Informe Práctica Integral Docente

Angie V. Santander Julio

Proyecto De Investigación: Noveno Semestre

Universidad De Pamplona

Licenciatura En Educación Física Recreación Y Deportes

Programa De Ciencias De La Educación

2022-2

Tabla De Contenido Propuesta Pedagógica

Capítulo I 6

Observación Institucional Y Diagnostico 6

Reseña Histórica 6

Marco legal 9

OTRAS NORMAS LEGALES 13

Horizonte Institucional 14

Misión De La Institución Educativa Colegio Comfanorte 14

Visión De La Institución Educativa Colegio Comfanorte 14

Política De La Institución Educativa Colegio Comfanorte 14

Filosofía 15

Principios Institucionales 16

Objetivos Institucionales 20

Perfil 23

Derechos Y Deberes Estudiantes, Docentes, Padres De Familia. 27

Decálogo De Convivencia 27

Organigrama Institucional 29

Símbolos Institucionales 30

Inventario Infraestructura 31

Planta Física Y Dotación 31

Áreas Generales De La Institución Educativa 31

Horarios 32
Salón deportivo 32
Capitulo II Propuesta Pedagógica 32
Titulo 33
Objetivo General 33
Objetivos Específicos 33
Descripción Del Problema 33
Población 33
Muestra 33
Capitulo III 35
Informe De Los Procesos Curriculares 35
Diseño 35
Ejecución 37
Semana 20/03/2023 37
Semana 27/03/2023 38
Semana 03/04/2023 40
Semana 10/04/2023 40
Semana 17/04/2023 43
Semana 24/04/2023 45
Semana 01/05/2023 47
Semana 08/05/2023 48
Semana 15/05/2023 50

Semana 22/05/2023 51

Semana 29/05/2023 53

Semana 05/06/2023 54

Evaluación Diagnostica 55

Evaluación Final 56

Capítulo IV 56

Actividades Interinstitucionales 56

Capítulo V 57

Formatos de evaluación 58

Acta de sustentación de trabajo de Grado-Pregrado 61

Constancia De Practica Integral II 62

FASE 2 63

PROPUESTA DE INVESTIGACION PEDAGÓGICA 63

Referencias Bibliografía 38

Anexos 41

Capítulo I

Observación Institucional Y Diagnostico

Reseña Histórica

Siendo director de COMFENALCO el señor ELIAS JAIMES CASTILLO, en el año 1972, se fundó el Institución Educativa de Bachillerato COMFENALCO, en la jornada nocturna según decreto 350 de julio 17 de 1973, autorizando los grados 1º, 2º y 3º del ciclo básico de enseñanza media.



A partir de 1974 se cambió a la jornada diurna, de 1º a 4º bachillerato y fue su primer Rector el Doctor FELIPE RUAN DURAN (q.e.p.d.) quien adelantó las gestiones ante la Secretaría de Educación Departamental para obtener la aprobación mediante resolución N° 41 de febrero 21 de 1974. Otra de sus gestiones fue la creación de la biblioteca, que lleva su nombre en reconocimiento a su brillante labor. El Institución Educativa empezó a funcionar en la esquina de la avenida 1ª con calle 9ª, antiguo Institución Educativa Santo Ángel, hoy sede de COMFANORTE. Posteriormente, en el año 1975 se trasladó a las instalaciones ubicadas en el kilómetro 3 vía a Pamplona, municipio Los Patios, Norte de Santander, uno de los sectores más populosos del área metropolitana.



Mediante resolución 21 de febrero 24 de 1976, se concede licencia de funcionamiento para el 6º de bachillerato, bajo la dirección de CARLOS GIL CORREDOR (q.e.p.d), siendo la primera promoción de bachilleres. En el año 1982 según resolución 22680 del 17 de noviembre la secretaría aprobó licencia de funcionamiento para los grados 6º a 9º de básica secundaría; 10º y 11º de medio vocacional, igualmente se legalizó el cambio de la razón social del colegio por colegio COMFANORTE.



Mediante la resolución 520 del 1 de octubre de 1984, se establece convenio con el CASD, para los grados 10º y 11º de la media vocacional en las modalidades Industrial, Salud y nutrición y Comercial. En el año 2001 mediante actas 002 del 27 de julio, se establece convenio con la FESC en las modalidades Administración e Informática básica y Procesador de alimentos (harinas y lácteos). Resolución 001701 del 3 de noviembre del 2003, concede licencia de funcionamiento o reconocimiento de carácter oficial por el término de cuatro años a partir del 2006 hasta el año 2009.

La INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO COMFANORTE, es una institución de carácter privado, que hace parte de la Caja de Compensación Familiar de Norte de Santander, COMFANORTE, en consecuencia, parte del Sistema del Subsidio Familiar. A través de la institución educativa, la Caja de Compensación Familiar de Norte de Santander, COMFANORTE, desarrolla el Servicio Social de Educación. Se caracteriza por ser una institución que educa integralmente bajo principios de eficiencia, solidaridad y equidad social, a través del otorgamiento del subsidio y de la prestación de servicio de calidad.

El 16 de noviembre de 2007 la organización se certificó con la Norma NTC-ISO 9001/2000 por el ICONTEC y el organismo internacional certificador IQNET en todos los procesos de la Caja, obteniendo como resultado el siguiente certificado para la Unidad Estratégica de Negocio: SC 4968-3 Educación. El 17 de marzo de 2010 obtuvo la modificación para la actualización de la Norma NTC ISO 9001 a la versión 2008. El 28 de abril de 2017 obtuvo la modificación para la actualización de la Norma NTC ISO 9001 a la versión 2015. En el año 2009 se aprueba el bachillerato por Ciclos Lectivos Especiales Integrados, CLEI según la Resolución N° 000275 de 21 de enero del 2009.



En el 2011, se legaliza la aprobación de estudios según la Resolución 03383 del 15 de septiembre de 2011, en la cual se aprueban las tres jornadas, mañana, tarde y dominical, ofreciendo Educación Formal en los niveles de preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica, y Educación Formal de Adultos en los ciclos I, II, III y IV, de Básica Secundaria y Ciclos V y VI de Media Académica. También se concedió autorización para otorgar títulos de bachiller técnico en los siguientes programas: Técnico Laboral por Competencia en Procesos Aduaneros, Técnico Laboral por Competencia en Mercadotecnia, Técnico Laboral por Competencia en Procesos Contables, Técnico Laboral por Competencia en Procesos Administrativos de Diseño de Modas y Técnico Laboral por Competencia en Producción Gráfica. La institución educativa se rige con la última resolución emanada por la Secretaría de Educación N° 004185 del 16 de octubre de 2018, e igualmente la verificación del PEI con fecha del 24 de septiembre del 2018. Se adoptó el PEI en el acta N°23 del Consejo Directivo en la fecha del 26 de Julio de 2018.

Actualmente bajo el liderazgo del Esp. JORGE ENRIQUE GALVIS CARRILLO, la Institución Educativa ha ampliado considerablemente su capacidad instalada y por ende su cobertura en la jornada de la tarde; también se están adelantando proyectos que buscan dar cumplimiento a los objetivos estratégicos de la Caja en su direccionamiento estratégico.

Marco legal

Legales. La educación, como proceso de formación y desarrollo personal, responde a las necesidades vitales del ser humano. Como proceso de orientación vocacional, la educación le permite al hombre trascender su realización interior e individual y le facilita, como ser social, su incorporación a la comunidad.

Gracias a la mediación de los procesos educativos entre la persona y la sociedad, cada uno configura su identidad, estimula y logra su desarrollo integral, fundamenta su autoestima, define su proyecto de vida, adquiere los conocimientos, valores, habilidades y destrezas que le permiten interactuar creativamente en sociedad y lograr su realización socioeconómica y cultural.

LEY 21 DE 1981, LEY MARCO DEL SUBSIDIO FAMILIAR. Define la educación como uno de los servicios sociales objeto de subsidio para los trabajadores afiliados y sus beneficiarios de ley. Los artículos pertinentes son:

Artículo 13. Objeto de los programas sociales. La organización de los programas sociales de las Cajas, a través del subsidio en especie y en servicios, tiene por objeto restablecer o aliviar el desequilibrio económico familiar que producen hechos tales como el

embarazo, el nacimiento, la desnutrición, la crianza y educación de los hijos, los problemas de la adolescencia, el matrimonio, la enfermedad, la invalidez, la muerte, la orfandad, el abandono y demás causas de desprotección.

Artículo 62. Las obras y programas sociales que emprendan las Cajas de Compensación Familiar con el fin de atender el pago del subsidio en servicios o en especie, se realizarán exclusivamente en los campos y en el orden de prioridades que a continuación se señala:

1. Salud
2. Programa de nutrición y mercadeo de productos alimenticios otros que compongan la canasta familiar para ingresos bajos (obreros), definida por el DANE.
3. Educación integral y continuidad, capacitación y servicios de biblioteca.
4. Vivienda
5. Crédito para el fomento para industrias familiares
6. Recreación social
7. Mercadeo de productos diferentes a los enunciados en el ordinal 2º.

LA LEY 115 DE 1994. Redefinió los fines, objetivos, niveles y modalidades de la Educación Nacional, de acuerdo con la Constitución de 1991, y por consiguiente actualizó y señaló las condiciones socio-culturales, económicas y administrativas con las cuales debe regirse desde ahora la prestación de los servicios educativos.

Los artículos pertinentes son: Artículo 10. Definición de educación formal, artículo 11. Niveles de la educación formal, Artículo 13. Objetivos comunes de todos los niveles, Artículo 14. Enseñanza obligatoria, Artículo 27. Duración y finalidad de la Educación Media, Artículo 28. Carácter de la Educación Media, Artículo 29. Educación Media Académica, Artículo 32. Educación Media Técnica, Artículo 190. Las Cajas de Compensación Familiar.

DECRETO 1902 DE 1994

Artículo 5º. Para el cumplimiento de lo dispuesto en el artículo anterior, las Cajas de Compensación Familiar destinarán con el carácter de subsidio en especie o en servicios, al menos el 10% del saldo previsto en el numeral 4º del artículo 43 de la Ley 21 de 1982 y demás normas vigentes. Los programas de educación básica y media serán ejecutados con los recursos previstos en este artículo, en forma directa por la respectiva Caja, mediante convenio con instituciones especializadas o establecimientos educativos con reconocimiento oficial. Pueden estar representados por otorgamiento de becas, cupos gratuitos en establecimientos educativos y programas de educación básica y media para adultos.

Artículo 7º. Las Cajas de Compensación Familiar pueden ofrecer los programas de educación básica y media en forma presencial o semiescolarizada, propiciando la culminación de la educación básica y media a los hijos de los trabajadores afiliados a las Cajas.

Artículo 8º. Los programas de educación básica y media que ofrezcan las Cajas de Compensación Familiar estarán sujetos a la inspección y vigilancia por parte de las respectivas Secretarías de Educación Departamentales o Distritales y deberán ser comunicadas a la Superintendencia del Subsidio Familiar para lo de su competencia.

DECRETO 1075 de 2015. Este decreto recopila las normas reglamentarias preexistentes que rigen el sector educativo, con el fin de contar con un instrumento jurídico único que facilite la consulta y aplicación de los mandatos relacionados con la educación en el país. En el Título 2 de la Parte 3 del decreto, se encuentran las orientaciones específicas para los colegios y jardines privados. Sin embargo, todo el documento es indispensable para el adecuado y correcto desarrollo de los establecimientos educativos, según las normas vigentes en la legislación colombiana.

DECRETO 3011 de 1997. Norma que reglamenta el bachillerato por ciclos, se constituye en el componente legal que orienta toda la organización e implementación de esta modalidad del bachillerato. El decreto contiene los siguientes capítulos: Capítulo 1º Aspectos generales, Capítulo 2º Organización general de la educación de adultos, Capítulo 3º Orientaciones curriculares especiales, Capítulo 4º Organización y funcionamiento, Capítulo 5º Disposiciones finales y vigencia.

DECRETO NACIONAL 1860 DE 1994. Reglamenta la Ley 115 en aspectos relacionados con: La prestación del servicio educativo, la organización de la educación formal, el proyecto educativo institucional, el gobierno escolar y organización institucional, el currículo, la evaluación y promoción de los estudiantes, el calendario académico y la inspección y vigilancia, y capacitación de docentes.

LA LEY 1620 DEL 15 DE MARZO DE 2013. "por la cual se crea el sistema nacional de convivencia escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar".

LA LEY 1732 DEL 1 DE SEPTIEMBRE DE 2014. "Por la cual se establece la Cátedra de la Paz en todas las instituciones educativas del país"

OTRAS NORMAS LEGALES

- Decreto extraordinario 2277 de 1979, estatuto docente.
- Decreto 2737 de 1991: Por el cual se expide el Código del Menor.
- Decreto 1098 de 2006: Por el cual se expide el Código de la infancia y adolescencia.
- Decreto 180 de 1997, que modifica parcialmente el decreto 1860 en aspectos pedagógicos y organizacionales y obligatoriedad del PEI.
- Resolución 2343 del 5 de junio de 1996, por la cual se adopta un diseño de los lineamientos generales de los procesos curriculares y establece los indicadores de logro por áreas.
- Resolución 1512 del 28 de octubre de 1996 por la cual se adopta el instrumento de registro e inscripción del PEI para el Norte de Santander.
- Resolución 3353 del 2 de julio de 1993 por el cual se establece el desarrollo de los programas y proyectos institucionales de Educación Sexual.
- Decreto 1290 de 2009. Por el cual se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media.
- Decreto 1965 del 11/09/2013. "Por el cual se reglamenta la Ley 1620 de 2013, que crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar"

- Decreto 1038 del 25 de mayo de 2015. "Por el cual se reglamenta la Cátedra de la Paz"
- Decreto 14 21 del 29 de agosto de 2017. "Por el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad"

Horizonte Institucional

Misión De La Institución Educativa Colegio Comfanorte

"Mediante modelos educativos efectivos e innovadores, nos responsabilizamos a cumplir con la confianza depositada en nosotros para formar integralmente al individuo hacia su desarrollo como un ser de valor para la sociedad"

Visión De La Institución Educativa Colegio Comfanorte

NUESTRO PROPÓSITO 2019-2023. "Construyendo una Institución Educativa inteligente". Con criterios de inclusión.

Política De La Institución Educativa Colegio Comfanorte

Buscamos el bienestar del individuo y su familia mediante la prestación de SERVICIOS CAUTIVANTES que satisfagan sus necesidades, mejorando continuamente los procesos y cumpliendo con la normatividad legal vigente, para garantizar un MAYOR CRECIMIENTO SOCIAL y ECONÓMICO, respaldado con un talento humano comprometido CON ACTITUD DE SERVICIO AL CLIENTE.

Filosofía

La filosofía del colegio Comfanorte está enmarcada dentro de los principios de solidaridad y justicia social, como ejes fundamentales de la filosofía del subsidio familiar, la exigencia como fundamento para lograr la calidad y el respeto como base de la convivencia social. Dentro de los programas sociales que ofrece la caja de compensación familiar de Norte de Santander “Comfanorte”, la educación formal ocupa un lugar muy especial, a través de la prestación del servicio educativo en los diferentes niveles, Ciclos y grados contemplados en la ley 115 y los decretos reglamentarios, en este sentido ofrece formación integral en educación preescolar, básica, media técnica y bachillerato por ciclos integrados CLEI , con el fin de contribuir a disminuir los costos educativos, para beneficio de la clase trabajadora de las empresas afiliadas y no afiliadas, mediante el manejo de tarifas subsidiadas.

El colegio Comfanorte fundamenta su acción educativa, en la creación de una nueva cultura ciudadana, que estimule la participación democrática, el respeto la libertad política y religiosa, la tolerancia, la honestidad, la responsabilidad y el liderazgo que propicie la toma de decisiones y la capacidad de resolver problemas de su vida cotidiana. Es igualmente prioritario para el colegio el cumplimiento de lo contemplado en los derechos humanos y de los niños, logrando con ello el desarrollo de proyectos de vida en los estudiantes que consoliden el mejoramiento de la calidad de vida del nuevo hombre colombiano.

Principios Institucionales

Coherencia: Promover formas alternativas de organización y desarrollo pedagógico que contribuyan al mejoramiento del quehacer educativo.

Democraticidad: Propiciar un clima de trabajo donde directivos, docentes, padres y madres de familia, educandos y comunidad participen activamente en la toma de decisiones para lograr una institución eficiente y comprometida con los aprendizajes.

Integralidad: Satisfacer las necesidades básicas educativas de todos los ciudadanos y enfatizar los procesos de aprendizaje en el desarrollo del pensamiento y las habilidades necesarias para seguir aprendiendo, como son: razonamiento lógico y matemático, habilidades comunicativas, capacidad de identificación y resolución de problemas, valoración de la cultura, creación y aplicación de ciencia y tecnología y capacidad para trabajar en grupo, para lograr con ello la dignificación del ser humano, tanto en lo personal como en lo social, y el cambio en los actores del proceso educativo y del mundo. (Lineamientos Generales del Currículo 1996).

Equidad: Hacer equitativo el acceso a la educación, brindando igualdad de oportunidades a todos los integrantes de la comunidad.

Autonomía: Promover programas que estimulen la autonomía y la iniciativa en la institución y comunidad para el mejoramiento de los procesos educativos.

Eficiencia: Fijar metas para ofrecer el servicio educativo con eficiencia y establecer mecanismos para el control e inspección de la calidad.

Concertación: Crear espacios de reflexión y participación para hacer viable la socialización, autonomía y democracia.

Investigación: Indagar los problemas de la ciencia, tecnología y las dificultades en la realidad.

Solidaridad: Buscar mecanismos de convivencia y entendimiento construidos en condiciones de respeto y comprensión de las diferencias individuales.

Desarrollo social y humano: Transformar las situaciones, procesos y acciones que ocurren en el espacio escolar para mejorar la calidad de vida de sus protagonistas.

Convivencia y Paz: Mejorar la comunicación con la finalidad de fortalecer la identidad y construir significados comunes para el encuentro de intereses personales y sociales.

Liderazgo: Reconocer al educando como autogestionador y ser social que se forma dentro de su contexto.

Competitividad: Restablecer al hombre y su condición, para proyectarlo en desarrollo de habilidades y destrezas o dominios de tal forma que la permitan la comprensión dinámica y práctica de conocimiento, y la posibilidad de utilizarlo en la solución de problemas.

Principios Educativos. Concepción de la educación como un proceso de formación permanente, personal, cultural y social. Propiedad de la educación como medio eficaz para garantizar a todas las personas el ejercicio de su derecho básico a participar de manera activa y consciente en los procesos de transmisión, creación, transformación y disfrute de la cultura, integralidad en la formación personal, socio-cultural y académica de los alumnos, así como en la formulación y el desarrollo de los currículos correspondientes a los niveles educativos de la institución. Decidido apoyo al desarrollo de competencias laborales, como factor indispensable para ayudar a forjar en el medio el espíritu de amor por el trabajo digno, así como la conciencia de la superación personal y la integración social mediante su ejercicio.

Principios Socio-Culturales. La cultura en sus diversas manifestaciones es el fundamento de la nacionalidad, de los procesos de creación de la identidad y por consiguiente de las estructuras y los componentes de la educación que se ofrece. Pertinencia cultural de los currículos, es decir elaboración de los mismos con base nacional, y en la necesidad de interacción y enriquecimiento con otras culturas, a través de la selección y asimilación crítica de sus aportes.

