Estrategias Lúdico Pedagógicas Asociadas Al Modelo Escuela Nueva Para La Estimulación Del Proceso Lectoescritor En Los Estudiantes De La Institución Educativa Rural Bábega.

Zandrith Dayana Arias Mogollón

Universidad De Pamplona

Facultad Ciencias De La Educación

Programa De Licenciatura En Educación Infantil

Pamplona

2023

Estrategias Lúdico Pedagógicas Asociadas Al Modelo Escuela Nueva Para La Estimulación Del Proceso Lectoescritor En Los Estudiantes De La Institución Educativa Rural Bábega.

Zandrith Dayana Arias Mogollón

Trabajo Para Optar Por El Título De Licenciada En Pedagogía Infantil

Asesora

Nohemí Peña Sierra

Universidad De Pamplona

Facultad Ciencias De La Educación

Programa De Licenciatura En Educación Infantil

Pamplona

2023

Tabla de contenido

Resumen 7
Abstrac 8
Introducción 9
Capítulo I 10
Estudio de necesidades 10
1.1 Descripción del contexto educativo 10
1.1.1 Dimensión espacial 10
1.1.1.1 Municipio de Santo Domingo de Silos 11
1.1.2 Ubicación de la institución educativa 12
1.1.3 Dimensión pedagógica 13
1.1.4 Dimensión socio económica 14
1.2 Diagnóstico pedagógico 15
1.3 Tècnicas e Instrumentos de Recolecciòn de Informaciòn 16
1.4 Análisis de resultados del diagnóstico 18
Capítulo II 19
Marco referencial 19
2. 1 Antecedentes 19
2.1.1 Antecedente internacional 19
2.1.2 Antecedente internacional 20
2.1.3 Antecedente internacional 21
2.1.4 Antecedente nacional 22
2.1.5 Antecedente nacional 23
2.1.6 Antecedente nacional 24
2.1.7 Antecedente regional 26
2.1.8 Antecedente regional 27
2.1.9 Antecedente regional 27
2.2 Base curricular 29
2.2.1 DBA 29
2.2.2 Evidencias de aprendizaje 29
2.2.3 Estándar básico de competencias 30
2.2.4 Las dimensiones del ser humano 30
2.2.5 Las actividades rectoras 31

2.3 Base teórico pedagógica **32**
2.3.1 Lectura **32**
2.3.2 Escritura ..... ¡Error! Marcador no definido.
2.3.3 Lectoescritura **34**
2.3.4 Escuela nueva **35**
2.3.5 Estrategias Pedagógicas **36**
2.3.6 Stand Educativo **37**
2.3.7 Educación integral **37**
2.3.8 Proceso de enseñanza y aprendizaje **38**
2.4 Bases legales **38**
2.4.1 La Constitución Política **39**
2.4.2 Ley general de la educación **39**
2.4.3 ley 1098 código de infancia y adolescencia **39**
2.4.4 Escuela Nueva **40**
Capítulo III **40**
Propuesta **40**
3.1 Presentación de la propuesta **41**
3.2 Planificación **42**
3.3 Objetivos **42**
3.3.1 Objetivo general **42**
3.3.2 Objetivos específicos **43**
3.4 Competencias **43**
3.5 Contenidos ..... ¡Error! Marcador no definido.
3.6 Estrategias de enseñanza – aprendizaje **46**
3.7 Materiales y recursos **46**
3.7.1 Recursos humanos **46**
3.7.2 Recursos materiales **47**
3.7.3 Tiempo **47**
3.7.4 Descripción del diseño **47**
3.7.4.2 Fichas didácticas **47**
3.7.4.3 Escritura creativa a partir de imágenes **47**
3.7.4.4 Creación de un stand **47**
3.7.4.5 Cronograma de trabajo **48**
3.8 Ejecución **48**
3.9 Evaluación **49**

Capítulo IV 50
Actividades institucionales e interinstitucionales..... 50
4.1 Identificación de las actividades..... 50
4.1.1 Actividades interinstitucionales..... 50
4.1.2 Actividades institucionales..... 50
4.2 Descripción de las actividades..... 52
Capítulo V..... 54
Evaluación de la Práctica Integral Docente..... 54
5.1 Evaluación y resultados de la implementación de la propuesta..... 54
5.2 Autoevaluación de docente en formación..... 55
5.3 Evaluación del desempeño del docente en formación a cargo de los estudiantes..... 56
5.4 Evaluación del desempeño de la docente en formación a cargo del docente titular ... 57
Capítulo VI 58
Consideraciones finales 58
6.1 Reflexiones 58
6.2 Recomendaciones 58
6.3 Prospectiva..... 59
Anexos 61
Referencias..... 110

Lista de figuras

Fiura 1 Cronograma de trabajo 48

Lista de tablas

Tabla 1 Sedes CER rural Babea 13
Tabla 2 Tecnicas e instrumentos de recolección de información 16
Tabla 3 Contenidos 45
Tabla 4 Descripción de las actividades 52

Lista de anexos

Anexo 1 Diario de campo de la jornada de observación 61
Anexo 2 Lectura y análisis de contexto 62
Anexo 3 Planeaciones 67
Anexo 4 Diarios de campo 88
Anexo 5 Día del niño 98
Anexo 6 izada de bandera 98
Anexo 7 Materialización 99
Anexo 8 Autovaloración 100
Anexo9 Valoración del desempeño por parte del docente 103
Anexo 10 juicio valorativo 109

Estrategias Lúdico Pedagógicas Asociadas Al Modelo Escuela Nueva Para La Estimulación Del Proceso Lectoescritor En Los Estudiantes De La Institución Educativa Rural Bábega

Pamplona, 10 de abril del 2023

Autora:

Arias Mogollón, Zandrith Dayana

Asesora:

Peña Sierra Nohemí

Resumen

El presente documento cuenta el proceso de Práctica Integral llevado a cabo en una escuela rural con la implementación de un proyecto titulado Estrategias Lúdico Pedagógicas Asociadas Al Modelo Escuela Nueva Para La Estimulación Del Proceso Lectoescritor En Los Estudiantes De La Institución Educativa Rural Bábega y del proyecto de aula denominado "Grandes lectores pequeños escritores " adaptado a la metodología de Escuela Nueva con el objetivo general de: fortalecer las competencias lectora y escritora por medio de la creación de un stand educativo para promover la lectura y divulgación de textos, en niños de grado tercero primaria de la Institución Educativa Rural Bábega. Así mismo, los objetivos específicos: Caracterizar la competencia lectora y escritora, a través de la observación y la observación participante en las actividades diarias del aula de clase.; diseñar una secuencia didáctica empleando el stand educativo a partir de los resultados obtenidos en el diagnóstico; evaluar la ejecución de la secuencia didáctica y del proyecto en general. Se realizó la implementación de un proyecto de aula con un enfoque de investigación cualitativo denominado contando con técnicas de recolección de datos como: observación directa y observación participante. Los instrumentos de recolección de información empleados fueron: diarios de campo, lectura y análisis de contexto y material didáctico Las fases que condujeron el proceso de investigación: a) Diagnostico b) Diseño c) Implementación d) evaluación . Los principales resultados los constituyen el avance en el proceso lectoescritor y la estimulación multidimensional por medio de la lúdica. Se concluyó que: el proceso lectoescritor es de suma importancia para la vida del ser humano pues constituye su medio de expresión, la lúdica logra generar información y hacer más fácil este proceso generando aprendizajes significativos y estimulación multidimensional**.**

Palabras clave: Estrategia Lúdica, Escuela Nueva, Estimulación, Proceso lectoescritor

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

Pedagogical Recreational Strategies Associated With The New School Model For The Stimulation Of The Literacy-Writing Process In Students Of Educational Institution Rural Bábega

Pamplona, April 10, 2023

Author:

Arias Mogollon, Zandrith Dayana

Advisor:

Peña Sierra Nohemí

Abstrac

This document recounts the Integral Practice process carried out in a rural school with the implementation of a project entitled Playful Pedagogical Strategies Associated With the New School Model for the Stimulation of the Literacy Process in Students of the Bábega Rural Educational Institution and the project of classroom called "Great readers, little writers" adapted to the Escuela Nueva methodology with the general objective of: strengthening reading and writing skills through the creation of an educational stand to promote reading and dissemination of texts in third grade children elementary school of the Bábega Rural Educational Institution. Likewise, the specific objectives: Characterize the reading and writing competence, through observation and participant observation in the daily activities of the classroom.; design a didactic sequence using the educational stand based on the results obtained in the diagnosis; evaluate the execution of the didactic sequence and the project in general. The implementation of a classroom project was carried out with a qualitative research approach called counting on data collection techniques such as: direct observation and participant observation. The data collection instruments used were: field diaries, reading and context analysis, and didactic material. The phases that led the research process: a) Diagnosis b) Design c) Implementation d) Evaluation. The main results are the progress in the reading and writing process and multidimensional stimulation through play. It was concluded that: the reading and writing process is of the utmost importance for the life of the human being because it constitutes its means of expression, the playful manages to generate information and make this process easier, generating significant learning and multidimensional stimulation.

Keywords: Ludic Strategy, Escuela Nueva, Stimulation, Literacy Process

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

Introducción

El proceso lectoescritor es uno de los principales aprendizajes y habilidades que se deben materializar durante la básica primaria, sin embargo muchos estudiantes empiezan a tener dificultades durante su aprendizaje, por otro lado en un contexto rural se rigen por el modelo Escuela Nueva establecido por el ministerio para el área rural, utilizando solo las estrategias estipuladas que son las fichas y las cartillas de autoaprendizaje, por la dificultad que supone manejar un aula multigrado, privando a los estudiantes de nuevas metodologías y por tanto logrando que estos pierdan el interés por el aprendizaje desencadenando en otros problemas como la deserción escolar por lo que es importante hacer una correcta estimulación y buscar la metodología apropiada.

De acuerdo a lo anterior la lúdica constituye una herramienta pertinente en tanto responde a las necesidades de los estudiantes y se adaptan a cualquier metodología y contexto, logrando la motivación de los estudiantes, mejoría en su desempeño y disminución de las dificultades de aprendizaje, por tanto se logran los objetivos que el docente quiera alcanzar respondiendo a una formación integral.

Así mismo; para implementar un proyecto de aula es importante hacer un correcto diagnóstico para elegir en los estudiantes las estrategias que respondan a la principal necesidad detectada, contribuyendo así al proceso de enseñanza y aprendizaje de cada uno, tomando en cuenta además que el contexto muchas veces tiene límites de material pedagógicos y de otros elementos necesarios en un aula de clase.

El trabajo está organizando por capítulos de la siguiente manera: capítulo I estudio de necesidades, capítulo II Referentes Teóricos, capítulo III Propuesta, capítulo IV Actividades institucionales e interinstitucionales, capítulo V Evaluación de la Práctica Integral Docente y capítulo VI consideraciones finales, los capítulos presentan los referentes teóricos que guían la

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

propuesta, el diseño de la propuesta, la evaluación y las consideraciones finales materializadas como las reflexiones, la prospectiva y las recomendaciones presentando también, al final las referencias del trabajo y los anexos pertinentes.

Capítulo I

Estudio de necesidades

1.1 Descripción del contexto educativo

El proceso de la Práctica Integral se lleva a cabo en la Institución Educativa Rural Bábega, cuenta con un aproximado de 200 estudiantes y más de nueve sedes alrededor del centro poblado de Bábega, algunos niños que asisten a la institución del grado tercero son de veredas que están ubicadas aproximadamente a 20 minutos de la Institución, recorrido que los estudiantes realizan caminando , se evidencia que los niños y niñas participan activamente en el proceso de enseñanza y aprendizaje, cabe resaltar la motivación de llegar cada día a la institución por aprender algo nuevo, también el uso del uniforme es pertinente a lo estipulado por la institución para cada día de la semana, la información del contexto necesaria para la investigación se registró en el diario de campo de la jornada de observación **(Anexo 1)** y en el instrumento denominado lectura de contexto y el análisis de contexto **(Anexo 2)**

Los padres de familia cumplen una función importante ya que participan activamente en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas. Los niños inician la jornada académica horario de 7 am a 12:05 de la tarde allí se imparten las clases de lunes a viernes durante el año escolar, los niños que asisten a esta institución son de estratos económicos entre 1 y 2 algunos niños son de las veredas circunvecinas del centro poblado Bábega.

1.1.1 Dimensión espacial

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

1.1.1.1 Municipio de Santo Domingo de Silos

Santo Domingo de Silos o simplemente Silos, es un municipio de Colombia, situado en el departamento de Norte de Santander, al nordeste del país. Dista 123 km de la capital departamental, Cúcuta. Su término municipal limita con Mutiscua y Cácota, al este con Chitagá y al oeste y por el sur con el departamento de Santander. Una gran parte del municipio (más de 20 mil hectáreas) forma parte del Páramo de Santurbán, fuente hídrica para Santander y Norte de Santander. Es el municipio más alto del Norte de Santander, ubicado a una altura de 2.845 metros sobre el nivel del mar, clasificado como uno de los 25 municipios más altos del país.

Otros nombres: capital triguera del oriente colombiano. Además, es el municipio más antiguo de Norte de Santander, el tercer pueblo fundado en la época de la Nueva Granada, Historia del Nuevo Reino de Granada. También, es el único municipio fundado en Colombia por un Alemán, Ambrosio Alfinger, en 1531, el primer pueblo comunero, antes que El Socorro (Santander).

Por otra parte, es cuna de intelectuales como Vicente Rojas Ramírez, uno de los arquitectos más importantes de la historia del país y los hijos de Silos salían a estudiar a Bucaramanga de donde se dirigen a las universidades más importantes de Europa, como La Sorbona. Silos fue el municipio de origen de muchos médicos formados en Rusia. Por otro lado, se llamó “La plaza roja”, por intelectuales y poetas, de Lourdes, debido a su tradición liberal, plaza respetada por el expresidente Alfonso López Michelsen, y cuna de los antepasados de su esposa, la primera dama Cecilia Caballero de López, cuyo nombre de pila era, Cecilia Caballero Blanco. Como atracción, posee un mirador llamado “Nariz de judío” ubicado en el Páramo de Santurbán de donde se puede observar a Bucaramanga y Cúcuta de lado a lado.

La Institución Educativa Rural (IER) Bábega está ubicada en el Centro Poblado Rural Bábega del Municipio Santo Domingo de Silos departamento Norte de Santander, con NIT:

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

004720 Aprobación de estudios por resolución del 23 de noviembre de 2021, Código DANE: 254743000058.

1.1.2 Ubicación de la institución educativa

La Institución Educativa Rural Bábega se encuentra ubicada en el Centro Poblado Rural Bábega el cual hace parte del Municipio de Silos, A 14 kilómetros de la cabecera Municipal, en un apacible valle acariciado por un clima de seda, adornado con unas atractivas y saludables aguas termales y acogedor por sus gentes, que por tradición son afables y hospitalarias. Con una altura de 2,409 metros sobre el nivel del mar, y temperatura de 14 grados centígrados, es el segundo centro poblado del municipio después del área urbana de Silos.

En el Centro Poblado Bábega se encuentra ubicada la Sede Principal, donde se imparte educación desde preescolar hasta grado 11, en la sede enterradero desde preescolar hasta noveno, en las demás sedes de preescolar a quinto grado. Para los estudiantes egresados de las sedes: Los Rincón, Palomar, Belén, Villa nueva y Enterradero, hay facilidad de acceso mediante el transporte escolar, para venir a la sede principal y facilitar su permanencia y continuidad hasta el grado 11. Existen programas educativos para atender a la población en edad no escolar como el proyecto ser humano.

Con relación a la promoción se hace de acuerdo al ciclo de grados y a los Modelos de educación implementados en el IER, Bábega y de acuerdo a los parámetros del MEN. Algunos estudiantes han desertado porque para ellos el factor económico es muy importante y por lo tanto se dedican a las labores agrícolas. Las relaciones técnicas docentes se dan en un ambiente de cordialidad favoreciendo el buen desarrollo institucional. No hay seguimiento ni manuales para el uso de los espacios físicos existentes y tenemos deficiencia en otros como por ejemplo: aulas escolares, aula de laboratorio, restaurante escolar, aula de idiomas, cafetería, enfermería entre otros. Los recursos financieros que maneja el IER, Bábega son los que provienen de gratuidad,

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

desde el Ministerio de Educación Nacional, distribuida de acuerdo al número de estudiantes y ejecutada de acuerdo a las necesidades de cada sede.

La Institución Educativa Rural Bábega cuenta con una sede central y nueve sedes anexas. Sus sedes educativas se encuentran ubicadas en dos sectores del Municipio, diferenciados por sus características socio-económicas y naturales. La distribución de las sedes que pertenecen a la Institución Educativa Rural Bábega es:

Tabla 1

Sedes De La Institcución Educativa Rural Bábega. Autoría propia. (2022)

• **Sede 1:**	**IER, Bábega (sede principal).**
• **Sede 2:**	Sede Palomar
• **Sede 3:**	Sede Los Rincón
• **Sede 4:**	Sede Doñangela
• **Sede 5:**	Sede Villanueva
• **Sede 6:**	Sede Belén
• **Sede 7:**	Sede Entrada del agua
• **Sede 8:**	Sede Potrero grande
• **Sede 9:**	Sede caraba
• **Sede 10:**	Sede Enterradero

1.1.3 Dimensión pedagógica

Se desarrolla el proceso de aprendizaje y demás actividades relacionadas con éste, llevando a la práctica la Pedagogía Activa, modelo en el cual se destina personal, recursos y espacios de manera que contribuyan a hacer del (la) estudiante un ser autónomo sensible, amoroso, respetuoso, solidario con profundo sentido de pertenencia e identidad. El Modelo

Pedagógico de la Institución permite al desarrollo de individualidades a partir de la interacción con los demás, donde el docente asume su rol como coordinador de la actividad educativa, guía y orientador activo del proceso, teniendo en cuenta los principios, los campos del saber, como proceso de cambio y crecimiento, para alcanzar el desarrollo integral, donde las TIC cuentan como herramienta fundamental.

La labor educacional favorece y posibilita la toma de conciencia por parte de los estudiantes, y aún de los mismos profesores, acerca de la multiplicidad cultural que los rodea tanto en su contexto local como en el mundial y con la que están entrando en relación cotidianamente a través de los medios masivos de comunicación.

Es imperativo realizar lecturas analíticas frente al fenómeno dicotómico reducidor de cultura dominante versus cultura nativa, y por el contrario, es necesario asumir en forma responsable el multiculturalismo como una experiencia humana normal. El Centro Educativo Rural Bábega entiende que la educación multicultural es aquella que se desarrolla en la sociedad como un proceso de producción y crítica cultural y en el cual es posible contemplar claramente la diversidad en los contenidos culturales transmitidos o analizados, como en la misma asunción de los métodos de enseñanza y aprendizaje, siempre ajustados a los diversos tipos de estudiantes para facilitar su acceso al conocimiento. El Plan de Estudios se prepara a partir de una real combinación entre el estudio de las comunidades concretas en las que se aplicarán, y con el compromiso de una concepción global, universal, del hecho cultural.

1.1.4 Dimensión socio económica

La Institución Educativa Rural Bábega es una región próspera. Su actividad económica se basa en el cultivo de algunas especies frutales como el durazno y la fresa entre otras. La mayoría de la población (hombres, mujeres y jóvenes) basa su trabajo diario en el cuidado de cultivos de los frutales mencionados, las amas de casa como cualquier ama de casa en nuestro país se dedica

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

al cuidado de sus hijos. Cuenta con los servicios de acueducto, electrificación – cobertura y puesto de salud.

La mayoría de las familias provienen del sector rural. Las actividades económicas que predominan son la agrícola y comercio informal. La mayor parte de las familias se clasifican en nuclear completa, es decir viven en un hogar con papá, mamá e hijos. Algunas familias son procedentes de Venezuela con parientes Colombianos.

1.2 Diagnóstico pedagógico

Según Buisán y Marín (2001), define el diagnostico educativo como "Un proceso que trata de describir, clasificar, predecir y explicar el comportamiento de un sujeto dentro del marco escolar. Incluyen un conjunto de actividades de medición y evaluación de un sujeto (o grupo de sujetos) o de una institución con el fin de dar una orientación." (pag.4)

Los niños y niñas del grado tercero de la Institución Educativa Rural Bábega, tienen una edad promedio de 7-8 años, en esta institución se pudo observar que los niños y niñas presentaban falencias de lecto-escritura. Detectadas por medio de guías, lecturas en voz alta, y dictados, materializadas en el diario de campo de observación allí se pudo evidenciar que algunos niños presentaban la dificultad lectora y escritora, algunos niños confunden letras como por ejemplo la D con la B, P con la Q, al momento de leer presentan errores de lectura nombrando palabras que no están dentro del texto, por otro lado presentan problemas de concentración en la lectura y escritura al momento de preguntar de que trato el texto leído se quedan pensando no comprenden que decía dicha lectura, igualmente, con la escritura al momento de realizar un dictado y escriben palabras que no se entiende y las escriben como la pronuncian erróneamente.

