INFORME PRÁCTICA INTEGRAL DOCENTE

YENNY KATHERINE BAUTISTA PALENCIA

1093886410

PROPUESTA EDUCATIVA: DECIMO SEMESTRE

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE

VILLA DEL ROSARIO

2024-1

INFORME PRÁCTICA INTEGRAL DOCENTE

INSTITUCIÓN EDUCATIVA POLITÉCNICO ÁLVARO GONZÁLEZ SANTANA

Dirigida por los Hermanos De La Salle

YENNY KATHERINE BAUTISTA PALENCIA

1093886410

Asesor Escolar de Practica:

PHD. OSCAR ANTONIO QUINTERO VARGAS

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE

PRACTICA INTEGRAL II (BÁSICA SECUNDARIA)

VILLA DEL ROSARIO

2024-1

TABLA DE CONTENIDO

CONTENIDO

TABLA DE CONTENIDO 3
CAPITULO I 7
Reseña Histórica 7
Proyecto Educativo Institucional 13
Marco Legal 14
Principio Institucional 15
Visión 16
Misión 16
Filosofía 16
Perfil 17
ORGANIGRAMA INSTITUCIONAL 18
Símbolos Institucional 18
Manual De Convivencia 10 Hojas Max. 20
GOBIERNO ESCOLAR 21
MEJORA (S.G.C.) 25
Uniformes 26
Inventario infraestructura 27
Salón De Deportes 28
Horarios 28
Matriz Dofa 30
CAPITULO II 33
PROPUESTA DE EVALUACIÓN PEDAGÓGICA 33
Descripción Del Problema. 34
Objetivos 35
Objetivos Generales. 35
Objetivos Específicos. 35

Población 35
Muestra 35
CAPTITULO III 36
INFORME DE LOS PROCESOS CURRICULARES DISEÑO 36
EJECUCIÓN 37
Evaluación 41
Evaluación Inicial 41
Evaluación Final 42
CAPTITULO IV 43
ACTIVIDADES INSTITUCIONALES 43
CAPTITULO V 47
FORMATOS DE EVALUACIÓN 47
Descripción del Problema 57
Formulación del problema 58
Justificación 58
Objetivos 59
Objetivo general. 59
Objetivos específicos. 59
CAPÍTULO II. 60
MARCO TEÓRICO 60
Antecedentes. 60
Nivel internacional. 60
Nivel nacional 60
Nivel territorial. 60
MARCO CONCEPTUAL 61
LA EDUCACIÓN FÍSICA 61
HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS 62
HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS DE LANZAMIENTO 63
Lanzamientos: 63
HABILIDADES MOTRICES DE RECEPCION 63
LOS JUEGOS 64
Bases legales 65
MARCO METODOLÓGICO 66
PARADIGMA INVESTIGATIVO 66

Enfoque cuantitativo 66
TIPOS DE INVESTIGACION 68
POBLACIÓN Y MUESTRA 68
POBLACIÓN 68
Población: 68
TECNICAS E INSTRUMENTOS DE LA RECOLECCION DE LA INFORMACION 72
DESARROLLO MOTOR: 73
LANZAR: 74
RECEPCIONAR 75
RESULTADOS DEL TEST 79
PRE-TEST LANZAMIENTO 80
Grafica 1 81
Grafica 2 81
Grafica 3 82
Grafica 4 82
DESCRICCIÓN: 83
PRE-TEST RECEPCIONAR 83
Grafica 1 84
Grafica 2 84
Grafica 3 85
Grafica 4 85
DESCRIPCIÓN: 86
RESULTADO FINAL 87
POST-TEST LANZAMIENTO 87
Grafica 1 87
Grafica 2 88
Grafica 3 89
Grafica 4 89
Descripción: 90
POST-TEST RECEPCIONAR 90
Grafica 1 91
Grafica 2 91
Grafica 3 92
Grafica 4 92

DESCRIPCIÓN: 93
COMPRACION FINAL 93
LANZAMIENTO 93
Grafica 1 94
RECEPCION 94
Grafica 2 95
DESCRIPCIÓN: 95
LANZAMIENTO 95
RECEPCIÓN 95
CONCLUSIÓN 96
ANEXOS 97
REFERENCIAS BIBLIOGRAFIAS 102

CAPITULO I

Reseña Histórica

NOMBRE: INSTITUCION EDUCATIVA POLITÉCNICO "ÁLVARO GONZÁLEZ SANTANA"

DIRECCIÓN: Carrera 17 N°4-42 Sur Tel: 715640 fax: 7702822

Código DANE: 115759001887

SEDES:

- Rosario (calle 6 16 -04) telefax: 7718895

Código DANE: 11575900366

- Manitas (calle 6c sur no. 15 – 42) telefax 7729871

Código DANE: 21575900671

- Campoamor (calle 15 no. 8 -19) telefax 7705290 -7721671

Código DANE: 315759000804

- Santa Bárbara (Barrio Santa Bárbara)

Código DANE: 115759000341

MUNICIPIO/DPTO : Sogamoso – Boyacá

CARACTER : Público

PROPIETARIO : Secretaría De Educación Municipal

JORNADAS : Mañana Y Tarde

NIVELES : PREESCOLAR A UNDÉCIMO

MODALIDADES : TÉCNICA INDUSTRIAL EDUCACION PARA ADULTOS POR CICLOS LECTIVOS INTEGRADOS (CLEI)

NIT. : 800092127-2

PAGINA WEB **:** www.politecnicoags.edu.co

E-MAIL **:** ipags@yahoo.com

FACEBOOK: **lasallesogamoso**

BREVE RESEÑA SEDE CENTRAL

Preocupados por los niños que terminaban la Educación Básica Primaria, especialmente en las Escuelas Oficiales, y ante la carencia de cupos para continuar en la Educación Secundaria Oficial, un grupo de notables Sogamoseños toma la iniciativa de crear un Colegio que dé respuesta a las esperanzas y expectativas que en educación clamaban especialmente las familias de escasos recursos económicos.
Llevada la inquietud al Honorable Concejo Municipal y luego de un serio estudio de factibilidades y necesidades reales de la comunidad, mediante Acuerdo 023 del 20 de septiembre de 1.988, nace el Instituto Politécnico de Sogamoso como un Establecimiento Público del orden municipal, esto es una institución educativa de carácter Técnico y Modalidad Industrial, con cuatro Especialidades Técnicas en CONSERVACION DE ALIMENTOS, DISEÑO Y CONSTRUCCION, ELECTRONICA Y COMUNICACIONES Y SISTEMAS Y COMPUTACION, con personería jurídica, autonomía administrativa y patrimonio independiente.

Comienza sus labores académicas en enero de 1989 con 188 estudiantes de Grado Sexto, distribuidos en cuatro cursos y alojados en los salones de la Concentración "Valdez Tavera" al sur occidente de la ciudad, siendo su primer rector el Licenciado JORGE ARTURO SANCHEZ TUTA y docentes vinculados por el sistema de contrato.

La prematura muerte del ilustre Sogamoseño ÁLVARO GONZÁLEZ SANTANA, a manos de los violentos, motivó al Honorable Concejo para que mediante Acuerdo 009 del 14 de septiembre de 1989 se honrara su memoria, dándole al Instituto Politécnico el nombre de este mártir de la patria.

Para el año de 1990 cuenta con cuatro cursos de Grado Sexto, tres de Séptimo y 380 estudiantes, lo que muestra el grado de aceptación por parte de los padres de familia.

Este mismo año el Municipio adquiere un lote de terreno al sur de la ciudad, en donde se levantaron unas cómodas aunque insuficientes instalaciones, gracias a la inversión realizada, en un principio por la Administración Municipal, y continuada posteriormente por la administración del Instituto, pero fundamentalmente por el aporte de los padres de familia, quienes desde el pago de las matrículas y pensiones de sus hijos y la realización de muchas otras actividades han hecho posible un extraordinario crecimiento en construcción y dotación.

Para el año de 1991, el número de estudiantes y de cursos adquiere tal volumen que las instalaciones de la Concentración "Valdez Tavera" son insuficientes, haciéndose necesario trasladar algunos cursos a las instalaciones de la Concentración "Tarqui", en donde a su vez se adecuan algunas aulas como rudimentarios Talleres para las prácticas de las Especialidades Técnicas.

En 1993 se ocupan las aulas de la sede propia, quedando en la Concentración "Tarqui" solamente los Talleres.

A partir del año de 1994, por iniciativa del senador JAIRO CALDERON SOSA y siendo Alcalde el doctor LUIS GUILLERMO GONZALEZ LUQUE, el Municipio suscribe un Convenio con la CONGREGACION DE LOS HERMANOS DE LAS ESCUELAS CRISTIANAS (Hermanos De

La Salle), para que estos administren el Instituto por un tiempo de cinco años, convenio renovado y vigente actualmente.

La Salle ha marcado su impronta en la historia del Instituto. Ha de reconocerse con honradez su invaluable aporte en el campo comportamental, desarrollo humano, pero fundamentalmente en la dimensión espiritual de todos quienes han pasado por nuestras aulas y de los que aún permanecemos.

En 1994 se realiza la Primera Muestra Tecnológica, un evento mediante el cual se divulga el nivel tecnológico e investigativo alcanzado en cada uno de los niveles de las Especialidades Técnicas que ofrece el Instituto. A la fecha se han realizado doce eventos de esta naturaleza, presentando cada vez mayores alcances.

En 1995 se trasladan los Talleres a la sede central, unificándose definitivamente toda la acción pedagógica en sus propias instalaciones.

En 1997 su Proyecto Educativo Institucional es galardonado como SOBRESALIENTE en el Departamento de Boyacá, lo que le otorga reconocimiento a nivel nacional.

Por la necesidad de incorporar la población estudiantil de este Instituto al Sistema General de Participaciones, el Concejo Municipal, por Acuerdo 068 de 2002, deroga el Acuerdo 023 de 1988, esto es, ordena la liquidación del Ente Descentralizado y lo convierte en Institución Educativa de carácter municipal, en armonía con la Certificación que recibió del Ministerio de Educación Nacional.

A partir de 2003 se fusiona con las Concentraciones Escolares “El Rosario”, “Manitas”, “Campoamor” y “Santa Bárbara”. En el 2009 se incorpora la “Sede Norte” antes Colegio San Francisco De Asís. Hoy atiende una población cercana a los 4000 estudiantes desde grado Pre-escolar hasta Undécimo, incluido el programa de Adultos CLEI.

A partir del año 1992 entrega su primera Promoción de Bachilleres Técnicos y en 1993 la promoción del Programa de Bachillerato entre Adultos para la Convivencia Ciudadana CLEI, un programa bandero y solución educativa para quienes por múltiples razones no lograron culminar su bachillerato oportunamente.

En año 2012 se crean las especialidades de Administración Turística y Ecología y Medio Ambiente, a partir del año 2013 se da inicio al convenio de articulación con el SENA para los programas de media técnica en estas especialidades.

En el año 2016 se crea la Técnica de Producción Agropecuaria articulada con el Sena.

De estos bachilleres un buen número son ya profesionales en las diversas áreas del conocimiento, otros han creado sus propias empresas, muchos están vinculados al mercado laboral y otros cuantos adelantan estudios superiores en diversas universidades del país.

Muchos han sido los programas de extensión que desde las Especialidades Técnicas y aprovechando nuestra infraestructura han llegado a un significativo número de familias y empresas Sogamoseñas.

Siendo una institución con Treinta años de vida, hoy se posiciona entre las mejores del departamento y constituye patrimonio y orgullo de los sogamoseños.

Han sido sus Rectores:

Lic. JORGE ARTURO SANCHEZ TUTA	*1989*
Lic. PROSPERO AVELLA PEREZ	*1990 a 1992*
Lic. LUIS ALEJANDRO AVELLA ZAMBRANO (E)	*1993*
Hno. ALEJANDRO VEGA PAEZ	*1994*
Hno. JOSE ORLANDO UGARTE LIZARAZO	*1995 a 1997*
Hno. JORGE ENRIQUE FONSECA SANCHEZ	*1998*
Hno. GUSTAVO DE JESUS SALAZAR CARMONA	*1999 a 2000*
Hno. JOSE GREGORIO CONTRERAS FERNANDEZ	*2001 a 2004*
Hno. JORGE ALBERTO SOLANO BUITRAGO	*2005*
Hno. ELISEO BARACALDO	*2006*
Hno. ALBERTO GONZÁLEZ BAYONA	*2007 a 2014*
Hno JORGE ENRIQUE FONSECA SÁNCHEZ	*2015 a 2017*
Hno. NESTOR ALONSO AGUDELO SALDARRIAGA	*2018*

RESEÑA HISTORICA DE LA SEDE CAMPOAMOR

El Padre José María Campoamor inicia la obra social el 17 de junio de 1932 fecha en la que se funda en Sogamoso la escuela Santa Teresa, dándole este nombre en honor a la benefactora Doña María Teresa Vargas fiel intérprete de su obra social en Bogotá.

Durante los primeros años funcionaban los grados de primero y segunda primaria, a partir de *1964* se incrementó al grado tercero; el funcionamiento de éstos no contaba con aprobación oficial. En *1970* con la nueva reestructuración administrativa el Padre Adán Londoño gestiona solicitud de docentes ante Secretaría de Educación del departamento de Boyacá con el fin de reemplazar a las Marías con el ánimo de actualizar la institución. En *1971* la Secretaría de Educación le concedió licencia de Funcionamiento.

En *1972* se realiza un primer convenio y nombran 3 profesoras oficiales.

En *1976* La Fundación Social retoma la Dirección de la escuela con el nombramiento de Edilma Lozano Lozano, funcionaria de la Fundación.

En el año de *1976* la Escuela Santa Teresa del Círculo de Obreros cambia de nombre por el de Centro Educativo Campoamor, en honor a su fundador el Padre José María Campoamor.

De *1978* en adelante, etapa que da énfasis a la capacitación de las profesoras sobre Educación Personalizada asignando a 2 docentes para especializarse en la Universidad Javeriana; esta metodología se aplica y se hace extensiva a las profesoras de las escuelas del sector obteniendo buenos resultados en la aplicación de nuevas metodologías y cambio de actitud del docente frente al proceso educativo.
En agosto 31 del mismo año la escuela recibe visita de Supervisión por parte de la Secretaría de Educación de Boyacá para la aprobación de estudios. Con los padres de familia se inicia un trabajo de participación a través de algunas acciones como mingas, bazares, rifas y marchas de ladrillo para la consecución de recursos que serían destinados a derribar 5 árboles que presentaban grave peligro para los niños y la comunidad, pavimentación de los campos deportivos, adoquinación de la calle 15 y Kra. 8, se construye el aula múltiple en el primer piso como recuerdo del Año Internacional del Niño; esta etapa fue llamada de pica y pala.

A partir de *1979* se trabajó por la capacitación de las docentes, no solo de Campoamor sino a otras instituciones educativas del sector; aparece un proyecto que se denominó "Escuelas Integradas" el que reunía 8 instituciones: Alpes, Pantanitos, Santa Bárbara, Juan José Rondón, El Sol, San Cristóbal, Santa Isabel y Sucre. En *1981* y *1982*: La Secretaría de Educación aprueba Preescolar, igualmente se firma convenio entre la Fundación Pro juventud (Fundación Social) y la Gobernación de Boyacá donde el gobierno asume responsabilidad de pagar a los docentes en comisión de acuerdo a la categoría que acrediten en el escalafón nacional.

1985-86-87 funciona el Programa de Cencap – Centro de Capacitación Popular su fin era la educación no formal, dirigida a trabajadores y obreros en las áreas de Organización de microempresas y liderazgo.

1992 se fortalece el servicio de la biblioteca y se nombra la bibliotecaria por parte de la Fundación Social.

En el año *2000*. La Fundación Social hace entrega formal de la Obra Educativa a la congregación de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, bajo escritura Pública.

El 4 de agosto de 2003, se hace la fusión de la Sede Campoamor a la Institución educativa Politécnico "Álvaro González Santana", mediante resolución No. 0015 de la secretaría de Educación municipal.

RESEÑA HISTORICA DE LA SEDE MANITAS

La Escuela Manitas inició labores hacia el año de 1973, ante la necesidad que en aquel entonces se presentaba para los habitantes del sector, debido a la lejanía y carencia de medios de transporte adecuados para que los niños se desplazaran a las escuelas del sector central, esto conllevaba a que muchos infantes se quedaran sin estudiar.

Esta necesidad sentida llevó al señor LUIS PÉREZ, habitante del sector a facilitar un espacio en su casa de residencia para que se iniciara allí la escuela. Las autoridades municipales acogieron la idea, enviaron a la Docente Imelda Cáceres, quien inició la actividad pedagógica con 30 estudiantes de diferentes edades y niveles de escolaridad.

Tomó el nombre de la vereda MANITAS, haciendo alusión a la gran cantidad de manas de agua cristalina que se encontraban en el sector pero que con el paso del tiempo se han ido secando, acabando con esta reserva natural del preciado líquido.

El General SILVESTRE ARENAS, gran terrateniente donó el lote donde actualmente se encuentra la escuela, haciendo depósito de la escritura a nombre de la Comunidad de Manitas en sus representantes de la Acción Comunal; los habitantes se organizaron programando bazares, mandatos, recibiendo ayuda del gobierno local y levantaron la construcción que actualmente sirve para desarrollar el proceso de aprendizaje.

En la actualidad la Escuela Manitas cuenta con una planta física de 8 aulas de clase, un salón comedor, una cocina, batería de baños para niños y niñas, baño para docentes, una oficina, sala de informática y una capilla compartida con la comunidad del sector.

La zona verde y ambiente campestre que ofrece el medio permite desarrolla un buen trabajo, integrando a los niños con labores de embellecimiento y cuidado del medio ambiente, que trae grandes beneficios para los escolares.

Se ofrece educación en preescolar y básica primaria, atendida por siete docentes y un coordinador altamente comprometidos con su desempeño laboral, compartiendo saberes con estudiantes que hacen parte de familias de escasos recursos, dedicados en un 90% al reciclaje, trabajos eventuales, servicio doméstico entre otras.

El sentido de pertenencia, compromiso y gestión de las docentes ha permitido recibir ayuda de las administraciones municipales de turno, de entidades públicas y privadas; todo encaminado a mejorar la calidad de vida de los estudiantes.

Mediante Resolución No. 003 del 17 de abril de 2003 de la Secretaría de Educación Municipal, se fusionó la Escuela Manitas a la Institución Educativa Politécnico "Álvaro González Santana", Institución dirigida y administrada por la Congregación de los Hermanos De La Salle.

RESEÑA HISTORICA DE LA SEDE EL ROSARIO

Su nombre se debe a la ubicación en el barrio y al de Nuestra señora del Rosario Patrona de la Parroquia. Por el año 1962 se inicia el proyecto de construcción de bases y paredes de la parte ubicada sobre la calle 6ª, en lote cedido por el INSCREDIAL al Municipio de Sogamoso con un área de 3200 m^2 y legalizado mediante escritura pública No. 579 del 28 de mayo de 1963, otorgada en la Notaria Segunda de Tunja.

Ante el crecimiento de la población escolar y la escasez de establecimientos educativos, las autoridades municipales y departamentales se ven obligados a tomar el templo del barrio en proceso de construcción como aula escolar e iniciar labores escolares en 1963, con los grados primero y segundo primaria bajo la dirección de la señora ROSALBINA PATIÑO DE PEÑA, Docente fundadora. En 1964 se crea un nuevo grado dirigido por María de los Santos Tibocha, funcionando en la casa del Sr. Arturo.

Entre los años 1965 y 1968 se ubican como educadoras Lucila Piragauta de Piragauta, Julia Ramírez de Baracaldo, Graciela Flórez de Rojas, Helena Pérez de Hurtado y Ana Lucia Suárez de Camargo, haciéndose necesario el arrendamiento de nuevas aulas en la casa del Sr. Eugenio Herrera.

En 1969 se retoma la construcción de las 5 aulas, gestión realizada por líderes comunales, padres de familia, estudiante y docentes, en este año se organiza la primera Asociación de Padres, la cual fue reconocida mediante resolución 271 del 28 de noviembre.

En el periodo de 1970 a 1973 se construyen dos aulas más. En 1976 se amplía la planta física con la construcción de la batería de baños, dos aulas y la dirección. El año 1986 se inicia la construcción del aula de preescolar con aportes de la comunidad y el municipio iniciando labores en 1987. Para 1991 se cuenta con cuatro grados de preescolar dos en la jornada de la mañana y dos en la jornada de la tarde. Para ese entonces la planta de personal constaba de 27 docentes distribuidos en las dos jornadas de preescolar a quinto de primaria con cobertura de 700 estudiantes.

Mediante Resolución No. 003 del 17 de abril de 2003, se fusiono la Escuela Rosario a la Institución Educativa Politécnico "Álvaro González Santana", Institución dirigida y administrada por la Congregación de los Hermanos De La Salle. Actualmente cuenta con dos jornadas con catorce grupos cada una.

RESEÑA HISTORICA DE LA SEDE SANTA BÁRBARA

La entrega formal de la escuela a la comunidad se hace el día 24 de noviembre de 1973 por la Junta de Acción Comunal presidida por el Señor José Antonio Zea y como

Colaborador importante de la Escuela Monseñor Roberto Márquez, Párroco de la Catedral de Sogamoso.

En el año 2004, se fusiona a la I.E. Politécnico "Álvaro González Santana", con niños de varios grados atendidos por un docente, funcionando como Escuela Nueva.

A partir del año 2014 se reactiva la Institución con el apoyo de la Secretaría de Educación ampliando la cobertura a más de 80 estudiantes de los grados preescolar, primero, segundo y tercero de básica primaria.

Proyecto Educativo Institucional

Construido con la abnegada participación de todos y cada uno de los miembros de la Comunidad Educativa, está iluminado por los principios de la filosofía lasallista, inspirada en el Evangelio y en los principios lasallistas de la fe, la fraternidad, el servicio, la justicia y el compromiso para lograr que la dignidad de la persona humana se desarrolle armónica e integralmente en todas dimensiones fundamentales, plasmadas en los fines y objetivos de la Ley General de Educación, la constitución y las normas legales vigentes.

Nuestro Proyecto Educativo Institucional en cada uno de sus capítulos muestra las características de la institución educativa en conformidad con los procesos y áreas de gestión teniendo en cuenta las ultimas orientaciones del Ministerio de Educación Nacional, especialmente las guías 34, 48 y 49, y los procesos que se llevan a cabo conforme al sistema de gestión de la calidad de la institución, cuyas orientaciones en acción permitan ofrecer una educación de calidad, en la cual cada educando alcance su realización personal, convirtiendo la "escuela en una verdadera oportunidad para su propia salvación", según el querer de nuestro santo patrono San Juan Bautista De La Salle, con una formación de alta calidad académica y técnica que lo prepare para vivir dignamente, en comunidad y aplicando la economía solidaria.

Con el fin de responder a las necesidades y expectativas de los estudiantes, la institución se compromete a ofrecer una educación humana, cristiana, académica, técnica y empresarial de calidad, garantizando la conformidad del sistema de gestión con los requisitos legales y normas a través de un modelo pedagógico de aprendizaje significativo mediado y la mejora continua.

Marco Legal

Con el fin de establecer un mecanismo que permitiera evaluar y controlar la calidad de la educación, el Estado propuso la elaboración de un Proyecto Educativo Institucional PEI, donde convergieran los sueños, ideales, pensamientos y propuestas de toda la Comunidad Educativa.

Para sustentar este instrumento se hace necesario remitirnos a las siguientes normas:

- Ley 115 del 8 de febrero de 1994 en sus Artículos 73 y 74 donde muestran la necesidad de elaborar este Proyecto Educativo.
- El Decreto 1860 del 13 de agosto de 1994 (Decreto reglamentario de la Ley 115) en sus Artículos 14, 15 y 16 donde se reglamentan los aspectos que contemplan el P.E.I.
- El Decreto 1290 del 29 de abril de 2009 donde se dan las orientaciones para la evaluación del aprendizaje de los estudiantes y los criterios para la elaboración del Sistema Institucional de Evaluación.
- El Decreto 1850 del 13 de agosto de 2002 el cual reglamenta la jornada escolar.
- Decreto 3011 de 2007: Reglamentación de la Educación para adultos
- La ley 1098 de 2006 denominada ley de Infancia y Adolescencia. del 13 de agosto de 2002 el cual reglamenta la jornada escolar.
- Ley 1620 de 2013 denominada Ley de Convivencia escolar.

Horizonte Institucional

Política De Calidad

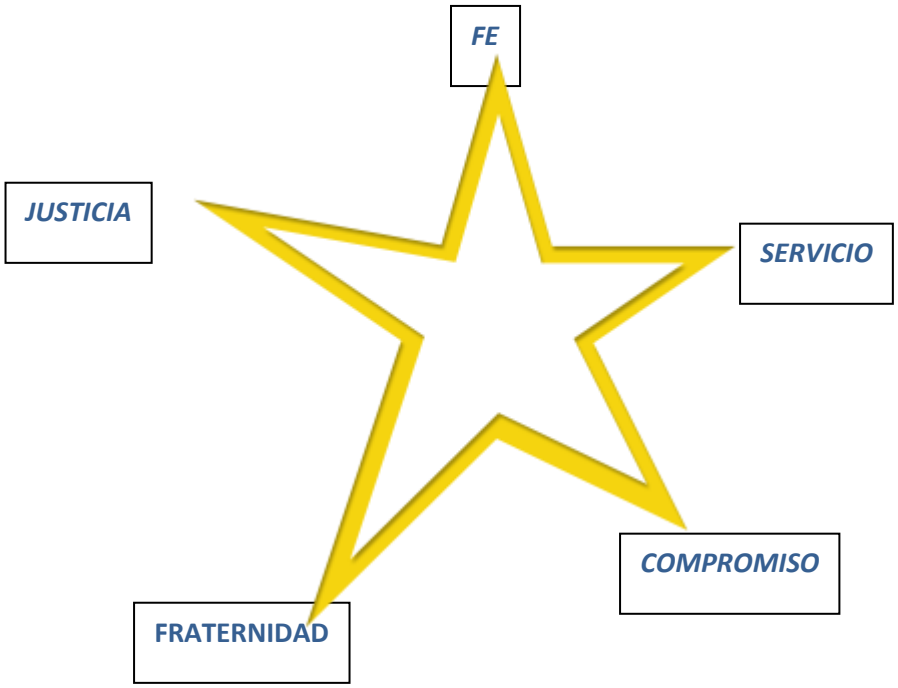
La Institución Educativa Politécnico Álvaro González Santana de Sogamoso se compromete con la educación integral y técnica, cumpliendo con los requisitos de las partes interesadas y la mejora continua de sus procesos para contribuir a la consolidación de una sociedad pacífica.

Objetivos De La Calidad

- ✓ Promover el desarrollo de las capacidades de los estudiantes para contribuir en su formación integral y técnica.
- ✓ Afianzar en la comunidad educativa la dimensión ética, moral socio – política, de buen vivir y de fe.
- ✓ Fortalecer el compromiso de los líderes de los procesos del SGC en cumplimiento de los requisitos de las partes interesadas.
- ✓ Dinamizar el Sistema de gestión de la calidad hacia la mejora continua.