Principios Antropológicos. Reconocimiento a cada estudiante de la dignidad que posee como ser humano responsable de sus derechos y de sus deberes, como sujeto protagonista de su propio desarrollo y como persona capaz de aprender y de aprender a hacer, aceptación y respeto del pluralismo ideológico, político, étnico y cultural de todas las personas que conforman la comunidad educativa, como base del proyecto democrático, que el país aspira a consolidar, siguiendo los postulados de la Constitución Política de Colombia.

Principios Epistemológicos. Valoración del conocimiento tradicional, empírico, científico, tecnológico y artístico como patrimonio cultural e histórico de la humanidad, que se transmite, adquiere, crea y transforma con claro sentido de apropiación y utilidad personal, familiar y social, en función del bien común. Reconocimiento y acreditación de los saberes adquiridos y demostrados como válidos a través de las prácticas laborales y cotidianas de los estudiantes.

Principios Axiológicos. Atención e interiorización crítica y rigurosa en los planes de estudio y en las relaciones interpersonales, de los principios y valores que la constitución Nacional define en el preámbulo y en su articulado, como esenciales para todos los colombianos, destacando entre ellos los de la vida, la convivencia, el trabajo, la justicia, la igualdad, el conocimiento, la libertad, la paz y la solidaridad, dentro de un marco jurídico, democrático y participativo que contribuye - desde el sector educativo -, a garantizar un orden

político, económico y social justo y pluralista. Incorporación de los valores institucionales de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA COMFANORTE, en el proceso educativo: el aprecio a la familia, el deseo de mejoramiento continuo, la capacidad de servicio, el sentido de responsabilidad frente a la naturaleza y la sociedad, la búsqueda de calidad en todo lo que se realiza, la ética y la lealtad en la competitividad, la contribución efectiva al progreso y al desarrollo estable, la equidad y la solidaridad en las relaciones personales, laborales y de comunidad. Adopción consciente de valores propios de la modernidad e indispensables para el desarrollo científico, tecnológico y económico que el país requiere, tales como: exactitud, precisión, puntualidad, observación, investigación, eficiencia, eficacia y cooperación entre otros.

Principios Psico-Pedagógicos. Diversidad en la formulación de propuestas programáticas y en el diseño de estrategias pedagógicas, con el fin de atender necesidades y demandas de Educación, formuladas por los alumnos. Flexibilidad y apertura en el diseño y administración del proceso educativo, con el propósito de responder de manera creciente y adecuada a las demandas estudiantiles, a los requerimientos sociales y a las innovaciones que se registren en el conocimiento, la pedagogía, la educación y la cultura. Adopción de metodologías activas, participativas y prácticas para el desarrollo de los procesos de aprendizaje y logros académicos de los estudiantes. Respeto a los ritmos individuales de aprendizaje y logros académicos de los estudiantes. Definición y ofrecimiento de opciones pedagógicas y didácticas que le garanticen a los estudiantes una promoción regular dentro del sistema educativo, con el cumplimiento de las exigencias de rendimiento académico y desarrollo de competencias, con logros mínimos del 70%. Aplicación de un proceso de evaluación formativa para los efectos de orientación, seguimiento y promoción académica de los estudiantes. Planeación y prestación del servicio educativo con un claro sentido del deber para con los estudiantes, y de Solidaridad con el entorno social.

Principios Administrativos. Planeación del proceso educativo, con base en investigaciones y diagnósticos que detecten y revelen las necesidades, predisposiciones, intereses y prioridades de los estudiantes en referencia de las comunidades municipal, departamental y nacional, con el fin de contribuir de manera pertinente y oportuna a su atención, en función del bien común. Acatamiento a los lineamientos y directrices oficiales emanadas del Ministerio de Educación y la Secretaría de Educación de Norte de Santander, haciendo uso de la autonomía consagrada en la ley 115 de 1994 para la formulación del Proyecto Educativo Institucional. Seguimiento y evaluación permanente del desarrollo y los resultados de los diversos programas para poder retroalimentar su proceso planeación, expansión y cualificación. Disponibilidad de personal profesional idóneo y suficiente para asumir con responsabilidad los compromisos educativos contraídos. Cooperación y sentido de solidaridad para el logro de los objetivos propuestos. Establecimiento y mantenimiento permanente de relaciones armónicas y de cooperación entre todos los estamentos de la comunidad educativa. Acondicionamiento de la infraestructura física, prestación del proceso educativo y direccionamiento de los órganos de información y comunicación de la Institución, como espacios propicios para el fomento de la educación permanente de los estudiantes.

Objetivos Institucionales

La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes (Ley 115). Según la Ley 115 en su artículo 13: Es objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a:

1. Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes;
2. Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos;
3. Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad;
4. Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable;
5. Crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional;
6. Desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional;
7. Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo, y
8. Fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos.

Adicional a estos objetivos, se tienen:

a) Elevar la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje en sus aspectos pedagógicos, técnicos y científicos.
b) Impartir una educación fundamentada y comprometida, con valores que propicien actitudes de servicio y compromiso en sus relaciones y con la sociedad.
c) Plantear un aprendizaje basado en la investigación y en la creatividad.
d) Profundizar en la enseñanza del idioma inglés (lengua extranjera) en sus cuatro componentes con el uso de herramientas para cada estudiante.

e) Utilizar la tecnología como medio fundamental para la facilitar la transferencia de saberes y formación de nuestros educandos.

f) Proporcionar un servicio educativo basado en un modelo pedagógico constructivista con enfoque dialogante que responda a las actuales necesidades educativas del entorno.

g) Proveer un ambiente que permita a los estudiantes desarrollar un sentido de responsabilidad, honestidad e integridad.

h) Desarrollar una metodología activa y vivencial que permita al educando estar en contacto con su realidad inmediata a fin de construir sus propios aprendizajes.

i) Brindar una educación que promueva la adaptación a los escenarios presentes y futuros, mediante estrategias que fomenten el trabajo grupal y las relaciones interpersonales las cuales permiten de forma activa la participación de educandos de inclusión.

j) Permitir convenios con entidades que favorezcan el enriquecimiento intercultural

k) Demostrar y asumir actitudes propias de respeto, autoestima, tolerancia en la apropiación de sus valores y la de los demás mediante comportamientos ejemplares que permitan la transformación que el país exige y comprometerse en la construcción de la paz.

l) Ubicar al estudiante como centro del proceso educativo, con implicaciones no sólo pedagógicas, sino también culturales, sociales y organizativas.

m) Preparar al estudiante en las especialidades de técnico laboral por competencia en procesos aduaneros, técnico laboral por competencia en mercadotecnia, técnico laboral por competencia en procesos administrativos de diseño de modas, técnico laboral por competencia en procesos contables y técnico laboral por competencia en producción gráfica, que le permitan el acceso a diferentes sectores laborales y a la educación superior, mejorando su calidad de vida.

n) Proyectar la filosofía de la institución promoviendo personal capacitado en el campo académico y laboral de acuerdo a la jerarquía de valores éticos, científicos, socioculturales y económicos para que sean factor de reestructuración y cambio social.

Perfil

Directivos. Debe ser un líder con la habilidad de análisis, control y solución de problemas, y ser un orientador capaz de transmitir sus ideas de manera respetuosa, generando un clima organizacional colaborativo con todo el personal de la comunidad educativa. Ser un conocedor de las habilidades y destrezas de su grupo de trabajo para asignar funciones de manera apropiada y acorde con las necesidades propias de la institución. Debe ser aquel que anima y motiva al personal a su cargo y toma acciones para conseguir los resultados deseados. Debe tener la habilidad de poner sus ideas en acción y diagnosticar las situaciones difíciles antes que lleguen, enfocándose en las soluciones.

Adicional a los aspectos anteriores, el Directivo docente de la Institución debe:

- Ser idóneo en los aspectos pedagógicos, administrativos y de gestión que requiera su desempeño.
- Poseer una sana personalidad, siendo honesto, responsable, cumplidor de su deber, amable, respetuoso, justo en sus actos y procederes y con alta sensibilidad y equilibrio para la toma de las decisiones que le correspondan.
- Ejercer liderazgo positivo en la planificación, organización y desarrollo de los planes, proyectos y programas pedagógicos y administrativos, dirigidos a promover los cambios de mejoramiento institucional.

- Conformar los equipos pedagógicos conducentes al análisis de situaciones y a la búsqueda de soluciones propias de la práctica docente.
- Proyectar la filosofía institucional, planificando el trabajo administrativo y docente en función de las necesidades, intereses y aspiraciones de los alumnos y de la comunidad que representa en beneficio de la fiel ejecución del Proyecto Educativo Institucional.

Docentes. El docente de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO COMFANORTE debe:

- Ser un profesional de la educación capaz de desarrollar los proyectos pedagógicos contemplados en el plan de estudios.
- Planear, organizar, dirigir y evaluar el proceso curricular en cada una de las áreas del conocimiento.
- Ser un líder e innovador constante en su didáctica y metodología de enseñanza, aplicando las herramientas tecnológicas en su planeación curricular, promoviendo experiencias acordes con el desarrollo de los educandos.
- Ser un agente promotor del respeto y las buenas relaciones con todos los miembros de la comunidad educativa, capaz de mediar en los conflictos y situaciones que se presenten, tanto dentro del aula como fuera de ella.
- Cumplir a cabalidad con las funciones que le sean asignadas por el jefe inmediato siempre y cuando sean para cumplir el objeto social de la institución.
- Entender a sus estudiantes y establecer buenas relaciones con ellos.
- Demostrar una actitud abierta, creativa, investigativa e innovadora en su rol como educador profesional.

- Ser dedicado a orientar a sus estudiantes en la búsqueda del conocimiento y en el desarrollo de su personalidad.
- Poseer excelentes habilidades comunicativas.
- Escuchar con atención y de una manera objetiva a sus estudiantes y tener en cuenta sus opiniones y las de otros miembros de la comunidad educativa.
- Ser comprometido con las actividades y estrategias de evaluación y de mejoramiento del Centro educativo.
- Poseer altas expectativas para sí mismo y establecer metas para lograr su realización personal y profesional.
- Demostrar respeto e interés hacia personas de otras razas, culturas, religiones y frente a las diferencias individuales.

Padres de Familia. Deben ser los principales actores del proceso de formación de sus hijos siendo personas responsables con sentido de pertenencia, trabajo y conscientes de su necesidad de formación integral y capacidad para orientarlos y acompañarlos durante el proceso educativo.

Deben ser personas, respetuosas con los demás miembros de la comunidad educativa, manteniendo las buenas relaciones como modelo a seguir de sus hijos ejerciendo autoridad con amor y respeto. Así mismo mostrar su compromiso con todas las actividades propuestas por la institución, siendo agentes de cambio y mejoramiento continuo. Deben promover el estudio y acatamiento del Decálogo de convivencia. Brindar un ambiente propicio y armónico para el buen desarrollo de sus hijos. Fomentar los valores y bases sólidas en la formación de la personalidad de sus hijos.

Estudiantes, LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO COMFANORTE aplicará todo el TALENTO humano, y los recursos materiales, técnicos y tecnológicos para lograr la educación y formación integral de sus estudiantes de tal manera que posibilite el desarrollo de valores como:

- El amor y el respeto por la nacionalidad colombiana, las costumbres, su cultura, la democracia participativa.
- El sentido de pertenencia a la institución, al municipio, el departamento, la región y la nación.
- La honradez, la responsabilidad, la solidaridad, la convivencia social, el respeto.
- El amor a la vida, con una clara conciencia ecológica.
- Con capacidades de investigación, análisis, criterios y toma de decisiones para resolver problemas que tengan que ver con su proyecto de vida personal y contribuyan al desarrollo de su unidad familiar y lo proyecten a la sociedad vinculándolo productivamente a los diferentes sectores de la economía local, regional y nacional.

El educando debe poseer el conocimiento, las habilidades y destrezas propias de cada una de las áreas del conocimiento que le garantice:

- Su vinculación al sector productivo y en especial, de acuerdo a la especialidad que se ofrece en Convenio con la FESC.
- El acceso a la educación superior.

El estudiante de Comfanorte desarrollará el sentido comunitario y la proyección socio-cultural que lo caracterizará:

- Por poseer una visión prospectiva de la vida.
- Por ser agente artífice del cambio.
- Por ser promotores de la cultura.

Egresados. El egresado debe mantenerse vinculado a la institución proponiendo estrategias para el mejoramiento del servicio educativo a través de su experiencia académica. Debe proyectar el buen nombre de la Institución Educativa Colegio Comfanorte con sus actitudes, habilidades, y valores adquiridos en su paso por la institución. Deber ser un excelente ciudadano respetuoso, con sentido de pertenencia, consciente de su importancia como agente de cambio en su comunidad, y con objetivos y metas claras para el desarrollo de su proyecto de vida. Debe mantenerse en constante comunicación con la institución a través de redes sociales, permitiendo un seguimiento a sus logros profesionales y personales.

Derechos Y Deberes Estudiantes, Docentes, Padres De Familia.

Decálogo De Convivencia

El Decálogo de convivencia es una herramienta pedagógica por cuanto propicia las condiciones básicas para lograr un clima institucional de sana convivencia y recoge el conjunto de normas que determinan los derechos y responsabilidades de la comunidad educativa para orientar las relaciones y el comportamiento de cada una de las personas que forman parte de la Institución. Más que un conjunto de derechos y deberes, es un acuerdo colectivo en torno al ejercicio ciudadano. Se necesita que las personas comprendan el sentido de las normas que regulan el comportamiento social y que se comprometan con la construcción de un mejor país.

El cual se rige por unos Principios Procedimentales, pedagógicos y Reguladores basados en la ley 1098 de 2006 Código de la Infancia y la Adolescencia; el decreto 2737 de

noviembre 27 de 1989 ; de los cuales unos mínimos acuerdos y valores para la convivencia que todos compartimos, evitando la exclusión de minorías con creencias o culturas diferentes, a la vez que integra una comunidad que puede entenderse, relacionarse y compartir el mundo, sus intereses y problemas con una base común y un lenguaje que nos permite comunicarnos y establecer relaciones de confianza y de mutuo apoyo. La Ley 115 de 1994 por la cual se expide la ley general de educación, en el Artículo 87. Reglamento o decálogo de convivencia. La ley 1620 del 15 de marzo de 2013, "por la cual se crea el sistema nacional de convivencia escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar. Decreto 1075 del 2015, decreto reglamentario 1965 de 2013.

Derechos Del Estudiante. El estudiante, para el mejor desarrollo de su proceso formativo, tiene derecho a:

1. Ser evaluado de manera integral en todos los aspectos académicos, personales y sociales
2. Conocer el sistema institucional de evaluación de los estudiantes: criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación y promoción desde el inicio de año escolar.
3. Conocer los resultados de los procesos de evaluación y recibir oportunamente las respuestas a las inquietudes y solicitudes presentadas respecto a estas.
4. Recibir la asesoría y acompañamiento de los docentes para superar sus debilidades en el aprendizaje.
5. Conocer los resultados de las evaluaciones presentadas en un plazo No mayor a cinco días hábiles.

Deberes Del Estudiante. El estudiante, para el mejor desarrollo de su proceso formativo, debe:

1. Cumplir con los compromisos académicos y de convivencia definidos por el establecimiento educativo.
2. Cumplir con las recomendaciones y compromisos adquiridos para la superación de sus debilidades.

Derechos De Los Padres De Familia. En el proceso formativo de sus hijos, los padres de familia tienen los siguientes derechos:

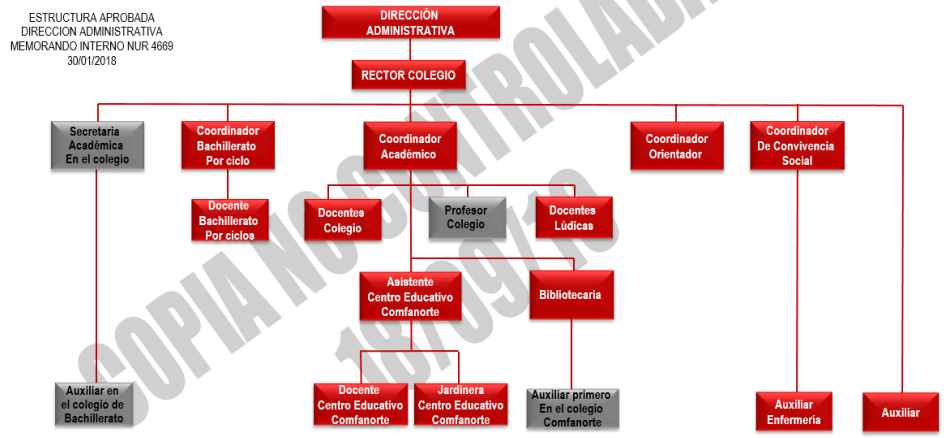
1. Conocer el sistema institucional de evaluación de los estudiantes: criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación y promoción desde el inicio de año escolar.
2. Acompañar el proceso evaluativo de los estudiantes.
3. Recibir los informes periódicos de evaluación.
4. Recibir oportunamente respuestas a las inquietudes y solicitudes presentadas sobre el proceso de evaluación de sus hijos.

Deberes De Los Padres De Familia. De conformidad con las normas vigentes, los padres de familia deben:

1. Participar, a través de las instancias del gobierno escolar, en la definición de criterios y procedimientos de la evaluación del aprendizaje de los estudiantes y promoción escolar
2. Realizar seguimiento permanente al proceso evaluativo de sus hijos.
3. Justificar por escrito, las ausencias o retardos de sus representados, para que los estudiantes puedan presentar las actividades de evaluación realizadas en esas fechas.

