INFORME FINAL PRACTICA INTEGRAL II

(BASICA SECUNDARIA)

DOCENTE EN FORMACIÓN

YESLI ALEJANDRA BOYACÁ HERRERA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: DÉCIMO SEMESTRE

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

VILLA DEL ROSARIO

2024-1

TABLA DE CONTENIDO

CAPITULO I 4
Reseña histórica 4
Justificación 7
Horizonte Institucional 8
Misión 8
Visión 9
Filosofía 9
Políticas de calidad 9
Objetivos institucionales 10
Símbolos institucionales 11
Uniformes 15
Salón de deportes 15
Horario 16
CAPÍTULO II 17
Propuesta pedagógica 17
Título 18
Objetivo general 18
Objetivos específicos 18
Descripción Del Problema 18
Población 19
Muestra 19
MUESTRA 19
CAPITULO III 20
Evaluación 37
Evaluación Diagnostica 37
Evaluación Final 37
INTRODUCCIÓN 51
1. Capacidades Coordinativas Generales o Básicas. 64

2. Capacidad de Adaptación y Cambio Motrices. 65
3. Capacidades Coordinativas Especiales. 66
4. La Capacidad Coordinativa de Orientación. 66
5. El Equilibrio. 67
6. Evaluación del Equilibrio. 68
7. Ritmo 69
8. Reacción. 70
9. Tipos de lateralidad 77
10. Conceptos de estrategias didácticas 79
11. Conceptos de juego 79
12. MARCO LEGAL 80
13. Constitución Política de Colombia 1991 80
14. Ley 115 del 8 de Febrero de 1994 por la cual se expide la Ley General de Educación 82
15. Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte 83
16. CAPÍTULO III 84
Marco Metodológico 84
Paradigma 84
Tipo de investigación no experimental 85
Diseño de investigación 85
17. Nivel de la investigación 86
18. Muestra 87
19. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos 88
Capitulo III Análisis e interpretación de resultados 89
Capitulo IV Propuesta de investigación 92
CONCLUSION 97
CAPITULO V 98
FORMATO DE SOCIALIZACION DE NOTAS 98
20. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS 99

CAPITULO I

Observación Institucional Y Diagnostico

Reseña histórica

Las Instituciones educativas funcionan como subsistema del sistema educativo global; operan como una estructura de interdependencia funcional en relación con su misión de brindar un servicio a las comunidades hacia el desarrollo y progreso humano. El Establecimiento Educativo fue creado por una iniciativa del gobierno nacional, impulsado por el Fondo Nacional de Proyectos de Desarrollo – FONADE. Durante la administración municipal de la ciudad de San José de Cúcuta, la alcaldesa, María Eugenia Riascos hace entrega formal de los terrenos, además de las obras complementarias de diseño y trazado arquitectónico orientado a la construcción de un edificio con destino al sector educativo. La denominación urbanística de la obra “Mega colegio de Torcoroma”, pasa a ser llamada Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya, como un homenaje al fallecido Obispo de la Diócesis de Cúcuta, Monseñor Jaime Prieto Amaya.

El predio elegido había sido con anterioridad un espacio casi abandonado y que constituía parte del sector de Aeropuerto; luego sería una especie de ejido sin linderos, descuidado, donde también solían realizarse ferias, estacionamiento de circos itinerantes y parques temporales de diversión, de acuerdo con los testimonios de habitantes del lugar. Así mismo, era utilizado por la comunidad del sector para depósito indiscriminado de basuras y lugar para arrojar cadáveres de animales.

La edificación posee una sede compuesta por dos bloques separados por la vía, de los cuales, el bloque principal aloja el espacio de oficinas administrativas, aulas de clase, laboratorios, cancha de baloncesto, restaurante escolar. En el bloque de enfrente se hallan las aulas de Transición, grado primero, salón de música, biblioteca, ludoteca y aula de informática, además de un espacio de zona de recreo para los niños más pequeños. Durante once meses se realizó la construcción de la enorme edificación que cuenta con 64 espacios físicos entre los que se encuentran 36 salones, ludoteca, biblioteca, sala de sistemas, restaurante escolar, aulas especiales y laboratorios de física, electrónica y química. Cuenta con rampas para población discapacitada.

Más de $10.000 millones de pesos fueron invertidos en la obra para atender de manera especial a familias de estratos 1 y 2 de este sector, brindando un servicio educativo. El servicio fue atendido inicialmente por la Unión Temporal Compañía de Jesús-Colegio San Ignacio – Fe y Alegría de Norte de Santander, en concesión.

En la actualidad, el servicio educativo es ofrecido igualmente mediante concesión, por la Corporación Crecer Educados, comprometidos con el desarrollo de un proyecto educativo de calidad orientado desde la investigación como premisa de formación y educación por una sociedad más justa, transformadora y en paz.

La Institución educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya nace en el año 2011, en la calle 13 entre Av. 15 y 16 del barrio Torcoroma III, con el contrato de concesión número 2043 del 2009, del Municipio de San José de Cúcuta, aprobado por la Secretaría de Educación Municipal, mediante Resolución No. 003055 del 14 de diciembre del 2011, con

una vigencia de doce años. Es un Establecimiento Educativo de carácter público, mixto. Con código DANE No. 354001012173.

El primer Rector nombrado por el operador del colegio Fe y Alegría fue el Licenciado Hugo Alexander Pabón Puerto, quien, por motivos discrecionales, en el mes de julio del 2012, entrega la rectoría al Lic. Luis Santiago Figueredo Castellanos.

A partir de 2013 asume la Rectoría el Magíster Pablo Alexander Muñoz García, por Resolución No. 04 de 2013, firmada por Olga Cecilia López Sánchez, Apoderada de la Unión Temporal.

La Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya, una vez firmada al acta de inicio entre las partes, inició el proceso de matrícula en enero de 2012. Comenzó labores el día 13 de febrero del año 2012 con una semana de inducción a los 43 docentes contratados por la Unión Temporal Compañía de Jesús – Colegio San Ignacio – Fe y Alegría, Cúcuta y con los estudiantes, el día 20 de febrero. Se mantuvo en ejercicio brindando el servicio educativo a las comunidades hasta el mes de noviembre del año 2023.

Justificación

La Ley 715 de 1994 normaliza la obligatoriedad de las instituciones de educación de hacer su Proyecto Educativo Institucional como herramienta que da horizontes a las actividades educativas institucionales. Desde comienzos de la presente década se han suscitado cambios en el sector de educación, buscando mejorar la calidad de la prestación del servicio educativo. Por esta razón es necesario que cada establecimiento tenga su Proyecto Educativo Institucional, que enmarque las acciones y sirva como bitácora educativa, de cara a los nuevos retos del mundo, el país y la región.

El PEI de la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya ha sido diseñado por representantes de la comunidad educativa y puesto a consideración de estudiantes, padres de familia y docentes, para validarlo, ajustarlo y adoptarlo con los cambios que a bien consideró la comunidad educativa. Su diseño busca aplicar toda la política de educación tanto para la educación formal como para la educación para el trabajo que, en la actualidad direcciona el Ministerio de Educación Nacional, razón por la cual se apoya en los documentos y guías que para el cambio educativo ha generado el MEN y puesto a consideración del sector educativo colombiano, a partir de la implementación de una propuesta de enfoque constructivista que implica la implementación de metodologías activas, cimentadas en el aprendizaje basado en fenómenos, de tal suerte que, la investigación se erige en un valioso factor dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje en todos los niveles.

El PEI de la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya debe responder a situaciones y necesidades de los educandos, de la comunidad local, de la región y del país; ser concreto, factible y evaluable; de igual forma busca dar respuesta a las necesidades de

la región, de manera específica y en el país en general, para alcanzar mejores condiciones de desarrollo social, económico y mejorar la calidad de la Institución Educativa.

Investigar, entonces, no es un ejercicio esporádico de las áreas científicas, Es una práctica normalizada y esencial que replantea las prácticas de aula, redefiniendo los ambientes de aprendizaje en función de las disposiciones de los estudiantes y docentes para el trabajo colaborativo, de tal forma que, el constructivismo se evidencia en los estilos de aprendizaje de los estudiantes, en el fomento de la indagación como acicate en la actuación y participación del estudiante y en el rol del docente dentro del enfoque y la disposición de las aulas de clase, en donde el estudiante construye su saber, pone a prueba sus habilidades y destrezas y comprueba hasta dónde sus competencias le permiten actuar en correspondencia con lo que aprehende.

De esta manera, la Institución Educativa apuesta por una educación de calidad, comprometida con el logro de aprendizajes efectivos por la sociedad que se quiere transformar. Pues si la investigación conduce a la innovación, y la innovación genera cambios y trasformaciones en lo social, lo cultural y educativo, en el empoderamiento de cada uno de los estudiantes erigidos en líderes de su propia formación, adquiere sentido la orientación de un Proyecto Educativo Institucional en el que, “educando y transformando líderes desde la Investigación”, se puede hacer camino por un país mejor.

Horizonte Institucional

Misión

La Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya de Cúcuta – Norte de Santander, es de carácter oficial, mixto, y cuenta con jornada única, comprometida con la formación integral de sus estudiantes en los niveles de transición, básica, media técnica,

educación de adultos y modelos flexibles, posee un talento humano de calidad; y está fundamentada en principios de inclusión, convivencia y eficacia, que aporta a la construcción de una sociedad equitativa, técnica, económica y ambientalmente sostenible, acorde con las políticas educativas nacionales.

Visión

Para el año 2026, la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya de Cúcuta, Norte de Santander será reconocida por la formación de estudiantes investigadores, competentes para asumir retos personales y sociales con pertinencia, con principios y valores que les posibilite la construcción de un proyecto de vida y contribuya al desarrollo personal, social y ambiental.

Filosofía

La institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya se fundamenta en una filosofía humanística basada en el respeto a los derechos humanos y constitucionales, a la vida en todas sus manifestaciones, la promoción de la libertad de expresión y pensamiento, hacia la formación de una juventud sana, responsable, asertiva, digna y emprendedora.

Políticas de calidad

La Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya de Cúcuta, comprometida con la formación integral de sus estudiantes, con un talento humano calificado y aplicando políticas de inclusión, busca brindarle a la comunidad educativa alta calidad académica y fomentar el desarrollo humano, la investigación, el emprendimiento, el liderazgo, el pensamiento crítico, con proyección empresarial y/o profesional, llevando a la Institución a ejercer un liderazgo en la educación. Como parte de la ejecución de la política, se debe:

- Contar con un personal competente e idóneo.

- Aplicar un currículo de forma transversal y transdisciplinar (Académico y en Valores).
- Facilitar el proceso de Aprendizaje de Estudiantes con Condiciones Especiales.
- Participar y sobresalir en las diferentes actividades Institucionales a nivel Municipal, Regional y Nacional.
- Desarrollar habilidades que le permitan al estudiante definir claramente sus proyectos de vida.
- Adquirir habilidades para el desarrollo del pensamiento, la investigación y el desarrollo de la lectura crítica y la escritura.
- Alcanzar niveles superiores en los resultados de las pruebas externas aplicadas por el MEN..

Objetivos institucionales

General

Contribuir a la construcción de una sociedad que posibilite el ejercicio de la democracia y el disfrute de la Paz y la Libertad a través del P.E.I, en concordancia con los principios y fines de la Educación Colombiana y los demás parámetros contemplados en la Ley General de Educación.

Específicos

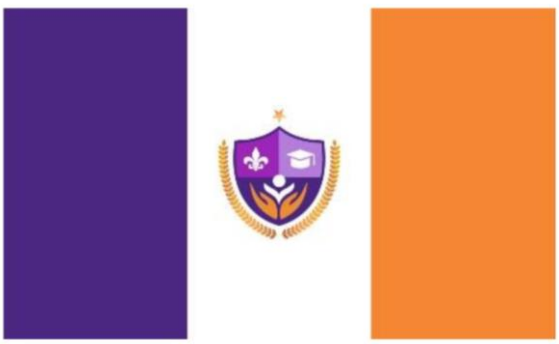
- Promover la calidad académica a través de procesos pedagógicos, tecnológicos y científicos, utilizando métodos y tecnologías apropiadas a partir de la investigación.

- Mejorar los índices de retención y promoción escolar anual, al tiempo que se mejoran los resultados en pruebas internas y externas y en el índice sintético de la calidad educativa.
- Orientar las estrategias educativas hacia la formación integral del estudiante, proporcionándole las herramientas que le permitan asumir las responsabilidades, retos y competencias de su cotidianidad.
- Integrar y orientar proyectos educativos que fortalezcan la realidad sociocultural de nuestra región, con sentido de pertenencia, responsabilidad y ética.
- Cumplir con lo dispuesto en la Ley General de Educación No. 115 de 1994 y decretos reglamentarios.

Símbolos institucionales

La Bandera

El símbolo de la bandera es la representación de los valores institucionales, que alude en sus tres franjas dispuestas verticalmente, a la espiritualidad cristina, a la



tranquilidad, la calma, la paz y la seguridad. De acuerdo con los colores diferenciados en cada una de las posiciones de las franjas, el morado es símbolo de la creatividad, la sensibilidad, el arte, la belleza, inspiración y dinamismo, característico de nuestra niñez y juventud; el blanco, representa la pureza de la niñez, dispuesta a adquirir experiencias de formación y educación de calidad, virtud y sinceridad; el naranja es símbolo de energía, calidez, atrevimiento, sensibilidad, espíritu investigativo..

El escudo

Representado con la figura heráldica de cuatro puntas, el escudo de nuestra institución posee tres regiones perfectamente identificadas: La siniestra o izquierda, en la que aparece una flor de lis sobre un fondo violeta. La flor de lis significa lealtad, fraternidad, abnegación, pureza, unión, trabajo y dedicación. En la región diestra o derecha, sobre un fondo lila, de la gama de los violetas o morados, aparece un birrete blanco que se eleva o exalta el triunfo, la educación, el logro académico, la calidad



educativa que caracteriza a nuestra Institución. En la región inferior, terminada en punta, dos manos adoratrices elevan la vida que se cultiva, al estudiante puro que emerge del proceso educativo como producto de la acción transformadora de la escuela. Alrededor de la figura heráldica, una espiga a cada lado, simbolizan la abundancia del conocimiento, la fertilidad de la producción, fruto de la investigación generada en la Institución.

HIMNO

Representa la visión, misión y los principios de la identidad institucional, en una construcción poética que exalta el dinamismo, el liderazgo y el valor transformador de la educación. El poema, compuesto por un coro y cinco cuartetos de versos nonasílabos de rima alterna, inspira a la edificación permanente de la identidad institucional.

Himno a la I.E. Monseñor Jaime Prieto Amaya

Coro

Déjame, oh sol, que yo te cante,

que lance a ti mi inspiración,

que pida, a Dios siempre delante,

por la paz de mi nacïón.

