PRACTICA INTEGRAL DOCENTE INSTITUCION EDUCATIVA “EL DIAMANTE”

ESTUDIANTE / MAESTRO

KEIDER ROENES RIOS

1104382923

ASESOR

ROLDANYANBAL HERNANDEZ BECERRA

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA FACULTAD DE EDUCACION

LIC. EN EDUCACION FISICA RECREACION Y DEPORTES 2023

PRACTICA INTEGRAL DOCENTE INSTITUCION EDUCATIVA "EL DIAMANTE"

PRESENTADO A:

CRISTTHIAN ALBERTO BAUTISTA

JUAN CARLOS ACERO JAUREGUI

ESTUDIANTE / MAESTRO

KEIDER ROENES RIOS

1104382923

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA FACULTAD DE EDUCACION

LIC. EN EDUCACION FISICA RECREACION Y DEPORTES 2023

Contenido

Capítulo I 7

1.1 Reseña Histórica.....7

1.1.1 Contexto Histórico 7

1.2 Marco Legal.....10

1.2.1 Ley General De Educación.....10

1.3 Horizonte Institucional 11

1.3.1 Visión 12

1.3.2 Misión.....12

1.3.3 Filosofía.....12

1.3.4 Principios y Fundamentos 13

1.4 Perfil 14

1.4.1 Docentes 14

1.4.2 Estudiantes.....14

1.5 Organigrama Institucional 15

1.6 Cronograma Institucional 16

1.7 Manual De Convivencia 17

1.8 Símbolos Institucionales.....17

1.8.1 La Bandera.....18

.....18

1.8.2 El Escudo 19

1.8.3 Himno 20

1.9 Derechos 21

1.9.1 Derechos y Deberes 21

1.10 Ley Del Menor 22

1.10.1 Ley 1098 De 2006 22

1.11 Uniformes 23

1.11.1 Uniforme De Diario Hombre Y Mujer 23

1.11.2 Uniforme De Gala Hombre Y Mujer 24

1.11.3 Uniforme De Educación Física Hombre Y Mujer 25

1.12 Diagnóstico De La Institución Educativa 26

1.12.1 Estructura 26

1.13 Salón De Deportes 29

1.13.1 Inventario 30

1.14 Horarios 31

1.14.1 Horarios De Clase De Estudiante Maestro 31

1.14.2 Horario Completo Del Maestro 31

1.15 Matriz Morfa 32

2 Capítulo II 33

2.1 Título De La Propuesta 33

2.2 Objetivos Objetivo General 33

2.3 Objetivo Especifico 33

2.4 Descripción Del Problema 34

2.5 Justificación 36

2.6 Población 37

2.7 Marco Teórico 38

2.8 Marco Referencial 50

Capitulo lll 53

2.9 Diseño De Esta Propuesta Investigativa 53

2.9.1 Cronograma 53

2.10 Ejecución 54

2.10.1 Metodología 54

2.11 Evaluación Propuesta Investigativa 77

2.11.1 Cualitativa 77

3 Capitulo lV 78

3.1 Actividades Interinstitucionales 78

4 Capítulo V 85

4.1 Informe De Evaluación De La Práctica Integral Docente 85

4.2 Evaluación De La Supervisión De La Practica Integral Docente 88

4.3 Coevaluación De La Práctica Docente 90

4.4 Evaluación 92

4.5 Conclusiones 92

4.6 Referencias Bibliográficas 94

4.7 Anexos 97

Introducción

En el presente trabajo se plasman las experiencias vivencias y metodologías que le fueron aplicadas a los estudiantes de los grados octavo, noveno, décimo y undécimo de la institución educa el diamante norte de Santander, las cuales fueron enfocadas en mejorar sus capacidades físicas básicas a través de la práctica del futbol de salón.

En el **capítulo I** es posible conocer datos que son propios del centro educativo rural la fenicia.

En el **capítulo II** se da a conocer el título de la propuesta pedagógica que se va a realizar cuales son los objetivos, la justificación y la población a la cual va dirigido este proyecto

En el **capítulo III** se trabaja todo lo referente a las metodologías utilizadas con los estudiantes durante este tiempo.

En el **capítulo IV** se evidencian una serie de actividades realizadas en la institución durante el desarrollo de la práctica integral.

En el **capítulo V** se presentan los formatos de evaluación requeridos una vez terminada la práctica integral.

DEDICATORIA

Dedico este trabajo el cual es la prueba de mi esfuerzo y mi sacrificio, al Dios todo poderoso, a mi familia espacial mente a mis Padres que en momentos difíciles me ayudaron con todo amor y comprensión, a mis hermanos, mi esposa, e hijo, abuelos que con mucho cariño han estado a mi lado en momentos buenos y malos, apoyándome coherentemente dándome mucha fuerza para seguir adelante.

Capítulo I

Observación Institucional Institución Educativa El Diamante De Pamplonita, Norte De Santander

INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL DIAMANTE DE PAMPLONITA, NORTE DE SANTANDER	SEDE PRIMARIA Y SECUNDARIA
LOCALIZACIÓN	Pamplonita, Norte de Santander
DIRECCIÓN	Centro Poblado El Diamante.
FECHA	Primer semestre del 2023
TELÉFONO DE LA INSTITUCIÓN	310-8757157.

1.1 Reseña Histórica

1.1.1 Contexto Histórico



Nota. Institución educativa el diamante de pamplonita, norte de Santander. Tomada de (Rojas, 2018)

Nuestra hoy institución educativa nació, se originó en la década del año cuarenta (1940)

cuando los habitantes del Corregimiento El Diamante, sintieron la necesidad de una escuela en la localidad para educar y formar a sus hijos y no tener que desplazarse a Pamplonita, a Bochalema y Chinácota a llevar a sus hijos a estudiar. Inicio sus labores como un Instituto Rural de Educación Primaria, en la finca llamada: Miramar, hoy conocida como la Argentina, en la casa de propiedad de Don Eusebio Morantes. Allí funcionaron tres grupos/grados de básica primaria orientados por la docente Herminia. A finales de los años 50 e inicio del año 60 funciono en la Casa Histórica, conocida como la Estación del Ferrocarril de la propiedad de Don Gustavo Tolosa. Funcionaros los cinco grupos/grados de básica primaria orientados por la docente Trina Camargo. En los años 60 y 61 la comunidad se puso como meta tener una planta física propia y acudieron a Don Pedro Bautista Carrero Reyes y a su señora esposa María Antonia Mogollón (Q. E. P. D.) para que donaran un lote de terreno de su Finca "La Dorada" para la construcción de la escuela, objetivo que se cumplió con la ayuda de la administración municipal, departamental y en especial con el Comité de Cafeteros del Norte de Santander que funcionaba en el Municipio de Bochalema, se logró construir la escuela la cual se inauguró y entro en funcionamiento el 02 de agosto de 1962 con los cinco (5) grados de la básica primaria y el nombre de Escuela Rural Mixta "La Dorada". A partir del 03 de mayo del año 1983 con el proceso de nuclearización de la educación, fue sede de la Dirección del Núcleo Educativo Nº 36 dirigido por la Licenciada: Esperanza Bonilla de Carrero y director de la escuela Jaime Omar carrero. Después de varios encargos de la dirección de la escuela a finales del mes de agosto la secretaria de educación departamental nombro como director a Carlos Julio Peñaloza García, quien asume la dirección el 10 de septiembre del año 1987. En el año de 1988 mediante, resolución rectoral y registrada en la SED, se institucionaliza el Preescolar/transición "Gotitas de Saber", en la Escuela Rural Mixta "La Dorada", bajo la orientación de la docente: Libia Vanegas Vanegas. Recordamos con cariño docentes de preescolar/ transición a Danelia Jaimes Suarez., Carmen Teresa Fonseca Mora y Nubia Isabel Rico Jaimes y en la actualidad la docente Geraldyne Patricia Mojica Conde. INSTITUCION EDUCATIVA "EL DIAMANTE". PAMPLONITA – NORTE DE SANTANDER. DECRETO DE CONVERSION NUMERO 000956 DEL 16 DE NOVIEMBRE DE 2011. RESOLUCION LEGALIZACION DE ESTUDIOS Nº. 004620 DEL 16/NOVIEMBRE/2021. DANE Nº. 254520000056. - NIT 900131562-4. PROYECTO DE INDUCCION Y REINDUCCION. 7 Ha sido función y responsabilidad de esta rectoría desde el año de 1980 hasta la fecha la ampliación de la cobertura

escolar en los niveles, ciclos y grados de prescolar, básica primaria y secundaria, y la educación media académica, la gestión y ampliación de la infraestructura, planta física con la construcción de nuevas aulas, comedor escolar, remodelación de los espacios físicos, unidades sanitarias y cancha multifuncional; dotación de mobiliario, material de apoyo pedagógico, ayudas educativas, gestión de la sala de tecnología e informática y de herramientas tecnologías entre otras obras para contribuir con el mejoramiento de la calidad educativa y elevar el nivel de vida de los estudiantes y población en general. Importante resaltar la gestión realizada ante la administración municipal, en el año 1993, siendo alcalde el Señor: Máximo Fernández y presidente del Concejo Municipal el compañero docente: Bernardo Wilches Gelves para la compra del lote para el comedor escolar "Choperitos" y aulas de clase. Con la promulgación de la Constitución Política de Colombia de 1991 y la Ley 115 de 1994. Ley General de Educación y sus normas reglamentarias en especial el Decreto 1860 de 1994. En el año de 1995, el señor Director de la Escuela Rural Mixta "La Dorada", con sus docentes y demás integrantes de la comunidad educativa, emprendieron el liderazgo de construcción colectiva del Proyecto Educativa Institucional que permitiera la transformación de la Escuela Rural Mixta "La Dorada" en Colegio, logrando esta meta a finales del año de 1998 y a inicio del año de 1999, cuando se expidió el acto administrativo como Colegio Básico "El Diamante", permitiendo ampliar la cobertura escolar en la básica secundaria. En el año 2000 graduamos la primera promoción de bachilleres básicos. Mi reconocimiento a los docentes y padres de la época que me apoyaron para hacer este sueño realidad. Continuando con nuestras funciones y gestión con el apoyo de los docentes y padres de familia contra viento y marea, se logra el mayor sueño tener una institución educativa completa para ofrecer la educación pública de calidad a la población en edad escolar de la localidad y la región en los niveles, ciclos y grados de preescolar/transición, básica primaria y secundaria y la educación media académica. Finalizando este proceso en el año escolar mediante Decreto Departamental Nº 000956 del 16 de noviembre del año 2011, se convierte el Centro Educativo Rural "El Diamante" en Institución Educativa completa y mediante la Resolución Nº 04433 del 28 de noviembre de 2011, se legaliza los estudios cursado en la institución y se autoriza expedir certificados de estudios y otorgar el Título de Bachiller Académico. Primera Promoción Año 2011. Titular de Grupo/Grado docente: ESP. FREDYY HERNAN CAICEDO LOPEZ. Sueños, propósitos, objetivos y metas logradas para la satisfacción del deber cumplido al servicio de una Comunidad. ESP. CARLOS JULIO

PEÑALOZA GARCIA, Rector.

1.2 Marco Legal

1.2.1 Ley General De Educación

La Ley 115 de febrero de 1.994. Por la Cual se expide la Ley General de Educación, En su artículo 97. "Servicio Social Obligatorio. Los estudiantes de educación media prestaran un Servicio Social Obligatorio durante los dos grados de estudios, de acuerdo con la reglamentación que expida el Gobierno Nacional".

Artículo 204. "Educación del ambiente. El proceso educativo se desarrollará en la familia, en el establecimiento educativo, en el ambiente y en la sociedad. La educación en el ambiente es aquella que se practica en los espacios pedagógicos diferentes a los familiares y escolares mediante la utilización del tiempo libre de los educandos"

Son objetivos de esta práctica:

a) Enseñar la utilización constructiva del tiempo libre para el perfeccionamiento personal y el servicio a la comunidad.

b) Fomentar actividades de recreación, arte, cultura, deporte y semejantes, apropiadas a la edad de los niños, jóvenes, adultos y personas de la tercera edad.

c) Propiciar las formas asociativas para que los educandos complementen la educación ofrecida en la familia y en los establecimientos educativos.

Decreto Nº 1860 del 03 de agosto de 1.994. Por la cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1.994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales. Artículo 39. "Servicio Social Estudiantil. El Servicio Social que prestan los estudiantes de educación media tiene el propósito principal de integrarse a la comunidad para contribuir a su mejoramiento social, cultural y económico colaborando en los proyectos y trabajos que desarrollan valores de solidaridad y conocimiento del entorno social".

Los temas y objetivos del Servicio Social Estudiantil serán definidos en el Proyecto Educativo Institucional.

Los programas del Servicio Social Estudiantil podrán ser ejecutados por el establecimiento en forma conjunta con entidades gubernamentales, especializadas en la atención a las familias y comunidades.

El Ministerio de Educación Nacional reglamentará los demás aspectos del Servicio Social Estudiantil que faciliten su eficiente organización y funcionamiento.