Organigrama Institucional

Comfanorte	ESTRUCTURA EDUCACION / COLEGIO	Código: GH-Id-Pr-13
	PROCESO: Gestión Humana / Incorporación y desincorporación	Fecha: 30/01/2018
		Versión: 2



Símbolos Institucionales

"EDUCACIÓN CON EXCELENCIA"

EDUCAMOS CON EXIGENCIA, RESPETO, SOLIDARIDAD Y JUSTICIA SOCIAL

INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO COMFANORTE: "EDUCACIÓN CON EXCELENCIA"

HIMNO A LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO COMFANORTE

Letra: Enrique Yáñez Zafra
Música: Jorge E. Zafra

Coro
Adelante valientes muchachos
en procura de un noble ideal
sois del estudio los abanderados
y marcháis con aire triunfal
I
COMFANORTE cual símbolo hermoso
Cuyo ejemplo debemos seguir
La virtud, esperanza y progreso
Dan la pauta que está por venir
II
El trabajo, el honor son la insignia
Que irradian destellos de paz,
Senderos por donde transitan

Comfanorte
EDUCACIÓN CON EXCELENCIA

ESCUDO

El poder de la ciencia y la luz III Estudiemos por nuestros hermanos Por nuestros mayores y por el país; Cosechemos semillas y flores Para alcanzar nuestra meta feliz.	**BANDERA**

Inventario Infraestructura

ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO:	INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO COMFANORTE		
DIRECCION SEDE PRINCIPAL:	Kilómetro 3 La Floresta	**BARRIO:**	LA FLORESTA
TELEFONO:	5807123 - 5807716 - 5807464		
MUNICIPIO:	LOS PATIOS		URBANA ☑ RURAL ☐

Planta Física Y Dotación

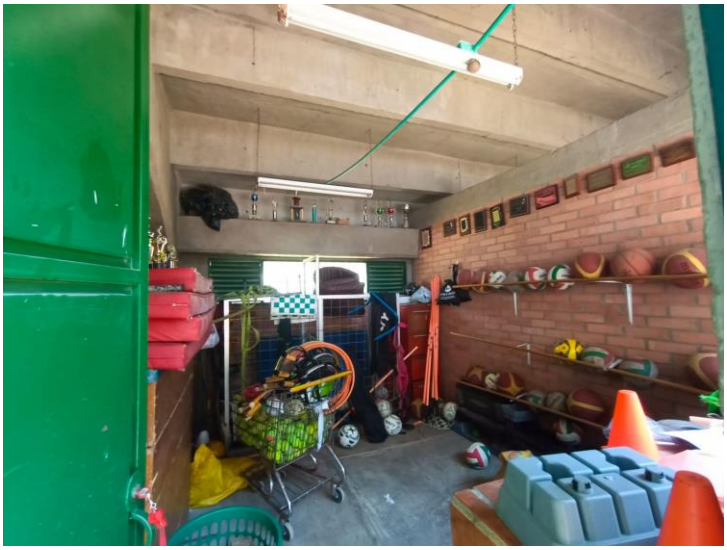
Áreas Generales De La Institución Educativa

Área	Metros Cuadrados
Área total del lote	50.369 m^2
Área total construida	20.523,73 m^2
Área construida en primeros pisos	3.730,81 m^2
Área total de aulas de preescolar	671.95 m^2
Área total de aulas de básica primaria, secundaria y media	2.891,69 m^2
Área total de edificio administrativo y biblioteca	164 m^2
Área construida de zonas de recreación	16.792,92 m^2
Área libre	29.845,27 m^2

Horario

HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES
6:00-6:55	8B		
6:55-7:45	6A		11D
7:45-8:35	9B	7A	11D
8:35-9:25		9C	
9:25-10:15		1ª	
10:15-11:05	8C	10B (ETICA)	6C
11:05-12:00	5C	7C	10A(ETICA)

Salón deportivo



Capitulo II Propuesta Pedagógica

Titulo

Ejecutar Juegos cooperativos durante las clases de educación física para fortalecer la comunicación entre los estudiantes y el docente de bachillerato del colegio comfanorte

Objetivo General

Proponer juegos cooperativos para mejorar la comunicación entre los estudiantes del grado 7

Objetivos Específicos

Diagnosticar la comunicación entre de los estudiantes del grado 7 del colegio comfanorte.

Diseñar planeadores fundamentados en juegos cooperativos para fortalecer la comunicación de los estudiantes del grado 7 del colegio comfanorte.

Descripción Del Problema

Actualmente los estudiantes del grado séptimo, se les dificulta interactuar entre todos, no tienen mucho interés por la clase de educación física, ya que el profe que tienen actualmente es bastante estricto y exigente con sus clases, esto hace que los estudiantes se dispersen con mucha facilidad y no realicen lo planeado para la clase. Por esta razón se quiere implementar juegos cooperativos para captar la atención de los educandos, mejorando la comunicación entre ellos mismo y el docente.

Población

La población a tratar, será del colegio comfanorte que está situado en el municipio de Los Patios, Norte De Santander. Los participantes serán de sexto hasta once bachilleratos, por salón se encuentra un aproximado de 35 - 42 niños, con una totalidad de 550 estudiantes.

Muestra

La muestra con la cual se va a trabajar son con los estudiantes de 7a, donde hay una totalidad de 37 estudiantes. 22 niños y 15 niños.

Diseño

MES	DIA	ACTIVIDADES
MARZO	**14**	Presentación con la carta en la institución con el rector Jorge Galvis
	21	Se realizó una actividad de activación muscular para la preparación de la bimestral, al finalizar se realizó una elongación. **Investigación**: se realizó la guía a los niños de 1ª.
	22	Se realizó una elongación a los estudiantes del grado 11D al terminar la bimestral. • **Extracurricular** 8:35-11:30 am supervisar y acompañamiento de la actividad que los personeros realizaron en primaria y bachillerato.
	27	Se realizaron unos movimientos de activación muscular para la preparación de la bimestral con los estudiantes 8 A-C. Con los niños de 5C se realizó la bimestral. • **Extracurricular** 6:55-9:25 am supervisar a los estudiantes de 7D en la bimestral de matemáticas y geometría.
	28	• **Extracurricular** 6:55-9:25 am supervisar a los estudiantes de 7D en la bimestral de competencias ciudadanas y ciencias sociales. **Investigación**: se realizó la actividad antes y después con los niños de 1ª. Se realizó la bimestral que hacía falta con los educandos de 7C y los que querían mejorar el tiempo la repitieron.
	29	Los alumnos que hacían falta por presentar evaluación y bimestral de los grados 11 C-D, se les dio la oportunidad de realizarla este día. Con los niños de 6C se realizó la bimestral. • **Extracurricular** 6:55-9:25 am supervisar a los estudiantes de 7D en la bimestral de biología y química.
ABRIL	**10**	Inicio el segundo periodo con baloncesto para bachillerato y con los niños de 5 se trabajara voleibol.
	17	Llovió gran parte de la mañana, por tanto, se subió al vive digital y se proyectaron las reglas del baloncesto. Mientras que con los de 5c observaron el video, copiaron algunas reglas y se resolvían preguntas. • **Extracurricular** 8:35-9:25 am se proyectaron una diapositivas en el grado 8 que la profe de inglés dejo porque se encontraba enferma.
	18	Desarrollo de las actividades con 7-9. **Investigación**: se realizó la actividad rápidos y lentos con los niños de 1ª. • **Extracurricular** 11:05-12:00 m los niños de todos los 7 de la mañana salieron a ensayar el baile de las interclases.
	19	Desarrollo de las actividades con 11 y 6

	24	Llovió gran parte de la mañana, por tanto, se subió al vive digital y se realizó un pequeño quizz de las reglas del baloncesto y se aclararon dudas. Con los muchachos de 8C se realizó físico en una zona del colegio que ya estaba seca. Con los de 5c utilizamos los lazos y la mayoría están mejorando el y aprendiendo diferentes maneras de saltar lazo.
	25	Desarrollo de las actividades con 7-9 **Investigación**: se realizó la actividad de pelota veloz con los niños de 1ª. • **Extracurricular** 10:15-12:00 m izada de bandera por el idioma
	26	Desarrollo de las actividades con 6c y clase de ética con 10a • **Extracurricular** 6:55 – 9:25 am apoyo y supervisión de las acrobacias que estaban practicando los estudiantes de 11 de la tarde 9:25 – 10:15 am supervisión del partido entre 7a vs 7b, compañeros de taller pedagógico arbitraron el partido.
MAYO	**2**	Desarrollo de las actividades con 7-9 **Investigación**: se realizó la actividad la cadena humana, con los niños de 1ª.
	3	Evaluación con los estudiantes de 11D. Desarrollo de las actividades con 6c y clase de ética con 10ª.
	8	Se realizó la evaluación de baloncesto con los estudiantes de bachillerato. Con los niños de 5 se practicó para evaluación de golpe de dedos. • **Extracurricular** 6:55 – 7:45 am los estudiantes de 6ª practicaron el baile de interclases. 9:25 – 10:15 am arbitre el partido de las niñas de 7c y 7d de futbol sala.
	9	Se realizó la evaluación de baloncesto con los estudiantes de bachillerato. • **Extracurricular** 10:15 – 11:05 am los estudiantes de 10b practicaron el baile de interclases.
	10	Los estudiantes de 11 jugaron partido de básquet niños contra niños y niñas contra niñas. Se realizó la evaluación con los estudiantes de 6c.
	15	Se realizaron las actividades con los estudiantes de bachillerato • **Extracurricular** 6:55 – 7:25 am primaria y bachillerato salió al patio principal para informar que el día martes 16 y miércoles 17 no habrá clase. 11:05 – 12:00 m celebración del día del profesor.
	16	No hubo clase porque los profesores tuvieron una convivencia.
	17	No hubo clase porque los docentes tenían la celebración del día del profesor.
	23	Con 7a y 9c se realizó físico porque la cancha estaba mojada **Investigación**: se leyó el cuento de la bruja desordenada, con los niños de 1ª.
	24	Desarrollo de las actividades.
	29	Desarrollo de las actividades.
	30	Desarrollo de las actividades con 7a y 9c. **Investigación**: se realizó la actividad la torre con los niños de 1ª. • **Extracurricular** 10:15 – 11:05 am los estudiantes de 10b practicaron el baile de interclases. 11:05 – 12:00 m los estudiantes de 7c practicaron el baile de interclases.

	31	Los estudiantes de 11d estaban en convivencia en esa hora se subieron notas al sistema. • **Extracurricular** 8:35 – 9:25 am los estudiantes de 8a-b practicaron el baile de interclases. 10:15 – 11:05 am los estudiantes de 6c practicaron el baile de interclases.
JUNIO	**5**	Desarrollo de las actividades con bachillerato y 5c. • **Extracurricular** 9:25 – 10:15 am arbitre el partico de 7a vs 7b en descanso. e interclases.
	6	Desarrollo de las actividades con 7a • **Extracurricular** 8:25 – 9 am día mundial del medio ambiente. 9:00 – 9:35 am los estudiantes de 9c practicaron el baile de interclases. 11:05 – 12:00 m los estudiantes de 7c practicaron el baile de interclases.
	7	Ensayo para las interclases durante toda la jornada.

Ejecución

Semana 20/03/2023

N° de estudiantes 30 – 35	**Grado** 5-8	**Instalación** Patio

Materiales: conos, platos, bafle.	
COMPETENCIA: El niño utilizo procedimientos de actividad física y pausas de descanso para controlar la fatiga en la realización de actividades físicas. **LOGRO:** El niño realizara ejercicios y test donde deben manejar la respiración. **INDICADOR:** El niño ejecuta el test de Cooper para medir la resistencia.	
ACTIVIDADES	**TIEMPO**
PARTE INICIAL Movilidad articular, trote, laterales, elevación de rodillas y talones.	5 min
PARTE PRINCIPAL Bimestral: el docente realiza evalúa a los estudiantes por medio del test de cooper. Mientras tanto los demás niños están en círculo realizando un juego, en parejas, el cual consiste en que el numero 1 es saltar, el 2 es saltar y chocar las manos, la 3 zancada adelante y la 4 es cambio de compañero.	30 min
PARTE FINAL Elongación con los estudiantes	3-5 min
MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano	
EVALUACION: Formativa de observación directa	
DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio	

N° de estudiantes 30 – 42	**Grado** 9-11	**Instalación** Patio
Materiales: conos, platos, bafle.		
COMPETENCIA: El niño utilizo procedimientos de actividad físicapausa-actividad física en mi plan de condición física. **LOGRO:** El niño realizara test donde deben manejar la respiración. **INDICADOR:** El niño ejecuta el test de Cooper para medir la resistencia.		
ACTIVIDADES		**TIEMPO**
PARTE INICIAL Movilidad articular, trote, laterales, elevación de rodillas y talones.		5 min
PARTE PRINCIPAL Bimestral: el docente realiza evalúa a los estudiantes por medio del test de cooper. Mientras los estudiantes que no han pasado a la prueba, se mantienen activos y los que van terminando caminan lentamente mientras respiran para luego elongar.		40-45 min
MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano		
EVALUACION: Formativa de observación directa		
DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio		

Semana 27/03/2023

N° de estudiantes 30 – 35	**Grado** 5-8	**Instalación** Patio
Materiales: conos, platos, bafle.		

COMPETENCIA: El niño utilizo procedimientos de actividad física y pausas de descanso para controlar la fatiga en la realización de actividades físicas. **LOGRO:** El niño realizara ejercicios y test donde deben manejar la respiración. **INDICADOR:** El niño ejecuta el test de Cooper para medir la resistencia.	
ACTIVIDADES	**TIEMPO**
PARTE INICIAL Movilidad articular, trote, laterales, elevación de rodillas y talones.	5 min
PARTE PRINCIPAL Bimestral: el docente realiza evalúa a los estudiantes por medio del test de cooper. Mientras tanto los demás niños están en círculo realizando el juego de pato, pato, ganso. la ejecución de juego es que la profe pasa diciendo pato pato pato y cuando dice ganso, toca el hombro de los estudiantes y uno sale a su mano derecha y el otro a su mano izquierda y el primero que llegue al puesto gana, mientras que el otro va detrás de la profe para saber quién será el próximo participante que debe salir corriendo. 	30 min
PARTE FINAL Elongación con los estudiantes	3-5 min
MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano	
EVALUACION: Formativa de observación directa	
DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio	

N° de estudiantes 30 – 42	**Grado** 11	**Instalación** Patio
Materiales: conos, platos, bafle.		

COMPETENCIA: El niño utilizo procedimientos de actividad físicapausa-actividad física en mi plan de condición física. **LOGRO:** El niño realizara test donde deben manejar la respiración. **INDICADOR:** El niño ejecuta el test de Cooper para medir la resistencia.	
ACTIVIDADES	**TIEMPO**
PARTE INICIAL Movilidad articular, trote, laterales, elevación de rodillas y talones.	5 min
PARTE PRINCIPAL Los estudiantes que no presentaron evaluaciones o la bimestral se les dio la oportunidad de recuperar la nota. Evaluación: los muchachos debían correr 300 mts en 1:05sg para sacar 10 de lo contrario la nota ira bajando. Seguido a eso debían realizar 40 sentadillas en 1' y para terminar realizaron 40 saltos de lazo a pie junto en 1'. Bimestral: el docente realiza evalúa a los estudiantes por medio del test de cooper.	40-45 min
MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano	
EVALUACION: Formativa de observación directa	
DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio	

Semana 03/04/2023

Receso de semana santa.

Semana 10/04/2023

N° de estudiantes 35	**Grado** 5	**Instalación** Cancha de Baloncesto

Materiales: conos, balones de voleibol, cuerda.	
COMPETENCIA: El niño ajusta los movimientos de su cuerpo en la manipulación de objetos. **LOGRO:** El niño realizará diferentes movimientos con y sin objetos en voleibol. **INDICADOR:** El niño ejecuta el golpe de dedos en voleibol.	
ACTIVIDADES	**TIEMPO**
PARTE INICIAL Trote, laterales, elevación de rodillas y talones.	5 min
PARTE PRINCIPAL 1. Se realizaron 6 hileras, en cada cono había un grupo de 5-6 estudiantes. 2. Sobre la mitad de la cancha iban a haber 2 conos al frente de cada hilera, un cono, para que uno de estudiantes se ubicara detrás del cono y el otro para que los estudiantes de la hilera fueran pasando uno a uno a realizar golpe de dedos. 3. Cuando todos los compañeros pasaran, se hacía cambio de lanzador y así hasta que todos lanzaran y también golpearan el balón. Mientras que yo supervisaba a los estudiantes que realizaran bien el ejercicio y realizando correcciones del lanzamiento o del golpe de dedos. El profe coloco una cuerda a una altura prudente para simular que esa era la malla, los estudiantes debían hacer el golpe de dedos por encima de la cuerda de la mejor manera.	40-45 min
MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano	
EVALUACION: Formativa de observación directa	
DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio	

N° de estudiantes 30 – 42	**Grado** 6-8	**Instalación** cancha de baloncesto
Materiales: conos, balones de baloncesto.		
COMPETENCIA: El niño domino la ejecución de formas técnicas de movimiento de diferentes prácticas motrices y deportivas. **LOGRO:** El niño desarrollará diversas acciones deportivas del baloncesto. **INDICADOR:** El niño realiza movimientos con y sin balón.		
ACTIVIDADES		**TIEMPO**
PARTE INICIAL Los estudiantes se ubican sobre la linea lateral de la cancha y realizaron trote de frente y de para atrás, caballito de para adelante y para atrás, terminaron con laterales.		5-10 min
PARTE PRINCIPAL Se ubicaron 10 conos sobre la linea de fondo en grupo de 3-4 estudiantes a cada grupo se le dio un balón de baloncesto. Ejercicios. 1. Subieron driblando el balón con la mano derecha hasta la otra linea de fondo y se devolvían driblando con la mano izquierda. Entregaba el balón a su compañero/a y así sucesivamente.		40-45 min

2. Los estudiantes driblaban el balón formando una V de la mano derecha pasaba a mano izquierda y así sucesivamente, hasta volver al cono y entregarle el balón a su compañero/a. 3. Los estudiantes suben driblando el balón con la mano derecha y deben pasar el balón por detrás de la espalda y tomar el balón con la mano izquierda. 4. En parejas, cada jugador va a tener balón uno va a realizar pase picado y el otro pase de pecho, hiendo y volviendo hasta la mitad de la cancha. Se integraba a la hilera y salían otros estudiantes. Estos ejercicios se realizaron 3 rondas de cada uno. 	
MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano	
EVALUACION: Formativa de observación directa	
DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio	

N° de estudiantes 30 – 42	**Grado** 9-11	**Instalación** cancha de baloncesto
Materiales: conos, balones de baloncesto.		
COMPETENCIA: El niño ejecuto con calidad secuencias de movimiento con elementos y obstáculos. **LOGRO:** El niño realizara movimientos específicos del baloncesto. **INDICADOR:** El niño ejecuta actividades con y sin balón.		
ACTIVIDADES		**TIEMPO**
PARTE INICIAL Los estudiantes se ubican sobre la linea lateral de la cancha y realizaron trote de frente y de para atrás, caballito de para adelante y para atrás, terminaron con laterales.		5-10 min
PARTE PRINCIPAL Se ubicaron 10 conos sobre la linea de fondo en grupo de 3-4 estudiantes a cada grupo se le dio un balón de baloncesto. Ejercicios. 1. Subieron driblando el balón con la mano derecha hasta la otra linea de fondo y se devolvían driblando con la mano izquierda. Entregaba el balón a su compañero/a y así sucesivamente. 2. El grupo se dividió en 2, 4 conos en una linea de fondo y 6 en la otra linea de fondo. Van a salir en parejas, cada pareja tendrá 2 balones. El estudiante del lado derecho realiza un pase al pecho mientras que el del lado izquierdo realiza un pase picado, cuando llegan a la mitad		40-45 min

de la cancha cambian, el del lado derecho ahora debe picar el balón mientras que el otro hace un pase al pecho. 3. En cada esquina de la cancha se ubicaron 8 conos, en cada cono se encuentran alrededor de 3-5 estudiantes. Al sonido del silbato deben salir los estudiantes de los extremos, un estudiante de cada cono driblando el balón hasta la mitad de la cancha, luego deben ir corriendo a tratar de hacer la cesta, se va sumando por cada cesta que haga el estudiante. Después salen los de los conos internos y asi se van alternando para que todos pasen y realicen el ejercicio. Estos ejercicios se realizaron 3 rondas de cada uno.	
MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano	
EVALUACION: Formativa de observación directa	
DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio	

Semana 17/04/2023

N° de estudiantes 30 – 42	**Grado** 6-8	**Instalación** cancha de baloncesto
Materiales: conos, balones de baloncesto.		
COMPETENCIA: El niño domino la ejecución de formas técnicas de movimiento de diferentes prácticas motrices y deportivas. **LOGRO:** El niño desarrollará diversas acciones deportivas del baloncesto. **INDICADOR:** El niño realiza movimientos con y sin balón.		
ACTIVIDADES		**TIEMPO**
PARTE INICIAL Se ubican sobre la linea de fondo de la cancha. Se les indica a los estudiantes que se van a hacer en parejas, uno tendrá el balón de baloncesto y el otro no. El que no tiene balón va trotando al lado de su compañero, cuando llegan a la otra linea de fondo el muchacho que tiene balón lo entrega al que no tiene y entregan balón cada vez que llegan a la línea del fondo de la cancha.		5-10 min
PARTE PRINCIPAL El grupo se divide en dos, uno de niñas para que puedan trabajar con los balones #5 y uno de niños, cada uno trabajara de la linea de fondo hasta la mitad de la cancha. Se ubicaron 4 conos sobre la linea de fondo en grupo de 4-5 estudiantes a cada grupo se le dio un balón de baloncesto. Ejercicios. 1. En posición se sentadilla los estudiantes daban pasos cortos mientras revotaban el balón y de la mano derecha a la izquierda y de la izquierda a la derecha, formando una V. llegaban al cono y lo entregaban a su compañero/a. 		40-45 min

2. Los estudiantes con 2 balones en sus manos suben driblando el balón, hasta volver al cono y entregarle el balón a su compañero/a. 3. En parejas se realizaron pases: • Por encima de la cabeza. • De pecho. • Pase picado Estos ejercicios se realizaron 3 rondas de cada uno.	
MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano	
EVALUACION: Formativa de observación directa	
DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio	

N° de estudiantes 30 – 42	**Grado** 9-11	**Instalación** cancha de baloncesto
Materiales: conos, balones de baloncesto.		
COMPETENCIA: El niño ejecuto con calidad secuencias de movimiento con elementos y obstáculos. **LOGRO:** El niño realizara movimientos específicos del baloncesto. **INDICADOR:** El niño ejecuta actividades con y sin balón.		

