

Método holístico de gestión pedagógica para la formación integral del educando en grado cuarto
primaria de la institución Educativa Misael Pastrana Borrero



Presentado por:

Ana Camila Fuentes Montes

Universidad de pamplona

Facultad Ciencias De La Educación

Programa de licenciatura en pedagogía infantil

San José de Cúcuta

2019

Método holístico de gestión pedagógica para la formación integral del educando en grado cuarto
primaria de la institución Educativa Misael Pastrana Borrero



Presentado por:

Ana Camila Fuentes Montes

Proyecto presentado para optar por el título de Licenciada en pedagogía infantil

Dirigido por:

Olga Belén Castillo De Cuadros

Lic. Ciencias de la educación

Msc. Orientación Educativa

Universidad de pamplona

Facultad Ciencias De La Educación

Programa de licenciatura en pedagogía infantil

San José de Cúcuta

2019

Resumen

El trabajo de investigación titulado “Método holístico de gestión pedagógica para la formación integral del educando en grado cuarto primaria de la institución educativa Misael pastrana borrero” busca responder a la problemática encontrada donde se evidencia que no hay triangulación del modelo pedagógico puesto no se aplica la formación integral dentro del aula.

El proyecto tuvo en cuenta algunos aspectos fundamentales de la teoría del autor Zain Cuadros para el diseño y el desarrollo de una práctica pedagógica con los estudiantes de cuarto grado del colegio Misael pastrana borrero, cuyos objetivos estuvieron enfocados a reunir elementos que le permitieran al estudiante una formación integral de acuerdo a sus necesidades disciplinares, personales y socioculturales considerando que todas estas deben hacer parte del proceso enseñanza aprendizaje. Se orientó el proyecto de acuerdo a los lineamientos de la Investigación cualitativa tipo investigación acción, donde se propuso en la práctica pedagógica, mediante la planeación, observación, acción y reflexión una alternativa didáctico pedagógica distinta en el aula, mediada por estrategias en el quehacer docente.

Finalmente, se lograron obtener resultados favorables debido a la colaboración de los niños y la docente, por medio de estrategias pedagógicas que contribuyeron al desarrollo de formación integral en los educandos dentro y fuera del aula, con el fin del mejoramiento en lo personal, social y cultural de cada ser.

Palabras Claves: formación integral, pedagogía, enseñanza-aprendizaje

Abstrac

The research work entitled "Holistic method of pedagogical management for the integral education of students in primary fourth grade of the educational institution Misael Pastrana Borrero" seeks to respond to the problem found where it is evidenced that there is no triangulation of the pedagogical model since the comprehensive training within the classroom.

The project took into account some fundamental aspects of the Zain Cuadros theory, for the design and development of a pedagogical practice with the fourth grade students of the Misael Pastrana Borrero School, whose objectives were focused on gathering elements that would allow the student an integral formation according to their disciplinary, personal and sociocultural needs considering that all of these should be part of the teaching-learning process. The project was oriented according to the guidelines of the qualitative Research type action research, where a different pedagogical didactic alternative in the classroom was proposed in pedagogical practice, mediated by strategies in the teaching task .

Finally, favorable results were achieved due to the collaboration of the children and the teacher, through pedagogical strategies that contributed to the development of integral training in the students inside and outside the classroom, in order to improve the personal, social and cultural of each being.

Keywords: integral formation, pedagogy, teaching-learning.

Tabla de contenido

	Pág
Introducción	10
Capítulo 1	12
1. El problema.....	12
1.1. Título.....	12
1.2. Planteamiento del problema.....	12
1.3. Formulación del problema	13
1.4. Justificación del problema.	14
1.5. Objetivos.....	16
1.5.1. Objetivo general.	16
1.5.2. Objetivos específicos.....	16
1.6. Alcances y limitaciones	16
Capítulo 2.....	18
2. Marco referencial	18
2.1. Antecedentes	18
2.1.1. Antecedentes internacionales	18
2.1.2. Antecedentes nacionales	19
2.1.3. Antecedentes Locales.....	22
2.2. Marco teórico	24
2.2.1.1. Dimensión ética.....	27
2.2.1.2. Dimensión espiritual.	28

2.2.1.3.	Dimensión cognitiva.	28
2.2.1.3.1.	El conocimiento.	28
2.2.1.3.2.	El aprendizaje.	29
2.2.1.3.3.	Dimensión afectiva.....	29
2.2.1.3.4.	Dimensión comunicativa.....	29
2.2.1.3.5.	Dimensión estética.	29
2.2.1.3.6.	Dimensión corporal.....	30
2.2.1.3.7.	Dimensión sociopolítica.....	31
2.3.	Referente teórico-conceptual.	31
2.3.1.	Gestión pedagógica.	32
2.3.2.	Formación integral.	32
2.3.3.	Plan de acción, evaluación y factibilidad.....	33
2.3.3.1.	Actividad n°1	34
2.3.3.2.	Actividad n°2	34
2.3.3.3.	Actividad n°3	34
2.3.3.4.	Actividad n° 4	35
2.3.3.5.	Actividad n°5	35
2.3.3.6.	Actividad N° 6.....	36
2.4.	Plan de acción	37
Capítulo 3.....		39

3.	Diseño metodológico	39
3.1.	Enfoque epistemológico interpretativo.....	39
3.2.	Método de investigación.....	39
3.3.	Escenario de investigación.....	41
3.4.	Información Clave	42
3.5.	Instrumentos y técnicas de investigación.....	42
3.5.1.	La observación en aula.....	43
3.5.2.	Diarios de campo.....	43
3.5.3.	Entrevista semiestructurada.....	44
3.6.	Procedimiento y análisis de datos	45
3.7.	Cronograma de actividades.....	45
Capítulo 4.....		47
4.	Análisis e interpretación	47
4.1.	Dimensiones.....	47
4.2.	Recolección de datos.....	52
Capítulo v.....		59
5.	Reflexiones emergentes	59
6.	Referencia Bibliográficas.....	61

Lista de figuras

	Pág.
Figura 1. Índice desarrollo humano	25
Figura 2. Plan de acción.....	38
Figura 3. Cronograma de actividades	46
Figura 4. Dimensión afectiva.....	48
Figura 5. Dimensión Espiritual	49
Figura 6. Dimensión Ética	49
Figura 7. Dimensión cognitiva.....	50
Figura 8. Dimensión comunicativa.....	51
Figura 9. Dimensión Estética.....	51
Figura 10. Dimensión corporal	51
Figura 11. Dimensión Sociopolítica	52
Figura 12. Recolección de datos	53
Figura 13. Recolección de datos dimensión afectiva.....	54
Figura 14. Recolección de datos dimensión espiritual	54
Figura 15. Recolección de datos dimensión ética.....	55
Figura 16. Recolección de datos dimensión cognitiva	55
Figura 17. Recolección de datos dimensión comunicativa.....	56
Figura 18. Recolección de datos dimensión Estética.....	56
Figura 19. Recolección de datos dimensión corporal	57
Figura 20. Recolección de datos dimensión corporal	57

Figura 21. Información recolectada por maestra 58

Introducción

El fortalecimiento de la formación integral resultó ser un punto fundamental dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje que se realiza en cada una de las clases. Por lo tanto, la investigación que se implementó, busca diseñar estrategias pedagógicas para trabajar la formación integral en los educandos. Se aspira un aprendizaje significativo con respecto a las actividades trabajadas en el aula y así poder fortalecer la adquisición de nuevos conocimientos de forma integral.

En el primer capítulo, se presenta el planteamiento del problema en donde se menciona la necesidad encontrada en el colegio Misael Pastrana, para así formular la pregunta problema acompañada de unos objetivos, su justificación y la delimitación, en donde se ubica lo teórico, espacial y temporal.

En el segundo capítulo, se encuentra en primera instancia la fundamentación teórica, en donde se observan las investigaciones que enmarcaron el marco de los antecedentes, las cuales se organizaron fueron organizadas por internacionales, nacionales, regionales y locales. En el marco teórico se tuvieron en cuenta a los autores Cuadros y Rincón, quienes trabajaron en sus teorías del método holístico y la formación integral. Para poder ejecutar esta investigación, se creó un plan de acción que iba conformado con una serie de actividades, en la cual se tuvieron en cuenta las necesidades encontradas en la observación realizada en el aula, debido a esto, se realizaron el cronograma con diversas actividades el cual se conformó por cuatro semanas para ejecutar el plan de acción mencionado anteriormente

Asimismo, en el capítulo tres, se encuentra el marco metodológico, teniendo en cuenta que el proyecto se enmarca en un enfoque epistemológico cualitativo, soportado con el método investigación acción pedagógica; donde se utilizaron

unas técnicas de recolección de datos como son la observación, cuestionarios con preguntas de valoración, entrevistas semiestructurada la cual se realizó con el fin de recoger y hacer el análisis, por último, el diario de campo por cada jornada Como resultado de los datos obtenidos se organiza un plan de acción a través de un conjunto de actividades, enfocadas a desarrollar un aprendizaje de formación integral con un método holístico, y con ello fortalecer la enseñanza-aprendizaje en el grado cuarto, el cual se les aplicó en un principio a 40 estudiantes y con los que finalmente se terminó trabajando con dieciocho por dos horas con cada actividad.

También, se encuentra en el cuarto capítulo el análisis e interpretación de los datos por medio de tablas, en donde se encuentra los instrumentos que se aplicaron y el análisis respectivo del mismo, con el fin de una mejor organización de la información obtenida.

Finalmente, en el capítulo cinco, se finaliza con las reflexiones emergentes, donde se sacan conclusiones de toda la investigación ejecutada en la institución, también se observaron si se cumplieron o no los objetivos formulados para la necesidad encontrada.

Capítulo 1

1. El problema

1.1. Título

Método holístico de gestión pedagógica para la formación integral del educando en grado cuarto primaria de la institución Educativa Misael Pastrana Borrero

1.2. Planteamiento del problema

La educación constituye un tema principal de debate a nivel mundial, debido a que constituye la base fundamental para la construcción del conocimiento y la transmisión de valores éticos, morales y culturales a las nuevas generaciones. Por ende, la calidad educativa en los países hispanos es un elemento de gran importancia, que se necesita atender con urgencia, para dar paso a una educación integral, que garantice la formación de un ciudadano exitoso, en el marco de una formación para el ser, hacer y convivir.

Sin embargo, es prioritario mejorar las condiciones de vida de la niñez que se encuentra en situación de vulnerabilidad, a través de componentes básicos que permitan su desarrollo integral, teniendo claro que no se puede presentar el rendimiento académico requerido mientras no se le garanticen unas elementales condiciones de vida.

El marco normativo internacional que orienta las acciones de Colombia y de los 190 países que la firmaron en 1989, es la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño, la cual fue ratificada en el país por medio de la Ley 12 de 1991. Desde entonces, el Estado colombiano viene realizando importantes esfuerzos para garantizar y hacer efectivos los derechos consagrados en los instrumentos

internacionales y en la Carta Política. Esta, se debe convertir en un marco orientador de las políticas y programas nacionales y territoriales, a corto, mediano y largo plazo.

A pesar de que se reconoce a la infancia y a la adolescencia como sujetos de derechos, se presentan condiciones desfavorables que dificultan su desarrollo físico, mental, social y emocional e impiden el disfrute de las oportunidades que ofrece el desarrollo, exponiéndolos a la violencia intrafamiliar, la explotación, la discriminación, entre otros.

Cabe resaltar, que en la familia se encuentran altos niveles de pobreza, intolerancia, desempleo en las madres cabeza de hogar, falta de educación y de habilidades que se manifiesta en una crítica situación de precariedad de las mismas, que no garantizan unas condiciones de vida dignas a sus integrantes, generando desmotivación por la falta de participación e inclusión dentro de la sociedad.

Teniendo en cuenta la problemática mencionada anteriormente y viendo la realidad de las instituciones educativas hoy en día, es pertinente mencionar que la investigación se enfoca en la institución educativa colegio Misael pastrana borrero, donde se evidencia que no hay la implementación del modelo pedagógico ni la formación integral, puesto que el docente lo entiende y asume de una manera diferente a la cual lo aplica, a partir de esto, se debe crear un cambio dentro y fuera de las aulas desde muy temprana edad.

1.3. Formulación del problema

¿Qué estrategias pedagógicas se deben llevar a cabo para la implementación de un modelo holístico en formación integral del educando del grado cuarto de primaria en la institución Misael pastrana borrero?