Que pida, a Dios siempre delante,

por la paz de mi nacïón.

I

Canto de brazo con mi hermano

bajo la luz de Monseñor,

por paz, por justicia; en mi mano

un lápiz, un libro, un tambor.

II

Iluminada está la senda

y seré un cántaro de ciencia.

Solidariamente soy orquesta

donde mora fácil la paciencia.

III

Indago y pinto las estrellas.

En búsqueda estoy de mí mismo

tras la historia, en pos de las huellas

del hombre y su humanismo.

IV

Letras, libros, cifras en calma

son el camino de un mundo ideal.

Investigo al tiempo y a mi alma,

a lo fantástico y real.

V

Y si en capullo está la mente,

danza un rayo en esta canción,

y que, al brillar eternamente,

es el himno de mi Institución.

Coro

Déjame, oh sol, que yo te cante,

que lance a ti mi inspiración,

que pida, a Dios siempre delante,

Por la paz de mi nacïón.

Que pida, a Dios siempre delante,

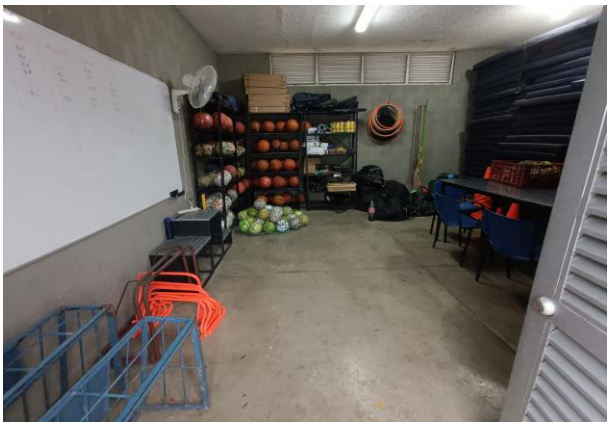
por la paz de mi nacïón.

Uniformes

En esta institución cabe recalcar que los uniformes se suspendieron por un laxo de tiempo indefinido, esto se concretó en una reunión con el consejo directivo y los estudiantes irían de pantalón jean claro, un camibuso o camisa blanca presentable y tenis presentables también, para las clases de educación física los estudiantes llevan dentro de su bolso ropa cómoda y deportiva, se da un espacio para que ellos se cambien y estén listos para la clase de educación física.	

Salón de deportes

Para la clase de educación física se cuenta con tres canchas sin techo bastante adecuadas para la clase, cuenta con un salón bastante amplio donde se guardan los materiales, la ventaja para nosotros los docentes en esta materia es	

que se cuenta con bastante material y variado, en buen estado y asi poder realizar de la mejor manera la clase de educación física.	

Horario

Clases de educación física jornada de la mañana básica secundaria

	1 6:00 - 6:55	2 6:55 - 7:50	3 7:50 - 8:45	4 8:45 - 9:40	DESCANSO 9:40 - 10:10	5 10:10 - 11:05	6 11:05 - 12:00	7 12:00 - 12:55
Lu	ED.FIS 9B	ED.FIS 8A			DESCANSO	ED.FIS 10A	ED.FIS 9C	
Ma	ED.FIS 10B	ED.FIS 11C	ED.FIS 11A	ED.FIS 8A			ED.FIS 8C	
Mi								
Ju	ED.FIS 9A	ED.FIS 11B		ED.FIS 10A		ED.FIS 10B	ED.FIS 8C	
Vi	ED.FIS 11B	ED.FIS 11C	ED.FIS 11A	ED.FIS 9A		ED.FIS 10C	ED.FIS 8B	

Horario generado:11/02/2024 aSc Horarios

CAPÍTULO II

Propuesta pedagógica

Capitulo II Propuesta Pedagógica

Título

El fútbol sala como medio para fortalecer la comunicación y convivencia en el grado octavo C del colegio monseñor Jaime prieto Amaya

Objetivo general

Proponer el deporte de fútbol sala como medio para el fortalecimiento de la comunicación y convivencia en el grado octavo C del colegio monseñor Jaime prieto Amaya

Objetivos específicos

- Identificar cómo es la comunicación y convivencia del grado octavo C
- Diseñar actividades del deporte futbol sala para el fortalecimiento de la comunicación y convivencia en el grado octavo C
- Evaluar la comunicación y convivencia en la clase de educación física del grado octavo C

Descripción Del Problema

Cómo bien sabemos, en bachillerato los estudiantes están llegando a su etapa de adolescencia, la comunicación y convivencia no es la adecuada tanto de estudiante a estudiante y de estudiante a docente. De ahí la necesidad de fortalecer una buena comunicación asertiva y convivencia en el grado e incluso con otros grados. Para ello se plantea una propuesta pedagógica donde utilizamos el deporte "que a la mayoría le gusta" como medio para fortalecer la comunicación y convivencia en el grado octavo C que después de un diagnóstico es el grado que más falencia como resultado obtuvo.

Población

Estudiantes (bachillerato) de la institución educativa colegio Monseñor Jaime Prieto Amaya (mega colegio). Los participantes serán de octavo a once grado, por salón se encuentra un aproximado de 40 jóvenes, con una totalidad de 800 estudiantes

Muestra

La muestra con la cual se va a trabajar es con los jóvenes del grado octavo C, donde hay una totalidad de 40 estudiantes. 15 niñas y 25 niños.

Tabla 1

MUESTRA (ESTUDIANTES) 30	
NIÑAS	15
NIÑOS	25

Nota: se anexa la muestra con la cual se llevará a cabo la propuesta pedagógica en institución educativa colegio Monseñor Jaime Prieto Amaya

CAPITULO III

Informe De Los Procesos Curriculares

N° de semanas	Descripción	
Semana 1 (6 de marzo)	Inducción a la práctica décimo semestre	X
Semana 2 (11 de marzo a 15 de marzo)	Presentación y observación diagnóstica en grados a trabajar. Aquí durante esta semana se realiza junto al coordinador de la institución y el docente de educacion fisica de cada grado y sus respectivos alumnos, la presentación correspondiente hacia los docentes, además la presentación con demás personal de la institución (celador, señora del aseo, señoras de la caseta, etc.)	X
Semana 3 (18 de marzo a 22 de marzo)	Se comienza a trabajar los desempeños estipulados por la institución para los grados correspondientes a trabajar, en este caso grados octavos, novenos, decimos y onces de secundaria, en total 12 grupos a trabajar. Teniendo en cuenta que para octavos-novenos y decimos y onces son los mismos desempeños solo que cambia el grado de dificultad.	X
Semana 4	**Semana de receso** (semana santa)	

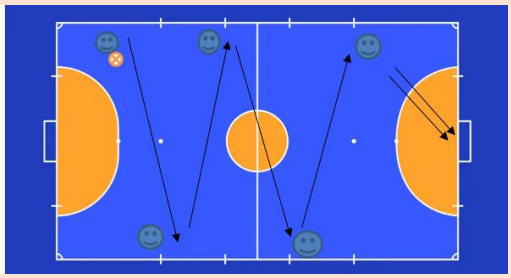
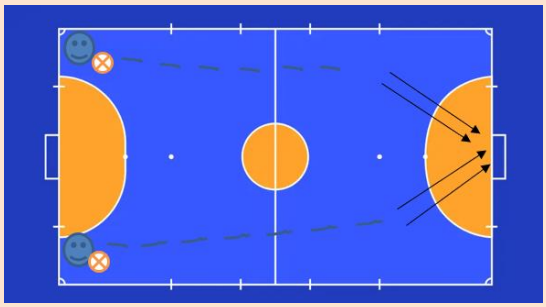
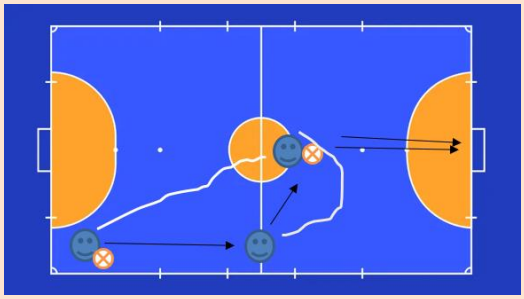
(25 de marzo a 29 de marzo)		
Semana 5 (1 de abril a 5 de abril)	Explicación y metodología para el deporte de balon manoteniendo en cuenta los desempeños, este para el grado decimo y once. Para octavo y noveno explicación y metodología del deporte futbol sala.	X
Semana 6 (8 de abril a 12 de abril)	Se empezó a implementar la propuesta pedagógica en dónde se trabaja el futbol sala como medio para fortalecer la comunicacion y la convivencia en estudiantes de octavo y noveno. Para decimo y once se sigue trabajando el deporte de balon mano	X
Semana 7 (15 de abril a 19 de abril)	Preparación de la prueba final o evaluación de los grados octavos con respecto a la propuesta pedagógica implementada. Grados novenos bimestral de futbol sala, grados decimo y once bimestral de balon mano. Cierre del primer periodo	X
Semana 8 (22 de abril a 26 de abril)	**Entrega de preinforme y boletines del primer periodo**	X

Semana 9 (29 de abril a 3 de mayo)	Inicio de temática de segundo periodo para octavos-novenos (voleibol) y decimos-onces (baloncesto). Historia y reglamento básico.	X
Semana 10 (6 de mayo a 10 de mayo)	Metodología de enseñanza de los deportes voleibol y baloncesto.	X
Semana 11 (14 de mayo a 17 de mayo)	Ejecución del planeador de octavo y noveno con respecto al deporte de voleibol. Decimo y once, deporte de baloncesto	X
Semana 12 (20 de mayo a 24 de mayo)	Preparación de los estudiantes con el desarrollo de los planeadores para las bimestrales del segundo periodo realizandoles un quiz practico visto la semana anterior.	
Semana 13 (27 de mayo a 31 de mayo)	Ejecución de planeador de la semana en los grados octavo y noveno , deporte voleibol. Grados decimo y once, deporte baloncesto	
Semana 14	Ejecución de planeador sobre el deporte baloncesto a los grados decimo y once. Ejecución de planeador sobre el deporte voleibol. Esta semana se aprovecha para que el docente saque notas del	

(4 de junio a 7 de junio)	periodo y le haga saber a sus estudiantes su nota según eñ desempeño de cada uno.	

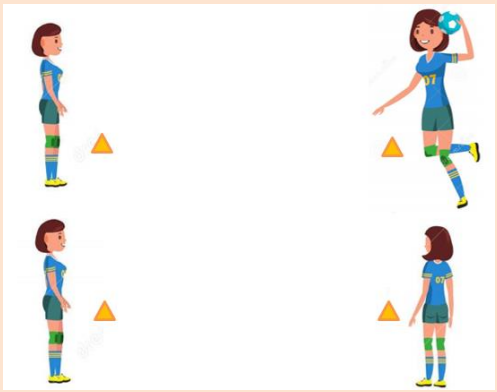
Diseño de planeadores

Futbol sala		
Grados: octavo-noveno		Semana 3
Material educativo: conos, balones de futbol sala		
Contenido	Gráfica	Evaluación
Fase inicial: Para iniciar haremos un acondicionamiento neuromuscular, así los estudiantes podrán realizar la parte central de forma adecuada. Se hará primero movimiento articular pasivo y luego activo. Por último una elongación no mucho de 5 segundos		Formativo de observación directa
Fase central: Para comenzar con la parte central nos haremos en 2		

grupos depende de la cantidad de estudiantes. Primer ejercicio de hacen en dos grupos cada grupo en las bandas de la cancha, cada estudiante del grupo trabaja con el estudiante del otro grupo, es decir, en parejas. Consiste en llevar el balón al otro lado de la cancha dando pases y termina con una definición para hacer divertida la clase. Variante para este ejercicio el docente reduce el número de pases hasta llegar al otro lado.		Formativo de observación directa
Segundo ejercicio los estudiantes siguen en los dos grupos pero ahora el ejercicio es individual. Consiste en conducir la pelota hasta el límite del área de la cancha de fútbol sala y de ahí sacar un remate al arco. Variantes un grupo trabaja la pierna dominante y el otro la NO dominante y luego cambian.		
Tercer y último ejercicio, continuamos en los dos grupos la diferencia es que aquí uno empieza de pivot, el estudiante que tiene el balón le da el pase al pivot		

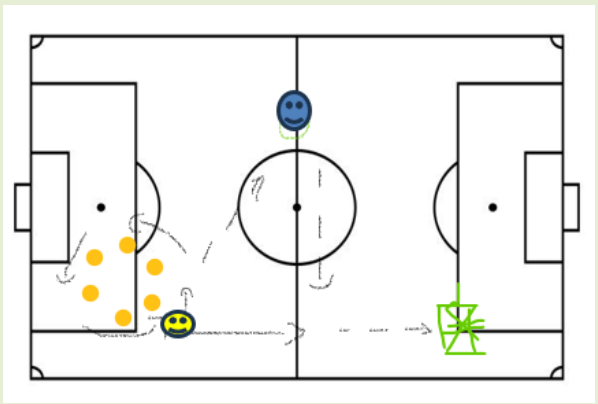
este se la regresa en forma de pared y el estudiante que inicia con el balón define al arco, luego ese mismo hace la tarea de pivot y así sucesivamente		
Fase final: Haremos un elongamiento pasivo a cargo del docente de manera descendente y así el estudiante regule su frecuencia y vuelva a la calma		Formativo de observación directa

Balón mano		
Grados: decimos y onces		Semana 3
Material educativo: conos, balones de balon mano		
Contenido	Gráfica	Evaluación

Fase inicial: Para iniciar haremos un acondicionamiento neuromuscular, así los estudiantes podrán realizar la parte central de forma adecuada. Se hará primero movimiento articular pasivo y luego activo. Por último una elongación no mucho de 5 segundos		Formativo de observación directa
Fase central: Para comenzar con la parte central nos haremos en 4 grupos depende de la cantidad de estudiantes se trabajará en forma de cuadrado llevando la secuencia en los pases, es decir en la cancha se ubicará 4 cuadrados donde irán ubicados en tres conos un estudiante y los estudiantes restantes en el otro cono en este es donde se inicia el pase, del cono A se lanza al B, B a C, C a D y D finaliza en A y asi sucesivamente, el estudiante de cada cono debe ir a dónde da el pase. Variantes para este ejercicio es primero se hace pase por encima de la cabeza se subirá la dificultad con los balones primero se hará con uno y a medida de ir avanzando se		Formativo de observación directa

usarán más balones dentro del mismo cuadro, luego se cambia el tipo de pase ahora pase a nivel de la cadera, al igual que el anterior se manejara la dificultad con el número de balones dentro del mismo cuadro, para finalizar el pase de pick and roll y como en los pases anteriores a medida de que avancen y mecanicen el movimiento se ira subiendo la dificultad		
Fase final: Finalizamos con un elongamiento para la vuelta a la calma donde se realiza de manera descendente enfocándonos en la parte superior del cuerpo ya que lo que más se trabajo fue esa, así prevenimos lesiones		Formativo de observación directa