La dificultad presentada en los niños es la dislexia según (Temple et al., 2003) "La dislexia se define como un trastorno de la lectura en personas quienes tienen la inteligencia, la motivación y la educación necesaria para leer con éxito" (p. 2860).

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

> De acuerdo con Aguirre (2000), el proceso escrito está relacionado con el proceso de lectura y viceversa; es así como, a través de un lenguaje escrito, el niño desarrolla la capacidad para exponer sus criterios y pensamientos, y donde una serie de símbolos le dan sentido a lo allí escrito. En esta secuencia, cuando se estima que un niño presenta dificultades y fallas en el proceso de la escritura, se puede pensar que el niño no desarrolla la capacidad para realizar letras y números empleados en la escritura; también, se puede pensar que el niño copia de forma incorrecta el dictado, pero con menos frecuencia se piensa que el contenido relacionado con el mensaje transmitido fue inconsistente y defectuoso. (p.1)

1.3 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información

La siguiente tabla corresponde a las técnicas e instrumentos de recolección de datos para el diagnóstico:

Tabla 2

Técnicas e instrumentos de recolección de datos para el diagnóstico. Autoría propia.(2022)

Técnica	***Definición***	***Instrumentos***	***Definición***	***Propósito***
Observación directa	Según (Rodríguez, Gil y García, 1996). La observación participante es un método interactivo de recogida de información que	***Diarios de campo***	Según Bonilla y Rodríguez “el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de	A través de los diarios de campo se registra todo aquello que se está observando durante el

	requiere de la implicación del observador en los acontecimientos observados, ya que permite obtener percepciones de la realidad estudiada, que difícilmente podríamos lograr sin implicarnos de una manera afectiva.		observación. Puede ser especialmente útil al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo”	transcurso del estudio.
Observación participante	La observación participante es según e Tezanos Araceli.(p. 51) la observación participante, es una técnica empleada en metodologías de investigación cualitativa como la etnografía y la investigación acción participativa,	***Lectura y análisis de contexto***	La observación participante es según e Tezanos Araceli. (p. 51) la observación participante, es una técnica empleada en metodologías de investigación cualitativa como la etnografía y la investigación acción	Recopilar información adecuada sobre el contexto y la población esto permite la elaboración de material adecuado para trabajar la lecto-escritura en los niños y niñas de la institución

	acordémonos que estas metodologías, implican que el observador tenga la capacidad de hacer extraño lo cotidiano, de ser aceptado por el grupo estudiado, de lo contrario la observación podría tener un sesgo en el momento de registrar los datos y van a perder validez en el proceso de análisis.		participativa, acordémonos que estas metodologías, implican que el observador tenga la capacidad de hacer extraño lo cotidiano, de ser aceptado por el grupo estudiado, de lo contrario la observación podría tenerun sesgo en el momento de registrar los datos y van a perder validez en el proceso de análisis.	educativa rural Bábega.

1.4 Análisis de resultados del diagnóstico

Mediante las jornadas académicas se pudo evidenciar que los niños han atendido de una manera muy favorable a las actividades que se han venido realizado con la lecto-escritura, los ejercicios durante de las clases han sido de creación de cuentos mediante una imagen, también a través de un cuento crear historietas, audio cuentos, por otro lado juegos mediante dados donde cada dado tiene personajes distintos y en el otro dado objetos distintos cada vez que cada uno de los estudiantes lanza un dado deberá crear un cuentos según los personajes y objeto que le

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

corresponda se hace evidente que algunos estudiantes han mejorado el proceso de lecto-escritor por medio de estas actividades.

Los niños presentan problemas en la lectura más exactamente en la capacidad de leer y reconocer palabras, por lo que el niño las va intuyendo erróneamente y cambia, omite o confunde las letras y los fonemas, alterando el orden o confundiendo los sonidos. Esto también afectará a la hora de escribir, ya que intercambiará la ortografía de las letras.

Por otra parte, al final de cada actividad se ejecuta dinámicas, juegos, material audiovisual y pausas activas para innovar en la metodología utilizada, algunos estudiantes se muestran tímidos en el momento de realizar las pausas activas en el aula de clases. Estas dinámicas no son muy frecuentes, ya que estos niños vienen de dos años de trabajar en casa con sus padres de familia y el impacto de llegar al colegio posiblemente produce esta timidez.

Capítulo II

Marco referencial

Los siguientes referentes teóricos representan los expuestos en esta propuesta, comenzando con los antecedentes actuales que son:

2. 1 Antecedentes

2.1.1 Antecedente internacional

En el contexto internacional se destaca el siguiente antecedente, una tesis de investigación realizada bajo el título: “Estrategias didácticas para favorecer la lectoescritura” (2019), en el municipio Cedral, ubicado en el Estado mexicano San Luis Potosí, cuyo objetivo fue Conocer y analizar el proceso de apropiación de lectoescritura en una alumna con Dificultades para el Aprendizaje a través la aplicación de rúbricas de evaluación y del registro y análisis del diario de campo dentro del aula de 2° grupo “B” de la escuela Ignacio Manuel Altamirano.

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

El análisis se basó en una metodología investigación-acción desde un enfoque cualitativo y utilizó diversas estrategias para el desarrollo de la lectoescritura.

Como resultado se obtuvo que una manera para intervenir en el proceso de lectoescritura de una alumna con dificultades para el aprendizaje es mediante actividades lúdicas que despierten el interés y motivación, creando ambientes de aprendizaje óptimos y estrategias adecuadas a los modos de aprendizaje de la alumna; así mismo, se concluyó que es importante el apoyo de los padres de familia en actividades extraescolares y dedicarle tiempo a la lectura y escritura diariamente. Este proyecto es significativo, ya que aporta buen manejo de las técnicas e instrumentos utilizados para la recuperación de información, se enfocó la mirada en la observación directa utilizando el diario de campo.

Se toma como aporte para este proyecto debido a la gran cantidad de información que presenta sobre el tema de manera clara y organizada lo que se convierte en una guía de aporte teórico sobre el tema principal de la investigación.

2.1.2 Antecedente internacional

En México, en el 2020, Escalante realizó un trabajo de grado titulado,/ “ un acercamiento a la lectura y escritura por placer en niños de primaria” su objetivo fue: fomentar la lectura y la escritura placentera en niños de tercero de primaria a través de la realización de talleres, para que a los participantes les sea posible apropiarse de las lecturas, leer por placer y por deseo fuera del ámbito escolar, ejercitar el pensamiento crítico y creativo, relacionar la lectura y la literatura con otras disciplinas, ver la escritura como medio para expresarse y ejercitar la imaginación

Su metodología fue de tipo cualitativo, destacando el uso de diferentes técnicas e instrumentos como cuestionarios y talleres para la recolección de información, así mismo utilizó el método de tradición lingüística para evaluar el proceso.

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

Cómo conclusiones plantea que; la lectura en voz alta y los talleres cortos favorecen el proceso lectoescritor y permiten un avance a nivel académico de los estudiantes involucrados

Se toma como aporte, ya que constituye una gran fuente de información y guía de actividades para el trabajo con niños entorno a la lectoescritura.

2.1.3 Antecedente internacional

En Ecuador, en el 2019, Alcívar realizó una tesis titulada "La lecto-escritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del quinto grado del Centro de Educación Básica "Pedro Bouguer" de la parroquia Yaruquí, cantón Quito, provincia de Pichincha" cuyo objetivo fue: Detectar los problemas de la lecto-escritura y su incidencia en el rendimiento escolar los estudiantes del quinto grado del Centro de Educación Básica de "Pedro Bouguer"

La metodología utilizada fue de tipo exploratoria, descriptiva explicativa, descriptiva correlacional, añadiendo el uso del cuestionario y el cuestionario semiestructurada para la recolección de información.

El autor concluyó que Los docentes no realizan tarea de lectura y escritura para ayudar a construir un aprendizaje significativo, por otra parte el material didáctico no es llamativo para así lograr un aprendizaje de calidad además la aplicación de diferentes estrategias en la lectura ayuda al estudiante a establecer relaciones de causa y efecto y a comprender lo leído y los docentes no usan métodos adecuados para el desarrollo de la lecto-escritura en los niños en consecuencia los métodos son la herramienta adecuada para fomentar sus capacidades cognitivas también expresa que las dinámicas son escasas esto provoca desmotivación y aburrimiento y que los docentes están conscientes que para el desarrollo de una buena lectura-escritura se necesita varias técnicas para la construcción de nuevos conocimientos en los estudiantes en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

Se toma como aporte debido al gran aporte teórico que constituye y por que muestra claramente el proceso de implementación de estrategias en un contexto real convirtiéndose en una guía de aplicación.

2.1.4 Antecedente nacional

En Medellín (2020), realizó un Estudio de caso titulado “Procesos de lectura y de escritura en el grado tercero en el Modelo escuela nueva” cuyo objetivo fue determinar la pertinencia de las estrategias que se implementan en el modelo de escuela nueva para generar y mejorar los procesos de lectura y escritura en el grado 3° con el fin de potenciar las competencias comunicativas.

Este proyecto de aula se enfocó en diseñar pruebas de comprensión de lectura y rejillas para la producción de textos, de acuerdo con los niveles establecidos en estándares básicos de competencia y en los DBA y evaluar la pertinencia de las estrategias implementadas para generar el proceso de lectura y escritura. Su metodología fue de carácter cualitativo; se desarrolló desde un enfoque hermenéutico con el método investigación-acción, y se empleó la estrategia estudio de caso, con técnicas de entrevistas en profundidad, observación no participante, revisión documental, guion, cuadernos de notas, fichas bibliográficas y diario de investigación.

En los resultados, se pudo evidenciar que los estudiantes del grado tercero de la institución donde se realizó esta investigación mostraron tener y cumplir con las exigencias establecidas por el MEN. Ya que durante los 2 años que se estuvo realizando esta investigación, los estudiantes mostraban habilidades de lectura y escritura claras. Siendo estos promovidos al siguiente grado con estas habilidades bien desarrolladas.

Este proyecto es significativo puesto que maneja el mismo eje temático que es la didáctica de la lengua castellana, tiene objetivos, justificación y cronograma, todo ello en relación con la propuesta y además manejò el modelo de Escuela Nueva por lo tanto es un gran apoyo para esta

investigación mostrando no solo información relevante sino diferentes estrategias y formas de intervenir en clase.

2.1.5 Antecedente nacional

En el 2020, en Buenaventura Valencia, Aramburo y Valencia realizaron un trabajo de grado titulado Mejoramiento de lectura y escritura en niños de grado tercero en la institución educativa Esther Etelvina Aramburu su objetivo fue superar la deficiencia en lectura y escritura de los estudiantes del grado tercero por medio del uso de las TIC.

La metodología trabajada fue de tipo cualitativa con instrumentos de recolección de información como el cuestionario y la entrevista que buscaban dar cuenta del grado de conocimiento y compromiso que cada uno de los miembros implicados tienen en cuanto a mejorar la dificultad que se presente en los estudiantes.

Dentro de las conclusiones se resalta que La creación de nuevos espacios educativo mediante el uso de las TIC en cuanto al uso de nueva herramienta que aportan al fortalecimiento de la lectura y la escritura Rompe las limitaciones de clase tradicionales haciendo uso significativo y motivante en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El desarrollo de actividades multimedia relativas a la lectura permite fortalecer los procesos de lectura de la institución.

El modelo de aprendizaje inductivo y constructivista potencia el desarrollo de actividades contextualizando situaciones basadas al contexto de su diario vivir.Para estimular el interés de los niños y niñas de los grados de 3º para el aprendizaje significativo y relevante de la lectoescritura, se debe contar además de sus saberes previos, con su gusto e interés y con actividades, donde el estudiante, no sea un sujeto estático, sino dinámico en la adquisición de conocimiento en consonancia el proyecto pedagógico de aula mediada en la TIC, encaja con estos requerimiento debido a sus carácter lúdica interactivo y accesible la creación de nuevos espacios educativo

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

mediante el uso de las TIC en cuanto al uso de nueva herramienta que aportan al fortalecimiento de la lectura y la escritura Rompe las limitaciones de clase tradicionales haciendo uso significativo y motivante en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El desarrollo de actividades multimedia relativas a la lectura permite fortalecer los procesos de lectura de la institución. El modelo de aprendizaje inductivo y constructivista potencia el desarrollo de actividades contextualizando situaciones basadas al contexto de su diario vivir para estimular el interés de los niños y niñas de los grados de 3º para el aprendizaje significativo y relevante de la lectoescritura, se debe contar además de sus saberes previos, con su gusto e interés y con actividades, donde el estudiante, no sea un sujeto estático, sino dinámico en la adquisición de conocimiento en consonancia el proyecto pedagógico de aula mediada en la TIC, encaja con estos requerimiento debido a sus carácter lúdica interactivo y accesible.

Se toma como aporte debido a que es una guía teórica respecto al tema, así mismo la temática es similar a la del presente trabajo, lo que lo constituye como una guía teórica.

2.1.6 Antecedente nacional

En el 2020, en la ciudad de Medellín, Calle, Torres y Valencia realizaron un trabajo de grado titulado Procesos de lectura y de escritura en el grado tercero en el modelo Escuela Nueva, su objetivo fue determinar la pertinencia de las estrategias que se implementan en el modelo de Escuela Nueva para generar y mejorar los procesos de lectura y escritura en el grado 3° con el fin de potenciar las competencias comunicativas.

Su metodología fue de tipo cualitativa, destacando el uso de diferentes técnicas e instrumentos como la observación participante, la entrevista y la encuesta que les permitieron dar respuesta a su pregunta de investigación la cual fue ¿Cómo se desarrollan los procesos de lectura y escritura en el grado 3° bajo el modelo Escuela Nueva?

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

Concluyendo que Desde los estándares de educación establecidos por MEN los estudiantes deben desde los estándares de educación establecidos por MEN los estudiantes deben desarrollar sus procesos de lectura y escritura en los primeros años. Resaltando que allí se establece que todo estudiante al cursar el grado tercero debe estar en la capacidad de realizar producciones textuales, así como también debe estar en la capacidad leer, interpretar y analizar diferentes textos.

El sistema de evaluación a nivel nacional es un sistema estandarizado, en el cual todos los estudiantes de las instituciones públicas y privadas son evaluados de la misma manera. Dejando esto como resultado que los niveles de educación rural son demasiado bajos en comparación a la educación en el sector urbano creciendo así más la brecha en diferencia de niveles educativos.

Los estudiantes del grado tercero de la institución donde se realizó esta investigación mostraron tener y cumplir con las exigencias establecidas por el MEN. Ya que durante los 2 años que se estuvo realizando esta investigación, los estudiantes mostraban habilidades de lectura y escritura claras. Siendo estos promovidos al siguiente grado con estas habilidades bien desarrollad sus procesos de lectura y escritura en los primeros años. Resaltando que allí se establece que todo estudiante al cursar el grado tercero debe estar en la capacidad de realizar producciones textuales, así como también debe estar en la capacidad leer, interpretar y analizar diferentes textos.

El sistema de evaluación a nivel nacional es un sistema estandarizado, en el cual todos los estudiantes de las instituciones públicas y privadas son evaluados de la misma manera. Dejando esto como resultado que los niveles de educación rural son demasiado bajos en comparación a la educación en el sector urbano. Creciendo así más la brecha en diferencia de niveles educativos.

Los estudiantes del grado tercero de la institución donde se realizó esta investigación mostraron tener y cumplir con las exigencias establecidas por el MEN. Ya que durante los 2 años que se estuvo realizando esta investigación, los estudiantes mostraban habilidades de lectura y

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

escritura claras. Siendo estos promovidos al siguiente grado con estas habilidades bien desarrolladas.

Se toma este trabajo como aporte debido a la similitud de la metodología, la población y el tema de estudio lo que lo convierte en una guía para este trabajo.

2.1.7 Antecedente regional

En el contexto regional se presenta una investigación concebida como proyecto de aula de esta manera es preciso decir que:

En Bucaramanga (2016), realizó un Proyecto de Aula titulado "proyecto de aula como estrategia pedagógica para fortalecer el proceso lecto-escritor en los estudiantes del grado primero primaria del colegio Gonzalo Jiménez Navas" cuyo objetivo fue Diseñar una estrategia pedagógica que desarrollara habilidades lecto-escritoras en los estudiantes del Grado Primero del Colegio Gonzalo Jiménez Navas para mejorar los procesos académicos y contribuir al logro de una Educación de Calidad.

Este proyecto se enfocó en identificar necesidades relacionadas con las habilidades de lectura y escritura que tenían los estudiantes de primer grado del Colegio Gonzalo Jiménez Navas, para luego diseñar e Implementar la estrategia pedagógica para desarrollar habilidades lecto-escritoras en los estudiantes y posteriormente evaluar la pertinencia de la estrategia pedagógica orientada a fortalecer habilidades lecto- escritoras. Se basó en una metodología cualitativa, y se desarrolló en cuatro etapas: un análisis preliminar, en donde se aplicó una prueba diagnóstica para determinar su nivel de escritura. En seguida se realizó un análisis a priori, en el que se planearon las situaciones didácticas a aplicar considerando el material, el tiempo, la organización, la secuencia de las actividades y la intervención del docente.

Como resultado del análisis de datos, el estudio concluyó que la Estrategia Pedagógica implementada favoreció el desarrollo de habilidades lecto- escritoras alcanzando a lograr niveles

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

satisfactorios de lectura y escritura en los estudiantes, ya que consiguieron pasar de la etapa silábica a la etapa alfabética, lo cual les ayudará a afrontar con bases sólidas la adquisición de nuevos aprendizajes.

Este proyecto es significativo puesto que maneja el mismo eje temático que es la didáctica de la lengua castellana y la lectura y la escritura como herramienta para acceder a ella significando así un aporte para la elaboración y estructuración del presente proyecto de aula.

2.1.8 Antecedente regional

En Cúcuta en el2021 Neme realizó un trabajo de grado titulado Estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en niños y niñas del grado transición “a” de la Institución Educativa Técnica Nuestra señora de la Presentación de Chinácota Norte de Santander.

Su objetivo fue implementar estrategias didácticas eficaces de enseñanza de lectura y escritura para los niños del grado Transición A de la institución Educativa Técnica Nuestra Señora de la Presentación de Chinácota.

Su metodología fue de tipo cualitativo utilizando técnicas e instrumentos como la observación participante y el registro de información, dentro de las conclusiones se plantea que las estrategias y material didáctico implementado en el desarrollo del proceso mostraron resultados positivos en los estudiantes. El proceso de práctica es muy importante para aprender y conocer más del quehacer educativo, y del cómo se planean actividades que contribuyan a un mejor aprendizaje en los estudiantes.

Se toma como aporte debido al gran contenido teórico sobre la lectoescritura que ofrece está investigación.

2.1.9 Antecedente regional

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

En Pamplona, en el 2020 Rey realizó una investigación titulada influencia del proceso de lecto-escritura en el rendimiento de los estudiantes de cuarto y quinto grado de escuela nueva demostrativa ISER, sede de la Normal Superior de Pamplona, Norte de Santander.

El objetivo de esta investigación fue: Analizar la incidencia del proceso de lecto-escritura en el rendimiento de los estudiantes de cuarto y quinto grado de escuela nueva demostrativa ISER, sede de la Normal Superior de Pamplona, Norte de Santander.

En cuanto a la metodología, se basó en un enfoque cualitativo ya que este posee múltiples métodos en los que se incluye el acercamiento analístico del fenómeno a investigar, lo cual deduce que el investigador recolectara la información en el ambiente natural, con un diseño de acción participativa, con técnicas e instrumentos como la observación participante, el diario de campo y la guía de observación.

Finalmente se presenta las conclusiones y recomendaciones, planteando que los alumnos aprenden por un proceso de madurez personal a través de sus acciones y de la interacción que estos tienen con la realidad que lo rodea. Todo aprendizaje para Piaget es un descubrimiento del saber por parte del individuo, por ello para esta investigación fue necesario conocer el contexto en el que los estudiantes se desenvolvían. Debido a ciertas circunstancias donde la humanidad se ha visto afectada por el virus Covid-19 se dificultó seriamente la recolección e interacción con los estudiantes de manera física. Sin embargo, fue posible notar que; La mayor parte de los estudiantes de la muestra presenta dificultades en las destrezas de comprensión lectora siendo la lectura silábica, cortada y recurrentemente regresando al texto para entender lo leído.

La participación de los estudiantes es casi inactiva, algunos se resisten a leer afectando así el aprendizaje de las áreas ya que en la metodología Escuela Nueva el conocimiento se imparte a través de cartillas por materia.