ACTIVIDADES	**TIEMPO**
PARTE INICIAL Se ubican sobre la linea de fondo de la cancha. Se les indica a los estudiantes que se van a hacer en parejas, uno tendrá el balón de baloncesto y el otro no. El que no tiene balón va trotando al lado de su compañero, cuando llegan a la otra linea de fondo el muchacho que tiene balón lo entrega al que no tiene y entregan balón cada vez que llegan a la línea del fondo de la cancha.	5-10 min
PARTE PRINCIPAL El grupo se divide en dos, uno de niñas para que puedan trabajar con los balones #5 y uno de niños, cada uno trabajara de la linea de fondo hasta la mitad de la cancha. Se ubicaron 4 conos sobre la linea de fondo en grupo de 4-5 estudiantes a cada grupo se le dio un balón de baloncesto. Ejercicios. 1. En parejas se realizaron pases: • Por encima de la cabeza. • De pecho. • Pase picado. 2. Seguido a ello, se iban en parejas realizando uno de los pases que indicaba la docente, cuando llegaban a mitad de la cancha, los participantes del cono 1 y 4 se iban driblando el balón, mientras que su compañero/a salía corriendo a buscar el balón que entregaba la profe para que practicara la cesta. Se integraba a la hilera y salían otros estudiantes. a. Para finalizar se les explico el doble paso. Los conos se colocaron detrás de la bomba y se iba corriendo o felicitando al estudiante que iba pasando. Estos ejercicios se realizaron 3 rondas de cada uno.	40-45 min
MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano	
EVALUACION: Formativa de observación directa	
DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio	

Semana 24/04/2023

N° de estudiantes 35	**Grado** 5	**Instalación** Cancha de Baloncesto
Materiales: conos, lazo.		
COMPETENCIA: El niño controla formas y duración de movimientos en rutinas rítmicas sencillas. **LOGRO:** El niño desarrollará diferentes movimientos con y sin lazo. **INDICADOR:** El niño realiza saltos y carreras con y sin lazo.		

ACTIVIDADES	**TIEMPO**
PARTE PRINCIPAL A cada estudiante se le entrego un lazo. Se les indico: • Como debían saltar a pie junto de manera consecutiva. • Como saltar en un pie y luego en otro. • Saltar pie y pie de manera consecutiva. • Luego se ubicaron 2 conos, se realizaron dos hileras, los primeros debían salir saltando lazo hasta el otro cono, luego los segundo y así que todos llegaran al otro lado. • Para terminar. Van saltando hasta donde está el cono B, dejan el lazo y salen corriendo al cono A y vuelven a salir corriendo a donde está el cono B. en ese omento sale su otro compañero.	35-40 min
MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano	
EVALUACION: Formativa de observación directa	
DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio	

N° de estudiantes 30 – 42	**Grado** 6-8	**Instalación** cancha de baloncesto
Materiales: conos, balones de baloncesto.		
COMPETENCIA: El niño domino la ejecución de formas técnicas de movimiento de diferentes prácticas motrices y deportivas.		

LOGRO: El niño desarrollará diversas acciones deportivas del baloncesto. **INDICADOR:** El niño realiza movimientos con y sin balón.	
ACTIVIDADES	**TIEMPO**
PARTE PRINCIPAL El grupo se divide en dos, uno de niñas para que puedan trabajar con los balones #5 y uno de niños, cada uno trabajara de la linea de fondo hasta la mitad de la cancha. Se ubicaron 4 conos sobre la linea de fondo en grupo de 4-5 estudiantes a cada grupo se le dio un balón de baloncesto. 1. En parejas se realizaron pases: • Por encima de la cabeza. • De pecho. • Pase picado 2. Se explicó el doble pase y como se debe tomar el balón para lanzar.	40-45 min
MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano	
EVALUACION: Formativa de observación directa	
DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio	

N° de estudiantes 30 – 42	**Grado** 9-11	**Instalación** cancha de baloncesto
Materiales: conos, balones de baloncesto.		
COMPETENCIA: El niño ejecuto con calidad secuencias de movimiento con elementos y obstáculos. **LOGRO:** El niño realizara movimientos específicos del baloncesto. **INDICADOR:** El niño ejecuta actividades con y sin balón.		
ACTIVIDADES		**TIEMPO**
PARTE PRINCIPAL Rebotando el balón hasta la mitad de la cancha, Pases de para atrás pecho y picado, tratar de quitar el balón, partido rápido. El grupo se divide en dos, uno de niñas para que puedan trabajar con los balones #5 y uno de niños, cada uno trabajara de la linea de fondo hasta la mitad de la cancha. Se ubicaron 4 conos sobre la linea de fondo en grupo de 4-5 estudiantes a cada grupo se le dio un balón de baloncesto. Ejercicios. 1. En parejas se realizaron pases: • Por encima de la cabeza. • De pecho. • Pase picado. 2. Seguido a ello, se iban en parejas realizando uno de los pases que indicaba la docente, cuando llegaban a mitad de la cancha, los participantes del cono 1 y 4 se iban driblando el balón, mientras que su compañero/a salía corriendo a buscar el balón que entregaba la profe para que practicara la cesta. Se integraba a la hilera y salían otros estudiantes. 3. Para finalizar se les explico el doble paso. Los conos se colocaron detrás de la bomba y se iba corriendo o felicitando al estudiante que iba pasando.		40-45 min
MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano		

EVALUACION: Formativa de observación directa
DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio

Semana 01/05/2023

N° de estudiantes 30 – 42	**Grado** 6-8	**Instalación** cancha de baloncesto
Materiales: conos, balones de baloncesto.		
COMPETENCIA: El niño domino la ejecución de formas técnicas de movimiento de diferentes prácticas motrices y deportivas. **LOGRO:** El niño desarrollará diversas acciones deportivas del baloncesto. **INDICADOR:** El niño realiza movimientos con balón.		

ACTIVIDADES	**TIEMPO**
PARTE PRINCIPAL Practica para la evaluación. El grupo se divide en 4. Conos verdes y amarillos se ubican los niños, rojos y azules se ubican las niñas. En cada hilera tendrá 2 balones. Encontraran 8 conos en linea recta. Deben ir driblando el balón en zigzag, derecha, izquierda, derecha, izquierda, así por todo el recorrido de conos. Luego van trotando hasta la bomba y realizan lanzamiento a la canasta. Van corriendo y entregan a su compañero. 	40-45 min

MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano
EVALUACION: Formativa de observación directa
DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio

N° de estudiantes 30 – 42	**Grado** 9-11	**Instalación** cancha de baloncesto
Materiales: conos, balones de baloncesto.		
COMPETENCIA: El niño ejecuto con calidad secuencias de movimiento con elementos y obstáculos. **LOGRO:** El niño realizara movimientos específicos del baloncesto. **INDICADOR:** El niño ejecuta actividades con y sin balón.		

ACTIVIDADES	TIEMPO
PARTE PRINCIPAL Se ubicaron 4 conos azules y 4 conos rojos. En los rojos iban las niñas, en los azules los niños. En cada habían 4-5 estudiantes. La cancha se dividió en 2. 1. Salían driblando el balón y haciendo una cesta, entregaban al compañero que seguía. 2. 1x1: los participantes que se encontraban en el cono 1 y 4, tenía balón, los que estaban en el cono 2 y 3 no tenían balón, por tanto, se debían enfrentar 1x1 el que hacia cesta tenia punto para todo el equipo. Luego se invertían los papeles el 2 y 3 tenían balón y los de los extremos debían intentar quitárselo. 3. 2x2: se realiza lo mismo que en el ejercicio anterior pero ahora de 2 contra 2. 4. 4x4: se realiza lo mismo que en el ejercicio anterior pero ahora de 4 contra 4.	40-45 min
MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano	
EVALUACION: Formativa de observación directa	
DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio	

Semana 08/05/2023

N° de estudiantes 35	**Grado** 5	**Instalación** Cancha de Baloncesto
Materiales: conos, balones de voleibol.		
COMPETENCIA: El niño ajusta los movimientos de su cuerpo en la manipulación de objetos. **LOGRO:** El niño realizará diferentes movimientos con y sin objetos en voleibol. **INDICADOR:** El niño ejecuta el golpe de dedos en voleibol.		

ACTIVIDADES	TIEMPO
PARTE PRINCIPAL Se ubican 5 conos, en cada cono abran de 5-6 estudiantes. 1. Salen realizando golpe de dedos de cono a cono. 2. En cada se encontrarán tres estudiantes, los primeros de cada hilera van realizando golpe de dedos y se la entregan a su siguiente compañero/a. 3. Siguen repartidos igual que en el punto 2, pero ahora recepcionan el balón con golpe de dedos y luego realizan un pase al compañero, él debe realizar lo mismo y así sucesivamente.	35-40 min
MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano	
EVALUACION: Formativa de observación directa	
DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio	

N° de estudiantes 30 – 42	**Grado** 6-8	**Instalación** cancha de baloncesto
Materiales: conos, bastones, balones de baloncesto.		
COMPETENCIA: El niño identifica tácticas a partir de la práctica deportiva y sus reglas.		

LOGRO: El niño ejecutara las acciones deportivas del baloncesto demostradas. **INDICADOR:** El niño desarrolla la evaluación de baloncesto de acuerdo a los parámetros explicados.	
ACTIVIDADES	**TIEMPO**
PARTE INICIAL Los estudiantes se ubican en la linea del fondo de la cancha Van de linea a linea del fondo de la cancha 1. Van trotando. 2. Van en laterales. 3. Realizan skipping en el puesto y salen en velocidad.	5-10 min
PARTE PRINCIPAL Evaluación Por orden de lista van pasando los estudiantes a realizar la evaluación. • Encontraran una columna de conos. Los estudiantes deben pasar en zigzag, cambiando de mano derecha-izquierda-derecha-izquierda. • Seguido a ello tendrán 2 conos con bastones para que los pasen saltando para que los pasen saltando mientras se dribla el balón. • Deben salir corriendo a la canasta y lanzar.  Nota: Todos los estudiantes empiezan con la nota en 10, por cada error que vayan cometiendo se les va bajando un punto. Posibles errores: que el balón se les vaya, que tomen el balón con una o ambas manos, que toquen o tumben los conos con el pie o el balón.	35-40 min
MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano	
EVALUACION: Formativa de observación directa	
DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio	

N° de estudiantes 30 – 42	**Grado** 9-11	**Instalación** cancha de baloncesto
Materiales: conos, bastones, balones de baloncesto.		
COMPETENCIA: El niño identifica tácticas a partir de la práctica deportiva y sus reglas. **LOGRO:** El niño ejecutara las acciones deportivas del baloncesto demostradas. **INDICADOR:** El niño desarrolla la evaluación de baloncesto de acuerdo a los parámetros explicados.		
ACTIVIDADES		**TIEMPO**
PARTE INICIAL		

Los estudiantes se ubican en la línea del fondo de la cancha Van de línea a línea del fondo de la cancha 1. Van trotando. 2. Van en laterales. 3. Realizan skipping en el puesto y salen en velocidad.	5-10 min
PARTE PRINCIPAL Por orden de lista van pasando los estudiantes a realizar la evaluación. • Encontraran una columna de conos. Los estudiantes deben pasar en zigzag, cambiando de mano derecha-izquierda-derecha-izquierda. • Seguido a ello tendrán 3 conos con bastones para que los pasen saltando mientras se dribla el balón. • Deben salir corriendo a la canasta y lanzar. Si el educando encesta tendrá 2 puntos extra, si no lo logra sus puntos no se modifican.  Nota: Todos los estudiantes empiezan con la nota en 10, por cada error que vayan cometiendo se les va bajando un punto. Posibles errores: que el balón se les vaya, que tomen el balón con una o ambas manos, que toquen o tumben los conos con el pie o el balón.	35-40 min
MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano	
EVALUACION: Formativa de observación directa	
DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio	

Semana 15/05/2023

N° de estudiantes 30 – 42	**Grado** 6-9	**Instalación** cancha de baloncesto
Materiales: conos, bastones, balones de baloncesto.		
COMPETENCIA: El niño domina la ejecución de formas técnicas de movimiento de diferentes prácticas motrices y deportivas **LOGRO:** El niño identificará ejercicios esenciales del deporte. **INDICADOR:** El niño realiza ejercicios básicos grupales del baloncesto.		
ACTIVIDADES		**TIEMPO**
PARTE INICIAL		

Se ubicaron 8 conos en la linea de fondo, en cada cono se encontraran 4-5 estudiantes, los primeros deben salir driblando el balón hasta la linea de fondo y vuelven en velocidad hasta el cono.	5-10 min
PARTE PRINCIPAL En ambas líneas de fondo habrá conos, para que en ambos lados queden la 2-3 estudiantes por cono. Se enumeran los conos y los 4 primeros de la parte de abajo quedan con balón y los 4 últimos de la parte de arriba quedan con balón. La docente dice 1 y 8 esos estudiantes deben salir driblando el balón hasta la canasta apuesta, lanzar y entregar al siguiente participante. Luego 7 y 2 y así sucesivamente hasta que los primeros balones queden en la parte de abajo y los balones otros balones queden arriba, ósea se inviertan la ubicación, este ejercicio se realiza varias veces para que todos los estudiantes puedan pasar. Seguido a ello tanto los estudiantes de la linea de fondo de arriba como la linea de fondo de abajo van a quedar con balón, o sea, van a ver 16 balones en canchas, el ejercicio sigue siendo el mismo con la diferencia de que salen 4 estudiantes al mismo tiempo, 2 de arriba y 2 de abajo, se 4 y 5, salen driblando el balón y lanzan, entregan al compañero y esperan a que nombren los siguientes. *Los estudiantes de 9° realiza el mismo ejercicio, pero se le anexo un ejercicio más.* Cuando se nombre 3 y 6 deben salir ambos estudiantes pero, en la mitad de cancha realizan un cambio de balón los números de 3 y los números 6, (uno realiza pase picado y el otro pase de pecho) la idea es que los valones no se choquen , siguen driblando el balón, lanzan y se integran a sus hileras.	35-40 min
MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano	
EVALUACION: Formativa de observación directa	
DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio	

Semana 22/05/2023

N° de estudiantes 30 – 42	**Grado** 6-8	**Instalación** cancha de baloncesto
Materiales: conos, balones de baloncesto.		
COMPETENCIA: El niño domino la ejecución de formas técnicas de movimiento de diferentes prácticas motrices y deportivas. **LOGRO:** El niño desarrollará diversas acciones deportivas del baloncesto. **INDICADOR:** El niño realiza movimientos con y sin balón.		
ACTIVIDADES		**TIEMPO**
PARTE INICIAL		10 - 15 min

El grupo se divide en dos, en las líneas de fondo de la cancha habrá conos, los estudiantes deben ir trotando hasta la otra linea de fondo, luego en laterales. Seguido a ello se anexan conos en la mitad de la cancha, los participantes deben ir trotando de frente, devolverse de para atrás y salir corriendo de frente nuevamente. Realizan lo mismo pero ahora con balón.	
PARTE PRINCIPAL Los conos siguen ubicados igual que en el calentamiento. Los primeros estudiantes tienen balón, ellos salen driblando el balón con la mano derecha y en el cono de la mitad le da una vuelta por el lado de la derecha y sale al cono de arriba a entregarle el balón a su compañero/a para que realice el mismo ejercicio. Después de que cada educando pase aproximadamente unas 3-4 veces, van a realizar lo mismo, pero con la mano izquierda. Salen dos participantes uno de la linea de fondo de arriba y otro de la de abajo, cada uno de una hilera, uno realiza pase picado y el otro de pecho, entregan el balón y los siguientes participantes realizan el mismo ejercicio.	35-40 min
MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano	
EVALUACION: Formativa de observación directa	
DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio	

N° de estudiantes 30 – 42	**Grado** 9-11	**Instalación** cancha de baloncesto
Materiales: conos, balones de baloncesto.		
COMPETENCIA: El niño ejecuto con calidad secuencias de movimiento con elementos y obstáculos. **LOGRO:** El niño realizara movimientos específicos del baloncesto. **INDICADOR:** El niño ejecuta actividades con y sin balón.		

ACTIVIDADES	**TIEMPO**
PARTE PRINCIPAL Se ubican en hileras, los estudiantes realizan desplazamientos mientras driblan el balón. Entregando el balón a su compañero, para que todos pasen y realicen el ejercicio. Cuando todos los estudiantes pasen cada uno de a dos rondas, se les explica que harán lo mismo, pero ahora encestando. Quedan dos conos, aproximadamente de 15-18 estudiantes. Los 3 primeros tienen balón y a medida que van pasando deben ir entregando a los 3 siguientes y ellos se ubican nuevamente en la hilera. Se ubica 6 conos en zigzag y 8 conos en hilera. Al sonido del silbato salen los primeros estudiantes, cuando el primer participante vaya en 2 cono, salen los segundos, tratando de alcanzar al primero y cuando el 3 vea que el 2 va en el 2 cono debe salir el 3 intentando alcanzar al 2 participante. En la hilera de conos deben entrar ir salir con el balón. Si el 2 participante no toca al 1 debe realizar un estímulo físico, lo mismo si 3 jugador no toca al 2 también realizar un estímulo físico. Jugador que van tocando va saliendo. Estímulos físicos: sentadillas, burpees, zancada, plancha, entre otras.	40-45 min
MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano	
EVALUACION: Formativa de observación directa	

DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio

Semana 29/05/2023

N° de estudiantes 35	**Grado** 5	**Instalación** patio
Materiales: conos, cuerda, balones de voleibol.		
COMPETENCIA: El niño ajusta los movimientos de su cuerpo en la manipulación de objetos. **LOGRO:** El niño realizará diferentes movimientos con y sin objetos en voleibol. **INDICADOR:** El niño ejecuta el golpe de dedos en voleibol.		