Principio Institucional

Como parte del Proyecto Educativo Distrital, la institución comparte los siguientes principios Lasallistas:



-

- ✓ **El Evangelio** es la primera norma de vida.
- ✓ **Fe:** El espíritu de Fe inspira la acción educativa. Consiste en mirar todo con los ojos de la fe, hacer todo con la mira puesta en Dios y atribuirlo todo a Dios.
- ✓ **Fraternidad:** El valor de la fraternidad entre los diferentes miembros de la entidad educativa (Directivos, docentes, estudiantes, padres de familia y administrativos, entre otros) contribuye a construir comunidad.
- ✓ **Justicia:** Solo mediante el ambiente de justicia se aporta efectivamente a la construcción de la paz.
- ✓ **Compromiso**: El sentido de pertenencia genera como consecuencia el compromiso en pro del desarrollo de los proyectos y alcances de las metas institucionales.
- ✓ **Servicio:** Este valor contribuye al logro de los objetivos comunes.
- ✓ **Los derechos de los niños** son la primera y principal referencia.
- ✓ **La dignificación del educador** es consecuencia de asumir la educación como un ministerio.

Visión

En el año 2024 seremos reconocidos por:

- Ser una Institución que reflexiona y recrea los procesos educativos.
- Ser una Institución comprometida con la consolidación de una sociedad pacífica, justa, inclusiva y democrática que promueve el desarrollo humano integral y sustentable.
- La opción preferencial por los pobres en especial la niñez y la juventud.
- Los procesos de anuncio del evangelio.
- Ser referente de formación integral de excelencia.
- La dinamización del conocimiento pertinente que transforma los procesos educativos y sociales.

Misión

La Institución Educativa Politécnico "Álvaro González Santana" de la ciudad de Sogamoso tiene por misión formar integralmente, dinamizar el conocimiento educativo pertinente, aprender en comunidad, anunciar el evangelio y contribuir a la consolidación de una sociedad pacífica, justa, inclusiva y democrática que promueve el desarrollo humano integral y sustentable.

Filosofía

La Institución tiene como filosofía la formación de estudiantes íntegros, hombre de fe, creativos, que respondan a las necesidades que se presenten mostrando a la sociedad que la educación que ofrecemos genera espacios de Salvación donde los niños, niñas y jóvenes encuentran una razón para vivir, un ser y un quehacer, con una formación permanente encaminada hacia la completa realización de la persona con un enfoque y orientación Lasallista Católico fundamentada en las siguientes principios: fe, fraternidad, servicio, justicia y compromiso, acompañados con

procesos de pensamiento que generan pertenencia e identidad como equipo y familia Lasallista, es decir, promoviendo un mayor compromiso social, capaces de afrontar retos en el ejercicio de sus labores académicas, técnicas y empresariales en su diario vivir.

Al lado de lo anteriormente expuesto la Filosofía Institucional responde a los siguientes Principios generalizados:

1. Considerar al estudiante como un todo inseparable, donde la dimensión espiritual y trascendente es parte de ese todo y por lo mismo ha de tener cauces para su desarrollo y crecimiento al mismo ritmo que crecen y se desarrollan sus dimensiones biofísicas, sicológicas y sociales.
2. Crear un ambiente institucional propicio y facilitador del éxito del proceso formativo, teniendo en cuenta los postulados de que sólo hay educación con felicidad, y que la fe es un don de Dios y una respuesta de la libre elección de la persona humana.
3. Propiciar a cada estudiante, a sus padres y/o acudientes la posibilidad de adquirir conciencia de su papel como miembros activos de una sociedad nueva, fundamentada en el respeto de la dignidad de cada persona y mediante la vivencia personal y comunitaria de los principios universales del Evangelio.
4. Propiciar, así mismo, la educación de la actitud de compromiso para con un nuevo conjunto de valores fundamentado en los principios de la justicia cristiana.
5. Desarrollar en los estudiantes una actitud de permanente formación que responda a las constantes exigencias del cambio social.
6. Fomentar en los estudiantes la adquisición de una clara conciencia crítica, nacionalista y política de responsabilidad laboral frente a la tarea de construcción de una sociedad más justa y de desarrollo auténtico la persona humana.
7. Formar a los estudiantes para el respeto de los valores humanísticos en el ejercicio de sus labores técnicas como un servicio para la construcción de una sociedad nueva.
8. Fomentar en la Comunidad Educativa el sentido y actitud de pertenencia e identidad hacia la Institución Educativa.
9. Fomentar en la Comunidad Educativa el espíritu ecológico, creando una conciencia y actitud valorativa hacia la vida, la naturaleza y el medio ambiente con un desarrollo humano, integral y sustentable.

La Institución Educativa Politécnico "Álvaro González Santana" es un Establecimiento inspirado por los conceptos de Persona, Sociedad, Estado, Mundo Natural y Educación que subyacen en la Constitución Política de la Nación, enriquecidos y planificados por los principios ético-morales propios del cristianismo y del Lasallismo.

Perfil

La Institución Educativa Politécnico Álvaro González Santana en su labor formativa e integral, pretende orientar al educando para que en su desempeño futuro aprenda a comportarse en convivencia y se caracterice por:

a. Sea una excelente persona que sepa afrontar dificultades y resolver problemas.
b. Valore y respete la vida, la dignidad, su intimidad y la de los demás.

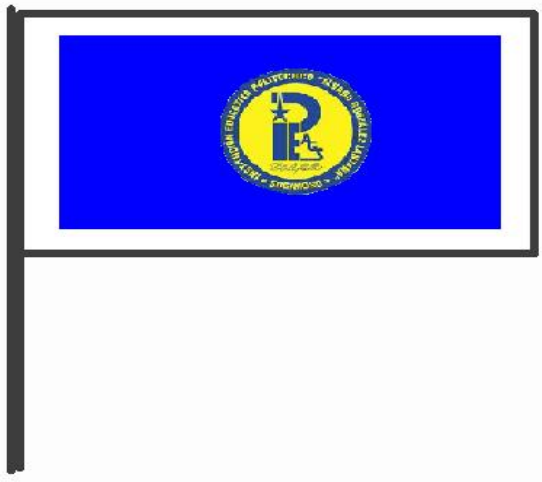
c. Demuestre con sus acciones el aprecio y la lealtad por su colegio
d. Sea responsable en el manejo de su libertad.
e. Sea comprometido con su excelencia académica
f. Conviva armónica y pacíficamente, con el convencimiento de que bien común prima sobre el bien particular.
g. Mantenga y promueva un estilo de vida saludable
h. Respete y proteja el medio ambiente en el cual vive y desarrolla sus actividades.
i. Sea una persona proactiva y creativa.

ORGANIGRAMA INSTITUCIONAL



Símbolos Institucional

Nuestra Bandera: está conformada por un rectángulo azul bordeado por un rectángulo blanco. El color blanco simboliza la pureza en el pensar, sentir y actuar de todo Lasallista., teniendo como principio fundamental de su vida la verdad, que reside en su plenitud en Dios Creador. El fondo azul, color del cielo, simboliza la trascendencia, el lugar de Dios hacia donde todos vamos. Es inmensidad y apertura hacia los demás y hacia el Creador.



Nuestro Escudo:

Dentro de dos círculos concéntricos que simbolizan la universalidad del conocimiento y la unidad que podemos construir como hijos de un mismo Padre, se encuentra en color amarillo las letras del nombre de nuestra Institución Educativa Politécnico “Álvaro González Santana”, en homenaje al Doctor y Mártir Álvaro González Santana”. Este logo está insertada la estrella Lasallista de 5 puntas símbolo mundial desde el siglo XVII hace recordar a todos los que forman parte de La Salle, la estrella que guió a los reyes magos hacia el Portal de Belén donde encontraron al Salvador también esta estrella es un símbolo, una guía y luz que orienta al lasallista para encontrarse con Dios y alcanzar su propia salvación, es una luz que alumbra en la oscuridad y es un brillo puesto en el cielo oscuro que nos invita cada día a caminar en FE, a vivir en FRATERNIDAD amando a todos los demás como hermanos, a SERVIR sobre todo a los más necesitados; a cifrar nuestras acciones y todas nuestras actitudes con la JUSTICIA y a vivir el COMPROMISO con la entrega incondicional del lasallista por un trabajo mejor.

Azul: color del cielo, simboliza la trascendencia, el lugar de Dios hacia donde todos vamos. Es inmensidad y apertura hacia los demás y hacia el Creador.

Amarillo: significa la fe, la luz que brilla con intensidad en un mundo oscuro que requiere de hombres y mujeres orientadores y guías para la salvación del mundo. También es símbolo de riqueza y éxito.

Blanco: simboliza la pureza en el pensar, sentir y actuar de todo Lasallista., teniendo como principio fundamental de su vida la verdad, que reside en su plenitud en Dios Creador.

SANTO Y SEÑA DEL LASALLISTA.

¡Viva Jesús en nuestro Corazones!

¡Por siempre!

MARCHA LA SALLE

Colegio De La Salle tan querido,

Aquí nos tienes hoy, vibrantes de emoción

Y el corazón de gratitud henchido

Y en cada labio modulando una canción.

Ciencia y virtud es nuestro lema

Que ostentamos con honor

Y que defiende el Lasallista con ardor.

Virtud, saber, porque la vida es mar

Donde el deber, faro es que ha de alumbrar,

Sin vacilar, nuestro grito será

¡La Salle, La Salle, doquiera triunfará!.

LASALLISTAS PRESENTES

LASALLISTAS POR SIEMPRE.

Manual De Convivencia 10 Hojas Max.

Todos los establecimientos educativos deben tener como parte integrante del Proyecto Educativo Institucional, un reglamento o Manual de Convivencia, el cual debe contener una definición de los derechos y deberes de los alumnos y de sus relaciones con los demás integrantes de la Comunidad Educativa. (Decreto 1860 de 1994)

El manual de convivencia más que un reglamento, es un texto para la vida, para la participación, para opinar, decidir y vivir en comunidad. Es por ello que con la construcción de este Manual se pretende:

- ✓ Favorecer en los niños la construcción de valores para lograr la sana convivencia en la sociedad y de esta manera permitirle ser democrático e independiente.
- ✓ Aportar en la formación de ciudadanos participativos vinculando la familia y la comunidad a los proyectos escolares.
- ✓ Establecer y poner en práctica normas de comportamiento que apunten a tolerar y respetar al otro.
- ✓ Generar un espacio permanente de reflexión y construcción de acuerdos para la convivencia.
- ✓ Construir normas de convivencia para ser capaces de actuar con criterios propios y de interactuar con los demás.

La Institución Educativa Politécnico Álvaro González Santana se destaca por realizar acciones educativas en torno al proceso de formación de nuevos y mejores ciudadanos, ha estado siempre presente en todos los proyectos de educación formal y no formal; desde la construcción de espacios para el encuentro y la interacción con la diversidad, la cultura y la educación. Podríamos hablar de grandes esfuerzos por generar ambientes y programas en torno al mejoramiento de la calidad de vida del grupo familiar; buscando con ello aportar positivamente en la resolución de problemas de orden estructural, pero también tratando de promover en la cultura valores de sana convivencia desde la cotidianidad, para influir en el contexto regional con acciones tendientes a la resolución pacífica de conflictos. Para La Institución Educativa Politécnico Álvaro González Santana el concepto de educación ciudadana no se refiere exclusivamente a aquellos procesos donde el individuo aprende a cumplir con las normas sociales y a ―portarse bien, como miembro de un colectivo o de una sociedad, la idea de formar ciudadanos va mucho más allá porque involucra el desarrollo moral del individuo y el concepto de ética con que cada uno asume su proyecto de vida, las relaciones con los otros que se consideran legítimos en el entramado del tejido social y la relación con el medio ambiente.. La experiencia en La Institución Educativa Politécnico Álvaro González Santana invita a todos los actores de la comunidad educativa a comprometerse con el ejercicio de la democracia y de la ciudadanía, como un modo de vivir, de entender la relación con los otros, de comportarse y organizarse coherentemente con los valores de respeto, solidaridad y cooperación. La educación tiene un papel fundamental que cumplir en la formación del ciudadano para convivir en paz, para ello se hace necesaria una reflexión constante por parte del maestro acerca de la labor que está desempeñando, es necesario manejar adecuadamente la autoridad y el poder que la sociedad no ha confiado. La escuela puede y debe ser un óptimo instrumento para el

logro de aquello que tanto buscamos: la paz. La democracia, la convivencia y el respeto a los derechos humanos; además es necesario educar simultáneamente a los padres de familia en la democracia y los derechos humanos. Se requiere el trabajo con los padres de familia para que los conocimientos y la práctica democrática que puedan alcanzar los niños y los jóvenes en la escuela no se queden en el aire, ya que su formación democrática se realiza en todos los ámbitos: hogar, comunidad, relaciones entre comunidad entre otros. Más que formar hombres que transmitan y repitan conocimientos, el país requiere la formación integral de personas que amen la democracia, que defiendan la paz, por lo tanto, la educación colombiana en todos sus niveles deberá favorecer entonces, por la formación de esa calidad de ser humano.

La Institución Educativa Politécnico Álvaro González Santana de Sogamoso, realiza revisiones periódicas teniendo en cuenta los requerimientos legales y publica los cambios aprobados en la página web Institucional.

GOBIERNO ESCOLAR

Es el conjunto de organismos que orientan, dirigen y administran la institución educativa en los aspectos pedagógicos, académicos, administrativos, financieros, culturales y sociales. Su propósito es evitar que se desarrollen formas autoritarias y verticales de dirección, buscando que el proceso de gestión educativa en cada una de las etapas, cuente con la mayor participación posible de la comunidad educativa.

Favorece la participación y la toma de decisiones en la institución a través de diversas instancias y dentro de sus competencias y ámbitos de acción. Está compuesto por Consejos directivo, académico, estudiantil y de padres de familia, comisión de evaluación, seguimiento y promoción, consejos de curso, personero estudiantil y asociación de padres de familia.

Normas de la democracia escolar

- Constitución Política de 1991 artículos 117 y 118.
- Ley 115 de 1994.
- Decreto 1860 de 1994.
- Ley 715 de 2001 y decretos reglamentarios.
- Resolución 2823 del 9 de diciembre del 2002.
- Decreto 1333 de 1986.
- Ley 136 de 1994 artículos 168 al 173.
- Ley 03 de 1990 artículo 152.
- Decreto 1286 de 2005

Integrantes del gobierno escolar:

- El Rector.
- El Consejo Directivo.
- El Consejo Académico.

EL RECTOR:

Es el representante del establecimiento educativo, debe acompañar todas las actividades técnicas, pedagógicas y administrativas de la Institución y contribuir para que cumpla con todas las normas reglamentarias. Así mismo, está encargado de ejecutar las decisiones del gobierno escolar. Su función se sustenta en una formación y experiencia específica ocupándose de la planeación, dirección, orientación, programación, administración y supervisión de la educación dentro de la institución, de sus relaciones con el entorno y los padres de familia. Sus actuaciones conllevan una responsabilidad directa sobre los profesores, los directivos y los alumnos. (Numeral 3 del artículo 20 Decreto 1860 de 1994).

CONSEJO DIRECTIVO.

Instancia directiva de participación de la comunidad educativa y de orientación académica y administrativa de la institución. De acuerdo al Artículo 21 del Decreto 1860/94 está conformado por:

- Rector. Quién lo convoca y preside
- Representante Consejo de Padres.
- Representante Asociación de Padres de Familia.
- Representante Docentes Primaria.
- Representante Docentes Bachillerato.
- Representante de los Estudiantes.
- Representante de los egresados.
- Representante Sector Productivo

CONSEJO ACADÉMICO.

El consejo académico, es la instancia superior que participa en la orientación pedagógica del colegio o escuela (Decreto 1860 de 1994). El Consejo Académico gestiona la implementación de modelos educativos, didácticas flexibles y opciones de comunicación que permitan el desarrollo de la propuesta curricular y la operacionalización del Modelo Pedagógico, asume el liderazgo en la investigación y diseño del currículo en concordancia con los principios y fundamentos del PEI. Es el órgano de participación en la orientación pedagógica del establecimiento, convocado y presidido por el Rector(a). Está integrado por:

- El Rector quien lo preside.
- Los directivos docentes.
- Un docente por cada área definida en el plan de estudios.
- Un representante por cada sede y jornada de básica primaria.

4.2.3. Instancias de consulta:

- El Consejo de Coordinación
- El Consejo de Estudiantes.
- La Asociación de Padres de Familia.
- El Personero Estudiantil

- El Comité Escolar de Convivencia

CONSEJO DE COORDINACIÓN:
Se encarga de dinamizar la ejecución de las actividades previstas en el cronograma escolar en todas y cada una de las sedes de la institución. Está conformado por:

- El rector quien lo preside
- Los coordinadores de todas las sedes
- Las psicoorientadoras.

CONSEJO ESTUDIANTIL
Es el máximo órgano colegiado que asegura y garantiza el continuo ejercicio de la participación por parte de los estudiantes.

Conformado por los presidentes de curso de cada grado y nivel. Este Consejo se convoca cada mes en reuniones ordinarias cuando lo cita el consejo directivo presidido por el rector y de manera extraordinaria cuando lo amerite. Dentro de las funciones de este se encuentran:

- Estructurar su propia organización interna.
- Elegir el representante de los estudiantes ante el Consejo Directivo del establecimiento y asesorarlo permanentemente.
- Invitar a los estudiantes a que presenten proyectos e iniciativas para que sean analizadas y discutidas.
- Las demás actividades que le atribuya el Manual de Convivencia.

ASOCIACIÓN DE PADRES DE FAMILIA

Para todos los efectos legales, la asociación de padres de familia es una entidad jurídica de derecho privado, sin ánimo de lucro, que se constituye por la decisión libre y voluntaria de los padres de familia de los estudiantes matriculados en un establecimiento educativo. (Decreto 1286 de 2005)

Sólo existirá una asociación de padres de familia por establecimiento educativo y el procedimiento para su constitución está previsto en el artículo 40 del Decreto 2150 de 1995 y solo tendrá vigencia legal cuando haya adoptado sus propios estatutos y se haya inscrito ante la Cámara de Comercio. Su patrimonio y gestión deben estar claramente separados de los del establecimiento educativo. (Decreto 1286 de 2005)

La Institución Educativa facilitará la organización de la Asociación de padres de familia y su participación efectiva en el mejoramiento de la calidad del servicio educativo de sus hijos.

EL PERSONERO ESTUDIANTIL

En todos los establecimientos de educación básica y media (Escuelas y colegios) públicos y privados y al comenzar el año lectivo, los estudiantes deben elegir a un representante del último

grado para que actúe como EL PERSONERO DE LOS ESTUDIANTES, y a su vez sea promotor, vocero y defensor de los derechos y deberes de los estudiantes consagrados en la Constitución Política de Colombia, la Ley General de Educación con sus Decretos Reglamentarios, el Proyecto Educativo Institucional y el MANUAL DE CONVIVENCIA.‖ (Ley 115 de 1994).

Para las sedes de primaria se elige un personerito por sede entre los estudiantes de grado 5°.

EL CONSEJO DE PADRES DE FAMILIA

El consejo de padres de familia es un órgano de participación de los padres de familia del establecimiento educativo destinado a asegurar su continua participación en el proceso educativo y a elevar los resultados de calidad del servicio. Estará integrado por tres (3) padres de familia por cada uno de los grados que ofrezca el establecimiento educativo, de conformidad con lo que establezca el proyecto educativo institucional -

PEI.

Durante el transcurso del primer mes del año escolar contado desde la fecha de iniciación de las actividades académicas, el rector del establecimiento educativo convocará a los padres de familia para que elijan a sus representantes en el consejo de padres de familia.

La elección de los representantes de los padres para el correspondiente año lectivo se efectuará en reunión por grados, por mayoría, con la presencia de, al menos, el cincuenta por ciento (50%) de los padres, o de los padres presentes después de transcurrida la primera hora de iniciada la reunión.

Estos se reúnen periódicamente para analizar y trabajar por el mejoramiento de la calidad del servicio educativo.

4.2.4. Otras Formas de Organización y participación Institucional

- Comisiones de seguimiento, evaluación y promoción
- El Consejo de curso.
- Comités de padres
- El Consejo de Padres.
- Coordinación de Pastoral
- Asamblea de Padres
- Asociación de Egresados
- Comité de convivencia laboral

COMISIONES DE SEGUIMIENTO, EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN:

El Consejo Académico conformará una comisión interdisciplinar que reflexionará el desempeño de los estudiantes de los diferentes grupos que integran el grado y el rendimiento de las asignaturas

proponiendo estrategias de mejoramiento a docentes, padres de familia y estudiantes. La comisión se organizará de acuerdo con los siguientes criterios:

- Rector o su delegado quien la preside
- Directores de Curso
- Todos los docentes que orientan y acompañan los procesos académicos en el grado correspondiente.
- Padre de familia que no sea docente de la institución.

CONSEJOS DE CURSO

Como mecanismo de apoyo y organización de las diversas actividades de cada curso, anualmente se organiza el Consejo de curso.

Está conformado por el presidente de curso y cuatro delegados así: Académico, pastoral, deportes, social y cultural y embajador de paz.

COMITÉS DE PADRES DE FAMILIA.

Cada curso organizará el comité de padres para dinamizar el funcionamiento. Conformado para cada curso por cinco padres de familia con los siguientes cargos: presidente, vicepresidente, secretario, Tesorero y Fiscal.

4.2.5. Integrantes de la comunidad educativa

La comunidad Educativa de la Institución está conformada por:

- Por los estudiantes matriculados.
- Por los padres de los alumnos o sus acudientes.
- Los docentes vinculados a la institución educativa.
- Los directivos docentes y administradores escolares.
- Los egresados organizados para participar.

MEJORA (S.G.C.)

La institución debe determinar y seleccionarlas oportunidades de mejora e implementar acciones necesarias para cumplir los requisitos de ley, de la norma, de los clientes y de la misma institución con el objetivo de asegurar la eficacia en la prestación de sus servicios y la satisfacción de las partes interesadas.

MEJORA CONTINUA: La institución debe mejorar continuamente, la conveniencia, adecuación y eficacia del sistema de gestión de la calidad.

Debe considerar los resultados del análisis, la evaluación y salidas de la revisión por la Dirección para determinar si hay necesidades u oportunidades que deben considerarse como parte de la mejora continua.

Es así como desde la estructuración de sus procesos se cuenta con PROCESOS DIRECTIVOS, MISIONALES Y DE APOYO.

PROCESOS DIRECTIVOS

- ✓ Direccionamiento Estratégico DE
- ✓ Sistema de Gestión de la Calidad SGC

PROCESOS MISIONALES:

- ✓ Admisiones y Matrículas PAM
- ✓ Gestión Académica GA

PROCESOS DE APOYO:

- ✓ Gestión de Talento Humano
- ✓ Gestión Administrativa y Financiera GAF
- ✓ Gestión de la Información GI

El Sistema de Gestión de la Calidad tiene como objetivo fomentar la cultura de la calidad que se refleje en la mejora continua y en la prestación de un servicio educativo de alta calidad, que beneficie la formación integral de los estudiantes. La Institución Educativa Álvaro González Santana, pretende a través de la implementación de su sistema de gestión de la calidad, contribuir en la formación de los estudiantes generando en todos los miembros de la comunidad educativa: directivos, docentes, estudiantes, padres de familia, personal administrativo y operativo, una actitud de calidad con un enfoque de procesos integrados orientados al mejoramiento continuo y al logro de la razón de ser de la institución: la formación humana y cristiana de calidad.

Uniformes





Inventario infraestructura

La Planta Física de la Institución, la conforman cinco sedes así: cuatro de propiedad del estado (Sede central, Manitas, Santa Bárbara y Rosario) y una de propiedad de la Congregación de los Hermanos de las Escuelas Cristianas (Campoamor) que se tienen dispuesta para el servicio educativo. La capacidad instalada total corresponde a 54 salones dispuesto, once entre talleres de especialidad y aulas de sistemas, tres bibliotecas, 17 oficinas para el desarrollo de la actividad administrativa, dos restaurantes escolares, un auditorio, una capilla, cafetería, plaza de la Salle, espacios para la recreación y el deporte, zonas verdes, baterías de baños.

