LA LECTOESCRITURA A TRAVÉS DE LA LÚDICA EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “EL DIAMANTE”

PRESENTADO POR: ASTRID JULIETH HERNANDEZ ACEVEDO
COD. 1.005.073.315

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

PAMPLONA
2022-1

LA LECTOESCRITURA A TRAVÉS DE LA LÚDICA EN LOSESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “EL DIAMANTE”

PRESENTADO POR:

ASTRID JULIETH HERNANDEZ ACEVEDO

COD. 1.005.073.315

TRABAJO DE TESIS, PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA INFANTIL.

ASESOR

PHD. ROSMIRA DEL ROSARIO RAMON DURAN

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

PAMPLONA

2022-1

INDICE

RESUMEN **8**
ABSTRACT **9**
INTRODUCCIÓN **10**
Cap. 1: Estudios de necesidades **12**
1.1. Descripción del contexto **12**
1.1.1 Dimensión espacial **12**
1.1.1.1. Departamento Norte de Santander **12**
1.1.1.2. Municipio de Pamplonita **13**
1.1.1.3. Corregimiento el Diamante del municipio de Pamplonita **14**
1.1.2 Dimensión Pedagógica **15**
1.1.3 Dimensión Socio Económica **18**
1.2. Diagnóstico Pedagógico **19**
1.3. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos para el Diagnóstico **21**
1.3.1. Observación participante **21**
1.3.2 Evaluación Diagnóstica **22**
1.3.3 Lectura de Contexto **23**
1.3.4 Diarios de campo **23**
1.3.5. Planeaciones **24**
1.3.6 Evaluaciones Bimestrales **25**
1.4. Análisis de Resultados del Diagnóstico **25**
Cap. II: Referentes Teóricos **27**
2.1. Antecedentes **27**
2.1.1 Antecedente Internacional **27**
2.1.2 Antecedente nacional **28**
2.2. Base Curricular **29**
2.2.1. Micro habilidades **29**
2.2.1.1 Conciencia fonológica **30**
2.2.1.2 Conocimiento del alfabeto **30**
2.3. Base Teórico Pedagógica **31**
2.4. Bases Legales **34**
2.4.1. Ley 115 8 febrero 1994 ..... **34**
2.4.2. Constitución Política de Colombia de 1991 ..... **35**

2.4.3. Decreto 1860, 1994 35
2.4.4. Resolución 2343, 05 junio 1996 35
2.4.5. Decreto 230, 14 febrero 2002 36
2.4.6. Marco constitucional, legal y normativo plan de lectura 36
Objetivo Plan Nacional de Lectura y Escritura 36
Objetivos específicos 36
2.4.7. Decreto 2247 del 11 de septiembre de 1997. 37
2.4.7. Constitución política de Colombia 37
2.4.8. La Unicef (2005) 37
Cap. III: Propuesta 38
3.1. Presentación de la Propuesta 38
3.1.1 Titulo 38
N° de alumnos: 26 38
3.1.1 Alcance 38
3.1.2 Justificación 39
3.2. Planificación 40
3.2.1 Objetivos 40
3.2.2 Competencias 41
3.2.3. Contenidos 41
3.2.5 Recursos y materiales 44
3.2.6 Tiempo 44
3.3. Diseño 44
3.3.1 Pregunta Problematizadora 45
3.3.2 Metodología 45
3.4. Ejecución 48
3.4.1 Descripción 51
3.5. Evaluación 51
CAPITULO IV: 53
4.1.1. Día del idioma 53
4.1.2. Día del maestro 53
4.1.3. Izadas de bandera 54
4.1.4. Reunión de padres de familia 54
4.1.5. Día del niño 54
4.1.6. Eucaristías 54

4.1.7. Día de la tierra **55**

4.1.8. Día del agua **55**

4.2 Descripción de las actividades **56**

4.2.1 Día del idioma **56**

4.2.2 Día del maestro **57**

4.2.3. Izadas de bandera **57**

4.2.4. Reunión de padres de familia **59**

4.2.5. Día del niño **60**

4.2.6. Eucaristía **60**

4.2.7. Día de la tierra **61**

4.2.8 Día del agua **61**

CAP V: Evaluación de la práctica integral docente **62**

5.2. Autoevaluación de docente en formación **63**

5.3. Evaluación del desempeño del docente en formación, a cargo de los estudiantes **63**

5.4. Evaluación del desempeño del docente en formación, a cargo de la docente titular **64**

CAP VI: Consideraciones finales **65**

6.1* Reflexiones** ***65

6.2 Recomendaciones **66**

6.3. Prospectiva **66**

Referencias **67**

Anexos **68**

Anexos

Anexo "A"Diagnostico de Lengua Castellana 69

Anexo "C" Diagnóstico de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales 70

"Anexo D" Análisis de resultados del diagnóstico 79

"Anexo E" Diarios de Campo 80

Anexo "I" Juegos y Actividades Interactivas 2

Anexo "J" Horario 5

Anexo "L" Día del maestro 6

Anexo "M" Izadas de bandera 7

Anexo "N" Reunión de padres de familia 7

Anexo "Ñ" Día del niño 8

Anexo "O" Eucaristía" 8

Anexo "S" Autoevaluación de docente en formación 12

Anexo "T" Evaluación del desempeño del docente en formación, a cargo de los estudiantes 14

Anexo "U" Evaluación del desempeño del docente en formación, a cargo de la docente titular 15

ANEXO "V" Valoraciones de desempeño 18

Tablas

Tabla 1 Contenidos 42
Tabla 2 Cronograma 45
Tabla 3 Cronograma de actividades 49

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE PEDAGOGÍA INFANTIL

LA LECTOESCRITURA A TRAVÉS DE LA LÚDICA EN LOS ESTUDIANTESDE PRIMER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL DIAMANTE"

Pamplona, 29 de mayo del 2022
Autora:
Hernández Acevedo, Astrid Julieth
Asesora:
PhD. Rosmira del Rosario Ramón Duran

RESUMEN

La lectoescritura es la habilidad para leer y escribir. La lectoescritura significa la unión de dos procesos que se encuentran totalmente conectados: la lectura y la escritura. El objetivo general del proyecto pedagógico de aula fue: Diseñar actividades para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes de primer grado de la institución educativa El Diamante. Los objetivos específicos: a) Identificar la importancia de los signos convencionales a través de métodos lúdicos, b) Identificar la importancia de los signos convencionales a través de métodos lúdicos, y c) Evaluar las actividades lúdicas diseñadas para mejorar las habilidades comunicativas. Se realizó un estudio bajo el enfoque cualitativo, con el método lúdico. Se utilizó las siguientes técnicas de recolección de datos: Semana de observación e interacción con los estudiantes y docente. Los instrumentos fueron: diagnóstico y la lectura de contexto. Las fases que condujeron el proceso de practica integral: a) Estudios de necesidades; b) Referentes teóricos; c)Propuesta; d)Actividades institucionales e interinstitucionales; e) Evaluación de la práctica integral docente; f)Consideraciones finales. Los principales resultados fueron: a) El aprendizaje del proceso de lectoescritura; b) aprendizaje significativo y c) empatía y la habilidad de escuchar. Se concluyó que: a) al emplear actividades motivadoras y con sentido para los niños se construye aprendizajes significativos.; y b) la creatividad e imaginación

Palabras clave: Lectura, escritura y lúdica.

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE PEDAGOGÍA INFANTIL

READING AND WRITING THROUGH PLAY IN FIRST GRADE STUDENTS OF THE"EL DIAMANTE" EDUCATIONAL INSTITUTION

Pamplona, 29 de mayo del 2022
Autora:
Hernández Acevedo, Astrid Julieth
Asesora:
PhD. Rosmira del Rosario Ramón Duran

ABSTRACT

Literacy is the ability to read and write. Literacy means the union of two processes that are totally connected: reading and writing. The general objective of the classroom pedagogical project was: To design activities to improve the communicative skills of the first grade students of the El Diamante educational institution. The specific objectives: a) To identify the importance of conventional signs through playful methods, b) To identify the importance of conventional signs through playful methods, and c) To evaluate the playful activities designed to improve communicative skills. A study was conducted under the qualitative approach, using the ludic method. The following data collection techniques were used: observation week and interaction with students and teachers. The instruments were: diagnosis and context reading. The phases that led the integral practice process were: a) Needs studies; b) Theoretical references; c) Proposal; d) Institutional and inter-institutional activities; e) Evaluation of the integral teaching practice; f) Final considerations. The main results were: a) learning the literacy process; b) meaningful learning; and c) empathy and listening skills. It was concluded that: a) the use of motivating and meaningful activities for children builds meaningful learning; and b) creativity and imagination.

Keywords: Reading, writing and play.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de grado en la modalidad de práctica integral desarrollado en la Institución Educativa "El Diamante" municipio de Pamplonita, con los estudiantes del grado primero, hace énfasis en la importancia de la lecto-escritura que es la capacidad de la persona de leer y escribir.La lectura y la escritura son importantes para poder desempeñarnos en la escuela, en el trabajo y en la sociedad. La lectoescritura es la habilidad que nos permite plasmar el lenguaje, hacerlo permanente y accesible sin límites. El aprendizaje de los procesos de lectura y escritura es uno delos más importantes en la vida de las personas, con muchos matices y múltiples beneficios. Es la base de aprendizajes posteriores y es además motor de desarrollo del pensamiento, del lenguaje, y de la inteligencia. Dominar estos procesos es garantía de éxito en los estudios y en la vida.

Este trabajo de grado modalidad de Práctica Integral se titula "La lectoescritura a través de la lúdica en los estudiantes de primer grado de la institución educativa "El Diamante" teniendo como objetivo, generar actividades para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes de primer grado de la institución educativa El Diamante, en donde se desglosan los objetivos específicos proponer actividades lúdicas que ayuden a los procesos de habla y escucha en estudiantes de primer grado de la institución educativa El Diamante, crear estrategias lúdicas para optimizar la concentración en los estudiantes de primer grado de la institución educativa El Diamante y evaluar las actividades lúdicas diseñadas para mejorar las habilidades comunicativas.

Este proyecto se fundamenta en las competencias comunicativas teniendo como base los estándares básicos de competencias, lineamientos y derechos básicos de aprendizaje de Lengua Castellana, por lo tanto, se realizó un proceso con diferentes estrategias pedagógicas y recreativas, que busquen incentivar en los estudiantes del grado primero el amor por la lectura y lacomprensión de textos. Para ello es indispensable tener en cuenta la edad cronológica, mental y los fundamentos o bases conceptuales que los niños traen teniendo como referencia que ellos inician su proceso educativo, siendo los principales beneficiarios los niños del grado primero, la docente titular.

Este trabajo está organizado por capítulos que se dividen de la siguiente manera, Capítulo I: Estudios de necesidades relacionado la descripción del contexto educativo, diagnóstico pedagógico, técnicas e instrumentos. Capítulo II: Referentes teóricos con base antecedentes, base curricular, base teórico pedagógica y la base legal, Capítulo III: Propuesta, se presenta la propuesta, se planifica con base en los objetivos, competencias, contenidos, estrategias didácticas y la evaluación, diseño, ejecución y evaluación, en el Capítulo IV: Actividades institucionales e interinstitucionales, Capítulo V: Evaluación de la práctica integral docente, evaluación de la propuesta, autoevaluación de la docente en formación, evaluación de desempeño y Capítulo VI: Consideraciones finales, reflexiones recomendaciones y prospectiva.

Para el desarrollo de la práctica integral se utilizó como técnicas de recolección de datos la observación participante, actividades prácticas y pruebas finales. Los instrumentos fueron: lectura de contexto, análisis de lectura de contexto, fichas educativas, trabajos en el cuaderno, planeaciones y evaluaciones de carácter cualitativo. Por último, la reflexión de la docente en formación, permitió evidenciar avances significativos en el desarrollo del proceso lecto-escritor, evaluar el uso de las estrategias de aprendizaje habituales, que sirven de apoyo y que se han implementado dentro y fuera del aula para generar un conocimiento significativo.

Cap. 1: Estudios de necesidades

1.1. Descripción del contexto

1.1.1 Dimensión espacial

1.1.1.1. Departamento Norte de Santander.

En el nororiente colombiano se encuentra el Departamento Norte de Santander, cuna del ilustre prócer: Francisco de Paula Santander, del cual opta su nombre.

Nuestro Departamento Norte de Santander tiene un área de 22.637 kilómetros y una población aproximada de 1.500 habitantes. Limita por el norte con el Departamento del Cesar y la hermana República Bolivariana de Venezuela; por el sur con los Departamentos de Santander y de Boyacá, al occidente con el Departamento del Cesar y al oriente con la República Bolivariana de Venezuela.

Nuestro departamento fue creado por Ley 25 de 1910. Capital San José de Cúcuta, construida en los valles donados por Doña Juana Rangel de Cuellar. Siendo presidente de Colombia Ramón González Valencia. Políticamente nuestro departamento está dividido en cuatro provincias: Cúcuta, Pamplona, Ocaña y Chinácota, y cuarenta municipios, al mismo tiempo en varias subregiones. El relieve del departamento está determinado por la cordillera oriental destacándose la Mesa de Ocaña, la Serranía de los Motilones y los Montes de Ocaña. La hidrografía por la hoya del Rio Catatumbo y Sardinata; la hoya del Rio Zulia que recibe las aguas del Pamplonita.

La base principal de la economía del departamento es la agricultura y la ganadería debido a la variedad de climas. Extracción de petróleo de la zona de Tibú; el carbón en Chinácota; el mármol en Mutiscua.

Administrativamente la máxima autoridad ejecutiva es el gobernador y legislativamente la Asamblea Departamental, existiendo el Tribunal de Justicia. En el orden eclesiástico existe la arquidiócesis de Nueva Pamplona y las diócesis de Cúcuta y Ocaña.

La Educación Superior está representada por la Universidad de Pamplona, La Universidad Francisco de Paula Santander, la Universidad Libre seccional Cúcuta, El I.S.E.R; El SENA y numerosos colegios y escuelas públicas y privadas.

Históricamente el departamento fue poblado por indígenas pertenecientes a la familia Chitareros, Motilones y Tunebos, antes de la conquista. El primer europeo que recorrió nuestro territorio fue el Alemán Ambrosio Alfinger en 1530, pero el proceso de la conquista inicio en el año de 1549 con Don Pedro de Orsúa.

1.1.1.2. Municipio de Pamplonita

En el Departamento Norte de Santander, se encuentra situado el Municipio de Pamplonita, el cual limita por el norte y noroeste con los Municipios de Bochalema y Chinácota; al este y sureste con los Municipios de Toledo y Labateca; al oeste con los Municipios de Cucutilla y Pamplona y al sur con el Municipio de Pamplona. Este semivalle ubicado sobre la Cordillera Oriental Colombiana y a la margen izquierda del Rio Pamplonita, se comunica con sus vecinos por caminos de herradura y la carretera central; dista de la ciudad capital de Cúcuta 53 kilómetros y de Pamplona 11 kilómetros.

Su posición astronómica corresponde a los 7º 26` de Latitud norte y a 72º 39´ de Longitud oeste del Meridiano de Greenwich, y con respeto al Meridiano de Bogotá a los 1º 17´ 50´ de Longitud oeste de Bogotá. Pamplonita está situada a una altura de 1.709 metros sobre el nivel del mar, piso térmico medio cuya temperatura oscila entre los 18º y 25º grados centígrados. El municipio abarca un área de 173 kilómetros y su relieve montañoso sobre la cordillera Oriental presentando elevaciones: Alto Ventanas, El Majue, Picacho, Serafines, Pica Pica, el Volcán y el Cerro de Borrero a 2500 metros. Tiene variedad de clima y de productos de acuerdo a los pisos térmicos.

La educación del municipio está representada con las instituciones educativas Nuestra Señora del Pilar en la cabecera municipal, Institución Educativa "El Diamante" en el Corregimiento El Diamante, hoy Centro Poblado El Diamante y el Centro Educativo "Los Guayabales", que ofrece la primaria con la metodología Escuela Nueva y la secundaria con la Pos Primaria Rural cada una de las instituciones educativas cuenta con sedes anexas: las Escuelas Rurales ubicadas en cada una de las veredas, las cuales trabajan con la Metodología Escuela Nueva. También se cuenta con un centro de salud y puesto de policía.

1.1.1.3. Corregimiento el Diamante del municipio de Pamplonita.

Hoy Centro Poblado El Diamante, es la segunda instancia político - administrativa del municipio y está conformado por tres barrios: El Progreso, Centro y Tescua. Ubicado en la Verada el Volcán de Pamplonita. El Diamante está situado al norte de la cabecera municipal de Pamplonita. Al norte y al oriente limita con el Municipio de Chinácota y al occidente con el Municipio de Bochalema. El Centro Poblado El Diamante, es conocido tradicionalmente porque sus algunas de casas están ubicadas a la orilla de la carretera central y porque en la década de los años cincuenta funciono la Estación del Ferrocarril y es centro comercial, está ubicado sobre la carretera central que comunica a Bogotá, Bucaramanga, Pamplona, Cúcuta y El Estado Táchira.

Históricamente El Diamante, fue creado por ser punto obligado de camino de herradura entre el Estado Táchira, Cúcuta, Chinácota, Bochalema, Pamplonita, Pamplona, Bucaramanga, Tunja y Bogotá, en la época de la colonia y de la conquista. Fue la Estación del Ferrocarril. El Diamante está situado geográficamente al noroeste de la cabecera municipal de Pamplonita, de la cual dista 15 kilómetros y sus coordenadas son 7º 35´de Latitud norte y 72º 36´de Longitud al oeste del Meridiano de Greenwich. Su relieve quebrado y montañoso por estar ubicado sobre la cordillera oriental colombiana, su altura media sobre el nivel del mar es de 1.150 metros.

1.1.2 Dimensión Pedagógica

El componente pedagógico es la esencia del quehacer de la institución educativa basado en el reto de desarrollar una forma de pensar de la comunidad académica en el contexto de los principios filosóficos de la institución mediante la definición de criterios pedagógicos que permitan reflexionar sobre la importancia de la educación en el desarrollo de la persona y la sociedad. La Institución Educativa "El Diamante" de Pamplonita, entiende el modelo pedagógico como la representación ideal del mundo real de lo educativo que explica teóricamente su hacer, es decir, comprender lo existe y dicho modelo se mueve dentro de la dinámica social que permite la transformación del mundo.

El componente pedagógico como elemento del Proyecto Educativo Institucional, unifica criterios discursivos y prácticos sobre educación y pedagogía. El modelo constructivista busca dinamizar las estructuras cognitivas del estudiante, con el profesor como guía, orientador y asesor, pero es él quien construye su propio proceso de conocimiento. La institución concibe el aprendizaje como un proceso constructivo, productivo y significativo con el cual la estudiante conjeture a través de lo que ya sabe, contrasta sus hipótesis con la realidad y las reelabora a partir de la experiencia. El aprendizaje también es cooperativo, pues los pares son fuente de ayuda sin supervisión; a este respecto Vygotsky plantea que la zona de desarrollo próximo se extiende a través de la resolución de problemas, bajo la guía de un adulto o en colaboración de pares más capaces. Es la interacción social la que da significado al aprendizaje y fortalece la cristalización de inteligencias.

La Institución Educativa “El Diamante”, consciente de las distintas realidades en las que se desenvuelve la educación y las diferentes dimensiones del ser humano, quiere contextualizar su práctica educativa a la dinámica de los cambios sociales, económicos, políticos, culturales, tecnológicos y científicos, asumiendo los retos impuestos por la sociedad y apropiándose de su papel transformador como institución educativa. Desde esta premisa, nuestra propuesta toma algunos elementos del enfoque constructivista enmarcándose en un modelo pedagógico Holístico basado en un aprendizaje por procesos que busca identificar y potenciar las habilidades, desarrollar competencias y formar en los valores y derechos humanos de respeto, responsabilidad, honestidad, solidaridad que requieren los estudiantes desde las diferentes Dimensiones: Cognitiva, Comunicativa Social, Procedimental y Estética.

Para explicar las teorías constructivistas, Fabio Restrepo realiza la siguiente cita:

David Jonassen et al. (1995) definen el constructivismo como:

> El proceso mediante el cual el estudiante crea su propio conocimiento (le imprime su propio significado al conocimiento) y no acepta incondicionalmente lo que otros dicen que es cierto. Agregan que la conversación y la colaboración son palabras claves en el enfoque constructivista del aprendizaje. (p.210)

Así mismo, dice que “Crotty (1995), remonta el origen del constructivismo a los trabajos de Piaget y Vygotsky, con énfasis en la importancia de interactuar con el medio ambiente para fortalecer y expandir los constructos mentales.” (p. 10).

Finalmente, manifiesta que para Elizabeth Lynch (1995):

La educación está en medio de un cambio de paradigma: de explicar el aprendizaje como un procesamiento de información a un enfoque constructivista del mismo. Mientras que antes los educadores se preocupaban de estudiar cómo la información se recibía, se almacenaba y se recuperaba, ahora su atención se enfoca hacia cómo se construye el conocimiento en la mente del aprendiz. Este cambio paradigmático acerca del aprendizaje, argumenta el porqué de nuestro modelo Holístico, pues expresa una concepción alrededor de la enseñanza y del aprendizaje que tiene como finalidad conciliar en un todo coherente las necesidades e intereses de las estudiantes,

el cómo construye el conocimiento, con los objetivos de la institución y las metas dictadas por la sociedad. Esto implica la configuración de escenarios vitales necesarios para la construcción de aprendizajes significativos.

Para Gonzalo Maldonado, quien retoma las teorías de Ausubel, explica que: El aprendizaje significativo se presenta en oposición al aprendizaje sin sentido, aprendido de memoria o mecánicamente. El término "significativo" se refiere tanto a un contenido con estructuración lógica propia como a aquel material que potencialmente puede ser aprendido de modo significativo. El primer sentido del término se denomina sentido lógico y es característico de los contenidos cuando son no arbitrarios, claros y verosímiles, es decir cuando el contenido es intrínsecamente organizado, evidente y lógico. El segundo es el sentido psicológico y se relaciona con la comprensión que se alcance de los contenidos a partir del desarrollo psicológico del aprendiz y de sus experiencias previas. Aprender en términos de esta teoría, es realizar el tránsito del sentido lógico al sentido psicológico, hacer que un contenido intrínsecamente lógico se haga significativo para quien aprende.

Dado que en el aprendizaje significativo los conocimientos nuevos deben relacionarse sustancialmente con lo que la estudiante ya sabe, es necesario que se presenten, de manera simultánea, por lo menos las siguientes condiciones:

1) El contenido que se ha de aprender debe tener sentido lógico, es decir, ser potencialmente significativo, por su organización y estructuración.

2) El contenido debe articularse con sentido psicológico en la estructura cognitiva del aprendiz, mediante su anclaje en los conceptos previos.

3) El estudiante debe tener deseos de aprender, voluntad de saber, es decir, que su actitud sea positiva hacia el aprendizaje.

Desde la propuesta que desarrolla la institución educativa considera, el acto educativo está constituido por un conjunto complejo e interrelacionado de componentes que no se limita a la transmisión de contenidos, sino que devienen del conocimiento de cómo abordan el proceso de aprendizaje nuestras estudiantes, según las etapas evolutivas de su desarrollo. Esta permite a docentes y personal administrativo adoptar concepciones críticas frente a la esfera educativa y una cualificación permanente de las formas de trabajo, haciendo del contexto escolar un espacio apto

para el despliegue de las potencialidades que contribuirán a la transformación del entorno, los diferentes actores escolares lograrán asumir en mejores condiciones los compromisos de la institución como enriquecedora del desarrollo y transformación social; esta propuesta implica la inserción del hecho educativo en los problemas de la vida cotidiana y re contextualiza los avances científicos y tecnológicos para hacerlos parte del conocimiento escolar.

La propuesta permitirá la creación de un clima en el que los estudiantes se sentirán libres de pensar, de conjeturar sin miedo a la crítica, al error; validándose la imprecisión como agente equilibrador en el proceso de aprendizaje, al generar autorregulaciones que permiten la adaptación al entorno y la modificación de esquemas iníciales. Así lo entiende Piaget cuando expresa que "En la construcción, las personas realizan innumerables pruebas de ensayo y error e innumerables reglas que implican autorregulación, estas últimas son la naturaleza del equilibrio"

1.1.3 Dimensión Socio Económica

Su población vive de la agricultura, la ganadería, cría y levante de especies menores y aves de corral otros viven del comercio.

Los estudiantes matriculados en la institución educativa, son de estrato bajo uno y dos, proceden del Centro Poblado El Diamante, de las veredas vecinas de Matagira, Bajo y Alto Santa Lucia, San Antonio, El Volcán, Tescua, Septimaly, las Isabeles y de los Municipios de Pamplonita, Bochalema, Chinácota, los Patios, Cúcuta y Villa Rosario. Su actividad económica es la agricultura, la ganadería, la minería, vendedores de frutas y pequeños comerciantes – tenderos. El medio de transporte de la gran mayoría de los estudiantes es a pie por caminos de herradura y alguno se transporta en el bus escolar del municipio.

La mayor parte de la población deriva sus principales ingresos de las actividades relacionadas con la agricultura y la ganadería, pero con poca capacidad de competir debido entre otras razones a la aplicación de técnicas inapropiadas, al uso inadecuado del suelo, la carencia de información sobre las potencialidades reales del mismo y a la falta de infraestructura para comercialización y acopio. A su vez, se desarrollan otros renglones económicos, menos

representativos, como el comercial limitado a pequeños negocios de carácter familiar y el minero, con algunas explotaciones bastante rudimentarias. Aquí también influye, que al sistema educativo le falta flexibilidad para adaptarse y diversificarse rápidamente, de tal manera que pueda responder a las necesidades reales de los habitantes.

El Centro Poblado El Diamante, que se ha consolidado como receptor y comercializador espontáneo de productos agropecuarios, dada su condición de nodo funcional por los menos de 7 Veredas, dentro de las que se encuentran 2 que forman parte de municipios vecinos de Bochalema y Chinácota.

En conclusión, el mayor porcentaje de los estudiantes proceden del sector rural de Pamplonita, Bochalema y Chinácota, se transportan a pie y la mayoría de los estudiantes pertenecen a los estratos sociales 1 y 2.

1.2. Diagnóstico Pedagógico

Calixto (2009), se define el diagnóstico pedagógico como:

> Un proceso de indagación que nos lleva al análisis de las problemáticas que se están dando en la práctica docente, conociendo el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos y dificultades, reconociendo las relaciones que se establecen entre todos los elementos y agentes que intervienen en la situación investigada. (p. 3)

En el grado primero se aplicaron tres diagnósticos en las áreas específicas del aprendizaje como lo son: Lengua Castellana, Matemáticas, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.

El diagnóstico que se aplicó fue el del área de Lengua Castellana (Anexo A).

En el primer punto consistía en escribir el nombre de cada. El segundo punto consistió en encerrar todas las letras qué se veían en un recuadro en dónde había letras, números y signos. En el tercer se trató de tachar la que fuera una palabra. Cómo cuarto punto consistió en realizar el trazo de las vocales. El quinto se trató de describir las siguientes palabras rana y gusano, debajo de la palabra. Como sexto fue de unir las vocales con el dibujo que corresponde. Séptimo se realizó

un dictado. En el octavo realizar el trazo de los caminos. En el noveno punto se trató de contestar las preguntas del texto que la docente les leyó, el texto era sobre Elena la ballena, para que ellos después pudieran seleccionar la respuesta correcta a las preguntas que se le hacía esta fue orientada por la docente. Asimismo, se realizó el décimo punto con relación a la lectura del zoológico.

El diagnóstico de Matemáticas (Anexo B). Consistía en completar la secuencia del número 1 hasta el número 10. El segundo punto consistía en tachar el animal más grande en dónde se encontraba una serpiente, un hipopótamo y un gallo. El tercer punto era de observar la secuencia y continuará con ella, el primer dibujo que se encontraba en la secuencia era un cuadrado seguidamente la estrella y por último un corazón. El cuarto punto consistía colorear la siguiente figura según las indicaciones de la maestra. El rectángulo de color verde El círculo de color amarillo El triángulo de color azul.