Resolución Nª 4210 del 12 de septiembre de 1.996. Por la cual se establecen reglas generales para la organización y el funcionamiento del Servicio Social Estudiantil Obligatorio. Que deben ser tenidos en cuenta por los establecimientos educativos estatales y privados.

La Ley de deporte que pretende como modalidad del servicio social la educación comunitaria en la recreación y el deporte

1.3 Horizonte Institucional

La Institución Educativa "El Diamante" del Municipio de Pamplonita, es un establecimiento educativo público de carácter oficial, mixto, adscrito al Ministerio de Educación Nacional y a la Secretaria de Educación del Departamento Norte de Santander, que ofrece el servicio educativo público de calidad y con calidez humana para garantizar el derecho constitucional y fundamental a la educación con eficiencia, eficacia, con inclusión y gratuito, a los niños, niñas, adolescentes y jóvenes de la localidad y de la región, en los niveles, ciclos y grados de preescolar/transición, básica primaria, secundaria y la media académica, programas de educación flexible para jóvenes y adultos: A Crecer y Ser Humano, educación fundamentada en los principios, valores humanos y conocimientos científicos para contribuir a la formación integral de los ciudadanos que requiere el país, hombres y mujeres de bien de para incidir en las trasformaciones socioculturales de nuestra patria Colombia

1.3.1 Visión

Contribuir a la formación integral de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes de la localidad y la región, matriculados en nuestra institución educativa en principios, valores, derechos humanos y conocimientos científicos, con pensamiento crítico, constructivo, planificador, investigativo, productivo y prospectivo, propiciando la construcción de su proyecto de vida, como ciudadanos capaces de responder de manera asertiva a los retos, necesidades y transformaciones que requiere la sociedad colombiana

1.3.2 Misión

En el año 2026, nuestra institución educativa, será reconocida a nivel local y regional por prestar un servicio educativo de calidad y con calidez humana, líder, innovadora, protagonista y comprometida con los cambios, transformaciones y el desarrollo sociocultural de nuestra localidad, región y del país, a través de la implementación de procesos y prácticas pedagógicas innovadoras de calidad para el mejoramiento continuo de la educación del siglo XXI. La educación impartida en nuestra institución educativa contribuirá al propósito nacional de formar al nuevo ciudadano colombiano más productivo en lo económico, más solidario en lo social, más participativo y tolerantes en lo político, respetuoso de los derechos humanos y más pacíficos en las relaciones con los demás para lograr la convivencia social.

1.3.3 Filosofía

Nuestra filosofía institucional se fundamenta en el conocimiento y la práctica de los fines de la educación colombiana, identifica el pensamiento, actuación, principios y valores en la formación integral de los estudiantes “Diamantinos” e integrantes de la comunidad educativa para asumir con responsabilidad el camino del éxito, los retos de la vida y los objetivos y metas definidas en el Proyecto Educativo Institucional “Diamantino”, como plan de desarrollo y que señala el norte a los integrantes de la comunidad educativa. Filosofía que permite contribuir a la formación integral de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes como los futuros líderes y protagonistas del cambio a nivel intelectual y sociocultural en la localidad y la región, conocedores y respetuosos de la práctica de los principios, valores y derechos humanos.

1.3.4 Principios y Fundamentos

La vida es el valor máximo y no hay una sola idea, ni propósito que amerite el uso de la violencia para atentar contra ella.

La dignidad del ser humano, mediante la práctica del valor del respeto mutuo entre estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad en general.

El ser humano es la razón sobre la que se fundamenta nuestra institución educativa: estudiantes. Docentes, directivos, administrativos y padres de familia.

Las relaciones con la comunidad son abiertas y claras, se desarrollan con base en el respeto y el dialogo a través de los espacios de participación ciudadanas en el Gobierno Escolar "Diamantino".

La excelencia educativa en todos los procesos y áreas de gestión a través de la evaluación formativa y el mejoramiento continuo institucional.

El trabajo en equipo nos permite desarrollar los diferentes procesos de gestión en forma articulada ahorrando esfuerzos y acciones para lograr nuestros objetivos y metas institucionales

La comunicación asertiva, clara y oportuna es garantía de un manejo adecuado de la información entre los estamentos de la institución educativa y la base para resolver los conflictos.

El respeto, la tolerancia y el trato cortes, son la base de las relaciones interpersonales exitosas entre los integrantes de la comunidad educativa.

La educación se concibe como un proceso permanente de crecimiento del estudiante para que se desarrolle de manera integral y armónica.

La educación con el ejemplo es la mejor herramienta pedagógica.

El interés general prevale sobre el interés particular.

La inclusión nos permite ver la diversidad como una riqueza para apoyar el proceso enseñanza aprendizaje.

Formar para la vida y el trabajo.

La autonomía personal e institucional.

1.4 Perfil

1.4.1 Docentes

El perfil del educador adscrito a la planta de personal docente de la institución educativa, debe ser superior al que se desarrolla con los estudiantes; porque nadie puede dar lo que no tiene, comunicar lo que no sabe, o lo que no entiende, y enseñar lo que no conoce; lo cual no implica que los alumnos no puedan superar a sus maestros en logros. El maestro educador debe dar, practicar y vivir lo que se les pide a los estudiantes y mucho más, porque él es su orientador, asesor y consejero, es decir, el profesor debe ser modelo y ejemplo para sus alumnos en todos los sentidos.

1.4.2 Estudiantes

De acuerdo con la Constitución Política Colombiana y la Legislación Educativa vigente el ejercicio de los Derechos y Deberes educativos se orientan al pleno desarrollo de la personalidad, según el proceso de formación integral de todas las dimensiones que conforman al ser humano. El respeto por la propia vida y la vida de los demás y por los derechos de los otros, la paz, la democracia, la convivencia, el pluralismo, la justicia, la solidaridad y la equidad en marcada en el ejercicio de los derechos y deberes de cada uno de los estudiantes de nuestra institución educativa. De aquí que, sean los estudiantes los primeros responsables de su formación integral al tener como insumos los desarrollos logrados en las diferentes áreas del conocimiento, en apropiación de la cultura nacional, en el acceso a la ciencia y a la investigación y en el fomento de la capacidad crítica reflexiva y analítica para actuar con responsabilidad en todas sus actuaciones. El compromiso de formar integralmente se evidencia en la construcción de capacidades y competencias que expresan la riqueza individual de quienes se educan, los procesos de cambio constante a que están sometidos y la responsabilidad que estos tienen en el crecimiento humano. Los estudiantes “Diamantinos”, según su edad y desarrollo mental serán capaces de: Ubicarse en la sociedad consentido crítico y compromiso espiritual; asumir su condición humana de manera digna, responsable y en función de la protección de la vida en todas sus manifestaciones. Trabajar por la promoción y el desarrollo de la persona humana, el conocimiento, el bienestar social y la proyección hacia el cambio con justicia, solidaridad y paz. Actuar con autonomía y libertad en forma responsable y coherente con los derechos fundamentales de las personas consagrados en la Constitución Política de Colombia y los valores humanos.

1.5 Organigrama Institucional

El modelo organizacional, directivo y administrativo de nuestra institución educativa se orienta principalmente a la consecución de la formación integral del ser humano estudiantes, docentes, administrativos, padres de familia y la construcción de comunidad educativa dentro de los parámetros constitucionales y de la ley para la convivencia pacífica, el respeto a los derechos humanos, a las cosas ajenas, a los bienes públicos y al ambiente natural, cultural y social. El organigrama constituye la representación gráfica de la estructura organizativa de nuestra institución educativa con los niveles de autoridad, relaciones jerárquicas, funciones y competencias.



Nota. Representación del cronograma institucional en un pizarrón de la institución educativa el diamante. Tomada de (Peñaloza, 2023)

1.6 Cronograma Institucional

ENERO **Valor** **AUTOESTIMA**	10 al 20	Primera y segunda semana de desarrollo institucional
	23	Iniciación de clases
	23 al 27	Semana de inducción escolar
	30 - 31	Semana de Diagnóstico
FEBRERO **Valor** **RESPETO**	1 – 2 - 3	Semana de Diagnóstico
	3	Eucaristía ofrecimiento del nuevo año Escolar (Rector, docentes sin titulatura)
	7	Reunión de consejo Directivo
	10	Asamblea General de Padres de familia. Escuela de Padres de familia
	22	Eucaristía miércoles de ceniza. (Grado Octavo)
	17	Jornada Pedagógica. Consejo Académico
MARZO **Valor** **LIDERAZGO**	2	Elección de Personero y Contralor Escolar
	3	Eucaristía primer Viernes (Grado Decimo)
	9	Izada de bandera de 8° y 9°
	17	Jornada Pedagógica. Consejo Académico
	22	Día del agua
	21 al 24	Evaluaciones primer periodo
	27 al 31	Semana de apoyo y Mejoramiento I periodo
ABRIL **Valor** **BUENAS COSTUMBRES**	3 al 9	Tercera semana de desarrollo Institucional Semana Santa
	11	Comisión de evaluación I periodo
	17	Reunión de consejo Directivo
	18	Entrega de informes académicos a padres de familia I periodo. Jornada de colegio abierto a padre de familia
	21	Día del Idioma
	22	Día de la tierra
MAYO **Valor** **TOLERANCIA**	5	Eucaristía de Primer viernes. (Grado Séptimo)
	9	Asamblea General de Padres de familia. Escuela de Padres de familia
	10	Izada de bandera de 7° y 6°
	15	Día del educador
	19	Jornada Pedagógica. Consejo Académico
JUNIO **Valor**	2	Día de la familia Eucaristía de Primer viernes. (Grado

SOLIDARIDAD		Segundo)
	5	Día del medio Ambiente
	5 al 9	Evaluaciones de segundo periodo
	9	Intercalases Diamantinas
	13 al 16	Semana de apoyo y Mejoramiento II periodo

1.7 Manual De Convivencia

Documento que hace parte del Proyecto Educativo PIE que contiene el conjunto de principios, normas, procedimientos, acuerdos y demás aspectos que regulan y hacen posible la convivencia escolar entre los integrantes de la Comunidad Educativa "Diamantina". Importante para orientar el comportamiento y la resolución de conflictos en la formación integral del ser humano.

1.8 Símbolos Institucionales

Creados en el año de 1998 con ocasión de la socialización y adopción del Proyecto Educativo Institucional "Diamantino", como Plan de Desarrollo Institucional y Carta de Navegación, que permitió la conversión de la Escuela Rural Mixta "La Dorada", en el Colegio Básico "El Diamante" y en el 2011 en la Institución Educativa "El Diamante". Los símbolos de nuestra institución educativa representan el ser y sentir de los integrantes de la Comunidad Educativa "Diamantina" y constituyen un ideal de vida para todos, en ciencia, cultura, tecnología, valores humanos, éticos, morales, socioculturales, educativos, políticos, económicos, ambientales, lúdicos, recreativos y los deportivos. Ellos son: La bandera, el escudo, el himno y el lema

1.8.1 La Bandera



Nota. Bandera que representa a la institución educativa el diamante. Tomada de (IEDIAMANTE, 2023)

Nuestra bandera, de forma rectangular, tiene una medida de 1,80 metros de largo por 1,40 metros de ancho. Está dividida en dos franjas horizontales distribuidas equitativamente en los colores azul cielo (parte superior) y verde (parte inferior); esta disposición nos permite visualizar un conjunto de cielo y tierra, propios del marco geográfico en el que se asienta nuestra institución educativa y sus sedes educativas anexas: El Volcán, Septimaly, Matajira y las Isabeles.

Específicamente en el azul, se representa el horizonte infinito hacia donde avanza la institución educativa con todos sus componentes, procesos y áreas de gestión, para seguir creciendo, mientras que el verde encarna la tierra y la naturaleza, baluarte de cada uno de los individuos - estudiantes que se preparan y se forman en nuestra institución educativa y las sedes escolares anexas, de los que se espera, retribuyan en el futuro lo que hoy están recibiendo en la institución educativa.

Arriba de la franja verde y sobre la franja azul, se levanta medio círculo amarillo, cuyo diámetro ocupa una tercera parte del lado más largo de la bandera. Como parte de un circulo que emerge, es signo de lo perfecto, de la calidad y eficiencia que debe caracterizar a los integrantes de la Comunidad Educativa “Diamantina”, en todos sus estamentos; personificando un sol que se levanta y con el esplendor del amarillo, es sinónimo de la luz que irradia la sabiduría y que ilumina el camino en la vida de cada individuo – estudiante y demás integrantes de la comunidad de la comunidad.

Finalmente la figura del individuo, plasma la razón de ser de nuestra institución educativa:

el ser humano . El hombre representado en el Estudiante “Diamantino”, el docente, el padre de familia, es decir cada uno de los integrantes de la Comunidad Educativa “Diamantina”. Este símbolo, en color blanco nos recuerda los valores, la fe, pureza, lealtad, la esperanza y el deseo de paz de los estudiantes y demás integrantes de la Comunidad Educativa “Diamantina”

1.8.2 El Escudo



Nota. Fotografía del escudo de la institución educativa el diamante. Tomada de (IEDIAMANTE,2023)

El escudo sobre fondo dorado simboliza ante todo lo valioso, lo que debe ser codiciado: quiere indicar a quien lo porte la necesidad de mostrar con orgullo el sentido de identidad y de pertenencia con la Institución Educativa “El Diamante”.

