Cognitiva y Educación. Lambayeque: Fondo Editorial FACHSE

Lasso, R. (2004). La importancia de la lectura.

L Snavely and N Cooper (1997), The information literacy debate, Journal of Academic Librarianship, 23(1), 9-20.

Mamani C. Gladys (2019) ,“Las actividades lúdicas como estrategia para fortalecer la lectura y escritura en niños y niñas del centro de alto rendimiento educativo (care)” Recuperado de: https://repositorio.umsa.bo/xmlui/handle/123456789/20619

Mejía, M. Y. (2021). Fortalecimiento de la lectoescritura de los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa San Vicente de Paúl a partir de textos literarios. Recuperado de: https://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/20204.

Muñoz, C. M., & Caravaca, R. V. (2004). Los cuentos y juegos, carácter lúdico necesario como recurso didáctico para la animación a la lectura. Glosas Didácticas.

Pacheco Fuentes, K. A. (2017). Implementación de estrategias lúdico-pedagógicas para fortalecer la lectura y escritura de los niños y niñas de la normal superior, sede escuela nueva demostrativa Iser, Pamplona Norte de Santander. Trabajo de grado Universidad de Pamplona.

Piamonte. [Proyecto de investigación]. Repositorio Institucional UNAD. https://repository.unad.edu.co/handle/10596/38282.

Tamayo y Tamayo. (2012) El Proceso de la Investigación Científica. Limusa Noriega Editores. 4ta Edición. México.

Valverde A. Keli (2018) "Metodologías didácticas en el desarrollo de la lectoescritura en niñas y niños de tercer año de educación general básica de la unidad educativa "Pedro José Arteta" Recuperado de: http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/16405

Vargas G. Mayerly y Pedrozo D. Lesly (2021) "Estrategias lúdicas para fortalecer la lectoescritura en los niños de transición de la Institución Educativa Francisco de Paula Santander del Municipio la Primavera, Departamento de Vichada" Recuperado de: https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/4511

Woolfolk, A. (1999). Psicología educativa. México. Prentice Hall.

Anexos

Prueba diagnóstica

PRUEBA DIAGNÓSTICA

Nombre: _____ **Curso:** _____ **Fecha:** _____

1. Colorea de rojo las manzanas que contienen vocales y de verde las que contienen consonantes.



2. Colorea las vocales presentes en los nombres de las frutas.



3. Escribe las vocales que faltan para completar el nombre de cada producto.



h ___ ___ v ___ s



m ___ nd ___ r ___ n ___



p ___ n

4. Escribe las palabras en orden para formar una oración.

salsa | Liliana | baila

Liliana | baila | salsa

tren | Santiago | el | toma

los | pájaros | a | persigue | Patitas

3. Responde las siguientes preguntas utilizando las oraciones del ejercicio anterior.

- ¿Quién baila salsa?
- ¿Qué hace Liliana?
- ¿Quién toma el tren?
- ¿Qué hace Santiago?





Recuperado de: https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/

Actividad “El cofre del tesoro”



ma	me	mi	mo	mu
pa	pe	pi	po	pu
sa	se	si	so	su
la	le	li	lo	lu
na	ne	ni	no	nu
ta	te	ti	to	tu

Recuperado de: https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/

Actividad "¿Qué es esto?