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

La docente realiza actividades para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes, pero la deficiente comprensión lectora de algunos estudiantes limita el proceso de enseñanza y aprendizaje, obstaculizando el avance del cronograma escolar.

Algunos padres de familia responsabilizan al estudiante y a la institución del rendimiento escolar de los niños y niñas.

Se toma como aporte debido al panorama que muestra sobre la enseñanza del proceso lectoescritor en pandemia, mostrando como se realizó el proceso educativo en esa época y desglosando de manera amplia la información constituyendo una gran fuente de información para la presente investigación.

2.2 Base curricular

Para la base curricular se utilizarán los DBA o Derechos Básicos de Aprendizaje estipulados por el Ministerio de Educación Nacional para el grado 3°se acordes al eje temático, el tema y el grado de escolaridad de los estudiantes.

2.2.1 DBA

Produce textos verbales y no verbales en los que tiene en cuenta aspectos gramaticales y ortográficos.

2.2.2 Evidencias de aprendizaje

Escribe diversos tipos de texto (como cartas, afiches, pancartas, plegables, cuentos, entre otros) para expresar sus opiniones frente a una problemática de su entorno local.

Selecciona las palabras o expresiones más indicadas para escribir sus textos, teniendo en cuenta a quién van dirigidos y el tema a desarrollar.

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

Reconoce que algunos sonidos se corresponden con diferentes grafemas (C, S, Z o K, Q) y lo tiene en cuenta dentro de sus elaboraciones escritas.

2.2.3 Estándar básico de competencias

Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.

2.2.4 Las dimensiones del ser humano

El proyecto de aula busca estimular en el niño cada una de sus dimensiones, así bien portuella (2020) define las dimensiones de la siguiente manera:

> Las dimensiones que componen el ser humano constituyen su ser desde distintos aspectos Física: Esta dimensión tiene que ver con el propio cuerpo, entendido en términos estructurales. Nuestro cuerpo es la herramienta física que nos permite realizar acciones, establecer contacto con los demás y adquiere una gran importancia con respecto a cómo nos identificamos y nos vemos a nosotros mismos. Dentro de esta dimensión se incluyen aquellos hábitos que llevan las personas para garantizar el mantenimiento del cuerpo, ya sea externa o internamente, y evitar que sea perjudicado o se desarrollen enfermedades. De entre los hábitos que se pueden hacer para evitar que la dimensión física sea afectada negativamente están el tener una alimentación saludable, realizar actividades deportivas y visitar a médicos para ver en qué estado se encuentra el cuerpo.2. Social o sociopolítica: El ser humano es un ser sociable y es por ello que la interacción con los demás supone una de las más importantes dimensiones que están presentes en su vida. Como miembros de una sociedad y, más concretamente, de grupos familiares, étnicos, de amigos o de cualquier otra índole, es necesario mantener contacto con otras personas para garantizar la supervivencia. Aspectos como el desarrollar lazos afectivos, tener unas buenas amistades, vivir en una familia sin dinámicas disfuncionales contribuyen a poder alcanzar el bienestar y la felicidad.3. Cognitiva: Como seres inteligentes que somos, los seres humanos hemos

> tratado de explicar nuestro mundo y extraer de él las leyes que lo explican. Siempre hemos pretendido conseguir el máximo conocimiento posible, con la finalidad de poder predecir lo que sucede en nuestro entorno además de utilizar los nuevos aprendizajes adquiridos para mejorar la supervivencia. La dimensión cognitiva hace referencia a la capacidad que tiene la especie humana para usar su intelecto y crear nuevos conceptos, modificar su entorno y progresar partiendo de ellos. 4. Emocional o afectiva: Las emociones son un aspecto de gran importancia para la adaptación de los seres humanos. De hecho, es gracias a ello que en las últimas décadas se ha ido defendiendo la idea de la inteligencia emocional. No únicamente tener miedo ante un león es algo que garantiza la supervivencia, sino que sentirse triste en un funeral o mostrar orgullo y alegría ante un hito propio son elementos que facilitan una correcta interacción social y motivan seguir desarrollándose como personas. Las emociones son el resultado de un estímulo, ya sea interno o externo. Mejorar esta dimensión implica adquirir un mejor autoconocimiento. La dimensión emocional no hace únicamente referencia a la capacidad de sentir emociones, sino también de identificarlas en los demás y saber cuál es la que estamos sintiendo en un determinado momento y su causa.5. Comunicativa o lingüística: El lenguaje es, sin lugar a dudas, la capacidad más destacable del ser humano. Gracias a ella hemos podido llegar hasta las actuales civilizaciones, y es lo que permite la difusión de nuestros conocimientos a larga distancia mediante sistemas escritos. La dimensión comunicativa hace referencia a esta habilidad del ser humano de poder crear sistemas más o menos complejos de signos y símbolos con los cuales puede interactuar con los demás.(p.1)

2.2.5 Las actividades rectoras

El ministerio plantea unas actividades rectoras para el trabajo con los niños que si bien es cierto podría decirse son para niños más pequeños se pueden trabajar en cualquier edad escolar, en este sentido el Ministerio de Educación Nacional (2018) afirma que :

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

> El juego, el arte, la literatura y la exploración del medio son las actividades rectoras de la primera infancia, lejos de ser herramientas o estrategias pedagógicas, que se "usan como medio para lograr otros aprendizajes", en sí mismas posibilitan aprendizajes.
>
> El camino para crear una "Cultura de la educación inicial" en el marco de la atención integral, es a través de cuatro actividades rectoras que además de ser actividades inherentes a los niños y las niñas, posibilitan aprendizajes por sí mismas. (p.2)

2.3 Base teórico pedagógica

2.3.1 Lectura

La lectura es un proceso de gran importancia para que el ser humano se pueda desenvolver en un contexto social pues constituye una forma de comunicación y de expresión, por tanto re primordial que dentro de las habilidades del ser humano domine el proceso lector**.**

Goodman (1979), dice que:

> La lectura sería uno de cuatro procesos lingüísticos, ya que el habla y la escritura son productivos y el escuchar y el leer son comprensivos. Es un juego psicolingüístico de adivinanzas. El sujeto predice o anticipa el significado de lo que lee, utiliza las claves que encuentra en el sistema grafo-fonológicos, sintáctico y semántico y hace uso de la redundancia del lenguaje escrito. (p.42)

En otras palabras, para Goodman, la lectura no es sólo un proceso lingüístico, sino mientras lee, el individuo analiza su comprensión de la información y se acerca a la intención del autor. Los lectores interiorizan la información. La lectura le permite predecir o adivinar eventos siempre que haya una comprensión.

A su vez El MEN (2014), define La lectura como:

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

> Un proceso de interacción entre un sujeto portador de saberes culturales, intereses, deseos, gustos, etc., y un texto como el soporte portador de un significado, de una perspectiva cultural, política ideológica y estética particulares y que postula un modelo de lector; elementos estos inscritos en un contexto: una situación de comunicación en la que se juegan intereses, intencionalidades, el poder, en la que está presente la ideología y las valoraciones culturales de un grupo social determinado. (p. 5)

En la medida en que el estudiante se va entrenando en la lectura, sus procesos van madurando y lo van volviendo más experto hasta llegar a realizar lecturas más fluidas y automáticas que lo llevan a crear significado relacionando sus conocimientos previos con los que percibe del texto. Esto lo logra porque su estructura de pensamiento es más profunda lo que le permite realizar una meta cognición para utilizarla en la medida que se relaciona con el entorno. Todos estos avances benefician el aprendizaje de los niños facilitando que sus capacidades cerebrales funcionen en óptimas condiciones.

2.3.2 Escritura

Emilia Ferreiro (1999) dice que la escritura: “Es una forma de relacionarse con la palabra escrita y les posibilita a los grupos desplazados la expresión de sus demandas, de sus formas de percibir la realidad, de sus reclamos, en una sociedad democrática”. (p.55)

Esto no quiere decir, como suele verse en muchas aulas, que el maestro permita que el niño escriba como quiera y “para siempre” el tiempo que quiera, porque leer y escribir no son cosas naturales, sino una construcción social, por lo que el ¿Es imposible que el estudiante aprenda intuitivamente las reglas tradicionales de alfabetización? Solo al principio, para que el alumno gane confianza, puede escribir "a su manera", pero luego, sobre todo a través de juegos, se le debe enseñar a escribir correctamente. Emily Ferreira

ofrece un enfoque constructivista para la enseñanza de la lectura y la escritura que respeta la madurez del niño y lo alienta a pasar de un nivel a otro en función del tiempo necesario para cada persona.

Una de las tareas más difíciles de aprender a escribir es porque implica utilizar un código genérico que desea utilizar para transmitir mensajes, ideas, opiniones, deseos, etc. No está separado de leer, es similar pero diferente de hablar, así es en el registro y el desarrollo más complejo que requiere por la necesidad de evitar ambigüedades para no alejarse de las propias intenciones.

Para el aprendizaje de la escritura es necesario implementar una serie de procesos que deben darse incluso, desde antes de la etapa escolar buscando, la madurez mental del niño y el desarrollo de su motricidad. Para adquirir la escritura, el niño primero se enfrenta a una serie de grafemas, los cuales aprende a nombrar y a representar para indicar la palabra o palabras que desea escribir. En la medida en que interactúa con ellos, se vuelve hábil reconociéndolos y escribiéndolos para expresar las palabras que desea comunicar.

2.3.3 Lectoescritura

Según Emilia Ferreiro, es preciso afirmar lo siguiente sobre la lectoescritura:

> El maestro debe motivar, hacer reflexionar al niño, orientarlo, hacerlo interactuar con sus pares, para que aprenda de modo comprensivo, no despreciando sus conocimientos previos, sin simplemente copie textos, sino que encuentre en esta herramienta un modo útil y grato de expresión de sus ideas y sentimientos, ayudándose de juegos y dibujos. Propone un modo constructivista de enseñar a leer y escribir que respete los tiempos de maduración del niño, estimulándolo a pasar de un nivel a otro de acuerdo a los tiempos que cada uno requiera. Los tiempos son variables y

> empiezan con los garabatos sin ninguna significación, por el simple placer de "sacar" sus impulsos hacia afuera. (Ferreiro, 1973, p.25).

Leer y escribir son dos habilidades humanas básicas, la capacidad de aprender a leer y escribir, por lo que es importante incentivar a los niños a aprender estas dos habilidades desde una edad temprana les permite a los estudiantes encontrar alegría y deleite en el maravilloso mundo de la búsqueda de palabras, por lo tanto, promover su desarrollo en todos los aspectos. La adquisición de la lectura y la escritura marcan la vida del niño, es por eso, que el proceso de leer y escribir debe ser una experiencia agradable divertida, espontánea placentera, amena, que tenga sentido, donde se sienta cómodo, feliz, en las que disfrute de sus logros, pero también aprenda de sus fracasos y éstas pequeñas o grandes equivocaciones le sirvan y lo motiven para fortalecer y acrecentar su aprendizaje.

2.3.4 Escuela nueva

Es un modelo pedagógico reconocido a nivel mundial por su potencial de transformación a gran escala de la calidad de la educación rural en Colombia. Para lograrlo, combinó un esquema de promoción flexible con materiales curriculares de alta calidad que guían a los alumnos en procesos autónomos de aprendizaje, junto con esquemas de apoyo entre pares y la participación de las familias en la escuela. La articulación entre el Estado y la Fundación Escuela Nueva, organización en el seno de la cual se concibió el modelo, fue clave para su implementación exitosa en más de 20.000 escuelas rurales de Colombia.

Los principios pedagógicos en torno a los cuales se organizan los distintos métodos y técnicas de la Escuela Nueva son:

- La individualización: Individualizar la enseñanza es respetar al niño en sus aptitudes y capacidades para que él mismo desde dentro pueda desarrollar lo mejor de sí mismo y ponerse en situación dinámica de aprendizaje y de responsabilidad.

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

Se trata de una educación que toma en cuenta las peculiaridades individuales sin negar la socialización.

- La socialización: Esta pedagogía pretende educar al individuo para la sociedad y surge de la radical necesidad de asociarse para vivir, desarrollarse y perfeccionarse. A través de actividades escolares realizadas en grupos se desarrollan en el alumno hábitos positivos de convivencia y cooperación social que le preparan para la vida misma.
- La globalización de la enseñanza: Comienza a surgir la enseñanza por el todo organizada con un criterio unitario y totalizador. Como los sujetos perciben las cosas en su totalidad los contenidos de la enseñanza se deben organizar en unidades globales o centros de interés para el alumno.
- La autoeducación: Considera al niño el centro de toda la actividad escolar y la causa principal de su saber.

2.3.5 Estrategias Pedagógicas

Los docentes, siempre buscan un elemento que los ayude a impartir un conocimiento y estos lleguen de la mejor manera a los estudiantes, de manera que sean comprensibles y perduren a lo largo de su vida, estos elementos y planes que ingenia el docente son las llamadas estrategias, que según su enfoque y objetivo pueden ser estrategias pedagógicas definidas por los diferentes autores de la siguiente manera.

Piaget, citado por Cabrera (2020) plantea que:

Las estrategias pedagógicas son una serie procedimientos que realiza el docente con la finalidad de facilitar la formación y el aprendizaje de los alumnos, mediante la implementación de métodos didácticos de los cuales ayuden a mejorar el conocimiento de manera que estimule el pensamiento creativo y dinámico. (parr.1)

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

Las estrategias pedagógicas, según Bravo (2008:34)

> Constituyen los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso enseñanza y aprendizaje donde se alcanzan conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios del campo de formación. (p.1)

Así mismo, las estrategias son "procedimientos que se utilizan en forma reflexible y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos" (Díaz Barriga, 2010: 118).

2.3.6 Stand Educativo

Una de las estrategias utilizadas en esta investigación de gran apoyo para el docente y en la cual se basa la propuesta de investigación es el Stand Educativo definido por diversos autores de la siguiente manera:

González (2020) menciona que:

> Son espacio de difusión de Trabajos de Investigación y/o de Materiales Didácticos, Debe captar el interés del público en general a primera vista, además de informar de una manera clara y concisa lo más relevante del proyecto: título, resultados y conclusiones (p.3)

López (2021) menciona que:

> Un Stand debe Captar la atención del público: para ello, se debe cuidar la presentación de productos, iluminación, tecnología, colores; lo que requiere exponer la organización y distribución considerando los requerimientos del público objetivo (p.2)

2.3.7 Educación integral

La educación integral es aquella que mira las necesidades del estudiante y busca las estrategias para responder a ellas enfocándose no solo en la parte intelectual sino en todas las dimensiones.

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

Así pues, Loretto (2021) define la educación integral de la siguiente manera:

> El término integral hace alusión a la idea de totalidad. Así, la educación integral se entendería como el desarrollo perfectivo del ser humano completo, en todas y cada una de sus dimensiones (física, intelectual, social, moral, religiosa) (parr.1)

De la misma manera Aguirre (2020) plantea que:

> El objetivo de la educación integral es formar personas autónomas y respetuosas con los demás. Esto quiere decir que la educación ya no solo se debe basar en el conocimiento intelectual o académico, sino contemplar con la misma importancia el desarrollo, físico, emocional y social. (parr.3)

2.3.8 Proceso de enseñanza y aprendizaje

Dentro de las aulas de clase el docente comparte sus conocimientos, los estudiantes adquieren nuevos conocimientos apoyados en los del docente y en ocasiones también el docente aprende del estudiante, a este proceso se le conoce como proceso de enseñanza y aprendizaje definido por Gutiérrez de la siguiente manera:

> Los procesos de enseñanza y aprendizaje se definen como las interacciones entre los estudiantes y los docentes. La enseñanza se planifica de acuerdo a los planes de estudios, se basa en necesidades identificadas mediante la evaluación y se concreta mediante la capacitación de los docentes.(parr.3)

2.4 Bases legales

El presente proyecto se fundamenta en los siguientes lineamientos y normatividad internacional y nacional que proponen la importancia de la lectura y la escritura en los individuos desde sus inicios como agente activo de su propio aprendizaje. Entre las cuales están las siguientes.

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

2.4.1 La Constitución Política

Según la constitución política de Colombia (1991) en su artículo 67 expresa: "La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social" (Colombia, 1991, p.34)

La educación es un derecho de toda persona, es un proceso de formación permanente y es deber del estado garantizar que todo ciudadano colombiano acceda a una educación de calidad. Desafortunadamente se observa que todo esto es una utopía, porque a pesar de que el gobierno ha realizado esfuerzos por lograr una mejor y mayor calidad educativa aún falta mucho por hacer.

2.4.2 Ley general de la educación

La Ley General de la Educación o Ley 115 de Febrero 8 de 1994, en su artículo 21, literal c, establece como objetivo general:

> Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura. (p.45)

Lo anterior demuestra que es importante en la educación Colombiana proporciona a los estudiantes todas las herramientas que necesitan para prosperar en la habilidades de comunicación, de las cuales la lectura y la escritura son muy importante.

2.4.3 ley 1098 código de infancia y adolescencia

La Ley 1098 código de infancia y adolescencia en su Artículo 28, expresa el:

> Derecho a la educación. Los niños, las niñas, los adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Esta será obligatoria por parte del

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

> Estado en un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones estatales de acuerdo con los términos establecidos en la Constitución Política. Incurrirá en multa hasta de 20 salarios mínimos quienes se abstengan de recibir a un niño en los establecimientos públicos de educación. (p.27)

Por lo tanto, el derecho a la educación es un derecho fundamental de todas las personas, que les brinda la oportunidad de adquirir conocimientos que les conducirán a una vida social plena. El derecho a la educación es muy importante para el desarrollo económico, social y cultural de todas las sociedades. Sin embargo, esto no está disponible para miles de niños en todo el mundo.

2.4.4 Escuela Nueva

Según el decreto 1490 DE 1990 de julio 09, en el artículo 1° "La Metodología Escuela Nueva se aplicará prioritariamente en la educación básica en todas las áreas rurales del país, con el fin de mejorarla cualitativa y cuantitativamente" (p.3).

Escuela Nueva tiene como principios el aprendizaje activo, la promoción flexible, el fortalecimiento de las relaciones escuela-comunidad, ofrecer la escolaridad completa, todo lo cual da respuesta a la problemática del medio rural. La Escuela Nueva es entonces una opción educativa formal, estructurada con bases conceptuales tan bien definidas y relacionadas que puede considerarse como una alternativa pedagógica pertinente para ofrecer la primaria completa a favor del mejoramiento cualitativo de la formación humana que se brinda a los niños y las niñas en las zonas rurales del país. Acoge y pone en práctica los principios y fundamentos de las pedagogías activas y atiende necesidades reales de la población rural de Colombia.

Capítulo III

Propuesta

3.1 Presentación de la propuesta

El presente trabajo es un proyecto de aula correspondiente a la Práctica Integral del plan de estudios de la Universidad de Pamplona para la carrera de Pedagogía infantil en su último semestre según elección propia; el proyecto es titulado "Grandes lectores pequeños escritores, una experiencia fantástica para promover habilidades lecto-escritoras en los niños del grado tercero" tiene como finalidad proponer estrategias didácticas de lectura y escritura para niños de tercer grado de la Institución Educativa Rural de Bábega, teniendo como producto final la creación de un stand educativo en el aula de clases. La metodología planteada es que mediante la investigación acción, la docente dirigirá el desarrollo del plan lector enfocado no solamente en la lectura, sino también en la escritura creativa; favoreciendo la interacción de los niños con los libros (bien sea en formato físico o electrónico) para potenciar en ellos las habilidades de comprensión, interpretación y redacción. La implementación de esta comprendida en tres fases principales: diagnóstico, aplicación y evaluación, cada una encaminada a lograr un objetivo específico.

De igual forma, algunas de las limitaciones que se presentaron para el desarrollo del proyecto fueron: la ausencia de señal óptima de internet, que impide la implementación de más actividades dinámicas usando las TICs, como los juegos en línea o videos interactivos; el escaso material didáctico físico, el tiempo limitado a una clase semanal para el desarrollo del proyecto y las reglas institucionales que impiden la aplicación de actividades que fomenten el desorden en el aula. Consecuencia de dichas limitaciones, el proyecto se desarrolló únicamente en el aula de clases, bajo la supervisión de la docente en formación, quien se encargó de preparar previamente el material de trabajo y de que los estudiantes cumplieran con los objetivos de aprendizaje.

Si bien, el alcance de la propuesta se planificó a un proyecto de aula, con su aplicación se logró motivar el hábito lector de los niños de tercero, pero también se logró alcanzar una divulgación de los productos de clase, es decir que se dió a conocer a toda la comunidad educativa los procesos de lectura y escritura de los niños, con el fin de crear una cultura del conocimiento

compartido en la institución y cada vez más docentes se animen a trabajar proyectos de clase que integren los saberes de otras áreas, de modo que, la importancia de este proyecto radica, en que es un referente para los docentes o investigadores afines al área educativa que promuevan proyectos de mejoramiento de estrategias didácticas para la enseñanza de la lectura y la escritura infantil.