En su sección interior se reparten en tres franjas diagonales los colores de la bandera (azul, amarillo y verde) sobre los que se superponen otros símbolos, a saber: Sobre la franja azul se conjugan las montañas de la Cordillera Oriental Colombiana y el Río Pamplonita para exaltar el marco rural que rodea nuestra institución educativa en su sede principal y sedes educativas anexas.

Sobre la franja verde se disponen un balón, un libro abierto donde se lee en letras negras educación en valores y la estructura de un átomo, conjugando en ellos el quehacer cotidiano y la labor científica, cultural, pedagógica y deportiva que se desarrolla en el seno de la institución educativa: preparar al hombre, el estudiante de hoy del mañana, como ciudadano integro que requiere nuestra sociedad en principios y valores humanos en lo físico, lo síquico, lo intelectual, lo tecnológico, en lo ambiental y lo lúdico.

1.8.3 Himno

EL HIMNO A LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL DIAMANTE".

CORO

Diamantinos fijad vuestra meta
Porque quieren ser hombres de honor
Un futuro grandioso os espera
Si se tallan con fe y con amor.

I. ESTROFA.

Como piedra preciosa tú eres
Una joya cubrió tu laurel
Brilla en mentes de niños que esperan
La hermosa alegría de aprender

II. ESTROFA.

El diamante que pule el maestro
Y que hiciera el divino creador
Tolerante en la fe y la justicia
Hace patria al poner su valor

CORO

III. ESTROFA.

Caminad con firmeza procera
Que la meta adelante estará
Levantad con amor la bandera
Que la patria os premiará.

IV. ESTROFA

Al llegar a la cima no olvides
Que esta tierra te dio la virtud
Al llegar a la meta que espera
Sirve a ella hasta la senectud.

CORO.

Letra y música de su autor docente y músico: ÁNGEL JESÚS ACEVEDO FERRER, exalumno de nuestra institución educativa.

LEMA: "DIAMANTINOS. . . SÍ SEÑOR. . . EL FUTURO ES NUESTRO"

1.9 Derechos

1.9.1 Derechos y Deberes

1.9.1.1 Estudiantes

Todo estudiante de nuestra Institución educativa, como persona en proceso de formación ciudadana, tiene derecho a:

1. Recibir una educación de calidad que le permita su formación integral en valores humanos y cristianos que garantice el pleno desarrollo de su personalidad con el fin de prepararlo para la vida, inculcándole el respeto por los derechos humanos y la convivencia pacífica.

2. Ser respetado(a) por todos los integrantes de la comunidad educativa diamantina sin importar diferencias físicas, religiosas, raciales, sociales, pensamiento político o inclinación sexual, discapacidad o condición social.Usar con responsabilidad las instalaciones y bienes de la Institución Educativa

3. Al libre desarrollo de su personalidad siempre y cuando no afecte a los demás miembros de la comunidad educativa o vulnere las normas internas de convivencia.

4. Conocer el reglamento interno de todas las dependencias y servicios que presta la institución para un uso adecuado y racional

5. Solicitar y obtener constancias y certificados de estudio de acuerdo con las normas fijadas por la Institución.

6. Recibir un carnet que le permita identificarse en cualquier lugar como miembro de la Institución Educativa “El Diamante”.

7. Recibir estímulos y reconocimiento a que se haga acreedor por sus actitudes individuales o grupales que sean dignas de elogio.

8. Pertenecer a grupos culturales y/o deportivos que ofrece la institución y participar en proyectos que contribuyan a estimular el espíritu de cooperación, solidaridad, y ayuda mutua.

9. Solicitar oportunamente y con el debido respeto la corrección de conceptos erróneos.

10. Disfrutar del descanso reglamentario, evitando los juegos y actividades que vayan en contra de su integridad física y la de los demás; derecho al esparcimiento, al juego y al deporte dirigido.

11. Disfrutar de un ambiente de aprendizaje sano, estético y confortable.

12. Se le escuchan sus descargos antes de ser sancionado y aportar pruebas pertinentes y conducentes al esclarecimiento de hechos que se le imputen (art.29 Constitución Nacional) Elegir y ser elegido para cualquiera de los órganos de participación y gobierno escolar

13. Revocar el mandato de los elegidos en caso de que estos no cumplan sus deberes o den mal ejemplo.

14. Conocer y participar en actualización del PEI INSEDIAMANTE, el Manual de Convivencia Escolar, practicarlo.

15. Conocer el programa, concertar la metodología de trabajo, recibir las clases debidamente planeadas, ser evaluado periódicamente según los contenidos vistos y tener oportunidad de nivelación.

16. Conocer los registros que sobre su comportamiento hagan los docentes o rector en el observador y/o registro diario.

17. Conocer el resultado de sus procesos evaluativos, académicos y de comportamiento antes de ser entregados a sus padres.

18. Presentar reclamos respetuosos de carácter académico y comportamental siguiendo el conducto regula

1.10 Ley Del Menor

1.10.1 Ley 1098 De 2006

Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a la intimidad personal, mediante la protección contra toda injerencia arbitraria o ilegal en su vida privada, la de su familia, domicilio y correspondencia. Así mismo, serán protegidos contra toda conducta, acción o circunstancia que afecte su dignidad.

1.11 Uniformes

1.11.1 Uniforme De Diario Hombre Y Mujer

Mujeres	**Hombres**
▪ Camisa blanca ▪ Camibuso blanco con borde a rayas según el modelo establecido en la ordenanza ▪ Falda color azul marino con pliegues ▪ Medias color azul marino largas ▪ Zapatos negros de material *La falda debe usarse sobre la rodilla* *El camibuso debe usarse dentro de la falda*	▪ Camisa blanca ▪ Camibuso blanco con borde arrayas según el modelo establecido en la ordenanza ▪ Pantalón de color azul marino de telas ▪ Medias oscuras negras, azules media caña ▪ Zapatos negros de material *El camibuso debe usarse dentro del pantalón*





1.11.2 Uniforme De Gala Hombre Y Mujer

MUJERES	HOMBRES
▪ Camisa blanca ▪ Corbata azul marino ▪ Medias color azul marino larga ▪ Zapatos negros de material	▪ Camisa blanca ▪ Corbata azul marino ▪ Pantalón azul marino de tela ▪ Medias oscuras de color negro o medias azules media caña ▪ Zapatos negros de material





1.11.3 Uniforme De Educación Física Hombre Y Mujer

Mujer y hombre
▪ Camisa blanca ▪ Camibuso rojo con franjas negra, rojas y blancas en el borde ▪ Pantalón de sudadera negro con franjas blanca y negra a los lados ▪ Pantaloneta negra con una franja blanca, y una roja a los lados ▪ Medias blancas media caña ▪ Zapatos tenis blancos





Nota. Características de los uniformes de la institución educativa el diamante. Tomada de (IEDIAMANTE, 2023)

1.12 Diagnóstico De La Institución Educativa

1.12.1 Estructura

Al llegar el colegio se puede observar que el colegio el diamante cuenta con dos plantas y primera plata y una segunda planta:

Primera planta se encuentra las siguientes aulas:

Grado	Niñas	niños	total
Quinto	7	8	15
Sexo	16	10	26
Séptimo	20	19	39
Noveno	15	10	25
Decimo	12	10	22
Undécimo	13	12	25

Primera planta también encontramos:

Cafetería



Nota. Tomada de (Rojas,2018)

Baños



Nota. Tomada de (Rojas,2018)

Secretaria Y Rectoría



nota. tomada de (rojas,2018)

Se encuentra un escritorio personal de la secretaria, una impresora, una fotocopiadora, un casiller donde se guardan las carpetas y un computador de mesa.

Segunda Planta Podemos observar los sientes aulas

Grado	Niñas	Niños	Total
Prescolar	9	8	17
Primero	15	10	25
Segundo	11	10	21
Tercero	9	10	19
Cuarto	10	8	18
Quinto	10	9	19
sexto	12	14	26

Restaurante Escolar:

Cuenta con objetos como platos, cubiertos, mesas, sillas, además cuenta con un baño, donde trabajan 3 madres de familia de la misma institución.

Sala De Informática:



Nota. Tomada de (Rojas,2018)

Cuenta con cerca de 10 computadores portátiles con conexión a internet mediante el Proyecto Enjambre

La institución también tiene acceso a los escenarios deportivos que se encuentra del otro lado del río llamada la hamaca



Nota. Fotografía escenario coliseo de tescua. Tomada de (Santamaría, 2023)

Escenario Deportivo



Nota. Fotografía escenario cancha principal institución educativa el diamante. Tomada de (Santamaría,2023)

1.13 Salón De Deportes



Nota. Fotografía del salón de deportes con un espacio sumamente reducido. Tomada de (Rojas, 2018)

Espacio pequeño donde se encuentran todos los materiales destinados a la fomentación deportiva por parte de los estudiantes de la institución educativa Diamante.

1.13.1 Inventario

INVENTARIO INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL DIAMANTE	
IMPLEMENTOS DEPORTIVOS	**CANTIDAD**
BALONES DE BALONCESTO	28
BALONES DE MICROFUTBOL	12
BALONES DE FUTBOL	4
BALONES DE VOLEIBOL	21
BALONES DE MINI-BALONCESTO	3
BASTONES	20
CONOS PEQUEÑOS	12
CONOS GRANDES	6
PLATILLOS	6
AROS PEQUEÑOS	16
AROS GRANDES	26
LASOS	28
CUERDAS LARGAS	2
DOMOS DE FUTBOL	5
MANCUERNAS	12
VALLAS DE SALTO	2
MALLA DE VOLEIBOL	2
MALLA DE MICROFUTBOL	2
AJEDREZ	10
DOMINOS	5
PARQUES	10
DECÁMETRO	1
TABLERO	1
UNIFORMES (PETOS)	10

1.14 Horarios

1.14.1 Horarios De Clase De Estudiante Maestro

Hora	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes
Primera			8°		7°
Segunda	1°		8°		7°
Tercera	9°		9		9°
Cuarta	3°		6°		10°
Quinta	6°		1°		5°
Sexta					

1.14.2 Horario Completo Del Maestro

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
PRIMERA		5	8		7
SEGUNDA	1	4	8	4	7
TERCERA	9	2		2	9
CUARTA	3	10	6		10
QUINTA	6	11	1	3	5
SEXTA		11			

1.15 Matriz Morfa

DEBILIDADES	OPORTUNIDADES
● Falta de laboratorio. ● Falta de zonas verdes ● Falta de material deportivo en buen estado. ● Escasez de personal estudiantil	● Restaurante escolar. ● Sala de informática. ● Escenarios deportivos. ● Aulas de clase. ● Demanda escolar. ● Implementación de las (tic)
FORTALEZAS	**AMENAZAS**
● Proyecto educativo institucional adaptado. ● 25 años de experiencia Educativa.	● Carencia de un plan de desarrollo municipal. ● Escaso presupuesto municipal.

2 Capítulo II

2.1 Título De La Propuesta

El entrenamiento de las condiciones técnico tácticas y su relación con el rendimiento deportivo en estudiantes que hacen parte del equipo de futbol de salón sud 17 de la institución educativa el diamante

2.2 Objetivos Objetivo General

Determinar la relación del entrenamiento, las condiciones técnicas tácticas y su relación con el rendimiento deportivo de los estudiantes que hacen parte del equipo de futbol de salón sud 17 de la institución educativa el diamante

2.3 Objetivo Especifico

- Identificar las condiciones técnica táctica que tienen los estudiantes que pertenecen al equipo futbol de salón sud 17 de la institución educativa el diamante
- Planificar las actividades técnico y tácticos a realizar con el equipo sub 17 de la institución educativa el diamante
- Desarrollar las actividades técnico y táctico de los integrantes que pertenecen al equipo sub 17 de la institución educativa el diamante
- Evaluar el impacto del programa de actividades técnico táctica sobre el rendimiento deportivo en los estudiantes que pertenecen al equipo sub 17 de la institución educativa el diamante

2.4 Descripción Del Problema

Las capacidades físicas condicionales son todas aquellas cualidades del ser humano que se desarrollan durante el crecimiento y están determinadas por algunas etapas de la madurez indicando los momentos biológicos propensos para ser entrenable y mejorar la optimización de la estructura física (Pastor y Sánchez, s. f.). En la actualidad los autores coinciden en denominar estas capacidades como la resistencia, fuerza, velocidad y flexibilidad, n incluyendo las coordinativas. Pero bien estableciendo a los deportistas como un todo y por ende cada acción motora que se realice es el resultado de la participación conjunta de todas las capacidades que se poseen.

Gracias a estas capacidades condicionales podemos entrenar, desarrollar y potenciar los deportistas generando acciones para adaptar el deportista de futsal aumentando la eficacia de acciones, los factores energéticos desarrollados generalizan el impulso que toma cada deportista para obtener un nivel de rendimiento óptimo.

