

Universidad de Pamplona
Facultad de Artes y Humanidades
Comunicación Social



Proceso Educativo de Niños Venezolanos Escolarizados en el Barrio La Parada: Fotorreportaje

Director:

C.S. Jhon Manuel Reinoso Peñaranda

Presentado por:

Esmeyler Alejandra Carrillo Laguado

Cod. 1007445043

San José de Cúcuta

2024

Resumen

El presente trabajo de grado tiene como objetivo visibilizar, a través del fotorreportaje, el proceso educativo de niños migrantes venezolanos escolarizados en Colombia. El estudio se centra en el Mega Colegio La Frontera, ubicado en el barrio La Parada, de Villa del Rosario, Norte de Santander, donde cerca del 80% de la población estudiantil son migrantes del país vecino. Estos niños cruzan diariamente la frontera en bus escolar, transporte personal o a pie para acceder a la educación. Este trabajo busca resaltar la diversidad cultural y las habilidades que los estudiantes migrantes aportan a su comunidad educativa, desafiando estereotipos y promoviendo una percepción positiva de su presencia en el aula.

Además, se pretende comunicar de manera impactante la realidad de estos niños migrantes y hacer un llamado a la implementación de políticas y prácticas inclusivas en el ámbito educativo. El fotorreportaje se compone de una serie de 10 fotografías titulada "Aula sin fronteras: Fotografías del desarrollo", que captura el esfuerzo y la perseverancia diaria de los niños migrantes para acceder a la educación en un entorno con numerosas limitaciones, dificultades y peligros. Este trabajo no solo documenta la realidad del mega Colegio La Frontera, sino que también subraya la importancia de la educación como una herramienta crucial para el desarrollo y progreso de estos niños venezolanos.

Palabras Clave: migración, educación, frontera, desarrollo, fotorreportaje

Abstract

The objective of this degree work is to make visible, through photoreportage, the impact of education on Venezuelan migrant children enrolled in school in Colombia. The study focuses on the Mega Colegio La Frontera, located in the neighborhood of La Parada, in Villa del Rosario,

Norte de Santander, where about 80% of the student population are migrants from the neighboring country. These children cross the border daily by school bus, personal transportation or on foot to access education. This work seeks to highlight the cultural diversity and skills that migrant students bring to their educational community, challenging stereotypes and promoting a positive perception of their presence in the classroom.

Furthermore, the aim is to communicate in an impactful way the reality of these migrant children and call for the implementation of inclusive policies and practices in the educational field. The photo report is made up of a series of 10 photographs titled "Classroom without Borders: Photographs of Development", which captures the daily effort and perseverance of migrant children to access education in an environment with numerous limitations, difficulties and dangers. This work not only documents the reality of the La Frontera mega School, but also highlights the importance of education as a crucial tool for the development and progress of these Venezuelan children.

Keywords: migration, education, border, development, photoreportaje

Tabla de Contenido

Capítulo I: Problema	7
1.1. Contextualización	7
1.1.2. Crisis migratoria.....	7
1.1.3. En sus mejores tiempos.....	8
1.1.4. Factores políticos y económicos complejos	8
1.1.5. Antes de la reapertura.....	9
1.1.6. El reinicio de las relaciones comerciales binacionales	10
1.1.7. La actualidad desde la reapertura.....	11
1.1.8. La educación en la frontera	13
1.2. Descripción del problema comunicativo	15
Capítulo II: Marco teórico	18
2.1. Antecedentes	18
2.1.1. Internacionales	18
2.1.2. Nacionales	21
2.1.3. Locales	25
2.2. Bases teóricas	28
2.2.1. Comunicación y desarrollo	28
2.2.2. Territorio: Frontera y migración.....	30
2.2.3. Educación.....	33
2.2.4. Fotografía y fotorreportaje	35
Capítulo III. Propuesta de producción	39
3.1. Presentación de la propuesta	39

3.2. Objetivo	39
3.3. Público objetivo.....	39
3.4. Sinopsis de la obra.....	40
3.4.1. Diseño del Soporte Presentación de la Obra	40
3.5. Soporte presentación de la obra.....	42
3.5.1. Descripción y justificación del soporte de presentación de la obra	42
3.5.1.1. Exposición fotográfica.....	43
3.5.1.2. Fotolibro	43
3.5.2. Cronograma de producción.....	44
Capítulo IV: Cierre	45
4.1. Conclusiones.....	45
4.2. Recomendaciones	45
4.3. Bibliografía.....	47
Anexos	53
5.1. Certificado de la Exposición Realizada en la Biblioteca Pública Julio Pérez Ferrero ..	53
5.2. Evidencia Fotográfica de la Exposición	54
5.3. Autorización I.E. para la Realización de las Fotografías.....	55
5.4. Solicitud de Autorización a Padres de Familia para uso de la Imagen de los Menores	56
5.5. Autorización Padres de Familia para uso de la Imagen de los Menores de Edad	57
5.6. Fotolibro en Formato Digital.....	59

Agradecimientos:

En primer, lugar quiero expresar mi más profundo agradecimiento a mis padres, cuyo apoyo incondicional ha sido el pilar fundamental en mi vida y el motor que me ha impulsado a seguir adelante.

A mi tutor, quien me ha guiado en gran parte de mi proceso formativo y me ha inspirado a no rendirme, le debo una gratitud inmensa, su orientación y apoyo han sido invaluable.

También deseo agradecer a mis docentes, cuyas enseñanzas han sido esenciales en mi formación académica, dejando una huella imborrable en mi vida y mi desarrollo personal.

Finalmente, a todos aquellos que, de una u otra manera, han contribuido a este logro, les extiendo mi más sincero agradecimiento.

Sin ustedes, el éxito no habría sido posible. ¡Muchas gracias!

Capítulo I: Problema

1.1. Contextualización

La Parada es un barrio del municipio de Villa de Rosario, Norte de Santander, que limita con San Antonio del Táchira en la frontera entre Colombia y Venezuela. La cual fue cerrada indefinidamente en agosto de 2015 por orden del presidente Nicolas Maduro, en una crisis diplomática por combatir el narcotráfico, el contrabando y las bandas criminales que delinquían en esta zona, que en realidad solo reflejó el aumento de la criminalidad, la extorción y vulneración de derechos humanos.

1.1.2. Crisis Migratoria

Tras el cierre fronterizo se generó una crisis que derivó en una migración masiva y violaciones de derechos humanos, según cifras de la Organización de Naciones Unidas (ONU, 2015), Venezuela deportó a por lo menos 1.532 colombianos, y otros 18.377 regresaron por miedo a ser expulsados, además fueron maltratados física y verbalmente por la Guardia Bolivariana. Así mismo, sufrieron robos, extorciones y humillaciones cuando se vieron obligados a huir por trochas ilegales, algo que se registró en los distintos medios de comunicación nacionales e internacionales.

Esta crisis además potenció dinámicas ilegales en esta zona, porque al afectar los ingresos y la calidad de vida de quienes allí vivían, los condicionó a vincularse a actividades ilegales para poder subsistir, se intensificó la práctica de extorción a quienes pasaban por las trochas, se disparó la inseguridad, los asesinatos para robarle las pertenencias a los ciudadanos e incluso violaciones sexuales en el área metropolitana de Cúcuta, donde el 74% de la población considera

que los migrantes son una amenaza para la ciudad (Vamos, 2018) así fenómeno que se repite en otras regiones del país en donde esta percepción ciudadana alcanza un 80% aproximadamente (Medellín, 2019).

1.1.3. En sus Mejores Tiempos

Antes de la crisis generada en 2015, los dos países tenían relaciones comerciales bastante importantes, puesto que el flujo comercial se caracterizaba por una interacción alta de importaciones de hasta 1.366 USS y exportaciones de 5.210 USS que a partir de 2007 crecieron presentando cifras históricas en el comercio binacional según la Asociación Nacional de Comercio Exterior (ANALDEX).

El comportamiento de este intercambio dependía de la demanda en los precios del petróleo y el crecimiento de la economía de la población venezolana, los productos industriales y agrícolas dominaban con un alto porcentaje las exportaciones al mercado de Venezuela, así las empresas colombianas vendían aproximadamente del 20% al 70% de su producción al vecino país, mientras tanto Colombia adquiría petróleo, gasolina y diesel, de modo que, la economía binacional dependía en gran medida de este libre comercio.

1.1.4. Factores Políticos y Económicos Complejos

Al morir el presidente Hugo Chávez y asumir el poder Nicolas Maduro, las relaciones binacionales cambiaron, dos años después las tensiones políticas entre los dos países era alta debido a diferencias ideológicas. Nicolas Maduro acusó al expresidente colombiano Juan Manuel Santos de intentar desestabilizar su gobierno y agregó que los grupos armados que delinquían en el vecino país eran de nacionalidad colombiana, según Nicolas Maduro, se extrajeron ilegalmente grandes cantidades de bienes, entre ellos alimentos, combustibles y otros productos

subsidiados por el gobierno venezolano, lo que contribuía a la escasez de estos productos en Venezuela y afectaba la economía del país, situación que motivó la medida del cierre de la frontera en agosto de 2015.

Es importante resaltar que el cierre de la frontera y las deportaciones masivas de colombianos residentes en ese territorio fueron controvertidas y generaron preocupación tanto a nivel nacional como internacional, particularmente, estas medidas tuvieron un impacto negativo en las comunidades fronterizas donde se identificaron vulneraciones a los derechos humanos.

1.1.5. Antes de la Reapertura

El presidente de Venezuela Nicolás Maduro también declaró el estado de emergencia en varias comunidades situadas en zonas fronterizas, lo cual le otorgó poderes especiales para actuar en la región. El cierre de la frontera y las deportaciones masivas crearon una crisis humanitaria, ya que, muchas personas fueron desplazadas y perdieron sus hogares y medios de vida. Varios países y organizaciones internacionales expresaron su preocupación por la crisis migratoria venezolana y pidieron medidas para apoyar y proteger a los migrantes y prestar asilo a los colombianos deportados.

A lo largo de los años hubo varios intentos de resolver la situación y restablecer las relaciones diplomáticas y comerciales entre los dos países, pero estas conversaciones fueron difíciles y no dieron como resultado una solución final. Pues la situación en la frontera entre Colombia y Venezuela eran complejas y se mantenían marcadas por tensiones políticas, económicas y sociales. A lo largo de los años ha habido altibajos en las relaciones bilaterales, abriéndose y cerrándose la frontera varias veces. Con la victoria de Gustavo Petro en la presidencia de Colombia en el año 2023, llegó la esperanza de muchos venezolanos y

colombianos de que reabrieran la frontera, pues esta fue una de las propuestas que más interesaba en la zona fronteriza durante la época electoral.