El cuadrado de color rojo el quinto punto consistía en contar y escribir la cantidad de objetos que aparecían en cada uno de los recuadros. El primer recuadro contenía dos pavos, el segundo recuadro con tenía 4 dinosaurios, el tercer recuadro tenía tres elefantes y en el cuarto recuadro contenía un hipopótamo. El sexto punto era unir con una línea la cantidad con el número que corresponde aprecian diferentes animalitos como cerdos, pollos, serpiente, tigres y toros.

El séptimo fue atender las indicaciones de la maestra y usar lo que te pide. Delinear la casita. En la izquierda dibujar el sol y en la derecha dibujar un árbol. El octavo es escribir los números que faltan en la serie. Ya estaba el número 1 el número 4 el número 7 el número 9 y los niños deben escribir los demás números que hacían falta. El noveno. Era de encerrar dónde hay más abejas, en el primer conjunto había dos abejas y en el segundo había tres abejas. Cómo décimo consistían colorear de azul el lápiz más corto y de color rojo en lápiz más largo. Y el último punto colorear la imagen con las siguientes indicaciones: De amarillo los círculos De verde los triángulos Y de marrón los rectángulos El tercer diagnóstico se hizo con las áreas de ciencias naturales y ciencias sociales (Anexo C) qué consistió en los siguiente:

El primer punto consistía en colorear los animales vivos. En el segundo punto era tachar el animal que era distinto a los demás, estaba el gallo el hipopótamo el pajarito y un pollito. Cómo tercer punto consistió en colorear los animales que viven en el agua. Cómo cuarto punto colorear la imagen que representa va que estaba de noche. Cómo quinto punto tachar el dibujo que represente una familia. En el sexto punto colorear los dibujos que son hábitos de higiene. En

El séptimo punto coloreo los animales que viven en la tierra. En el octavo punto colorear de verde el pino más alto. Noveno tachar si eres niño o niña y dibujarse.

1.3. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos para el Diagnóstico

Las técnicas de recolección de datos son las distintas formas o maneras de obtener la información.

Según Gutiérrez F. (2002) la define como "la habilidad para hacer uso de procedimientos y recursos. Significa cómo hacer algo. Es el procedimiento que adoptan el docente y los alumnos durante el proceso de enseñanza y aprendizaje" (p. 4)

1.3.1. Observación participante

La primera técnica a implementar en el presente proyecto es la observación participante que es una técnica que consiste en observar un fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis, un elemento fundamental de todo proceso de investigación en el aula, pues en ella se apoya la docente en formación para obtener la mayor cantidad posible de datos sobre las dificultades de dicha población.

La observación de las prácticas escolares, utilizada como técnica de investigación educativa, debe tener un carácter intencionado, específico y sistemático que requiere de una planificación previa que nos posibilite recoger información referente al problema o la cuestión que nos preocupa o interesa. Como proceso de recogida de información, la observación resulta fundamental en toda evaluación formativa que tiene como finalidad última conseguir mejorar la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje, y por consiguiente del sistema educativo.

1.3.2 Evaluación Diagnóstica

Es un instrumento que permite identificar el desarrollo de los procesos de aprendizaje de los estudiantes de primer grado en las áreas de: Matemáticas, Lengua Castellana, ciencias naturales y ciencias sociales. Teniendo como objetivo identificar los diferentes niveles de desempeño que tiene los estudiantes en este grado, para proporcionar un material educativo para el aula y la formación de los docentes y permitiendo contar con un buen insumo, que sea el punto de partida para orientar los procesos de formación docente y así poder permitir a la Institución Educativa y a los docentes ajustar el plan de estudios, de acuerdo a las necesidades y nivel de desempeño de los estudiantes. Logrando obtener información y determinar los aprendizajes de los estudiantes respecto a los conceptos y procesos priorizados en las áreas de Lenguaje y Matemáticas.

Según García y Tobón (2008):

> La evaluación diagnóstica es la que se hace al inicio de todo módulo con el fin de determinar cómo llegan al inicio los estudiantes, cuáles son sus aprendizajes previos, cómo están con respecto a la competencia o competencias que se pretenden formar en el módulo, cuáles son sus fortalezas y cuáles son sus expectativas respecto al aprendizaje. (p.1)

La evaluación diagnóstica, nos brinda información sobre la condición de nuestros estudiantes que vienen a aprender para así poder ser guiados con mayor eficacia incluye los siguientes aspectos:

- Describir las competencias que han adquirido y las competencias que todavía necesitan lograr.
- Identificar sus principales problemas de aprendizaje.
- Identificar objetivos de aprendizaje para planes a corto y largo plazo semestre.
- Elegir un método de enseñanza adecuado.

• Seleccionar y organizar estrategias didácticas, actividades y recursos para los estudiantes en el proceso de enseñanza.

• Seleccionar la herramienta de evaluación pertinente.

1.3.3 Lectura de Contexto

La lectura de contexto es un instrumento que permite a los docentes identificar la probabilidad de un grupo en términos de metas anuales a trazar. Múltiples caminos con múltiples herramientas para empoderar a los estudiantes. Reconocer la esencia del alumno logrando los mismos objetivos con diferentes ritmos, respuestas, puntos de vista y comprensiones. Brindando a los maestros la oportunidad de construir lecciones, desafiar a los estudiantes, brindarles las herramientas para lograr sus objetivos de aprendizaje y desarrollarlos como ciudadanos. Está diseñada para guiarnos precisamente a nuestras necesidades y a través de una evaluación del problema para identificar el problema y sus causas y consecuencias, definen las acciones que luego se deben tomar para lograr el cambio.

Lectura de contexto como una herramienta que permite al docente, el equipo pedagógico, funcionarios de la SE, el MEN y en general todos aquellos que estén involucrados con la escuela, volver la mirada a los estudiantes a partir del enfoque de educación inclusiva y formación para la ciudadanía. Estos dos últimos como elementos cotidianos que se hacen visibles de diversas maneras en la Escuela. La lectura de contexto se convierte en una herramienta para la planeación y propone una serie de preguntas que desencadenan acciones para que el docente a partir de las características individuales y grupales se estructure la clase, el proyecto educativo, proyectos transversales, acompañamiento pedagógico, entre otros, y generar espacios de aprendizaje que posibilite el aprendizaje de todo, buscando adecuar las prácticas, decisiones, políticas, propuestas, entre otras a las necesidades y potencialidades del contexto. (Anexo D)

1.3.4 Diarios de campo

El Diario de Campo es uno de los instrumentos que día a día nos permite sistematizar nuestras prácticas investigativas; además, nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas.

Según Bonilla y Rodríguez (2003) “El diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo”.

El diario de campo aborda aspectos fundamentales: La descripción, argumentación e interpretación. La descripción consiste en detallar de la manera más objetiva las relaciones y situaciones de los sujetos en ese contexto y esa cotidianidad. La argumentación e interpretación se hace énfasis en dos aspectos principalmente: la comprensión y la interpretación. Se necesita argumentar desde la teoría, este aspecto hay que mezclarlo con la experiencia vivida en la práctica para poder comprender e interpretar qué sucede. (Anexo E)

1.3.5. Planeaciones

La planeación educativa se encarga de especificar los fines, objetivos y metas de la educación. Gracias a este tipo de planeación, es posible definir qué hacer y con qué recursos y estrategias. La planeación educativa implica la interacción de diversas dimensiones. Se encarga de delimitar los fines, objetivos y metas de la educación. La planeación permite definir qué hacer, como hacerlo y qué recursos y estrategias se emplean en la consecución de tal fin. Estas planeaciones se hacen con base a el proceso lector-escritor.

Según Agustín Reyes Ponce (2011): “La planeación consiste en fijar el curso concreto de acción que ha de seguirse, estableciendo los principios que habrán de orientarlo, la secuencia de operaciones para realizarlo y la determinación de tiempo y números necesarios para su realización”. Es aquella que nos permite proveer la efectividad del proceso enseñanza- aprendizaje mediante la instrumentación de estrategias apropiadas, tomando en cuenta el Sistema Educativo Nacional, el contexto de la escuela, tipo de grupo e incluso al estudiante en su individualidad. (Anexo F)

1.3.6 Evaluaciones Bimestrales

La evaluación bimestral es el poder evaluar a los pequeños en un proceso y un límite de tiempo adecuados para ese desarrollo cognitivo; más allá de un mes y medio implicará poca objetividad en la evaluación de dicho proceso y de sus logros reales. Se llevarán a cabo dos evaluaciones bimestrales por área del primer periodo y el segundo periodo para evaluar el proyecto de aula propuesto y ejecutado sobre la lecto-escritura.

Para Benedito (1990): «Evaluar es una actividad sistemática, continua e integrada en el proceso educativo, cuya finalidad es conocer y mejorar al alumno en particular y al proceso educativo, con todos sus componentes en general». (Anexo G)

1.4. Análisis de Resultados del Diagnóstico

El análisis de los resultados del diagnóstico se dio por medio de una tabla que estaba organizada de la siguiente manera: en la parte superior el nombre del niño, el puntaje obtenido y el que nivel se encuentra. Después se encuentran veinticuatro (24 ítems) y al frente se seleccionaba si había logrado el ítem o no lo había logrado. (Anexo H)

Los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica fueron los siguientes en su gran mayoría los niños no saben escribir su nombre, pero si identifican las letras de los signos o números que ven en el cuadro, identifican y tacha la palabra mamá. Hacen el trazo de diferentes letras, transcriben las palabras, en su gran mayoría los niños reconocen y unen las vocales con el dibujo que corresponde a cada una de ellas. El dictado es uno de los puntos que se debe trabajar ya que los niños no saben escribir palabras.

Trazan los diferentes caminos. Siguen orientaciones de la docente y contestan las preguntas que ella leyó según el texto. Reconocen y trazan el camino más largo, identifican y tachan los elementos que se encuentran arriba de la cama según el dibujo, encierran el objeto que se encuentra en medio del dibujo, colorea las frutas de acuerdo a su color y dice su nombre.

Dibujan las partes de la cara que le hacen falta a cada niño. Identifican y tachan el animal más grande. Cuentan y encierran el dibujo donde hay más abejas. Observan la secuencia y la continua. Colorean las figuras según las indicaciones que la docente les da, cuentan y escriben la cantidad de objetos según corresponda. Une cada línea según la cantidad con el número que corresponde, atienden a las indicaciones de la maestra y dibuja de acuerdo a lo que se pide delinea en la casa y dibujan el sol al su lado izquierdo y el árbol a su lado derecho. Dibujan la familia, recorta por la línea punteada.

Cap. II: Referentes Teóricos

2.1. Antecedentes

2.1.1 Antecedente Internacional

En el contexto internacional se destaca el siguiente antecedente de proyecto de aula.

En Barcelona, Rioja – Hospital (2017), realizó un Proyecto de Aula titulado "Proyecto para incentivar la motivación a la lectura en 2º de Primaria" cuyo objetivo fue Diseñar un proyecto didáctico innovador y cercano a los intereses de los alumnos de 2º de Educación Primaria que fomente la motivación a la lectura. El escenario educativo para los alumnos de 2º de Educación Primaria.

Este proyecto pretende que los alumnos de Primer Ciclo de Primaria gocen de la lectura, fuente inmensa de placer y clave fundamental del aprendizaje y del éxito escolar. Estas actividades pretenden fomentar estrategias como la lectura en voz alta, la escucha activa, el debate sobre lecturas, la lectura silenciosa y el descubrimiento de la biblioteca como herramienta del aprendizaje. Además, los niños trabajarán individualmente, en pequeños grupos y todo el grupo adquiriendo diferentes roles. Los alumnos serán protagonistas del proceso de enseñanza-aprendizaje y, de esta manera, estarán más motivados.

Se utilizó la metodología de trabajo que se llevó a cabo en este proyecto de aula se basará en los principios teóricos del constructivismo el alumno tendrá oportunidad de investigar, ser dueños de sus propios aprendizajes, así como, sentirse más fuertes, seguros y autónomos. El profesor tiene el papel de planificar las sesiones, resolver las dudas que puedan surgir y acompañar a los alumnos en las tareas. También tendrá en cuenta las necesidades de cada uno de los alumnos, respondiendo a las mismas.

Con base en los resultados del seguimiento y la evaluación permanente se llevó a cabo tanto durante como posteriormente a la aplicación del proyecto, es decir, será una evaluación continua. Se evaluará a los alumnos durante el desarrollo de las sesiones, a medida que se vayan elaborando las lecturas y las actividades correspondientes siguiendo los ejercicios propuestos.

Este proyecto es significativo puesto que maneja el mismo eje temático que es la didáctica de la lengua castellana y en una parte de mi tema que es la lectura lo que me fortalece en mi experiencia tomando en cuenta ciertas percepciones. También aporta para mí este proyecto la metodología que se implementó ya que el estudiante es quien es protagonista, el docente es solo guía, orientador que acompañe el proceso de enseñanza aprendizaje.

2.1.2 Antecedente nacional

En el contexto nacional se destaca el siguiente antecedente de proyecto de aula.

En Colombia, Magangué – Valle, Forero (2021), realizó un Proyecto de Aula titulado "PROYECTO INSTITUCIONAL DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD PILEO 2021", cuyo objetivo fue fomentar el desarrollo de las competencias comunicativas mediante el mejoramiento de los niveles de lectura y escritura de estudiantes de educación preescolar, básicay media, a través del fortalecimiento de la escuela como espacio fundamental para la formación de lectores y escritores, y del papel de las familias en estos procesos. El escenario educativo en elcual se realizó el proyecto fue PILEO, con toda la comunidad educativa de la PILEO.

Este proyecto es el Departamento del Valle del Cauca, desarrollo acciones de promoción de lectura, escritura y oralidad para fortalecer los procesos o facultades intelectuales, habilidades cognitivas y aprendizaje de diferentes disciplinas sociales y culturales. Incentivando a las familias vallecaucanas como núcleo de la sociedad, en la participación activa y acceso a los programas de promoción de lectura, escritura y oralidad, liderados por las bibliotecas públicas y escolares. Asegurando a las poblaciones en situación de discapacidad el disfrute de bienes y servicios que promocionen la lectura, escritura y oralidad.

Se utilizó la estrategia virtual para acceder y descargar de manera gratuita los libros producidos y seleccionados por el Plan Nacional de Lectura y Escritura. Maratones de Lectura, en la que estudiantes de educación básica y secundaria del país se unen para realizar durante dos meses actividades de lectura que potencian el proceso pedagógico desarrollado permanentemente en sus sedes educativas. Concurso Nacional de Cuento RCN – Ministerio de Educación Nacional, que busca promocionar la creación literaria en establecimientos públicos y privados de educación básica, media e instituciones de educación superior en Colombia.

Con base en los resultados del seguimiento y la evaluación permanente, se adelantará periódicamente el ejercicio de actualización y/o rediseño del PILEO, en todo caso, deberá ser una tarea colectiva; si bien es cierto, a esta altura del proceso existe un Comité PILEO, no menos cierto es que tanto la construcción como la actualización y/o rediseño del mismo, debe ser el resultado de una participación colectiva, esto es, todos los actores de la comunidad educativa deberán participar de esta actividad.

Este proyecto es significativo puesto que maneja el mismo eje temático que es la didáctica de la lengua castellana y en una parte de mi tema que es la lectura lo que me fortalece en mi experiencia tomando en cuenta ciertas percepciones. También aporta para mí este proyecto que es transversal ya que es importante promover la lectura como herramienta del aprendizaje autónomo en todas las áreas que hacen parte del currículo de la Institución Educativa. La lectura y la escritura son herramientas de pensamiento y de comunicación indispensables para el aprendizaje.

2.2. Base Curricular

Para la base curricular se implantará las Micro habilidades Grado 1°se acordes al eje temático, el tema y el grado de escolaridad de los estudiantes.

2.2.1. Micro habilidades

De acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional (2016) se están utilizando micro habilidades Grado 1° son:

2.2.1.1 Conciencia fonológica

1. Identifica los sonidos iniciales y finales de las palabras, cuando corresponden a: vocales (aro, estrella), vocales y consonantes (conejo, perro, gato, árbol), y consonantes (lápiz, barril, difícil, caracol, ratón).

2. Identifica los sonidos que componen las palabras cuando une, separa, omite, agrega y sustituye sus fonemas y sílabas.

- Une fonemas para formar sílabas y palabras: /t/ /e/ té.
- Separa fonemas al interior de las palabras: mar /m/ /a/ /r/.
- Separa sílabas al interior de las palabras: caracol ca-ra-col.
- Omite fonemas de las palabras para crear otras: alta ala.
- Agrega fonemas a las palabras para crear otras: aro arco.
- Sustituye fonemas.

3. Reconoce las diferencias de sonido en palabras parecidas, p. ej.: "luna" y "lupa".

4. Reemplaza palabras que escucha por otras que rimen con ella ("nena", "pena").

5. Identifica palabras que riman entre sí luego de escuchar un texto ("...Y a pesar de que ya era abuela / un día quiso ir a la escuela…" María Elena Walsh).

6. Reconoce que una palabra puede estar compuesta por una o varias sílabas.

2.2.1.2 Conocimiento del alfabeto

1. Explora algunas grafías y signos semejantes a las letras para comunicar sus ideas.
2. Conoce la diferencia entre su forma de escribir y la escritura convencional.
3. Identifica todas las letras del alfabeto en formato de mayúsculas y minúsculas.
4. Asocia sonido, nombre y formas de todas las vocales y las consonantes.

- Vocales abiertas (a, e, o).
- Vocales cerradas (i, u).

• Letra “y” vocálica cuando está aislada o en final de una palabra precedida de una vocal (p. ej., “la princesa y el sapo” o “hay”).
• Consonantes que representan un único sonido (b, d, f, j, k, l, m, n, ñ, p, q, s, t, v, w, z).
• Consonantes que representan más de un sonido (c, g, r, x, y).
• Letras que no representan un sonido (h).

6. Reconoce que la letra “h” no representa ningún fonema en el español estándar (hotel, bah, Ahí).

7. Asocia el sonido de letras compuestas (dígrafos) con su forma: ll, ch, qu, gu, gü, rr.

8. Lee y escribe sílabas que contienen la combinación consonante-vocal y vocal consonante: le-el, la-al, sano – asno, lata –alta.
9. Lee y escribe sílabas que contienen la combinación consonante-vocal-consonante: sur, más, mis, fósforo.
10. Lee y escribe sílabas que contienen la combinación consonante-consonante-vocal: flores, planeta.
11. Lee y escribe sílabas que contienen las siguientes combinaciones consonante local-consonante: flan, tren, Francia, planta, tronco, granja.

12. Reconoce las relaciones fonema-grafema en la interacción con canciones, rimas, coplas y algunas adivinanzas.

14. Escribe letras y palabras atendiendo a criterios como direccionalidad, legibilidad y rasgos característicos

2.3. Base Teórico Pedagógica

La importancia de la teoría de Vigotsky para la lectoescritura fue reconocer que la lectura es un proceso cognitivo socialmente mediado. Ya sea que el niño lee muy bien o muy precariamente, este hecho es el resultado de las interacciones culturales con su medio social, las

cuales han provisto al niño de las herramientas para la lectura. Cuando un niño ve que sus padres son lectores, es muy probable que exista una tendencia de este niño hacia la lectura, pero si las personas de su entorno inmediato no leen, es probable que el niño tampoco lo haga.

La lectura sea considerada un aprendizaje mediado socialmente también implica que, al momento de enseñar este proceso, los docentes deben hacer uso de esta concepción. Es el adulto (en este caso, el docente) el que debe mediar entre el estudiante y la lectura, dando apoyos adecuados para cada estudiante-lector justo en su zona de desarrollo próximo (ZDP). La lectura así entendida ya no puede ser entregar un texto a un niño con una guía de muchas preguntas de toda índole para que él las desarrolle por su cuenta con solo leer. El docente debe enseñar cómo se comprende, los pasos que hay que dar para llegar a comprender, las herramientas que se deben usar y los caminos por los que se debe transitar hacia la comprensión de un texto.

Tomando en cuenta para la investigación con la teoría de Vigotsky, (1931) la cual consideraba que el niño accede a la escritura mucho antes de ingresar a la escuela, creía que "la enseñanza del lenguaje escrito se basaba en un aprendizaje artificial que exigía enorme atención y esfuerzo por parte del maestro y del alumno; basándose principalmente en que el aprendizaje socio cultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla". (p. 187)

La lectura es definida por OCDE/PISA (2006) "La capacidad no solo de comprender un texto sino de reflexionar sobre el mismo a partir del razonamiento personal y las experiencias propias" (p.1)

Según Franca (2003) "Leer implica una actividad intelectual donde el lector interactúa con el texto escrito para extraer un significado mediante la interrelación del conocimiento del lector y el contenido del texto" (p. 177)

La lectura no solo permite a los niños descubrir diferentes historias y mundos, también los educa, aumenta su creatividad e imaginación, y despierta sus sentimientos, sensaciones y reacciones. La lectura también es buena para comprender las emociones de los estudiantes y les ayuda a desarrollar diferentes expresiones. Leer significa que los niños adquieren una amplia gama de habilidades, como habilidades perceptivas e intelectuales, así como actividades que desarrollan una variedad de intereses.

La lectura es un maravilloso proceso interactivo en el que se establece una importante relación entre el texto y el lector, lo que contribuye al desarrollo de las áreas cognitivas del cerebro y al desarrollo de las emociones. La importancia de desarrollar este hábito desde edades tempranas radica en sus beneficios en el aprendizaje, la adquisición de conocimientos y la posibilidad de que los niños experimenten los sentimientos y sensaciones que les gustan, maduren y aprendan, rían y sueñen.

De acuerdo con Franca (2003) "La escritura consiste en una actividad intelectual mediante la cual se transmiten mensajes con significados a través de un sistema de escritura, en forma de textos, en una situación determinada y con una intención específica" (p. 185)

Según Emilia Ferreiro Escritura (1991) "Es una forma de relacionarse con la palabra escrita, y les posibilita a los grupos desplazados la expresión de sus demandas, de sus formas de percibir la realidad, de sus reclamos, en una sociedad democrática". (p. 56)

Leer y escribir son dos habilidades que se aprenden, y todos tenemos la habilidad. Promover el aprendizaje de la lectoescritura desde una edad temprana es fundamental. La lectura es una llave maravillosa para el mundo de la información, la cultura, la ficción y la fantasía. Obtenerlo no es tan sencillo como puede parecer a primera vista, ya que está al alcance de todos los niños, pero con unas condiciones. La importancia de la lectura en la infancia se basa en sus beneficios en el aprendizaje y la adquisición de nuevos conocimientos. La cooperación de padres y profesores es necesaria para facilitar el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura.

Ausubel, Novak y Hanesian (1983) se basa en el constructivismo para desarrollar la teoría del aprendizaje significativo:

Aprendizaje se facilita cuando la nueva información se incorpora a estructura cognitiva del estudiante, provocando un proceso de asimilación cognoscitiva, en el que se relaciona la nueva información con los conocimientos previos. Es decir, el docente debe convertirse en un facilitador entre los conocimientos y los estudiantes a partir de actividades planificadas y organizadas. (p.326)

El aprendizaje significativo ocurre cuando la nueva información es relevante para los conceptos existentes; por lo tanto, se pueden aprender nuevas ideas si las ideas previas se han entendido claramente. En otras palabras, la teoría establece que los nuevos conocimientos se basarán en los conocimientos previos que tienen los individuos, ya sea que los adquieran en

situaciones cotidianas, textos de aprendizaje u otros recursos de aprendizaje. Al vincular estos dos tipos de conocimientos (previos y adquiridos), se formará una conexión, que será un nuevo aprendizaje, que Ausubel ha denominado "aprendizaje importante".

Las estrategias lúdicas son instrumentos que potencian las actividades de aprendizaje y ayudan a solucionar problemas. Cuando el docente emplea diversas estrategias estas modifican el contenido o estructura de los materiales, con el único fin de facilitar el aprendizaje y comprensión en los niños y niñas. Según Hernández (2014) dice que "Por medio de las estrategias lúdicas se promueve a la exploración y a la investigación en torno a los 12 objetivos, temas, contenidos, además genera un ambiente favorable para que el Alumnado sienta interés y motivación por lo que se le está enseñando." (p.134).

2.4. Bases Legales

2.4.1. Ley 115 8 febrero 1994

Fue diseñada con el propósito de dar un estatus más sólido a la educación colombiana y teniendo en cuenta los diferentes puntos de vista y con una visión más global de lo que debe ser la educación en las distintas instituciones, plantea en su artículo 23 la lengua castellana, humanidades e idioma extranjero como una a obligatoria fundamental, además hace notar la importancia que ésta tiene desde los primeros grados de escolaridad, iniciando de los grados de preescolar donde se deben brindar los primeros conceptos.

Por otro lado, en la Ley General de Educación (La ley 115, 1994) señala que la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. El artículo 15 se desprende que la educación es necesaria para los niños y las niñas ya que fomenta un desarrollo integral en los aspectos biológicos, cognoscitivos, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de las experiencias de socialización pedagógicas y recreativas.

Conviene enfatizar que en esta misma ley en el Articulo 16 se encuentra que los niños deben tener un crecimiento armónico y equilibrado, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lectoescritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas. Definitivamente la lectoescritura es de vital importancia para el aprendizaje desde el grado preescolar y se debe dar prioridad permitiendo así una enseñanza y unos objetivos bien diseñados para trabajar, teniendo en cuenta esta como base primordial para adquirir conocimientos previos.

2.4.2. Constitución Política de Colombia de 1991

En la Constitución Política de Colombia de 1991 establece en el Artículo 67, el derecho a la educación en donde se fundamenta que cada mujer, hombre, joven y niño o niña tienen el derecho a la educación, capacitación e información; así como a otros derechos humanos fundamentales para la realización plena de su derecho a la educación (Colombia, 1994).

2.4.3. Decreto 1860, 1994

Es decreto, al igual que la ley 115, les da importancia a los procesos de lectoescritura antes de los grados de transición hasta la culminación de la primaria. El decreto 1860 complementa lo que plantea la ley, donde está plasmado que la protección educativa no sólo es de responsabilidad del gobierno sino también de los padres responsables de los procesos de formación, artículos 2 y 3.

2.4.4. Resolución 2343, 05 junio 1996

La lectoescritura es la herramienta fundamental en el proceso de desarrollo del niño tanto social como intelectual, de igual forma los indicadores de logros sujetos al cambio y según la resolución 2343, se debe tener en cuenta las notas valorativas y donde las instituciones tienen la

autonomía para elaborar sus logros de acuerdo a los planteamientos curriculares utilizados en este caso para la lectoescritura de básica primaria.

2.4.5. Decreto 230, 14 febrero 2002

Para este decreto el objetivo primordial es el fortalecimiento de la calidad educativa dando paso a la enseñanza de la lectoescritura, a través de ambas se obtienen resultados productivos que ayudarán tanto al fortalecimiento de la enseñanza y brindarán una consolidación del proceso lectoescritura como estrategia de conocimiento estructurado en el plan de estudio en el cual se hace referencia en el artículo 3 del presente decreto pasa por el proceso lectura y escritura.

2.4.6. Marco constitucional, legal y normativo plan de lectura

Objetivo Plan Nacional de Lectura y Escritura

Fomentar el desarrollo de las competencias comunicativas mediante el mejoramiento de los niveles de lectura y escritura (comportamiento lector, comprensión lectora y producción textual) de estudiantes de educación preescolar, básica y media, a través del fortalecimiento de la escuela como espacio fundamental para la formación de lectores y escritores, y del papel de las familias en estos procesos.

Objetivos específicos

Promover la disponibilidad y el acceso a libros, y otros materiales de lectura y escritura, en espacios y tiempos escolares.

Formar a docentes y otros mediadores en el uso y la apropiación de los materiales que conforman las colecciones entregadas a través del PNLE.

Acompañar a las secretarías de educación certificadas para que desde su autonomía promuevan y posicionen acciones con miras a fortalecer la lectura y la escritura en el territorio.

Vincular desde la escuela a la familia como agente fundamental dentro del proceso lector y escritor de niñas, niños, adolescentes y jóvenes.