TALLER

COMBINACIONES

Nombre: _____ **Curso:** _____ **Fecha:** _____

1. Conoce las palabras con combinaciones.



vocales
o a e

consonantes
t m t

combinaciones
to ma te

2. Ordena las combinaciones y escribe las palabras.



ho ria za na



pe no pi



tón men pi

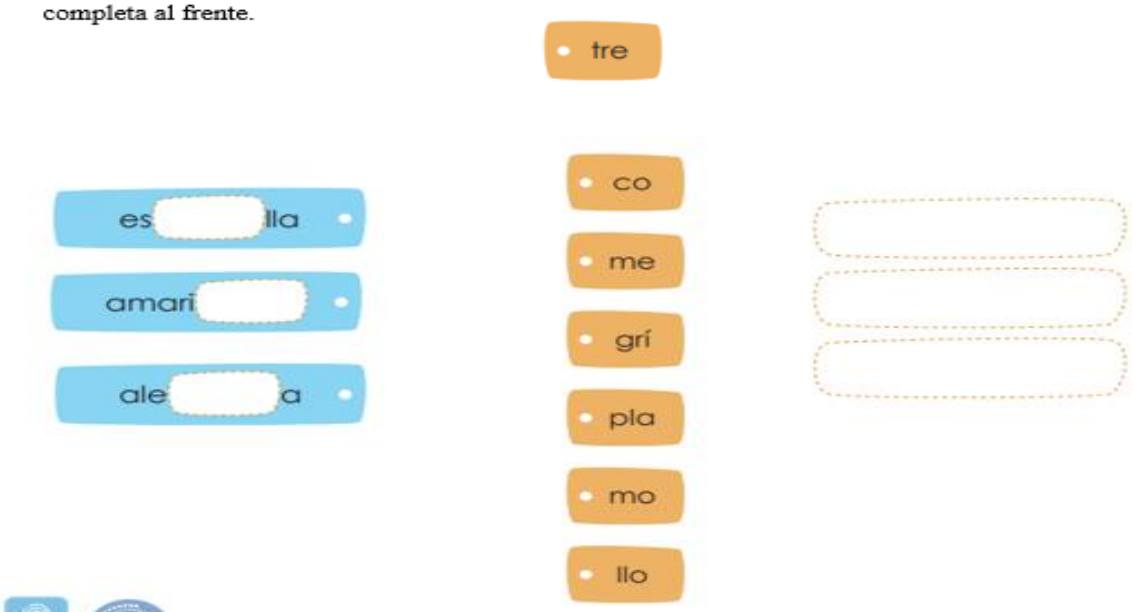


ba la ca za

3. Escribe los números 1, 2 y 3 teniendo en cuenta el orden de las combinaciones.

regalo	ga	re	lo
Esteban	Es	ban	te
paquete	te	que	pa

4. Une con una línea cada palabra con la combinación que le falta. Luego, escribe la palabra completa al frente.



Recuperado de: https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/

Actividad "Siguiendo las pistas"

Comprensión lectora

Lee tres veces la lectura. Colorea un corazón cada vez que lo hagas. ☺☺☺

La casa

La casa de mi abuela es muy bonita, grande y tiene dos pisos. Por fuera es de color Rosa.



Contesta:

1. ¿De quién es la casa?

☐De un niño ☐De Roberto ☐De la abuela

2. ¿De qué color es?

☐Rosa ☐Amarilla ☐Morada

3. ¿Cómo es?

☐Grande ☐Fea ☐Pequeña

4. ¿Cuántos pisos tiene?

☐Uno ☐Tres ☐Dos

©Miss Norbiel

Recuperado de: https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/

Actividad

Taller Consonante-vocal

TALLER

CONSONANTE-VOCAL

Nombre: _____ **Curso:** _____ **Fecha:** _____

1. Subraya en cada palabra una combinación consonante-vocal.


barco


casa


dinosaurio


familia


gato


helado


jirafa


kiwi

2. Reúnete con un compañero y realiza una lista de palabras que contengan las siguientes combinaciones de consonante-vocal.

ch	pr	tr

Actividad

Pictograma



Recuperado de: https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/

Cuestionario sobre los hábitos de lectura y escritura de los estudiantes

Cuestionario sobre los hábitos de lectura y escritura de los estudiantes

Marca con una X la respuesta:

1. Cuando lees ¿disfrutas de la lectura?

__Siempre __Casi siempre __Nunca

2. ¿Sueles realizar diariamente alguna lectura?

__Siempre __Casi siempre __Nunca

3. ¿Practicas el hábito de la lectura cuando te encuentras en vacaciones?

__Siempre __Casi siempre __Nunca

4. ¿Sueles leer periódicos o revistas habitualmente?

__Siempre __Casi siempre __Nunca

5. ¿crees que el hábito de lectura influye en el rendimiento académico?

__Siempre __Casi siempre __Nunca

Entrevista

1. ¿Cómo se sintió al realizar las actividades?

_____
_____

2. ¿Le gustaron las actividades? ¿Por qué?

_____
_____

3. ¿Cuál actividad le gustaría volver a realizar? ¿por qué?

_____
_____

4. ¿Le gustaría seguir realizando estas actividades en el aula? ¿Por qué?

_____
_____

5. ¿Qué beneficios le han aportado las actividades?

_____
_____

6. ¿Se ha sentido motivado a leer al realizar las actividades? ¿Por qué?

_____
_____

7. ¿Qué aprendió de las actividades realizadas?

_____
_____

8. ¿Cómo se sintió trabajando en equipo con sus compañeros?

_____
_____