1.1.6. El Reinicio de las Relaciones Comerciales Binacionales

El evento tuvo lugar el 26 de septiembre de 2022, como principal lugar de encuentro en el puente Internacional Simón Bolívar donde estuvieron presentes varias figuras del gobierno nacional entre ellos el presidente Gustavo Petro, el canciller Álvaro Leyva, el entonces ministro de transporte Guillermo Reyes, el ex embajador Armando Benedetti, y el jefe de la cartera de Comercio, Industria y Turismo, Darío Germán Umaña, pero el presidente Nicolás Maduro no estuvo presente.

De esta manera, se permitió el paso de varios camiones de carga adornados con las banderas de ambos países y el paso humanitario de quienes esperaron con entusiasmo poder transitar libremente por este emblemático puente. Tras este acto simbólico se marcó el reinicio de las relaciones comerciales de Colombia y Venezuela, significando según el entonces gobernador Silvano Serrano “el poder generar empleo, productividad, mejorar la competitividad de Norte de Santander y del Estado Táchira” (Infobae, 2022).

Del mismo modo, otras personalidades de la región se refirieron a este hecho, Gloria Flórez de la Comisión Segunda del Senado de la República, señaló en diálogo con el diario Infobae que “nunca ha debido romperse esta relación diplomática y mucho menos cerrarse la frontera porque ha tenido un impacto muy doloroso sobre la población” (Infobae, 2022).

Por su parte, Donamaris Ramírez París exalcalde de Cúcuta, siendo uno de los principales propulsores de la anhelada reintegración binacional junto con el gobernador del estado Táchira Freddy Bernal, expresó:

El 80 % de los productos irán de Colombia hacia Venezuela y tan solo el 20 % de Venezuela hacia Colombia. Eso nos permitirá que en esta región donde está el mayor desempleo del país, el menor ingreso, la mayor informalidad y la inseguridad, logremos romper esa brecha social y al romperla tener una mejor economía. (Infobae, 2022).

1.1.7. La Actualidad desde la Reapertura

Luego de la reapertura de la frontera las relaciones y el comercio binacional incrementó de manera significativa frente el anterior periodo, durante el cual las exportaciones alcanzaron los US\$485,3 millones, según los datos del Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE), de 2022 hasta julio de 2023, Colombia ha exportado US\$591,2 millones hacia ese país según la revista Valora Analitik.

Sin embargo, según un informe de ANALDEX, al examinar los datos más recientes correspondientes al período de abril a julio de 2023, se observa una disminución en las exportaciones. Lo cual puede ser causado por la inflación a nivel mundial. Pero siguen siendo números positivos para ser el primer año de la reapertura de la frontera, pues “las exportaciones colombianas al vecino país alcanzaron la cifra de US\$359,2 millones, representando un aumento de 4,9% frente al mismo periodo de 2022” (ANALDEX, 2023)

Aunque Cúcuta representa un incremento notable y es una opción viable para las exportaciones con el 19% de ellas, es Maicao en la Guajira quien ha obtenido un mayor beneficio con 57% de las salidas comerciales. Entre tanto, la vía terrestre se destaca siendo la principal ruta de transporte para las exportaciones hacia Venezuela, representando un 78% del valor total exportado y la vía marítima constituye un 17% de las exportaciones hacia Venezuela en 2023. (Analitik, 2023)

A raíz de la ruptura de relaciones comerciales y diplomáticas entre Colombia y Venezuela por el cierre de la frontera en el año 2015, surgió una crisis migratoria y económica, afectando la calidad de vida de los venezolanos, muchos de los cuales optaron por migrar viéndose obligados a buscar una manera irregular de sobrevivir, ya que, aunque fueran profesionales, no podían ejercer en otros países, sin mencionar que en su mayoría eran rechazados simplemente por su condición de migrantes.

No obstante, este fenómeno trascendió el territorio fronterizo, por ejemplo, en 2021 EE.UU. recibió más de 545.000 migrantes venezolanos, convirtiéndose en el tercer destino migratorio más importante para personas de ese país, aunque más de 248 mil siguen en Colombia (Chevalier, 2022). Aunado a lo anterior, la Encuesta Nacional de Condiciones de Vida (ENCOVI) estima que “nueve de cada 10 hogares venezolanos (96%) sufren pobreza de ingresos, mientras que la pobreza multidimensional relacionada con indicadores como educación, nivel de vida, empleo, servicios públicos y vivienda ya afecta al 64,8% de los hogares, lo que es un aumento”.

Por último, la pandemia de Covid-19 se convirtió en uno de los motivos que más afectó la forma de vida de muchos migrantes venezolanos residentes en el barrio La Parada en Colombia. Casi 6,5 millones de personas padecen hambre en Venezuela, según un informe de la revista Panorama, mientras que, de acuerdo con los últimos datos de seguridad alimentaria en América Latina en 2022, el 4,1% de los niños menores de 5 años en el país caribeño sufren desnutrición aguda, trasladando esta situación también a el Norte de Santander a personas en calidad de migrantes objetos de este estudio.

1.1.8. La Educación en la Frontera

El proceso de la educación de los niños y jóvenes venezolanos se involucró en el sistema educativo colombiano inmerso en los derechos fundamentales del ser humano. El Estado entiende el acceso a la educación como un derecho fundamental sin distinción de raza o nacionalidad, por lo que ha cambiado sus reglas para eliminar obstáculos. Así, desde 2018 se encuentra vigente la Circular 016, que establece el Ministerio de Educación una “Ruta de Atención Educativa a Niños, Niñas y Adolescentes de Venezuela”, que insta mecanismos para el ingreso de estos menores a las escuelas, incluso si no cuentan con documento de identificación o expediente académico.

Cientos de padres venezolanos emprendieron diariamente una travesía para acceder a un colegio en la frontera donde la demanda era cerca de 9.000 solicitudes y tan solo había 600 cupos nuevos. En 2018 aproximadamente 1.200 niños de nacionalidad venezolana estudiaban en la Institución Educativa La Frontera, en Cúcuta. Aunque el estado colombiano proporciona un transporte para la institución, su puesta en servicio se demoraba algunos meses en iniciar y esto implicaba que los niños tuvieran que caminar casi dos horas para estudiar, algunos podían hacerlo por el puente, pero otros debían cruzar el río, según German Berbesi, director de la Institución Educativa La Frontera. (Martinoticias, 2019)

Aunque el uniforme les permite cruzar el puente Simón Bolívar sin ningún problema, estos menores de edad se exponen a numerosos peligros como los frecuentes enfrentamientos entre la guardia venezolana con la población que intenta cruzar, ser raptados por los grupos armados ilegales que hacen presencia en la zona, o incluso ser víctimas de actos malintencionados por parte de los habitantes del sector.

Al inicio de la crisis migratoria, el registro educativo de esta población se dio principalmente en zonas aledañas a la frontera, en los departamentos de La Guajira, Cesar, Norte de Santander, Arauca y Casanare. Con el paso de los años, la matrícula se ha extendido por todo el territorio nacional, moviéndose principalmente hacia las capitales departamentales y centros poblados con mayor dinamismo económico. Actualmente, la matrícula se reporta en 32 departamentos y el Distrito Capital, en 96 entidades territoriales certificadas educativas (ETC) y en 1.089 de 1.120 ciudades (El Tiempo, 2023).

Según el ex ministro de educación Alejandro Gaviria (2023):

La educación es la puerta de entrada a la inclusión de los migrantes. Colombia hace un gran esfuerzo en esto, de la mano de las secretarías de educación y maestros. Debemos reconocer que el sistema de educación ha sido capaz de integrar a esta población, garantizarles sus derechos, lo que sin duda debemos mantener y reforzar.

Por su parte, el investigador del Observatorio de Venezuela de la Universidad del Rosario dice que “hay que generar instrumentos para que los niños venezolanos de la frontera puedan ir al colegio en Colombia sin tener que mentir [alegando que viven en Colombia] y evitar que incurran en una contravención" (Rodríguez, 2023).

Con la frontera abierta y restablecidas las relaciones binacionales, la reapertura trae consigo desafíos en el ámbito educativo, pues es necesario asegurar el acceso a la cobertura a una educación gratuita y de calidad, guiada por los principios de libertad, moral y humanidad. También tienen derecho a recibir formación a través de esta educación para ganarse la vida dignamente, mejorar su nivel de vida y los aportes que puedan generar a la sociedad a través de este proceso de educación.

Igualmente, la mala nutrición puede causar retraso del crecimiento, anemia, sobrepeso y obesidad, lo que lleva a una mala calidad de vida que afecta el rendimiento académico, la productividad laboral y la vida diaria en general y el desarrollo social de la población. Los niños, niñas y jóvenes son los más afectados en el fenómeno migratorio, teniendo en cuenta que deben trasladarse y dejar atrás sus costumbres, su entorno y su educación, lo cual pone en riesgo su desarrollo integral vulnerándoles los derechos

Debido a su condición y necesidad, los menores de edad tienen garantizados los derechos fundamentales específicos recogidos en la Convención sobre los Derechos del Niño (CDN) aprobada el 20 de noviembre de 1989 por las Naciones Unidas. Derechos como la protección, derecho a la vida, el derecho a convivir en la familia o contra todo tipo de acoso, violencia o explotación laboral. El derecho a la prestación, el derecho a servicios de salud, a un ambiente sano o a recursos para un desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social adecuado. El derecho a participar, el derecho a la identidad y a la ciudadanía, así como el derecho a recibir información o expresar opiniones libremente y los más importantes el derecho a la salud, a la educación y a la protección a través del acogimiento institucional o familiar cuando el menor no tiene familia o esta no tiene las condiciones para garantizar los derechos básicos del menor.

1.2. Descripción del Problema Comunicativo

En este panorama la educación juega un papel importante para el desarrollo personal y social de los migrantes, al garantizarles el derecho a la educación de calidad, se les brindan oportunidades de mejorar su calidad y proyecto de vida para romper brechas de desigualdad generadas en el entorno migratorio.

El acceso a la educación en migrantes no es un tema con mayor visibilidad en la sociedad, en muchas instituciones aún no es aceptado, la xenofobia en los colegios es la discriminación y prejuicio dirigido hacia personas que son percibidas como extranjeras o pertenecientes a una cultura diferente. Esto puede manifestarse de diversas formas, como comentarios ofensivos, burlas, acoso, exclusión social o incluso violencia física dirigida hacia estudiantes que son inmigrantes. La xenofobia en los colegios puede tener un impacto negativo profundo en los estudiantes afectados, socavando su bienestar emocional, su sentido de pertenencia y su capacidad para aprender, que no favorece el proceso de inclusión social.

En Colombia, diversas organizaciones y agencias no gubernamentales trabajan para promover la inclusión de migrantes venezolanos en colegios y facilitar su acceso a la educación. El Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), trabaja para brindar apoyo a niños y adolescentes, incluyendo a los migrantes venezolanos. Su enfoque incluye la educación y el bienestar emocional de los niños y la regularización del estatuto temporal de protección en 2021, estatuto implementado por el gobierno colombiano para ofrecer un marco legal que permita la regularización de los migrantes venezolanos en Colombia, lo que incluye el acceso a derechos fundamentales como la educación.