ACTIVIDADES	**TIEMPO**
PARTE PRINCIPAL Se coloca una cuerda, simulando la red de voleibol. Se ubican 5 conos, en cada cono abran de 5-6 estudiantes. 1. Los primeros estudiantes de cada cono salen trotando y se ubican detrás de la cuerda.  Los estudiantes que están de segundos salen corriendo con el balón y juegan el punto con sus compañeros, si el balón pasa por debajo de la cuerda pues cambian de puesto y sale el siguiente. Así sucesivamente se van turnando y cambiando de puesto. De esta manera los estudiantes empiezan a tener más control del balón y se divierten. 2. Los primeros estudiantes se ubican detrás de la cuerda y al sonido del silbato realizan saque por debajo, el compañero que sigue en la hilera toma el balón y se prepara para servir. Todos los estudiantes pasan tres rondas.	35-40 min

MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano
EVALUACION: Formativa de observación directa
DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio

N° de estudiantes 30 – 42	**Grado** 6-9	**Instalación** cancha de baloncesto
Materiales: conos, aros, balones de baloncesto.		
COMPETENCIA: El niño identifica tácticas a partir de la práctica deportiva y sus reglas. **LOGRO:** El niño ejecutara las acciones deportivas del baloncesto demostradas. **INDICADOR:** El niño desarrolla la evaluación de baloncesto de acuerdo a los parámetros explicados.		

ACTIVIDADES	**TIEMPO**
PARTE INICIAL Se colocan cuatro conos de color amarrillo y verdes. El grupo se dividen se la manera más homogénea posible.	15-20 min

Al sonido del silbato, los estudiantes cambian de cono. • Salen trotando de cono a cono. • Realizan 5 angelitos y corriendo hasta el otro cono. • Suena el silbato y hacen skipping y vuelve a sonar y salen corriendo hasta el otro cono, mientras los compañeros de atrás están realizando skipping. • En la mitad hay unos conos de color azul, cada uno desde su cono sale trotando hacia al frente (cono azul), se devuelve de para atrás hasta su puesto y sale muy rápido hacia adelante al cono opuesto. • Por fuera del cono azul, se encuentra un aro azul. Los estudiantes de ambos conos salen corriendo y cuando llegan al aro, deben dar una vuelta dándole la espalda a su compañero/a, luego realizan lo mismo, pero de frente. Nota: los estudiantes de ambos conos salen de manera simultánea, por el lado derecho de cada uno.	
PARTE PRINCIPAL 1. Los primeros estudiantes de cada cono tendrán balón, por el lado derecho y con la mano derecha deben salir driblando el balón y dar una vuelta al aro, ambos por el lado derecho. 2. Se realiza lo mismo, pero ahora por el lado izquierdo, con la mano izquierda. 	20-25 min
MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano	
EVALUACION: Formativa de observación directa	
DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio	

Semana 05/06/2023

N° de estudiantes 35	**Grado** 5	**Instalación** Cancha de Baloncesto
Materiales: conos, cuerda, balones de voleibol.		
COMPETENCIA: El niño ajusta los movimientos de su cuerpo en la manipulación de objetos. **LOGRO:** El niño realizará diferentes movimientos con y sin objetos en voleibol. **INDICADOR:** El niño ejecuta el golpe de dedos en voleibol.		
ACTIVIDADES		**TIEMPO**

PARTE PRINCIPAL Se coloca una cuerda, simulando la red de voleibol. Se ubican 4 conos, arriba y abajo en cada cono abran de 4-5 estudiantes. 1. Se les entrega balón a los estudiantes del cono de abajo, ellos van corriendo sirven por arriba y juegan el punto. El estudiante que gane el punto se queda, esperan a que llegue su otro compañero, sirve, y juegan nuevamente el punto. El que va ganando va sirviendo por arriba, el que pierde sale corriendo y se integra a fila esperando su turno.	35-40 min
MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano	
EVALUACION: Formativa de observación directa	
DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio	

N° de estudiantes 35	**Grado** 6-9	**Instalación** Cancha de Baloncesto
Materiales: conos, balones, aros.		
COMPETENCIA: El niño ajusta los movimientos de su cuerpo en la manipulación de objetos. **LOGRO:** El niño realizará diferentes movimientos con y sin objetos en voleibol. **INDICADOR:** El niño ejecuta el golpe de dedos en voleibol.		
ACTIVIDADES		**TIEMPO**
PARTE PRINCIPAL Se ubican 5 conos, en frente de cada cono se encontrarán un ejercicio diferente. Cada cono habrán de 5-6 estudiantes. 1. Se ubican los conos en zigzag, para de los estudiantes pasen driblando el balón con su mano más hábil. 2. Se colocan seis vallas como obstáculo para que el estudiante pase saltando por encima de ellas. 3. En la mitad encontrar un aro en el suelo y debe darle una vuelta al aro y cambiar de dirección. 4. Sale corriendo y donde está el cono realiza un rebote formando una v con el balón. Sale corriendo a entregar el balón. 5. En el recorrido encontrara 3 conos, desde el punto de salida hasta el cono de color azul debe ir driblando el balón en laterales, desde el azul al rojo cambiando de mano (derecha-izquierda) y del rojo al verde, debe ir velocidad. Al llegar al cono final los estudiantes se devuelven driblando el balón y lo entrega a su compañero/a. Cuando todos los estudiantes pasen la docente hace sonar el silbato y van el cono siguiente a realizar el otro ejercicio.		35-40 min
MEDIOS EDUCATIVOS: recurso humano		
EVALUACION: Formativa de observación directa		
DOCENTES EN FORMACION: Angie Valentina Santander Julio		

Evaluación Diagnostica

La mayoría de estudiantes se mostraban apáticos a realizar con agrado la clase de educación física, porque el docente a cargo era estricto y exigente durante las clases, además algunos escolares no mostraban agrado por realizar actividad física y menos por el deporte que estaban viendo en el periodo académico que era baloncesto.

Evaluación Final

Después de varios encuentros, hablar con los muchachos, explicarles el porqué de las cosas, realizar un acompañamiento más individual en la enseñanza del deporte y ejercicios físicos para los educandos que no ejecutaban de manera adecuada el movimiento o se les dificultaba un poco más realizar un ejercicio o movimiento en específico. Los escolares empezaron a cambiar y mejorar la actitud durante las clases, mostrando más interés por querer realizar la clase de la mejor manera, siempre alentado a los estudiantes para que sean mejor y logren tener buenas bases de las posturas corporales para realizar ejercicio y jugar al baloncesto.

Capítulo IV

Actividades Interinstitucionales

FECHA	ACTIVIDAD	EVIDENCIA
22/03/ 2023	Actividad de los personeros Los estudiantes de primaria y bachillerato debían llevar el uniforme de educación física para realizar las actividades que los personeros iban a realizar. Estuve pendiente de que los no salieran del patio principal donde se ejecutaron los juegos.	

26/04/2023	Practica del baile de interclases 11° Los estudiantes del grado 11 D y 11 E, practicaron acrobacias y el docente en formación Sergio y yo nos encargamos de demostrar, ayudar y apoyar durante la práctica del baile.	
05/06/2023	Arbitrar el partido de 7a-b Durante la hora del descanso se realizan los partidos masculinos de interclases.	

Capítulo V

FORMATO DE EVALUACIÓN PARA EL SUPERVISOR – ASESOR DE PRÁCTICAS

INSTRUCCIONES PARA EVALUAR

ASIGNE: E = EXCELENTE
B = BUENO
R = REGULAR
D = DEFICIENTE
NA = NO APLICA

1. **Rol en la Institución**
   - Pertenencia con la institución: E
   - Da a conocer sus inquietudes: B
   - Cumple y respeta los conductos regulares: E
   - Interactúa y se relaciona con facilidad y adecuadamente: E
   - Su presentación personal es acorde a las situaciones de trabajo: E

2. **Planeación**
   - Proyecta estrategias de ejecución con objetivos precisos: E
   - Es autónomo en sus decisiones: E
   - Visiona y gestiona acciones futuras: E
   - Su proyecto de área es acorde con el PEI: E

3. **Organización**
   - Elabora y presenta su proyecto de desarrollo de área: E
   - Lleva los diarios de campo-planes de unidad de clase: E
   - Su comunicación es fácil y asertiva: E
   - La comunicación requerida es presentada con orden, pulcritud y estética: E

4. **Ejecución**
   - La metodología propuesta es coherente con su plan de desarrollo: E
   - Es puntual en el cumplimiento de sus obligaciones laborales: E
   - Se integra a los grupos de trabajo con facilidad: E
   - Es líder en desarrollo del trabajo de su área: E

5. **Control**
   - Hace seguimiento continuo a las actividades desarrolladas: E
   - Soluciona las dificultades encontradas en el desarrollo del proceso: E

NOMBRE DEL SUPERVISOR: Luis David Guzarra Fernandez
FIRMA DEL ALUMNO MAESTRO: Angie V. Santander Julio
FECHA: 7 junio de 2023

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
Facultad de Educación
Departamento de Educación Física, Recreación y Deportes

PLAN TEORICO PRÁCTICA INTEGRAL

ALUMNO – MAESTRO: Angie V. Santander Julio
SUPERVISOR: Luis David Gamarra Fernandez
INSTITUCIÓN: Colegio Comfanorte
FECHA: 7 Junio de 2023

ACTIVIDADES	PUNTAJE MAXIMO	PUNTAJE OBTENIDO
1 Demuestra dominio científico del tema y del grupo	5	4
2 Unifica criterios y aclara de conceptos y dudas	5	5
3 Emplea y domina el aspecto pedagógico y metodológico	4	4
4 Usa el lenguaje técnico de la materia	2	2
5 Dosifica el tiempo	3	2
6 Lleva el material didáctico	2	2
7 Emplea bien el material didáctico	4	4
8 Emplea bien el tablero y consigna lo principal	4	4
9 Refuerza a sus alumnos	3	3
10 Usa correctamente la respuesta de sus alumnos	3	3
11 Dirige y redirige las preguntas y respuestas de sus alumnos	3	3
12 Usa correctamente el manejo didáctico de la pregunta	3	3
13 Evalúa de acuerdo con el objetivo propuesto	3	3
14 Se cumplió el objetivo	4	4
15 Presentación personal excelente	2	2
TOTAL	50	48

OBSERVACIONES: Al tener que realizar las clases al aire libre se debe utilizar un tono de voz más alto para lograr captar la atención de todos los alumnos. Felicitaciones por su gran sentido de pertenencia y amor por su labor en la docencia deportiva.

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
Facultad de Educación
Departamento de Educación Física, Recreación y Deportes

NOTA DE LA PRÁCTICA INTEGRAL

ALUMNO – MAESTRO: Angie V. Santander Julio
SUPERVISOR: Luis David Gamarra Fernandez
INSTITUCIÓN: I.E. Colegio Comfanorte
CURSO: Practica 2 FECHA: 7 Junio 2023

ETAPAS	%	NOTA ABSOLUTA	%
I. ADMINISTRATIVA	30%	4	1,2
II. DOCENTE Y EVALUATIVA	50%	5	2,5
III. EXTRACURRICULAR	20%	5	1
		NOTA DEFINITIVA	4,7

OBSERVACIONES ESPECIALES: Felicitaciones por su gran disposicion y colaboracion con todos en la institucion y por siempre cuidar que los estudiantes mejoren en sus practicas deportivas.

ALUMNO – MAESTRO: Angie V. Santander Julio
SUPERVISOR:

FORMATO DE EVALUACIÓN PARA EL ALUMNO – MAESTRO

NOMBRE ESTUDIANTE: Angie Valentina Santander Julio
CENTRO EDUCATIVO DE LA PRÁCTICA: Colegio Comfanorte
SUPERVISOR DE LA PRÁCTICA: Luis David Caperra Fernandez

INSTRUCCIONES PARA EVALUAR

ASIGNE: E = EXCELENTE
B = BUENO
R = REGULAR
D = DEFICIENTE
NA = NO APLICA

1. De la Institución de Práctica

- El espacio de trabajo ofrecido por la institución da una buena oportunidad de aprendizaje para los alumnos maestros del área de educación física, recreación y deportes. E
- Se le brindan facilidades administradoras y físicas para el desarrollo de la práctica. E
- El supervisor de la práctica fue un apoyo constante en el desarrollo de la propuesta pedagógica. E
- Se le da la importancia que merece el área de educación física, recreación y deportes en la institución. E
- Los recursos asignados fueron suficientes, adecuados y oportunos. E

2. De la Universidad

- La asignatura de taller pedagógico le dio una pauta general de la práctica profesional. E
- Las asignaturas del plan de estudio visto, le proporcionaron apoyo formativo y complementario en el desempeño profesional. E
- Las asesorías del supervisor de prácticas fueron importantes en el desarrollo de la práctica. E

3. Formación profesional y personal.

- A través de la práctica tuve mayor conocimiento de mis debilidades y fortalezas. E
- La practica me ayudo a ser autónomo en mis decisiones. E
- Logre un sentido de pertenencia con la institución E
- Las relaciones personales e interpersonales fueron provechosas y productivas. E
- Los objetivos propuestos se cumplieron a cabalidad. E
- La práctica fue importante en el crecimiento y desarrollo personal y profesional. E

SUGERENCIAS:

FIRMA DEL ALUMNO – MAESTRO: Angie Valentina Santander Julio
FECHA: 7 de Junio 2023

Acta de sustentación de trabajo de Grado-Pregrado

Constancia De Practica Integral II

INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO COMFANORTE

APROBADO POR RESOLUCIÓN No. 004185 DEL 16 DE OCTUBRE DE 2018, EMANADA DE LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER.
IDENTIFICACIÓN DANE No. 354405000811

El suscrito Rector de la Institución Educativa Colegio Comfanorte

HACE CONSTAR:

Que: **ANGIE VALENTINA SANTANDER JULIO**, identificado con el CC No. **1.010.121.714** expedida en **Los Patios**, realizó **PRACTICA INTEGRAL II** desde el mes de marzo al mes de junio de 2023, con los niños y niñas de los grados quinto, sexto, séptimo, octavo, noveno y once, cumpliendo con una intensidad de los días lunes, martes y miércoles en la jornada de la mañana, trabajando en el área de Ed. Física según el horario del día, con una intensidad de 6 horas por día. Las actividades realizadas fueron las siguientes:

- Observación y acompañamiento a las actividades de clase.
- Planeación y ejecución de las actividades pedagógicas semanal.
- Acompañamiento en los descansos.
- Participación en diferentes espacios pedagógicos.

Se expide la siguiente constancia a solicitud de la parte interesada, en el municipio de Los Patios a los 07 días del mes de junio de 2023.

En constancia firma,

JORGE ENRIQUE GALVIS CARRILLO
C.C. Nº 13.487.665 de Cúcuta
Rector

FASE 2

PROPUESTA DE INVESTIGACION PEDAGÓGICA

El Juego Como Medio Para Fortalecer La Inteligencia Visual Y Ubicación Temporo-Espacial

Institución Educativa Colegio Comfanorte

Docente En Formación

Angie V. Santander Julio

Tutor De Prácticas

Phd. Oscar Antonio Quintero

Universidad De Pamplona

Licenciatura En Educación Física Recreación Y Deportes

Programa De Ciencias De La Educación

2023-1

TABLA DE CONTENIDO ANTEPROYECTO

Resumen 69

Summary 70

Introducción 71

Capítulo I 1

Problema 1

Descripción del Problema 1

Formulación del problema 3

Justificación 3

Objetivo General 4

Objetivos Específicos 4

Capítulo II 5

Marco Teórico 5

Internacional 5

Nacional 7

Nacional 9

Marco conceptual 10

Educación Física 10

Clase De Educación Física 10

Importancia De La Clase De EF 11

Inteligencia Visual..... 11
Habilidades de la Inteligencia Visual..... 11
Percepción. 11
Posicionamiento..... 11
Relación. 11
Representación. 11
Imaginación. 11
Dimensiones espaciales. 12
Desenvolvimiento..... 12
Como desarrollar la Inteligencia Visual..... 12
Juego 13
Tipos De Juegos..... 13
Juegos Populares. 13
Juegos De Mesa. 13
Juegos Deportivos. 13
Juegos Educativos. 13
Juegos Al Aire Libre. 13
Juegos Tradicionales. 14
Importancia Del Juego..... 14
Ubicación Temporo-Espacial 14
Tipos De Ubicación Temporo-Espacial..... 15

Orientación Espacial. 15
Organización Espacial. 15
Estructura Espacial. 15
Lateralidad 15
Tipos de lateralidad 16
Direccionalidad 16
Bases Legales. 17
Ley 115 de febrero 8 de 1994 17
ARTICULO 1o. 17
ARTICULO 14. 17
ARTICULO 21. 17
Formulación de variables 18
Marco Metodológico 19
Paradigma Positivista 19
Tipo De Investigación No Experimental 19
Nivel Explorativo 20
Diseño De Campo 20
Población 21
Muestra 21
Técnicas e instrumentos de recolección de la información 21
Capitulo III Análisis E Interpretación de resultados 23

Cuadro De Frecuencias 23

Capitulo IV Propuesta De Investigación 26

Tabla De Contenido De Los Juegos 26

Tabla De Contenido De Las Figuras 26

Introducción 27

Propósito 28

Conclusiones 36

El Juego Como Medio Para Fortalecer La Inteligencia Visual Y Ubicación Temporo-Espacial

Est. Angie Valentina Santander Julio
Santander140900@hotmail.com
PhD. Oscar Antonio Quintero
Oscar.quintero@unipamplona.edu.co

Resumen

Esta investigación tiene como objetivo general proponer el juego como medio para fortalecer la inteligencia visual y la ubicación temporo-espacial durante las clases de EF en el grado de 1ª, su intención es analizar la inteligencia visual y la ubicación temporo espacial en los educandos del colegio comfanorte, enseñando por medio de juegos para mejorar la ubicación espacial de los niños, acentuando la importancia de la educación física y la lateralidad y los tipos de ubicación en el espacio, mostrando la importancia y los beneficios que tiene en el desarrollo de los infantes; desde el punto de vista metodológico se apoyará en un paradigma positivista bajo en una investigación no experimental con un diseño de campo y un nivel Explorativo, contando con una población de 67 estudiantes y una muestra de 14 niñas y 13 niños con edades entre los 6 a 7 años pertenecientes al Colegio Comfanorte; citando las leyes de la educación física para ello se realizaran planeadores con secuenciales como propuesta para mejorar la problemática ya planteada.

Palabras clave: Inteligencia visual, clases de educación física, ubicación temporo espacial.