A su vez esta propuesta, aporta al crecimiento cultural y social de la IE Rural de Bábega, ya que se configura como una iniciativa para el fomento del hábito lector en los niños, así como la divulgación de creaciones literarias y artísticas que aportan a la proyección profesional que puedan tener los estudiantes más adelante, en tanto que muchas actividades les inculca valores y les invita a explorar sus habilidades y talentos para ponerlos al servicio de su comunidad, lo cual tiene también un impacto positivo a nivel socioeconómico en dicho contexto rural.

3.2 Planificación

El desarrollo del proyecto se planteó en tres fases principales: diagnóstico, implementación y evaluación. El objeto de la primera fue realizar una observación para conocer el nivel de lectura de los niños y las falencias o dificultades que presentan en su escritura con relación a aspectos ortográficos y de coherencia; por otra parte, en la etapa de implementación se desarrollaron actividades didácticas para potenciar las habilidades de comprensión, interpretación y redacción de textos de género narrativo lo cual se evidencia en cada una de las planeaciones de las jornadas **(Anexo 3)** y los diarios de campo pertinentes **(Anexo 4)** La última etapa de evaluación buscó valorar el trabajo de los estudiantes con una perspectiva formativa, así mismo, se enseñó a los estudiantes a realizar auto y coevaluación.

3.3 Objetivos

3.3.1 Objetivo general

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

Fortalecer las competencias lectora y escritora por medio de la creación de un stand educativo para promover la lectura y divulgación de textos, en niños de grado tercero primaria de la Institución Educativa Rural Bábega.

3.3.2 Objetivos específicos

- Caracterizar la competencia lectora y escritora, a través de la observación y la observación participante en las actividades diarias del aula de clase.
- Diseñar una secuencia didáctica empleando el stand educativo a partir de los resultados obtenidos en el diagnóstico.
- Evaluar la ejecución de la secuencia didáctica y del proyecto en general.

El cumplimiento de los objetivos fue gradual, es decir, en cada etapa del proceso se fueron logrando las respectivas metas. De manera simultánea, el plan lector se desarrolló como un proyecto formativo, por lo que las actividades de este tienen implícito el componente de competencias transversales, o sea, que incluyen no solamente el área del lenguaje, sino el desarrollo integral del estudiante.

3.4 Competencias

Las competencias que se tuvieron en cuenta fueron: cognitiva, corporal, ética, comunicativa, afectiva y social, teniendo como base lo propuesto por el Ministerio de educación Nacional (MEN) en el documento de los Estándares Básicos de Competencias (2006):

> Construir la sociedad que se quiere es una tarea compleja, como lo es la convivencia humana. La propuesta de formación ciudadana de los estándares toma en consideración la complejidad del ser humano y contempla el desarrollo integral necesario para posibilitar la acción constructiva en la sociedad. Esto significa transformar la educación tradicional en Cívica y Valores (y en otras áreas afines) que ha privilegiado

> la transmisión de conocimientos y apoyar, en cambio, el desarrollo de seres humanos competentes emocional, cognitiva y comunicativamente, y en la integración de dichas competencias (emocionales, cognitivas y comunicativas) tanto en el ámbito privado como público, con lo cual se favorece su desarrollo moral. (p.154)

Aunado a lo anterior, se tiene el componente socio-afectivo, ético y moral, que busca desarrollar en los estudiantes las habilidades de interacción con los demás, conservando los valores y las prácticas sociales que promueven la sana convivencia, la empatía por el otro y el libre desarrollo de la personalidad, dentro del respeto, la igualdad y la tolerancia. En cuanto a los contenidos a trabajar dentro del proyecto, se tuvo como eje principal lo propuesto por el MEN para el grado tercero en el documento de Mallas curriculares de 3° (2017):

> En grado tercero los estudiantes deben leer y escribir de forma autónoma, situación que les permite el acercamiento a la comprensión y producción de múltiples textos de complejidad creciente. En este momento se requiere de acciones intencionadas de parte del docente para consolidar la adquisición del código escrito pues leer y escribir posibilita a los estudiantes desarrollar aprendizajes en los diferentes escenarios de la escuela, aumentar su conocimiento del mundo, relacionar diferentes dominios del conocimiento y acceder a mundos posibles (Tolchinsky, 2011). En cuanto a la lectura, los estudiantes emplean estrategias para favorecer la comprensión literal, inferencial y crítica de textos impresos o digitales, y lineales o multimodales. Por otra parte, en cuanto a la escritura, los estudiantes realizan acciones puntuales frente a la planeación, la redacción, la revisión y la corrección de textos continuos o discontinuos. (p. 3).

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

De acuerdo con lo anterior, es necesario desarrollar actividades de lectura enfocadas en la comprensión literal, inferencial y crítica; y en cuanto la escritura, se requiere un proceso de revisión y reescritura de textos para que los estudiantes desarrollen un criterio en lecto-escritura para la valoración no solo de sus textos propios, sino también de los de sus compañeros.

3.5 Contenidos

Los contenidos que se trabajaron estarán alineados con los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) y buscaban alcanzar las evidencias de aprendizaje y el desarrollo de las habilidades comunicativas: leer, escuchar, escribir y hablar, en los ejes de comprensión y producción. De manera general, se abordaron los siguientes contenidos principales:

Tabla 3
Contenidos .Autoría propia (2022)

Eje	Contenidos
● El texto	● Dimensiones ● funciones, tipos y géneros ● manifestaciones textuales ● la oración ● el párrafo.
● El género narrativo	● características, ● estructura, ● configuración, ● elementos de la narración, ● el cuento, ● el mito, ● la fábula, ● la leyenda.
● La comunicación	● Elementos de la comunicación ● Internet ● La cartelera ● El libro ● La revista.
● Ortografía	● Sinónimos ● Antónimos

	● Uso del punto y la coma ● Acento prosódico y ortográfico.

3.6 Estrategias de enseñanza – aprendizaje

Desde una perspectiva constructivista del aprendizaje, se planteó el rol del maestro como un facilitador de las herramientas y un tutor en el proceso de aprendizaje; por lo cual, se trabajó con metodologías de aprendizaje que promueven la construcción del conocimiento de manera activa, es decir, que los estudiantes también participen en la búsqueda y análisis de información, Por lo tanto, las estrategias de trabajo que se propusieron fueron:

- **Trabajo en grupo:** se implementaron actividades de trabajo en equipo para facilitar el intercambio de saberes entre los estudiantes, así como el desarrollo de valores para la convivencia y participación democrática.
- **Trabajo individual:** Las actividades de desarrollo que se enfocan en el individuo, buscaban que los niños exploren sus habilidades y falencias, con el fin de dar cuenta de su avance en su proceso de aprendizaje.
- **Socialización y retroalimentación:** Esta dinámica favoreció la evaluación formativa gradual, permitieron que el estudiante trabajara sobre el error y aprendieran del mismo, sin la presión de la calificación o de quedar expuesto ante sus compañeros. Parte importante del aprendizaje es que el estudiante no sienta que no sabe o que es incapaz de hacer algo, sino que reconozca en qué está fallando y trabaje por mejorar dichos aspectos.

3.7 Materiales y recursos

3.7.1 Recursos humanos

Se cuenta con un profesional, que supervisa el desarrollo eficiente de las clases, que es el docente encargado; una tutora, encargada de evaluar y avalar el procedimiento del proyecto; y la

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

docente practicante que fue la encargada de implementar y guiar las actividades, asegurándose de facilitar el material y los recursos a los niños.

3.7.2 Recursos materiales

Se cuenta con algunos equipos de cómputo, libros, colores, cuadernos, carpetas y guías.

3.7.3 Tiempo

El proyecto se desarrolló en el lapso de 1 de septiembre al 20 de noviembre, lo que comprende un total de 11 semanas que se organizaron acorde al cronograma de trabajo planteado.

3.7.4 Descripción del diseño

A continuación, se describirán de manera sintética las actividades principales que se desarrollaron en el proyecto:

3.7.4.1 Audio-cuentos.

Esto ayuda a estimular la imaginación en los niños y niñas al no contar con apoyo visual de imágenes, los niños y niñas deben evocar sus propias imágenes mentales mientras escuchan el audio cuento. Este proceso ayuda a desarrollar fuertemente su creatividad.

3.7.4.2 Fichas didácticas

Favorecen los procesos de enseñanza – aprendizaje, en la escritura y comprensión de textos.

3.7.4.3 Escritura creativa a partir de imágenes

Esta técnica consiste en mirar una imagen y preguntarse quién es la persona o las personas que aparecen ahí, cómo son, qué es lo que hacen, imaginar qué pasará después, cuál es su historia. Partiendo de estas preguntas, es posible crear un argumento para nuestras historias.

3.7.4.4 Creación de un stand

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

Mediante estas estrategias cada niño potenció su escritura, su lectura, así como la estética y creatividad a realizar un stand con materiales de su contexto y en compañía de su familia, luego lo expusieron a sus compañeros contando paso a paso la creación de este, junto con el texto que en el plasmaron.

3.7.4.5 Cronograma de trabajo

En la siguiente figura se muestra el cronograma de trabajo:

Figura 1.

Cronograma

ETAPAS DE LA PRACTICA INTEGRAL DOCENTE		SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
SEMANA DE OBSERVACION Y ACOMPAÑAMIENTO																	
DIAGNÓSTICO																	
DISEÑO DE LA PROPUESTA																	
EJECUCION DE LA PROPUESTA	Etapa 1 Diagnóstico																
	Etapa 2 implementación																
	Etapa 3 Evaluación																
ENTREGA MATERIAL DIDACTICO A LA INSTITUCION																	
ENTREGA DEL INFORME FINAL Y SUSTENTACIÓN																	

3.8 Ejecución

Para este proyecto de aula el proceso evaluativo fue constante y progresivo acorde con los avances de los estudiantes en cada una de las actividades que se han desarrollado, la evaluación, el intercambio de ideas, el trabajo en equipo, tareas de lectura y escritura, permite la evaluación de los avances de los estudiantes, la realización de textos como creación de cuentos, trabajos en clases, análisis de videos educativos, entre otras actividades que favorecieron los conocimientos de los estudiantes y aportaron para el mejoramiento de la lecto-escritura.

Durante el proceso, el docente facilitador y en formación realizaron el seguimiento de los avances de cada estudiante, utilizando para ello los instrumentos habituales como: lista de

alumnos, informes individuales, portafolio, etcétera. Y la evaluación fue formativa, de igual manera mediante nuevas estrategias didácticas mediadas por las TIC, el modelo flexible Escuela Nueva y el entorno, permitió que el aprendizaje fuese más enriquecedor, trabajando de manera transversal las diferentes áreas y sobre todo los valores para lograr en ellos una formación integral. De igual forma, las planeaciones se realizaron de manera diaria con los temas de acuerdo con los lineamientos y DBA sin dejar el proyecto de aula de lado, teniendo como eje central en cada área la lectura y la escritura. Realizando cada clase de acuerdo con el modelo escuela nueva y a los momentos de cada clase.

3.9 Evaluación

Se realizó una evaluación formativa progresiva, mediante la retroalimentación individual y colectiva de las actividades. De modo que, mediante la aplicación de rejillas flexibles se tomó como eje el logro establecido para cada actividad, esto con el fin de que todos los estudiantes alcanzaran los objetivos de aprendizaje.

Para los productos escritos, se tuvo en cuanta la recomendación del MEN en las mallas curriculares (2017):

> se recomienda que la etapa de revisión se guíe a través de los criterios de la planeación con el fin de fortalecer la autoevaluación y coevaluación de los escritos y que, aparte de ellos, los estudiantes puedan valorar el uso adecuado de elementos gramaticales (artículos, sustantivos, adjetivos y verbos), conectores (copulativos, disyuntivos, temporales, continuativos y adversativos), signos de puntuación (la coma para separar enumeraciones y el punto para separar ideas completas) y vocabulario acorde a la temática que se está abordando.

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

Dentro de las estrategias de evaluación se aplicó la heteroevaluación, autoevaluación y coevaluación, dependiendo de la actividad a evaluar. También se propusieron actividades de expresión oral, con el fin de evaluar las habilidades de habla y escucha.

Capítulo IV

Actividades institucionales e interinstitucionales

4.1 Identificación de las actividades

4.1.1 Actividades interinstitucionales

- Izada de bandera con todo el colegio

4.1.2 Actividades institucionales

- Dia del niño
- Materialización

En este capítulo se hace mención de las actividades institucionales e interinstitucionales realizadas en la Institución Educativa Rural Bábega, durante el proceso de práctica integral, estás actividades estuvieron enfocadas en el sano esparcimiento de los niños promoviendo el desarrollo integral a través de actividades lúdicas con el fin de destacar fechas importantes, espacio que se presta también para que los niños se expresen y proyecten sus sueños.

Cabe mencionar, que se hace necesario este tipo de celebraciones para brindar al docente la oportunidad de que comparta con sus estudiantes fuera del aula de clase en actividades diferentes a las realizadas normalmente con el fin de observar conductas, actitudes y la forma de ser de cada estudiante con el ánimo de dar seguimiento pues la educación no se basa solo en formación intelectual sino en formar seres para vivir y desenvolverse en sociedad.

Por otro lado, es importante decir que muchos de los niños que asisten a la institución son de bajos recursos por lo que casi nunca tienen la oportunidad de acceder a una fiesta de disfraces o algo similar evitando así que tengan espacios de socialización y de esta forma desarrollo de

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

vínculos de amistad con sus pares, de esta forma las actividades institucionales son el perfecto acontecimiento para brindarles está oportunidad.

Así pues, las jornadas se centraron en celebrar el día de Halloween hecha con el propósito de que los niños expresarán sus sueños a través de un disfraz, así mismo se emplearon estrategias lúdicas para conmemorar y entretener a los estudiantes, en este sentido se realizaron rondas infantiles, juegos tradicionales como el gato y el ratón, arroz con leche, el lobo, policías y ladrones, casas y ardillas y la popular rayuela, así mismo se dió el espacio para el juego libre pues si bien es cierto es necesario que en esa edad los niños exploren y construyan sus aprendizajes y se repartió un obsequio como recuerdo, entre otras cosas que contemplaba el programa preparado, dicha fecha fue importante ya que se pudo tener una visualización general de los gustos y aspiraciones de los estudiantes ya que como docentes se pueden impulsar esos sueños.

Durante las actividades propuestas para el día del niño los niños se divirtieron y pudieron pasar un rato agradable comprendiendo además lo importantes que son para los docentes, sus familias y la sociedad en general,

La Izada de bandera por su parte busco exaltar el buen rendimiento de los estudiantes dando un reconocimiento a aquellos que se destacan por su buen rendimiento académico, a esta Izada de bandera se unieron todos los grados escolares pertenecientes a la Institución Educativa Rural Bábega, tomando en cuenta que todos conforman la institución, cada grado escolar trajo una muestra cultural, bailes, cantos, concursos o poesía y así mismo hubieron otros espacios para los protocolos como los himnos y la entrega de insignias a los estudiantes que las merecen

Así mismo, el cierre de la práctica se realizó mediante una materialización constituida por actividades como la realización de un vídeo, en este video se plasmaron fotos de momentos anteriormente compartidos durante las jornadas de práctica con la intención de recordar, una torta para compartir como seña de agradecimiento y premio al esfuerzo y un detalle de recuerdo.

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

4.2 Descripción de las actividades

A continuación, se presenta una tabla que describe claramente cada una de las actividades llevadas a cabo.

Tabla 4

Descripción de las actividades institucionales e interinstitucionales. Autoría propia (2022)

Actividades	***Propósito***	***Descripción***
Día del niño	Celebrar el día del niño a los estudiantes.	Para esta actividad se pidió a los niños disfrazarse de su personaje favorito, o de lo que quisieran ser cuando grandes, así mismo se hicieron juegos tradicionales durante toda la jornada para resaltar las costumbres dentro de las cuales se encuentran el gato y el ratón, rondas infantiles, juego del trompo, rayuela, Termos, concursos de encostalados y se dió espacio para el juego

		libre con música de fondo para amenizar por último se repartió un detalle de dulces para no romper la tradición. **(anexo 5)**
Izada de bandera	Exaltar el buen rendimiento de los estudiantes.	La izada de bandera inicio con una oración, los estudiantes que merecían izar bandera, los himnos y actividades culturales por parte de cada grado académico que conforma la institución, bailes, cantos, poesía y teatro fueron los que engalanaron la velada y el grado tercero participó con un baile tradicional carranguero.**(anexo 6)**

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

Materialización	Dar cierre a la práctica realizada y sistematizar lo aprendido.	Está jornada estuvo enmarcada a recordar todo lo hecho durante la práctica, esto se hizo por medio de un vídeo y se iba preguntando si recordaban el momento ¿Que fue lo que más les gustó? y ¿porque? Así mismo se hizo un compartir con un pastel para premiar el esfuerzo y dedicación y se repartió un detalle para el recuerdo (**Anexo 7**)

Capítulo V

Evaluación de la Práctica Integral Docente

5.1 Evaluación y resultados de la implementación de la propuesta

El proyecto estuvo enfocado a trabajar con los niños la lectoescritura utilizando estrategias como juegos talleres didácticos, cuentos, audio cuentos, material audiovisual, actividades como recortado, discriminación visual, seguimiento de patrones, pintura, creación de manualidades, producción textual, etcétera para lograr disminuir los problemas asociados a la lectoescritura como omisiones, sustituciones, mala ortografía, mala redacción entre otros. Con la propuesta llevada a

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

esta institución e implementada en el grado tercero hubo un avance notorio y positivo entorno al proceso lectoescritor no solo gramatical y estético en la escritura sino en comprensión lectora y producción textual.

En cuanto a la comprensión lectora el mayor avance fue que los estudiantes trabajarán con textos largos y de gran complejidad y lograrán extraer información importante realizando actividades frente a los mismos puesto que al inicio de la práctica solo trabajaban textos sencillos y aún así la comprensión lectora era deficiente, con la implementación de la propuesta se vio la mejoría.

En el caso de la escritura eran muy evidentes los problemas anteriormente mencionados y los estudiantes tenían problemas para producir textos propios, con la implementación de la propuesta se empezaron con creaciones simples que fueron aumentando su complejidad hasta lograr la producción de textos grandes como cuentos, poemas, ensayos, entre otros.

Así mismo, durante cada jornada de práctica al finalizar se hizo una retroalimentación asegurando de esta forma el aprendizaje por parte de los estudiantes, se hizo además una evaluación no de tipo cualitativo pero si con el ánimo de ver el nivel de aprendizaje en torno al tema y el avance en el proceso lectoescritor..

5.2 Autoevaluación de docente en formación

La autoevaluación es un proceso que le permite al docente en formación ser consciente de su desempeño y auto juzgar su trabajo con el ánimo de mejorar en cada intervención para brindar a los estudiantes una educación de calidad, así mismo está autovaloración le permite crear conciencia de como está actuando y si verdaderamente su forma de proceder metodológicamente es adecuada para el contexto que tiene a cargo.

En este sentido, la autoevaluación de cada jornada se diligenció en el instrumento autovaloración del desempeño **(anexo 8)**

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

Dicho esto, cabe resaltar que durante la práctica pese a ser una zona rural se logró integrar a la familia con la institución y de esta manera hacer partícipes a los padres del proceso educativo de los niños, por otra parte es de resaltar el buen acompañamiento que se hizo a los estudiantes el cual se centró en determinar las dificultades que presentaban para por medio de las intervenciones irlas minimizando.

Por otra parte, el uso de herramientas llamativas y lúdicas que atrajeron la atención de los estudiantes cumplieron con el objetivo de mantenerlos enfocados en el proceso de aprendizaje lo cual hizo que se dieran aprendizajes significativos y los niños lograran retener la información sobre los temas de estudio con facilidad.

Así mismo, es de resaltar que para cada intervención se tuvieron en cuenta los estilos de aprendizaje y por ende se diseñaron estrategias para el trabajo con lo visual lo auditivo y lo kinestésico potenciando el trabajo colaborativo y el aprendizaje autónomo.

Como docente puedo decir que la práctica aparte de ser enriquecedora me ayudó a materializar mis conocimientos adquiridos durante la carrera y a evidenciar lo oportuno de la metodología empleada siendo la encargada de evaluar los avances de mis estudiantes y ser testigo de la mejora y adquisición de habilidades.

Con la autoevaluación pude evidenciar que mi trabajo fue bueno en tanto los estudiantes disminuyeron en cierta medida su problema de aprendizaje, adaptaron cada herramienta a su ritmo de aprendizaje y son más autónomos lo que hace posible afirmar que el proyecto fue un éxito y se cumplieron con los objetivos en dónde los mayores benefactores fueron los estudiantes.