La escolaridad de los migrantes venezolanos aún carece de visibilización que permita reconocer y valorar las contribuciones diversificadas que estos individuos aportan a las comunidades receptoras. Este reconocimiento puede fomentar el respaldo de ONG y entidades gubernamentales al resaltar la importancia de implementar programas y asignar recursos específicos. Asimismo, puede llevar a la creación de iniciativas destinadas a mejorar el acceso a la educación, aumentar la comprensión de los desafíos que enfrentan, promover un enfoque más

inclusivo y equitativo en las políticas educativas y sociales, proporcionar apoyo lingüístico y cultural, y facilitar la integración social y académica de los estudiantes.

¿Cómo visibilizar el proceso educativo de niños venezolanos escolarizados en el barrio
La Parada?

Capítulo II: Marco Teórico

2.1. Antecedentes

La migración es un fenómeno global que ha impactado en diversos aspectos de la sociedad contemporánea. Uno de los ámbitos más afectados por este proceso es la educación de los migrantes. La creciente movilidad de personas en todo el mundo ha planteado desafíos y oportunidades para los sistemas educativos de los países receptores, y la comprensión de la incidencia del desarrollo en la educación de los migrantes es un tema de gran importancia. Por esto, los antecedentes desempeñan un papel esencial en la presente investigación sobre la incidencia del desarrollo de niños venezolanos que estudian en el barrio La Parada, al proporcionar información sobre estudios previos relacionados con la educación de migrantes y la relación con el desarrollo.

Además, ofrecen datos históricos y estadísticas que muestran la evolución de la migración y su impacto en la educación a lo largo del tiempo. Al incorporar estos antecedentes de manera efectiva, la investigación puede abordarse de manera más informada y completa, contribuyendo al conocimiento y a la toma de decisiones en el ámbito de la educación de migrantes en un mundo en constante cambio.

2.1.1. Internacionales

Moncada (2018) llevó a cabo el estudio *“Educación y migración transfronteriza en el norte de Chile: procesos de inclusión y exclusión de estudiantes migrantes peruanos y bolivianos en las escuelas de la región de Arica y Parinacota”*, en la Universidad Autónoma de Barcelona, el cual contó con dos objetivos generales, analizar los procesos de exclusión e inclusión educativos que se presentan en los grupos de estudiantes inmigrantes peruanos y bolivianos y

explorar las estrategias y mecanismos emergentes de inclusión que buscan los procesos de integración y asimilación que se producen en las escuelas urbanas y rurales de la región de Arica y Parinacota.

Su enfoque metodológico cualitativo de recolección de información, de forma general se observan en un discurso bastante extenso sobre la inclusión, que en la práctica no se observa en las escuelas, lo que determina que los procesos de exclusión comiencen con la institucionalización, aunque los docentes hacen todo lo posible por integrarlos, admiten sus falencias en cuanto a la atención a la diversidad, tanto padres como docentes niegan la existencia de discriminación que genera una carga en el ambiente escolar, pero los estudiantes dicen que existe un racismo fundamental basado en el color de la piel y una discriminación basada en el origen nacional y la afiliación a pueblos indígenas. lo que implica ser intimidados, insultados y hasta golpeados por sus pares chilenos.

En la universidad de Granada, España, Jiménez et al. (2020), elaboraron un artículo titulado *“El fotoperiodismo dentro del escenario migratorio en las costas marítimas de la Unión Europea”* con el objetivo de analizar el discurso silenciado de los sujetos protagonistas de las imágenes que representan las escenas de los contextos migratorios actuales y el drama humanitario en la travesía del Mediterráneo hacia la UE. Los hechos eternizados a través de la fotografía pueden provocar la emoción de lo ocurrido, el día y el momento que pueden ser recontados y revividos en la imagen. Desde una metodología hermenéutica, intentaron dar respuesta a la retórica de la exclusión que dibuja, metafóricamente, dos mundos separados; los inmigrantes frente a los residentes europeos. El resultado es la reproducción del imaginario colectivo que alimenta el racismo y las xenofobias donde la invisibilidad del inmigrante tiene su construcción social. Concluyeron que los cambios positivos, pueden estar representados en las

manos solidarias de los que salvan vidas en el Mediterráneo que desvelan una mirada (imagen simbólica) de que solo existe un mundo, y en él, viene el derecho a la una vida digna para todos.

En Chile, Alarcón et al. (2020) de la Universidad de Talca realizaron una investigación titulada *“Inclusión de estudiantes migrantes: un desafío para la gestión directiva escolar”*, la cual contó con el objetivo de caracterizar los principales desafíos que se presentan a la gestión directiva escolar, para integrar a estudiantes inmigrantes extranjeros en escuelas de la Comuna de Talca, Región del Maule. Para ello, se contó con una metodología cualitativa y los resultados del estudio mostraron evidencia organizada en las dimensiones de políticas, prácticas y procedimientos utilizados en la gestión escolar de las instituciones educativas en relación con los procesos escolares y la inclusión educativa de los estudiantes inmigrantes extranjeros. De esta manera aporta información relevante para generar estrategias de inclusión a los migrantes objetos de estudio del presente proyecto.

También en el contexto migratorio chileno, en la Universidad Católica de la Santísima Concepción de Chile se realizó una *“Revisión sistemática sobre la integración de migrantes latinoamericanos en el ámbito de la educación escolar”*, con el objetivo de analizar estudios empíricos acerca del proceso de integración de estudiantes migrantes Latinoamericanos en el sistema educacional de Chile. Con un enfoque cualitativo se concluyó que los estudiantes chilenos han mostrado una marcada tendencia a establecer prejuicios hacia la población migrante, lo cual ha derivado en burlas y conductas excluyentes, dificultando la adaptación de esta población, que ha mostrado una tendencia al aislamiento o a la reunión exclusivamente entre pares de su misma nacionalidad. Lo cual aporta al presente proyecto, ya que, permite demostrar la importancia de sensibilizar a la comunidad receptora para con los migrantes.

Por otro lado, en Perú el Grupo de Análisis para el Desarrollo (GRADE) subordinado por el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), efectuó un macro análisis titulado *“El derecho a estudiar: Inclusión de niñas, niños y adolescentes migrantes venezolanos al sistema educativo peruano”*, durante el año 2021, el cual tuvo como objetivo identificar los factores que facilitan o limitan el acceso de las niñas, niños y adolescentes venezolanos al sistema educativo peruano e identificar propuestas de mejora. Con enfoque cualitativo dio como resultado que es urgente mejorar la calidad de la respuesta de política pública frente a la migración venezolana y asegurar que el espacio educativo se conforme como una gran oportunidad para construir un país más inclusivo. El anterior proyecto demuestra la importancia de escolarizar a migrantes como necesidad para el desarrollo de la ciudadanía.

Finalmente, Muñoz y Mendoza (2023) desarrollaron la investigación del *“Rendimiento académico de estudiantes migrantes: influencia del estatus migratorio y factores socioeducativos”* en la Universidad de Navarra, España. Con el objetivo de analizar la influencia que tienen el estatus migrante y los factores individuales, familiares e institucionales y de calificación docente en el rendimiento de los estudiantes, con enfoque metodológico cualitativo se analizaron los resultados de 80.751 estudiantes de 8º básico (primaria) de la Región Metropolitana (Chile) que rindieron la prueba SIMCE de matemática y demostró que el estatus migrante se relaciona con el rendimiento, que es una de las variables de mayor importancia. Evidenciando el aporte positivo de los migrantes en las comunidades receptoras, sirviendo como apoyo a la presente investigación.

2.1.2. Nacionales

En la Corporación Universitaria Minuto de Dios en Medellín, Ceballos (2019) realizó el trabajo de grado titulado *“La fotografía de John Jairo Ceballos en el barrio colinas de enciso de*

la comuna 8 de Medellín”, que abordó el impacto de la fotografía de John Jairo Ceballos, en el barrio Colinas de Enciso, Comuna 8 de Medellín. Este trabajo nació como un ejercicio de memoria, sobre una persona que ha logrado generar un impacto en el mismo barrio, congelando los momentos que pasan desapercibidos en la vida cotidiana. Perpetuar los momentos las mismas fotografías son las evidencias, las versiones de los habitantes del barrio.

La memoria visual es sin duda muy importante para la humanidad y contribuir a esta, marcando la diferencia, es apoyar también a la sociedad, a las familias, es reconocer que la historia de la fotografía no solo es la diseñada por las élites, sino que la verdadera historia de la fotografía está donde se quieren hacer aportes reales, gratuitos, incluso sencillos, pero que a la larga marcan la diferencia.

Un año después, Castillo (2020), en la Universidad Santo Tomás en Bogotá, efectuó un análisis denominado *“Estudio comparativo sobre las medidas incorporadas por Colombia y Perú frente al campo educativo en la migración venezolana”*, con un enfoque metodológico cuantitativo se buscaba crear un espacio de estudio colectivo orientado a esfuerzos migratorios y priorizado por la presión significativa en las instituciones, organizaciones y sistemas de dinámicas sociales para que el derecho a la educación sea reconocido en su totalidad, y llegue abarcar la población de niños sin escolaridad, y dejar al descubierto el sin número de requisitos que ambos países le exigen a esta población en estado de vulnerabilidad por tratarse de menores, y como otras entidades de carácter no gubernamentales se ofrecen a brindar ayudas económicas y socioculturales. Es así como permite información significativa para abordar el presente proyecto de manera efectiva, tomando como aporte las experiencias ya presentadas.

Del mismo modo, Castillo (2021), realizó un estudio de caso acerca de *“El disfrute del derecho a la educación formal de los menores migrantes venezolanos en el sistema educativo*

colombiano”, que buscaba determinar la existencia de una garantía efectiva del derecho a la educación de los menores migrantes venezolanos en el sistema educativo colombiano, con un enfoque cualitativo les permitió concluir que en el curso de la adaptación de las instituciones colombianas al aumento en la demanda educativa durante los últimos años, y a pesar de evidenciar una clara voluntad política por otorgar garantías a esta población vulnerable, múltiples factores han determinado que, a la luz de las dimensiones implementadas para calcular la satisfacción del derecho a la educación, Colombia aún presenta gran número de falencias que deben ser atendidas. Por lo cual se hace necesario crear estrategias de sensibilización al público en general, objetivo que busca este proyecto.

Por otra parte, en la Universidad Javeriana se llevó a cabo un proyecto de investigación dirigido por Beltrán y Rodríguez (2021), llamado *“No solo es recibir sino acoger y reconocer: prácticas de reconocimiento en las relaciones entre niños migrantes y no migrantes en la escuela”*, que buscaba comprender cómo se pueden favorecer las prácticas de reconocimiento social en el contexto escolar del Colegio Villa Rica IED, entre niños migrantes y no migrantes de grado cuarto a través del manejo de las emociones morales, con paradigma interpretativo y un enfoque cualitativo; su metodología fue el estudio de caso en el cual participaron cinco docentes a quienes se les aplicó una entrevista semiestructurada, y ocho estudiantes con quienes se llevaron a cabo los grupos focales.