Como vemos la dinámica del juego es cambiante y las exigencias de la competencia son elevadas determinando la preparación física como clave para mejorar las especificidades, dejando atrás la metodología clásica y métodos tradicionales. Por lo tanto, los componentes funcionales del futbol de salón serian acciones de alta intensidad y corta duración que incluye acciones de desplazamientos defensivos ofensivos y la conducta de soporte entre las acciones relevantes que se producen en los partidos, por lo tanto damos respuesta a las características físicas de los deportistas que intentan clarificar su influencia en el rendimiento durante el juego (Prieto, s. f.).

Esta propuesta puede ser llevada a cabo ya que realizara una planificación teniendo como prioridad mejorar los fundamentos técnico como son: el pase, recepción, control, conducción, pateo, fintas, y fundamentos tácticos como son: sistemas 2- 2 y 3-1 y líneas ofensivas y defensivas.

Se fundamenta también en la calidad humana ya que estamos trabajado en una zona rural donde los estudiante no teniente tiempo para realizar la práctica de un deporte ya que tienen que asumir responsabilidades como son el trabajos y los quehaceres de sus viviendas por la cultura que sus padres manejan.

Podemos notar que la pandemia y pos pandemia afecto de tal manera las condiciones fiscas y motrices de estos niños y notando que este pudo afectar en los entrenamientos y planificación planteada por el docente.

¿Será posible que a través del programa técnico táctico aplicado al equipo sud 17 de futbol de salón de la institución educativa el diamante, se impacte el rendimiento deportivo?

2.5 Justificación

Teniendo como base los fundamentos tácticos, técnicos y estratégicos del futbol de salón debemos como buenos pedagogos presentar y realizar una guía básica para el entrenamiento de este deporte teniendo como énfasis o puntos a resaltar estos fundamentos y así mismo la planificación del entrenamiento dependiendo de sus edades y el nivel de rendimiento. **Cortés Díaz, J. T. (2014*),*** del mismo modo podemos decir que es factor de desarrollo social y constituye como una herramienta de mejoramiento de las condiciones físicas y motrices generales, pero al mismo tiempo, como factor generador de procesos de cambio continuo en aras del mejoramiento de las cualidades físicas, motrices y técnicas, dentro de las diferentes disciplinas practicadas por los deportistas alrededor del mundo y la importancia del deporte en edades temprana **Rojas Mateus, Fernando 2013** armonizando los autores con mi propuesta investigativa formativa podemos concluir que es un proceso que conlleva observación directa planificación pedagógicas y planificación de entrenamiento en base a la técnica y táctica del futbol de salón.

2.6 Población

La población que será objeto de estudio son los estudiantes de la institución educativa el diamante que pertenecen al equipo sud 17 de futbol de salón:

GRADOS	NIÑOS
OCTAVO	1
NOVENO	3
DECIMO	5
UNDECIMO	5

- Se especifica que a los partidos programados solo se llevan los mejores 9 jugadores que estén en alto rendimiento programo y planteado deportivamente durante esta semana
- Otro componente muy importante a tener en cuenta es la parte económica de los padres de familia; si en caso que uno de los 9 jugadores no pueda asistir automática mente será reemplazado por el siguiente en la convocatoria.
- Por parte del supervisor solo se llevaran 9 jugadores a los partido de fogueo y a la fase zonal de los juegos supérate.

2.7 Marco Teórico

¿Qué Es El Fútbol De Salón?

El fútbol de salón, que en ocasiones puede llamarse también fustal, futbolito, micro fútbol, fútbol sala, es un deporte olímpico grupal, de colaboración-oposición, muy similar al fútbol o soccer, excepto que se juega bajo techo, con un balón más pequeño y pesado, y con menos jugadores simultáneos.

Tal y como ocurre con el fútbol, el fútbol sala es un deporte de alcance internacional, que se practica en selecciones de ambos sexos, y cuya máxima competición es el Campeonato Mundial de Fútbol Sala, organizado por la FIFA. Existe, sin embargo, una segunda organización internacional que representa este deporte, conocida como la AMF **(**Asociación Mundial de Futsal) que organiza sus propios eventos deportivos, y que entiende el deporte de un modo algo distinto, tal es así que ha propuesto incluso sus propias reglas.

De allí que, a menudo, se diferencia el fútbol de salón (AMF) del fustal (FIFA), como si fueran dos deportes diferentes, cuando en realidad se trata de un mismo deporte con ejecuciones ligeramente distintas. Por ejemplo, el intervalo de descanso en un partido de la AMF es de 10 minutos, mientras que la FIFA otorga 15 minutos de receso.

Historia Del Fútbol Sala

Lo que se convirtió en fútsal fue desarrollado en la década de 1930 en Uruguay por un maestro llamado Juan Carlos Ceriani, originalmente para jugar en una cancha de baloncesto. Al redactar las leyes, tomó los tamaños de los equipos de fútbol sala y la duración de los partidos de 40 minutos del baloncesto, las dimensiones del terreno de juego y la portería del balonmano

y las reglas de los porteros del waterpolo.

El juego pronto se extendió por toda América del Sur, donde se estandarizaron las reglas y se formó la primera confederación internacional en 1965. En 1989, la FIFA asumió como el organismo rector del deporte, celebrando la primera edición de su Copa del Mundo ese enero en los Países Bajos, Brasil. venciendo a los anfitriones en la final.

El primer torneo de la UEFA se produjo en 1996, ganado por la anfitriona España, y siguió un Campeonato de Europa de Fútbol Sala completo de la UEFA en 1999, con la victoria de Rusia. Ocho equipos participaron en esas finales; para 2022, habrá una competencia de 16 equipos en los Países Bajos con 50 de los 55 miembros de la UEFA ingresando a la fase de clasificación. La Copa de la UEFA de Fútbol Sala de clubes comenzó en 2001/02 y ahora es la UEFA Champions League de Fútbol Sala, que encaja con las competiciones profesionales en gran parte del continente.

En países como Brasil, Argentina, Portugal y España, es normal que los jugadores jóvenes crezcan jugando al fútbol sala, e incluso aquellos que se pasan al fútbol atribuyen sus habilidades al juego en espacios reducidos: estrellas como Cristiano Ronaldo, Lionel Messi, Neymar, Philippe Coutinho y Wissam Ben Yedder, que jugaron fútbol sala con Francia antes de ser internacional en el fútbol 11.

El juego se refiere en sus comienzos como Fútbol de Salón. Pero en Colombia lo conocemos como Fútbol de salón o microfútbol.

Historia En Colombia

Al borde de los años 60, en el cono sur se difunde profusamente en Misiones, Corrientes y Formosa, y de esta manera se populariza en la Argentina en muy corto tiempo,

sobre todo por los resonantes éxitos obtenidos por sus vecinos en enero de 1965, cuando Paraguay se corona campeón del primer suramericano celebrado en Asunción. De allí viaja a Portugal y se extiende por el continente del viejo mundo, mientras en América sigue su expansión veloz por todos los países, llegando a las fronteras colombianas en la misma década de los años 60, época en que el señor Santiago "Morocho" Morales, hace un intento por afianzarlo en nuestro suelo, pero que fracasa debido al empuje que presentaba otro deporte balón - más pequeño llamado "banquitas". Sin embargo, poco tiempo después un personaje apodado "El Pantalonudo", amante del Fútbol y dedicado a él, toma por suyo el desarrollo del FUTSAL en Colombia, y hasta terminar el siglo, desde el año de 1966, cuando lo crea, le dedica su vida con tal de extenderlo por todo el país, hecho que logra al llegar a la Federación, la cual preside desde sus inicios, el 8 de Noviembre de 1974, fecha de creación de la Federación con un total de 26 ligas y 3 comité pro-liga, a pesar de los ataques de los futbolistas, quienes en todo Colombia tildaban a este deporte como el "anti fútbol", llegando a decir, inclusive, que esta disciplina iba a acabar con el Fútbol. En 1967 el Instituto de los Seguros Sociales, en la ciudad de Bogotá, le da el impulso definitivo al Fustal, al organizar un evento con la participación de 597 equipos, récord inimaginado para la época, que marcó además el comienzo ulterior del campeonato Interbarrios en Bogotá y que sirvió para que el 20 de agosto de 1973 se creara la primera liga de Colombia, como lo fue la de Bogotá Con este despegue, hacia 1983 aparece también el primer Reglamento que se publicó en español con origen en algunos trabajos ya elaborados y de la traducción hecha del portugués por el Ingeniero Albano Ariza. El nacimiento de las ligas es rápido, y sirve para que apenas en el año de 1974 se funde la Federación Colombiana de Fútbol de Salón, que hoy en día cuenta con el reconocimiento de los entes del deporte correspondientes y figura en Los Juegos Deportivos Nacionales. Actualmente el Fútbol

de Salón alcanza una gran madurez en sus aspectos de popularidad, afición, sistemas de juego y figuras deportivas. Termina el siglo con algunos intentos de semiprofesionalización, y se cree que en los comienzos del siglo XXI pueda haber equipos profesionales y torneos de esta categoría, hecho que no se ha podido dar debido a la recesión económica que afectó al país el fin de siglo. No obstante, el FUTSAL ha tenido enemigos en Colombia. Como consecuencia, hoy se presenta un movimiento en torno a la Federación de Fútbol, para acabar con el Fútbol de Salón que una vez atacaron, pero esta vez es para apropiárselo, reviviéndolo dentro de sus estatutos, con el nombre de Fútbol Sala, hecho contradictorio para quienes lo atacaron cuando se inició en Colombia, y una vez comprobado que podría tener éxito, ahora intentan ser sus amos, lamentablemente con el apoyo de estamentos que, a pesar de ver el robo, lo esconden en lo más mínimo de las normas, en lo más delgado de las leyes, como COLDEPORTES y el COC

Reglas Del Fútbol Sala

Las reglas del fútbol sala, comunes tanto a la versión FIFA como a la versión AMF, se pueden resumir de la siguiente manera:

1. En cada partida se enfrentarán dos equipos de cinco jugadores simultáneos cada uno, a lo largo de cuarenta minutos de encuentro. Este último se divide en dos tandas de 20 minutos, separadas por un receso de 10 (FIFA) o 15 (AMF) minutos.
2. Si no existe un ganador al término del tiempo, se concede una prórroga de un minuto en cada lado de la cancha.
3. Los jugadores, excepto el arquero, pueden tocar el balón únicamente con los pies y la cabeza. Los arqueros, sin embargo, no pueden hacerlo fuera de sus correspondientes

áreas, ni pueden sujetar el balón por más de 4 segundos.

4. Los arcos son más pequeños que los del fútbol y la pelota también es más pequeña (62 a 64 cm) y pesada (400 a 440 gr).
5. El área de juego está delimitada por las líneas de la cancha: si el balón sale del área de juego, será saque para el equipo contrario. Siempre que haya saque, o se cometa una falta, el cronómetro del partido debe detenerse.
6. Cada equipo podrá realizar los cambios de jugador que desee, a partir de su reserva de hasta 12 jugadores.
7. A partir de la quinta falta realizada por un equipo, se cobrará un tiro libre sin barrera (“doble penal”).
8. Cada gol vale un punto.

¿Cómo citar?

"Fútbol sala". Autor: Equipo editorial, Etecé. De: Argentina. Para: Concepto. De. Disponible en: https://concepto.de/futbol-sala/. Última edición: 3 de febrero de 2023. Consultado: 25 de mayo de 2023

Sobre el autor Editorial Etecé Última edición: 3 febrero, 2023

Capacidades Condicionales en el futbol de salón.

Las capacidades físicas condicionales son todas aquellas cualidades del ser humano que se desarrollan durante el crecimiento y están determinadas por algunas etapas de la madurez indicando los momentos biológicos propensos para ser entrenable y mejorar la optimización de la estructura física (Pastor y Sánchez, s. f.). En la actualidad los autores coinciden en denominar estas capacidades como la resistencia, fuerza, velocidad y flexibilidad, n incluyendo las coordinativas. Pero bien estableciendo a

los deportistas como un todo y por ende cada acción motora que se realice es el resultado de la participación conjunta de todas las capacidades que se poseen.

Gracias a estas capacidades condicionales podemos entrenar, desarrollar y potenciar los deportistas generando acciones para adaptar el deportista de futsal aumentando la eficacia de acciones, los factores energéticos desarrollados generalizan el impulso que toma cada deportista para obtener un nivel de rendimiento óptimo.

La Técnica Individual En Fútbol De Salón

Definición

A continuación se van a exponer algunas de las definiciones más importantes que definen la técnica en un deporte como es el fútbol sala.

Según la Real Federación Española de Fútbol Sala, técnica "es el gesto que ha de realizar el jugador, en cada una de las acciones que interviene en el desarrollo del juego". Esto abarca, tanto la defensa como el ataque, en posesión o no del balón.

Montero dice que son "todas las acciones o gestos que de forma precisa puede realizar un jugador con el balón".

Joan Rivera, presenta tres aspectos importantes para la definición de técnica:

- Ejecución. Es el planteamiento teórico que se basa en las posibilidades del equipo y que va a suponer el éxito o fracaso del grupo.
- Interacción con la dimensión física del entorno. Un jugador debe adaptarse a las circunstancias del medio que le rodea como: la velocidad del balón, el contrario, los compañeros, las distancias y trayectorias….

- Eficacia. Lo importante es que sea eficaz para el jugador.