SOGAMOSO					
IE POLITÉCNICO ÁLVARO GONZALEZ SANTANA		SOGAMOSO		1798 Estudiantes	
Tipo de espacio	Espacio	Cantidad (A)	M2 NTC 4595 (B)	Alumnos Según NTC 4595 (C)	A*B*C Total M2 (D)
Aula	Aulas Preescolar	-	2,00	-	-
	Aulas Básica	23	1,65	40	1518,00
	Biblioteca	-	2,40	-	-
	Comedor	1	1,10	>80	659,27
	Circulaciones	35% M2 Construidos			857,36
Espacio Complementario	Aula múltiple	-	1,40	-	-
	Aula Polivalente	-	3,00	-	-
	Laboratorio	-	2,30	-	-
	Aula Tecnología	-	2,50	-	-
	Cocina	1	72,00	>960	121,14
	Zona Administrativa				
	Dirección	-	0,26	-	-
	Bienestar	-	0,26	-	-
	Servicios Generales	-	0,26	-	-
	Baterías Sanitarias				
	Aulas básica	6	3,60	-	133,20
	Aulas preescolar	-	3,00	-	-
	Movilidad Reducida	3	6,00	-	18,00
Zona Recreativa	Zona Recreativa		18*30	-	540,00
				TOTAL	3306,97

Salón De Deportes









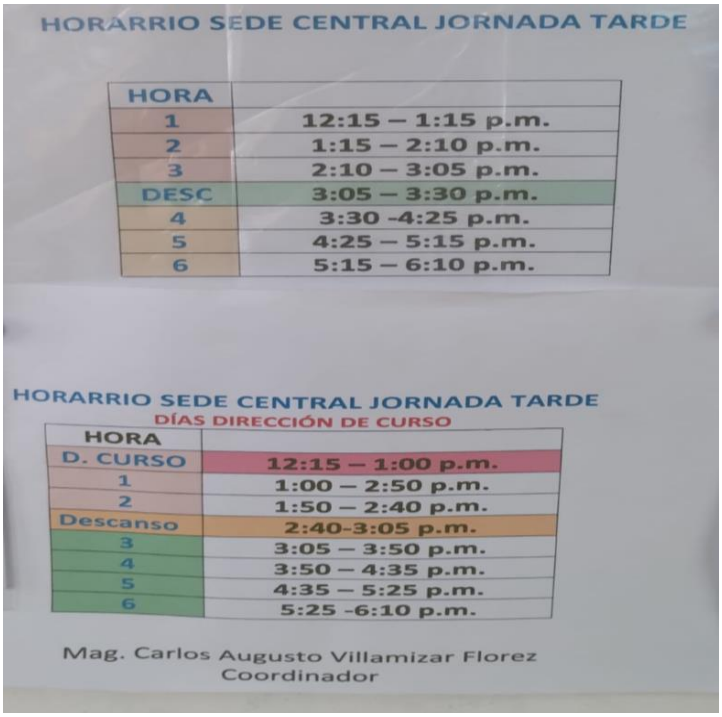
Horarios

El Decreto 1850 del 13 de agosto de 2002 dice: PERÍODOS DE CLASE Son las unidades de tiempo en que se divide la jornada escolar para realizar las actividades pedagógicas propias del desarrollo de las áreas obligatorias y fundamentales y de las asignaturas optativas contempladas en el plan de estudios. Los períodos de clase serán definidos por el rector al comienzo de cada año lectivo. Los periodos de clase, de acuerdo con lo establecido en el artículo 3º del referido Decreto, son definidos por los rectores o directores al comienzo de cada periodo lectivo y pueden tener una duración diferente siempre y cuando se cumpla la intensidad mínima de la jornada escolar prevista para cada nivel educativo. Así mismo, se considera que el rector puede efectuar variaciones en la

definición de los periodos de clase, con el fin de garantizar la correcta prestación del servicio público educativo, teniendo en cuenta que de conformidad con el artículo 10 de la Ley 715 de

2001 le corresponde al rector distribuir las asignaciones académicas, dirigir el equipo de trabajo de los docentes y velar por la calidad del servicio que se presta a los estudiantes (numerales 4º, 9º y 14). El tiempo que dedican los docentes a la atención del recreo de los estudiantes, está incluido dentro de la jornada laboral y no corresponde a asignación académica.‖ (Radicado2010ER57667)A propósito de los mismos temas igualmente esta oficina se pronunció así: ―La Directiva Ministerial No 03 de 23 de marzo de 2003 expedida por la Ministra de Educación Nacional, está vigente, y contiene orientaciones para aplicar el Decreto 1850 de 2002, en el numeral 3 sobre la asignación académica y períodos de clase aclara que, siempre que el Decreto utiliza el concepto hora se refiere a una duración efectiva de sesenta (60) minutos y cuando habla de período de clase, indica que la institución educativa será la encargada de establecer su duración; no establece que la duración de cada clase deba ser de sesenta (60) minutos, sino que la suma total del tiempo semanal dedicado por el docente a atender la intensidad horaria correspondiente a las áreas obligatorias y optativas de Secundaria y Media será de veintidós (22) horas efectivas; en el numeral 5 se refiere al tiempo del recreo, y establece que está incluido en las seis horas diarias, que como mínimo, debe permanecer el docente en el establecimiento y no está incluido en el número de horas de asignación académica.‖ (radicado 2009ER58899)Adicionalmente, puede consultarse la Directiva Ministerial N° 10 del 16 de junio de 2009 sobre el tiempo de permanencia de los docentes en los establecimientos educativos. *http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-268946_archivo_pdf_sac_2011.pdf* Los horarios de los docentes de la Institución Educativa Politécnico Álvaro González Santana se encuentran en los anexos de este documento.

La jornada sabatina en la que funciona la educación para adultos CLEI, labora 10 horas semanales para dar cumplimiento a la intensidad mínima estipulada en el Decreto 3011.



HORARRIO SEDE CENTRAL JORNADA TARDE

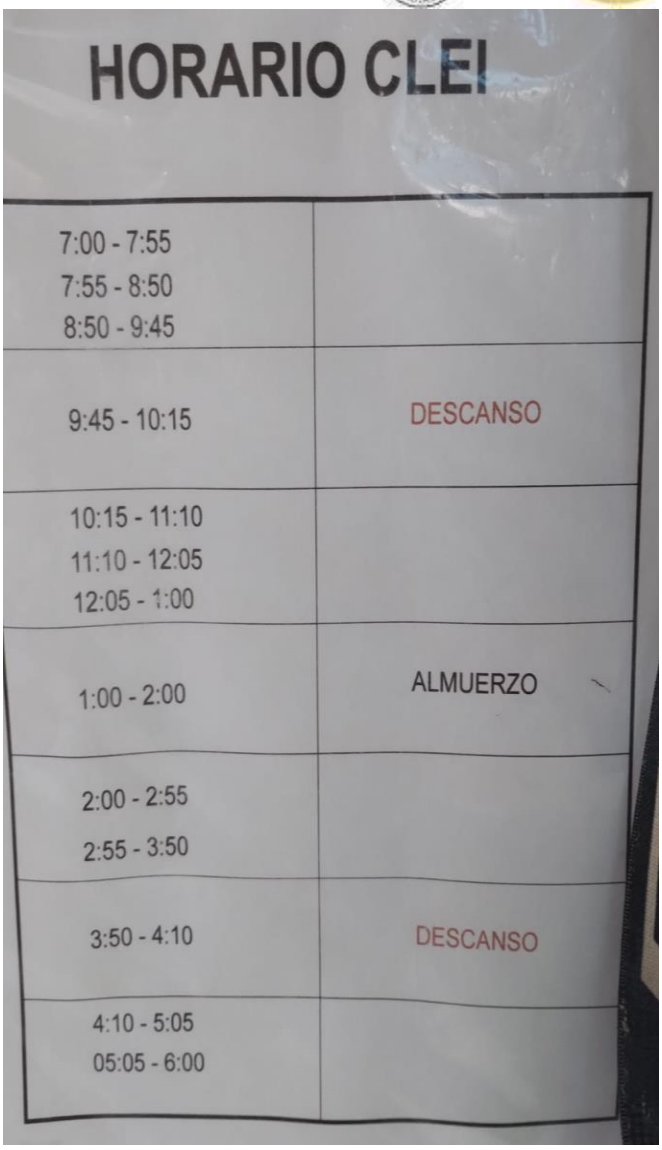
HORA	
1	12:15 – 1:15 p.m.
2	1:15 – 2:10 p.m.
3	2:10 – 3:05 p.m.
DESC	3:05 – 3:30 p.m.
4	3:30 -4:25 p.m.
5	4:25 – 5:15 p.m.
6	5:15 – 6:10 p.m.

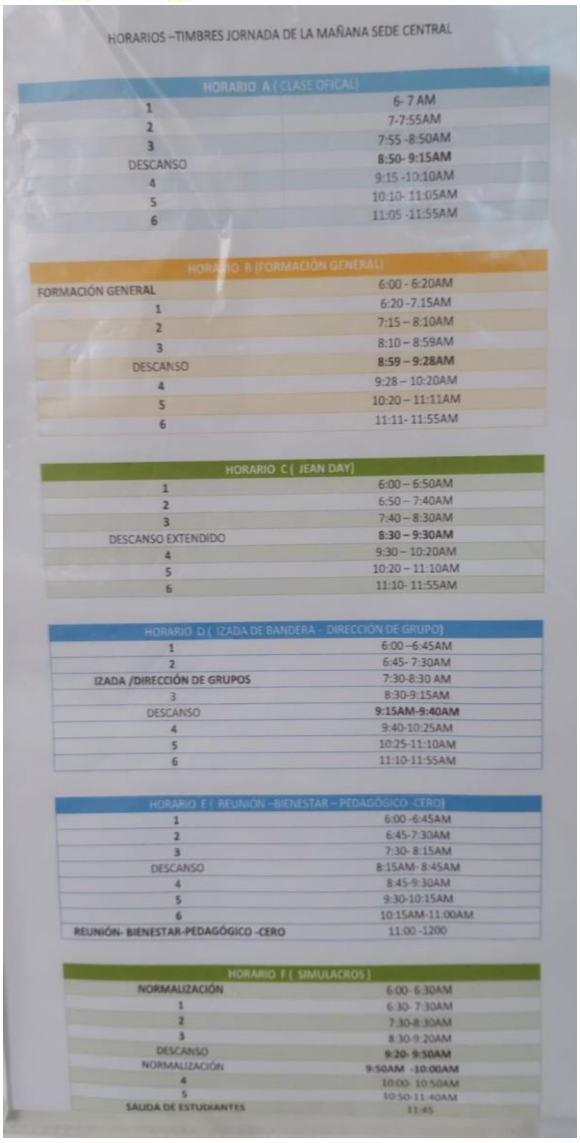
HORARRIO SEDE CENTRAL JORNADA TARDE

DÍAS DIRECCIÓN DE CURSO

HORA	
D. CURSO	12:15 – 1:00 p.m.
1	1:00 – 2:50 p.m.
2	1:50 – 2:40 p.m.
Descanso	2:40-3:05 p.m.
3	3:05 – 3:50 p.m.
4	3:50 – 4:35 p.m.
5	4:35 – 5:25 p.m.
6	5:25 -6:10 p.m.

Mag. Carlos Augusto Villamizar Florez
Coordinador





Matriz Dofa

A partir de la autoevaluación institucional y análisis de la situación actual de la Institución Educativa Politécnico “Álvaro González Santana”, se establece el siguiente diagnostico mediante un análisis de las debilidades, fortalezas, oportunidades y amenazas que le afectan.

DEBILIDADES	OPORTUNIDADES
1. Falta un mayor compromiso y acompañamiento de los padres de familia en los procesos de Enseñanza – Aprendizaje. 2. Baja motivación en los estudiantes, lo cual debilita la participación activa y la búsqueda	1. Acreditación Institucional a través de la certificación del ICONTEC del Sistema de Gestión de la Calidad.

del bien común para alcanzar metas institucionales. 3. Los resultados en las pruebas SABER en 3°, 5° a nivel censal.	2. Creación de nuevas especialidades en articulación con el SENA.
FORTALEZAS 1. Presencia de los Hermanos de las escuelas cristianas "De la Salle" 2. Las especialidades favorecen al estudiante para apropiarse del conocimiento teórico y desarrollar habilidades y destrezas para interactuar en la transformación del entorno, brindándole herramientas que le permiten sobresalir en el campo laboral o en estudios superiores. 3. Resultados en pruebas externas 4. Compromiso de la alta dirección y del cuerpo docente. 5. El reconocimiento de la Institución a nivel municipal y regional.	AMENAZAS 1. Disminución de los ingresos debido a la gratuidad educativa. 2. Posible disminución en la cobertura y número de estudiantes. 4. La falta de apoyo a nivel gubernamental para la realización de obras de infraestructura.

SÍNTESIS DIAGNÓSTICA DE LAS ESPECIALIDADES TECNICAS

DEBILIDADES 1. Los docentes se encuentran en nombramiento provisional, lo cual no permite la continuidad en los procesos. 2. Dotación y mantenimiento de talleres insuficientes 3. Falta de material de consulta y didáctico para el buen desarrollo de las especialidades 4. No existen los convenios interinstitucionales para fortalecer la parte técnica 5. Actualización insuficiente de los docentes del área	OPORTUNIDADES 1. La demanda de personas preparadas tecnológicamente en las diferentes áreas 2. Realización de convenios con entidades de Educación Tecnológica.
FORTALEZAS	AMENAZAS

1. Se cuenta con el personal docente idóneo y especializado. 2. Se tiene la infraestructura básica para el desarrollo de programas 3.Existe gran demanda por el tipo de servicio educativo que ofrece la Institución. 4.El egresado de la Institución puede proyectarse laboralmente como enlace entre el profesional y la mano de obra no calificada. 5.El egresado tiene la capacidad de generar microempresa y empleo afectando positivamente la dinámica económica de la región. 6. La metodología se fundamenta en proyectos que impactan en la solución de problemas de la región	1. Falta de compromiso socio-económico a nivel gubernamental con la educación de carácter técnico 2.La crisis económica e industrial de la región. 3.Las políticas administrativas del gobierno nacional que en su afán de economizar los recursos financieros atropellan la calidad educativa. 4.La no claridad en las políticas de índole nacional hace que la educación Técnica no tenga un horizonte definido.

CAPITULO II

PROPUESTA DE EVALUACIÓN PEDAGÓGICA

EJERCICIOS METODOLÓGICOS PARA FORTALECER LA COORDINACIÓN DINAMICA GENERAL EN EL GRADO SEXTO DE SECUNDARIA INSTITUCIÓN EDUCATIVA POLITÉCNICO "ÁLVARO GONZÁLEZ SANTANA"

DIRIGIDA POR LOS HERMANOS DE LA SALLE

DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.

Esta investigación aparece a través de la inquietud sobre la formación de los alumnos de sexto grado Institución Educativa Politécnico "Álvaro González Santana" dirigida por los hermanos de la Salle, que, a través de las falencias observadas en la clase de educación física, sobre la temática de la coordinación dinámica general, se planteó el siguiente problema.

Saavedra (2017) en su proyecto de investigación titulado Caracterización de la Coordinación Dinámica General de los Estudiantes de 5-12 Años de las Escuelas Rurales Pertenecientes a La Institución Educativa Técnica San Bartolomé del Municipio De Sutatenza – Boyacá, realizó una investigación no experimental al analizar el nivel de las diversas formas de coordinación dinámica general para evaluar una situación, comunidad, evento o fenómeno. Por otra parte, el enfoque investigativo empleado fue el cualitativo con el propósito de adquirir mayor entendimiento del objeto de estudio estuvo conformada por 20 estudiantes pertenecientes a tres sedes rurales pertenecientes a la institución educativa. En cuanto a las conclusiones, este estudio estableció que es indispensable la presencia de un docente de educación física en estas sedes educativas para el correcto de desarrollo de la coordinación dinámica; además, que la coordinación dinámica general está enlazada con todos los procedimientos del cuerpo humano y los procesos que genera el cerebro. Sé analizo en un momento de creciente desarrollo que los alumnos de sexto grado de la Institución Educativa Politécnico "Álvaro González Santana "dirigida por los hermanos de la Salle, en el cual presentan dificultades en la realización de los ejercicios de coordinación dinámica general en los cuales se observa la dificulta de los movimientos corporales al realizar determinados movimientos de coordinación como los desplazamientos, los saltos, giros y movimientos de miembros superiores y miembros inferiores.

Teniendo en cuenta la problemática con la que nos encontramos, deducimos que los alumnos del grado sexto (3) del Institución Educativa Politécnico "Álvaro González Santana "dirigida por los hermanos de la Salle no han completado el proceso del desarrollo de las capacidades físicas en este caso la coordinación dinámica general, a la hora de incluir los diferentes movimientos que intervengan los miembros inferiores y superiores.

OBJETIVOS

Objetivos Generales.

Diseñar estrategias didácticas para el fortalecer la coordinación dinámica general en el grado sexto de secundaria institución educativa politécnico “Álvaro González santana” dirigida por los hermanos de la Salle

Objetivos Específicos.

- ✓ Proponer estrategias para fortalecer la coordinación dinámica general en los estudiantes del grado sexto de secundaria institución educativa politécnico “Álvaro González santana” dirigida por los hermanos de la Salle
- ✓ Diseñar estrategias didácticas que promuevan al fortalecimiento de la coordinación dinámica general en los estudiantes de grado sexto de secundaria institución educativa politécnico “Álvaro González santana” dirigida por los hermanos de la Salle
- ✓ Implementar las estrategias didácticas apoyadas en recurso educativo para el desarrollo de la motivación, en el fortalecimiento de la coordinación dinámica general del grado sexto de segundaria institución educativa politécnico “Álvaro González santana” dirigida por los hermanos de la Salle
- ✓ Evaluar la eficacia de la implementación del recurso educativo y su relación con el desarrollo de la coordinación dinámica general en los estudiantes de grado sexto de segundaria institución educativa politécnico “Álvaro González santana” dirigida por los hermanos de la Salle

Población

La institución educativa politécnico “Álvaro González Santana” dirigida por los hermanos de la Salle cuenta con un número de estudiantes de básica secundaria de 1798.

Muestra

La institución educativa politécnico “Álvaro González Santana” dirigida por los hermanos de la Salle grado sexto de segundaria cuenta con 34 alumnos.

CAPTITULO III

INFORME DE LOS PROCESOS CURRICULARES DISEÑO

ACTIVIDADES	MARZO			ABRIL				MAYO					JUNIO			
	O4	18-22	25-29	01-05	08-12	15-19	22-26	29-03	06-10	13-17	20-24	27-31	03-07	10-14	17-21	24-28
VISITA INICIAL																
DIAGNÓSTICO INICIAL																
SEMANA SANTA																
EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA																
SEMANA LASALLISTA																
FASE DE EVALUACIÓN																
ENTREGA INFORME FINAL																
SUSTENTACIÓN DE PROPUESTA																

EJECUCIÓN

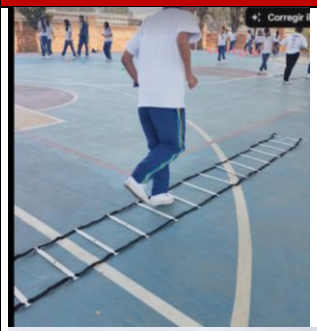
Universidad De Pamplona Licenciatura En Educación Física, Recreación Y Deportes Práctica Integral II (Básica Secundaria)			
Institución:	Institución Educativa Politécnico "Álvaro González Santana" De la Salle	**Grado:**	Sexto
Docente:	Yenny Katherine Bautista Palencia	**Fecha:**	10/04/2024
Competencia:	Motriz	**Tema:**	Ejercicios metodológicos para la coordinación dinámica general.
Identificador:	Combino las técnicas y tácticas de movimiento en diversas situaciones y contextos.	**Componente:**	Técnicas del cuerpo
Desempeño:	Combino diferentes movimientos técnicos en la realización de prácticas deportivas.	**Jornada:**	Mañana

CONTENIDO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE
Para nuestra parte inicial comenzamos realizando un juego los estudiantes se van a ubicar en Círculo y posteriormente se van a sentar al momento que se sientan van a extender sus piernas para que a través de la parte interna del pie puedan sujetar el balón e ir pasándoselo a cada uno de sus compañeros que se encuentran ya sea al lado derecho o lado izquierdo. ✓ Dos alumnos toman una cuerda por cada extremo y le dan vueltas. El resto se coloca en una fila y va entrando por turnos, hay que saltar dos veces y salir, entrar el siguiente y así sucesivamente. si alguno pierde el turno o se tropieza se para el juego y. pasa a dar a la comba. se repite cantando canciones con diferente ritmo, más rápido o más lento. ✓ colocando dos conos a un metro de distancia ubicándonos en la mitad y saltaremos a la derecha con un solo pie y sostendremos el equilibrio por	   

un segundo ante de saltar al otro lado este ejercicio se repetirá seis veces. Cada salto se realiza con el pie más cercano al cono. Si saltas a la derecha vas con pie derecho si saltas a la izquierda vas con pie izquierdo. ✓ Para nuestro siguiente ejercicio vamos a colocar platillos en hilera levemente separados qué vamos a realizar un skipping pasando una pierna por encima de los platillos luego intercala la otra y así sucesivamente hasta culminar la hilera de platillos Vuelta a la calma realizando la división del grupo en tres grupos cada grupo se ubicará en hilera y el desarrollo del juego pasar el balón al compañero de atrás primero por encima luego por debajo de las piernas luego por encima de la cabeza, y así sucesivamente hasta llegar al último llegar al último de la hilera.	  
Medios Educativos	Espacio físico como la cancha, platillos, conos, balones, lazos.
Evaluación	Observación directa
Bibliografía	https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-340033_archivo_pdf_Orientaciones_EduFisica_Rec_Deporte.pdf https://efdeportes.com/efd150/el-aprendizaje-de-la-tecnica-individual-en-baloncesto.htm

Universidad De Pamplona
Licenciatura En Educación Física, Recreación Y Deportes
Práctica Integral II (Básica Secundaria)

Institución:	Institución Educativa Politécnico "Álvaro González Santana" De la Salle	**Grado:**	Sexto
Docente:	Yenny Katherine Bautista Palencia	**Fecha:**	26/04/2024
Competencia:	Motriz	**Tema:**	Ejercicios metodológicos para la coordinación dinámica general.
Identificador:	Combino las técnicas y tácticas de movimiento en diversas situaciones y contextos.	**Componente:**	Técnicas del cuerpo
Desempeño:	Combino diferentes movimientos técnicos en la realización de prácticas deportivas.	**Jornada:**	Mañana

CONTENIDO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE
Para comenzar con nuestras actividades primero que todo vamos a realizar una retroalimentación de las actividades hechas después continuemos con una actividad para de motivación para dar inicio a nuestra clase la cual se va a trabajar en la escalera coordinativa aquí vamos a hacer actividades o ejercicios de coordinación cómo va la bailarina o el avioncito Y a medida que vayamos realizando estos podemos ir implementando nuevos ejercicios. ❖ Para la siguiente actividad ubicaremos el grupo a determinada distancia de unos aros después de esto procedemos a explicarle a uno de los estudiantes que ha sido seleccionado para que inicie con el juego ese estudiante avanzará por medio de los aros que están en el piso después de llegar al último aro procede a salir corriendo para realizarle el lanzamiento del balón al compañero que cree que el docente le describió. ❖ Para nuestro siguiente ejercicio realizaremos una hilera de conos frente a esta hilera se ubicarán un estudiante por lado derecho y un estudiante por lado izquierdo después de esto el docente procede a dar ciertas indicaciones	  

por ejemplo que realicen sentadillas, coordinación de pierna derecha con brazo izquierdo y así sucesivamente después de ciertas indicaciones el docente va a decir Pepito; Pepito se llama el platillo ellos van a correr hasta el platillo y el primero que lo tome gana. ❖ Continuando con nuestros ejercicios separaremos el grupo en tres grupitos el cual van a encontrar al frente de ellos una hilera de platillos la cual van a avanzar realizando salto si salta con pierna derecha debe ir adelante o acompañar este movimiento con la mano izquierda.	 
Medios Educativos	Espacio físico como la cancha, platillos, conos, platillos, bastón aros y balón.
Evaluación	Observación directa
Bibliografía	https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-340033_archivo_pdf_Orientaciones_EduFisica_Rec_Deporte.pdf https://efdeportes.com/efd150/el-aprendizaje-de-la-tecnica-individual-en-baloncesto.htm

Evaluación

Evaluación Inicial

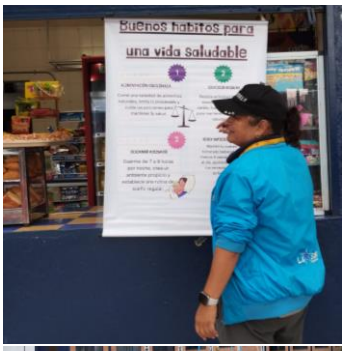
En el análisis preliminar que logre observar en los estudiantes del grado de sexto, Institución Educativa Politécnico "Álvaro González Santana "dirigida por los hermanos de la Salle, tienen dificultad en la realización de las diferentes actividades que se aplicaron a la coordinación dinámica general; se presentó un alto grado de dificultar al momento de realizar los movimientos; he llegado también a la conclusión que los alumnos no prestaban atención a las indicaciones de los docentes y las indicaciones necesarias para el desarrollo de la clase, también hay que tener en cuenta que los estudiantes pasaron por dos años de pandemia que afecto el avance actividades curriculares debido a que muchas familias no tenía los recursos para poder acceso a internet a un computador o un celular, el cual les permitiera seguir avanzando en el desempeño lo cual se ve reflejado después de volver de manera presencial y a medida que están avanzando en la clase de educación física y fortaleciendo la coordinación dinámica general de los estudiantes.

Evaluación Final

En el transcurso de las actividades realizadas a los alumnos del grado sexto y en lo plasmado en la propuesta, se logró mejorar con las actividades planteadas para la coordinación dinámica general, ya que, en el proceso de las actividades y la realización de la práctica a los alumnos del grado de sexto de la Institución Educativa Politécnico "Álvaro González Santana", se logró primero: que todo que los alumnos ampliaran más sus conocimientos sobre la coordinación dinámica general y de segundo: se alcanzó lo propuesto en la propuesta, que los alumnos mejorarán en la realización de todas las actividades propuesta; puesto así; me siento orgullosa como docente de educación física, ya que las actividades y las orientación dada a los alumnos de Sexto grado dieran frutos durante el tiempo establecido de la práctica y la docente a cargo observara el mejoramiento de sus alumnos.

CAPTITULO IV

ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

FECHA	ACTIVIDADES	EVIDENCIAS
22/03/2024	Dia saludable mes de marzo	   
15/04/2024	Dia del abrazaton	

19/04/2024	Inaguracion juegos intercursos	  
23/04/2024	Izada de bandera (Dia del idioma)	   

14/05/2024	Inicio de la semana lasallista	 
15/05/2024	Toma del colegio por parte de los grados de once	 
16/06/2024	Celebración del día del maestro	   
	Dia deportivo	 

17/05/2024		
27/05/2024	Encuentro de los docentes con los hermanos	 
28/05/2024	Encuentro con los hermanos de la Salle, los grados sextos	 
30/05/2024	Dia saludable mes de mayo	 

CAPTITULO V

FORMATOS DE EVALUACIÓN

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
Facultad de Educación
Departamento de Educación Física, Recreación y Deportes

NOTA DE LA PRÁCTICA INTEGRAL

ALUMNO – MAESTRO: Yenny Katherine Bautista Palencia
SUPERVISOR: Olga Lucia Ruiz M.
INSTITUCIÓN: Institución Educativa Politécnico Álvaro González Santana
CURSO: Decimo semestre FECHA: 14-Junio-2024

ETAPAS	%	NOTA ABSOLUTA	%
I. ADMINISTRATIVA	30%	4.8	1.44
II. DOCENTE Y EVALUATIVA	50%	5.0	2.5.
III. EXTRACURRICULAR	20%	4.8	0.96
	NOTA DEFINITIVA		4.9.

OBSERVACIONES ESPECIALES:
Excelente docente en formación. Presenta dominio de grupo y Temas, demeto gusto por la profesión docente. Es una persona excelente con ética y buenos valores.

ALUMNO – MAESTRO: Yenny Katherine Bautista Palencia
SUPERVISOR: Olga Lucia Ruiz M.



UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
Facultad de Educación
Departamento de Educación Física, Recreación y Deportes

PLAN TEORICO PRÁCTICA INTEGRAL

ALUMNO – MAESTRO: Yenny Katherine Bautista Palencia
SUPERVISOR: Olga Lucia Ruiz H.
INSTITUCIÓN: Institucion educativa Politecnico Alvaro Gonzalez Santana
FECHA: 14- junio - 2024

ACTIVIDADES	PUNTAJE MAXIMO	PUNTAJE OBTENIDO
1 Demuestra dominio científico del tema y del grupo	5	5
2 Unifica criterios y aclara de conceptos y dudas	5	5
3 Emplea y domina el aspecto pedagógico y metodológico	4	4
4 Usa el lenguaje técnico de la materia	2	2
5 Dosifica el tiempo	3	3
6 Lleva el material didáctico	2	2
7 Emplea bien el material didáctico	4	4
8 Emplea bien el tablero y consigna lo principal	4	4
9 Refuerza a sus alumnos	3	3
10 Usa correctamente la respuesta de sus alumnos	3	3
11 Dirige y redirige las preguntas y respuestas de sus alumnos	3	3
12 Usa correctamente el manejo didáctico de la pregunta	3	3
13 Evalúa de acuerdo con el objetivo propuesto	3	3
14 Se cumplió el objetivo	4	4
15 Presentación personal excelente	2	2
TOTAL	50	50

OBSERVACIONES: _____

FORMATO DE EVALUACIÓN PARA EL SUPERVISOR – ASESOR DE PRÁCTICAS

INSTRUCCIONES PARA EVALUAR

ASIGNE: E = EXCELENTE
B = BUENO
R = REGULAR
D = DEFICIENTE
NA = NO APLICA

1. **Rol en la Institución**

   - Pertenencia con la institución
     Excelente
   - Da a conocer sus inquietudes
     Excelente.
   - Cumple y respeta los conductos regulares
     Excelente
   - Interactúa y se relaciona con facilidad y adecuadamente
     Excelente
   - Su presentación personal es acorde a las situaciones de trabajo
     Excelente.