Movilizar a la sociedad para fomentar una opinión pública favorable alrededor de la importancia de la lectura y la escritura.

Diseñar estrategias de seguimiento y evaluación que permitan identificar los logros y reorientar las acciones que sean necesarias durante el proceso de implementación del PNLE

2.4.7. Decreto 2247 del 11 de septiembre de 1997.

En su Artículo 11, hace referencia a la lúdica como uno de los principios orientadores del trabajo pedagógico con los niños, siendo indispensable para estimular el proceso de aprendizaje desde sus primeros años. (MEN, 1997).

2.4.7. Constitución política de Colombia

En su Artículo 52 reconoce "la recreación, la práctica del deporte y al aprovechamiento del tiempo libre, como un derecho de todas las personas para favorecer la formación integral y preservar y mejorar la salud del ser humano". (Asamblea Nacional Constituyente, 1991).

2.4.8. La Unicef (2005)

En el Artículo 31 establece como uno de los derechos fundamentales de los niños "el ocio, la cultura, el juego, el descanso y las actividades recreativas" (p.38). Lo que muestra que estas actividades deben ser parte de la cotidianidad y el desarrollo de los niños.

Cap. III: Propuesta

3.1. Presentación de la Propuesta

3.1.1 Titulo

Institución Educativa: "El Diamante"

Maestra facilitadora: Carmen Antonia Mogollón Duarte

Título del proyecto de aula: La lectoescritura a través de la lúdica en los estudiantes de primer grado de la institución educativa "el Diamante".

Grado: Primero

N° de alumnos: 26

Duración: 10 semanas

Año: 2022-1 **Educadora en formación:** Astrid Julieth Hernández Acevedo

3.1.1 Alcance

El presente proyecto está dirigido a los estudiantes de la Institución Educativa "El Diamante" del municipio de Pamplonita, Norte de Santander; es una propuesta pedagógica que reconoce la lectura enriquece la cultura en los niños, mejora su lenguaje, desarrolla la capacidad de concentración y la memoria, estimula la imaginación. El aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso dinámico donde la creatividad es muy importante. Se realicen ejercicios que estimulan el desarrollo del pensamiento divergente, para que los niños busquen diferentes alternativas ante una situación dada. Al estimular dicho pensamiento, les damos la oportunidad de crecer siendo seres autónomos, seguros de sí mismos, capaces de tomar decisiones y, de esa forma, los educamos para la vida y no sólo para el momento. La adquisición de la lectura y la escritura son experiencias que marcan la vida del niño; de ahí la importancia de que pueda acceder a ellas de una forma natural y tranquila. Leer y escribir se convierten en interacciones divertidas y placenteras, en las que el niño puede disfrutar de sus logros y aprender de sus equivocaciones.

3.1.2 Justificación

La lectura y la escritura son habilidades importantes en la comunicación integral del niño, así como en su desarrollo cognitivo y personal. Leer significa interpretar los símbolos percibidos visualmente, y escribir es utilizar esos símbolos para comunicarse. El aprendizaje es un proceso evolutivo básico de cambios en el individuo que proviene de la experiencia o la práctica. Durante los primeros años, los niños adquieren progresiva y secuencialmente una gran cantidad de información de habilidades básicas que le sirven de punto de partida para conocimientos y destrezas más complejas. Es importante para el proceso de lectoescritura la práctica pedagógica de los docentes en formación, la cual se concibe como un proceso de auto reflexión, que se convierte en el espacio de conceptualización, investigación y experimentación didáctica, abordando saberes de manera articulada y desde diferentes disciplinas que enriquecen el proceso educativo en los niños.

Este proyecto se fundamenta en las competencias comunicativas teniendo como base los estándares básicos de competencias, lineamientos y derechos básicos de aprendizaje de Lengua Castellana. Por lo tanto, se va a realizar un proceso con diferentes estrategias pedagógicas y recreativas, que busque incentivar en los estudiantes del grado primero el amor por la lectura y la comprensión de textos. Para ello es indispensable tener en cuenta la edad cronológica, mental y los fundamentos o bases conceptuales que los niños traen teniendo como referencia que ellos inician su proceso educativo.

Teniendo en cuenta que el año pasado la mayoría del tiempo fue virtual y se necesita desarrollar aquellas habilidades para que se pueda realizar un buen proceso lector-escritor desarrollando así la competencia comunicativa, se necesita desarrollar la capacidad lectoescritura en los estudiantes ya que existen algunos vacíos por el proceso de pandemia y de estudio en casa. Por tanto, es fundamental recalcar, desarrollar y aplicar estas estrategias pedagógicas y recreativas de buena pronunciación, comprensión e interpretación en los estudiantes teniendo en cuenta que la Lengua Castellana en primer grado es fundamental para el desarrollo de las demás competencias en las otras áreas del conocimiento.

3.2. Planificación

3.2.1 Objetivos

3.2.1.1. Objetivo General

Crear actividades para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes de primer grado de la institución educativa El Diamante.

3.2.1.2. Objetivos Específicos

Identificar la importancia de los signos convencionales a través de métodos lúdicos en estudiantes de primer grado de la institución educativa El Diamante.

Proponer actividades lúdicas que ayuden a los procesos de habla y escucha en estudiantes de primer grado de la institución educativa El Diamante.

Evaluar las actividades lúdicas diseñadas para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes de primer grado de la institución educativa El Diamante.

3.2.2 Competencias

Según el MEN (2016) las Competencias Comunicativas son:

Formar personas capaces de comunicarse de manera asertiva (tanto verbal como no verbal), reconociéndose como interlocutores que producen, comprenden y argumentan significados de manera solidaria, atendiendo a las particularidades de cada situación comunicativa.

Estas competencias comunicativas tienen como objetivo: estimular y promover la creación literaria en los estudiantes y docentes de educación básica, media y superior de todas las instituciones educativas del país.

3.2.3. Contenidos

- La familia
- Los colores
- Consonantes m, p, d,s, t, r, rr, n y l
- Animales salvajes
- Números del 1 al 100
- Mis gustos
- Electrodomésticos
- Saluds
- Conjuntos
- Pertenece no pertenece
- Seres vivos y no vivos
- Domestic animals
- Mi barrio
- Cuentos
- Sumas
- Restas
- El cuerpo humano y sus partes
- Los sentidos
- El milagro de Jesús “El hombre ciego”
- The colors
- Vocales

Tabla 1 Contenidos

EJE GENERADOR	ESTÁNDAR BÁSICO	DBA	COMPETENCIA	UNIDAD TEMÁTICA	INDICADOR DEDESEMPEÑO
Producción Textual	Produce textos escritos que respondan a diversas necesidades comunicativas.	Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.	Textual Semántica	Aprestamiento pre-escritural Direccionalidad en laescritura Las vocales Palabras y oracionescon letras m,p,l,s,t.	Identifico cada una de las vocales en distintos escritos. Uso las vocales en diferentes escritos simples. Participo en la elaboraciónde escritos simples convocales. Identifico las letras m, p, l,s y te en diferentes palabras y Oraciones.
Estética del Lenguaje	Comprende textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica.	Reconoce en los textos Literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica.	Literaria	Narración de textos y experiencias. Interpretación de historietas gráficas. Expresión oral	Narra oralmente un acontecimiento enconsideración a los elementos quecomponen una narración (lugar,tiempo, Personajes, acciones).
Producción Textual Ética de la Comunicación	Produce textos escritos que respondan a diversas necesidades comunicativas.	Escribe palabrasque le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.	Textual Semántica Pragmática	Lectura y escritura de palabras y frases con las letrasn, d, c, r y rr	Lee y escribe espontáneamente palabras y frases con lasletras n, d, r y rr.

Ética de la Comunicación Producción Textual	Identifica los principales elementos y roles de la comunicación para enriquecer procesos comunicativos auténticos.	Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes q uecontienen.	Textual	Uso de mayúsculas y minúsculas.	Diferencia las mayúsculasy las minúsculas y las utiliza enla escritura de nombrespropios.

3.2.5 Recursos y materiales

- Fichas
- Marcadores
- Colores
- Colbón
- Papel seda
- Revistas
- Tablero
- Cuadernos
- Sacapuntas
- Lana
- Borrador
- Lápiz
- Pintura
- Vasos
- Bolitas de pimpón
- Videos
- Video Beam

3.2.6 Tiempo

El tiempo empleado en el diseño y ejecución de la práctica pedagógica fue de dos meses y medio distribuida la primera semana en jornada de observación de la institución y en las demás se llevaron a cabo actividades tanto interinstitucionales como institucionales, donde se realizaron actividades que permitieron el fortalecimiento de la motricidad fina como apoyo en la pre escritura de los niños. Así mismo, en el lapso de este tiempo se fue diseñando y establecer el presente proyecto de aula.

3.3. Diseño

Para el diseño y elaboración de la propuesta del presente proyecto de aula se desarrolló por medio de las etapas propuestas por la Universidad de Pamplona, estipulas a partir de semanas distribuidas de la siguiente manera: a) Etapa Uno: Observación institucional y diagnóstico; b) etapa dos: Diseño y presentación de la Propuesta Pedagógica; c) etapa tres: Ejecución y evaluación de la propuesta y sus correspondientes secuencias de aprendizaje; d) etapa cuatro: Actividades Interinstitucionales, Informe final y socialización.

Tabla 2 Cronograma

Practica Integral	14 de marzo al 25 de marzo de 2022	28 de marzo al 8 de abril de 2022	Marzo Abril Mayo de 2022	9 al 13 de mayo de 2022	30 de mayo al 10 de junio de 2022	13 al 17 de junio de 2022
Observaciones y diagnóstico						
Elaboración del proyecto de aula						
Intervenciones académicas						
Actividades interinstitucionales						
Materialización						
Sustentación						

3.3.1 Pregunta Problematizadora

¿Qué métodos y estrategias implementar para mejorar el proceso de la enseñanza y aprendizaje de la lecto-escritura post-pandemia?

3.3.2 Metodología

La enseñanza de la lengua castellana constituye un entramado de significaciones, mediante el cual el estudiante comprende el mundo y se hace partícipe de la transformación del mismo. Esto implica la utilización de una metodología activa, variada, creativa y amena. El área es flexible para el trabajo de cualquiera de los modelos pedagógicos, según los conocimientos, los logros y las competencias previstas. Se aplica uno u otro, dependiendo de la actividad programada; en algunos casos se complementan.

Las actividades giran en torno a la lecto-escritura y las clases fueron los videos con la pronunciación de cada una de las vocales y consonantes, así como la realización de los trazos correctamente, ya que los medios audiovisuales son elementos curriculares que resultan atractivos, despiertan el interés de los estudiantes y permiten transmitir la información por medio auditivo y visual, aprovechando la información para orientar a los estudiantes a plantear interrogantes y generar espacios de debate. A través de los videos se les proyectan cuentos, fábulas para que los niños empiecen a reconocer título, personajes y empiecen a narrar con sus propias palabras lo visto en el video.

Juegos y Actividades Interactivas

La importancia del juego en el proceso de enseñanza y aprendizaje es reconocida, pues se considera que enmarcado en una actividad didáctica potencia el desarrollo cognitivo, afectivo y comunicativo, que son aspectos determinantes en la construcción social del conocimiento. Desde el terreno de la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias los resultados de diferentes investigaciones señalan que el juego favorece la creatividad, el espíritu investigativo y despierta la curiosidad por lo desconocido, lo cual es un factor fundamental a la hora de generar pregunta. Además, si incorporamos el uso de las TIC, podemos permitir que los estudiantes realicen actividades interactivas, en las que pueden observar, investigar y construir. En los portales educativos encontramos, rompecabezas, sopas de letras, puzles, crucigramas y un sin fin de actividades que orientadas adecuadamente permiten que el aprendizaje sea interesante y divertido. (Anexo I)

Se trabajó con el silabario que tarjetas con diferentes combinaciones, pero importantes enseñan a leer a los niños que consiste en descomponer las palabras en sílabas. Por ejemplo, la palabra tomate tiene 3 sílabas: "To-ma-te", de acuerdo a la consonante que estemos viendo se le van agregando las diferentes combinaciones para que los estudiantes puedan ir aprendiendo de una forma creativa. No siempre la docente les daba las palabras que las leyera, en otras ocasiones la docente les pronunciaba la palabra y los niños con las diferentes tarjetas debían empezar a pronunciar cada una de las sílabas y buscar la tarjeta que correspondía para formar la palabra que

la docente les estaba pidiendo, leerla la palabra completa y buscar el dibujo que correspondía a cada una de las palabras. El silabario va aumentando de acuerdo a cada una de las consonaste que vamos viendo, para que al final se pueda empezar a construir oraciones.

Otra de las estrategias que se está implementando para el aprendizaje de la lecto-escritura es la sopa de letras que sirve para estimular el aprendizaje de vocabulario y al mismo tiempo para el entretenimiento, apoya el desarrollo del cerebro, el rendimiento mental y la memoria visual. Leer y escribir son las dos principales actividades para entrenar la memoria visual, una memoria que nos permite reconocer palabras y sus significados, así como reconocer la ortografía correcta de cada palabra.

Los crucigramas son una fuente de juegos de búsqueda de palabras basada en definiciones o imágenes vistas en clase, así los niños deben primero pronunciar la palabra para que posteriormente puedan escribirla, además ayuda a que los niños escriban solo una letra por cada uno de los cuadros. Cuando los niños juegan crucigramas, se enfocan en encontrar palabras y reforzar los conceptos que aprenden en clase.

La ronda constituye un gran recurso didáctico, una valiosa fuente de apoyo para la adquisición de conocimientos, no solo de tipo formativo sino del ámbito general de todo el hábitat del individuo. Es un elemento de expresión ritmo-plástica muy completa ya que permite la participación activa del niño en forma espontánea y va mejorando su formación integral como tal, además estimula el desarrollo social. Es un instrumento de poderosas sugerencias para convivencia y las normales relaciones entre los niños. La ronda es un instrumento o recurso educativo de gran influencia formativa ya que su aporte se dirige al enriquecimiento de la expresión creadora, entusiasma de tal forma que da rienda suelta a su fantasía. La ronda como elemento lúdico tiene en cuenta los movimientos naturales o fundamentales, toda esta manifestación de movimientos lleva una organización rítmica que es a la vez el impulso en la ronda se va enriqueciendo con una serie de pautas relacionadas o sea ese aporte intelectual que es el nuevo conocimiento que va a enriquecer la actividad a realizarse

. 3.4. Ejecución

De acuerdo a lo observado en la primera semana en la institución se establecieron contenidos con relación al proceso lecto-escritor de los estudiantes de primer grado, en donde los niños irán descubriendo que cada letra tiene su propio sonido, lo que se llama fonema, que es la unidad fonológica mínima, y aprenderán a descodificar, por asociación y repetición de la docente, ese sonido cada vez que vayan viendo esa letra y esa grafía la asociarán al nombre de la letra. Es sorprendente cuando ven, por ejemplo, unas montañas dibujadas y dicen que se parece a la letra "M", o una cuerda en el suelo con forma serpenteante y dicen que parece una "S".

Se inició primero en el reconocimiento de las letras que componen su nombre, y para ellos y ellas descubrirlas en otros carteles o letreros es realmente satisfactorio. Es importante que los estudiantes reconozcan palabras escritas sin apenas saber leer, y es que la memoria visual juega un buen papel, ya que han sido capaces de memorizar las grafías de una palabra y por ese motivo las identifican: como por ejemplo CASA, MAMÁ o PAPÁ y fortalecerán el proceso lectoescritory transformarán las dificultades en nuevos hábitos de estudio, generando así un cambio no solo a nivel académico sino social y emocional en los niños.

Trabajando con material didáctico y recursos que despertarán su interés con el objeto de obtener mayor motivación y atención al ejecutar las actividades ya que, es en estas etapas en las que todo ser humano adquiere un desarrollo en distintas áreas del aprendizaje, estimulado por medio de sus habilidades, destrezas y creando ambientes dinámicos de enseñanza que sean de su agrado y generen una mejora en su desarrollo lecto-escritor.

Para implementar las actividades se trabajó a partir de las planeaciones digitales de acuerdo a los parámetros de la institución, elaborados semanalmente; diarios de campo, lectura de contexto, diseño de fichas, talleres realizados en los cuadernos con el propósito de proponer diferentes alternativas para optimizar las habilidades y destrezas lecto-escritoras a partir de técnicas y estrategias metodológicas adecuadas para el desarrollo del aprendizaje de los niños, posibilitando de esta manera las capacidades, cognitivas, motrices e intelectuales.

Tabla 3 Cronograma de Actividades

Cronograma de actividades								
		Asignaturas						
Mes	**Fecha**	Lengua Castellana	Matemáticas	Ingles	Ciencias Naturales	Ciencias Sociales	Informática	Artística
Marzo	(15 al 18)	Diagnóstico						
	(21 -25)	-Repaso de las vocales -Escritura delnombre	-Números de 0 al 9	-Saludos	-Seres vivos - Seres novivos	-Mis gustos	-Electrodomésticos	-Grafo motricidad
	(28 al 1 de abril)	Evaluaciones de período						
Abril	(4 al 8)	Nivelaciones de período						
	11 al 15)	Semana Santa						
	(18 al 22)	-Cuentos -Fabulas -Preparación de día del idioma	-Números del 10 al 20) -Números del 20 al 30	-La familia	-El cuerpo ysus partes	-Somos diferentes	-Artefacto smadera De	-Repaso de losnúmeros
	(25 al 29)	-Día del idioma -Consonante m -Consonante p	-Números del 30 al 40 -Números del 40 al 50	-Refuerzode la familia	-Cinco sentidos	-Miembros de mi familia	-Artefacto shierro De	Aprestamiento

Mayo	(2 al 6)	-Consonante N -Consonante T	-Números del 50 al 60	-Los colores	El sentidodel gusto	-Deberes de los padres -Debere s los hijos	de	-Medios de comunicación	-Figuras
	(9 al 13)	-Consonante D Diferencia entre d y b -Consonante R yRR	-Repaso de números hasta el 50 -Antes ydespués -secuencia de números	-Animales domésticos	-El sentido del olfato -El sentido del tacto	-Deberes delos estudiantes		-Dispositivos electrónicos	-Dibujos mágicos
	(16 al 20)	-Consonante L - Inversa de la consonante L	Números del 50 al 60	-Animales salvajes	-Sentido dela vista -Sentido dela vista	-La convivencia en familia		-Las maquinas	-Patrones gráficos
	(23 al 27)	Repaso de cada uno de los temas vistos durante el segundo periodo							
Junio	(30 al 3)	Evaluaciones Bimestrales							

3.4.1 Descripción

Todo lo anterior fue llevado a cabo en once semanas distribuidas en 34 jornadas académicas trabajadas de lunes a viernes en un horario de 7: 00 am a 12:05 pm con los niños y niñas del grado primero, a partir de actividades para la lecto-escritura. (Anexo J)

Durante este proceso se estimularon las dos siguientes habilidades que están muy relacionadas con la lectoescritura: la conciencia fonológica que es la capacidad para recordar las palabras y frases que usamos las personas en las conversaciones y la motricidad fina capacidad para mover con habilidad los músculos pequeños de las manos, muñecas y dedos. La elaboración de fichas con imágenes de animales u objetos cotidianos y al lado escribe incompleto su nombre; deja espacio para las letras que no escribas. Este ejercicio pone a prueba los conocimientos, la memoria, la concentración de los estudiantes.

Utilizando mayormente las actividades como: coloreado, cuentos, canciones escritura de números y de letras. Es por ello que el presente proyecto de aula pretende demostrar que a través de diferentes actividades lúdicas van a permitir el adecuado desarrollo proceso lecto-escritor siendo este importante porque va a influenciar en su desarrollo creativo, emocional y el aprendizaje del niño, logrando así la educación creadora e integral.

3.5. Evaluación

La evaluación es un aspecto que va implícito en el proceso educativo, ya que es una forma deobtener resultados y evidencias, que tiene lugar en el aula con los estudiantes. Para conocer tanto resultados positivos como aquellos que necesitan refuerzo alumno y profesor. La evaluación se realiza durante todo el desarrollo del proyecto, la evaluación es formativa y sumativa y donde se entran a valorizar tanto los logros como el proceso de cada uno de los niños, tanto las

competenciascomo el desempeño.

Evaluación continua, coparticipada y progresiva, siguiendo una aproximación de retroalimentación coordinada, informando al estudiante en todo momento sobre cuáles son los progresos y las deficiencias de su trabajo, permitiéndole rectificarlas, haciéndolo conocedor de su nivel, y transmitiéndole de esta manera que es partícipe de su proceso de aprendizaje.

La evaluación se realiza por medio de dictados de palabras vista con anterioridad, guías realizadas durante la clase en donde los estudiantes de acuerdo a cada una de las consonantes vista y sus combinaciones. También cuando pasar al tablero y la docente le pronuncia alguna palabra o frase vista. Otra es de las actividades que se les deja para la casa en donde se le valora el trabajo realizado, se corrige las actividades para que no se puedan a cometer los mismos errores.

CAPITULO IV:

Actividades institucionales e interinstitucionales

4.1.Identificación de las actividades

4.1.1. Día del idioma

El Día del Idioma se celebra en homenaje al destacado representante de la lengua española, Miguel de Cervantes Saavedra, autor de la célebre obra sobre la lengua española, "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha". El escritor murió el 22 de abril de 1616 en Madrid, España, pero según la costumbre de la época se fijó la fecha de su muerte para el 23 de abril. Cabe señalar que William Shakespeare murió el mismo día, por lo que el 23 de abril también se celebra como el Día del Idioma Inglés. En 2010, las Naciones Unidas establecieron el "Día del Idioma" para celebrar la diversidad cultural y el multilingüismo, declarado "Día del Español" el 23 de abril, pero en Colombia se celebra el día fijado por el Decreto 707 del 23 de abril de 1938.

4.1.2. Día del maestro

El 15 de mayo de 1950, St. Juan Bautista de la Salle fue proclamado patrón de los educadores por el Papa Pío XII, razón por la cual en el mismo año el Presídium de la República declaró esta fecha como el Día del Maestro en Colombia. El Día del Maestro celebra los logros de enfrentar el cambio constante y el progreso científico, así como una sociedad con desafíos crecientes que exigen a los educadores innovar y luchar para profundizar en la creación de personas cultas y buenas, poniendo siempre su vocación por encima de todas las adversidades.

4.1.3. Izadas de bandera

Son los espacios propicios en el que nuestros estudiantes rindan homenaje a los símbolos patrios, desarrollando el sentido de nuestro país, cultura y riqueza natural.

4.1.4. Reunión de padres de familia

Las reuniones de padres son una gran oportunidad para hacer lo siguiente: discutir el progreso de aprendizaje de sus hijos, compartir las fortalezas y debilidades de sus hijos, trabajar con los maestros para ayudar a su hijo a tener éxito en la escuela. El enfoque de la reunión es el aprendizaje, pero también se pueden discutir problemas de comportamiento o sociales. El docente revisará el progreso del niño, incluidas sus fortalezas y las áreas en las que necesita mejorar. También pueden discutir los resultados de las pruebas estandarizadas.

4.1.5. Día del niño

Este es un día para celebrar los avances logrados, pero, sobre todo, un día para llamar la atención sobre la situación de los niños más vulnerables, para promover los derechos de los niños, para concienciar a las personas sobre la importancia y desarrollo de su bienestar y desarrollo en el trabajo. Todos los días UNICEF trabaja todo el año para lograr un cambio real en las vidas de niños y niñas, y el Día Mundial del Niño es un momento crucial para unirse a este llamado mundial para apoyar a los niños y los más vulnerables. UNICEF es la principal organización internacional encargada de proteger los derechos de los niños y marcar una diferencia real en las vidas de millones de niños. Trabaja por los derechos de los niños desde hace 75 años. El trabajo se basa en la Convención sobre los Derechos del Niño.

4.1.6. Eucaristías

Es la ofrenda del pan en el cuerpo de Cristo y del vino en su sangre que renueva mística y sacramentalmente el sacrificio de Jesucristo en la cruz. La Eucaristía es la presencia del mismo Jesús en el pan y el vino ofrecidos por el sacerdote. Por la fe creemos que la presencia de Jesús en la Eucaristía y el vino no es sólo simbólica, sino real; a esto se le llama el misterio de la

transmutación, porque es la sustancia del pan y del vino la que se transforma; accidental—forma, color, sabor, etc., siguen siendo los mismos. El establecimiento de la Eucaristía tuvo lugar durante la última comida pascual que celebró con los discípulos, y estas cuatro narraciones son en gran parte consistentes, y en todas ellas la ofrenda del pan precede a la ofrenda del Santo Grial; aunque hay que recordarlo que, en realidad histórica, la celebración de la Eucaristía (Fracción del Pan) se inició en la Iglesia primitiva antes de la redacción de los Evangelios.

4.1.7. Día de la tierra

El Día Internacional de la Madre Tierra se celebra desde 1970 para crear conciencia sobre los problemas creados por la sobrepoblación, la contaminación, la conservación de la biodiversidad y otros problemas ambientales. El Día de la Tierra es una prueba dramática de una preocupación nacional nueva y generalizada que abarca generaciones e idealismo. Puede convertirse en un símbolo de una nueva comunicación entre jóvenes y mayores sobre nuestros valores y prioridades", anunció Nielsen en una carta de 1971 al entonces presidente de CBS Media Network, Frank Stanton, sobre un día desde que la Tierra se levanta.

4.1.8. Día del agua

El Día Mundial del Agua se celebra cada año el 22 de marzo para conmemorar la importancia de este fluido esencial. Aunque todas las actividades sociales y económicas dependen en gran medida de la disponibilidad y la calidad del agua dulce, 2200 millones de personas todavía carecen de acceso a agua potable segura. La celebración tiene como objetivo crear conciencia sobre la crisis mundial del agua y la necesidad de buscar acciones para abordarla para que podamos alcanzar el Objetivo de Desarrollo Sostenible 6: Agua y saneamiento para todos para 2030.

4.2 Descripción de las actividades

4.2.1 Día del idioma

Se desarrolló el día 26 de abril del presente año, en el patio principal de la institución educativa, contando con la participación los docentes y estudiantes de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media. Esta actividad está liderada por las docentes del área de Lengua Castellana. En donde se realizaron bailes, coplas, dramatizaciones sobre esta importante celebración, así mismo como la biografía de los autores más representativos como don Quijote de la Mancha, Jorge Gaitán Durán y Eduardo Cote Lamus.

También se realizó el concurso del cuento. Para ello la docente en formación realiza la siguiente propuesta con la participación de los estudiantes de primer grado. Se escogierontres de los cuentos más representativos que se habían visto durante las clases "Caperucitaroja, Pinocho y los tres cerditos". En donde se realizaron 3 rompecabezas, escogiendo a un estudiante de preescolar y básica primaria para que los pudieron armar. El estudiante de preescolar estuvo acompañado por el estudiante de quinto grado para armar surespectivo rompecabezas, el estudiante de primero estuvo acompañado por el estudiante de cuarto grado y el estudiante de tercer grado estuvo acompañado por el estudiante de segundo grado.

Posteriormente de armar el rompecabezas se les preguntaba cómo se llamaba el cuento y ellos debían contar con sus propias palabras el cuento. Para el cuento de los tres cerditos anteriormente se había escogido a un estudiante de primer grado para que pasara al frente y contara con sus palabras el cuento se le proyecto el video sin audio del cuento para que el viéndolo pudiera contar el cuento.
(Anexo K)

4.2.2 Día del maestro

Está se realizó el 12 de mayo del 2022, después de la hora de descanso en el patio central contando con la participación de todos los docentes y estudiantes de preescolar, básica primaria, básica, secundaria y media. En dónde estuvo liderada por el consejo estudiantil y diferentes docentes en formación de la Universidad de Pamplona de la Licenciatura en recreación y deportes y Licenciatura en Pedagogía Infantil. En esta ocasión se les quiso hacer un homenaje a los docentes de la Institución Educativa "El Diamante" por esa labor que hacen constantemente, asimismo por los constantes cambios y avances de la sociedad por formar personas educadas y bien, le sacando su compromiso su entrega por la institución.

