APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi carácter de Tutor del Trabajo de Grado titulado “El juego como estrategia lúdica para la educación afectivo sexual” presentado por las estudiantes Nayarith Alvarez Montero con C.C 1.192.734.341 y Karen Yuliana Peñaloza Quiroga con C.C 1.010.044.964, como requisito para optar el título de Licenciado en Educación Infantil, autorizo su presentación pues considero que cumple con los méritos suficientes para ser sometido a sustentación pública y evaluación por parte del jurado asignado para tal efecto.

En la ciudad de Cúcuta, a los 08 días del mes de noviembre del año 2024.



PhD. Carolina Prieto Rivera

Tutor

C.C. Nº 39689720

El juego como estrategia didáctica para la educación afectivo sexual en estudiantes del grado tercero del Colegio Básico Guaimaral N°25

Nayarith Alvarez Montero

Karen Yuliana Peñaloza Quiroga

Universidad de Pamplona

Licenciatura en Educación Infantil

X Semestre

San José de Cúcuta

2024

El juego como estrategia didáctica para la educación afectivo sexual en estudiantes del grado tercero del Colegio Básico Guaimaral N°25.

Nayarith Alvarez Montero

Karen Yuliana Peñaloza Quiroga

Tutor

PhD. Carolina Prieto Rivera

Universidad de Pamplona

Facultad de Ciencias de la Educación

Licenciatura en Educación Infantil

San José de Cúcuta

2024-2

Agradecimientos

A lo largo de mi carrera, he tenido la fortuna de contar con personas maravillosas que han sido un apoyo constante en cada momento. A mis amigas, les agradezco profundamente por estar a mi lado en todas las circunstancias, especialmente durante el embarazo, dándome la fuerza para seguir adelante. En especial, a mi compañera Nayarith, mi amiga incondicional, quien, ha sido mi pilar en este proceso, superando juntas cada desafío y logrando nuestros proyectos con apoyo mutuo. Finalmente, gracias a nuestra tutora Carolina por su entrega y dedicación, guiándonos siempre con paciencia y confianza para hacer posible este logro.

Karen Yuliana Peñaloza Quiroga

Quiero expresar mi más profundo agradecimiento a Dios, quien me ha guiado y fortalecido en cada paso de este proceso. A mi madre, por su amor y apoyo incondicional, siempre brindándome su aliento para seguir adelante. A mis hermanas Karly y Jase, gracias por estar siempre dispuestas a ayudarme cuando lo necesitaba. A mi amiga y compañera, Karen, por compartir este camino conmigo; juntas hemos superado cada desafío y hoy celebramos este logro. Finalmente, agradezco a nuestra tutora, Carolina Prieto, por su valiosa orientación, sin la cual este trabajo no habría sido posible.

Nayarith Alvarez Montero

Dedicatoria

Dedico este trabajo, en primer lugar, a Dios, quien ha sido mi guía en cada paso de mi vida, iluminando mi camino y fortaleciéndome en los momentos más difíciles. A mis padres, por enseñarme con su ejemplo el valor del esfuerzo, la integridad y el amor; su apoyo incondicional ha sido la base de todo lo que he logrado. A mi pareja, por su paciencia y comprensión, gracias por ser mi inspiración y refugio cuando el camino se tornaba difícil. A mis hijos, Samuel e Isaac, los ángeles más hermosos que Dios puso en mi vida, quienes me enseñan cada día sobre Su grandeza y misericordia; cada logro es para ustedes, mis pilares más importantes, y espero que algún día se sientan orgullosos de su mamá. Y de manera especial, a mi tía, quien ha sido un verdadero ángel de luz en este camino lleno de altibajos. Gracias por ser el alivio y el refugio de amor para mis hijos cuando más lo necesitábamos.

Karen Yuliana Peñaloza Quiroga

Dedico este trabajo, en primer lugar, a Dios, quien me ha dado la fortaleza y sabiduría para superar cada obstáculo y alcanzar este logro. A mi madre, con todo mi amor y gratitud, por su apoyo incondicional y su constante aliento; por ser mi inspiración y ejemplo de perseverancia. Y al amor de mi vida, Eberson, por estar a mi lado en cada momento, brindándome su cariño, apoyo y motivación. Cada paso en este camino ha sido posible gracias a ustedes.

Nayarith Alvarez Montero

Resumen

El presente trabajo de investigación titulado "El juego como estrategia didáctica para la educación afectivo-sexual en estudiantes del grado tercero del Colegio Básico Guaimaral N°25" surge de la necesidad de abordar la educación afectiva y sexual en niños, debido a la falta de herramientas adecuadas para comprender y gestionar su desarrollo emocional y sexual. La investigación se realizó desde un enfoque cualitativo y se basó en el método de investigación-acción pedagógica, permitiendo diseñar e implementar actividades lúdicas que puedan dar cumplimiento al objetivo general de analizar las estrategias lúdicas basadas en el juego que integren el desarrollo afectivo para la educación sexual. La propuesta se aplicó a un grupo de 31 estudiantes del grado 3A del colegio Municipal María Concepción Loperena, sede Colegio Básico Guaimaral N°25; para la recolección de información se eligió la entrevista semiestructura y como informantes clave 5 cinco estudiantes que fueron seleccionados por su bajo rendimiento en la prueba diagnóstica. Este trabajo no solo plantea un aprendizaje integral, sino también fomentar el respeto por la diversidad y la autonomía personal. Los resultados obtenidos reflejan avances en la comprensión y expresión de emociones y en el establecimiento de relaciones interpersonales saludables, así como en la capacidad de los estudiantes para identificar y respetar los límites personales. La investigación cumplió con los objetivos propuestos al evidenciar los beneficios del juego como estrategia didáctica en la educación afectivo-sexual de estudiantes de tercer grado. El diagnóstico inicial reveló ausencia en la educación afectivo sexual, lo que motivó el diseño de la propuesta "Jugando y creciendo juntos", centrada en autoconocimiento, autoestima y respeto personal. Su implementación demostró un impacto positivo, fortaleciendo habilidades socioemocionales como empatía, autocuidado y expresión emocional, y promoviendo un ambiente de aprendizaje inclusivo y significativo que favoreció el desarrollo integral de los estudiantes. Finalmente, se realizó una

triangulación de la información obtenida en relación con los aportes teóricos, lo que permitió llevar a cabo una reflexión final a través de las categorías establecidas.

Palabras clave: sexualidad, emociones, juego, didáctica

Abstract

The present research work entitled "The game as a didactic strategy for affective-sexual education in third grade students of the Guaimaral Basic School N°25" arises from the need to address affective and sexual education in children, due to the lack of adequate tools to understand and manage their emotional and sexual development. The research was carried out from a qualitative approach and was based on the pedagogical action-research method, allowing to design and implement playful activities that can meet the general objective of analyzing playful strategies based on the game that integrate affective development for sexual education. The proposal was applied to a group of 31 students from grade 3A of the María Concepción Loperena Municipal School, headquarters of the Guaimaral Basic School N°25; for the collection of information, the semi-structured interview was chosen and as key informants 5 students who were selected for their low performance in the diagnostic test. This work not only proposes comprehensive learning, but also promotes respect for diversity and personal autonomy. The results obtained reflect progress in the understanding and expression of emotions and in the establishment of healthy interpersonal relationships, as well as in the ability of students to identify and respect personal boundaries. The research met the proposed objectives by demonstrating the benefits of play as a teaching strategy in the affective-sexual education of third grade students. The initial diagnosis revealed information and emotional deficiencies, which motivated the design of the proposal "Playing and growing together", focused on self-knowledge, self-esteem and personal respect. Its implementation demonstrated a positive impact, strengthening socio-emotional skills such as empathy, self-care and emotional expression, and promoting an inclusive and meaningful learning environment that favored the comprehensive development of students. Finally, a triangulation of the information

obtained in relation to the theoretical contributions was carried out, which allowed a final reflection to be carried out through the established categories.

Key words: sexuality, emotions, game, didactics

Tabla de contenido

Resumen **6**

Abstract **8**

Introducción **14**

CAPÍTULO I **16**

Problemática **16**

Planteamiento del problema **16**

Formulación Del problema **23**

Objetivo general **23**

Objetivos específicos **23**

Justificación **24**

Delimitación **26**

Línea de investigación ***26***

Delimitación espacial ***26***

Delimitación teórica ***26***

Delimitación temporal ***26***

CAPITULO II **27**

Marco teórico **27**

Antecedentes **27**

Antecedentes internacionales ***27***

Antecedentes nacionales ***30***

Antecedentes regionales ***32***

Bases teóricas **34**

Educación afectivo sexual ***34***

Desarrollo psicosexual del niño ***38***

Etapa oral ***39***

Etapa anal ***39***

Etapa fálica ***40***

Etapa de latencia ***40***

Etapa genital *41*

Inteligencia emocional *41*

Las etapas del desarrollo emocional *42*

Desarrollo psicosocial *43*

Marco conceptual **45**

Educación *45*

Educación afectiva *45*

Educación sexual *46*

Estrategias *47*

Estrategias lúdicas *47*

Juego *48*

Marco legal **49**

Propuesta **51**

Fundamentación teórica de la propuesta **52**

Descripción de actividades **53**

Actividad 1 mural de las emociones *53*

Actividad 2 el árbol de la autoestima *53*

Actividad 3 círculo de la empatía *54*

Actividad 4 lo que me gusta y lo que no me gusta *55*

Actividad 5 mi cuerpo, mi espacio: aprendiendo a respetar y proteger *55*

Actividad 6 ¡Exploradores de Sueños! Profesiones para Todos *56*

Cronograma **60**

CAPITULO III **62**

Marco metodológico **62**

Enfoque investigativo **62**

Método de investigación **63**

Escenario de investigación **64**

Informantes clave **65**

Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Información **66**

Procedimiento de análisis de información **67**

¿Qué se va a observar? *70*

¿Dónde se va a observar? *70*

¿Cuándo se va a observar? *70*

¿Cómo registrar? ¿Con qué medios? *70*

¿Cómo analiza? *70*

Tabla de categorías **71**

Guía entrevista semiestructurada **72**

CAPÍTULO IV **76**

Análisis y discusión de información **76**

Fase diagnóstica **76**

Fase de ejecución **81**

Semana 1 *81*

Semana 2 *87*

Semana 3 *93*

Semana 4 *99*

Semana 5 *106*

Semana 6 *114*

Análisis a las preguntas y respuestas de los estudiantes *121*

Triangulación de datos **124**

Capítulo V **134**

Conclusiones **134**

Recomendaciones **136**

Referencias **138**

Anexos **145**

Índice de tablas

Tabla 1 57
Tabla 2 60
Tabla 3 71
Tabla 4 72
Tabla 5 74
Tabla 6 77
Tabla 7 77
Tabla 8 81
Tabla 9 87
Tabla 10 93
Tabla 11 99
Tabla 12 106
Tabla 13 114
Tabla 14 124
Tabla 15 128

Introducción

En las instituciones educativas, la educación afectivo-sexual se considera un aspecto fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes, pues les permite comprender y gestionar adecuadamente sus emociones, afectos y relaciones interpersonales. A pesar de la importancia de una formación afectivo-sexual en los primeros años de vida escolar, es frecuente encontrar que las instituciones presentan carencias en la implementación de estrategias que promuevan una educación integral en esta área, limitando el aprendizaje de los estudiantes en aspectos esenciales para su desarrollo emocional y social. La falta de herramientas adecuadas en este sentido puede generar confusión en los niños y afectar su autoestima, su comprensión de límites personales y su respeto hacia la diversidad.

En respuesta a esta necesidad, la presente investigación se enfocó en analizar la educación afectivo-sexual en estudiantes de tercer grado de básica primaria del Colegio Básico Guaimaral N°25 en San José de Cúcuta, Norte de Santander, mediante el juego como estrategia didáctica. A través de actividades lúdicas diseñadas para fomentar el autoconocimiento, la empatía, la autoestima y el respeto por el espacio personal y los límites, se buscó proporcionar a los estudiantes una comprensión adecuada de su afectividad y sexualidad de forma responsable y saludable.

La estructura del trabajo está conformada por cinco capítulos, distribuidos de la siguiente manera:

Capítulo I, Problemática: se expone el planteamiento del problema en torno a la falta de educación afectivo-sexual integral, describiendo sus consecuencias en el desarrollo de los estudiantes. Asimismo, se presentan los objetivos (general y específicos), la justificación, la

delimitación espacial, teórica y temporal, y la línea de investigación a la que se adscribe esta investigación.

Capítulo II, Marco teórico: se incluyen los antecedentes a nivel internacional, nacional y regional, que sustentan la pertinencia de la investigación. Además, se presentan las bases teóricas y el marco conceptual, con aportes de diversos autores sobre la educación afectivo-sexual y el juego como herramienta pedagógica. También se abordan las bases legales que enmarcan la educación sexual en el contexto escolar.

Capítulo III, Marco metodológico: se describen los aspectos metodológicos que guiaron la investigación, el enfoque cualitativo utilizado, y el método de investigación-acción pedagógica. Se detallan el escenario, los informantes clave, las técnicas e instrumentos de recolección de datos, el procedimiento de análisis de los datos, y la información: se realiza el proceso de análisis e interpretación de los datos recolectados durante las fases de la investigación, y se incluye una triangulación que permite una reflexión final sobre los hallazgos.

Capítulo V, Conclusiones: se destacan los aspectos más relevantes encontrados en la investigación y se presenta una síntesis de los logros obtenidos en relación con los objetivos planteados.

CAPÍTULO I

Problemática

En el presente capítulo, se realizó un análisis sobre las dificultades que enfrentan los estudiantes en la expresión de sus emociones y el establecimiento de relaciones saludables. Se evidenció una carencia significativa en habilidades relacionadas con la afectividad y la sexualidad, como lo menciona Vizcaya (2007)

> La falta de información de parte de los niños, quienes percibían la sexualidad como algo culposo, por lo que sugería manejar la educación sexual enmarcada en valores. Los más comunes son los trastornos de identidad sexual que se originan por la curiosidad del niño frente a su propio cuerpo; la exploración de los genitales y algunos sentimientos de rechazo y crítica de parte de los adultos que contribuyen a una percepción inadecuada del niño. (P.1)

Así mismo, se fundamentó la investigación en una sólida base teórica, lo que permitió definir objetivos planteados y los límites establecidos para delimitar el alcance de este proyecto.

Planteamiento del problema

La educación afectivo-sexual en la etapa primaria en Colombia se ha convertido en un tema de creciente importancia en el ámbito educativo y social. En la actualidad, los niños entre las edades de 8 y 9 años están expuestos a una variedad de información sobre sexualidad a través de diversos medios, desde la televisión y las redes sociales hasta conversaciones con compañeros y familiares. Sin embargo, la calidad y la adecuación de esta información son aspectos que a menudo se pasan por alto; es por ello que, la falta de una educación afectivo-sexual integral y adecuada en

las instituciones educativas genera una serie de problemas tanto para los niños en esta etapa de desarrollo como para la sociedad en su conjunto. La falta de un enfoque estructurado y comprensivo en este aspecto puede dar lugar a confusiones, malentendidos y conductas de riesgo entre los niños y jóvenes, así como a la perpetuación de estereotipos de género y a la falta de empatía y respeto hacia la diversidad sexual.

Esta carencia de educación afectiva y sexual no solo deja a los niños desprovistos de herramientas para comprender y manejar adecuadamente su propio desarrollo sexual y emocional, sino que también puede tener repercusiones a largo plazo en su salud física y emocional, así como en sus relaciones interpersonales. Además, contribuye a la reproducción de patrones sociales que pueden perpetuar desigualdades de género y discriminación.

Esta educación en el ámbito escolar es un tema de importancia crucial en la actualidad, con implicaciones que afectan no solo a los individuos, sino también a la sociedad en su conjunto. Según La Organización de las Naciones Unidas para la Cultura, las Ciencias y la Educación (UNESCO 2020), es necesario "enseñar y aprender sobre los aspectos cognitivos, emocionales, físicos y sociales de la sexualidad" con el objetivo de dotar a los niños y jóvenes de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que les empoderen para "ser conscientes de su salud, su bienestar y su dignidad". Esto subraya la importancia de abordar la sexualidad desde múltiples dimensiones para promover el bienestar integral de los estudiantes.

La enseñanza de la sexualidad en las escuelas se enfrenta a un desafío creciente en la actualidad; a medida que los niños y jóvenes tienen acceso a una gran cantidad de información a través de medios como Internet y las redes sociales, se hace evidente la necesidad de abordar esta temática de manera integral en el ámbito educativo. Sin embargo, este acceso ilimitado a la

información también conlleva riesgos significativos. Existe la posibilidad de que los contenidos proporcionados a través de estos canales no solo sean incompletos, sino que también puedan estar sesgados o ser científicamente incorrectos. La falta de regulación y supervisión en línea expone a los jóvenes a concepciones erróneas sobre aspectos fundamentales de la sexualidad, como la anticoncepción y los derechos relacionados con ella.

Es importante resaltar que esta temática en las escuelas no debe considerarse como un reemplazo de la información que los padres y madres pueden brindar en el hogar, sino más bien como un complemento. La educación sexual integral no solo es fundamental para abordar cuestiones como la violencia, el abuso y la discriminación, sino que también desempeña un papel crucial en la promoción del respeto hacia la diversidad. Además, proporciona a los estudiantes herramientas para comprender y manejar de manera saludable su propia sexualidad, promoviendo relaciones interpersonales basadas en el respeto y la igualdad. Esta formación temprana contribuye a prevenir situaciones de riesgo y fomentar una cultura de consentimiento y autonomía sexual. Por tanto, tanto en el hogar como en la escuela, la educación sexual integral juega un papel vital en la formación integral de los jóvenes.

A nivel global, la Organización Mundial de la Salud (OMS) sugiere que "simplemente con el hecho de ofrecer a los niños una educación adecuada y contextualizada, se puede ayudar a prevenir la violencia" (OMS, 2020). En este sentido, es evidente que la falta de una educación afectivo-sexual integral y contextualizada en las instituciones educativas tiene consecuencias significativas. La ausencia de políticas claras y coherentes, así como la falta de recursos y capacitación adecuada para los docentes, dificultan la implementación efectiva de programas de educación sexual que respondan a las necesidades y realidades de los estudiantes.

Por otra parte, en Norte de Santander, la salud sexual y reproductiva de los estudiantes emerge como una preocupación primordial para el desarrollo óptimo de la población infantil en todos sus ámbitos, como lo señala Ramírez (2022). Desde la Secretaría de Educación de la región "Debe reconocerse la importancia de impulsar espacios educativos que informen a los estudiantes sobre los accesos y oportunidades disponibles para acceder a la salud sexual y reproductiva, así como brindarles las herramientas necesarias para reaccionar adecuadamente ante situaciones que pongan en riesgo su integridad sexual y reproductiva". En este sentido, se evidencia la necesidad de fortalecer la educación sexual en las instituciones educativas de Norte de Santander, no solo como un componente informativo, sino también como un elemento protector ante posibles situaciones de vulnerabilidad.

De igual manera, la socio-afectividad, como mencionan Lobo y Ramirez (2020), juega un papel fundamental en el desarrollo integral del niño, permitiéndole identificar y comprender sus emociones, sentimientos y necesidades. En un contexto escolar, esta dimensión socio-afectiva adquiere aún más relevancia, ya que contribuye a que los estudiantes se adapten mejor a su entorno, interactúen de manera positiva con otros y desarrollen una mayor seguridad en sí mismos.

Sin embargo, en el contexto educativo colombiano, la implementación de la educación sexual enfrenta diversos desafíos. Según el decreto reglamentario 1860 de la Ley 115 de 1994 en Colombia, la educación sexual se cumple bajo la modalidad de proyectos pedagógicos comunes a todas las áreas del saber, lo que plantea interrogantes sobre la efectividad y la coherencia en la entrega de contenidos Romero (2021). Esta modalidad podría no estar siendo completamente efectiva para abordar la educación sexual de manera integral, por ende, el autor se interroga, ¿Cómo se coordinan las diferentes instituciones y actores involucrados, como el Ministerio de

Educación, los consejos escolares y las organizaciones de la sociedad civil, para garantizar una supervisión efectiva de la educación sexual en las escuelas?

Sin embargo, a pesar de la importancia de la educación sexual y afectiva en el desarrollo de los niños, persisten barreras socioculturales y comunicacionales que dificultan su implementación efectiva en las escuelas de Norte de Santander. La educación sexual sigue siendo un tema tabú en muchas instituciones, caracterizado por la falta de espacios abiertos y libres de prejuicios para discutirlo. Esto se refleja en la escasa atención que se presta a este aspecto en el currículo escolar y en la falta de capacitación adecuada para los docentes en la región.

En el marco de los municipios de Norte de Santander, según un estudio de pertinencia educativa para la Región del Catatumbo (2023) plantea que: “las percepciones sobre las maternidades y las paternidades reflejan patrones dominantes que invitan a una reflexión profunda como sociedad. Se busca generar una visión orientadora y un propósito vital que permita a los jóvenes ejercer una sexualidad responsable” Esto implica reconocer y desafiar los estereotipos de género arraigados en la cultura local, así como promover una educación sexual que fomente el respeto por la diversidad y la igualdad de género en los jóvenes de la región.

Es por ello que, según el artículo publicado en la revista AVFT sobre la Influencia de la educación sexual en la maternidad adolescente en el Departamento Norte de Santander se evidenció una muestra poblacional de 406 mujeres con domicilio en el Departamento Norte de Santander, Colombia, con edades entre 10 y 19 años, embarazadas en el cuarto o posterior mes de embarazo o con hijos menores de 18 meses. Para el diseño muestral se consideraron dos unidades muestrales: centros educativos en el caso de las madres que estudian, centros de salud de los municipios y el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF, s.).

Según lo anterior la falta de acceso a una educación integral que incluya aspectos emocionales y sociales contribuye a la vulnerabilidad de las jóvenes ante situaciones de riesgo como el embarazo precoz y sus síntomas se evidencian en la falta de acceso a una educación sexual integral, tabúes culturales en torno al tema, presiones sociales y de pareja, escaso acceso a métodos anticonceptivos y servicios de salud reproductiva, así como deficiencias en la comunicación familiar sobre temas relacionados con la sexualidad. Estos factores combinados crean un entorno donde las jóvenes tienen menos probabilidades de tomar decisiones informadas y saludables sobre su sexualidad, lo que aumenta el riesgo de embarazos no deseados a una edad temprana.

Es evidente que, en pleno siglo XXI, la situación de la educación sexual y afectiva en las escuelas de Norte de Santander requiere una atención urgente. La persistencia de estigmas y prejuicios en torno al sexo dificulta el acceso a información precisa y oportuna sobre salud sexual y reproductiva, así como la comprensión y expresión adecuada de las emociones y afectos. Esta falta de atención integral a la educación sexual y afectiva deja a los estudiantes en una situación de vulnerabilidad emocional y física, sin las herramientas necesarias para comprender y manejar de manera saludable tanto sus relaciones interpersonales como su desarrollo sexual.

Por otra parte, la carencia de educación afectivo-sexual en los niños y niñas del Colegio Básico Guaimaral 25 se traduce en una serie de manifestaciones que afectan el desarrollo integral de los niños, especialmente en tercer grado. Entre los síntomas más evidentes se encuentra la desinformación sobre su propio cuerpo y las relaciones interpersonales, así como una percepción distorsionada de temas relacionados con la sexualidad. Esta falta de conocimiento adecuado puede provocar confusión y aumentar la vulnerabilidad de los niños frente a situaciones de riesgo.

Las causas subyacentes a esta problemática son diversas y complejas; además de la ausencia de programas educativos integrales, se suma el déficit de capacitación docente específica en educación sexual y la existencia de tabúes culturales que dificultan la discusión abierta sobre estos temas en el entorno escolar. La falta de recursos y el desinterés por parte de las autoridades educativas también contribuyen a perpetuar esta situación.

La realización de esta investigación sobre educación afectivo-sexual en estudiantes del grado tercero del Colegio Básico Guaimaral N°25 surgió debido al acompañamiento que se hizo a los niños en los procesos de PIF, lo que permitió observar una creciente necesidad de proporcionarles herramientas adecuadas para comprender y gestionar su sexualidad de manera saludable y responsable. Esta necesidad es aún más urgente, ya que las consecuencias de la ausencia de educación afectivo-sexual son notorias en los niños de tercer grado.

De acuerdo con las observaciones realizadas durante las prácticas educativas, se identificó la escaza educación afectivo-sexual en este grupo, lo que, además de incrementar la posibilidad de conductas de riesgo, como el inicio temprano de relaciones sexuales no protegidas, puede afectar negativamente su autoestima y bienestar emocional. Asimismo, esta deficiencia puede influir en su rendimiento académico, ya que las preocupaciones relacionadas con la sexualidad pueden distraer su atención de la investigación.

En el caso específico de los niños de tercer grado, la carencia de educación afectivo-sexual que podría tener un impacto significativo en su desarrollo cognitivo y emocional. A esta edad, están en una etapa crucial de su formación, donde necesitan comprender su cuerpo, emociones y relaciones interpersonales de manera adecuada. La falta de orientación en estos aspectos genera confusiones y dificultades en su proceso de aprendizaje y socialización.

Es por ello que es fundamental implementar programas educativos que aborden estos temas de manera integral y adaptada a su edad, así como promover un entorno escolar inclusivo y receptivo para discutirlos. Solo así se podrá brindar a los niños las herramientas necesarias para un desarrollo saludable y una toma de decisiones informada sobre su sexualidad.

Formulación Del problema

De acuerdo con la problemática expuesta anteriormente, surgió la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo abordar la educación afectivo sexual por medio de estrategias lúdicas en estudiantes del grado tercero del Colegio Básico Guaimaral N°25?

Objetivo general

Analizar el impacto de las estrategias lúdicas basadas en el juego que integren el desarrollo afectivo para la educación sexual en estudiantes del grado tercero de básica primaria del Colegio Básico Guaimaral N°25 de San José de Cúcuta, Norte de Santander, Colombia durante el segundo semestre del año 2024.