2. **Planeación**

   - Proyecta estrategias de ejecución con objetivos precisos
     Excelente
   - Es autónomo en sus decisiones
     Excelente
   - Visiona y gestiona acciones futuras
     Excelente
   - Su proyecto de área es acorde con el PEI
     Bueno

3. **Organización**

   - Elabora y presenta su proyecto de desarrollo de área
     Excelente.
   - Lleva los diarios de campo-planes de unidad de clase
     Excelente.

- Su comunicación es fácil y asertiva
  Excelente
- La comunicación requerida es presentada con orden, pulcritud y estética
  Excelente

4. Ejecución

- La metodología propuesta es coherente con su plan de desarrollo
  Excelente
- Es puntual en el cumplimiento de sus obligaciones laborales
  Excelente
- Se integra a los grupos de trabajo con facilidad
  Excelente
- Es líder en desarrollo del trabajo de su área
  Excelente

5. Control

- Hace seguimiento continuo a las actividades desarrolladas
  Excelente
- Soluciona las dificultades encontradas en el desarrollo del proceso
  Excelente.

NOMBRE DEL SUPERVISOR: Olga Lucia Ruiz M.
FIRMA DEL ALUMNO MAESTRO: Yenny Katherine Bautista Palencia
FECHA: 14-junio-2024

FORMATO DE EVALUACIÓN PARA EL ALUMNO – MAESTRO

NOMBRE ESTUDIANTE: Yenny Katherine Bautista Palencia
CENTRO EDUCATIVO DE LA PRÁCTICA: Institución Educativa Politécnico Alvaro Gonzales Santana
SUPERVISOR DE LA PRÁCTICA: Olga Lucia Ruiz M.

INSTRUCCIONES PARA EVALUAR

ASIGNE: E = EXCELENTE
B = BUENO
R = REGULAR
D = DEFICIENTE
NA = NO APLICA

1. **De la Institución de Práctica**

   - El espacio de trabajo ofrecido por la institución da una buena oportunidad de aprendizaje para los alumnos maestros del área de educación física, recreación y deportes. E
   - Se le brindan facilidades administradoras y físicas para el desarrollo de la práctica. E
   - El supervisor de la práctica fue un apoyo constante en el desarrollo de la propuesta pedagógica. E
   - Se le da la importancia que merece el área de educación física, recreación y deportes en la institución. E
   - Los recursos asignados fueron suficientes, adecuados y oportunos. E

2. **De la Universidad**

   - La asignatura de taller pedagógico le dio una pauta general de la práctica profesional. E

- Las asignaturas del plan de estudio visto, le proporcionaron apoyo formativo y complementario en el desempeño profesional. E

- Las asesorías del supervisor de prácticas fueron importantes en el desarrollo de la práctica. E

3. **Formación profesional y personal.**

   - A través de la práctica tuve mayor conocimiento de mis debilidades y fortalezas. E
   - La practica me ayudo a ser autónomo en mis decisiones. E
   - Logre un sentido de pertenencia con la institución E
   - Las relaciones personales e interpersonales fueron provechosas y productivas. E
   - Los objetivos propuestos se cumplieron a cabalidad. E
   - La práctica fue importante en el crecimiento y desarrollo personal y profesional. E

SUGERENCIAS:

_____
_____
_____
_____
_____

FIRMA DEL ALUMNO – MAESTRO: Yenny Katherine Bautista Palencia

FECHA: 14- junio- 2024

	Acta de Sustentación de Trabajo de Grado-Pregrado	Código	FGA-72 v.07
		Página	1 de 1

PROGRAMA: LICENCIATURA EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES

MODALIDAD DE TRABAJO DE GRADO

[ ] Investigación	[ ] Pasantía de Investigación	[ ] Docencia	[ ] Práctica Empresarial
[ ] Recital de Grado	[ ] Diplomado	[X] Práctica Integral	[ ] Articulación Posgrado

EL JURADO CALIFICADOR CONFORMADO POR: (Nombres, apellidos y documento de identidad).

JURADO 1: OMAR EDUARDO TARAZONA PINEDA /C.C: 1091662110

JURADO 2: CHRISTOPHER EMMANUEL JAIMES BELTRÁN / C.C: 1090174200

JURADO 3: DANIEL ERNESTO LEAL DOMINGUEZ / C.C: 1094368826

EN SU SESIÓN EFECTUADA EN: VILLA DEL ROSARIO A LAS 08:00 am HORAS, DEL DÍA 17 DEL MES JUNIO DEL AÑO 2024 .

Terminadas sus deliberaciones, y en cumplimiento de las normas y acuerdos de los órganos de dirección de la Universidad de Pamplona, se ha llegado a la siguiente conclusión:

Primera Conclusión: Otorgar la Calificación de: 4.6 *(en números)*

[X] Excelente (>=4,<=5-0) [ ] Aprobado(>=3,<=3.99) [ ] Incompleto (<=2.99)

AL TRABAJO DE GRADO TITULADO:

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FORTALECER LA HABILIDAD MOTRIZ BÁSICA LANZAMIENTO Y RECEPCIÓN EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE SEGUNDARIA INSTITUCIÓN EDUCATIVA POLITÉCNICO "ÁLVARO GONZÁLEZ SANTANA" DIRIGIDA POR LOS HERMANOS DE LA SALLE

AUTOR(ES): Número de Autores (__1__)

Nombres:	YENNY KATHERINE BAUTISTA PALENCIA	COD.	1093886410
Nombres:		COD.	
Nombres:		COD.	

DIRECTOR Y/O TUTOR: OSCAR ANTONIO QUINTERO VARGAS / C.C: 1130244316

Segunda Conclusión: Emitir los siguientes criterios

No.	DESCRIPCIÓN	RECOMENDAR	
		SI	NO
1.	Recomendar para presentar en eventos.		X
2.	Recomendar para publicación.		X
3.	Recomendar para ser continuado en otros trabajos.	X	
4.	Recomendar para mención meritoria (acuerdo 186 de 2002).		X
5.	Recomendar para mención laureada (acuerdo 186 de 2002).		X

Otras: _____

Tercera Conclusión: Avalar el cumplimiento del Trabajo de Grado, para optar por el Título de:

_____

Firmas del Jurado Calificador:

JURADO 1

JURADO 2

Daniel Leal Dominguez
JURADO 3

Director Comité Trabajo de Grado

Director Unidad Académica

Nota: Diligenciar debidamente todos los espacios requeridos en el formato.

FASE II

PROPUESTA DE EVALUACIÓN PEDAGÓGICA

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FORTALECER LA HABILIDAD MOTRIZ BÁSICA LANZAMIENTO Y RECEPCIÓN EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE SEGUNDARIA INSTITUCIÓN EDUCATIVA POLITÉCNICO “ÁLVARO GONZÁLEZ SANTANA” DIRIGIDA POR LOS HERMANOS DE LA SALLE

YENNY KATHERINE BAUTISTA PALENCIA

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTE

SEDE VILLA DEL ROSARIO

2024-1

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FORTALECER LA HABILIDAD MOTRIZ BÁSICA LANZAMIENTO Y RECEPCIÓN EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE SEGUNDARIA INSTITUCIÓN EDUCATIVA POLITÉCNICO “ÁLVARO GONZÁLEZ SANTANA” DIRIGIDA POR LOS HERMANOS DE LA SALLE

YENNY KATHERINE BAUTISTA PALENCIA

Docente asesor de practica:

PHD. OSCAR ANTONIO QUINTERO VARGAS

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTE

SEDE VILLA DEL ROSARIO

2024-1

Descripción del Problema

La Educación Física, con el pasar de los años, se ha convertido en la herramienta fundamental para la formación integral de cada persona, su constante desarrollo y progreso, ha permitido que, desde las necesidades y exigencias de la sociedad, existan alternativas para tenerla, como una disciplina en la educación, que facilita el desarrollo de las destrezas y hábitos de cada individuo. Por tal razón, es importante comprender la importancia de la Educación Física en las Instituciones Educativas, al tener presente que no sólo mejora la condición física de cada estudiante con el desarrollo de sus habilidades, sino que a su vez se obtienen otros beneficios que mejoran su estado de ánimo, y por ende la salud social y mental. Es decir, facilita en el estudiante nuevas formas para su expresión y comunicación porque durante su crecimiento descubre habilidades para su formación dentro del entorno social, familiar, personal o escolar. Logrando entonces, un ambiente agradable que le genera mayor confianza y seguridad frente a sus actitudes que girarían a mejorar sus relaciones interpersonales.

Así pues, como en la Educación Física existen diversas Habilidades Motrices Básicas, es fundamental que en los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa Politécnico "Álvaro González Santana", se empiece a desarrollar una propuesta didáctica que mejore la habilidad manipulativa de lanzamiento y recepción, al tener presente que:

> Cualquier niño/a, diariamente, realiza Habilidades Motrices Básicas de forma mecánica o de manera inconsciente (lanzar aviones de papel, jugar a las canicas, lanzar los dardos, tirar el trompo, jugar con un yo-yo, escribir, tirar cosas a la papelera, recepcionar una pelota, arrugar papeles…). Estas habilidades constituyen la base para el desarrollo de otras, así pues, el perfeccionamiento del lanzamiento y de las recepciones es imprescindible para la práctica de otros deportes tales como: el baloncesto, el balonmano, el voleibol, la petanca… (Soto, Pérez, Martínez & Fernández, 2010, p. 3).

Como lo sostiene el autor, a partir de las habilidades matrices simples que emplea el niño en su crecimiento para lanzar un objeto, se desarrollan otras más complejas que requieren de un proceso y acompañamiento para mejorar la forma de lanzar, esto por lo general se logra con la práctica de los deportes descritos, los cuales requieren de mayor destreza y precisión en lo que va a arrojar.

Ahora bien, en cuanto a las clases de Educación Física de en los niños de sexto grado se han presentado algunos síntomas relacionados a la fácil distracción en el ambiente de clase, la cual tiene como consecuencia el incumplimiento del desarrollo de las actividades que imparte el docente; todo esto, puede estar derivado por aspectos cognitivos y emocionales del niño que deben ser analizados según el esfuerzo y la concentración que intenta hacer. Del mismo modo, es importante tener presente la adaptación al docente porque a partir de ahí puede existir mayor atención y rendimiento, y si el docente, cambia la forma usar el aprendizaje que generaba deficiencias, se podrían descubrir habilidades y destrezas en el estudiante.

Por otro lado, de las posibles causas que se presentan en el presente planteamiento, conviene resaltar la motivación del docente con la temática de su clase, porque a partir de la metodología

que usa puede generar desconcierto del tema abordado. Por lo tanto, si existe un desconocimiento del aprendizaje previo de la temática, lo más probable es que el niño no vaya tampoco a tener iniciativas en sus momentos de ocios o de recreo para poner en práctica la habilidad manipulativa de lanzamiento y recepción, que sería uno de los temas de estudio. Todo esto, junto a las situaciones problemáticas del entorno hace que se baje el ritmo de trabajo del estudiante por eso se deben crear nuevas situaciones y recursos que beneficien al estudiante, de modo que se desarrollen los contenidos de la educación física de modo tradicional, es decir, bajó estrategias modernas, didácticas y actualizadas que faciliten el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Para ultimar, frente al pronóstico y el control del mismo, es importante tener en cuenta todo lo planteado, para mejorar la habilidad manipulativa de "lanzamiento y recepción" en los estudiantes de sexto de la Institución Educativa Politécnico "Álvaro González Santana". Con estas herramientas, se implementaría una propuesta didáctica de enseñanza-aprendizaje con una metodología distinta para las prácticas pedagógicas del docente, mejorando así las falencias que se han presentado en la actualidad, y contribuyendo para que exista mayor interés, progreso y desempeño en el estudiante que necesita ser ajustado con otro ritmo de trabajo, cambios que deben ir a la mano con el seguimiento y la motivación del docente para que se puedan desarrollar las actividades y por ende se potencie el ambiente en el entorno social, familiar y personal.

Formulación del problema

Para el desarrollo de la presente investigación, resulta importante ampliar el conocimiento frente al tema de estudio. Esto permitirá tener mayor direccionamiento y control frente a las habilidades manipulativas en especial la habilidad de lanzamiento y recepción, la cual necesita de bases teóricas y prácticas para poder implementar un trabajo de investigación viable y alcanzable. De lo anterior, surge la pregunta:

• ¿Como fortalecer la habilidad motriz básica de lanzamiento y recepción por medio del juego como estrategia didáctica en los estudiantes de sexto de la Institución Educativa Politécnico "Álvaro González Santana?

Justificación

Entre el entorno de la Institución Educativa Politécnico "Álvaro González Santana", en los grado de sexto, he evidenciado en algunos casos, la poca presencia en el establecimiento de estrategias para la elaboración de contenido en la parte de juegos , en las cuales se manejan las habilidades motrices en el campo de la Educación Física, los espacios académicos regularmente no contemplan este saber, sin embargo es difícil encontrar docente que manejen y estimulen bien estos proceso educativos, en este entorno la estimulación motora se ha aborda con poco interés, la fase que tiene los niños de segundo primaria son de mayor sensibilidad durante estas etapa.

El proyecto planteado busca por medio de una adaptación de diferentes juegos dar una serie de herramientas para desarrollar algunos de los contenidos propios de la Educación Física; los juegos

por su carácter son creadores de espacios que permiten el desarrollo de valores, participación, integración, desarrollo cognitivo y motriz.

Los juegos son una de las prácticas que más gustan a los niños, el no desarrollarlos en estas edades puede llegar a ocasionar ciertos inconvenientes, puesto que en su edad es totalmente conveniente trabajar la motricidad desde todas sus dimensiones, esto contribuirá en la formación integral del niño no solo desde un enfoque cognitivo, sino también un enfoque motriz. La enseñanza y a su vez el aprendizaje de los juegos tradicionales básicos como medio para el fortalecimiento de habilidades básicas motrices (lanzamiento y recepción).

OBJETIVOS

Objetivo general.

- ✓ Proponer juegos como estrategias didácticas para fortalecer la habilidad motriz básica, lanzamiento y recepción en los estudiantes del grado sexto de secundaria.

Objetivos específicos.

- ✓ Diagnosticar las estrategas didácticas que utiliza el docente para fortalecer el lanzamiento y recepción de los estudiantes del grado sexto de secundaria.
- ✓ Aplicar los juegos como estrategia didáctica para fortalecer la habilidad motriz básica lanzamiento y recepción en los estudiantes del grado sexto de secundaria.
- ✓ Evaluar los juegos que se aplicaron como estrategia didáctica para los estudiantes del grado sexto de secundaria.

CAPÍTULO II.

MARCO TEÓRICO

Antecedentes.

Nivel internacional.

"Habilidades motrices básicas en niños de 3 a 6 años: una revisión sistemática", de M. J. Martínez-Galindo, GADE: Revista Científica ISSN:2745-2891 Edición especial. Vol 3. Num 4. 2023. 101 M. A. Gómez-López y A. J. Granero Gallegos (2019).

"Desarrollo de habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años", de E. P. Pérez-Gutiérrez, L. M. NavarroPatón y M. G. Sánchez-Martín (2018).

Nivel nacional.

Otálvaro, Gómez y Ríos (2019) tiene como propósito diseñar una guía didáctica para el desarrollo de las habilidades motrices básicas, tomando como caso de estudio la institución educativa María Josefa Escobar del municipio de Itagüí. En particular, se trabaja con los estudiantes y docentes de primeria, con el fin de orientar las clases de educación física para promover actividades mediante las cuales se fortalezas estas actividades.

Por otro lado, los autores Ramírez & Ariza (2018) en su investigación titulada "Los juegos tradicionales como estrategia didáctica, para el desarrollo motor de los patrones básicos (lanzar y atrapar) en los niños de 101 del colegio IED Robert F. Kennedy, sede B jornada tarde" desarrollan su trabajo teniendo en cuenta las deficiencias que existían por los estudiantes en su desarrollo motor para esto "implementaron instrumentos como la encuesta y un test, concluyendo que los juegos recreativos favorecen el desarrollo motriz, y este a su vez, permite un desenvolvimiento en las actividades diarias de los niños y niñas" (Ramírez & Ariza, 2018, p. 11) Del mismo modo, la metodología implementada fue de tipo evaluativo con enfoque cualitativo al tener presente que se desarrollaría un programa y se evaluarían los resultados del mismo. Para sus resultados, presentaron una propuesta didáctica llegando a la conclusión que "no solamente se habla de los juegos tradicionales a nivel nacional si no todos a nivel mundial o global pues es una gran herramienta didáctica para que los niños aumenten su conocimiento a nivel cultural como un factor extra" (p. 125).

Nivel territorial.

(Otálvaro, Gómez y Ríos 2019) tiene como propósito diseñar una guía didáctica para el desarrollo de las habilidades motrices básicas, tomando como caso de estudio la institución educativa María Josefa Escobar del municipio de Itagüí. En particular, se trabaja con los estudiantes y docentes de primeria, con el fin de orientar las clases de educación física para promover actividades mediante las cuales se fortalezas estas actividades.

Para Tarazona & Dotres (2019) en su trabajo titulado "El juego como estrategia pedagógica para contribuir a la expresión corporal y la comunicación verbal en niños de 9 a 11 años en la fundación esperanza de ser de Cúcuta- Norte de Santander" los estudiantes requieren de cambios y estrategias para desenvolverse de una mejor forma. Para esto, implementaron la metodología cualitativa que permitió "lograr la incorporación del juego como estrategia de enseñanza convirtiéndolo en eje transversal de los aprendizajes contribuyendo con éxito a las exigencias de la sociedad actual" (Tarazona & Dotres, 2019, p. 1).

MARCO CONCEPTUAL

En este procesó investigativo se darán algunos conceptos básicos los cuales establecerán las pautas importantes en el proceso investigativo de que los juegos son una manera importante que los alumnos desarrollen las habilidades motrices para el desarrollo mental y social.

LA EDUCACIÓN FÍSICA

"La Educación Física, como ciencia pedagógica, posee los propios principios que favorecen el pensamiento de cada clase como un encuentro donde previamente se han adecuado las estrategias respetando aspectos fisiológicos, psicológicos, metodológicos y didácticos". (Pereira y Contreras, 2022, p.180)

La educación física es particularmente relevante en la etapa preescolar porque desarrolla el progreso cognitivo y las habilidades socioemocionales de los niños. Esto se logra con la ejecución de actividades recreativas y colaborativas, donde, los infantes no solamente perfeccionan su coordinación motriz, sino que también adquieren competencias para la interacción con sus pares y la capacitación en la resolución de dilemas (García et al., 2021).

Uno de los fines más actuales de la educación física como lo plantea Lifeder (2022) es "promover las habilidades interpersonales esenciales para relaciones significativas y satisfactorias en la familia, la escuela, la recreación, el trabajo y los contextos comunitarios" (p.1), además se debe motivar el comportamiento grupal e individual mediante la generación de entornos de aprendizaje que fomentan la interacción social positiva.

En base a la aseveración de Martínez (2021) se puede afirmar que las clases de educación física deben ajustarse a los contenidos, seleccionando los recursos didácticos pertinentes. Para esto, hay que implementar estrategias basadas en la manipulación de materiales y la creación de situaciones desafiantes, que favorezcan la exploración y para el desarrollo de las capacidades motrices de los niños.

Según Martínez (2021): "la incorporación de juegos didácticos y actividades lúdicas en la enseñanza de la educación física promueve la participación activa de los estudiantes y facilita la adquisición de habilidades motrices de manera amena y entretenida" (pág. 112).

según Palacios y Perozo (2020) que "en la enseñanza de la educación física se deben integrar el deporte, la recreación, el juego y la adquisición de habilidades motrices básicas como contenidos

que mejoran los procesos de enseñanza-aprendizaje y proporcionan a los estudiantes herramientas teóricas y conceptuales" estos deben ser necesarios en la formación porque les permitirá a los futuros docentes concebir el conocimiento como algo para ofrecer oportunidades de crear y reconstruir, desde el área de la educación física.

La educación física desempeña un papel esencial en la formación integral de los niños, en especial, en la adquisición y refinamiento de las capacidades motrices. Según Smith y Johnson (2020),

HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS

Peña et al. (2023) determinaron el concepto de habilidades como una capacidad que se

desarrolla y se adquiere partiendo de un aprendizaje que se obtiene de movimientos motrices,

estos producen ciertos gastos de tiempo y energías, como, por ejemplo, cuando se salta hacia

adelante y hacia atrás con los pies juntos.

(Batalla,2021) Las habilidades Motrices básicas son movimientos inherentes al hombre como respuesta a diferentes estímulos que provienen del ambiente que se dan de forma voluntaria o no, estas intervienen a lo largo de las situaciones de la vida cotidiana.

(Rubiera,2020) destaca que las habilidades motrices están conformadas por las capacidades conseguidas por el aprendizaje, al desarrollar respuestas motoras precisas e intencionadamente ante cualquier objeto, haciendo que esas respuestas en el movimiento sean controladas y sin tanto gasto energético.

(Sánchez, 2020). las habilidades motrices específicas se relacionan con los movimientos aprendidos propios que forman parte de una modalidad físico- deportiva.

Rubiera (2020) destaca el enfoque de las habilidades motrices en educación física, estas son de suma importancia para el logro significativo del desarrollo motor.

(Roa,2019) plantea que se observó en investigaciones pasadas en donde mencionaban que los primeros años de vida son fundamentales para la persona y su desarrollo y poder así comenzar a educar al pequeño ya en edades más avanzadas, ya que es la etapa más importante de su vida del individuo también desarrolla su personalidad al igual que el desarrollo físico de las personas y crea condiciones indispensables para que el individuo pueda ser independiente. (pág. 1) En el cual también se ha mencionado que el objetivo de las habilidades motrices siempre va ser el optimizar y mejorar la capacidad de las personas para poder realizar la habilidad del ritmo y mejorar la precisión en los cuales se involucra obviamente el movimiento del cuerpo dividiéndose en dos grupos.

HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS DE LANZAMIENTO

Lanzamientos:

(De la Fuente, 2021) señala que, unos de los aspectos más importantes que se

deben considerar al realizar un lanzamiento son:

- ✓ Esquema corporal: es un aspecto motriz, en él se debe mantener un control del cuerpo para poder desarrollar mejores técnicas al momento de realizar un lanzamiento. Si se desea alcanzar un proceso de aprendizaje completo de dicha habilidad, el sujeto deberá interiorizar el esquema corporal.
- ✓ La coordinación: viene siendo parte fundamental para el lanzamiento, ella se visualiza con la acción del cuerpo, ejemplo: la coordinación óculo- manual. Este aspecto va mejorando según el crecimiento de la persona, el éxito de la misma dependerá de las vivencias motrices previas y del proceso de aprendizaje. La coordinación de un lanzamiento también trabaja con la coordinación ideatoria y es la que se visualiza mentalmente las acciones motrices del cuerpo, aquí se puede conocer las fallas de lanzamiento y considerar en qué se debe corregir.
- ✓ El equilibrio: es una habilidad que tiene el cuerpo para estar en posición dinámica y estática. En relación al lanzamiento que se vaya a realizar es importante que el cuerpo se mantenga en una posición estática, tal es el caso del lanzamiento con tiro al arco.
- ✓ La lateralidad: se refiere a la preferencia más usada de los lados del cuerpo en relación a la otra parte, ya sea pies, ojos y manos. Este aspecto es primordial al realizar un lanzamiento, ya que la persona deberá conocer y tener claro cuál es el lado dominante, es así, que podrá efectuar un lanzamiento correcto y efectivo, independientemente de cualquier lanzamiento que realice.
- ✓ La fuerza: es un elemento motriz indispensable ante cualquier lanzamiento, ya que cuando se desea impulsar un balón o estirar una cuerda se emplea la fuerza, esta se puede realizar cuando se contrae los músculos, y desde ahí se desencadena la tensión muscular ejerciendo lo que se conoce como fuerza.

HABILIDADES MOTRICES DE RECEPCION

Según García (2007): Añade que "la recepción de objetos tiene un sentido de inclusión en el entorno cercano para poder utilizar posteriormente ese objeto según una diversidad de fines". Siendo esto así, podemos decir que las RECEPCIONES se dividen en: o Las paradas, donde el individuo atrapa o coge con sus extremidades el móvil u objeto. o Los controles, donde el individuo controla el movimiento del propio móvil. o Los despejes, donde el individuo es el responsable de desviar el móvil de un lugar a otro.

Recepciones: La forma madura de esta habilidad es la recepción con las manos, mientras que el uso de otras partes del cuerpo junto con éstas es muy normal al principio de la jerarquía evolutiva de la recepción, aunque irá desapareciendo progresivamente. Según Seefeldt, Reuschlein y Vogel (1972) hay 5 estadios:

Estadio I: el niño coloca los brazos directamente frente a él, con los codos extendidos y las palmas hacia arriba o hacia adentro. Cuando el móvil toca las manos o los brazos los codos se flexionan apretando dicho móvil contra el pecho.

Estadio II: es igual al anterior pero el receptor inicia el movimiento antes de que el móvil contacte con los brazos.

Estadio III: se divide en 2 subestadios:

Subestadio A: el niño emplea el pecho como primer punto de contacto con el móvil, apretándolo posteriormente con los brazos y manos.

Subestadio B: el niño ya trata de coger el móvil con las manos.

Estadio IV: el niño espera el móvil con los codos flexionados y los brazos por delante, cogiendo dicho móvil solamente con las manos.

Estadio V: es igual al anterior pero el niño es capaz de abandonar su posición estática para recibir el móvil.

En un trabajo específico de recepciones podemos desarrollar éstas por encima de los hombros, entre la cintura y los hombros o por debajo de la cintura.

LOS JUEGOS

Los juegos de educación física permiten desarrollar las habilidades de los alumnos de manera dinámica. A través de estos juegos los alumnos aprenden a respetar las reglas de los juegos y a trabajar en equipo.

Los juegos de educación física permiten combinar distintas facetas como el entretenimiento, el desarrollo físico, el estímulo mental y la competencia. Además, los juegos promueven la integración de las personas.