Pase*:*

Lacuesta Salazar lo define, de una manera sencilla y precisa, aunque insuficiente, como "la acción de darle el balón a un compañero durante el juego" ***Amado Peña*** nos ofrece una definición quizá demasiado abstracta y general, aunque interesante porque introduce el concepto de comunicación, desde mi punto de vista fundamental, pues el pase implica el entendimiento mutuo entre dos jugadores: "Ejecución técnica de comunicación entre dos jugadores del mismo equipo"***Para Azhar, finalmente***, el pase "es el acuerdo tácito entre dos jugadores que llegan a ser dos puntos de unión del balón. Uno transmite el balón, el otro ejecuta el movimiento (control, amortiguado, etc.) para apropiárselo"

Tipos de pase Los pases se pueden clasificar, según diferentes criterios:

- Distancia: pases cortos, medios y largos.
- Dirección: pases hacia delante, en diagonal, laterales y hacia atrás.
- Altura: pases rasos, media altura y altos.
- Fuerza: pases flojos, fuertes y templados.

Fuerza

La fuerza es una capacidad imprescindible que provoca algunos gestos técnicos y tactios que por ejemplo provocan detener o iniciar un movimiento, golpear el balón cubrir etc., pero cuando hablamos del fútbol de salón, Corredor (2020) aclara que no es la misma de un deportista de halterofilia, luchador o un nadador aunque comprende partes de ella, dando como definición a toda aquella causa capaz de modificar el estado de reposo o movimiento del cuerpo produciéndole una deformación. Entre

otras acciones se ve el resultado de las arrancadas, un cambio de ritmo. En este caso la fuerza se utiliza en el fútbol de salón para vencer la inercia del propio cuerpo (desplazamientos, aceleraciones y desaceleración, saltos, cambios de dirección o sentido), superando la resistencia de los adversarios (situaciones de oposición física, cargas, luchas, choques) y vencer la inercia con el balón (golpes, tiros, desvíos, amortiguamientos, blocajes). Refiriéndose el autor que el fútbol de salón se dan predominantes contracciones musculares de tipo dinámico antes cargas submáximas que se expresan en movimientos generalmente rápidos o explosivos en las fases del juego.

Conducción

La conducción es la acción técnica que lleva a cabo un futbolista cuando traslada la pelota de una zona del terreno de juego a otra por medio de toques consecutivos y sin perder su control. El jugador debe saber cómo se hace correctamente la conducción y también cuándo tiene que realizarla. A través de la conducción se consigue el buen manejo del balón. De esta forma se logra seguridad mientras se mantiene la posesión del mismo, así como capacidad para llevar a cabo acciones posteriores. Para realizar una correcta conducción, el golpeo al balón debe ser muy suave. Además, este y el pie tendrán que estar siempre muy cerca

RECEPCIÓN

La recepción o control del balón es aquella acción técnica mediante la cual el jugador apodera del mismo, lo mantiene bajo su control y dominio, para, posteriormente, jugarlo en beneficio de su equipo

PATEO

Es un golpeo que se hace con el pie al balón con la finalidad de meter gol. Se puede tirar de diferentes formas:

- Punta: Se usa para chutar con la máxima potencia o para hacer vaselinas.
- Interior: Se usa para ajustar mas el balón al lugar que quieres que vaya, así el tiro no irá tan rápido que cuando chutas de punta.
- Empeine: Se realiza con la parte anterior del pie.
- Tacón: Se usa para sorprender al portero. Se debe de tirar a distancias próximas, porque si tiras de una distancia lejana no llegas.

LA FINTA

Ciertos movimientos o acciones realizadas por el jugador con el propósito de engañar, confundir, o distraer al adversario de la verdadera acción que se pretende hacer.

Como premisa fundamental, debe existir engaño (finta), pero con la facultad y finalidad de decidir la posesión del balón, estando con la pelota o sin ella.

Las acciones podrán realizarse de diferentes formas:

- Fintas realizadas antes de recibir el balón en beneficio propio.
- Fintas después de recibir el balón en beneficio propio.
- También realizamos una serie de fintas sin recibir el balón, en beneficio de un compañero.

El Control

Como su propia palabra indica, es hacerse con el balón, dominarlo y dejarlo en posición y debidas condiciones para ser jugado inmediatamente con una acción posterior.

Podemos ver diferentes tipos de control:

- Parada: es el control que inmoviliza totalmente un balón raso o alto, sirviéndonos generalmente de la planta del pie. Dada la lentitud que imprime esta acción al juego, se encuentra prácticamente desterrada del mismo, salvo raras excepciones.
- Semi-parada: es una acción en donde el balón no se inmoviliza totalmente realizándose con cualquier superficie de contacto del pie: interior, exterior, empeine, planta, etc., del pecho y de la cabeza.

Este gesto técnico proporciona al juego mayor velocidad y permite la orientación oportuna del balón dejándolo preparado para una acción siguiente.

Tácticas: sistema 3×1 o Diamante de Fútbol Sala



Es una de las formaciones más comunes en el Fútbol Sala, que proporciona equilibrio entre defensa y ataque. Posee un jugador dedicado al ataque (el Pívot), mientras que hay también un jugador dedicado a la defensa (el Cierre). Hay también dos Alas, el Ala Derecho y el Ala Izquierdo, que deben apoyar tanto la defensa como el ataque.

Ventajas del Sistema 3×1:

- Hay claramente un jugador como principal experto en defensa y un jugador especialista en ataque
- El equipo es más compacto tanto para defender como para atacar

Desventajas del Sistema 3×1

- Si ambos alas se concentran mucho en el ataque eso dejará a la defensa muy expuesta y al Cierre sobrecargado
- También puede sobrecargar al Pívot, si los Alas tienen dificultades ofensivas

Tácticas De Fútbol Sala: Sistema 2×2 o Cuadrado



El Sistema Táctico 2×2 en el Fútbol Sala, también conocido como «Cuadrado», básicamene divide a los cuatro jugadores de campo de un equipo en las dos principales áreas de responsabilidad: defensa y ataque. Es un sistema simple que puede ayudar a desarrollar buenas parejas de defensores y atacantes.Aunque dos jugadores estén orientados a estar más

adelantados (en el ataque) y dos a quedarse más atrás (en la defensa), esos papeles van a necesitar ser bastante flexibles, pues los atacantes necesitarán ayudar a la defensa y viceversa. Además, la mayoría de los equipos ataca y defiende con al menos tres jugadores.

Ventajas del Sistema 2×2 en el Fútbol Sala

- ✓ Excelente sistema para principiantes
- ✓ Da equilibrio entre ataque y defensa.
- ✓ Garantiza que la defensa y el ataque tengan al menos un jugador en todos los momentos del juego.

Desventajas del Sistema 2×2 en el Fútbol Sala

- ✓ Restringe el movimiento de los jugadores
- ✓ Puede ser defensivamente débil si los defensores se unen al ataque y los atacantes no están dispuestos a cumplir funciones defensivas
- ✓ Si el equipo es poco entrenado o no se comunica bien en la cancha puede haber confusión entre cuál de los atacantes debe apoyar la defensa y entre cuál defensor debe apoyar el ataque.

2.8 Marco Referencial

- **Antecedentes Internacionales**.

Purwanto & Khurrohm, 2022 titulado como pregunta "*Is dynamic rotation training able to improve futsal athlete performance?*" muestra el rendimiento del atleta determinado por la habilidad y técnica de juego, componente importante para cumplir los objetivos del juego. El estudio tiene como objetivo probar un efecto de proporcionar entrenamiento de rotación dinámica en el rendimiento de juego en los atletas de futsal. Se planteó un estudio experimental involucrando 20 atletas con edades de 16 a 19 años con porcentaje de índice corporal más o menos de 20 kg/m2. La prueba mostró un rendimiento en el juego de los deportistas, este análisis evalúa habilidades de pasar, controlar, driblar y disparar a con un componente físico de velocidad y agilidad. Además, los resultados muestran proporcionar entrenamientos de rotación dinámica aumentando significativamente el rendimiento de los atletas de futbol sala. Con una significativa de p-valor = 0,001 convirtiendo estos hallazgos como base para un entrenador en su seleccionar deportivo y efectivo para impactar positivamente en los atletas.

- **Antecedentes Nacional**

El deporte como factor de desarrollo social, se constituye como una herramienta de mejoramiento de las condiciones físicas y motrices generales, pero al mismo tiempo, como un factor generador de procesos de cambio continuo en aras del mejoramiento de las cualidades físicas, motrices y técnicas, dentro de las diferentes disciplinas practicadas por los deportistas alrededor del mundo. **Rojas Mateus, Fernando 2013** Mejoramiento de la técnica del pase en fútbol de salón en categorías preinfantil e infantil de las escuelas de formación deportiva del

Municipio de Tibiritá Cundinamarca

Por otra parte se busca caracterizar las situaciones motrices presentadas en el fútbol de salón en la fase municipal de los juegos Supérate en Pitalito Huila, que propician situaciones de convivencia o violencia, como también las justificaciones de los actores en los comportamientos en dichas situaciones **Munar Marín, y auxiliares Orlando Cuellar Rodríguez, Juan Carlos** 16-jul-2018: Caracterización de las situaciones motrices presentadas en el fútbol de salón en la fase municipal de los juegos supérate en Pitalito Huila propician situaciones de convivencia o violencia

El proyecto de investigación en su primea parte plantea la situación problemática, la cual permite analizar como las expresiones corporales se convierten en un lenguaje no verbal expresado con movimientos, que de manera versátil y espontánea, se utiliza como una forma de comunicación, convirtiendo cada situación motriz en una manifestación del sentir de cada individuo

Dentro de un contexto de asimilación estas investigaciones se pueden correlacionar por que la investigación referente al futbol de salón del autor *Munar Marín* se caracteriza por tener presente el desarrollo motriz y esta investigación lleva un proceso secuencial y metodológico que pasa por la motricidad y factores técnico y tácticos buscando un mismo objetivo son: La parte técnico táctica, cultural, física y mental de los niños que pertenecen a esta preselección

- **Antecedentes Regionales**

A nivel nacional encontramos estudios como los desarrollados por (Álvarez, 2013) en su investigación muestra instrumentos que involucran las capacidades físicas básicas (fuerza, flexibilidad) y una coordinación con el balón (coordinación visomotora), tratando de seguir sus

visiones proponemos llegar más al centro de creación de estos mismos deportistas de la región utilizando algunos de sus entrenamientos para generar las sesiones y poder involucrarlas en las rotaciones. De esta forma tendremos en cuenta el pensamiento resolutivo en situaciones reales de juego de los deportistas vinculados a la región.

El futbol de salón es uno de los deportes que presenta mayor interacción donde existen factores que intervienen en el desarrollo de este deporte, es fundamental la toma de decisiones en los deportistas al momento de estar en una situación de juego real, los entrenamientos involucrados en la toma de decisiones son precisos y aconsejables para cualquier tipo de deporte, gracias a ellos la toma de decisiones debe ser integrada a los modelos de entrenamiento para conseguir el máximo desempeño del futbolista.

De la misma forma encontramos estudios como los desarrollados (Avelar et al., 2020) quien comenta que la dimensión táctica en la práctica deportiva se produce con varios procesos cognitivos que en su mayoría involucran la memoria y atención ya que para jugar tácticamente se necesita percibir y analizar la situación resolviéndola mentalmente a una determinada velocidad. A esto se le llamó escenarios tácticos como una metodología nueva y un motor de respuesta con una metodología analítica, es decir, seleccionando un motor de respuesta técnica mejorando la toma de decisiones con la mejor situación ajustándola al contexto deportivo. Combinar los entrenamientos en un escenario de oposición y la coordinación de acciones colectivas e individuales del equipo son un componente base, de esta forma los jugadores preparan estrategias, tácticas y desarrollo de la técnica en equipos mejorando la toma de decisiones y el saber hacer de cada momento o situación.