1.4. Justificación del problema.

El siguiente proyecto de investigación tiene como propósito proponer estrategias pedagógicas para la formación integral en educandos de la institución educativa colegio Misael Pastrana Borrero de la ciudad de Cúcuta, Norte de Santander, Colombia. Donde se evidencia la problemática en la falta de valores y que no hay la implementación del modelo pedagógico ni la formación integral, puesto que el docente aplica estrategias en la mayoría de tiempo tradicionales. La metodología impartida debe cambiar para que así se pueda contribuir al mejoramiento de una formación integral de los estudiantes dentro y fuera de sus hogares. Por consiguiente, esta propuesta de investigación se enfoca en un modelo holístico para dar garantía en el proceso de enseñanza-aprendizaje y así fortalecer el desarrollo del ser desde el ámbito personal y social, en busca de mejorar la convivencia dentro del aula de clases; tal como lo establece el Proyecto Educativo para la Ciudadanía y la Convivencia (PECC) diseñado por (Sojo, 2017) en el cual se define como “un proceso de educación integral debe incluir el aprendizaje de los saberes académicos y el aprendizaje de los saberes que posibilitan el ejercicio ciudadano y la construcción de convivencia”

De esta manera, se trata de darle un nuevo sentido al proceso de enseñanza y aprendizaje de un área de estudio que ocupa el mayor tiempo de formación de nuestros niños y jóvenes; apostándole al cambio de una didáctica arraigada en el campo educativo, y avanzando de esta forma en el campo de formación integral basada en los valores con la cual se pueda formar ciudadanos para la paz y la convivencia, capaces de dar respuestas y soluciones a diferentes circunstancias en nuestra sociedad.

Por lo tanto, resaltando la importancia de la formación integral y la problemática presente dentro del aula de clases, de los educandos del grado cuarto, tiene como el propósito de

promover y fortalecer la calidad académica y del ser, a través del modelo holístico, contribuyendo estrategias que promuevan los valores y la convivencia entre ellos.

La Formación Integral es el proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano (ética, espiritual, cognitiva, afectiva, comunicativa, estética, corporal, y socio-política), a fin de lograr su realización plena en la comunidad educativa, social y familiar. Es decir, vemos el ser humano como uno y a la vez pluridimensional, bien diverso como el cuerpo humano y a la vez plenamente integrado y articulado en una unidad.

Las estrategias pedagógicas son acciones que realiza el docente con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de los estudiantes. Las estrategias pedagógicas son ayudas, recursos y procedimientos formulados por el docente que proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. El desarrollo nutricional es la Capacidad que tenemos los seres vivos de captar continuamente desde el medio ambiente. La nutrición son suplementos necesarios para el desarrollo de todo ser humano.

Esta investigación como aporte práctico se debe llevar a cabo puesto que se vio falencias en el rendimiento académico de los estudiantes y su estado emocional debido a que no cuentan con una formación integral adecuada en las jornadas escolares por lo cual es necesario aplicar estrategias que ayuden a disminuir dicha problemática.

Por lo tanto, basado en lo anterior como aporte metodológico se cree que esta investigación servirá para que los docentes y directores académicos de la respectiva institución tengan una base que les contribuya al mejoramiento de una formación integral de los estudiantes dentro y fuera de sus hogares, así mismo se den a la tarea de proporcionar cambios favorables al contexto al que se encuentran inmerso. Debido a esto se lograría un aporte social significativo en

los niños de básica primaria del colegio Misael Pastrana Borrero, en su respectivo cuerpo docente, directivos, esto incluiría escuelas de padres y proyectos para lograr que toda la comunidad se capacite la situación que se vive a diario, ya que no solo depende de los niños, sino de su entorno familiar y educativo en llevar a cabo una nutrición satisfactoria para los educandos.

1.5. Objetivos

Las actividades que se desarrollaron en el presente proyecto, estuvieron vinculadas con los siguientes objetivos

1.5.1. *Objetivo general.*

Implementar estrategias con un método holístico de gestión pedagógica para la formación integral del educando en grado cuarto primaria de la institución educativa Misael pastrana borrero

1.5.2. *Objetivos específicos.*

Identificar las estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la formación integral del educando de cuarto primaria en el colegio Misael Pastrana Borrero.

Elaborar un plan de acción de acuerdo a las necesidades de los educandos con un proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar todas y cada una de las dimensiones del ser humano.

Aplicar actividades pedagógicas que favorezcan la enseñanza- aprendizaje en el aula.

Evaluar las estrategias metodológicas utilizadas para el fortalecimiento de la formación integral con estudiantes de cuarto grado de básica primaria del Colegio Misael Pastrana Borrero

1.6. Alcances y limitaciones

Para la realización del presente estudio, se consideró la básica primaria de la institución educativa el colegio Misael Pastrana Borrero por 4 semanas, en donde se ejecutaron las

actividades por dos horas en cada jornada. El plantel en la jornada de la mañana cuenta con los grados de transición a bachillerato por motivos de remodelación a la sede, el cual cuenta con un promedio de 37 estudiantes cada uno. Se respetaron los horarios determinados por la institución, así como también el calendario, por lo que la aplicación de las observaciones, actividades, entre otras a los alumnos se llevó a cabo en los tiempos asignados por la misma y delimitados por los días indicados en dicho calendario. El presente trabajo de investigación, tuvo como propósito principal implementar estrategias con un método holístico de gestión pedagógica para la formación integral del educando en grado cuarto primaria, ya que este hace que el individuo desarrolle una formación integral, capaz de dar respuesta a cualquier tipo de situación.

Entre los teóricos más influyentes que se han propuesto definir la formación integral, se encuentra el autor (Rincon, 2008) quien define

“la formación Integral como el proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano (ética, espiritual, cognitiva, afectiva, comunicativa, estética, corporal, y socio-política), a fin de lograr su realización plena en la sociedad.”

Capítulo 2

2. Marco referencial

2.1. Antecedentes.

En el desarrollo del presente proyecto se tendrán en cuenta fuentes de información de tipo bibliográfico y referencial, las ultimas fueron tomadas por diferentes criterios de localización, tal y como se describe a continuación

2.1.1. *Antecedentes internacionales*

(Ruiz, 2015). *El respeto de la dignidad de la persona humana y el proceso de formación integral de los estudiantes de la facultad de educación y humanidades de la universidad católica los Ángeles de Chimbote*. Tesis doctoral en educación. Madrid - España

La problemática planteada fue ¿Existe relación entre el respeto de la dignidad de la persona humana y el proceso de formación integral de los estudiantes de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote? la metodología utilizada en esta investigación fue de enfoque cuantitativo-cualitativo, en los resultados se logra observar que se aplican cuestionarios donde se deduce que la mayoría de estudiantes respetan la dignidad de la persona humana. La conclusión a la cual se logra llegar es que al relacionar el respeto de la dignidad de la persona humana y el proceso de formación integral de los estudiantes se ha determinado una correlación, lo que indica una correlación moderada positiva, que permite concluir que efectivamente existe una relación significativa entre ambas variables. (La dignidad de la persona humana y el proceso de formación integral) demostrándose contrariamente lo que se afirmó inicialmente en la hipótesis: que existía una relación negativa moderada entre el respeto de la dignidad de la persona humana y el proceso de formación integral del mismo.

(Jimenez & Diaz, 2014). *Valores en la formación de la personalidad que contribuyan en la convivencia escolar de los niños y niñas entre 6 a 9 años de edad de la fundación Unidad Educativa Félix Leonte Olivo*. Trabajo de grado. Licenciado en educación. Unidad Educativa Félix Leonte Olivo. Carabobo- Venezuela.

Dentro de su objetivo era comprender los valores en la formación de la personalidad que contribuyen en la convivencia escolar de los niños y niñas entre 6 y 9 años de edad. La metodología utilizada es considerada bajo el paradigma de una investigación cualitativa, enmarcándose en una modalidad etnográfica, la cual utilizó como técnica de recolección de la información la observación del participante y la entrevista.

A través de la interpretación de los resultados obtenidos se llegó a la conclusión de la poca estructuración de los valores en la formación del niño y la niña en edades primarias, pero además se constató la importancia de estos en el desarrollo integral de la personalidad la cual permite la convivencia escolar en armonía, paz, equilibrio e igualdad.

2.1.2. Antecedentes nacionales

(Barrera & Barrera, 2018). *Instituciones de Educación Preescolar como Promotoras de Prácticas Curriculares para el desarrollo de las Dimensiones del Ser*. Trabajo de grado: Licenciado pedagogía infantil. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá-Colombia.

Como objetivo estableció caracterizar las propuestas curriculares de dos instituciones educativas de la ciudad de Bogotá que contribuyen al desarrollo de las dimensiones del niño y que favorecen su formación integral. El presente estudio, caracteriza las prácticas educativas-curriculares, llevadas a cabo en el grado de transición de dos instituciones educativas de la ciudad de Bogotá (una de carácter público y la otra de carácter privado). Dichas prácticas, estuvieron analizadas desde el enfoque de la formación integral, es decir, desde su

intencionalidad en el desarrollo de las siete dimensiones del ser, planteadas por las directrices del Ministerio de Educación Nacional. Por ello, su enfoque es de carácter cualitativo, puesto que se busca la exploración profunda de los aspectos específicos de la formación integral, dentro de dichas prácticas curriculares; a través del análisis documental institucional, las entrevistas y observaciones formales e informales realizadas a los directivos y docentes de las instituciones. Con relación a lo anterior, se obtuvo como resultado propuestas a las comunidades educativas de América Latina, relativas al tema de la construcción curricular; donde los currículos deben encontrarse contextualizados, con el entorno de los niños, para la formación de seres con habilidades y competencias que les permitan desenvolverse, tanto en cuestiones académicas, como cuestiones sociales y, en últimas, el desarrollo de las dimensiones del ser humano.

(Pineda & Tusarma, 2014). *El modelo pedagógico implementado en el centro educativo bachillerato en bienestar rural del departamento de Risaralda*. Trabajo de grado. Licenciadas en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario. Centro Educativo Bachillerato en Bienestar Rural del Departamento de Risaralda. Risaralda - Colombia

Cuyo objetivo general fue: “Identificar el modelo pedagógico implementado en el Centro Educativo Bachillerato en Bienestar Rural del Departamento de Risaralda” (p. 14). La pregunta que se plantearon las autoras fue: “¿cuál es el modelo pedagógico implementado en el Centro Educativo Bachillerato en Bienestar Rural (CEBRR) en el Departamento de Risaralda para la atención a la población rural dispersa?” (Carmona y Hernández, 2014, p.13).

En este estudio, se optó por la investigación cualitativa, por lo que se utilizaron técnicas de recolección de información como: observaciones, actividades de grupo focal o grupo de discusión, entrevistas individuales y entrevistas grupales.

La recolección de datos estuvo enmarcada en unidades de análisis establecidas de acuerdo a los seis elementos curriculares que identifican un modelo pedagógico, expuestos por Julián De Zubiría en el hexágono curricular (Carmona y Hernández, 2014, p. 19). Tales unidades de análisis se pusieron a prueba en el primer acercamiento a la realidad de estudio.

Los resultados evidenciaron que el modelo pedagógico del Centro Educativo Bachillerato en Bienestar Rural (CEBBR) tenía una tendencia hacia el modelo interestructurante, considerando que la metodología era flexible, pues se partía del ritmo de cada uno de los estudiantes sin perder los niveles de complejidad y profundidad de los temas (Carmona y Hernández, 2014).

Respecto a los recursos didácticos utilizados por el Centro Educativo Bachillerato en Bienestar Rural (CEBBR) en sus estrategias metodológicas, existía una gran dependencia del estudiante y el docente hacia los módulos, lo que, en cierta medida, otras prácticas e innovaciones educativas propuestas por los docentes para transformar la forma de enseñar. Por otra parte, la evaluación en el Centro Educativo Bachillerato en Bienestar Rural (CEBBR) hacía un seguimiento de sus estudiantes, enfocándose en las acciones que realizaban, es decir, en la puesta en práctica de sus conocimientos. Por ello se basaba en un modelo interestructurante, ya que su evaluación era integral, valorando los desarrollos cognitivos, humanos y sociales de los estudiantes (Carmona y Hernández, 2014).