En los colegios tanto en primaria como secundaria, la educación física es una de las materias obligatorias**.** No solo por lo imprescindible que es en la vida de una persona aprender desde pequeños la importancia del deporte, sino también por todos los aspectos que se aprenden gracias a los juegos que se realizan en estas clases.

Según Jerome Bruner, El juego en los niños(as) es su actividad principal, su medio de conocerse y de descubrir su entorno, establecer conductas y relaciones con él. En esta etapa el niño comienza a aprender jugando. El aprendizaje es para él una especie de juegos de roles con determinadas reglas.

Cuando un niño participa continuamente en juegos físicos potencia su capacidad de coordinación (Smith, L. et al., 2020). Además, el juego activo contribuye en el fortalecimiento muscular y la resistencia física de los niños en edades escolares (Johnson & Brown, 2021). Así mismo, el juego libre en entornos naturales promueve la adaptabilidad motora e incrementa la capacidad de equilibrio y la coordinación (Jones et al., 2022)

Como afirma Pellegrini (2019): el juego es una actividad clave para el desarrollo infantil porque es capaz de mejorar el aprendizaje ayudando a los niños en el proceso de socialización en el entorno educativo.

Bases legales

La Convención Interamericana de DD. HH en su artículo 31 establece que:

Los Estados Partes reconocen el derecho del niño y la niña al descanso y al esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas propias de su edad y a participar libremente en la vida cultural y en las artes.

La Constitución Nacional de 1991 en sus artículos

Artículo 44: Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia.

Artículo 52: Se reconoce el derecho de todas las personas a la recreación, a la práctica del deporte y al aprovechamiento del tiempo libre. El Estado fomentará estas actividades e inspeccionará las organizaciones deportivas, cuya estructura y propiedad deberán ser democráticas.

La Ley 1098 de 2006 – Código de la Infancia y la Adolescencia, con su artículo 30:

Derecho a la recreación, participación en la vida cultural y en las artes. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho al descanso, esparcimiento, al juego y demás actividades recreativas propias de su ciclo vital y a participar en la vida cultural y las artes. Igualmente, tienen derecho a que se les reconozca, respete, y fomente el conocimiento y la vivencia de la cultura a la que pertenezcan.

La Ley 181 de 1995 - fomento del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la Educación Física y se crea el Sistema Nacional del Deporte por medio del artículo 1:

Los objetivos generales de la presente Ley son el patrocinio, el fomento, la masificación, la divulgación, la planificación, la coordinación, la ejecución y el asesoramiento de la práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre y la promoción de la educación extraescolar de la niñez y la juventud en todos los niveles y estamentos sociales del país

La Ley 115 de 1994 - ley general de educación con el artículo 23:

Áreas obligatorias y fundamentales. Para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional. Los grupos de áreas obligatorias y fundamentales que comprenderán un mínimo del 80% del plan de estudios, son los siguientes: Educación física, recreación y deportes.

MARCO METODOLÓGICO

PARADIGMA INVESTIGATIVO

En este trabajo tomaremos como base de estudio el paradigma cuantitativo, con el cual podremos hacer recolección de datos y análisis, los cuales nos llevaran a poder contestar las preguntas de la investigación y lograr resolver toda la hipótesis relacionada en la investigación.

En este paradigma se incluye las técnicas experimentales (test objetivos, análisis estadísticos, estudios de muestras, graficas.) en lo que prima la búsqueda de los hechos, causas, dejando motivaciones y estudios subjetivos de los individuos. Para ello, se apoya en un tipo de medición objetiva, donde priman la validez y la fiabilidad. La evaluación externa, sin profundizar en la realidad y en las características ambientales y contextuales del alumno ya que lo que realmente importa es el producto como algo sumativo o finalista.

Enfoque cuantitativo

El enfoque cuantitativo se distingue por su énfasis en la medición y el análisis numérico de datos. Este método se caracteriza por la recopilación sistemática de información que puede ser cuantificada, seguida de un análisis riguroso mediante técnicas estadísticas. A diferencia del enfoque cualitativo, que busca comprender a fondo los fenómenos sociales desde la perspectiva de los participantes, el enfoque cuantitativo se enfoca en la obtención de resultados cuantitativos que permiten establecer relaciones causales y patrones de comportamiento a gran escala.

R. Hernández Sampieri, C. Fernández & M. P. Baptista (2010), en el enfoque cuantitativo se parte de identificar y formular un problema científico, y a seguidas una revisión de la literatura afín al tema, con la que se construye un marco teórico-referencial; posteriormente –y sobre la base de esos dos aspectos– se formulan hipótesis de investigación; en estas últimas se precisan las variables fundamentales de la investigación, las que son definidas conceptual y operacionalmente.

Siguiendo las consideraciones de Fernández García (2003), los diferentes paradigmas de investigación que definen la actividad científica en las diferentes áreas de Educación Física son los siguientes:

1. Enfoque positivista: tiene como objetivo fundamental la descripción, predicción y explicación para comprender aspectos específicos del entorno, identificándose con una metodología de análisis descriptiva, correlacional y/o experimental.

2. Enfoques cognitivos: mediadores de los procesos de enseñanza aprendizaje que tiene como objeto de estudio a los docentes y los participantes que procesan la información y toman decisiones, teniendo en cuenta las variables mediacionales, bien sean cognitivas o socio-afectivas que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje.

3. Enfoque interpretativo o hermenéutico: que se caracteriza por el análisis y comprensión de las diferentes variables que intervienen en un determinado contexto social o educativo. Se identifica con una metodología cualitativa de análisis, donde predominan las técnicas de observación participante, grupos de discusión, narración de diarios o estudio de casos.

4. Enfoque crítico: tiene como objeto el análisis de la realidad y su comprensión para producir mecanismos de actuación y cambio dentro de la sociedad o el entorno educativo. En esta tendencia predominan los análisis de la cultura popular sobre Actividad Física, Deporte y Educación Física.

TIPOS DE INVESTIGACION

Por medio de este tipo de investigación no experimenta se obtendrán la información necesaria y requerida para lograr resolver la hipótesis.

Esta investigación no experimental es factible porque no se puede manipular las variables, los datos a reunir se obtendrán de los estudiantes Institución Educativa Politécnico "Álvaro González Santana.

La investigación no experimental es la que se realiza sin manipular deliberadamente variable; lo que se hace en este tipo de investigación es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlo (Hernández, Fernández y Baptista 2003).

En un estudio no experimental no se construye ninguna situación, sino que se observan situaciones ya existentes, no provocadas intencionalmente (Hernández, Fernández y baptista, 2003, p 270.

POBLACIÓN Y MUESTRA

POBLACIÓN

Una población está determinada por sus características definitorias. Por lo tanto, el conjunto de elementos que posea esta característica se denomina población o universo. Población es la totalidad del fenómeno a estudiar, donde las unidades de población poseen una característica común, la que se estudia y da origen a los datos de la investigación.

Población:

La investigación científica requiere de precisiones conceptuales que permitan delinear con claridad los límites y alcances del objeto de estudio. Uno de estos conceptos fundamentales es el de 'población'. En el campo de la investigación, la población se refiere al conjunto total de individuos, eventos o elementos que poseen características comunes y que son objeto de estudio (Arias y Covinos, Diseño y metodología de la investigación., 2021).

La definición de "población" en la investigación ha sido objeto de análisis por diversos autores, quienes destacan la importancia de su correcta delimitación y comprensión. Hernández et al. (2014), la describen como el conjunto total de sujetos o eventos que comparten características específicas y que son objeto de estudio. Esta definición resalta el carácter integral de la población, englobando a todos los individuos o elementos que caen bajo ciertos criterios. Por otro lado, Cerda

(2021), complementa esta perspectiva al afirmar que la población no solo debe ser entendida como un conjunto, sino también como una entidad con estructura y características propias que deben ser identificadas y analizadas con precisión. Al entrelazar ambas definiciones, se comprende que la población, más allá de ser un mero conjunto numérico, es una entidad estructurada que requiere de una detallada identificación y descripción para ser adecuadamente investigada.

MUESTRA

Dentro del ámbito de la investigación, una muestra se define como un subconjunto seleccionado de individuos, eventos o entidades extraídos de una población total o universo, con el propósito de llevar a cabo un estudio y hacer inferencias sobre dicha población (Arias y Covinos, Diseño y metodología de la investigación., 2021). Este concepto es fundamental en la metodología de la investigación, ya que una adecuada selección de la muestra puede determinar la validez y fiabilidad de los resultados obtenidos. La muestra permite a los investigadores estudiar y analizar características específicas de un grupo representativo sin necesidad de examinar a cada miembro de la población, lo que, en muchas ocasiones, resultaría impráctico o incluso imposible debido a limitaciones de tiempo, recursos o acceso (Sekaran y Bougie, 2016). Es esencial, por tanto, que la muestra se seleccione con rigor metodológico para garantizar que sea un reflejo adecuado y representativo del grupo o población en su totalidad.

En la investigación, el muestreo probabilístico es un enfoque en el que cada miembro de la población tiene una probabilidad conocida y no nula de ser seleccionado en la muestra (Lohr, 2009). Esta naturaleza aleatoria asegura que la muestra sea representativa de la población, permitiendo hacer inferencias precisas y generalizables. Entre los tipos principales de muestreo probabilístico, se encuentran (Meza et al., 2021):

- ✓ Muestreo Aleatorio Simple (MAS): Todos los individuos tienen la misma probabilidad de ser seleccionados. Se utiliza cuando se necesita una muestra no sesgada y es más efectivo cuando se maneja una población relativamente homogénea.

- ✓ Muestreo Estratificado: La población se divide en subgrupos o estratos homogéneos, y se extraen muestras aleatorias de cada estrato. Es útil cuando se quiere asegurar la representación de subgrupos específicos.

Muestreo por Conglomerados: La población se agrupa en conglomerados o clústeres y se seleccionan aleatoriamente algunos de estos. Posteriormente, se investigan todos los individuos del conglomerado seleccionado o una muestra aleatoria de ellos. Este método es conveniente cuando los elementos de la población están geográficamente dispersos.

- ✓ Muestreo Sistemático: Se elige un punto de partida al azar y luego se selecciona cada k-ésimo elemento de la población. Aunque más simple, es crucial garantizar que no exista un patrón sistemático en la población que pueda introducir sesgos.
- ✓ Es esencial que los investigadores elijan el tipo de muestreo probabilístico adecuado en función de la naturaleza de la población y los objetivos específicos de la investigación para garantizar la validez y precisión de los resultados.
- ✓ El muestreo no probabilístico se refiere a técnicas donde algunos elementos de la población tienen cero probabilidades de ser seleccionados o donde la probabilidad de selección no puede ser determinada. Estas técnicas son particularmente útiles en situaciones donde la representatividad completa no es el objetivo primordial o donde es difícil acceder a la población total. Dentro de las categorías principales de muestreo no probabilístico, se encuentran las siguientes (Hernández O. , 2021):
- ✓ Muestreo Intencionado o Dirigido: Se seleccionan deliberadamente individuos específicos que cumplen con ciertos criterios preestablecidos, ya que se considera que aportarán información valiosa para el estudio.

- ✓ Muestreo por Cuotas: Se divide a la población en subgrupos y se selecciona una cantidad no aleatoria de individuos de cada subgrupo hasta alcanzar una cuota preestablecida. Es similar al muestreo estratificado, pero sin la aleatoriedad.
- ✓ Muestreo por Conveniencia: Se elige la muestra en función de su facilidad de acceso o por conveniencia para el investigador. Es el menos riguroso de los métodos y puede conllevar a sesgos significativos.
- ✓ Muestreo por Juicio o Criterio: Se basa en el juicio del investigador para seleccionar casos específicos que son considerados como típicos o relevantes para el estudio en cuestión.
- ✓ A pesar de que estas técnicas no garantizan la representatividad completa de la población, son útiles en investigaciones exploratorias, estudios cualitativos o situaciones donde el acceso a la población total es restringido. Es crucial que los investigadores sean transparentes sobre la naturaleza no probabilística de su muestra y las posibles limitaciones al generalizar los resultados.
- ✓ La selección de una muestra adecuada es un proceso intrincado que requiere considerar múltiples factores para garantizar que los resultados obtenidos sean válidos y confiables (Hernández R. , 2018). En primer lugar, el tamaño de la muestra es fundamental; un tamaño insuficiente puede no capturar la variabilidad inherente de la población, mientras que un tamaño excesivamente grande puede ser innecesariamente costoso y consumir más recursos de los necesarios. A continuación, la variabilidad de la población es otro aspecto esencial a considerar, ya que poblaciones con alta variabilidad generalmente requieren tamaños de muestra más grandes para obtener estimaciones precisas (Villanueva, 2022)

La población que se va a trabajar son los estudiantes del grado Sexto secundaria del grado Institución Educativa Politécnico “Álvaro González Santana”, los cuales están conformados por 35 alumnos.

GENERO	CANTIDAD DE ESTUDIANTES	TOTAL
NIÑAS	20	35
NIÑOS	15	35

TECNICAS E INSTRUMENTOS DE LA RECOLECCION DE LA INFORMACION

Para esta investigación se utilizará un instrumento de recolección de datos o información basada en Test de observación motriz: Este test creado por David Gallahue y Bruce Mc Clenaghan, busca clasificar en estadio inicial, elemental o maduro el nivel de desarrollo del sujeto según los patrones motores básicos de lanzar, atrapar, el cual serán aplicados a los alumnos de del grado Sexto secundaria del grado Institución Educativa Politécnico "Álvaro González Santana", los cuales están conformados por 35 alumnos.

Las técnicas de recolección de datos comprenden procedimientos y actividades que le permiten al investigador obtener información necesaria para dar respuesta a su pregunta de investigación (Hernandez & Duana, 2020).

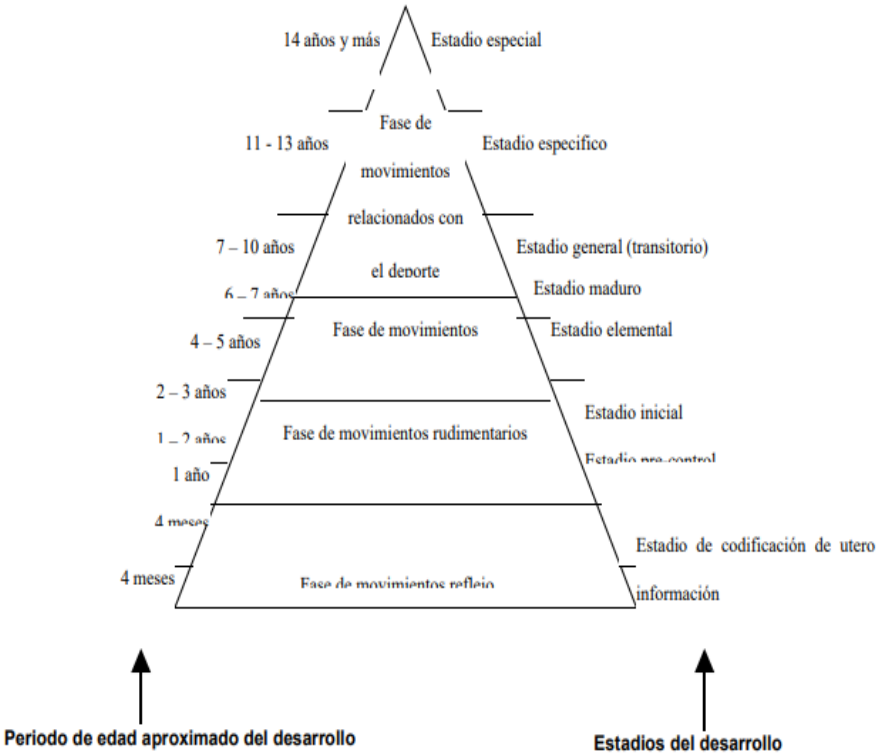
Algunas de las técnicas e instrumentos más comunes para la recolección de datos en una investigación son: observación, cuestionarios, entrevistas y escalas. La observación es uno de los elementos esenciales en un proyecto de investigación, para obtener el mayor número de datos, implicando que esta actividad sea clara, definida y precisa (Piza, Amaiquema & Beltrán, 2019).

David Gallahue:

Investigó por medio de una metodología deductiva la existencia de una serie de fases en el desarrollo motor, las cuales corresponden cronológicamente con momentos concretos de la vida.

Resaltó en su planteamiento teórico: 1. El ser humano progresa motrizmente de lo simple a lo complejo y de lo general a lo específico. 2. Cada sujeto debe superar una fase para poder optar a conductas motrices más complejas. 3. Los seres humanos pueden encontrarse en diferentes fases en tareas distintas. 4. Existen factores físicos (aptitud) y mecánicos que intervienen en la ejecución motriz. Destacó la existencia de diversos estadios en cada una de las fases. En la fase de las habilidades motrices básicas que va de los 2 a los 7 años destacó tres estadios: inicial, elemental y maduro en las habilidades de correr, arrojar, atajar, patear y saltar. Si bien estas escalas son apropiadas para ser aplicadas en estas edades, se ha comprobado que muchos sujetos de 12 o 18 años se encuentran en estadios iniciales o elementales en algunas tareas.

DESARROLLO MOTOR:



LANZAR:

Tiro por encima del hombro

Posición de observación: El patrón de tiro por encima del hombro deberá ser observado con el observador enfrentando al examinado y ligeramente desplazado hacia el lado dominante del niño. Se debe poner cuidado en no obstruir o limitar el tiro al niño, bloqueando el camino.

Instrucciones verbales sugeridas: "Cuando te avise quiero que tires esta pelota lo más lejos que puedas" ¿Listo?, "Tira".

Instrucciones especiales: La superficie del lugar donde se ejecuta el tiro deberá ser pareja y no resbaladiza. De ser posible, el patrón será ejecutado al aire libre o en un gimnasio amplio. La pelota deberá ser lo suficientemente pequeña como para que el niño pueda controlarla con los dedos. Las pelotas de paño resultan excelentes pues sólo pueden alcanzar una distancia limitada y, por lo tanto, son fácilmente recuperables.

TIRO POR ENCIMA DEL HOMBRO	*INICIAL*	*ELEMENTAL*	*MADURO*
Movimiento de los brazos	☐ - El movimiento parte del codo. - El codo permanece adelantado respecto del cuerpo; el movimiento es similar al empujar. - Los dedos se separan al soltar. - La inercia es hacia delante y hacia abajo.	☐ - En la preparación, h el brazo se desplaza hacia arriba, hacia los lados, hacia atrás con el codo en posición de flexión. - La pelota es mantenida detrás de la cabeza. - El brazo se desplaza hacia delante, alto respecto del hombro.	- El brazo se desplaza hacia atrás en la preparación. - El codo opuesto se eleva para equilibrar el movimiento del brazo ejecutante. - El codo que ejecuta el tiro se desplaza hacia delante en forma horizontal a medida que se estira. - El antebrazo rota y el pulgar finaliza apuntando hacia abajo
Movimiento del ronco	☐ - El tronco permanece perpendicular al blanco. - Se produce una pequeña rotación durante el tiro. - El peso del cuerpo experimenta un ligero desplazamiento hacia atrás.	☐ - El tronco rota hacia el lado que ejecuta el tiro durante el movimiento preparatorio. - Los hombros rotan hacia el lado que ejecuta. - El tronco se flexiona hacia delante acompañando el movimiento hacia delante del brazo. - Se produce un desplazamiento definido del peso corporal hacia delante.	☐ - El tronco rota en forma notoria hacia el lado que ejecuta el tiro durante el movimiento preparatorio. - El hombro que ejecuta el tiro desciende levemente. - Se produce una definida rotación de caderas, piernas, columna y hombros durante el tiro
Movimiento de piernas y pies	☐ - Los pies permanecen quietos. - En el momento de preparación del tiro puede producirse un pequeño desplazamiento sin finalidad de los pies.	☐ - Se da un paso adelante con la pierna correspondiente al brazo que ejecuta el tiro.	☐ - Durante el momento de preparación el peso esta sobre el pie posterior. - A medida que el peso se desplaza el pie opuesto se adelanta un paso.

RECEPCIONAR

Posición de observación: El patrón de atajar deberá ser observado enfrentando directamente al niño. Efectuando el tiro con la mano baja, el examinador deberá arrojar una pelota pequeña, aproximadamente a la altura del pecho.
Instrucciones verbales sugeridas: "Quiero que atajes esta pelota cuando yo la tire" ¿Listo?
Instrucciones especiales: En el patrón destajar reviste suma importancia el tamaño y peso de la pelota. Se sugiere utilizar una pelota tamaño softbol o rellena de tela de algodón. La altura a la cual se arroja la pelota también modifica la respuesta. Deberá ser arrojada a la altura del pecho desde una distancia de aproximadamente un metro y medio. Cualquier tiro ejecutado demasiado alto o demasiado bajo deberá ser descartado.

ATAJAR	*INICIAL*	*ELEMENTAL*	*MADURO*
Movimiento de la cabeza	☐ - Se produce una reacción marcada, volviendo la cabeza o tapándose la cara con los brazos.	☐ - La reacción de rechazo se limita a que el niño cierre los ojos cuando establece contacto con la pelota.	☐ - Desaparece totalmente la reacción de rechazo.
Movimiento de los brazos	☐ - Los brazos se encuentran extendidos frente al cuerpo. - Se produce escaso movimiento hasta el momento del contacto. - El movimiento es similar a la acción de arrastrar con todo el brazo. - Se intenta atrapar la pelota con todo el cuerpo.	☐ - Los codos se mantienen hacia los lados flexionados alrededor de 90º - Los brazos atrapan la pelota cuando falla el contacto inicial intentado por las manos.	☐ - Los brazos permanecen relajados a ambos lados y los antebrazos extendidos frente al cuerpo. - Los brazos ceden ante el contacto para absorber la fuerza que trae la pelota. - Los brazos se adaptan a la trayectoria de la pelota.
Movimiento de las manos	☐ - Las palmas están vueltas hacia arriba. - Los dedos se encuentran extendidos y tensos. - Las manos no se utilizan en el patrón de atajar.	☐ - Las manos se enfrentan una ala otra con los pulgares hacia arriba. - Producido el contacto, las manos intentan tomar la pelota con un movimiento desparejo y escasamente coordinado.	☐ - Los pulgares se mantienen enfrentados. - Las manos toman la pelota con un movimiento simultáneo y bien coordinado. - Los dedos realizan una presión más eficaz.

EVALUACION DE PATRONES MOTORES FUNDAMENTALES

LANZAMIENTO

INSTITUCIÓN EDUCATIVA POLITÉCNICO "ÁLVARO GONZÁLEZ SANTANA"

DIRIGIDA POR LOS HERMANOS DE LA SALLE

NOMBRE DEL ALUMNO:

GRADO:

MOVIMIENTO DE LOS BRAZOS

ESTADIO MADURO	SI	NO
1. El brazo se desplaza hacia atrás en la preparación		
2. El codo opuesto se eleva para equilibrar el movimiento de preparación del brazo ejecutante		
3. El codo que ejecute el tiro se desplaza hacia delante en forma horizontal a medida que se estira		
4 El antebrazo rota y el pulgar finaliza apuntando hacia abajo		
ESTADIO ELEMENTAL	SI	NO
1. En la preparación el brazo se desplaza hacia arriba, hacia los lados y hacia atrás con el codo en posición de flexión		
2. La pelota es mantenida detrás		
3. El brazo se desplaza hacia delante, alto respecto al hombro		
ESTADIO INICIAL	SI	NO
1. El movimiento parte del codo		
2. El codo permanece adelantado respecto al cuerpo, el movimiento es similar al empujar		
3. Los dedos se separan al soltar		
4. La inercia es hacia delate y hacia abajo		

MOVIMIENTO DEL TRONCO

ESTADIO MADURO	SI	NO
1. El tronco rota en forma notoria hacia el lado que ejecuta el tiro durante el movimiento preparatorio		
2. El hombro que efectúa el tiro desciende levemente		
3. Se produce una definida rotación de cadera, piernas, columna y hombro durante el tiro		
ESTADIO ELEMENTAL	SI	NO
1. El tronco rota hacia el lado que ejecuta el tiro durante el movimiento preparatorio		
2. Los hombros rotan hacia el lado que ejecutan		
3. El tronco se flexiona hacia delante acompañando el movimiento hacia adelante del brazo		
4. Se produce un desplazamiento definido del peso corporal		
ESTADIO INICIAL	SI	NO
1. El tronco permanece perpendicular al blanco		
2. Se produce una pequeña rotación al tiro		
3. El peso del cuerpo experimenta un ligero desplazamiento hacia atrás		

MOVIMIENTO DE LAS PIERNAS Y DE LOS PIES

ESTADIO MADURO	SI	NO
1. Durante el proceso de preparación el peso esta sobre el pie posterior		
2. A medida que el peso se desplaza el pie opuesto se adelanta un paso		
ESTADIO ELEMENTAL	SI	NO
1. Se da un paso adelante con la pierna correspondiente al brazo que ejecuta el tiro		
ESTADIO INICIAL	SI	NO
1. Los pies permanecen quietos		
2. En el momento de preparación del tiro puede producirse un pequeño desplazamiento sin finalidad de los pies		

EVALUACION DE PATRONES MOTORES FUNDAMENTALES

RECEPCIONAR

INSTITUCIÓN EDUCATIVA POLITÉCNICO "ÁLVARO GONZÁLEZ SANTANA"

DIRIGIDA POR LOS HERMANOS DE LA SALLE

NOMBRE DEL ALUMNO:

GRADO:

MOVIMIENTO DE LA CABEZA

ESTADIO MADURO	SI	NO
1. Desaparece totalmente la reacción de rechazo		
ESTADIO ELEMENTAL	SI	NO
1. La reacción de rechazo se limita a que el chico cierre los ojos cuando establece contacto con la pelota		
ESTADIO INICIAL	SI	NO
1. Se produce una reacción marcada volviendo la cabeza o tapándose la cara con las manos		

MOVIMIENTO DE LOS BRAZOS

ESTADIO MADURO	SI	NO
1. Los brazos permanecen relajados a ambos lados y los antebrazos extendidos frente al cuerpo		
2. Los brazos ceden ante el contacto para absorber la fuerza que trae la pelota		
3. Los brazos se adaptan a la trayectoria de la pelota		
ESTADIO ELEMENTAL	SI	NO
1. Los codos se mantienen hacia los lados flexionados a rededor de90°		
2. Los brazos atrapan la pelota cuando falta el contacto inicial intentando con las manos		
ESTADIO INICIAL	SI	NO
1. Los brazos se encuentran extendidos frente al cuerpo		
2. Se produce escaso movimiento hasta el momento de contacto		
3. El movimiento es similar a la acción de arrastrar con todo el brazo		
4. Se intenta atrapar la pelota con todo el cuerpo		

MOVIMIENTO DE LAS MANOS

ESTADIO MADURO	SI	NO
1. Los pulgares se mantiene enfrentados		
2. Las manos toman la pelota con un movimiento simultáneo y bien coordinado		
3. Los dedos realizan una presión eficaz		
ESTADIO ELEMENTAL	SI	NO
1. Las manos se enfrenta una a la otra con los pulgares hacia arriba		
2. Produciendo el contacto, las manos intentan tomar la pelota con un movimiento disparejo y escasamente coordinado		
ESTADIO INICIAL	SI	NO
1. Las palmas están vueltas hacia arriba		
2. Los dedos se encuentran extendidos y tensos		
3. Las manos no se utilizan en el patrón de atajar		