Summary

This research has the general objective of proposing the game as a means to strengthen visual intelligence and temporo-spatial location during PE classes in 1st grade, its intention is to analyze visual intelligence and temporo-spatial location in school students. comfanorte, teaching through games to improve the spatial location of children, emphasizing the importance of physical education and laterality and the types of location in space, showing the importance and benefits it has in the development of infants; From the methodological point of view, it will be based on a low positivist paradigm in non-experimental research with a field design and an Exploratory level, with a population of 67 students and a sample of 14 girls and 13 boys aged between 6 and 12. 7 years belonging to the Comfanorte School; citing the laws of physical education for this, sequential planners will be made as a proposal to improve the problems already raised.

Keywords: Visual intelligence, physical education classes, temporal-spatial location.

Introducción

En el presente trabajo, exponemos la importancia de la ubicación temporo espacial y la inteligencia visual en los estudiantes del colegio comfanorte, es de vital importancia los juegos en los niños, por ende, es recomendable practicar por lo menos una actividad física; contribuyendo al cuidado y preservación de la salud, impulsa una vida activa en contra del sedentarismo, el mal uso de las tecnologías y las sustancias psicoactivas que están presentes en nuestra sociedad. A lo largo de este trabajo se expondrán la importancia de la educación física, la ubicación temporo-espacial y la inteligencia visual en los estudiantes, presentando juegos con un aprendizaje secuencial para que los niños fortalezcan esta inteligencia, la ubicación en el espacio, la lateralidad, reforzando las otras asignaturas.

Esta investigación tiene los siguientes pasos, primero en capítulo I planteamiento del problema, justificación y objetivos, luego el capítulo II donde encontraremos los antecedentes, las bases de teóricas, bases legales y por último marco metodológico, el tipo de investigación no experimental, el nivel explorativo, el diseño de campo, la población y muestra.

Capítulo I

Problema

Descripción del Problema

Los seres humanos tenemos inteligencias múltiples y también desarrollamos nuestras habilidades básicas en la primera infancia, debido a esto, el infante empieza a conocer el entorno en el que él vive, donde se encuentran los objetos, personas y a quien debe acudir sino encuentra un juegue que quiere. El infante empieza a describir y pensar como era y donde dejo su juguete, para que la persona que está a su cuidado lo ayude a encontrarlo, por tal motivo, en los textos inferiores diferentes autores nos van a definir la inteligencia visual y la ubicación en el espacio, como influyen en nuestro día a día y la importancia de desarrollar estas destrezas.

El movimiento es el cambio de posición de una o varias partes de nuestro cuerpo, en relación con el tiempo y un cambio en el espacio Según Camacho (2000),

> Los movimientos del cuerpo se dan en un tiempo y en un espacio determinado. El tiempo y el espacio se encuentran también en una relación recíproca con el sonido, el cual juega un papel fundamental dentro de estas dos nociones. (pg. s/p)

Esto quiere decir que la ubicación temporo-espacial va extrínsecamente relacionada con la direccionalidad, los comandos verbales, no verbales y auditivos. donde el niño debe aprender a distinguir la derecha, izquierda, adelante, atrás, arriba abajo, todo lo relacionado con la ubicación.

El niño aprende a distinguir el espacio de su casa y lugares frecuentes que habitúa, entiende donde están ubicados los objetos, similarmente Bara (1975) dice:

> El niño entiende el espacio en referencia a su propio cuerpo, de tal forma que cuando ubica su cuerpo en una superficie donde hay más personas u objetos, el niño desde su perspectiva de punto central, va organizando el espacio personal y el social y lo va haciendo en la medida que va conociendo sus posibilidades corporales. (pg. s/p)

Por ello, los niños empiezan a distinguir los lados (derecha-izquierda), adelante, atrás, arriba, abajo, expresando donde está ubicado el objeto o persona, con la que se quieren jugar, hablar, cantar, entre otros.

El juego beneficia al aprendizaje y la enseñanza en las primeras etapas, fortaleciendo la imaginación, expresando emociones, descubriendo todo lo que tiene alrededor, por eso Gutiérrez (1989), expresa que:

> Tiene decisiva importancia el juego (habilidades y destrezas motoras). Para afirmar la lateralidad, el juego es sumamente importante, tanto en juegos específicos de lateralidad, como golpeos y manipulaciones de pelotas o de diferentes objetos, como en los juegos de coordinación dinámica general y óculo-manual. (pg. s/p)

Esto con el fin de que el niño aprenda las nociones espaciales y temporales porque esto está vinculado con todo lo que los niños realizan día a día, desarrollando habilidades y destrezas en sus vidas cotidianas.

La inteligencia visual, nos ayuda a observar objetos y el mundo diferentes maneras, creando imágenes, ubicándose en el lugar que le están indicando y formando una ruta a su destino, todo esto en la mentalmente. Según Gardner (1993)

> Determinaron que el hemisferio izquierdo predomina sobre el lenguaje en la mayoría de las personas diestras y en el hemisferio derecho predominan las funciones espaciales. El hemisferio derecho se encarga de recibir, identificar y procesar la información viso-espacial. Reúne todos los tipos de información que recibe por las vías sensoriales y las transmite como un todo. Elabora las respuestas inmediatas que se requieren en la orientación espacial y procesos visuales. (pg. s/p)

En otras palabras, el cerebro se divide en lóbulos: frontal, parietal, occipital y temporal. El lóbulo parietal es el encargado de recibir la información sensorial, los movimientos de objetos y la ubicación espacial.

En la actualidad las instituciones educativas tienen muchos retos que resolver como la exclusión a las necesidades de los educandos, la apatía por parte de los docentes y estudiantes, la cantidad de estudiantes en los salones y el poco tiempo que tiene el área de EF (Educación Física), por tanto, en ocasiones los docentes no alcanzan a abarcar todo el conocimiento que se debe entregar a los estudiantes, por falta de planeación durante sus clases y se basan solo en “enseñar” la técnica de los deportes y no los utilizan como un medio para que los niños puedan desarrollar diferentes habilidades y destrezas, especialmente la ubicación temporo espacial, cabe resaltar que esta habilidad es natural y los niños la desarrollan explorando el entorno que lo rodean, algo semejante ocurre cuando nos vamos de vacaciones a un lugar nuevo; Es usual que en los primeros años no se defina la lateralidad, pero sino se trabaja, no podrá ser desarrollada esta capacidad.

Es posible que en un futuro afecte la percepción espacial, se le dificulte conducir un medio de transporte, retener y comprender la información que le están otorgando de direcciones o indicaciones en un centro comercial.

Por consiguiente, esta investigación tiene como objetivo relacionar objetos teniendo en cuenta la orientación en ese lugar, percibiendo y comprendiendo las diferentes maneras que podemos desplazarnos y estar orientados en tiempo-espacio.

Formulación del problema

¿Qué estrategias utiliza el docente en la clase educación física para fortalecer la ubicación temporo-espacial y la inteligencia visual?

¿Qué importancia tiene diseñar una guía de actividades para fortalecer la Inteligencia Visual Y Ubicación Temporo-Espacial durante las clases de educación física?

Justificación

La inteligencia se desglosa en 8 tipos, Garden las llama inteligencias múltiples y nos dice que la vida humana requiere del desarrollo de varias inteligencias, los seres humanos pueden desarrollar una o varias inteligencias, pero esto es algo que muchos desconocen, como también es más probable que se desarrollen las inteligencias más comunes como lo son la lógico-matemática, lingüístico-verbal y la naturalista, las otras cinco se dejan de lado y en las instituciones no hacen tanto focus en muchas de ellas.

Desde el punto teórico se justifica que los docentes del área de EF se enfocan en la interpersonal y corporal-cinestésica, dejando de lado la inteligencia visual, cabe destacar que la intensidad horaria de esta área es muy limitada y los docentes no alcanzan a abarcar varias temáticas y a eso se le suma que muchos docentes no dedican el tiempo necesario para

ejecutar planeaciones de sus clases y prefieren improvisar durante ella, siendo los educandos los más afectados. Cabe decir que la ubicación temporo-espacial es la orientación del cuerpo en el tiempo donde transcurren los hechos. Posterior las personas se les dificulta desplazarse mentalmente en un lugar, por esta razón queremos reforzar esto en los niños ya que en esta etapa es donde más se puede aprender y corregir errores que son muy habituales en los adultos. Desde el punto de vista práctico, se quiere fortalecer los movimientos de la ubicación espacio-tiempo, creando una guía de actividades para fortalecer la Inteligencia Visual y la Ubicación Temporo-Espacial durante las clases de EF. Esta investigación generará un aporte teórico de la ubicación temporo-espacial y la inteligencia visual, así mismo permite definir la metodología a utilizar y la investigación servirá como un antecedente a futuras investigaciones y servirá para que los docentes se desenvuelvan mejor durante sus clases de EF.

Objetivo General

Proponer el juego como medio para fortalecer la Inteligencia Visual y la Ubicación Temporo-Espacial durante las clases de EF en el grado de 1a

Objetivos Específicos

Diagnosticar que estrategias utiliza el docente en la clase educación física para fortalecer la ubicación temporo-espacial y la inteligencia visual.

Identificar las estrategias que se pueden utilizar para fortalecer la ubicación temporo-espacial y la inteligencia visual las clases de EF.

Diseñar juegos para fortalecer la Inteligencia Visual Y Ubicación Temporo-Espacial durante las clases de EF.

Capítulo II

En el capítulo II, tendremos como primer título el Marco Teórico, en el hablaremos de un antecedente internacional y dos antecedentes nacionales, seguido del Marco Conceptual, donde se definirán los temas fundamentales para el desarrollo de la investigación, luego encontraremos las Bases Legales, su función es servir de regencia y soporte a la investigación, después encontraremos la Formulación de variables es la que se encarga de generar resultados cuantitativos o cualitativos, seguido del Marco Metodológico, en el explicare que paradigmas y tipos de investigación voy a trabajar, después hablaremos de la población y la muestra con quien se desarrollara este proceso y como título final están las Técnicas e instrumentos su función es la recolección de la información.

Marco Teórico

Internacional

Tinedo Olaya, (2022), Perú – Tubes. La presente investigación titulada. “Motricidad gruesa y ubicación espacio temporal de los niños de 4 años de la I.E.I. “012 Caritas Felices”, Tumbes, 2021”, tuvo como objetivo general determinar la relación que existe entre las variables motricidad gruesa y la ubicación espacio temporal de los niños de 4 años de la I.E.I. “012 Caritas Felices”, Tumbes, 2021. Asimismo, los objetivos específicos fueron correlacionar la dimensión coordinación óculo podal y la ubicación espacio temporal de los niños de 4 años de la I.E.I. “012 Caritas Felices”, correlacionar la dimensión fuerza muscular y la ubicación espacio temporal de los niños 4 años de la I.E.I. “012 Caritas Felices”, correlacionar la dimensión desplazamientos y la ubicación espacio temporal de los niños 4 años de la I.E.I. “012 Caritas Felices”, y correlacionar la dimensión relajación muscular y la ubicación espacio temporal de los niños 4 años de la I.E.I. “012 Caritas Felices”.

Su metodología se basó en el enfoque cuantitativo, de diseño no experimental, con corte transversal (transaccional), microsociológico y prospectivo. Se aplicó la técnica de observación y como instrumento una lista de cotejo para ambas variables a una población muestra de 18 estudiantes. Con los resultados hallados en la prueba de independencia (chi cuadrado) se encontró que p = 0,067 > 0.05, entonces se puede afirmar que, no existe relación directa entre la motricidad gruesa y la ubicación espacio temporal de los niños de 4 años de la I.E.I. “012 Caritas Felices”, Tumbes, 2021, se rechaza la hipótesis de investigación general y se acepta la hipótesis nula general.

Como conclusión, en la investigación de Anaya et al. (2020), determinaron que existe relación positiva alta entre la motricidad gruesa y la orientación espacial al obtener como resultados p-0,000 (p<0,05) considerada como correlación directa y significativa; hay relación entre la motricidad gruesa y la orientación espacial dentro-fuera; hay relación entre la motricidad gruesa y la orientación espacial arriba-abajo. Al igual que Mendoza (2021), sustenta que existe relación alta y significativa entre la motricidad gruesa y las nociones espaciales, ya que, rho=0.797, considerada como correlación significativa alta a un nivel de 0.01; hay relación entre la motricidad gruesa y las nociones de espacio parcial; hay relación entre la motricidad gruesa y las nociones de espacio total.

Hernández Sierra, Zabala Marín. (2016). Colombia – Bogotá. Esta investigación tiene como título Educación Física: Consciencia corpóreo-espacial-temporal y desempeño motriz inteligente. Tiene como objetivo general, generar un ambiente de aprendizaje vivencial en el área de EF, a través de las prácticas corporales reflexionadas, posibilitadoras en la construcción de conciencia corporal espacial temporal como base del desempeño motriz inteligente. Su metodología es la estrategia pedagógica para poder concebir y desarrollar los temas, contenidos, propósitos y objetivos, fue por medio de los aprendizajes previos adquiridos en la vida diaria de cada estudiante y generando experiencias y prácticas corporales reflexionadas que llevaron al estudiante a la producción de experiencias, y a la creación de estructuras cognitivas creadas a partir de la relación entre el ser humano, el contexto, y sus incidencias que lo rodearon, por ende se comprendió el uso del método deductivo en donde el rol como docente consistió en, dar explicación, ejecutar, demostrar y por supuesto expresar la reflexión de lo hecho y de lo aprendido en las sesiones de clase que fueron parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, pero también se comprendió el método inductivo en donde el estudiante a través de la experiencia y de su participación fue capaz de recibir información analizarla y solucionarla a través de la resolución de problemas y el descubrimiento guiado que se generó en cada una de las sesiones de clase.

La población con la que trabajo John Anderson Hernández Sierra como docente en formación fue en el grado 201 conformado por 33 estudiantes y con un grupo de taller de juegos tradicionales, el cual estaba conformado entre 4 a 5 estudiantes de los grados 201, 202, 203, y 204, esta población comprende edades entre los 7,8 y 9 años de edad. La técnica “que utiliza como instrumentos específicos el cuerpo, el espacio y el tiempo, y que organiza las actividades de manera que permite a la persona conocer su ser y su entorno inmediato y de actuar de forma adaptada”. Su técnica “que utiliza como instrumentos específicos el cuerpo, el

espacio y el tiempo, y que organiza las actividades de manera que permite a la persona conocer su ser y su entorno inmediato y de actuar de forma adaptada. El instrumento fue sesiones de juegos donde se trabajaba la consciencia corporal-espacial-temporal y desempeño motriz inteligente.

Conclusión Los resultados arrojados del grado prescolar 3 y del grado 201, nos llevan a concluir que la adquisición de la consciencia corpóreo-espacial-temporal si influye en el mejoramiento del desempeño motriz inteligente en el ser humano, pero que al obtener estos dos procesos de interiorización consecuentemente se potencian, factores, (psicológicos, volitivos, fisiológicos, funcionales, biomecánicos…), y procesos, (éticos, sociales, ambientales, fisiológicos, cognitivos), las cuales tenían características de desarrollo diferentes ya que la población de prescolar comprendía edades entre los 4 a los 5 años y los del grado 201 entre los 7 a 9 años de edad, además de sus conocimientos previos adquiridos, su desarrollo motriz, cognitivo, y por supuesto una intensidad horaria académica y pedagógica diferente, en tanto al desarrollo de enseñanza y aprendizaje, esto quiere decir que el proyecto no solo está enfocado en una sola población si no que se puede desarrollar en cualquier tipo de contexto y población con adecuaciones didácticas distintas y así integrar y contribuir a un sistema educativo que lo necesita para mejorar no solo la calidad educativa si no la calidad de vida de la sociedad.

Velásquez (2002). Chía – Cundinamarca. Esta investigación tiene como título desarrollo de la ubicación espacio temporal a través de la educación artística en los niños entre 6 y 11 años de edad. Su objetivo general es mejora el manejo del tiempo y espacio en los niños de 6 a 11 años de edad de la Escuela Nueva San Antonio Alto. A través de la educación artística dirigida, para formar personas capaces de relacionarse con su entorno y ubicarse en determinado contexto. Esta investigación es abordada desde un diseño epistemológico de tipo cualitativo, bajo un esquema metodológico que describe la cultura y actitudes del grupo estudiado ajustándose a un enfoque investigación acción participativa que busca la participación de la comunidad investigada y que tiene problemas por solucionar a lo largo del proceso educativo, investiga sobre su propia realidad, en donde los sujetos de la investigación son los protagonistas de su propio proceso investigativo y se establece la relación entre la teoría y la práctica, entendida como la acción hacia la transformación.

La población muestra a los estudiantes de diferentes grados, con edades entre 6 y los 11 años. El grupo está compuesto por 15 niños y 10 niñas, de 6 a 11 años, de características heterogéneas, algunos son tímidos, extrovertidos y alegres, de origen campesino, humildes; gran parte de su tiempo lo dedican a estudiar, lo complementan con las actividades cotidianas en sus fincas, desde muy temprana edad saben realizar trabajos domésticos, el núcleo familiar lo componen los padres, abuelos, hermanos; todos han realizado sus estudios en la misma escuela. El instrumento de recolección de datos: entrevista. a estudiantes. La conclusión fue que los niños con edades entre los 6 y los 11 años presentan dificultades para la ubicación espacio temporal, lo cual genera inconvenientes para desembolsares en el medio y para establecer relación en el tiempo y espacio. La educación artística permite la construcción del conocimiento partiendo de las experiencias y de las expresiones artísticas, acordes con el desarrollo integral del niño.

En los primeros dos antecedentes nos habla de la motricidad y la ubicación temporo espacial, teniendo en cuenta que la motricidad se divide en fina y gruesa, la motricidad fina son pequeños y precisos movimientos mientras que la gruesa son movimientos grandes que realizamos con nuestros tren inferior y superior, esta va muy relacionada con la ubicación temporo espacial, donde se relacionan los procesos entre el cuerpo, la mente, el tiempo y el espacio. Fundamentado por la Teoría de Piaget (s/f, citado en Semino, 2016), establece que el pensamiento del niño se da a través del movimiento, y que el estar en contacto con los objetos y el espacio a su alrededor realizando actividades motrices permite que este desarrolle su inteligencia visual. La educación artística se enfoca de manera más asertiva en la ubicación temporo espacial ya que el docente a cargo, da instrucciones de donde deben dibujarse los objetos, relacionando donde es arriba, abajo, un lado, el otro, atrás, adelante, innovando y dando desarrollando a la creatividad y emociones por medio del dibujo y sus colores.

Marco conceptual

Educación Física

La educación física es aquella disciplina que abarca todo lo relacionado con el uso del cuerpo humano, ayudando a la formación integral de cada ser humano. Contribuye al cuidado y preservación de la salud, impulsa una vida activa en contra del sedentarismo, etc.

Clase De Educación Física

La clase de educación física constituye el acto pedagógico a través del cual se concretan la instrucción y la educación, así como las estrategias docentes - educativas dentro del diseño curricular.

Importancia De La Clase De EF

A través de la EF, los infantes pueden expresar su espontaneidad, estimular la creatividad y, lo más importante, lograr que se comprenda, respete y valore a sí mismo y a los demás. Por ello, es fundamental que los educandos vivencien y experimente diferentes actividades lúdicas, deportivas y recreativas, siendo fundamental para implementarlas de forma continua durante las clases de EF y a través de divertidos proyectos educativos transversales.

Aumentando la comunicación y la relación siendo el niño un agente social a través del trabajo en equipo y la formación de juegos comunitarios que facilitan la comunicación con su ambiente.