5.3 Evaluación del desempeño del docente en formación a cargo de los estudiantes

La evaluación de los estudiantes es la oportunidad perfecta para darse cuenta de su desempeño y de su trabajo por los actores principales y quienes reciben ese conocimiento, de esta manera se le da la oportunidad al estudiante de expresarse, contarle a su docente como ve su trabajo

que debería mejorar y de esta forma darle la oportunidad de hacer una reflexión e ir mejorando para futuro, de tal manera que cuando asusta a un aula de clase sea consciente de que debe ir avanzando y apuntando hacia la excelencia para que sus estudiantes sean los principales beneficiados y en este sentido los estudiantes valoraron el trabajo por medio de una encuesta con esta evaluación evidencié que la metodología utilizada por mi fue de gran ayuda y agrado para los estudiantes, sin embargo debo mejorar en cuanto a las explicaciones de los temas de manera que se hagan más retroalimentaciones**.**

5.4 Evaluación del desempeño de la docente en formación a cargo del docente titular

Esta se realizó de manera continúa ya que el docente siempre revisó las planeaciones antes de ser ejecutadas e hizo sugerencias, dando además una nota cualitativa por medio del instrumento valoración del desempeño. **(anexo 9)** por otra parte durante toda la práctica el docente siempre estuvo atento a revisar el material que se les presentaba a los niños, mencionando además aquellos aspectos en los que se debía mejorar y al finalizar la práctica destacó fortalezas y debilidades detectadas en el proceso sistematizadas en el instrumento denominado juicio valorativo (**Anexo 10)**

En este sentido, es preciso afirmar que el docente facilitador es un guía que con su experiencia aporta a la formación docente y sus juicios contribuyen a la crítica constructiva de nuestro actuar con la intención de mejorar y apuntar a una educación de calidad brindando para nuestros estudiantes un mejor servicio adaptado a cada una de sus necesidades de tal manera que se facilite su proceso de enseñanza y aprendizaje, así mismo se puede afirmar que mis intervenciones fueron precisas y contribuyeron al proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes atenuando las dificultades según el juicio del docente, ya que en comparación al inicio ellos mostraban mayor desenvolvimiento en su proceso lectoescritor**.**

Capítulo VI

Consideraciones finales

6.1 Reflexiones

La escuela llena y enriquece a los estudiantes con conocimientos, con el pasar del tiempo potencia el desarrollo de habilidades y competencias que van enseñando a comportarse en sociedad, sin embargo en muchos ámbitos educativos no se forma al estudiante de manera integral, cuando nos enfrentamos a un entorno rural, nos vemos enfrentados a la carencia de material, espacio, equipos de cómputo, herramientas digitales y muchos docentes al verse en esta situación solo se limitan a impartir una clase que al ser para múltiples grados resulta siendo un pequeño brochazo dejando vacíos de conocimiento.

El buen docente siempre busca el bienestar de sus estudiantes sea cual sea la situación, en este caso el docente se las ingenia con lo que tiene para crear las estrategias pertinentes y dejar en los estudiantes aprendizajes significativos, por otro lado la práctica en un contexto rural deja la lección de que no siempre en el ámbito laboral estaremos en un contexto urbano con todos los materiales y facilidades a nuestro alcance, sino que por el contrario habrá momentos en qué debamos aprovechar nuestro ingenio para lograr nuestros objetivos.

Por otro lado, la lectoescritura es un proceso que resulta tedioso para los estudiantes pues se manifiesta entorno a diferentes difícultades que hacen que verdaderamente los chicos se sientan incapaces y frente a esto se debe actuar de la manera adecuada pero para ello se debe estar documentado.

Entorno a lo vivido en la práctica, se concluye que la labor docente va más allá de impartir una clase y que se debe estar preparado para todo pues no siempre es fácil pero siempre debe ser prioridad el estudiante y su proceso.

6.2 Recomendaciones

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

Para los docentes del aula rural que se enfrentan por primera vez al método de Escuela Nueva, deben documentarse ampliamente con antelación, teniendo en cuenta las necesidades de los estudiantes para que puedan articular alguna otra metodología que permita disminuir esas falencias**.**

El aprendizaje de la lectoescritura puede resultar tedioso para los estudiantes, frente a eso docente debe buscar alternativas que le parezcan motivadoras a los niños, cumpliendo con la formación multidimensional que los niños requieren en su edad escolar, para garantizar su desenvolvimiento futuro en el ámbito social**.**

Los estudiantes muchas veces no preguntan o aclaran las dudas por miedo al docente, dejando vacíos de conocimiento por qué no se aclaran a tiempo y repercuten en el rendimiento académico, por eso los maestros deben dar la confianza a los estudiantes para que pregunten y se expresen sin perder autoridad**.**

Los maestros y los padres de familia deben trabajar juntos con el propósito de que tanto en la escuela como en la casa se potencien los aprendizajes autónomos, donde el estudiante sea el que construya su conocimiento con el acompañamiento de las personas que están a su cargo dejando que su imaginación guíe sus gustos por aprender**.**

Los docentes como guías deben también potenciar el aprendizaje grupal, cuando los niños se sienten acompañados por sus pares, motivados a aprender de esta manera se logra que los niños que presentan alguna dificultad de aprendizaje la superen o minimicen su impacto con la ayuda de sus compañeros, por otro lado, con el trabajo grupal logran establecer vínculos afectivos que favorecen su entorno social y sus relaciones interpersonales.

6.3 Prospectiva

La idea con el proyecto de aula es mostrarle a otros docentes que es posible emplear una metodología diferente en un contexto dónde siempre se ha trabajado con Escuela Nueva, siendo

los mayores favorecidos los estudiantes que están en pleno desarrollo y necesitan de las mejores opciones para aprender**.**

La forma de trabajo en el aula no depende netamente de los docentes, los estudiantes también tienen derecho a sugerir pues ellos son los principales actores y por lo tanto los directamente implicados, ellos pueden sugerir y por tanto se espera que con este proyecto los docentes le den la oportunidad a los estudiantes de ser partícipes de los contenidos que se les enseñan.

Finalmente, se pretende que el proyecto sea inspiración para los estudiantes que quieran investigar en un ámbito educativo, tener en cuenta las características del contexto y las dificultades de los estudiantes, siendo entonces una guía para su trabajo.

Anexos

Anexo 1 Diario de campo de la jornada de observación

DIARIO DE CAMPO

#1	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: 1º y 2° BASICA PRIMARIA SEDE: Institución Educativa Rural Bábega FECHA:05-septiembre-2022 CURSO: TERCERO		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	**INTERPRETACIÓN**	**REFLEXIÓN**
La jornada inicio con un caluroso saludo hacia los docentes, niños y niñas de la institución educativa, consecutivamente se dio inicia la jornada con la oración y la canción el padre Abraham, consecutivamente se inició la clase del área de inglés, donde observaron un video del abecedario cada uno de ellos prestaba mucha atención, luego al momento de la participación en voz alta se notaba que algunos niños presentaban dificultad para pronunciarlo, en el cual quedo de tarea estudiar la pronunciación de ello. Seguidamente se trabajó el área de lenguaje, donde se trabajó el tema de la narración, la cual observaron un video sobre ello, luego en el cuaderno se copió que era la narración y sus partes (inicio, nudo y desenlace) ya sea de un cuento o una anécdota, donde a cada uno se le entrego una hoja en blanco para que ellos escribieran una anécdota o cuento donde se tuvieran en cuenta las tres partes de la narración y para finalizar se trabajó en mesa redonda, cada uno de los niños y niñas participaban activamente contando anécdotas o cuentos que cada uno de ellos sabían, la clase se llevó de una manera participativa y muy amena.	Durante la jornada se observó que los niños y niñas presentaban algunos errores ortográficos, donde se visualizó en la manera que ellos escribieron la narración.	Es importante tener en cuenta lo que nos dice López (2016), el cual nos habla sobre “la existencia de actividades que resulten de su agrado para el desarrollo de las clases, donde les motiva a participar y propiciar un ambiente óptimo para la adquisición de la lengua”
OBSERVACIONES: **ELABORADO POR**:ZANDRITH DAYANA ARIAS MOGOLLÓN		

Anexo 2 Lectura y análisis de contexto

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL TRABAJO DE GRADO: PRÁCTICA INTEGRAL



LECTURA DE CONTEXTO

INDICADORES		DESCRIPCIÓN
INSTITUCIONALES	ELEMENTOS TELEOLÓGICOS (MISIÓN, VISIÓN y OBJETIVOS INSTITUCIONALES)	**Misión:** La Institución Educativa Rural Bábega, busca la formación integral del estudiante, acorde a su contexto, diversidad, estilo de aprendizaje, a los avances de la ciencia y la tecnología, proporcionando los elementos para el ingreso al campo laboral o a las instituciones de educación superior, participando en la formación de criterios propios que contribuyen a la construcción de una familia, una sociedad, un país y un entorno sostenible. **Visión:** La Institución Educativa Rural Bábega, para el año 2030, será líder en la formación contextualizada e inclusiva de niños, jóvenes y adultos del sector rural, impactando a la comunidad desde la construcción de proyectos de vida que transformen la familia, la Sociedad y el país. **Objetivo General:** Construir una herramienta para dirigir y orientar de modo coherente e integral los procesos educativos que se desarrollan en la Institución Educativa Rural Bábega teniendo como base los modelos educativos flexibles, como principios articulados con la gestión Institucional. **Objetivos específicos:** • Analizar los procesos educativos desde los componentes institucionales para adaptarlos a las características del contexto. • Reorganizar una guía estructurada, concreta, factible y evaluable que exprese situaciones y necesidades de la comunidad educativa en el contexto de información institucional. • Proponer el Proyecto Educativo Institucional, que permita orientar los procesos, vinculando la

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.



OBSERVACION DEL CONTEXTO SOCIO-FAMILIAR DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS	Las relaciones de los padres con los niños son buenas, Los padres de familia preguntan frecuentemente por sus hijos de manera respetuosa, por otro lado, Participan en las actividades de la escuela. Algunos de los niños llegan solos a la escuela y otros los padres de familia los llevan en su respectiva moto, la zona es rural por lo general el estrato de los estudiantes son de 1 y 2.
INTERACCIÓN ENTRE PARES	♥ Los niños interactúan de una manera respetuosa y agradable. ♥ Son compañeritas. ♥ Manejan un buen vocabulario ♥ Juego activo en el descanso ♥ Conocen sus habilidades.
PRINCIPIOS METODOLÓGICOS Y DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE	♥ Todos los niños tienen ritmos diferentes de aprendizaje ♥ Desarrollan sus capacidades ♥ La enseñanza realiza a través de material didáctico para que llame su atención. ♥ Se practica la lectura de cuentos, fabulas o trabalenguas ♥ Se practica el dictado y la lectura en voz alta.
FORMACIÓN Y VIVENCIA DE HÁBITOS	♥ La Institución Educativa Rural Bábega se les enseñan hábitos adecuados de higiene. ♥ Utilizan sus respectivo uniforme. **RUTINA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL BABEGA** ♥ La entrada Al colegio es de 7 am de lunes a viernes. ♥ Todos los días se realiza la formación donde se saludan, se hace la oración del día y dicen si hay alguna novedad en el transcurso de la semana. ♥ Seguidamente pasan a los salones cada grupo con su profesor o profesora. ♥ Se realiza un saludo. ♥ Y proceden a realizar la jornada educativa. ♥ Se explica la teoría, talles o manualidades
	❖ Acatan normas de comportamiento adecuada.

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.



	correspondientes. ♥ Luego a las 9:45am salen a descanso hasta las 10:15am ♥ A las 10:15 regresan a su salón y proseguir con las actividades de la jornada ♥ Se dejan compromisos para la casa. ♥ 12:05 pm se termina la jornada.
MEDIACIONES PEDAGÓGICAS	• Cuentos • Juegos • Videos • Audiocuentos
EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE	♥ Trabajo en grupo ♥ Preguntan y resuelven sus talleres ♥ Videos de temas necesarios ♥ Fichas acordes al tema. ♥ Se reconoce a cada uno por el esfuerzo y trabajo realizado
APOYOS TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y PROFESIONALES	♥ Cuenta con una sala de informática. ♥ Docente en formación de la universidad de Pamplona. ♥ Personal de aseo. ♥ Una Biblioteca con variedad
ADAPTACIONES CURRICULARES	♥ No asiste ningún niño con dificultades especiales. ♥ Se trabaja lectura y escritura para el mejoramiento del habla, lectura y escritura.

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL TRABAJO DE GRADO: PRÁCTICA INTEGRAL



LECTURA DE CONTEXTO

ANÁLISIS DE LA OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

El desarrollo de la práctica se realiza en la Institución Educativa Rural Bábega, con 12 niños (as) del grado tercero, La Institución Educativa Rural Bábega, busca la formación integral del estudiante, acorde a su contexto, diversidad, estilo de aprendizaje, a los avances de la ciencia y la tecnología, proporcionando los elementos para el ingreso al campo laboral o a las instituciones de educación superior, participando en la formación de criterios propios que contribuyen a la construcción de una familia, una sociedad, un país y un entorno sostenible.

Cabe resaltar que el perfil del estudiante es el centro del proceso educativo y debe ser partícipe de su propia formación integral el cual tiene acompañamiento del maestro y de la docente en formación esto se hace con el fin de desarrollar sus habilidades y destrezas, así mismo se reconoce como un sujeto único con características propias siendo creativos, sociales, amorosos, solidarios, humildes, compañeritas. Esta escuela nueva cuenta con desarrollo curricular, acompañada de actividades artísticas, el juego, la exploración del medio y proyecto de lectura.

La integración de la familia, se observa que es muy activa ya que cada padre de familia se preocupa por el desempeño y proceso formativo del niño y la niña. También es importante resaltar la participación que los padres en las actividades culturales, escuela de padres y actos culturales, en la interacción entre los pares los niños son amorosos, compañeritas y manejo adecuadamente del vocabulario, se asocian para trabajar en grupo, se ve reflejado el valor de la solidaridad y el respeto en convivir diariamente.

Los principios metodológicos y didácticos en el proceso de enseñanza y aprendizaje se realizan a través del material didáctico para que los niños aprendan de manera diferente y más significativa. Los niños están en el proceso de aprendizaje de hábitos adecuados de higiene, Por otro lado, todos los niños tienen un ritmo de aprendizaje diferente, tiene un buen desarrollo a la hora de analizar y reflexionar en las diferentes situaciones que se les presentan en los cuales se trabajan diferentes actividades como: imágenes, videos audiolibros y apoyo de las guías de la institución.

Cabe resaltar que la institución cuenta con los apoyos tecnológicos, y profesionales, para brindar un mejor conocimiento y apoyo en cada uno d ellos niños. En lo que se representa las adaptaciones curriculares, se observa que no asiste ningún niño con alguna necesidad especial, pero algunos presentan falencias de lectura y escritura.

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL TRABAJO DE GRADO: PRÁCTICA INTEGRAL



Se concluye que las actividades se llevan a cabo el desarrollo de las dimensiones y avances en las competencias propuestas en la Institución para cada niño en su aprendizaje.

ELABORADO POR: ZANDRITH DAYANA ARIAS MOGOLLÓN

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

Anexo 3 Planeaciones

(Solo se presentan algunas de ellas considerando que en su totalidad son sumamente extensas)

JORNADA ACADÉMICA

Institución: Institución Educativa Rural Bábega	
Maestra(o) Facilitador(a): José Enrique Villamizar Capacho	
Grado: Tercero	**Nº Jornadas 26**
Educador(a) en Formación Responsable: Zandrith Dayana Arias Mogollón	
Jornada Nº 26	**Fecha:**20/octubre/2022
ÁREA DE CONOCIMIENTO: ESPAÑOL	

ESTÁNDAR BÁSICO (Dimensión en el caso de Preescolar)	DBA (Derechos Basicos de Aprendizaje)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE: (Lo que el estudiante debe demostrar que sabe)
Comprende las partes de un texto y realiza actividades entorno a la narración	Produce diferentes tipos de texto (expositivo, narrativo, informativo, descriptivo, argumentativo) teniendo en cuenta aspectos gramaticales y ortográficos.	Escribe textos teniendo en cuenta los posibles lectores

¿QUÉ?

ESPAÑOL: COMPRESIÓN LECTORA.

La **comprensión de un texto** va más allá del simple hecho de leer una novela, investigación o blog. Forma parte de las habilidades comunicativas básicas que el ser humano adquiere a lo largo de su vida, y que puede mejorar a través de la experiencia o deseo personal.

Si queremos dar una definición más precisa, el concepto de comprensión lectora **hace referencia a un doble proceso**: por un lado, trata la decodificación y reconocimiento de palabras, y por otro, busca construir el significado del texto a través de conocimientos previos.

Por tanto, se trata de una **interacción constante entre el lector y el texto** donde se desarrolla la capacidad de mejorar la comprensión general de lo que se lee.
Como ves, la comprensión de lectura implica una serie de etapas que tienen como finalidad la correcta interpretación de la información del texto.

saludo:(La jornada iniciará con un saludo hacia los docentes de la institución, consecutivamente se hará la formación, allí se realiza una oración y una reflexión diaria, y revisar el uniforme luego cada uno de los grados pasa para sus salones.**)**

¿CÓMO?

Exploración de saberes (Inicio): Para iniciar la jornada los niños y niñas escucharan un audio cuento llamado “EL TOPO TITO” con el fin que los niños incrementen la comprensión lectora y mejorar las capacidades de atención y concentración. (ANEXO A)

Estructuración y práctica (Desarrollo), a continuación, se realizarán algunas preguntas sobre el audio cuento, con el fin que los niños y niñas expresen lo que escuchen tanto como sonidos, palabras y así poder socializar con los demás compañeros las ideas de cada uno de ellos.

Transferencia y valoración (Cierre o finalización): consecutivamente, hare entrega de una ficha (Anexo B) que consiste en leer la historia el gato con botas, allí se realizara una actividad en que cada uno de ellos pasara al frente y contabilizare un minuto y allí sabremos cuantas palabras leyó por un minuto. Luego deberán que responder unas preguntas que se encuentran allí, luego encontraran unas palabras en desorden ellos las deben que ponen en orden alfabético para así poderlas buscar en la sopa de letras.

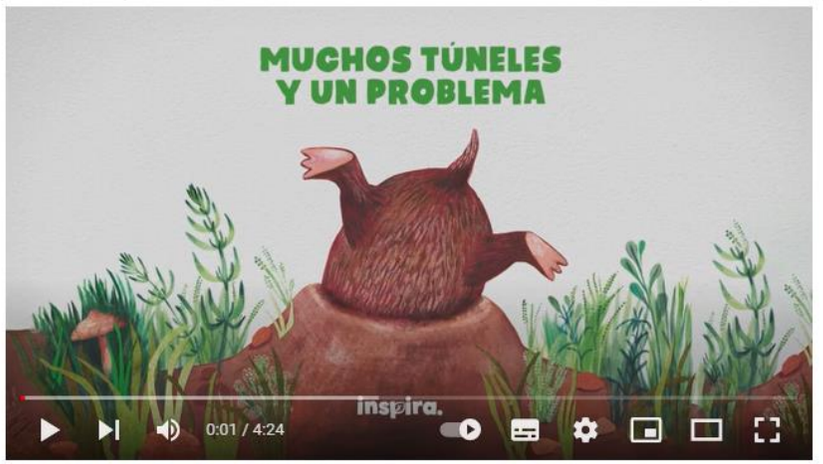
Retroalimentación: Para finalizar, los niños socializaran con los demás compañeros lo de la ficha, de compresión lectora.

Recursos: (marcadores, cartilla, fichas, papel, bafles)

Bibliografia: https://www.youtube.com/watch?v=V_-ztSESZA4

ANEXOS:

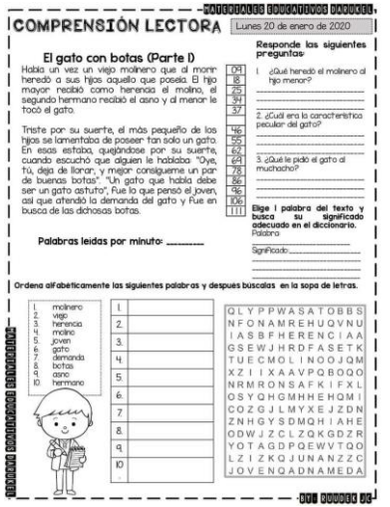
(Anexo A)



#CuentosEducativos #AudioLibros #AudioCuentos

Audiolibros infantiles educativos - Cuento narrado para niños - Audiocuento sobre el topo Tito

(Anexo B)



COMPRENSIÓN LECTORA

Lunes 20 de enero de 2020

El gato con botas (Parte I)

Había un vez un viejo molinero que al morir heredó a sus hijos aquello que poseía. El hijo mayor recibió como herencia el molino, el segundo hermano recibió el asno y al menor le tocó el gato.