Los datos se analizaron aplicando análisis de contenido. Entre los principales hallazgos se resalta que las prácticas de reconocimiento generan emociones morales como la empatía y la compasión en los niños no migrantes, y que, cuando se presentan prácticas de menosprecio, los niños migrantes experimentan emociones morales como la vergüenza y el miedo. Con la información brindada en la mencionada investigación se evidencia la importancia de visibilizar

la educación de migrantes creando comprensión en la población receptora en el presente proyecto.

Igualmente, en la Universidad de los Andes, en Bogotá, Villa (2022) realizó su investigación en el *“Efecto del permiso especial de permanencia sobre la asistencia escolar de los niños, niñas, adolescentes migrantes venezolanos en Colombia”*, su principal objetivo estaba encaminado en corregir los sesgos mediante el uso de una estimación por triples diferencias en diferencias (DDD) al explotar el estatus migratorio y los departamentos con mayor nivel de penetración del PEP, para la evaluar el impacto del programa sobre la asistencia escolar de menores migrantes. Y los resultados sugieren que la capacidad de adaptación de ciertas políticas migratorias a grandes choques económicos y sociales, promueven resultados beneficios para el país de acogida, en nuestro caso al sector educativo del Colombia. El permiso especial de permanencia entre sus apartados, el acceso a educación de calidad de migrantes en el país, ofreciendo así información eficaz para la ejecución del presente proyecto.

Por último, Ospina (2023) realizó en La Universidad Santo Tomas de Bogotá, una investigación denominada *“El riesgo de deserción escolar de niños, niñas y adolescentes migrantes venezolanos en Colombia: Escuela como espacio protector y protegido, territorios de paz y salud mental”*, con el objetivo de elaborar los capítulos de la escuela como espacios, los cuales serían contenidos en el libro producto del proyecto FODEIN *“Riesgo de deserción escolar de niños, niñas y adolescentes migrantes venezolanos en Colombia”*. El rol de padres, madres y cuidadores en la integración educativa con enfoque metodológico cualitativo que dio como resultado la construcción de los relatos, así como también recomendaciones y actividades las cuales serán vinculadas directamente en el libro a publicar el cual contiene la totalidad de capítulos vinculados a la investigación del proyecto FODEIN. Un proyecto que demuestra la

importancia de brindar acceso a la educación a migrantes para enriquecer su proceso de desarrollo personal y social.

2.1.3. Locales

En la Universidad Francisco de Paula Santander Galvis et al. (2020), realizaron una investigación titulada *“La educación, un eje de respuesta a la transformación de la frontera colombo-venezolana, una lectura desde el Trabajo Social”*, que buscaba reconocer las problemáticas que socialmente se identifica están afectando la región; con una metodología reflexiva en la recolección, análisis y socialización de la información que se desarrolló desde estrategias como la sistematización de las experiencias de práctica Social, participación en reuniones interinstitucionales e intersectoriales, ejercicios de clase y reuniones y discusiones docentes. La investigación dio como resultados que los principales problemas sociales estaban en la falta de cultura ciudadana, la pauperización de condiciones laborales, las representaciones sociales del ser venezolano, inseguridad y falta de capacidad instalada para responder a los problemas que representan. Se relaciona con el presente proyecto al reconocer las problemáticas que afectan la región e intentando mejorarla mediante la visibilidad del aporte al desarrollo social de migrantes venezolanos.

Asimismo, Contreras et al. (2021) en la Universidad de Pamplona llevaron a cabo un estudio sobre *“Estudiantes migrantes en la adaptación de la educación colombiana”*, que buscaba identificar los factores que influyen en la inteligencia emocional en los estudiantes migrantes a través de la escala TMMS-24 en el proceso de adaptación escolar colombiana con un enfoque cuantitativo, utilizando recolección y análisis de datos, obteniendo como resultado que un 60% de los estudiantes migrantes tienen la percepción o atención y un 40% siente ansiedad e inseguridad al vivir en otro país. Se evidenció que en el factor de claridad emocional un 80% de

los estudiantes comprende sus sentimientos y razona emocionalmente. Los resultados demuestran que un 50% tiene dificultades en regular o reparar los estados emocionales correctamente. Esto a causa de la estigmatización generada por la fobia a migrantes, que gracias a los datos recolectados evidencia la necesidad de implementar una sensibilización en el público en general.

Para este mismo año, en la Universidad de Santander, Lizcano Montes (2021) abordó analíticamente el *“Fortalecimiento de competencias digitales docentes, implementando tecnologías tic, para la nivelación de pre saberes en el área de sociales en estudiantes migrantes venezolanos del grado sexto”*, con el objetivo de fortalecer las competencias digitales docentes, utilizando tecnologías TIC. Con enfoque de tipo cualitativo se logró concluir que si es posible encontrar alternativas significativas para mejorar el proceso de aprendizaje en los estudiantes migrantes venezolanos en el área de sociales que cursan el grado sexto de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suárez, aplicando estrategias tales como el diseño e implementación de un blog, fortaleciendo así los aprendizajes en presaberes, y con ello lograr superar las dificultades que puedan estar presentando a nivel de esas competencias. Por tal motivo se propuso diseñar una estrategia pedagógica a través de un blog con el fin de facilitar dentro y fuera del aula de clases, la interacción de los estudiantes con la temática a tratar. De este modo se hace necesario implementar la visibilidad del aporte de los migrantes al desarrollo social de la población.

Por su parte, Cetina et al. (2022) de la Universidad Simón Bolívar estudiaron el *“Diseño de estrategias pedagógicas de integración educativa para los estudiantes migrantes en el ingreso al sistema educativo colombiano en la Institución Educativa la Frontera del municipio de Villa del Rosario, Norte de Santander, Colombia”*. En un enfoque de tipo cualitativo y con el

objetivo de diseñar estrategias pedagógicas de integración educativa que favorezcan el proceso de incorporación y adaptación académica de los estudiantes migrantes al sistema educativo colombiano en la Institución Educativa. La importancia de diseñar estrategias pedagógicas para la integración educativa de estudiantes migrantes en Colombia radica en abordar la diversidad cultural y lingüística, facilitar la adaptación al nuevo entorno educativo, atender necesidades específicas, fomentar la inclusión social, desarrollar habilidades interculturales, prevenir el abandono escolar y cumplir con normativas internacionales. Este enfoque integral promueve un ambiente educativo inclusivo y enriquecedor para todos los estudiantes, contribuyendo en equidad y calidad en el sistema educativo.

Finalmente, Chávez et al. (2022) de la Universidad de Santander en Cúcuta, investigaron acerca del *“Derecho a la educación para NNA migrantes venezolanos en el marco del estatuto temporal de protección en la institución educativa Francisco José de Caldas en Tibú”*, con el objetivo de analizar la garantía de NNA migrantes venezolanos, en el marco de la implementación del Estatuto Temporal de Protección. La investigación contó con una metodología descriptiva, aplicando un enfoque mixto, teniendo en cuenta que se va a recopilar, analizar e integrar tanto información cuantitativa como cualitativa lo cual permitió un acercamiento a la realidad que se vive en la Institución Educativa, donde se constató que su capacidad instalada está al límite, y que, existe una demanda de menores que requieren un cupo escolar, sin que la Institución pueda garantizar el acceso al derecho de la educación. Similitud encontrada en la Institución Educativa La Frontera, ya que el acceso es limitado por el gran flujo de estudiantes solicitantes de cupos escolares.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. Comunicación y Desarrollo

El desarrollo puede considerarse como la condición del ser humano a satisfacer sus necesidades mediante el crecimiento potencial y mejoramiento de una sociedad. En avances económicos, sociales, políticos y culturales que buscan mejorar la calidad de vida de las personas. De acuerdo con Dubois (2002) el desarrollo “es un concepto histórico, lo que quiere decir que no tiene una definición única”, es decir, puede definirse desde múltiples perspectivas que dependen del estilo de pensamiento y de las dimensiones consideradas en los estudios específicos.

Por otro lado, la comunicación es el proceso por medio del cual se transmite información de un ente a otro. Y como disciplina estudia e investiga los diversos fenómenos sociales que intervienen en la comunicación. Por ejemplo, para Miller (1968):

La comunicación es un proceso dinámico que fundamenta la existencia, cambios y comportamientos de todos los seres vivos, entendiéndose como la función indispensable de las personas y de las organizaciones, mediante la cual la organización u organismo se relaciona consigo mismo y su ambiente, relacionando sus partes y sus procesos internos unos con otros.

De este modo, la comunicación para el desarrollo es una serie de estrategias comunicativas que se aplican con el objetivo de mejorar sus condiciones de vida. Además, la comunicación también desempeña un papel importante a la hora de aumentar la conciencia pública sobre las cuestiones de desarrollo y movilizar recursos y esfuerzos para abordar cuestiones relacionadas con el desarrollo, como la pobreza, la salud, la educación y la sostenibilidad.

Profundizando un poco más en este concepto, es preciso señalar las consideraciones de otros autores destacados en la materia, particularmente, aquellos autores que relacionan el acto comunicativo con el desarrollo humano, así pues, Aguirre (2012) indica:

Se distinguen al menos dos vertientes conceptuales reconocidas como “comunicación para el desarrollo” y “comunicación y desarrollo”. Sin duda estas dos perspectivas resultan complementarias y nos permiten distinguir, principalmente en esencia todos los procesos de comunicación humana conllevan de forma intrínseca una participación activa entre sujetos, visto desde la perspectiva del intercambio simbólico, y, por ende, representan en sí mismos una condición de cambio, una condición de desarrollo.

El concepto de comunicación y desarrollo puede mejorar significativamente al fomentar su participación activa y el dialogo comunitario, promoviendo cambios sociales y políticos inclusivos. Estos enfoques facilitan la identificación y respuesta a las necesidades específicas de los niños mediante estrategias colaborativas y sostenibles, empoderando a las comunidades y creando un entorno educativo inclusivo que valora la diversidad cultural y reduce la discriminación, asegurando así un impacto positivo y duradero en su bienestar y desarrollo.

Por otra parte, Cadavid (2014) menciona que para el desarrollo humano la comunicación cumple un papel destacado funcionando tanto como modelo como herramienta. Por esta razón, ha sido reemplazado por un énfasis en el cambio social, evocando las connotaciones de transformación colaborativa que caracterizan este campo de la comunicación. Al enfocarse en el cambio social se pueden establecer estrategias que influyan en la creación de políticas públicas inclusivas y movilización de recursos para apoyar a los niños migrantes, para promover un entorno escolar más equitativo y justo que favorezca el desarrollo integral de los menores.

Esto puede explicarse porque para Alfaro (1993), en la comunicación para el desarrollo se promueven los diálogos sociales, la creación de consensos y disensos conocidos y el cambio de lo político, para exigirle y proponerle un nuevo lugar, sin usurparlo. Lo cual supone trascender la bipolaridad centro-beneficiario, hacia otros intercambios.

