



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



FORTALECIMIENTO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL POR MEDIO DE
ESTRATEGIAS LÚDICO PEDAGÓGICAS EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE
PRIMARIA

DINA MARCELA ESPARZA BECERRA

LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

SAN JOSE DE CUCUTA

2021



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



FORTALECIMIENTO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL POR MEDIO DE
ESTRATEGIAS LÚDICO PEDAGÓGICAS EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE
PRIMARIA

Presentado por:

DINA MARCELA ESPARZA BECERRA

Tutora:

LUZ ADRIANA SIERRA MORA

LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

SAN JOSE DE CUCUTA

2021



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



Dedicatoria

Quiero dedicar este trabajo a Dios que me ha dado la vida y fortaleza para terminar este trabajo de investigación, a mis padres María Becerra y Alexander Álvarez por estar ahí en todo momento apoyándome incondicionalmente. En especial a mi madre por su ayuda y constante apoyo moral.

A mis hermanos por el apoyo que siempre me brindaron día a día en el transcurso de mi carrera en especial a mi hermano Manuel Álvarez quien siempre me impulso y me inculco que con constancia y disciplina podía terminar mi proceso formativo

Por último, a mis hijos quienes son el pilar de mi vida, quienes me forjaron a ser lo que soy.



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750

Agradecimientos

Gracias a Dios por permitirme tener y disfrutar a mi familia, gracias a mi familia por apoyarme en cada decisión y proyecto, gracias a la vida porque cada día me demuestra lo hermosa y lo justa que puede llegar a ser. Gracias a mis hijos por ser mi motivación y ayuda en todo este proceso.

Gracias a cada uno de los docentes que hicieron posible esto, gracias a la docente Edith Montañez por creer en mí y enseñarme tantas cosas significativas en mi vida profesional y personal. Al profesor Anthony Ardila, quien me demostró y enseñó que lo importante de este proceso no es llegar sino saber llegar de la mejor manera, aprendiendo a ser responsables y disciplinados. Gracias, por tanto.

Gracias especialmente a mi tutora, luz sierra por su entrega y acompañamiento durante mi trabajo de grado.

A todos aquellos que siguen estando cerca de mí y que le regalan a mi vida algo de ellos

Resumen

El objetivo principal de la presente investigación es “Analizar el fortalecimiento de la inteligencia emocional por medio de estrategias lúdico pedagógicas en estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén”. Esta será empleada bajo la metodología de investigación acción, de modo cualitativo, con enfoque epistemológico positivista, para el establecimiento de posibles sucesos, y método Investigación Acción Pedagógica como guía la investigación-acción para transformar la experiencia didáctica de la labor docente del investigador, y será aplicada a 25 estudiantes, las edades de los niños oscilan entre 6 y 7 años, pertenecientes en su mayoría a estratos 1 y 2; atendidos por 1 docente de segundo grado de primaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén. Y de esta manera lograr la obtención de resultados positivos y los estudiantes puedan tener nuevas experiencias pedagógicas, con las cuales puedan aprender de manera lúdica.

Palabras claves: Emociones, estrategia, inteligencia, integral, lúdicas

Abstract

The main objective of this research is "To analyze the strengthening of emotional intelligence through playful pedagogical strategies in second grade students of the Nuestra Señora de Belén Educational Institution". This will be used under the action research methodology, qualitatively, with a positivist epistemological approach, for the establishment of possible events, and the Pedagogical Action Research method as an action research guide to transform the didactic experience of the researcher's teaching work, and It will be applied to 38 students, the ages of the children range between 6 and 7 years, most of them belonging to strata 1 and 2; attended by 1 second-grade primary school teacher from the Nuestra Señora de Belén Educational Institution. And in this way to achieve positive results and students can have new pedagogical experiences, with which they can learn in a playful way.

Keywords: Emotions, strategy, intelligence, comprehensive, playful



Tabla de Contenido

	Pág.
Introducción	16
Capítulo I Problemática	18
1.1 Planteamiento del Problema	18
1.2 Formulación de la Pregunta de Investigación	21
1.3 Objetivos	22
1.3.1 Objetivo General	22
1.3.2 Objetivos Específicos	22
1.4 Justificación de la Investigación	22
1.5 Línea de Investigación	24
1.6 Delimitación	25
1.6.1 Espacial	25
1.6.2 Teórica	25
1.6.3 Temporal	25
Capítulo II Marco Teórico	26





	8
2.1 Antecedentes	26
2.1.1 Internacional	26
2.1.2 Nacional	29
2.1.3 Local	32
2.2 Referente Teórico Conceptual	
2.2.1 Las Emociones y la Construcción del Aprendizaje	34
2.2.2 El Poder de las Emociones	37
2.2.3 Las Competencias Emocionales en el Aprendizaje	38
2.2.4 La Inteligencia Emocional en el Aula	39
2.2.5 Estrategias Educativas Basadas en la Inteligencia Emocional	40
2.3 Marco Conceptual	41
2.4 Marco Legal	43
Propuesta	48
Título de la Propuesta	48
Presentación	48
Propósito de la Propuesta	48
Fundamentación Teórica	49
Teoría Base	50
La Influencia de las Emociones en el Aprendizaje	50
Fundamentación de la Propuesta	51
Bases Legales	51
Plan de Acción	53
Acciones	53



	9
Tiempo y Fechas	53
Recursos	53
Descripción de las Actividades	55
Primer Objetivo Pedagógico o Educativo	55
Actividad 1	
Acciones	56
Tiempo y Fechas	56
Recursos	56
Descripción	57
Evaluación	57
Actividad 2	57
Acciones	58
Tiempo y Fechas	58
Recursos	58
Descripción	58
Evaluación	58
Actividad 3	59
Acciones	59
Tiempo y Fechas	59
Recursos	59
Descripción	60
Evaluación	61
Segundo Objetivo Pedagógico o Educativo	61



Actividad 4	10
Acciones	61
Tiempo y Fechas	62
Recursos	62
Descripción	
Evaluación	63
Actividad 5	63
Acciones	63
Tiempo y Fechas	63
Recursos	63
Descripción	64
Evaluación	64
Actividad 6	65
Acciones	65
Tiempo y Fechas	65
Recursos	65
Descripción	68
Evaluación	68
Actividad 7	68
Acciones	69
Tiempo y Fechas	69
Recursos	69
Descripción	69



Evaluación	11
	70
Tercer Objetivo Pedagógico o Educativo	70
Actividad 8	71
Acciones	71
Tiempo y Fechas	
Recursos	71
Descripción	72
Evaluación	72
Actividad 9	72
Acciones	72
Tiempo y Fechas	73
Recursos	73
Descripción	73
Evaluación	74
Actividad 10	74
Acciones	74
Tiempo y Fechas	74
Recursos	74
Descripción	75
Evaluación	75
Referencias	76
Capítulo III Marco Metodológico	77
3.1 Enfoque Epistemológico	77



3.2 Método de Investigación	12
3.3 Escenario de Investigación	78
3.4 Informantes Claves	79
3.5 Técnicas de Recolección de Datos	80
3.6 Procedimiento de Análisis de los Datos	
3.7 Cronograma	82
Referencias Bibliográficas	83



Lista de Tablas

	Pág.
Tabla 1 Plan de Acción Propuesta Pedagógica	53
Tabla 2 Cronograma de actividades	82



Lista de Figuras

	Pág.
Figura 1 Logo propuesta “La Aventura de Sentir”	55
Figura 2 Actividad 1 “El inicio de un viaje emocionante”	55
Figura 3 Material Actividad 1 Plantilla comecocos	56
Figura 4 Actividad 3 “¡Así soy yo!”	57
Figura 5 Ejemplo Actividad 2 Collage	58
Figura 6 Actividad 3 Me motivo	59
Figura 7 Plantilla Actividad 3 Gafas de la motivación	60
Figura 8 Actividad 4 Aquí pertenezco	61
Figura 9 Ejemplo Actividad 4 El tarro de la comunicación	62
Figura 10 Actividad 5 Siempre unidos	63
Figura 11 Ejemplo Actividad 5 La carta de la amistad	64
Figura 12 Actividad 6 Mi segundo hogar	65
Figura 13 Plantilla para recortar Actividad 6 Bingo de las emociones	66
Figura 14 Plantilla de cartones del Bingo de las emociones	67



Figura 15 Actividad 7 Soñando despiertos	15
Figura 16 Ejemplo Actividad 7 El cofre de los sueños	68
Figura 17 Actividad 8 El vagón sin luz	69
Figura 18 Actividad 8 Súper héroes en apuros	71
Figura 19 Actividad 9 Tengo super poderes.	71
Figura 20 Actividad 9 Globos anti estrés	73
Figura 21 Actividad 10 ¡Lo he logrado!.	74
Figura 22 Actividad 10 Mi trofeo	75

Introducción

La inteligencia emocional se desarrolla desde los primeros años de la infancia, y los responsables de este proceso son los padres, ya que estos la fortalecen o deterioran según el cuidado y afecto que den a sus hijos. Por esta razón, es determinante como docentes fortalecer la inteligencia emocional de los pequeños con el fin de mejorar su autoestima y carácter; lo que le beneficiara positivamente en sus relaciones sociales, rendimiento académico y crecimiento personal.

En tiempos anteriores solo se tenía en cuenta los resultados cuantitativos de los estudiantes, midiéndose por el coeficiente intelectual, dejando a un lado esta gran necesidad que juega un papel significativo durante toda su vida, por lo tanto, la presente investigación tiene como principal fin el fortalecimiento de la inteligencia emocional a través de estrategias lúdico pedagógicas en estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén.

Para ello se desarrollan tres capítulos que se desenlazan de la siguiente manera: 1. Expone la problemática, esto es esencial ya que permitirá tener mayor énfasis en un problema central, generando inquietudes y determinando objetivos que conlleven a dar una solución, esto

contiene una justificación del porque se está realizando la investigación, el lugar en donde se va a desarrollar y tiempo para ello; 2. Su marco teórico se compone de diversas investigaciones de nivel internacional, nacional y regional, que sirve de orientación y para la selección de las estrategias; de igual manera se toman referentes teóricos como Goleman, Gross, Piaget, y Ausubel, entre otros, se fundamentan para desenvolver considerablemente la problemática planteada, de igual manera los conceptos, y por ultimo de este capítulo se menciona el marco legal para tener conocimiento jurídicos del tema dentro de la legislación colombiana. 3. En relación a la metodología de la investigación se maneja con un enfoque cualitativo e investigación acción (IA), para llevarse a cabo dentro del aula de clases, y de esta forma el investigador se relacione con los estudiantes y adquiera mayor desarrollo de habilidades dentro del aula.

Capítulo I Problemática

1.1 Planteamiento del Problema.

La educación se vincula con el progreso de destrezas, aprendizaje, principios y cualidades que una persona requiere para desenvolverse en la sociedad de modo digno, que en el momento que deba tomar una decisión lo realice con conciencia y que esto le conlleve a tener mejor estilo de vida; la escuela debe estar capacitada para la formación del conocimiento, así como de la autoestima de los estudiantes, debido a que en esta etapa en donde se forjan las bases de su identidad. Por lo tanto, se hace necesario complementar la enseñanza pedagógica con la instrucción emocional para su avance cognitivo, como instrumento de prevención a posibles dificultades que puedan iniciarse en el área emocional; y de este modo lograr la adquisición de aprendizajes continuamente, sin verlo como una obligación, sino como una necesidad para su desarrollo personal; tener presente que van a presentarse situaciones no muy favorables en las cuales debe aplicar lo aprendido y enfrentarlas; y ser consciente que en ciertos proyectos se requiere trabajar en equipo donde se debe tener en cuenta la perspectiva de otros, y llegar a acuerdos. Gómez, M., & Cano, M., 2020.

En el que hacer del docente se vivencia las dificultades que se presentan en los educandos por falta de manejo de la inteligencia emocional debido a sus comportamientos y actitudes con las cuales muchas veces llegan a las jornadas académicas, allí es donde se hace necesario que los docentes se debe interesar por la búsqueda de soluciones para dicha problemática. Es importante actuar e implementar una serie de estrategias lúdicas pedagógicas que lleven a fomentar un adecuado desarrollo de la inteligencia emocional, dado a que esta interviene de manera directa en la toma de decisiones favorables en una sociedad, en la calidad de las relaciones interpersonales y el apropiado control de las emociones como el enojo, la frustración o la apatía, entre otras.