Triste por su suerte, el más pequeño de los hijos se lamentaba de poseer tan sólo un gato. En esas estaba, quejándose por su suerte, cuando escuchó que alguien le hablaba: "Oye, tú, deja de llorar, y mejor consíguenme un par de buenas botas". "Un gato que habla debe ser un gato astuto", fue lo que pensó el joven, así que atendió la demanda del gato y fue en busca de las dichosas botas.

04 18 25 34 37 46 55 62 69 78 86 96 106 111

Palabras leídas por minuto: _____

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué heredó el molinero al hijo menor?
2. ¿Cuál era la característica peculiar del gato?
3. ¿Qué le pidió el gato al muchacho?

Elige 1 palabra del texto y busca su significado adecuado en el diccionario.

Palabra:

Significado:

Ordena alfabéticamente las siguientes palabras y después búscalas en la sopa de letras.

1. molinero
2. viejo
3. herencia
4. molino
5. joven
6. gato
7. demanda
8. botas
9. asno
10. hermano

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

Q	L	Y	P	P	W	A	S	A	T	O	B	B	S	
N	F	O	N	A	M	R	E	H	U	Q	V	N	U	
I	A	S	B	F	H	E	R	E	N	C	I	A	A	
G	S	E	W	J	H	R	D	F	A	S	E	T	K	
T	U	E	C	M	O	L	I	N	O	O	J	Q	M	
X	Z	I	I	X	A	A	V	P	Q	B	O	Q	O	
N	R	M	R	O	N	S	A	F	K	I	F	X	L	
O	S	Y	Q	H	G	M	H	H	E	H	Q	M	I	
C	O	Z	G	J	L	M	Y	X	E	J	Z	D	N	
Z	N	H	G	Y	S	D	M	Q	H	I	A	H	E	
O	D	W	J	Z	C	L	Z	Q	K	G	D	Z	R	
Y	O	T	A	G	D	P	Q	E	W	V	T	Q	O	
L	Z	I	Z	K	Q	J	U	N	A	N	Z	Z	C	
J	O	V	E	N	Q	A	D	N	A	M	E	D	A	

Observaciones: (Ninguna buen trabajo)

Firma del maestro facilitador:

JORNADA ACADÉMICA

Institución: Institución Educativa Rural Bábega	
Maestra(o) Facilitador(a): José Enrique Villamizar Capacho	
Grado: Tercero	**Nº Jornadas 27**
Educador(a) en Formación Responsable: Zandrith Dayana Arias Mogollón	
Jornada Nº 27	**Fecha:**01/noviembre/2022
ÁREA DE CONOCIMIENTO: ESPAÑOL	

ESTÁNDAR BÁSICO (Dimensión en el caso de Preescolar)	DBA (Derechos Basicos de Aprendizaje)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE: (Lo que el estudiante debe demostrar que sabe)
Infiere el significado de palabras desconocidas, según el contexto donde se encuentren.	Produce diferentes tipos de texto (expositivo, narrativo, informativo, descriptivo, argumentativo) teniendo en cuenta aspectos gramaticales y ortográficos.	Escribe textos teniendo en cuenta los posibles lectores

¿QUÉ?

ESPAÑOL: COMPRESIÓN LECTORA.

la comprensión lectora que es definida como “El proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto.

saludo:(La jornada iniciará con un saludo hacia los docentes de la institución, consecutivamente se hará la formación, allí se realiza una oración y una reflexión diaria, y revisar el uniforme luego cada uno de los grados pasa para sus salones.**)**

¿CÓMO?

Exploración de saberes (Inicio): Para iniciar la jornada los niños observaran un audio cuento llamado " El zapatero y los duendes" los niños deberán escuchar muy atentos cada detalle del audio cuento. (ANEXO A)

Estructuración y práctica (Desarrollo), a continuación, se realizarán algunas preguntas sobre el audio cuento como: ¿Qué se la pasaba haciendo el zapatero todos los días? ¿Qué paso con el zapatero en el transcurso del tiempo? Para así realizar un conversatorio con los niños del audio que escucharan.

Transferencia y valoración (Cierre o finalización): consecutivamente, hare entrega de una ficha (Anexo B) llamada el águila y la corona, allí deberán observar las imágenes y los personajes que aparecen luego les preguntare ¿Qué crees que paso en cada una de esas secciones? ¿Cómo se habrá comportado el águila con el resto de los animales? Deberán escribir el cuento guiándose por las imágenes y al final deberán dibujar y escribir el final.
Retroalimentación: Para finalizar, los niños socializaran con los demás compañeros lo de la ficha que trabajaran.

Recursos: (marcadores, cartilla, fichas, papel, bafles)

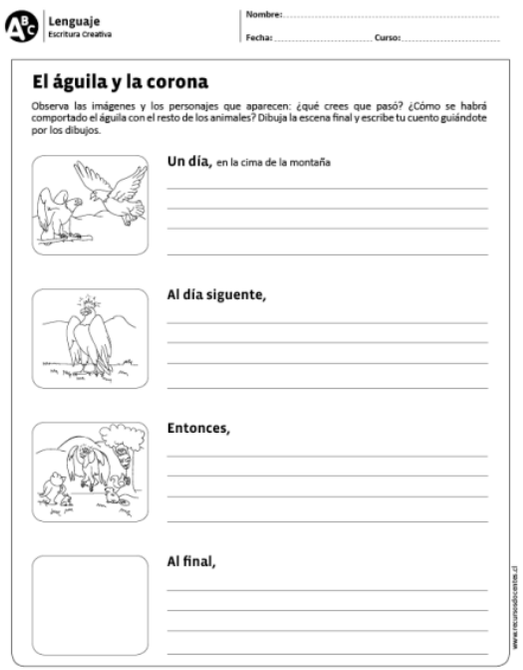
Bibliografia: https://www.youtube.com/watch?v=2UAoPYlmSNM
https://www.pinterest.com.mx/pin/598697344193565449/

ANEXOS:

(Anexo A) (Anexo B)



EL ZAPATERO Y LOS DUENDES | AUDIO CUENTO PARA NIÑOS | ESPAÑOL



Lenguaje
Escritura Creativa

Nombre:
Fecha: Curso:

El águila y la corona

Observa las imágenes y los personajes que aparecen: ¿qué crees que pasó? ¿Cómo se habrá comportado el águila con el resto de los animales? Dibuja la escena final y escribe tu cuento guiándote por los dibujos.

Un día, en la cima de la montaña

Al día siguente,

Entonces,

Al final,

Observaciones: (Ninguna buen trabajo)

Firma del maestro facilitador:

JORNADA ACADÉMICA

Institución: Institución Educativa Rural Bábega	
Maestra(o) Facilitador(a): José Enrique Villamizar Capacho	
Grado: Tercero	**Nº Jornadas 24**
Educador(a) en Formación Responsable: Zandrith Dayana Arias Mogollón	
Jornada Nº 24	**Fecha:**18/octubre/2022
ÁREA DE CONOCIMIENTO: ESPAÑOL	

ESTÁNDAR BÁSICO (Dimensión en el caso de Preescolar)	DBA (Derechos Basicos de Aprendizaje)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE: (Lo que el estudiante debe demostrar que sabe)
Comprende las partes de un texto y realiza actividades entorno a la narración de un texto oral.	Produce diferentes tipos de texto (expositivo, narrativo, informativo, descriptivo, argumentativo) teniendo en cuenta aspectos gramaticales y ortográficos.	Escribe textos teniendo en cuenta los posibles lectores

¿QUÉ?

ESPAÑOL: Compresión lectora.

La comprensión lectora en los niños es un proceso fundamental en el ámbito del aprendizaje escolar.

saludo:(La jornada iniciará con un saludo hacia los docentes de la institución, consecutivamente se hará la formación, allí se realiza una oración y una reflexión diaria, y revisar el uniforme luego cada uno de los grados pasa para sus salones.**)**

¿CÓMO?

Exploración de saberes (Inicio): para iniciar la jornada los niños observaran un cuento llamado “Cuentos para enseñar a los niños el valor del RESPETO por la naturaleza, medioambiente y animales. (Anexo A)

Estructuración y práctica (Desarrollo), a continuación, se realizarán algunas preguntas sobre los cuatro cuentos que se observarán sobre el respeto para que los niños lo tengan en cuenta con la demás comunidad.

Transferencia y valoración (Cierre o finalización): consecutivamente, hare entrega de una ficha (Anexo B) allí los niños tendrán que realizar una lectura llamada el viento y el sol, luego tendrán que responder unas preguntas que se encuentran allí acordes al texto leído, y para finalizar deberán buscar en la sopa de letras unas palabras del texto.

Retroalimentación: Para finalizar, los niños socializaran con los demás compañeros lo de la ficha que trabajaran.

Recursos: (marcadores, cartilla, fichas, papel, bafles)

Bibliografia: https://www.youtube.com/watch?v=tbyfwHn9r1k

ANEXOS:

(Anexo A) (Anexo B)



#Cuentos #Niños #Respeto

Cuentos para enseñar a los niños el valor del RESPETO por la naturaleza, medioambiente y animales



Nombre: _____

Fecha: _____

El viento y el sol

Recopilación de cuentos cortos

El sol y el viento discutían para ver quién era el más fuerte, el viento decía

¿Ves aquel anciano envuelto en una capa? Te apuesto a que le haré quitar la capa más rápido que tú.

Se ocultó el sol tras una nube y comenzó a soplar el viento. Cada vez con más fuerza, hasta ser casi un ciclón, pero cuanto más soplaba tanto más se envolvía el hombre en la capa.

Por fin el viento se calmó y se declaró vencido. Entonces salió el sol y sonrió dulcemente al anciano. No pasó mucho tiempo hasta que el anciano, acalorado, se quitó la capa.

El sol demostró al viento que la suavidad y el amor son más poderosos que la furia y la fuerza

Busca las siguientes palabras en la sopa de letras.

a	n	c	i	a	n	o	v
p	l	ñ	m	r	u	t	y
a	z	x	q	w	b	ñ	a
c	r	p	s	d	e	g	m
f	b	w	o	q	ñ	s	o
c	i	c	l	ó	n	p	r
h	j	k	h	c	r	t	m
w	v	i	e	n	t	o	x
s	u	a	v	i	d	a	d

Sol
Viento
Anciano
Capa
Ciclón
Nube
Amor
Suavidad

Responde las siguientes preguntas.

1-¿Quiénes estaban discutiendo?

2-¿Cuál es la razón de la discusión?

3- ¿Por qué el anciano se quitó la capa con el sol?

4- ¿Cuál fue la moraleja de la fábula?

Material gratuito Facebook/@MtraMilCamLu

Observaciones: (Ninguna buen trabajo)

Firma del maestro facilitador:



JORNADA ACADÉMICA

Institución: INSTITUCIÒN EDUCATIVA RURAL BÁBEGA	
Maestra(o) Facilitador(a): José Enrique Villamizar Capacho	
Grado: TERCERO	**Nº Jornadas: 1**
Educador(a) en Formación Responsable: Zandrith Dayana Arias Mogollón	
Justificación (por todo el proceso**)**: Se encuentra al inicio de este documento	
Fundamentación Teórica: Se encuentra al inicio de este documento	
Jornada Nº 1	**Fecha:**05/Sep/2022
ÁREA DE CONOCIMIENTO: Lengua castellana	

ESTÁNDAR BÁSICO (Dimensión en el caso de Preescolar)	DBA (Derechos Basicos de Aprendizaje)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE: (Lo que el estudiante debe demostrar que sabe)

Comprende las partes de un texto y realiza actividades entorno a la narración	Identifica el papel del emisor y el receptor y sus propósitos comunicativos en una situación específica.	Asocia la intención comunicativa con el contexto en el que se producen los enunciados y el rol que desempeñan los interlocutores. Infiere el significado de palabras desconocidas, según el contexto donde se encuentren. Organiza secuencialmente las ideas que comprende de un texto oral.

		Deduce información de un emisor (como la edad, el sexo o la actitud) a partir de las características de su voz

¿QUÉ?
Inglés: El alfabeto
Conocer cómo se pronuncian las letras del abecedario en inglés es fundamental para la comunicación. Con estas actividades divertidas los peques podrán aprender el sonido y escritura de cada letra del alfabeto.

Español: La narracion
Una narración es el relato de unos hechos reales o imaginarios que les suceden a unos personajes en un lugar. Cuando contamos algo que nos ha sucedido o que hemos soñado o cuando contamos un cuento, estamos haciendo una narración. Narrar es aprender a contar lo que nos sucede, lo que creamos, lo que inventamos

Saludo:(Se iniciará con un caluroso saludo hacia los docentes de la institución educativa, dando inicio con la formación allí se dan las orientaciones de la semana y se realiza una oración y una reflexión, consecutivamente, cada grado pasa a su respectivo salón, allí cada uno de los estudiantes se ubica en su respectivo lugar para iniciar la jornada.)

Motivación: (Para iniciar la jornada cantaremos la canción el padre Abraham**) (Anexo A)**

¿CÓMO?

Exploración de saberes (Inicio): Consecutivamente los alumnos observaran un video sobre el alfabeto en ingles (Anexo B)
Estructuración y práctica (Desarrollo): A continuación, escribiré en el tablero en abecedario en inglés y español también la pronunciación para que cada uno de ellos tenga conocimiento de cómo se pronuncia cada una de las letras.

Transferencia y valoración (Cierre o finalización): Para finalizar cada uno de los niños va a pasar al frente y va a leer la pronunciación de cada una de las letras del abecedario.

Retroalimentación (Evaluación): Se realiza conforme los estudiantes avanzan en las actividades propuestas evaluando habilidades, desempeño y participación.

Recursos: (computador, marcadores)

BIBLIOGRAFÍA: (https://lingokids.com/es/ingles-para-ninos/abecedario)
(http://aliso.pntic.mec.es/agalle17/progym/narracion.html)

ANEXOS:

(ANEXO A)



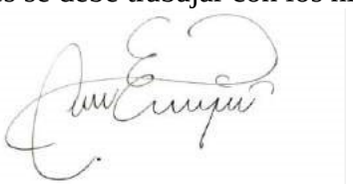
Letra del canto:

(ANEXO B)



OBSERVACIONES: Algunos estudiantes presentan problemas de comprensión lectora, confunden las partes del texto y se les dificulta las lecturas largas, en cuanto a inglés se debe trabajar con los niños la pronunciación**.**

Firma del facilitator:



JORNADA ACADÉMICA

Motivación: (Para iniciar la jornada cantaremos la canción el padre Abraham**) (Anexo A)**

¿CÓMO?

Exploración de saberes (Inicio):
En el área de español se trabajará la narración donde observaran un video llamado “la narración” (Anexo A)
Estructuración y práctica (Desarrollo): A continuación, escribiremos en el cuaderno el concepto de narración que es “Narración puede referirse a varias cosas: puede ser la acción y efecto de narrar, la relación de una secuencia lógica de acontecimientos, o una novela, un cuento o un relato” (Anexo B)

Transferencia y valoración (Cierre o finalización): Para finalizar se realizará un conversatorio, cada uno de los niños deberá contar una acción que le hubiera sucedido o contar narrar el cuento que más les parezca interesante. (Anexo C)
:
Recursos: (computador, marcadores. Computador y bafles)

BIBLIOGRAFÍA: (https://www.significados.com/narracion/)
(https://www.youtube.com/watch?v=6fsFz5ensUs&t=4s)

ANEXOS:

(ANEXO A)



Significado de Narración

Qué es Narración:

Narración puede referirse a varias cosas: puede ser la **acción y efecto de narrar**, la **relación de una secuencia lógica de acontecimientos**, o **una novela, un cuento o un relato**. La palabra, como tal, proviene del latín *narratĭo, narratiōnis*.

(ANEXO B)



La Narración

OBSERVACIONES: Buen trabajo**.**

Firma del facilitator:





Anexo 4 Diarios de campo
solo se colocan algunas debido a lo extenso del trabajo

DIARIO DE CAMPO

#2	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: 1º y 2° BASICA PRIMARIA SEDE: Institución Educativa Rural Bábega FECHA:06-septiembre-2022 CURSO: TERCERO		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA		**INTERPRETACIÓN**	**REFLEXIÓN**
La jornada inicio con un caluroso saludo hacia los docentes, niños y niñas que asisten a la institución educativa, todas las mañanas se realiza formación allí se realizó la oración y una reflexión, consecutivamente cada grado paso a su respectivo salón, consecutivamente, se dio inicio a la clase de español el cual el tema se trato era el reciclaje donde se proyectó en el computador un video referente al tema que se iba a tratar, llamado ¿Por qué es tan importante reciclar? Durante el video los niños prestaron curiosidad y también formulaban algunas preguntas como: ¿profe para donde llevan la basura que recogen en nuestro pueblo? También les hice alginas preguntas referente al video como ¿en sus casas reciclan? Cada uno de ellos participaba muy activo durante la clase se observa que tenían curiosidad por aprender cada día más para finalizar esta actividad se llevó a cabo un trabo de cuatro estudiantes cada grupo allí tenían que preparar una exposición para la siguiente clase sobre el tema que se trató en clase con los niños ellos se miraban felices ya que después de la pandemia no había formado grupos de trabajo el cual cada uno de ellos se hacía en el grupo que más facilidad se les hacía para realizar dicha cartelera. Consecutivamente se dio inicio a la clase de matemáticas donde se inició un tema nuevo como lo es la división allí presentaron algunas dificultades ya que algunos de los niños no se sabían las tablas de multiplicar algunos de los niños les pareció fácil el proceso de la división, luego en el cuaderno escribieron el concepto y las partes de la división para que ellos tuvieran presente. a continuación, se realizó un juego del “tinto tango” allí mostraban mucha alegría		Durante la jornada se observo que los niños participaban activamente en las actividades también presentaban algunas curiosidades con el tema del reciclaje donde fueron respondidas aquellas preguntas que tenían cada uno de ellos, también en el área de matemáticas se observa que no se han aprendido las tablas de multiplicar, y por eso tuvieron algunos inconvenientes al realizar la división.	Jiménez, Macotela (2008) señalan que en los niños pequeños casi nunca hay falta de motivación al aprender, ya que ellos siempre quieren descubrir cosas nuevas. En nuestra investigación esto nos muestra una buena razón por la cual implementar la motivación como estrategia didáctica



incluso decían que ellos mientras estaban en clase no realizaban juegos, este juego consistía en pasar una pelota al niño que le callera la pelota tenia que pasar al tablero y realizar una división cada uno de ellos participaba activamente. Y por último, en el cuaderno se dejaron unos ejercicios de tarea para que cada uno de ellos practicara en sus casas.		
OBSERVACIONES: **ELABORADO POR**:ZANDRITH DAYANA ARIAS MOGOLLÓN		

El Diario de Campo permite al lector interesarse y enfocarse en el detallado manejo de la información en relación con el ejercicio del educador en formación como observador dentro de su Práctica Integral, sin dejar de atribuir la importancia a otros aspectos que se relacionan con el desarrollo de las capacidades de los niños. Se tiene presente, que la labor primordial como formadores, es la de producir efectos positivos en el niño (a) en su proceso de desarrollo como ser integro.



DIARIO DE CAMPO

#3	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: 1º y 2° BASICA PRIMARIA SEDE: Institución Educativa Rural Bábega FECHA:07-septiembre-2022 CURSO: TERCERO		
	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	**INTERPRETACIÓN**	**REFLEXIÓN**
	La clase inició con un saludo hacia el docente facilitador y los niños y niñas que asisten a la Institución Educativa Rural Bábega, consecutivamente se realiza la formación con el fin de realizar una oración y dar un mensaje de enseñanza o motivación para los alumnos, luego cada grado pasa a sus respectivos salones allí se iniciara con la jornada académica donde lo niños observaron un video sobre las debilidades y fortalezas cada uno de ellos mostraba interés lo que estaban observando, Al finalizar el video ellos realizaban sus propias conclusiones y daban su opinión sobre el tema, luego de escribir el concepto de debilidad y fortaleza, hare entrega de ficha que consiste escribir en el árbol que está allí las fortalezas en las hojas del árbol y debilidades en la rais del árbol esta temática les sirvió como reflexión ya que cada uno de ellos escribían sus falencias hacia sus compañeros. En el área de religión se trabajaron los mandamientos, muchos de ellos ya tenían conocimiento de ello, así que ya los conocían, para ello, cada uno de ellos escribió los 10 mandamientos en su respectivo cuaderno de religión, a continuación, hice entrega de una ficha que era un teléfono en cada uno de los números que aparecían en el teléfono tenían que escribir el mandamiento que correspondía allí. En el área de sociales se trabajo el relieve donde se inicio hablando de ello y realizando algunas preguntas como: ¿conocen el relieve? ¿saben que es un relieve? Consecutivamente observaron un video sobre el tema que se estaba tratando a partir de ello en el cuaderno escribieron el concepto de cada tema como: las llanuras, mesetas, el mar, la cordillera, el volcán, el valle y el nevado también realizaron un dibujo de ello. Para finalizar esta actividad de trabajo en clase los niños deberán realizar una maqueta sobre el relieve colombiano. En esta jornada los niños participaron activamente, no hubo ningún inconveniente con el entendimiento de los temas	Durante la jordana los niños participaron activamente, no hubo ningún inconveniente con los temas que se realizaron en clase, también mostraban interés por aprender cada día más.	El aprendizaje, según Serrano (1990, 53), es un proceso activo “en el cual cumplen un papel fundamental la atención, la memoria, la imaginación, el razonamiento que el alumno realiza para elaborar y asimilar los conocimientos que va construyendo y que debe incorporar en su mente en estructuras definidas y coordinadas”.



tratados.		
OBSERVACIONES: **ELABORADO POR**:ZANDRITH DAYANA ARIAS MOGOLLÓN		

El Diario de Campo permite al lector interesarse y enfocarse en el detallado manejo de la información en relación con el ejercicio del educador en formación como observador dentro de su Práctica Integral, sin dejar de atribuir la importancia a otros aspectos que se relacionan con el desarrollo de las capacidades de los niños. Se tiene presente, que la labor primordial como formadores, es la de producir efectos positivos en el niño (a) en su proceso de desarrollo como ser integro.