(Prado, 2009). *Las éticas del cuidado al servicio de la formación integral en la educación preescolar*” su objetivo principal era identificar y analizar de qué manera se evidencian las éticas del cuidado en los procesos formativos que se dan en preescolar en la institución educativa San Bartolomé la Merced (Bogotá). Trabajo de Grado. Licenciatura pedagogía infantil. Universidad pontificia Bolivariana. Bogota-Colombia

En su conjunto los estudios e investigaciones identificadas permiten señalar que las éticas del cuidado pueden aportar valiosas experiencias a la formación integral, logrando replantear una nueva mirada a partir de las relaciones de cuidado, en el encuentro consigo mismo, con el otro y con el mundo. ¿De qué manera se manifiestan las éticas del cuidado en los procesos formativos que se dan en preescolar al interior de la institución educativa San Bartolomé La Merced? La investigación se realizó desde un enfoque interpretativo y utilizó técnicas de carácter cualitativo. Se utilizaron técnicas para recoger información de forma directa tales como: el análisis documental, la observación, las entrevistas en profundidad, los diálogos informales y algunas observaciones de material concreto como fotografías y planeaciones de aula, acerca de proyectos realizados por la Institución educativa San Bartolomé la Merced referentes a la ética y la formación integral.

El presente estudio, demostró que las éticas del cuidado se manifiestan visiblemente en la formación integral que pretende el colegio San Bartolomé la Merced, se entiende que no es el enfoque moral que tiene el colegio actualmente, pero si se considera trabajado dentro de los procesos formativos desde preescolar hasta bachillerato. Las éticas del cuidado se encuentran inmersas en el plan integrado del área de ética, en el cual se nombran y en el programa de filosofía para niños donde se evidenció por medio de la observación realizada a las planeaciones trabajadas por la docente de esta área

2.1.3. Antecedentes Locales.

(Peñaranda, Valenzuela & Archila;2016). *La formación integral de docentes de licenciatura en pedagogía infantil de la universidad de pamplona extensión Cúcuta, para el siguiente trabajo se eligió un diseño descriptivo, puesto que se buscó caracterizar un objeto de estudio o una situación concreta.* Artículo de investigación. Cúcuta-Colombia.

Cuyo objetivo es formar educadores comprometidos con el desarrollo integral de la niñez, maestros con sentido reflexivo y crítico sobre su quehacer docente a favor de la infancia y con un compromiso social. Debido a la problemática en la orientación de enseñanza y aprendizaje y en el desarrollo de las competencias en los niños de primera infancia, preescolar y educación primaria; con base a esto se obtuvo como resultado la cualificación de la acción educativa de los diferentes actores sociales, responsables de la educación de la infancia, por medio de asesorías, publicaciones, seminarios, congresos, talleres y otros eventos académicos a nivel local, regional, nacional e internacional, de igual forma participa en alianzas y convenios institucionales y redes de comunicación que fortalecen y enriquecen a la comunidad académica. Los resultados se presenta el análisis y discusión de los resultados obtenidos en el proceso investigativo a través de la aplicación de las tres técnicas de recolección de datos (revisión documental, observación directa y entrevista semiestructurada) aplicadas a los informantes claves, con la finalidad de responder a los objetivos planteados.

(Perez, 2018). *Modelo holístico de gestión pedagógica para la formación integral en la Universidad de Pamplona*. Artículo reflexivo. Ph en Educacion. Pamplona - Colombia

El artículo es producto de una praxis pedagógica desarrollada como experiencia en el Programa de Pedagogía Infantil, campus Villa del Rosario y Centro Regional de Educación a Distancia - (CREAD) extensión Cúcuta. Dicho análisis se realizó de forma cualitativa, destacando el proceso de innovación, bondades del modelo y la pertinencia de potenciar el enfoque constructivista socio crítico de la institución; sustentado dentro del pensamiento teórico que instruye, que la verdadera educación es práctica, reflexiva, y está acompañada de la acción del individuo pensante y crítico, que reflexiona ante la necesidad que enfrenta y sobre el mundo para conseguir transformación. Centrado en el respeto de la libertad, autonomía y la moral del

hombre, sin olvidar su naturaleza, interacción, compromiso y espacio vital. La praxis sirvió como ejercicio de aplicación del proyecto participando docentes y estudiantes; el estudio pertenece al grupo de Investigación Pedagógica, adscrito a la facultad de Educación de la Universidad de Pamplona. Se concluyó que el modelo permite al estudiante desarrollarse en forma libre y espontánea; es capaz de exponer sus inquietudes y pensamientos, actuar de manera positiva y armónica, opinar abiertamente sobre su crecimiento durante el desarrollo en los cursos o sobre algunos aprendizajes puntuales logrados.

2.2. Marco teórico

A partir de la problemática señalada anteriormente, se resalta un aspecto esencial del problema: la falta de una formación integral en el aula. En atención a ello, la autora del presente trabajo asumieron la propuesta del autor Cuadros (2016) sobre un modelo holístico para la formación integral en el ser, ya que el modelo que se propone busca una visión de hombre en el contexto de la felicidad y que dentro de la moral, logre diferenciar lo bueno con lo malo y que en la manifestación de esa moral que la constituyen los valores, se comporte como un ser formado integralmente y logre convertirse en un dinamizador de la transformación personal, natural y social para la solución de problemas de su entorno.

Para llevar a cabo el modelo holístico de gestión pedagógica, se tienen en cuenta dos componentes importantes, en donde el primero consiste en que la familia se incorpore activamente en el propósito del modelo formar integralmente a los estudiantes y que el proceso de formación permee a la familia; el otro componente lo constituye el autor principal del proceso de formación integral representado en el estudiante, en el sujeto del conocimiento y en su interacción con los demás.



Figura 1. Índice desarrollo humano

Fuente: (ONU,2019)

El autor diseñó una clase del modelo en el cuál integra desde la concepción planteada por Sousa (2007) "el ambiente de clase debe estar acompañado con música especializada en tono ambiental" se identifican los diferentes momentos: El saludo: hace referencia al primer contacto en la clase con el mediador, en donde el mismo tiene la oportunidad de asombrar y despertar el entusiasmo de los actores del proceso, el cual, los haga sentir libres autónomos y en donde se experimente la felicidad.

La reflexión: para este momento de la clase, el modelo utiliza conocimiento de la línea no científica, pues que se aleja del conocimiento que establece y reconoce el carácter abismal de la racionalidad científica, en donde es un espacio para la meditación, oración y la sugestión.

La socialización de las temáticas: El mediador en cada clase los orienta sobre el uso de la biblioteca, las herramientas tecnológicas, sobre la construcción del discurso, desarrollo de debates, utilización del lenguaje apropiado, sobre la gestión y construcción del conocimiento, hay que recordar que el modelo propone la interacción de esos procesos con el aprendizaje que le corresponde orientarlo al mediador.

Evaluación: la evaluación que propone el modelo pedagógico es la autoevaluación entendida como el proceso continuo que se desarrolla para determinaren forma cualitativa el principio de eficacia en el proceso de construcción de conocimientos y aprendizajes. En la autoevaluación, el mediador debe ser creativo, utilizar estrategias concertadas con los estudiantes como: foros, trabajos en equipo, construcción de ensayos, presentación con diapositivas, discursos orales cortos, con lo anterior, la autoevaluación tiene un carácter formativo.

Mejoramiento continuo: El modelo holístico de gestión pedagógica sugiere un proceso dinámico, dialéctico de construcción y transformación continua; se dará una cualificación permanente y sus efectos se observarán en la transformación individual, institucional, social y natural.

Según el autor Rincón (2008) define la Formación Integral como el proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano (ética, espiritual, cognitiva, afectiva, comunicativa, estética, corporal, y socio-política), a fin de lograr su realización plena en la sociedad. Es decir, vemos el ser humano como uno y a la vez pluridimensional, bien diverso como el cuerpo humano y a la vez plenamente integrado y articulado en una unidad.

Si hablamos del sustantivo *Formación* es porque se busca desarrollar y orientar claramente esas diferentes dimensiones o potencialidades que poseemos. Si a ese sustantivo le añadimos el adjetivo *Integral* es para decir que ese desarrollo abarca la totalidad del ser humano.

No hay formación sin orientación; siempre se forma para algo, con un fin, con una intencionalidad, con un propósito. En educación no hay asepsia, no hay neutralidad; por eso se «forma», se da forma, de cara a una cultura, a una sociedad, en un determinado contexto.

Podríamos formar para que nuestros estudiantes simplemente se adapten y se amolden al

modelo social predominante, pero el compromiso que asumimos desde la Pedagogía Ignaciana es el de formar para no reproducir el *status-quo*, sino para ayudar a nuestros estudiantes a ser hombres y mujeres plenamente auténticos, capaces de mirar la realidad de una manera lúcida y de comprometerse en su transformación: que piensen por ellos mismos, que sean críticos, que actúen en coherencia con sus valores y principios. En otras palabras, queremos formar, ante todo, personas competentes, capaces de discernir los signos de los tiempos de una forma reflexiva, crítica y comprometida.

Queremos formar integralmente pensando más en el SER de la persona que en su tener o saber para poder. Nuestra formación no es mera capacitación para acceder a un título académico, y adquirir prestigio o «status» por ser egresado de una institución de renombre. Si se trata de SER, desde la visión ignaciana, es buscando ser con los demás y para los demás, a fin de servir mejor.

Las dimensiones son:

2.2.1.1. Dimensión ética. Corresponde a la posibilidad del ser humano para tomar decisiones a partir del uso de su libertad, la cual se rige por principios que sustenta, justifica y significa desde los fines que orientan su vida, provenientes de su ambiente socio-cultural. Esta se desarrolla cuando la persona asume reflexivamente los principios y valores que subyacen a las normas que regulan la convivencia en un contexto determinado, cuando lleva a la práctica sus decisiones éticas, también Se da el proceso de desarrollo y maduración de la conciencia, del juicio y de la acción moral y cuando las acciones de las personas son coherentes con su pensamiento (acciones morales).

2.2.1.2. Dimensión espiritual. Posibilidad que tiene el ser humano de trascender su existencia para abrirse a valores universales, creencias, doctrinas, ritos y convicciones que dan sentido global y profundo a la experiencia de la propia vida, y desde ella al mundo, la historia y la cultura. Esta se desarrolla cuando a la persona se le ofrece la posibilidad de salir de sí misma para relacionarse y acoger a los otros y cuando tiene la posibilidad de establecer y cultivar una relación personal y comunitaria con Dios. Todas las acciones educativas que contribuyan a lograr estos dos aspectos permiten que esta dimensión se despliegue en toda su plenitud.

2.2.1.3. Dimensión cognitiva. Conjunto de potencialidades del ser humano que le permiten entender, aprehender, construir y hacer uso de las comprensiones que sobre la realidad de los objetos y la realidad social ha generado el hombre en su interacción consigo mismo y con su entorno, y que le posibilitan transformaciones constantes. Se desarrolla cuando se da la interrelación de los siguientes aspectos: • El conocer: entendido como la relación que establece la persona con el mundo y el medio en el cual se halla inmersa permitiéndole distinguir una cosa de las demás e involucrando procesos y estructuras mentales para seleccionar, transformar y generar información y comportamientos.

2.2.1.3.1. El conocimiento. Entendido como la construcción y representación de la realidad que hace la persona a partir de sus estructuras teóricas, conceptuales y prácticas que le permiten comprender, interpretar, interactuar y dar sentido al mundo que lo rodea. El conocimiento está mediado, además, por el lenguaje.

2.2.1.3.2. *El aprendizaje*. Entendido como el resultado de la interacción de la persona con su mundo circundante que le permite interpretar los datos que le vienen de fuera con sus propias estructuras cognitivas para modificar y adaptar las mismas a toda esta realidad comprendida y aprehendida.

2.2.1.3.3. *Dimensión afectiva*. Conjunto de potencialidades y manifestaciones de la vida psíquica del ser humano que abarca tanto la vivencia de las emociones, los sentimientos y la sexualidad, como también la forma en que se relaciona consigo mismo y con los demás; comprende toda la realidad de la persona, ayudándola a construirse como ser social y a ser copartícipe del contexto en el que vive. Se desarrolla con el reconocimiento, la comprensión y la expresión de emociones y de sentimientos.