Lo anterior se relaciona con la sociedad actual, debido a los cambios de las actividades diarias, manejan situaciones de estrés y cambios emocionales constantes, lo cuales deben ser tratados de modo correcto para evitar alteraciones del comportamiento; de aquí nace la importancia de impartir la enseñanza de la inteligencia emocional desde temprana edad, para que las futuras generaciones puedan manejar situaciones en su entorno social, escolar, y familiar; teniendo dominio de sus sentimientos al interactuar con las demás personas; siendo esto labor tanto de los docentes para saber manejar las situaciones que se presenten en el aula, y logrando trabajar las emociones de cada niño y niña; como los estudiantes con sus compañeros, y los padres de familia en casa, dejando a un lado los problemas personales, y teniendo un trato amable con sus hijos, ya que son el ejemplo a seguir para el manejo de sus sentimientos.

Uno de los retos que tiene la educación colombiana, es la aplicación de estrategias lúdico pedagógicas para el fortalecimiento de la inteligencia emocional de los estudiantes desde los primeros años de estudio; ya que solo se han enfocado en la inteligencia en su área intelectual, académica y racional, es decir, factores cuantitativos, dejando a un lado lo cualitativo; sin valorar

las capacidades intelectuales que lo emocional puede generar en una persona, convirtiéndola en un ser integral, con sentimientos propios y hacia otros, motivándolos y permitiéndole el manejo adecuado de las emociones en diversas circunstancias. Goleman, 1996, p.9.

Tras lo planteado en estos modelos se evidencia el grado de necesidad existente para poder desarrollar las habilidades y competencias emocionales, desde la niñez, con la intención de preservar el área emocional de las futuras generaciones, las cuales han sido descuidadas por las diversas ocupaciones, teniendo como resultado una deficiencia en las relaciones interpersonales, y adquisición de conocimientos educativos. Internamente en el proceso educativo, ha tenido una tendencia en privilegiar las condiciones cognoscitivas excluyendo las emocionales. Según Marín K. & et al., 2018, estas expresiones “deben ser estimadas detalladamente; no obstante, esto es conveniente para alcanzar un desarrollo integral del estudiante” p. 62.

Un niño durante su desarrollo va generando nuevos niveles de comprensión de los acontecimientos de su entorno e inconscientemente va formando su inteligencia emocional, ayudándole a percibir la realidad, y su progreso neurológico le permite identificar sentimientos positivos y negativos, los cuales mayormente no son detectados por sus padres, sino por un tercero, quien comúnmente es el docente en la escuela, al analizar las personalidades, actitudes, capacidades cognitivas y emocionales, Dueñas, M., (2002).

De esta manera, la inteligencia emocional va siendo fortalecida en el área educativa, ya que Camacho, M. (2015). Esta tiene gran influencia en los estudiantes, al relacionarse con los docentes y compañeros de clases, un ambiente distinto al de su hogar, en donde cada niño refleja actitudes que en ocasiones no puede demostrar en casa, y otros exteriorizan de modo reprimido; donde el docente debe implementar estrategias lúdico pedagógicas que les permita aprender

nuevos conocimientos y automáticamente fortalezca su inteligencia emocional, que a través del tiempo se van a tener resultados positivos en su interacción y rendimiento escolar” p.68.

De acuerdo a lo expuesto, la inteligencia emocional ayuda a reforzar las actuaciones de en el entorno educativo y personal, y en los casos adversos el docente durante la práctica pedagógica, es quien tiene la oportunidad de experimentar las falencias que se presentan en los educandos por escases de la inteligencia emocional, los cuales deben formarse con valores, cariño y respeto de la mano de los padres, quienes deben reforzar en el hogar, ya que estos pueden intervenir directamente en sus hijos para que tomen decisiones propicias, disponerles un entorno con relaciones interpersonales y control de emociones como el disgusto, frustración, pereza, entre otras, Palmezano, G., & Heliana, C., (2018).

Esto confirma la problemática que presentan los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, en donde de acuerdo a las evaluaciones generadas por los docentes ha transmitido como consecuencia que varios niños muestran conductas con trastornos emocionales, y gran parte de estos se deben a la falta de valores en el hogar; creando situaciones nocivas en el aula entre los docentes y estudiantes, acarreando como efecto dificultades en el aprendizaje significativo.

1.2 Formulación de la Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer la inteligencia emocional por medio de estrategias lúdico-pedagógicas en estudiantes de segundo grado de primaria?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo General

Analizar la inteligencia emocional por medio de estrategias lúdico- pedagógicas en estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén.

1.3.2 Objetivos Específicos.

Develar las situaciones iniciales de la inteligencia emocional en los estudiantes de segundo grado.

Diseñar el plan de acción con estrategias lúdico pedagógico para el fortalecimiento de la inteligencia emocional de los niños de segundo grado.

Evaluar la efectividad de la propuesta lúdico-pedagógica en el desempeño de la inteligencia emocional en los escolares.

1.4 Justificación de la Investigación.

A lo largo de la vida, un estudiante pasa gran tiempo de esta en un aula de clase, en donde interactúa con el docente y sus compañeros, viéndose reflejado en su comportamiento el nivel de inteligencia emocional que posee; por esta razón, la presente investigación tiene gran importancia para los estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, ya que se encuentran en una etapa temprana donde se les facilita absorber información y más allá de impartir un cumulo de áreas académicas, se requiere fortalecer el carácter y personalidad de esta nueva generación (Gutiérrez, G., 2015).

Ya que se están preparando para toda su vida, y es muy probable que muchas de las teorías o fechas patrias que se memoricen para las pruebas, las olviden a cierta edad, pero cuando un docente en su labor fortalece valores y genera una cultura de respeto por sí mismo y la sociedad, esta persona que hoy es un niño, en un futuro cuando sea adulta, va recordar y practicar a diario el modo adecuado para manejar sus emociones, permitiéndoles tener mayor éxito y ser personas integrales.

A pesar de parecer complejo, no se puede ser egoísta en dejar de enseñarlo, y en vista que a través de varios estudios se ha comprobado que la inteligencia emocional influye en el rendimiento académico y la formación de la personalidad, es una necesidad; la cual lamentablemente muchos de quienes hoy son adultos no tuvieron esta oportunidad, y por esto es que se ha generado diversas confusiones, tomando malas decisiones, desordenes psicológicos reflejados en los rasgos de su personalidad y conductas negativas como el consumo de alcohol, drogas, compras exageradas, divorcios, abortos, embarazo precoz, entre muchas otras; que muy posiblemente se hubieran evitado o menguado al haber recibido una orientación en educación sobre inteligencia emocional en las aulas, (Vázquez, N., 2004).

Esta investigación tiene como propósito diseñar un plan de acción con estrategias lúdico pedagógicas para el fortalecimiento de la inteligencia emocional de los niños de segundo grado, para que al lograr su ejecución se lleven a cabo las actividades planteadas de modo pertinente para mitigar los efectos negativos que han causado los problemas emocionales en la interacción social y desempeño en el aula; facilitando de esta manera el trabajo del docente, logrando impartir sus conocimientos eficientemente.

Dicho esto, se refleja la importancia de crear planes de mediación estratégicos que establezcan un impacto social en las prácticas pedagógicas para orientar a los niños y niñas con

una nueva cultura de formación y desarrollo integral, alcanzando a mejorar sus capacidades cognitivas y emocionales, en habilidades de expresión, conducta y reflexión en las relaciones interpersonales y en el aula, (Vargas, N. 2016).

Igualmente, la finalidad de dicha propuesta es darle una oportunidad a los niños y niñas para lograr identificar qué acciones, comportamientos o palabras hacen que pierda su carácter, haciéndole ver como una persona sin inteligencia emocional, de este modo, todos quisieran ser parte de aquellos que sí la poseen, lo que beneficiaría su vida y el contexto escolar en los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, motivando de igual manera al docente a generar nuevos recursos lúdico pedagógicos para mejorar y mantener continuamente este efecto positivo, complementando sus contenidos curriculares establecidos para formar estudiantes completos, y disminuyen el estrés laboral que causa naturalmente su profesión, aprendiendo también a optimizar sus destrezas emocionales, durante las exigencias diarias, siendo capaz de enfrentar los cambios y nuevos retos de la educación actual (Ramos, H., & Cardona, A., 2016).

1.5 Línea de Investigación

Según lo expuesto por la Universidad de Pamplona (2018), la línea de investigación que aplicaría para la propuesta en desarrollo sería “Educación y desarrollo humano”, ya que esta se enfoca en el desarrollo integral de los estudiantes de segundo grado primaria, con el fin de mejorar su inteligencia emocional, como parte de su desarrollo personal, y conjuntamente, se verán favorecidos en el mejoramiento del área académica, al igual que los beneficios para los

docentes, la institución y la sociedad en general, al formar personas con educación y calidad humana.

1.6 Delimitación

1.6.1 Espacial

La presente propuesta es presentada para ejecutarse en la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, en el grado segundo de primaria.

1.6.2 Teórica

Teóricamente se delimita bajo el fortalecimiento de la inteligencia emocional a través de estrategias lúdico pedagógicas, lo cual ha sido comprobado por diversos autores entre los cuales ya se han mencionado, principalmente Howard Gardner y Goleman.

1.6.3 Temporal

Se estima que podrá llevarse a cabo durante un tiempo de tres meses, con el propósito de realizar las actividades a proponer de manera efectiva, ya que al inicio deben adaptarse a la dinámica tanto docentes como estudiantes.

Capítulo II Marco Teórico

2.1 Antecedentes

Las indagaciones tomadas en cuenta para este apartado son referentes que similares, los cuales sirven de orientación para el desarrollo de la investigación actual, que aportan considerablemente gran información y modelos para el empleo de estrategias lúdico pedagógicas en el fortalecimiento de la inteligencia emocional, se subdividen en tres niveles internacional, nacional y local, para tener mejor enfoque desde lo macro a lo micro.

2.1.1 Internacional

En España Cifuentes, M. 2017. realizaron una investigación titulada “La influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento matemático de alumnos de educación secundaria” donde se realiza la Aplicación de un programa de intervención psicopedagógica de educación emocional. En la Universidad Camilo José Cela

Esta investigación tuvo como objetivo principal “conocer las habilidades de la IE y el rendimiento matemático del alumnado de educación Secundaria del IES”. El autor aplicó un diseño cuasiexperimental pretest-post test con grupo control no equivalente. La muestra estuvo

compuesta de 156 estudiantes de secundaria, a los que se dirigió el TMMS-24 y el Test TIEFBA (pretest y post test) en 4 reuniones y en el grupo práctico se aplicó el Programa de Intervención Psicopedagógica en educación Emocional (PIPEE) (16 reuniones) y un interrogatorio de complacencia (1 reunión) de modo colectivo en las reuniones de tutoría. Se analizaron los datos de manera descriptiva de las diferentes variables; dando como consecuencia que los estudiantes manifiestan capacidad en la IE corriente y en gran parte de las dimensiones evaluadas. En cuanto al rendimiento en matemáticas, el estudiantado obtuvo una apreciación buena, ya que la gran mayoría de ellos aprobó, y tan solo una mínima parte no lo logró (p.27).

Esta investigación me permite comprobar que la inteligencia emocional tiene gran influencia en la cognición de los estudiantes, lo cual le permite mejorar su rendimiento académico; y en los casos donde no se aplican estrategias pedagógicas para la inclusión de esta, los resultados no son tan positivos, siendo indispensable su aplicación desde los primeros años de estudio académico.

Seguidamente En Argentina, Medina, P. (2020). En su investigación “La inteligencia emocional y su relación con el apoyo social y el autoconcepto como factores que influyen en el rendimiento académico de estudiantes de los niveles primario, secundario y superior” en la Facultad de Psicología y Ciencias Sociales, Universidad de Flores, Argentina

En esta investigación el propósito es de analizar la IE en la relación con la sociedad y el propio concepto del estudiante; ya que se ha justificado que los mecanismos emocionales efectúan una función primordial en el ejercicio académico escolar, resaltando como las bases para el interés que les motiva. En esta se empleó una metodología cualitativa, a través de revisión documental, en varias revistas indexadas, donde se propuso la indagación de la inteligencia emocional y su influencia en la sociedad y el área personal en relación del desempeño académico

en todos los grados de primeros años de estudio. Arrojando resultados diversos en analogía con la IE, donde se involucraron variados instrumentos como la correlación entre la IE, soporte social y autoconcepto, los cuales concluyen que tienen gran dominio en el ejercicio pedagógico de los alumnos en todos sus ciclos académicos (pp.1-2).