Objetivos específicos

Identificar el conocimiento de los estudiantes en relación con la educación afectivo sexual en estudiantes del grado tercero de básica primaria del Colegio Básico Guaimaral N°25 de San José de Cúcuta, Norte de Santander, Colombia durante el segundo semestre del año 2024.

Diseñar estrategias lúdicas que promuevan el desarrollo afectivo sexual, adaptadas al nivel de desarrollo cognitivo emocional en estudiantes del grado tercero de básica primaria del Colegio

Básico Guaimaral N°25 de San José de Cúcuta, Norte de Santander, Colombia durante el segundo semestre del año 2024.

Implementar estrategias lúdicas para el desarrollo de la empatía, la autoestima y la educación sexual integral en estudiantes del grado tercero de básica primaria del Colegio Básico Guaimaral N°25 de San José de Cúcuta, Norte de Santander, Colombia durante el segundo semestre del año 2024.

Evaluar el impacto de las estrategias lúdicas basadas en el juego en el desarrollo y conocimiento de la educación afectivo sexual en los estudiantes de tercero de básica primaria en estudiantes del grado tercero de básica primaria del Colegio Básico Guaimaral N°25 de San José de Cúcuta, Norte de Santander, Colombia durante el segundo semestre del año 2024.

Justificación

Ante los retos actuales de la sociedad en donde la educación afectivo sexual es fundamental para el desarrollo de seres íntegros, es necesario obtener conocimientos sobre el cuerpo y control de emociones mediante herramientas pedagógicas que permitan abordar esta educación de manera lúdica y atractiva, facilitando a los niños la comprensión y gestión de su sexualidad de forma saludable y responsable. Por ende, es importante reconocer que el cuerpo humano siente, se cuida, y se conoce para obtener una amplitud segura e informada de manera interpersonal e intrapersonal.

Es por esto que se resaltó la importancia de proponer el juego como estrategia didáctica para la educación afectivo sexual con intención de que entre los estudiantes se fomentara un desarrollo emocional y sexual saludable desde una edad temprana, por lo tanto, al utilizar el juego como herramienta didáctica, se generan impactos positivos tanto en la vida personal de los estudiantes como en la sociedad en general. Euroinnova (2020), en su publicación sostiene que las

estrategias didácticas son procedimientos formales estructurados armónicos que tiene una organización en búsqueda del desarrollo de uno o varios procesos de aprendizajes en las escuelas; es decir presentar al alumno de manera motivadora alternativas de resolución de las actividades propuestas en donde el de manera ordenada procesa y conserva la información

De este modo, desde un enfoque práctico, la investigación permitió evidenciar cómo el uso de actividades didácticas generó cambios favorables en varios aspectos del aprendizaje de los estudiantes. En particular, se observó que, en el área de educación afectivo-sexual, los niños enfrentaban dificultades para comprender y expresar conceptos relacionados con su afectividad y sexualidad. Asimismo, se verificó una disminución en el logro de los objetivos mínimos esperados en esta área. Sin embargo, gracias a la implementación de estrategias didácticas, se obtuvo un impacto positivo en los estudiantes del Colegio Básico Guaimaral N°25, especialmente en los de tercer grado de básica primaria, mejorando su capacidad para comprender y gestionar su afectividad y sexualidad de manera responsable.

Así mismo, la presente investigación buscaba abordar las problemáticas relacionadas con la educación afectivo-sexual, con el fin de generar un aporte teórico que permita la implementación de estrategias educativas innovadoras. Se busca, a través de la didáctica, fomentar un aprendizaje integral que prevenga conductas de riesgo, además de convertirse en un elemento clave para la comunidad educativa, en el cual los resultados obtenidos se reconozcan como una oportunidad viable para la creación de espacios didácticos en el aula.

Delimitación

Línea de investigación:

Infancia y Educación Programa de Licenciatura en Educación Infantil. Facultad de Educación. Universidad de Pamplona.

Delimitación espacial:

La presente investigación se implementó en el colegio Básico Guaimaral N°25, ubicado avenida 12E #9BN-49, en el barrio Ciudad Jardín de la ciudad de Cúcuta, Norte de Santander, Colombia. es una institución de carácter público que brinda los servicios de educación en los ciclos de primaria, secundaria y media, atiende a población estudiantil inclusiva que se ubican en los estratos social 1 y 2 debido a que las familias que conforman la comunidad son de bajos recursos.

Delimitación teórica:

Esta investigación tomó como referente teórico planteado por: Goleman (1998) “La capacidad potencial de que disponemos para aprender las habilidades prácticas basadas en uno de los siguientes elementos o componentes: la conciencia de uno mismo, la motivación, el autocontrol, la empatía y la capacidad de relación” (p.46). Así mismo, la relevancia de lo mencionado por la OMS (2019) “La educación afectivo-sexual y reproductiva enseña a niños y adolescentes sobre la sexualidad, promoviendo conocimientos y habilidades para su salud, relaciones respetuosas y protección de sus derechos.” (p.5).

Delimitación temporal:

Este proyecto de investigación se realiza entre los meses de agosto de 2024 y noviembre del 2024

CAPITULO II

Marco teórico

Dentro de este capítulo, se abordó lo relacionado con el marco teórico, tal como lo menciona Arias (2012), el cual es el producto de la revisión documental bibliográfica y consiste en una recopilación de autores, conceptos y definiciones que sirven de base a la investigación por realizar, los cuales comprenden los antecedentes, bases teóricas y sistema de variables. Seguidamente se desarrollan los soportes teóricos que dan sustento al trabajo, reconociendo la relevancia de la clarificación de las distintas categorías, conceptos, teorías y normativas que respaldan este análisis. Para ello, se llevó a cabo una revisión bibliográfica de aspectos significativos, a partir de los cuales se fundamentó el presente.

Antecedentes

Antecedentes internacionales

Noguera (2019), de la Universidad de Jaumet, en Valencia, España, en su maestría de educación infantil titulada: “Proyecto de intervención para la educación afectivo-sexual y la igualdad en el segundo ciclo de educación infantil”, tiene como objetivo general, proporcionar a los niños y niñas una formación plena para permitirles que formen su propia identidad y crear una concepción en la que se refleje una realidad mediante el conocimiento y una valoración moral. La metodología de la investigación es de tipo cualitativa realizando un análisis descriptivo por medio de la observación; los informantes clave son 10 niñas y 8 niños de 4-5 años en un centro público de la localidad de Almenara; como instrumento de recolección de información se desarrolló una entrevista semiestructurada. En los resultados se percibe que los objetivos se han cumplido satisfactoriamente, las actividades han sido recibidas por los niños y niñas de manera positiva,

adecuadas a sus niveles evolutivos y realizados correctamente y los contenidos han sido comprendidos e interiorizados; su conclusión es que se debe ofrecer un espacio libre de discriminaciones y dar las herramientas para que sean ellos/as mismos/as los que decidan su futuro sin que asuman los roles que marcan los prejuicios de género mediante la igualdad real que tanto necesita la sociedad.

El trabajo citado aporta a la presente investigación demostrando la importancia de destacar la igualdad como parte fundamental, debido a que la sociedad ha venido creciendo con unos paradigmas de desigualdad bastante marcados, por lo tanto, es de vital importancia implementar desde el mismo proyecto este fragmento de la educación, para formar seres humanos igualitarios conscientes de que todos están en las mismas condiciones de ejercer y de realizar acciones sin importar su género.

Alvarez (2022), de la Universidad de Buenos Aires, Argentina, realizó su estudio de posgrado titulado: “La educación sexual y de género en la formación infantil temprana: Un estudio en el ámbito educativo de Argentina”. El objetivo fue evaluar la integración de la educación sexual y de género en programas de formación infantil temprana en instituciones educativas. La investigación utilizó una metodología cualitativa basada en entrevistas con docentes y análisis de políticas educativas. Los resultados evidenciaron la importancia de los programas de educación sexual y de género, así como la necesidad de capacitación continua para docentes. La conclusión de este estudio resalta la relevancia de incorporar de manera efectiva la educación sexual y de género en los programas de formación infantil temprana, destacando no solo su impacto positivo en el desarrollo integral de los niños, sino también la importancia de brindar herramientas y capacitación constante a los docentes para garantizar una implementación adecuada.

Este estudio es importante para la investigación actual ya que aporta una perspectiva sobre la implementación de programas de educación sexual y de género en el ámbito educativo infantil temprano. Proporciona conocimientos sobre los desafíos y oportunidades en este campo y cómo pueden abordarse mediante la formación y apoyo a los docentes.

González (2021), de la Universidad de Chile, realizó su estudio titulado: "Educación sexual integral en el aula: Perspectivas de los docentes en escuelas primarias de Santiago". El objetivo fue investigar las percepciones y experiencias de los docentes respecto a la implementación de educación sexual integral en escuelas primarias. Usó una metodología cualitativa basada en entrevistas semiestructuradas con docentes. Los resultados mostraron la importancia de la formación continua para docentes y la necesidad de recursos pedagógicos adecuados. Se concluye que la educación sexual integral es fundamental para promover relaciones saludables, prevenir situaciones de riesgo y empoderar a los jóvenes para tomar decisiones informadas y autónomas sobre su sexualidad, comprender las perspectivas y necesidades de los docentes en este ámbito resulta vital.

Los hallazgos de esta investigación contribuyen al presente trabajo resaltando la importancia de mejorar las políticas educativas, la formación docente y la provisión de recursos pedagógicos adecuados, fortaleciendo así la calidad y efectividad de la educación sexual en el ámbito escolar. En última instancia, esta investigación puede tener un impacto positivo en la salud y el bienestar de las futuras generaciones al promover una educación sexual integral y de calidad desde las edades más tempranas.

Antecedentes nacionales

Moscote y Gutiérrez (2021), de la Pontificia universidad Javeriana en Bogotá, Colombia, en su trabajo de pregrado titulado: “Educación sexual en la primera infancia en las escuelas colombianas”; el cual tiene como objetivo el observar las implicaciones que genera la implementación de contenidos en educación sexual en el currículo sobre la escuela, los niños, los padres y los profesores. La metodología de la investigación busca entender y comprender cómo se dan ciertos sucesos en un grupo de 7 niños de 4-5 años quienes cursan el grado Jardín. Contando con un enfoque cualitativo utilizando instrumentos como la observación, entrevista y análisis de datos. Los resultados obtenidos mostraron una fuerte conexión con las perspectivas planteadas, ya que lo que se anticipó encontrar en las aulas de las escuelas colombianas se cumplió. Se concluye que es fundamental que las escuelas colombianas ofrezcan una educación sexual que aborde de manera integral y diferenciada no solo las necesidades individuales de aprendizaje, sino también la necesidad social de eliminar espacios de intolerancia, violencia, discriminación y hostilidad.

Para la presente investigación aporta y resalta la importancia de incluir en el currículo una educación sexual en las escuelas colombianas desde edades tempranas.

Tabares y Vargas (2019), de la Corporación Universitaria Minuto De Dios en Guadalajara De Buga-Valle, Colombia, en su trabajo de pregrado titulado: “Representaciones sociales de la sexualidad infantil en los niños de grado transición de San Vicente de Paul de Guadalajara de Buga-Valle”; su objetivo fue comprender las representaciones sociales que tienen los padres de familia y docentes acerca de la educación sexual en niños entre 4 y 5 años de edad. La metodología implementada es cualitativa, incluyendo la investigación acción, la recolección de información se hace mediante la observación de los comportamientos naturales de la comunidad objeto de estudio.

Para los informantes clave se tomó el grado Jardín que contaba con 24 alumnos entre los 3 y 4 años de edad en el Jardín Infantil San Vicente de Paul; como instrumentos se implementó una ficha de observación, entrevistas grupales, cuestionarios y tallares lúdicos prácticos; como resultados se evidencia que los niños tras las dinámicas que se abordaron para comprender el tema de sexualidad, tienen nociones claras cuando se habla sobre su cuerpo, son más abiertos al momento de expresarse, lo hacen con propiedad, seguridad y sin apocamiento. A partir de la investigación planteada se comprueba que es necesario el trabajo en conjunto para la comprensión y noción de esta temática dado que es necesario que el niño sea orientado tanto por padres y docentes en cuestiones de sexualidad y relaciones con otros.

Calderón (2022), de la universidad tecnológica de Pereira, Colombia, en su trabajo de maestría titulado "La infancia, agentes sociales y enfoques de enseñanza en la normatividad de la educación Sexual en Colombia entre 1993 y 2008"; su objetivo fue comprender la educación sexual en la infancia Escolarizada de Colombia desde la normatividad entre 1993 y 2008; su metodología se basada en la normativa de los avances educativos frente al tema de la sexualidad desde 1993 hasta el año 2008 en Colombia, el cual tiene por finalidad describir el procedimiento utilizado para su desarrollo; con un enfoque cualitativo, usando como instrumento la matriz de análisis de datos. Los resultados de esta investigación muestran que la educación sexual surgió y ha evolucionado notablemente durante las últimas tres décadas en el marco legislativo colombiano, consistentemente con los avances derivados de La Constitución Política de 1991, contemplando los cambios. En conclusión, la educación sexual en Colombia ha tenido un desarrollo significativo desde 1993, reflejando una evolución normativa que responde a los principios de la Constitución de 1991. Este progreso destaca la importancia de adaptar las políticas educativas para abordar de

manera integral la sexualidad en la infancia escolarizada, fortaleciendo los enfoques pedagógicos y los marcos legales.

El aporte de la investigación hacia el trabajo de grado en curso, contribuye en el reconociendo del cambio en las épocas, lo que hace necesario la búsqueda de nuevas estrategias y métodos para enseñar y abarcar la temática de educación sexual.

Antecedentes regionales

Lozano y Rivera (2021), de la universidad de Pamplona, Cúcuta, Colombia en su trabajo de pregrado titulado: “Estrategias metodológicas para el fortalecimiento de la educación afectivo sexual y reproductivo en educandos de educación básica primaria”; cuyo objetivo es proponer estrategias metodológicas que fortalecen la educación afectivo sexual y reproductivo en educandos del 5º grado de básica primaria. La metodología de investigación acción de manera descriptiva, con un enfoque cualitativo. Los informantes clave se centraron en el grado 5º con un grupo de 26 estudiantes de la institución, en una edad entre 10-11 años. Como instrumento se utilizó la recolección de información, se diseñó y se aplicó la entrevista semiestructurada. Los resultados de la investigación evidenciaron una falta de información adecuada sobre educación sexual entre los estudiantes, quienes principalmente recibieron conocimientos superficiales de sus padres. La implementación de una cartilla interactiva fue efectiva para proporcionar información sólida, resolver dudas y generar interés. En conclusión, la educación sexual es fundamental reforzarla de este modo se prepara a los estudiantes para enfrentar la vida de manera responsable.

Este estudio demuestra la necesidad de abordar la afectividad y sexualidad de manera íntegra, responsable y con estrategias como el juego, el arte, los cuentos, la música y entre otros que sean llamativos y significativos para el niño.

Torres y Duran (2020), de la Universidad de Pamplona, en el municipio de Villa Rosario, con su trabajo titulado: “Las concepciones de los estudiantes del grado quinto 01 acerca de la educación sexual, afectiva y reproductiva en la institución educativa crecer y crear de villa del rosario”, tuvieron como objetivo analizar las concepciones de los estudiantes del grado quinto 01 acerca de la educación sexual, afectiva y reproductiva. Metodológicamente se basó en un estudio con un enfoque cualitativo y con un método de teoría fundamentada. Los informantes fueron 10 estudiantes del grado quinto. Para la recolección de la información se aplicó un instrumento observación participante, diario de campo, entrevista semiestructurada, procedimiento de análisis de datos y validación de los instrumentos, con 7 ítems. En los resultados obtenidos se evidencia la gran importancia del proceso metodológico que desarrolla cada docente y cómo influye en el buen desarrollo del proceso de aprendizaje de los estudiantes, debido a que los mismos demostraron un desenvolvimiento no eficiente. En conclusión, el trabajo con los estudiantes en el ámbito afectivo es fundamental, ya que la significación que se genera en ellos influye directamente en su aprendizaje. Esta intervención puede arrojar resultados oportunos que contribuyan al logro de los objetivos planteados tanto por la institución como por el docente.

Esta investigación, por lo tanto, aporta a la investigación en curso, ya que evidencia que la aplicación de metodologías efectivas es clave para alcanzar los objetivos de los proyectos educativos, asegurando así un aprendizaje integral de calidad.

Avendaño, Rueda y Casadiego (2023) de la Universidad Francisco de Paula Santander con su artículo de investigación: “Hacia una comprensión de la educación ecológica de la sexualidad” El propósito de este artículo es comprender la funcionalidad e importancia de la educación ecológica en relación con la formación integral de niños y jóvenes y su impacto en el proceso de desarrollo personal y social. El estudio se realizó a través de un enfoque cualitativo, bajo el

paradigma interpretativo con una perspectiva fenomenológica y un diseño de campo. Se seleccionaron diez participantes que hacen parte de una institución educativa pública de la ciudad de Cúcuta (Colombia), a quienes se les aplicó una entrevista en profundidad, bajo los criterios de heterogeneidad y accesibilidad: 2 estudiantes, 2 profesores, 2 personal directivo, 2 madres y 2 expertos en sexología. En los resultados, se logra inferir que la construcción del conocimiento sobre sexualidad no debe darse de forma acumulativa y sin sesgos ideológicos, ya que existen ecológicamente interrelaciones. Por ende, se concluye que es necesario abordar la educación sexual desde una perspectiva ecológica, enfatizando su relevancia en la formación integral de niños y jóvenes con un enfoque que promueva un conocimiento construido de manera interrelacionada, libre de sesgos ideológicos, para fomentar un desarrollo personal y social equilibrado y consciente.

El anterior articulo aporta a la presente investigación la importancia de que como tutores, expertos y padres de familia tienen el deber de brindar a los niños la información adecuada en temáticas de afectividad y sexualidad reconociendo que esta es importante para el desarrollo personal y social del individuo.

Bases teóricas

Educación afectivo sexual

La educación afectivo-sexual busca promover un desarrollo integral de las personas en aspectos relacionados con sus emociones, afectos y sexualidad. Asimismo, se centra en brindar información precisa, promoviendo valores como el respeto, la responsabilidad y la igualdad, y a su vez desarrolla habilidades para tomar decisiones saludables y conscientes en relación con la sexualidad y las relaciones interpersonales.

De acuerdo con la OMS, (2019) afirma:

> La educación afectivo sexual y reproductivo es un proceso que cuenta con un plan de estudios para dar a conocer los aspectos cognitivos, emocionales, físicos y sociales de la sexualidad. Su finalidad es dotar a los niños y los adolescentes de conocimientos, aptitudes, actitudes y valores que les permitan disfrutar de salud, bienestar y dignidad, establecer relaciones sociales y sexuales respetuosas, ser conscientes de la manera en que sus elecciones afectan a su propio bienestar y al de otras personas, y conocer sus derechos y velar por su protección durante toda su vida. (p.5).

Con relación a lo anterior, se destaca la necesidad de dotar a niños y adolescentes de conocimientos, habilidades y valores fundamentales para promover su salud, bienestar y dignidad. Este enfoque integral de la educación sexual no solo les permite comprender los aspectos físicos de la sexualidad, sino también desarrollar una conciencia emocional y social que favorece el respeto hacia sí mismos y hacia los demás. Al brindarles herramientas para tomar decisiones informadas y responsables, esta educación les ayuda a establecer relaciones sanas, a ser conscientes de cómo sus elecciones impactan tanto su propio bienestar como el de quienes los rodean, y a proteger sus derechos en cada etapa de su vida.

Como lo reafirman Carrera; Lameiras; Rodríguez, 2007 citadas por Lozano y Rivera 2021:

> La educación afectivo-sexual es un proceso gradual que empieza en los primeros años de vida y se prolonga hasta la muerte. Debe partir de una concepción bio-psicosocial de la sexualidad, sin sobredimensionar ni excluir ninguna de estas tres variables, lo que permitirá múltiples perspectivas de trabajo y análisis, así como gozar de un fuerte componente transformador de la sociedad y de las concepciones de la misma, al analizar críticamente el concepto de sexualidad que se ha

> interiorizado y proponer alternativas más acordes con la felicidad y la calidad de vida de las personas. (p.192)

De acuerdo a lo afirmado por las autoras, se resalta la importancia de abordar la sexualidad desde una perspectiva integral que considere los aspectos biológicos, psicológicos y sociales, permitiendo así una comprensión más amplia y profunda del tema. Este enfoque bio-psicosocial reconoce que la sexualidad no es únicamente una cuestión biológica, sino que también está influenciada por las experiencias emocionales, el entorno social y las normas culturales. Al integrar estos tres elementos, se fomenta una educación afectivo-sexual que no solo informa, sino que también transforma, ayudando a cuestionar y replantear concepciones tradicionales o estigmatizantes sobre la sexualidad. Así, esta educación se convierte en un pilar para la construcción de relaciones interpersonales más saludables y equitativas, promoviendo el respeto y el bienestar personal y colectivo a lo largo de toda la vida.

Por otra parte, Serrano, (2019) Plantea que:

> La Educación Afectivo-Sexual es un proceso educativo integral y continuo que acompaña al alumnado en el desarrollo de sus capacidades afectivas, sexuales y relacionales, proporcionándole los conocimientos, habilidades y actitudes necesarios para tomar decisiones responsables y autónomas sobre su sexualidad, vivirla de forma saludable y placentera, y construir relaciones de respeto e igualdad. (p.25)

Asimismo, la educación es un proceso continuo y multifacético que trasciende las fronteras del aula, abarcando tanto el desarrollo intelectual como el emocional, social y moral de los individuos. Va más allá de la mera transmisión de conocimientos y

habilidades, siendo un vehículo fundamental para la formación integral de las personas y su inserción activa en la sociedad. Implica el cultivo de la curiosidad, el pensamiento crítico y la creatividad, así como el fomento de valores como la empatía, la solidaridad y el respeto. La educación no solo tiene como objetivo el crecimiento individual, sino también el fortalecimiento de comunidades y la construcción de un mundo más equitativo y sostenible. Es un proceso dinámico y en constante evolución, que se adapta a las necesidades y desafíos de cada época, y que tiene el poder de transformar vidas y sociedades.

Abbagnano y Visalberghi (1992), la educación es un fenómeno sociocultural de carácter universal, que implica en sí un acto de transmisión cultural de viejas a nuevas generaciones. Se subraya "el carácter más general y fundamental de una cultura: que debe ser aprendida; o sea, transmitida en alguna forma"(p.11). Este enfoque resalta la importancia de la educación como un proceso de transmisión de valores, normas y conocimientos dentro de la sociedad, lo cual es esencial para el desarrollo de una cultura resiliente y en constante evolución.

Como lo reafirma, Michael Fullan (2020) "La educación no se trata solo de transmitir conocimiento; se trata de preparar a los estudiantes para un futuro incierto y empoderarlos para que sean agentes de cambio positivo en el mundo" (p.25). Esta perspectiva enfatiza la necesidad de una educación que vaya más allá de la mera adquisición de información, destacando su papel en el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, resolución de problemas y liderazgo.

Asimismo, Biesta (2020) enmarca que, “la educación no solo se trata de la transmisión de conocimientos, sino también de la formación de seres humanos capaces de

vivir juntos en una comunidad democrática" (p.45). Aquí se resalta la importancia de una educación integral que fomente el desarrollo de competencias sociales y emocionales, esenciales para la construcción de relaciones saludables y respetuosas desde una edad temprana.

Desarrollo psicosexual del niño

Según Sigmund Freud (1905) la sexualidad es un aspecto fundamental de la personalidad de cada individuo y no se trata de algo que surge repentinamente durante la adolescencia, juventud o adultez. La forma en que una persona experimenta su sexualidad está influenciada por factores como la crianza, la educación, la edad, la cultura, la región geográfica, la familia y el contexto histórico. A menudo se confunde el concepto de sexualidad con los de sexo o relaciones sexuales, lo cual limita la comprensión de la sexualidad al ámbito del contacto genital. Sin embargo, la sexualidad abarca no solo el sexo y las relaciones sexuales, sino también el afecto y las relaciones humanas.

Freud considera la sexualidad como un componente esencial de la personalidad que influye en muchas de nuestras decisiones, incluso a nivel instintivo. Factores como las fuentes de placer, la atracción hacia la pornografía y la percepción de la sexualidad desempeñan un papel importante en su pensamiento psicoanalítico. Su teoría sostiene que la sexualidad no se limita a la psicología de los adultos, sino que también está presente en la infancia, donde se manifiestan ciertas pasiones sexuales.

La visión de Freud sobre la sexualidad es mucho más amplia de lo que comúnmente se cree. Para él, la sexualidad está relacionada con todo lo que genera placer, diferenciándola de la genitalidad (o lo que se podría llamar la pulsión sexual). Una de las ideas más innovadoras de la teoría del psicoanálisis de Freud es la existencia de instintos

sexuales durante la infancia, los cuales atraviesan distintas fases o etapas de desarrollo. Sintéticamente:

- ***Etapa oral:***

Se caracteriza por la boca como zona erógena principal, incluyendo labios, lengua y paladar, y abarca desde el nacimiento hasta el primer año de vida. Las actividades de succión y masticación son fundamentales, ya que la alimentación es la principal forma de interacción del bebé. A través de la boca, el bebé experimenta placer mediante la succión y el sabor, al tiempo que satisface el hambre. En esta fase, se hacen los primeros intentos de satisfacer las demandas libidinales, siendo la boca el centro del placer y el medio principal de exploración del entorno. También se presentan angustias relacionadas con la destrucción y la separación.

- ***Etapa anal:***

Se centra en los esfínteres como la zona erógena principal y abarca de los 1 a los 3 años de edad. En esta etapa, las actividades de retención y expulsión son fundamentales, ya que el niño aprende a controlar los movimientos del intestino y la vejiga mediante el desarrollo del control de esfínteres y la formación de hábitos. El ano se convierte en el foco del placer, y surgen los primeros elementos de voluntad y control sobre las funciones corporales, lo cual genera una sensación de logro e independencia. El placer y el erotismo se relacionan con la posesión, la acumulación y el impacto de estas acciones en los demás. Durante esta fase, también se desarrollan sentimientos de omnipotencia, el origen del asco y la angustia por la separación.