Con anterioridad a la actividad se ubicaron cada una de las sillas para los estudiantes y docentes, asimismo se decoró el espacio en dónde se iba a ser el homenaje para los docentes. Se ubicaron a los docentes en el salón de décimo al frente del patio central. Y se inició con la entrada de cada uno de ellos a medida que se iban nombrando se les iban diciendo las diferentes características que los identifican. Después se hizo una oración. También se hizo era un participes los estudiantes en diferentes puntos para este acto cultural cómo lo fueron: coplas, acrósticos, bailes dramatizaciones sobre los docentes de la institución, se les entregó un sencillo detalle a cada uno de ellos y se finalizó con un partido de básquetbol integración de parte de los estudiantes de décimo y once contra los docentes. (Anexo L)

4.2.3. Izadas de bandera

Se realizaron dos izadas, la primera el día 23 de marzo del presente año en conmemoración de la igualdad de género a cargo de los estudiantes y docentes de los

grados octavo y noveno de la institución y el acto de posesión de la personera estudiantil y de la contralora.

Esta izada de bandera se realizó en el patio principal de la institución, en donde los estudiantes que salieron a izar bandera fueron los representantes de cada curso, izo la bandera de Colombia la estudiante personera y la acompañaron los representantes de básica segundaria y media. La bandera de la institución la llevo la estudiante contralora y la acompañaron los estudiantes representantes de preescolar y básica primarios. Después se hicieron diferentes puntos dándole igual importancia a los hombres y las mujeres y resaltándoles el valor que tienen en la sociedad sin desmeritas cada uno de las ocupaciones que cumplen. Por último, se leyó cada una de las funciones que debe cumplir la personera estudiantil y la contralora que ejercerán este cargo durante el año escolar 2022, también ellas juraron que si cumplirían dichas funciones frente a toda la comunidad estudiantil. Se les impuso las insignias que las hacen merecedoras del cargo, así mismo firmaron el acta.

La segunda izada de bandera se llevó a cabo el 26 de mayo del presente año en el patio principal de la institución, a cargo de los docentes titulares y estudiantes de los grados sextos A, sexto B y séptimo con el tema María, Madre y Maestro, rindiendo un sencillo homenaje a María Madre del Cielo en este mes tan especial, también a las mamitas y a los maestros. Izaron la bandera los estudiantes que tuvieron el primer puesto en el primer período del año 2022 de cada uno de los cursos, izó la bandera de Colombia la estudiante de Once grado y la acompañaron los demás estudiantes de básica segundaria, izó la bandera de la institución la estudiante de quinto grado y la acompañaron los estudiantes de preescolar y básica primaria.

Se presentaron algunos puntos a cargo de los estudiantes como una oración muy hermosa a la Virgen María, una canción titulada “Como te pago” dedicado a las madres de la institución que estuvieron en este acto tan conmemorativo, un acróstico sobre las madres, un dramatizado de la madre perfecta, se finalizó con una canción para cada uno de los docentes y una tarjeta.

(Anexo M)

4.2.4. Reunión de padres de familia

Esta reunión de padres de familia se llevó el día 10 de mayo del 2022, en el patio central de la institución acompañado del Señor rector, secretaria, todos los docentes y la gran mayoría de padres de familia, como también las docentes de psicología de la Universidad de Pamplona, funcionarios de la secretaria de gobierno departamental y el secretario de planeación municipal. Se dio inicio a las 7:30 a.m., esta con el fin de entregar los informes académicos, disciplinarios y de comportamiento de los estudiantes correspondientes al primer periodo académico del presente año escolar 2022.

Inició hablando el señor Rector se dirigió a todos los padres de familia presentes dándoles la bienvenida después de dos años de pandemia que se había tenido, habló aspectos muy importantes como el proceso de enseñanza aprendizaje que se retomó a la presencialidad, ya no se están trabajando por medio de ninguna red social. También se trató el tema de que los estudiantes no deben llevar el celular a la institución ya que es medio que los estudiantes están dándole un mal uso. Se les recordó a los padres de familia que ya se cumplió el plazo del portar el uniforme. Así mismo, se les dijo a los padres de familia sobre el pago del aseo de la institución. Terminó dando el agradecimiento a todos por su asistencia y le dio paso a las docentes de psicología.

Las docentes del programa de psicología de la Universidad de Pamplona empezaron la intervención con una dinámica sobre el amor y el afecto que los padres le tienen a los niños y jóvenes de la institución, esta le sirvió para hacer una reflexión sobre cómo es el trato que le estamos dando a los hijos. Además, se realizó la escuela de padres, en el cual las docentes de psicología hacen el respectivo acompañamiento al PPT (Proyecto Pedagógico para la sexualidad y construcción de ciudadanía), relacionado con los temas de la afectividad en pro de los niños y joven de la institución. También se contó

con la participación de la Dra. Yesned Adriana Alvares funcionaria de la secretaria de gobierno departamental con el tema del robo de niños y adolescentes. Se finalizó con intervención del Ingeniero, que habló sobre la construcción del muro de la institución.

Después de estas intervenciones cada uno de los padres de familia pasaron a cada uno de las aulas de clase en donde estaba la docente titular y para primer grado estaba la docente en formación de la Universidad de Pamplona del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil, se trataron temas académicos de los estudiantes de este grado algunos no están llevando los cuadernos correspondientes, la puntualidad en las clases como en la hora de llegada tanto en la hora de salida, algunos estudiantes no les revisan las actividades para la casa y llegan sin tareas. Posteriormente se hizo la entrega de boletines y se le rindieron informes personalizados a cada uno de los padres de familia, comentándole a cada uno las fortalezas y los aspectos por mejorar. (Anexo N)

4.2.5. Día del niño

Esta celebración se llevó a cabo el día 6 de mayo del presente año 2022, en el polideportivo de Tescua, liderada por la Alcaldía municipal de Pamplonita, en cabeza del señor alcalde, gestora social. Se realizaron actividades lúdicas como el encostalado, concurso de baile, show de magia, show de payasos, malabaristas, trapecistas, soplando la pelota, estatuas y al finalizar se les dio un detalle para cada uno de los niños de preescolar y básica primaria de la institución. Con esta actividad a través de juegos interactivos y lúdicos y concursos, se dio a conocer de manera divertida los derechos y la importanciade los niños. (Anexo Ñ)

4.2.6. Eucaristía

La Eucaristía se celebró el 6 de mayo primer viernes mes mayo por primera vez todos reunido; estudiantes, docentes, administrativos y padres de familia como comunidad Diamantina en el nuevo Templo Parroquial. Damos gracias a Dios, a nuestro pastor padre Gabriel Vera, al grado Primero en cabeza de su titular la docente Carmen Antonia

Mogollón Duarte, estudiantes y padres de familia felicitaciones y gracias por permitirnos el encuentro con Dios y elevar una oración por la vida y en especial este mes del buen pastor, guía y maestro de su rebaño. (Anexo O)

4.2.7. Día de la tierra

El 22 de abril día mundial de nuestra madre tierra, la familia Diamantina, en cabeza del SeñorRector, Docentes líderes del PRAE, sede principal y sedes anexas y la participación del CEAM serealizó la celebración del día de la tierra. Se realizaron actividades para la concientización del cuidado de la tierra, en la cual cada uno de los grados preparó una cartelera sobre el cuidado de la tierra y dando un mensaje sobre nuestro planeta, el grado cuarto se hizo partícipe con un baile sobre el cuidado de los animales, otros grupos también participaron con coplas y las sedes anexasse vincularon con trovas y versos con relación a este día tan importante. (Anexo P)

4.2.8 Día del agua

El Día Mundial del Agua se celebró el 22 de marzo como un medio para centrar la atenciónen la importancia del agua dulce y abogar por la gestión sostenible de los recursos de agua dulce.Para este año 2022, el Día Mundial del Agua se celebró bajo el lema "Aguas subterráneas: Hacervisible el recurso invisible". Esta actividad se desarrolló en el patio principal de la institución en cabeza del Señor Rector, Docentes líderes del PRAE, sede principal y sedes anexas. Se realizaronactividades como coplas, bailes, dramatizaciones, cuentos, concurso que ayudaron a todos los estudiantes y docentes para la concientización y cuidado de este recurso tan importante como lo es el agua.

(Anexo Q)

CAP V: Evaluación de la práctica integral docente

5.1. Evaluación y resultados de la implementación de la propuesta

Al observar el aprendizaje de los estudiantes al final de cada jornada haciendo preguntas, conociendo talleres o actividades en clase, tareas, realizando evaluaciones cuantitativas como dictados, observando fortalezas y refuerzos que cada estudiante debe considerar, enseñando este seguimiento a los padres de familia acciones para generar compromiso fuera de la institución para superar las difíciles jornadas escolares que se presenten a lo largo del proceso. La evaluación es esta herramienta la que constituye un ámbito abierto tanto para estudiantes como para docentes, que conduce al desarrollo de fortalezas y al cambio de debilidades.

La evaluación bimestral es la capacidad de evaluar a un niño en un proceso con un límite de tiempo adecuado a ese desarrollo cognitivo, más de un mes y medio implicaría una falta de objetividad en la evaluación del proceso y sus resultados reales. La evaluación bimestral es examen que evalúan el desempeño de los alumnos y cada elemento está escrito profesionalmente.Esta evaluación bimestral se realizó en la última semana del proyecto con el fin de verificar en qué medida los objetivos se han alcanzado durante este proyecto. (Anexo R)

Durante el proceso de la práctica formativa se logró el buen desempeño en el copiado de frases la mayoría de los estudiantes lo realiza de manera adecuada sin presentar dificultades o errores significativos, realizan una escritura sin errores significativos de espacio, caligrafía, unión de vocales y letras totalmente legible. Se destaca el deletreo correcto de cada una de las palabras mencionadas, así como la construcción de palabras como secuencia de otra para formar una cadena sonora posee dicha habilidad de manera fluida. Como también se encontró un avance significativo el proceso de dictado ya que hay poco menos dificultad.

Se obtuvo muy buenos resultados en cuanto a la propuesta ejecutada durante la práctica integral. Cada uno de los niños ya saben escribir su nombre, la fecha y el grado. Son capaces de observar el dibujo y escribir la palabra que representa cada dibujo. Son capaces de pronunciar cada una de las consonantes vistas durante el proyecto y así puede relacionar la figura con que empieza cada consonante y diferenciarla de otros sonidos. Son capaces de leer la palabra bien escrita con

relación a la imagen que se les presenta. Escriben las sílabas vistas que hacen falta para formar dicha palabra. Prestan atención y escriben las palabras que le dicta la docente en formación.

5.2. Autoevaluación de docente en formación

La autoevaluación del desempeño de la docente en formación es fundamental, ya que permite reflexionar, analizar e interpretar cualitativamente los procesos que lleva a cabo la Institución Educativa durante las jornadas lectivas semanales, así como identificar datos generales como fechas, semana de trabajo y su curso de trabajo. Luego están los avances y resultados demostrados por la educadora durante el proceso de formación, seguido de las áreas difíciles de mejorar, y finalmente las constancias de entrega de los documentos: planificadores, evaluaciones de desempeño y diarios de campo, que son trasladados para sistematizar al docente.

Distinguiendo como aspectos positivos dentro de la práctica docente como la puntualidad, así como material que se implementa en el día a día, la creatividad e innovaciones en cada una de las planeaciones y ejecución de actividades, el dominio de grupo permitiendo desarrollar el proceso de la lectoescritura. Así mismo algunos aspectos por mejorar como el miedo a enfrentarme nuevamente a un grupo de estudiantes después de dos años de pandemia que se había trabajado desde la virtualidad, el no colocar mala nota o escribirles alguna nota porque no habían hecho tarea o no habían traído algún cuaderno. (Anexo S)

5.3. Evaluación del desempeño del docente en formación, a cargo de los estudiantes

La evaluación de los estudiantes es una herramienta que evalúa el desempeño de la formación de la docente durante la implementación y la interacción con los niños, a través de preguntas, comentarios sobre el trabajo realizado en el camino, valorando factores como el tratamiento, estrategias implementadas e importantes para la obtención de actividades de aprendizaje.

Esta evaluación se realizó por medio de una encuesta hacia los estudiantes en donde se evidenció que los juegos, canciones, crucigramas, sopa de letras, apoyos audiovisuales y etc, tuvieron un gran impacto en los niños ya que con este tipo de actividades se pudo motivarlos para que cada una de las jornadas académicas no fuera aburrida o monótona sino al contrario se logró un interés, gusto por las clases y nuevas expectativas para ellos. Además, con este tipo de actividades se logró satisfacción por parte de los estudiantes, agrado y un aprendizaje significativo. El trato que brindó la docente en formación fue de amistad, respeto, compresión atendiendo cada una de las diferencias individuales que presentaban los estudiantes. Para así lograr la obtención del aprendizaje significativo a partir de cada uno de los ejes temáticos, trabajos notando grandes avances en cada uno de los estudiantes con relación a las dificultades de aprendizaje. (Anexo T)

5.4. Evaluación del desempeño del docente en formación, a cargo de la docente titular

A partir de la síntesis de la docente facilitadora del primero de la Institución Educativa "El Diamante", quien facilitó el espacio para realizar las prácticas de trabajo de grado en la modalidad de práctica integral, dirigiendo el proceso y dando a conocer las recomendaciones de las intervenciones, de igual manera, brindó asesoría durante la ejecución del desarrollo de la práctica, ayudando a potenciar y fortalecer el crecimiento intelectual y profesional para mejorar el proceso formativo, siendo mediadora y dando recomendaciones en la implementación de actividades fueran institucionales o interinstitucionales.

Dentro del juicio valorativo la docente facilitadora en el desempeño en general destaca que fue bueno, demostrando compromiso y responsabilidad con cada una de las actividades asignadas por parte de la institución, enfatiza como fortalezas las actividades desarrolladas en cada de las áreas del conocimiento estuvieron implementadas con estrategias que permitieron el avance en cuanto a la lecto-escritura, la utilización de variadas estrategias para el desarrollo de las actividades pedagógicas y el cumplimiento a cabalidad con cada una de las actividades curriculares y extracurriculares. (Anexo U)

Además, la valoración final realizada por la maestra facilitadora permite establecer las fortalezas y debilidades que se obtuvieron en el transcurso de la práctica, con el propósito de mejorar como futura docente. (Anexo V)

CAP VI: Consideraciones finales

6.1 Reflexiones

La práctica integral permite la interacción presencial con los estudiantes, con el fin de desarrollar las competencias de los docentes en formación, garantizando espacios formativos, permitiendo conocer el contexto de las realidades del ejercicio docente dentro de los marcos locales, académicos y laborales. Vincularse de forma activa y participativa con la Institución a través de actividades curriculares, administrativas e investigativas para así poder desarrollar actividades de enseñanza y aprendizaje en la articulación de conocimientos, conceptos y procedimientos de los saberes de la disciplina, didáctica y pedagogía. La práctica integral permite desarrollar competencias profesionales como la responsabilidad en los procesos de enseñanza aprendizaje, con base en criterios, instrumentos, orientaciones técnicas y normativas, liderando grupos sociales, escuchando activamente y trabajando con la comunidad educativa en cada uno de los procesos de aprendizaje.

Con este proyecto se pudo lograr en los niños un avance en el proceso lecto-escritor en los estudiantes del primer grado, las actividades lúdicas que se pudieron implementar con ellos. Las actividades lúdicas dan la oportunidad de explorar, de crear y desarrollar mejor y como agrado las diferentes temáticas que se trabajan, posibilitando en los niños un mejor acercamiento al conocimiento, queriendo aprender de forma más creativa; investigando podrá imaginar y crear estimulando de forma directa el desarrollo integral. Conducen a los niños no solo al progreso intelectual sino también a la exploración de sus capacidades creadoras, motrices y perceptivas, posibilitando al mismo tiempo una oportunidad para expresar lo que ellos sienten y piensan, lo cual aporta directamente a su desarrollo.

6.2 Recomendaciones

La Institución debe mejorar la adecuación de espacios de aprendizaje lúdicos didácticos, que motiven y fortalezcan los conocimientos adquiridos por los estudiantes.

El ambiente escolar debe ser cálido y acogedor; teniendo un enfoque humanista, en el que el docente se empodere de las estrategias metodológicas, para fomentar una educación de calidad, en un ambiente propicio para el desarrollo del aprendizaje, él debe ser un guía interactivo que facilite la enseñanza de la lecto escritura. A su vez le servirá como recurso didáctico que permita una mejor comunicación entre el docente y el educando, a su vez el educando con su entorno.

Es importante darle continuidad a la incorporación de la familia en el proceso de aprendizaje de sus hijos, ya que algunas familias le dejan todo a la institución. La familia es un importante agente de aprendizaje de los niños. Es el primer ambiente social significativo que define y orienta pautas futuras en los esquemas de aprendizaje en general y en forma importante en los aprendizajes escolares.

6.3. Prospectiva

El proyecto pedagógico de aula titulado “la lectoescritura a través de la lúdica en los estudiantes de primer grado de la institución educativa “El Diamante”, permitió implementar diferentes actividades estrategias lúdico-pedagógicas y permitentes que fueron muy vitales para alcanzar los objetivos propuestos. Que se deben seguir trabajando en cada una de las jornadas académicas para que los estudiantes tengan un aprendizaje significativo ya que la lecto-escritura es base del proceso de aprendizaje futuro. Estos espacios de acompañamiento pedagógico fortalecen el desempeño, la dedicación y responsabilidad de la estudiante en formación, también al implementar nuevas estrategias de enseñanza que le permitieran llevar a cabo un mejor desarrollo de las clases a partir de la motivación de los estudiantes y del desarrollo del proceso lecto-escritor.

Referencias

Esteban. M. (2000) El diseño de entornos de aprendizaje constructivista. Recuperado de: https://www.um.es/ead/red/6/documento6.pdf

Gutiérrez. F. (2002) Concepto definición. Recuperado de: https://conceptodefinicion.de/tecnica/

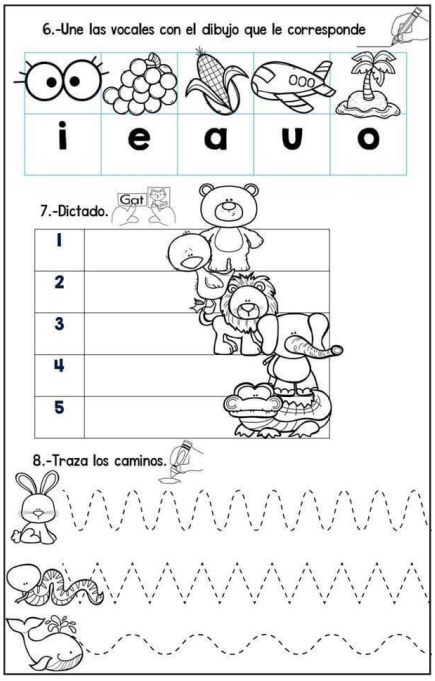
Hernández. J. (2019). Recuperado de: http://www.conisen.mx/memorias2019/memorias/2/P556.pdf

MEN. (1997) Recuperado de: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-104840_archivo_pdf.pdf

Sánchez. J. (2008). Gestión del currículum por competencias. Recuperado de: https://comunidadsm.com.pe/wp-content/uploads/La-importancia-de-la-evaluacian-diagnastica.pdf

https://www.valledelcauca.gov.co/loader.php?lServicio=Tools2&lTipo=viewpdf&id=51536

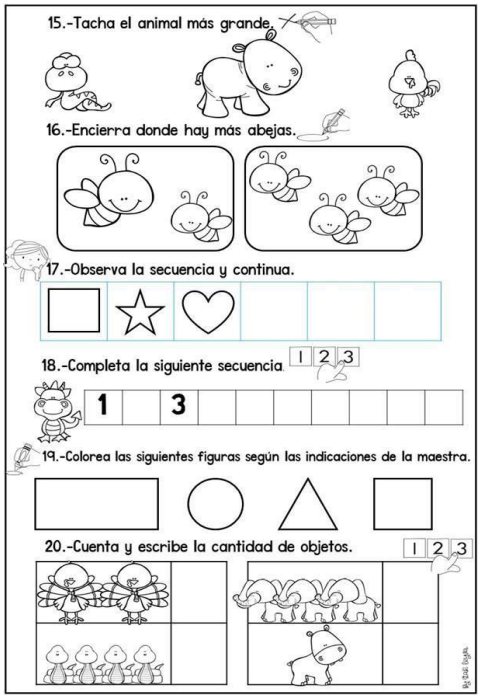
Anexos

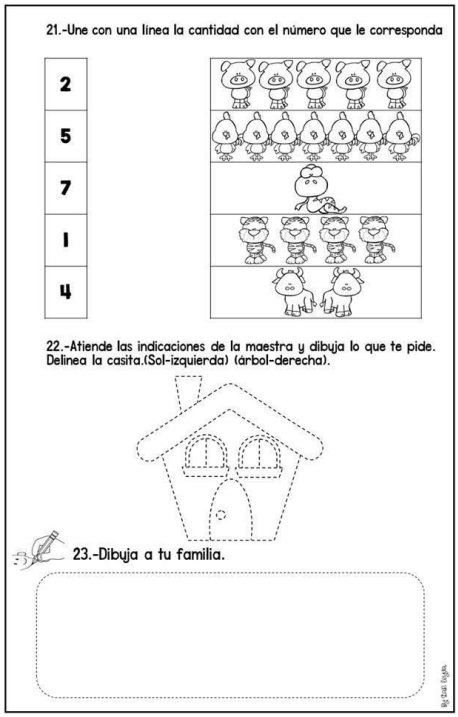

6.-Une las vocales con el dibujo que le corresponde
i e a u o
7.-Dictado.
Gat
1
2
3
4
5
8.-Traza los caminos.

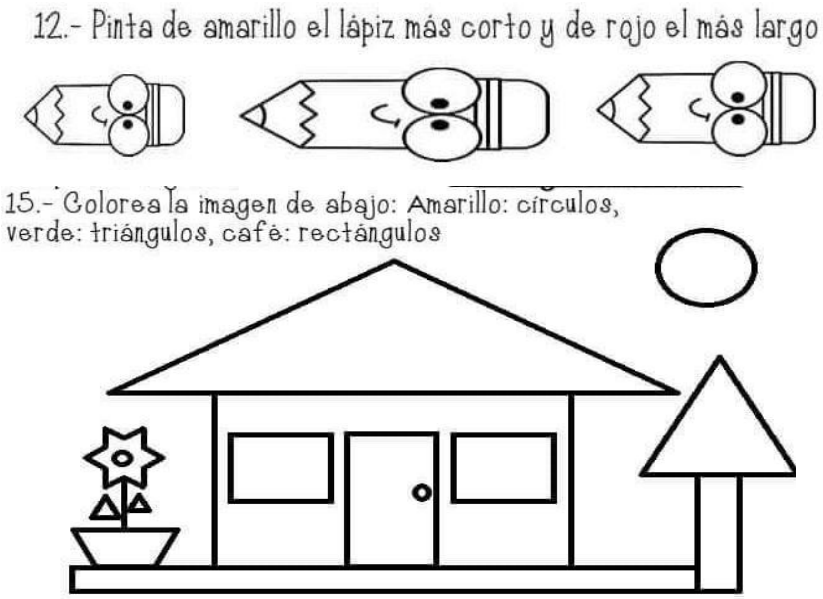
9.-Con ayuda de tu maestro(a) contesta las preguntas que te leyó del texto.
La ballena Elena.
La ballena Elena es gorda y es buena.
nada por lo mares como una sirena.
La ballena Elena, cuando almuerza o cena.
Se toma un gran plato de sopa con avena.
1.-¿Quién es Elena?.
cocodrilo
ballena
pescado
2.- La ballena Elena nada como una:
sirena
tortuga
iguana
3.- ¿Qué come la ballena Elena?.
huesos
hamburguesas
sopa con avena
4.- ¿Dónde vive Elena?.
ciudad
mar
montañas

9.-Lee y contesta las preguntas que corresponden al texto.
El zoológico.
En el zoológico hay animales de todo tipo: elefantes, jirafas, monos, hipopótamos. Las serpientes y los leones son los más peligrosos del zoológico y los niños les tienen mucho miedo.
1.-¿Qué hay en el zoológico?
leones
brujas
aviones
2.- ¿Qué animal tiene un cuello muy largo?
oso
elefantes
jirafas
3.- ¿Qué animal es muy simpático y come plátanos?
iguana
canguro
chango
4.- ¿Qué animal se arrastra?
cocodrilo
serpiente
tigre

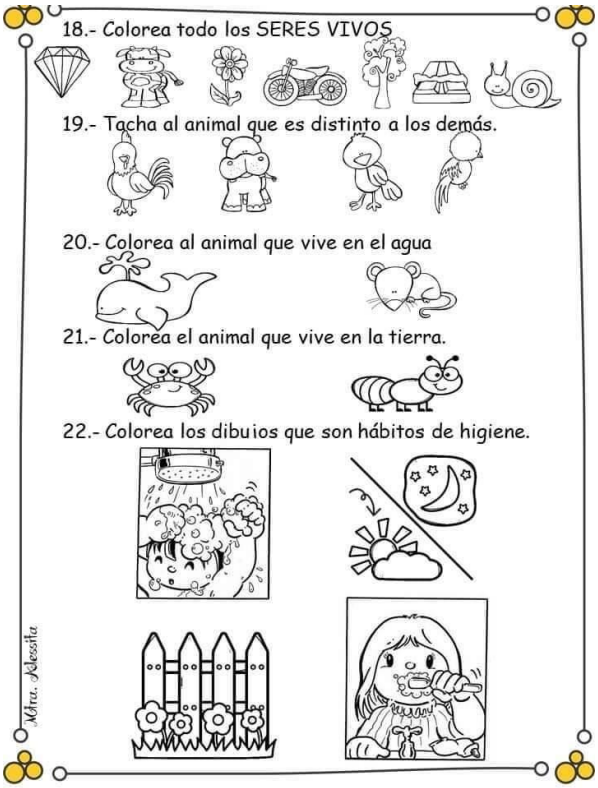
Anexo “A”Diagnostico de Lengua Castellana







Anexo "B" Diagnostico de Matematicas



Anexo "C" Diagnóstico de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales

Anexo "D" Lectura de contexto

INDICADORES		DESCRIPCIÓN
INSTITUCIONALES	**ELEMENTOS TELEOLÓGICOS (MISIÓN, VISIÓN y OBJETIVOS INSTITUCIONALES)**	La misión tiene como fin contribuir en la formación integral de los niños y jóvenes en principios, valores, derechos humanos y conocimientos científicos, con pensamiento crítico constructivo, creativo, planificador investigativo, productivo y prospectivo, propiciándoles la construcción de su proyecto de vida. Para el 2024 se proyecta como una institución reconocida a nivel local y regional como líder, innovadora, protagonista y comprometida en la formación integral de los estudiantes. Objetivos institucionales se consolidan en Construir un sistema educativo articulado que promueva el desarrollo de las potencialidades de los seres humanos, que asuma la educación como una acción permanente, como un derecho social para todas las personas sin discriminación alguna, cuyo fin sea formar integralmente el alumno para mejorar sus condiciones de vida personal y familiar para fortalecer el desarrollo socio-cultural, económico, político y ambiental de la localidad, que permitan construir y consolidar procesos de paz y democracia participativa, todo ello con criterios de calidad, equidad, justicia e igualdad de condiciones para todos.
	PERFIL DEL ESTUDIANTE	El perfil del estudiante Diamantino se basa en el respeto por la propia vida y la vida de los demás y por los derechos de los otros, la paz, la democracia, la convivencia, el pluralismo, la justicia, la solidaridad y la equidad en marcada en el ejercicio de los derechos y deberes de cada uno de los estudiantes de nuestra institución educativa. Actuar con autonomía y libertad en forma responsable y coherente con los derechos fundamentales de las personas consagrados en la Constitución Política de Colombia y los valores humanos.