Este estudio hace aportes significativos para esta investigación, donde se permite ver que desde la primera infancia los padres ayudan en la formación de la inteligencia emocional, ya que estos son los que contribuyen información para generación del carácter y la autoestima, en donde con su apoyo, cariño o rechazo, hacen que el niño sea seguro o inseguro; y consecuentemente se sienta admitido o rechazado por la sociedad, lo cual influye en su rendimiento académico, debido a los vacíos que genera en su personalidad.

En Perú, Miranda, V. 2020. Realizo una investigación titulada “La inteligencia emocional y el rendimiento académico en estudiantes de una institución educativa, UGEL 06, Ate, año 2020” en la Universidad César Vallejo.

Dicha investigación tuvo como propósito la determinación de la correlación entre la IE y el rendimiento académico en alumnos de un establecimiento educativo; empleando una metodología descriptiva con estudio correlacional, con hipótesis deductivas no experimental, se aplicó en 126 alumnos de cuarto y quinto grados de instrucción secundaria, a través de un instrumento que permitió tener como resultado el establecimiento presente entre las dimensiones de IE y la variable de rendimiento académico, en donde fue positiva, siendo coherentes con la hipótesis propuesta, confirmando la necesidad de la aplicación de herramientas didácticas en el aula (p. 10).

La presente investigación consiente la idea de realizar actividades y estrategias lúdico pedagógicas en la escuela, ya que esto contribuye positivamente en el desarrollo de la inteligencia emocional, y por consiguiente a adquirir mejores resultados académicos, debido a que el estudiante puede conocerse a sí mismo, saber con qué capacidades y habilidades cuenta, y que aspectos debe mejorar, ayuda en mantener una autoestima equilibrada, permitiéndole manejar sus emociones, teniendo buen trato con su entorno, y reflejándose este cumulo de características en su buen desempeño académico.

2.1.2 Nacional

Citando la investigación realizada por Ruiz, C. (2018). titulada “Los juegos didácticos como estrategia de enseñanza y aprendizaje en el área de ciencias naturales y educación ambiental del grado 5° b de la institución educativa Manuel Ruiz Álvarez de la ciudad de Montería-Córdoba. Realizada en la Universidad de Córdoba Facultad de Educación y Ciencias Humanas

Esta investigación mencionada tuvo el propósito de realizar los esparcimientos pedagógicos como táctica de instrucción y aprendizaje en la materia de ciencias en los estudiantes del grado quinto, en donde se analizó el contexto, para lograr una motivación en los niños y niñas, ya que no lograban entender la información debido a la falta de estrategias pedagógica. Aplicando una metodología de investigación acción participativa, a través de diversas etapas que implicaron la caracterización, determinación, mejora y apreciación de ésta. Arrojando como resultado cambios evidentes en el comportamiento, socialización, trabajo en equipo y mayor comprensión de los temas impartidos. Se puede concluir que se logró la

reflexión de los estudiantes en la práctica de las actividades, desenvolviéndose por medio de la ilusión e innovación, desarrollando su mejora general, conjuntamente, su mejora académica acrecentó, logrando un fortalecimiento en los métodos de enseñanza y aprendizaje en el área mencionada debido a la mediación ejecutada (p.11).

Esta investigación es de gran aporte, ya que resalta la importancia de los juegos para la estimulación del desarrollo de pensamientos, progreso de habilidades y destrezas, logrando en los estudiantes el fortalecimiento del proceso de enseñanza.

Por otro lado, Valencia, M., & et al. (2020). Realizó una investigación titulada “Inteligencia emocional a nivel educativo en los jóvenes de 14 a 17 años del Liceo el Gran Virrey en Bogotá, realizada en la Institución Universitaria Poli Técnico Gran Colombiano.

La investigación tuvo el fin principal de tener conocimiento de la noción que poseen los alumnos entre 14 y 17 años sobre IE y cuales destrezas opinan poseer de ella, basándose en el pensamiento de Goleman la IE es “el más importante de los factores que intervienen en el ajuste personal, en el éxito en las relaciones personales y en el rendimiento en el trabajo” (citado Dueñas, 2002, p.42), fundamentado en este concepto, se considera que la metodología racional debería ser tomada en cuenta en la educación de hoy, ya que, no solo prepara a las futuras generaciones con información que por su forma de aprendizaje, solo queda archivada por un tiempo, sino que sea completa y funcional para su área personal como la IE, logrando la integridad e impidiendo padecimientos generales como la fruición o falta de paciencia e inclusive tormentos intelectuales como “estrés, hipertensión, diabetes entre otras” Lastra, 1999. Este proyecto fue realizado en 15 alumnos (de ambos sexos), logrando una caracterización, donde se evidenció que menos de la mitad tiene control de sus emociones, y tan solo relacionan

el concepto de IE con materias específicas como sociales, filosofía y ética, excluyendo el valor que tiene el dominio emocional propio, para orientar esta superioridad en contextos de la vida diaria en la que todos afrontan (p.3).

Dicha investigación refleja los resultados en donde los estudiantes ya estando en secundaria exponen comportamientos y consecuencias en evaluaciones bajas, ya que no tienen control personal, por lo tanto, se hace indispensable la aplicación de estrategias de aprendizaje con énfasis a la inteligencia emocional desde la primaria, para que, al llegar a esta etapa, logren tener mejor desarrollo emocional y cognitivo.

En este orden de ideas, se toma la investigación de Moreno, L. & Solano, H. (2020). titulada “Inteligencia emocional en la enseñanza de las ciencias naturales en la educación media rural” en la ciudad de Montería – Córdoba en la Facultad de Psicología y Ciencias Sociales, en la Universidad del Sinú.

Esta investigación se fundamentó en un análisis de los estudiantes y docentes de educación media, en donde buscaban conocer cuáles eran los motivos de desinterés de los alumnos en áreas de ciencia como física y química; por medio del empleo de metodología cualitativa, con el uso de entrevistas e interrogatorio tipo Likert, que, accediendo a la recolección de la información requerida. Teniendo como resultado que principalmente esto se debe a la actitud docente, quienes no manejan la IE en el aula, y mucho menos en actividades pedagógicas, razón por la cual los estudiantes se presentaban renuentes en la disposición para su aprendizaje. Por lo que se pudo concluir, que es necesario que los docentes en su formación aprendan acerca del tema, para luego poder implementarlo y lograr un proceso de enseñanza integral significativo (p.12).

Lo anterior, enfatiza la relevancia de la inteligencia emocional, la cual debe ser practica y empleada por los docentes, para que logren basarse en sus experiencias y conocimientos, al construir herramientas lúdico pedagógicas en la enseñanza que imparten a los estudiantes, haciendo del aprendizaje un elemento sólido, haciendo crecer académicamente como personalmente.

2.1.3 Local

En la ciudad de Cúcuta- Norte de Santander Tarazona, K. (2019). realizo una investigación que tuvo como título “El juego como estrategia pedagógica para contribuir a la expresión corporal y la comunicación verbal en niños de 9 a 11 años en la Fundación Esperanza de ser, esta investigación se realizó en la Universidad Simón Bolívar.

Esta indagación considera que las expresiones corporales tienen gran influencia sobre la IE, ya que el cuerpo expresa en ocasiones más que las palabras, y esto se relaciona con la cotidianidad del docente en el aula, donde le manifiesta a los estudiantes mensajes positivos o negativos según su actuar, por esto, se aplicó una metodología cualitativa, con paradigma interpretativos, con actividades de expresión corporal y comunicación de modo lúdico, donde los participantes se encontraban en edades en 9 y 11 años; dando como resultado la generación de nuevas técnicas pedagógicas, siendo positivo en la respuesta de los niños y niñas, debido a los resultados de su aprendizaje, llenando la demanda del entorno contemporáneo (p.1).

Este artículo de investigación permite ver que el juego hace parte de las actividades lúdico-pedagógicas que se pueden implementar para el fortalecimiento de la inteligencia emocional, aportando herramientas para su desempeño social y académico, aprendiendo y jugando a la vez.

Así mismo Ascanio, L., & et al. (2019) Desarrollo una investigación titulada “Estrategias lúdicas que incentiven aprendizajes significativos en los niños del grado transición, mediante la implementación de los juegos tradicionales locales en el colegio La Alianza del municipio de Ocaña Norte de Santander”.

Debido a los cambios educativos, esta investigación tuvo como principal objetivo aplicar el juego para incentivar el aprendizaje significativo; empleando para esto una metodología cualitativa, involucrando en la participación a profesores, padres y estudiantes, ya que en los contextos familiar y educativos, se forma la IE de los niños y niñas. Se aplicó la propuesta pedagógica con juegos tradicionales de la zona, que permitieron optimizar su instrucción y su formación de modo placentero, siendo una mejora formidable su progreso emocional. Concluyendo que, al aplicar las técnicas para la mejora de aprendizaje interpretativo en niños y niñas, impartidos con juegos habituales, ayuda a la identificación y relación de los temas con actividades empíricas conocidas por los estudiantes, siendo una contribución en su percepción, lingüística, área corporal, entusiasmo y general (p.9).

Esta investigación es significativa, ya que aporta estrategias lúdicas para la enseñanza, que reflejan su efectividad en los estudiantes, y, asimismo, son eficientes para los docentes permitiéndoles tener un modelo para la aplicación de actividades pedagógicas que permitan mejorar el desempeño académico y la inteligencia emocional desde una edad temprana.

Por otra parte, en el municipio de Ocaña Norte de Santander García, L., & Arenas, Y. (2019) en la investigación “Potencializando la expresión oral a través del teatro en los niños del

grado tercero de la Institución Educativa La Salle Sede Bermejál, en la Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña Programa De Formación Complementaria de Investigación.

Tuvo el propósito de analizar la expresión oral como una destreza que se mejora a diario, y es requerida en el aprendizaje del lenguaje para el avance cognoscitivo desde la edad temprana, ya que ha sido comprobada por varios estudiosos como Piaget, Vygotsky y otros; lo cual fortalece el proceso de interacción a través de actividades lúdicas e interactivas, que les permite socializar. Emplearon una metodología cualitativa, usando como instrumentos la entrevista, la observación y talleres; lo cual dio como resultado al inicio que los estudiantes presentaban deficiencias en claridad al expresarse, y un vocabulario no muy hábil, al igual que el tono de su voz y fluctuaciones de acuerdo a las expresiones. Posteriormente al continuar con las actividades, alcanzaron una mejora relevante en comparación a la inicial, en donde se concluye que todos tienen grandes capacidades de aprendizaje, y tan solo, depende de una buena estrategia para lograr una buena enseñanza (p.13)

Esta investigación es de importancia, para la práctica docente para la implementación de estrategias didácticas, donde pueda responder a las necesidades de los estudiantes, mejorando su progreso integral en diversas áreas en donde la inteligencia emocional se ve involucrada en los procesos de enseñanza y aprendizaje, motivando a los estudiantes a participar en las actividades escolares.

2.2 Referente Teórico Conceptual

2.2.1 Las Emociones y la Construcción del Aprendizaje

Las emociones son habilidades físicas que varían y tienen relación con los actos que se realizan, debido a que el ser humano en su gran mayoría actúa por un motivo que le conlleva a realizar una acción, en las diferentes áreas en donde se desempeña, el hogar, la escuela y la sociedad. Durante su desarrollo va formando diversos modelos de reacción según la situación a la que se enfrente, construyendo aprendizajes por medio de las emociones significativas que pueden influir de modo positivo o negativo (Corradini, M., & et al., 2016).

Esto se ve reflejado en la interacción de la clase, donde algunos estudiantes aprovechan al máximo su capacidad emocional, de manera positiva, lo que les permite adquirir mayor aprendizaje y relacionarse con sus compañeros, teniendo un punto de vista diferente acerca de la enseñanza, teniendo presente que el docente les proporciona la información adecuada para que puedan desarrollarse de modo integral; es de resaltar que las emociones promueven factores importantes en la persona como son la cognición, fisiología, funcionalidad y expresión, y según su interés hacen que estos sean de gran beneficio para su evolución multidimensional (Goleman, D., 2014).