Capitulo lll

2.9 Diseño De Esta Propuesta Investigativa

Teniendo en cuenta el tema planteado en esta propuesta pedagógica, se puede diseñar unas estrategias que mejoren las condiciones técnica y táctica de los integrantes de la selección sud 17 de futbol de salón de la Institución educativa el diamante ejecutadas de la siguiente forma :

2.9.1 Cronograma

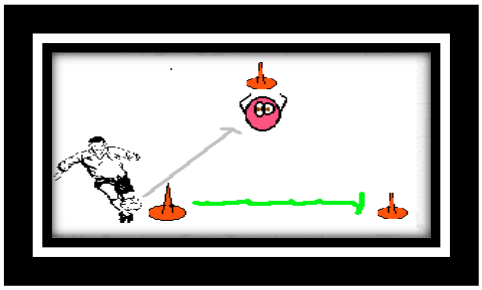
Actividad	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4
Pases con borde interno y externo	X	X		
Recepción		X	X	X
Control	X		X	X
Trabajo fuerza	X	X	X	X
Disparo a la portería	X	X	X	X
Actividad	Semana 5	Semana 6	Semana 7	Semana 8
Regate	X		X	X
Sistema 2 -2	X	X		
Sistema 3-1			X	X
Líneas ofensivas y defensivas	X	X		X

2.10 Ejecución

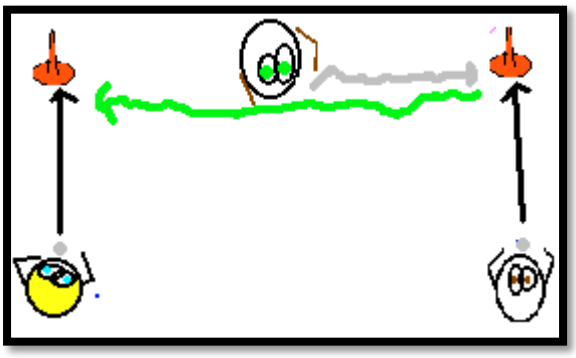
2.10.1 Metodología

SEMANA 1 ACTIVIDAD DE PASES BORDE INTERNO DEL PIE	
DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA	**DESCRIPCIÓN GRAFICA**
Los estudiantes se situaran en parejas en las líneas laterales de la cancha de voleibol donde estará ubicado un cono como referencia. El profesor realiza un explicación teórica y práctica de la ejecución correcta de este movimiento , ya después de la explicación por parte del profesor pasan los niños a realizar en movimiento Variantes : unos de los compañeros se acerca a donde eta el compañero con el balón , el compañero x le lanza el balón y realiza el movimiento 10 pase con borde interno y 10 el borde externo	

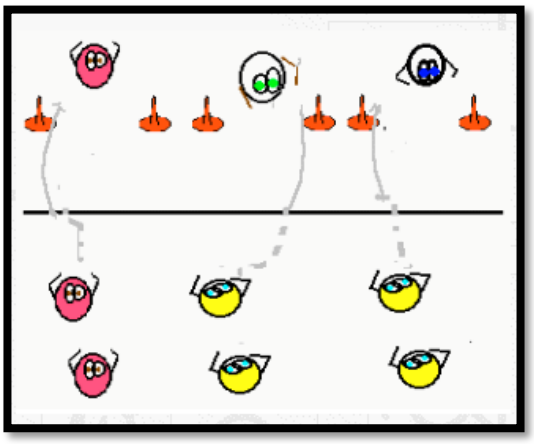
Actividad 2 Pase

DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA	EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS
Los jugadores se colocan por parejas con un balón en dos conos tal como muestra el gráfico, dejando un tercer cono libre. El jugador con balón le pasa la pelota a su compañero y se dirige a ocupar el cono que está libre, su compañero controla y le devuelve el pase, ahora el segundo pasador marcha a ocupar el cono libre. El ejercicio se desarrolló de igual forma ocupando el cono libre cada jugador después de cada pase. 	

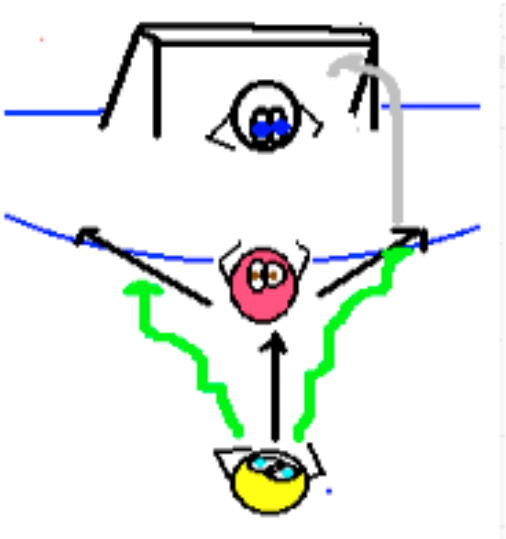
ACTIVIDAD 3 PASE

DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA	DESCRIPCIÓN GRAFICA
Los jugadores se sitúan tal como muestra el gráfico adjunto. El jugador que está situado entre los dos conos recibe los pases de sus compañeros de forma que el pase de A corre al cono de la derecha y devuelve el pase hacia A, luego se va al cono contrario a recibir el pase de B. 	

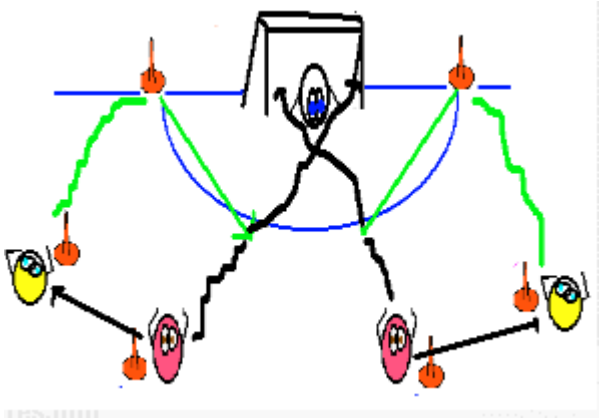
Actividad 4 Tiro A Portería

DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA	DESCRIPCIÓN GRAFICA
Formamos tres grupos de jugadores y los colocamos tal como muestra el dibujo adjunto. Un jugador de cada grupo se coloca detrás de la portería de conos de su equipo y el primer jugador del grupo se sitúa con un balón. El ejercicio se inicia con el tiro a puerta del jugador que después de conducir unos metros intenta conseguir gol en la portería. Después del lanzamiento el jugador de detrás de la puerta recoge el balón y vuelve a la fila y su puesto es ocupado por el lanzador. 	

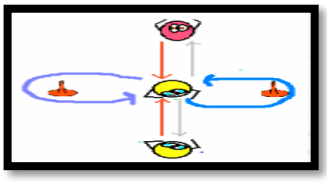
Actividad 5 Disparo A La Portería

DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA	DESCRIPCIÓN GRAFICA
Colocamos un jugador en el borde del área y el resto del equipo situado a unos 15 metros de la frontal con un balón. El primer jugador pasa a su compañero quien le devolverá a derecha o izquierda y éste realizará el tiro a puerta. Cuando acaba el tiro ocupa la posición del jugador que realiza el pase y el pasador recoge la pelota y vuelve a la fila 	

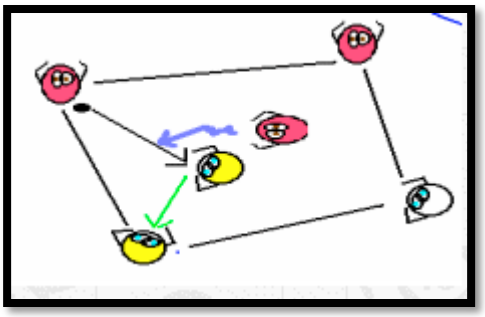
Actividad Numero 6 Tiro a Portería

DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA	DESCRIPCIÓN GRAFICA
Los jugadores se distribuyen por parejas y se colocan uno de cada pareja en los diferentes conos situados a 10 metros de la frontal del área, de forma que forman dos partes unos a derecha y otros a izquierda de la portería. El jugador A de cada grupo pasa el balón a B quien conduce el balón hasta la línea de fondo y le pasará la pelota hacia A para que remate a puerta. Cada vez cambiamos las posiciones de las parejas y después de unos minutos las posiciones de los dos grupos. 	

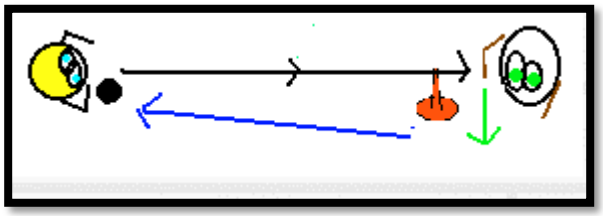
Actividades Numero 7 Control

DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA	DESCRIPCIÓN GRAFICA
Colocamos a los estudiantes por grupos de tres y los distribuimos tal como nos indica el gráfico situado más abajo. El jugador B pasa el balón a su compañero A quien controla la pelota y de vuelve el pase a su compañero B, corre a dar la vuelta a un cono situado a su izquierda para encararse hacia C y recibir el pase de éste, controla y devuelve el pase a C, da la vuelta al otro cono situado siempre a su izquierda y quedará orientado hacia B, con el que repetirá el mismo esquema realizado anteriormente. El ejercicio puede realizarse con balones que lleven diferentes trayectorias (rasos o aéreos). El tipo de control lo marca el entrenador en función de lo que pretendamos trabajar. 	

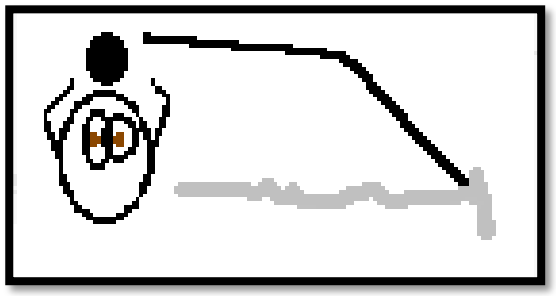
Actividad Numero 8 Control

DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA	DESCRIPCIÓN GRAFICA
Los estudiantes por grupos de 6 jugadores se colocan tal como muestra el gráfico adjunto. Los cuatro jugadores exteriores son encargados de realizar pases y los dos jugadores interiores de controlar y devolver el pase o de dificultarlo. El jugador A envía la pelota hacia B quien ante la oposición de C deberá controlar y pasar la pelota al siguiente jugador exterior que será D, el juego continua hasta que el balón vuelve hacia A y que todos los jugadores pasen por las distintas situaciones.	
	

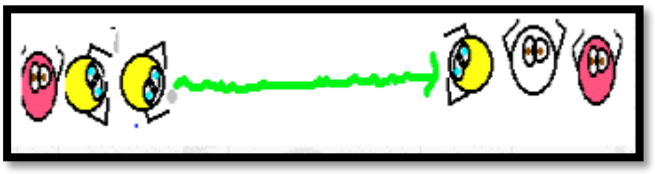
Actividad Numero 9 Control Orientado

DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA	DESCRIPCIÓN GRAFICA
Por parejas el jugador A tiene el balón y su compañero b se sitúa al lado de un cono. A pasa el balón hacia B quien debe controlar la pelota y orientarla para superar el cono que tiene al lado. Luego envía el balón hacia A y repetimos el ejercicio. 	

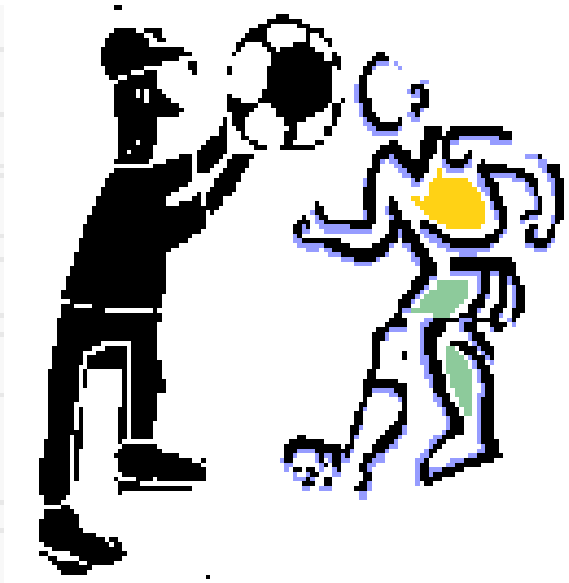
Actividad Numero 10 Control Orientado

DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA	DESCRIPCIÓN GRAFICA
Individualmente, cada jugador con un balón lo lanza al aire o por el suelo y con un solo toque (según la superficie de contacto que marcamos) deben controlar el balón y seguir conduciendo. 	

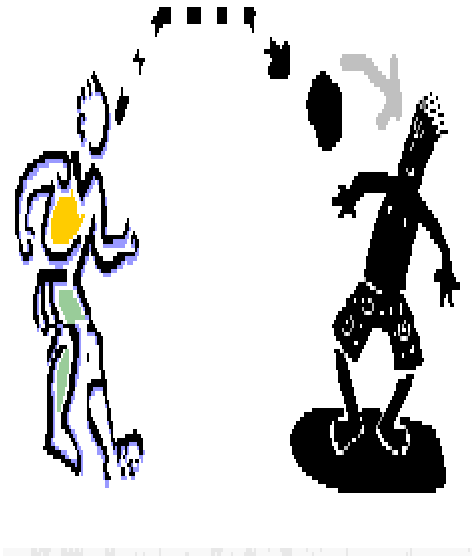
Actividad Numero 11 Conducción

DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA	DESCRIPCIÓN GRAFICA
Los jugadores colocados por dos grupos uno delante del otro. El primer jugador conduce el balón hasta la otra fila y ocupa el último lugar de dicha fila, se realiza el ejercicios con todos los jugadores y cambiando de superficies de contacto al comenzar el primero nuevamente. 	