	DISEÑO CURRICULAR	Diseño curricular integrado es una propuesta: • Abierta, porque facilita el estudio de la realidad en contexto. • Flexible porque es abierto al currículo y se ajusta a las diferentes realidades. • Integrada porque retoma los conceptos de los diferentes saberes para leer, entender y transformar la realidad; • En porque permite un análisis complejo de la realidad respetando el nivel de desarrollo cognitivo de las estudiantes.
	PROYECTOS TRANSVERSALES	La institución educativa cuenta con los siguientes proyectos trasversales : ✓ Proyecto Educación para la Democracia llamado: "CONSTRUYENDO UN ORDEN SOCIAL DEMOCRATICO". ✓ Educación Ambiental PRAE titulado "SEMBRANDO CULTURA AMBIENTAL". ✓ Educación Sexual y Construcción de Ciudadanía. "POR UNA SEXUALIDAD SANA". ✓ Educación para la Justicia, la Paz, la ✓ Democracia, la Solidaridad, Ética, Valores y Derechos Humanos titulado "PARA CRECER EN VALORES CADA DIA". ✓ Utilización y Aprovechamiento del Tiempo Libre. ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA. MANUALIDADES, MUSICA Y CANTO, DANZAS Y DEPORTES. "DEPORTE Y RECREACION AL DIA" ✓ Tecnología, Información y Comunicaciones "Las TIC" llamado "LAS TICS REVOLUCIONAN NUESTRAS VIDAS". ✓ Bilingüismo. "Leraning & Practicing". ✓ Escuela de Padres.

	INTEGRACIÓN FAMILIA – ESCUELA- COMUNIDAD	Es muy buena relación que se tiene la familia, la escuela y la comunidad, ya que programan actividades que van para el apoyo, el crecimiento de la comunidad educativa. Los padres de familia, como los docentes están muy pendiente de la educación y formación de sus hijos.
	INFRAESTRUCTURA	La institución educativa cuanta con la mayoría de aulas capacitadas para el desarrollo de las actividades académicas. Los espacios para la recreación de los niños, es un poco pequeño para la cantidad de estudiantes que hay en la institución. Cuenta con un restaurante escolar con la falencia del espacio para que los estudiantes reciban este servicio. Cuenta con solo una sala de informática para toda la institución. En el patio principal se encuentra una falla que pone en riesgo a los estudiantes. Tiene una cantidad necesaria de lavamanos para que los estudiantes puedan cumplir con las normas de bioseguridad.
GRUPALES	**CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO MULTIDIMENSIONAL DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS**	Los niños se caracterizan en un buen estado físico, buen desarrollo de las habilidades motoras, como también en las capacidades de pensar, de razonar, de sentir y de relacionarse con los demás.
	OBSERVACIÓN DEL CONTEXTO SOCIO-FAMILIAR DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS	En nuestra institución educativa el panorama familiar es amplio y complejo. Existen familias constituida donde la presencia de papá y mamá enriquece la dinámica familiar, hay familias donde aunque la mujer es cabeza de hogar, los hijos disfrutan de la calidez y la compañía. Hay hogares donde los hijos tienen muy poco contacto con sus progenitores y son sus abuelos quienes ejercen estas funciones. Desde el punto de vista económico hay familias con empleo, otras viven del comercio y otros de actividades informales como la venta de frutas y otras actividades.
	INTERACCIÓN ENTRE PARES	Es buena, llena de respeto, amabilidad, armonía

	PRINCIPIOS METODOLÓGICOS Y DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE	Los principios metodológicos y didácticos se encuadran en un enfoque constructivista enmarcándose en un modelo pedagógico Holístico basado en un aprendizaje por procesos que busca identificar y potenciar las habilidades, desarrollar competencias y formar en los valores y derechos humanos de respeto, responsabilidad, honestidad, solidaridad que requieren los estudiantes desde las diferentes Dimensiones: Cognitiva, Comunicativa Social, Procedimental y Estética.
	FORMACIÓN Y VIVENCIA DE HÁBITOS	La institución educativa forma hábitos de aseo, orden, disciplina, comportamiento, ambientes saludables, alimentación sana contribuyen a la salud física, mental y a elevar el nivel de vida de los estudiantes y sus familias. Los niños son educados saludan cuando llegan se despiden cuando se van, responden con respeto. Cumplen con todas las normas de bioseguridad con el correcto lavado de manos, uso adecuado del tapabocas, alcohol, gel antibacterial.
	MEDIACIONES PEDAGÓGICAS	Desde la mediación pedagógica se reta al estudiante y se desafío para que se promulga la autonomía además se valoran los saberes previos, se motiva, se emociona y se disfruta el aprendizaje. Además, es incentivar la profesión de nuevos conocimientos a partir del bagaje la información de experiencias previas que tiene el alumno almacenándolos requiriendo orientación para que sefusioné con los conocimientos recién adquiridos.
	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE	La evaluación se toma como un proceso permanente que incluye instancias de planeación, ejecución, análisis y seguimiento en institucional, y como medio de comprender y promover el aprendizaje en el aula e identificación como prende cada estudiante.

	APOYOS TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y PROFESIONALES	Cuenta con algunos apoyos tecnológicos como video beam en las aulas de clase, tableros, ventiladores, sillas y pupitres adecuados para cada uno de los estudiantes, cuenta con buena iluminación y ventilación. El espacio es un poco pequeño para la cantidad de niños que hay en el salón. No cuenta con mucho apoyo de profesionales ya que no hay psicólogos, ni enfermera, ni terapeuta para los niños con condición de discapacidad, ni nutricionista.
	ADAPTACIONES CURRICULARES	**No aplica**

Lectura de contexto

ANÁLISIS DE LA OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

UNA MIRADA HACIA LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL DIAMANTE", DESDE MI FORMACIÓN DOCENTE

El desarrollo de mi trabajo de grado modalidad práctica integral lo realice en la Institución Educativa "El Diamante" del municipio de Pamplonita. En el grado primero con 14 niñas y 12 niños en total 26 estudiantes.

La institución educativa es un establecimiento educativo de carácter oficial, mixto e incluyente; adscrito al Ministerio de Educación Nacional, a la Secretaria de Educación del Norte de Santander, que ofrece el servicio educativo público de calidad con eficiencia, eficacia y gratuito a los niños, adolescentes y jóvenes de la región, en los niveles ciclos y grados de Preescolar - Transición, Básica Primaria y Secundaria, Educación Media Académica y programas de educación flexibles para jóvenes y adultos. Educación orientada en principios, valores y derechos humanos para la formación integral de los ciudadanos de bien que requiere nuestro país.

La institución se encarga de aportar a la formación integral de adolescentes y niños en el campo y el área de derechos humanos, principios y valores; darles conocimientos científicos necesarios en el ámbito espiritual, sociocultural, económico, político, recreativo, deportivo y un entorno para crear, innovar, criticar, planificar y crecer investigación que les permita construir un proyecto de vida productivo y prometedor.

La institución se visiona en ser reconocida a nivel local, regional y nacional como líder, pionera, innovadora, protagonista y comprometida con el cambio y la transformación nuestra sociedad, a través de la práctica del proceso educativo calidad, eficiencia y eficacia para la excelencia educativa en la formación integrada los estudiantes de Diamantinos.

El panorama familiar es extenso y complejo. En muy pocos casos la familia se forma la presencia de los dos padres. Hay familias en donde la mujer es la cabeza de familia, los niños disfrutan del calory la compañía. Hay hogares en donde los niños tienen poco contacto con sus padres, son sus abueloslos que hacen ejercicio de las funciones de padres.

El perfil de los estudiantes Diamantino es ser ciudadanos activos, creativos e innovadores y líderes que aporten a la construcción de una sociedad democrática, participativa, solidaria e intercultural, con visión humanística, calidad de servicio, eficiencia profesional y responsabilidad social.

Los principios metodológicos y didácticos con relación de la enseñanza y el aprendizaje, es apuntar a las necesidades e intereses de los estudiantes, Cómo la estructura del conocimiento de acuerdo con las metas de la institución y las metas establecidas por la sociedad. Esto significa configurar los escenarios importantes necesarios para la compilación aprendizaje importante. Incluyendo garantizar el desarrollo de competencias, orientado a la formación de habilidades de los estudiantes para ser, saber, hacer y convivir. El proceso de enseñanza y aprendizaje estará orientado hacia la valoración de la realidad de la estudiante sobre la cual se construirán nuevas perspectivas del mundo. Se mira la enseñanza y el aprendizaje como prácticas sociales que requieren una ayuda planificada y continuada, para que los miembros de la colectividad alcancen los procesos de desarrollo y socialización, facilitando el acceso a un conjunto de saberes. Así mismo, se concebirá el conocimiento como fuente de desarrollo cultural que potenciará simultáneamente el proceso de construcción de identidad

personal y el proceso de socialización, es decir, ayudará a las estudiantes a situarse individualmente de una manera activa, constructiva y crítica en y ante el contexto sociocultural del que forman parte.

Se desarrollan diferentes proyectos pedagógicos con relación a los diferentes ejes trasversales sobre la democracia, Educación Ambiental PRAE, Educación Sexual y Construcción de Ciudadanía, Ética y valores y Aprovechamiento del Tiempo Libre, las Escuelas de Formación Deportiva, se trabajan en coordinación con los formadores de la Administración Municipal de Pamplonita, El área de Educación Física y el Proyecto de Utilización del Tiempo Libre. Escuela de Formación Deportiva en futbol, microfútbol, futbol de salón, baloncesto, voleibol,

música, danzas y artes. contando con la participación de todos los estudiantes y docentes de la institución. La institución promueve desde las áreas, proyectos y ejes transversales del currículo, la dimensión Biosico-social de los estudiantes desde el preescolar hasta la media académica, cuidando su salud, nutrición y madurez corporal; aportando a la formación de la personalidad y propiciando espacios para madurar el desarrollo afectivo y la inteligencia emocional.

Se evidencia el respeto, la tolerancia y el trato cortes bases de las relaciones interpersonales exitosas, la comunicación es asertiva, clara y oportuna garantizando un buen manejo adecuado de la información entre los entre todos los integrantes de la comunidad educativa.

La planta física de la institución cuenta con la mayoría de aulas de clase adecuadas, cuenta con un restaurante escolar, le hace falta los campos deportivos, cuenta con dotación de mobiliario y material didáctico, también hay lavamos para cumplir con los protocolos de bioseguridad. No cuenta con ninguno de los apoyos profesionales como enfermera, psicólogo o terapeuta ocupacional. Los docentes que están en esta institución en su gran mayoría solo tienen especialización. Se evidencia el reducido número de profesores, así como la carencia de laboratorio para ciencias, falta de

programas de capacitación y actualización para el personal docente, falta de materiales y talleres deapoyo docente, carencia de implementos deportivos.

ELABORADO POR: ASTRID JULIETH HERNÁNDEZ ACEVEDO

"Anexo D" Análisis de resultados del diagnóstico

Nombre: Puntaje: Nivel:

	A	P
1.-Escribe tu nombre.		
2.-Encierra todas las letras que veas en el siguiente cuadro.		
3.-En las siguientes imágenes tacha la que es palabra.		
4.-Traza las siguientes letras.		
5.-Escribe las siguientes palabras.		
6.-Une las vocales con el dibujo que le corresponde.		
7.-Dictado.		
8.-Traza los caminos.		
9.-Con ayuda de tu maestro(a) contesta las preguntas que te leyó del texto.		
10.-Traza el camino más largo.		
11.-Tacha lo que se encuentra arriba de la cama.		
12.-Encierra el objeto que se encuentra en medio.		
13.-Colorea las frutas de acuerdo a su color.		
14.-Dibuja las partes de la cara que le falta a cada niño.		
15.-Tacha el animal más grande.		
16.-Encierra donde hay más abejas.		
17.-Observa la secuencia y continua.		
18.-Completa la siguiente secuencia.		
19.-Colorea las siguientes figuras según las indicaciones de la maestra.		
20.-Cuenta y escribe la cantidad de objetos.		
21.-Une con una línea la cantidad con el número que le corresponda.		
22.-Atiende las indicaciones de la maestra y dibuja lo que te pide. Delinea la casita.(Sol-izquierda) (árbol-derecha).		
23.-Dibuja a tu familia.		
24.-Recorta por la línea punteada.		

“Anexo E” Diarios de Campo

# 1	**SISTEMATIZACIÓN EXPERIENCIAS CURSO** PRIMERO **SEDE:** INSTITUCIÓN EDUCATIVA “EL DIAMANTE” **FECHA :** 14- AL 18 DE MARZO DEL 2022

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA**
Los días lunes y viernes los estudiantes llegan al colegio y a las 7:00 A.M. se realizó la formación para dar las indicaciones y observaciones de la semana. El día lunes en la formación el señor Rector de la institución después de dar las orientaciones y observaciones, me presento al frente de toda la comunidad educativa. Durante la semana de observación se empezaron analizar el comportamiento de los estudiantes, de los padres de familia como se dirigían a la docente. Se observaron las fortalezas de cada una de los estudiantes, así como las debilidades, con la docente facilitadora íbamos hablando acerca del rendimiento de los estudiantes. Se les aplicaran cuatro pruebas diagnósticas con relación a las cuatro áreas fundamentales como lo son: Matemáticas, Lengua Castellana, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales. En donde se puedan revisar a fondo cuales eran las dificultades que tenía cada estudiante. Para que posteriormente se pudiera intervenir y de se pueda crear el proyecto de aula según esta necesidad. Se vieron dificultades que algunos niños no tenían claro las vocales, los números, no tiene la secuencia de los números, a la hora del dictado algunos de losestudiantes no tienen claro cuáles son letras, cuáles sonlos números. Los estudiantes reconocen arriba, abajo, izquierda, derecha, grande pequeño. Realiza el trazo correcto de algunas vocales. Trascriben correctamente algunas palabras como rana y gusano.	La observación participante, tal como subraya Lahire (2008, 49-50), es una técnica de investigación que permite estudiar los procesos concretos de producción de un fenómeno sociocultural determinado. El diagnóstico permite identificar los problemas o dificultades de los estudiantes. Distinguir lo que no funciona y elegir la planificación de la mejora de las actividades. No se puede mejorar todo al mismo tiempo. Por eso, el diagnóstico da pistas para elegir qué problema enfrentar cada vez y aporta información para entender las causas del mismo. En el diagnostico se vieron algunas dificultades de aprendizaje en cuanto el reconocimiento, pronunciación y escritura de las vocales, los dígitos y confusión de números con vocales. Los niños estaban muy emocionados al conocer a una nueva profesora nueva. Así Sanz Oro (1990) afirma que el diagnóstico es una función de la orientación dirigida a tomar decisiones y facilitar el perfeccionamiento de las personas, los procesos,nstituciones o situaciones diagnosticadas. El diagnóstico pedagógico supone la valoración de una situación educativa a la que se llega después de un proceso de investigación basado en datos empíricos.

OBSERVACIONES

ELABORADO POR: ASTRID JULIETH HERNÁNDEZ ACEVEDO

# 2	**SISTEMATIZACIÓN EXPERIENCIAS CURSO** PRIMERO **SEDE:** INSTITUCIÓNEDUCATIVA "EL DIAMANTE" **FECHA :** 21- AL 25 DE MARZO DEL 2022

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA**
En el área de matemáticas trabajamos el eje temático del número siete, trazo, escritura y pronunciación del número.	Los estudiantes estaban muy ansiosos por recibir la explicación de la docente en formación y por las actividades que ella les llevaba.
En artística se realizó una trasversalización con el eje temático con matemáticas ya que se repasó los números hasta el 7 en donde los estudiantes debían colorear un paisaje de acuerdo a algunos colores según el número que correspondía.	(Gardner, 2015) Afirma en su teoría de las InteligenciasMúltiples que la música estimula la totalidad de las inteligencias con las que las personas experimentan y comprenden el mundo. Introduce el concepto de inteligencia intrapersonal, entendida ésta como el conocimiento de los aspectos internos de la misma persona, el acceso sobre la vida emocional y así como la capacidad de distinguir las emociones y darles un nombre.
En informática desarrollamos el eje temático los electrodomésticos en donde se les hablo, explico para que posteriormente los estudiantes pudieran desarrollar la guíaen donde ellos tenían que trascribir y colorear los electrodomésticos vistos durante la clase.	
El eje temático del área de Lengua Castellana trabajamos en el refuerzo de las vocales. Por medio de canciones, adivinanzas, realización correcta del trazo de cada una de las vocales y pronunciación.	La pronunciación mantiene una relación muy estrechacon el vocabulario en la medida en que las palabras tienen una representación fónica.

OBSERVACIONES:

ELABORADO POR: ASTRID JULIETH HERNÁNDEZ ACEVEDO

# 3	**SISTEMATIZACIÓN EXPERIENCIAS CURSO** PRIMERO **SEDE:** INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL DIAMANTE" **FECHA :** 28 DE MARZO –AL 1 DE ABRIL 2022

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

En esta semana aplicamos las evaluaciones de periodo, esta se realizó por medio de evaluaciones escritas en donde la docente en formación era la encargada de realizar cada una las indicaciones, para que los estudiantes escucharan, atendieran y comprendieran, que debían realizar los estudiantes en cada uno de los puntos.

Lengua castellana reconocimiento de las vocales y escritura de las mismas, escritura y pronunciación del nombre, reconocer, pronunciar y escribir la consonante Mm y Pp y sus combinaciones. Escucha comprensiva y resolución de preguntas con la orientación y la lectura de la docente, dictado de las vocales, combinación m y p.

En el área de Matemáticas ejes temáticos evaluados: Reconocimiento de conjuntos, pertenece y no pertenece (Elementos de un conjunto), secuencia de números del cero hasta el diez, numero anterior y posterior de, dictado de números.

En el área de ciencias naturales se evaluaron los siguientes ejes temáticos como lo fueron: Los seres vivos y no vivos, El ciclo de las plantas y las secuencias de dicho ciclo, así mismo el ciclo del ser humano, seres vivos que fabrican su propio alimento y necesidades que requiere el hombre para vivir.

Ciencias sociales se evalúo los siguientes ejes temáticos: Así soy yo, todos somos diferentes, únicos y especiales, actitudes que debemos practicar con nuestros compañeros y grupos étnicos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Para Castillo Arredondo (2002): «La evaluación debe permitir, por un lado, adaptar la actuación educativo-docente a las características individuales de los alumnos a lo largo de su proceso de aprendizaje; y por otro, comprobar y determinar si estos han conseguido las finalidades y metas educativas que son el objeto y la razón de ser de la actuación educativa».

La evaluación tiene el propósito fundamental en la educación verificar en qué medida los objetivos se han alcanzado. A partir de esta, es posible estudiar el proceso enseñanza-aprendizaje; por ello, abordar la problemática de la evaluación, es encarar las fallas fundamentales de un sistema educativo.

Se encontraron algunas falencias en los estudiantes, ya que a veces les hace falta e acompañamiento de los padres de familia, no están pendiente de sus hijos, no repasan lo visto en clase, no les orientan las tareas, en dado caso no les alistan los cuadernos del horario del día y llegan con los cuadernos del día anterior.

Algunos de los estudiantes llegaban al aula de clase con el miedo de presentar las evaluaciones, pero después de la evaluación se sentían tranquilos ya que la docente les explicaba que debían hacer y ellos lo podían realizar ya que a la gran mayoría de los estudiantes les fue muy bien, son muy receptivos, atienden a las indicaciones, dada con la docente.	
OBSERVACIONES **ELABORADO POR**: ASTRID JULIETH HERNÁNDEZ ACEVEDO	

DIARIO DE CAMPO

# 4	**SISTEMATIZACIÓN EXPERIENCIAS CURSO** PRIMERO **SEDE:** INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL DIAMANTE" **FECHA :** 4 - AL 8 DE ABRIL 2022

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA**
En esta semana se hizo un trabajo personalizado con los estudiantes que presentaban inconvenientes en las asignaturas de Lengua Castellana, Matemáticas, Ciencias Naturales y ciencias Sociales.	La conciencia silábica a través de un juego en el que hay que tirar un dado y decir una palabra que comience por la misma sílaba por la que empieza el dibujo.
Cada día se trabajaba un área en específico, para repasar y volver a evaluar a los estudiantes por medio del plan de apoyo de nivelación y recuperación en cada una de las áreas mencionada anteriormente.	La nivelación según el MEN (2019) es una estrategia de prevención de la escolaridad inconclusa y la exclusión.
Se le hicieron estos refuerzos por medio de fichas, dados, domino , en donde ellos debían reconocer las vocales, consonante en mayúscula y minúscula y sus combinaciones (MA,ME,M,MO Y MU) (ma,me,mi, mo y mu), (PA.PE,PI, PO Y PU), (pa,pe,pi,po y pu), así como los números ya que estas fueran las dificultades que se les encontraron a los estudiantes.	Esta modalidad no requiere de inscripción, puesto que está dirigida a estudiantes que están dentro del sistema educativo. Oportunamente, se notificará a cada estudiante cuando van a acceder a programas de nivelación dentro de su propia institución.
El día jueves en particular la docente facilitadora no pudo estar en la institución ya que como ella vive en la cuidad de Pamplona hubo un accidente de tránsito y no había paso. Quede como docente titular en donde medí mis conocimientos de liderazgo, de enseñanza para que ese día trascurriera con normalidad la jornada, algunos de los padres de familia llegaban preocupados por sus hijos pensando que estaban solos, ante lo cual se encontraban conmigo y ellos se iban tranquilos ya que tenía control sobre el grupo de estudiantes y pudimos llevar una jornada de aprendizaje exitoso.	Algunos de los estudiantes que se les realizo el refuerzo presentaron mejoría una cantidad mínima no pudo lograr los objetivos ya en sus casa los padres de familia no orientan el proceso de enseñanza aprendizaje que se realiza en el colegio y a veces no hay ese acompañamiento.

OBSERVACIONES

ELABORADO POR: ASTRID JULIETH HERNÁNDEZ ACEVEDO

DIARIO DE CAMPO

# 5	**SISTEMATIZACIÓN EXPERIENCIAS CURSO** PRIMERO **SEDE:** INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL DIAMANTE" **FECHA :** 18- AL 22 DE ABRIL 2022

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA**
El eje temático desarrollado en Ingles fueron los miembros de la familia se implementaron estrategias como videos sobre la pronunciación de cada uno de los miembros, flascard que son tarjetas de vocabulario, así como la escritura de cada uno de los miembros de la familia. En Lengua Castellana ensayamos para la jornada institución "Día del idioma" para ello vimos los cuentos de Caperucita roja, pinocho y los tres cerditos. Después de verlos los niños empezaron a contar con sus propias palabras los cuentos, identificaron el título del cuento, los personajes. En matemáticas vimos la familia del 20 en donde se les profundizo en el trazo correcto del número 20 y su familia (20, 21,22, 23,24,25,26,27,28 y 29), así mismo como la correcta pronunciación de cada uno de estos números	La gran mayoría de estudiantes tienen una buena retentiva ya que pueden contar con sus propias palabras y con una secuencia lógica lo visto en cada uno de los videos de los cuentos infantiles. Algunos niños se le dificultan el trazo de los dos números y lo hacen al revés. Hacen el número de derecha izquierda si no lo hace en viceversa. El cuento infantil no sólo es importante porque sirve como estímulo para el futuro lector, sino también, porque contribuye al desarrollo del lenguaje, de la creación literaria, de la imaginación de mundos posibles, entre otros. Además, porque al recrear la vida de los personajes e identificarse con ellos, le permite vivir una serie de experiencias y situaciones que le ayudarán a adquirir mayor seguridad en sí mismo, a integrarse y formar parte del mundo que le rodea.

OBSERVACIONES

ELABORADO POR: ASTRID JULIETH HERNÁNDEZ ACEVEDO

DIARIO DE CAMPO

# 6	**SISTEMATIZACIÓN EXPERIENCIAS CURSO** PRIMERO **SEDE:** INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL DIAMANTE" **FECHA :** 25 AL 29 DE ABRIL 2022

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA**
Lengua castellana preparación de la jornada institucional el día 26 de Abril "Día del Idioma". La jornada institucional consistió en una izada de bandera organizada por las docentes del área de Lengua Castellana, en donde cada grado estaba a cargo de un punto diferente. A los estudiantes del grado primero se les presentaron videos, imágenes, secuencias con anterioridad sobre cuentos y fabulas infantiles. Después de observar los videos con los diferentes cuentos los estudiantes empezaban a contar con sus propias palabras lo que habían podido observar y escuchar y se escogió un representante por cada cuento (Cuento de los tres cerditos, pinocho y caperucita roja) para que el día del idioma lo fuera narrando con ayuda del video pero sin sonido. Se prepararon 3 rompecabezas de los tres cuentos anteriormente mencionados para que un representante de Preescolar y básica primaria pasara al frente y pudiera armar estos tres rompecabezas. La organización fue la siguiente al representante de preescolar le ayudaba el de quinto primaria armando el rompecabezas de los tres cerditos, los estudiantes representantes de los grados segundo y tercero armaban el rompecabezas del pinocho y los representantes de los grados de cuarto y primero organizaron el rompecabezas de Caperucita roja. Después de Organizarlo cada uno de los representantes debía mencionar el nombre del cuento y sus personajes. Para que posteriormente los estudiantes elegidos en el grado primero narraran el cuento. La consonante Nn. Para el desarrollo de esta jornada se utilizaron diferentes estrategias como lo fueron las	El Día del Idioma se celebra para hacer un homenaje al exponente por excelencia del castellano que es Miguel de Cervantes Saavedra, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha", obra ilustre del idioma español. El escritor falleció el 22 de abril de 1616, en Madrid-España, sin embargo, se decretó la fecha de su entierro, 23 de abril, como el día de su muerte por una costumbre de la época. Cabe destacar que esa misma fecha falleció William Shakespeare, razón por la que el Día de la lengua inglesa, también se celebra el 23 de abril. Según el RAE definen el rompecabezas como: un juego que consiste en componer determinada figura combinando cierto número de pedazos de madera o cartón, en cada uno de los cuales hay una parte de la figura. Los rompecabezas ayudan la motricidad fina y la coordinación de ojos y manos: los niños refinan su motricidad fina y sus destrezas de coordinación de ojos y manos mientras manipulan las piezas de un rompecabezas para armarlas. Así

Imágenes de algunos nombres, objetos, animales y cosas que tenían la letra Nn o que empezaban con dicho consonante. También se les trabajo la guía con dibujos relacionados y con la grafía e donde las fechas indicaban de cómo hacer dicha consonante que estamos trabajando. Se le trabajaron las combinaciones con la letra n (na, ne ,ni, no y nu). A los niños se les mostraba las diferentes imágenes, después ellos tenían que pronunciar el nombre de cada imagen y escribir la combinación que hacía falta debajo de cada dibujo. En otra actividad se les mostro la letra n minúscula con algunos dibujos, en donde los estudiantes debían solo encerrar los dibujos que empiecen por dicha consonante, escribir su nombre y hacer oraciones. Para el área de Ingles los ejes temáticos trabajadosfueron "The Family Members". Se le trabajo por mediode un video donde pronunciaba cada miembro de la familia para que posteriormente los niños lo pronunciaran correctamente. El desarrollo de una guía que consistía en relacionar la imagen con el miembro de la familia correspondiente. En el área de ciencias naturales desarrollamos los siguientes ejes temáticos: El cuerpo humano fue un repaso ya que los niños reconocían cada una de sus partes y s les trabajo por medio de la canción cabeza, hombros, rodillas y pies. Los cinco (5) sentidos a nivel general, se les proyecto un video de cada uno de los 5 sentidos, se les canto y se les enseño la canción a mi carita redondita alusiva al eje temático, se estimuló los sentidos con los siguientes juegos: La vista: con el juego de buscar el color que la docente mencionada, en este juego la gran mayoría de los niños pudieron encontrar diferentes objetos según el color de forma rápida. El juego de encontrar parejas ayudando a la concentración los estudiantes se sentían emocionados al encontrar la pareja.	desarrollan los músculos finos en la mano que les permiten agarrar las piezas y moverlas con precisión.