Nota: Las primeras plantillas serían las utilizadas en el trabajo, se cambiaron por que la institución educativa mantiene unos programas dedicados a la conservación del medio ambiente y la economía del mismo; ya que en la primera plantilla se iban a utilizar 140 hojas en la recolección de los datos y con la nueva plantilla se utilizaron 4 hoja, cumpliendo con los parámetros de la institución.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA POLITÉCNICO "ÁLVARO GONZÁLEZ SANTANA" DIRIGIDA POR LOS HERMANOS DE LA SALLE

EVALUACION DE PATRONES MOTORES FUNDAMENTALES LANZAMIENTO PRET-TESS

Nº.	NOMBRE	MOVIMIENTO DE BRAZO			MOVIMIENTO DE TRONCO			MOVIMIENTO PIERNA Y PIES		
		INICIAL	ELEMENTAL	MADURO	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO
1	ACOSTA PORRAS DANNA ISABELLA									
2	ALVAREZ CIFUENTES ZURY VALENTINA									
3	ARCHILA NIÑO EMILLY ESTEFANIA									
4	BARRERA GUIO MARIA FERNANDA									
5	BETANCOURT MONROY DYLAN									
6	CAMARGO GARAVITO BRIYHIT ALEJANDRA									
7	CARVAJAL PRIETO JUAN DAVID									
8	CENTENO VARGAS HILARYT VALENTINA									
9	CHAPARRO RODRIGUEZ JUAN DIEGO									
10	DAZA ROJAS PAULA ANDREA									
11	ECHEVERRY PEDROZA EMANUEL									
12	GALAN PEREZ MARIA SALOME									
13	GONZALEZ GAMA KATHERYN VANESSA									
14	GUTIERREZ TIBADUIZA SEBASTIAN									
15	HOLGUIN SALAMANCA SARA SOFIA									
16	LAGOS RODRIGUEZ KEVIN SANTIAGO									
17	MALDONADO DE LA HOZ GUILLERMO JOSE									
18	MESA UNIVIO RONALD SANTIAGO									
19	MORENO FONSECA MICHAEL STEVEN									
20	NEIRA GARAY GLORIA ISABELLA									
21	PARRA CARDENAS SONIA LIZETH									
22	PEREZ DAVILA SHAIDAY									
23	PESCA RINCON KAROL ZHARIT									
24	PRECIADO MONTAÑEZ LUISA									
25	QUINTERO PALACIOS YURANI TATIANA									
26	REEHAIL OCHOA GISELLE SOFIA KOR									
27	RODRIGUEZ ORDUZ LEYRA SAMARA									
28	RUSSI CARREÑO JOSE LUIS									
29	SALCEDO SALAMANCA MARIA									
30	SISSA GOMEZ LINA ALEJANDRA									
31	SUANCHA NARANJO DAVID SEBASTIAN									
32	32 TENZA NARANJO SHAIRA VALENTINA									
33	TORRES PATIÑO JUAN PABLO									
34	VARGAS PEREZ DANIEL FELIPE									
35	VELANDIA DELGADO MARIANA									

INSTITUCIÓN EDUCATIVA POLITÉCNICO "ÁLVARO GONZÁLEZ SANTANA" DIRIGIDA POR LOS HERMANOS DE LA SALLE

EVALUACION DE PATRONES MOTORES FUNDAMENTALES LANZAMIENTO POST-TESS

Nº.	NOMBRE	MOVIMIENTO DE BRAZO			MOVIMIENTO DE TRONCO			MOVIMIENTO PIERNA Y PIES		
		INICIAL	ELEMENTAL	MADURO	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO
1	ACOSTA PORRAS DANNA ISABELLA									
2	ALVAREZ CIFUENTES ZURY VALENTINA									
3	ARCHILA NIÑO EMILLY ESTEFANIA									
4	BARRERA GUIO MARIA FERNANDA									
5	BETANCOURT MONROY DYLAN									
6	CAMARGO GARAVITO BRIYHIT ALEJANDRA									
7	CARVAJAL PRIETO JUAN DAVID									
8	CENTENO VARGAS HILARYT VALENTINA									
9	CHAPARRO RODRIGUEZ JUAN DIEGO									
10	DAZA ROJAS PAULA ANDREA									
11	ECHEVERRY PEDROZA EMANUEL									
12	GALAN PEREZ MARIA SALOME									
13	GONZALEZ GAMA KATHERYN VANESSA									
14	GUTIERREZ TIBADUIZA SEBASTIAN									
15	HOLGUIN SALAMANCA SARA SOFIA									
16	LAGOS RODRIGUEZ KEVIN SANTIAGO									
17	MALDONADO DE LA HOZ GUILLERMO JOSE									
18	MESA UNIVIO RONALD SANTIAGO									
19	MORENO FONSECA MICHAEL STEVEN									
20	NEIRA GARAY GLORIA ISABELLA									
21	PARRA CARDENAS SONIA LIZETH									
22	PEREZ DAVILA SHAIDAY									
23	PESCA RINCON KAROL ZHARIT									
24	PRECIADO MONTAÑEZ LUISA									
25	QUINTERO PALACIOS YURANI TATIANA									
26	REEHAIL OCHOA GISELLE SOFIA KOR									
27	RODRIGUEZ ORDUZ LEYRA SAMARA									
28	RUSSI CARREÑO JOSE LUIS									
29	SALCEDO SALAMANCA MARIA									
30	SISSA GOMEZ LINA ALEJANDRA									
31	SUANCHA NARANJO DAVID SEBASTIAN									
32	32 TENZA NARANJO SHAIRA VALENTINA									
33	TORRES PATIÑO JUAN PABLO									
34	VARGAS PEREZ DANIEL FELIPE									
35	VELANDIA DELGADO MARIANA									

INSTITUCIÓN EDUCATIVA POLITÉCNICO "ÁLVARO GONZÁLEZ SANTANA" DIRIGIDA POR LOS HERMANOS DE LA SALLE

EVALUACION DE PATRONES MOTORES FUNDAMENTALES
RECEPCION PRET-TESS

Nº	NOMBRE	MOVIMIENTO DE CABEZA			MOVIMIENTO DE BRAZOS			MOVIMIENTO MANOS		
		INICIAL	ELEMENTAL	MADURO	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO
1	ACOSTA PORRAS DANNA ISABELLA									
2	ALVAREZ CIFUENTES ZURY VALENTINA									
3	ARCHILA NIÑO EMILLY ESTEFANIA									
4	BARRERA GUIO MARIA FERNANDA									
5	BETANCOURT MONROY DYLAN									
6	CAMARGO GARAVITO BRYHIT ALEJANDRA									
7	CARVAJAL PRIETO JUAN DAVID									
8	CENTENO VARGAS HILARYT VALENTINA									
9	CHAPARRO RODRIGUEZ JUAN DIEGO									
10	DAZA ROJAS PAULA ANDREA									
11	ECHEVERRY PEDROZA EMANUEL									
12	GALAN PEREZ MARIA SALOME									
13	GONZALEZ GAMA KATHERYN VANESSA									
14	GUTIERREZ TIBADUIZA SEBASTIAN									
15	HOLGUIN SALAMANCA SARA SOFIA									
16	LAGOS RODRIGUEZ KEVIN SANTIAGO									
17	MALDONADO DE LA HOZ GUILLERMO JOSE									
18	MESA UNIVIO RONALD SANTIAGO									
19	MORENO TONSICA MICHAEL STEVEN									
20	NEIRA GARAY GLORIA ISABELLA									
21	PARRA CARDENAS SONIA LIZETH									
22	PEREZ DAVILA SHADDAY									
23	PESCA RINCON KAROL ZHARIT									
24	PRECIADO MONTAÑEZ LUISA									
25	QUINTERO PALACIOS YURANI TATIANA									
26	REDHAIL OCHOA GISELLE SOFIA KOR									
27	RODRIGUEZ ORDUZ LEYRA SAMARA									
28	RUSSI CARREÑO JOSE LUIS									
29	SALCEDO SALAMANCA MARIA									
30	SISSA GOMEZ LINA ALEJANDRA									
31	SUANCHA NARANJO DAVID SEBASTIAN									
32	32 TENZA NARANJO SHAIRA VALENTINA									
33	TORRES PATIÑO JUAN PABLO									
34	VARGAS PEREZ DANIEL FELIPE									
35	VELANDIA DELGADO MARIANA									

INSTITUCIÓN EDUCATIVA POLITÉCNICO "ÁLVARO GONZÁLEZ SANTANA" DIRIGIDA POR LOS HERMANOS DE LA SALLE

EVALUACION DE PATRONES MOTORES FUNDAMENTALES
RECEPCION PROT-TESS

Nº	NOMBRE	MOVIMIENTO DE CABEZA			MOVIMIENTO DE BRAZOS			MOVIMIENTO MANOS		
		INICIAL	ELEMENTAL	MADURO	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO
1	ACOSTA PORRAS DANNA ISABELLA									
2	ALVAREZ CIFUENTES ZURY VALENTINA									
3	ARCHILA NIÑO EMILLY ESTEFANIA									
4	BARRERA GUIO MARIA FERNANDA									
5	BETANCOURT MONROY DYLAN									
6	CAMARGO GARAVITO BRYHIT ALEJANDRA									
7	CARVAJAL PRIETO JUAN DAVID									
8	CENTENO VARGAS HILARYT VALENTINA									
9	CHAPARRO RODRIGUEZ JUAN DIEGO									
10	DAZA ROJAS PAULA ANDREA									
11	ECHEVERRY PEDROZA EMANUEL									
12	GALAN PEREZ MARIA SALOME									
13	GONZALEZ GAMA KATHERYN VANESSA									
14	GUTIERREZ TIBADUIZA SEBASTIAN									
15	HOLGUIN SALAMANCA SARA SOFIA									
16	LAGOS RODRIGUEZ KEVIN SANTIAGO									
17	MALDONADO DE LA HOZ GUILLERMO JOSE									
18	MESA UNIVIO RONALD SANTIAGO									
19	MORENO TONSICA MICHAEL STEVEN									
20	NEIRA GARAY GLORIA ISABELLA									
21	PARRA CARDENAS SONIA LIZETH									
22	PEREZ DAVILA SHADDAY									
23	PESCA RINCON KAROL ZHARIT									
24	PRECIADO MONTAÑEZ LUISA									
25	QUINTERO PALACIOS YURANI TATIANA									
26	REDHAIL OCHOA GISELLE SOFIA KOR									
27	RODRIGUEZ ORDUZ LEYRA SAMARA									
28	RUSSI CARREÑO JOSE LUIS									
29	SALCEDO SALAMANCA MARIA									
30	SISSA GOMEZ LINA ALEJANDRA									
31	SUANCHA NARANJO DAVID SEBASTIAN									
32	32 TENZA NARANJO SHAIRA VALENTINA									
33	TORRES PATIÑO JUAN PABLO									
34	VARGAS PEREZ DANIEL FELIPE									
35	VELANDIA DELGADO MARIANA									

RESULTADOS DEL TEST

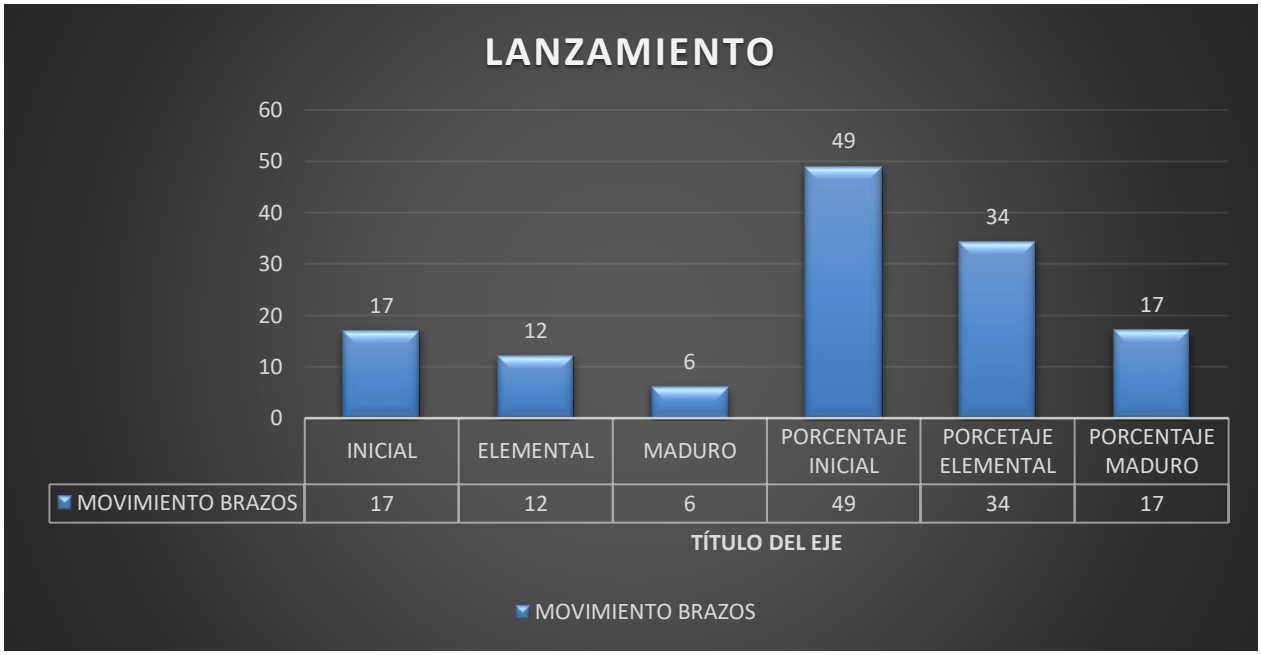
GENERO	CANTIDAD DE ESTUDIANTES	TOTAL
NIÑAS	20	35
NIÑOS	15	35

A continuación, se presenta el análisis de los resultados, obtenidos del test inicial o pres-test a los alumnos del grado sexto de segundaria de la Institución Educativa Politécnico "Álvaro González Santana."

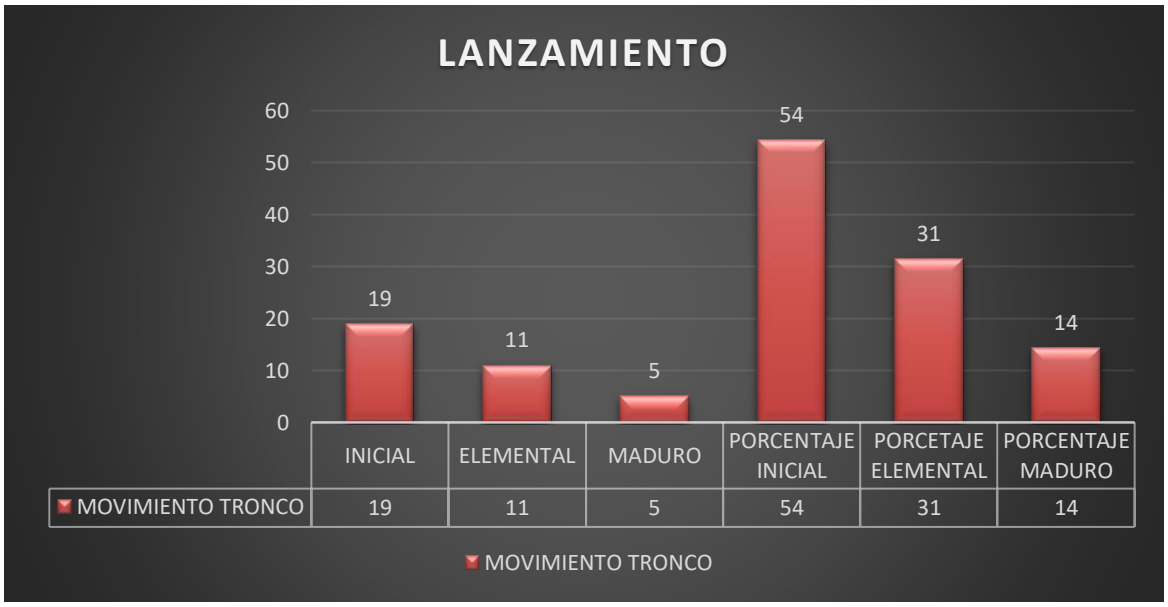
PRE-TEST LANZAMIENTO

LANZAR	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO
MOVIMIENTO BRAZOS	17	12	6
MOVIMIENTO TRONCO	19	11	5
MOVIMIENTO. PIERNA Y PIE	18	14	3

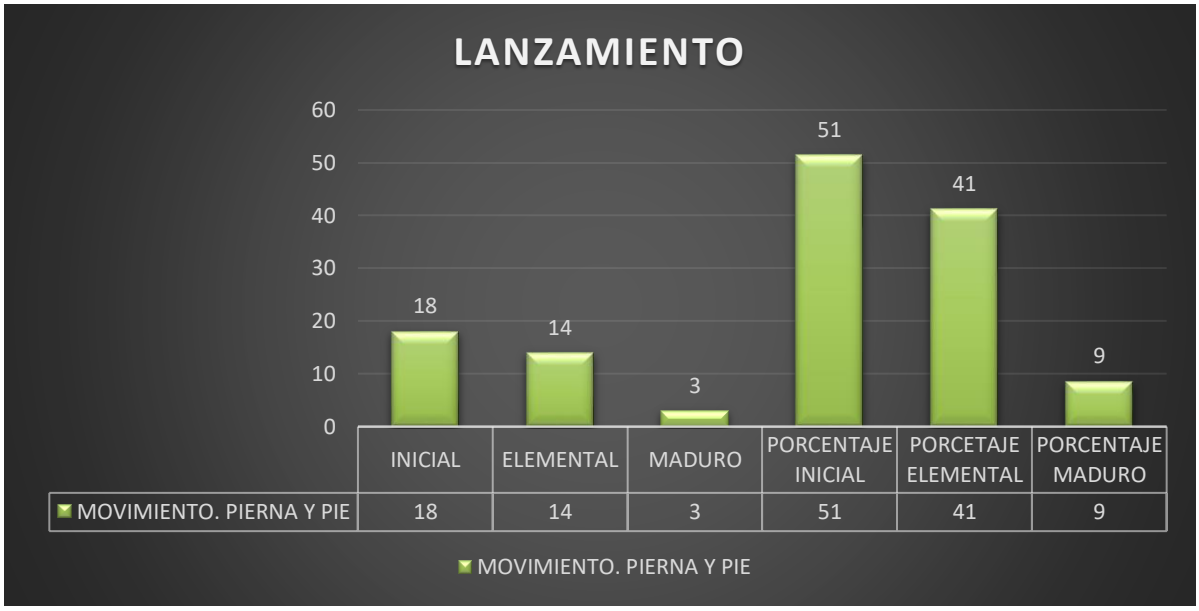
Grafica 1



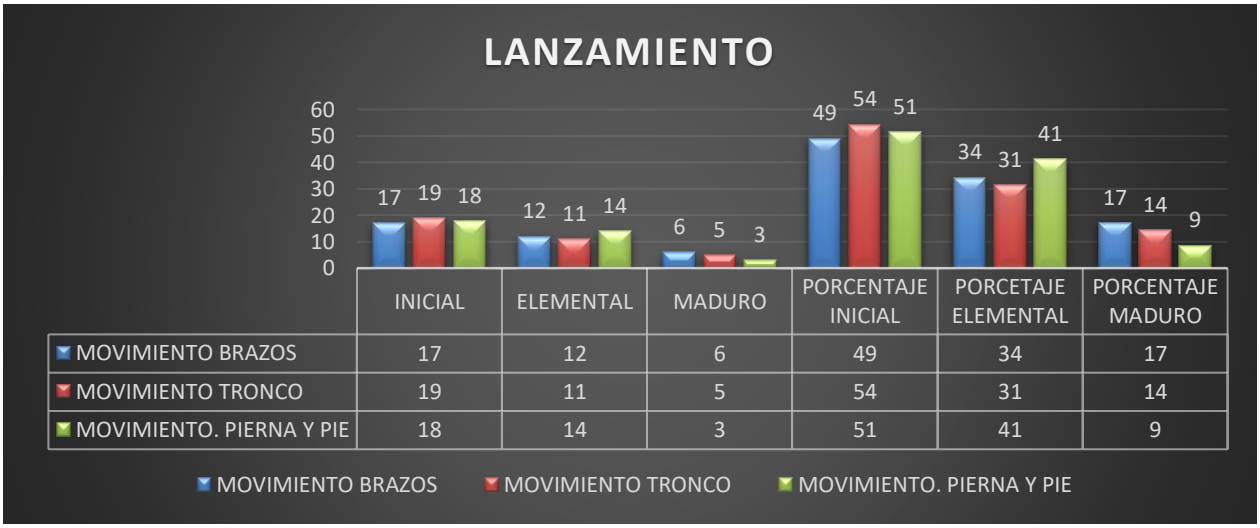
Grafica 2



Grafica 3



Grafica 4



DESCRICCIÓN:

El pres-test mostro los siguientes datos, como observamos en las gráficas 1,2,3 y 4 vamos a evaluar el lanzamiento, se trazaron tres ítems para la descripción de la investigación los cuales son: MOVIMIENTO BRAZOS, MOVIMIENTO TRONCO, MOVIMIENTO. PIERNA Y PIE, en el movimiento brazos podemos observar que 17 estudiantes que corresponden al 49% tienen un estadio inicial, 12 alumnos que corresponden al 34% tienen un estadio elemental, y que solo 6 estudiantes que corresponden al 17% se encuentran en un estadio maduro; movimiento tronco 19 estudiantes que corresponde al 54% tienen un estadio inicial, 11 estudiantes que corresponde al 31% tienen un estadio elemental, y que solo 5 alumnos que corresponde al 14% se encuentran en un estadio maduro; movimiento piernas y pie 18 alumnos que corresponde al 51% tienen un estadio inicial, 14 alumnos que corresponde al 41% tienen un estadio elemental, y que solo 3 alumnos que corresponde al 9% se encuentran en un estadio maduro. El test plantea unos estadios (inicial, elemental, maduro), se puede observar mediante el pre-test que, al establecer dicha prueba, esta nos arrojó unos resultados donde se observó, que no fueron los más adecuados y que se encuentran por debajo del estadio esperado.

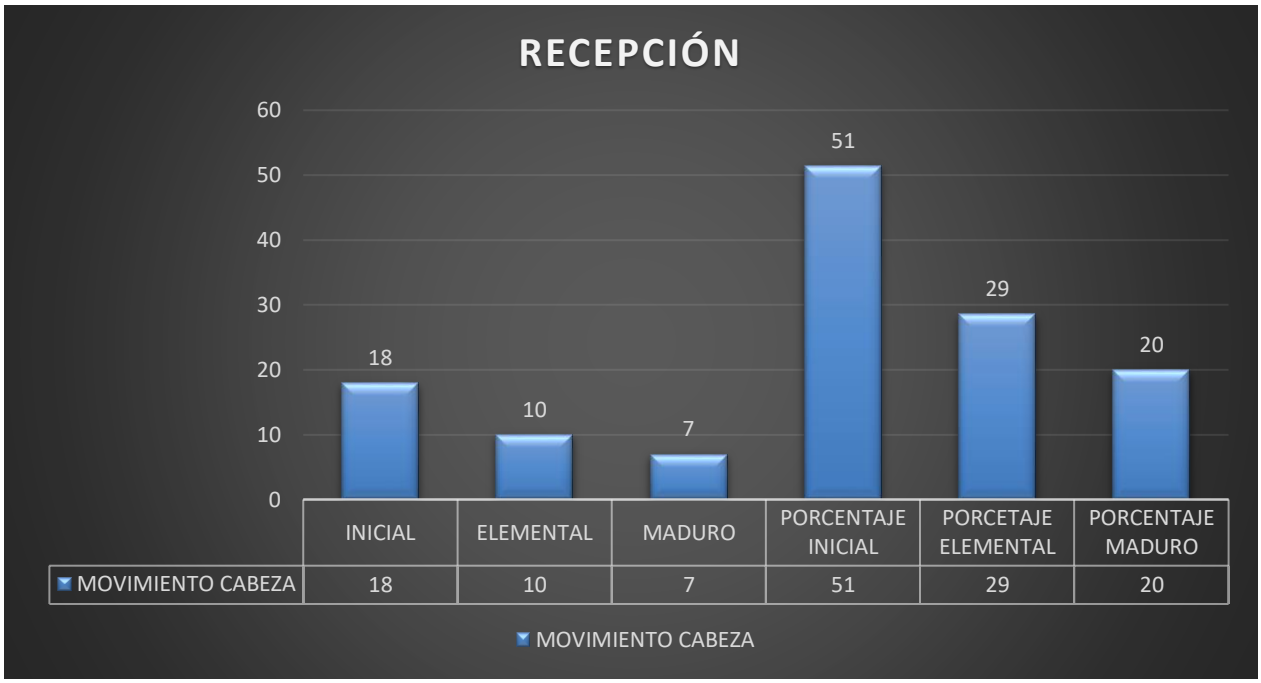
Los alumnos de sexto grado de segundaria de la Institución Educativa Politécnico "Álvaro González Santana "han presentado falencias en la habilidad de lanzar frente al test planteado ya sea por motivos de falta de estimulación temprana lo que permite evidenciar que en cuanto al diseño de la propuesta hay un punto a favor el cual es que la aplicación de esta puede funcionar para que los estudiantes mejoren dichas falencias en un futuro.