- ***Etapa fálica:***

La zona erógena se centra en los genitales, y corresponde a la edad de tres a seis años. Aunque Freud no definió una fase uretral específica dentro del desarrollo psicosexual, sí describió una etapa intermedia durante la fase anal que ocurre alrededor de los dos años. Durante este periodo, el niño experimenta placer al controlar la vejiga, al retener y expulsar la orina, así como al observar sus genitales. Como resultado de estas experiencias, se da inicio a la curiosidad sexual, lo cual conduce al orgullo fálico y a la exploración erótica. Posteriormente, estos procesos dan lugar a las primeras teorías sexuales infantiles, incluyendo el Complejo de Edipo, el cual implica el deseo hacia la madre, los celos y la rivalidad con el padre, además de la angustia de castración y la envidia fálica.

- ***Etapa de latencia:***

Abarca de los seis a los doce años, no se identifica una zona erógena específica. Este intervalo corresponde al periodo entre dos etapas de elección de objeto sexual. Durante esta fase, se forman estructuras psíquicas superiores que se oponen y restringen el impulso sexual, limitando su expresión como si fueran diques. Entre estas barreras se encuentran el asco, el sentimiento de vergüenza y las demandas ideales en lo estético y lo moral. Además, se caracteriza por una quiescencia sexual y un desarrollo significativo de la identidad, del Yo y del Superyó. En este proceso, el niño explora y establece vínculos sociales, se involucra con grupos de referencia y desarrolla habilidades sociales y de comunicación. Asimismo, emergen el pudor y la vergüenza relacionados con la sexualidad.

- ***Etapa genital:***

Se centra en los genitales como zona erógena y abarca desde los doce años hasta la muerte. Esta fase representa la etapa final del desarrollo psicosexual, en la cual se alcanza la maduración sexual y se desarrolla un fuerte interés por el sexo y las relaciones sexuales. Comienza durante la pubertad y la adolescencia, extendiéndose a lo largo del resto de la vida. Durante este periodo, se consolida la identidad, se incrementa el interés por el bienestar de los demás y se busca un equilibrio entre las diferentes áreas de la vida. Asimismo, se logra una madurez sexual adulta que lleva a la búsqueda de relaciones sexuales y afectivas maduras.

Inteligencia emocional

La inteligencia emocional se refiere a la capacidad de reconocer, comprender y gestionar las emociones, así como de identificar y relacionarse adecuadamente con las emociones de los demás, esto abarca habilidades como el autocontrol, la empatía, la motivación y la habilidad para manejar relaciones interpersonales de forma eficaz. Según Goleman (1998) define la inteligencia emocional como: “La capacidad potencial de que disponemos para aprender las habilidades prácticas basadas en uno de los siguientes elementos o componentes: la conciencia de uno mismo, la motivación, el autocontrol, la empatía y la capacidad de relación” (p.46). Es esencial reconocer que el identificar y gestionar las emociones desde una temprana edad permite fortalecer y desarrollar habilidades interpersonales e intrapersonales.

Las etapas del desarrollo emocional

Cada una de las habilidades de la inteligencia emocional se aprende desde la infancia, por lo que la educación familiar es un elemento clave en el desarrollo de una persona emocionalmente inteligente. Si esto no ocurre en el período exacto, en el así conocido como período crítico, es posible, dada la plasticidad del cerebro, trabajar en él más tarde. En relación a lo anterior, Pérez et al (1996) afirma que "La educación emocional ha de comenzar en los primeros meses, adaptarse a la edad del niño, proseguir durante la edad escolar juntamente con los esfuerzos de la familia, la escuela y la comunidad en general". Las habilidades de la inteligencia emocional se manifiestan desde la infancia y se van desarrollando de manera natural a medida que se avanza en el proceso de aprendizaje a lo largo de la vida.

Desde los 6 a los 10 años se comienza a discutir las emociones, aparece una metacognición de la emoción. En esta fase es cuando los niños comienzan a comprender que hay ciertos acontecimientos que provocan dos sentimientos al mismo tiempo, aceptando, primero, la posibilidad de experimentar dos emociones parecidas y/o contradictorias. Para llegar a esta fase se necesita una evolución de la comprensión emocional, que depende de los progresos que van teniendo lugar en el ámbito cognitivo. Por otra parte, como lo plantea Palacios e Hidalgo (1999), la experiencia social es igualmente necesaria para la comprensión de la ambivalencia emocional, porque la sociedad permite experimentar las diversas emociones en sí misma y observarlas en los demás.

Asimismo, Perez et.al (1996) señala que, estas etapas conducen al aprendizaje emocional que se evidencia a través de la imitación; el niño necesita desarrollar su potencial

emocional, expresado mediante la sonrisa, el llanto y los gritos. Es esencial que el niño esté acompañado y no se le impida expresar su afectividad, pero también que se le enseñe a ser emocionalmente competente, aprendiendo a vivir de una manera emocionalmente adecuada.

Es así que, Goleman (2001) considera que la conciencia de los propios estados de ánimo es el primer elemento de la inteligencia emocional, lo cual implica ser consciente de la metacognición, definida como una atención y conciencia constante sobre los propios estados internos. Una persona aplica la metacognición cuando es capaz de gestionar emociones negativas, la ira y otros estados emocionales intensos que requieren un mayor control. No se trata de rechazar las emociones negativas, sino de canalizarlas, permitiendo que la corteza prefrontal siga funcionando de manera efectiva a través de la memoria de trabajo. Cabe recordar que la memoria de trabajo se ve afectada cuando predominan las emociones negativas.

Desarrollo psicosocial

Las teorías psicosociales formuladas por Erik Erikson proponen que los individuos atraviesan una secuencia de etapas que constituyen un ciclo vital. Según Erikson (1980), el desarrollo de la identidad personal se manifiesta como la necesidad del estudiante de destacarse y, en ocasiones, ser diferente a los demás. Esto cobra mayor relevancia durante la adolescencia media, cuando la pertenencia a grupos como el vecindario, equipos deportivos y amistades se vuelve crucial, lo que genera diversas actitudes, tales como:

- Oportunidades para aprender a relacionarse con compañeros de la misma edad.
- Desarrollo del control sobre su comportamiento social.
- Adquisición de nuevas habilidades e intereses propios de la etapa.

- Compartición de problemas y sentimientos comunes.

Erikson (1972) define el desarrollo psicosocial como la forma en que la interacción del individuo con su entorno se ve influenciada por cambios fundamentales en su personalidad. Este concepto es esencial para comprender el comportamiento de los estudiantes y las transformaciones que experimentan en su vida universitaria. Los cambios en la personalidad son resultado de etapas específicas, cada una marcada por situaciones particulares que afectan a la persona. A lo largo de la vida, las personas enfrentan una secuencia particular de susceptibilidades, lo que implica que todos experimentan crisis o etapas similares de desarrollo psicosocial.

Las crisis pueden resolverse de manera positiva o negativa, y su resolución puede verse afectada por el entorno. Las resoluciones positivas suelen incrementar las capacidades del individuo para interactuar con su entorno, mientras que las negativas indican una limitación en esas capacidades para enfrentar las circunstancias. Erikson (1972) sostiene que las diferentes etapas del desarrollo psicosocial ocurren a edades similares en todos los individuos. Los cambios más significativos se producen durante la adolescencia, al pasar de la vida familiar a la integración en la vida social. Se espera que el adolescente logre una inserción autónoma en su contexto social, asumiendo una independencia que le permita orientarse hacia roles y metas que se alineen con sus habilidades y el contexto ambiental.

Durante la adolescencia temprana, se establecen vínculos de amistad muy cercanos con otros del mismo sexo, y las relaciones con el sexo opuesto suelen hacerse en grupo. Existe una notable pérdida de idealización hacia las figuras de autoridad, a las que se tiende a evitar y distanciar, manifestando comportamientos de desobediencia. Los conceptos

fundamentales en las teorías psicosociales incluyen las etapas o fases, la crisis del desarrollo, la inconsistencia del desarrollo y las tareas del desarrollo.

Marco conceptual

Dado el valor de ciertos términos en el desarrollo de la investigación, es imprescindible realizar una revisión bibliográfica de lo aportado por distintos autores, con el objetivo de tener una perspectiva integral sobre cada concepto, los cuales se presentan a continuación.

Educación

La educación es un proceso continuo y multifacético que trasciende las fronteras del aula, abarcando tanto el desarrollo intelectual como el emocional, social y moral de los individuos. De acuerdo con Abbagnano y Visalberghi (1992) consideran la educación como un fenómeno sociocultural universal, esencialmente un acto de transmisión cultural de una generación a otra, enfatizando la perpetuación de valores, normas y conocimientos (p.11). Así mismo, Biesta (2020) enmarca que la educación no solo trata de la transmisión de conocimientos, sino también de la formación de seres humanos capaces de vivir juntos en una comunidad democrática, subrayando la importancia de una educación integral que fomente competencias sociales y emocionales (p.45). Por tanto, la educación debe formar tanto en conocimientos como en habilidades sociales, fomentando el respeto y la convivencia para contribuir positivamente a la sociedad.

Educación afectiva

La educación afectiva es un componente fundamental para desarrollar habilidades socioemocionales en los estudiantes, constituyéndose en una herramienta clave para que puedan enfrentar los desafíos de una sociedad en constante cambio. De acuerdo con Costa Rodríguez

(2021), la educación afectiva es el medio que facilita a los estudiantes aprender a reconocer y gestionar sus emociones, lo cual contribuye al desarrollo de su inteligencia emocional (p.19). Asimismo, Posso Pacheco et al. (2022) sostiene que incorporar la educación afectiva en el ámbito educativo puede elevar la calidad de vida de los estudiantes, al potenciar su habilidad para enfrentar situaciones emocionales y sociales difíciles(p.19).en este sentido, la educación afectiva no solo mejora el manejo emocional individual, sino que también fomenta la empatía y relaciones interpersonales saludables, fundamentalmente para formar estudiantes emocionalmente inteligentes y socialmente responsables.

Educación sexual

La educación sexual es un proceso integral que proporciona conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para comprender y vivir de manera saludable y responsable la sexualidad. La UNESCO (2018) define la ESI como un proceso curricular para la enseñanza y aprendizaje de los diversos aspectos de la sexualidad, promoviendo una comprensión completa y saludable (p.16). Por otra parte, Molina (2009, como se cita en Lozano y Rivera, 2022) destaca que la ESI va más allá de la información, abogando por un enfoque basado en la atención a la diversidad, el respeto y la valoración de las diferencias, evitando la discriminación y creando un ambiente educativo inclusivo (p.420). Así, la educación sexual debe ir más allá de lo biológico, promoviendo la reflexión sobre valores, emociones y relaciones humanas. Es clave fomentar el respeto hacia la diversidad y el autocuidado, contribuyendo a una sociedad más equitativa, donde cada persona ejerza sus derechos sexuales y reproductivos de forma informada y responsable.

Estrategias

Las estrategias son las técnicas o enfoques que los docentes utilizan para facilitar el aprendizaje, adaptándose a las necesidades y características de los estudiantes, con el fin de mejorar su desarrollo académico y personal. De acuerdo con Pamplona et al. (2019) las estrategias de enseñanza se relacionan con la metodología del docente para lograr que los contenidos, temáticas e información logren ser aprendidas por el estudiante y se genere el desarrollo de competencias" (p. 14). De igual forma Zimmerman (2019) resalta que estás estrategias también pueden fomentar la autonomía, la motivación y la autoeficacia en los estudiantes, lo que puede influir de manera positiva en su rendimiento académico general (p.2) Así, la aplicación de estrategias adecuadas no solo mejora el aprendizaje de los contenidos, sino que también promueve la autonomía, la motivación y la autoeficacia de los estudiantes. Por lo tanto, es fundamental que los docentes sigan explorando y utilizando diversas estrategias que se ajusten a las necesidades de sus alumnos.

Estrategias lúdicas

Las estrategias lúdicas son herramientas pedagógicas que integran el juego y actividades recreativas para facilitar el aprendizaje, generando experiencias interactivas y significativas que motivan a los estudiantes. En el ámbito educativo, este enfoque es crucial, ya que estimula la participación activa y favorece el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales. Según Martínez y García (2021), "las estrategias lúdicas permiten que el estudiante adquiera conocimientos de manera más amena, fortaleciendo tanto el pensamiento crítico como la resolución de problemas" (p.52). Estas estrategias no solo promueven la motivación y la curiosidad, sino que también adaptan el proceso de enseñanza a las necesidades y estilos de aprendizaje de los alumnos, logrando un impacto más profundo y duradero.

Lo propuesto por Rodríguez y Sánchez (2023) refuerza esta idea, señalando que "las estrategias lúdicas, cuando se implementan correctamente, logran conectar las emociones con el aprendizaje, favoreciendo la retención de conocimientos y la creatividad en los estudiantes" (p.36). Al combinar la diversión con objetivos educativos concretos, estas actividades se asemejan a situaciones reales, lo que prepara a los estudiantes para enfrentarse a desafíos cotidianos de manera efectiva. Además, estas estrategias permiten que los estudiantes experimenten el aprendizaje de una manera menos rígida y más adaptativa.

Finalmente, es importante recalcar que las estrategias lúdicas van más allá del simple entretenimiento. Tal como lo expresan Fernández y López (2024), "estas actividades permiten un desarrollo integral del estudiante, vinculando el aspecto emocional con la cognición, lo que potencia el aprendizaje y evita la memorización mecánica" (p.28). A través de estas estrategias, los estudiantes no solo disfrutan del proceso de aprendizaje, sino que también fortalecen habilidades prácticas que pueden implementar en situaciones de la vida real.

Juego

El juego es una actividad fundamental para el desarrollo cognitivo y social de los niños, ya que permite la exploración del entorno y la interacción con los demás. Según Ramos (2019), el juego "es una herramienta que facilita el aprendizaje, ya que proporciona un espacio para que los niños experimenten, descubran y asimilen conocimientos de manera lúdica" (p.22). Además, López (2021) señala que el juego "fomenta el desarrollo de habilidades sociales, emocionales y cognitivas, permitiendo que los participantes aprendan a resolver conflictos, tomar decisiones y expresar sus emociones en un entorno controlado" (p.35). En el ámbito educativo, el juego se utiliza como una estrategia didáctica para promover el aprendizaje significativo, donde los

estudiantes no solo adquieren conocimientos, sino que también desarrollan competencias clave para su vida personal y profesional.

Marco legal

La sexualidad, reconocida como una parte esencial de la identidad humana, debe desarrollarse de forma integral, abarcando desde la satisfacción de necesidades afectivas hasta la expresión de amor y contacto íntimo. En este sentido, la Declaración Universal de los Derechos Humanos, en el artículo 13 del Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales, establece que "La enseñanza primaria debe ser obligatoria y asequible a todos gratuitamente", destacando la importancia de una educación que incluya la formación en derechos sexuales.

En el marco legal colombiano, la Ley 1098 del 2006, en su artículo 44, dispone que los directivos y docentes de los establecimientos educativos deben implementar mecanismos para orientar a la comunidad educativa en temas de salud sexual y reproductiva, así como en la vida en pareja. Esto implica que cada institución educativa del país tiene la responsabilidad de promover estrategias para la formación afectiva, reproductiva y sexual de sus estudiantes, cumpliendo así con el derecho a la educación sexual comprensiva.

Asimismo, la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) garantiza la educación sexual integral en todos los niveles educativos, enfocándose en el desarrollo pleno de los educandos y promoviendo una sexualidad sana y responsable. Esta ley específica que la educación sexual debe estar adaptada a las necesidades físicas, psíquicas y afectivas de los estudiantes según su edad, contribuyendo al ejercicio de varios derechos sexuales, tales como el derecho a la educación sexual comprensiva y el derecho a información basada en el conocimiento científico.

El Código de Infancia y Adolescencia (Ley 1098 de 2006) tiene como finalidad garantizar a los niños, niñas y adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en un ambiente protegido y en el seno de una familia y comunidad. Esta normativa establece que las instituciones educativas deben velar por el bienestar de los estudiantes y protegerlos de cualquier riesgo, incluidas situaciones que comprometan su desarrollo sexual y reproductivo.

Por otra parte, la Ley de Convivencia Escolar (Ley 1620 de 2013) define la educación para el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos como aquella orientada a formar personas capaces de reconocerse como sujetos activos titulares de derechos en materia sexual y reproductiva. Además, establece la obligación de promover un ambiente escolar favorable para el ejercicio de una sexualidad libre, satisfactoria, responsable y sana, en la que se respeten derechos fundamentales como el derecho a la autonomía sexual, la integridad sexual, y la seguridad del cuerpo.

De acuerdo con la normativa expuesta, se evidencia la necesidad de garantizar el derecho a una sexualidad sana, libre y responsable mediante la implementación de estrategias educativas efectivas. La presente investigación se fundamenta en esta legislación, destacando que la promoción de los derechos sexuales es una obligación tanto del Estado como de las instituciones educativas. Esto incluye el derecho a la libertad sexual, el derecho a la equidad sexual, y el derecho al cuidado de la salud sexual, que son esenciales para el desarrollo integral de los individuos y para asegurar que la educación promueva la calidad de vida, el bienestar y el pleno ejercicio de la sexualidad.

Propuesta

Jugando y creciendo juntos: ¡Descubriendo mi cuerpo y mis emociones!

A continuación, se presenta la propuesta "Jugando y creciendo juntos: ¡Descubriendo mi cuerpo y mis emociones!", la cual tiene como propósito abordar el problema esencial de estudio: la falta de una educación afectivo-sexual integral. Esta propuesta busca desarrollar y fortalecer el conocimiento de los niños sobre su cuerpo y emociones a través de actividades lúdicas, facilitando un enfoque estructurado y comprensivo que fomente el bienestar de los estudiantes.

Durante el proceso de investigación formativa se identificaron importantes carencias en cuanto al conocimiento sobre sexualidad y afectividad entre los niños de tercer grado. Se evidenció que estos estudiantes no contaban con herramientas suficientes para comprender y manejar adecuadamente su desarrollo sexual y emocional, lo cual puede tener repercusiones significativas en su salud física, emocional y en sus relaciones interpersonales. Estas falencias también contribuyen a la reproducción de patrones sociales que perpetúan estereotipos y desigualdades de género.

Además, se encontró que las estrategias pedagógicas empleadas actualmente no son adecuadas para abordar este aspecto de la educación, ya que suelen centrarse en metodologías tradicionales que limitan la participación activa y el interés de los estudiantes. Por ello, se requiere un cambio en la praxis educativa que permita implementar estrategias más dinámicas y atractivas, capaces de motivar a los niños y de hacerlos protagonistas de su proceso de aprendizaje.

La propuesta que se presenta, se basa en actividades lúdicas diseñadas para desarrollar la empatía, el respeto por la diversidad, la comunicación efectiva y la comprensión de los límites personales. Actividades como mesas de conversación, juegos y dinámicas que buscan fomentar la

creatividad, la imaginación, y la participación activa de los estudiantes, mientras promueven un aprendizaje significativo sobre la afectividad y la sexualidad.

A través de estas actividades, se pretende fortalecer la autoestima, el respeto mutuo y la capacidad para establecer relaciones interpersonales sanas, contribuyendo así al bienestar integral de los niños y preparándolos para enfrentar situaciones de la vida diaria con mayor conciencia y responsabilidad.

Fundamentación teórica de la propuesta

La educación afectivo-sexual en los niños es esencial para su desarrollo emocional y social, puesto que les proporciona herramientas para comprender su cuerpo, emociones y relaciones interpersonales de manera saludable. Además, ayuda a prevenir conductas de riesgo y fomenta el respeto hacia los demás. Como señala Scarpeta, D. (2010) Citado por Berrío, Díaz y Tobón (2019)

> A través de la sexualidad se expresan formas de pensar, de interactuar y de vivir que se aprenden mediante los modelos y pautas de la familia, la escuela, los amigos, la sociedad, los medios de comunicación, entre otros lo que significa que está contextualizada en la cultura y la época en las que vive el individuo; no es permanente, es cambiante. (p. 35).

Para facilitar que los estudiantes adquieran este conocimiento, es fundamental que el docente integre en su práctica pedagógica estrategias que faciliten el proceso de aprendizaje. Siguiendo el enfoque de Jiménez (2019), la lúdica es comprendida como una dimensión transversal a toda la experiencia humana, que va más allá de ser una ciencia o una disciplina. Este pedagogo colombiano resalta que la lúdica se manifiesta en la cotidianidad y está intrínsecamente ligada al desarrollo de las dimensiones psíquicas, biológicas, culturales y sociales del ser humano. Se trata

de una vivencia que emerge del placer y la emoción, y se encuentra en la práctica de actividades que surge de la voluntad individual, contribuyendo así al sentido de la existencia.

Finalmente, desde la perspectiva de la teoría psicosexual de Freud, el desarrollo afectivo-sexual en la infancia está estrechamente relacionado con la evolución de las etapas psicosexuales, como la oral, anal y fálica, que influyen en la formación de la personalidad y en cómo los individuos experimentan y expresan su sexualidad en la vida adulta. Por ello, una educación afectivo-sexual adecuada puede ayudar a los niños a superar de manera saludable los conflictos propios de estas etapas, promoviendo un desarrollo emocional equilibrado.

Descripción de actividades

Actividad 1 mural de las emociones

Para el desarrollo de esta actividad, se le entregará a cada estudiante una ficha en la cual tendrán un espacio para dibujar o escribir palabras sobre sus emociones. En el aula, habrá un mural con varias secciones dedicadas a diferentes situaciones relacionadas con la sexualidad y las relaciones interpersonales, tales como "amistad", "amor propio", "respeto", y "confianza".

La actividad consiste en colocar una canción tranquila y motivadora. Durante la duración de la canción, los estudiantes podrán dibujar o escribir palabras sobre cómo se sienten en cada una de las situaciones mencionadas. Al finalizar la canción, la maestra elegirá de manera aleatoria a nueve estudiantes para que compartan alguna de las palabras o dibujos que realizaron, los cuales se colocarán en una sección correspondiente del mural.

Actividad 2 el árbol de la autoestima

En esta actividad, Cada estudiante dibujará un árbol grande en su hoja o cartulina, el cual será el centro de la actividad. Posteriormente, se les entregarán varias hojas de papel más pequeñas,

que representarán las hojas del árbol. En cada una de estas hojas, los niños deberán escribir o dibujar algo que los haga sentir orgullosos de sí mismos. Esto puede incluir cualidades personales, logros importantes, habilidades que han desarrollado, o cualquier otra cosa que los haga sentir valiosos. Algunos ejemplos pueden ser "soy un buen amigo", "aprendí a leer un libro", "soy bueno dibujando", o "ayudo a mis compañeros".

A medida que vayan completando sus hojas, los niños las colocarán en las ramas de su árbol, decorándolo con todas las cualidades y logros que han identificado. De esta manera, cada niño podrá visualizar claramente las cosas positivas que forman parte de sí mismo, creando un "Árbol de la Autoestima" que simboliza sus fortalezas y capacidades.

Actividad 3 círculo de la empatía

Para llevar a cabo la actividad llamada "El Círculo de la Empatía", se comenzará utilizando el juego de "La Papa Está Caliente" para seleccionar a los niños que participarán, lo que hará que el proceso de elección sea divertido y dinámico. Los niños se sentarán en un círculo y se les proporcionará una pelota. Mientras suena música, se pasará la pelota y cuando la música se detenga, el niño que tenga la pelota será el primero en participar.

Seguidamente, este niño compartirá una experiencia reciente en la que haya sentido una emoción fuerte, ya sea felicidad, tristeza, enojo o cualquier otro sentimiento significativo. Durante su turno, los demás deberán escuchar atentamente sin interrumpir, luego, introducirá su mano en una caja de preguntas y deberá responder a cuestiones como "¿Cómo te sentiste en ese momento?" o "¿Qué crees que podrías hacer la próxima vez para manejar esa emoción?", lo que permitirá que el niño se sienta apoyado y comprendido.

Actividad 4 lo que me gusta y lo que no me gusta

Para comenzar, se preparará una lista de actividades o situaciones comunes que los niños pueden experimentar, como "dar abrazos", "compartir juguetes", "estar solo cuando me siento triste", entre otras. Una vez que la lista esté lista, se explicará a los niños que deberán señalar si les gusta o no cada actividad. Esto se puede hacer utilizando tarjetas de colores o levantando la mano, según lo que les resulte más cómodo. Cada vez que se presente una actividad, los niños indicarán su preferencia, lo que les permitirá ver cómo cada uno tiene diferentes gustos y límites personales.

Después de la actividad, se abrirá un espacio dónde se les entregará a los niños una hoja donde habrá un círculo rojo y uno verde, frente al círculo rojo los niños deberán describir una situación que no les agrade y frente al círculo verde expresarán qué deben hacer los demás para que la situación sea agradable. Se fomentará un diálogo en el que los niños puedan compartir sus pensamientos sobre las preferencias de sus compañeros y la importancia de crear un ambiente en el que todos se sientan cómodos y respetados.

Actividad 5 mi cuerpo, mi espacio: aprendiendo a respetar y proteger

La actividad comenzará con la clasificación de imágenes alusivas a las partes del cuerpo, que estarán enumeradas del 1 al 8. Para ello, se colocarán estas imágenes debajo de algunas mesas del aula. Los niños deberán buscar las imágenes y clasificarlas en una cartelera que estará disponible en la pared, organizándolas en dos categorías: partes públicas (visibles) y partes privadas (que no deben ser tocadas por otros). Asimismo, a medida que se mencionen las partes públicas y privadas se irá realizando un conversatorio para mencionar las funciones de estas partes.

Una vez que se haya completado la clasificación de las imágenes en el aula, se llevará a cabo la segunda parte de la actividad en el patio del colegio. En este espacio al aire libre, se marcará

un área alrededor de cada niño utilizando ula ulas, creando un círculo que representará su espacio personal. Se les explicará que este es su "castillo" y que tienen el derecho de decidir quién puede entrar y quién no.