El sentido del oído con el juego del despertador que consistía en sacarlos del salón, esconder el despertador y después ellos tenían que buscar el despertador, fue muy fácil para ellos ya que pudieron seguir el sonido. El juego del teléfono roto la docente enviaba un mensaje por cada fila y el último de la fila tenía que decir el mensaje guía ante lo cual no llego como era el mensaje. La estimulación del sentido del olfato consistió en que la docente escogió entre 3 o 4 estudiantes que pasaran adelanté les tapo los ojos y les puso a oler diferentes olores de marcadores de frutas y ellos tenían que decir a que olor se les asemejaba, esta actividad les causo mucha curiosidad. El sentido del tacto se desarrolló de la siguiente manera se le mostraron para que ellos pudieran tomar diferentes texturas como suave, duro, áspero, liso. En estas actividades de estimulación de los sentidos los niños estuvieron muy atentos, dispuestos, colaboradores, ansiosos por saber la siguiente actividad, participativos, además les llamo mucho la atención a los estudiantes como la docente facilitadora. Por último se les entrego una guía sobre unir cada sentido con la acción que podemos hacer con cada sentido. Matemáticas se trabajó los siguientes ejes temáticos: La familia del número cuarenta (40) y Familia del número cincuenta (50). Repaso de los números hasta el 50 por medio del gusanito numérico, la escritura en número y letra de cada uno de los números, como la pronunciación. Utilización del acabo para la enseñanza de las unidades y la decena. Escritura y pronunciación del número anterior y posterior de. En educación religiosa el eje temático trabajado fue el milagro de Jesús “El hombre Ciego” se realizó por medio de un video y explicación de la docente, así como el dibujo de dicho milagro de Jesús para que los niños lo coloreen, como también la búsqueda de palabras de la sopa de letras.	

OBSERVACIONES

ELABORADO POR: ASTRID JULIETH HERNÁNDEZ ACEVEDO

DIARIO DE CAMPO

# 7	**SISTEMATIZACIÓN EXPERIENCIAS CURSO** PRIMERO **SEDE:** INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL DIAMANTE" **FECHA :** 2- AL 6 DE MAYO

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	**REFLEXIÓN PEDAGÓGICA**
Al inicio de cada jornada siempre se inicia con la oración para encomendar le día. Posteriormente se toma a lista y se lleva el registro de asistencia de clase. En ciencias naturales trabajamos el eje temático del sentido del Tacto, la explicación se dio por medio de la docente sobre el sentido, los cuidados que debemos tener y la proyección de un video sobre el tacto. En ingles desarrollamos el eje temático fue los colores con juego de la vieja Inés, se les presentaron las flascard para enseñarle el vocabulario, la guía sobre los colores el elefante de colores y el simón heladero de colores. También se le trabajo el eje temático de los animales se realizó por medio de una pequeña bailo terapia sobre os animales. También se le mostró el video sobre los animales para que posteriormente los niños pronunciaran cada nombre del animal en inglés y en español. La guía de los animales nos ayudó a la lecto-escritura ya que iban escribiendo y pronunciaron el animal en inglés. Para que posteriormente colorearan los animales.	Seguir la dirección correcta para trazar la letra ayuda a la identificación espacial correcta, y así podrá discriminar para que lado va la q, p, o p, por ejemplo. Las habilidades espaciales se fortalecen al tener que ubicarse en líneas específicas para lograr los trazos en la dirección correcta. Logrará un manejo adecuado del espacio gráfico. Enseñar al niño a tomar correctamente el lápiz, a sostenerlo entre los dedos y a ir deslizándolo sobre el papel.

El eje temático desarrollado en ciencias sociales fue la familia se les leyó un cuento sobre la familia feliz, se les explico los roles que cumple cada uno de los miembros de la familia. También se les entrego una guía con dibujos para que los niños descifren el mensaje de la familia. En lengua castellana trabajamos la consonante Tt con el desarrollo de crucigrama de palabras que tiene la t, se les enseño la grafía de la T mayúscula y t minúscula además sus combinaciones con las vocales (TA,TE, TI, TO Y TU,)(ta, te, ti, to y tu) . Se implementó la estrategia de las tarjetas con dibujos relacionados con esta consonante en donde los estudiantes debían escribir la combinación que hacía falta en cada dibujo. En donde los niños primero tenían que pronunciar y luego escribir. Como trabajo en casa se les dejo recortar cada combinación vista en clase y pegarla al frente del dibujo que empezaba dicha combinación. Los niños se sintieron muy emocionados, felices de aprender por medio de otras estrategias, ya que algunos no sabían cómo completar un crucigrama.	
OBSERVACIONES **ELABORADO POR**: ASTRID JULIETH HERNÁNDEZ ACEVEDO	

Anexo "F" Planeaciones

Facultad de Ciencias de la Educació
Licenciatura en Pedagogía Infan
Proceso de Investigación Formativa –PI

TRABAJO DE GRADO: MODALIDAD PRÁCTICA INTEGRA

DATOS GENERALES

Institución: Educativa "El Diamante"	
Maestra Facilitadora: Carmen Antonia Mogollón Duarte	
Grado: Primero	**Nº Jornadas 1,2,3,4 y 5**
Educadora en Formación Responsable: Astrid Julieth Hernández Acevedo	
Jornada Nº 1,2,3,4 y 5	**Fecha:** 15 al 18 de marzo del 2022

¿QUÉ? (Eje temático)

Diagnóstico de los procesos de aula llevados a cabo por el docente.

Los estudiantes tienen sus propios estilos de aprendizaje y los docentes sus métodos y formas de enseñanza que muchas veces no se ajustan a las necesidades educativas presentes. Por lo tanto, es importante que el docente se autoanalice con respecto a las metodologías empleadas y los contenidos curriculares y considere los resultados del diagnóstico para buscar alternativas.

➢ **FECHA**	➢ **SALUDO:**	➢ **ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA:**	➢ **TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN (CIERRE O FINALIZACIÓN):**
15 de marzo del 2022	Iniciaremos la clase saludando a los niños, para que posteriormente se llame a lista, nos encomendemos a Dios por medio de la oración y le agradecemos por el nuevo día que nos regala. (Anexo A)	Se les explicará a los estudiantes cada uno de los puntos que tiene el diagnóstico del área de Lengua Castellana. Se les indicara que escriban su nombre y empiecen a desarrollar con lápiz. (Anexo B)	Después que los estudiantes hayan terminado la docente recogerá los diagnósticos y empezara a corregir cada uno de los puntos en el tablero con los estudiantes.

Escaneado con CamScanner

16 de marzo del 2022	Iniciaremos la clase saludando a los niños, para que posteriormente se llame a lista, nos encomendemos a Dios por medio de la oración y le agradecemos por el nuevo día que nos regala. (Anexo A)	Se les explicará a los estudiantes cada uno de los puntos que tiene el diagnóstico del área de Matemáticas. Se les indicara que escriban su nombre y empiecen a desarrollar con lápiz.(Anexo C)	Después que los estudiantes hayan terminado la docente recogerá los diagnósticos y empezara a corregir cada uno de los puntos en el tablero con los estudiantes
17 de marzo del 2022	Iniciaremos la clase saludando a los niños, para que posteriormente se llame a lista, nos encomendemos a Dios por medio de la oración y le agradecemos por el nuevo día que nos regala. (Anexo A)	Se les explicará a los estudiantes cada uno de los puntos que tiene el diagnóstico del área de Ciencias naturales. Se les indicara que escriban su nombre y empiecen a desarrollar con lápiz.(Anexo D)	Después que los estudiantes hayan terminado la docente recogerá los diagnósticos y empezara a corregir cada uno de los puntos en el tablero con los estudiantes
18 de marzo del 2022	Iniciaremos la clase saludando a los niños, para que posteriormente se llame a lista, nos encomendemos a Dios por medio de la oración y le agradecemos por el nuevo día que nos regala. (Anexo A)	Se les explicará a los estudiantes cada uno de los puntos que tiene el diagnóstico del área de Ciencias sociales. Se les indicara que escriban su nombre y empiecen a desarrollar con lápiz.	Después que los estudiantes hayan terminado la docente recogerá los diagnósticos y empezara a corregir cada uno de los puntos en el tablero con los estudiantes

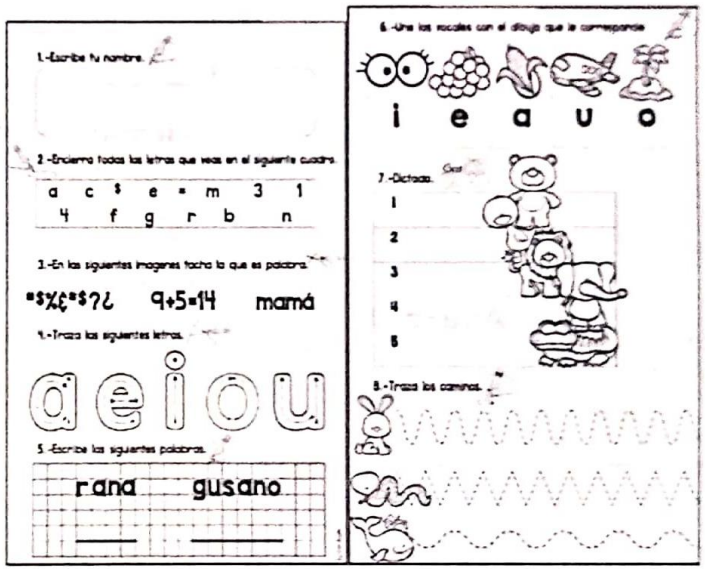
Escaneado con CamScanner

BIBLIOGRAFÍA:

(imageneseducativas.com, s.f.) obtenido de: https://www.imageneseducativas.com/evaluacion-diagnostica-primero-de-primaria-y-primer-grado/

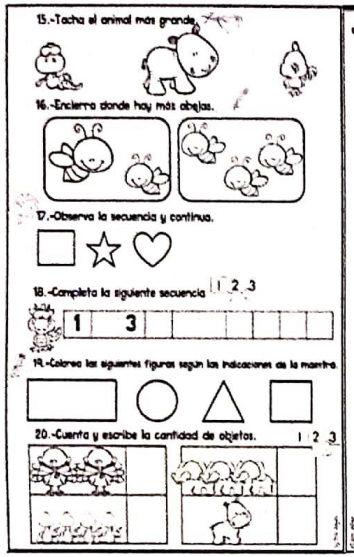
ANEXOS:

Anexo A
"Oración del día"

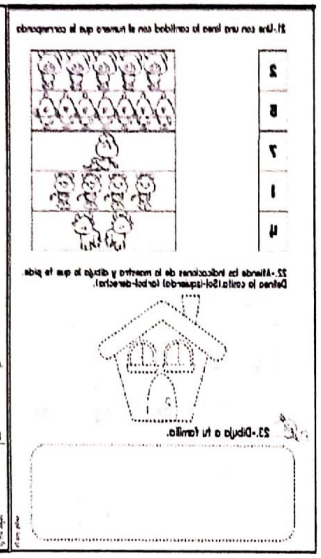


Anexo B
"Diagnóstico de Lengua Castellana"

Escaneado con CamScanner



Anexo C
"Diagnóstico de Matemáticas"



Anexo D
"Diagnóstico de Ciencias naturales y sociales"

OBSERVACIONES:
Muy bien por el desarrollo y aplicación de la prueba.

Carmen A. Mosquera.

Firma: Astrid Julieth Hernández Acevedo
Fecha de Entrega de la Planeación:

14 de marzo del 2022

Fecha de devolución de la Planeación:

14 de marzo del 2022

Escaneado con CamScanner

PLANEACIÓN DE LA JORNADA ACADEMICA

DATOS GENERALES

Institución: Educativa "El Diamante"	
Maestra Facilitadora: Carmen Antonia Mogollón Duarte	
Grado: Primero	**Nº Jornadas**
Educadora en Formación Responsable: Astrid Julieth Hernández Acevedo	
Jornada Nº	**Fecha:** 28 de marzo al 1de abril del 2022

¿QUÉ? (Eje temático)

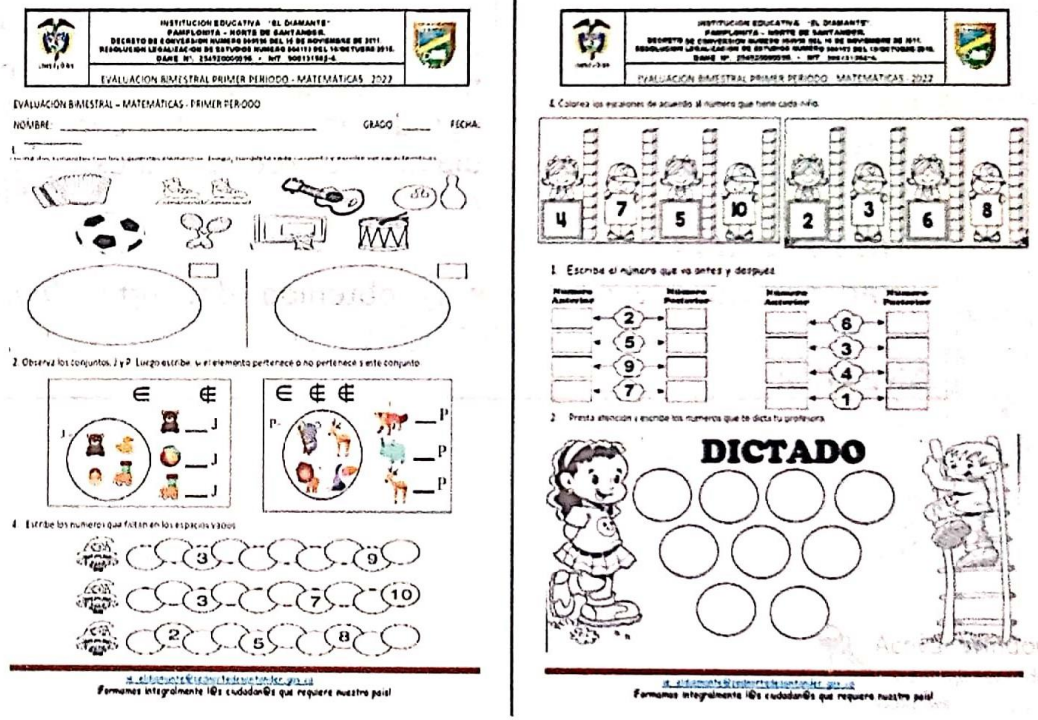
EVALUACIONES BIMESTRALES

La evaluación bimestral es el poder evaluar a los pequeños en un proceso y un límite de tiempo adecuados para ese desarrollo cognitivo; más allá de un mes y medio implicará poca objetividad en la evaluación de dicho proceso y de sus logros reales.

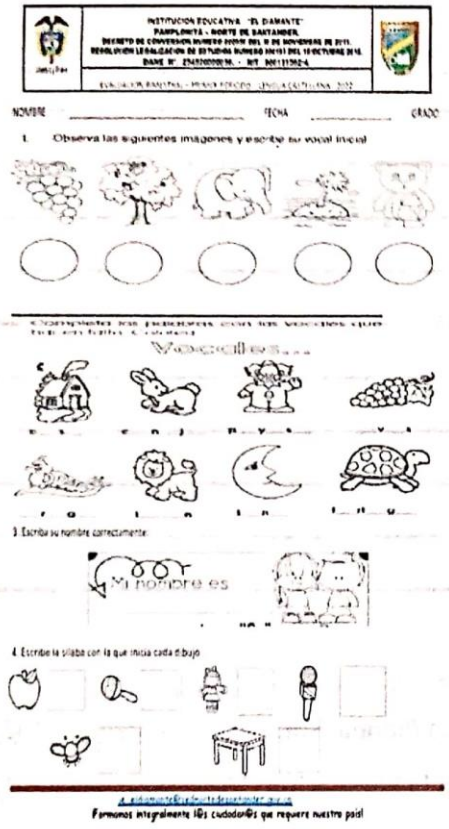
➢ **FECHA**	➢ **SALUDO:**	➢ **ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA:**	➢ **TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN (CIERRE O FINALIZACIÓN):**
28 de marzo del 2022	Iniciaremos la clase saludando a los niños, para que posteriormente se llame a lista, nos encomendemos a Dios por medio de la oración y le agradecemos por el nuevo día que nos regala. (Anexo A)	Se realizará un repaso de las asignaturas fundamentales como lo son: Matemáticas, Lengua Castellana, Ciencias Sociales y Ciencias naturales. Respecto a los ejes fundamentales.	Les quedara como compromiso estudiar para cada una de las bimestrales.

1 de abril del 2022	Iniciaremos la clase saludando a los niños, para que posteriormente se llame a lista, nos encomendemos a Dios por medio de la oración y le agradecemos por el nuevo día que nos regala. (Anexo A	Se les explicará a los estudiantes cada uno de los puntos que tiene la evaluación bimestral de área de Ciencias Sociales. Se les indicara que escriban su nombre y empiecen a desarrollar con lápiz. (Anexo E)	Después que los estudiantes hayan terminado la docente recogerá los diagnósticos y empezara a corregir cada uno de los puntos en el tablero con los estudiantes
BIBLIOGRAFÍA: (imageneseducativas.com, s.f.) obtenido de: https://www.imageneseducativas.com/evaluacion-diagnostica-primero-de-primaria-y-primer-grado/			
ANEXOS:			

Anexo A
"Oración del día"



Anexo B
"Evaluación bimestral de Matemáticas "



INSTITUCION EDUCATIVA "EL DIAMANTE"
PAMPLONITA - NORTE DE SANTANDER

NOMBRE _____ FECHA _____ GRADO

1. Observa las siguientes imágenes y escribe su vocal inicial

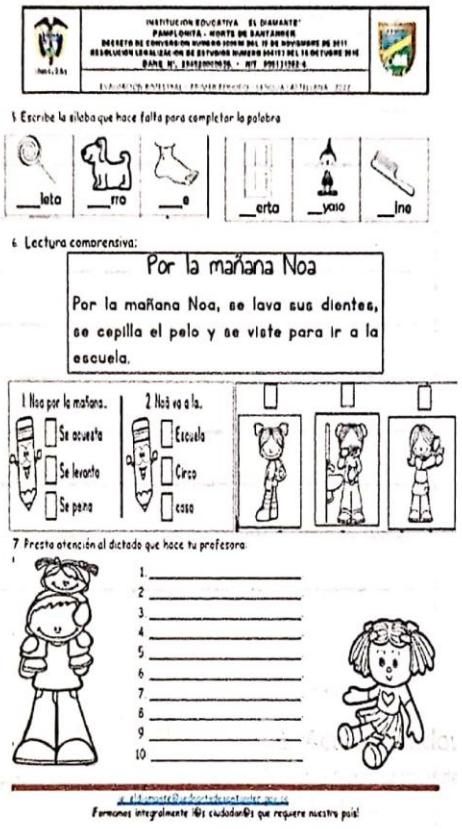
Vocales

3. Escribe su nombre correctamente

Mi nombre es

4. Escribe la sílaba con la que inicia cada dibujo

Formamos integralmente lOs ciudadanOs que requiere nuestro país!



INSTITUCION EDUCATIVA "EL DIAMANTE"
PAMPLONITA - NORTE DE SANTANDER

5. Escribe la sílaba que hace falta para completar la palabra

___leta ___rro ___e ___erta ___yaio ___lne

6. Lectura comprensiva:

Por la mañana Noa

Por la mañana Noa, se lava sus dientes, se cepilla el pelo y se viste para ir a la escuela.

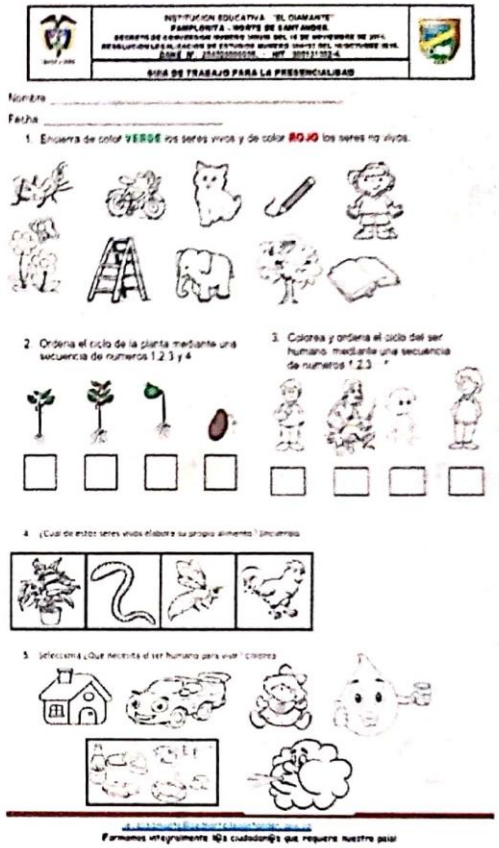
1. Noa por la mañana.
- Se acuesta
- Se levanta
- Se peina

2. Noa va a la.
- Escuela
- Circo
- casa

7. Presta atención al dictado que hace tu profesora

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

Formamos integralmente lOs ciudadanOs que requiere nuestro país!



INSTITUCION EDUCATIVA "EL DIAMANTE"
PAMPLONITA - NORTE DE SANTANDER

GUIA DE TRABAJO PARA LA PRESENCIALIDAD

Nombre _____

Fecha _____

1. Encierra de color VERDE los seres vivos y de color ROJO los seres no vivos.

2. Ordena el ciclo de la planta mediante una secuencia de numeros 1,2,3 y 4

3. Colorea y ordena el ciclo del ser humano mediante una secuencia de numeros 1,2,3

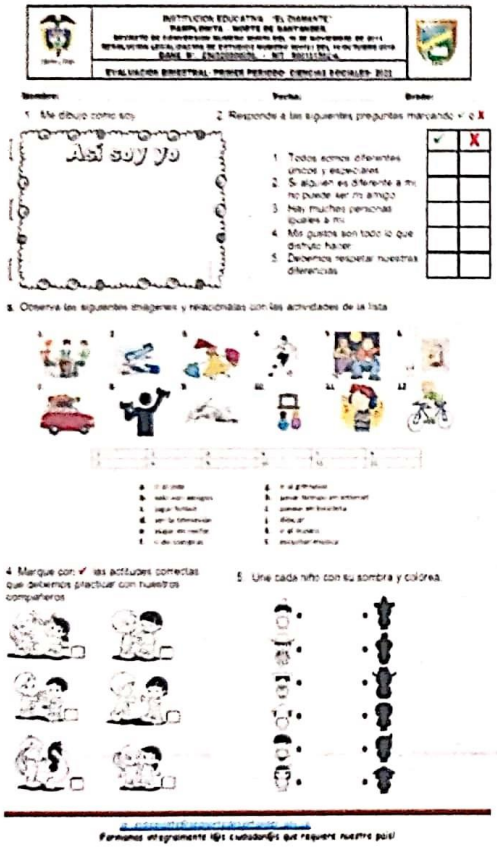
4. ¿Cual de estos seres vivos elabora su propio alimento? Encierra

5. Selecciona ¿Que necesita el ser humano para vivir? Colorea

Formamos integralmente lOs ciudadanOs que requiere nuestro país!

Anexo C
"Evaluación bimestral de Lengua Castellana"

Anexo D
"Evaluación Bimestral de Ciencias Naturales"



Así soy yo

Anexo E
"Evaluación Bimestral de Ciencias Sociales"

OBSERVACIONES:
Planeación, aplicación de Pruebas bimestrales en forma organizada y puntual.
Carmenza Mogollón D.

Firma: Astrid Julieth Hernández Acevedo

Fecha de Entrega de la Planeación: 26 de marzo del 2022

Fecha de devolución de la Planeación: 26 de marzo del 2022

PLANEACIÓN DE LA JORNADA ACADEMICA

DATOS GENERALES

Institución: Educativa "El Diamante"	
Maestra Facilitadora: Carmen Antonia Mogollón Duarte	
Grado: Primero	**Nº Jornadas**
Educadora en Formación Responsable: Astrid Julieth Hernández Acevedo	
Jornada Nº	**Fecha:** 4 de abril al 8 de abril del 2022

¿QUÉ? (Eje temático)

NIVELACIÓN

Forma parte del programa "Siempre es momento para aprender" y es la opción que tienen estudiantes que están dentro del sistema educativo ordinario y que presentan rezago escolar de dos o más años, es decir un retraso con respecto a la edad habitual del nivel educativo en el que cursan, para que puedan nivelarse y culminar su Educación Básica y el Bachillerato. Es una estrategia de prevención de la escolaridad inconclusa y la exclusión.

➢ FECHA	➢ SALUDO:	➢ ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA:	➢ TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN (CIERRE O FINALIZACIÓN):
4 y 5 de abril del 2022	Iniciaremos la clase saludando a los niños, para que posteriormente se llame a lista, nos encomendemos a Dios por medio de la oración y le agradecemos por el nuevo día que nos regala. (Anexo A)	Esta semana se trabajara de forma personalizada con los estudiantes que necesiten nivelar el área de matemáticas y Lengua castellana. Se realizara un repaso sobre los temas vistos en el área de Matemáticas. Se explicará a los estudiantes cada uno de los puntos que tiene la nivelación. Se les indicara que escriban su nombre y empiecen a desarrollar con lápiz. (Anexo B)	Después que los estudiantes hayan terminado la docente recogerá la nivelación y empezara a corregir cada uno de los puntos en el tablero con los estudiantes.

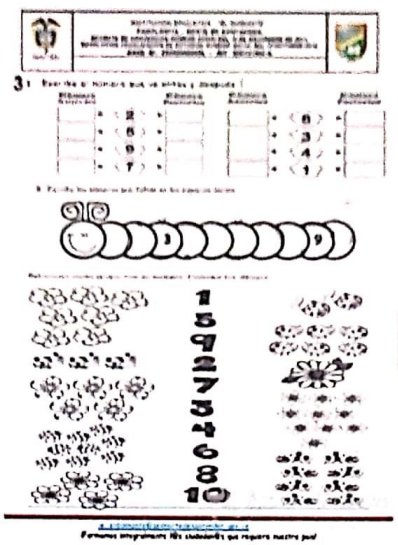
6 y 7 de abril del 2022	Iniciaremos la clase saludando a los niños, para que posteriormente se llame a lista, nos encomendemos a Dios por medio de la oración y le agradecemos por el nuevo día que nos regala. (Anexo A)	Esta semana se trabajara de forma personalizada con los estudiantes que necesiten nivelar el área de matemáticas y Lengua castellana. Se realizara un repaso sobre los temas vistos en el área de Lengua Castellana. Se explicará a los estudiantes cada uno de los puntos que tiene la nivelación. Se les indicara que escriban su nombre y empiecen a desarrollar con lápiz. (Anexo C)	Después que los estudiantes hayan terminado la docente recogerá la nivelación y empezara a corregir cada uno de los puntos en el tablero con los estudiantes

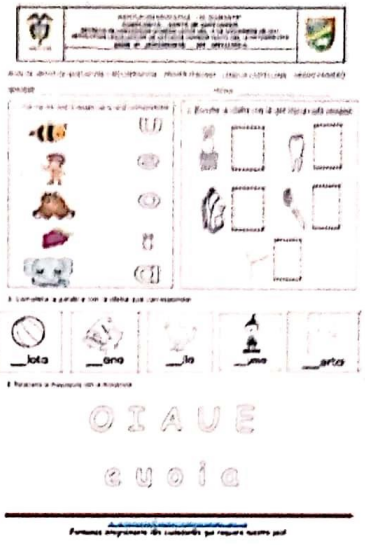
BIBLIOGRAFÍA:

(imageneseducativas.com, s.f.) obtenido de: https://www.imageneseducativas.com/evaluacion-diagnostica-primero-de-primaria-y-primer-grado/

ANEXOS:

Anexo A
"Oración del día"





Anexo B
"Nivelación de matemáticas"

Anexo C
"Nivelación de Lengua castellana"

OBSERVACIONES: Carmen Miguel Fdz.