2.2.1.3.4. *Dimensión comunicativa*. Conjunto de potencialidades del sujeto que le permiten la construcción y transformación de sí mismo y del mundo a través de la representación de significados, su interpretación y la interacción con otros. Esta se desarrolla cuando la persona desentraña, comprende e interpreta el sentido de las cosas y lo comunica mediante el lenguaje. También, en la creación y uso de lenguajes distintos a los verbales que expresan sentido y significado, finalmente en la decodificación - con sentido crítico - de los lenguajes que le ofrece el medio en que la persona se encuentra inmersa.

2.2.1.3.5. *Dimensión estética*. Es la capacidad del ser humano para interactuar consigo mismo y con el mundo, desde la sensibilidad, permitiéndole apreciar la belleza y expresar su mundo interior de forma inteligible y comunicable, apelando a la sensación y sus efectos en un nivel diferente al de los discursos conceptuales. Se desarrolla de manera particular, el cual, las personas sienten, imaginan, seleccionan, expresan, transforman, reconocen y aprecian su propia

presencia y la de los otros en el mundo. También se desarrolla cuando las personas comprenden, cuidan, disfrutan y recrean la naturaleza y la producción cultural, local y universal.

2.2.1.3.6. Dimensión corporal. Es la posibilidad que tiene el ser humano de manifestarse así mismo desde su cuerpo y con su cuerpo, de reconocer al otro y ser presencia “material” para éste a partir de su cuerpo; incluye también la posibilidad de generar y participar en procesos de formación y desarrollo físico y motriz.

¿Cómo se desarrolla?

- Conociendo y apropiándose del mundo mediante experiencias sensoriales y perceptuales.
- En el ámbito sensorial, gracias a los sentidos vestibular (equilibrio, coordinación), táctil (conciencia corporal, atención), auditivo (memoria, procesamiento auditivo), visual, olfativo y propioceptivo (conciencia del cuerpo en el espacio) y gustativo, los seres humanos captan los estímulos de la realidad exterior y responden a ellos adaptativamente. Las sensaciones recibidas a través de los órganos receptores resultan también fundamentales para el aprendizaje.
- En el desarrollo motor que implica dos aspectos: cuando la persona piensa, planea y anticipa sus acciones y la actividad motriz o el movimiento del ser humano que le permite adaptarse a la realidad, desarrollar la toma de conciencia en lo corporal, en la lateralidad y en el concepto de espacio-temporal y equilibrio.
- En los procesos de aprendizaje, en el concepto de tiempo y espacio asociados al desarrollo motor que depende de múltiples factores relacionados con lo afectivo, lo psico-social y lo cognoscitivo.
- Cuando se vincula a los demás y hay preocupación por el otro.

- En los intercambios culturales con otros seres humanos en el mundo.

2.2.1.3.7. *Dimensión sociopolítica.* Capacidad del ser humano para vivir “entre” y “con” otros, de tal manera que puede transformarse y transformar el entorno socio cultural en el que está inmerso.

¿Cómo se desarrolla?

- En la Formación de un sujeto político que puede dar cuenta de lo que ocurre a su alrededor como ciudadano formado en tres direcciones:

- Conciencia histórica: que tenga conocimiento de los momentos históricos que hicieron parte de la formación social y política de su entorno y a través de ésta explique la actualidad.

- Formación en valores cívicos: elementos claves para participar y deliberar de los interrogantes de una organización política: virtudes cívicas que comprende el sentido de lo público, la solidaridad, la justicia, y el reconocimiento de la diferencia.

- La formación de un pensamiento (juicio) y de una acción políticos que tienen que ver con la palabra, los discursos, las razones y las personas. Se relacionan con los demás y discuten acerca de los asuntos comunes.

- En la formación de una idea de justicia que debe tener en cuenta la necesidad de garantizar libertades individuales y la preocupación de fomentar la igualdad social.

- En la formación del sentido de responsabilidad social: con la que se pretende enfrentar los serios cambios estructurales dentro de las sociedades.

2.3. Referente teórico-conceptual.

Los referentes utilizados en el desarrollo del proyecto se describen a continuación

2.3.1. Gestión pedagógica.

Según Rodríguez (2009), la gestión pedagógica es el quehacer coordinado de acciones y de recursos para potenciar el proceso pedagógico y didáctico que realizan los docentes en colectivo, para direccionar su práctica al cumplimiento de los propósitos educativos. Entonces, la práctica docente se convierte en una gestión para el aprendizaje.

De allí que, profundizar en el núcleo de la gestión pedagógica implica tratar asuntos relevantes como la concreción de fines educativos, aplicación de enfoques curriculares, estilos de enseñanza, así como formas y ritmos de aprendizaje; por lo cual, la definición del concepto va más allá de pensar en las condiciones físicas y materiales de las aulas; se centra en un nivel de especificidad que busca gestar una relación efectiva entre la teoría y la práctica educativa.

Efectivamente, la gestión pedagógica busca aplicar los principios generales de la misión educativa en un campo específico, como el aula y otros espacios de la educación formal debidamente intencionada; y está determinada, según López (2005), “...por el desarrollo de teorías de la educación y de la gestión; no se trata sólo de una disciplina teórica, su contenido está influido, además, por la cotidianidad de su práctica” (p.69). De esta manera, la gestión pedagógica es una disciplina aplicada en un campo de acción en el cual interactúan los planos de la teoría, los de la política y los de la praxis educativa. Por consiguiente, el concepto que cada docente tiene sobre la enseñanza es el que determina sus formas o estilos para enseñar, así como las alternativas que ofrece al estudiante para aprender.

2.3.2. Formación integral.

El sociólogo (Pariat, 2002) enfoca que

“El problema de la formación integral más relacionado con la función reproductiva que la educación ejerce para la adaptación del estudiante al mundo económico, al mundo social y al mundo de la cultura. Dicho de otro modo, busca de alguna forma normatizar.

Así, al enseñar, al transmitir, al tutorial, lo que se ambiciona al fin y al cabo es buscar la integración que permita que los jóvenes puedan construir una identidad personal, social y profesional.”

2.3.3. Plan de acción, evaluación y factibilidad

La propuesta, como se ha expuesto hasta ahora, pretendió resolver fundamentalmente el problema esencial del estudio anterior: la práctica de la formación formal en el aula de clases; de allí que se elaboró una estrategia denominada: “los valores, mi compromiso”. Esta estrategia se basó en (Piaget, 2011). En su obra “*La nueva educación moral,*” escrita en cooperación con otros notables pensadores (Peterson, P, Wodehouse, H y Santullano, L) donde afirma que el fin de la educación moral es constituir personalidades autónomas aptas para la cooperación. Para él las relaciones democráticas basadas en la cooperación, en el respeto mutuo y en la reciprocidad crean condiciones ideales para que niños y jóvenes se libren del egocentrismo, de la sumisión ciega y del respeto unilateral para con los mayores.

De allí que el autor Piaget se plantea que, si niños y adultos conviven en un ambiente cooperativo y democrático, favorecedor de unos intercambios sociales recíprocos, respetados también por el adulto, en el que todos participen activamente de los procesos de toma de decisiones, se considera que muy probablemente tenderán a desarrollar una moral intelectual y podrán alcanzar niveles de moralidad cada vez más elevados.

Con este tema se logró la articulación de conocimientos que fomenten el uso de las dimensiones en el aula De igual forma, con esta estrategia de aprendizaje basada en los valores.

A continuación, se quiere resaltar las bases teóricas fundamentales de la propuesta.

2.3.3.1. Actividad n°1: "los valores, mi compromiso". Piaget. En su obra "La nueva educación moral," escrita en cooperación con otros notables pensadores (Peterson, P, Wodehouse, H y Santullano, L) afirma que el fin de la educación moral es constituir personalidades autónomas aptas para la cooperación. Para él las relaciones democráticas basadas en la cooperación, en el respeto mutuo y en la reciprocidad crean condiciones ideales para que niños y jóvenes se libren del egocentrismo, de la sumisión ciega y del respeto unilateral para con los mayores.

De allí que el autor Piaget se plantea que, si niños y adultos conviven en un ambiente cooperativo y democrático, favorecedor de unos intercambios sociales recíprocos, respetados también por el adulto, en el que todos participen activamente de los procesos de toma de decisiones, se considera que muy probablemente tenderán a desarrollar una moral intelectual y podrán alcanzar niveles de moralidad cada vez más elevados.

2.3.3.2. Actividad n°2 "explorando mi cuerpo. Aprendizaje significativo es el proceso a través del cual una nueva información (un nuevo conocimiento) se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva (no-literal) con la estructura cognitiva de la persona que aprende. En el curso del aprendizaje significativo, el significado lógico del material de aprendizaje se transforma en significado psicológico para el sujeto. Para Ausubel (1963, p. 58), el aprendizaje significativo es el mecanismo humano, por excelencia, para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e informaciones representadas en cualquier campo de conocimiento.

2.3.3.3. Actividad n°3 "tiempo fuera de lo normal. Para Karl Groos (1902), filósofo y psicólogo; el juego es objeto de una investigación psicológica especial, siendo el primero en constatar el papel del juego como fenómeno de desarrollo del pensamiento y de la actividad. Está basada en los estudios de Darwin que indica que sobreviven las especies mejor adaptadas a las

condiciones cambiantes del medio. Por ello el juego es una preparación para la vida adulta y la supervivencia.

Para Groos, el juego es pre ejercicio de funciones necesarias para la vida adulta, porque contribuye en el desarrollo de funciones y capacidades que preparan al niño para poder realizar las actividades que desempeñará cuando sea grande.

Esta tesis de la anticipación funcional ve en el juego un ejercicio preparatorio necesario para la maduración que no se alcanza sino al final de la niñez, y que, en su opinión, "esta sirve precisamente para jugar y de preparación para la vida".

2.3.3.4. Actividad n° 4 "Osito en apuros. Esto significa que, las emociones son eventos o fenómenos de carácter biológico y cognitivo, que tienen sentido en términos sociales. Se pueden clasificar en positivas cuando van acompañadas de sentimientos placenteros y significan que la situación es beneficiosa, como lo son la felicidad y el amor; negativas cuando van acompañadas de sentimientos desagradables y se percibe la situación como una amenaza, entre las que se encuentran el miedo, la ansiedad, la ira, hostilidad, la tristeza, el asco, o neutras cuando no van acompañadas de ningún sentimiento, entre las que se encuentra la esperanza y la sorpresa (Casassus, 2006).

2.3.3.5. Actividad n°5 "Conociendo mis derechos y deberes". Los rápidos progresos de las tecnologías de la información y la comunicación modifican la forma de elaboración, adquisición y transmisión de conocimientos" (UNESCO, 1998). La educación debe hacer frente a los retos que suponen las nuevas oportunidades que abren las tecnologías, que mejoran la manera de producir, organizar, difundir, controlar el saber y acceder al conocimiento. Debe garantizarse un acceso equitativo a estas tecnologías en todos los niveles de los sistemas de enseñanza. Las tecnologías auguran, en el campo educativo, la progresiva desaparición de las

restricciones de espacio y de tiempo en la enseñanza y la adopción de un modelo de aprendizaje más centrado en el estudiante. Al mismo tiempo favorecen la comercialización y la globalización de la Educación Superior, así como un nuevo modelo de gestión de su organización (Bricall, 2000).

2.3.3.6. Actividad N° 6 "Mi Reflejo": El uso de los materiales didácticos en las escuelas primarias, es de suma importancia, ya que es un recurso que facilita a los alumnos la adquisición de nuevos conocimientos y el desarrollo de habilidades que le permitirán al ser humano el pleno desenvolvimiento en la sociedad. Según Piaget confirmó que los niños son curiosos por naturaleza y constantemente se esfuerzan por comprender el mundo que los rodea; para motivar esta curiosidad, es necesario el uso de los materiales que despierten en el niño el interés y deseo de aprender, aquí es donde entra la labor del docente de presentar gran variedad de experiencias a los alumnos, generar situaciones en las que se estimule la curiosidad, el descubrimiento de nuevas situaciones, la creatividad, la innovación, la experimentación y la toma de decisiones.

2.4. Plan de acción

A continuación, se describe en una tabla el plan de acción que se manejó en la propuesta, con el propósito de trabajar el fortalecimiento de la formación integral por medio de unas estrategias metodológicas trabajadas con los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Colegio Misael Pastrana Borrero en la ciudad de Cúcuta.