Las emociones son representadas de acuerdo a la práctica y el temperamento, los cuales forman las bases de contrastes en los emocionales; en tales representaciones generan modelos de tendencias emocionales que determinan a cada individuo. Consiguientemente, las diferencias emocionales son el factor primordial de la inteligencia emocional y puede ser construido a través de prácticas pedagógicas constantes, para que los alumnos se identifiquen con las emociones que presentan y logren aprender a manejarlas en diversos contextos, principalmente en el educativo, al socializar con sus compañeros, relacionando las dimensiones cognoscitiva, emocional y conductual; estas permiten crear recuerdos, que intrínsecamente los relacionan con otros conocimientos lo que genera aprendizaje Baquero, S., & et al., (2020).

Según lo anterior, los docentes tienen una labor que presenta constantes retos, debido que tienen que manejar diversas situaciones en el aula, con los disimiles temperamentos y emociones de cada estudiante, y realizar actividades lúdico-pedagógicas, que permitan el aprendizaje sin aburrir a los estudiantes, y, por el contrario, les parezca divertido y llame su atención durante la clase.

Por lo tanto, Ulloa, P. (2015), expone que la educación de la inteligencia emocional es una necesidad imperativa que se justifica desde la finalidad de la educación, por cuanto ésta propende por el pleno desarrollo de la personalidad integral del estudiante; desde la acción educativa, puesto que la educación es un proceso representado por la relación interpersonal, la cual se caracteriza por fenómenos emocionales; a partir del autoconocimiento de la emocionalidad y afectividad; desde el fracaso escolar; para ello, se requiere abordar aspectos preventivos desde la educación emocional que faciliten afrontar el aprendizaje con herramientas que ayuden a superar la depresión y el descenso de la autoestima; a partir de las relaciones sociales, con el fin de enfrentar los conflictos que surgen de la interacción personal, debido a que son provocados por una inadecuada expresión de las emociones o un mal entendido en la interpretación de las mismas; de la salud emocional, para evitar las tensiones y controlar el estrés, prevenir la depresión y aprender a expresar tanto las propias emociones como interpretar las ajenas (p.21).

2.2.2 El Poder de las Emociones

Goleman (1995), expresa que las emociones son parte del ser humano desde la creación, siendo significativa en su desarrollo, por lo tanto hace énfasis en que “el poder de las emociones es extraordinario, sólo un amor poderoso de una madre y de un padre puede arriesgar su propia vida por salvar a su amada hija” (p. 9), así mismo, dice que la emoción se relaciona con “los sentimientos, pensamientos, estados biológicos, estados psicológicos y el tipo de tendencias a la acción que lo caracterizan” (p.183), los cuales en el transcurso de la vida permite tomar decisiones para desenvolverse en la sociedad, siendo competitivos, coherentes, con dominio propio en situaciones de intensa preocupación o estrés, y demás variables a las que se expone.

De acuerdo a lo anterior, se puede ver que las emociones tienen un poder importante en el desarrollo de la personalidad, y los resultados de las acciones que se llevan a cabo, en donde elementos como el miedo funciona como una alerta para reaccionar de manera concreta y en otras podría ser tomado por sorpresa, y sencillamente quedar paralizado; es aquí, donde se puede ver el poder que tienen las emociones si generan estímulos de defensa o no; y a través de las experiencias se va aprendiendo y formando modelos para afrontar situaciones de riesgo, sentimentales, frustración o sencillamente decisiones básicas, que les permite avanzar o estancarse Mora, F., (2020).

Otra de las características que tiene el poder de las emociones es la creación de sentimientos negativos que predisponen al individuo a expresar una inestabilidad en su personalidad, lo cual afecta su relación con el entorno, así como su cognición ya que debido a esto llega a bloquearse y no avanza, y programa su mente a no adquirir nuevos conocimientos y desechar lo que no le sirve, para ejemplificar esto, Pérez, N., & Filella, G. (2019) dice que mientras que los niños generalmente suelen soltar la ira o la rabia con la persona que es, en el

Jardín Infantil el niño pelea con el que quiere pelear, entonces luego de la pelea la ira se va, una de las ventajas de ser niños es que las emociones negativas desaparecen más rápidamente que en los adultos, aunque algunas emociones más profundas como la tristeza que sienten por no vivir con sus ambos Padres, este tipo de emociones son complicadas (p.43).

2.2.3 Las Competencias Emocionales en el Aprendizaje

Las competencias emocionales, son parte esencial en el aprendizaje ya que se compone de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes, indispensables en la toma de decisiones, la comprensión, expresiones y manejo de emociones, las cuales favorecen la interacción con el entorno social y a enfrentar de forma recursiva los desafíos que se muestran en la vida diaria; por esto, es un necesario que los profesores y alumnos se desenvuelvan estas capacidades, para conseguir un mejor aprendizaje, optimizar la interacción en el aula, demandándoles el estudio de estrategias que mejoren su calidad de vida, y, la de sus estudiantes, por consiguiente, se obtienen mejores resultados en el desempeño académico, contexto social y familiar (Calleja, L., & et al., 2019).

Para lograr adquirir aprendizajes significativos en los estudiantes, las instituciones educativas requieren tener presente aspectos en el perfil del docente; ya que este es quien imparte la enseñanza; por esto Muñoz, A. (2019), da a conocer las capacidades de la competencia emocional reconocer las propias emociones: es decir, poder hacer una apreciación de las mismas; saber manejar las propias emociones: conlleva a conducir y controlar las reacciones emocionales sustituyendo lo congénito por formas sociales de comportamiento aprendidas; utilizar el potencial existente: el cociente intelectual (CI) alto por sí solo no es suficiente (p.135).

2.2.4 La Inteligencia Emocional en el Aula

Los pedagogos deben tener conocimiento sobre los procedimientos que acontecen en la mente para el diseño y desarrollo de las destrezas curriculares y posibles sucesos en el entorno escolar, para contribuir en el fortalecimiento de pensamientos racionales y emocionales, y además, mejorar el intelecto, memoria, calidad de aprendizaje de los alumnos del modo más beneficioso, aunado a esto desarrollar el sistema emocional, indudablemente, las personas se inclinan más hacia las motivaciones que lo racional, es oportuno inquirir qué están estableciendo los profesores para fomentar las destrezas de manejo situaciones extracurriculares, que de acuerdo a la experiencia profesional, puede lograr el aumento del nivel de competitividad interpersonal y emotivo Herrera, V., & et al., (2017).

Lo expuesto, estimula la reflexión acerca del manejo de la inteligencia emocional en el aula, empleando como herramientas, las aptitudes emotivas y sociales demandadas para revolve de modo apropiado las circunstancias adversas y devastadoras que se forman en un entorno competitivo, en variadas áreas de la vida: académica, profesional, y social, que no han sido mejoradas en las costumbres debido a que han mantenido relación con lo personal, por lo tanto, en el caso de los estudiantes de primaria la responsabilidad del desempeño de la inteligencia emocional en el aula, se deriva de las consecuencias vividas en el hogar, Gaxiola, P., (2015).

Fundamentado en lo dicho por Gaxiola (2015), el estudio de la pedagogía ha avanzado debido a las nuevas estrategias implementadas en el aula, que han fortalecido la inteligencia emocional, y la toma de conciencia de los padres, quienes soportan los aprendizajes adquiridos en el aula; esto permite al estudiante desarrollar sus propios criterios, adquiriendo la capacidad de exponer sus emociones, “siendo algo un proceso reciproco con el docente; manifestando

obediencia, estimulación; dominio propio, empatía, capacidad de escuchar, tono de voz adecuado; mejorar la autoestima, para resolver las dificultades que se presentan en la clase”

Rubio, A. & Caballero, D., (2018), p.109.

2.2.5 Estrategias Educativas Basadas en la Inteligencia Emocional

Las estrategias educativas son un instrumento pedagógico que proporciona los ejercicios a efectuar en el salón de clase, para los cuales es necesario tener en cuenta el contenido curricular y su relación con la inteligencia emocional, de acuerdo a la materia, grado y edad de los estudiantes a quienes se vaya a impartir. En su desarrollo se puede trabajar de manera personal o en equipo, o conjuntas, con actividades lúdico pedagógicas en donde logren interactuar con los temas, resolver problemas, tomar en cuenta la opinión de los compañeros, y de este modo estudiar su comportamiento durante la ejecución, para lograr un análisis de la inteligencia emocional de los alumnos por medio de las estrategias educativas Gómez, T. & et al., (2015).

Para Moral, M., & Zafra, E. (2010), las estrategias practicadas por los profesores son variadas, y dependen del área académica que se esté abordando, algunas son “verbales, escritas, documentales, expresiones corporales, reflexivas, afectivas, autobiografías o auto experiencias, literarias, música, canto, baile, escénicas, poéticas, herramientas tecnológicas, entre otras” (p. 75). Estas dinámicas motivan a los estudiantes en la interacción afectiva, al salir de la cotidianidad y creando nuevos entornos de aprendizaje que amplían el conocimiento y fortalecen su inteligencia emocional al tener la oportunidad de tener experiencias similares a las que se puede afrontar en una situación real en donde debe tomar decisiones adecuadas para solucionar o alcanzar objetivos.

Esto hace que el estudiante aprenda a descubrir y emplear la fantasía, teniendo la inquietud y emoción elemental para adquirir conocimientos y logre trabajar en equipo, siendo más eficaz, receptivo, productivo y capacitándolos para conseguir motivación por el aprendizaje, mejorando su autoestima al autoevaluarse al descubrir sus capacidades y conocimientos previos o empíricos. En el desarrollo de dichas estrategias se da la interacción en el salón entre docente-alumnos, lo cual compone una forma de analogía que tiene derivaciones significativas para el aprendizaje; como resultado de la interacción y práctica, más allá de la información estudiada (Diego, M., 82020).

2.3 Marco Conceptual

Lúdica. Es una situación, una tendencia del individuo ante las situaciones y experiencias, en relación a su cotidianidad. “Es un estilo de convivencia y relación en el entorno cotidiano, pero con situaciones diferentes en donde se logre disfrutar, bailar, jugar, interactuar y al mismo tiempo aprender por medio de estos sucesos” (Quintanilla, N., 2020), p.147.

Inteligencia Emocional. Consiste en la destreza para manipular las emociones y conmoviones, separar entre ellos y manejar esta información para administrar los propios inclinaciones y trabajos, según Goleman, D. & Boyatzis, R. (2017), expresan que poco aprovecha un cerebro brillante y un elevado cociente intelectual si no entiende de empatía, si no sabe leer emociones propias y ajenas, siendo extranjeros del propio corazón y de la conciencia social donde aprender a conectar, gestionar el miedo y a ser asertivos es dejar a un lado valiosas

capacidades, porque la inteligencia emocional es, lo que queramos o no un pilar esencial para ser felices (p.27).

Estrategia Pedagógica. Son todas aquellas ayudas diseñadas por el profesor, que se suministran al alumno para beneficiar un proceso de análisis de la información, basado en esto Johnson, F. (2018), propone que “las estrategias pedagógicas también se consideran relevantes al momento de lograr un aprendizaje efectivo, ya que estas modalidades tendrían estrecha relación con el estilo de aprendizaje del alumno” (p.19).

En relación a lo anterior, se considera que el pedagogo está en la capacidad de guiar los esfuerzos en el análisis de los modos de aprendizaje de los escolares para llevar a cabo las estrategias pedagógicas que beneficien su rendimiento académico y el progreso de las competencias emocionales en cada catedra, proporcionando valiosas alternativas formativas que se dejan de aprovechar o trabajar por inexperiencia y por insuficiente de planificación pedagógica, que forma repetición influyendo absolutamente en el aprendizaje (Muñoz, L. & Palacios, H., 2017).

Emociones. Son el mecanismo más experimentado por las personas, permitiéndole ser disímil a los demás, y a diferencia de los animales, el humano tiene la capacidad para apreciar lo que aprende fundamentado en sus experiencias, al vivirlas, reaccionando de diferentes maneras desde la concepción. Los niños perciben las mismas emociones que los adultos, a diferencia que deben ir adquiriendo conocimiento de las funciones de cada una para lograr un manejo idóneo Muslera, M., (2016).

El Aula de Clases. De acuerdo a la perspectiva de Valdivieso, P., & et al., (2019), “es un entorno esencial para el desarrollo del aprendizaje y de la personalidad de los estudiantes, por tal razón este espacio debe ser agradable y debe haber una buena comunicación en el aula, entre docente-alumno y alumno-alumno” (p.311).

2.4 Marco Legal

De acuerdo con la Constitución Política de Colombia (1991), todos los niños, niñas y adolescentes tienen el derecho a una educación gratuita de calidad e integral, que les permita adquirir conocimientos y destrezas para el desarrollo de su personalidad, para la contribución del progreso de la cultura y economía del país, para dar severidad a lo dicho se pueden mencionar los siguientes artículos

Artículo 44. Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia. La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás (pp. 21-22).