Firma: Astrid Julieth Hernández Acevedo

Fecha de Entrega de la Planeación: 14 de marzo del 2022

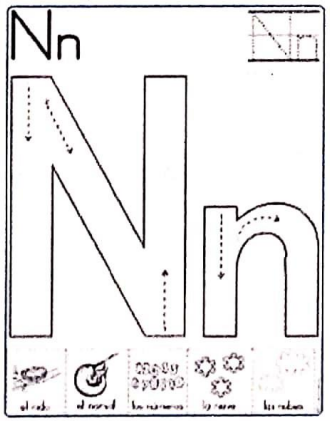
Fecha de devolución de la Planeación: 14 de marzo del 2022

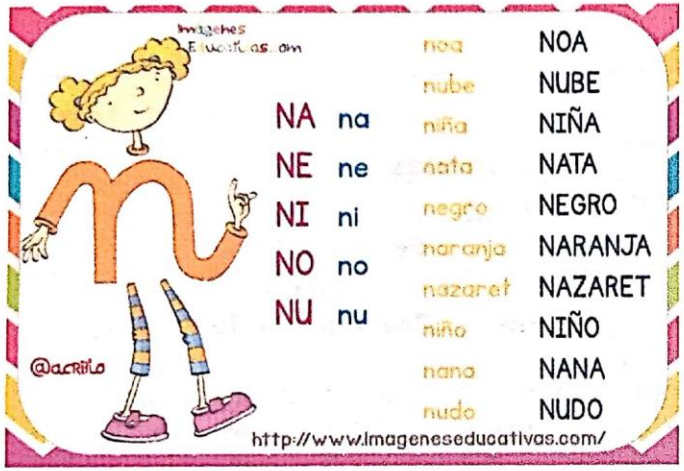
Facultad de Ciencias de la Educación
Licenciatura en Pedagogía Infantil
Proceso de Investigación Formativa –PIF-
TRABAJO DE GRADO: MODALIDAD PRÁCTICA INTEGRAL

PLANEACIÓN DE LA JORNADA ACADÉMICA

DATOS GENERALES

Institución: Educativa "El Diamante"	
Maestra Facilitadora: Carmen Antonia Mogollón Duarte	
Grado: Primero	**Nº Jornadas**
Educadora en Formación Responsable: Astrid Julieth Hernández Acevedo	
Jornada Nº _____	**Fecha:** 27 de abril del 2022

¿QUÉ? **(Eje temático)**	**¿CÓMO?** **(Fases, Proceso, actividades)**
Letra N La letra N pertenece a la decimocuarta letra y se clasifica como consonante en el alfabeto latino internacional. Su nombre en español es femenino: la ene, y su plural enes; se representa gráficamente como "n" para minúsculas y "N" para mayúsculas.  	**Saludo:** Saludaremos a los niños, tomaremos lista y después haremos la oración del día encomendándonos a Dios y agradeciéndole por un día más de vida. (Anexo A) **¿CÓMO?** **Exploración de saberes (Inicio):** Luego se mostrarán algunos dibujos como por ejemplo: ➢ Pulpo ➢ Luna ➢ Nido ➢ Novia Y se le harán la siguiente pregunta: ¿Cuáles dibujos empiezan por la letra Nn?



Estructuración y práctica:
Después la docente escribirá en el tablero la fecha y los estudiantes en su cuaderno de Lengua Castellana. La docente entregará la guía de la letra n, los niños deberán encontrar y colorear los dibujos que empiezan por dicha letra. Posterior deben escribir en la primer tabla los dibujos que empiezan por la letra Nn y en la segunda tabla los niños deben escribir el nombre de los dibujos que no colorearon (Anexo B)

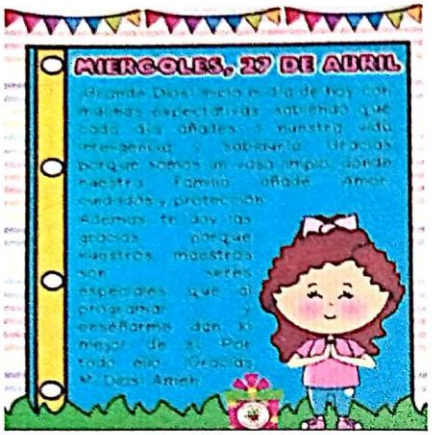
Transferencia y valoración (Cierre o finalización):
La siguiente actividad los niños deberán identificar na, ne,ni, no y un, la Nn y sus combinaciones con las vocales para que a continuación ellos escriban la combinación correcta según el dibujo. (Anexo C)

Bibliografía:

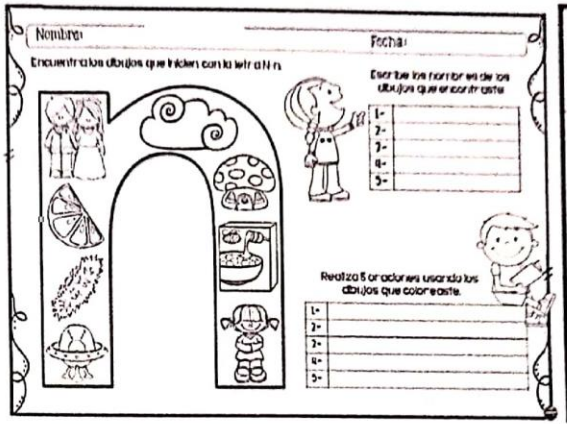
- (ACRBIO, s.f.) https://www.imageneseducativas.com/primer-grado-cuaderno-de-repaso-semana-09-del-25-al-29-de-octubre/
- (INLED, s.f.) obtenido de: https://www.youtube.com/watch?v=stgrlZv0lK8

Facultad de Ciencias de la Educación
Licenciatura en Pedagogía Infantil
Proceso de Investigación Formativa –PIF-
TRABAJO DE GRADO: MODALIDAD PRÁCTICA INTEGRAL

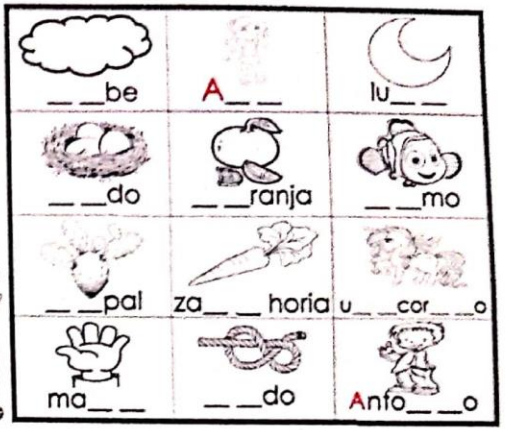
ANEXOS:



Anexo "A"
Oración



Anexo "B"
Guía de la Nn



Anexo "C"
Combinaciones de la n

OBSERVACIONES: Planeación, desarrollo de la actividad muy buena.

Carmen Mallén.

Firma: Astrid Julieth Hernández Acevedo
Fecha de Entrega de la Planeación: 26 de abril del 2022
Fecha de devolución de la Planeación: 26 de abril del 2022

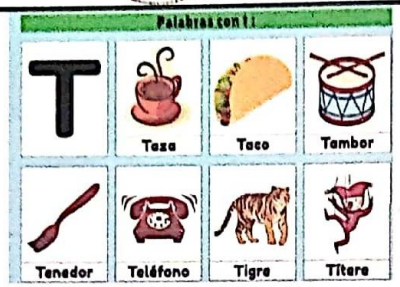
Facultad de Ciencias de la Educación
Licenciatura en Pedagogía Infantil
Proceso de Investigación Formativa –PIF-
TRABAJO DE GRADO: MODALIDAD PRÁCTICA INTEGRAL

PLANEACIÓN DE LA JORNADA ACADÉMICA

DATOS GENERALES

Institución: Educativa "El Diamante"	
Maestra Facilitadora: Carmen Antonia Mogollón Duarte	
Grado: Primero	**Nº Jornadas**
Educadora en Formación Responsable: Astrid Julieth Hernández Acevedo	
Jornada Nº _____	**Fecha:** 4 de mayo del 2022

¿QUÉ? **(Eje temático)**	**¿CÓMO?** **(Fases, Proceso, actividades)**
La t (en mayúscula T, nombre te, plural tes) es la vigesimoprimera letra y la decimoséptima consonante del alfabeto español, y la vigésima letra del alfabeto latino básico. En español representa un sonido consonante obstruyente, oclusivo, dental y sordo. La T es consonante dental oclusiva sorda. Se articula apoyando fuertemente la punta de la lengua contra la cara interna de los dientes superiores, y manteniendo muy poco abiertos los maxilares, de manera que la lengua toca también con la punta los dientes inferiores. Los lados de la lengua tocan la cara interna de los molares superiores y cierran por allí el paso al aire.	**Saludo:** Iniciaremos la clase saludando a los niños, para que posteriormente se llame a lista, nos encomendemos a Dios por medio de la oración y le agradecemos por el nuevo día que nos regala. (Anexo A) Luego cantaremos la canción de "Saco una manita y la pongo a bailar" (Anexo B) **¿CÓMO?** **Exploración de saberes (Inicio):** La docente les mostrará una serie de dibujos que empiezan por la letra T, para que los niños puedan identificar la letra y puedan decir su nombre. (Anexo C). La docente repartirá un crucigrama sobre la consonante T, para que los estudiantes puedan resolver. (Anexo D) **Estructuración y práctica:** Después la docente escribirá en el tablero la consonante T, para que los niños pronuncien el sonido. Luego empezará a combinar la T con la a, e, i, o y u. Para que ellos la pronuncien y realicen el trazo en el tablero mágico que es el tablero.



Luego recortaremos y pegaremos la silaba inicial de cada uno los dibujos. (Anexo E)

Transferencia y valoración (Cierre o finalización):

Después les entregará la guía de la T, para que los estudiantes realicen el trazo de la consonante T y sus combinaciones, luego que coloreen la T y los objetos. (Anexo F)

Bibliografía:

- (Montero, s.f.) Obtenido de: https://www.youtube.com/watch?v=MjWMS6_xtLk
- (Pinterest, s.f.) Obtenido de: https://co.pinterest.com/pin/225186855472973O/sent/?invite_code=7eaf8cb987784fb4878a94ba459934a0&sender=802344627272259200&sfo=1

ANEXOS:

Anexo "A"
Oración

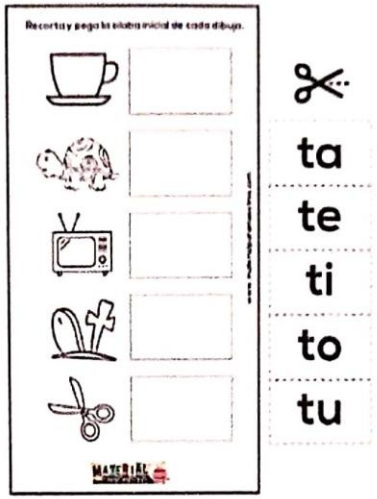
Anexo "B"
Canción de Saco una manita

Anexo "C"
Tarjetero de la letra T

ner

Facultad de Ciencias de la Educación
Licenciatura en Pedagogía Infantil
Proceso de Investigación Formativa –PIF-
TRABAJO DE GRADO: MODALIDAD PRÁCTICA INTEGRAL

Anexo "D"
Crucigrama de la letra T



Anexo "F"
Actividad de la letra T

Anexo "F"
Actividad de la letra T

OBSERVACIONES: Planeación y desarrollo de la clase en forma activa y organizada

Carmen Mojillo.

Firma: Astrid Julieth Hernández Acevedo
Fecha de Entrega de la Planeación: 3 de mayo del 2022
Fecha de devolución de la Planeación: 3 de mayo del 2022

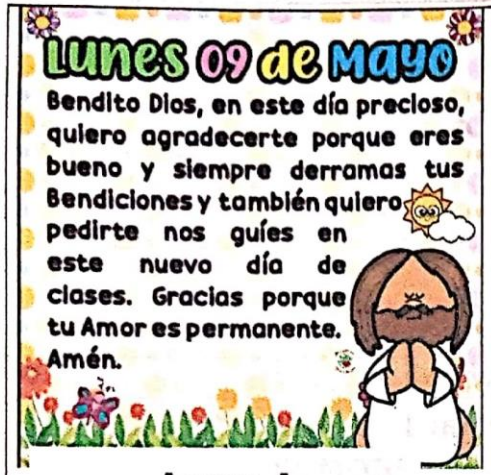
PLANEACIÓN DE LA JORNADA ACADEMICA

DATOS GENERALES

Institución: Educativa "El Diamante"	
Maestra Facilitadora: Carmen Antonia Mogollón Duarte	
Grado: Primero	**Nº Jornadas**
Educadora en Formación Responsable: Astrid Julieth Hernández Acevedo	
Jornada Nº	**Fecha:** 11 de mayo del 2022

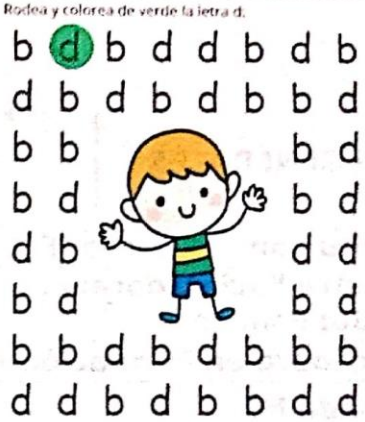
¿QUÉ? **(Eje temático)**	**¿CÓMO?** **(Fases, Proceso, actividades)**
CONSONANTE R Es la decimonovena letra y la decimoquinta consonante del alfabeto español, y la decimoctava letra del alfabeto latino básico. La Ortografía de 2010 desaconseja llamar ere a la variante simple.1 En español representa un sonido consonante sonante, oral, vibrante y simple, o más correctamente clasificada en lingüística como vibrante alveolar múltiple, diferente de la vibrante alveolar simple.	**Saludo:** Llegaremos al salón de clase y saludaré a la docente facilitadora y a los niños. Para que posteriormente hagamos la oración del día encomendando a los papitos, mamitas y hermanitos de los niños. (Anexo A) ➢ **¿CÓMO?** Exploración de saberes (Inicio): Se les enseñará algunos trabalenguas sobre la r y rr (Anexo B) Se hará el juego del gusanito en donde cada niño toma un pitillo y un gusanito de papel en donde tiene que soplar para que se mueva. (Anexo C) ➢ **Estructuración y práctica:** Después la docente empezara la explicación del trazo de dicha consonante, luego se escribirá en el tablero la fecha, título,

Escaneado con CamScanner

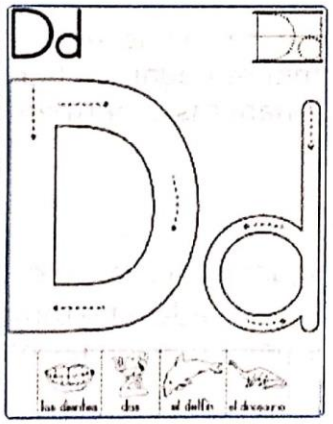


Anexo A
"Oración del día"

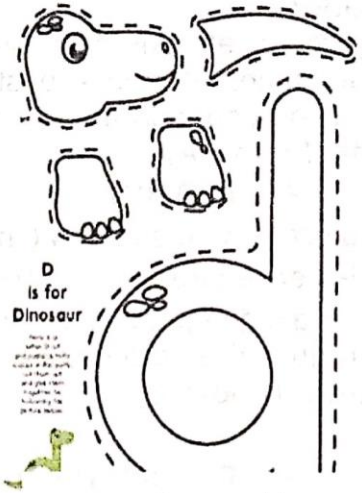
Anexo B
"Video sobre la Dd"



Anexo C



Anexo D
"Trazo de la letra Dd"



Anexo E
"Creación de la letra d"

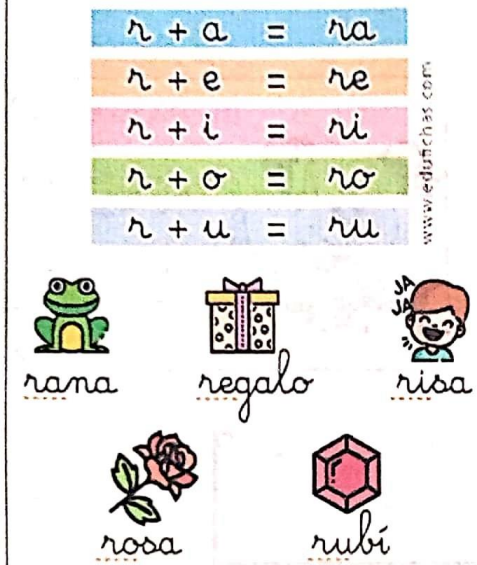
OBSERVACIONES: Planeación, y desarrollo de la clase excelente.

Carmen Mallada.

Firma: Astrid Julieth Hernández Acevedo

Fecha de Entrega de la Planeación: 7 de mayo del 2022

Fecha de devolución de la Planeación: 7 de mayo del 2022



muy sencillo para que posteriormente los estudiantes escriban en sus cuadernos.

Después desarrollara la actividad de la letra Rr en donde los estudiantes deben rodear y colorear la letra Rr (Anexo D) así mismo realizamos el trazo de esta consonante en el tablero mágico que es el pupitre.

Después los niños deberán colorear de diferentes colores la letra vista en clase y sus combinaciones (Anexo E)

- **Transferencia y valoración (Cierre o finalización):**

Se cerrará esta clase con la siguiente actividad para la casa (Anexo F)

Bibliografía: (Significados , s.f.) obtenido de: https://www.significados.com
(Google, s.f.)obtenido de:
https://www.google.com/search?q=rodea+la+letra+d+de+verde&tbm=isch&ved=2ahUKEwi55qWSjIv4AhXTIN8KHYoAD9kQ2-cCegQIABAA&oq=rodea+la+letra+d+de+verde&gs_lcp=CgNpbWcQAzoECAAQQzoFCAAQgAQ6BggAEB4QBzoICAAQsQMQgwE6CAgAEIAEELEDOgQIABADOgsIABCABBCxAxCDAToHCAAQsQMQQzoKCAAQsQMQgwEQQzoGCAAQHhAFOgYIABAeEAg6BAgAEB5QhApYsERgsEZoAHAAeACAAfkBiAGVJJIBBjAuMjIuNJgBAKABAaoBC2d3cy13aXotaW1nsAEAwAEB&sclient=img&ei=8L-WYrmuNtPB_AaKgbzIDQ&bih=609&biw=1289&hl=es#imgrc=EapADnnDMj8bWM

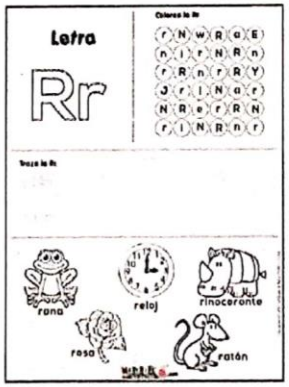
Anexos:

Anexo A
"Oración del día"

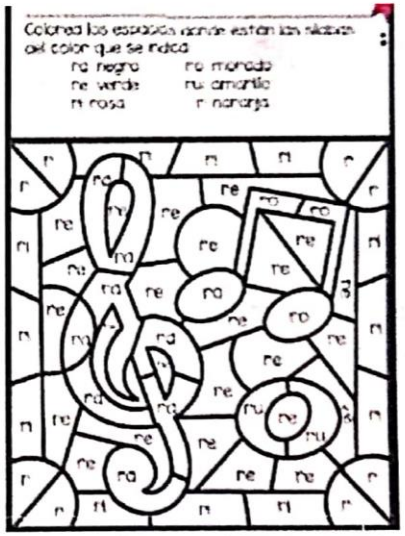
Erre con erre cigarro,
erre con erre carril,
rápido corren los carros,
por los rieles del
ferrocarril.

Anexo B
"Trabalenguas"

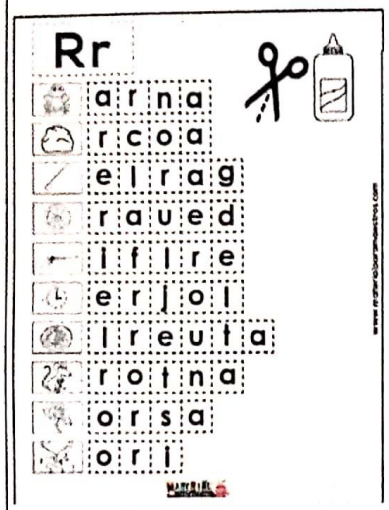
Anexo C
"Juego de gusanito"



Anexo D
"Trazo de la letra Rr"



Anexo E
"Rr y sus combinaciones"



Anexo F

"Actividad para la casa"

OBSERVACIONES: Carmen Magallanes.

Firma: Astrid Julieth Hernández Acevedo

Fecha de Entrega de la Planeación: 10 de mayo del 2022

Fecha de devolución de la Planeación: 10 de mayo del 2022

PLANEACIÓN DE LA JORNADA ACADEMICA

DATOS GENERALES

Institución: Educativa "El Diamante"	
Maestra Facilitadora: Carmen Antonia Mogollón Duarte	
Grado: Primero	**Nº Jornadas**
Educadora en Formación Responsable: Astrid Julieth Hernández Acevedo	
Jornada Nº	**Fecha:** 31 de mayo al 3 de junio del 2022

¿QUÉ? (Eje temático)

EVALUACIONES BIMESTRALES

La evaluación bimestral es el poder evaluar a los pequeños en un proceso y un límite de tiempo adecuados para ese desarrollo cognitivo; más allá de un mes y medio implicará poca objetividad en la evaluación de dicho proceso y de sus logros reales.

➢ **FECHA**	➢ **SALUDO:**	➢ **ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA:**	➢ **TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN (CIERRE O FINALIZACIÓN):**
31 de mayo del 2022	Iniciaremos la clase saludando a los niños, para que posteriormente se llame a lista, nos encomendemos a Dios por medio de la oración y le agradecemos por el nuevo día que nos regala. (Anexo A)	Se les explicará a los estudiantes cada uno de los puntos que tiene la evaluación bimestral de área de Matemáticas. Se les indicara que escriban su nombre y empiecen a desarrollar con lápiz.(Anexo B)	Después que los estudiantes hayan terminado la docente recogerá los diagnósticos y empezara a corregir cada uno de los puntos en el tablero con los estudiantes

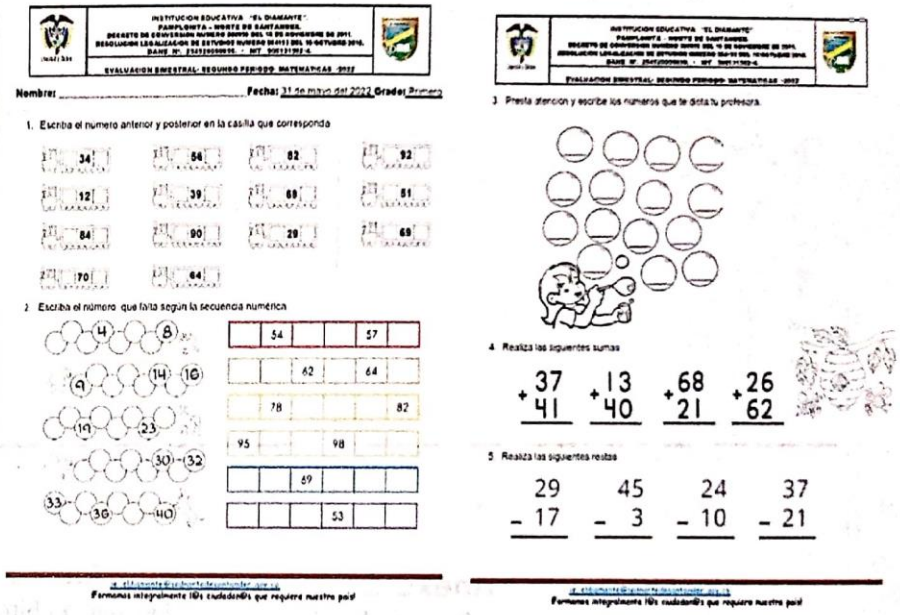
1 de Junio del 2022	Iniciaremos la clase saludando a los niños, para que posteriormente se llame a lista, nos encomendemos a Dios por medio de la oración y le agradecemos por el nuevo día que nos regala. (Anexo A)	Se les explicará a los estudiantes cada uno de los puntos que tiene la evaluación bimestral de área de Lengua Castellana. Se les indicara que escriban su nombre y empiecen a desarrollar con lápiz.(Anexo C)	Después que los estudiantes hayan terminado la docente recogerá los diagnósticos y empezara a corregir cada uno de los puntos en el tablero con los estudiantes
2 de Junio del 2022	Iniciaremos la clase saludando a los niños, para que posteriormente se llame a lista, nos encomendemos a Dios por medio de la oración y le agradecemos por el nuevo día que nos regala. (Anexo A)	Se les explicará a los estudiantes cada uno de los puntos que tiene la evaluación bimestral de área de Ciencias Naturales. Se les indicara que escriban su nombre y empiecen a desarrollar con lápiz. (Anexo D)	Después que los estudiantes hayan terminado la docente recogerá los diagnósticos y empezara a corregir cada uno de los puntos en el tablero con los estudiantes
3 de Junio	Iniciaremos la clase saludando a los niños, para que posteriormente se llame a lista, nos encomendemos a Dios por medio de la oración y le agradecemos por el nuevo día que nos regala. (Anexo A)	Se les proyectará un video con todas las fotos, evidencias del trabajo realizado durante la práctica integral. (Anexo E)	Después que los estudiantes hayan visto el video les agradeceré por haber sido parte de mi proceso de formación. Me despediré de la docente facilitadora agradeciéndole por cada una de las enseñanzas.

BIBLIOGRAFÍA:

(imageneseducativas.com, s.f.) obtenido de: https://www.imageneseducativas.com/evaluacion-diagnostica-primero-de-primaria-y-primer-grado/

ANEXOS:

Anexo A
"Oración del día"



Anexo B
"Evaluación bimestral de Matemáticas

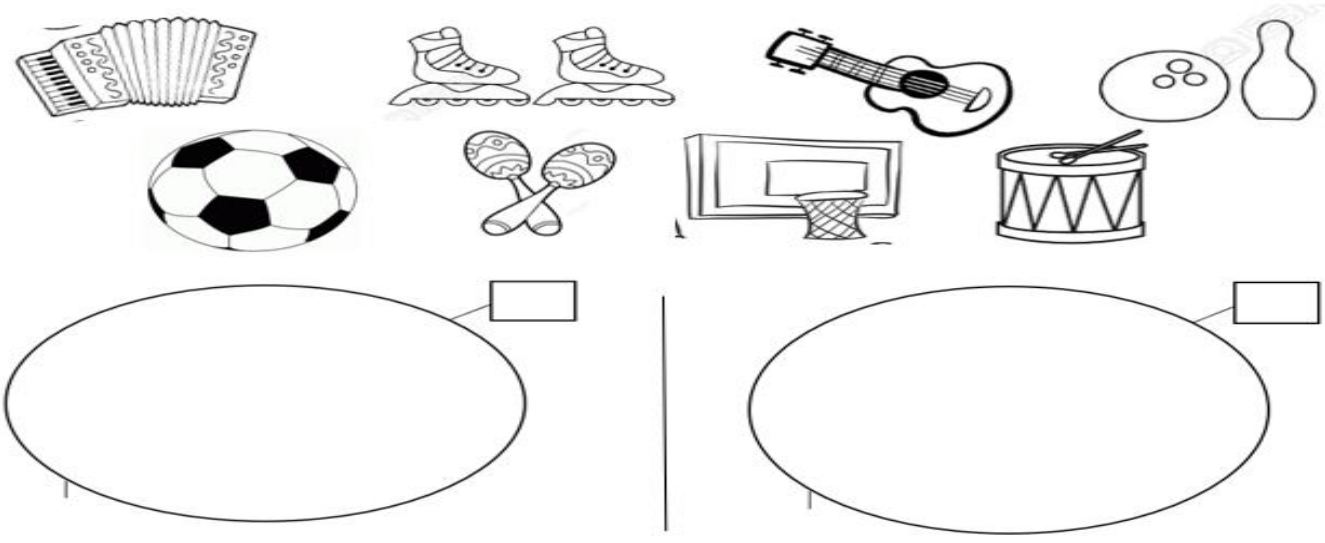
Anexo “G” Evaluaciones bimestrales

Libertad y Orden	**INSTITUCION EDUCATIVA “EL DIAMANTE”.** **PAMPLONITA – NORTE DE SANTANDER.** **DECRETO DE CONVERSION NUMERO 000956 DEL 16 DE NOVIEMBRE DE 2011.** **RESOLUCION LEGALIZACION DE ESTUDIOS NUMERO 004193 DEL 16/OCTUBRE/2018.** **DANE Nº. 254520000056. - NIT 900131562-4.** EVALUACION BIMESTRAL PRIMER PERIODO - MATEMÁTICAS - 2022	INSTITUCION EDUCATIVA EL DIAMANTE CIENCIA CULTURA AMOR RESPONSABILIDAD

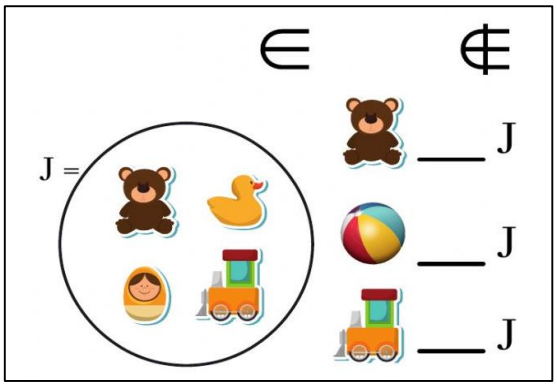
EVALUACIÓN BIMESTRAL – MATEMÁTICAS - PRIMER PERIODO

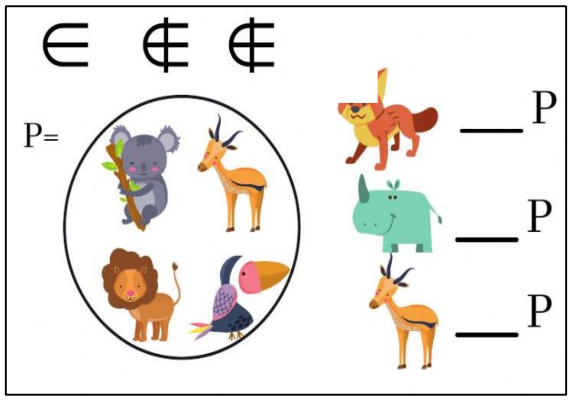
NOMBRE: _____ GRADO: _____ FECHA: _____

I Forma dos conjuntos con los siguientes elementos. Luego, completa cada conjunto y escribe sus características.