Actividad 6 ¡Exploradores de Sueños! Profesiones para Todos

En el desarrollo de esta actividad, a cada niña se le entregará un cintillo con una imagen de una profesión tradicionalmente masculina, como ingeniero o médico, mientras que a cada niño se le asignará un cintillo con una imagen de una profesión comúnmente considerada femenina, como enfermera o maestra.

Después de que todos los niños y niñas tengan sus cintillos, se realizará una reflexión en grupo. Se les invitará a compartir sus sentimientos al llevar el cintillo y se plantearán preguntas como: ¿Qué piensan de la profesión que tienen en el cintillo? ¿Les gustaría ser esa profesión en el futuro? Esta discusión permitirá que los niños expresen sus pensamientos y sientan que sus voces son escuchadas, mientras exploran las ideas preconcebidas sobre las profesiones y el género. A continuación, se proporcionarán hojas de papel y colores para que cada niño y niña dibuje o escriba sobre una profesión que les gustaría tener, sin importar si es tradicionalmente masculina o femenina. La actividad culminará con una presentación en la que cada niño compartirá su dibujo o escrito con el grupo, explicando por qué eligieron esa profesión y qué les atrae de ella.

Tabla 1

Resumen de plan de acción

OBJETIVOS	ACTIVIDAD	ACCIONES-CONTENIDO	RECURSOS	RESPONSABLE	FECHA TIEMPO
Desarrollar la conciencia emocional y la habilidad para identificar y comunicar las propias emociones, así como comprender las emociones de los demás.	Actividad 1 Mural de las emociones	Mural: "amistad", "amor propio", "respeto", "confianza". Compartir palabras/dibujos.	Fichas Cartulina Marcadores Música Mural en el aula	Nayarith Alvarez Montero Karen Yuliana Peñaloza Quiroga	02/10/2024 Tiempo: 60 minutos
Ayudar a los niños a identificar sus fortalezas y talentos.	Actividad 2 Árbol de autoestima	Dibujar un árbol. Hojas pequeñas: cualidades/logros. Colocar hojas en ramas.	Papel grande o cartulina Hojas de papel Colores.	Nayarith Alvarez Montero Karen Yuliana Peñaloza Quiroga	04/10/2024 Tiempo: 60 minutos

Promover la escucha activa y el entendimiento de las experiencias de los demás	Actividad 3 Círculo de la empatía	Juego: "La Papa Está Caliente". Compartir experiencias emocionales. Responder preguntas sobre emociones.	Pelota Música Caja de preguntas.	Nayarith Alvarez Montero Karen Yuliana Peñaloza Quiroga	15/10/2024 Tiempo: 60 minutos
Enseñar a los niños a identificar y comunicar lo que les gusta y lo que no les gusta, especialmente en relación con su espacio personal.	Actividad 4 Lo que me gusta y lo que no me gusta	Lista de actividades. Expresar gustos: tarjetas/levantar la mano. Diálogo sobre preferencias.	Tarjetas de colores Hojas para actividades Lápices	Nayarith Alvarez Montero Karen Yuliana Peñaloza Quiroga	18/10/2024 Tiempo: 60 minutos
Aprender a respetar y proteger el espacio	Actividad 5 Mi Cuerpo, Mi Espacio:	Clasificación: partes públicas y privadas.	Imágenes de partes del cuerpo	Nayarith Alvarez Montero	21/10/2024 Tiempo: 60 minutos

personal y las partes del cuerpo.	Aprendiendo a Respetar y Proteger	Conversatorio sobre funciones. Marcar espacio personal: "castillo".	Cartelera, Ula ulas.	Karen Yuliana Peñaloza Quiroga	
Desarrollar la comprensión de los roles de género y el respeto por las diferencias.	Actividad 6 ¡Exploradores de Sueños! Profesiones para Todos	Clasificación de profesiones. Reflexión grupal. Dibujar/escribir sobre profesiones deseadas. Presentación de elecciones.	Cintillos con imágenes Hojas de papel Colores.	Nayarith Alvarez Montero Karen Yuliana Peñaloza Quiroga	24/10/2024 Tiempo: 60 minutos

Fuente: Alvarez y Peñaloza, 2024

Tabla 2

Cronograma

ACTIVIDAD	Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre			
	SEMANAS				SEMANAS				SEMANAS				SEMANAS			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA O ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN	x	x														
CAPÍTULO I. PROBLEMA			x	x												
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO-PROPUESTA							x									
CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO								x								
APLICACIÓN DIAGNOSTICO								x								
EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA									X		x	x				

ANÁLISIS DE LOS DATOS, FASE DIAGNOSTICA ANÁLISIS DE LOS DATOS, FASE EJECUCIÓN							x		X		x	x				
CONCLUSIONES												x				
REDACCIÓN FINAL													x			
DESIGNACIÓN Y ENTREGA DE TRABAJO DE GRADO A JURADOS													x			
OBSERVACIONES Y CORRECCIONES														x		
SUSTENTACIONES															x	
REGISTRO DE NOTAS																x

CAPITULO III

Marco metodológico

Para el desarrollo de una investigación es fundamental comprender los aspectos metodológicos que guiarán la comprobación del estudio. En palabras de Franco (2011), el marco metodológico "es el conjunto de acciones destinadas a describir y analizar el fondo del problema planteado, a través de procedimientos específicos que incluye las técnicas de observación y recolección de datos, determinando el 'cómo' se realizará el estudio, esta tarea consiste en hacer operativa los conceptos y elementos del problema que estudiamos" (p. 118). Reconociendo lo planteado por el autor, se puede afirmar que el marco metodológico se basa en la realización de procedimientos orientados a solucionar el problema de investigación, utilizando diversas herramientas. Por tanto, es necesario detallar los principales componentes, como las técnicas de observación, recolección de datos, y el procedimiento de análisis, que se seleccionarán para el desarrollo de la investigación.

Enfoque investigativo

La presente investigación se basó en el enfoque cualitativo, el cual, según Vera (2015), se enfoca en "el estudio de la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una situación o problema determinado" (p. 103). Este enfoque busca ofrecer una descripción integral y detallada del fenómeno estudiado, con el objetivo de comprender la realidad desde las propias interpretaciones de los participantes. A diferencia de enfoques cuantitativos, el cualitativo no se centra en la medición numérica, sino en el análisis profundo de los significados y experiencias individuales. Así, se pretende descubrir conocimientos y avances en las temáticas educativas involucradas en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, utilizando métodos como

la observación y la entrevista, que permiten captar las perspectivas y significados atribuidos por los actores sociales en su contexto.

Método de investigación

En la presente investigación se asumió el método de investigación-acción pedagógica, el cual, según Kemmis (1984), es "una forma de indagación autorreflexiva realizada por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección, por ejemplo) en situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: sus propias prácticas sociales o educativas; su comprensión sobre las mismas; y las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas, por ejemplo)" (p. 4).

Este método se adapta perfectamente al contexto de la educación afectivo-sexual en los niños, ya que fomenta una reflexión constante sobre la práctica educativa, permitiendo a los docentes evaluar y mejorar sus estrategias de enseñanza para abordar temas relacionados con el desarrollo afectivo y sexual de manera adecuada y efectiva. De esta forma, no solo se busca el mejoramiento de las prácticas pedagógicas, sino también la transformación de las dinámicas y el ambiente escolar, asegurando un espacio seguro y comprensivo para los niños en relación con estos temas.

A su vez, Restrepo (2004), señala esta investigación como un “sistema de ideas, conceptos, hipótesis, generalizaciones y postulados sobre la implementación de la educación en tanto enseñanza y formación” (p.93). En otras palabras, la investigación-acción es un método en el que los participantes experimentan o aprenden sobre situaciones sociales para mejorar y comprender los procesos educativos y sociales. Además, se considera una herramienta para fomentar el

conocimiento educativo sobre los cambios sociales y las situaciones de la vida real que surgen a partir de los objetos de estudio.

El proceso de investigación-acción se desarrolló a través de tres fases. En la fase de deconstrucción, se identificaron carencias en la enseñanza de la educación afectivo-sexual, como la ausencia de estrategias que promovieran la comprensión de conceptos sobre relaciones interpersonales y el respeto por la diversidad. Durante la fase de reconstrucción, se elaboraron nuevas propuestas pedagógicas, integrando actividades lúdicas y recursos didácticos adaptados a la edad de los niños, para fomentar una comprensión clara y natural del desarrollo afectivo y sexual. Por último, en la fase de validación, se implementaron y evaluaron estas estrategias, observando mejoras significativas en la participación de los niños, su comprensión del respeto mutuo, y la capacidad de expresar sus emociones de manera adecuada.

Finalizada la propuesta, se analizó la información obtenida, lo cual permitió evidenciar la efectividad de las estrategias implementadas a través de los avances presentados por parte de los niños. Estos avances se reflejaron en un mayor entendimiento sobre la educación afectivo-sexual, reconociendo la importancia de cada proceso en su formación integral. Los niños demostraron ser más capaces de expresar adecuadamente sus emociones, de respetar la diversidad y de comunicarse de manera asertiva con sus compañeros y adultos. De esta forma, se fortaleció su capacidad de adquirir diferentes aprendizajes, contribuyendo significativamente a su desarrollo afectivo y social dentro del entorno educativo.

Escenario de investigación

El contexto de investigación se refiere al entorno en el que se desarrolla el estudio, entendido como el espacio físico y social donde se recolectarán los datos necesarios. Según Salinas

y Cárdenas (2009), este entorno debe ser accesible para el investigador y debe existir una relación de confianza con los participantes para asegurar la calidad de la información recogida (p.45). Reconocer la importancia del contexto es fundamental, ya que representa el lugar donde se llevarán a cabo las intervenciones y observaciones correspondientes, además de ser el punto de encuentro con los actores clave que proporcionarán la información necesaria para alcanzar los objetivos investigativos.

La presente investigación se desarrolló en el Colegio Municipal María Concepción Loperena, ubicada en la Avenida Libertadores calle 8n barrio Ciudad Jardín, Norte De Santander, en la sede Colegio Básico Guaimaral N°25 en donde se encuentran grados desde Transición a 11° académico, la comunidad educativa pertenece a los estratos 1 y 2.

Informantes clave

Para llevar a cabo una investigación efectiva, es esencial identificar y seleccionar una población específica que actuará como los actores y beneficiarios durante el proceso de estudio. Dentro de esta población, es fundamental contar con ciertos individuos que se consideran informantes clave. Según Taylor y Bogdan (1986), la identificación de estos actores depende de la posición epistemológica y teórica del investigador. Un informante clave es una persona que puede proporcionar información valiosa sobre el objeto de estudio, mientras que un portero no solo cumple con esta función, sino que también facilita el acceso al campo y ayuda en la selección de participantes para entrevistas o grupos focales. Este proceso de selección es crucial, ya que la calidad y relevancia de la información recolectada dependen en gran medida de la elección de estos informantes.

Teniendo en cuenta lo planteado anteriormente, para esta investigación se tomó el grado 3ª que está conformado por 31 estudiantes, de los cuales se seleccionaron 5 niños como informantes clave. Se tomaron en cuenta los resultados de la prueba diagnóstica para seleccionar a los informantes, utilizando como criterios evaluativos el poco conocimiento sobre el objeto de estudio registrado en la fase diagnóstica.

Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Información

Para realizar una investigación efectiva, es fundamental identificar y utilizar un conjunto de técnicas e instrumentos que estén alineados con la metodología y el enfoque característicos del estudio. En este contexto, Rodríguez, Gil y García (1999) definen la técnica de la entrevista como "una técnica en la que una persona (entrevistador) solicita información de otra o de un grupo (entrevistados) para obtener datos sobre un problema determinado" (p. 197). Además, según Tamayo y Tamayo (2007), el instrumento se considera una herramienta o conjunto de elementos que el investigador elabora con el objetivo de recopilar información, lo que facilita la medición de los datos obtenidos. Con base en estas definiciones, la combinación de técnicas e instrumentos permitirá una recolección de datos más eficaz, que ofrecerá un entendimiento más profundo de las experiencias y percepciones de los participantes sobre el fenómeno en estudio.

En esta investigación se optó por la técnica de la entrevista semi-estructurada con paradigma cualitativo, que según María J. Mayan (2001) abarca un rango que va desde una aproximación no estructurada hasta una semi-estructurada. La autora señala que "la entrevista semi-estructurada se usa cuando el investigador sabe algo acerca del área de interés, por ejemplo, desde la revisión de la literatura, pero no lo suficiente como para responder las preguntas que se ha formulado" (p. 60). Mediante esta entrevista se tiene como objetivo profundizar en las experiencias y perspectivas de los participantes, permitiendo un acercamiento más cercano entre

el investigador y el fenómeno estudiado. En este formato, el entrevistador puede formular preguntas adicionales para clarificar conceptos y obtener información más detallada, fomentando así un diálogo enriquecedor.

Seguidamente, el instrumento seleccionado acorde a la técnica implementada fue la guía de entrevista. La pauta o guía de la entrevista no es un protocolo estructurado, sino una lista de áreas generales que deben cubrirse con cada informante. S.J. Taylor y R. Bogdan, (1987) señala que "En la situación de entrevista el investigador decide cómo enunciar las preguntas y cómo formularlas. La guía de entrevista sirve solamente para recordar que se deben hacer preguntas sobre ciertos temas" (p.119). Así, la calidad de la información obtenida dependerá en gran medida de la capacidad del entrevistador para hacer preguntas que sean claras y pertinentes, facilitando así una comprensión adecuada por parte del informante y optimizando el proceso de recolección de datos.

Procedimiento de análisis de información

Para realizar el análisis de los datos obtenidos, se emplearon diversos enfoques y herramientas que facilitaron tanto la interpretación cualitativa como cuantitativa de los resultados. Durante la fase diagnóstica, se utilizó una escala de evaluación de tres niveles: alto (80-100%), medio (50-79%) y bajo (0-49%) la cual permitió medir el conocimiento de los estudiantes en la prueba diagnóstica. Este análisis cuantitativo, a través de porcentajes, identificó patrones de conocimiento dentro del grupo, proporcionando una base sólida de comparación. De acuerdo con Sampieri, Collado y Lucio (2014), el enfoque cuantitativo se basa en la medición objetiva de los fenómenos, utilizando herramientas que permiten la recolección de datos numéricos para su posterior análisis estadístico. Esto proporciona una mayor precisión en los resultados y permite

visualizar la distribución de los estudiantes según su rendimiento, lo que es fundamental para sustentar decisiones o hipótesis dentro de la investigación.

Asimismo, Creswell (2014) sostiene que:

> La utilización de métodos tanto cualitativos como cuantitativos son particularmente valiosa en contextos de investigación que buscan no solo comprender profundamente un fenómeno, sino también medir su alcance y magnitud. La combinación de datos cualitativos y cuantitativos permite una triangulación de resultados, lo cual enriquece la validez de los hallazgos y proporciona una visión multidimensional del problema (p. 215).

Por ello, se destaca la importancia de integrar métodos cualitativos y cuantitativos en la investigación, aportando un enfoque metodológico robusto y completo. Esta combinación no solo facilita una comprensión profunda de los fenómenos estudiados, al capturar las perspectivas y experiencias subjetivas a través de datos cualitativos, sino que también permite medir de manera precisa su alcance y magnitud con datos cuantitativos. Además, la triangulación de resultados obtenidos mediante esta integración fortalece la validez de los hallazgos, ofreciendo una visión multidimensional que enriquece la interpretación y el análisis del problema investigado, lo que resulta crucial para investigaciones multidisciplinares.

Así pues, Ríos y González (2019) sostienen que el análisis cualitativo facilita una aproximación interpretativa a las realidades sociales, donde los aspectos subjetivos resultan esenciales para entender las dinámicas observadas. Esto contribuye a descubrir matices y significados no visibles a través de los métodos cuantitativos, brindando una visión integral que

destaca la importancia del contexto y las experiencias de los sujetos involucrados en el estudio (p. 78).

En la fase de ejecución, se implementó un análisis comparativo, tal como lo sugieren Márquez y Pérez (2017), quienes afirman que esta técnica permite cotejar los datos obtenidos y resaltar similitudes y diferencias que proporcionan una mejor interpretación del fenómeno estudiado (p. 145). En este caso, se compararon las respuestas obtenidas de las entrevistas semiestructuradas, destacando puntos comunes y discrepancias significativas entre los estudiantes, lo que facilitó una comprensión más profunda de sus percepciones y problemáticas.

Adicionalmente, se realizó una triangulación de datos obtenidos a partir de categorías previamente establecidas. Según Arias (2006), la triangulación implica el uso de tres o más perspectivas para procesar los datos, lo cual en este estudio se logró a través de la combinación de teorías formuladas, las respuestas de los entrevistados y la interpretación de las investigadoras. Este proceso permitió consolidar los hallazgos de cada categoría con el marco teórico, enriqueciendo la interpretación de los resultados y generando una reflexión final más sólida.

Por último, para facilitar la comprensión del fenómeno investigado, se considera lo planteado por Tamayo y Tamayo (1999), quienes destacan la necesidad de definir claramente los aspectos clave que se desean describir. Esto incluye identificar a los participantes y las técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de información (p. 44). De esta manera, una definición precisa de cada uno de estos elementos permitirá al lector interpretar de forma clara los objetivos y procedimientos del estudio. A continuación, se presentan los aspectos clave bajo un esquema de preguntas y respuestas, con el fin de organizar la información de manera clara y accesible.

¿Qué se va a observar?

Se observó los saberes de los estudiantes sobre la afectividad y sexualidad de acuerdo a su etapa, experiencias y/o conocimiento.

¿Dónde se va a observar?

El proceso de observación, se realizó el grado 3ª del Colegio Municipal María Concepción Loperena, sede Colegio Básico Guaimaral N°25, ubicados en la Avenida Libertadores calle 8n barrio Ciudad Jardín.

¿Cuándo se va a observar?

Durante cada sesión se realizaban 5 preguntas sobre del tema trabajado, sus perceptivas y experiencias.

¿Cómo registrar? ¿Con qué medios?

Se realizó utilizando la técnica de entrevista semiestructurada, con la técnica de guía de entrevista, la cual permitió recolectar información relevante de los informantes clave para la investigación.

¿Cómo analiza?

Se efectuó un análisis comparativo de las respuestas proporcionadas por los estudiantes con el objetivo de elaborar una interpretación de los resultados obtenidos.

Tabla 3

Tabla de categorías

OBJETIVO	CATEGORÍA	SUBCATEGORIA	ATRIBUTOS	ITEMS
Analizar el conocimiento que tienen los educandos sobre la educación afectivo-sexual y su práctica en la aplicación de la propuesta.	DESARROLLO AFECTIVO	AUTOCONOCIEMIENTO		1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14, 15,16,17,18,19,20.
			Reconocer emociones	
			Autoimagen positiva	
			Empatía y comprensión de los sentimientos de otros	
		AUTOESTIMA	Comunicación efectiva, expresar necesidades	
	EDUCACIÓN SEXUAL	CONOCIMIENTO DEL CUERPO	Partes del cuerpo y sus funciones	21,22,23,24,25,26,27,28,29,30.
			Respeto por el propio cuerpo	
		VALORES DE LA SEXUALIDAD		
			Roles de género	

Fuente: Alvarez y Peñaloza, 2024

Guía entrevista semiestructurada

La presente entrevista tiene como propósito recopilar información que permita analizar los conocimientos y como abordan los estudiantes y la docente la temática de la afectividad y sexualidad. Esta entrevista se aplicará a los participantes clave, formulándoles cinco preguntas al finalizar cada taller de actividades.

Los datos obtenidos serán manejados con profesionalismo, responsabilidad y total confidencialidad, garantizando el respeto y la privacidad de los participantes.

Tabla 4

Objetivos de la entrevista semiestructurada para los estudiantes

Ítems	PREGUNTAS	OBJETIVO
1	¿Qué es lo que más te gusta de tu cuerpo?	Fomentar la autoestima y el amor propio al permitiendo que los niños reconozcan y expresen aspectos positivos sobre su cuerpo.
2	¿Por qué considera que es importante cuidar nuestro cuerpo?	Evaluar el conocimiento de los niños sobre la salud y la higiene, así como la importancia de cuidar su bienestar físico.
3	¿Qué temas ha hablado en la escuela con sus profesores y compañeros sobre cómo cuidar nuestro cuerpo?	Determinar si existe un ambiente de diálogo y educación sobre la salud y el cuidado personal en el entorno escolar.

4	¿Qué cosas le hacen sentir feliz o triste cuando está con sus amigos o familia?	Explorar las emociones de los niños en relación con sus interacciones sociales y familiares, lo que contribuye a su comprensión emocional.
5	¿Qué piensa que significa ser respetuoso con los demás?	Evaluar la comprensión de los niños sobre el respeto en las relaciones interpersonales y su capacidad para identificar comportamientos respetuosos.
6	¿Cuáles son las partes privadas de su cuerpo? ¿Por qué es importante cuidarlas?	Evaluar el conocimiento de los niños sobre la anatomía y la privacidad, así como la importancia de proteger su integridad física.
7	¿Por qué es importante decir "NO" cuando algo no nos gusta?	Fomentar el asertividad y el derecho de los niños a establecer límites personales, promoviendo su capacidad para defenderse en situaciones incómodas.
8	¿Cómo se siente cuando alguien lo trata con cariño y respeto?	Permitir que los niños reflexionen sobre la importancia de las relaciones afectivas saludables y el impacto emocional positivo del respeto y el cariño.

Fuente: Alvarez y Peñaloza, 2024

Tabla 5

Objetivos de la entrevista semiestructurada para la docente

Ítems	PREGUNTAS	OBJETIVO
1	¿Qué tipo de formación ha recibido para enseñar educación afectivo sexual en el nivel de tercero de básica primaria?	Evaluar el nivel de preparación y capacitación de los docentes en el tema de educación afectivo-sexual, lo que puede influir en la calidad de la enseñanza que proporcionan.
2	¿Qué estrategias ha encontrado más efectivas?	Identificar las metodologías y enfoques que los docentes consideran más eficaces para enseñar educación afectivo-sexual, lo que puede ayudar a optimizar el aprendizaje de los estudiantes.
3	¿Cómo aborda usted en sus clases temas relacionados con la educación afectivo sexual?	Determinar la inclusión de la educación afectivo-sexual en el currículo escolar y la disposición de los docentes para tratar estos temas de manera abierta.
4	¿Cómo utiliza usted el juego para fomentar la empatía, el respeto y la comprensión en temas de sexualidad?	Evaluar la utilización de métodos lúdicos en la enseñanza de la educación afectivo-sexual, lo que puede facilitar la comprensión y la internalización de conceptos importantes entre los estudiantes.

5	¿Qué tipo de retroalimentación ofrece a los estudiantes sobre su comportamiento y actitudes en temas relacionados con la afectividad y la sexualidad?	Analizar cómo los docentes guían a los estudiantes en su desarrollo emocional y social mediante la retroalimentación, lo que es crucial para el aprendizaje y la reflexión personal.
6	¿Cómo involucra a las familias en el proceso de educación afectivo sexual de los estudiantes?	Investigar el nivel de colaboración entre la escuela y las familias en la educación afectivo-sexual, ya que la participación familiar es fundamental para reforzar los aprendizajes en el hogar.
7	¿Qué sugerencias o recomendaciones tiene para mejorar las estrategias didácticas en la educación afectivo sexual en el aula?	Recoger ideas y propuestas de los docentes que podrían enriquecer y mejorar la enseñanza de la educación afectivo-sexual, promoviendo una práctica educativa más efectiva y pertinente.

Fuente: Alvarez y Peñaloza, 2024

CAPÍTULO IV

Análisis y discusión de información

En esta sección del estudio, se llevó a cabo la interpretación y el análisis de la información recolectada durante las fases de diagnóstico y ejecución. Siguiendo lo expuesto por Hernández, Fernández y Baptista (2014), “el enfoque inductivo implica que la recolección de datos se utiliza para afinar las preguntas de investigación o descubrir nuevas inquietudes durante el proceso de interpretación” (p. 7). Este enfoque permite al investigador llegar a conclusiones significativas a partir de los datos analizados, donde se detallarán los hallazgos más relevantes que evidenciarán la efectividad del trabajo realizado y el grado en que se han cumplido los objetivos establecidos.

Fase diagnóstica

En la presente fase se llevó a cabo una prueba diagnóstica, de acuerdo al Mineduc (2012) la prueba es un instrumento que permite identificar el desarrollo de los procesos de aprendizaje de los estudiantes cuyo objetivo principal es identificar los diferentes niveles de desempeño que tiene los estudiantes en cada grupo. Además, permite generar hipótesis en la comprensión de algunos saberes y proporcionar material apropiado para el aula y la formación tanto para los docentes como de los estudiantes. Reconociendo la relevancia de la prueba diagnóstica en el proceso académico, se elaboró una prueba compuesta por 8 preguntas para los niños y 6 para la docente distribuidas entre las temáticas de afectividad y sexualidad. Estas pruebas buscaban evaluar los conocimientos de los niños respecto al tema y el cómo se trabaja en la escuela según la docente.

La prueba se aplicó a un total de 31 estudiantes Es importante destacar que en la fase diagnóstica jugó un papel crucial para la selección de los informantes clave, ya que los estudiantes con los resultados más bajos fueron los seleccionados para la investigación; con el fin de facilitar

la comprensión de este análisis, se incluye una tabla de datos que ilustra la escala de valoración de acuerdo con el desempeño mostrado por los estudiantes.

Tabla 6

Cuadro de datos prueba diagnóstica sobre reconocimiento de su cuerpo y afectividad

ESCALA	F (estudiantes)	%
ALTO (6 a 8 preguntas)	9	29%
MEDIO (4 a 5 preguntas)	10	32.2%
BAJO (1 a 3 preguntas)	12	38.7%
TOTAL (ESTUDIANTES)	31	99.9%

Fuente: Alvarez y Peñaloza, 2024

Tabla 7

Criterios de evaluación

Pregunta	Criterios de evaluación
1. **Identificación y aceptación de las partes del cuerpo**	Reconocimiento y gustos sobre las partes de su cuerpo.
2. **Cuidados de las partes del cuerpo**	Describe los cuidados de las partes del cuerpo.