La intersección entre la comunicación y el desarrollo de niños migrantes en zona de frontera es crucial para abordar sus necesidades integrales y promover su inclusión social. Los autores se vinculan en conceptos relacionados en la mejora de las condiciones de vida de las personas. La comunicación para el desarrollo puede ser una herramienta poderosa para sensibilizar las comunidades receptoras sobre las necesidades específicas de los niños migrantes y promover una respuesta más empática y solidaria. Asimismo, puede facilitar la movilización de recursos y esfuerzos para abordar los desafíos que enfrentan.

2.2.2. Territorio: Frontera y Migración

La frontera es una línea que demarca el límite entre dos áreas geográficas como países, regiones o estados. Según el Diccionario Panhispánico del Español Jurídico la frontera es la línea que marca el límite exterior del territorio de un estado, entendido como el espacio terrestre, marítimo y aéreo sobre el que ejerce su soberanía, lo que permite hablar de fronteras terrestres, marítimas y aéreas en función de la naturaleza física del espacio delimitado.

Para el autor Santos (1978):

La existencia física de una frontera es independiente de los fenómenos sociales que ocurren en él, pues responde a sus propias leyes de orden natural. El espacio geográfico es transformado por la acción humana, pero solo en su apariencia, nunca en su esencia.

Una consecuencia de esa transformación es el espacio fragmentado, dividido y diferenciado.

Por su parte, Delgado (2003) sostiene que la conceptualización del término “frontera” está contenido por la categoría “territorio”, por tanto, la frontera va mucho más allá de fungir como un límite entre naciones, de hecho, la frontera tiene que ver con un área geográfica en la que coexisten las culturas de dos o más naciones. Es decir, las fronteras pueden desempeñar un papel importante en la regulación de la entrada y salida de personas, bienes y servicios entre diferentes áreas geográficas, y a menudo están sujetas a acuerdos internacionales y leyes que establecen las condiciones bajo las cuales se pueden cruzar. Las fronteras también pueden tener connotaciones simbólicas y culturales, y a veces pueden ser fuente de tensiones o conflictos entre diferentes grupos o naciones.

En las fronteras, se observan dinámicas como el comercio transfronterizo, la migración, el intercambio cultural, la seguridad y control, el desarrollo económico desigual, el conflicto político y el tráfico ilícito. Estas interacciones reflejan la complejidad de las relaciones entre regiones limítrofes, afectando aspectos económicos, sociales y políticos. Es en estas zonas donde se encuentran comunidades diversas y dinámicas, la comunicación para el desarrollo y la educación adquieren una importancia aún mayor. Es crucial promover el entendimiento intercultural y la integración de los niños migrantes en los sistemas educativos locales. Esto no solo beneficia a los jóvenes migrantes al brindarles oportunidades educativas, sino que también enriquece a las comunidades receptoras al fomentar la diversidad y el intercambio cultural.

De otro lado, la migración se refiere al movimiento de personas de un lugar a otro, ya sea dentro de un mismo país (migración interna) o entre países (migración internacional). Las

razones para la migración son variadas y pueden incluir factores económicos, sociales, políticos, ambientales y personales, que a su vez pueden presentarse de forma única o en simultaneidad.

Según el DANE (2022), la migración es el movimiento o flujo humano en el que se involucran factores como el traspaso de una frontera política-administrativa, un cambio de residencia habitual, la duración de la estancia en el lugar de destino y el proyecto migratorio como un proceso de historia de vida. Es por este motivo que Guillén (2019) sugiere que “una diversidad de acontecimientos económicos, sociales, políticos, otros, aunque puedan ser muy mínimos, y otros emblemáticos más rigurosos hasta crueles, han constituido la columna vertebral de los cimientos de la migración”, siendo esto consistente con lo evidenciado durante los últimos fenómenos migratorios ocurridos dentro y fuera del territorio colombiano.

La migración también puede tener un impacto significativo en los países de origen y destino puesto que de esta forma se aumenta la oferta en mano de obra formal e informal, se dinamiza la diversidad cultural, la competencia interna promueve la innovación y las contribuciones económicas aumentan, sin embargo, este fenómeno puede plantear desafíos en términos de integración, convivencia y beneficios legales.

Históricamente los gobiernos suelen optar por una regularización migratoria basada en políticas estatales, entre ellas, los visados que establecen distintos requisitos y restricciones de ingreso. Además, existen acuerdos internacionales y organizaciones no gubernamentales que trabajan en temas relacionados con la migración, como la Organización Internacional para las Migraciones (OIM) y el Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), ambas subordinadas por la Organización para las Naciones Unidas (ONU) .

2.2.3. Educación

La educación es un proceso fundamental en la vida de las personas y en el desarrollo de las sociedades. Son un conjunto de actividades y prácticas que tienen como objetivo transmitir conocimientos, habilidades, valores y actitudes a las nuevas generaciones. La educación puede llevarse a cabo en una variedad de entornos, incluyendo escuelas, instituciones académicas, hogares y comunidades, y puede tomar muchas formas, desde la educación formal en aulas hasta la educación informal a lo largo de la vida.

Desde el punto de vista particular de Von Cube (1981), la educación sirve como mecanismo conductor de comportamientos, de modo que, se constituye en un proceso determinante para la sociedad, especialmente cuando:

La educación consiste en una forma de conducción bien específica, a saber: una conducción que requiere de corrección continua, ya que el discente está constantemente sometido a influencias internas y externas y además posee él mismo iniciativa y espontaneidad. En pocas palabras, no siempre se comporta como debería según el proceso de conducción. Por esta razón, el educador debe constatar constantemente el nuevo estado del aprendizaje y corregir de acuerdo a esto sus medidas de conducción.

Mientras tanto, para Kelly (1982) la definición del término educación corresponde un acto promotor de desarrollo, en donde el ser humano es transformado por el cúmulo de conocimientos que adquiere a lo largo de su vida, siendo un momento central su infancia, lo cual el autor sintetiza de la siguiente forma:

La educación consiste en construir dentro del niño una organización de conocimientos y habilidades de hábitos y actitudes de virtudes e ideales que puedan contribuir a la

realización de las finalidades de su vida. La educación es un proceso activo, se ocupa del desarrollo y crecimiento del niño. Este conocimiento es esencial para comprender el mundo que nos rodea y participar en la sociedad de manera significativa. Además, la educación no se limita al aprendizaje teórico; también se centra en el desarrollo de habilidades prácticas, como la resolución de problemas, la comunicación y la toma de decisiones, que son cruciales en la vida cotidiana y en el ámbito laboral.

Así pues, la educación no solo se trata de conocimientos y habilidades, sino que también influye en la formación de valores y actitudes. A través de la educación, las personas adquieren una comprensión de la moral, la ética y la ciudadanía responsable. Se les enseña a respetar los derechos de los demás, a ser conscientes de cuestiones éticas y a contribuir positivamente a la sociedad. Además, fomenta actitudes positivas hacia el aprendizaje, la diversidad y la participación cívica, lo que es esencial para la construcción de una población justa y equitativa.

La igualdad de oportunidades es otro aspecto clave, pues se considera un medio para la movilidad social y la superación de barreras socioeconómicas. Un acceso equitativo a una educación de calidad es un objetivo importante en muchas sociedades, ya que contribuye a reducir las desigualdades y a brindar a todos los individuos la posibilidad de alcanzar su máximo potencial. Puede romper el ciclo de la pobreza al ofrecer oportunidades de desarrollo personal y económico.

La educación es un pilar fundamental del desarrollo humano y social. No solo impulsa la adquisición de conocimiento y habilidades, sino que también contribuye a la formación de valores, la promoción de la igualdad de oportunidades y el avance de la sociedad en su conjunto. La educación es una inversión en el futuro, y su calidad y accesibilidad son esenciales para

lograr sociedades más justas y prósperas. La importancia de la educación no puede subestimarse, ya que impacta profundamente en la vida de las personas y en el bienestar de las naciones.

La comunicación efectiva es fundamental en el proceso educativo de los niños migrantes. No solo implica la transmisión de conocimientos, sino también la promoción del diálogo intercultural, la creación de consensos y la inclusión de diversas perspectivas. La comunicación facilita la creación de un entorno en el que los niños migrantes se sientan valorados y comprendidos, lo que contribuye a su desarrollo integral.

2.2.4. Fotografía y fotorreportaje

La fotografía es un arte poderoso que permite visibilizar y contar historias profundas de un territorio, vivencias personales y situaciones sociales. Esta herramienta comunica de manera impactante mediante objetos visuales que capturan la memoria colectiva o individual, facilitando la narración de contextos comunicativos complejos. La fotografía busca transmitir, a través de una narrativa visual única, la interpretación de la realidad y la expresión de historias que pueden resonar profundamente en quienes las observan, provocando reflexión y conexión emocional con los temas retratados.

Es una técnica que consiste en registrar imágenes visuales mediante la captura de la luz en un medio sensible, como una película fotográfica o un sensor de imagen digital. Es un medio poderoso de expresión visual que ha desempeñado un papel significativo en la documentación, la comunicación, la creatividad y el entretenimiento a lo largo de la historia.

Fontcuberta (2015), en su libro “El beso de Judas, fotografía y verdad” realiza una aproximación conceptual de la fotografía como:

Un signo que, efectivamente requiere para su consecución una relación de causalidad física con el objeto. El objeto se presenta a si mismo mediante la luz que refleja. La imagen no es más que el rastro del impacto de esa luz sobre la superficie fotosensible: un rastro almacenado, un rastro-memoria.

Pues la realidad del proceso fotográfico llevó a muchos fotógrafos, en la segunda mitad del siglo XIX, a buscar mejorar su capacidad para documentar, especialmente en lo que hoy llamamos reportaje. Para algunos expertos y fotógrafos como Joan Fontcuberta, esta función se percibe como la más distintiva y coherente con las posibilidades técnicas de la fotografía. Se argumenta que el disparo instantáneo encuentra su aplicación más adecuada en la captura informativa de momentos destacados en la vida o la historia humana, y que esta función no puede ser desempeñada por otras formas de representación como el dibujo, la pintura o la escultura.

Aumont (1992) refirió “una superficie fotosensible expuesta a la luz, puede ser transformada provisional o permanentemente. Conserva una huella de la acción de la luz. Pues la fotografía empieza cuando se fija más o menos definitivamente, se finaliza con vistas a cierto uso social”, razón por la cual esta manifestación artística desempeña un rol significativo en las diversas áreas de desenvolvimiento humano, a nivel personal, familiar y social. Es la fotografía una forma de pausar la historia, una forma de contenerla y sobre todo una forma de exponerla.

Al narrar acontecimientos importantes como la migración, el fotógrafo estadounidense Lewis Hine documentó el sufrimiento de los inmigrantes alojados en la isla de Ellis, cerca de Manhattan, a través de 800 fotografías buscaba poder contribuir al mejoramiento en sus condiciones de trabajo, a “corregir” los excesos del capitalismo. También realizó fotografías de la explotación infantil en Estados Unidos, sin victimizarlos mostró las circunstancias del

contexto migratorio, sus ropas sucias, niños con responsabilidades de adultos y la resignación ante la realidad entre juegos y bromas logrando sensibilizar al público americano.