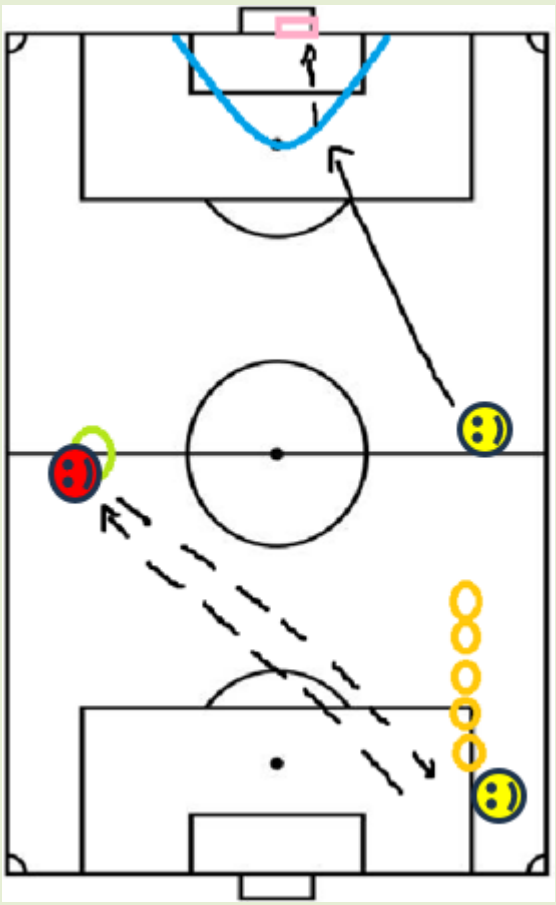
Bimestral primer periodo futbol sala	
Grados: octavo-noveno	Semana 7
Material educativo: conos, aros, balones de futsal	

Contenido	Gráfica	Evaluación
Fase inicial: De manera general se prepara a todos los estudiantes con un acondicionamiento neuromuscular antes de presenter la bimestral, donde se evaluara individualmente. Para esta primera parte se hace una entrada en calor con ejercicios activos como trote, skipping, talón a glúteo,etc.		Formativo de observación directa
Fase central: Para comenzar con la parte central nos hacemos de forma individual ya que se va a evaluar lo visto en clases de educación física. Se evalúan 4 fundamentos del fútbol sala, conducción, pase, recepción y definición		

Consiste en que el estudiante debe conducir en círculo, círculo que está formado por conos, luego le da el pase al docente que este a su vez se lo regresa, el estudiante recepciona y al frente de él a unos 6 metros está un arco de banquitas donde debe definir y el balón entrar en ese arco		Formativo de observación directa
Fase final: Haremos un elongamiento pasivo a cargo del docente de manera descendente y así el estudiante regule su frecuencia y vuelva a la calma		Formativo de observación directa

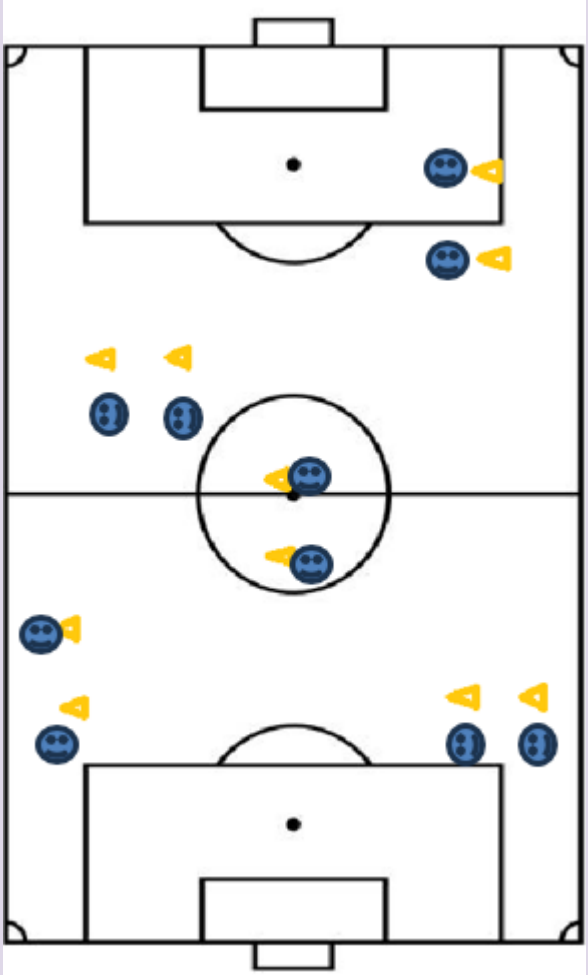
Bimestral primer periodo balón mano	
Grados: decimo-once	Semana 7
Material educativo: balones de balon mano	

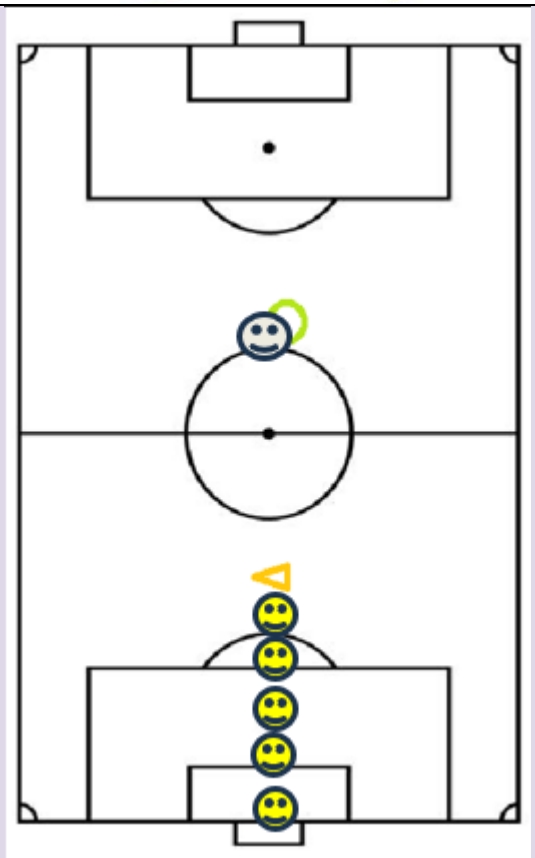
Contenido	Gráfica	Evaluación
Fase inicial: se hace un acondicionamiento neuromuscular de manera general a todos los estudiantes pero se busca de que se active mas la parte superior del cuerpo que es la que mas usaremos, esto para evitar lesiones al momento de realizar la bimestral		Formativo de observación directa

Fase central: Para comenzar con la parte central ya que es una evaluación se hace individual. Por orden de lista, la evaluación consiste en un circuito integrado donde en 4 momentos el estudiante será evaluado. Un primer momento recibe el balón que es lanzado por el docente al recepcionar vuelve y se lo regresa con un pase por encima de la cabeza. El siguiente momento el estudiante realiza un ejercicio de coordinación en la escalera sale corriendo y llega al tercer momento donde el docente vuelve y le da un pase al estudiante este recepciona y procede a entrar en el último momento que es la definición, a 6 metros está el arco dentro del arco de Futsal hay un arco más pequeño de banquetas este arco es ubicado en una esquina del arco quien al lanzar y logre ubicar el balón en el arco pequeño lleva su punto positivo y quién no pues no lo obtendrá		Formativo de observación directa

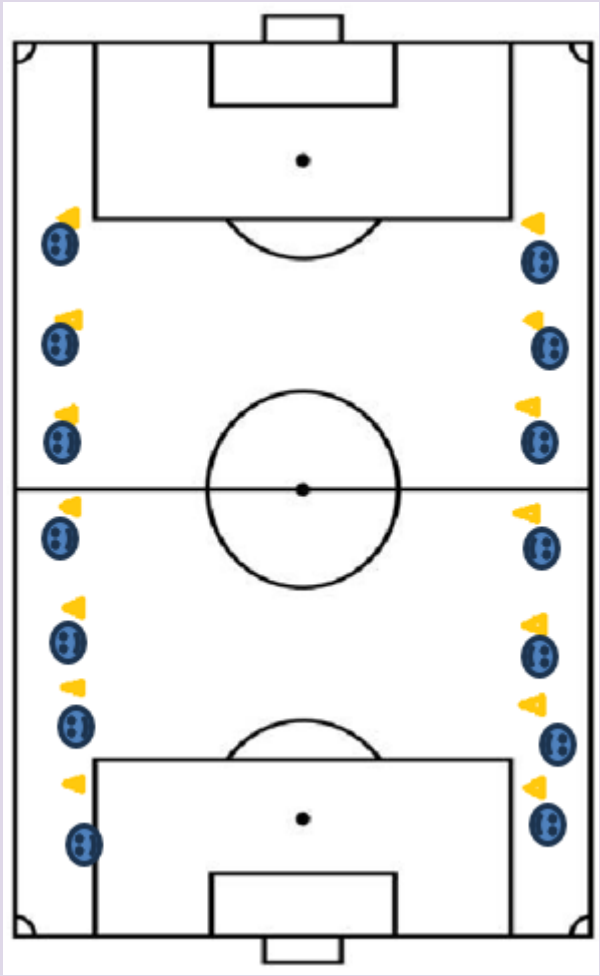
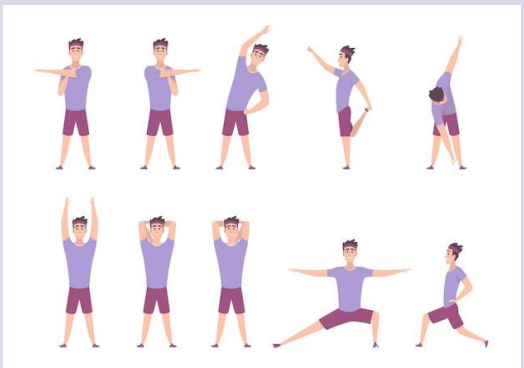
Fase final: Haremos un elongamiento pasivo a cargo del docente de manera descendente y así el estudiante regule su frecuencia y vuelva a la calma		Formativo de observación directa

Fundamentos básicos del voleibol		
Grados: octavo y noveno		Semana 12
Material educativo: balones de voleibol		
Contenido	Gráfica	Evaluación
Fase inicial: se hace un acondicionamiento neuromuscular de manera general a todos los estudiantes pero se busca de que se active mas la parte superior del cuerpo que es la que mas usaremos, esto para evitar lesiones al momento de realizar la parte central de la clase.		Formativo de

		observación directa
Fase central: En esta parte enseñaremos la metodologia del golpe de antebrazo y golpe de dedos en el voleibol para ello los estudiantes se ubican en parejas ya luego de que el docente haya explicado el agarre o ubicacion de las manos antes de golpear el balon con el antebrazo procede a trabajarlo en parejas Ya luego de haberlo practicado el docente los evalua haciendo el mismo un remate y el estudiante responda recibiendo de golpe de antebrazo		Formativo de observación directa

		
Fase final: se hace una elongacion importante en la parte superior ya que se trabajo mucho.		Formativo de observación directa

Evaluación oculo-pedica y oculo-manual		
Grados: decimo y once		Semana 12
Material educativo: conos, balón de baloncesto.		
Contenido	Gráfica	Evaluación
Fase inicial: activacion neuromuscular a través de movilidad articular activa, como la abducción y aducción, skipping, saltos bipodales,saltos unipodales, entre otros movimientos		Formativo de observación directa

Fase central: se les enseña la metodologia de los diferentes tipos de pase en el baloncesto (pase de pecho, pase picado y pase de beisbol), los estudiantes se hacen en pareja. En la cancha ubicados conos de banda a banda alli trabajan los estudiantes uno en frente del otro.		Formativo de observación directa
Fase final: Haremos un elongamiento pasivo a cargo del docente de manera descendente y así el estudiante regule su		Formativo de observación directa

frecuencia y vuelva a la calma.		

Evaluación

Evaluación Diagnostica

- La mayoría de estudiantes se mostraron apáticos a realizar con agrado la clase de educación física, porque son adolescentes y con el mal uso de la tecnología ya no les interesa hacer o realizar alguna actividad fisica

Evaluación Final

- Después de varios encuentros, hablar con los estudiantes, y llevar a cabo clases de educación física más acordes al área y los desempeños correspondientes al periodo, de la mano con un acompañamiento más individual en la enseñanza, se vio progreso en la ejecución de las actividades planteadas, más participación y atracción por parte de los estudiantes hacia las clases de educación física.