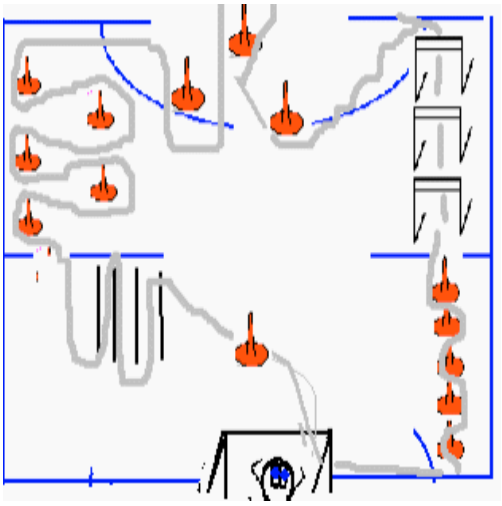
Actividad 12 golpe de cabeza

DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA	EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS
Por parejas, el jugador A sostiene el balón con sus manos, y su compañero B realiza el gesto de golpe de cabeza. Aquí el entrenador puede explicar cómo se realiza y también hacer las oportunas correcciones. Se utiliza tanto para el golpeo sin salto como con salto previo 	

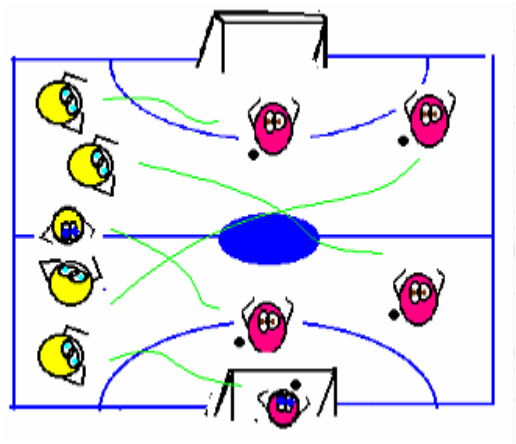
Actividad 13 golpe de cabeza

DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA	EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS
Por parejas uno delante del otro a escasos metros, se pasan el balón con la cabeza intentando realizarlo el mayor número de veces posibles. En este ejercicio se puede hacer más difícil obligando a que antes de pasar el balón al compañero, el jugador tiene que haber dado un toque vertical el mismo. 	

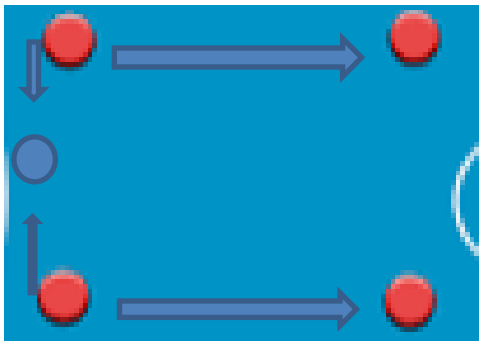
Actividad 14 circuito

DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA	EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS
Además de los ejercicios sueltos también debemos realizar circuitos o recorridos en los que trabajaremos la conducción de forma rápida y con mucha actividad por parte de los jugadores. Una vez al mes cada equipo en función del día que le toque trabajar la conducción según su planificación deberá organizar un circuito, aquí ofrecemos algún ejemplo pero con juntar algunos ejercicios que proponemos para la conducción y otras situaciones que se invente el entrenador es fácil su organización. 	 

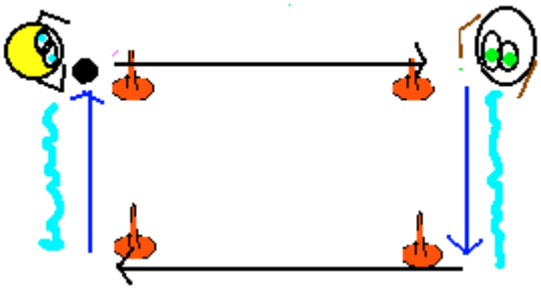
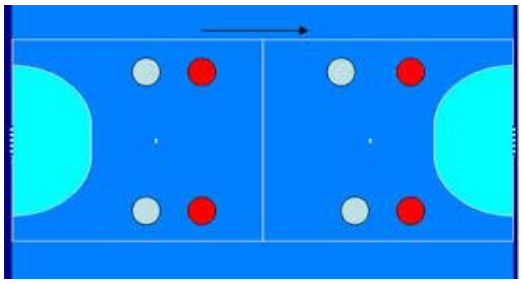
Actividad 15 conducción

DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA	EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS
Colocamos a los jugadores en dos equipos uno con balón y el otro sin él. A la señal del entrenador el equipo sin balón intenta recuperar todos los balones posibles en el menor tiempo. Gana el equipo que termine antes de recuperar todos los balones 	

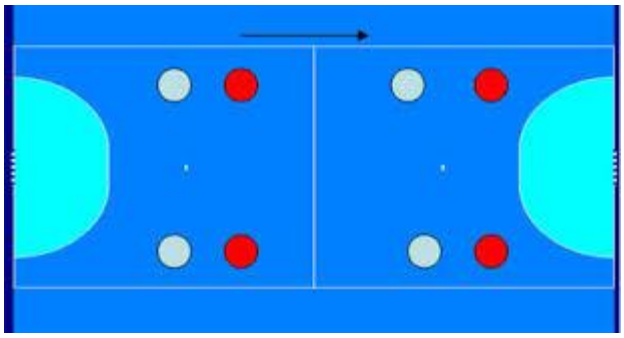
Actividad 16 **sistema 2-2**

DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA	EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS
Colocamos a los jugadores en grupo de 4 jugadores donde se ubicaran en cada cono formado un cuadra dado, la actividad consiste que en la línea de la parte inferior del cuadro se realizara pases largos y en la línea superior solo se pase al cono, a esperar que sea el momento de volver a dar el pase 	

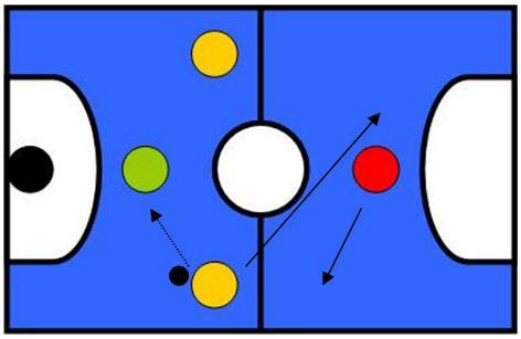
Actividad 17 sistema 2-2

DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA	EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS
Colocamos a los jugadores en grupo 8 participantes, 4 jugadores se ubican a realizar un cuadrado que está realizado por conos, donde en la línea inferior del cuadrado tendrán que realizar el pase y pasar al siguiente cono que se encuentra en parte superior los otro 4 estarán realizando sombra por la parte interna del cuadro  	 

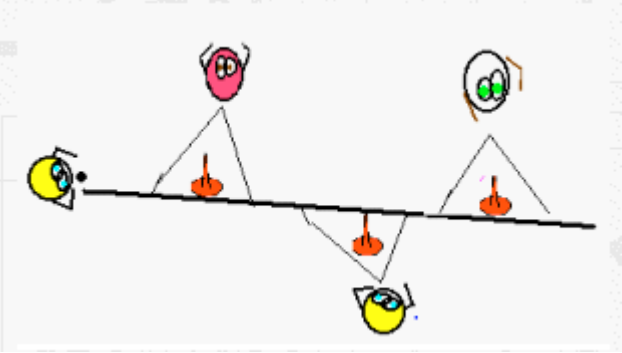
Actividad 18 **sistema 2-2**

DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA	EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS
Colocamos a los jugadores en grupo 8 participantes, 4 jugadores se ubican a realizar un cuadrado que está realizado por conos, donde en la línea inferior del cuadrado tendrán que realizar el pase y pasar al siguiente cono que se encuentra en parte superior los otro 4 estarán realizando sombra por la parte interna del cuadro 	 

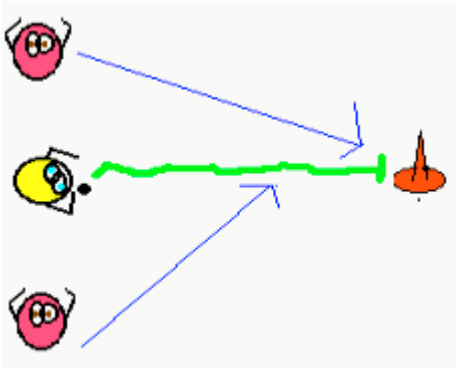
Actividad 19 **sistema 1-3**

DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA	EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS
Colocamos a los jugadores en grupo de 4 participantes realizando una figura de rombo o triangulo.  Realizaran un serie de pases, el jugador que realice el pase se desplaza hacia el mismo lado que efectuó el pase así manteniendo la figura	 

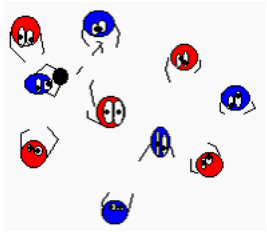
Actividad 20 **conducción**

DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA	EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS
Los jugadores se colocan por grupos de 4 tal como muestra el gráfico adjunto. El jugador A conduce la pelota al llegar al primer cono realiza una pared con su compañero B, continúa la conducción y al llegar al siguiente cono realiza otra pared con su compañero C y al llegar al último cono realiza la misma acción con su compañero D. Después de cada vuelta cambiamos las posiciones. 	 

Actividad 21 **defensa**

DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA	EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS
El jugador A intenta conducir hasta llegar al cono situado delante de él. En el momento que empiece la conducción, dos oponentes saldrán a intentar robarle el balón, con lo que el jugador deberá protegerlo de sus adversarios. 	 

Actividad 22 **pase**

DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA	EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS
Formaremos dos equipos de igual número de jugadores y delimitaremos un espacio donde se desarrollará el juego. El juego comienza mediante un lanzamiento al aire del entrenador. Un jugador controla el balón, a partir e ese momento el equipo que está en posesión del balón intenta realizar el mayor número de pases consecutivos, mientras el equipo contrario intenta interceptar el balón y hacerse con la función de atacante. El juego se desarrolla con control obligatorio antes de pase, es decir que no se puede jugar al primer toque. Los controles los delimitará el entrenador en cuanto a superficie de contacto y tipo. Adjudicaremos un punto al equipo que consiga realizar 10 pases seguidos sin que la pelota haya sido tocada por algún jugador del otro equipo o haya salido de los límites del terreno de juego. 	 

Actividad 23 coordinación y concentración

DESCRIPCIÓN DE METODOLOGÍA	EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS
Ubicamos los jugadores en parejas cada pareja debe estar de frente con un cono en el piso a 70 centímetros de distancia de cada jugador en profesor practicante va asignar una serie de movimientos pero a cada movimiento será cambiado por un número y jugador que se equivoque realizara sentadillas otro ejercicio asignado por el profesor	 

2.11 Evaluación Propuesta Investigativa

2.11.1 Cualitativa

Esta propuesta de investigación se realizó con la selección sud 17 de la institución educativa en diamante a la que pertenecen los niños de secundaria entre los grado octavo, noveno, décimo y undécimo que mediante un test diagnostico se pudo observar la falta de fundamentación técnico táctico de este deporte; Gracias a esa problemática se empezó a realizar un trabajo de entrenamiento planteado por el alumno maestro para realizar en horas de las tardes los días lunes, miércoles y viernes donde se presentó dificultades en los primara semana ya que la suma de estudiante tiene que transportarse hasta sus hogares que les queda un poco lejos del colegio otro problema que se presento es que la mayoría de los niños tienen que ocupar responsabilidades en sus fincas por estos motivos se realizó un horarios flexible de 3 a 5 pm donde pudo realizar toda las actividades planificada

Se puede observar que me diente un trabajo planificado de dos meso ciclo de 8 micro ciclos, frecuencias tres que hace referencia a tres sesiones a la semana de trabajo podemos notar en los jugadores han tenido un proceso de evolución técnico táctica mediante una observación directa en los test de control y ejecutacion en los partidos de fogueo que se realizaron cada 15 días

3 Capitulo lV

3.1 Actividades Interinstitucionales

Fecha	descripción	Evidencias fotografías
03 08 – 2023	Días de mujer	
03 - 17 – 2023	Día del hombre	
03 - 24 - 2023	Día del agua	

03- 31 – 2023	Izada de bandera del grado 8 y 9	

Fecha	descripción	Evidencias fotografías
04 - 12 – 2023	Partido de fogueo de fustal en descanso	
04 - 17 – 2023	Días de la tierra	

04 - 21 - 23	Día del idioma	

Fecha	descripción	Evidencias fotografías
04 - 26 - 2023	Día de la secretaria	
04 - 28 - 2023	Partido de fogueo en descansado	

Fecha	descripción	Evidencias fotografías
05- 01-2023	Día del trabajador	
05- 05 -2013	Eucaristía del primer viernes	
05-12 -2023	Izada de bandera por el grado séptimo y sexo por Días de las madres	

05-15 – 2023	Día del maestro	

Fecha	descripción	Evidencias fotografías
05-22 – 2023	Partido de futbol salón en horas del descanso	
05-24 – 2023	Partido de futbol de salón En descanso	

Fecha	descripción	Evidencias fotografías
06-01-2023	Practica de los bailes interclase	
06- 01 -2023	Partido de futbol de salón En descanso	
06- 02 -2023	Practica de los bailes interclases	

02- 06 -2023	Aseo a la cancha	
02- 06 -2023	Practica a la escuela de voleibol	
09- 06 -2023	Inauguración de las interclases	

4 Capítulo V

4.1 Informe De Evaluación De La Práctica Integral Docente

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
Facultad de Educación
Departamento de Educación Física, Recreación y Deportes

PLAN TEORICO PRÁCTICA INTEGRAL

ALUMNO – MAESTRO: KEIDER ROENES RIOS
SUPERVISOR: JOSE ISRAEL CELIS MOLINA
INSTITUCIÓN: I.E. EL DIAMANTE
FECHA: 8 JUNIO 2023

ACTIVIDADES	PUNTAJE MAXIMO	PUNTAJE OBTENIDO
1 Demuestra dominio científico del tema y del grupo	5	5
2 Unifica criterios y aclara de conceptos y dudas	5	5
3 Emplea y domina el aspecto pedagógico y metodológico	4	4
4 Usa el lenguaje técnico de la materia	2	2
5 Dosifica el tiempo	3	3
6 Lleva el material didáctico	2	2
7 Emplea bien el material didáctico	4	4
8 Emplea bien el tablero y consigna lo principal	4	4
9 Refuerza a sus alumnos	3	3
10 Usa correctamente la respuesta de sus alumnos	3	3
11 Dirige y redirige las preguntas y respuestas de sus alumnos	3	3
12 Usa correctamente el manejo didáctico de la pregunta	3	3
13 Evalúa de acuerdo con el objetivo propuesto	3	3
14 Se cumplió el objetivo	4	4
15 Presentación personal excelente	2	2
TOTAL	50	5.0

OBSERVACIONES: MUY ORGANIZADO EN SUS ASUNTOS
¡MUY BIEN!