Actividad	Objetivos	Acciones Contenido	Recursos	Responsable	Fecha Tiempo
Los Valores, Mi Compromiso.	Implementar Los Valores Éticos Dentro Y Fuera Del Aula En Los Estudiantes, Con El Fin De Garantizar Un Mejor Comportamiento En El Ser.	Taller: -Cuento "Cómo Perros Y Gatos" -Charla De Reflexión. -Dibujo Libre De Caracterización.	-Imágenes Del Paso A Paso Del Cuento. -Lectura De Conceptos Y Reflexión. -Hojas De Block -Colores Y Lápices.	Doc. En Formación: Ana Camila Fuentes Montes	22-Oct-19 3 Horas
Explorando Mi Cuerpo	Fortalecer El Aprendizaje De Las Partes De Cuerpo Femenino Y Masculino	Taller -Descripción De Las Partes Del Cuerpo. -Rompecabezas Humano -Aceptación De Semejanzas Y Diferencias. -Dibujo De Sí Mismo.	-Canción De Las Partes Del Cuerpo -Fichas Del Cuerpo Humano -Hoja De Block -Colores Y Lápices -Hoja De Niños Con Diversas Culturas	Doc. En Formación: Ana Camila Fuentes Montes	24-Oct-19 3 Horas
Un Tiempo, Fuera De Lo Normal	Fortalecer Y Estimular La Memoria De Los Educandos A Través De La Lúdica Dentro Y Fuera Del Aula, Con El Fin De Aportar A La Dimensión Cognitiva Del Mismo.	-Actividad De Concentración Y Memoria -Dibujo Libre -Rompecabezas	Trabalenguas -Hoja En Blanco Colores, Lápices, Borrados Y Sacapuntas	Doc. En Formación: Ana Camila Fuentes Montes	29-Nov-19 2 Horas

		-Socialización	-Tijeras		
Ayuda Al Osito	Lograr En Lo Niños El Valor De La Amistad, Cooperación, Autoestima, Respeto A Las Diferencias.	-Presentación E Historia Del Osito De Peluche. -Solución De Problemas. -Mímica De Profesiones O Palabras Por Parte De Los Estudiantes	-Oso De Peluche. -Papelitos Con Las Palabras Mágicas	Doc. En Formación: Ana Camila Fuentes Montes	30-Nov-19 2 Horas
Conociendo Mis Derechos Y Deberes	Fortalecer Los Conocimientos De Los Estudiantes Sobre Sus Derechos Y Deberes Que Tienen Como Niños, Para Así Aplicarlos En El Diario Vivir	-Partes De La Oración. -Lectura Grupal Del Cuento Del Lobo. -Dramatización De Derechos Y Deberes Fundamentales Del Niño	-Sala De Audiovisuales -Cuento -Pelucas Y Accesorios	Doc. En Formación: Ana Camila Fuentes Montes	4-Nov-19 2 Horas
Mi Reflejo	Favorecer Las Relaciones Interpersonales De Los Estudiantes Y Resaltar Sus Virtudes En Cada Momento	-Actividad De Reflexión Y Aceptación. -Pintura Artística. -Origami.	-Ficha -Videos Educativos -Sala De Audiovisuales -Hoja Blanca De Block -Hoja De Color -Guía De Origami.	Doc. En Formación: Ana Camila Fuentes Montes	6-Nov-19 2 Horas

Figura 2. Plan de acción

Fuente: Elaboración propia

Capítulo 3

3. Diseño metodológico

3.1. Enfoque epistemológico interpretativo.

Investigación cualitativa. Teniendo en cuenta el desarrollo de mi investigación, fue oportuno orientar mi investigación mediante el enfoque de la investigación cualitativa, ya que posibilitó la obtención de detalles complejos de algunos fenómenos, tales como sentimientos, procesos de pensamiento y emociones, factores que no se aprehenden ni se extraen por medio de métodos convencionales de investigación. De acuerdo a Corbin, J. y Strauss, C. (2002)

“la investigación cualitativa se define como aquella investigación mediante la cual se llegan a ciertos hallazgos sin utilizar procedimientos de tipo cuantitativo. Aquí se refieren a ese tipo de investigación con relación a experiencias, emociones, comportamientos, sentimientos, fenómenos culturales, todo lo que compromete a la persona. En este tipo de investigación, cierta información puede cuantificarse, pero su análisis es de carácter interpretativo; allí se lleva a cabo un análisis cualitativo que corresponde a aquel proceso no matemático de interpretación, donde se descubren conceptos y relaciones en los datos brutos, organizados posteriormente en un esquema teórico explicativo.”

3.2. Método de investigación.

Se asumió el método investigación-acción pedagógica, en el cual los docentes, apoyados en colegas de experiencia, tienen que abordar la contextualización de su práctica, y en esta tarea la investigación-acción les ofrece una salida. Esta solución tiene tres fases y son las siguientes:

1 fase: Comienza con la crítica a la propia práctica, a través de una reflexión profunda acerca del quehacer pedagógico, las teorías que presiden dicho actuar y la situación que viven los estudiantes. Esta fase de deconstrucción es un proceso que trasciende la misma crítica, que va

más allá de un autoexamen de la práctica, para entrar en diálogos más amplios, con componentes que explican la razón de ser de las tensiones que la práctica enfrenta.

La deconstrucción de la práctica debe terminar en un conocimiento profundo y una comprensión absoluta de la estructura de la práctica, sus fundamentos teóricos, sus fortalezas y debilidades, es decir, en un saber pedagógico que explica dicha práctica. Es el punto indispensable para proceder a su transformación. Solo si se ha realizado una deconstrucción sólida es posible avanzar hacia una reconstrucción promisoriosa de la práctica, en la que se dé una transformación a la vez intelectual y tecnológica.

2 fase: La segunda fase de la investigación-acción pedagógica es la reconstrucción de la práctica, la propuesta de una práctica alternativa más efectiva. Conocidas las falencias de la práctica anterior y presente, es posible incursionar en el diseño de una práctica nueva. Esta, inclusive, debe haberse insinuado por momentos y fragmentariamente durante la 52 Universidad de La Sabana, Facultad de Educación Bernardo Restrepo Gómez fase crítica de la práctica que se reconstruye. Ahora es la oportunidad de ensamblar de manera holística una propuesta que recoja estas ideas y que se apoye en teorías pedagógicas vigentes. La reconstrucción demanda búsqueda y lectura de concepciones pedagógicas que circulan en el medio académico, no para aplicarlas al pie de la letra, sino para adelantar un proceso de adaptación, que ponga a dialogar una vez más la teoría y la práctica, diálogo del cual debe salir un saber pedagógico subjetivo, individual, funcional, un saber práctico para el docente que lo teje, al son de la propia experimentación. Refinada y ensamblada esta nueva práctica en todos sus componentes, se pasa a la fase de implementación, de ensayo. La nueva práctica no tiene que ser totalmente nueva. Es apenas comprensible que algunos componentes de la práctica anterior hayan resultado valiosos y efectivos.

3 fase: Finalmente, la tercera fase tiene que ver con la validación de la efectividad de la práctica alternativa o reconstruida, es decir, con la constatación de su capacidad práctica, para lograr bien los propósitos de la educación. La nueva práctica no debe convertirse en el nuevo discurso pedagógico sin una prueba de efectividad. Esta fase final de la investigación- acción educativa (pedagógica en este caso), final en su ciclo interno, porque este tipo de investigación se recrea permanentemente en ciclos sucesivos, comienza con el montaje o puesta en marcha de la práctica reconstruida. Todos los componentes de esta deben materializarse, y su desempeño debe someterse a prueba. De nuevo, el diario de campo es una técnica poderosa para monitorear o hacer seguimiento a la propuesta.

3.3. Escenario de investigación

El proyecto de investigación se realizará con los educandos del grado cuarto en la Institución Educativa colegio Misael Pastrana Borrero de la ciudad Cúcuta, departamento Norte de Santander, con dirección Av 3 # 21-23 Barrio San Mateo.

El cual se llevó a cabo durante el segundo periodo del presente año, por lo cual, se tendrá que recopilar los datos necesarios para la conclusión del proyecto sobre las concepciones que tienen los docentes sobre el modelo pedagógico implementado en la institución. Es una institución educativa mixta, para estratos uno y dos; de doble jornada, cuyos horario y niveles se establecen de la siguiente forma: pre escolar cuatro horas diarias, primaria cinco horas diarias, básica secundaria seis horas diarias. Es por eso, que según el autor Hurtado (2000) Dentro de las investigaciones del método cualitativo, un segundo paso es el denominado escenario; el mismo hace referencia a la ecología de la investigación; esto significa, al ambiente o medio socio geográfico donde se va a realizar ésta y de donde van a salir los informantes o población y muestra con los cuales se va a trabajar, a fin de obtener los datos necesarios para la

investigación. En este caso, se delimita un espacio geográfico cultural que será el ámbito donde se moverá el investigador para llevarla a efecto.

3.4. Información Clave

Para el proyecto elaborado se tuvieron en cuenta como informantes clave la docente facilitadora y 12 estudiantes del grado cuarto en el colegio Misael Pastrana Borrero. En las investigaciones de tipo cualitativo, la información directa sobre el problema o el fenómeno que se estudia son aportadas por los sujetos que viven y experimentan el propio fenómeno, es por ello que han sido identificados con el término de Informantes; Martínez (2013) y Mendieta (2015), quienes lo asumen como los sujetos que, contextualizados dentro del fenómeno, tienen su propia forma de entender, ofrecer y proveer la información que conduzca a la investigación del hecho.

Para un investigador pueden surgir dudas acerca de la credibilidad y veracidad de la información, he incluso sobre la percepción entre sujetos del mismo grupo, por lo que se hace necesario cruzar las informaciones, contrastarlas y corroborarlas con la de otros, ya sea de grupos diferentes como en tiempos diferentes, esto nos coloca en la técnica de la triangulación y en la selección de la muestra. Por lo que la selección de los sujetos informantes es crucial para el investigador, con lo cual evita desvíos y/o opiniones que se encuentren fuera del contexto de estudio, por lo que la claridad en la redacción de los objetivos es fundamental, para asumir la táctica que mejor se adecúe a dicha selección.

3.5. Instrumentos y técnicas de investigación

Las herramientas de recolección de información utilizadas en el desarrollo del proyecto se describen a continuación

3.5.1. *La observación en aula.*

Fue una técnica que permitió la recolección de datos, para llevar a cabo la identificación del problema. La fuente de observación fue directa, ya que se centró en la realidad y en todo lo que sucedió en el aula y dentro del contexto escolar, por ejemplo: las conductas del estudiante, las metodologías y conductas de los maestros, la interacción entre los sujetos que participaron en el proceso de enseñanza-aprendizaje, entre otros.

Angera, M. (1983, citado por Latorre, A y González, R (s.f)) afirma que la observación, en los últimos años, ha sido un instrumento muy utilizado en la investigación educativa. El hecho educativo, al ser tan complejo, no tiene registros de observación, que pueda abordar en su totalidad, las situaciones que se presentan en el aula, así que el maestro es quien debe planificar y diseñar esa observación de acuerdo a las posibilidades en el aula. Con base a los planteamientos de Latorre, A. y González, R. Se adoptó un registro de observación sistemático que consistió en agrupar información a partir de criterios fijados previamente, no se siguieron patrones sistemáticos ya que no existían, sino que se fijaron elementos y factores propios del contexto investigativo. Lo anterior se llevó a cabo, reuniendo rasgos de forma inductiva y empírica para reunir muestras de las conductas observadas.

3.5.2. *Diarios de campo*

Los diarios de campo fueron instrumentos que se utilizaron para recoger información, evaluar y sistematizar las prácticas llevadas a cabo en la institución, con el objetivo de contribuir al cambio y a la mejora de las mismas; requerían detalles para precisar sobre aquello que se quería mayor exploración; fue una descripción perceptiva, crítica y reflexiva que dio paso al reconocimiento del entorno donde se daba la investigación y así mismo permitió el análisis sobre la realidad observada para alcanzar los objetivos que se plantearon en torno al problema

detectado. Además, fue un instrumento que me permitió recoger gran cantidad de datos para examinarlos en las categorías de análisis. El diario de campo de acuerdo a Dávila (2011) es un instrumento indispensable para registrar información que se maneja a diario y que sirve para tener en cuenta todas las actividades y acciones del trabajo de campo, bien sea de prácticas pedagógicas o de un trabajo en general. El diario de campo tiene como fin registrar las actividades y sucesos diarios realizados dentro de un marco temporal, de manera descriptiva e interpretativa. Los diarios de campo fueron un registro clave de la investigación, conformaron un espacio propicio para la explicitación de los cambios y de las transformaciones sentidas que acompañaban el trabajo, desde el momento que comenzó hasta que terminó. La relación entre lo personal, lo emocional y lo intelectual se transforman mediante el análisis reflexivo que se desarrolla en el mismo (Dávila, 2011).