La fotografía, además, se utiliza en la educación y la investigación impulsando el cambio social y generando conciencia sobre cuestiones importantes, como derechos humanos, medio ambiente, justicia social y otros problemas. Es una herramienta poderosa que desempeña un papel crucial en la documentación, la comunicación, la expresión artística y la conservación de la memoria histórica. Su importancia se extiende a una amplia gama de áreas y desempeña un papel fundamental en la vida moderna.

Como una de las primeras mujeres fotoperiodistas de renombre, Margaret Bourke-White cubrió eventos significativos en la historia, incluida la Segunda Guerra Mundial. Sus fotografías en la revista Life documentaron de manera conmovedora los horrores de la guerra y su impacto en la humanidad. Del mismo modo, otras mujeres como Dorothea Lange, famosa por su documentación de la Gran Depresión en los Estados Unidos, destacaron gracias a su trabajo capturando la historia en un pequeño lente.

Los fotorreportajes han dejado una huella indeleble en la historia al dar testimonio de momentos cruciales, desafíos humanos, desarrollos sociales y políticos. La fotografía ha demostrado ser una herramienta esencial para comprender y recordar el pasado. Acudimos a los trabajos fotográficos de Jesús Abad Colorado, un fotógrafo que recoge mediante imágenes el conflicto social construyendo las piezas en memorias históricas para visibilizar las comunidades víctimas del conflicto armado y políticos para reflexionar sobre las arduas consecuencias de la guerra y la necesidad de construir un país con memoria y justicia social.

En cuando a la importancia del fotorreportaje para la historia reciente de Colombia, muchos fotógrafos no solo han cubierto los hechos, sino que de cierto modo se han inmerso en ellos, tal como manifestó Colorado durante una entrevista publicada en el libro “Hechos para Contar”, escrito por Morales y Ruiz (2014):

Yo he documentado hechos de guerra de una manera más humana, pero me la paso hablando de la vida (...) Para mí contar la tragedia de este país no ha sido un placer, ha sido un dolor constante; pero lo hago porque es una forma de que quede un testimonio para que haya una reflexión.

La fotografía puede tener un impacto significativo en los niños migrantes en la frontera de Colombia y Venezuela. Esto se logra al sensibilizar al público, promover acciones sociales, empoderar a los niños migrantes y generar conciencia sobre la migración y sus desafíos. Las imágenes documentales muestran sus realidades, impulsando la empatía y la comprensión, abogando por políticas que mejoren sus condiciones de vida y acceso a la educación. Además, permiten a los niños migrantes compartir sus historias y desafíos, fortaleciendo su visibilidad que genera solidaridad hacia su situación.

Al aplicar estrategias de comunicación para el desarrollo y fomentar una educación inclusiva y centrada en el diálogo intercultural, se puede contribuir significativamente al desarrollo integral de los niños migrantes en zonas de frontera, así como a la cohesión social y el fortalecimiento de las comunidades locales.

Capítulo III. Propuesta de Producción

3.1. Presentación de la Propuesta

A través del fotorreportaje, se pretende dar visibilidad a niños venezolanos que estudian en la Institución Educativa La Frontera del barrio de la Parada. Mostrando mediante una serie de fotografías su día a día, sus experiencias, logros y desafíos, buscando sensibilizar a la audiencia y promover la empatía hacia sus historias.

Además, el fotorreportaje tiene el potencial de resaltar la diversidad cultural y las habilidades únicas que los estudiantes migrantes aportan a sus comunidades educativas, desafiando estereotipos y promoviendo una percepción más positiva de su presencia en un ambiente escolar. El proyecto visual busca ser una herramienta valiosa para el diálogo intercultural, facilitando la comprensión mutua entre estudiantes migrantes y locales, fomentando el respeto y la colaboración para crear entornos escolares más enriquecedores y cohesionados.

3.2. Objetivo

Visibilizar el proceso educativo de niños venezolanos escolarizados en el barrio la Parada mediante el fotorreportaje.

3.3. Público Objetivo

Niños de la comunidad educativa La Frontera en el barrio La Parada, Villa del Rosario y comunidad en general, con el fin de sensibilizar a la sociedad generando conciencia sobre la importancia de la inclusión y el apoyo integral a los estudiantes migrantes, para trascender barreras lingüísticas y comunicar de manera impactante la realidad de estos estudiantes, generando un llamado a la acción en favor de políticas y prácticas más inclusivas en el ámbito educativo.

3.4. Sinopsis de la Obra

El fotorreportaje “Aulas sin fronteras, fotografías del desarrollo” visibiliza la profunda conexión entre la educación y el desarrollo de niños venezolanos en el barrio La Parada. A través de imágenes impactantes y conmovedoras, la obra captura la lucha diaria de estos niños por acceder a la educación en un contexto de migración y dificultades socioeconómicas. Desde aulas improvisadas hasta bibliotecas comunitarias, las fotografías muestran los esfuerzos tanto de los estudiantes como de los educadores por construir un futuro mejor. Se destacan las historias personales de perseverancia y superación, así como los desafíos enfrentados, desde la falta de recursos hasta las barreras lingüísticas. Este fotorreportaje no solo documenta la realidad educativa en La Parada, sino que también destaca el valor transformador de la educación como herramienta para el desarrollo y el progreso de estos niños venezolanos.

3.4.1. Diseño del Soporte Presentación de la Obra

Aulas Sin Fronteras: Fotografías del Desarrollo

La obra fotográfica "Aulas sin fronteras: fotografías del desarrollo " ofrece una mirada de sensibilización a la experiencia educativa de migrantes venezolanos en el barrio La Parada. A través de imágenes impactantes, la obra destaca la diversidad de historias y rostros que convergen en el aula, revelando el compromiso y la determinación de aquellos que buscan conocimiento y crecimiento en un entorno nuevo.

Fotografía y título:	Contenido:	Aspectos técnicos:
1. “Rostros que hablan”	En el rostro del niño, los ojos brillan con la luz de una nueva aurora. En el colegio La Frontera, cada jornada escolar se convierte en un poema de esperanza y renacimiento, donde se abren las puertas a un futuro lleno de promesas y posibilidades.	• Plano medio corto • Angulo frontal • Luz natural

2. “Cultura en foco”	En cada intercambio de palabras y saberes, las diferencias se desvanecen y surge una unión de voces. La niña migrante, comparte sus vivencias y se convierte en un símbolo de diversidad que reside con fuerza en la comunidad.	• Plano general • Ángulo picado • Luz natural
3. “Unión en la diversidad”	En la cálida amistad y la solidaridad se unen en el respeto mutuo con raíces profundas, nutriendo el alma y fomentando un desarrollo pleno para los migrantes.	• Plano medio • Ángulo frontal • Luz natural
4. “Superando etiquetas”	En cada lección aprendida, cada meta alcanzada, resuena la superación. La niña migrante se destaca en el ámbito académico, demostrando que las circunstancias no definen el potencial, y que la verdadera grandeza se encuentra en la perseverancia y el deseo de aprender.	• Plano medio • Ángulo frontal • Luz natural
5. “Aprendizaje multicultural”	En el colegio, la presencia de niños venezolanos desafía estereotipos, transformándose en un foco de conocimiento e intercambio de ideas.	• Plano medio • Ángulo picado • Luz natural
6. “Derechos respetados”	El alimento, mas que un sustento es la semilla del crecimiento. En cada bocado los sueños se alimentan y las mentes se iluminan, convirtiéndose en la base sólida sobre la cual los niños migrantes construyen su desarrollo físico y cognitivo.	• Plano general • Ángulo frontal • Luz natural
7. “Semillas de esperanza”	La niña migrante desafía obstáculos con determinación y esperanza, forjando un camino	• Plano medio • Ángulo frontal

	lleno de resiliencia y valentía hacia un horizonte lleno de promesas	• Luz natural
8. “Saltando hacia nuevas oportunidades”	El niño migrante salta la cerca que divide dos países en busca de educación y nuevas oportunidades, desafiando las barreras físicas con determinación y esperanza en su corazón.	• Plano general • Ángulo contrapicado • Luz natural
9. “Caminos de esperanza”	De vuelta a su patria, el niño migrante lleva consigo la esperanza de un futuro mejor, los bolsillos llenos de sueños y el corazón lleno de gratitud.	• Plano general • Ángulo contrapicado • Luz natural

3.5. Soporte Presentación de la Obra

3.5.1 Descripción y Justificación del Soporte de Presentación de la Obra

El 15 de mayo a las 04:00. P.M., se llevó a cabo una exposición fotográfica en el salón de eventos de la Biblioteca Pública Julio Pérez Ferrero, en la ciudad de Cúcuta. La elección de este lugar se debió a la gran cantidad de personas que lo visitan diariamente, lo que aseguró una mayor visibilidad para la obra y facilitó que los espectadores generaran empatía con la población migrante al conocer el proyecto. Esto permitió comprender mejor la importancia del acceso a la educación en el contexto migratorio.

El evento contó con la participación de invitados y asistentes a la biblioteca, quienes fueron llegando progresivamente a lo largo de la exposición, inicialmente se realizó una descripción y explicación detallada del trabajo de grado, que incluyó una contextualización de la población migrante, el objetivo del proyecto y la relevancia del mismo. Durante esta

presentación, se resaltó la importancia del acceso a la educación para los niños migrantes venezolanos, subrayando su impacto en el desarrollo personal y social.

Las imágenes exhibidas mostraron diversas facetas del día a día de los niños migrantes, desde el entorno educativo hasta los desafíos que enfrentan para integrarse en un nuevo sistema escolar. La exposición también incluyó un espacio interactivo donde los asistentes pudieron compartir sus pensamientos y reflexiones sobre el tema. Este intercambio de ideas ayudó a profundizar en la comprensión de la situación de los migrantes y la importancia de crear políticas educativas inclusivas que faciliten su integración.

El evento culminó con una sesión de preguntas y respuestas, donde los asistentes expresaron sus inquietudes y opiniones, generando un diálogo constructivo sobre el papel de la educación en la mejora de la calidad de vida de los niños migrantes. La exposición no solo logró visibilizar la situación de los migrantes, sino también sensibilizar a la comunidad sobre la necesidad de apoyar iniciativas que promuevan el acceso a la educación para todos.

3.5.1.1. Exposición fotográfica. El certificado de realización de la exposición proporcionado por la Biblioteca Pública Julio Pérez Ferrero (institución donde se llevó a cabo) y la evidencia fotográfica de dicha exposición se encuentran en la sección de anexos (páginas 53-54 respectivamente).

3.5.1.2. Fotolibro. El link de acceso al fotorreportaje en formato digital se encuentra en la sección de anexos (página 59).