PRE-TEST RECEPCIONAR

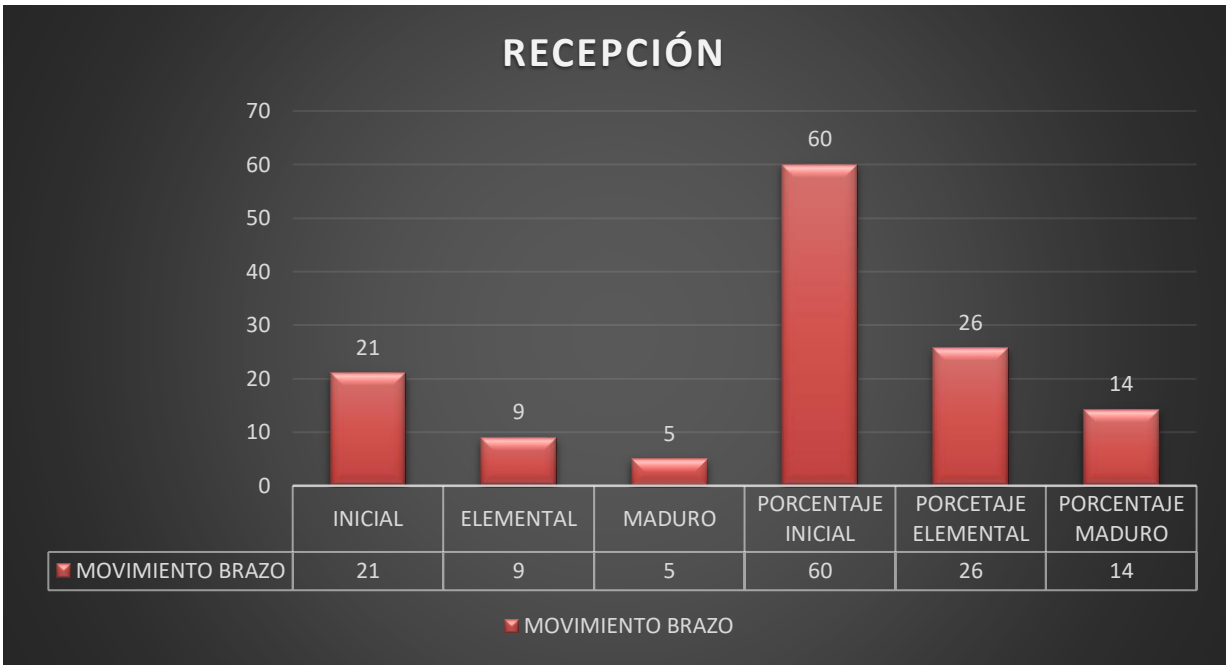
RECEPCIONAR	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO
MOVIMIENTO CABEZA	18	10	7
MOVIMIENTO BRAZO	21	9	5
MOVIMIENTO. MANO	18	13	4

NOTA: En la parte estadística se aproximaron los números.

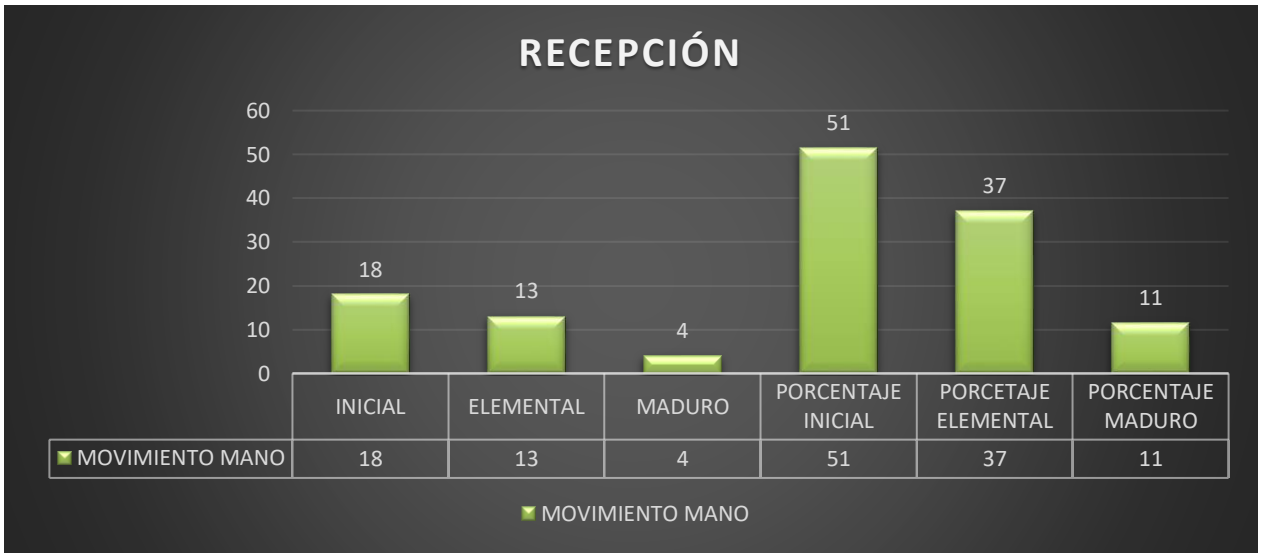
Grafica 1



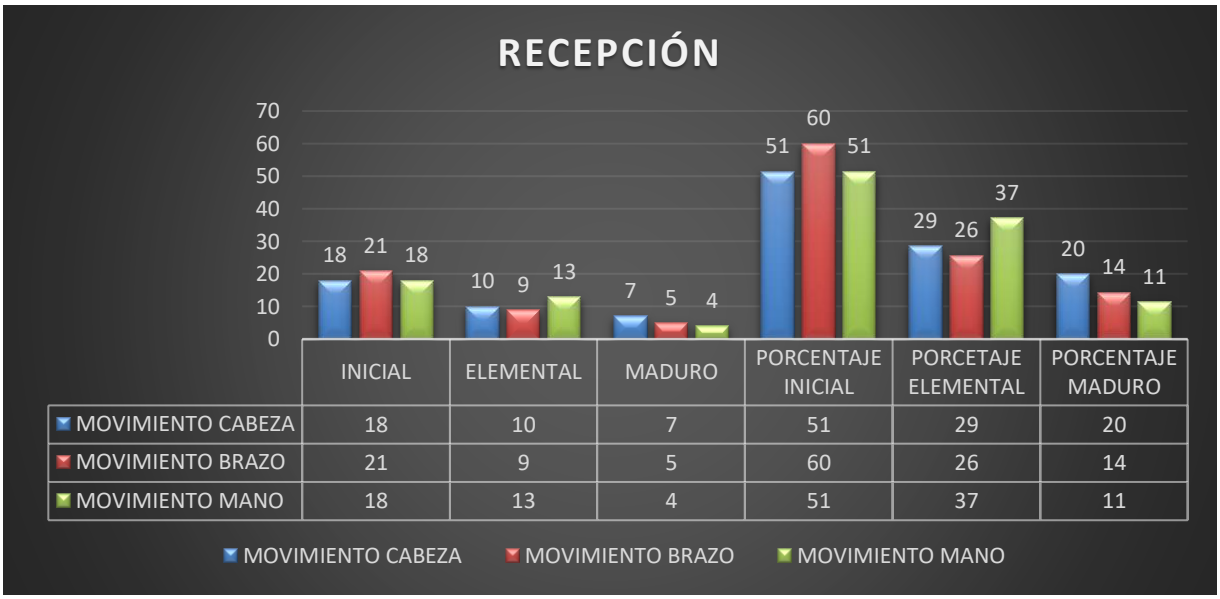
Grafica 2



Grafica 3



Grafica 4



DESCRIPCIÓN:

Como se observa en las gráficas 1,2,3 y 4 el patrón que vamos a valorar es la decepcionar, se trazan tres ítems fundamentales los cuales son: MOVIMIENTO CABEZA, MOVIMIENTO BRAZO, MOVIMIENTO. MANO, en el movimiento brazos 18 alumnos que corresponden al 51% tienen un estadio inicial, 10 alumnos que corresponden al 29% tienen un estadio elemental, y que solo 7 alumnos que corresponden al 20% se encuentran en un estadio maduro; movimiento brazos 21 alumnos que corresponde al 60% tienen un estadio inicial, 9 alumnos que corresponde al 26% tienen un estadio elemental, y que solo 5 estudiantes que corresponde al 14% se encuentran en un estadio maduro; movimiento manos 18 alumno que corresponde al 51% tienen un estadio inicial, 13 alumnos que corresponde al 37% tienen un estadio elemental, y que solo 4 alumnos que corresponde al 11% se encuentran en un estadio maduro. El test plantea unos estadios (inicial, elemental, maduro) los cuales, relacionado con esto, se puede observar mediante el pre-test que, al ejecutar dicha prueba, esta nos arrojó unos resultados en donde observamos que no fueron los más adecuados y que se encuentran por debajo del estadio esperado.

Los alumnos de la Institución Educativa Politécnico “Álvaro González Santana” han presentado falencias en la habilidad de recepcionar frente al test planteado ya sea por motivos de falta de ejercicios o juegos donde involucren el uso de brazos y manos, no existe una buena orientación en las diferentes etapas de la vida y también en los espacios como la clase de educación física ya que no cuentan con ella o el mismo contexto en que se encuentran, lo que permite evidenciar que en cuanto al diseño de la propuesta hay un punto a favor el cual es que la aplicación de esta puede funcionar para que los estudiantes mejoren dichas falencias en un futuro.

RESULTADO FINAL

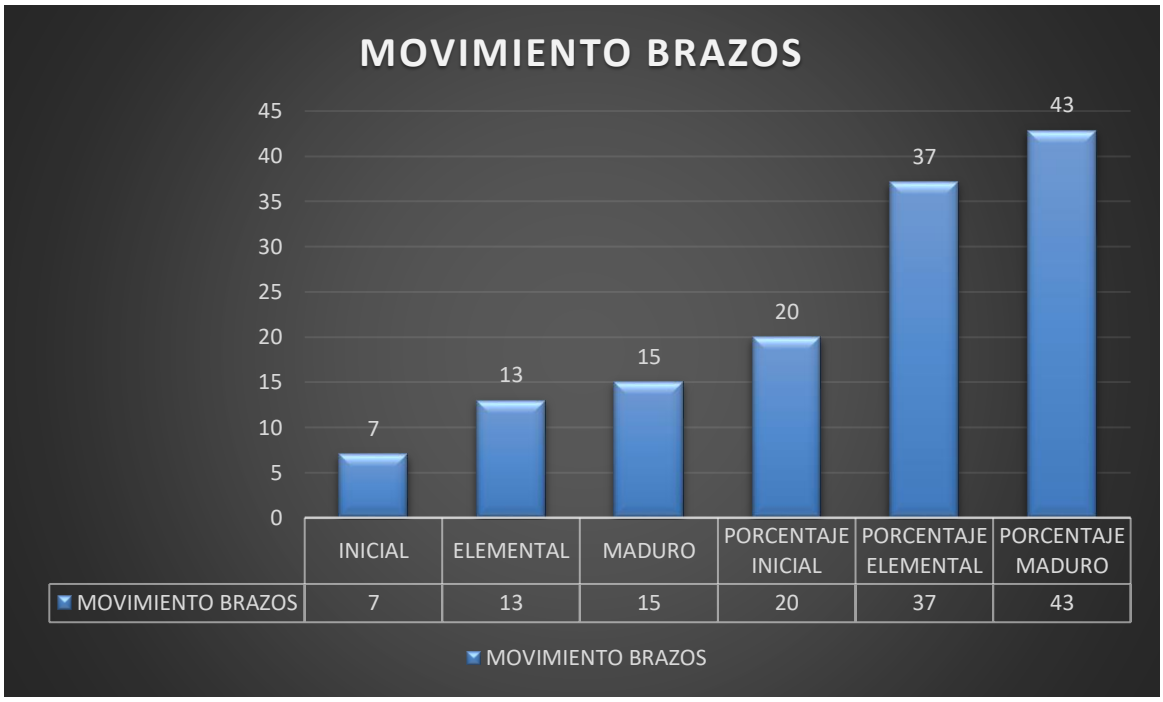
POST-TEST LANZAMIENTO

A continuación, se presenta el análisis de los resultados, obtenidos del test final (posttest) a los alumnos del grado sexto de segundaria de la Institución Educativa Politécnico "Álvaro González Santana"

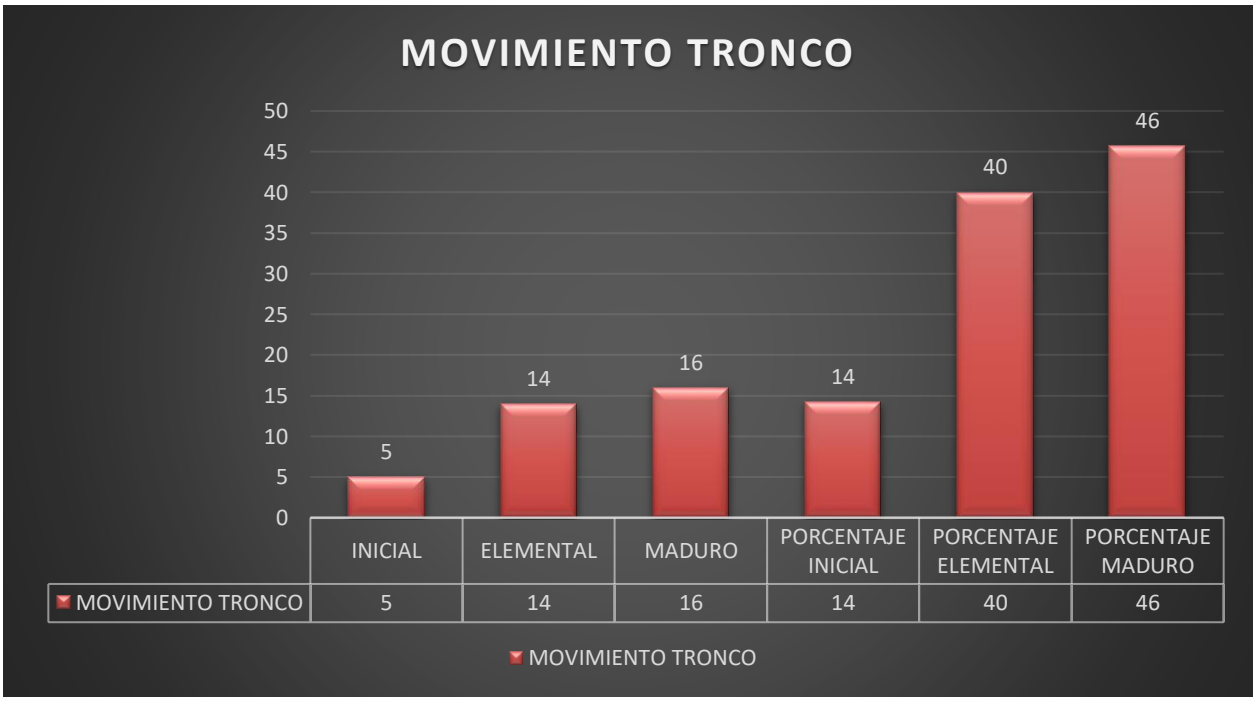
LANZAR	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO
MOVIMIENTO BRAZOS	7	13	15
MOVIMIENTO TRONCO	5	14	16
MOVIMIENTO. PIERNA Y PIE	5	12	18

NOTA: En la parte estadística se aproximaron los números.

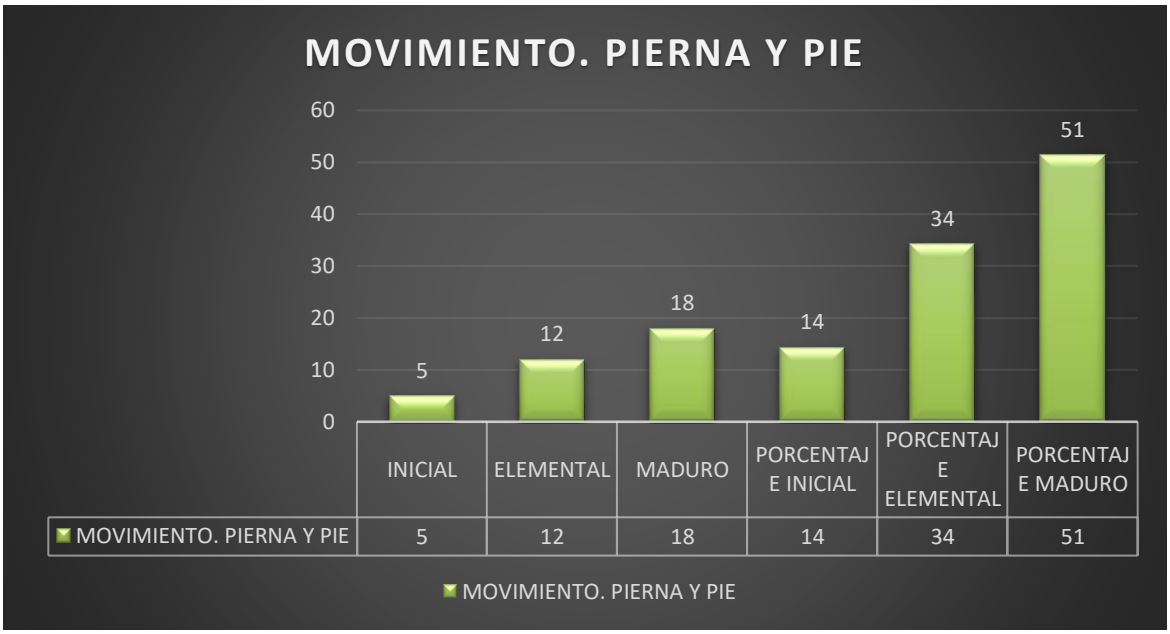
Grafica 1


MOVIMIENTO BRAZOS
45
40
35
30
25
20
15
10
5
0
7
13
15
20
37
43
INICIAL
ELEMENTAL
MADURO
PORCENTAJE INICIAL
PORCENTAJE ELEMENTAL
PORCENTAJE MADURO
MOVIMIENTO BRAZOS
7
13
15
20
37
43
MOVIMIENTO BRAZOS

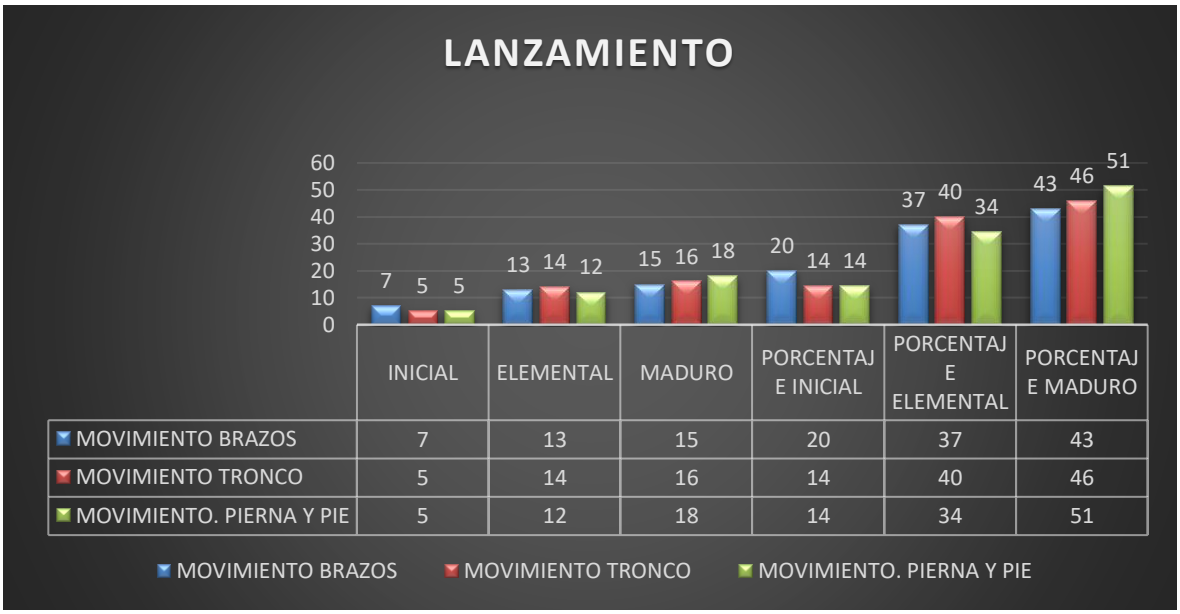
Grafica 2


MOVIMIENTO TRONCO
50
45
40
35
30
25
20
15
10
5
0
5
14
16
14
40
46
INICIAL
ELEMENTAL
MADURO
PORCENTAJE INICIAL
PORCENTAJE ELEMENTAL
PORCENTAJE MADURO
MOVIMIENTO TRONCO
5
14
16
14
40
46
MOVIMIENTO TRONCO

Grafica 3



Grafica 4



Descripción:

Con las gráficas el patrón que vamos a evaluar es el lanzamiento, se trazan tres ítems fundamentales los cuales son: MOVIMIENTO BRAZOS, MOVIMIENTO TRONCO, MOVIMIENTO. PIERNA Y PIE, movimiento brazos en donde evidencia que 7 alumnos que corresponden al 20% tienen un estadio inicial, 13 alumnos que corresponden al 37%tienen un estadio elemental, y que 15 estudiantes que corresponden al 43% se encuentran en un estadio maduro; movimiento tronco 5 alumnos que corresponde al 14% tienen un estadio inicial, 14 estudiantes que corresponde al 40% tienen un estadio elemental, y que 16 alumnos que corresponde al 46% se encuentran en un estadio maduro; movimiento piernas y pie 5 alumnos que corresponde al 14% tienen un estadio inicial, 12 alumnos que corresponde al 34% tienen un estadio elemental, y que 18 alumnos que corresponde al 51% se encuentran en un estadio maduro.

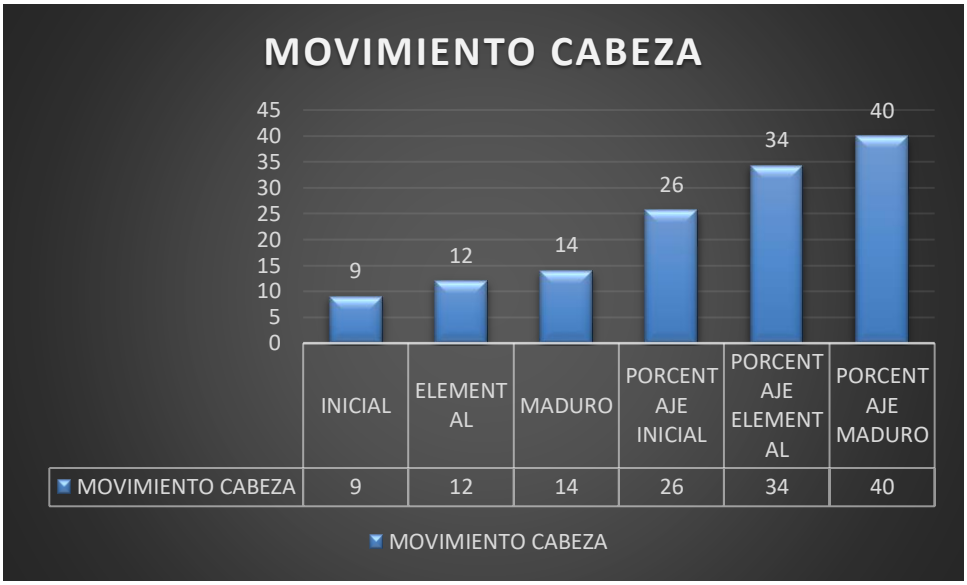
El test traza unos estadios (inicial, elemental, maduro) los cuales, relacionado con esto, se puede observar mediante el test final (post-test) al ejecutar dicha prueba, esta nos arrojó unos resultados en donde observamos que se evidenciaron mejoras en sus falencias respecto al test inicial.

Los alumnos han presentado mejoras en la habilidad de atrapar frente al test planteado, la propuesta de intervención fue un factor determinante para que esto fuera posible, la orientación en espacios como la clase de educación física, el uso de un material adecuados demostraron la mejoría de los alumnos.

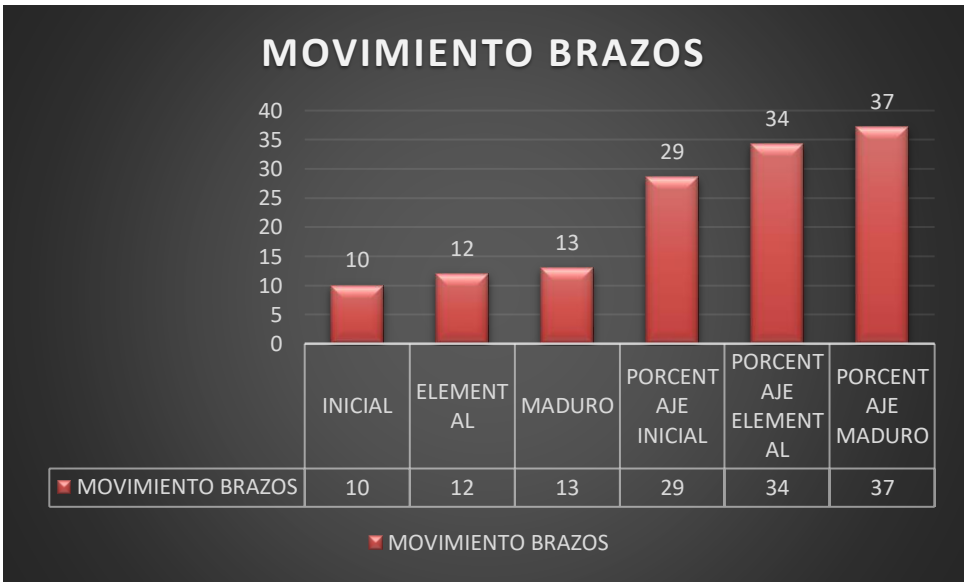
POST-TEST RECEPCIONAR

RECEPCIONAR	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO
MOVIMIENTO CABEZA	9	12	14
MOVIMIENTO BRAZOS	10	12	13
MOVIMIENTO. MANO	4	15	16

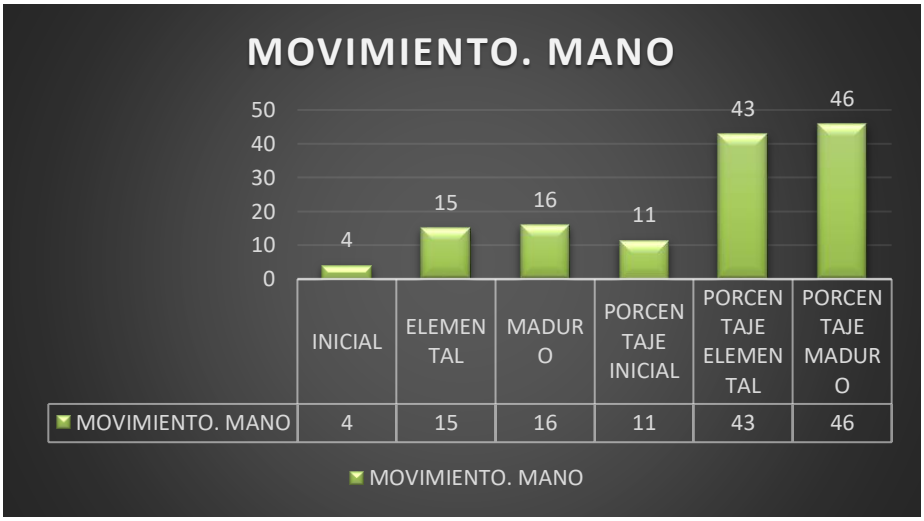
Grafica 1



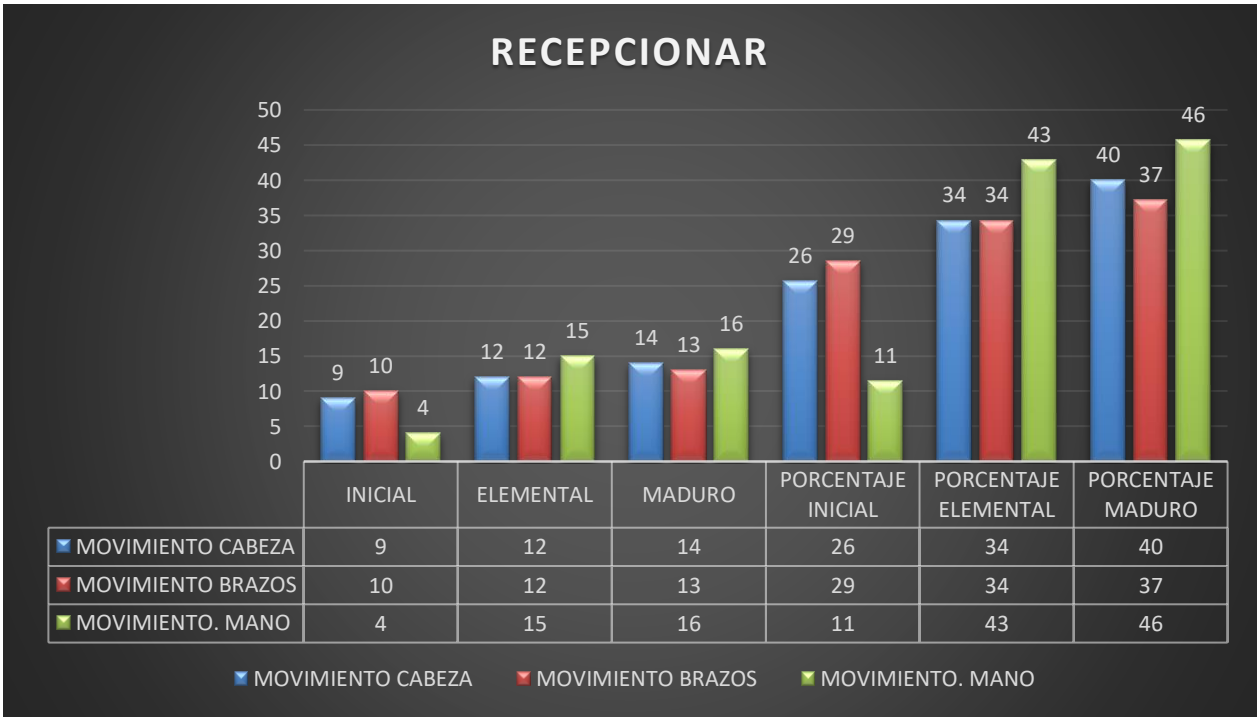
Grafica 2



Grafica 3



Grafica 4



DESCRIPCIÓN:

Como se observa en la gráfica el patrón que vamos a evaluar es recepcionar, se trazan tres ítems fundamentales los cuales son: MOVIMIENTO CABEZA, MOVIMIENTO BRAZOS, MOVIMIENTO. MANO, movimiento cabeza en donde evidencia que 9 alumnos que corresponden al 26% tienen un estadio inicial, 12 estudiantes que corresponden al 34% tienen un estadio elemental, y que 14 alumnos que corresponden al 40% se encuentran en un estadio maduro; movimiento brazos 10 estudiantes que corresponde al 29% tienen un estadio inicial, 12 alumnos que corresponde al 34% tienen un estadio elemental, y que 13 estudiantes que corresponde al 37% se encuentran en un estadio maduro; movimiento manos 4 alumnos que corresponde al 11% tienen un estadio inicial, 15 alumnos que corresponde al 43% tienen un estadio elemental, y que 16 alumnos que corresponde al 46% se encuentran en un estadio maduro.