Inteligencia Visual

La inteligencia visual es la capacidad de visualizar, recordar imágenes y detalles, para la formación de modelos mentales que puedan ser rotados y manipulados de manera abstracta, pero siempre siendo conscientes de nuestro entorno.

Habilidades de la Inteligencia Visual

Percepción.

La capacidad de interpretar elementos del entorno de forma inmediata y precisa.

Posicionamiento.

Es la capacidad para situarse en el espacio y ubicar los elementos a nuestro alrededor.

Relación.

La capacidad de ubicarse en un lugar encontrando los objetos de su alrededor.

Representación.

Habilidad para representar gráficamente elementos en un plano.

Imaginación.

Se relaciona con un proceso creativo de generar imágenes mentalmente.

Dimensiones espaciales.

Es la capacidad para procesar información en contextos bidimensionales, en otras palabras, un cuerpo que se proyecta a lo largo y a lo ancho, cuenta con dos dimensiones (2D). En cambio, si también tiene profundidad, se trata de un objeto con tres dimensiones (3D) por consiguiente es un objeto tridimensional.

Desenvolvimiento.

Es la facultad de evolucionar o intervenir de manera óptima en el espacio.

Como desarrollar la Inteligencia Visual

Realizar rompecabezas o juegos de memoria que tengan como objetivo recordar lugares, imágenes, caras de personas o animales.

Por medio de la pintura, el dibujo, la elaboración de figuras u objetos de arcilla, plastilina y arena se desarrolla la dimensión espacial (2D-3D).

Con ayuda de los cuentos, fabulas, leyendas y lecturas animadas donde el niño debe imaginar que él es el personaje principal de la historia, debe pensar en todas las cosas que suceden mientras se relata la historia.

Usando vocabulario espacial, siendo más específico en las indicaciones que se le da al niño, como, por ejemplo, encima de la repisa al lado derecho está el colbón, con el fin de que el educando visualice el espacio antes de ir al lugar que se le indica.

Juego

Son actividades que se ejecutan con más de 3 personas, tiene como propósito divertir, enseñar, aprender y desarrollar habilidades y destrezas intelectuales, motoras y sociales.

Tipos De Juegos

Juegos Populares.

Se practican comúnmente en la infancia. Las reglas de estos juegos las colocan los mismos participantes antes de dar inicio. Por ejemplo, el escondite, la lleva, jervis, etc.

Juegos De Mesa.

Se utiliza una mesa, un tablero, fichas y dados. Estos juegos ya tienen sus reglas establecidas. Por ejemplo, ajedrez, parques, monopolio, entre otros.

Juegos Deportivos.

Se fundamenta en la competencia física, sus juegos pueden ser individuales o grupales. Por ejemplo, un partido de básquet, de tennis de campo, competencia en la piscina de estilo libre.

Juegos Educativos.

Son un complemento del aprendizaje durante las clases. su objetivo principal es enseñar conceptos de manera más sencilla para los niños. Por ejemplo, sopas de letras, la búsqueda de palabras, objetos colores. El docente a cargo se encarga de adaptar la actividad de acuerdo a lo que quiere enseñar.

Juegos Al Aire Libre.

Son juegos que requieren de espacios amplios y extensos, para que el niño pueda desarrollar las habilidades motrices básicas. Por ejemplo, el pañuelo, el túnel y la pelota, aire tierra y agua, entre otros.

Juegos Tradicionales.

Son juegos heredados a través de la historia preservando su cultura. Por ejemplo, carrera de costales, ponerle la cola al burro, elevar cometas, trompos, etc. Estos juegos cambian dependiendo de la ciudad y país.

Los tipos de juegos que se escogieron para esta investigación fueron los juegos al aire libre y los juegos deportivos, son los principales que se van a desarrollar.

Importancia Del Juego

Debemos tener en cuenta que en las primeras etapas los infantes aprenden a conocer su mundo exterior por medio del juego, esto estimulo el crecimiento, la creatividad, la imaginación y la concentración del niño, enseñándole a que se deben cumplir y respetar reglas.

Ubicación Temporo-Espacial

Se refiere a la capacidad de establecer espacialmente la posición y el movimiento del propio cuerpo o de los objetos en movimiento. Los atletas usan mecanismos propioceptivos (informan la posición del cuerpo en el espacio, situación de movimiento y el estado de tensión muscular y postural) y extereoceptores (información sobre lo que sucede afuera, es decir, objetos en movimiento, compañeros, oponentes, etc.) que afectarán su desarrollo. En otras palabras, se dice que la percepción espacial se define como la capacidad de identificar el lugar donde se deben mover y los estímulos externos que pueden suceder.

Tipos De Ubicación Temporo-Espacial

Orientación Espacial.

Es la posibilidad que tiene el educando para ubicarnos en un espacio. Su desarrollo se da entre 6-8 años.

Organización Espacial.

Los niños comienzan a entender el entorno y la distancia de los objetos. Su desarrollo se da entre 6-8 años.

Estructura Espacial.

Es la capacidad de orientar y organizar la información del mundo exterior y su imaginación. Su desarrollo se da entre 10-12 años.

Los tipos de ubicación que se trabajaran en este proyecto son la orientación espacial y la organización espacial, que se de desarrollan en las edades comprendidas entre los 6-8 años.

Lateralidad

Es el estilo a sistematizar usando una de dos partes del cuerpo simétricas y un órgano homogéneo. Por esta razón, Conde y Viciana (1997) nos dice: “La lateralidad es el dominio funcional de un lado del cuerpo sobre otro y se manifiesta en la preferencia de servirnos selectivamente de un miembro determinado (mano, pie, ojo y oído) para realizar actividades concretas”. Teniendo como preferencia un lado más funcional del cuerpo que el otro, esto determina que hay un favoritismo sobre un hemisferio.

Tipos de lateralidad

Existen varios tipos de Lateralidad según Ortega y Blázquez (1982) en su libro presenta los tipos de lateralidad:

Dextralidad: Predominio de ojo, mano, pie y oído derecho.

Zurdería: Predominio de ojo, mano, pie y oído izquierdo.

Ambidextrismo: No existe una manifiesta dominancia manual. Suele darse en los inicios de la adquisición del proceso de lateralización.

Lateralidad cruzada o mixta: Donde la mano, pie, vista u oído dominante, no corresponde al mismo costado corporal.

Direccionalidad

Este concepto va relacionado con la dirección (el camino que sigue un cuerpo cuando se mueve, hacia una meta o un lugar que permite que alguien o algo se mueva). Según Bolaños, (2006) “Es la percepción de la posición y relación que existe entre objetos externos a su propio ser, tanto en la percepción de su cuerpo en el espacio en diferentes direcciones.” Esto quiere decir que la direccionalidad va de la mano con el conocimiento del cuerpo, porque cuando el niño ya es consciente de las partes del cuerpo y sus funciones, puede realizar movimientos y posturas en el espacio que se encuentra. Teniendo en cuenta a Bolaños (2006) “Mediante la realización de experiencias de movimiento que involucra el espacio y la dirección el niño desarrollará mayor eficiencia en sus percepciones espaciales”. Es claro que cuando el niño es consciente que su cabeza está arriba y sus pies abajo, empezara a dominar la direccionalidad no solo de su cuerpo sino también del espacio en el que se encuentra.

Bases Legales.

Ley 115 de febrero 8 de 1994

ARTICULO 1o.

La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes

ARTICULO 14.

Enseñanza obligatoria. En todos los establecimientos oficiales o privados que ofrezcan educación formal es obligatorio en los niveles de la educación preescolar, básica y media, cumplir con:

b) El aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo, para lo cual el Gobierno promoverá y estimulará su difusión y desarrollo.

ARTICULO 21.

Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria. Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:

h) La valoración de la higiene y la salud del propio cuerpo y la formación para la protección de la naturaleza y el ambiente.

i) El conocimiento y ejercitación del propio cuerpo, mediante la práctica de la educación física, la recreación y los deportes adecuados a su edad y conducentes a un desarrollo físico y armónico.

j) La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre.

Formulación de variables

Objetivo	Dimensiones	Indicios	Ítems
Ubicación temporo – espacial	Tipos de ubicación	Orientación espacial	
		Organización espacial	
	Lateralidad	Tipos de lateralidad • Dextralidad • Zurdería • Ambidextrismo • Lateralidad mixta	
Juegos	Tipos de juego	Juegos al aire libre	
		Juegos deportivos	

FUENTE: Santander 2022

Marco Metodológico

Toda investigación se sostiene con un marco metodológico, que se encarga de definir y explicar el uso de técnicas, métodos, instrumentos y estrategias que se emplean para la formulación de hipótesis y la resolución de problemas.

Paradigma Positivista

Este paradigma afirma que todo conocimiento proviene de la experiencia de una forma u otra. En relación con lo que dice Ricoy (2006) Indica que el “paradigma positivista se califica de cuantitativo, empírico-analítico, racionalista, sistemático gerencial y científico tecnológico”. En otras palabras, el paradigma positivista, apoyara el proyecto investigativo dirigido a examinar hipótesis con métodos estadísticos, determinando los parámetros de la variable por medio de términos numéricos.

Tipo De Investigación No Experimental

En esta investigación no hay manipulación de las variables. Eso quiere decir que es un estudio en el que no cambiamos la variable independiente, por su parte solo se observa todo lo que pasa en un entorno natural y más tarde se analiza. Como señala Kerlinger (1979, p. 116). "La investigación no experimental o expost-facto es cualquier investigación en la que resulta imposible manipular variables o asignar aleatoriamente a los sujetos o a las condiciones". Esto nos quiere decir que esta investigación se basa en los sucesos, las variables, las comunidades o contextos donde el investigador no va a alterar el entorno en donde se encuentra, solo visualiza las circunstancias que se dan durante un lapso de tiempo.

Nivel Explorativo

En el nivel Explorativo, el investigador es el encargado de recopilar la información oportuna. Para poder determinar el problema, el objetivo, la población y muestra, tal como dice Claire Selltiz et all (1965)

> La formulación de un problema para posibilitar una investigación más precisa o el desarrollo de una hipótesis". "Pero tienen otras funciones como la de aumentar la familiaridad del investigador con el fenómeno que va a investigar, aclarar conceptos, establecer preferencias para posteriores investigaciones.

El nivel Explorativo, que se va a aplicar en esta investigación se va a utilizar como herramienta para el análisis la estadística descriptiva, a través de cuadros de frecuencia y gráficos, el cual permitirá obtener información precisa y detallada del problema objeto de estudio.

Diseño De Campo

El diseño de investigación de campo es la planificación de cómo se estudiará un fenómeno. Un diseño de investigación se utiliza para determinar el tipo de trabajo de campo, las herramientas y los métodos que se implementarán y, por lo tanto, debe completarse antes de comenzar el estudio de investigación. Para la universidad pedagógica experimental libertador (2001)

> El análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos, o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo. Los datos de interés son recogidos en forma directa de la realidad; en este sentido se trata de investigaciones a partir de datos originales o primarios.

Por tanto, se analiza que el diseño de campo, es idóneo, teniendo en cuenta el objeto de estudio y los problemas que este conlleva en el contexto educativo, necesarios para la función de dicho diseño.

Población

La población es la totalidad de personas que estarán presentes en la investigación, los participantes poseen una característica en común, esta se estudia y da inicio a los datos del proyecto. Palella y Martins (2008), que la población es: “un conjunto de unidades de las que desea obtener información sobre las que se va a generar conclusiones" (p.83). Dicho lo anterior, la población a tratar, será del colegio comfanorte que está situado en el municipio de Los Patios, Norte De Santander. Los participantes serán del grado de primero, con una totalidad de 67 infantes.

Muestra

La muestra es una parte del grupo general donde tienen características comunes, estos participantes serán observados y analizados durante la investigación. En el caso de Palella y Martins (2008), definen la muestra como: "una parte o el subconjunto de la población dentro de la cual deben poseer características reproducen de la manera más exacta posible” (p.93).

Por consiguiente, la muestra que se va a tratar son los educandos del grado 1ª, con una totalidad de 16 niñas y 21 niños.

Técnicas e instrumentos de recolección de la información

La técnica es un recurso específico utilizado por los investigadores. Ellos se encargan de acercarse a los hechos, acceder al conocimiento y logran recopilar información. Se Constituyen un conjunto de recursos o medios destinados a recopilar, almacenar, analizar y transmitir los datos que se recopilan de la información. Los métodos de recolección de información incluyen: observación directa, entrevistas, encuestas (escritas y verbales), análisis de documental y contenidos, entre otros.

Arias (2006) define las técnicas de recolección de datos "como el conjunto de procedimientos y métodos que se utilizan durante el proceso de investigación, con el propósito de conseguir la información pertinente a los objetivos formulados en una investigación (pág.67).

El mismo autor afirma que: "…la aplicación de una técnica conduce a la obtención de información, la cual debe ser guardada en un medio material de manera que los datos puedan ser recuperados, procesados, analizados e interpretados posteriormente. A dicho soporte se le denomina instrumento (pág. 68). Algunos ejemplos de instrumentos son: fichas, formatos de cuestionario, guía de entrevista, lista de cotejo, escalas de actitudes u opinión, grabador, cámara fotográfica o de video, etc.

Se puede señalar que las técnicas son procedimientos y una forma de obtener la información requerida.

Técnicas de recolección de datos: Encuestas, análisis de contenido, test, pruebas estandarizadas e inventarios de rendimiento, datos secundarios recolectados por otros investigadores, experimentos. También se puede considerar la observación (escalas de actitudes)

Instrumentos de medición: Cuestionario, guía de observación, lista de control, ficha de observación, listas de chequeo, escalas de valoración, escala de estimación

El método que se utilizara en esta investigación es un cuestionario que hace parte del instrumento de medición. Guiándonos de la página web recursos educativos, publicado por María (2020) y de Maciques, E (2013) TEL Guía para el trabajo profesional y en casa.

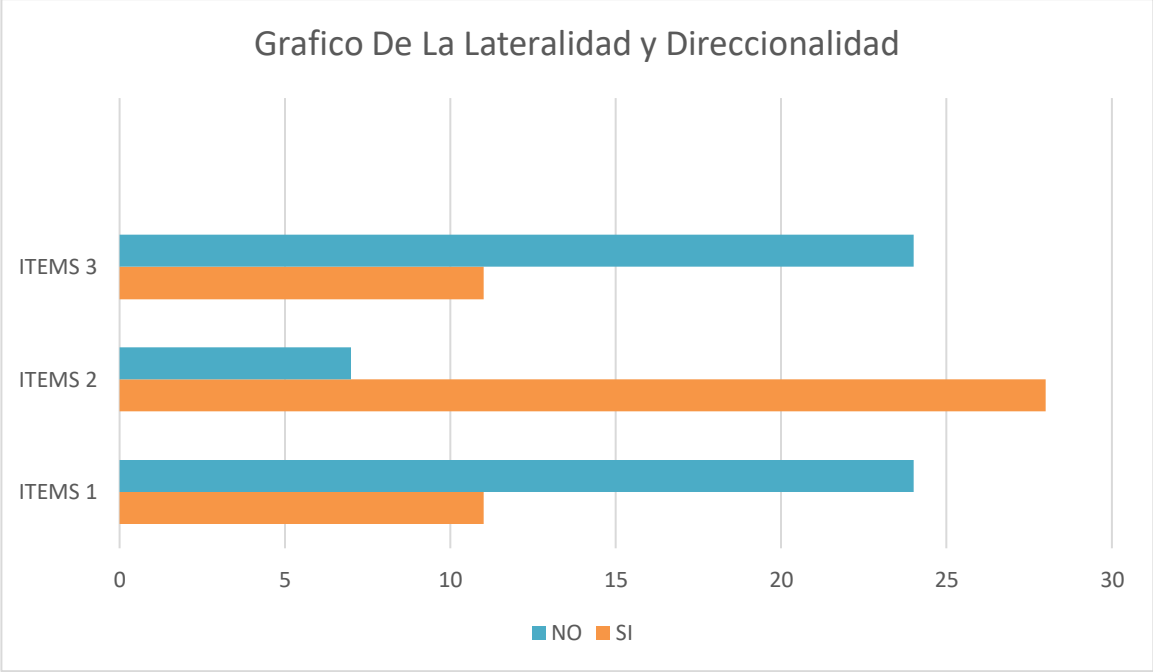
Capitulo III Análisis E Interpretación de resultados

Es una herramienta que se expresan de manera ordenada un conjunto de datos estadísticos que permite recolectar los datos que se escogen por medio de la guía.

Cuadro De Frecuencias

ITEMS	SI	NO	%
1	11	24	69%
2	28	7	20%
3	11	24	69%

FUENTE: Santander 2023

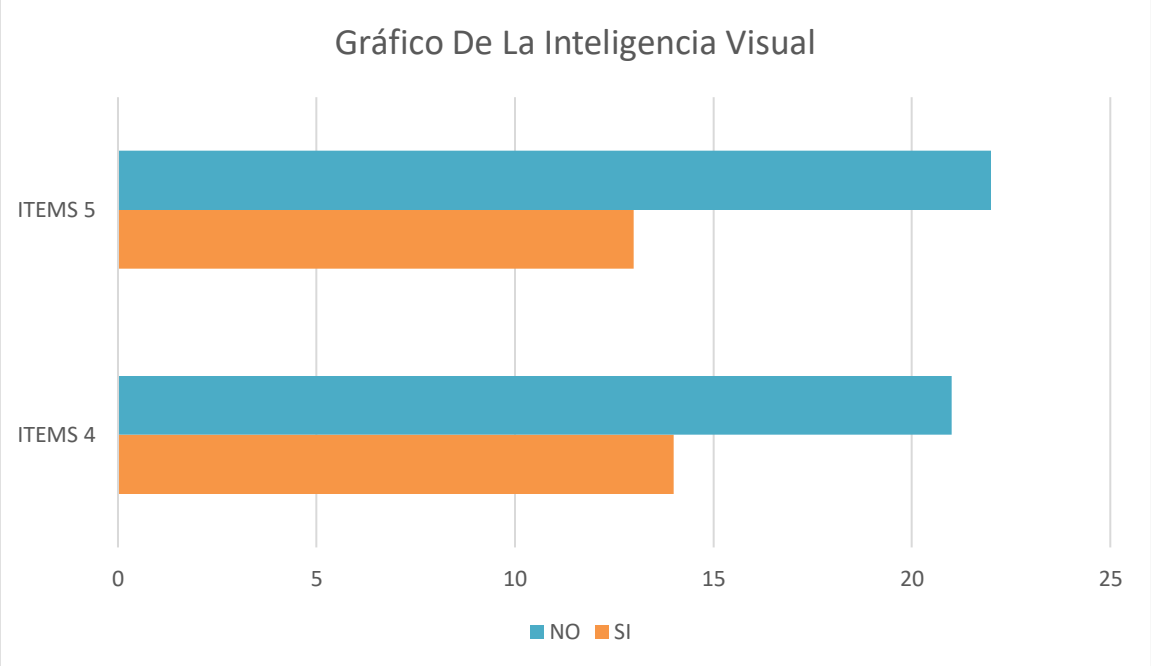


FUENTE: Santander 2023

En los ítems 1, 2 y 3 se evalúa la lateralidad y la direccionalidad de los estudiantes, analizando los resultados nos mostraron la deficiencia que tienen los niños durante la aplicación de la guía, varios escolares preguntaban cuál era su mano derecha o mostraban si esa mano era la derecha o la izquierda, se confundían y diversificaban la información y no reconocían cual era realmente ese lado de su cuerpo. En el primer ítem y tercer 3 ítem solo el 31% de la población respondió de manera acertada, mientras que en el 2 ítem fue el punto donde el 80% de la población respondió de manera acertada.