Capítulo IV: Cierre

4.1. Conclusiones

La investigación “Proceso Educativo de Niños Escolarizados en el Barrio la Parada”, a través del fotorreportaje “Aulas sin Fronteras, Fotografías del Desarrollo”, documenta la realidad educativa en La Parada y subraya cómo la educación puede transformar y mejorar la vida de estos niños venezolanos. El trabajo muestra la fuerte relación entre la educación y el crecimiento de los niños escolarizados en La Parada, capturando su lucha diaria por recibir educación en un entorno marcado por la migración y las dificultades económicas. Las fotografías reflejan los esfuerzos conjuntos de estudiantes y docentes por construir un futuro mejor y destacan historias personales de perseverancia y superación, así como los desafíos que enfrentan, desde la falta de recursos hasta las barreras del idioma.

El fotorreportaje resalta la importancia de la educación para el desarrollo de los niños no solo en La Parada, sino, en cada parte del país donde habitan migrantes. Ya que en los contextos de migración los más afectados suelen ser los niños y jóvenes, puesto que, para ayudarle a sus padres a subsistir en un nuevo entorno se ven obligados a trabajar y buscarse su sustento diario. Pese a los grandes esfuerzos de los maestros y la comunidad para proporcionar lugares de aprendizaje, por condiciones adversas no todos los niños migrantes pueden acceder a la educación y quienes acceden a ella se enfrentan a diversas dificultades y limitaciones que conllevan a un entorno educativo no muy grato.

4.2. Recomendaciones

Es crucial que las organizaciones internacionales, los gobiernos y las ONG aumenten el apoyo educativo en contextos de migración. Necesitan implementar programas específicos para

atender las necesidades de estos niños migrantes y proporcionarles los recursos adecuados. También es esencial promover la construcción de infraestructuras educativas adecuadas en áreas afectadas por la migración y la pobreza. Tener aulas dignas y bien equipadas es fundamental para ofrecer un ambiente de aprendizaje seguro y adecuado. Además, es necesario invertir en la capacitación y el apoyo continuo a los educadores que trabajan en estos contextos difíciles. Dar a los maestros las herramientas y recursos necesarios puede mejorar significativamente la calidad de la educación.

Aumentar la sensibilización y el apoyo de la comunidad también es beneficioso. La participación activa de la comunidad en la educación puede crear un entorno más solidario y cohesionado, facilitando el desarrollo integral de los niños. Continuar documentando y difundiendo historias de perseverancia y superación puede inspirar a otros y atraer más apoyo para estos programas educativos. Las historias humanas tienen el poder de movilizar recursos y generar cambios positivos en la política educativa y social.

4.3. Bibliografía

- Acosta Castillo, K. J. (2021). El disfrute del derecho a la educación formal de los menores migrantes venezolanos en el sistema educativo colombiano. *Universidad Santo Tomás*.
<https://repository.usta.edu.co/handle/11634/34851>
- Acosta Castillo, K. J. (2020). Estudio comparativo sobre las medidas incorporadas por Colombia y Perú frente al campo educativo en la migración venezolana. *Universidad Santo Tomás*.
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/30381/2020karenacosta.pdf?sequence=1&isallowed=y>
- Alarcón Leyva, J., Díaz Yáñez, M. y Gotelli Alvial, C. (2020). Inclusión de estudiantes migrantes: un desafío para la gestión directiva escolar. *Revista Praxis Educativa*.
<https://doi.org/10.5212/praxeduc.v.15.15092.049>
- Alfaro Moreno, R. S. (1993). Comunicación para otro desarrollo. Calandria, Lima, Págs. 27-39
<https://corporacionparaeldesarrolloregional.org/wp-content/uploads/2020/11/la-comunicacion-para-otro-desarrollo-rosa-maria-alfaro.pdf>
- Arias Montero, S. R., Briones Mendoza, X. F., Gutiérrez Silva, J. M. y Romero Borré, J. (2020). Migración: Contexto, impacto y desafío. Una reflexión teórica. *Revista de Ciencias Sociales*.
<https://www.redalyc.org/journal/280/28063431024/28063431024.pdf>
- Arriaga Rodríguez, J. C. (2012). El concepto de frontera en la geografía humana. *Revista Perspectiva Geográfica*.
<https://doi.org/10.19053/01233769.2263>

BBC News Mundo. (15 de julio de 2020). Hambre en Venezuela: los alarmantes niveles de desnutrición entre los niños venezolanos que se agravan por la pandemia.

<https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-53381127>

Beltrán Poveda, D. C. y Rodríguez Cortes, D. (2021). *No solo es recibir sino acoger y reconocer: prácticas de reconocimiento en las relaciones entre niños migrantes y no migrantes en la escuela*. [Tesis de Pregrado, Pontificia Universidad Javeriana].

<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/54197/beltr%C3%A1n%2C%20d.%20y%20rodr%C3%ADGUEZ%2C%20d.%20%282021%29.pdf?sequence=1&isallowed=y>

Caracol Radio. (28 de febrero de 2023). El hambre en Norte de Santander va en incremento.

<https://caracol.com.co/2023/02/28/el-hambre-en-norte-de-santander-va-en-incremento/>

Cetina Rangel, D. C., Mera García, M. E. y Ramírez Portilla, C. I. (2022). *Diseño de estrategias pedagógicas de integración educativa para los estudiantes migrantes en el ingreso al sistema educativo colombiano en la Institución Educativa la Frontera del municipio de Villa del Rosario, Norte de Santander, Colombia*. [Tesis de Maestría, Universidad Simón Bolívar].

<https://hdl.handle.net/20.500.12442/11643>

Chávez Millán, H. F., Pabón Ortiz, L. C. y Tarazona Solano, Y. L. (2022). *Derecho a la educación para NNA migrantes venezolanos en el marco del Estatuto Temporal de Protección en la Institución Educativa Francisco José de Caldas en Tibú*. [Tesis de Pregrado, Universidad de Santander].

<https://repositorio.udes.edu.co/server/api/core/bitstreams/72ec1ac1-05ff-4c1f-b814-1df1c4ad5022/content>

Colina, J., Irausquín, C., Marín, F. y Moreno, D. (2016). Fundamentos conceptuales del desarrollo. *Revista Multiciencias*.

<https://www.redalyc.org/pdf/904/90453464007.pdf>

Contreras Manrique, L., Contreras Manrique, R. B. y Rincón Leal, O. L. (2021). Estudiantes migrantes en la adaptación de la educación colombiana. *Revista Boletín Redipe*.

<https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/1459/1378>

Delgado Mahecha, O. (2003). *Debates sobre el espacio en la geografía contemporánea*.

Universidad Nacional de Colombia. Unibiblos.

<https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/2904>

Fontcuberta, J. (2016). El beso de judas: Fotografía y Verdad. *Editorial Gustavo Gili, SL*.

https://editorialgg.com/media/catalog/product/9/7/9788425228322_inside.pdf

Galvis, L. N., Montero, M. A. y Jaimes, M. C. (2020). La educación, un eje de respuesta a la transformación de la frontera colombo-venezolana, una lectura desde el Trabajo Social. *Revista Espacios*.

<https://www.revistaespacios.com/a20v41n26/a20v41n26p14.pdf>

George Miller. (1968). La comunicación como proceso dinámico que fundamenta la existencia de procesos, cambios y comportamientos de todos los sistemas vivientes, individuos u organizaciones.

http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lad/barba_g_f/capitulo2.pdf

Infobae. (19 de enero de 2023). Más de 6 millones de venezolanos padecieron hambre crónica bajo el régimen de Maduro.

<https://www.infobae.com/america/venezuela/2023/01/19/mas-de-6-millones-de-venezolanos-padecieron-hambre-cronica-bajo-el-regimen-de-maduro/>

Infobae. (26 de septiembre de 2022). Con la presencia del presidente Gustavo Petro, se reabre oficialmente la frontera entre Colombia y Venezuela.

<https://www.infobae.com/america/colombia/2022/09/26/apertura-de-la-frontera-entre-colombia-venezuela-gustavo-petro-llego-a-cucuta/>

Jiménez Bautista, F., Lehnen Cojocarú, L.M. y Lozano Martín, A. M. (2020). El fotoperiodismo dentro del escenario migratorio en las costas marítimas de la Unión Europea. *Revista de Humanidades*, 39 (2020). p. 205-230. ISSN 1130-5029.

DOI:10.5944/rdh.39.2020.22934

Lizcano Montes, A. E. (2021). *Fortalecimiento de competencias digitales docentes, implementando tecnologías tic, para la nivelación de pre saberes en el área de sociales en estudiantes migrantes venezolanos del grado sexto*. [Tesis de Maestría, Universidad de Santander].

<https://repositorio.udes.edu.co/server/api/core/bitstreams/029a19f3-c4a0-4d71-81cc-b434d67bd371/content>

Moncada Rojas, C. E. (2018). *Educación y migración transfronteriza en el norte de Chile: proceso de inclusión y exclusión de estudiantes migrantes peruanos y bolivianos en las escuelas de la región de Arica y Parinacota*. [Tesis de Doctorado, Universidad Autónoma de Barcelona].

https://ddd.uab.cat/pub/tesis/2018/hdl_10803_664249/cemr1de1.pdf

Muñoz Jorquera, S. y Mendoza Lira, M. (2023). Rendimiento académico de estudiantes migrantes: Influencia del estatus migratorio y factores socioeducativos. *Revista Estudios sobre Educación*, 44, 201-221.

<https://doi.org/10.15581/004.44.009>

- Ospina Romero, V. J. (2023). *El riesgo de deserción escolar de niños, niñas y adolescentes migrantes venezolanos en Colombia: Escuela como espacio protector y protegido, territorios de paz y Salud Mental*. [Tesis de Maestría, Universidad Santo Tomás].
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/51226/2023vilmaospina.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Paipilla Fernández, S. y Saléte Grando, B. (2022). La educación del gusto en las comunidades rurales chiquitanas localizadas en la frontera Brasil-Bolivia. *Revista Aula*, 28, 125–135.
<https://doi.org/10.14201/aula202228125135>
- Palmadessa, R. (27 de abril de 2023). 1 de mayo. Lewis Hine: retrato de la clase trabajadora. *La Izquierda Diario*.
<https://www.laizquierdadiario.com/Lewis-Hine-retrato-de-la-clase-trabajadora>
- Pardo, D. (3 de enero de 2023). 3 desafíos que quedan en la frontera entre Venezuela y Colombia tras la esperada apertura del puente que estuvo cerrado 7 años. *BBC News Mundo*.
<https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-64148613>
- Pérez Godoy, M. C. (19 de septiembre de 2023). Colombia ha exportado US\$591,2 millones a Venezuela desde reapertura; Cúcuta aumenta participación. *Valora Analitik*.
<https://www.valoraanalitik.com/colombia-ha-exportado-us5912-millones-a-venezuela-desde-reapertura/>
- Sarramona López, J. (1989). Fundamentos de la educación. *Editorial CEAC*.
- UNICEF. (2021). El derecho a estudiar: Inclusión de niñas, niños y adolescentes migrantes venezolanos al sistema educativo peruano.
<https://repositorio.grade.org.pe/bitstream/handle/20.500.12820/672/Unicef.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Villa Orozco, V. F. (2022). *Efecto del permiso especial de permanencia sobre la asistencia escolar de los niños, niñas y adolescentes migrantes venezolanos en Colombia*. [Tesis de Maestría, Universidad de los Andes].