CAPITULO IV

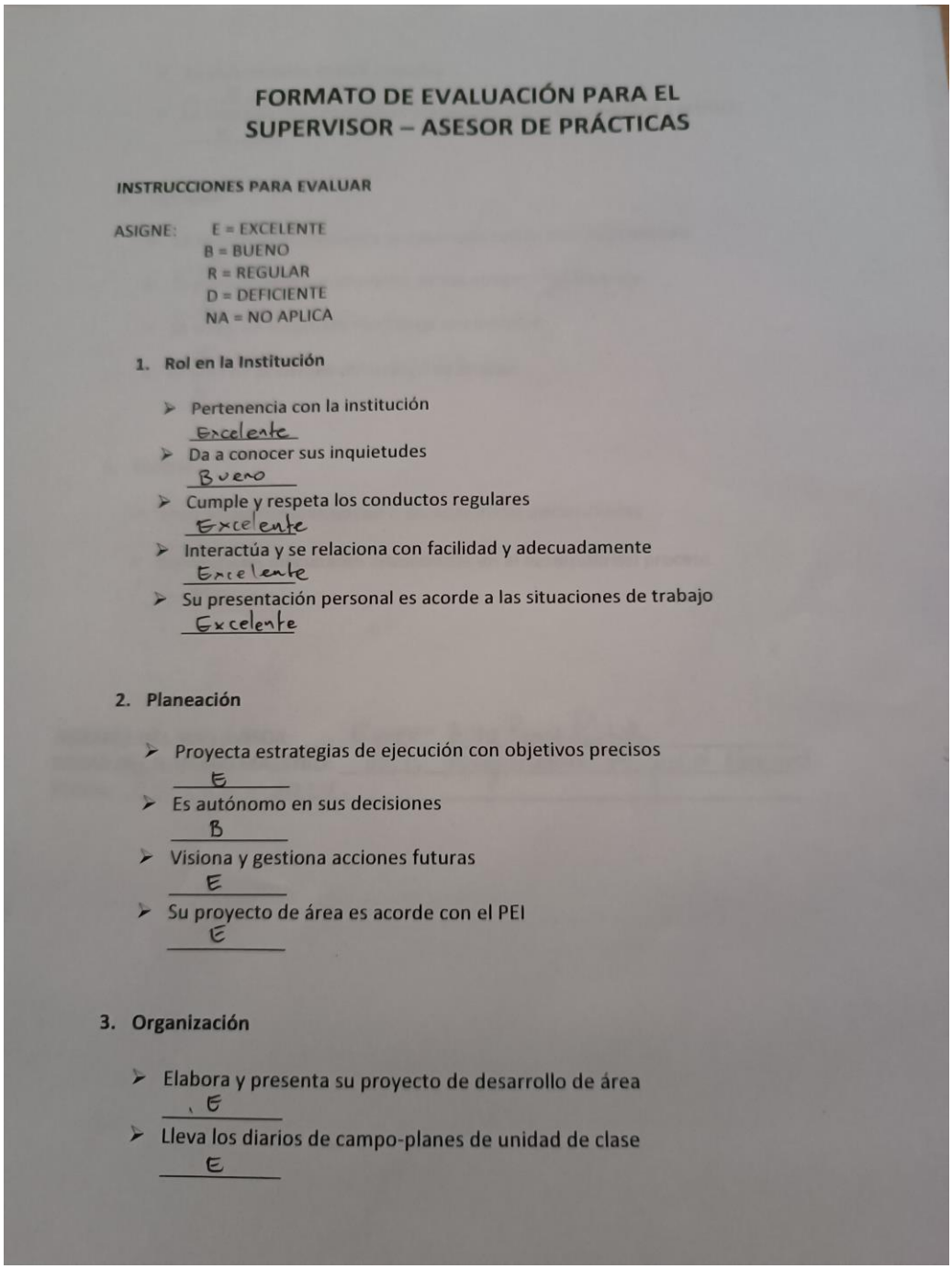
Actividades interinstitucionales

FECHA	ACTIVIDAD	EVIDENCIA
21 de marzo	Izada de bandera celebración de la gente con syndrome down	
2 de abril	Izada de bandera por celebracion dia del autismo	

23 de abril	Izada de bandera por dia del idioma	
15 de mayo	Izada de bandera celebracion día del maestro	
12 de junio	Interclases 2024	

CAPITULO V

FORMATOS DE EVALUACIÓN



FORMATO DE EVALUACIÓN PARA EL SUPERVISOR – ASESOR DE PRÁCTICAS

INSTRUCCIONES PARA EVALUAR

ASIGNE: E = EXCELENTE
B = BUENO
R = REGULAR
D = DEFICIENTE
NA = NO APLICA

1. **Rol en la Institución**

- Pertenencia con la institución
  Excelente
- Da a conocer sus inquietudes
  Bueno
- Cumple y respeta los conductos regulares
  Excelente
- Interactúa y se relaciona con facilidad y adecuadamente
  Excelente
- Su presentación personal es acorde a las situaciones de trabajo
  Excelente

2. **Planeación**

- Proyecta estrategias de ejecución con objetivos precisos
  E
- Es autónomo en sus decisiones
  B
- Visiona y gestiona acciones futuras
  E
- Su proyecto de área es acorde con el PEI
  E

3. **Organización**

- Elabora y presenta su proyecto de desarrollo de área
  E
- Lleva los diarios de campo-planes de unidad de clase
  E

- Su comunicación es fácil y asertiva
  D
- La comunicación requerida es presentada con orden, pulcritud y estética
  B

4. **Ejecución**

- La metodología propuesta es coherente con su plan de desarrollo
  E
- Es puntual en el cumplimiento de sus obligaciones laborales
  E
- Se integra a los grupos de trabajo con facilidad
  E
- Es líder en desarrollo del trabajo de su área
  E

5. **Control**

- Hace seguimiento continuo a las actividades desarrolladas
  E
- Soluciona las dificultades encontradas en el desarrollo del proceso
  E

NOMBRE DEL SUPERVISOR: Brayan Arley Peña Portilla
FIRMA DEL ALUMNO MAESTRO: Yesli Alejandra Boyacá Henerd
FECHA: 04-06-2024.

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
Facultad de Educación
Departamento de Educación Física, Recreación y Deportes

NOTA DE LA PRÁCTICA INTEGRAL

ALUMNO – MAESTRO: Yesli Alejandra Boyacá Herrera
SUPERVISOR: Brayan Arley Peña Portilla
INSTITUCIÓN: Monseñor Jaime Prieto Amaya
CURSO: _____ FECHA: 04-06-2024

ETAPAS	%	NOTA ABSOLUTA	%
I. ADMINISTRATIVA	30%	5.0	25%
II. DOCENTE Y EVALUATIVA	50%	4,8	50%
III. EXTRACURRICULAR	20%	4.8	20%
	NOTA DEFINITIVA		4.45

OBSERVACIONES ESPECIALES:

ALUMNO – MAESTRO: Yesli Alejandra Boyacá Herrera.
SUPERVISOR: Brayan Arley Peña Portilla

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
Facultad de Educación
Departamento de Educación Física, Recreación y Deportes

PLAN TEORICO PRÁCTICA INTEGRAL

ALUMNO – MAESTRO: Yesi Alejandra Boyacá Herrera
SUPERVISOR: Brayan Arley Peña Portilla.
INSTITUCIÓN: Monseñor Jaime Prieto Amaya
FECHA: 04-06-2024.

ACTIVIDADES	PUNTAJE MAXIMO	PUNTAJE OBTENIDO
1 Demuestra dominio científico del tema y del grupo	5	5
2 Unifica criterios y aclara de conceptos y dudas	5	4
3 Emplea y domina el aspecto pedagógico y metodológico	4	4
4 Usa el lenguaje técnico de la materia	2	2
5 Dosifica el tiempo	3	3
6 Lleva el material didáctico	2	2
7 Emplea bien el material didáctico	4	4
8 Emplea bien el tablero y consigna lo principal	4	4
9 Refuerza a sus alumnos	3	3
10 Usa correctamente la respuesta de sus alumnos	3	3
11 Dirige y redirige las preguntas y respuestas de sus alumnos	3	3
12 Usa correctamente el manejo didáctico de la pregunta	3	3
13 Evalúa de acuerdo con el objetivo propuesto	3	3
14 Se cumplió el objetivo	4	4
15 Presentación personal excelente	2	2
TOTAL	50	49

OBSERVACIONES: Es una estudiante comprometida con su rol docente, Exitos.

FORMATO DE EVALUACIÓN PARA EL ALUMNO – MAESTRO

NOMBRE ESTUDIANTE: Yesli Alejandra Boyacá Herrera
CENTRO EDUCATIVO DE LA PRÁCTICA: Monseñor Jaime Prieto Amaya
SUPERVISOR DE LA PRÁCTICA: Brayan Arley Peñal Bertilla

INSTRUCCIONES PARA EVALUAR

ASIGNE: E = EXCELENTE
B = BUENO
R = REGULAR
D = DEFICIENTE
NA = NO APLICA

1. De la Institución de Práctica

- El espacio de trabajo ofrecido por la institución da una buena oportunidad de aprendizaje para los alumnos maestros del área de educación física, recreación y deportes. E
- Se le brindan facilidades administradoras y físicas para el desarrollo de la práctica. E
- El supervisor de la práctica fue un apoyo constante en el desarrollo de la propuesta pedagógica. E
- Se le da la importancia que merece el área de educación física, recreación y deportes en la institución. E
- Los recursos asignados fueron suficientes, adecuados y oportunos. E

2. De la Universidad

- La asignatura de taller pedagógico le dio una pauta general de la práctica profesional. B

- Las asignaturas del plan de estudio visto, le proporcionaron apoyo formativo y complementario en el desempeño profesional. B
- Las asesorías del supervisor de prácticas fueron importantes en el desarrollo de la práctica. B

3. Formación profesional y personal.

- A través de la práctica tuve mayor conocimiento de mis debilidades y fortalezas. B
- La practica me ayudo a ser autónomo en mis decisiones. B
- Logre un sentido de pertenencia con la institución B
- Las relaciones personales e interpersonales fueron provechosas y productivas. E
- Los objetivos propuestos se cumplieron a cabalidad. B
- La práctica fue importante en el crecimiento y desarrollo personal y profesional. E

SUGERENCIAS:

FIRMA DEL ALUMNO – MAESTRO: Yesli Alejandra Boyacá Herrera

FECHA: 04-06-2024

FASE II

PROPUESTA INVESTIGACION PEDAGOGICA

Estrategias Didácticas Para Fortalecer LaLateralidad A Través Del Juego A Los Estudiantes De octavo De Bachillerato En El Colegio Monseñor Jaime Prieto Amaya

Docente en formación

Yesli A.Boyacá Herrera

Tutor De Prácticas

Phd Oscar Antonio Quintero

Universidad De Pamplona

Licenciatura En Educación Física Recreación y Deportes

Ciencias De La Educación

Cúcuta

2024-1

INDICE

Contenido

INTRODUCCIÓN 5

CAPÍTULO I 6

Planteamiento del problema 6

Problema 6

Formulación del problema 7

Justificación 7

CAPÍTULO II 9

MARCO REFERENCIAL 9

ANTECEDENTES 9

BASES TEÓRICAS 13

Capacidades Coordinativas Generales o Básicas. 15

Capacidad Reguladora del Movimiento. 15

Capacidad de Adaptación y Cambio Motrices. 16

Capacidades Coordinativas Especiales. 16

La Capacidad Coordinativa de Orientación. 16

El Equilibrio. 17

Tipos de Equilibrio. Clasificación. 17

18

Ritmo 18

Reacción. 19

Diferenciación. 20

Concepto de lateralidad 22

Lateralidad y hemisferios cerebrales La asimetría del cerebro 23

Lateralidad y asimetría 24

Tipos de lateralidad 26

Conceptos de estrategias didácticas 27

Conceptos de juego 28

MARCO LEGAL 28

Constitución Política de Colombia 1991 28

Ley 115 del 8 de Febrero de 1994 por la cual se expide la Ley General de Educación 29

Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte 30

CAPÍTULO III 30

Marco Metodológico 30

Paradigma 31

Tipo de investigación 31

Diseño de investigación 32

Nivel de la investigación 33

FASES 33

Fase I: diagnostico 33

Población 33

Muestra 33

Técnicas e Instrumentos de recolección de datos 34

Fase II: Análisis e interpretación de resultados 34

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS 35

INTRODUCCIÓN

En el presente Trabajo de investigación se hablará un poco sobre la educación física y la clase de educación física, según autores y sus definiciones basándonos en el capítulo I,planteamiento del problema. Pero un concepto general de ambos utilizado por muchos seria:

¿Qué es Educación física? Educación física es una disciplina que se centra en diferentes movimientos corporales para perfeccionar, controlar y mantener la salud mental y física delser humano. ¿Qué son las clases de educación física? constituye el acto pedagógico a través del cual se concretan la instrucción y la educación, así como las estrategias docentes- educativas dentro del diseño curricular. Para finalizar también se incluyó nuestro objeto de estudio utilizando términos como síntomas (falencia del estudiante), causas (porque la falencia del estudiante), pronostico (a futuro en que se verá afectado el estudiante), control delpronóstico (que se debe hacer para mejorar esa falencia y volverla una fortaleza).

CAPÍTULO I

PROBLEMA

Planteamiento del problema

En este planteamiento del problema hablaremos un poco sobre los conceptos de la educación física. Según WUEST & BUCHER (1999): “La educación física es un proceso educativo que emplea la actividad física como un medio para ayudar a los individuos que adquieran destrezas, aptitud física, conocimiento y actitudes que contribuyen a su desarrollo óptimo y bienestar”, p. 8. En la cita anterior se dice que la educación física ayuda al desarrollode sus habilidades en todos sus aspectos tanto físico como mental para un mejor desarrollo.

En este planteamiento del problema hablaremos un poco sobre el concepto de la clase de educación física. Según LÓPEZ y GONZÁLEZ (2002) permite: “Establecer, desde un enfoque Humanista e Histórico Cultural de la Educación y una concepción significativa y constructiva del aprendizaje, el nivel de integralidad deseado de la clase de educación física”. Estos dos autores se basan en lo que quieren lograr o el nivel a alcanzar en una clase de educación física. Los resultados de la clase se concretan en la contribución a la formación integral de los alumnos: ámbitos cognitivo motriz, de habilidad, de actitud o formativo.

En este planteamiento del problema hablaremos un poco sobre el concepto de lateralidad. Según Ortigosa (2004): “la lateralidad es el desarrollo evolutivo a través del cual se define el predominio de una parte del cuerpo sobre otra, como consecuencia de la hegemonía de uno de los hemisferios cerebrales”.Este autor nos define lateralidad como la parte de nuestro cuerpo dominante.

Los estudiantes tienen falencias en la coordinación de movimiento todo más en la lateralidad se les dificulta el dominio total ya sea de su parte derecha y su parte izquierda podría ser desde antes ya que en los grados inferiores no hubiese un profesor de educación física y el tutor o titular nunca se tomaba el tiempo para hacer educación física y por tal motivo estos estudiantes llegan a los grados superiores con este síntoma.

El docente no se toma el tiempo de observar y conocer a sus estudiantes para saber que dificultades o que síntomas presentan estos. No planifica sus clases acorde a esa falencia para después volverlo en una fortaleza por el mismo motivo que no se toma el tiempo de observar bien a estos estudiantes que presentan el síntoma en su defecto la lateralidad, tampoco se tomala tarea o el interés ya que en el colegio o la institución en los grados inferiores no hay profesor de educación física y como tal no se enseña adecuadamente está área fundamental.

Los estudiantes se verán en un futuro afectados ya que no se les fortaleció esa falencia por parte del docente y no sabrán dominar en totalidad su hemisferio derecho e izquierdo.

En conclusión es importante proponer estrategias didácticas para desarrollar la lateralidad através del juego a los estudiantes de séptimo en la institución.

Formulación del problema

¿Cuáles son los componentes de la lateralidad que se pueden presentar en losestudiantes de 8º?

¿Qué estrategias se pueden implementar en el desarrollo de la lateralidad?

¿De qué manera influye la lateralidad en la enseñanza escolar?

Justificación

Esta propuesta didáctica que se desarrolló en la Universidad De Pamplona Sede Villa Del Rosario tiene como fin, avanzar en el desarrollo de la lateralidad a través de estrategias didácticas intencionadas por medio del juego. Esto al haber evidenciado en la institución educativa colegio Monseñor Jaime Prieto Amaya más del 50% de los estudiantes de 8º no tienen su lateralidad definida.