3. **Dialogo sobre el cuidado del cuerpo**	Reconoce y dialoga sobre las partes de su cuerpo.
4. **Expresión de emociones**	Explica situaciones en las que experimenta emociones específicas.
5. **Respeto hacia las otras personas**	Reconoce la importancia de respetar a otros.
6. **Diferenciación entre partes públicas y privadas del cuerpo**	Explica con claridad qué partes son privadas y por qué es importante protegerlas
7. **Reacción ante situaciones de incomodidad**	Explica cómo actuar ante una situación incómoda relacionada con el cuerpo o emociones.
8. **Situaciones que generan emociones**	Describe cómo situaciones específicas influyen en sus emociones.

Fuente: Alvarez y Peñaloza, 2024

A partir del cuadro de la prueba diagnóstico en la tabla, se observa que solamente el 29% que corresponde a 9 estudiantes presentaron un rendimiento aceptable en la prueba a pesar de que este grupo mostró algunas falencias respondió todas las preguntas, así mismo, se observa que el 32% representa 10 estudiantes que hacen parte de la escala media en la cual puntuaba a respuestas entre 4 y 5 correctas. Por último, el 38.7% de los estudiantes representado por 12 estudiantes

obtuvieron la puntuación más baja con solo 1 a 3 preguntas correctas. Los resultados comprueban la presencia de dificultades dentro del conocimiento sobre sexualidad y relaciones personales e interpersonales. Para identificar estas deficiencias, resulta fundamental llevar a cabo un análisis detallado de los problemas que enfrentan los estudiantes. Por lo tanto, a continuación, se procederá a interpretar los datos obtenidos a partir de la prueba diagnóstica.

Dentro de la prueba, se evaluaron diferentes aspectos relacionados con el conocimiento sobre sexualidad y relaciones personales e interpersonales. Un aspecto evaluado fue el reconocimiento de conceptos básicos de sexualidad, en el cual los estudiantes presentan dificultades significativas, especialmente al abordar preguntas más complejas o de análisis profundo. Aunque algunos lograron responder preguntas específicas correctamente, se evidencia que tienen problemas para relacionar situaciones reales con los conceptos teóricos, lo que limita su capacidad de aplicar este conocimiento en contextos concretos.

Por lo que se refiere a la identificación de conductas saludables en las relaciones interpersonales, una parte considerable de los estudiantes mostró vacíos conceptuales, respondiendo de manera incorrecta a preguntas que implicaban la interpretación de comportamientos y la toma de decisiones responsables. Esto sugiere que, aunque pueden reconocer ciertos términos o nociones generales, aún no logran comprender ni reflexionar sobre las consecuencias de sus acciones o las de los demás en situaciones cotidianas.

También, a pesar de que algunos estudiantes especialmente aquellos que obtuvieron mejores resultados, parecían tener una base sólida en ciertos temas, su comprensión no es del todo profunda. Se notó que no logran identificar con precisión los riesgos asociados con el desconocimiento de esta temática y mostraron mucha abstinencia en abordar conceptos o términos

reales sobre sexualidad. Esto refleja una necesidad urgente de trabajar en la educación integral para fortalecer no solo el conocimiento factual, sino también las habilidades emocionales y críticas.

Finalmente, un factor a resaltar es la falta de atención sostenida durante la aplicación de la prueba. Se observó que muchos estudiantes se distraían con frecuencia, lo que pudo haber afectado su rendimiento. Además, algunas dificultades para expresar de manera coherente sus ideas sobre temas complejos, lo que también refleja la necesidad de desarrollar habilidades de comunicación efectiva en estos temas. Esto sugiere que, además de la formación teórica, se debe incluir un enfoque en el desarrollo de habilidades sociales y emocionales que les permita enfrentar de manera consciente y responsable las diversas situaciones relacionadas con la sexualidad y las relaciones personales.

En cuanto a la entrevista realizada a la docente, ella destaca la importancia de contar con formación específica en educación afectivo-sexual, lo que le permite abordar estos temas con mayor seguridad y adecuación en el aula. Esta capacitación le brinda herramientas para tratar temas de sexualidad de manera apropiada para la edad y contexto de los estudiantes de primaria, fomentando un ambiente de respeto y confianza. De esta manera, logra que los estudiantes se acerquen a estos contenidos sin prejuicios, facilitando un aprendizaje significativo y adaptado a sus necesidades.

En sus clases, la docente integra los temas de afectividad y sexualidad de forma transversal, usando el juego como estrategia clave. Esta metodología lúdica permite que los estudiantes exploren conceptos complejos como el respeto, la empatía y la comprensión de manera natural y accesible. Además, mediante la retroalimentación constante sobre las actitudes y comportamientos de los estudiantes, la docente fomenta la reflexión y el desarrollo de valores en el ámbito de las

relaciones interpersonales, ayudando a que los estudiantes apliquen lo aprendido en situaciones reales.

Finalmente, la docente subraya la relevancia de involucrar a las familias en el proceso educativo, pues considera que el apoyo familiar es crucial para reforzar lo aprendido en la escuela. Asimismo, sugiere que las estrategias de educación afectivo-sexual incluyan actividades que fortalezcan las habilidades sociales y emocionales de los estudiantes, promoviendo una formación integral. Esta recomendación muestra su interés en no solo impartir conocimientos teóricos, sino también en desarrollar habilidades que permitan a los estudiantes enfrentarse de manera consciente y responsable a situaciones cotidianas relacionadas con la afectividad y la sexualidad.

Fase de ejecución

A continuación, se exponen los resultados alcanzados durante la implementación de la propuesta. La organización de esta se realizó por semanas para mejor entendimiento, de modo que se pueda visualizar cada fase de la intervención de manera detallada.

Semana 1.

Tabla 8

Análisis de preguntas de estudiantes, semana 1

# 1	**¿Por qué es importante expresar las emociones?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN

E-1	Para desahogarme y después me pongo feliz y no sentirme triste, porque cuando estoy triste me pongo a llorar y eso no me gusta.	La capacidad de reconocer y expresar las emociones es un aspecto clave en el desarrollo de la inteligencia emocional, según lo plantea Goleman (1999): "la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos, los sentimientos de los demás, motivarnos y manejar adecuadamente las relaciones que sostenemos con los demás y nosotros mismos" (p. 14). Al desarrollar esta habilidad, los estudiantes no solo logran una mayor comprensión de sí mismos y de los demás, sino que también fortalecen su bienestar emocional y adquieren herramientas para enfrentar los desafíos de la vida de manera más efectiva.
E-2	Para que la persona sepa lo que nos pasa y también cuando tenga que llorar no voy a poder. Porque si las personas saben y pueden sentir lo que sentimos.	
E-3	Las emociones son ejemplo: voy a una reunión y estoy triste porque es entrega de boletín llegó al salón y la profesora dice que me fue bien entonces me puse feliz eso es la emoción.	
E-4	Porque es lo que pensamos. Es importante porque lo que siento yo es tristeza, alegría, enojo etc. Cuando le expreso mis emociones a un buen amigo, el me da un abrazo ya me calmo y me siento mejor.	
E-5	Porque es importante decirlas porque me pongo feliz cuando por ejemplo se lo digo a otras personas y me gusta que ya no me sienta triste.	
# 2	**¿Cuál es una manera en la que puede mostrar respeto a los demás?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN

E-1	No pegándoles, no los maltrato y siempre estar con ellos cuando estén tristes y así no se sientan mal porque ellos también me tratan bien a mí.	El respeto es un valor fundamental que va más allá de una simple norma social. Al fomentar el respeto en los niños, estamos sembrando las semillas para una sociedad más justa y equitativa. Como señala el Grupo Milenio (2014), el respeto es un valor moral esencial para la convivencia. Cuando los niños aprenden a valorar las diferencias, a escuchar las perspectivas de los demás y a tratar a todos con dignidad, están construyendo las bases para relaciones interpersonales saludables y para una participación activa en su comunidad. Silva (2013) menciona que el respeto también implica "hacer algo por sí mismo, cuidar de sí mismo y ayudar a los demás" (p.149). Esta idea resalta la importancia de enseñar a los niños que el respeto no solo se enfoca en su interacción con los otros, sino también en cómo se valoran y cuidan a sí mismos. Reflexionar sobre esta perspectiva les ayuda a entender que el respeto comienza desde su autovaloración y se extiende hacia el bienestar de quienes los rodean, promoviendo acciones que construyen una convivencia positiva.
E-2	Cuando lo tumbas si quiere ayuda le ayudo a levantarse y decirle perdón y recogerle las cosas. Decirles gracias a mis amigos cuando me hacen un favor y debo respetarlos porque me ayudan cuando lo necesito.	
E-3	La manera de mostrar respeto a los demás, ejemplo: es tener un buen carácter ser educada para que los demás también nos hagan cosas buenas y nos respeten siempre los otros.	
E-4	Como ayudarlos, a no decirles cosas feas. Si ellos necesitan pegante o algunas de mis cosas se las presto. Por ejemplo, Jerónimo es mi amigo y si me pide algo nos ayudamos.	
E-5	Respeto a mis papás respeto a mis amigos porque hay que respetar a todos los que están a nuestro alrededor, no diciéndole malas palabras y tampoco haciéndole maldades.	
# 3	**¿Cómo se sintió al dibujar o escribir sobre sus emociones?**	

	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Porque así puedo respetar a mis compañeros y no pegarles, me gusta que me respeten y si un niño me dice que soy enano a mí no me gusta que me digan eso porque me gusta que me respeten y decirlo.	La expresión de las emociones es crucial para el desarrollo personal de los niños. Al escribir o dibujar sobre sus sentimientos, tienen la oportunidad de explorar su mundo interior y aprender a gestionar sus emociones. Reflexionar sobre cómo se sintieron durante estas actividades no solo revela su capacidad de autoexpresión, sino que también ofrece una visión sobre su bienestar emocional. En este contexto, Aguilar (2012) nos dice que "las emociones positivas contribuyen al bienestar subjetivo y amplían el potencial de acción mediante el incremento de la capacidad cognitiva" (p.23) Esto significa que, al fomentar la expresión de emociones positivas, los niños no solo mejoran su estado emocional, sino que también potencian su capacidad de pensamiento crítico y creatividad. Al sentirse bien consigo mismos, son más propensos a participar activamente en su aprendizaje, explorar nuevas ideas y establecer relaciones saludables con sus compañeros. En última instancia, esta práctica contribuye a desarrollar habilidades sociales y emocionales que
E-2	Me sentí bien, alegre porque yo me siento muy bien con mis amigos, porque me siento contento cuando salgo a jugar con ellos.	
E-3	Me sentí alegre, contenta emocionada, porque es algo que bonito que me gusto escribirlo porque es una actividad muy bonita.	
E-4	Porque yo confiaba en Ángel que escogiera Maincraft me gusta mucho jugar y decir mis emociones como me siento	
E-5	Me sentí muy alegre dibujarme hace sentir tranquilo, y me ayuda a que los demás vean cómo me siento, sin tener que decirlo con palabras.	

		serán fundamentales para su éxito en la vida, permitiéndoles enfrentar desafíos.
# 4	**¿Por qué considera que es importante hablar sobre temas como el amor propio y la confianza?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Me ayuda a cuidarme a mí mismo, porque así no me hago daño, a mí y a mi familia no le gusta que yo me haga daño por eso me cuido.	Al reflexionar sobre la importancia de hablar de temas como el amor propio y la confianza, muchos niños asocian sus respuestas con el cuidado de su cuerpo. Para ellos, el amor propio significa reconocer y valorar tanto su bienestar físico como emocional, lo cual se traduce en prácticas de autocuidado. Tal como señala Correa (2003), "el autocuidado es principalmente el cuidado que cada persona se proporciona para mejorar su calidad de vida, extendiéndose también al ámbito familiar, comunitario y colectivo" (p.12). De acuerdo con esta visión, fomentar el autocuidado en el aula no solo fortalece las relaciones interpersonales de los niños, sino también su relación consigo mismos. A través de la exploración de nuevas emociones y sentimientos desde una edad temprana, los niños adquieren herramientas para gestionar sus emociones de manera equilibrada, lo que les ayuda a preservar
E-2	Porque me tengo que cuidar y que querer y cuidarme no lastimarme ni pegarme porque mi cuerpo es valioso.	
E-3	Es importante porque las personas se tienen que quererse y amarse como son y la confianza para que no me traicionen cuando les cuento secretos.	
E-4	Porque así aprendo muchas cosas, como a respetar ayudar para no decirle cosas feas a mis papás y a mi hermano debo respetarlos a ellos porque son mi familia y mis amigos y los quiero mucho.	
E-5	Sí, me resultó fácil identificar las cosas de las que me siento orgulloso porque son cosas que hago todos los días, como ser buen compañero o ayudar a mis amigos.	

		su bienestar emocional y respetar las sensibilidades de los demás, tanto en su entorno familiar como escolar y social.
# 5	**¿Le resulta fácil o difícil expresar sus emociones a través de palabras o dibujos?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Me desahogo más hablando, le digo a mi mama cuando me siento mal porque a ella yo sí le tengo confianza.	El lenguaje oral es la primera y más poderosa herramienta que los niños adquieren para interactuar con el mundo que les rodea; Esta habilidad no solo les permite comunicarse sus necesidades y deseos, sino que también es fundamental para su desarrollo cognitivo, social y emocional de acuerdo con Domínguez y Medina (2019) refieren que "el lenguaje oral es una habilidad comunicativa muy importante en el desarrollo del niño. Cuando se comprende e interpreta la información que se está trasmitiendo, significa que se está poniendo en práctica las destrezas expresivas que permiten transmitir información, mientras que, en la etapa infantil es el medio por el cual los niños exteriorizan emociones, establecen relaciones de comunicación interpersonales próximas a su entorno inmediato" (P.3)Este planteamiento es fundamental, ya que el desarrollo del
E-2	Me parece más fácil decirlo porque cuando lo escribo o dibujo me demoro mucho en cambio cuando hablo es más rápido y las personas saben lo que siento.	
E-3	Me resulto fácil, me gusto escribirlo porque era un aprendizaje muy bonito y sentí una felicidad porque escribí un montón de cosas que me gustan.	
E-4	Me resulta más fácil con palabras porque hablo con mis familiares de cómo me siento y les digo que estoy triste porque me hace sentir mejor decir las cosas.	
E-5	Me sentí bien porque mis compañeros también contaban sus cosas. Eso me ayudó a entender que no soy el único que siente esas emociones, y me sentí apoyado.	

		lenguaje oral no solo facilita la comunicación, sino que también juega un papel crucial en el aprendizaje emocional y social de los niños. Al utilizar el lenguaje para expresar sus sentimientos, los niños aprenden a identificar y gestionar sus emociones, lo que a su vez mejora su capacidad para relacionarse con sus pares y adultos. Además, un buen desarrollo del lenguaje oral contribuye a una mayor autoestima y seguridad en sí mismos, ya que les permite sentirse escuchados y comprendidos.

Fuente: Alvarez y Peñaloza, 2024

Semana 2

Tabla 9

Análisis de preguntas de estudiantes, semana 2

# 6	**¿Qué cualidad suya le hace sentir más orgulloso?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Me gusta dibujar porque me pone feliz, también cuando juego futbol porque corro mucho con mis amigos y ganamos los partidos.	La infancia es una etapa crucial para el desarrollo de los niños, donde exploran y descubren sus cualidades individuales. Una de las características más destacadas

E-2	Puedo pasar el pasamanos y también que soy el mejor jugando futbol porque me divierto mucho con Franyer y juego bastantico y soy muy bueno en matemáticas siempre saco 5.0 en las multiplicaciones y divisiones y en las evaluaciones.	que eligen es el juego, que les permite expresar su creatividad, establecer relaciones sociales y aprender a resolver problemas. A través del juego, los niños experimentan alegría y diversión, lo que contribuye a su bienestar emocional, Ballestero (2012) asegura que" la lúdica fortalece la interacción comunicativa, desde donde el menor aprende a referenciar y asumir el rol que debe ocupar entre el ejercicio de su autonomía y libertad para afrontar roles que a través del juego se introducen, pero que de una u otra forma representan asuntos y desafíos propios de la cotidianidad de todo ser humano" (p.18) Al interactuar en un entorno lúdico, los niños no solo aprenden a comunicar sus ideas y emociones, sino que también desarrollan habilidades sociales que serán fundamentales en su vida futura. El juego se convierte en una herramienta poderosa que no solo fomenta el aprendizaje, sino que también les permite enfrentar retos de manera creativa y adaptativa. Por lo tanto, es vital que educadores y padres promuevan espacios de juego libre y estructurado, donde los niños puedan explorar su autonomía y construir relaciones significativas, asegurando así un desarrollo integral que
E-3	La que me hace sentir más orgulloso es la amistad porque es muy bonito. Soy muy respetuosa con mi familia y mis amigas y mi hermano me respeta porque soy una niña y él es hombre. Mi mamá no me regaña porque no soy una niña grosera.	
E-4	Yo anoto un gol, eso me alegra. Cuando a veces saco 5.0 pues me siento muy feliz porque estudio mucho para las evaluaciones.	
E-5	Es jugar futbol. Me gusta jugar fútbol porque me hace sentir bien al compartir con mis amigos. Mientras jugamos, Nos divertimos mucho.	

		los prepare para las exigencias de la vida cotidiana.
# 7	**¿Cómo puede ayudar a un compañero a sentirse más seguro de sí mismo?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Dar un abrazo no llores se fuerte, cuando estoy con mis amigos y se sienten mal los abrazos para que ya no se sientan mal y les digo palabras buenas.	Brindar palabras de ánimo y elogiar las cualidades positivas de los demás es una de las mejores formas en las que los niños pueden contribuir a que un compañero se sienta más seguro de sí mismo. Al hacerlo, ponen en práctica el valor de la solidaridad, al demostrar que son conscientes de la importancia del apoyo emocional en sus relaciones. Este tipo de interacciones fomenta un ambiente de respeto y empatía que refuerza los lazos dentro del aula. Según Carrasco (2004), "la solidaridad es la manifestación activa de la apertura de la persona. Incluye una variadísima gama de actividades y situaciones que van desde el puro entendimiento hasta la entrega nacida del amor más profundo" (p.217-218). Con relación al aporte del autor se destaca que la solidaridad es una manifestación profunda de la apertura hacia los demás, lo que permite a las personas conectarse desde la comprensión y el apoyo. Este
E-2	Decirle cosas buenas. Lo apoyo y le digo cosas buenas para que se sientan mejor y darle abrazos	
E-3	Pues decirle que no se sienta mal, calmarla para que no se sienta triste ni decepcionada. Porque mis amigas no deben sentirse mal son niñas.	
E-4	Le daría un abrazo o un caramelo y así se sienta feliz y calmada. Le diría que no se diga cosas feas porque así la gente va a pensar que no se quiere.	
E-5	Es respetar al compañero. Aprendí a ser más amigable con ellos porque no sabe cuándo estén pasando por un mal momento.	

		principio es clave en el entorno infantil, ya que enseñarles a los niños a ser solidarios les ayuda a construir relaciones más seguras y a desarrollar su empatía, generando un ambiente donde todos se sienten apoyados y valorados. Al ofrecer palabras de ánimo a sus compañeros, los niños no solo refuerzan la autoestima de los demás, sino que también fortalecen el sentido de comunidad y pertenencia en el grupo.
# 8	**¿Qué sintió al desarrollar la actividad "el árbol de la autoestima"?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Me sentí orgulloso porque expresé mis emociones, porque soy fuerte, soy valiente soy inteligente y soy bonito. Estaba emocionado porque me gusto la actividad.	La autoestima es clave en el desarrollo emocional de los niños, permitiéndoles valorarse y reconocer sus propias fortalezas. En la actividad de llenar un árbol con cualidades que los hacen sentir orgullosos, los niños refuerzan su autoestima al reflexionar sobre sus logros y habilidades. Esto está alineado con lo que menciona Meza (2018), quien sostiene que "cuando una persona presenta una buena autoestima es porque posee una imagen positiva de sí misma"
E-2	Me sentí muy alegre, feliz y orgulloso porque son cualidades que me hacen ser muy responsable.	
E-3	Me sentí contenta y alegre porque al llenar el árbol de cosas muy bonitas de mí y fantásticas estuve orgullosa de mi porque eran cosas muy bonitas.	

E-4	Estuve muy feliz porque así aprendo a valorar lo que soy, me gusta ayudar a mi mamá porque yo la veo que ella está muy ocupada y luego descanso porque eso me hace sentir muy feliz.	(p.1459). Este tipo de dinámicas no solo favorecen el autoconocimiento, sino que también promueven una visión saludable y constructiva de sí mismos desde temprana edad.
E-5	Me sentí muy orgulloso porque pude dibujar mis emociones. Me di cuenta de que soy fuerte, valiente e inteligente. Me emocioné mucho porque me gusta lo que hice, y al llenar el árbol con cosas buenas de mí, me sentí feliz y especial. También me gusta ayudar a mi mamá cuando está ocupada, y eso me hace sentir bien.	
# 9	**¿Le resultó fácil identificar cosas de las que se sienta orgulloso?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Me resulta fácil porque yo se cuales cosas soy bueno, cuando juego futbol yo soy muy bueno y por eso me siento orgulloso.	Cuando los niños reflexionan sobre sus cualidades y las acciones que los hacen sentir orgullosos, están fortaleciendo su identidad y autoestima. Estas cualidades, como su capacidad para ayudar a otros o su talento en determinadas áreas, son fundamentales para su desarrollo emocional. Según Báxter (2007), “las cualidades representan el conjunto de rasgos, típicos de las formas de pensar,
E-2	Si, porque yo me conozco y creo en mí, soy un niño feliz con bastantes cualidades que me hacen sentir muy orgulloso.	
E-3	Si fue fácil porque fueron cosas bonitas y no fueron cosas malas y solamente fueron cosas muy buenas.	

E-4	Me resultó fácil porque ayudar a las personas es muy importante y eso es lo que más me gusta de mi por eso lo escribí en el árbol de la autoestima.	sentir y actuar de un sujeto, en correspondencia con la asimilación de normas, valores y convicciones" (p.168). De este modo, al reconocer sus propias cualidades, los niños no solo desarrollan confianza en sí mismos, sino también una conducta estable y coherente con los valores aprendidos.
E-5	Sí, me resultó fácil identificar las cosas de las que me siento orgulloso porque son cosas que hago todos los días, como ser buen compañero o ayudar a mis amigos.	
# 10	**¿Cómo cree que le ayuda esta actividad a sentirse más seguro de sí mismo en situaciones difíciles?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Cuando estoy en mi casa y mi mamá le pega a mi hermano yo le digo que me siento triste y que ya no le pegue a mi hermano, me hace ser más valiente porque puedo expresar lo que siento.	Cuando los niños expresan sus sentimientos y reflexionan sobre sus cualidades, como su valentía o su capacidad para distraerse, están fortaleciendo su autoestima y seguridad personal. Este proceso es fundamental para su desarrollo emocional, ya que les permite enfrentar situaciones difíciles con más confianza. Según Goleman (1995), "la inteligencia emocional es la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones" (p. 34). Al reconocer y
E-2	Cuando me siento triste recuerdo de todas las cualidades que tengo y me pongo orgulloso.	
E-3	Me ayudan a calmarme y a sentirme bien y que por lo menos no me hacen sentir mal saber todo lo bueno de mí.	
E-4	No me gusta que mis compañeros son muy desordenados entonces para yo distraerme dibujo lo que se me venga a la cabeza y esa	

	es una de mis cualidades que me ayuda a distraerme.	valorar sus propias cualidades, los niños no solo desarrollan confianza en sí mismos, sino que también aprenden a gestionar sus emociones de manera efectiva, lo que les ayuda a enfrentar los desafíos que se presentan en su vida diaria.
E-5	Cuando escribo o dibujo, me siento más seguro porque puedo mostrar lo que siento. A veces, cuando hay problemas en la escuela, puedo recordar mis dibujos y eso me hace sentir mejor. Porque ya no tengo tanto miedo de hablar y decir cómo me siento.	

Fuente: *Alvarez y Peñaloza, 2024*

Semana 3

Tabla 10

Análisis de preguntas de estudiantes, semana 3

# 11	**¿Cómo se sintió al compartir su experiencia con el grupo en la actividad del "círculo de la empatía"?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Me sentí feliz porque me pude desahogar de la muerte de mi perrito que fue hace mucho tiempo, pero me sentía muy triste.	El acto de compartir experiencias emocionales dentro de un grupo ofrece a los niños un espacio seguro para expresar sus sentimientos y reflexionar sobre ellos. Este proceso no solo les permite desahogarse, sino que también fomenta la empatía y la solidaridad entre sus
E-2	Me sentí mal porque a mi papá le sacaron el riñón porque le sacaron mucha sangre y lo veía que le dolía y me sentía muy mal pero después fue a la casa y fue mejorando	

	poquito a poquito y ya se mejoró, pero a veces le duele.	compañeros. La diversidad de emociones, desde la tristeza hasta la alegría, que surgen en estas interacciones, ayuda a los niños a comprender que es natural sentir una variedad de sentimientos y que no están solos en sus luchas. Según Salovey y Mayer (1990), "la inteligencia emocional implica la capacidad de reconocer y comprender nuestras propias emociones y las de los demás, lo que es esencial para la formación de relaciones saludables" (p. 189). Este reconocimiento de las emociones ajenas, así como la validación de las propias, es clave para el desarrollo de habilidades sociales que serán útiles a lo largo de su vida. Además, compartir historias personales puede fortalecer la autoestima de los niños, ya que, al expresar su dolor o alegría, recibe apoyo emocional de sus compañeros, lo que les ayuda a enfrentar situaciones difíciles con mayor confianza y resiliencia. En resumen, este tipo de actividades no solo contribuyen al bienestar emocional individual, sino que también promueven un ambiente escolar más cohesionado y comprensivo.
E-3	Me sentí alegre porque fue una experiencia muy bonita fue algo que no me dio pena y mis compañeros estuvieron atentos escuchando.	
E-4	Me sentí triste porque mi perrito Maluma murió y porque a él le dio un infarto y me sentí triste. Cuando se lo dije a mis amigos me sentí triste otra vez porque recordé ese momento.	
E-5	Me sentí bien porque mis compañeros también contaban sus cosas. Eso me ayudó a entender que no soy el único que siente esas emociones, y me sentí apoyado.	
	¿Qué aprendió al escuchar las experiencias de sus compañeros?	