<https://repositorio.uniandes.edu.co/server/api/core/bitstreams/5d9e8f2a-5d61-4f03-ad7f-63b98b5c6884/content>

Anexos

5.1. Certificado de la Exposición Realizada en la Biblioteca Pública Julio Pérez Ferrero

	MACROPROCESO: MISIONAL		MM-GD-MD-05	
	PROCESO: GESTIÓN DOCUMENTAL		Fecha 30/11/2018	Versión 1
	CONSTANCIA		Página 1 de 1	

DG-100-122

San José de Cúcuta, 30 de mayo de 2024

**EL DIRECTOR DE LA CORPORACIÓN CULTURAL BIBLIOTECA
PÚBLICA JULIO PÉREZ FERRERO
NIT: 807.005.753-8**

HACE CONSTAR:

Que, la señora **ESMEYLER ALEJANDRA CARRILLO LAGUADO**, identificada con la cedula de ciudadanía No. 1.007.445.043 de Cúcuta, realizó exposición fotográfica del trabajo de grado de Comunicación Social de la Universidad de Pamplona titulado "INCIDENCIA DE LA EDUCACIÓN EN EL DESARROLLO DE NIÑOS VENEZOLANOS ESCOLARIZADOS EN EL CORREGIMIENTO DE LA PARADA. FOTO REPORTAJE".

Atentamente,


JULIO GARCÍA-HERREROS PRADA
Director

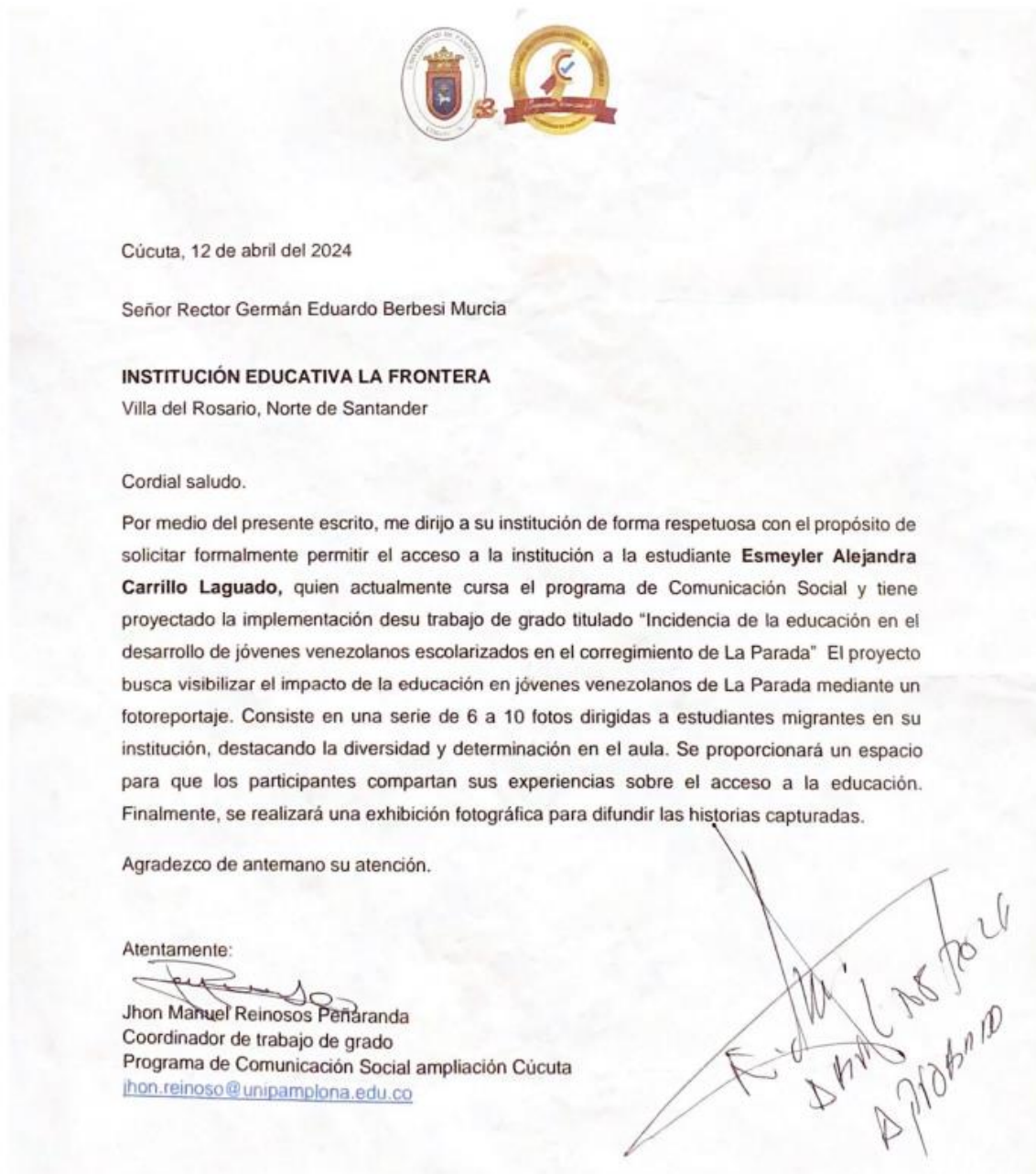
Avenida 1ª 12-35 La Playa. Teléfonos: 572 31 86
www.bibliocucuta.org

Acepto el tratamiento de mis datos personales conforme a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012.
Para mayor información por favor consultar políticas en la página web: www.bibliocucuta.org - "Política de Tratamiento de Datos".

5.2. Evidencia Fotográfica de la Exposición



5.3. Autorización de la I.E. para la Realización de las Fotografías



5.4. Solicitud de Autorización a Padres de Familia para uso de la Imagen de los Menores



Estimados de Familia,

Nos dirigimos a ustedes con el propósito de solicitar su colaboración y autorización para el uso de la imagen de sus hijos en un proyecto académico de gran relevancia.

La estudiante **Esmeyler Alejandra Carrillo Laguado**, quien cursa el noveno semestre de Comunicación Social en la Universidad de Pamplona, sede Cúcuta, está realizando su trabajo de grado titulado "La incidencia de la educación en el desarrollo de niños venezolanos escolarizados en el megacolegio La Frontera". Este proyecto tiene como objetivo principal visibilizar la importancia de la educación en el desarrollo integral de los niños, mostrando su día a día y destacando cómo la educación contribuye a su crecimiento y bienestar.

Para la concreción de este trabajo, se han seleccionado 10 fotografías que capturan momentos significativos de la vida escolar de los niños. Estas imágenes serán expuestas en la Biblioteca Pública Julio Pérez Ferrero y también serán publicadas en una revista fotográfica.

Solicitamos su autorización para el uso de la imagen de su hijo(a) en este proyecto. *Garantizamos que las fotografías serán utilizadas exclusivamente con fines académicos y de divulgación, respetando siempre la dignidad y privacidad de los menores.*

Agradecemos de antemano su colaboración y apoyo en esta iniciativa que busca resaltar la importancia de la educación en la vida de nuestros niños.

Adjunto encontrarán un formulario de autorización que les pedimos completar y devolver firmado a la mayor brevedad posible.

Atentamente,

Jhon Manuel Reinoso Peñaranda

Director de Trabajo de Grado

Universidad de Pamplona.

jhon.reinoso@unipamplona.edu.co

5.5. Autorización Padres de Familia para uso de la Imagen de los Menores de Edad

Formulario de Autorización para el Uso de Imagen

Yo, Alix B. Sánchez P., con cédula de identidad número V-12.252.719, en mi calidad de padre/madre/tutor legal del menor Yanely delismar menduza, estudiante del Colegio La Frontera de La Parada, autorizo el uso de la imagen de mi hijo(a) en el proyecto de grado titulado "La incidencia de la educación en el desarrollo de niños venezolanos escolarizados en el megacolegio La Frontera", realizado por Esmeyler Alejandra Carrillo Laguado, para ser expuestas en la Biblioteca Pública Julio Pérez Ferrero y publicadas en una revista fotográfica.

Entiendo que las imágenes serán utilizadas exclusivamente con fines académicos..

Firma: [Firma]

Fecha: 21 de mayo de 2024

Agradecemos su colaboración y quedamos atentos a cualquier duda o inquietud que puedan tener.

Atentamente,

Esmeyler Alejandra Carrillo Laguado
 alejandraccarrillo31sl@gmail.com
 3148346269
 Cúcuta, Colombia

Formulario de Autorización para el Uso de Imagen

Yo, Alvaro Ramiro Colmenares, con cédula de identidad número 5462427, en mi calidad de padre/madre/tutor legal del menor Emmanuel José Ramiro Camargo, estudiante del Colegio La Frontera de La Parada, autorizo el uso de la imagen de mi hijo(a) en el proyecto de grado titulado "La incidencia de la educación en el desarrollo de niños venezolanos escolarizados en el megacolegio La Frontera", realizado por Esmeyler Alejandra Carrillo Laguado, para ser expuestas en la Biblioteca Pública Julio Pérez Ferrero y publicadas en una revista fotográfica.

Entiendo que las imágenes serán utilizadas exclusivamente con fines académicos..

Firma: [Firma]

Fecha: 24/05/24

Agradecemos su colaboración y quedamos atentos a cualquier duda o inquietud que puedan tener.

Atentamente,

Esmeyler Alejandra Carrillo Laguado
 alejandraccarrillo31sl@gmail.com
 3148346269
 Cúcuta, Colombia

Formulario de Autorización para el Uso de Imagen

Yo, Martha Villamil, con cédula de identidad número 1127064182, en mi calidad de padre/madre/tutor legal del menor Maria Fernanda Aguilar Villamil, estudiante del Colegio La Frontera de La Parada, autorizo el uso de la imagen de mi hijo(a) en el proyecto de grado titulado "La incidencia de la educación en el desarrollo de niños venezolanos escolarizados en el megacollegio La Frontera", realizado por Esmeyler Alejandra Carrillo Laguado, para ser expuestas en la Biblioteca Pública Julio Pérez Ferrero y publicadas en una revista fotográfica.

Entiendo que las imágenes serán utilizadas exclusivamente con fines académicos..

Firma: Martha Villamil

Fecha: 21 de mayo de 2024

Agradecemos su colaboración y quedamos atentos a cualquier duda o inquietud que puedan tener.

Atentamente,

Esmeyler Alejandra Carrillo Laguado

alejandraccarrillo31sl@gmail.com

3148346269

Cúcuta, Colombia

5.6. Fotolibro en Formato Digital

<https://www.calameo.com/read/0076865492b4f59cf0f79>