En ese sentido, la estrategia metodológica desarrollada surgió como propuesta de intervención a dicha problemática, partiendo de reconocer la influencia de lo

corporal en el desarrollo cognitivo, emocional y físico del niño. Así también al considerar que en esta etapa del desarrollo humano hay una necesidad de comunicar emociones, vivencias y acciones cuyatransmisión se facilita a través del juego y del movimiento corporal.

Así también que la lateralidad es fundamental para el estudiante al posibilitar su orientaciónen el tiempo y el espacio, teniendo efectos importantes en el desarrollo de habilidades como laescritura o en procesos de aprendizaje como la lectura.

De ahí que a través de esta estrategia se haya tenido en cuenta esta serie de factores, procurando aportar al mejoramiento de la situación problemática encontrada.

Objetivo

General

Proponer Estrategias Didácticas Para Fortalecer La Lateralidad A Través Del Juego A Los Estudiantes De Octavo En El Colegio Monseñor Jaime Prieto Amaya.

Objetivos específicos

Diagnosticar en los estudiantes de octavo grado los componentes de su lateralidad,así como la manera en que lo ejecutan.

Diseñar estrategias didácticas a través del juego para fortalecer y desarrollar lalateralidad en los estudiantes de 8º

Ejecutar y evaluar las estrategias didácticas planteadas en los sujetos objetos deestudio en función del desarrollo de la lateralidad.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Se han realizado numerosos estudios a nivel mundial, nacional y regional para conocer un poco más sobre el desarrollo de las capacidades coordinativas a través de las vivenciasmotrices que están presentes en la educación física. Se presentan así los siguientes trabajos de investigación:

ANTECEDENTES

Internacional

A nivel internacional, Argoti Edinson (2016) presenta un trabajo de investigación titulado:Los bailes latinos en el desarrollo de las capacidades coordinativas de los niños de 10 a 12 años de la Unidad Educativa España de la ciudad de Ambato Universidad Técnica de Ambato. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Carrera de Educación Física,2016. El presente trabajo de investigación se basa en el estudio del Desarrollo de las Capacidades Coordinativas a través de los Bailes latinos en niños de 10 a 12 años, para lo cualse ha seguido una metodología científica ejecutada bajo enfoques Cuantitativos y Cualitativosque permiten tratar los datos obtenidos de una manera numérica y descriptiva para establecer patrones de comportamiento y probar hipótesis planteadas.

Además, se siguen modalidades básicas de Campo y Documentales para obtener información relevante directamente de la realidad y de material escrito físico o virtual que servirán de fuente y respaldo teórico y conceptual en el presente trabajo

de investigación. También se ha llegado a un nivel Exploratorio, Descriptivo, de Asociación de Variables y Explicativo, que permiten generar y comprobar experimentalmente una hipótesis, comparar y clasificar las variables existentes y descubrir las causas de un fenómeno. Esta metodología permitió obtener ciertas conclusiones como el indudable mejoramiento psicológico, socio afectivo y físico a través de la aplicación de los Bailes latinos en el desarrollo de las Capacidades Coordinativas; la importancia de la integración de capacidades coordinativas y condicionales para desarrollar una efectiva dirección motriz y por último la creación de la propuesta que plantea el diseño e implementación de un Manual Práctico que contribuya a la solución del problema.

Nacional

A nivel nacional, Morales y Espinoza (2019) presentan un trabajo de investigación titulado: Propuesta didáctica basada en la Gimnasia Educativa para mejorar los factores psicomotores equilibrio y lateralidad, en las estudiantes de segundo grado, jornada tarde del Colegio distrital Magdalena Ortega de Nariño de la ciudad de Bogotá D.C Karen Milena Morales Babativa, Angie Valeria Espinosa Rodríguez Hoy en día se puede observar continuamente la falta de interés en la actividad física y en la interacción del niño con su entorno. Esto se puede mejorar con la práctica deportiva o recreativa, la cual influye en el movimiento óptimo y en un buen desarrollo corporal, en el que se va mejorando al mismo tiempo, los factores psicomotrices como la lateralidad y equilibrio, siendo estos los elementos en los que se basa este proyecto. Esta falta de interés puede ser consecuencia de

diferentes elementos, un ejemplo de estos son las nuevas tecnologías (videojuegos, celulares, etc).

El uso excesivo de estas, por niños, puede generar sobre ellos efectos como el sedentarismo, que, a su vez, puede causar sobre peso y obesidad a temprana edad. Éstos factores dificultan un desarrollo óptimo de las habilidades básicas del ser humano y claramente no dejan que el sujeto construya ningún factor psicomotriz (Aramayo, 2017). Desde muy temprana edad se observa que el niño aprende a manejar diferentes aparatos electrónicos, por lo tanto, de una u otra manera resultan muy inmersos, restándole importancia a la diversión al aire libre, la interacción con losdemás, la falta de iniciativa por el juego o por actividades que potencien los factores psicomotrices antes mencionados y a todo lo que conlleva el movimiento corporal. Otro factorimportante es la falta de descubrimiento deportivo o recreativo, debido al posible desinterésde los padres, es decir, desde edades cortas no se interesan por apoyar o influir al niño a que realice una práctica física, no les inculcan el gusto o por lo menos, no les dan la oportunidad de descubrir por ellos mismos ese ambiente físico.

Como consecuencia de esto, los niños pueden empezar a crear malos hábitos y no desarrollan eficientemente diferentes factores psicomotrices como lo es la lateralidad. La lateralidad es vital para el crecimiento adecuadode los niños ya que, como expone (DIAZ, 2004) el desarrollo de esta, es una parte del desarrollo integral del ser humano, que se 4 interrelaciona directamente con todas las áreas del desarrollo, a través de sus dimensiones; cognitiva, afectiva y motriz propiamente.

Este autor reconoce el enfoque integrador que tiene la lateralidad como parte de un proceso formativo más complejo.

Por otra parte, otro de los factores que pueden afectar el “crecimiento motriz” del niño, es el inadecuado desarrollo del equilibrio.

Este factor es importante pues se considera como la base a partir de la cual el niño va diferenciando uno de otro lado delcuerpo, y para mantenerlo debe realizar una serie de movimientos de compensación con uno yotro lado del cuerpo, que como lo exponen (LE BOULCH, 1995), (DÍAZ BOLIO, 2006) y (BERRUELO, 1990): a medida que el individuo va experimentando, va estableciendo las posibilidades y diferencias de cada lado.

En la práctica realizada en el Colegio Distrital Magdalena Ortega de Nariño con alumnos de género femenino de segundo grado, se encuentra la necesidad de despertar todas aquellas facetas en las cuales dichos individuos tengan un acercamiento con la gimnasia educativa, la cual, basándonos en (AGOSTI, 1974) se tiene como objetivo el conocimiento por parte de los alumnos, de distintos tipos de gimnasia, así como el aprendizaje de diversas destrezas que ayudan a desarrollar diferentes capacidades (fuerza, flexibilidad…etc.) o en nuestro caso, los dos factores psicomotrices en los cuales basamos este proyecto, equilibrio y lateralidad. Por ultimo con este proyecto se logró que las alumnas de segundo grado del colegio Magdalena Ortega de Nariño mejoraran los factores psicomotrices (equilibrio y lateralidad) por medio de actividades basadas en la gimnasia educativa, por consiguiente, se descubrió un dinamismo en las practicas, uso de juegos para

llamar la atención de las alumnas, con elementos de trabajos simples donde la esenciaprincipal fue el aprendizaje de los temas planteados anteriormente, donde no solo se entendió el concepto, sino se puso en práctica.

Nacional

A nivel nacional, Llanos y Castiblanco (2015) presentan un trabajo de investigación titulada: Propuesta didáctica para mejorar la lateralidad a través de la introducción a los deportes con raqueta en los niños del curso 407 del colegio Francisco José de Caldas sede B DavidAlexander Llanos Sierra, Félix Camilo Castiblanco González La actividad física es de gran importancia en todo momento de la vida, puesto que crea en la persona hábitos saludables tanto físicos como mentales, y de igual forma genera un estilo de vida sano; permitiéndole al niño iniciarse en deportes que le generen escenarios de disciplina, disfrute y autonomía, para de esta manera generar mayor motivación frente a los deportes en general. Adicionalmente, permite mejorar el desarrollo motor del niño en todos sus aspectos, principalmente las capacidades coordinativas tales como la lateralidad, puesto que se trabajan tanto el hemisferioderecho como izquierdo del cuerpo, buscando que se realicen actividades cotidianas tanto conla parte derecha como izquierda del cuerpo. En este sentido las aproximaciones a los deportes con raqueta son de gran utilidad puesto que le permiten al niño mejorar su lateralidad, así como fortalecer las relaciones interpersonales con otros pares académicos. En este orden de ideas, el Colegio Francisco José De Caldas sede B, ofrece al estudiante un escenario donde le permite fortalecer diversos aspectos en su formación como persona, y así lograr una mayor motivación hacia la actividad física, y a los deportes con raqueta;

mejorando por este medio lalateralidad del niño; con el test de Harris se evidenciará la problemática expuesta anteriormente, puesto que al realizar un primer test el cual nos sirvió como diagnóstico, se evidenciaron bajos porcentajes de resultados tanto con las niñas como con los niños, elporcentaje de lanzamientos logrados por las niñas con brazo derecho fue de 28.7%; mientras que con el brazo izquierdo el porcentaje de golpes dados fue de 7.5%; en el caso de los niños

el porcentaje logrado con brazo derecho fue de 39.4%, mientras que con el brazo izquierdo el porcentaje fue de 22.9%.

Se puede concluir que los antecedentes en relación con mi objeto de estudio de investigación son similares ya que se habla sobre las capacidades coordinativa y específicamente la lateralidad, también nos mencionan que en su metodología están ejecutadas bajo enfoques cuantitativos, al igual que en mi investigación que también es de enfoque cuantitativo. También utilizan estrategias didácticas como el deporte, el baile y la gimnasia pero que en mi caso es el juego.

Marco conceptual

A continuación, se presentan los conceptos sobre el desarrollo de la lateralidad, haciendo énfasis en la educación física, especialmente enfocándonos en la clase educación física, capacidades coordinativas, equilibrio y lateralidad, conceptos los cuales son claves en el desarrollo de este trabajo.

BASES TEÓRICAS

En esta parte de la investigación se hace énfasis en los conceptos, educación física, capacidades coordinativas, clasificación de las capacidades coordinativas, lateralidad, tipos de lateralidad. De los cuales hacen referenciaal título de mi investigación estrategias didácticas para desarrollar la lateralidad a través del juego a los estudiantes de séptimo grado del colegio Club de Leones

Empezaremos citando sobre algunos autores que hablaron sobre la educación física. SegúnWUEST & BUCHER (1999): "**La educación física** es un proceso educativo que emplea la actividad física como un medio para ayudar a los individuos que adquieran destrezas, aptitud física, conocimiento y actitudes que contribuyen a su desarrollo óptimo y bienestar", p. 8. En la cita anterior se dice que la educación física ayuda al desarrollo de sus habilidades en todos sus aspectos tanto físico como mental para un mejor desarrollo.

De acuerdo con Lagartera, (2000):

> "La educación física se convierte en una pedagogía de las conductas motrices, en la medida que trata de optimizar o mejorar las conductas motrices de los educados. El profesor de Educación física se convierte enun experto observador de las conductas motrices de sus alumnos, y una vez catalogadas y sistematizadas, trata de sugerir o plantear las situaciones motrices que provocan la optimización de las conductas observadas en función de un determinado proyecto pedagógico y deaquello que sea de mayor interés y congenien para la persona afectada".

En la cita anterior dicha por lagartera nos dice que la educación física se convierte en una pedagogía de las conductas motrices y que dicha pedagogía por

medio del docente se mejorantales conductas. Según LÓPEZ y GONZÁLEZ (2002) permite: “Establecer, desde un enfoqueHumanista e Histórico Cultural de la Educación y una concepción significativa y constructiva del aprendizaje, el nivel de integralidad deseado de la clase de educación física”. Estos dos autores se basan en lo que quieren lograr o el nivel a alcanzar en una clase de educaciónfísica. Los resultados de la clase se concretan en la contribución a la formación integral de los alumnos: ámbitos cognitivo motriz, de habilidad, de actitud o formativo.Parlebas, P. (Citado en: La Educación Física en la Enseñanzas (pp. 485-486): “Situación motríz de competición institucionalizada”. Caracterizada, por la existencia de la competición y por la institucionalización.

Ahora se mostrará citas sobre las capacidades coordinativas y su clasificación.De acuerdo a Collazo, (2002) es:

> “La capacidad del sistema neuromuscular para controlar, regular y dirigirlos movimientos espacio corporales y temporales en las actividades físico-deportivas, que se expresa en la coordinación motriz inter e intramuscularen estrecha unión con el sistema nervioso central, donde la calidad de los procesos de la percepción, la representación y la memoria del individuo son determinantes para una correcta ejecución motriz del movimiento”.

Collazo nos dice que las capacidades coordinativas son capacidades del sistema neuromuscular que nos permite regular y controlar los movimientos de nuestro cuerpo. WEINECK, (2005), menciona que, las capacidades coordinativas son determinadas sobretodo por la coordinación, esto es, por los procesos de regulación y conducción del movimiento. Además, “habilitan al deportista para dominar de forma segura y económicaacciones motoras en situaciones previstas

(estereotipos) e imprevistas (adaptaciones), y paraaprender los movimientos deportivos con relativa velocidad".

http://descargadefutbol.blogspot.com/2009/10/entrenamiento-de-la-coordinacion-en-el 16.html.

1. Capacidades Coordinativas Generales o Básicas.

Son aquellas que incluyen la precisión o regulación y la dirección del movimiento, sedividen en:

Capacidad Reguladora del Movimiento. RUIZ A. (s/a). Se define como fundamental debido a que sería imposible desarrollar las demás sin la regulación del movimiento, aquíentra a jugar un papel determinante las explicaciones y demostraciones del entrenador, así como sobre criterios prácticas y teóricas de la acción motriz. La cantidad de movimientos que debe solucionar el sujeto de forma simultánea o sucesiva está estrechamente vinculada aléxito de la actividad, de ahí que el entrenador a través de diferentes vías (detección ycorrección de errores, metodología adecuada, puede ir desarrollando la participación y consciente en el sujeto durante el proceso de aprendizaje.

http://www.efdeportes.com/efd89/coord.htm.

De Wikipedia la, enciclopedia libre. "Esta se manifiesta cuando el individuo comprenda y aplique en su ejercitación, en qué momento del movimiento debe realizar con mayor amplitud y con mayor velocidad, ella es necesaria para las demás capacidades coordinativas, sin ella no se puede desarrollar o realizar movimientos con la calidad requerida."