Artículo 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos.

Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los “menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema” educativo. “La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley (pp.29-30).

Artículo 70. El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional (p.30).

Artículo 366. El bienestar general y el mejoramiento de la calidad de vida de la población son finalidades sociales del Estado. Será objetivo fundamental de su actividad la solución de las

necesidades insatisfechas de salud, de educación, de saneamiento ambiental y de agua potable. Para tales efectos, en los planes y presupuestos de la Nación y de las entidades territoriales, el gasto público social tendrá prioridad sobre cualquier otra asignación (p.141).

Así mismo, la Ley 115 de 1994, también conocida como la Ley General de Educación, tiene vinculación con la Constitución Política de Colombia, ya que se expidió fundamentada en los derechos primordiales de los niños, niñas y adolescentes, y expone que la educación debe estar constantemente en avance, y esto aplica tanto para estudiantes como docentes, quienes deben estar actualizándose y adquiriendo mayores conocimientos para lograr que la enseñanza sea eficiente; la presente ley también da a conocer los fines principales de la educación en donde todos se relacionan con el manejo de la inteligencia emocional y el aprendizaje.

Artículo 1. Objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes”. La presente Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público (p.1).

Artículo 5. Fines de la educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines: 1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden

jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos. 2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad. 3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación. 4. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios. 5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber. 6. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad. 7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones. 8. La creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe. 9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de “alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país. 10. La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación. 11. La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la

valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social. 12. La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre, y 13. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo (pp. 1-2).

Artículo 20. Objetivos generales de la educación básica. Son objetivos generales de la educación básica: a) Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo; b) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente; c) Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana; d) Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar los valores propios de la nacionalidad colombiana tales como la solidaridad, la tolerancia, la democracia, la justicia, la convivencia social, la cooperación y la ayuda mutua; e) Fomentar el interés y el desarrollo de actitudes hacia la práctica investigativa, y f) Propiciar la formación social, ética, moral y demás valores del desarrollo humano (p.6).

Propuesta

Título de la Propuesta

“La Aventura de Sentir”

Presentación

Propósito de la Propuesta

Crear una forma que los niños vean como toda una aventura el descubrimiento y desarrollo adecuado de sus emociones y que a través de este camino se fomente en ellos la inteligencia emocional, haciendo énfasis en el desarrollo de habilidades para que los infantes consigan llegar a la resolución de conflictos de una manera asertiva.

De igual forma, fortalecer su aprendizaje en cuanto a el ámbito emocional adquiriendo de esta manera una adecuada conciencia de las emociones propias y ajenas.

Así también, se desean desarrollar métodos atractivos y entretenidos por medio de actividades lúdico-pedagógicas logrando de esta forma que los niños creen confianza y no tengan temor de expresar sus emociones. Por tanto, conseguir la creación de las buenas relaciones interpersonales es parte fundamental de este objetivo para obtener como resultado la buena convivencia escolar.

Fundamentación Teórica

Esta propuesta está basada en la teoría de Daniel Goleman, la cual define la inteligencia emocional como un conjunto de habilidades que permiten reconocer los sentimientos propios y ajenos, y de las cuales también se destaca la motivación propia, el autocontrol, el entusiasmo y el manejo de emociones (Martín, E., 2018).

Poco sirve un cerebro brillante y enfocarse solo en la parte del desarrollo cognitivo del niño, sino se les enseña a descifrar emociones propias y ajenas, ya que la inteligencia emocional es un pilar fundamental para lograr la plenitud del ser (Dravet, F., & et al., 2020).

Goleman (2014), señala que parte de esta habilidad, se halla en la epigenética del ser humano, esto quiere decir que tal habilidad se puede activar o desactivar dependiendo en el entorno emocional y social en el cual crecemos y somos educados.

Se toma también como base en el desarrollo de esta propuesta la teoría de aprendizaje de Piaget que se fundamenta en el desarrollo cognitivo infantil y que los principios de la lógica comienzan a instalarse antes de la adquisición del lenguaje y es fundamental que en los primeros años de educación del infante se tenga como objetivo principal, el alcanzar el desarrollo cognitivo de los niños.

En el año de año 1969, Jean Piaget dijo:

El objetivo principal de la educación en las escuelas debería ser la creación de hombres y mujeres que son capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente repetir lo que otras generaciones han hecho; hombres y mujeres que son creativos, inventivos y descubridores, que pueden ser críticos, verificar y no aceptar, todo lo que se les ofrece (p.26).

Teoría Base

La Influencia de las Emociones en el Aprendizaje

Las emociones están estrechamente relacionadas con el desarrollo educativo, y la incapacidad de regular estos procesos emocionales puede llegar a afectar significativamente el desempeño del alumno. Para saber qué tipo de relación mantiene el alumno consigo mismo, es necesario ser conscientes de las emociones que acompañan el proceso.

Se ha demostrado que las emociones ayudan a impulsar el aprendizaje ya que no solo afectan de forma positiva o negativa el proceso social de el niño sino también su evolución educativa. (Moreno, A., & Rodríguez, J., 2018). El sistema emocional constituye la motivación primaria de la conducta humana, siendo este el que organiza la personalidad, las cogniciones y el comportamiento. En el entorno académico, la motivación es uno de los elementos más relevantes que influye en la conducta de los estudiantes tanto en el programa escolar como en las relaciones personales (Thoumi, S., 2003).

Las emociones positivas pueden llegar a ser afectadas por las emociones negativas tales como la ira, la ansiedad y la tristeza, perjudicando de esta manera en el estudiante la percepción positiva de las actividades escolares, provocando la conducta de evitación y como resultado la no ejecución de su tarea. Cuando se presta atención a los estímulos agradables, se siente placer, satisfacción y bienestar, a diferencia de cuando se presta atención a los estímulos desagradables provocando las sensaciones negativas afectando la memoria ya que el cerebro necesita la interacción y la creación de hábitos para lograr memorizar, y la gestión de emociones positivas en el contexto educativo son favorables para un aprendizaje y memorización eficaz. Por esta razón, ir a aprender en ambientes motivadores no solo predispondrá de mejor forma al

estudiante, sino que también le ayudará a que los conocimientos perduren por más tiempo en la memoria (Ruetti, E., & et al., 2014).

Fundamentación de la Propuesta

Daniel Goleman, psicólogo, periodista y escritor estadounidense. Sus inicios fueron en uno de los periódicos con más renombre en el mundo, *The New York Times*. En el año 1995 escribió el libro que lo catapultaría a el reconocimiento internacional y el cual llegaría a ser un bestseller, “Inteligencia Emocional”, donde platea como teoría la habilidad de reconocer los sentimientos propios, así como los de las demás personas, y lograr manejar las emociones correctamente consiguiendo la facilidad de interacción social, así como la superación de obstáculos, el manejo de estrés y el logro de las metas y los objetivos (Pinzón, M, 2012).

Jean Piaget, biólogo y epistemólogo suizo. Fue reconocido por sus aportes a el estudio de la infancia, en los cuales fundamentó que en los primeros años de educación preescolar del infante el objetivo a alcanzar es el desarrollo cognitivo del menor, de allí su “Teoría del Desarrollo Cognitivo” (Narciandi, J., 2012).

Bases Legales

Constitución Política de Colombia, expone el derecho a la educación y el derecho a la recreación; para estos se puede tomar como base, el artículo 52 el cual refiere de forma puntual que el deporte y la recreación, hacen parte fundamental del desarrollo de las personas, y estas van ligadas a la educación.

En este artículo es reconocida y establecida, la práctica del deporte y el derecho a la utilización del tiempo libre, así como el derecho a la recreación. El gobierno es el responsable de promover estas actividades al igual que de controlar a las organizaciones encargadas de fomentarlas y de esta manera asegurar democracia dentro de ellas.

Ley de Educación, da a conocer el derecho a aprender y aplicar juegos pedagógicos, en los artículos 14,16, 22 y 25 de la Ley General de Educación, vienen desglosados diferentes puntos sobre la educación básica primaria; dentro de estos se hace énfasis a los objetivos específicos que se deben aplicar en la formación de niños y niñas en esta etapa escolar.

Se menciona la práctica de deportes y recreación las cuales se deben utilizar en su proceso de aprendizaje del estudiante, practicas lúdicas con otros niños al igual que con adultos, siendo los padres y profesores bases para este proceso de desarrollo del estudiante, así como progreso del sentido crítico y la exploración de nuevos conocimientos bajo su propio esfuerzo.

Fomentan de igual manera el aprovechamiento del tiempo libre y los espacios de recreación, a su vez estos artículos hacen hincapié en el aprendizaje de autoconocimiento, los valores, la creatividad, el desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión y conseguir que los niños y niñas tengan una relación de reciprocidad y buena comunicación entre ellos.

Plan de Acción

Tabla 1 Plan de Acción Propuesta Pedagógica

Objetivos pedagógicos o educativos de la propuesta	Actividades	Acciones	Tiempo y Fechas	Recursos	Responsables
Estimular el comportamiento de los niños y niñas en función de las emociones que se representan en los diferentes contextos, tales como el reconocimiento de sí mismos y la motivación.	El inicio de un viaje emocionante.	Recortar y plegar.	40 minutos 13 de agosto de 2021.	Tijeras Plantilla del comecocos.	Padres. Alumnos. Docente.
	¡Así soy yo!	Recortar y pegar.	60 minutos 20 de agosto de 2021	Tijeras. Colbon. Recortes de revista. Fotos del niño o niña.	Padres. Alumnos. Docente.
	Me motivo	Recortar y pegar.	60 minutos 27 de agosto de 2021. .	Cartulina. de colores Colbon. Papel. celofán o papel seda. Tijeras. Escarcha.	Padres. Alumno. Docente.
Realizar actividades lúdico comunicativas a través de la empatía y autorreconocimiento de los niños y niñas.	Aquí pertenezco	Escribir.	45 minutos. 3 de septiembre de 2021.	Tarro o Frasco. Papel. Lápiz o colores. Borrador.	Padres. Alumnos.

	Siempre unidos.	-Escribir, dibujar y colorear.	30 minutos. 10 de septiembre de 2021.	Hoja. Lápiz. Borrador. Colores.	Alumno.
	Mi segundo hogar.	Recortar y jugar.	60 minutos. 17 de septiembre de 2021.	Plantilla del bingo. Tijeras. Lentejas o Frijoles.	Padres. Alumno. Docente.
	Soñando despiertos.	Recortar, pegar, dibujar, escribir y colorear.	60 minutos. 24 de septiembre de 2021.	Caja de cartón. Tijeras. Colbon. Colores o marcadores. Papel decorativo.	Padres. Alumnos.
Reconocer las emociones positivas y negativas de los niños y niñas, a través del autocontrol y dominio propio.	El vagón sin luz.	Jugar.	30 minutos. 1 de octubre de 2021.	Juguetes.	Alumnos.
	Tengo super poderes.	Llenar, inflar y dibujar.	120 minutos. 8 de octubre de 2021.	Globos de colores. Harina o arroz. Una botella plástica pequeña. Marcadores.	Padres. Alumnos.
	¡Lo he logrado!	Recortar.	20 minutos. 15 de octubre de 2021.	Plantilla del trofeo. Tijeras.	Alumnos. Docente.

Fuente: Elaboración propia

Descripción de las Actividades

“La Aventura de Sentir”



Figura 1 Logo propuesta “La Aventura de Sentir”

Fuente: Elaboración propia

Primer Objetivo Pedagógico o Educativo

Estimular el comportamiento de los niños y niñas en función de las emociones que se representan en los diferentes contextos, tales como el reconocimiento de sí mismos y la motivación.

Actividad 1

El inicio de un viaje emocionante.



Figura 2 Actividad 1 “El inicio de un viaje emocionante”

Fuente: Elaboración propia

Descripción. El come cocos de las emociones, permite al niño adoptar comportamientos diferentes en función de las emociones que se representan en el comecocos. Esto permite al niño divertirse al mismo tiempo que se inculcan métodos de relajación que son herramientas para ayudarle a gestionar sus emociones y a expresarlas. Además, la creación del comecocos es una actividad ideal que une la acción de recortar y plegar. Cómo utilizarlo El primer jugador da una cifra. El segundo jugador (que tiene el comecocos) manipula el cartón tantas veces como la cifra elegida por el primer jugador. Éste elige una emoción y sigue las instrucciones. Después se cambian el turno de los jugadores.