El test trazo unos estadios (inicial, elemental, maduro) los cuales, relacionado con esto, se puede observar mediante el test final(post-test) al ejecutar dicha prueba, esta nos arrojó unos resultados en donde observamos que se evidenciaron mejoras en sus falencias respecto al test.

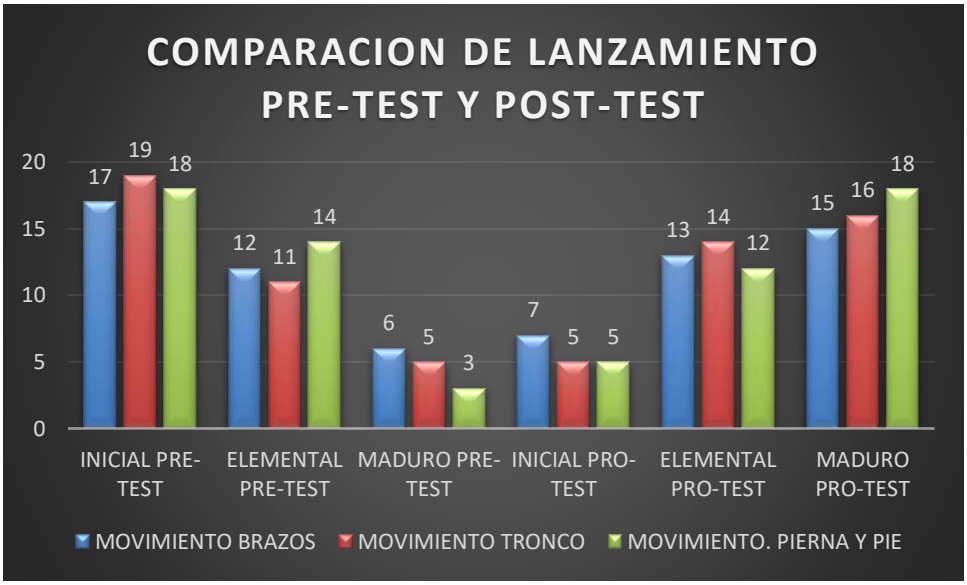
Los alumnos han presentado mejoras en la habilidad de recepcionar frente al test planteado, la propuesta de intervención fue un factor determinante para que esto fuera posible, la orientación en espacios como la clase de educación física.

COMPRACION FINAL

LANZAMIENTO

LANZAR	INICIAL PRE-TEST	ELEMENTAL PRE-TEST	MADURO PRE-TEST	INICIAL POST-TEST	ELEMENTAL POST-TEST	MADURO POST-TEST
MOVIMIENTO BRAZOS	17	12	6	7	13	15
MOVIMIENTO TRONCO	19	11	5	5	14	16
MOVIMIENTO. PIERNA Y PIE	18	14	3	5	12	18

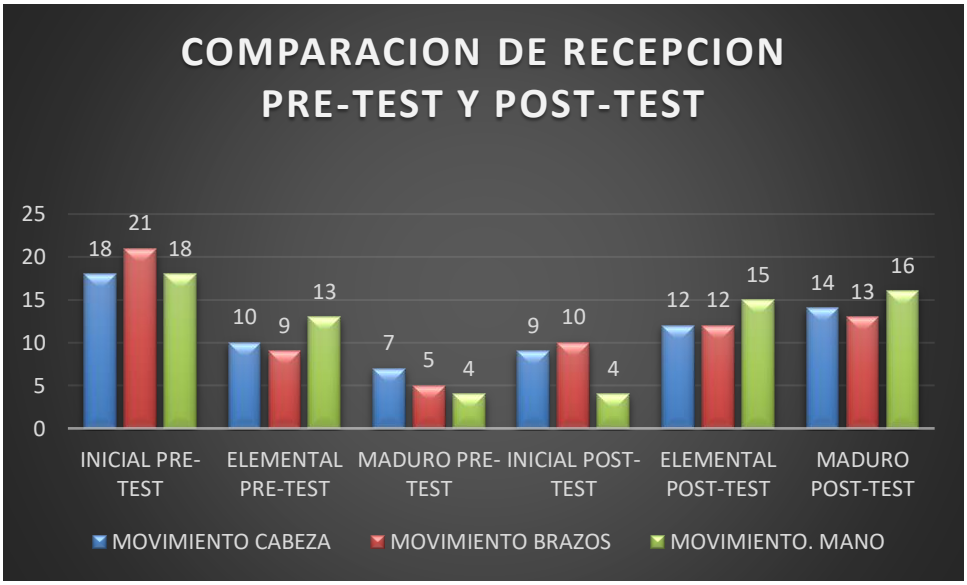
Grafica 1



RECEPCION

LANZAR	INICIAL PRET-TEST	ELEMENTAL PRE-TEST	MADURO PRE-TEST	INICIAL PROT-TEST	ELEMENTAL POST-TEST	MADURO POST-TEST
MOVIMIENTO CABEZA	7	13	15	9	12	14
MOVIMIENTO BRAZO	5	14	16	10	12	13
MOVIMIENTO. MANO	5	12	18	4	15	16

Grafica 2



DESCRIPCIÓN:

LANZAMIENTO

Es indudable que en los resultados obtenidos en el trabajo realizado en la Institución Educativa Politécnico "Álvaro González Santana", al grado sexto, se presentó gran mejora en las falencias que tenían los alumnos de sexto grado, todo esto nos hace aclarar que la propuesta fue favorable y de gran beneficio para los alumnos, y que las sesiones de clase planteadas sirvieron en todo este proceso también a que resaltar el interés presentado por los estudiantes que ayudaron bastante para el mejoramiento de sus habilidades de lanzamiento.

RECEPCIÓN

Es cierto que en los resultados que se dieron, fueron un gran avance para los alumnos de sexto grado, estos nos hacen entender que las clases impartidas y los ejercicios realizados durante todo el proceso de mejoramiento de habilidades de recepcionar surtieron frutos y se pudieron corregir las falencias que tenían los alumnos de sexto grado, en este proceso también hay que resalta la labor de la docente de la institución ya que gracias a ella; las clases de dieron en total disposición y resaltar de nuevos a los alumnos por su disposición en las horas de hacer las actividades en la clase.

Como experiencia como docente me voy con una gran alegría por el saber que pude lograr que los estudiantes de la Institución Educativa Politécnico “Álvaro González Santana”, al grado sexto, presentaran unas mejoras en la parte de lanzamiento y recepción.

CONCLUSIÓN

Según lo expuesto en la propuesta y los objetivos planteados para fortalecer las habilidad motriz básica lanzamiento y recepción en los estudiantes de sexto grado de segundaria institución educativa politécnico “Álvaro González Santana” dirigida por los hermanos de la Salle, se pudo observar que por medio de la ejecución plasmada en los planeadores y las evaluación de todas las actividades hechas en clase para los alumnos, se vio una gran mejora en el lanzamiento y la recepción de los alumnos, dando a superar las falencias que se observaron a los alumnos de sexto de segundaria al inicio de la práctica y como docentes en el área de educación física y recreación y deporte me siento orgullosa y satisfecha , que las decisiones que tome para la creación de todas las actividades, fueron las correctas, y las cuales dieron el éxito esperado en los alumnos.

ANEXOS

INSTITUCIÓN EDUCATIVA POLITÉCNICO "ÁLVARO GONZÁLEZ SANTANA" DIRIGIDA POR LOS HERMANOS DE LA SALLE

EVALUACION DE PATRONES MOTORES FUNDAMENTALES LANZAMIENTO PRET-TESS

Nº	NOMBRE	MOVIMIENTO DE BRAZO			MOVIMIENTO DE TRONCO			MOVIMIENTO PIERNA Y PIES		
		INICIAL	ELEMENTAL	MADURO	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO
1	ACOSTA PORRAS DANNA ISABELLA		X		X			X		
2	ALVAREZ CIFUENTES ZURY VALENTINA	X				X			X	
3	ARCHILA NIÑO EMILLY ESTEFANIA			X	X				X	
4	BARRERA OJEO MARIA FERNANDA		X		X					X
5	BETANCOURT MONROY DYLAN	X					X	X		
6	CAMARGO GARAVITO BRIYHIT ALEJANDRA	X			X				X	
7	CARVAJAL PRIETO JUAN DAVID			X		X		X		
8	CENTENO VARGAS HILARYT VALENTINA		X		X				X	
9	CHAPARRO RODRIGUEZ JUAN DIEGO	X			X			X		
10	DAZA ROJAS PAULA ANDREA			X	X				X	
11	ECHEVERRY PEDROZA EMANUEL	X				X		X		
12	GALAN PEREZ MARIA SALOME	X				X		X		
13	GONZALEZ GAMA KATHERYN VANESSA	X					X		X	
14	GUTIERREZ TIBADUIZA SEBASTIAN		X		X			X		
15	HOLGUIN SALAMANCA SARA SOFIA	X			X					X
16	LAGOS RODRIGUEZ KEVIN SANTIAGO			X		X			X	
17	MALDONADO DE LA HOZ GUILLERMO JOSE		X		X				X	
18	MESA UNIVIO RONALD SANTIAGO		X		X			X		
19	MORENO FONSECA MICHAEL STEVEN	X			X			X		
20	NEIRA GARAY GLORIA ISABELLA	X					X		X	
21	PARRA CARDENAS SONIA LIZETH	X				X			X	
22	PEREZ DAVILA SHADDAY		X		X				X	
23	PESCA RINCON KAROL ZHARIT			X	X			X		
24	PRECIADO MONTAÑEZ LUISA	X			X			X		
25	QUINTERO PALACIOS YURANI TATIANA			X		X		X		
26	REBIAL OCHOA GISELLE SOFIA KOR		X			X		X		
27	RODRIGUEZ ORDUZ LEYRA SAMARA	X			X					X
28	RUSSI CARREÑO JOSE LUIS		X		X				X	
29	SALCEDO SALAMANCA MARIA	X				X		X		
30	SISSA GOMEZ LINA ALEJANDRA	X					X	X		
31	SUANCHA NARANJO DAVID SEBASTIAN	X			X				X	
32	32 TENZA NARANJO SHAIRA VALENTINA		X			X		X		
33	TORRES PATIÑO JUAN PABLO	X			X			X		
34	VARGAS PEREZ DANIEL FELIPE		X				X		X	
35	VELANDIA DELGADO MARIANA		X			X		X		

INSTITUCIÓN EDUCATIVA POLITÉCNICO "ÁLVARO GONZÁLEZ SANTANA" DIRIGIDA POR LOS HERMANOS DE LA SALLE

EVALUACION DE PATRONES MOTORES FUNDAMENTALES
LANZAMIENTO POST-TESS

Nº	NOMBRE	MOVIMIENTO DE BRAZO			MOVIMIENTO DE TRONCO			MOVIMIENTO PIERNA Y PIES		
		INICIAL	ELEMENTAL	MADURO	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO
1	ACOSTA PORRAS DANNA ISABELLA		X		X			X		
2	ALVAREZ CIFUENTES ZURY VALENTINA		X			X				X
3	ARCHILA NIÑO EMILLY ESTEFANIA			X		X			X	
4	BARRERA OSPO MARIA FERNANDA			X			X			X
5	BETANCOURT MONROY DYLAN	X					X			X
6	CAMARGO GARAVITO BRYHIT ALEJANDRA		X				X		X	
7	CARVAJAL PRIETO JUAN DAVID			X		X			X	
8	CENTENO VARGAS HILARYT VALENTINA			X	X				X	
9	CHAPARRO RODRIGUEZ JUAN DIEGO		X				X			X
10	DAZA ROJAS PAULA ANDREA			X			X			X
11	ECHEVERRY PEDROZA EMANUEL		X			X		X		
12	GALAN PEREZ MARIA SALOME		X			X				X
13	GONZALEZ GAMA KATHERYN VANESSA	X					X		X	
14	GUTIERREZ TIBADUIZA SEBASTIAN			X		X			X	
15	HOLGUIN SALAMANCA SARA SOFIA		X				X			X
16	LAGOS RODRIGUEZ KEVIN SANTIAGO			X		X				X
17	MALDONADO DE LA HOZ GUILLERMO JOSE		X				X		X	
18	MESA UNIVIO RONALD SANTIAGO			X		X		X		
19	MORENO FONSECA MICHAEL STEVEN	X					X			X
20	NEIRA GARAY GLORIA ISABELLA	X					X			X
21	PARRA CARDENAS SONIA LIZETH		X				X		X	
22	PEREZ DAVILA SHADDAY			X		X			X	
23	PESCA RINCON KAROL ZHARIT			X			X		X	
24	PRECIADO MONTAÑEZ LUISA	X					X			X
25	QUINTERO PALACIOS YURANI TATIANA			X		X				X
26	REBHAIL OCHOA GISELLE SOFIA KOR			X		X		X		
27	RODRIGUEZ ORDUZ LEYRA SAMARA		X				X			X
28	RUSSI CARREÑO JOSE LUIS			X	X				X	
29	SALCEDO SALAMANCA MARIA	X				X			X	
30	SISSA GOMEZ LINA ALEJANDRA		X				X			X
31	SUANCHA NARANJO DAVID SEBASTIAN		X		X					X
32	32 TENZA NARANJO SHAIRA VALENTINA			X		X				X
33	TORRES PATIÑO JUAN PABLO	X			X			X		
34	VARGAS PEREZ DANIEL FELIPE			X			X			X
35	VELANDIA DELGADO MARIANA		X			X				X

INSTITUCIÓN EDUCATIVA POLITÉCNICO "ÁLVARO GONZÁLEZ SANTANA" DIRIGIDA POR LOS HERMANOS DE LA SALLE

EVALUACION DE PATRONES MOTORES FUNDAMENTALES
RECEPCION PRE-TESS

Nº	NOMBRE	MOVIMIENTO DE CABEZA			MOVIMIENTO DE BRAZOS			MOVIMIENTO MANOS		
		INICIAL	ELEMENTAL	MADURO	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO
1	AUUSTA PORRAS DANNA ISABELLA		X		X			X		
2	ALVAREZ CIFUENTES ZURY VALENTINA			X	X			X		
3	ARCHILA NIÑO EMILLY ESTEFANIA	X				X				X
4	BARRERA GUIO MARIA FERNANDA	X			X				X	
5	BETANCOURT MONROY DYLAN		X				X	X		
6	CAMARGO GARAVITO BRIYHIT ALEJANDRA		X		X			X		
7	CARVAJAL PRIETO JUAN DAVID		X		X					X
8	CENTENO VARGAS HEARYT VALENTINA	X				X		X		
9	CHAPARRO RODRIGUEZ JUAN DIEGO			X	X			X		
10	DAZA ROJAS PAULA ANDREA	X				X		X		
11	ECHEVERRY PEDROZA EMANUEL	X			X			X		
12	GALAN PEREZ MARIA SALOME	X			X				X	
13	GONZALEZ GAMA KATHERYN VANESSA		X				X			X
14	GUTIERREZ TIBADUIZA SEBASTIAN		X		X			X		
15	HOLGUIN SALAMANCA SARA SOFIA			X	X			X		
16	LAGOS RODRIGUEZ KEVIN SANTIAGO	X				X				X
17	MALDONADO DE LA HOZ GUILLERMO JOSE	X			X				X	
18	MESA UNIVIO RONALD SANTIAGO	X					X		X	
19	MORENO FONSECA MICHAEL STEVEN	X			X			X		
20	NEIRA GARAY GLORIA ISABELLA		X		X			X		
21	PARRA CARDENAS SONIA LIZETH			X		X			X	
22	PEREZ DAVILA SHADDAY	X			X				X	
23	PESCA RINCON KAROL ZHARIT	X			X			X		
24	PRECIADO MONTAÑEZ LUISA	X					X		X	
25	QUINTERO PALACIOS YURANI TATIANA	X			X				X	
26	REBHAIL OCHOA GISELLE SOFIA KOK			X		X		X		
27	RODRIGUEZ ORDUZ LEYRA SAMARA	X					X	X		
28	RUSSI CARREÑO JOSE LUIS		X		X			X		
29	SALCEDO SALAMANCA MARIA	X			X				X	
30	SISSA GOMEZ LINA ALEJANDRA	X			X				X	
31	SUANCHA NARANJO DAVID SEBASTIAN			X		X		X		
32	32 TENZA NARANJO SHAIRA VALENTINA	X				X			X	
33	TORRES PATIÑO JUAN PABLO		X		X			X		
34	VARGAS PEREZ DANIEL FELIPE			X	X				X	
35	VELANDIA DELGADO MARIANA		X			X			X	

INSTITUCIÓN EDUCATIVA POLITÉCNICO "ÁLVARO GONZÁLEZ SANTANA" DIRIGIDA POR LOS HERMANOS DE LA SALLE

EVALUACION DE PATRONES MOTORES FUNDAMENTALES
RECEPCION PROT-TESS

N°	NOMBRE	MOVIMIENTO DE CABEZA			MOVIMIENTO DE BRAZOS			MOVIMIENTO MANOS		
		INICIAL	ELEMENTAL	MADURO	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO
1	ACOSTA PORRAS DANNA ISABELLA		X			X		X		
2	ALVAREZ CIFUENTES ZURY VALENTINA			X	X				X	
3	ARCHILA NIÑO EMILLY ESTEFANIA	X				X				X
4	BARRERA GUIO MARIA FERNANDA		X				X		X	
5	BETANCOURT MONROY DYLAN		X				X	X		
6	CAMARGO GARAYITO BRIYHIT ALEJANDRA		X		X				X	
7	CARVAJAL PRIETO JUAN DAVID		X			X				X
8	CENTENO VARGAS HILARYT VALENTINA		X			X			X	
9	CHAPARRO RODRIGUEZ JUAN DIEGO			X			X			X
10	DAZA ROJAS PAULA ANDREA	X				X			X	
11	ECHEVERRY PEDROZA EMANUEL	X					X	X		
12	GALAN PEREZ MARIA SALOME		X		X				X	
13	GONZALEZ GAMA KATHERYN VANESSA		X				X			X
14	GUTIERREZ TIBADUIZA SEBASTIAN			X			X			X
15	HOLGUIN SALAMANCA SARA SOFIA			X	X					X
16	LAGOS RODRIGUEZ KEVIN SANTIAGO			X		X				X
17	MALDONADO DE LA HOZ GUILLERMO JOSE	X					X		X	
18	MESA UNIVIO RONALD SANTIAGO	X					X		X	
19	MORENO FONSECA MICHAEL STEVEN	X			X					X
20	NEIRA GARAY GLORIA ISABELLA		X		X			X		
21	PARRA CARDENAS SONIA LIZETH			X		X			X	
22	PEREZ DAVILA SHADDAY			X	X				X	
23	PESCA RINCON KAROL ZHARIT			X		X				X
24	PRECIADO MONTAÑEZ LUISA	X					X		X	
25	QUINTERO PALACIOS YURANI TATIANA			X			X			X
26	REEHAIL OCHOA GISELLE SOFIA KOR			X		X			X	
27	RODRIGUEZ ORDUZ LEYKA SAMARA			X			X			X
28	RUSSI CARREÑO JOSE LUIS		X		X					X
29	SALCEDO SALAMANCA MARIA	X					X			X
30	SIERA GOMEZ LINA ALEJANDRA			X	X				X	
31	SUANCHA NARANJO DAVID SEBASTIAN			X		X				X
32	32 TENZA NARANJO SHAIRA VALENTINA	X				X				X
33	TORRES PATIÑO JUAN PABLO		X				X			X
34	VARGAS PEREZ DANIEL FELIPE			X	X				X	
35	VELANDIA DELGADO MARIANA		X			X			X	

Anexo el link de drive donde encontrar la información correspondiente a lo relacionado con la practica del décimo semestre: asistencia a clase, formato de evaluación, diapositivas, formatos de evaluación.

https://drive.google.com/drive/folders/1AKzKGsi-9j6BqnVuEzaVy98_KP-bntaS?usp=drive_link

REFERENCIAS BIBLIOGRAFIAS

Abril, J., Montoya, S & Peñaranda, C. (2019) *Juegos* tradicionales como estrategia para fortalecer las Relaciones interpersonales y la convivencia escolar en el Grado cuarto de la institución educativa general la Salle, Sede José Antonio Galán de Ocaña N. de S. Institución Educativa Escuela Normal Superior: Ocaña. p. 14, 15. Disponible en: http://www.enso.edu.co/biblion line/archivos/3050.pdf

https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/45375/TFG-G4777.pdf?sequence=1&isAllowed=y

https://www.redalyc.org/journal/4780/478054643001/html/#:~:text=En%20consecuencia%2C%20en%20el%20enfoque,al.%2C%202010%2C%20p.

https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/7658/11620#:~:text=Seg%C3%BAn%20Villanueva%20(2022)%2C%20en,de%20inter%C3%A9s%20para%20el%20investigador.

https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/tepexi/article/view/7928/8457

Barrera Guerrero, A. (2014). *Fortalecimiento de las habilidades básicas motoras correr, saltar y lanzar por medio de juegos tradicionales en los niños y niñas de 5 a 10 años de la Institución Educativa Soháquira abajo sede Guáquira – Guayatá "Boyacá* (2014) Universidad Pedagó gica Nacional. p. 14. Disponible en: http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/2950/TE-17680.pdf?sequence=1&isAllowed=yRoa(2019) file:///D:/INFORMACION/Downloads/Dialnet LasHabilidadesMotricesBasicasEnElAprendizajeDeLaHa-9257845.pdf

Barrera Moreno, R. (2010). *Habilidades motrices básicas: los lanzamientos y recepciones.* Universidad de Jaén: España. p. 1. Disponible en: https://www.efdeportes.com/efd143/ lanzamientos-y-recepciones.htm

Barreto, J., Contreras, T & Icaza, V. *Desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 1-5 años en educación inicial* Universidad de Cuenca. (Cita de texto: Gil, Contreras, Gómez & Gómez, 2008) p. 1. Disponible en:

https://www. efdeportes.com/efd218/desarrollo-delas-habilidades-motrices-basicas-en-1-5.htm

Cabrera, D & Ruiz, G (2003) *Los efectos de la práctica en el aprendizaje de habilidades motoras: presentación de las principales teorías* (Cita de texto: Schneider y Fisk, 1983) p. 4. https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/5471/1/0235347_02003_0004.

pdffile:///D:/USUARIO/Downloads/DialnetAnalisisDeLasHabilidadesMotricesBasicasDeLosEstudi-9094325.pdf

https://www.efdeportes.com/efd147/habilidades-motricesbasicas-coordinacion-y-equilibrio.htm#:~:text=El%20concepto%20de%20Habilidad%20Motriz,%2C%20saltar%2C%20lanzar%2C%20recepcionar.

Ramírez Rodríguez & Ariza Caro. (2018) *Los juegos tradicionales como estrategia didáctica, para el desarrollo motor de los patrones básicos (lanzar y atrapar) en los niños de 101 del colegio IED Robert F. Kennedy, sede B jornada tarde.* Universidad Libre. p. 11, 125. Disponible en:

https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/15790/TESIS.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Soto, P., Pérez, E., Martínez, M & Fernández, A. (2010). *Habilidades motrices básicas (manipulativas).* Educación física y su didáctica I. p. 3. Disponible en: https://portafoliosfranciscopulido.files.wordpress.com/2010/07/gta12-habilidades-motrices-manipulativas.pdf

Tarazona, K & Dotres, A (2019). *El juego como estrategia pedagógica para contribuir a la expresión corporal y la comunicación verbal en niños de 9 a 11 años en la fundación esperanza de ser de Cúcuta- Norte de Santander*. Universidad Simón Bolívar: Cúcuta. p. 1. en:https://bonga.unisimon.edu.co/bitstream/handle/20.500.12442/5082/PDF_Resumen.pdf?sequence=1&isAllowed=y