DIARIO DE CAMPO

#4	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: 1º y 2° BASICA PRIMARIA SEDE: Institución Educativa Rural Bábega FECHA:08-septiembre-2022 CURSO: TERCERO	
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	**INTERPRETACIÓN**	**REFLEXIÓN**
La jornada inicio con la formación de todos los días allí realiza la oración de la mañana y una lectura de reflexión para los estudiantes del colegio, consecutivamente cada uno de ellos pasa para sus respectivos salones. Allí se reciben a los niños con un caluroso saludo para iniciar activamente con las actividades planeadas. En el área de español se realizo un juego llamado Palabras encadenadas Es una buena idea para incrementar el vocabulario en los niños, les diré una palabra y el primer niño participante tiene que decir otra que empiece con la sílaba en la que acababa la palabra que les dire. Lo mismo harán el resto de los niños. Por ejemplo: gallina – nariz – rizo – zorro.. Consecutivamente se inició el tema del reciclaje con el apoyo de las cartillas de escuela nueva, donde los niños debían que exponer sobre el reciclaje, se evidencia que los niños habían preparado muy bien el tema a tratar se apropiaron el tema cada uno de los grupos tenían distintos temas. En área de sociales se retroalimentación el relieve colombiano con una ficha de sopa de letras sobre el relieve colombiano de las capaz de	Se observo interés por los temas tratados durante la jornada también, la participación fue muy activa con los niños y el facilitador, lo niños demostraron felicidad con el tema de ciencias naturales.	¿Qué es un ambiente de aprendizaje según Frida Díaz Barriga? Un ambiente de aprendizaje es un escenario en el cual se desarrollan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para llevar a cabo un proceso tan complejo se requieren de una serie de elementos que favorezca al aprendizaje de los alumnos



la tierra que intervienen en la formación del relieve. En el área de náurales los niños observaron un video sobre el ciclo vital del girasol, consecutivamente hice entrega de una ficha donde tenia que recortar el borde del girasol y el ciclo de ella y colorearla, al finalizar los niños la plasmaron en el cuaderno, y se realizo un conversatorio sobre las plantas y el crecimiento, también si en las casas tienen algunas plantas y como ha sido el proceso de cada una de ella.		
OBSERVACIONES: **ELABORADO POR**: ZANDRITH DAYANA ARIAS MOGOLLÓN		

El Diario de Campo permite al lector interesarse y enfocarse en el detallado manejo de la información en relación con el ejercicio del educador en formación como observador dentro de su Práctica Integral, sin dejar de atribuir la importancia a otros aspectos que se relacionan con el desarrollo de las capacidades de los niños. Se tiene presente, que la labor primordial como formadores, es la de producir efectos positivos en el niño (a) en su proceso de desarrollo como ser integro.



DIARIO DE CAMPO

#5	**SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: 1º y 2° BASICA PRIMARIA** **SEDE: Institución Educativa Rural Bábega FECHA:09-septiembre-2022** **CURSO: TERCERO**	
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	**INTERPRETACIÓN**	**REFLEXIÓN**
La jornada inicio con la formación de todos los días allí realiza la oración de la mañana y una lectura de reflexión para los estudiantes del colegio, consecutivamente cada uno de ellos pasa para sus respectivos salones. La clase se inició con un juego, que consistía en imaginar que realizaremos un paseo en ese paseo se va a llevar una frutar de que inicie por la misma inicial que el en nombre de cada uno de los niños ejemplo: “me llamo Zandrith y voy a llevar Zanahoria y si voy a ir al paseo” y luego un estudiante tendrá que decir lo mismo, pero con sus respectivos nombres este juego les muy interesante, al principio no entendía como tal el juego cuando fueron agarrando el hilo del juego se divirtieron mucho. Para dar inicio a la clase es matemáticas inicie explicado la división sus partes y como se realizaba cada uno de ellos escribió el concepto en el cuaderno, consecutivamente a cada uno de los niños hice entrega de una ficha que consistía en dividir los recuadros en las partes que se indica y luego debían completar las divisiones de la derecha como se señala en el ejemplo también tenían que escribir los números que faltan para dividir	Se observo interés por los temas tratados durante la jornada también, la participación fue muy activa con los niños y el facilitador, lo niños demostraron felicidad con el tema de ciencias naturales.	¿Qué es un ambiente de aprendizaje según Frida Díaz Barriga? Un ambiente de aprendizaje es un escenario en el cual se desarrollan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para llevar a cabo un proceso tan complejo se requieren de una serie de elementos que favorezca al aprendizaje de los alumnos



OBSERVACIONES:

ELABORADO POR:ZANDRITH DAYANA ARIAS MOGOLLÓN

El Diario de Campo permite al lector interesarse y enfocarse en el detallado manejo de la información en relación con el ejercicio del educador en formación como observador dentro de su Práctica Integral, sin dejar de atribuir la importancia a otros aspectos que se relacionan con el desarrollo de las capacidades de los niños. Se tiene presente, que la labor primordial como formadores, es la de producir efectos positivos en el niño (a) en su proceso de desarrollo como ser integro.



DIARIO DE CAMPO

#6	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: 1º y 2° BASICA PRIMARIA SEDE: Institución Educativa Rural Bábega FECHA: 12-septiembre-2022 CURSO: TERCERO	
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	**INTERPRETACIÓN**	**REFLEXIÓN**
La jornada inicio con la formación de todos los días allí realiza la oración de la mañana y una lectura de reflexión para los estudiantes del colegio, consecutivamente cada uno de ellos pasa para sus respectivos salones. La jornada inicio con el área de ingles en cual los niños demostraban interés por la clase el cual realizaban preguntas como: ¿profe que vamos hacer? ¿Qué tema vamos a ver en Ingles? Consecutivamente los niños observaron un video del tema a tratar el cual era la familia. Para finalizar realizaron una ficha del tema tratado donde tenia que colorear y escribir el nombre en ingles de cada uno de los miembros de la familia, donde se podían guiar por el tablero donde se encontraban escritos los miembros de la familia en inglés, español y la pronunciación. Consecutivamente los niños tuvieron que pasar para la sala de informática allí impartieron su clase con su profesora de tecnología.	Se observa el interés por lo niños es aprender temas nuevos, también cabe resaltar que para algunos niños les llama la atención esta segunda lengua.	No cabe duda de que aprender a hablar de la familia en inglés y describir las relaciones que existen entre tus miembros es una de las lecciones básicas en el aprendizaje de cualquier idioma, incluyendo el inglés.
OBSERVACIONES: **ELABORADO POR**: ZANDRITH DAYANA ARIAS MOGOLLÓN		

El Diario de Campo permite al lector interesarse y enfocarse en el detallado manejo de la información en relación con el ejercicio del educador en formación como observador dentro



de su Práctica Integral, sin dejar de atribuir la importancia a otros aspectos que se relacionan con el desarrollo de las capacidades de los niños. Se tiene presente, que la labor primordial como formadores, es la de producir efectos positivos en el niño (a) en su proceso de desarrollo como ser integro.

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

Anexo 5 Día del niño



Anexo 6 izada de bandera



Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

Anexo 7 Materialización



Anexo 8 Autovaloración

SISTEMATIZACIÓN: AUTOVALORACIÓN DESEMPEÑO

EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN: ZANDRITH DAYANA ARIAS MOGOLLÓN **SEDE EDUCATIVA:** INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL BÁBEGA **GRADO:** TERCERO

VALORACIÓN	AVANCES Y RESULTADOS DEMOSTRADOS EN EL PROCESO POR EL EDUCADOR(A) EN FORMACION	ASPECTOS POR MEJORAR Y/O DIFICULTADES	DOCUMENTOS		
			P	V	D
FECHA 05/SEPTIEMBRE AL 09/2022 SEMANA 1 FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION	✓ Responsabilidad y compromiso con las actividades.	✓Mejorar el tono de la voz ✓ Tener dominio con el grupo. ✓ Implementar estrategias para el mejoramiento del orden,			
FECHA 12 DE SEPTIEMBRE AL 16 DEL 2022 SEMANA 2 FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION	✓ Adaptación al entorno ✓ Puntualidad	✓ Mejorar dominio de grupo. ✓ Conocer el ritmo de cada estudiante.			
FECHA 19 de septiembre al 23 del 2022 SEMANA 3 FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION	✓Estrategias didácticas para que los niños aprendan a elevar la imaginación mediante cuentos.	✓ Temor a las responsabilidades del docente.			

INDICADORES DE DESEMPENO: RESPONSABILIDAD, COMPROMISO, INTERDISCIPLINARIEDAD, CREATIVIDAD, CALIDAD, IDONEIDAD PEDAGOGICA, RECURSIVIDAD, ENFOQUE INVESTIGATIVO, PROMOCION MULTIDIMENSIONAL EN LOS NINOS(AS), CONTEXTUALIZACION, DESARROLLO DE COMPETENCIAS BASICAS Y FUNDAMENTALES DEL DOCENTE.

INSTRUMENTOS DE REGISTRO PARA LA AUTOVALORACION: PLANEADOR, DIARIO DE CAMPO, VALORACION

Zandrith Arias

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

SISTEMATIZACIÓN: AUTOVALORACIÓN DESEMPEÑO

EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN: ZANDRITH DAYANA ARIAS MOGOLLÓN **SEDE EDUCATIVA:** INSTITUCIPOPN EDUCATIVA RURAL BABEGA **GRADO:** TERCERO

VALORACIÓN	AVANCES Y RESULTADOS DEMOSTRADOS EN EL PROCESO POR EL EDUCADOR(A) EN FORMACION	ASPECTOS POR MEJORAR Y/O DIFICULTADES	DOCUMENTOS		
			P	V	D
FECHA 27 DE SEPTIEMBRE AL 30 DEL 2022 SEMANA 4	• Estrategias didácticas para trabajar el compañerismo. • Desarrollo de nuevas habilidades y competencias.	• Dominio de grupo.			
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION					
FECHA 03 de octubre al 07 del 2022 SEMANA 5	• Organización de los contenidos. • Manejo de los tics	✓Videos acordes a las temáticas a tratar			
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION					
FECHA 10 de octubre al 14 de octubre del 2022 SEMANA 6	• Semana de receso	✓			
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION					

INDICADORES DE DESEMPENO: RESPONSABILIDAD, COMPROMISO, INTERDISCIPLINARIEDAD, CREATIVIDAD, CALIDAD, IDONEIDAD PEDAGOGICA, RECURSIVIDAD, ENFOQUE INVESTIGATIVO, PROMOCION MULTIDIMENSIONAL EN LOS NINOS(AS), CONTEXTUALIZACION, DESARROLLO DE COMPETENCIAS BASICAS Y FUNDAMENTALES DEL DOCENTE.

INSTRUMENTOS DE REGISTRO PARA LA AUTOVALORACION: PLANEADOR, DIARIO DE CAMPO, VALORACION

Zandrith Arias

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

SISTEMATIZACIÓN: AUTOVALORACIÓN DESEMPEÑO

EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN: ZANDRITH DAYANA ARIAS MOGOLLÓN **SEDE EDUCATIVA:** INSTITUCIPON EDUCATIVA RURAL BABEGA **GRADO:** TERCERO

VALORACIÓN	AVANCES Y RESULTADOS DEMOSTRADOS EN EL PROCESO POR EL EDUCADOR(A) EN FORMACION	ASPECTOS POR MEJORAR Y/O DIFICULTADES	DOCUMENTOS		
			P	V	D
FECHA 17 DE OCTUBRE AL 21 DEL 2022 SEMANA 7 FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION	• Organización de los puntos culturales en los niños y niñas. • Responsabilidad y compromiso.	✓temor al ser responsable del grupo como los demás docentes.			
FECHA 24 de octubre al 28 del 2022 SEMANA 8 FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION	• Participación activa en cada uno de los puntos de la semana cultural.	✓			
FECHA 31 de octubre al 04 de noviembre del 2022 SEMANA 9 FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION	• Refuerzo de los estudiantes. • Estrategias didácticas para la creación de cuentos.	✓Realizar pausas activas constantemente para evitar el aburrimiento de los niños y niñas.			

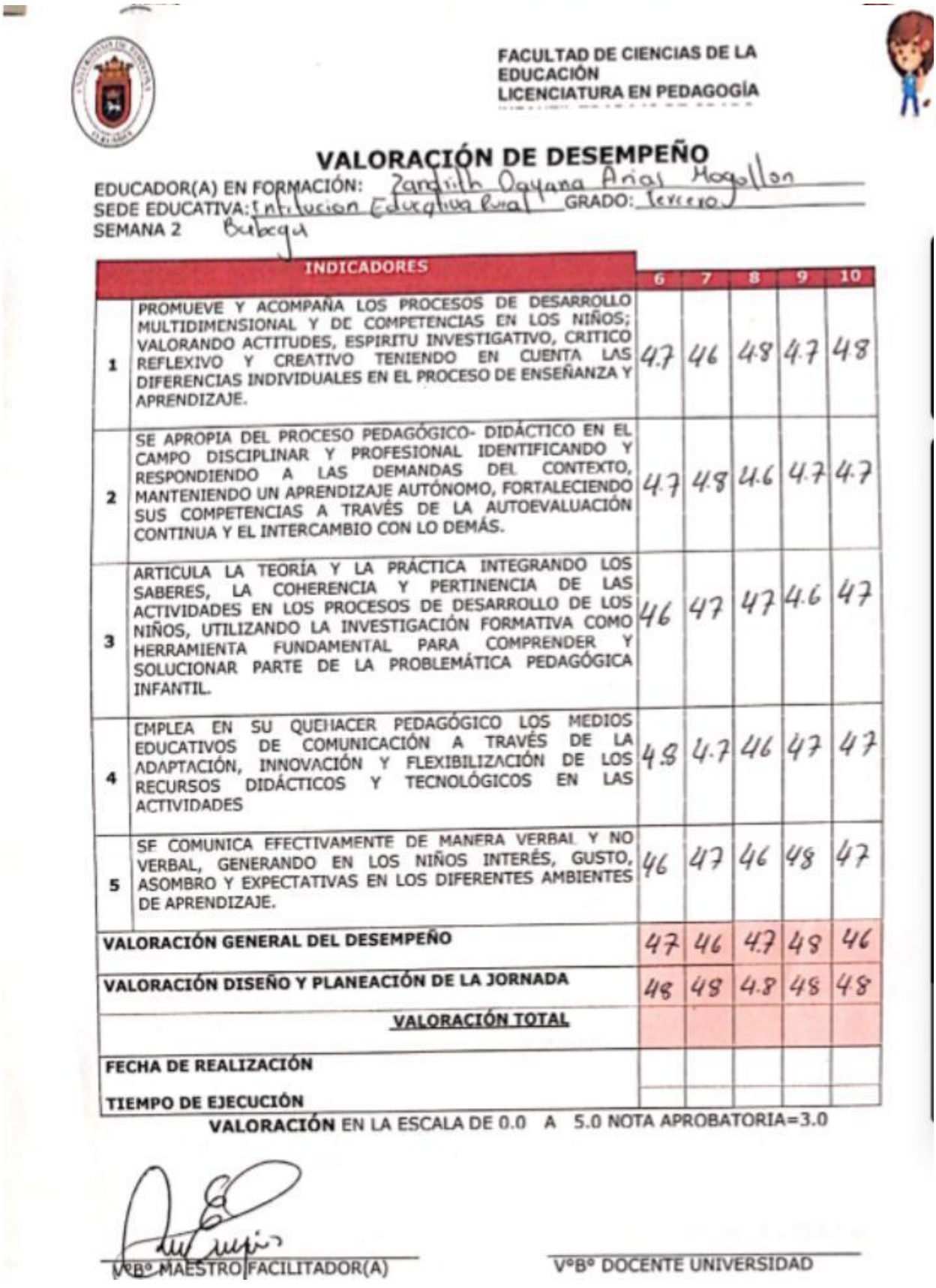
INDICADORES DE DESEMPENO: RESPONSABILIDAD, COMPROMISO, INTERDISCIPLINARIEDAD, CREATIVIDAD, CALIDAD, IDONEIDAD PEDAGOGICA, RECURSIVIDAD, ENFOQUE INVESTIGATIVO, PROMOCION MULTIDIMENSIONAL EN LOS NIÑOS(AS), CONTEXTUALIZACIÓN, DESARROLLO DE COMPETENCIAS BASICAS Y FUNDAMENTALES DEL DOCENTE.