# 12	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Recordé cuando mi perrito se murió que yo estaba en otra casa y mi hermano grito Milo se murió y yo salí corriendo, porque sentí que mis amigos también se sintieron tristes como yo.	Al escuchar las experiencias de sus compañeros, los niños desarrollan una comprensión más profunda de sus emociones y aprenden a identificar sentimientos similares en sí mismos. Este intercambio emocional les permite fortalecer su empatía y habilidades sociales, fundamentales para su crecimiento personal. Según Goleman (1998), "la empatía es la capacidad de ponerse en el lugar de otra persona y comprender sus sentimientos y perspectivas" (p. 26). Esta habilidad no solo les ayuda a relacionarse mejor con sus compañeros, sino que también contribuye a crear un entorno donde todos se sienten valorados y escuchados. Al darme cuenta de que no están solos en sus experiencias, los niños pueden desarrollar una mayor confianza en sí mismos y en sus relaciones. Este sentido de conexión y apoyo mutuo es esencial, ya que, como señala un estudio de Denham (2006), "los niños que experimentan interacciones sociales positivas son más propensos a exhibir comportamientos prosociales ya
E-2	Me sentí mal porque ellos se sentían tristes, así como yo, pero los otros amigos nos decíamos cosas buenas para que ya no nos sintiéramos mal, así como Javier que nos dijo cosas buenas.	
E-3	Aprendí a tener empatía con las cosas que les suceden a mis compañeros y estar a donde las personas me necesiten como una amiga.	
E-4	Para ellos era muy importante lo que decían así que los escuche y lo que a ellos les duele lo que una mascota se va de este mundo, me sentí como ellos, triste.	
E-5	Aprendí que escuchar a mis compañeros es importante porque me ayuda a entender cómo se sienten y lo que están viviendo. Así puedo ser un mejor amigo y apoyarlos cuando lo necesiten. Me di cuenta de que no estoy solo cuando siento cosas y que todos	

	tenemos cosas que nos hacen sentir tristes o alegres.	desarrollar relaciones saludables a lo largo de su vida" (pág.132). Así, el aprendizaje que obtiene al escuchar a los demás no solo enriquece su entendimiento emocional, sino que también fomenta un ambiente escolar más solidario y cooperativo.
# 13	**¿Qué se diría a sí mismo para manejar de la mejor manera una emoción difícil en su vida diaria?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	A recordar cosas buenas para no llorar tanto y estar tranquilo de que todo va pasar y después me voy a sentir mejor.	Los consejos que los niños se dan a sí mismos para manejar emociones difíciles reflejan una creciente conciencia de la autorregulación emocional, fundamental para su desarrollo. Al practicar técnicas como la respiración profunda o recordar momentos felices, reconocen su capacidad para influir en su bienestar emocional. Según Plutchik (2001), "las emociones son respuestas adaptativas que nos ayudan a enfrentar el mundo" (p. 262). Esta autorreflexión y búsqueda de estrategias no solo demuestra madurez, sino que también fomenta la resiliencia, esencial para enfrentar desafíos emocionales. Además, como señala Zins et al. (2004), "el aprendizaje social y emocional no solo mejora la gestión de las emociones, sino
E-2	Estar tranquilo y contar hasta 10 y respirar por 10 segundos para mejorar y controlar esa emoción sentirme mejor.	
E-3	Respirar profundo y recordar buenos momentos que estuve con mi mascota como cuando jugaba con ella, cuando la bañábamos y me hacía muy feliz.	
E-4	Lo que yo haría sería ya no mirar como muere mi mascota y me diría que ya no sufra más porque soy valiente, inteligente y seria fuerte.	
E-5	Pensar en cosas buenas y decirles a mis papás para poder desahogarme. Para que ellos me	

	digan cosas que me hacen sentir bien y así yo pueda recordarlas cuando me sienta triste.	que también contribuye al éxito académico ya la salud mental" (p. 14). Así, al ofrecerse estas expresiones de afecto para sí mismos, los niños dan un paso importante hacia un manejo emocional más saludable y efectivo en el futuro.
# 14	**¿Le sorprendió alguna de las historias que compartieron sus compañeros?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Me sentí bien porque mis compañeros también contaban sus cosas. Eso me ayudó a entender que no soy el único que siente esas emociones, y me sentí apoyado.	Al expresar sorpresa o tristeza por las situaciones difíciles que enfrentan sus compañeros, los niños están desarrollando habilidades emocionales esenciales. Según el psicólogo Daniel Siegel, "la empatía se convierte en la base de nuestra conexión con los demás y nuestro de sentido de comunidad" (Siegel, 2010, p. 75). Esta capacidad para identificarse con el dolor y la tristeza de otros no solo fortalece los lazos entre ellos, sino que también promueve un ambiente de apoyo y comprensión en el grupo. El hecho de que algunos estudiantes se sientan apoyados al escuchar las experiencias de sus compañeros indica que están construyendo un espacio seguro para
E-2	Me sorprendió la historia de mi compañero que le atropellaron su mascota y le rompieron las costillas porque me sentí mal pensar todo lo que sufrió ese perrito.	
E-3	Me sorprendió la historia de mi compañero Cristopher porque fue una historia que me intereso porque fue algo triste porque su perrito lo había atropellado una volqueta y cuando el recordó los buenos momentos con su perrito.	
E-4	Todas me parecieron que no me gustaron porque mis compañeros me contaron que los	

	perros de ellos murieron y me sentí mal porque a mí me gustan los perros y los quiero mucho, así sean negros o de otra raza.	compartir sus emociones, lo cual es crucial para su bienestar emocional. Al reconocer que no están solos en sus sentimientos, están aprendiendo que la vulnerabilidad puede ser una parte importante de las relaciones interpersonales. Esto también les ayuda a entender que las emociones son compartidas y válidas. Además, como afirma el estudio de Goleman (1995), "la habilidad de manejar las emociones de uno mismo y de los demás es esencial para la inteligencia emocional" (p. 43). Por lo tanto, las historias compartidas no solo impactan a los estudiantes a nivel personal, sino que también fomentan un sentido de comunidad, donde cada niño puede expresar sus sentimientos y recibir apoyo emocional.
E-5	Me sorprendió mucho la historia de la mascota de Cristopher. Él contó que su perrito se perdió y lo buscó por toda la calle. Me sentí triste al pensar en cómo se debe haber sentido al no encontrar. También me hizo pensar en lo importante que son nuestros animales y en cómo los extrañamos cuando no están. Me di cuenta de que todos tenemos momentos difíciles con nuestras mascotas y eso me ayuda a comprender mejor a mis amigos. Al escuchar su historia, sentí que estoy más conectado con ellos y que juntos podemos apoyarnos.	
# 15	**¿Qué parte de la actividad el "círculo de la empatía" le pareció más difícil? Si le pareció difícil responde ¿Por qué?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	No me pareció difícil me sentí seguro al contar mi experiencia con todos mis compañeros.	La actitud positiva hacia la expresión de sus historias indica que se sienten cómodos al hablar de sus emociones y experiencias personales, lo que es fundamental para su desarrollo emocional. Según un estudio de Cumming et al.
E-2	Ninguna, porque estaban fáciles las preguntas y contar las historias y así mis compañeros sepan lo que le paso a mi papá.	

E-3	No me pareció nada difícil porque fue muy fácil contarlo porque nada era difícil y la pregunta me pareció bonita.	(2021), un entorno escolar inclusivo y solidario fomenta la comunicación efectiva entre los estudiantes. Cuando los niños perciben que pueden compartir sus pensamientos sin temor a ser juzgados, su autoestima y autoconfianza aumentan, permitiéndoles desarrollar habilidades de empatía y colaboración. Este tipo de actividades no solo refuerza la cohesión del grupo, sino que también enseña a los niños la importancia de la comunicación abierta y la validación de las emociones de los demás, aspectos clave en su crecimiento personal y social.
E-4	Todo me resultó fácil, no había algo que no entendiera porque yo entendía todo.	
E-5	No estuvo nada difícil las preguntas estaban muy fáciles y me sentí bien al decirles a todos los que me sucedió.	

Fuente: *Alvarez y Peñaloza, 2024*

Semana 4

Tabla 11

Análisis de preguntas de estudiantes, semana 4

# 16	**¿Cómo se siente al expresar lo que no le gusta a los demás?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Me siento aliviado al expresar lo que no me gusta, porque así puedo ser honesto con mis amigos y ellos pueden entenderme mejor.	La expresión de emociones y sentimientos en el contexto educativo es fundamental para el desarrollo emocional de los niños,

E-2	Me sentí bien, porque supieron lo que no me gusta y así ellos saben las cosas que no me agradan.	permitiéndoles comunicar sus inquietudes y deseos. En este sentido, las respuestas indican que muchos estudiantes experimentan un rango diverso de emociones al compartir lo que no les gusta. Según Barlow (2014), "la expresión emocional es esencial para el bienestar psicológico, ya que permite a las personas identificar, entender y manejar sus emociones" (p. 22). Esto sugiere que la actividad no solo promovió la expresión de sentimientos, sino que también ayudó a los estudiantes a establecer un espacio seguro donde sus opiniones son valoradas. Además, al manifestar sus descontentos, los educandos reflejan la importancia de ser escuchados y comprendidos por sus compañeros, lo que a su vez puede fomentar un ambiente de respeto y empatía en el aula. La capacidad de verbalizar lo que no les agrada es un paso hacia el fortalecimiento de su autoestima y asertividad, elementos clave para su desarrollo emocional. Por lo tanto, al proporcionar un espacio para que los estudiantes expresen lo que les desagrada, se contribuye a su autoconocimiento ya la construcción de relaciones interpersonales más saludables, esenciales para su crecimiento integral.
E-3	Me siento triste porque es algo que me da pena expresar algo.	
E-4	No me gusta que otro perrito más de mi familia muera y me gusta decirlo para que la gente sepa que no me gusta y me respeten.	
E-5	Me siento incómodo a veces, pero sé que es importante que mis amigos sepan cómo me siento para que puedan apoyarme.	

# 17	**¿Qué haría si descubriera que un amigo NO disfruta algo que a usted sí le gusta mucho?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Si mi amigo no le gusta, no lo obligaría a que le guste, le preguntaría por qué no le gusta y trataría de entender.	La capacidad de reconocer y respetar las diferencias de gustos entre amigos es esencial en el desarrollo social y emocional de los estudiantes. En este sentido, Buber (2004) plantea que "el diálogo verdadero se basa en el reconocimiento del otro como un igual, permitiendo una conexión auténtica y respetuosa" (p. 87). A partir de las respuestas dadas, se puede analizar que la comprensión y aceptación de las preferencias ajenas son elementos fundamentales que permiten a los educandos establecer relaciones interpersonales más sólidas y empáticas. Esta perspectiva no solo fomenta el respeto mutuo, sino que también abre la puerta a la exploración de nuevas experiencias. Además, al aceptar que no todos comparten los mismos gustos, los estudiantes muestran una disposición a adaptar sus interacciones sociales, promoviendo un ambiente de inclusión y colaboración. Por lo tanto, es evidente que el reconocimiento y la celebración de las
E-2	Le ayudaría a conocer esos juegos que a mi si me gustan para divertirnos juntos.	
E-3	Si no le gusta, no pasaría nada, porque a mí me gusta, pero no tengo que obligarlo.	
E-4	Normal, porque no siempre mis amigos le gustan lo que yo hago, a veces siempre todos somos diferentes. Y ellos me respetan mis decisiones entonces mis amigos le respeto la de ellos.	
E-5	Hablaríamos de lo que le gusta a él, para conocerlo mejor y jugar juntos.	

		diferencias en gustos son fundamentales en el desarrollo de habilidades sociales en los educandos, enriqueciendo así sus relaciones interpersonales y fomentando una comunidad escolar más unida y comprensiva.
# 18	**¿Cómo cree que se sentiría alguien si no respetamos lo que no le gusta?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Me sentiría mal, porque nadie quiere que no le respeten lo que le gusta.	La empatía es un componente esencial en el desarrollo social y emocional de los educandos, ya que les permite comprender y conectar con las experiencias de los demás. Según Nussbaum (2011), "la empatía no solo nos permite comprender el sufrimiento ajeno, sino que también es fundamental para el desarrollo de una comunidad más justa y solidaria" (p. 33). A partir de las respuestas dadas por los estudiantes, se puede analizar que la empatía se manifiesta claramente en su reflexión sobre cómo se sentiría alguien si no se respeta lo que no le gusta. Los educandos reconocen que la falta de respeto puede provocar sentimientos de
E-2	Mal porque pensara que nadie lo entiende y se ofendería porque los demás si le gusta.	
E-3	Se sentiría triste porque se daría cuenta de que no lo valoran. Cuando alguien no respeta lo que no le gusta, es como si estuvieran diciendo que su opinión no importa. Esto puede llevar a una baja autoestima y a sentirse menospreciado.	
E-4	Pienso que se sentiría muy solo, porque nadie lo apoya en sus gustos y eso no es bueno. Si no respetamos lo que no les gusta, esa persona podría pensar que no tiene amigos verdaderos, lo que afectaría y lloraría.	

E-5	Puede sentirse herido y desconectado de los demás, porque no le están dando importancia a sus sentimientos.	tristeza, soledad y baja autoestima, lo que indica un entendimiento profundo de las emociones ajenas. La mayoría de los estudiantes expresan que el no respetar las preferencias de otros puede llevar a que la persona se sienta excluida y no valorada. Esto resalta la importancia de crear un ambiente escolar inclusivo, donde cada individuo se sienta aceptado y apoyado. Además, el reconocimiento de que no respetar las diferencias puede afectar las relaciones interpersonales muestra una madurez emocional que es crucial para su desarrollo social. Cuando los estudiantes desarrollan actividades que fomenten la empatía, su capacidad para conectar con los demás se fortalece, permitiéndoles no solo ser más comprensivos, sino también construir una comunidad más cohesionada y solidaria. Por ende, es vital que en el aula se promuevan prácticas que estimulen el respeto y la aceptación de las diferencias, contribuyendo a un clima escolar positivo y enriquecedor.
# 19	**¿Qué situaciones le hacen sentir incómodo y como le gustaría que los demás lo apoyen?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN

E-1	Me siento incómodo cuando hay demasiadas personas en un lugar y no tengo espacio para moverme. Me gustaría que me respeten mi espacio personal y que me den un poco de aire.	La empatía y la comprensión son fundamentales en el proceso de aprendizaje y desarrollo emocional de los estudiantes. Según Goleman (2013), "la empatía es la capacidad de ponerse en el lugar del otro, lo que facilita relaciones interpersonales más saludables y respetuosas" (p. 75). Las respuestas de los estudiantes muestran una clara conciencia de las situaciones que les generan incomodidad y cómo desearían ser apoyados en esos momentos. La mayoría de los educandos mencionan situaciones que reflejan la importancia de establecer límites personales, como la necesidad de espacio físico o la interrupción durante la comunicación. Estos comentarios destacan la relevancia de fomentar un ambiente de respeto mutuo, donde cada individuo pueda expresarse sin miedo a ser juzgado o incomodado. Además, la referencia a situaciones de conflicto, como la defensa de amigos o el ruido en el aula, indica que los estudiantes valoran el apoyo social y la colaboración para enfrentar momentos difíciles. El reconocimiento de sus propios sentimientos y la búsqueda de apoyo de sus compañeros son señales de madurez emocional y de la capacidad de los estudiantes para reflexionar sobre sus
E-2	Que todos lo estén apachurrando y montándose encima de mí, me gustaría que se alejaran.	
E-3	No me gusta que hablen mal de mis amigos. Me sentiría más apoyado si mis compañeros me ayudaran a defender a la persona de la que están hablando.	
E-4	Me siento incómodo cuando hay mucho ruido en el salón y no puedo concentrarme. Me gustaría que los demás mantuvieran el volumen bajo para que todos podamos trabajar mejor.	
E-5	Me incomoda cuando me miran fijamente o me juzgan por lo que digo. Me gustaría que mis compañeros fueran más comprensivos y no me hicieran sentir mal.	

		experiencias. Al crear actividades en el aula que promuevan la empatía y el respeto por el espacio y los sentimientos ajenos, se puede facilitar un clima escolar más armonioso. Esto no solo ayuda a los estudiantes a sentirse más cómodos, sino que también fortalece sus habilidades sociales y emocionales, preparándolos para interacciones más positivas en el futuro.
# 20	**¿Cómo cree que esta actividad "Lo que me gusta y lo que no me gusta" fomenta el respeto entre compañeros?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Creo que esta actividad ayuda a que nos entendamos mejor. Al conocer lo que les gusta o no les gusta a los demás, podemos evitar hacer cosas que los incomoden. Así, aprendemos a respetar los sentimientos de nuestros compañeros.	El respeto entre compañeros es fundamental para el desarrollo de relaciones interpersonales saludables en el aula. Según Noddings (2005), "el respeto se cultiva cuando nos comprometemos a entender y aceptar las diferencias entre los demás" (p. 78). A partir de las respuestas de los estudiantes, se puede observar que el conocimiento de las preferencias y gustos de los compañeros juega un papel crucial en la creación de un ambiente de respeto y comprensión. Los estudiantes reconocen que al conocer las cosas que les gustan o no les gustan a sus compañeros, pueden evitar situaciones incómodas y
E-2	Entre los compañeros creamos el respeto porque cada uno tiene su propia opinión y gustos. Al compartir esto, nos damos cuenta de que todos somos diferentes, y eso es bueno. Aprendemos a aceptar las diferencias.	
E-3	Porque conocemos las cosas que a los demás compañeros les gusta y no les gusta, se entenderían mejor para no hacer que el	

	compañero se sienta mal. Eso es importante para llevarnos bien.	fomentar interacciones más armoniosas. Esto no solo contribuye a un clima de aceptación, sino que también promueve la empatía, que es esencial en el desarrollo emocional y social. Como menciona Cummings (2010), "la empatía se nutre de la capacidad de reconocer y validar las emociones y deseos de los demás" (p. 101). Además, los estudiantes enfatizan que esta actividad no solo ayuda a entender a sus compañeros, sino que también les permite ser más amables y solidarios. Al desarrollar una mayor conciencia sobre las diferencias individuales, se crea un espacio en el que todos se sienten valorados y respetados. Por lo tanto, implementar actividades que fomenten el conocimiento mutuo y el respeto puede tener un impacto significativo en la dinámica del aula y en el bienestar emocional de los estudiantes.
E-4	Esta actividad crea el respeto entre nosotros porque nos permite escuchar a nuestros compañeros y respetar sus opiniones. Al aprender sobre sus preferencias, nos hacemos más para ayudar a otros	
E-5	Creo que nos ayuda a ser más amables. Cuando sabemos qué cosas le gustan a cada uno, podemos jugar y compartir de manera que todos se sientan incluidos.	

Fuente: Alvarez y Peñaloza, 2024

Semana 5

Tabla 12

Análisis de preguntas de estudiantes, semana 5

	¿Por qué es importante proteger las partes privadas del cuerpo?

# 21	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Es importante proteger las partes privadas del cuerpo porque son las que nos hacen sentir vulnerables. Si no las cuidamos, podemos estar en peligro o ser lastimados.	La protección de las partes privadas del cuerpo es un aspecto crucial del desarrollo personal y emocional de los niños. Según Finkelhor (1990), "la educación sobre el cuerpo y sus límites es esencial para prevenir el abuso y promover la autonomía personal" (p. 57). A partir de las respuestas de los estudiantes, se evidencia que comprenden la importancia de cuidar y proteger estas áreas del cuerpo, reconociendo que son íntimas y vulnerables. Los educandos destacan que proteger sus partes privadas es fundamental para mantener su seguridad y bienestar. Al aprender sobre la importancia de establecer límites y consentimientos, están desarrollando habilidades de autodefensa y fortaleciendo su sentido de identidad. Como señala Van Horn (2010), "el establecimiento de límites claros es vital para la salud emocional y la autoestima de los niños" (p. 114). Además, al mencionar la idea de que estas partes deben ser respetadas, los estudiantes muestran un entendimiento de
E-2	Para no lastimarnos, y porque son las partes íntimas y son parte importante de nuestro cuerpo. Hay que aprender a cuidarlas y respetarlas.	
E-3	Proteger nuestras partes privadas es esencial para mantener nuestra privacidad y seguridad. Si alguien toca esas partes sin nuestro consentimiento, puede causarnos daño.	
E-4	Es importante porque son partes que no deben ser tocadas por otras personas. Nos ayudamos a sentirnos seguros ya establecer límites sobre nuestro cuerpo.	
E-5	Debemos cuidar nuestras partes privadas porque son sensibles y personales. Protegerlas es parte de cuidarnos a nosotros mismos y respetar a los demás.	

		la importancia de la privacidad y el respeto en las relaciones interpersonales. Por lo tanto, es fundamental implementar programas educativos que fortalezcan el conocimiento sobre la protección del cuerpo y la importancia de los consentimientos, ya que esto contribuirá a una cultura de respeto y cuidado en el entorno escolar.
# 22	**¿Qué representa el círculo que se creó alrededor de cada niño en el patio y por qué cree que es importante?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Era lo que protegía el castillo y nuestro castillo era el cuerpo y colocábamos límites a los demás compañeros que estaban al frente como visitantes.	El círculo alrededor de cada niño simboliza el concepto de espacio personal y la importancia de establecer límites, una enseñanza fundamental para el desarrollo social y emocional. Según Piaget (1954), los niños aprenden sobre sí mismos y su relación con el mundo mediante la interacción con su entorno, y la idea del "círculo protector" actúa como una representación visual y física de la individualidad y el respeto mutuo (p. 43). En las respuestas de los estudiantes, se observa una comprensión de cómo actúa el círculo como un "castillo" o "barrera", lo que les ayuda a visualizar y entender el
E-2	El círculo era como una barrera para protegernos y enseñar a los demás que no pueden entrar sin permiso. Representa el espacio personal que cada uno tiene y que debemos cuidar.	
E-3	Era una forma de proteger lo que es mío, porque a veces no sabemos que tenemos derecho a que otros respeten nuestro espacio. Nos muestra que cada uno tiene un lugar propio.	

E-4	Creo que el círculo es como una línea de respeto. Si alguien quiere pasar, debe pedir permiso. Así aprendemos a respetar los límites de los demás.	derecho a un espacio propio que no debe ser traspasado sin consentimiento. Los estudiantes resaltan que el círculo establece una línea de respeto entre compañeros, promoviendo así un ambiente de seguridad y confianza. Tal como señala Erling (2009), enseñar a los niños a reconocer y defender su espacio personal fomenta su capacidad para construir relaciones sanas y respetuosas (p. 109). Esta actividad no solo permite que los niños comprendan la importancia del consentimiento, sino que también los ayuda a desarrollar habilidades de autodefensa y de comunicación asertiva. Además, algunos estudiantes destacan que el círculo ayuda a reconocer el derecho a un "lugar propio", lo cual refuerza la autonomía y la autoestima. El respeto a los límites y el espacio de los demás es un pilar en la construcción de la empatía y la consideración en el desarrollo interpersonal. Según Gardner (1983), estas prácticas educativas ayudan a los niños a fortalecer sus habilidades de inteligencia interpersonal, promoviendo la empatía y la cooperación desde una edad temprana (p. 95).
E-5	Representaba el espacio que cada uno necesita para estar cómodo y seguro. Es importante porque nos ayuda a entender que todos tenemos nuestro propio lugar y que debemos respetarlo.	
	¿Qué ha aprendido sobre el respeto del cuerpo y el de los demás con esta actividad?	