3.5.3. Entrevista semiestructurada.

La entrevista es una técnica o instrumento empleado en varios campos del saber. Para investigación es muy importante ya que permite recopilar la información de manera más detallada y precisa. Siempre se solicita a una persona que responda una serie de preguntas anteriormente formuladas con el fin de obtener datos sobre un problema o tema determinado. En la entrevista semiestructurada, el entrevistador sigue un «guion», que recoge los temas que debe tratar a lo largo de la entrevista. Sin embargo, el orden en el que se abordan los diversos temas y el modo de formular las preguntas se dejan a la libre decisión y valoración del entrevistador. En el ámbito de un determinado tema, este puede plantear la conversación como desee, efectuar las preguntas que crea oportunas y hacerlo en los términos que estime convenientes, explicar su significado, pedir a las entrevistadas aclaraciones cuando no entienda algún punto y que profundice en algún extremo cuando le parezca necesario, establecer un estilo propio y personal

de conversación. El guion del entrevistador puede tener distintos grados de detalle. Puede ser simplemente una lista de temas a tratar, o bien puede formularse más analíticamente en forma de preguntas, si bien de carácter más general.

3.6. Procedimiento y análisis de datos

Para realizar el análisis de datos se procedió de la siguiente manera:

En el instrumento de observación se pretendía diagnosticar las necesidades de las estrategias que implementa la docente facilitadora para el fortalecimiento de la formación integral y el proceso que llevan los estudiantes

En el instrumento entrevista semiestructurada se toman cada una de las preguntas y se describen la información dada por los informantes claves de las cuales se analizan e interpretan sacando inferencias en contraste con la fundamentación teórica.

Finalmente, se tienen en cuenta los diarios de campo, con el fin de evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje que llevan los estudiantes y la docente facilitadora.

3.7. Cronograma de actividades

Semana	Mes	Fecha	Actividad	Responsable
1	Septiembre	02 al 06	Presentación con tutor para agendar asesoría	Tutor- estudiante
			Asesoría con la tutora	Tutor- estudiante
2		09 al 13	Observación en la institución, redacción capítulo 1	Estudiante
		9	Seminario de profundización capítulo I y metodología la investigación	José cegarra Ariel Dotres
		11	Asesoría con la tutora	Tutor-estudiante
		12	Seminario profundización n consulta base de datos	Especialista Andrea Zambrano
		13	Entrega de la carta y visita a la institución	Estudiante
3		16 al 20	Observación en la institución	Estudiante
			Redacción del capítulo 1	
		18	Asesoría con la tutora	Tutor-estudiante
4		20	Observación directa a los docentes	Estudiante
		23 al 27	Observación culminación del capítulo	Estudiante
	Elaboración marco teórico			
	23 al 25	Observación directa a los docentes y entrevistas	Estudiante	
23	Seminario de profundización capítulo ii y capitulo 3	José Cegarra Ariel Dotres		
			Asesoría con la tutora	

5	Septiembre y octubre	30 de septiembre al 04 de octubre	Elaboración del marco teórico (capítulo II)	Estudiante	
		30 de septiembre	Seminario de profundización plan de acción y recolección de datos	José Cegarra Ariel Dotres	
		03 de octubre	Asesoría con la tutora	Tutor -estudiante	
6	Octubre	07 al 11	Aplicación del plan de acción y recolección de datos	Estudiante	
			Elaboración del capítulo III	Estudiante tutor	
			Marco marco metodológico		
9		Asesoría con la tutora	Tutor-estudiante		
7		14 al 18	Aplicación del plan de acción y recolección de datos	Estudiante	
			Asesoría con la tutora	Tutor-estudiante	
8		21 al 25	Aplicación del plan de acción y recolección de datos	Estudiante	
			22	Aplicación del primer taller	Estudiante
			23	Asesoría con la tutora	Tutor
9		24	Aplicación del segundo taller	Estudiante	
	28 de octubre al 01 de noviembre		Aplicación del plan de acción y recolección de datos	Estudiante	
	29 de octubre		Aplicación del tercer taller.	Estudiante	
10	Noviembre	04 al 08	Análisis de datos	Estudiante	
			Elaboración del capítulo iv análisis de datos		
		4	Aplicación del quinto taller	Estudiante	
6		Aplicación del sexto taller	Estudiante		
7		Seminario de profundización análisis de datos capítulo IV	José Cegarra Ariel Dotres		
		Análisis de datos	Estudiante		
11		11 al 15	Seminario de profundización normas APA	Estudiante	
12		18 al 22	Capítulo v y redacción final	Estudiante	
			Asesorías con la tutora		
13		24	Entrega del trabajo de grado	Estudiante	
	Trabajo de grado				
13	25 al 29	Lectura y revisión del TG por jurados	Jurados		
		Sustentaciones			
14	Diciembre	02 al 06	De trabajo de grado	Estudiantes	
			Diligenciamiento de calificaciones	Trabajo de TG	

Figura 3. Cronograma de actividades

Fuente: Elaboración propia

Capítulo 4

4. Análisis e interpretación

4.1. Dimensiones

(Miguel, 2010) establece que:

“Los procesos cognitivos, en general, como el pensamiento original creativo y productivo, no son acciones aisladas en las personas, sino que impregnan toda la personalidad; es decir, no son algo que se toma o se deja, que se entrena o se adquiere en un momento, como en un “taller para enseñar a pensar”, en un “taller de creatividad”, en una “semana de la creatividad” y cosas por el estilo. El verdadero proceso cognitivo, la verdadera creatividad, son procesos favorecidos y propiciados por un clima permanente de libertad mental, una atmósfera general, integral y global que estimula, promueve y valora el pensamiento original, divergente y autónomo, la discrepancia razonada, la oposición lógica, la crítica fundada. Como podremos constatar, todo esto es algo que se proclama mucho de palabra, pero que se sanciona severamente de hecho en todos los niveles de nuestras estructuras “educativas”. Siempre es peligroso defender una opinión divergente. Los representantes del estatus (en cualquier área) toman sus precauciones contra esos “fastidiosos perturbadores del orden”. Debido a ello, no resulta nada fácil forjarse una opinión propia. Esto exige esfuerzo y valentía”.

Por consiguiente, se entiende que el proceso en cual el desarrollo humano se ve relacionado, no es más que el conjunto de diferentes ámbitos personales y grupales en los cuales el individuo se ve inmerso, a continuación se presentan los respectivos análisis dimensionales realizados.

Dimensión afectiva	
Pregunta	Análisis
¿Manifiesta sentimientos de aprecio hacia sus estudiantes?	La docente facilitadora en algunas veces mostró aprecio hacia los niños, ya que en la mayoría del tiempo los estaba orientando, debido a la sobrepoblación que hay en el aula.
¿Controla sus emociones de acuerdo con cada situación?	Son pocas las veces en las que tiene un buen estado de ánimo, debido a que no existen estrategias de control efectivas sobre los educandos.
¿Comprende la situación de sus estudiantes asumiendo el rol de consejero?	En la mayoría de veces cuando hay problemas entre pares, la docente asume un rol de consejera para lograr solucionar los conflictos en el aula.
¿Se evidencia el amor por su profesión?	Muestra preparación en cada una de las clases y se esfuerza por realizarlas de manera que los estudiantes tengan un significado positivo
¿Manifiesta sentimientos de enojo?	En algunas veces muestra este tipo de sentimiento, debido a que los estudiantes no acatan órdenes y son en ocasiones groseros.
¿Comparte con felicidad los logros de sus estudiantes?	Los incentiva a diario con puntos positivos y expresa sus felicitaciones cada vez que hacen bien las cosas
¿Su estado de ánimo se ve alterado por la no participación en clase de sus estudiantes?	Son pocas las veces en que se altera por la no participación, busca estrategias de manera que los niños sean más partícipes en cada una de las actividades.
¿Demuestra inconformidad por las calificaciones obtenidas de sus estudiantes en su clase?	La mayoría de veces demuestra cierta inconformidad por no lograr lo que esperaba por parte de los estudiantes, siempre espera un buen rendimiento.
¿Su estado de motivación es evidente?	Es muy evidente su estado de ánimo, por la manera en que se expresa
¿Su estado de motivación es continuo con relación a las actividades académicas?	Pocas se llevaron a cabo actividades en donde demostrara una motivación.
¿Es capaz de manejar situaciones difíciles en momentos de conflicto?	Siempre, sabe manejar este tipo de situaciones, buscando soluciones rápidas.
ü Se debería crear estrategias que fortalezca en los estudiantes la dimensión afectiva	

Figura 4. Dimensión afectiva

Fuente: Elaboración propia

Dimensión espiritual	
Preguntas	Análisis
¿Su relación con los demás es amable?	Siempre, la docente demostró gran amabilidad con las personas que la rodean y gratitud con la docente en formación.
¿Su presencia genera agrado en sus estudiantes?	En algunas ocasiones se demostraba agrado de parte de los estudiantes
¿Tiene la capacidad de interpretar los sentimientos y pensamientos de sus estudiantes?	No siempre, ya que eran demasiados estudiantes y se le hacía difícil centrarse en pocos.
¿Reconoce sus errores?	Siempre acepta sus errores antes las personas y hace lo posible por corregirlos.
¿Acepta que no siempre tiene la razón?	Acepta no tener la razón cuando se equivoca
¿Evidencia capacidad de perdonar?	La docente evidenció la capacidad de perdonar en el momento que un estudiante fue grosero en clase con Ella.
¿Se le facilita expresar gratitud?	Si, estuvo agradecida por las actividades que se plantaron y por la Participación activa entre pares
¿Denota humildad respeto a sus conocimientos?	Demostó humildad en su mayoría, resaltando más lo bueno de los demás.
¿es compasivo con sus estudiantes?	En algunas veces no lo fue en el momento de corregirlos, pero hacía lo posible de dar solución de la mejor Manera.

Figura 5. Dimensión Espiritual

Fuente: Elaboración propia

Dimensión ética	
Preguntas	Análisis
¿La toma de decisiones es autónoma?	Siempre toma las decisiones, ya que es la docente quien debe tomar la respectiva autoridad en la clase.
¿La toma de decisiones es responsable?	Es consciente de que cada decisión que tome es bajo su responsabilidad.
¿Se mantiene firme en la decisión que toma?	Algunas veces puesto que en algunos casos pueden hacer excepciones.
¿Cumple el reglamento del colegio?	Si, las directivas están pendiente de sus quehaceres y responsabilidades en el aula.
¿Hace cumplir el reglamento del colegio?	Si, explica sus deberes y derechos como docente y estudiante
¿Su estado emocional se altera fácilmente?	Algunas veces se alteran, por motivo del desorden y desatención por parte de los educandos, pero toma el control rápidamente.
¿Se involucra sentimentalmente con sus estudiantes?	En lo académico si, hace lo posible Para que sus estudiantes pasen el año y tengan una clase agradable.
¿Se aprovecha de su posición de docente para obtener beneficios Personales?	Nunca, realiza sus acciones sin ningún tipo de interés.