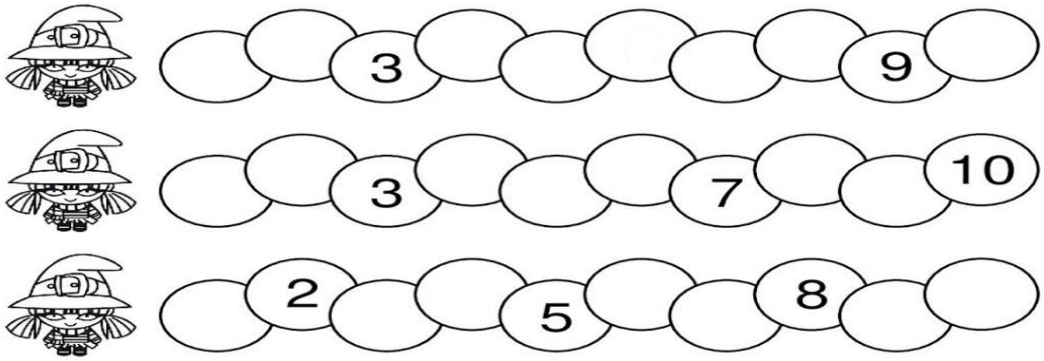


2. Observa los conjuntos. J y P. Luego escribe, si el elemento pertenece o no pertenece s este conjunto.

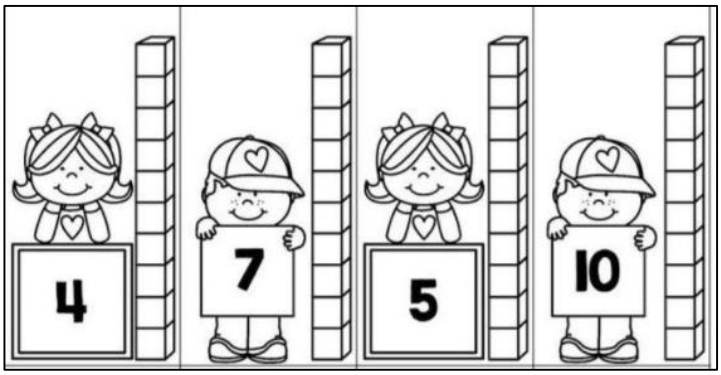


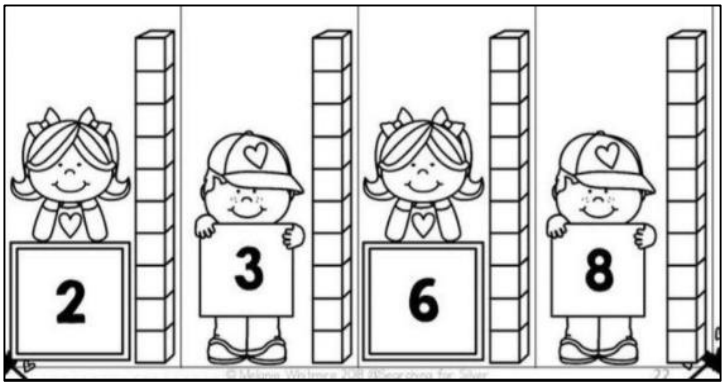


4. Escribe los números que faltan en los espacios vacíos.



4. Colorea los escalones de acuerdo al número que tiene cada niño.





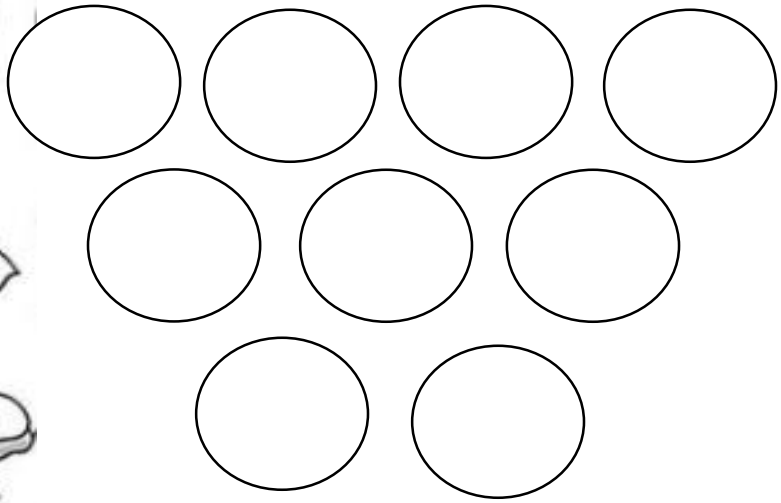
1. Escribe el número que va antes y después.

Número Anterior		Número Posterior
	2	
	5	
	9	
	7	

Número Anterior		Número Posterior
	6	
	3	
	4	
	1	

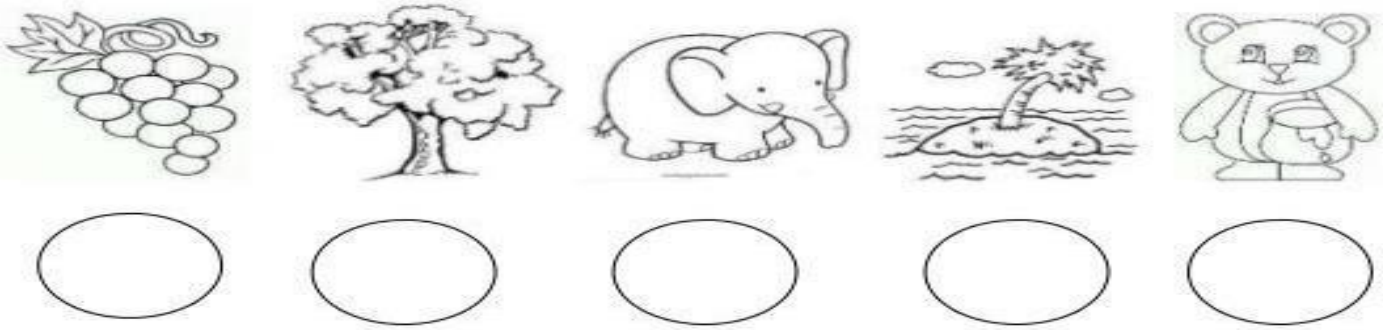
2. Presta atención y escribe los números que te dicta tu profesora.

DICTADO



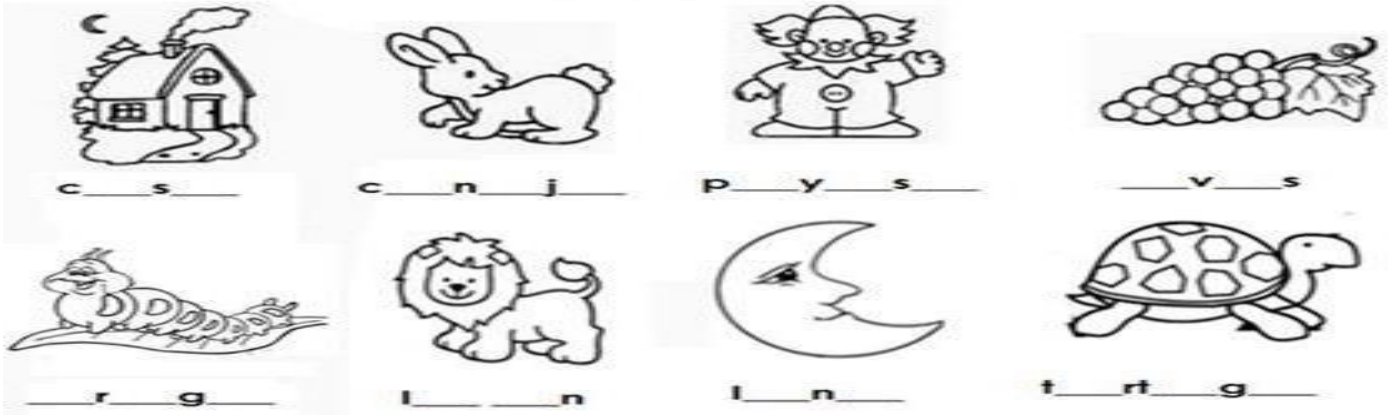
Libertad y Orden	**INSTITUCION EDUCATIVA "EL DIAMANTE".** **PAMPLONITA – NORTE DE SANTANDER.** **DECRETO DE CONVERSION NUMERO 000956 DEL 16 DE NOVIEMBRE DE 2011.** **RESOLUCION LEGALIZACION DE ESTUDIOS NUMERO 004193 DEL 16/OCTUBRE/2018.** **DANE Nº. 254520000056. - NIT 900131562-4.** EVALUACIÓN BIMESTRAL – PRIMER PERIODO – LENGUA CASTELLANA - 2022	

I. Observa las siguientes imágenes y escribe su vocal inicial. (5p)



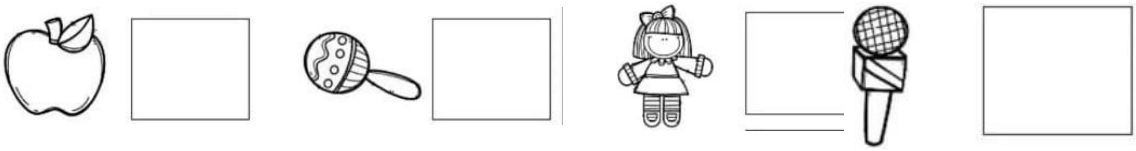
Completa las palabras con las vocales que hacen falta. Colorea.

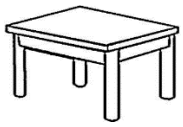
Vocales...



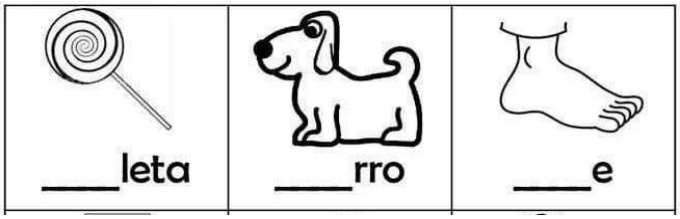
1. Escriba su nombre correctamente:

2. Escribe la silaba con la que inicia cada dibujo:





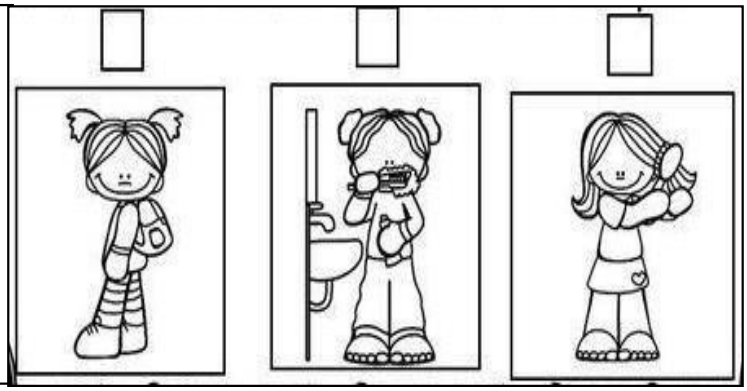
3. Escribe la sílaba que hace falta para completar la palabra:



4. Lectura comprensiva:

Por la mañana Noa

Por la mañana Noa, se lava sus dientes, se cepilla el pelo y se viste para ir a la escuela.



5. Presta atención al dictado que hace tu profesora:

1. _____.
2. _____.
3. _____.
4. _____.
5. _____.
6. _____.
7. _____.
8. _____.
9. _____.
10. _____.

Anexo “H” Análisis de Resultados del Diagnóstico

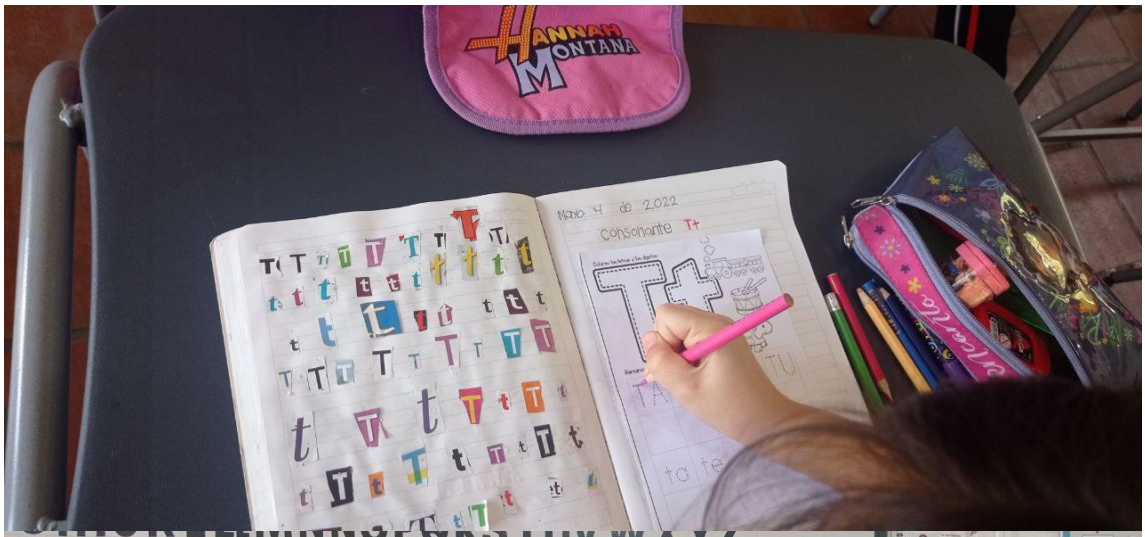
Nombre: Puntaje: Nivel:

	A	P
1.-Escribe tu nombre.		
2.-Encierra todas las letras que veas en el siguiente cuadro.		
3.-En las siguientes imágenes tacha la que es palabra.		
4.-Traza las siguientes letras.		
5.-Escribe las siguientes palabras.		
6.-Une las vocales con el dibujo que le corresponde.		
7.-Dictado.		
8.-Traza los caminos.		
9.-Con ayuda de tu maestro(a) contesta las preguntas que te leyó del texto.		
10.-Traza el camino más largo.		
11.-Tacha lo que se encuentra arriba de la cama.		
12.-Encierra el objeto que se encuentra en medio.		
13.-Colorea las frutas de acuerdo a su color.		
14.-Dibuja las partes de la cara que le falta a cada niño.		
15.-Tacha el animal más grande.		
16.-Encierra donde hay más abejas.		
17.-Observa la secuencia y continua.		
18.-Completa la siguiente secuencia.		
19.-Colorea las siguientes figuras según las indicaciones de la maestra.		
20.-Cuenta y escribe la cantidad de objetos.		
21.-Une con una línea la cantidad con el número que le corresponda.		
22.-Atiende las indicaciones de la maestra y dibuja lo que te pide. Delinea la casita.(Sol-izquierda) (árbol-derecha).		
23.-Dibuja a tu familia.		
24.-Recorta por la línea punteada.		

Escaneado con CamScanner

Anexo “I” Juegos y Actividades Interactivas

Escaneado con CamScanner



Escaneado con CamScanner

Escaneado con CamScanner

Anexo “K” Día del idioma

Anexo “L” Día del maestro

Escaneado con CamScanner

Anexo “M” Izadas de bandera

Anexo “N” Reunión de padres de familia

Escaneado con CamScanner

Anexo “Ñ” Día del niño

Anexo “O” Eucaristía”

Escaneado con CamScanner

Anexo “P” Día de la tierra”

Anexo “Q” Dia del agua

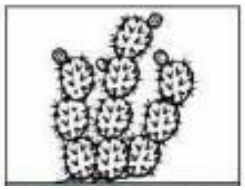
Escaneado con CamScanner

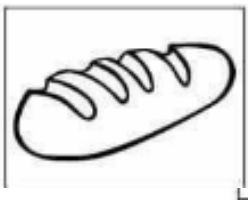
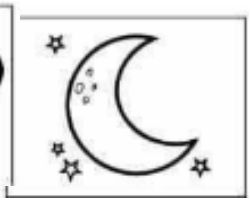
Anexo "R" Evaluación de la propuesta

Libertad y Orden	**INSTITUCION EDUCATIVA "EL DIAMANTE".** **PAMPLONITA – NORTE DE SANTANDER.** **DECRETO DE CONVERSION NUMERO 000956 DEL 16 DE NOVIEMBRE DE 2011.** **RESOLUCION LEGALIZACION DE ESTUDIOS NUMERO 004193 DEL 16/OCTUBRE/2018.** **DANE Nº. 254520000056. - NIT 900131562-4.**	INSTITUCION EDUCATIVA EL DIAMANTE CIENCIA CULTURA AMOR RESPONSABILIDAD
	EVALUACIÓN BIMESTRAL- SEGUNDO PERIODO **LENGUA CASTELLANA** **2022**	

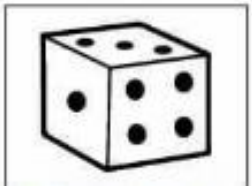
Nombre: _____ **Fecha:** 1 de Junio del 2022 **Grado:** Primero

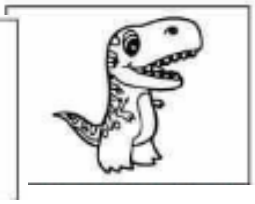
1. Escribe la palabra que representa cada dibujo y después coloreo



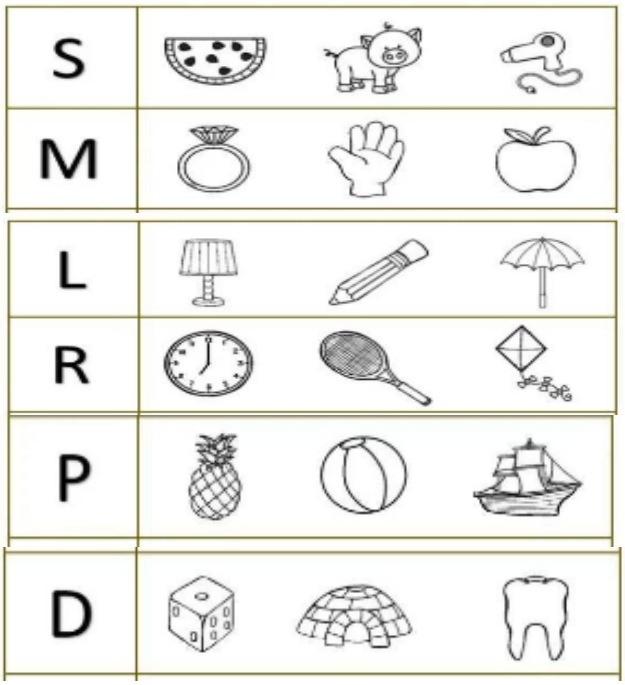
_____ _____ _____ _____ _____





_____ _____ _____ _____ _____

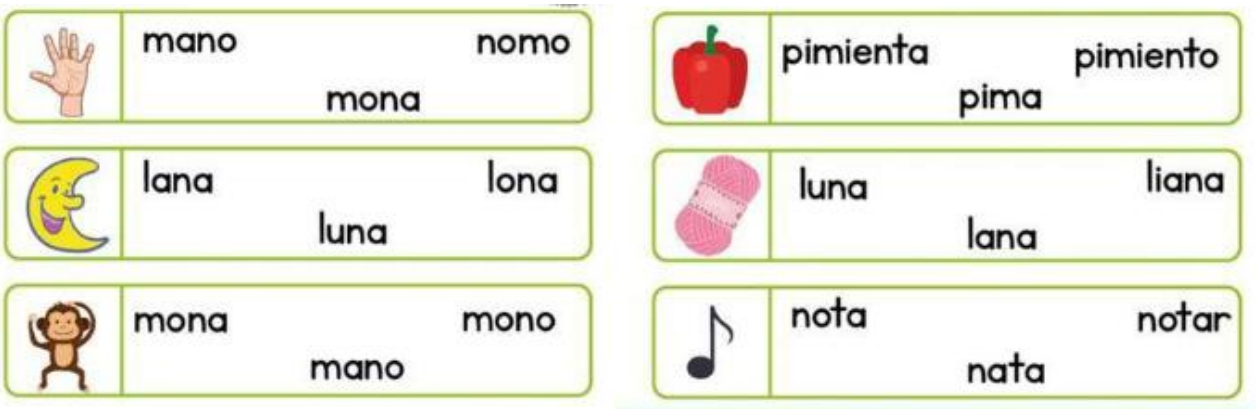
2. Coloreo los dibujos que empiezan por la letra que aprece en la izquierda



3.

Escaneado con CamScanner

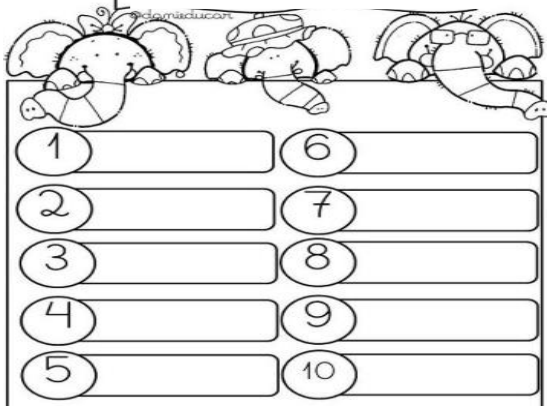
Rodea la palabra correcta



4. Escriba las silabas que hace falta para formar la palabra.

5. Presta atención y escribe las palabras que te dicta tu profesora.

DICTADO



Escaneado con CamScanner

VALORACIÓN		AVANCES Y RESULTADOS DEMOSTRADOS EN EL PROCESO POR EL EDUCADORA EN FORMACIÓN	ASPECTOS POR MEJORAR Y/O DIFICULTADES	DOCUMENTOS		
				P	V	D
FECHA	**SEMANA 4**	✓ Confianza en mí misma ya que pude experimentar el dominio del grupo que estaba manejando, ya que la docente facilitadora no se encontraba. ✓ Autoridad y seguridad que le pudo generar a mis estudiantes, la confianza que le pude demostrar a mi docente facilitadora, ya que me puedo quedar sola a cargo de un grupo y desarrollar lo planeado en las jornadas académicas y que los padres de familia se sientan tranquilos, seguros que sus hijos están aprendiendo a través de la lúdica y que está generando aprendizaje sea significativo.	✓ El miedo que en un momento pude experimentar al saber que durante toda la jornada académica me correspondía estar en el rol de docente titular. Pero después lo pude controlar ya que empecé a confiar en mi misma y en lo que había planeado y todo fluyo de la mejor manera.	4.6	4.6	4.6
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION						
FECHA	**SEMANA5**	✓ Aprendizaje que he obtenido tanto de mi docente facilitadora como de mis estudiantes a la hora de manejar un grupo académicamente y disciplinariamente, logrando así las metas propuestas.	✓ En momento de calificar en algunas ocasiones se me dificultada colocarles mala nota cuando los estudiantes no cumplían con sus deberes escolar	4.6	4.6	4.6
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION						
FECHA	**SEMANA** 6	✓ Seguridad, creatividad e innovación en la planeación y ejecución de las actividades propuestas por la docente facilitadora y la institución ya que en esta semana celebre la jornada institucional "Día del Idioma" se pudo llevar acabo de una forma dinámica en donde los estudiantes pudieron tener un aprendizaje significativo de manera lúdica.	✓ La frustración en el momento que una minoría de estudiantes no avanzaba en el proceso pese a las diferentes actividades, recursos didácticos que se les presentaba y con los cuales les enseñaba.	4.6	4.6	4.6
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION						

Anexo "S" Autoevaluación de docente en formación

SISTEMATIZACIÓN: AUTOVALORACIÓN DESEMPEÑO

EDUCADORA EN FORMACIÓN: ASTRID JULIETH HERNÁNDEZ ACEVEDO
SEDE EDUCATIVA: INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL DIAMANTE"
GRADO: PRIMERO

Escaneado con CamScanner

VALORACIÓN		AVANCES Y RESULTADOS DEMOSTRADOS EN EL PROCESO POR EL EDUCADORA EN FORMACIÓN	ASPECTOS POR MEJORAR Y/O DIFICULTADES	DOCUMENTOS		
				P	V	D
FECHA 14- AL 18 DE MARZO DEL 2022	**SEMANA 1**	✓ El compromiso que empecé a adquirir desde el primer día que elegí esta modalidad. ✓ La capacidad observadora para empezar a detectar las necesidades que tiene los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje, que han tenido con relación a la pandemia covid-19.	✓ Temor al enfrentarme de nuevo a un grupo de estudiantes ya que por la pandemia era virtual el trabajo con los niños.	4.5	4.5	4.5
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION						
FECHA	**SEMANA 2**	✓ Responsabilidad que he demostrado en mi proceso de formación en planeación y ejecución de las diferentes actividades. ✓ Recursividad a la hora implementar materiales didácticos para el proceso de enseñanza.	✓ Nunca me había enfrentado a trabajar con tantos estudiantes en un salón de clase.	4.5	4.5	4.5
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION						
FECHA	**SEMANA 3**	✓ La inspiración que he sembrado en cada uno de mis estudiantes para que cada día puedan ser mejor.	✓ El poder manejar tanta intensidad horaria y la cantidad de días que estaba en una institución educativa.	4.5	4.5	4.5

Escaneado con CamScanner

VALORACIÓN		AVANCES Y RESULTADOS DEMOSTRADOS EN EL PROCESO POR EL EDUCADORA EN FORMACIÓN	ASPECTOS POR MEJORAR Y/O DIFICULTADES	DOCUMENTOS		
				P	V	D
FECHA	**SEMANA 7**	✓ Interés que he despertado en cada uno de los estudiantes por medio de las actividades innovadoras. ✓ La motivación que he generado en los estudiantes para que puedan obtener un aprendizaje significativo en cada una de las áreas del conocimiento.	✓ La falta de tiempo para realizar más actividades didácticas, ya que el tiempo se pasa muy rápido.	4.7	4.7	4.7
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION						
FECHA	**SEMANA 8**	✓ Trabajo en equipo para la organización de diferentes actividades institucionales. ✓ El liderazgo y la capacidad de dirección para ser pionera en actividades lúdicas, creativas y aprendizaje. ✓ El acercamiento con la comunidad educativa.	✓	4.7	4.7	4.7
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION						

Escaneado con CamScanner