# 23	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Que no se debe tocar las partes de mi cuerpo sin mi permiso ni yo debo tocar las partes del cuerpo de mi compañero sin su permiso.	Los límites son las expectativas y necesidades que nos ayudan a sentirnos seguras y cómodas en nuestras relaciones interpersonales. Es decir, en una relación las expectativas te van a ayudar a mantenerte en un estado mental y emocional sano. Según García y Sánchez (2012), el aprendizaje sobre límites corporales en edades tempranas fortalece la conciencia individual y social en los niños, promoviendo actitudes de respeto y prevención frente a situaciones de vulnerabilidad (p. 134). Esta actividad les ha dado a los estudiantes herramientas para entender que el cuerpo es un espacio personal que no debe ser invadido sin consentimiento. Los estudiantes demuestran una comprensión significativa de la importancia de la autonomía personal, reflejada en su reconocimiento de que tanto ellos como sus compañeros tienen derecho a decidir quién puede o no puede tocar su cuerpo. Como sugiere Piaget (1965), el aprendizaje moral en los niños implica entender la reciprocidad y el respeto mutuo, elementos que se ven
E-2	Aprendí que es importante preguntar antes de acercarse a alguien, así mostramos respeto por el espacio y los sentimientos de los demás.	
E-3	Entendí que mi cuerpo es solo mío, y que tengo derecho a decir cuándo no quiero que me toque. Esto también se aplica para los demás, ellos también tienen sus propios derechos.	
E-4	Esta actividad me enseñó que todos tenemos como nuestra raya donde pueden llegar los demás, y que respetar el cuerpo de los demás es tan importante como respetar el propio. Si no nos gusta que nos toque sin permiso, debemos actuar igual con los demás.	
E-5	He aprendido que pedir permiso antes de tocar a alguien es una muestra de respeto, y que, si alguien no quiere, debemos entenderlo y no insistir. Todos tenemos derecho a que se respete nuestro espacio.	

		reflejados en las respuestas, donde destacan la importancia de pedir permiso y respetar los límites de los demás (p. 237). Esta habilidad para comprender y respetar el derecho de otros sobre su espacio personal es esencial en la construcción de una ética de convivencia saludable. Además, esta actividad no solo ha promovido el respeto, sino que también ha permitido el desarrollo de la empatía, un componente fundamental para la interacción social. Vygotsky (1978) sostiene que el aprendizaje en la infancia se potencia a través de la interacción con otros, y que estas experiencias contribuyen al desarrollo de habilidades sociales, como el respeto y la empatía (p. 86). Los estudiantes reflejan una creciente capacidad para entender la perspectiva de sus compañeros, reconociendo que no deben tocar a otros sin consentimiento y que todos tienen derecho a ser respetados en su espacio personal.
# 24	**¿Por qué es importante saber que partes del cuerpo son privadas?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Es importante para proteger esas partes y cuidarnos de posibles peligros.	Las partes privadas del cuerpo y su importancia es un elemento esencial en la

E-2	Para saber cuáles son las partes íntimas de nuestro cuerpo también para protegerme y cuidarme.	educación en derechos y autocuidado infantil, ya que permite a los niños desarrollar una conciencia sobre los límites personales y la protección de su propia integridad. Según la definición de privacidad corporal propuesta por Norton y Kille (2016), entender qué áreas del cuerpo requieren un trato especial fomenta el sentido de autonomía y ayuda a los menores a reconocer situaciones potencialmente peligrosas (p. 57). Las respuestas de los estudiantes indican una comprensión general de estos conceptos, reflejando que tienen claridad sobre la importancia de identificar y proteger sus límites personales. Además, las respuestas también muestran que los estudiantes han internalizado la necesidad de cuidar de su cuerpo, lo cual está alineado con lo planteado por Silva y Martínez (2015), quienes argumentan que enseñar a los niños sobre la privacidad y el respeto por su cuerpo. fortalece su sentido de seguridad y autoestima (p. 92). Esta conciencia sobre sus derechos personales es clave para su desarrollo integral y para prevenir situaciones de abuso o incomodidad. Los estudiantes destacan la importancia de saber que tienen el derecho de decidir sobre su propio cuerpo y que la privacidad de ciertas áreas es algo que los
E-3	Porque así sabemos cómo protegernos y evitar que otras personas nos toquen sin permiso en esos lugares que no nos gustan.	
E-4	Para conocer qué partes nadie debería tocar sin permiso y cómo cuidarme de situaciones incómodas.	
E-5	Es importante para entender que hay partes del cuerpo que son solo mías y que tengo derecho a protegerlas.	

		demás deben respetar. Esto indica un avance en la construcción de una educación de autocuidado que no solo protege, sino que también empodera, brindándoles herramientas para expresar y proteger sus límites de manera segura y efectiva. Con estos conocimientos, los niños pueden construir una mayor autonomía y capacidad para defender sus derechos corporales en distintos contextos.
# 25	**¿Le resultó fácil clasificar las partes del cuerpo entre públicas y privadas? Si le resultó fácil responde, Por qué.**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Sí, me pareció fácil porque sé que las partes privadas son las que están cubiertas por la ropa.	El proceso de clasificar las partes del cuerpo en "públicas" y "privadas" resulta fundamental para el desarrollo de habilidades de autocuidado en los niños, ya que les ayuda a entender y gestionar sus límites de manera adecuada. Esta capacidad de clasificar el cuerpo según la exposición y privacidad se relaciona con la conciencia corporal y la protección, aspectos que, según Rodríguez y Muñoz (2017), contribuyen a una base sólida para la prevención de abusos y para el desarrollo de un autoconcepto sano. (pág.
E-2	Me pareció fácil, porque la cara es una parte publica y tenía conocimiento de cuáles eran las partes públicas y privadas.	
E-3	Sí, porque en mi casa me han enseñado que hay partes del cuerpo que los demás no deben ver ni tocar.	
E-4	Fue fácil porque ya sabía que hay partes que solo yo puedo mostrar y otras que puedo compartir con otros.	

E-5	Me pareció fácil, porque entiendo que algunas partes se pueden mostrar, como las manos y la cara, y otras no, como el pecho o el abdomen.	106). Las respuestas de los estudiantes indican que, en general, la actividad les resultó accesible, lo cual sugiere que tienen una base de conocimientos previos sobre el tema, probablemente adquiridos en el hogar o en el entorno escolar. La facilidad con la que los estudiantes lograron identificar las partes públicas y privadas del cuerpo también refleja el impacto positivo de una educación temprana en autocuidado. Según Giddens y Sutton (2018), los niños que reciben esta información desde una edad temprana desarrollan una mayor capacidad de autorregulación y respeto hacia su propio cuerpo y el de los demás (p. 158). Esta habilidad para clasificar su propio cuerpo y entender sus límites fomenta no solo el respeto personal, sino también la construcción de relaciones interpersonales más respetuosas y conscientes.

Fuente: *Alvarez y Peñaloza, 2024*

Semana 6

Tabla 13

Análisis de preguntas de estudiantes, semana 6

# 26	**¿Cómo se sintió al llevar un cintillo con una profesión que no es comúnmente asociada con tu genero?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Me sentí un poco extraño al principio porque no estaba acostumbrado a que me relacionaran con esa profesión. Sin embargo, también aprendí que es importante que todos podamos elegir lo que queremos ser sin importar lo que digan los demás.	La percepción de género en relación con las profesiones es un tema que ha sido ampliamente estudiado en el ámbito educativo. Como señala Oakley (1972), "los roles de género están socialmente construidos y pueden limitar las oportunidades y expectativas de los individuos" (p. 57). Las respuestas de los estudiantes reflejan una gama de emociones frente a la actividad, que les permitió explorar profesiones que no suelen asociarse con su género. Los educandos expresan sentimientos de incomodidad y extrañeza al principio, lo que indica que están profundamente influenciados por los estereotipos de género que prevalecen en la sociedad. Sin embargo, también manifiestan un crecimiento en su comprensión, reconociendo que todas las profesiones tienen valor y que las elecciones no deben estar limitadas por el género. Esta evolución de pensamiento es crucial, ya que fomenta una mentalidad más abierta y flexible en los estudiantes.
E-2	Me sentí incomodo porque a mí gusta es la profesión de futbolista, pero también me sentí bien porque aprendí que la profesión que tenía en el cintillo era muy bonita.	
E-3	Al principio me sentí raro, pero luego comprendí que no hay profesiones solo para hombres o solo para mujeres. Fue liberador darme cuenta de que puedo ser lo que quiera.	
E-4	Me sentí un poco fuera de lugar, pero también emocionado porque entendí que cada profesión tiene su valor, así sea si es más común en un género que en otro.	
E-5	Al llevar el cintillo, me sentí confundido, pero a medida que pasaba el tiempo, comprendí que podía de grande ser cualquier cosa. Fue bueno conocer una profesión diferente.	

		Asimismo, los estudiantes destacan la importancia de poder elegir libremente su futuro profesional, independientemente de las expectativas de género. Esto se alinea con la idea de que el empoderamiento personal y la autonomía en la toma de decisiones son esenciales para el desarrollo de la identidad y la autoestima (Schwartz et al., 2011, p. 144). Al promover actividades que desafiaban las normas de género, se les brinda a los estudiantes la oportunidad de ampliar sus horizontes y construir un sentido más fuerte de autoeficacia.
# 27	**¿Qué piensas sobre las profesiones que normalmente son consideradas para hombres o para mujeres?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Creo que no debería haber profesiones solo para hombres o solo para mujeres. Cada persona debería poder elegir lo que le gusta sin importar su género.	Las respuestas de los estudiantes revelan una clara comprensión de la necesidad de igualdad en las elecciones profesionales, independientemente del género. Según Spence (1993), "las expectativas de género a menudo limitan el potencial de los individuos y restringen su desarrollo personal y profesional" (p. 36). Los
E-2	Las profesiones deben ser para todos, sin importar si son para hombres o mujeres. Me parece injusto que haya trabajos que se consideren "de hombres" o "de mujeres".	

E-3	Pienso que cada uno debe seguir su pasión, sin preocuparse por lo que otros piensen sobre su elección de carrera. Es bueno que cada persona pueda decidir lo que quiere hacer.	educandos reflejan un deseo de romper con estas normas y estereotipos. La mayoría de los estudiantes están de acuerdo en que las profesiones no deben estar restringidas por el género, lo que indica un avance en la percepción cultural sobre la igualdad de género. Al mencionar que cada persona debe poder elegir lo que le gusta sin considerar su género, se está promoviendo una visión inclusiva y equitativa del mundo laboral. Esto está alineado con las propuestas de igualdad de oportunidades en la educación y el trabajo (UNESCO, 2015). Además, los estudiantes enfatizan que las oportunidades deben basarse en el talento y la pasión, en lugar de ser determinadas por estereotipos. Este enfoque no solo es beneficioso para el desarrollo personal de cada individuo, sino que también contribuye a la diversidad y riqueza del entorno laboral. Al fomentar esta mentalidad en los jóvenes, se les ayuda a construir una base sólida para un futuro más equitativo y justo.
E-4	Creo que los trabajos deben ser para quienes les gusten y sean buenos en ellos, no por su género. Todos deben tener por igual.	
E-5	No entiendo por qué hay profesiones que son consideradas solo para hombres o solo para mujeres. Deberíamos ser libres de elegir lo que queremos hacer.	
# 28	**¿Cómo le hace sentir que puede elegir cualquier profesión, sin importar si es considerada para hombres o para mujeres?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN

E-1	Me hace sentir libre porque puedo elegir lo que yo quiera sin importar lo que piensen los demás.	La capacidad de elegir cualquier profesión, sin importar las restricciones de género, fomenta un sentimiento de libertad y empoderamiento en los estudiantes. Esta libertad de elección está alineada con las ideas de Butler (2004), quien sostiene que romper las normas de género en la educación permite a los estudiantes experimentar mayor autonomía, lo que contribuye a su autoaceptación y desarrollo personal (p. 35). Las respuestas de los estudiantes reflejan que este enfoque inclusivo genera confianza y motivación, promoviendo una mentalidad abierta hacia sus propias habilidades y aspiraciones. Además, la mayoría de los estudiantes mencionan sentirse seguros y felices al saber que pueden ejercer cualquier profesión, lo que indica un fortalecimiento de su autoconcepto y autoestima. Según Bandura (1997), esta percepción positiva es crucial para desarrollar la autoeficacia, la cual les permitirá enfrentar y superar barreras sociales en el futuro (p. 43). La eliminación de las barreras de género en la elección profesional no solo abre posibilidades, sino que también permite a los estudiantes proyectarse en un futuro con mayor confianza en sus propias
E-2	Me siento con más confianza en mí mismo, ya que entiendo que puedo hacer cualquier cosa sin ser juzgado.	
E-3	Me hace sentir motivado porque veo que no hay límites para hacer lo que me gusta.	
E-4	Me hace sentir seguro, porque puedo ser lo que quiero y sé que tengo el mismo derecho que cualquier persona.	
E-5	Me siento feliz porque entiendo que todos tenemos la oportunidad de ser lo que deseamos sin importar si es una profesión más de hombres o de mujeres.	

		capacidades, independientemente de los estereotipos de género.
# 29	**¿Qué profesión le gustaría tener en el futuro?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Me gustaría ser médico porque quiero ayudar a las personas a sentirse mejor y salvar vidas.	Las aspiraciones profesionales están fuertemente motivadas por sus intereses personales y el deseo de contribuir positivamente a la sociedad. Según Deci y Ryan (1985), este tipo de motivación intrínseca, basada en el interés y el disfrute de una actividad, es fundamental para el compromiso y éxito en la vida profesional y personal (p. 77). Al expresar su inclinación por profesiones orientadas al servicio, los estudiantes revelan valores de empatía y cuidado, los cuales son esenciales para su desarrollo moral y ético. Además, la diversidad de profesiones mencionadas indica que los estudiantes perciben un amplio espectro de opciones, lo cual está alineado con el enfoque de igualdad de oportunidades en la educación. Según Torres y López (2019), ofrecer un entorno educativo inclusivo donde los niños puedan explorar y expresar sus intereses profesionales sin restricciones de género o clase social
E-2	Quiero ser ingeniero, ya que me gusta construir y quiero crear cosas útiles para los demás.	
E-3	Me gustaría ser chef, porque me gusta cocinar y quiero que la gente disfrute de mi comida.	
E-4	Quiero ser maestra, porque me gusta enseñar y ayudar a los niños a aprender cosas nuevas.	
E-5	Me gustaría ser veterinario, porque amo a los animales y quiero cuidar de ellos cuando estén enfermos.	

		fomenta un desarrollo integral y empoderador (p. 95). La capacidad de visualizarse en diferentes profesiones permite a los estudiantes fortalecer su identidad y proyectarse con una mentalidad abierta hacia sus futuros roles en la sociedad.
# 30	**¿Cuál fue la parte de la actividad que más te gustó?**	
	RESPUESTAS DE ESTUDIANTES	ANALISIS E INTERPRETACIÓN
E-1	Me gustó la parte donde todos compartimos nuestras ideas sobre qué queremos ser, porque aprendimos más sobre mis compañeros.	La actividad resultó significativa para los estudiantes, especialmente en la medida en que les permitió expresarse y conocer más sobre los intereses y aspiraciones de sus compañeros. Según Freire (1970), las dinámicas de aprendizaje que promueven el diálogo y la reflexión conjunta facilitan la construcción de una comunidad de aprendizaje en la que los estudiantes se sienten valorados y escuchados (p. 103). Las respuestas indican que los estudiantes valoraron el intercambio de ideas, lo cual contribuye a fortalecer la cohesión grupal y el respeto mutuo. Además, varios estudiantes destacaron la importancia de poder expresar sus aspiraciones sin limitaciones de género, lo que refuerza su identidad y les permite
E-2	Me encantó escuchar las profesiones de mis amigos, ya que descubrí que algunos tienen sueños parecidos a los míos.	
E-3	Me gustó mucho cuando hicimos el juego de representar diferentes profesiones, fue divertido y me ayudó a entender mejor cada trabajo.	
E-4	La parte que más me gustó fue cuando nos dieron la libertad de elegir lo que queríamos ser, porque me sentí feliz siendo yo mismo.	
E-5	Me gustó cuando hablamos sobre profesiones sin importar si eran para	

	hombres o mujeres, ya que pudimos ver que todos podemos hacer lo que queramos.	proyectarse en un entorno de igualdad y respeto. Esta experiencia refleja el concepto de equidad de género en la educación, tal como lo propone García y Ramírez (2020), quienes señalan que brindar iguales oportunidades sin distinción de género permite a los estudiantes desarrollar una autopercepción positiva y realista de sus capacidades (p. 88). La actividad no solo promovió el respeto entre compañeros, sino que también inspiró a los estudiantes a reconocerse como personas valiosas con libertad para elegir su propio camino.

Fuente: Alvarez y Peñaloza, 2024

Análisis a las preguntas y respuestas de los estudiantes

La educación afectivo-sexual en niños les ayuda a entender sus emociones, desarrollar relaciones saludables y conocer su cuerpo de manera segura. Fomenta valores como el respeto y la empatía, promoviendo su bienestar emocional desde una edad temprana. Analizando las respuestas dadas por parte de los estudiantes a cada una de las preguntas, se evidencia que reconocen la importancia de expresar sus emociones como una herramienta clave para el bienestar emocional y la creación de un ambiente seguro y comprensivo, donde puedan compartir sus pensamientos y sentimientos. Este reconocimiento les permite no solo gestionar sus emociones de manera más saludable, sino también fortalecer su autoestima y adquirir habilidades esenciales para afrontar desafíos.

De igual forma, los estudiantes identifican el respeto como un valor central en sus interacciones, lo cual fomenta la empatía y les enseña a aceptar las diferencias individuales de sus compañeros; por lo que manifiestan la relevancia de escuchar a los demás y ser escuchados, estableciendo que el respeto a las emociones y opiniones ajenas contribuye a la creación de un espacio inclusivo y armonioso en el aula. La capacidad de reconocer el valor de la diversidad en sus relaciones interpersonales indica un proceso de crecimiento emocional, donde aprenderán a relacionarse con amabilidad y solidaridad.

Las actividades sobre sexualidad generaron un impacto significativo en los estudiantes, manifestado en respuestas emocionales como incomodidad y pena al abordar y mencionar el correcto nombre de las partes privadas del cuerpo. Este fenómeno se puede atribuir a los estereotipos de género arraigados en la cultura, que influyen en la percepción de los niños sobre su identidad y capacidades. Durante el ejercicio de juego de roles, los niños, al asumir profesiones tradicionalmente consideradas femeninas, experimentaron una confrontación interna que los llevó a cuestionar su masculinidad y los valores asociados a su género. Este conflicto reflejó la presión social que sienten para ajustarse a las expectativas culturales, evidenciando la necesidad de espacios seguros donde puedan explorar su identidad sin temor al juicio. La actividad, al desafiar estos estereotipos, abrió la puerta a un análisis crítico y una reflexión sobre la equidad de género y las limitaciones impuestas por las normas sociales.

Finalizadas cada una de las intervenciones, se concluyó que la propuesta educativa sobre educación afectiva-sexual fue efectiva, evidenciando una disminución significativa en las dificultades que los estudiantes presentaban en la comprensión y aceptación de temas relacionados con la afectividad y sexualidad. Desde el inicio de las actividades, se observó una participación activa y motivación por parte de los estudiantes, lo que facilitó el desarrollo fluido de las

dinámicas. Esta actitud permitió que los participantes se involucraran en los ejercicios y desarrollaran una mayor conciencia emocional, relaciones interpersonales y conocimientos sobre sexualidad, generando así un aprendizaje significativo y transformador.

A partir de los resultados obtenidos de las respuestas a las preguntas durante la fase de ejecución, es fundamental destacar el papel de la motivación en los avances en la educación afectiva sexual; ya que cuando los estudiantes se sienten motivados y apoyados en actividades sobre sexualidad, se favorece su participación y disposición para explorar sus emociones y dinámicas de género. Según Daniel Goleman, la inteligencia emocional, que enfatiza la importancia de reconocer y gestionar emociones como un componente esencial del aprendizaje. Por ende, para Goleman, desarrollar la inteligencia emocional permite a los estudiantes construir relaciones más sanas y empáticas, lo que es crucial en el contexto de la educación sexual. De esta manera, se evidencia que el desarrollo emocional y social de los estudiantes fortalece su capacidad de comunicación, les ayuda a abordar prejuicios culturales y fomenta un aprendizaje significativo sobre equidad y diversidad, enriqueciendo así su vida personal y profesional.

Durante la ejecución de cada actividad, se observó la efectividad de esta propuesta, evidenciándose que los estudiantes mejoraron significativamente en la comprensión de sus emociones, así como en el conocimiento y la valoración de las distintas partes de su cuerpo. Asimismo, reconocieron los factores que pueden poner en riesgo tanto su integridad como la de sus compañeros, desarrollando habilidades para el control emocional necesarias para establecer relaciones interpersonales saludables.

Triangulación de datos

Tabla 14

Categoría, Desarrollo afectivo

Categoría Desarrollo afectivo	Análisis de entrevista a estudiantes	Teoría	Reflexión final
Ítem 1	La capacidad de reconocer y expresar las emociones es un aspecto clave en el desarrollo de la inteligencia emocional, según lo plantea Goleman (1999): "la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos, los sentimientos de los demás, motivarnos y manejar adecuadamente las relaciones que sostenemos con los demás y nosotros mismos" (p. 14). Al desarrollar esta habilidad, los estudiantes no solo logran una mayor comprensión de sí mismos y de los demás, sino que	El desarrollo afectivo se entiende como el conjunto de experiencias y aprendizajes que buscan desarrollar competencias emocionales y habilidades para la interacción interpersonal. Dentro de estas competencias se encuentran el autoconocimiento emocional,	A partir de las respuestas de los estudiantes y los aportes teóricos, logramos evidenciar la importancia de la educación afectiva en el desarrollo integral de los educandos. Estas habilidades no solo facilitan la gestión de sus

	también fortalecen su bienestar emocional y adquieren herramientas para enfrentar los desafíos de la vida de manera más efectiva.	la empatía, y el control emocional, los cuales permiten a los estudiantes relacionarse de manera saludable y manejar sus emociones adecuadamente. Según Goleman (1995), "La inteligencia emocional implica conocer y manejar nuestras emociones, reconocerlas en los demás, y utilizar esta conciencia para guiar nuestra conducta, tanto en el entorno personal como en el académico" (p.34). Mediante la educación	propias emociones, sino que también promueven el reconocimiento y respeto de las emociones ajenas, lo cual resulta esencial en sus interacciones diarias y en el clima de convivencia dentro del aula. A través del desarrollo afectivo, los estudiantes pueden expresar sus sentimientos de manera saludable, fortaleciendo sus vínculos con sus pares y sus docentes. Este proceso demuestra que, al
Ítem 12	Al escuchar las experiencias de sus compañeros, los niños desarrollan una comprensión más profunda de sus emociones y aprenden a identificar sentimientos similares en sí mismos. Este intercambio emocional les permite fortalecer su empatía y habilidades sociales, fundamentales para su crecimiento personal. Según Goleman (1998), "la empatía es la capacidad de ponerse en el lugar de otra persona y comprender sus sentimientos y perspectivas" (p. 26). Esta habilidad no solo les ayuda a relacionarse mejor con sus compañeros, sino que también contribuye a crear un entorno donde todos se sienten valorados y escuchados. Al darme cuenta de que no están solos en sus experiencias, los		

	niños pueden desarrollar una mayor confianza en sí mismos y en sus relaciones. Este sentido de conexión y apoyo mutuo es esencial, ya que, como señala un estudio de Denham (2006), "los niños que experimentan interacciones sociales positivas son más propensos a exhibir comportamientos prosociales ya desarrollar relaciones saludables a lo largo de su vida" (pág.132). Así, el aprendizaje que obtiene al escuchar a los demás no solo enriquece su entendimiento emocional, sino que también fomenta un ambiente escolar más solidario y cooperativo.	afectiva se pretende que los estudiantes adquieran herramientas para expresar sus emociones y para comprender las de los otros, lo cual facilita un entorno de respeto y convivencia positiva. En este sentido, Bisquerra (2003) sostiene que "la educación emocional es fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes, ya que facilita su adaptación social, fortalece su autoestima y mejora su capacidad de resolver conflictos" (p.45).	fomentar la educación emocional, los estudiantes mejoraron su capacidad para enfrentar situaciones de conflicto, incrementaron su autoestima y se sienten más seguros para participar activamente en el aprendizaje. Esto, a su vez, contribuye a cumplir con los objetivos y estándares educativos planteados, pues el desarrollo afectivo apoya no solo el rendimiento
Ítem 14	Al expresar sorpresa o tristeza por las situaciones difíciles que enfrentan sus compañeros, los niños están desarrollando habilidades emocionales esenciales. Según el psicólogo Daniel Siegel, "la empatía se convierte en la base de nuestra conexión con los demás		

	y nuestro de sentido de comunidad" (Siegel, 2010, p. 75). Esta capacidad para identificarse con el dolor y la tristeza de otros no solo fortalece los lazos entre ellos, sino que también promueve un ambiente de apoyo y comprensión en el grupo. El hecho de que algunos estudiantes se sientan apoyados al escuchar las experiencias de sus compañeros indica que están construyendo un espacio seguro para compartir sus emociones, lo cual es crucial para su bienestar emocional. Al reconocer que no están solos en sus sentimientos, están aprendiendo que la vulnerabilidad puede ser una parte importante de las relaciones interpersonales. Esto también les ayuda a entender que las emociones son compartidas y válidas. Además, como afirma el estudio de Goleman (1995), "la habilidad de manejar las emociones de uno mismo y de	En el contexto educativo, la integración de la educación afectiva en las actividades diarias no solo favorece el rendimiento académico, sino que también promueve el bienestar emocional de los estudiantes. Es importante reconocer que para una correcta educación afectiva se deben implementar estrategias que incluyan el aprendizaje de habilidades como la empatía, la autorregulación emocional y el respeto, creando así un ambiente propicio para el	académico, sino también el crecimiento personal de los estudiantes. Por lo tanto, consideramos fundamental que en el contexto educativo se sigan implementando actividades que refuercen las habilidades emocionales, para que los estudiantes puedan desenvolverse de manera efectiva y positiva en la vida cotidiana.

	los demás es esencial para la inteligencia emocional" (p. 43). Por lo tanto, las historias compartidas no solo impactan a los estudiantes a nivel personal, sino que también fomentan un sentido de comunidad, donde cada niño puede expresar sus sentimientos y recibir apoyo emocional.	desarrollo personal y colectivo en el aula.	