Figura 6. Dimensión Ética

Fuente: Elaboración propia

Dimensión cognitiva	
Pregunta	Análisis
¿Evidencia pleno dominio de su disciplina?	Si, ya que es autónoma de sus acciones
¿Selecciona la información necesaria para cada clase?	La mayoría de veces busca la información necesaria para el desarrollo de las actividades.
¿Trasforma la información y los conceptos de clase al contexto del futuro profesional?	Se involucra en el futuro de los educandos y lo relación en pro de su vida.
¿Escucha sugerencias para potenciar la creatividad?	Siempre, escucha y propone estrategias para la clase.
¿Escucha sugerencias para potenciar la creatividad de los estudiantes?	La mayoría de veces, trata de que las clases sean muy dinámicas y creativas para que sea un aprendizaje significativo.
¿Proporciona estrategias que favorecen la creatividad de los estudiantes?	Se trabaja con mucha didáctica para que las clases brinden aprendizajes significativos.
¿Promueve capacidades creativas en sus estudiantes?	Pocas veces, debido a que los estudiantes fomentan indisciplina y no dejan que se elaboren las actividades.
¿Dinamiza las practicas pedagógicas en pro de los resultados de aprendizaje?	Algunas veces se elaboran actividades para potenciar el aprendizaje significativo.
¿Asegura la disponibilidad de recursos pedagógicos que favorezcan el desarrollo de la creatividad de los Estudiantes?	Nunca, el colegio no cuenta con muchas herramientas pedagógicas que contribuyan al aprendizaje de los Niños.
¿Promueve la participación de los estudiantes en cada una de las actividades a favor de mejorar la creatividad?	Casi siempre se les da su turno de participación y buena calificación por su iniciativa.
¿Dispone de mecanismos para conocer las limitaciones de sus estudiantes?	Algunas veces los docentes están preparados para trabajar las limitaciones, aunque no se tengan en el aula.
¿Dispone de mecanismos para conocer las capacidades de sus estudiantes?	Si, aunque es algo complejo por tener Tanta población.
¿se actualiza constantemente en las TIC?	Pocas veces, los alumnos solo acuden a salas de informática cuando hay clase de tecnología.
¿evalúa su quehacer docente en cuanto a la forma en que puede mejorar la creatividad?	Si, se evalúan constantemente para mejorar en su quehacer.
¿reformula las practicas docentes creativas a partir de los resultados de aprendizaje de los estudiantes?	Si ya que con los aprendizajes previos de los estudiantes se puede reformular las practicas docentes.

Figura 7. Dimensión cognitiva

Fuente: Elaboración propia

Dimensión comunicativa	
Preguntas	Análisis
¿Entabla diálogos no académicos con sus estudiantes?	Gran parte, porque a los estudiantes les gusta comentarle las cosas de su vida.
¿Escucha las ideas de los estudiantes?	La mayoría de veces lo hace.
¿Escucha las opiniones de los estudiantes?	Si y tarta de apoyarlos y les da consejos de motivación.
¿Valora las ideas de los estudiantes?	Casi siempre valora las ideas de los estudiantes.
¿Valora las opiniones de los estudiantes?	Algunas veces, ya que los estudiantes aportan poco sus ideas porque les da pena.
¿Es claro en sus indicaciones?	Si. Son claras en las indicaciones.

¿Su expresión oral está acorde con su perfil profesional?	Si, aunque algunas veces se iguala a los estudiantes.
¿Expresa adecuadamente su inconformidad en el momento preciso?	Algunas veces, ya que la indisciplina es demasiada y es difícil expresar la inconformidad.
¿Maneja el léxico apropiado para el curso que dirige?	Si, la docente maneja el vocabulario adecuado para el grado cuarto.
¿Exige a los estudiantes una expresión oral acorde con su perfil profesional?	Si, a medida que se equivocan los va corrigiendo, para así mejorar el Vocabulario de los niños
¿Exige a los estudiantes el manejo de un léxico apropiado para el curso que Dirige?	Si pues los docentes tratan de que el vocabulario que utilicen los Estudiantes sea muy bien expresado.

Figura 8. Dimensión comunicativa

Fuente: Elaboración propia

Dimensión estética	
Preguntas	Análisis
¿Exige a los estudiantes el cuidado de ¿la naturaleza?	Si, y son participes de actividades ambientales del colegio.
¿reconoce y expresa la belleza de las Diferentes artes?	Algunas veces, la docente no los Integra mucho
¿es ordenado en el manejo de su Material de trabajo?	Si, la docente es ordenada con su Material de trabajo
¿Disfruta de las manifestaciones culturales de los estudiantes?	Siempre, ya que el colegio involucra a los estudiantes, los docentes y la comunidad a las manifestaciones culturales.
¿Propende por el cuidado del entorno natural?	La mayoría de las veces, pues se trata de involucrar en las asignaturas de ciencias se nombra el cuidado del Medio ambiente.

Figura 9. Dimensión Estética

Fuente: Elaboración propia

Dimensión corporal	
Preguntas	Análisis
¿Su expresión corporal es adecuada para su rol como docente?	Casi siempre maneja una buena postura corporal y sus movimientos son muy acordes con su perfil profesional.
¿Exige a sus estudiantes una adecuada expresión corporal?	Si, la docente les corrige la postura en cómo se paran u como se sientan
¿Maneja adecuadamente el espacio dentro del aula?	Algunas veces, porque la mayoría de veces puesto que algunas actividades requieren algo más de tiempo y deben recortar en otras.
¿Su cuerpo es un recurso para comunicar?	Algunas docentes utilizan más su expresión corporal que su expresión oral.
¿Su presentación personal está acorde con su rol como docente?	Si todas las docentes observadas tienen una muy buena presentación personal.

Figura 10. Dimensión corporal

Fuente: Elaboración propia

Dimensión sociopolítica	
Preguntas	Análisis
¿Contextualiza sus conocimientos de momentos históricos en la realidad de la sociedad actual?	La mayoría de veces, ya que sus ejemplos están relacionados con la vida cotidiana y en los tres tiempos para que el aprendizaje sea más significativo.
¿Practica la justicia de forma imparcial con sus estudiantes?	La docente en la mayoría de eventos en el grupo, hace lo justo para evitar cualquier tipo de conflicto.
¿Es solidario en situaciones que así lo exigen?	Es solidaria cuando se le es posible con sus compañeros de trabajo y los estudiantes.
¿Se relaciona con los demás y discute temas comunes?	En todo momento está en relación con los demás

Figura 11. Dimensión Sociopolítica

Fuente: Elaboración propia

4.2. Recolección de datos

Instrumento diagnóstico de la tridimensionalidad del ser de los educandos de 4to 01 de primaria del colegio Misael Pastrana Borrero

1. ¿Qué entiende usted por Fueron pocos los estudiantes que espiritualidad	Entendían que era la espiritualidad, lo único que tenían claro es que existe un ser supremo que es Dios. Por lo tanto, no hay gran acompañamiento por parte de los padres.
2. ¿Es usted espiritual?	La mayoría de los estudiantes entendían si eran o no espirituales al pertenecer a una religión como tal.
3. ¿Podemos ser espirituales sin asistir a culto o misa?	Son pocos los niños que tienen la influencia o acompañamiento de una persona que lo guíe en la religión, pero los niños, aunque no asistan seguido a la iglesia o cualquier tipo de culto, creen en Dios y hacen acciones correspondientes
4. ¿Qué sentido tiene su existencia en el mundo?	Gran parte de los estudiantes piensan que existen en este mundo debido a que Dios les dio un propósito, entre el que consiste en dar paz, felicidad en la familia para lograr salir adelante a pesar de las dificultades.
5. ¿Considera que la vida produce sufrimiento?	Se considera que el sufrimiento es causado por las mismas personas que les rodean y eso no es cuestión de Dios.

6. ¿Le entusiasma ser parte de la institución Misael pastrana?	A la mayoría de los estudiantes les entusiasma ser parte de la comunidad educativa ya que, brinda la oportunidad de recibir educación a niños con alto grado de vulnerabilidad y migratorios.
7. ¿Analiza la realidad de su entorno y de su propio interior sin dejarse llevar por las normas sociales, culturales o religiosas?	Es poco el alumnado que cumple sus deberes dentro y fuera del aula, haciendo cosas que no se deben debido a que no acatan órdenes.
8. ¿Practica el don del servir o gratuidad?	La mayoría de los estudiantes practican el don de servir o gratuidad y no esperar nada a cambio por las buenas obras que realizan.
9. ¿Por qué seleccionó esta institución educativa para culminar y superar sus estudios?	La mayoría de los estudiantes escogieron la institución por la cercanía y otros porque la institución cuenta con el programa que consiste en recibir niños ya sean de otro país.
10. ¿Consideras que la dimensión espiritual se puede desarrollar?	Los estudiantes consideran que la espiritualidad se puede desarrollar con el acompañamiento de los padres y del docente de forma adecuada.
11. ¿Sera que la meditación contribuye al desarrollo personal?	Son pocos los estudiantes que tienen consciencia sobre la meditación, Pero los demás consideran que por medio de esta pueden lograr a ser más tolerantes y mejores personas.
12. ¿Practicas la meditación?	Casi nunca practican la meditación debido a que no tienen conocimiento sobre ella.
13.¿Se siente motivado por lo que hace?	Los estudiantes siempre están motivados debido a que sus padres o acudientes son partidarios de la educación como una estrategia que podría cambiar sus vidas cada vez para bien.
14.¿Me reconozco como un miembro aceptado en mi familia con amor?	La mayoría de los estudiantes se reconocen como miembros afectados en su familia con amor. Pero los demás no sienten lo mismo debido a que se encuentran en un estado de vulnerabilidad el cual consiste en que su familia no tenga el tiempo ni amor apropiado para los niños en esta etapa de vida.
15.¿Reconozco y acepto al otro cómo es?	Todos los estudiantes reconocen y aceptan al otro tal como es debido a que son conscientes que no son

Figura 12. Recolección de datos

Fuente: Elaboración propia

En las siguientes matrices encontraremos la información recolectada en la entrevista con los educandos de 4° de básica primaria del colegio Misael Pastrana Borrero en la jornada de observación.

DIMENSIÓN AFECTIVA			
Ítem #1: ¿controla sus emociones de acuerdo a cada situación?			
Informante	Unidad de análisis	Código	Categoría
E1	Mira consecuencias de sus acciones	A1	Vp
E2	Se deja llevar por sus emociones sin importar lo que pueda pasar	A2	Vn
E3	No mide las consecuencias	A2	Vn
E4	Da el trato que espera recibir	A1	Vp
E5	Controla sus emociones	A1	Vp
E6	Tiene claridad sobre las situaciones	A1	Vp

Figura 13. Recolección de datos dimensión afectiva

Fuente: Elaboración propia

Interpretación. Se puede determinar la información por medio de la investigación, arrojó que al menos tres de los niños comprender el valor del respeto y es por eso que controlan sus emociones frente a las situaciones, con el fin de mejorar el ambiente.

DIMENSIÓN ESPÍRITUAL			
ÍTEM #2: ¿creen y aplican la espiritualidad?			
Informante	Unidad de análisis	Código	Categoría
E1	Es atento a la hora de llevar a cabo las peticiones y la oración.	A1	VP
E2	Se distrae mucho y no demuestra importancia por el mismo	A2	VN
E3	Es muy religiosa, su familia es creyente y le dan orientaciones sobre la religión.	A1	VP
E4	Comprende el significado de la oración.	A1	VP
E5	Es atento a las indicaciones y acata	A1	VP
E6	Demuestra interés	A1	VP

Figura 14. Recolección de datos dimensión espiritual

Fuente: Elaboración propia

Interpretación. Se puede apreciar por medio de la tabla, que gran parte de los estudiantes creen en lo espiritual y resaltan importancia sobre ella, demostrándolo por medio de su atención y acciones; pero en minoría, no se aprecia ningún tipo de importancia, si hay una creencia, pero no aplica ni demuestra interés por el mismo.

DIMENSIÓN ÉTICA			
Ítem #3: ¿Existe coherencia entre lo que dice y lo que hace?			
Informante	Unidad de análisis	Código	Categoría
E1	Le gusta ayudar a los demás	A1	VP
E2	La mayoría de las ocasiones hace las actividades sin interés.	A2	VN
E3	Demostró mejoría en su comportamiento	A1	VP
E4	Pensaba en si sus acciones perjudicarían a los demás.	A1	VP
E5	Orienta a sus compañeros cuando no entienden.	A1	VP
E6	Le gusta ayudar a los demás	A1	VP

Figura 15. Recolección de datos dimensión ética

Fuente: Elaboración propia

Interpretación. Se logra evidenciar que los estudiantes poco a poco de las actividades iban obteniendo mayor confianza en sí mismos y con los demás, creando entre ellos un mejor ambiente dentro del aula. la dimensión ética se pudo afianzar en todas las actividades con el fin de fortalecer la confianza, la amistad y el compañerismo.