3/7

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
Facultad de Educación
Departamento de Educación Física, Recreación y Deportes

NOTA DE LA PRÁCTICA INTEGRAL

ALUMNO – MAESTRO: Keider Roenes Rios
SUPERVISOR: José Rafael Elis Molina
INSTITUCIÓN: I. E. El Diamante
GRADO 1° A 11° FECHA: 8 Junio 2023

ETAPAS	OBSERVACIÓN	%	NOTA	%
1 Administrativa		30%	4.6	1.38
2 Docente y Evaluativa		50%	4.8	2.40
3 Actividades extracurriculares		20%	4.8	0.96
	NOTA DEFINITIVA	100%	4.74	4.74

Supervisor: José Rafael Elis Molina
Alumno – Maestro Keider Roenes Rios

4/7

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
Facultad de Educación
Departamento de Educación Física, Recreación y Deportes

NOTA DE LA PRÁCTICA INTEGRAL

ALUMNO – MAESTRO: KEIDER ROENEL RIOS
SUPERVISOR: JOSE RAFAEL ELIS POLINA
INSTITUCIÓN: I. E. EL DIAMANTE
CURSO: 1°A 11° FECHA: 9 JUNIO 2.023

ETAPAS	%	NOTA ABSOLUTA	%
I. ADMINISTRATIVA	30%	4.6	1.38
II. DOCENTE Y EVALUATIVA	50%	4.8	2.40
III. EXTRACURRICULAR	20%	4.8	0.96
		NOTA DEFINITIVA	4.74

OBSERVACIONES ESPECIALES: EXCELENTE TRABAJO. FELICITACIONES
¡LOGRARÁ SER UN MAGNIFICO PROFESIONAL!

ALUMNO – MAESTRO: Keider Roenel Rios.
SUPERVISOR:

4.2 Evaluación De La Supervisión De La Practica Integral Docente

FORMATO DE EVALUACIÓN PARA EL SUPERVISOR – ASESOR DE PRÁCTICAS

INSTRUCCIONES PARA EVALUAR

ASIGNE: E = EXCELENTE
B = BUENO
R = REGULAR
D = DEFICIENTE
NA = NO APLICA

1. **Rol en la Institución**

   - Pertenencia con la institución
     E
   - Da a conocer sus inquietudes
     E
   - Cumple y respeta los conductos regulares
     E
   - Interactúa y se relaciona con facilidad y adecuadamente
     E
   - Su presentación personal es acorde a las situaciones de trabajo
     E

2. **Planeación**

   - Proyecta estrategias de ejecución con objetivos precisos
     E
   - Es autónomo en sus decisiones
     E
   - Visiona y gestiona acciones futuras
     E
   - Su proyecto de área es acorde con el PEI
     E

3. **Organización**

   - Elabora y presenta su proyecto de desarrollo de área
     B
   - Lleva los diarios de campo-planes de unidad de clase
     B

1/7

- Su comunicación es fácil y asertiva
  E
- La comunicación requerida es presentada con orden, pulcritud y estética
  E

4. **Ejecución**

- La metodología propuesta es coherente con su plan de desarrollo
  E
- Es puntual en el cumplimiento de sus obligaciones laborales
  E
- Se integra a los grupos de trabajo con facilidad
  E
- Es líder en desarrollo del trabajo de su área
  E

5. **Control**

- Hace seguimiento continuo a las actividades desarrolladas
  E
- Soluciona las dificultades encontradas en el desarrollo del proceso
  E

NOMBRE DEL SUPERVISOR: JOSÉ RAFAEL CELIS MOLINA
FIRMA DEL ALUMNO MAESTRO: Keider Reynel Ríos
FECHA: 8/JUNIO 2.023

4.3 Coevaluación De La Práctica Docente

FORMATO DE EVALUACIÓN PARA EL ALUMNO – MAESTRO

NOMBRE ESTUDIANTE: Reider Roene Rios
CENTRO EDUCATIVO DE LA PRÁCTICA: I. E. EL DIAMANTE
SUPERVISOR DE LA PRÁCTICA: José Rafael Ellis Molina



INSTRUCCIONES PARA EVALUAR

ASIGNE:
E = EXCELENTE
B = BUENO
R = REGULAR
D = DEFICIENTE
NA = NO APLICA

1. De la Institución de Práctica

   - El espacio de trabajo ofrecido por la institución da una buena oportunidad de aprendizaje para los alumnos maestros del área de educación física, recreación y deportes. E
   - Se le brindan facilidades administradoras y físicas para el desarrollo de la práctica. E
   - El supervisor de la práctica fue un apoyo constante en el desarrollo de la propuesta pedagógica. E
   - Se le da la importancia que merece el área de educación física, recreación y deportes en la institución. B
   - Los recursos asignados fueron suficientes, adecuados y oportunos. E

2. De la Universidad

   - La asignatura de taller pedagógico le dio una pauta general de la práctica profesional. E

6/7

- Las asignaturas del plan de estudio visto, le proporcionaron apoyo formativo y complementario en el desempeño profesional. E
- Las asesorías del supervisor de prácticas fueron importantes en el desarrollo de la práctica. E

3. **Formación profesional y personal.**

- A través de la práctica tuve mayor conocimiento de mis debilidades y fortalezas. E
- La practica me ayudo a ser autónomo en mis decisiones. E
- Logre un sentido de pertenencia con la institución E
- Las relaciones personales e interpersonales fueron provechosas y productivas. E
- Los objetivos propuestos se cumplieron a cabalidad. E
- La práctica fue importante en el crecimiento y desarrollo personal y profesional. E

SUGERENCIAS:

FIRMA DEL ALUMNO – MAESTRO: Keider Roenel Rios

FECHA: 8 Junio 2023.

7/7

4.4 Evaluación

El trabajo de práctica que se realizó en esta institución con los diferentes niños y jóvenes nos permitió evidenciar los aprendizajes desde nuestra formación universitaria, implementado con los estudiantes cada aprendizaje obtenido, se manifestó el apoyo de los docentes y directivos para el buen desarrollo de la práctica. Los estudiantes demostraron un buen desempeño y dedicación al momento de participar en las clases, ningún estudiante fue grosero, fueron todos muy educados y se puede observar que en muchos sentidos les gusta estar en la institución y participar en las clases de educación física, son muy ansiosos y colaboradores por lo que se vaya a realizar en la institución, de manera que me genero una gran alegría por la manera en que me acogieron.

4.5 Conclusiones

- El centro educativo el diamante cuenta con una buena planta Física y escenarios deportivos, además de una variedad de materiales para la ejecución de las clases de educación física.
- Para el desarrollo de las clases de educación física con la institución, me di cuenta que se debe trabajar clases innovadoras y divertidas que exijan al máximo las capacidades de los estudiantes de manera que estos estén entretenidos y que capten la atención de las mismas ejecutándolas de la mejor manera.
- El deporte de futbol de salón en una las disciplinas más practicadas por parte de los estudiantes y de la comunidad en general dentro de la institución como en su tiempo libre.

- La institución el diamante cuenta con excelentes vías de acceso para la comunidad y sus estudiantes quienes tiene su transporte escolar que les facilita la llegada al colegio para poder tener una buena educación escolar.
- En mi rol como docente de educación física de la institución rural guayabales me exigió al máximo mis capacidades para el desarrollo de las clases, puesto que me di cuenta de mis fortalezas y debilidades que tengo como profesor y me ayudo a irlas superando con el trascurso de cada clase realizada, siendo investigador y creativo para lograr transmitir a los estudiantes el conocimiento y la participación de todos, rigiéndome por el plan de área de deportes establecido por la institución.
- El trabajo realizado en la institución EL DIAMAMNTE fue una experiencia gratificante ya que en los estudiantes y la comunidad se ve reflejado los valores sociales por parte de ellos que muchas veces vemos que en la zona urbana se han ido perdiendo y esto permitió que mi desempeño se hiciera más continuo para el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollando las competencias deportivas de mi plan de trabajo.

4.6 Referencias Bibliográficas

érez, m. r. (10 de abril de 2004). adaptación, entrenamiento deportivo y. efdeportes, pág. 1. obtenido de https://efdeportes.com/efd71/adap.htm#:~:text=el%20proceso%20de%20adaptaci%c3%b3n%20es,de%20carga%20f%c3%adsica%20y%20ps%c3%adquica.

pizarro, a. p., gonzález, l. g., cortés, á. m., arroyo, m. p. m., & domínguez, a. m. (2015). aplicación de un programa de intervención para mejorar la comprensión táctica en fútbol sala: un estudio en contexto educativo. movimento (esefid/ufrgs), 22(1), 51. https://doi.org/10.22456/1982-8918.55024

pizarro, a. p., gonzález, l. g., cortés, á. m., arroyo, m. p. m., & domínguez, a. m. (2015). aplicación de un programa de intervención para mejorar la comprensión táctica en fútbol sala: un estudio en contexto educativo. movimento (esefid/ufrgs), 22(1), 51. https://doi.org/10.22456/1982-8918.55024

robalino chipantiza, k. (2020). el método sensoperceptivo en las capacidades coordinativas de la selección de fútbol sala categoría inferior de la unidad educativa “mariano benítez” del cantón pelileo.

tassi, juan martín, santiago rivera matiz, y miguel morilla cabezas. 2018. «el entrenamiento psicológico-integrado en fútbol a través de tareas de entrenamiento». revista de psicología aplicada al deporte y el ejercicio físico 3(1):1-15. doi: 10.5093/rpadef2018a4.

sanmiguel-rodríguez, alberto, sixto gonzález-víllora, y víctor arufe giráldez. 2021. «fútbol sala y alto rendimiento: revisión sistemática de la literatura 2015-2020». cultura, ciencia y deporte 16(49). doi: 10.12800/ccd.v16i49.1587

gomez, h. (s.f.). actividad física, salud y calidad de vida. obtenido de https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/10788/hellingomez04de15.pdf

viref revista de educación física,

álvarez, j., mononelles, p., & giménez, l. (2004). entrenamiento, rendimiento y control de la vía anaeróbica aláctica y de la fuerza en el futbol-sala. archivos de medicina del deporte, 21(102), 307-315. internet

álvarez, a. (2003). estrategia, táctica y técnica: definiciones, características y ejemplos de los controvertidos términos. lecturas: educación física y deportes, 9(60). interne

cortés, j., & pérez, j.a. (2003). aproximación a la estructura física, fisiológica, técnica y táctico-estratégica del futbol de salón en antioquia [tesis de especialización]. medellín: universidad de antioquia.

https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/22051/1/1.%20concepto%20ef.pdf. (s.f.). actividades y ejercicios a ejecutar obtenidos de: http://www.escoladefutbol.com/beto/docs/150ejtec/150ejtec.htm

https://concepto.de/futbol-sala/

http://repositoriodspace.unipamplona.edu.co/jspui/bitstream/20.500.12744/6661/1/villamizar_2020_tg.pdf

https://www.efdeportes.com/efd130/la-coordinacion-y-el-equilibrio-en-el-area-de-educacion-fisica.htm

https://www.juegoydeporte.com/educacion-fisica/habilidades-motrices-basicas/

a

http://upnblib.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/17339

http://repositoriodspace.unipamplona.edu.co/jspui/bitstream/20.500.12744/6661/1/villamizar_2020_tg.pdf

https://www.google.com/search?q=hisria+del+futbol+de+salon&oq=hisria+del+futbol+de+salon&aqs=chrome..69i57j0i13i433i512j0i13i512l8.10109j0j7&sourceid=chrome&ie=utf-8

ulturarecreacionydeporte.gov.co/es/bogotanitos/recreaccion/microfutbol#:~:text=el%20fútbol%20sala%20o%20microfútbol,internacional%20usado%20para%20el%20juego.