Obtenido de http://es.wikipedia.org/wiki/Capacidadesf%C3%ADsicas

2. Capacidad de Adaptación y Cambio Motrices.

LORENZO, (2002). Como capacidad de cambio se entiende la capacidad de adaptar el programa de acción motora a las nuevas situaciones, en base a los cambios situativos

percibidos o anticipados durante la ejecución motora o la prosecución de la acción en forma completamente diferente. hera.ugr.es/tesisugr/18930712.pdf

De Wikipedia la, enciclopedia libre.Esta capacidad se desarrolla cuando el organismo es capaza de adaptarse a las condiciones de los movimientos, cuando se presente una nueva situación y tienen que cambiar y volver a adaptarse, es por ello que se define, como: la capacidad que tienen el organismo de adaptarse a las diferentes situaciones y condiciones en que se realizan movimientos. Obtenido de "http://es.wikipedia.org/wiki/Capacidadesf%C3%ADsicas"

3. Capacidades Coordinativas Especiales.

Son las coordinaciones específicas con relación a diversos contextos de actividad motora ydeportiva.

4. La Capacidad Coordinativa de Orientación.

WEINECK, (2005). Es concluida como la capacidad para determinar y modificar la situación y los movimientos del cuerpo en el espacio y en el tiempo, en relación con campo deacción definido y/o con un objeto en movimiento.http://descargadefutbol.blogspot.com/2009/10/entrenamiento-de-la-coordinacion-en-el16.html. Se define, como la capacidad de orientación que tienen el hombre cuando escapaz durante la ejecución de los ejercicios de mantener una orientación de la situación que ocurre y de los movimientos del cuerpo en el espacio y tiempo, en dependencia de laactividad. Esta capacidad se pone de manifiesto

cuando el individuo percibe lo que sucede asu alrededor y regula sus acciones para cumplir el objetivo propuesto. http://prof.wecindario.com/coordinativas.pdf

5. El Equilibrio.

GARCÍA y FERNÁNDEZ, (2002): el equilibrio corporal consiste en las modificaciones tónicas que los músculos y articulaciones elaboran a fin de garantizar la relación estable entre el eje corporal y eje de gravedad.El equilibrio es la capacidad que posee el individuo para mantener el cuerpo en equilibrio en las diferentes posiciones que adopte o se deriven de los

movimientos, cualquier movimiento provoca el cambio del centro de gravedad del cuerpo. http://prof.webcindario.com/coordinativas.pdf

Tipos de Equilibrio. Para RIGAL, (2006) y otros afirman que existen 2 tipos de equilibrio:

> "Equilibrio Estático: Es el proceso perceptivo motor que busca un ajuste de la postura y una información sensorial exteroceptiva y propioceptiva cuando el sujeto no imprime una locomoción corporal. Destaca en este punto el equilibrio postural; Y el Equilibrio Dinámico: el centro de gravedad sale de la vertical corporal para realizarun desplazamiento y, tras una acción reequilibradora, regresa a la base de sustentación".

Los autores hacen énfasis en la postura nos da a entender en estos conceptos que el equilibrio estático y el dinámico nos ayuda en la postura para poder ejecutar bien un ejercicio y que nuestro cuerpo no sufra.

6. Evaluación del Equilibrio.

Al igual que con otras capacidades, el equilibrio es susceptible de valoración y medida. Para detectar posibles retrasos a nivel de equilibrio estático podemos emplear las pruebas que OZERETSKI y GUILMAIN (citados por JIMENEZ, 2002), nos ofrecen:

Mantenerse inmóvil un mínimo de diez segundos de puntillas y con los pies juntos (4a 5 años).

Mantenerse sobre una pierna, a la "pata coja", sin moverse durante diez segundos porlo menos (5 a 6 años).

Con los ojos cerrados y los pies juntos permanecer inmóvil sesenta segundos (6

años).

Permanecer de puntillas con los pies juntos y ojos cerrados un mínimo de quincesegundos (9 a 10 años).

Mantenerse sobre una pierna con los ojos cerrados durante diez segundos por lomenos (9 a 10 años).

http://www.efdeportes.com/efd130/la-coordinacion-y-el-equilibrio-en-el-area-de-educacion-fisica.htm.

7. Ritmo

LORENZO, (2002). Es entendida como la capacidad para procesar un ritmo que vienedado desde el exterior, de reproducirlo en forma de movimientos.

http://descargadefutbol.blogspot.com/2009/10/entrenamiento-de-la- coordinacion-en-el 16.html.

El ritmo no es más que la capacidad que tiene el organismo dealternar fluidamente las tensiones y distensión de los músculos por la capacidad de la conciencia, el hombre puede percibir de forma más o menos clara los ritmos de losmovimientos que debe realizar en la ejecución de un ejercicio y tiene la posibilidad de influiren ellos, de variados, diferenciarlos,

acentuarlos y crear nuevos ritmos.

http://prof.webcinadrio.com/coordinativas.pdf

Es la capacidad de dar un sustento rítmico a las acciones motrices (movimientos globales yparciales) es decir, de organizar los compromisos musculares de contracción y decontracción según un orden cronológico. Forma parte de esta capacidad el saber adaptarse a un ritmo establecido o imprevistamente cambiado.Es determinante en el aprendizaje de cualquier movimiento deportivo y de desarrollo táctico de situaciones en las cuales se prevén variaciones de frecuencia de movimientos y la acentuación acústica de los ritmos de ejecución.

Algunos ejemplos de trabajo específicos de esta capacidad serían:

Desplazamientos con variaciones de ritmo individual y grupal. Responder corporalmente a ritmos

musicales.http://www.plazadeportes.com/imgnoticias/7172.pdf

8. Reacción.

LORENZO, (2002). La capacidad de reacción se entiende como la capacidad de induciry ejecutar rápidamente acciones motoras breves, adecuadas en respuesta a una señal, donde loimportante consiste en reaccionar en el momento oportuno y con velocidad apropiada de acuerdo a la tarea establecida, pero en la mayoría de los casos el óptimo está dado por una reacción lo más rápido posible a esa señal.hera.ugr.es/tesisugr/18930712.pdf.

Es la capacidad de proponer y ejecutar rápidamente acciones motrices adecuadas a las demandas de la situación de juego concreta como respuesta a un estímulo propio o delentorno (señales acústicas, ópticas, táctiles o kinestésicas). Las capacidades de reacción pueden ser de tipo simple, o sea, de respuesta a señales previstas y conocidas en las que se movilizan movimientos ya preparados y unívocos, o de tipo complejo, como respuesta a estímulos no conocidos o imprevistos y con un abanico muy amplio de respuestas posibles.En el contexto de los JDC, la naturaleza cambiante de los episodios lúdicos demanda fundamentalmente la segunda forma de capacidad de reacción (compleja), puesto que las conductas motrices desarrolladas por los deportistas están determinadas en gran medida por elcontexto significativo en el que se encuentra en cada momento el jugador. Esta capacidadde reacción (compleja y de elección) es susceptible de mejora especifica en nuestro deporte a través de la incidencia sobre los factores coordinativos de las habilidades y está influenciada por los procesos de anticipación motriz alcanzados mediante la ejecución de situaciones de aprendizaje variables (experiencia motriz). http://www.efdeportes.com/efd30/balonm.htm

Diferenciación. LORENZO, (2002). La capacidad de diferenciación se entiende como la capacidad para lograr una coordinación muy fina de fases motoras variadas, pero hoy en día se reconocen dos grandes grupos.

Coordinación Dinámica General. - Regula los movimientos corporales globales. Es la base de las habilidades motrices, junto al equilibrio.

Coordinación ÓculoSegmentaria. - Implica un ajuste de la vista y el segmento corporal.

Es el respaldo de las destrezas. Luego tenemos otras clasificaciones más actuales y específicas, no tan genéricas como las dos anteriores. Es la clasificación que nos da TORRES, (2005), el cual agrupa la coordinación en diferentes ramas:

Coordinación Gruesa: La necesaria para realizar movimientos amplios y generales.

Coordinación Fina: Es aquella coordinación que necesita más de precisión, por la delicadeza de sus movimientos.

Coordinación Segmentaria: La coordinación que necesita una parte de nuestro cuerpo.

Coordinación General: Regula los movimientos globales.

Coordinación Óculo-Manual: La que se emplea por ejemplo en baloncesto, donde llevamos un móvil en las manos.

Coordinación Óculo-Pédica: La que se requiere en el fútbol, donde el móvil es llevadoen, los pies.

htt:p//www.csi-csif.es/andalucia/.../pdf/.../CRISTINAREDONDO 1pdf.s globales.

Concepto de lateralidad

Con el paso del tiempo, muchos autores han definido lalateralidad centrándose en distintos aspectos. Partiendo de los primeros autores que dieron una definición de lateralidad y basándose en sus palabras, se podría decir que es el predominio de un lado del cuerpo sobre el otro o la preferencia en la utilización de una mitad del cuerpo, teniendo en cuenta la dominancia de la mano, del ojo, del oído y de los miembros inferiores (Piéron, 1968; Harris, 1961; Hildreth, 1949; Rigal, 1987; Le Boulch, 1976; Auzias,1990; Zazzo, 1984; Peters, 1998; Morais y Bertelson, 1975).

Por otro lado, autores más recientes vuelven a definir el concepto de lateralidad. Comenzando por Ortigosa (2004), aclara que en la actualidad se ha producido una amalgama de términos debido a la confusión que estos han provocado. Así, ve necesario diferenciar los términos de lateralización, lateralidad y hemisfericidad. Para él, la lateralización es el proceso por el que la lateralidad se acaba definiendo, es decir, esel "desarrollo evolutivo a través del cual se define el predominio de una parte del cuerposobre otra, como consecuencia de la hegemonía de uno de los hemisferios cerebrales". Señala que la lateralidad es algo que se puede observar de forma directa mientras que la dominancia hemisférica no, ya que es la "distribución de las áreas del cerebro". También aclara que unaparte del cerebro es la que se encarga de llevar el mando en una tarea cualquiera mientras que la otra parte únicamente actúa como complemento de la otra.

Por último aclara el concepto de hemisfericidad, que se refiere al "estilo cognitivo preferente que se desarrolla en un hemisferio u otro". Así se diferenciaría

en hemisfericidad izquierda, lacual es analítica, verbal y secuencial y la derecha, que es espacial, sintética y simultánea.

García (2007) establece un concepto similar ya que explica que es la predilección por un lado del cuerpo sobre el otro debido al uso y a la efectividad en las tareas. Distingue dos ejes: el izquierdo y el derecho, y para establecer la lateralidad explica que no solo se debe tener en cuenta la mano, sino también el pie, la pierna o el brazo.

Finalmente, Ferré, Casaprima, Catalán y Mombiela (2000:15), hacen una definición semejante de lateralidad a las de los autores anteriores. Explican que la lateralidad es “consecuencia de la distribución de funciones que se establece entre los dos hemisferios cerebrales”. De esta depende que se prefiera usar una parte u otra de nuestro cuerpo para realizar una serie de tareas específicas.

Lateralidad y hemisferios cerebrales La asimetría del cerebro A la hora de realizar unatarea como escribir o hablar o, incluso, dos actividades al mismo tiempo, implica que en nuestro cerebro se activen las áreas cerebrales específicas para su consecución. Estas, deben trabajar de manera coordinada y sincronizada para poder alcanzar la misma meta y, por lo tanto, el principal encargado de que todo se realice de forma correcta es el cerebro. El cerebro está dividido en dos hemisferios cerebrales que a su vez están formados por cinco lóbulos: frontal, parietal, temporal y occipital, todos externos, y uno interno que es la ínsula.

Ortigosa (2004) explica que cada hemisferio del cerebro se encarga de guiar una serie deactividades, pero no propias de cada uno de ellos ya que un hemisferio tenga la capacidad dedirigir la actividad el otro le apoya como colaborador. Además, ambos hemisferios estánconectados a través de grupos de fibras, siendo el cuerpo calloso uno de los más importantes. **Lateralidad y asimetría** Se puede decir que la parte izquierda del cerebro se centra entareas implicadas en el uso del lenguaje y que, a su vez, el lado derecho se centra en aspectosperceptivo-motrices. Aunque, esta división no es tan clara ya que tanto una parte del cerebro como la otra se ayudan mutuamente para la realización de actividades tanto lingüísticas comoperceptivo-motoras.

	Hemisferio derecho	Hemisferio izquierdo
Lóbulo frontal	Control de los movimientos relacionados con habilidades no verbales, síntesis, atención, regulación de la conducta.	Control de los movimientos relacionados con el lenguaje, adaptación social, juicio práctico, regulación de la conducta verbal, planificación y secuenciación, representación sintáctica.
Lóbulo temporal	Memoria no verbal, orientación espacial, percepción de las formas.	Denominación de objetos, memoria verbal, representación auditivoverbal y de imágenes visuales.
Lóbulo parietal	Atención, percepción de las relaciones espaciales, representación de figuras geométricas.	Percepción de letras y palabras, percepción de formas verbales abstractas, percepción de relaciones complejas.
Lóbulo occipital	Atención, percepción de las relaciones espaciales, representación de figuras geométricas.	Percepción de letras y palabras, percepción de formas verbales abstractas, percepción de relaciones complejas.

Tabla 1. Distribución de las tareas según el lóbulo hemisférico principalmente implicado (tomado de Ortigosa 2004:42)

Tal y como señala Ortigosa (2004:43), “el hemisferio derecho es más estable y homogéneo que el izquierdo entre los 6 y 10 años, edad en la que termina por definirse la lateralidad”.Con lo cual, como el lado derecho tiene un desarrollo más firme y sólido, hace que este tenga mayor responsabilidad y control sobre el cuerpo.

Formas de procesar la información La manera en que se procesa la información es otra desemejanza que podemos observar en los hemisferios cerebrales y que será influyente en el aprendizaje escolar. Cada persona tiene un modo concreto de captar la información, deprocesarla y de darle una respuesta. Por lo tanto, el niño presentará más dificultades si en vez de que la información llegue por su medio de procesamiento habitual, lo haga por otro diferente, ya que no es su estilo habitual.

Cada uno tendemos a emplear preferentemente un tipo determinado de procesamiento a travésdel cual accedemos a la información, la procesamos y respondemos a su estímulo. Por ello, si la información llega por una vía de procesamiento distinta a la habitualmente utilizada, elniño tendrá mayores dificultades que si la procesa con su estilo habitual. A continuación, la tabla 2 presenta los estilos de procesamiento de la información en función del hemisferio dominante que se emplee. Así, se puede comparar fácilmente las características del derecho con las del izquierdo y viceversa.