Evaluación. Para hacer del aprendizaje algo divertido, posterior a la actividad, se solicitará que, a través de una representación improvisada, los niños y niñas, planteen situaciones en la cuales expongan distintas emociones.

Actividad 2

¡Así soy yo!



Figura 4 Actividad 3 “¡Así soy yo!”

Fuente: Elaboración propia

Acciones. Recortar y pegar.

Tiempo y Fechas. 60 minutos, fecha tentativa el 20 de agosto de 2021.

Recursos. Tijeras, colbón, recortes de revista, fotos del niño o niña.



Figura 5 Ejemplo Actividad 2 Collage

Fuente: Elaboración propia

Descripción. Collage. Los niños han de hacer un collage sobre sí mismos, pueden incluir lo que quieran, dibujos, palabras, fotos, etc. Para ello han de tomarse su tiempo y elegir cada elemento que quieren poner en el collage. Luego deberán explicar cada elemento del mismo.

Evaluación. Para la evaluación de esta actividad, el infante deberá anotar en una hoja, tres virtudes que el considere que tenga, así como tres defectos.

Actividad 3

Me motivo



Figura 6 Actividad 3 Me motivo

Fuente: Elaboración propia

Acciones. Recortar y pegar.

Tiempo y Fechas. 60 minutos, fecha tentativa el 27 de agosto de 2021.

Recursos. Cartulina de colores, colbón, papel. celofán o papel seda, tijeras, escarcha.



Figura 7 Plantilla Actividad 3 Gafas de la motivación

Fuente: Elaboración propia

Descripción. Gafas de la motivación. Imprimir en cartulina el molde de las gafas.

Posterior a esto selecciona una de las expresiones de acuerdo como se sienta, y las pega sobre la parte superior de la base, se mira al espejo y luego puede cambiarla por otra como le gustaría

verse, la idea es que nos pongamos las gafas de la motivación y con ellas veamos todo lo positivo que hay alrededor, y que las cosas pueden cambiar. No vale lo negativo ni juzgar a nadie, solo decir lo positivo que vemos. Se puede crear un diálogo positivo o ir escribiendo lo que vemos positivo en los demás y nuestro entorno en una cartulina. Es interesante que jueguen varios miembros de la familia a este juego.

Evaluación. Con la realización de un mini libro con el título de “Yo Puedo”, el niño o niña, escribirá en él, lo que considere que puede hacer en todos los aspectos de su vida y las capacidades que posee.

Segundo Objetivo Pedagógico o Educativo

Realizar actividades lúdico comunicativas a través de la empatía y autorreconocimiento de los niños y niñas.

Actividad 4

Aquí pertenezco



Figura 8 Actividad 4 Aquí pertenezco

Fuente: Elaboración propia

Acciones. Escribir.

Tiempo y Fechas. 45 minutos, fecha tentativa el 03 de septiembre de 2021.

Recursos. Tarro o frasco, papel, lápiz o colores, borrador.



Figura 9 Ejemplo Actividad 4 El tarro de la comunicación

Fuente: Elaboración propia

Descripción. El tarro de la comunicación. Este es un recurso muy potente para que cada uno exprese sus emociones, pueda verbalizar delante de los demás las cosas que le gustan (y las que no) y empatice con el resto de miembros de la familia. Además, ayuda a crear vínculos afectivos y emotivos fuertes, propicia la comunicación y el diálogo respetuoso y refuerza la autoestima de todos los participantes.

Es tan simple como tener un bote y papeles donde escribir esas cosas que los otros han hecho por nosotros las cuales han causado sentimientos negativos o positivos, usando la frase: "Me gustó cuando".

Evaluación. Leer el fragmento de un cuento que el niño o niña conozca y después de esto, deberá realizar dos marionetas con las que representara un dialogo relacionado a el libro entre ellas.

Actividad 5

Siempre unidos

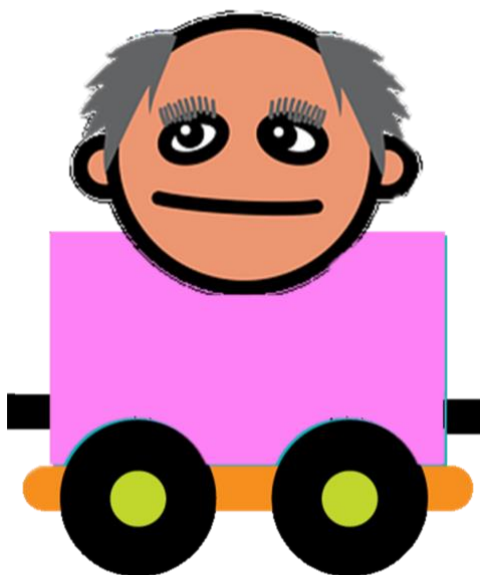


Figura 10 Actividad 5 Siempre unidos

Fuente: Elaboración propia

Acciones. Escribir, dibujar y colorear

Tiempo y Fechas. 30 minutos, fecha tentativa el 10 de septiembre de 2021.

Recursos. Hoja, lápiz, borrador, colores.

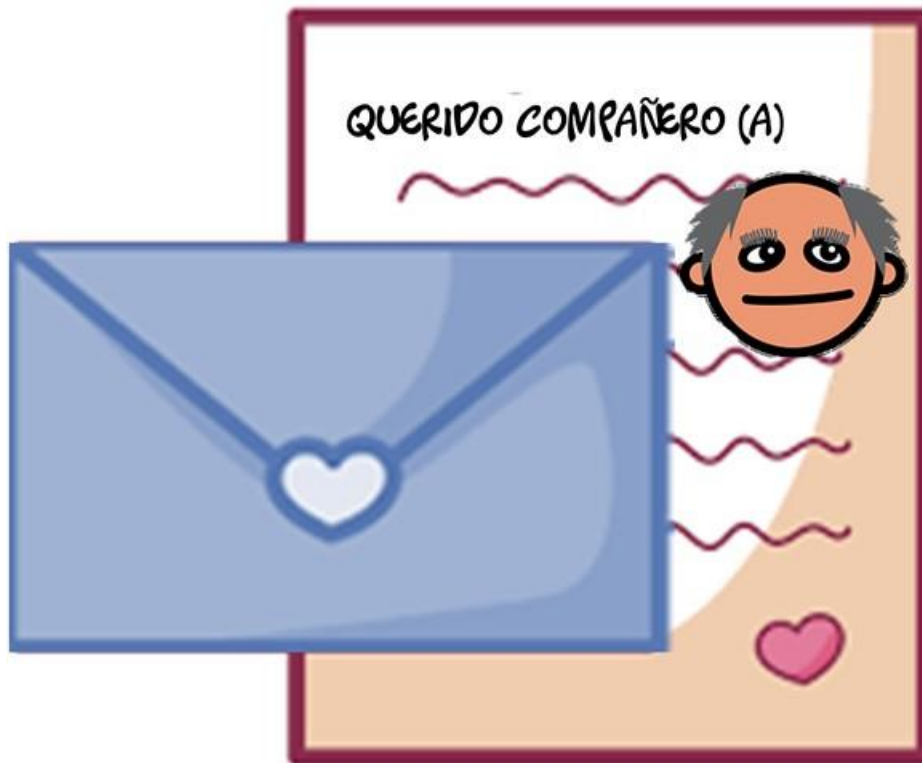


Figura 11 Ejemplo Actividad 5 La carta de la amistad

Fuente: Elaboración propia

Descripción. La carta de la amistad. Para esta actividad, debo pensar cual de todos mis compañeros me agrada más, o me gustaría socializar más con él; por lo tanto, luego de tener presente hacia quien quiero dirigirme, realizar un dibujo de un compañero de grado y le escribo una bonita carta.

Evaluación. Plantearle a el niño o niña, una situación en la cual necesite de la ayuda de un compañero y viceversa, y luego como respuesta a evaluar deban expresar, cómo dicha situación lo hace sentir.

Actividad 6

Mi segundo hogar



Figura 12 Actividad 6 Mi segundo hogar

Fuente: Elaboración propia

Acciones. Recortar y jugar

Tiempo y Fechas. 60 minutos, fecha tentativa el 17 de septiembre de 2021.

Recursos. Plantilla del bingo, tijeras, lentejas o frijoles.



Figura 13 Plantilla para recortar Actividad 6 Bingo de las emociones

Fuente: Elaboración propia



Figura 14 Plantilla de cartones del Bingo de las emociones

Fuente: Elaboración propia

Descripción. Bingo de las emociones. El juego permite descubrir y dialogar acerca de los sentimientos y comprender las emociones propias y las de los demás. Enseña a los niños tanto a descubrir sus propias emociones, como a desarrollar la empatía, comprendiendo y compartiendo las emociones de los otros.

Entonces debemos imprimir 2 hojitas de la plantilla, las recortamos, y luego las metemos en una bolsita, posteriormente, por turnos van sacando una ficha de la bolsa, y el participante debe ir haciendo la imitación de la emoción, quien primero la descubra puede marcarla en su bingo, quien complete el cartón de primero será el ganador.

Evaluación. Para esta actividad evaluativa, los estudiantes deberán escoger un miembro de la familia, mamá, papá, hermanos, tíos, abuelos, el que ellos prefieran, luego de esta selección deberán disfrazarse de ese familiar y actuar tal cual esa persona lo hace en su diario vivir, resaltando sus emociones tanto positivas como negativas, lo que a ese miembro de la familia le disgusta o no.

Actividad 7

Soñando despiertos



Figura 15 Actividad 7 Soñando despiertos

Fuente: Elaboración propia

Acciones. Recortar, pegar, dibujar, escribir y colorear.

Tiempo y Fechas. 60 minutos, fecha tentativa el 24 de septiembre de 2021.

Recursos. Caja de cartón, tijeras, colbón, colores o marcadores, papel decorativo.



Figura 16 Ejemplo Actividad 7 El cofre de los sueños

Fuente: Elaboración propia

Descripción. El cofre de los sueños. A continuación, les pedimos a los participantes que cada uno prepare su caja de sueños, donde luego irán colocando cada una de sus ilusiones. Emplearemos una caja de cartón (por ejemplo, una caja de zapatos), cada uno la decorara como

quiera, forrando la caja, pegando imágenes, dibujos, escribiendo en ella, etc. Los sueños de cada uno es algo muy personal y por ello cada caja debe ser única y personal.

Cuando tengan la caja de los sueños preparada, les pediremos que den forma a sus sueños, que los hagan más reales, para ello tienen que buscar aquellos objetos que representen sus sueños, y/o elaborarlos, pueden hacer un dibujo, una manualidad, un texto escrito o una simple frase, usaran la ficha como guía para reflexionar sobre sus ilusiones antes de darle forma a las mismas. Les dejaremos tiempo para preparar sus sueños.

Cuando tengan preparados sus sueños, antes de introducirlos en la caja, cada participante mostrará a los demás sus sueños y explicará brevemente los mismos. Después de explicarlos, los introducirán en la caja de los sueños.

Evaluación. Para evaluar esta actividad, el niño o niña, escogerá lo que desea ser cuando sea grande, disfrazarse de la profesión que eligió y decir el porqué de su elección en un video corto.

Tercer Objetivo Pedagógico o Educativo

Reconocer las emociones positivas y negativas de los niños y niñas, a través del autocontrol y dominio propio.

Actividad 8

El vagón sin luz



Figura 17 Actividad 8 El vagón sin luz

Fuente: Elaboración propia
Acciones. Jugar.

Tiempo y Fechas. 30 minutos, fecha tentativa el 01 de octubre de 2021.

Recursos. Juguetes.



Figura 18 Actividad 8 Súper héroes en apuros

Fuente: Elaboración propia

Descripción. Súper héroes en apuros. Con figuritas de súper héroes o muñecas, los niños van a inventar una historia donde estos personajes experimenten emociones desagradables como tristeza, miedo, enfado, etc. Es importante que los niños y las niñas se den cuenta que todos experimentamos todas las emociones tanto malas como buenas y no debe haber culpa en ello.

Evaluación. Los niños y niñas deberán elegir tres emociones negativas que ellos hayan experimentado anteriormente, las escribirán en una hoja y frente a cada una de ellas pondrán un significado para dichas emociones.

Actividad 9

Tengo super poderes.



Figura 19 Actividad 9 Tengo super poderes.

Fuente: Elaboración propia

Acciones. Jugar.