DIMENSIÓN COGNITIVA			
Ítem #4 : ¿Escucha sugerencias para fortalecer su aprendizaje en el aula?			
Informante	Unidad de análisis	Código	Categoría
E1	Practica con frecuencia las actividades	A1	VP
E2	Le agrada entender el porqué de las cosas	A1	VP
E3	Busca soluciones	A1	VP
E4	Se le dificulta estar atento a las actividades	A2	VN
E5	Comprende el sentido de las cosas	A1	VP
E6	No demuestra tal importancia en las actividades realizadas	A2	VN

Figura 16. Recolección de datos dimensión cognitiva

Fuente: Elaboración propia

Interpretación. A la hora de llevar a cabo las actividades, la mayoría de los estudiantes escuchan sugerencias que puedan potenciar sus conocimientos e importancia sobre la clase, a otros les da igual de donde provienen lo explicado y no se esfuerzan por potenciar su aprendizaje.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA			
Ítem # 5: ¿Valora las ideas u opiniones de tus compañeros?			
Informante	Unidad de análisis	Código	Categoría
E1	Escucha a los demás Para ser escuchado	A1	Vp
E2	Es amistoso	A1	Vp

E3	Tiene poca Comunicación con los Compañeros	A2	Vn
E4	Comprende las Situaciones de los demás.	A1	Vp
E5	La comunicación con los demás no es la Adecuada.	A2	Vn
E6	Valora las opiniones e ideas de los demás Estudiantes	A1	Vp

Figura 17. Recolección de datos dimensión comunicativa

Fuente: Elaboración propia

Interpretación: En la tabla anterior, la comunicación no es lo que mejor se le da al grado estipulado, en parte la comunicación entre pares no es la adecuada, ya que no respetan lo de los demás, también manejan un vocabulario no adecuado para ser niños. Por otro lado, hay estudiantes que si mantienen sus valores y son buenos compañeros.

DIMENSIÓN ESTÉTICA			
Ítem # : 6¿Disfruta de las manifestaciones culturales que se Realizan dentro del colegio?			
Informante	Unidad de análisis	Código	Categoría
E1	Su postura no siempre es la adecuada	A2	Vn
E2	Corrige a los demás de cómo se deben sentar	A1	Vp
E3	Disfruta de manifestaciones culturales en el aula	A1	Vp
E4	No es partícipe de actividades culturales	A2	Vn
E5	Es ordenado con el material de trabajo	A1	Vp
E6	No cuida el material la materia prima del aula.	A2	Vn

Figura 18. Recolección de datos dimensión Estética

Fuente: Elaboración propia

Interpretación: La dimensión estética no es el fuerte en el aula, ya que son pocos los estudiantes de compren el uso adecuado de los materiales, que tiene el conocimiento de la postura y uso adecuado del uniforme. Pero cabe resaltar que la mayoría son ordenados en sus cuadernos y materiales personales.

DIMENSIÓN CORPORAL			
Ítem # 7: ¿Su expresión corporal es la adecuada en el rol como estudiante?			
Informante	Unidad de análisis	Código	Categoría
E1	Utiliza una expresión corporal adecuada en el aula	A1	VP
E2	Le gusta comunicarse corporalmente	A1	VP
E3	No mantiene una postura corporal adecuada	A2	VN
E4	Le gusta manifestar sus emociones por medio de abrazos	A1	VP
E5	Su expresión corporal en mayoría de veces, es violenta	A2	VN

E6	le gustan todo tipo de actividades culturales, como lo es dramatizado	A1	VP
----	---	----	----

Figura 19. Recolección de datos dimensión corporal

Fuente: Elaboración propia

Interpretación: Teniendo en cuenta la tabla anterior, se logró apreciar que los niños mantienen la mayoría de veces la capacidad de manifestarse por medio de su cuerpo, les gusta toda actividad en la que ellos se puedan mover, como correr, girar, dramatizar, etc. También, se observó la falta de conocimiento en cuanto a la postura y demás.

DIMENSIÓN SOCIO-POLÍTICA			
Ítem #8: ¿practica la justicia en su vida cotidiana?			
Informante	Unidad de análisis	Código	Categoría
E1	Es justa a la hora de la repartición de trabajos en grupo	A1	Vp
E2	La mayoría le sugiere a los compañeros hacer lo que él quiere	A2	Vn
E3	Sabe cuáles son sus deberes y derechos	A1	Vp
E4	No le agrada aplicar los deberes que tiene como estudiante	A2	Vn
E5	No tiene conocimientos del manual de convivencia	A2	Vn
E6	Es democrático a la hora de tomar decisiones en grupo	A1	Vp

Figura 20. Recolección de datos dimensión corporal

Fuente: Elaboración propia

Interpretación: Describiendo a tabla anterior, algunas veces los niños demuestran ser justos a la hora de jugar y en las actividades. También, toman decisiones en grupo y consiste en

En las siguientes matrices, encontraremos la información recolectada por la maestra investigadoras de la Universidad de Pamplona, sobre la docente facilitadora que se observó en el grado 4° del colegio Misael Pastrana Borrero.

Item: 1: ¿manifiesta sentimientos de aprecio hacia los estudiantes?			
Informante	Dimensión afectiva	Código	Categoría
D1	Demuestra sus sentimientos con los estudiantes, con el fin de fortalecer sus lazos afectivos	A1	Vp
Item: 2: ¿tiene la capacidad de interpretar los sentimientos y Pensamientos de sus similares?			
Informante	Dimensión cognitiva	Código	Categoría
D1	Interpreta y analiza de forma adecuada la actitud y sentimientos de los estudiantes la	A1	Vp
Item: 3: ¿su estado emocional se altera fácilmente?			

Informante	Dimensión ética	Código	Categoría
D1	Pocas veces demostró tener la capacidad de tolerar a los estudiantes	A2	Vn
Item: 4: ¿proporciona estrategias que favorecen la creatividad los estudiantes			
Informante	Dimensión Socio-política	Código	Categoría
D1	Las clases en su mayor parte son tradicionales, no utiliza herramientas tecnológicas ni pedagógicas en el aula	A1	Vp
Item: 5: ¿escucha las ideas de los estudiantes?			
Informante	Dimensión comunicativa	Código	Categoría
D1	Siempre que los niños son partícipes de las actividades, ella los escucha y aclara sus dudas	A1	Vp
Item: 6: ¿propende por el cuidado del entorno natural?			
Informante	Dimensión (estética)	Código	Categoría
D1	Vela por el cuidado del medio ambiente, ya que, en la hora del descanso, los docentes observan que no destruyan y les dan indicaciones de cómo se puede ayudar Al mismo.	A1	Vp

Figura 21. Información recolectada por maestra

Fuente: Elaboración propia

Capítulo v

5. Reflexiones emergentes

Con base en la investigación, se concluye que los objetivos establecidos en el trabajo de grado fueron cumplidos, en cuanto a los instrumentos se lograron identificar las necesidades que la docente tiene en los procesos pedagógicos para fortalecer y desarrollar las dimensiones que se llevan a cabo para la formación integral.

En cuanto a los datos recogidos, se seleccionan diferentes estrategias metodológicas que se requieran para fortalecer una formación integral en los estudiantes del grado cuarto en básica primaria, organizados en el plan de acción, en donde se plantean diversas actividades con el propósito de aportar positivamente los resultados y de esta manera sobreponer las falencias encontradas. Las actividades de apoyo se implementaron en cada uno de los estudiantes según en lo obtenido en las observaciones, en donde se realizaron talleres pedagógicos para fortalecer el proceso de enseñanza- aprendizaje.

La ejecución de las actividades pedagógicas planeadas por la docente investigadora, concluye que los educandos desarrollaron y fueron participes de todas las actividades de manera significativa; debido a los resultados, la docente facilitadora mostró agradecimiento y conciencia sobre cómo llevar a cabo estrategias pedagógicas que llamen la atención de los niños, llevándolos al aprendizaje significativos y formarlos con un pensamiento profesional, capaces de tomar decisiones ante cualquier adversidad. En cuanto a los resultados de la evaluación, los estudiantes demostraron un buen desempeño frente a estas y que si es posible obtener conocimientos fuera de los tradicionales.

Gracias a los objetivos que se plantearon, se permitieron obtener resultados favorables, el cual se fortalecieron los conocimientos de los estudiantes y la docente facilitadoras a la hora de

llevar a cabo una clase; ya que se trabajaron todas las dimensiones del ser, en donde los niños dieron en su mayoría resultados positivos en cada una de las actividades.

6. Referencia Bibliográficas

- Barrera, A. R., & Barrera, A. R. (2018). *Instituciones de Educación Preescolar como Promotoras de Prácticas Curriculares para el desarrollo de las dimensiones del ser*. Bogota. Obtenido de <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/35407/Alexandra%20Rodr%C3%ADguez%20&%20Valeria%20S%C3%A1nchez%20V%C3%A9lez-Instituciones%20de%20Educaci%C3%B3n%20Preescolar%20como%20Promotoras%20de%20Pr%C3%A1cticas%20Curriculares%20para%20el%20D>
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Madrid, España: Ediciones UNESCO.
- Jimenez, D., & Diaz, Y. (2014). *Valores en la formacion de la personalidad que contribuyan en la convivencia escolar de los niñas y niñas entre 6 y 9 años de edad de la fundacion Unidad Educativa Feliz Leonte Olivo*. Carabobo. Obtenido de <http://mriuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/handle/123456789/1608/4808.pdf?sequence=3>
- (MEN), M. d. (Octubre de 2011). <http://www.mineduccion.gov.co/>. Obtenido de [http://www.mineduccion.gov.co/: http://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-235147_archivo_pdf_cartilla1.pdf](http://www.mineduccion.gov.co/:http://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-235147_archivo_pdf_cartilla1.pdf)
- Miguel, M. M. (2010). Dimensiones Básicas de un desarrollo humano integral. *Revista Universidad bolivariana*. Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/polis/v8n23/art06.pdf>
- Orozco, L. (2002). La formación integral como base para definir estrategias de un pensamiento lúcido y pertinente. *Revista Debates*, 32, 26–38.
- Pariat, M. (2002). *Educación, formación y desarrollo en la turbulencia de la mundialización*. Obtenido de

https://www.researchgate.net/publication/26446869_Educacion_formacion_y_desarrollo_en_la_turbulencia_de_la_mundializacion

Perez, K. J. (2018). Modelo holístico de gestión pedagógica para la formación integral en la Universidad de Pamplona. *Praxis*. Obtenido de file:///C:/Users/asus/Downloads/Dialnet-ModeloHolisticoDeGestionPedagogicaParaLaFormacionI-6992742.pdf

Piaget, J. (2011). Lenguaje, conocimiento y educación. *Scielo*. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/rcde/n60/n60a5.pdf>

Pineda, P. A., & Tusarma, M. H. (2014). *El modelo pedagógico implementado en el centro educativo Bachiderato en bienestar rural del departamento de risaralda*. Risaralda. Obtenido de <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/4571/37019V436VS.pdf?sequence=1>

Prado, M. C. (2009). *Las éticas del cuidado al servicio de la formación integral en la educación preescolar a partir de un estudio realizado en la institución educativa San Bartolomé La Merced*. Bogotá. Obtenido de <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/6661/tesis94.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Rincon, L. (2008). *El perfil del estudiante que pretendemos formar en una institución educativa ignaciana*. Investigativo. Obtenido de <http://pedagogiaignaciana.com/GetFile.ashx?IdDocumento=306>

Ruiz, J. R. (2015). *El respeto de la dignidad de la persona humana y el proceso de formación integral de los estudiantes de la facultad de educación y humanidades de la universidad Católica Los Ángeles de chimbote*. Madrid. Obtenido de <http://e->

spacio.uned.es/fez/eserv/tesisuned:Educacion-

Jrrodriguez/RODRIGUEZ_RUIZ_Juan_Roger_Tesis.pdf

Sojo, C. (2017). *Proyecto de educación para la ciudadanía y convivencia*. Bogotá DC.

Recuperado el 01 de 2019, de

<https://repositorios.educacionbogota.edu.co/bitstream/handle/001/586/Informe%20medio%20t%20rmino%20.pdf;jsessionid=EFAB5025AE2C226CE8F213E1142A86B6?sequence=1>

Tobón, Sergio. (2006). *Formación basada en competencias. Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. Bogotá: Ecoe.

UNESCO. (2000). *Conferencia mundial sobre la educación superior. La educación superior en el siglo XXI. Visión y acción (Informe Final, 5–9 de octubre de 1998)*. París: UNESCO.