INSTRUMENTOS DE REGISTRO PARA LA AUTOVALORACION: PLANEADOR, DIARIO DE CAMPO, VALORACION

Zandrith Arias

Firma Educador(a) en formación

Anexo9 Valoración del desempeño por parte del docente



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

VALORACIÓN DE DESEMPEÑO

EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN: Zandrith Dayana Arias Mogollon
SEDE EDUCATIVA: Institucion Educativa Rural GRADO: Tercero
SEMANA 2 Bubega

	INDICADORES	6	7	8	9	10
1	PROMUEVE Y ACOMPAÑA LOS PROCESOS DE DESARROLLO MULTIDIMENSIONAL Y DE COMPETENCIAS EN LOS NIÑOS; VALORANDO ACTITUDES, ESPIRITU INVESTIGATIVO, CRITICO REFLEXIVO Y CREATIVO TENIENDO EN CUENTA LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.	4.7	46	4.8	4.7	48
2	SE APROPIA DEL PROCESO PEDAGÓGICO- DIDÁCTICO EN EL CAMPO DISCIPLINAR Y PROFESIONAL IDENTIFICANDO Y RESPONDIENDO A LAS DEMANDAS DEL CONTEXTO, MANTENIENDO UN APRENDIZAJE AUTÓNOMO, FORTALECIENDO SUS COMPETENCIAS A TRAVÉS DE LA AUTOEVALUACIÓN CONTINUA Y EL INTERCAMBIO CON LO DEMÁS.	4.7	4.8	4.6	4.7	4.7
3	ARTICULA LA TEORÍA Y LA PRÁCTICA INTEGRANDO LOS SABERES, LA COHERENCIA Y PERTINENCIA DE LAS ACTIVIDADES EN LOS PROCESOS DE DESARROLLO DE LOS NIÑOS, UTILIZANDO LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA COMO HERRAMIENTA FUNDAMENTAL PARA COMPRENDER Y SOLUCIONAR PARTE DE LA PROBLEMÁTICA PEDAGÓGICA INFANTIL.	46	47	47	4.6	47
4	EMPLEA EN SU QUEHACER PEDAGÓGICO LOS MEDIOS EDUCATIVOS DE COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LA ADAPTACIÓN, INNOVACIÓN Y FLEXIBILIZACIÓN DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS Y TECNOLÓGICOS EN LAS ACTIVIDADES	4.8	4.7	46	47	47
5	SE COMUNICA EFECTIVAMENTE DE MANERA VERBAL Y NO VERBAL, GENERANDO EN LOS NIÑOS INTERÉS, GUSTO, ASOMBRO Y EXPECTATIVAS EN LOS DIFERENTES AMBIENTES DE APRENDIZAJE.	46	47	46	48	47
VALORACIÓN GENERAL DEL DESEMPEÑO		47	46	4.7	48	46
VALORACIÓN DISEÑO Y PLANEACIÓN DE LA JORNADA		48	48	4.8	48	48
	VALORACIÓN TOTAL					
FECHA DE REALIZACIÓN						
TIEMPO DE EJECUCIÓN						

VALORACIÓN EN LA ESCALA DE 0.0 A 5.0 NOTA APROBATORIA=3.0

V°B° MAESTRO FACILITADOR(A)

V°B° DOCENTE UNIVERSIDAD

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



VALORACIÓN DE DESEMPEÑO

EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN: Zanghith Dayana Ana) Moyllon
SEDE EDUCATIVA: Institucion Educativa Rural GRADO: tercero
SEMANA 3 Babega

	INDICADORES	11	12	13	14	15
1	PROMUEVE Y ACOMPAÑA LOS PROCESOS DE DESARROLLO MULTIDIMENSIONAL Y DE COMPETENCIAS EN LOS NIÑOS; VALORANDO ACTITUDES, ESPIRITU INVESTIGATIVO, CRITICO REFLEXIVO Y CREATIVO TENIENDO EN CUENTA LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.	4.6	4.7	4.8	4.7	4.8
2	SE APROPIA DEL PROCESO PEDAGÓGICO- DIDÁCTICO EN EL CAMPO DISCIPLINAR Y PROFESIONAL IDENTIFICANDO Y RESPONDIENDO A LAS DEMANDAS DEL CONTEXTO, MANTENIENDO UN APRENDIZAJE AUTÓNOMO, FORTALECIENDO SUS COMPETENCIAS A TRAVÉS DE LA AUTOEVALUACIÓN CONTINUA Y EL INTERCAMBIO CON LO DEMÁS.	4.7	4.8	4.7	4.8	4.7
3	ARTICULA LA TEORÍA Y LA PRÁCTICA INTEGRANDO LOS SABERES, LA COHERENCIA Y PERTINENCIA DE LAS ACTIVIDADES EN LOS PROCESOS DE DESARROLLO DE LOS NIÑOS, UTILIZANDO LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA COMO HERRAMIENTA FUNDAMENTAL PARA COMPRENDER Y SOLUCIONAR PARTE DE LA PROBLEMÁTICA PEDAGÓGICA INFANTIL.	4.6	4.7	4.8	4.7	4.6
4	EMPLEA EN SU QUEHACER PEDAGÓGICO LOS MEDIOS EDUCATIVOS DE COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LA ADAPTACIÓN, INNOVACIÓN Y FLEXIBILIZACIÓN DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS Y TECNOLÓGICOS EN LAS ACTIVIDADES	4.7	4.6	4.7	4.8	4.7
5	SE COMUNICA EFECTIVAMENTE DE MANERA VERBAL Y NO VERBAL, GENERANDO EN LOS NIÑOS INTERÉS, GUSTO, ASOMBRO Y EXPECTATIVAS EN LOS DIFERENTES AMBIENTES DE APRENDIZAJE.	4.6	4.7	4.8	4.7	4.7
	VALORACIÓN GENERAL DEL DESEMPEÑO	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7
	VALORACIÓN DISEÑO Y PLANEACIÓN DE LA JORNADA	4.8	4.8	4.8	4.8	4.8
	VALORACIÓN TOTAL					
	FECHA DE REALIZACIÓN					
	TIEMPO DE EJECUCIÓN					

VALORACIÓN EN LA ESCALA DE 0.0 A 5.0 NOTA APROBATORIA=3.0

V°B° MAESTRO FACILITADOR(A)

V°B° DOCENTE UNIVERSIDAD

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



VALORACIÓN DE DESEMPEÑO

EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN: Zandith Dayana Arias Magallón
SEDE EDUCATIVA: Institución Educativa Rural GRADO: Tercero
SEMANA 4 Bábega

	INDICADORES	16	17	18	19	20
1	PROMUEVE Y ACOMPAÑA LOS PROCESOS DE DESARROLLO MULTIDIMENSIONAL Y DE COMPETENCIAS EN LOS NIÑOS; VALORANDO ACTITUDES, ESPIRITU INVESTIGATIVO, CRITICO REFLEXIVO Y CREATIVO TENIENDO EN CUENTA LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.	4.7	4.7	4.8	4.6	4.7
2	SE APROPIA DEL PROCESO PEDAGÓGICO- DIDÁCTICO EN EL CAMPO DISCIPLINAR Y PROFESIONAL IDENTIFICANDO Y RESPONDIENDO A LAS DEMANDAS DEL CONTEXTO, MANTENIENDO UN APRENDIZAJE AUTÓNOMO, FORTALECIENDO SUS COMPETENCIAS A TRAVÉS DE LA AUTOEVALUACIÓN CONTINUA Y EL INTERCAMBIO CON LO DEMÁS.	4.7	4.8	4.7	4.8	4.7
3	ARTICULA LA TEORÍA Y LA PRÁCTICA INTEGRANDO LOS SABERES, LA COHERENCIA Y PERTINENCIA DE LAS ACTIVIDADES EN LOS PROCESOS DE DESARROLLO DE LOS NIÑOS, UTILIZANDO LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA COMO HERRAMIENTA FUNDAMENTAL PARA COMPRENDER Y SOLUCIONAR PARTE DE LA PROBLEMÁTICA PEDAGÓGICA INFANTIL.	4.7	4.6	4.8	4.7	4.6
4	EMPLEA EN SU QUEHACER PEDAGÓGICO LOS MEDIOS EDUCATIVOS DE COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LA ADAPTACIÓN, INNOVACIÓN Y FLEXIBILIZACIÓN DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS Y TECNOLÓGICOS EN LAS ACTIVIDADES	4.8	4.7	4.7	4.8	4.7
5	SE COMUNICA EFECTIVAMENTE DE MANERA VERBAL Y NO VERBAL, GENERANDO EN LOS NIÑOS INTERÉS, GUSTO, ASOMBRO Y EXPECTATIVAS EN LOS DIFERENTES AMBIENTES DE APRENDIZAJE.	4.6	4.7	4.6	4.7	4.7
	VALORACIÓN GENERAL DEL DESEMPEÑO	4.8	4.8	4.8	4.8	4.8
	VALORACIÓN DISEÑO Y PLANEACIÓN DE LA JORNADA	4.8	4.8	4.8	4.8	4.8
	VALORACIÓN TOTAL					
	FECHA DE REALIZACIÓN					
	TIEMPO DE EJECUCIÓN					

VALORACIÓN EN LA ESCALA DE 0.0 A 5.0 NOTA APROBATORIA=3.0

V°B° MAESTRO FACILITADOR(A)

V°B° DOCENTE UNIVERSIDAD

4/8

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



VALORACIÓN DE DESEMPEÑO

EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN: Zandith Daruna Arcl Mogollón
SEDE EDUCATIVA: Institución Educativa Rural GRADO: Tercero
SEMANA 6 Babega

	INDICADORES	26	27	28	29	30
1	PROMUEVE Y ACOMPAÑA LOS PROCESOS DE DESARROLLO MULTIDIMENSIONAL Y DE COMPETENCIAS EN LOS NIÑOS; VALORANDO ACTITUDES, ESPIRITU INVESTIGATIVO, CRITICO REFLEXIVO Y CREATIVO TENIENDO EN CUENTA LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.	4.7	4.6	4.7	4.8	4.7
2	SE APROPIA DEL PROCESO PEDAGÓGICO- DIDÁCTICO EN EL CAMPO DISCIPLINAR Y PROFESIONAL IDENTIFICANDO Y RESPONDIENDO A LAS DEMANDAS DEL CONTEXTO, MANTENIENDO UN APRENDIZAJE AUTÓNOMO, FORTALECIENDO SUS COMPETENCIAS A TRAVÉS DE LA AUTOEVALUACIÓN CONTINUA Y EL INTERCAMBIO CON LO DEMÁS.	4.6	4.7	4.8	4.7	4.7
3	ARTICULA LA TEORÍA Y LA PRÁCTICA INTEGRANDO LOS SABERES, LA COHERENCIA Y PERTINENCIA DE LAS ACTIVIDADES EN LOS PROCESOS DE DESARROLLO DE LOS NIÑOS, UTILIZANDO LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA COMO HERRAMIENTA FUNDAMENTAL PARA COMPRENDER Y SOLUCIONAR PARTE DE LA PROBLEMÁTICA PEDAGÓGICA INFANTIL.	4.7	4.7	4.6	4.8	4.7
4	EMPLEA EN SU QUEHACER PEDAGÓGICO LOS MEDIOS EDUCATIVOS DE COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LA ADAPTACIÓN, INNOVACIÓN Y FLEXIBILIZACIÓN DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS Y TECNOLÓGICOS EN LAS ACTIVIDADES	4.8	4.7	4.6	4.7	4.7
5	SE COMUNICA EFECTIVAMENTE DE MANERA VERBAL Y NO VERBAL, GENERANDO EN LOS NIÑOS INTERÉS, GUSTO, ASOMBRO Y EXPECTATIVAS EN LOS DIFERENTES AMBIENTES DE APRENDIZAJE.	4.7	4.7	4.8	4.6	4.7
	VALORACIÓN GENERAL DEL DESEMPEÑO	4.8	4.7	4.8	4.7	4.7
	VALORACIÓN DISEÑO Y PLANEACIÓN DE LA JORNADA	4.6	4.7	4.7	4.8	4.7
	VALORACIÓN TOTAL					
	FECHA DE REALIZACIÓN					
	TIEMPO DE EJECUCIÓN					

VALORACIÓN EN LA ESCALA DE 0.0 A 5.0 NOTA APROBATORIA=3.0

VºBº MAESTRO FACILITADOR(A)

VºBº DOCENTE UNIVERSIDAD

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

VALORACIÓN DE DESEMPEÑO

EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN: Yandith Dayana Arias Mogollón
SEDE EDUCATIVA: Institución Educativa Rural GRADO: Tercero
SEMANA 7 Bábega

	INDICADORES	31	32	33	34	35
1	PROMUEVE Y ACOMPAÑA LOS PROCESOS DE DESARROLLO MULTIDIMENSIONAL Y DE COMPETENCIAS EN LOS NIÑOS; VALORANDO ACTITUDES, ESPIRITU INVESTIGATIVO, CRITICO REFLEXIVO Y CREATIVO TENIENDO EN CUENTA LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.	4.8	4.7	4.8	4.7	4.6
2	SE APROPIA DEL PROCESO PEDAGÓGICO- DIDÁCTICO EN EL CAMPO DISCIPLINAR Y PROFESIONAL IDENTIFICANDO Y RESPONDIENDO A LAS DEMANDAS DEL CONTEXTO, MANTENIENDO UN APRENDIZAJE AUTÓNOMO, FORTALECIENDO SUS COMPETENCIAS A TRAVÉS DE LA AUTOEVALUACIÓN CONTINUA Y EL INTERCAMBIO CON LO DEMÁS.	4.6	4.7	4.8	4.8	4.7
3	ARTICULA LA TEORÍA Y LA PRÁCTICA INTEGRANDO LOS SABERES, LA COHERENCIA Y PERTINENCIA DE LAS ACTIVIDADES EN LOS PROCESOS DE DESARROLLO DE LOS NIÑOS, UTILIZANDO LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA COMO HERRAMIENTA FUNDAMENTAL PARA COMPRENDER Y SOLUCIONAR PARTE DE LA PROBLEMÁTICA PEDAGÓGICA INFANTIL.	4.8	4.8	4.7	4.6	4.7
4	EMPLEA EN SU QUEHACER PEDAGÓGICO LOS MEDIOS EDUCATIVOS DE COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LA ADAPTACIÓN, INNOVACIÓN Y FLEXIBILIZACIÓN DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS Y TECNOLÓGICOS EN LAS ACTIVIDADES	4.7	4.7	4.8	4.8	4.7
5	SE COMUNICA EFECTIVAMENTE DE MANERA VERBAL Y NO VERBAL, GENERANDO EN LOS NIÑOS INTERÉS, GUSTO, ASOMBRO Y EXPECTATIVAS EN LOS DIFERENTES AMBIENTES DE APRENDIZAJE.	4.6	4.7	4.7	4.7	4.8
	VALORACIÓN GENERAL DEL DESEMPEÑO	4.7	4.6	4.7	4.8	4.7
	VALORACIÓN DISEÑO Y PLANEACIÓN DE LA JORNADA	4.7	4.7	4.6	4.8	4.7
	VALORACIÓN TOTAL					
	FECHA DE REALIZACIÓN					
	TIEMPO DE EJECUCIÓN					

VALORACIÓN EN LA ESCALA DE 0.0 A 5.0 NOTA APROBATORIA=3.0

V°B° MAESTRO FACILITADOR(A)

V°B° DOCENTE UNIVERSIDAD

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



VALORACIÓN DE DESEMPEÑO

EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN: Zandyth Dayana Arias Mosquera
SEDE EDUCATIVA: Institución Educativa Rural Bábega GRADO: Tercero
SEMANA 8

	INDICADORES	36	37	38	39	40
1	PROMUEVE Y ACOMPAÑA LOS PROCESOS DE DESARROLLO MULTIDIMENSIONAL Y DE COMPETENCIAS EN LOS NIÑOS; VALORANDO ACTITUDES, ESPIRITU INVESTIGATIVO, CRITICO REFLEXIVO Y CREATIVO TENIENDO EN CUENTA LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.	4.7	4.7	4.8	4.7	4.6
2	SE APROPIA DEL PROCESO PEDAGÓGICO- DIDÁCTICO EN EL CAMPO DISCIPLINAR Y PROFESIONAL IDENTIFICANDO Y RESPONDIENDO A LAS DEMANDAS DEL CONTEXTO, MANTENIENDO UN APRENDIZAJE AUTÓNOMO, FORTALECIENDO SUS COMPETENCIAS A TRAVÉS DE LA AUTOEVALUACIÓN CONTINUA Y EL INTERCAMBIO CON LO DEMÁS.	4.7	4.7	4.7	4.6	4.8
3	ARTICULA LA TEORÍA Y LA PRÁCTICA INTEGRANDO LOS SABERES, LA COHERENCIA Y PERTINENCIA DE LAS ACTIVIDADES EN LOS PROCESOS DE DESARROLLO DE LOS NIÑOS, UTILIZANDO LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA COMO HERRAMIENTA FUNDAMENTAL PARA COMPRENDER Y SOLUCIONAR PARTE DE LA PROBLEMÁTICA PEDAGÓGICA INFANTIL.	4.8	4.8	4.7	4.6	4.7
4	EMPLEA EN SU QUEHACER PEDAGÓGICO LOS MEDIOS EDUCATIVOS DE COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LA ADAPTACIÓN, INNOVACIÓN Y FLEXIBILIZACIÓN DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS Y TECNOLÓGICOS EN LAS ACTIVIDADES	4.7	4.7	4.7	4.8	4.6
5	SE COMUNICA EFECTIVAMENTE DE MANERA VERBAL Y NO VERBAL, GENERANDO EN LOS NIÑOS INTERÉS, GUSTO, ASOMBRO Y EXPECTATIVAS EN LOS DIFERENTES AMBIENTES DE APRENDIZAJE.	4.7	4.7	4.8	4.8	4.7
	VALORACIÓN GENERAL DEL DESEMPEÑO	4.6	4.8	4.8	4.7	4.7
	VALORACIÓN DISEÑO Y PLANEACIÓN DE LA JORNADA	4.8	4.8	4.8	4.7	4.6
	VALORACIÓN TOTAL					
	FECHA DE REALIZACIÓN					
	TIEMPO DE EJECUCIÓN					

VALORACIÓN EN LA ESCALA DE 0.0 A 5.0 NOTA APROBATORIA=3.0

V°B° MAESTRO FACILITADOR(A)

V°B° DOCENTE UNIVERSIDAD

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega.

Anexo 10 juicio valorativo

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

VALORACIÓN FINAL DEL FACILITADOR(A)

OBSERVACIÓN Y DIAGNÓSTICO		PROYECTO DE AULA		INSTITUCIONAL	JORNADAS ACADÉMICAS DE INTERACCIÓN OCHO SEMANAS									
					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
SEMANA 1		SEMANA 4			4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.8	4.8	4.8	48	4.8
					11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
SEMANA 2					4.8	4.8	4.8	4.8	4.8	4.8	48	4.8	4.8	4.8
					21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
SEMANA 3		SEMANA 5			4.8	4.8	4.8	4.8	4.8	4.6	4.7	4.7	4.8	4.7
					31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
					4.7	4.7	4.6	4.8	47	4.8	4.8	4.8	4.7	4.6
DEFINITIVAS														
TOTAL														

Juicio Valorativo del Desempeño en General

La docente en formación, refleja apropiación en su proceso de enseñanza aprendizaje de forma integral, impartiendo saberes con coherencia y pertinencia en cada una de las áreas del conocimiento

Fortalezas

1. Utiliza las TIC como herramienta innovadora para el desarrollo de sus prácticas pedagógicas.
2. Adapta los momentos pedagógicos a las necesidades del contexto

Dificultades

La planta física, dificulta el desarrollo integral de la práctica docente en su totalidad.

Avances

Se integra a las diferentes actividades programadas por la institución demostrando excelente socialización con la comunidad educativa

MAESTRO(A) FACILITADOR(A)

Yandrith Arias Mosquera
EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN

Referencias

Aguirre,A (2020). Razones para elegir una educación integral. https://blog.rogers.edu.mx/razones-para-elegir-un-a-educacion-integral-en-este-2021#:~:text=%C2%BFQu%C3%A9%20es%20la%20educaci%C3%B3n%20integral,%2C%20f%C3%ADsico%2C%20emocional%20y%20social..

Bravo,A (2008). Estrategias Pedagógicas para el desarrollo de los modos de actuación . https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/yjqc/estrategia_pedagogica_para_el_desarrollo_de_los_modos.html#:~:text=Las%20estrategias%20pedag%C3%B3gicas%2C%20seg%C3%BAn%20Bravo,propios%20del%20campo%20de%20formaci%C3%B3n

Buisán Y Marín (2001),. diagnostico Educativo .Recuperado de: https://www.redalyc.org/pdf/4780/478047207007.pdf

Cabrera,S (2020). Estrategias Pedagógicas en el desarrollo cognitivo.. https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/b077105071416b813c40f447f49dd5b7.pdf&ved=2ahUKEwjMo93KlZb-AhXpVTABHZpqDgQQFnoECAoQBg&usg=AOvVaw1oD3u0dTSn6XAsdIFFDeXc.

González, N (2020). Lineamientos para stand. https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://www.coloquioems.uagro.mx/assets/descarga-archivos/Stand/Lineamientos%2520para%2520Stand.pdf&ved=2ahUKEwi465uBmJb-AhWNSzABHUhzAMoQFnoECAgQBg&usg=AOvVaw3GoP2l_q6vjS5bNOIMPtQf.

Gutierrez,D (2020). Procesos de enseñanza y aprendizaje . https://inee.org/es/eie-glossary/procesos-de-ensenanza-y-

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega. aprendizaje#:~:text=Los%20procesos%20de%20ense%C3%B1anza%20y,la%20capacitaci%C3%B3n%20de%20los%20docentes..

Guerrero, R. (2014). Estrategias lúdicas: herramienta de innovación en el desarrollo de las habilidades numéricas. *REDHECS: Revista electrónica de Humanidades, Educación y Comunicación Social*, *9*(18), 30-43. Recuperado de: https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6844395.pdf

Martínez, R. L. (2007). La investigación, experiencias y herramientas: La Observación y el Diario de Campo en la Definición de un Tema de Investigación. *Perfiles libertadores: Institución Universitaria Los Libertadores. 4* (80) 73-80. Disponible en: https://www.ugel01.gob.pe/wp-content/uploads/2019/01/1-La-Observaci%C3%B3n-y-el-Diario-de-campo-07-01-19.pdf

Ministerio de Educación Nacional (2006). Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas. Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2017). Mallas de aprendizaje. Lenguaje grado 3°. Documento para la implementación de los DBA. Disponible en: https://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/LENGUAJE-GRADO-3_.pdf

López, S (2021). ¿ Que es un Stand y para que sirve?. https://gruposrm.com/web/inicio/stands-y-displays-publicitarios-que-son-y-cuales-son-sus-tipos/#:~:text=Un%20estand%20%E2%80%94del%20ingl%C3%A9s%20stand,si%20es%20de%20peque%C3%B1o%20tama%C3%B1o..

Loretto,S (2021). ¿ Que es la educación integral?. https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://digibug.ugr.es/bitstrea

Fortalecimiento Lectora y escritora Institución Educativa Rural Bábega. m/10481/4438/5/04-CAP%25C3%258DTULO%25204.pdf&ved=2ahUKEwikr5ytmZb-AhX2RDABHTbsDlAQFnoECA8QBg&usg=AOvVaw06HjttzL-Qwnx4rbsrrfi1.

Tezanos, A. (1998). Una Etnografía de la etnografía: Aproximaciones metodológicas para la enseñanza del enfoque cualitativo interpretativo para la investigación social. Editorial Antropos: Bogotá.