Tiempo y Fechas. 120 minutos, fecha tentativa el 08 de octubre de 2021.

Recursos. Globos de colores, harina o arroz, una botella plástica pequeña, marcadores.



Figura 20 Actividad 9 Globos anti estrés

Fuente: Elaboración propia

Descripción. Globos anti estrés. Manejo del estrés. El proceso para realizarlas es el siguiente: Llenamos la mitad de una botella con arroz/harina, luego inflamos un globo y lo ponemos en la boquilla de la botella; Damos la vuelta a la botella para introducir el arroz/harina en el globo. Entonces el niño o niña tomará 4 emociones que el crea que son desagradables y dibujara una cara en el globo después de haberlo rellenado, con dicha emoción, seleccionando también un color que el crea adecuado relacionar con esta emoción negativa.

Se le plantea una situación desagradable donde el niño o niña sienta que puede perder el control, luego de allí el tomara el globo con la emoción que se identifique y lo presionara hasta

sentir que controlo esa emoción negativa. El estudiante puede usar esto cada vez que sienta dichas sensaciones y tomar esta actividad como forma de autocontrol.

Evaluación. El niño o niña deberá decorar un pedazo de cartulina y en ella, escribir actividades en forma de lista, que pueda realizar para calmarse y volver a su centro cuando se sienta enojado o frustrado.

Actividad 10

¡Lo he logrado!



Figura 21 Actividad 10 ¡Lo he logrado!.

Fuente: Elaboración propia

Acciones. Recortar y Jugar.

Tiempo y Fechas. 20 minutos, fecha tentativa el 15 de octubre de 2021.

Recursos. Plantilla del trofeo, tijeras, foto del niño o niña.

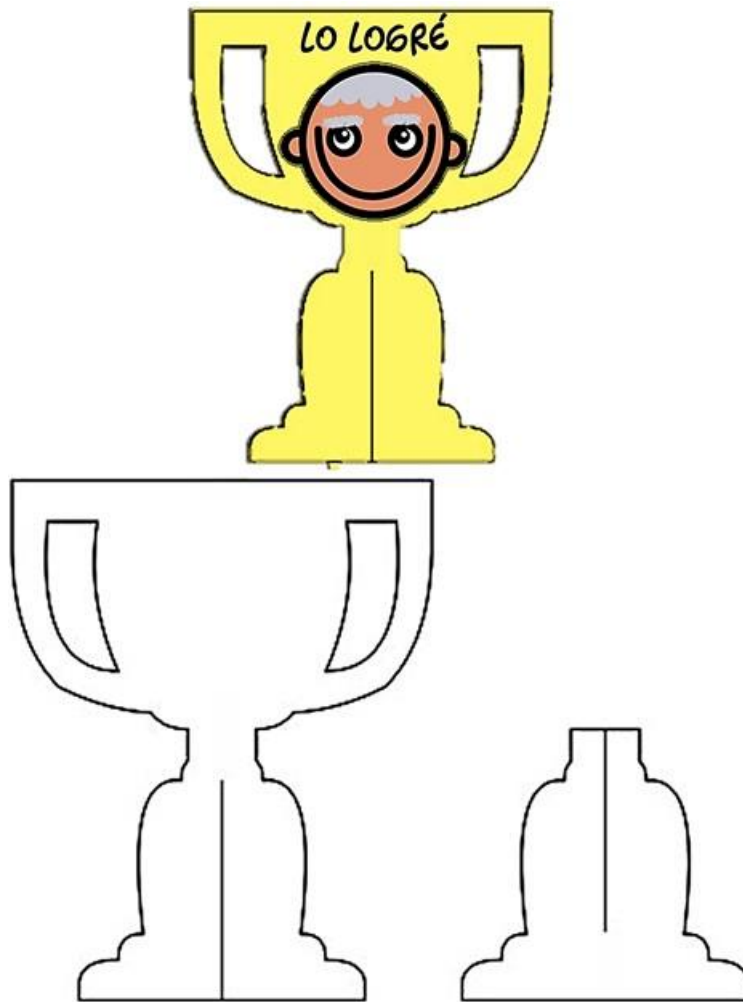


Figura 22 Actividad 10 Mi trofeo

Fuente: Elaboración propia

Descripción. Recortar el trofeo, armar y colorear a tu gusto, y escribir “Lo logré” y una cualidad con la que más te identificas, siendo esta un logro para los niños y niñas en el transcurrir y finalización de este programa de actividades.

Evaluación. Para evaluar esta actividad, el docente solo observa las emociones del niño al tener armado su trofeo, y la cualidad con la que más se identificó.

Referencias

Constitución Política de la República de Colombia (1991) Bogotá, Colombia: Leyer.

Congreso de la Republica (1994) Ley 115 de 1994 (En línea) Ley General de Educación.

Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Dravet, F., Pasquier, F., Collado, J., & Castro, G. (2020). Transdisciplinaridad y Educación del Futuro.).

González, A. (2020) El come cocos de las emociones (En línea) Descarga plantilla. Disponible en: <https://www.bloghoptoys.es/descarga-el-comecocos-de-las-emociones/>

Goleman, D. (2014). Liderazgo. El poder de la inteligencia emocional. B de books.

Martín, E. (2018). Inteligencia emocional. Editorial Elearning, SL.

Moreno, L. & Solano, H. (2020). Inteligencia emocional en la enseñanza de las ciencias naturales en la educación media rural. Montería – Córdoba

Narciandi, J. (2012). El yo como obra de arte en el dandismo: una primera aproximación. Revista de Historia de la Psicología, 33(1), 29-50.

Piaget, J. (1969). Psicología y Pedagogía. Los métodos nuevos: sus bases psicológicas. Barcelona. Ariel, 48-79.

Pinzón, M. (2012). Inteligencia emocional. Biografía de Daniel Goleman.

Ruetti, E., Ortega, I. S., & Martín, J. (2014). Emociones y cognición: Factores moduladores del aprendizaje y la memoria en niños y adolescentes. Repensando la psicología educativa en la sociedad del conocimiento; Universidad nacional de educación Enrique Guzmán y Valle. Escuela de posgrado: Lima, Perú, 73-86.

Thoumi, S. (2003). Técnicas de la motivación infantil en la educación. Ediciones Gamma SA.

Capítulo III Marco Metodológico

3.1 Enfoque Epistemológico

El presente trabajo se desarrollará mediante un enfoque cualitativo, que según Le Comte (1995), la investigación cualitativa se interpreta como “una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan las formas de entrevista, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio y video cassettes, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas y artefactos”. Sin embargo, Gurdíán (2007), afirma que es un beneficio para captar la realidad a través de los ojos de los individuos actuantes, a partir de la percepción que ellos y ellas tienen de su propio entorno, asumiendo que la realidad se construye socialmente, de manera histórica y cambia continuamente.

Por lo tanto, el enfoque cualitativo es el encargado de realizar un proceso jerárquico de recolección de datos precisos o abstractos para llegar a una finalidad o un objetivo del trabajo que se quiere investigar partiendo de la realidad de un contexto o una premisa, es decir la investigación es subjetiva porque tiene la función de interpretar las percepciones de las personas que hacen parte de la investigación por tal razón se puede decir que es inductiva.

A esto se le suma que se enfoca en la didáctica donde los estudiantes aplican la lógica y cognición, para fortalecer la inteligencia emocional por medio de estrategias lúdico-pedagógicas en estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén.

3.2 Método de Investigación

Para Gómez, R. (2006), el método Investigación Acción Pedagógica maneja como guía la investigación-acción para convertir la práctica pedagógica propia de los docentes investigadores realizando el nivel de conocimiento en los efectos de la experiencia pedagógica de los mismos, por medio de fases.

La primera la deconstrucción de la práctica formativa del experto, por medio de la herramienta pedagógica al generar saberes, trabajando individualmente y en conjunto generando un aprendizaje de manera consiente por medio de la motivación, en el quehacer pedagógico de manera didáctica.

La segunda como una reconstrucción o planteando facultades, busca un cambio en la adquisición del aprendizaje a través de nuevas estrategias, en donde los niños y las niñas puedan transformar su nivel intelectual, mejorando las falencias de la práctica preliminar y actual, es viable entrar en el planteamiento de una práctica nueva.

La tercera como evaluación de la efectividad de las destrezas reconstruidas, el pedagogo reconsidera acerca de su complacencia particular ante el cambio que se experimenta y aproxima en la conducta de los niños y niñas con las nuevas herramientas didácticas y formativas, reflejados en su efectividad y aceptación en la participación (p.6).

A través de la investigación acción pedagógica, se plantea una propuesta en donde el docente realiza sus prácticas por medio de las fases de deconstrucción, exponiendo explicación de cada actividad, la segunda se reconstruyen los conocimientos por medio de ejercicios prácticos, y, por último, se presenta la evaluación de cada actividad, para confirmar los conocimientos adquiridos.

3.3 Escenario de Investigación

Esta investigación se realizará con el grado cuarto del colegio Nuestra Señora de Belen sede 23, la cual se encuentra ubicada en el Municipio Cúcuta, esta institución está en una zona de extracto uno y dos la cual brinda los grados de educación desde preescolar hasta 5 primaria y en secundaria de sexto a undécimo grado, esta institución es de carácter oficial

Según, Orrego & Torom (2014), el aprendizaje se da en contextos educacionales y espacios como salones de clase, para obtener como consecuencia un procedimiento constructivo de significados simultáneos que se originan en la interacción en el marco del área educativa. “En este entorno, el estudiante interioriza los efectos ineludibles para recapacitar y enmendar dificultades de un modo más sensato que si procediera sólo” (p.17). En este sentido, para la investigación es un contexto educativo, y espacio en el aula, con el propósito que el docente contribuya en el aprendizaje de la inteligencia emocional, y permita la interacción entre los niños y niñas, permitiendo que su desarrollo individual configurado en un espacio comunicativo en el que gobiernan una sucesión de normas cuya obediencia consiente que los participantes (el profesor y los estudiantes) puedan comunicarse y conseguir los objetivos presentados.

3.4 Informantes Claves

Son aquellos individuos que se involucran, conviven en espacios, y tienen capacidad de empatizar y relacionarse que tienen en el contexto que logran contribuir con el investigador convirtiéndose en una fuente significativa de indagación a la vez que le va dando acceso a otras nuevas experiencias y aprendizajes (Martín, J., 2009). Basado en lo dicho, los informantes claves

para la presente investigación por 25 estudiantes y es atendida por 1 docente, las edades de los niños oscilan entre 6 y 7 años, de los cuales 12 son mujeres y 13 son hombres, pertenecientes en su mayoría a estratos 1 y 2, de segundo grado de primaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén.

3.5 Técnicas de Recolección de Datos

Fontana, A., & Frey, J. (2015), la entrevista, es una herramienta para obtener información personalizada de las personas involucradas en la investigación llevándose a cabo como una conversación provocada por alguien con una finalidad de tipo cognoscitivo. Por esta razón el primer instrumento de recolección de datos que se utilizará será una entrevista, esta actividad realizada a los padres de familias de los niños, en esta actividad se realizaron cinco (5) preguntas con el objetivo de conocer un poco como era sus hogares y cómo trataban a los niños.

La encuesta, es otra técnica de recolección de información, y López, P., & Fachelli, S. (2016), la describen como una variedad de preguntas que se hace un grupo determinado para recoger datos o descubrir la opinión oficial sobre un argumento definitivo. Dicho esto, la encuesta será la segunda técnica a aplicar de modo organizado de acuerdo a las variables de la investigación, enfocada directamente en los niños y niñas de segundo grado de primaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén.

Según lo expuesto por Arias, F. (2012), la observación directa es el registro y estudio esencialmente descriptivo ejecutado por el investigador a través del uso de sus propios sentidos

de los sucesos más reveladores tal como son o como tienen lugar naturalmente en el lapso en que realicen las actividades y con acomodo a los requerimientos de la indagación (p.54). De esta manera la observación directa permitirá registrar la interacción y realidad de lo que vivencien los niños y niñas en el salón de clase. Dicho registro se basa en conjunto con otra técnica como es el diario de campo que Kroef, R., & et al. (2020) “es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados” (p.465).