Estilos de procesamiento de la información	
Hemisferio derecho	**Hemisferio izquierdo**
Procesa la información en serie, una cosa detrás de la otra.	Codifica la información de forma paralela o simultánea, y temporal
Codifica la información en imágenes.	Procesamiento verbal y de números.
Se fija en las formas.	Se fija en los detalles.
Analiza las relaciones espaciales	Comunicación verbal.
Procesa la música (melodía, tono, timbre).	Compara concepto (no necesariamente lingüísticos).
Analiza la forma fragmentada.	Analiza las cosas de forma global.
Sintético (establece relaciones y pautas).	Pensamiento analítico y secuencial.

Tabla 2. Características de los estilos de procesamiento de la información según el hemisferio dominante utilizado. (Tomado de Ortigosa 2004:44)

9. Tipos de lateralidad

La final del proceso de lateralización es que la lateralidad se defina. Así, diversos autores han dado una clasificación de los tipos de lateralidad.

Teniendo en cuenta las diversas clasificaciones de diferentes autores, la más adecuada y completa es la que establece Ortigosa (2004), donde distingue varios tipos de lateralidad apoyándose en distintos puntos de vista. Primero, distingue en lateralidad armónica y disarmónica, y estas a su vez se dividen en distintos subtipos que veremos posteriormente. Además, fuera de esta clasificación, añade tres tipos más: zurdería rectificada, lateralidad patológica ylateralidad indefinida, la cuales definiremos más adelante.

Dentro de la lateralidad armónica encontramos dos tipos:

Zurdo armónico o consistente: se refiere a aquellos casos en los que la lateralidad viene definida por el uso de todo el lado izquierdo del cuerpo.

Diestro armónico: en este caso la lateralidad se construye por el empleo del lado derecho. Tanto en este tipo como el anterior se incluiría la denominada hiperlateralización, es decir, niños tan lateralizados que son incapaces de emplear con habilidad su mano izquierda o derecha. Asimismo, la lateralidad disarmónica se divide en tres tipos:

Ambidiestro: aquel que es igual de hábil con ambas partes de su cuerpo. Esto significa que el niño es capaz de realizar las tareas correctamente con ambos lados del cuerpo.

Zurdo disarmónico: aquel que tiene preferencia por el uso de su parteizquierda para unas tareas y la diestra para otras, pero en este caso estará en función de lo que desee realizar.

Diestro disarmónico: es un tipo de lateralización no consistente, ya que el niño utiliza ambas partes, aunque preferentemente la derecha. Además, lainconsistencia se produce porque para tareas distintas emplearán una u otra parte de su cuerpo.

10. Conceptos de estrategias didácticas

Según Díaz Barriga (2002), hay una gran variedad de definiciones, pero todas tienen en común los siguientes aspectos:

Son procedimientos.

Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas.

Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquellos otros aspectos vinculados con ellos.

Son más que los "hábitos de estudio" porque se realizan flexiblemente.

Pueden ser abiertas (públicas) o encubiertas (privadas).

Son instrumentos socioculturales aprendidos en contextos de interacción con alguien que sabe más.

Los objetivos particulares de cualquier estrategia de aprendizaje pueden consistir en afectar la forma como se selecciona, adquiere, organiza o integra elnuevo conocimiento o, incluso, la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendiz, para que este aprenda con mayor eficacia los contenidos curriculares o extracurriculares que se le presentan. (Cf. Dansercau,1985; Weinstein y Mayer, 1983).

11. Conceptos de juego

Thió de Pol, Fusté, Martín, Palou, Masnou (2007) afirman que el juego es: “Una actividad libre y flexible en la que el niño se impone y acepta libremente unas pautas y unos propósitos que puede cambiar o

negociar, porque en el juego no cuenta tanto el resultado como el mismo proceso del juego". (p. 128)

Según la RAE (2010) el juego es "un ejercicio recreativo o de competición sometido a reglas, y en el cual se gana o se pierde".

Montañés y otros (2000) definen el juego como una actividad que está presenteen todos los seres humanos, considerada generalmente como una actividad contraria al trabajo y relacionada por tanto con la diversión y el descanso.

12. MARCO LEGAL

A continuación se encontrarán algunos artículos con relación a la concepción de educación y educación física, en cuanto a lo político, lo constitucional y el documento #15, ya que estos permiten tener una mirada global, frente a las leyes que rigen mi investigación.

13. Constitución Política de Colombia 1991

Artículo 27°: "El Estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra." Postulan la libertad de enseñanza, aprendizaje e investigación para la comunidad en general y en particular ya sean públicas o privadas las instituciones de enseñanza. La libertad de catedra se refiere a una libertad propia solo de los docentes de enseñanza superior, es decir,para los docentes que enseñan en universidad.

Artículo 67°: “La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social: con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.” Aparte de ser un derecho, también debe de formar al colombiano en el respeto a sus derechos humanos, a la paz y democracia en todo su entorno tanto educativo como laboral para su mejoramiento cultural.

ARTICULO 70°: “El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente yla enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional.” A cada estudiante del país se le debe respetar su cultura asícomo la libertad de expresión de la misma ya que deben de brindarle igualdad en sus oportunidades de vida y en su vivir como colombiano.

ARTICULO 71°: “El Estado creará incentivos para personas e instituciones que desarrolleny fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecerá estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan estas actividades.” Se debe de realizar ciertos estímulos para las personas y las instituciones con el propósito de quefortalezcan aspectos como los mencionados anteriormente.

14. Ley 115 del 8 de Febrero de 1994 por la cual se expide la Ley General de Educación

Para este proyecto de grado se tomaron algunas leyes y normas que aportan a esta investigación. La ley 115 de 1994 conocida como la ley general de la educación.

ARTICULO 1°. Objeto de la ley: "La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes." Ley que rige la educación y la labor docente que señala las normas generales para regular el servicio público de la educaciónque cumple una función social acorde con las necesidades de las personas, la familia y la sociedad.

Debido a lo anterior, se quiere tomar como primer objetivo este artículo, ya que muestra la importancia del conocimiento del cuerpo que el niño y la niña va adquiriendo por medio delas acciones, desarrolladas a través de su vida. Así mismo con el medio que lo rodea, y el conocimiento con el mismo, lo que le permite lograr valores y un control de su propio cuerpo,con el que se va identificar toda su vida, logrando un sujeto integral para esta sociedad. Por ello es necesario hacer acciones pedagógicas donde el niño y la niña expresen con su cuerpo todas sus emociones y sentimientos, ya que el cuerpo es el principal elemento del ser humano para poder comunicar las ideas; si se reprimen éstos, en el niño y la niña, no solo se verán afectado todo su proceso en la infancia, sino que también en el transcurso de toda su vida.

15. Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte

“Las Orientaciones para la enseñanza y el aprendizaje de la Educación Física, Recreación y Deporte ofrecen una fundamentación conceptual, pedagógica y didáctica de las competencias específicas que posibilitan los procesos formativos en esta área obligatoria y fundamental del currículo. (Pág. 9.)” El documento N°15 de Colombia es el más importante ya que conlleva a la planificación de las clases de Educación Física pues en él, están escritos los contenidos y temas a tratar en dicha área fundamental dicho anteriormente obligatoria de la educación por tanto es quien rige a los docentes de educación física.

16. CAPÍTULO III

Marco Metodológico

Metodología de la investigación Capitulo III TESIS o trabajo de investigación es la sección donde se especifica cómo se hará el proceso de recolección de datos, para luego ser analizados. Dentro del presente capítulo se formulan los criterios metodológicos que orientaron la investigación, es decir, los procedimientos que permitieron darle respuesta al problema planteado se precisan aquí los términos asociados al paradigma, tipo, diseño de investigación, población y muestra para la obtención de la información, los instrumentos de recolección, la validez, confiabilidad, procedimiento ejecutado para la construcción del estudio; así como el procesamiento de los resultados.

Paradigma

El proyecto se basa en un tipo de paradigma cuantitativo ya que busca a través de la medición externa, poder extraer conclusiones objetivas y relaciones causa-efecto entre variables. Según (Krippendorf, 1980; Tesch, 1992) “consideran el análisis cuantitativo como una descripción objetiva y sistemática del contenido manifiesto de la información, con el propósito de realizar inferencias válidas y replicables” La búsqueda principal consiste en explicar las causas de los fenómenos, confrontar teoría y praxis, detectar discrepancias, analizar estadísticamente, establecer conexiones y generalizaciones, este paradigma tiende a ser más acertado, quiere decir a tender menos margen de error.

Tipo de investigación no experimental

En este estudio, las variables no se manipulan. Es básicamente un estudio donde no se cambia ninguna variable en particular, por lo que se observa y analiza todo lo que sucede en el entorno. Como señala Kerlinger (1979, p. 116). "La investigación no experimental o expost-facto es cualquier investigación en la que resulta imposible manipular variables o asignar aleatoriamente a los sujetos o a las condiciones". Esto significa que la investigación se basa en el tema, la variable, la ubicación o donde el investigador no puede cambiar el entorno donde se encuentra, solo observa solamente los eventos que suceden en el tiempo.

Diseño de investigación

Un buen diseño de investigación nos permite que el proyecto se lleve a cabo de forma efectiva y eficiente. Hernández et al., dicen que “el término diseño se refiere al plan o estrategia concebida para obtener la información que se desea”. (2003, p.184).

Transversal

“Los diseños de investigación transversal recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en unmomento dado” (Ibídem, p.270). El estudio sólo recolectará y analizará datos en un periodo de tiempo específico, por lo que es considerado un estudio de tipo no experimental y transversal

17. Nivel de la investigación

Se establecerá un nivel de investigación EXPLORATIRO; Es aquella que se efectúa sobre un tema u objeto desconocido o poco estudiado, por lo que sus resultados constituyen una visión aproximada de dicho objeto, es decir, un nivel superficial de conocimiento. Este tipo de investigación, de acuerdo con Sellriz (1980) pueden ser:

Dirigidos a la formulación más precisa de un problema de investigación, dado que se carece de información suficiente y de conocimiento previos del objeto de estudio , resulta lógico que la formulación inicial del problema sea imprecisa. En este caso la exploración permitirá obtener nuevo datos y elementos que pueden conducir a formular con mayor precisión las preguntas de investigación.

Conducentes al planteamiento de una hipótesis: cuando se desconoce al objeto de estudio resulta difícil formular hipótesis acerca del mismo. La función de la investigación exploratoria es descubrir las bases y recabar información que permita como resultado del estudio, la formulación de una hipótesis. Las investigaciones exploratorias son útiles por cuanto sirve para familiarizar al investigador con un objeto que hasta el momento le era totalmente desconocido, sirve como base para la posterior realización de una investigación descriptiva, puede crear en otros investigadores el interés por el estudio de un nuevo tema o problema y puede ayudar a precisar un problema o a concluir con la formulación de una hipótesis.

Es considerada como el primer acercamiento científico a un problema. Se utiliza cuando éste aún no ha sido abordado o no ha sido suficientemente estudiado y las condiciones existentes no son aún determinantes.

Población

La población es un conjunto de individuos de la misma clase, limitada por el estudio.

Según Tamayo y Tamayo, (1997), ¨La población se define como la totalidad del fenómeno aestudiar donde las unidades de población posee una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación¨(P.114). Podemos tener claro que la población de nuestro trabajo de investigación son todos los estudiantes de primaria del colegio integrado Simón Bolívar sede San Martin.

18. Muestra

La muestra es la que puede determinar la problemática ya que les capaz de generarlos datoscon los cuales se identifican las fallas dentro del proceso. Según Tamayo, T. Y Tamayo, M (1997), afirma que la muestra ¨ es el grupo de individuos que se toma de lapoblación, para estudiar un fenómeno estadístico¨ (p.38). La muestra de nuestro trabajo de investigación en este caso, son 10 estudiantes de octavo de bachillerato del colegio Monseñor Jaime Prieto Amaya. Donde 5 son hombres y 5 mujeres.

19. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos

Las técnicas e instrumentos de recolección son los procesos que se debe llevar a cabo en la investigación ya que son una de las etapas y de ella va a depender los resultados que se obtenga en dicha investigación. Según Méndez (1999) define las técnicas para recolección de la información como “los hechos o documentos a los que acude el investigador y que le permiten tener información. También señala que las técnicas son los medios empleados para recolectar información” (p.143).

Técnicas de recolección de datos: Encuestas, análisis de contenido, test, pruebas estandarizadas e inventarios de rendimiento, datos secundarios recolectados por otros investigadores, experimentos. También se puede considerar la observación (escalas de actitudes)

Instrumentos de medición: Cuestionario, guía de observación, lista de control, ficha de observación, listas de chequeo, escalas de valoración, escala de estimación.

El instrumento de recolección de datos para el caso específico de la investigación consistirá en el test de Harris, proyectado dentro de la investigación para determinar sus efectos sobre el desarrollo de la lateralidad de los jóvenes del grado octavo B .

Normalizadas dirigidas a una muestra representativa. Estas tienen una variedad de propósitosy se pueden llevar a cabo de muchas maneras dependiendo de la metodología elegida y los objetivos que se deseen alcanzar.

Capitulo III Análisis e interpretación de resultados

Es una herramienta que expresa de manera ordenada n conjunto de datos estadísticos que permite recolectar los datos que se escogen por medio de la guía.

Tabla 1

Test de Harris

PRUEBAS APLICADAS

N° Estudiantes	**DOMINANCIA DE MANO** (*Lanzar un objeto)*	**DOMINANCIA DE MANO** *(Atrapar un objeto)*	**DOMINANCIA DE PIE** *(Patear un balón)*	**DOMINANCIA DE PIE** *(Saltar a la pata coja unos 8mt)*	**DOMINANCIA DEL OÍDO** (*Escuchar el sonido del silbato con los ojos vendados)*	**DOMINANCIA DE OJO** (*Mirar a través de un cono con agujero)*
1	D	D	D	D	D	D
2	D	D	D	D	D	I
3	I	I	I	I	I	I
4	D	D	D	D	D	D

5	D	D	D	D	D	D
6	D	D	D	D	D	D
7	D	D	D	D	D	D
8	I	I	I	I	I	I
9	D	D	D	D	D	D
10	D	D	D	D	D	D

VALORACION:

PREFERENCIA DE MANO Y PIE:

D: cuando efectúa las 10 pruebas con la mano o pie derecho

d : 7, 8, ó 9 pruebas con la mano o pie derecho

A o M: todos los demás casos.

I : Idem pero con la mano o pie izquierdo

i : Idem pero con la mano o pie izquierdo

PREFERENCIA DE OJOS Y OÍDOS:

D: si utiliza el derecho en las tres pruebas

d : si lo utiliza en 2 de las 3

I : si ha utilizado el izquierdo en las tres pruebas

i : si lo ha utilizado en 2 de las 3

A o M: todos los demás casos.

CONCLUSIONES:

Para un diestro completo: D.D.D.D.