ITEMS	SI	NO	%
4	14	21	60%
5	13	22	63%

FUENTE: Santander 2023



FUENTE: Santander 2023

En los ítems 4 y 5 se evalúa la inteligencia visual de los educandos, como cada niño percibe el mundo externo por medio de dibujos, colores y formas mostraron su creatividad, conocimiento, experiencias que han vivido o le han transmitido, a su vez, expresando su capacidad de manipular imágenes y darle vida gráficamente. En el ítem numero 4 solo respondieron correctamente 14 educandos, equivalente al 40%, mientras que en el ítem número 5 solo respondieron bien 13 niños, equivalente al 37%, se encontraron muchas falencias.

El Juego Como Medio Para Fortalecer La Inteligencia Visual Y Ubicación Temporo-Espacial

Tabla de contenido de los juegos

Antes y Después 29

Rápidos y Lentos 30

Pelota Veloz 31

Cadena Humana 32

Las Cuatro Estaciones Del Año 33

La Bruja Desordenada 34

La Torre 35

¿Quién Es Mi Pareja? 36

Tabla de contenido de las figuras

Figura 4.1 Antes y Después 29

Figura 4.2 Rápidos y Lentos..... 30

Figura 4.3 Pelota Veloz 31

Figura 4.3.1 Variante 2 31

4.4 Cadena Humana..... 32

4.4.4 variante de la cadena humana 32

4.5 las cuatro estaciones del año. 33

4.5.1 Ejecución de la actividad 33

4.6 La bruja desordenada..... 34

4.6.1 Resultado final de la actividad..... 34

4.7 La torre..... 35

4.7.1 La torre armada 35

4.8 ¿Quién es mi pareja? 36

Introducción

Después de observar e interpretar los resultados de la guía, nos indica que debemos fortalecer la inteligencia visual-espacial, lateralidad y direccionalidad en los niños, la finalidad es

utilizar como medio el juego para aparte de que los infantes se diviertan y aprendan, puedan desarrollar estas capacidades, que en ocasiones no se les da la importancia requerida.

Propósito

La finalidad de estos juegos es que el niño desarrolle, fortalezca e incremente la inteligencia visual y ubicación temporo espacial en su día a día, teniendo la capacidad de manipular imágenes, objetos y desplazarse por un lugar en su mente.

Primer Juego

Tiempo: 25 min

Materiales: aros.

Grado: 1°

Objetivo: Organización temporal, por medio de la verbalización y acciones de la secuencia antes y después a través del juego.

Antes y Después

- Se les explica a los niños que primero van a aplaudir y luego van a saltar. Ahora les pregunta ¿Qué hicieron antes? ¿Qué hicieron después?
- Ahora diremos antes el niño aplaude, después, el niño salta con los brazos arriba.
- Seguido a ello se incluirán comandos por números, aplaudir va a ser el número 1, saltar el número 2.
- Se esparcen 8-10 aros y en parejas cuando se diga antes deben entrar al aro y después deben salir de él.

Figura 4.1 Antes y Después



Figura 4.1 los infantes están saltando con los brazos arriba.

Segundo Juego

Tiempo: 25 min

Materiales: conos.

Grado: 1°

Objetivo: Conocer sus propias posibilidades de acción y control según los comandos.

- En el salón se les pregunta a los estudiantes cuales animales son lento y cuales son rápidos.
- En la cancha, nos sentamos en círculo con los estudiantes y les decimos que abran y cierren la mano rápido y lento.
- Después ubicamos a los niños en hileras detrás de los conos, explicamos que vamos a caminar lento (o como tortugas), rápido (o como leopardos). De acuerdo a los comandos que diga la profe.
- Seguido a ello por el color de los conos van a ir saliendo y se le indica cono verde tortugas, cono amarillo leopardos y durante el trayecto se va indicando lento rápido, más despacio, más rápido.

Figura 4.2 Rápidos y Lentos



Figura 4.2 estaban alzando la mano solo los niños que estaban en los conos de color verde, ellos iban a salir caminando como tortugas.

Tercer Juego

Tiempo: 30 min
Materiales: conos y balones.
Grado: 1°
Objetivo: Conocer su propio cuerpo, su esquema corporal y acciones.

- El grupo se divide en 5 hileras, cada hilera tendrá una pelota.
- Todos los estudiantes estarán sentados, en su respectivo grupo.
- El primer educando, tendrá el balón, al sonido del silbato, el balón pasa por encima de las cabezas de los participantes.
- Cuando llegue al último, el sale corriendo con el balón, hasta quedar de primero y pasa de nuevo el balón, de esta manera se ira avanzando hasta llegar a la zona establecida.

Figura 4.3 Pelota Veloz



Figura 4.3 los niños estaban sentado en el piso y estaban pasando el balón por encima de la cabeza de cada participante

Variante:

- Se realiza el mismo ejercicio, pero ahora el balón va a pasar por el lado derecho.
- Se realiza lo mismo, pero ahora el balón pasa por debajo de las piernas de los niños.

Figura 4.3.1 Variante 2



Figura 4.3.1 ahora los niños deben separar las rodillas y por debajo de sus piernas va a pasar el balón.

Cuarto Juego

Tiempo: 15 min
Materiales: conos y aros.
Grado: 1°
Objetivo: Utilizar las posibilidades de movimiento para mostrar y resolver intereses.



- El grupo se divide en 4 hileras, cada hilera tendrá 6 aros al lado derecho.

4.4 Cadena Humana

4.4 la docente está explicando la actividad



- Al sonido del silbato el primer participante toma un aro y lo pasa entre sus compañeros hasta llegar al lado derecho. Cuando el aro llegue al suelo, los compañeros dicen YA. De esta manera deben llegar los otros 5 aros faltantes al otro lado.

4.4.2 los estudiantes están pasando cada uno el aro del cono azul, al cono rojo.

- Entre los mismos compañeros se encargarán de certificar si se dijo YA, cuando el aro estaba en el piso, de no ser así, se tendrá que devolver de igual manera.

Variante



•Cada hilera de estudiantes se encontrará detrás de los conos azules, al sonido del silbato deben salir corriendo y en la mitad del trayecto encontrarán 4 aros los cuales deben pasar saltando con los pies unidos y luego llegar corriendo hasta los conos rojos. Gana la hilera que llegue primero.

4.4.4 variante de la cadena humana

4.4.4 los niños pasan saltando como conejos por los aros.

Quinto Juego

Tiempo: 30 min

Materiales: fotografías de las estaciones del año, conos, aros, lazos, estacas.

Grado: 1°

Objetivo: Desarrollar conocimientos, sentimientos y emociones con el movimiento de mi cuerpo.

Las Cuatro Estaciones Del Año

La profesora enseñará a los niños la fotografía de cada estación del año y los estudiantes deberán moverse por el espacio según las indicaciones que les marque la profesora.

Las estaciones:

4.5 las cuatro estaciones del año.

4.5 la docente está explicando que deben realizar en cada estación.



- En invierno deben ir rectando por debajo de las estacas.
- En primavera deben caminar sobre el lazo manteniendo el equilibrio.
- En otoño deben ir saltando por encima de los conos.
- En verano deben ir saltando por los aros.

Todos los niños deben pasar por las 4 estaciones.

4.5.1 Ejecución de la actividad

4.5.1 cada niño está realizando el ejercicio que corresponde en cada estación.



Sexto Juego

Tiempo: 30 min

Materiales: hoja de papel, colores o marcadores.

Grado: 1°

Objetivo: Fortalecer la inteligencia visual, la lateralidad y recordando la importancia de los valores, en especial la sinceridad y honestidad.

La Bruja Desordenada

- Cada estudiante en su puesto escribe su nombre con color rojo o morado.
- Escribe los valores de la honestidad y sinceridad con verde o amarillo.
- La docente les dice a los niños que van a cerrar sus ojitos y van a escuchar con mucha atención el cuento de la bruja desordenada.
- Al finalizar el cuento la docente realiza preguntas para saber si estaban prestando atención.
- También les pregunta que si recuerda como estaba vestida la bruja, los niños describen la vestimenta de ella, tenía vestido verde que le llegaba hasta sus rodillas, medias naranjas, zapatos rojos.



4.6 La bruja desordenada

4.6. Los infantes están dibujando la bruja que cada uno imagino

4.6.1 Resultado final de la actividad

4.6.1 Los educandos muestran sus dibujos.



Séptimo Juego

Tiempo: 20 min

Materiales: Platos, conos.

Grado: 1°

Objetivo: Desarrollar la capacidad óculo-manual y las habilidades manipulativas para el manejo de objetos.

La Torre

- El grupo se divide en 5 hileras, cada hilera tendrá 6 conos de diferentes colores.
- El primer participante debe salir corriendo a dejar el cono en la zona delimitada, debe ir corriendo nuevamente a su hilera para que su compañero/a salga. Así hasta que todos los conos estén en la zona establecida.
- Cuando todos los conos estén del otro lado, todo el equipo sale corriendo a armar una torre con los conos.

4.7 La torre



4.7 los niños están llevando los conos para luego armar la torre

4.7.1 El equipo verde fue el primero en armar la torre de conos.

4.7.1 La torre armada



Octavo Juego

Tiempo: 20 min

Materiales: fichas con imágenes, hilera de conos o cuadrado armado con la banda

Grado: 1°

Objetivo: Explorar desplazamientos, y situaciones en el espacio.

- Se entrega imágenes de diferentes animales a los niños, cada animal tendrá 2 foto. Por ejemplo: 2 gatos, 2 perros.
- Cuando todos los estudiantes tengan su papelito deben, pueden mirar que animal les toco y deben imitar a ese animal. Por ejemplo: el gato: posición de cuadrupedia y maúlla.
- El juego se acaba cuando todas las parejas se han formado.
- Se recogen nuevamente las fichas y se entrega un animal diferente a los participantes.

4.8 ¿Quién es mi pareja?



4.8 Los niños están imitando el animal que les salió en la tarjeta y buscando a su pareja

Variante:

- La mitad del grupo, se ubicará dentro de un aro, eso quiere decir que cada participante va a estar dentro de un aro.
- Los infantes que están por fuera de los aros deben buscar a su pareja que ésta adentro del aro.

Conclusiones

Para terminar, se observo que, durante la aplicación de los juegos, los niños en esta edad son como una esponja, absorbe todo lo que les enseña y eso es algo muy positivo, ya que facilita a un más el aprendizaje de los infantes, la tarea que tienen los adultos tienen es seguir fortaleciendo la inteligencia visual y ubicación temporo-espacial, por medio de juegos, dibujos, actividades donde el niño se divierte, aprende y mejora los lazos sociales con esa o esas personas que está compartiendo, además, que estas habilidades son de suma importancia para lo largo de la vida.

Referencias Bibliografía

Alberto Ramos C. (2015). LOS PARADIGMAS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA. Scientific research paradigms. Av. psicol. 23(1). Disponible en: http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2015_1/Carlos_Ramos.pdf

Comprensión lectora de preguntas y orientación espacial. (2020). En: Recursos educativos. Disponible en: https://www.orientacionandujar.es/2020/06/02/comprension-lectora-de-preguntas-y-orientacion-espacial/

Diseños no experimentales. Según Hernández, Fernández y Baptista (2012). En: Blogger.com. Disponible en: http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2012/12/disenos-no-experimentales-segun.html

Fernández García J. Mercado Díaz F. Sánchez Herrera M. (2003). Teoría y práctica psicomotora de la orientación y localización espacial. Disponible en: https://efdeportes.com/efd59/espac.htm

Inteligencia Visual-Espacial. (2022). En: learningbp.com. Disponible en: https://www.learningbp.com/es/inteligencia-visual-espacial-definicion-caracteristicas-actividades-desarrollo/

Investigación de campo. En: Significados.com. Disponible en: https://www.significados.com/investigacion-de-campo/

Investigación e Innovación Metodológica (2017). En: Blogger.com. Disponible en: http://investigacionmetodologicaderojas.blogspot.com/2017/09/poblacion-y-muestra.html

Investigación de Campo. Manual UPEL (2011). En: Blogger.com. Disponible en: http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2011/07/investigacion-de-campo-manual-upel.html

Juego. En: Significados.com. Disponible en: https://www.significados.com/juego/

Lateralidad y direccionalidad (2013). En: WordPress.com. Disponible en: https://jennitzacr.wordpress.com/lateralidad-y-direccionalidad/#:~:text=La%20direccionalidad%20es%20algo%20que,dirigir%20a%20alguien%20o%20algo).

La bruja desordenada. En: cuentoscortos.com. Disponible en: http://www.cuentoscortos.com/cuentos-originales/la-bruja-desordenada

Ley 115 1994. En: mineducacion.gov.co. Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Martínez López E. & Martínez López M. (2020). Técnicas E Instrumentos De Investigación Cualitativa Y Cuantitativa. Disponible en: file:///C:/Users/Asus/Desktop/PRACTICA%209-10/INVESTIGACION/Conocimientos%20previos.pdf

Maciques, E (2013). TEL Guía para el trabajo profesional y en casa. Disponible en: https://campus.autismodiario.com/wp-content/uploads/2017/04/Clase-7-juegos-para-las-nociones-espaciales.pdf

Orientación espacial suben o bajan. (2020). En: Actividades de infantil y primaria. Disponible en: https://www.actividadesdeinfantilyprimaria.com/2020/05/05/orientacion-espacial-suben-o-bajan/orientacion-espacial-suben-o-bajan-5/

Qué es la inteligencia visual espacial. (2022). En: ecoembes. Disponible en: https://ecoembesempleo.es/inteligencia-visual-espacial/

TALLER INVESTIGACION I: NIVELES DE INVESTIGACIÓN (2016). En: Blogger.com. Disponible en: **http://tallerdeinvestigaci1.blogspot.com/2016/09/niveles-de-investigacion.html**

Tipantasig Camana L. (2015) El Reconocimiento Del Cuerpo En La Direccionalidad De Niños Y Niñas De 4 Años De La Unidad Educativa Mayor Ambato,

En El Cantón Ambato, Provincia De Tungurahua. Repositorio Universidad Técnica de Ambato. Disponible en:

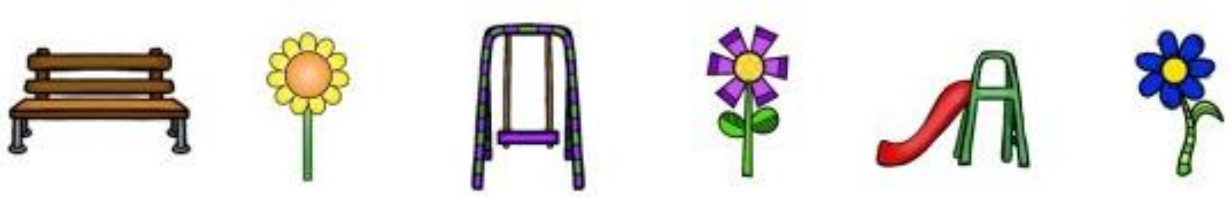
https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/4969/1/t808id.pdf

Anexos

GUIA

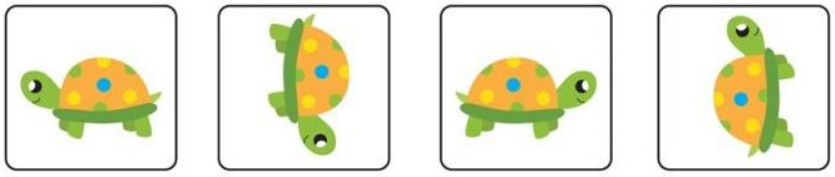
NOMBRE: _____ GRADO: _____

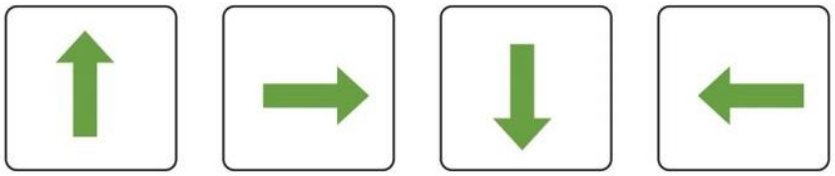
1. Observa los objetos y responde a las preguntas de acuerdo a la posición de éstos:



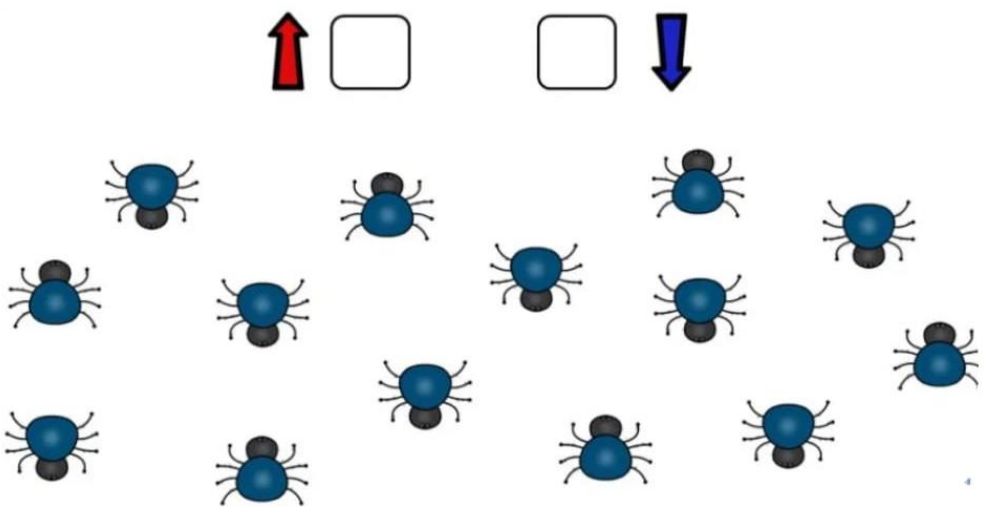
- ¿Cuántas flores hay? _____
- ¿Qué objeto hay a la derecha de la flor amarilla? _____
- ¿Qué objeto hay entre la flor azul y la flor morada? _____
- ¿Cuál es el primer objeto empezando por la izquierda? _____
- ¿Qué objeto hay empezando por la derecha? _____

2. Une las flechas de acuerdo a la posición de la tortuga





3. Encierra las hormigas que están subiendo con color rojo y las que van bajando con color azul, cuéntalas y escribe cuantas hormigas suben y bajan dentro del cuadrado.



4. Escucha el cuento y dibuja dentro del rectángulo.

Fuimos a un paseo a la playa, el mar tenía un lindo color azul y habían dos botes de vela navegando en las aguas. El sol brillaba con fuerzas, arriba, en el cielo, a la derecha de una gran nube con forma castillo.

5. Ubica los dibujos en el cuadrado.

Un sol en el cuadrado de arriba a la derecha

Una nube en el cuadrado de arriba a la izquierda

Un globo verde en el cuadrado de abajo a la derecha

Un barco en el cuadrado de abajo a la izquierda