3.6 Procedimiento de Análisis de los Datos

La entrevista se analizará tomando información detallada de las respuestas de los participantes, y debido a lo expuesto por Fontana, A., & Frey, J. (2015) se procesa por graficas radiales cualitativas, y estudio de las mismas. Por consiguiente, la encuesta, se destacarán los aspectos más relevantes que expresen los niños y niñas, coincidiendo con lo dicho por López, P., & Fachelli, S. (2016), para seleccionar una explicación concluyente de los niños y niñas de segundo grado de primaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén. Y por ultimo el diario de campo se realizará mediante la observación directa, tomando en cuenta las reacciones de las actividades y comportamientos de los niños y niñas, coincidiendo con Arias, F. (2012) y Kroef, R., & et al. (2020) se procesa la herramienta con los sucesos principales.

3.7 Cronograma

Tabla 2 Cronograma de actividades

Actividades	Semanas																					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Búsqueda de Información para la elaboración del proyecto.																						
Coordinación de la información.																						
Organización de la Información.																						
Elaboración de Instrumentos.																						
Aplicación de Instrumentos.																						
Procesamiento de datos.																						
Identificar las falencias en la práctica pedagógica para el fortalecimiento emocional de los estudiantes de grado segundo de primaria.																						
Seleccionar las estrategias lúdicas pedagógicas competentes para la preservación de la inteligencia emocional en los estudiantes de segundo grado.																						
Diseñar el plan de acción con estrategias lúdico pedagógicas para el fortalecimiento de la inteligencia emocional de los niños de segundo grado																						
Evaluar la efectividad de la propuesta lúdico pedagógica en el desempeño de la inteligencia emocional en los escolares.																						
Conclusiones y recomendaciones.																						
Sustentación																						
Correcciones y Entrega final																						

Fuente: Elaboración propia

Referencias Bibliográficas

Arias, F. (2012). El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica. 6ta.

Fidias G. Arias Odón.

Ascanio, L., Sánchez, Y., & Sanguña, L. (2019) Desarrollo de estrategias lúdicas que incentiven aprendizajes significativos en los niños del grado transición, mediante la implementación de los juegos tradicionales locales en el colegio La Alianza del municipio de Ocaña Norte de Santander.

Baquero, S., Carrillo, S. & Rodríguez, S. (2020). Fortalecimiento del componente de autonomía emocional de las competencias socioemocionales a partir del juego simbólico y la expresión corporal en niños y niñas de 6 a 8 años del Colegio Alemania Unificada IED.

Camacho, M. (2015). La inteligencia emocional y su incidencia en el éxito académica de estudiantes del cuarto año de Educación Básica de la Escuela Fiscomisional " Glend Side de Fe y Alegría", parroquia Pintag, Cantón Quito, Provincia Pichincha (Bachelor's thesis, Universidad Tècnica de Ambato. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educaciòn. Carrera de Educación Básica.).

Calleja, L., Gavira, R., Serra, V., & García, M.. (2019). Competencias emocionales en la formación inicial del profesorado: el aprendizaje y servicio como estrategia para su desarrollo. Bordón. Revista de pedagogía, 71(3), 185-203.

Cifuentes, M. (2017). La influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento matemático de alumnos de educación secundaria. Aplicación de un programa de intervención psicopedagógica de educación emocional (Doctoral dissertation). España

Congreso de la Republica (1994) Ley 115 de 1994 (En linea) Ley General de Educación.

Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Constitución Política de la República de Colombia (1991) Bogotá, Colombia: Leyer.

Corradini, M., Martín, R., & Paoloni, P. (2016). Habilidades específicas y habilidades socio-emocionales en la construcción de comunidades de aprendizaje. Un estudio exploratorio en el área de Periodismo. *Sociales Investiga*, (1), 74-85.

Kroef, R., Gavillon, P., & Ramm, L. (2020). Diario de campo y la relación del (a) investigador (a) con el campo-tema en la investigación-intervención. *Estudios e Pesquisas em Psicologia*, 20(2), 464-480.

Diego, M. 2020). Relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico en adolescentes dentro de un centro educativo de excelencia en Sao Paulo. ESIC Editorial.

Dueñas, M. (2002). Importancia de la inteligencia emocional: un nuevo reto para la orientación educativa.

Dravet, F., Pasquier, F., Collado, J., & Castro, G. (2020). Transdisciplinaridad y Educación del Futuro.).

Fontana, A., & Frey, J. (2015). La entrevista. *Manual de Investigación Cualitativa Volumen IV Métodos de recolección y análisis de datos*

García, L., & Arenas, Y. (2019) Potencializando la expresión oral a través del teatro en los niños del grado tercero de la Institución Educativa La Salle Sede Bermejil del Municipio de Ocaña Norte de Santander.

Gardner, H. (1983). *The theory of multiple intelligences*. Heinemann.

Gaxiola, P. (2015). *La inteligencia emocional en el aula*. Ediciones SM.

- Goleman, D. (1995). Emotional Intelligence, New York, NY, England. Bantam Books, Inc. doi, 10, h0095822.
- Goleman, D. (1996). Emotional intelligence. Why it can matter more than IQ. Learning, 24(6), 49-50.
- Goleman, D. (2014). Liderazgo. El poder de la inteligencia emocional. B de books.
- Goleman, D. & Boyatzis, R. (2017). La inteligencia emocional tiene 12 elementos. En cuál necesitas trabajar. Harvard Business Review
- Gómez, R. (2006). La Investigación-Acción Pedagógica, variante de la Investigación-Acción Educativa que se viene validando en Colombia. Revista de la Universidad de la Salle, 2006(42), 92-101.
- Gómez, T., Molano, O., & Rodríguez, S. (2015). La actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje de los niños de la institución educativa niño Jesús de Praga.
- Gómez, M., & Cano, M. (2020). Inteligencia emocional y personalidad: predicción de los niveles de ansiedad en alumnos del Grado en Educación Infantil y Educación Primaria. Electronic Journal of Research in Education Psychology, 18(50), 101-120
- González, A. (2020) El come cocos de las emociones (En línea) Descarga plantilla. Disponible en: <https://www.bloghoptoys.es/descarga-el-comecocos-de-las-emociones/>
- Gutiérrez, G. (2015). Desarrollo de habilidades sociales a partir de la inteligencia emocional con estudiantes de grado tercero del Centro Educativo San Antonio de Padua de Pereira (Doctoral dissertation, Universidad Católica de Pereira)..
- Herrera, V., Montes, I., Tapia, M., & Santiago, E. (2017). Diseño de un plan de mejoramiento como propuesta de intervención para el fortalecimiento de los procesos curriculares de una institución educativa (Master's thesis, Universidad del Norte).

- Johnson, F. (2018). Educar y suscitar emociones en la educación: análisis crítico de su contribución al desarrollo moral [Educate and arouse emotions in education: critical analysis of its contribution to moral development]. *Ensayos. Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, 33(2), 15-27.
- Labra, O. (2013). Positivismo y Constructivismo: Un análisis para la investigación social. *Revista Rumbos TS. Un espacio crítico para la reflexión en Ciencias Sociales*, (7), 12-21.
- López, P., & Fachelli, S. (2016). La encuesta. *Metodología de la investigación social cuantitativa*.
- Marín K., Piedra, C. & Ronceros, V. (2018). Relación entre la Inteligencia Emocional y el Rendimiento Académico en los Estudiantes de Primer Grado de Secundaria en el Área de Inglés de la Institución Educativa Manuel Gonzáles Prada, Quirio–Chosica.
- Martín, J. (2009). Observación Participante: informantes claves y rol del investigador. *Nure investigación*, 42, 1-4.
- Martín, E. (2018). *Inteligencia emocional*. Editorial Elearning, SL.
- Medina, P. (2020). La inteligencia emocional y su relación con el apoyo social y el autoconcepto como factores que influyen en el rendimiento académico de estudiantes de los niveles primario, secundario y superior. Argentina: *Revista Científica Arbitrada de la Fundación MenteClara*, 5.
- Miranda, V. (2020). La inteligencia emocional y el rendimiento académico en estudiantes de una institución educativa, UGEL 06, Ate, año 2020.
- Mora, F. (2020). Neuroeducación. Solo se puede aprender lo que se ama. *Educatio Siglo XXI*, 38(2), 263-268.

- Moral, M., & Zafra, E. (2010). Inteligencia emocional y rendimiento escolar: estado actual de la cuestión. Artículos desde 2007 hasta 2013. Desde 2020 visítenos en <http://revistalatinoamericanadepsicologia.konradlorenz.edu.co/>, 41(1), 69-80
- Moreno, L. & Solano, H. (2020). Inteligencia emocional en la enseñanza de las ciencias naturales en la educación media rural. Montería – Córdoba
- Muñoz, L. & Palacios, H. (2017). La Autorregulación del Aprendizaje Mediante la Estrategia de Trabajo Experimental en Ciencias Básicas.
- Muñoz, A. (2019). Perfil docente, bienestar y competencias emocionales para la mejora, calidad e innovación de la escuela. Boletín Redipe, 8(5), 131-144.
- Muslera, M. (2016). Educación Emocional en niños de 3 a 6 años.
- Narciandi, J. (2012). El yo como obra de arte en el dandismo: una primera aproximación. Revista de Historia de la Psicología, 33(1), 29-50.
- Orrego Noreña, J., & Toro González, L. (2014). Relaciones vitales: el aula como escenario permanente de investigación. Praxis & saber, 5(10), 121-139.
- Palmezano, G., & Heliana, C. (2018). La inteligencia emocional en la práctica educativa del docente de básica y media.
- Pérez, N., & Filella, G. (2019). Educación emocional para el desarrollo de competencias emocionales en niños y adolescentes. Praxis & saber, 10(24), 23-44.
- Piaget, J. (1969). Psicología y Pedagogía. Los métodos nuevos: sus bases psicológicas. Barcelona. Ariel, 48-79.
- Pinzón, M. (2012). Inteligencia emocional. Biografía de Daniel Goleman.
- Quintanilla, N. (2020). Estrategias lúdicas dirigidas a la enseñanza de la matemática a nivel de educación primaria. Mérito-Revista de Educación, 2(6), 143-157.

- Ramos, H., & Cardona, A. (2016). Cualidades técnicas y destrezas en el docente para implementar un modelo lúdico como estrategia pedagógica en la educación superior (Bachelor's thesis, Universidad Piloto de Colombia)
- Rubio, A. & Caballero, D. (2018). Desarrollo de competencias emocionales en el aula de clase: estrategia para la resolución de conflictos. *Revista Boletín Redipe*, 7(2), 104-113.
- Ruetti, E., Ortega, I. S., & Martín, J. (2014). Emociones y cognición: Factores moduladores del aprendizaje y la memoria en niños y adolescentes. *Repensando la psicología educativa en la sociedad del conocimiento*; Universidad nacional de educación Enrique Guzmán y Valle. Escuela de posgrado: Lima, Perú, 73-86.
- Ruiz, C. (2018). Los juegos didácticos como estrategia de enseñanza y aprendizaje en el área de ciencias naturales y educación ambiental del grado 5° b de la institución educativa Manuel Ruiz Álvarez de la ciudad de Montería-Córdoba.
- Tarazona, K. (2019). El juego como estrategia pedagógica para contribuir a la expresión corporal y la comunicación verbal en niños de 9 a 11 años en la fundación esperanza de ser de Cúcuta-Norte de Santander.
- Thoumi, S. (2003). Técnicas de la motivación infantil en la educación. Ediciones Gamma SA.
- Ulloa, P. (2015). Diseño de una Estrategia Lúdica para el Desarrollo de la Inteligencia Emocional en los niños de Educación Básica Elemental (Master's thesis, Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato).
- Universidad de Pamplona (2018) Licenciatura en Educación Infantil (En línea) Líneas de Investigación en el programa. p.2. Disponible en:
http://www.unipamplona.edu.co/unipamplona/portalIG/home_163/recursos/general/01052018/grupo_inves2018.pdf

- Valdivieso, P., Pincay, G., Pilligua, P. Y., & Cedeño, G. (2019). Modelos de planificación educativa y diversidad en aulas de clases. CIENCIAMATRIA, 5(9), 302-315.
- Valencia, M., García, P., Pineda, X., & Cantero, S. (2020). Inteligencia emocional a nivel educativo en los jóvenes de 14 a 17 años del Liceo el Gran Virrey en Bogotá.
- Vargas, N. (2016). Propuesta de un diseño estratégico en formación docente centrado en didácticas investigativas para el desarrollo de procesos de pensamiento científico en niños y niñas en edad de formación inicial.
- Vázquez, N. (2004). Correlación entre los rasgos de personalidad, medidos con el test 16pf, y los factores de la inteligencia emocional, medidos con el inventario de pensamiento constructivo (CTI) (Bachelor's thesis, p).