Para un zurdo completo: I.I.I.I.

Para una lateralidad cruzada D.I.D.I.

Para una lateralidad mal afirmada:d.d.D.d

Etc.

FUENTE: Boyacá 2024

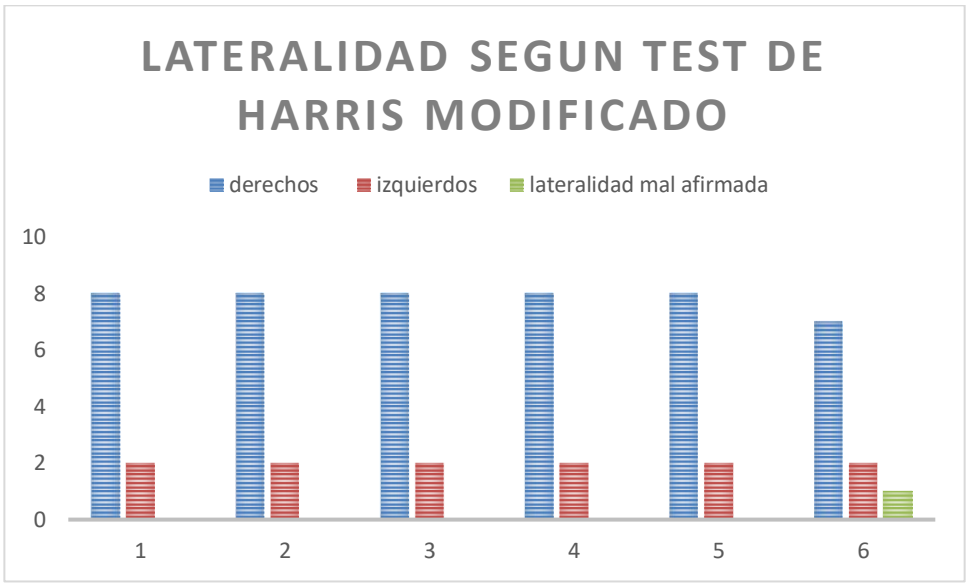
Tabla 2

Cuadro de frecuencia

Pruebas	derechos	izquierdos	lateralidad mal afirmada
1	8	2	
2	8	2	
3	8	2	
4	8	2	
5	8	2	
6	7	2	1

FUENTE: Boyacá 2024

Grafico 1



FUENTE: Boyacá 2024

En la parte superior se muestra como ítems si tienen lateralidad derecha, izquierda o lateralidad mal afirmada. Según el color muestra si los estudiantes que aplicaron este test son derechos, izquierdos o laterlidad mal afirmada. Por ultimo al lado izquierdo muestra la cantidad de estudiantes que según el test son derechos izquierdos o lateralidad mal afirmada.

Estrategias didácticas para fortalecer lalateralidad a través del juego a los estudiantes de octavo de bachillerato en el colegio Monseñor Jaime Prieto Amaya

Introducción

Una vez observados e interpretados los resultados del test se entiende que se debe fortalecer la lateralidad en los estudiantes de esta institución, teniendo como estrategia didáctica el juego, con el fin de divertir y observar las posibles falencias en dicha lateralidad ya que se olvidan trabajarlas o simplemente se aferran a la dicha idea de que son derechos o izquierdos y nunca se les da la curiosidad de desarrollar su otro hemisferio, esto se genera en base de que los estudiantes desde primaria no llevan un proceso adecuado con un docente de educación física y en bachillerato en este caso especial de este colegio el docente no se desempeñaba o no mostraba interés en realizar una buena clase de educación física.

La finalidad de estos juegos es que el joven fortalezca su lateralidad, logrando la capacidad de desenvolverse en su entorno de forma eficaz.

Actividad 1

No me dejes caer

Tiempo: 25 min

Materiales: raqueta de ping pong y pelota de ping pong, conos y vaso desechable

Grado: octavo b

Objetivo: fortalecer la dominancia de la mano derecha e izquierda

Descripción: Este juego consiste en llevar la pelota de pingpong con la raqueta rebotandola sobre ella sin dejarla caer, de forma de zigzag de un punto A a un punto B. Si se cae la pelota debe volver a iniciar

Variante: Primero se realiza con la mano dominante y luego con la NO dominante.



Actividad 2

Transportame bien!

Tiempo: 25 min

Materiales: Balón de futsala, conos

Grado: octavo b

Objetivo: fortalecer la dominancia del pie derecho e izquierdo

Descripción: Este juego consiste en llevar el balón de futsal con el pie dando golpesitos pequeños y en zigzag por una fila de conos desde un punto A a un puntoB.

Variante: Primero se realiza con el pie dominante y luego con el NO dominante.



Actividad 3

Tumba el cono con la pelota y tus manos

Tiempo: 25 min

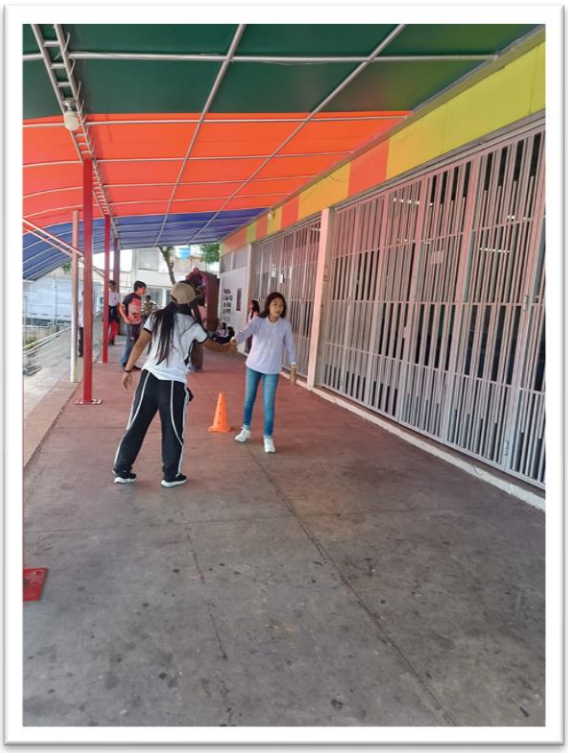
Materiales: pelota de tenis, conos

Grado: octavo b

Objetivo: fortalecer la dominancia de la mano en su precision

Descripción: Este juego consiste en tumbar el cono desde una distancia de 5 metros lanzando la pelota de tenis con sus manos.

Variante: Primero se realiza con la mano dominante y luego con la NO dominante.



Actividad 4

Tumbame si puedes usando tus pies!

Tiempo: 25 min

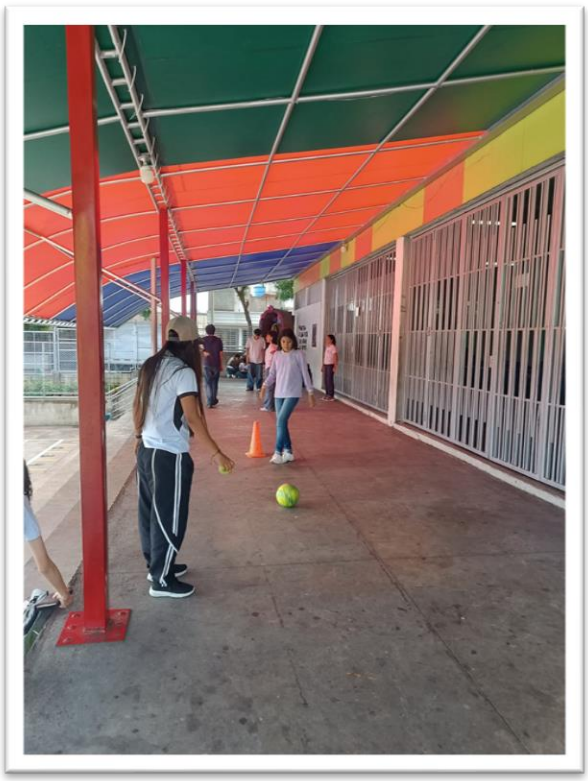
Materiales: Balón de futsala, conos

Grado: octavo b

Objetivo: fortalecer la dominancia del pie derecho e izquierdo y su precision

Descripción: Este juego consiste en tumbar un cono que esta a 8 metros de distancia del estudiante usando un balón de futsal y su pie

Variante: Primero se realiza con el pie dominante y luego con el NO dominante.



CONCLUSION

Para terminar, se observo que, durante la aplicación de estas actividades, los jóvenes a esta edad empiezan la etapa de la adolescencia, en este caso los chicos mostraron interés y curiosidad el saber el por que solo dominan un hemisferio de su cuerpo. Algo positivo ya que en este siglo los jóvenes ya no se interesan por realizar actividad física, simplemente estar en su teléfono.

Como segunda opinión se pudo observar que es una falencia bastante significativa, no solo lo evidencie en este grado a trabajar sino en todo el colegio. Incluso en personas fuera del contexto educativo. Las personas, me incluyo allí, estamos acostumbrados a que solo usamos una parte de nuestro cuerpo porque es el dominante y no nos tomamos el tiempo de trabajar el NO dominante, sabiendo que en algún momento de nuestras vidas lo vamos a necesitar.

CAPITULO V

FORMATO DE SOCIALIZACION DE NOTAS

Acta de Sustentación de Trabajo de Grado-Pregrado	Código	FGA-72 v.07
	Página	1 de 1

PROGRAMA: LICENCIATURA EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES

MODALIDAD DE TRABAJO DE GRADO

☐ Investigación ☐ Recital de Grado	☐ Pasantía de Investigación ☐ Diplomado	☐ Docencia ☒ Práctica Integral	☐ Práctica Empresarial ☐ Articulación Posgrado

EL JURADO CALIFICADOR CONFORMADO POR: (Nombres, apellidos y documento de identidad).

JURADO 1: JHONATAN ANDRES LEAL HERNANDEZ /C.C: 1094248245

JURADO 2: JAVIER ENRIQUE CANTILLO LOPEZ / C.C: 1124074046

JURADO 3: NESTOR DAVID BUELVAS RIVERA / C.C: 1094368826

EN SU SESIÓN EFECTUADA EN: VILLA DEL ROSARIO A LAS 08:00 am HORAS, DEL DÍA 19 DEL MES JUNIO DEL AÑO 2024 .

Terminadas sus deliberaciones, y en cumplimiento de las normas y acuerdos de los órganos de dirección de la Universidad de Pamplona, se ha llegado a la siguiente conclusión:

Primera Conclusión: Otorgar la Calificación de: 4,5 *(en números)*

☐ Excelente (>=4,<=5-0) ☐ Aprobado(>=3,<=3.99) ☐ Incompleto (<=2.99)

AL TRABAJO DE GRADO TITULADO:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FORTALECER LA LATERALIDAD A TRAVÉS DEL JUEGO A LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO DE BACHILLERATO EN EL COLEGIO MONSEÑOR JAIME PRIETO AMAYA

AUTOR(ES): Número de Autores (__1__)

Nombres:	YESLI ALEJANDRA BOYACÁ HERRERA	COD.	1005054394
Nombres:		COD.	
Nombres:		COD.	

DIRECTOR Y/O TUTOR: OSCAR ANTONIO QUINTERO VARGAS / C.C: 1130244316

Segunda Conclusión: Emitir los siguientes criterios

No.	DESCRIPCIÓN	RECOMENDAR	
		SI	NO
1.	Recomendar para presentar en eventos.		X
2.	Recomendar para publicación.		X
3.	Recomendar para ser continuado en otros trabajos.	X	
4.	Recomendar para mención meritoria (acuerdo 186 de 2002).		X
5.	Recomendar para mención laureada (acuerdo 186 de 2002).		X

Otras: _____

Tercera Conclusión: Avalar el cumplimiento del Trabajo de Grado, para optar por el Título de:

Firmas del Jurado Calificador:

JURADO 1 JURADO 2 JURADO 3

Director Comité Trabajo de Grado Director Unidad Académica

20. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Antecedentes sobre la capacidad coordinativa citado por autores. Recuperado de https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=antecedentes+sobre+la+capac idad+coordinativa+lateralidad&oq=antecedentes+sobre+la+capacidad+coordinativa+l aterali#d=gs_qabs&u=%23p%3DPri-PiF5rckJ

- Constitución Política de Colombia (1991) Titulo II; DE LOS DEBERES, LAS GARANTIAS Y LOS DEBERES. Capítulo 1: De los Derechos Fundamentales: Artículo 27°.

- Constitución Política de Colombia (1991) Titulo II; DE LOS DEBERES, LAS GARANTIAS Y LOS DEBERES. Capítulo 2: De los Derechos sociales,

económicosy culturales: Artículo 67°.

- Constitución Política de Colombia (1991) Titulo II; DE LOS DEBERES, LAS GARANTIAS Y LOS DEBERES. Capítulo 2: De los Derechos sociales, económicosy culturales: Artículo 70°.

- Constitución Política de Colombia (1991) Titulo II; DE LOS DEBERES, LAS GARANTIAS Y LOS DEBERES. Capítulo 2: De los Derechos sociales, económicosy culturales: Artículo 71°.

- El juego: Una herramienta importante para el desarrollo integral del niño en Educación Infantil Autora: Marta Ruiz Gutiérrez 2016/2017

- Estrategias pedagógicas para desarrollar la lateralidad a través del juego, la ronda y el geoplano, en niños y niñas de 4 y 5 años de edad, del Colegio de la Universidad Libre.Autor Ospina Martín, Pilar, Seccional Bogotá. 2016.

Estudio de las capacidades coordinativas y su influencia en los fundamentos técnicos del fútbol en los niños y niñas de 10 – 12 años de las escuelas fiscales 9 de octubre y Túpac Yupanqui de la parroquia de san Antonio de Ibarra en el año 2012 y propuesta alternativa. Caiza Sandoval José adrián y Pijal Ortega Luis Alejandro.

- Fidias G. Arias (2012), Nivel de la investigación

- Hernández (2003, p.184) diseño de investigación (diseño de la investigación,

capítulo

4. PDF)

- Ibídem, p.270. diseño transversal (diseño de la investigación, capítulo 4. PDF)

- La lateralidad y su influencia en el aprendizaje escolar, autora: Andrea MoneoFernández 2013/2014
- Ley General de Educación (1994) Ley 115 de 1994; Título I: Disposiciones preliminares: Artículo 1° Objeto de la ley.
- Ministerio de Educación Nacional (2010) Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte. Bogotá D.C. Colombia.
- Nixon y Jewllet. (1980). CONCEPTOS BÁSICOS DE EDUCACIÓN FÍSCA. SaludMed-EdFísica. Recuperado de http://www.saludmed.com/EdFisica/EdFi-Cpt.html
- Pedhazur y Schmelkin (1991) Tipo de investigación



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"