Fuente: Alvarez y Peñaloza, (2024)

Tabla 15

Categoría, Educación sexual

Categoría Educación sexual	**Análisis de entrevista a estudiantes**	**Teoría**	**Reflexión final**
Ítem 21	La protección de las partes privadas del cuerpo es un aspecto crucial del desarrollo personal y emocional de los	La educación sexual infantil se entiende como el	A partir de las respuestas de los estudiantes y los

	niños. Según Finkelhor (1990), "la educación sobre el cuerpo y sus límites es esencial para prevenir el abuso y promover la autonomía personal" (p. 57). A partir de las respuestas de los estudiantes, se evidencia que comprenden la importancia de cuidar y proteger estas áreas del cuerpo, reconociendo que son íntimas y vulnerables. Los educandos destacan que proteger sus partes privadas es fundamental para mantener su seguridad y bienestar. Al aprender sobre la importancia de establecer límites y consentimientos, están desarrollando habilidades de autodefensa y fortaleciendo su sentido de identidad. Como señala Van Horn (2010), "el establecimiento de límites claros es vital para la salud emocional y la autoestima de los niños" (p. 114). Además, al mencionar la idea de que estas partes deben ser respetadas, los estudiantes muestran un entendimiento	conjunto de enseñanzas y orientaciones dirigidas a que los niños comprendan su propio cuerpo, las relaciones interpersonales, y el respeto hacia sí mismos y hacia los demás. Dentro de esta educación se abarcan temas como el autoconocimiento, el cuidado del cuerpo y la identificación de límites personales y sociales. De acuerdo con la UNESCO (2009), “una educación sexual integral permite a	enfoques teóricos, observamos que la educación sexual en la infancia es esencial para el desarrollo integral de los niños. Este tipo de educación no solo les permite conocer y comprender su propio cuerpo, sino que también les brinda las herramientas necesarias para establecer límites, reconocer sus derechos y comprender la importancia del respeto mutuo en sus relaciones. A

	de la importancia de la privacidad y el respeto en las relaciones interpersonales. Por lo tanto, es fundamental implementar programas educativos que fortalezcan el conocimiento sobre la protección del cuerpo y la importancia de los consentimientos, ya que esto contribuirá a una cultura de respeto y cuidado en el entorno escolar.	los niños y niñas adquirir conocimientos y actitudes que los preparan para tomar decisiones informadas y saludables sobre su cuerpo y relaciones, respetando la dignidad propia y de los demás" (p. .18). Mediante la educación sexual en la infancia se pretende que los niños logren identificar aspectos esenciales sobre su desarrollo físico y emocional, facilitando que comprendan los cambios que experimentan y que	través de la educación sexual, los niños pueden desarrollar una actitud de autocuidado y responsabilidad, factores clave para su seguridad y bienestar. Hemos constatado que, al implementar una educación sexual adecuada, los niños ganan en confianza y son capaces de tomar decisiones informadas sobre sus cuerpos y sus relaciones. Además, esta
Ítem 25	El proceso de clasificar las partes del cuerpo en "públicas" y "privadas" resulta fundamental para el desarrollo de habilidades de autocuidado en los niños, ya que les ayuda a entender y gestionar sus límites de manera adecuada. Esta capacidad de clasificar el cuerpo según la exposición y privacidad se relaciona con la conciencia corporal y la protección, aspectos que, según Rodríguez y Muñoz (2017), contribuyen a una base sólida para la prevención de abusos y para el desarrollo		

	de un autoconcepto sano. (pág. 106). Las respuestas de los estudiantes indican que, en general, la actividad les resultó accesible, lo cual sugiere que tienen una base de conocimientos previos sobre el tema, probablemente adquiridos en el hogar o en el entorno escolar. La facilidad con la que los estudiantes lograron identificar las partes públicas y privadas del cuerpo también refleja el impacto positivo de una educación temprana en autocuidado. Según Giddens y Sutton (2018), los niños que reciben esta información desde una edad temprana desarrollan una mayor capacidad de autorregulación y respeto hacia su propio cuerpo y el de los demás (p. 158). Esta habilidad para clasificar su propio cuerpo y entender sus límites fomenta no solo el respeto personal, sino también la construcción de relaciones interpersonales más respetuosas y conscientes.	desarrollen una actitud de respeto hacia sí mismos y los demás. Al respecto, Díaz-Aguado (2006) sostiene que "la educación sexual es una herramienta fundamental para fomentar el respeto y la igualdad, ayudando a los menores a prevenir situaciones de abuso y promover relaciones basadas en el consentimiento y la empatía" (p. 42). La educación sexual infantil contribuye al desarrollo de	educación contribuye a la prevención de situaciones de abuso y fomenta valores como el respeto, la igualdad y el consentimiento, formando una base sólida para futuros intereses. Finalmente, consideramos que la educación sexual en la infancia debe ser promovida desde un enfoque integral y adecuado a la edad, de manera que les permita a los niños desarrollar su

Ítem 28	La capacidad de elegir cualquier profesión, sin importar las restricciones de género, fomenta un sentimiento de libertad y empoderamiento en los estudiantes. Esta libertad de elección está alineada con las ideas de Butler (2004), quien sostiene que romper las normas de género en la educación permite a los estudiantes experimentar mayor autonomía, lo que contribuye a su autoaceptación y desarrollo personal (p. 35). Las respuestas de los estudiantes reflejan que este enfoque inclusivo genera confianza y motivación, promoviendo una mentalidad abierta hacia sus propias habilidades y aspiraciones. Además, la mayoría de los estudiantes mencionan sentirse seguros y felices al saber que pueden ejercer cualquier profesión, lo que indica un fortalecimiento de su autoconcepto y autoestima. Según Bandura (1997), esta percepción positiva es crucial para desarrollar la	la autoestima y la adquisición de habilidades para reconocer y expresar sus límites de manera segura. Es crucial que siempre en ámbitos educativos se incluyan el aprendizaje de conceptos como el autocuidado y el respeto, promoviendo un ambiente de seguridad y confianza que permita a los estudiantes enfrentarse a las distintas etapas de su desarrollo.	autonomía y comprender el valor de los límites personales. Fomentar esta educación desde temprana edad resulta fundamental para su formación como individuos respetuosos, seguros y conscientes, preparándolos para afrontar de manera saludable y respetuosa las etapas.

	autoeficacia, la cual les permitirá enfrentar y superar barreras sociales en el futuro (p. 43). La eliminación de las barreras de género en la elección profesional no solo abre posibilidades, sino que también permite a los estudiantes proyectarse en un futuro con mayor confianza en sus propias capacidades, independientemente de los estereotipos de género.		

Fuente: Alvarez y Peñaloza, (2024)

Capítulo V

Conclusiones

Al finalizar cada una de las etapas de esta investigación, se logró cumplir con los objetivos propuestos, evidenciando los beneficios de integrar el juego como estrategia didáctica en la educación afectivo-sexual para estudiantes de tercer grado. En relación con el objetivo general, se observó que el uso de actividades lúdicas permitió un acercamiento efectivo hacia el desarrollo afectivo y la comprensión de la sexualidad en los niños, promoviendo una mayor conciencia sobre su cuerpo, emociones y relaciones interpersonales. Esto se reflejó en el fortalecimiento de habilidades socioemocionales esenciales, como la empatía, el respeto por los límites personales y el reconocimiento de la diversidad.

En primer lugar, se identificaron las necesidades de los estudiantes respecto a su educación afectivo-sexual mediante un diagnóstico inicial, el cual reveló una falta de información adecuada sobre afectividad y sexualidad. Esta carencia generaba inseguridades, dificultades comunicativas y una comprensión limitada de conceptos básicos relacionados con estas temáticas.

En segundo lugar, se diseñó la propuesta metodológica "Jugando y creciendo juntos: ¡Descubriendo mi cuerpo y mis emociones!", enfocada en el autoconocimiento, la autoestima y el respeto por el espacio personal. Las actividades lúdicas implementadas respondieron de manera efectiva a estas necesidades, facilitando un aprendizaje significativo.

En tercer lugar, la evaluación del impacto de las estrategias lúdicas mostró resultados positivos en el desarrollo afectivo-sexual de los estudiantes. Las actividades como el mural de

emociones y el árbol de autoestima promovieron un ambiente participativo, fortaleciendo la expresión emocional, la empatía y el autocuidado.

Finalmente, se concluyó que el juego como estrategia didáctica tiene un impacto positivo en la educación afectivo-sexual, creando un espacio seguro e inclusivo que fomenta el aprendizaje integral, mejorando las habilidades socioemocionales y motivando la participación activa de los estudiantes.

Recomendaciones

En este apartado se presentan las recomendaciones dirigidas a los diferentes actores de la comunidad educativa para fomentar avances en la educación afectivo-sexual de los estudiantes, utilizando el juego como estrategia didáctica.

Principalmente, las investigadoras recomiendan a los directivos, coordinadores y docentes continuar desarrollando e implementando actividades lúdicas y didácticas que aborden la educación afectivo-sexual desde los primeros años de escolaridad. Esta temprana intervención permitirá que los estudiantes construyan una base sólida de conocimientos y habilidades socioemocionales, necesarias para manejar adecuadamente sus emociones, respetar los límites personales, y establecer relaciones interpersonales saludables.

Asimismo, se sugiere a los docentes reflexionar y revisar su práctica pedagógica, promoviendo la incorporación de estrategias lúdicas en su metodología de enseñanza. Realizar ajustes en las actividades y enfoques pedagógicos puede facilitar un ambiente de aprendizaje inclusivo y atractivo que motive a los estudiantes a participar activamente en su propio proceso de formación afectivo-sexual. Estas estrategias no solo deben centrarse en transmitir conocimientos, sino también en fomentar el respeto por la diversidad y la empatía entre los estudiantes.

Se invita a los directivos, coordinadores y docentes de la institución educativa a involucrar a las familias de los estudiantes en el proceso de educación afectivo-sexual. La colaboración con los padres y cuidadores es fundamental para asegurar la continuidad y el refuerzo de los valores y conocimientos adquiridos en el aula. Para ello, se recomienda realizar talleres y capacitaciones periódicas que orienten a las familias sobre cómo apoyar el aprendizaje afectivo-sexual en el hogar, reforzando aspectos como el respeto, el autocuidado y la autoestima en los niños.

Finalmente, se recomienda a los directivos, coordinadores y docentes incluir en su Proyecto Educativo Institucional (PEI) propuestas como “Jugando y creciendo juntos: ¡Descubriendo mi cuerpo y mis emociones!”, que integren la educación afectivo-sexual con actividades lúdicas. Esto permitirá que la educación afectivo-sexual sea un componente estructural del currículo, generando un impacto positivo y duradero en la formación integral de los estudiantes. Con estas acciones, se espera consolidar una práctica educativa que no solo mejore el bienestar individual de los estudiantes, sino que también promueva una convivencia respetuosa y empática dentro de la comunidad escolar.

Referencias

Abbagnano, N., & Visalberghi, A. (1992). *Historia de la pedagogía*. Fondo de Cultura Económica.

Aguilar, T. (2012). Las emociones positivas. Blog de Psiquiatría del Alma. Recuperado el 23 de junio de 2013 de http://www.psiquiatriadelalma.com.ar/ARTICULOS/Emociones%20positivas.pdf

Aguilera, M., & Ramírez, L. (2020). Triangulación de datos en la investigación cualitativa. Editorial Académica.

Alvarez, A. (2022). La educación sexual y de género en la formación infantil temprana: Un estudio en el ámbito educativo de Argentina [Tesis de posgrado, Universidad de Buenos Aires]. Repositorio de la Universidad de Buenos Aires.

Avendaño-Castro, W. R., Rueda Vera, G., & Casadiego Duque, Y. R. (2023). Hacia una comprensión de la educación ecológica de la sexualidad. *Revista Perspectivas*, *8*(S1), 203–222. https://doi.org/10.22463/25909215.4133

Báxter, E. (2007). *¿Cuándo y cómo educar en valores?* Editorial Pueblo y Educación.

Berrio Londoño, N., Díaz Cortés, S., & Tobón Marín, A. (2019). Imaginarios de los niños y niñas de 5 a 7 años sobre la sexualidad de la Institución Educativa Francisco Miranda Seccional Julio Arboleda [Trabajo de grado, Universidad de San Buenaventura].

Biesta, G. (2020). *World-centered education: A view for the present*. Routledge.

Bisquerra-Alzina, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa, 21*(1), 7-43.

Calderón, A. (2022). La infancia, agentes sociales y enfoques de enseñanza en la normatividad de la educación sexual en Colombia entre 1993 y 2008 [Tesis de maestría, Universidad Tecnológica de Pereira].

Carrasco, J. B. (2006). *Una didáctica para hoy*. Rialp.

CARRERA, M. V., LAMEIRAS M., & Rodríguez, Y. (2007). Intervención y evaluación de un programa de educación afectivo-sexual en la escuela para padres y madres de adolescentes. *Revista Diversitas, 3*(2), 191-202. Disponible en http://www.usta.Edu.co/otraspaginas/diversitas/doc_pdf/diversitas_6/vol.3no.2/articulo_1.pdf.

Castro, R. (2001). Métodos de investigación social. Ediciones Universidad.

Correa, O. T. (2003). El autocuidado: una habilidad para vivir. *Hacia la Promoción de la Salud, 8*, 3-12.

Costa Rodríguez, C., Palma Leal, X., & Salgado Farías, C. (2021). Docentes emocionalmente inteligentes: Importancia de la inteligencia emocional para la aplicación de la educación emocional en la práctica pedagógica de aula. *Estudios Pedagógicos (Valdivia), 47*(1), 219-233. https://doi.org/10.4067/S0718-07052021000100219

EUROINNOVA. (2020, mayo 1). *Universidad Nebrija*. Obtenido de https://www.euroinnova.ec/blog/importancia-de-las-

estrategiasdidacticas#:~=Las%20estrategias%20did%C3%A1cticas%20se%20considera n,y%20retenci%C3%B3n%20de%20la%20informaci%C3%B3n

Fernández, J., & López, M. (2024). *Estrategias lúdicas y su impacto en el aprendizaje*. Editorial Académica.

Franco, Y. (2011). *Marco Metodológico* [Tesis de Investigación]. Venezuela. Disponible en http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2011/06/marcometodologico-definicion.html.

Freud, S. (1905). Tres ensayos sobre teoría sexual (Drei Abhandlungen zur Sexualtheorie).

Fullan, M. (2020). *All Rise: The End of the Standardized Education Era*. Harvard University Press.

Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional: por qué puede ser más importante que el cociente intelectual*. Bantam Books.

Goleman, D. (1998). *Working with emotional intelligence*. Bantam Books.

González, F. (2021). Educación sexual integral en el aula: Perspectivas de los docentes en escuelas primarias de Santiago [Tesis de posgrado, Universidad de Chile].

Grupo Milenio. (2014). *La importancia del respeto, un valor que debemos fomentar*. Milenio. Recuperado el 27 de diciembre de 2014 de http://www.milenio.com/opinion/varios-autores/derechos-humanos/laimportancia-del-respeto-un-valor-que-debemos-fomentar

KEMMIS, S. (1984). *Point-by-point guide to action research*. Deakin University.

Lozano, A., & Rivera, M. (2021). Estrategias metodológicas para el fortalecimiento de la educación afectivo-sexual y reproductivo en educandos de educación básica primaria [Tesis de pregrado, Universidad de Pamplona].

Márquez, F., & Pérez, J. (2017). El análisis comparativo en la investigación cualitativa. Editorial Conocimiento Social.

Martínez, R., & García, P. (2021). *Innovación pedagógica a través de la lúdica*. Ediciones Educativas.

Meza Tejada, B. O. (2018). El nivel de autoestima y su influencia en el rendimiento escolar de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Francisco Javier de Luna Pizarro-Miraflores 2018. Obtenido de http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/8103/EDMmetebo2.pdf?sequence1

Molina, D. L. (2009). *Hacia una educación integral. Los elementos clave en la escuela de la vida*. Erasmus Ediciones.

Morales, A., & Pérez, J. (2016). Análisis comparativo en estudios cualitativos. Editorial Científica.

Moscote, L., & Gutiérrez, J. (2021). Educación sexual en la primera infancia en las escuelas colombianas [Tesis de pregrado, Pontificia Universidad Javeriana].

Noguera, M. (2019). Proyecto de intervención para la educación afectivo-sexual y la igualdad en el segundo ciclo de educación infantil [Tesis de maestría, Universidad Jaume I]. Repositorio de la Universidad Jaume I.

OMS. (2019). *Recomendaciones sobre salud y derechos sexuales y reproductivos de los adolescentes* [WHO recommendations on adolescent sexual and reproductive health and rights]. Organización Mundial de la Salud.

OMS. (2020). *Prevención de la violencia en la escuela: Manual práctico*. Organización Mundial de la Salud.

Palacios, J., & Hidalgo, V. (1999). Desarrollo de la personalidad desde los 6 años hasta la adolescencia. En Palacios, J., Marchesi, A., & Coll, C. *Desarrollo psicológico y educación: Psicología evolutiva* (pp. 355-376). Alianza.

Pamplona, J., Cuesta, J. C., & Cano, V. (2019). Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: Una mirada al aprendizaje escolar. *Revista Eleuthera, 13*(1), 10-33.

Posso Pacheco, R. J., Cóndor Chicaiza, M. G., Cóndor Chicaiza, J. del R., & Núñez Sotomayor, L. F. X. (2022). Desarrollo Ambiental Sostenible: Un nuevo enfoque de educación física pospandemia en Ecuador. *Revista Venezolana de Gerencia, 27*(98), 464-478. https://doi.org/10.52080/rvgluz.27.98.6

Ramírez, L., & Díaz, M. (2021). Validez en la investigación cualitativa: Triangulación de datos. Ediciones Académicas.

Ríos, P., & González, A. (2019). Métodos interpretativos en estudios cualitativos. Editorial Investigación Social.

Rodríguez, C., & Sánchez, A. (2023). El poder de la lúdica en la educación. *Revista de Estrategias Educativas, 15*(3), 32-40.

Romero, P. (2021). Educación integral en sexualidad en Colombia. *Education Profiles*. https://education-profiles.org/es/america-latina-y-el-caribe/colombia/~educacion-integral-en-sexualidad

Sandoval, D., & López, M. (2018). El análisis cualitativo como herramienta interpretativa. Ediciones del Conocimiento.

Serrano, Y. (2019). *Educar en diversidad sexual: Recursos y propuestas para la escuela*. Dykinson. Disponible en: https://www.dykinson.com/libros/educacion-afectivo-sexual-lo-que-nos-une-en-el-fondo/9788411700344/

Silva, J. (2013). El respeto: Sobre la dignidad del hombre en un mundo de desigualdad. *Docencia Universitaria*, 147-155.

Tabares, M., & Vargas, P. (2019). Representaciones sociales de la sexualidad infantil en los niños de grado transición de San Vicente de Paul de Guadalajara de Buga-Valle [Tesis de pregrado, Corporación Universitaria Minuto de Dios].

Tamayo, M., & Tamayo, C. (2003). *El proceso de la investigación científica* (4ª ed.). Limusa Noriega Editores. Disponible en:

https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/227860/El_proceso__de_la_investigaci_n_cient_fica_Mario_Tamayo.pdf

Torres, J., & Durán, L. (2020). Las concepciones de los estudiantes del grado quinto acerca de la educación sexual, afectiva y reproductiva en la institución educativa Crecer y Crear de Villa del Rosario [Tesis de pregrado, Universidad de Pamplona].

UNESCO. (2018). *Guía técnica internacional sobre educación sexual integral: Un enfoque basado en evidencia*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

UNESCO. (2020). *Switched on: Sexuality education in the digital space* [Technical Brief].

Vargas, C. (2005). Fundamentos de la investigación educativa. Editorial Universitaria.

Vera, L. (2015). *La investigación cualitativa*. Universidad Interamericana de Puerto Rico, Recinto de Ponce.

Vizcaya, I. (2007). *Material informativo de orientación para optimizar la formación sobre sexualidad infantil en los padres de niños en edad preescolar*. Venezuela, Cidipb.

Zimmerman, B. J. (2019). Becoming a self-regulated learner: An overview. *Theory into Practice, 58*(1), 3-12.

Anexos

Prueba diagnóstica a estudiantes

TITULO DEL PROYECTO:		
El juego como estrategia didáctica para la educación afectivo sexual en estudiantes del grado tercero del Colegio Básico Guaimaral N°25		
OBJETIVO GENERAL:		
Analizar las estrategias didácticas basadas en el juego que integren el desarrollo afectivo para la educación sexual en estudiantes de tercero de básica primaria, con el fin de promover un aprendizaje respetuoso de la sexualidad.		
INSTRUMENTO:	**ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA PARA EL ESTUDIANTE**	
INSTRUCCIONES:		
La entrevista semiestructurada para el informante debe ser aplicado por los investigadores a los niños considerados como los informantes claves que comprenden las edades de 7 y 8 años, estudiantes del Colegio Básico Guaimaral N°25; tomando en cuenta el ponderado bajo en sus relaciones interpersonales y académicas, cada una de las preguntas proporcionara aportes importantes para la investigación.		
CATEGORÍAS:	• Educación sexual • Educación afectiva • Juego	
Código:	Lugar	Fecha y hora:
Apellidos y Nombres del estudiante	Descripción:	
Guion de Preguntas:		
1	¿Qué es lo que más le gusta de su cuerpo?	
2	¿Sabe por qué es importante cuidar su cuerpo?	
3	¿Ha hablado en la escuela con sus profesores y compañeros sobre cómo cuidar su cuerpo?	
4	¿Qué cosas le hacen sentir feliz o triste cuando está con sus amigos o familia?	
5	¿Qué piensa que significa ser respetuoso con los demás?	
6	¿Cuáles son las partes privadas de su cuerpo? ¿Por qué es importante cuidarlas?	
7	¿Por qué es importante decir "NO" cuando algo no nos gusta?	
8	¿Cómo se siente cuando alguien lo trata con cariño y respeto?	
Observaciones:		

Entrevista a docente

TITULO DEL PROYECTO:		
El juego como estrategia didáctica para la educación afectivo sexual en estudiantes del grado tercero del Colegio Básico Guaimaral N°25		
OBJETIVO GENERAL:		
Analizar las estrategias didácticas basadas en el juego que integren el desarrollo afectivo para la educación sexual en estudiantes de tercero de básica primaria, con el fin de promover un aprendizaje respetuoso de la sexualidad.		
INSTRUMENTO:	**ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA PARA EL DOCENTE**	
INSTRUCCIONES:		
A continuación, encontrará una serie de preguntas con relación al proyecto “El juego como estrategia didáctica para la educación afectivo sexual en estudiantes del grado tercero del Colegio Básico Guaimaral N°25” a cargo de las estudiantes Karen Yuliana Peñaloza Quiroga y Nayarith Alvarez Montero. Agradecemos su participación que será manejada con mucha confidencialidad.		
CATEGORÍAS:	• Educación sexual • Educación afectiva • Juego	
Código:	Lugar	Fecha y hora:
Apellidos y Nombres del docente	Descripción:	

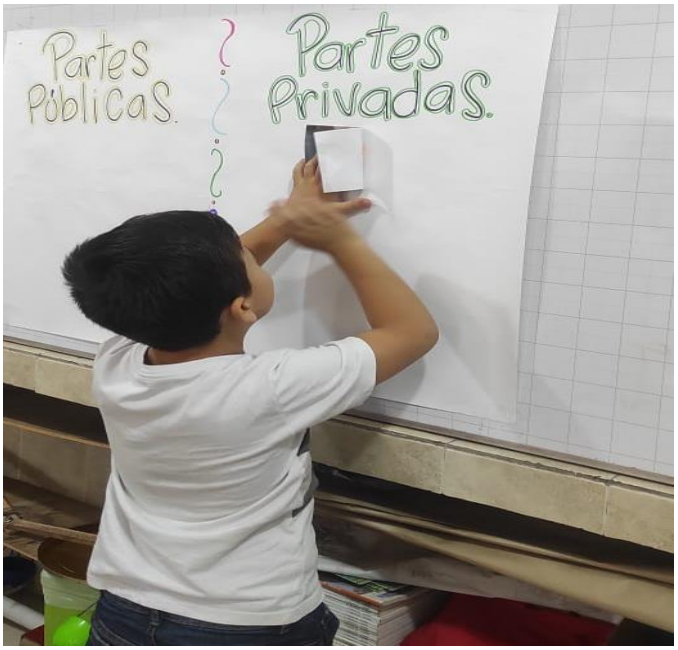
Guion de Preguntas:	
1	¿Qué tipo de formación ha recibido para enseñar educación afectivo sexual en el nivel de tercero de la básica primaria?
2	¿Aborda usted en sus clases temas relacionados con la educación afectivo sexual?
3	¿Cómo aborda usted los temas relacionados con la educación afectivo sexual en el aula?
4	¿Qué tipo de retroalimentación ofrece a los estudiantes sobre su comportamiento y actitudes en temas relacionados con la afectividad y la sexualidad?
5	¿Involucra a las familias en el proceso de educación afectivo sexual de los estudiantes?
6	¿Qué sugerencias o recomendaciones tiene para mejorar las estrategias didácticas en la educación afectivo sexual en el aula?

Observaciones:



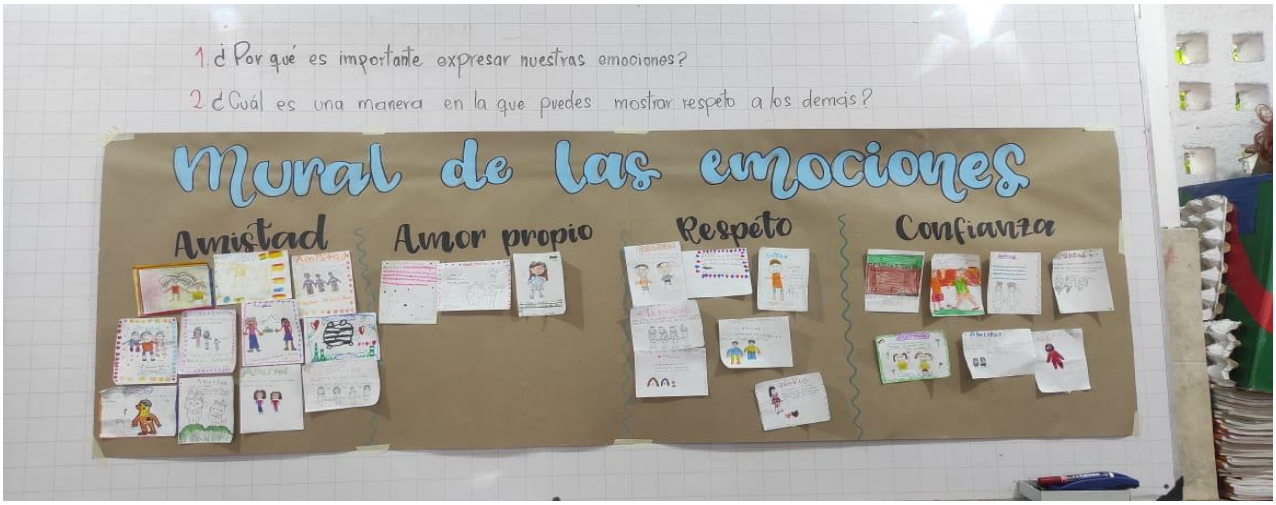





Partes Públicas.
Partes Privadas.






1. ¿Por qué es importante expresar nuestras emociones?
2. ¿Cuál es una manera en la que puedes mostrar respeto a los demás?
Mural de las emociones
Amistad
Amor propio
Respeto
Confianza







