



EL APRENDIZAJE COOPERATIVO COMO ESTRATEGIA DE
FORTALECIMIENTO DE LA COMPETENCIA SOCIO-AFECTIVA EN LOS
ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES DEL
TALLER DE MODISTERÍA TRANSICIÓN H DE LA SEDE LA ESPERANZA
DEL INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL.

JHOAN SEBASTIAN RODRIGUEZ SARMIENTO

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN
FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES
SEDE VILLA DEL ROSARIO
2018

DQS is member of:



*Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz*



Fortalecimiento de la competencia socio-afectiva en los estudiantes con necesidades educativas especiales del taller de modistería transición h de la sede La Esperanza del Instituto técnico Guaimaral.

Jhoan Sebastián Rodríguez Sarmiento

Trabajo presentado como requisito para optar al título de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación física, recreación y deportes

Asesor:

Yehison Barajas Ramón

Magister biomecánica del movimiento

Universidad de Pamplona

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación

Física, Recreación y Deportes

Sede Villa del Rosario

2018

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



DEDICATORIA

A mis padres, que son mi pasado, mi presente y mi futuro, a ellos que son mi motor de vida y los seres que me dieron esta hermosa oportunidad, a mis hermanos para que tomen la iniciativa de estudiar y se den cuenta que nunca es tarde para hacer algo productivo. A mi sobrino, que es mi referente y el orgullo de mi familia, y a Dios que ha sido mi pilar espiritual y mi guía sobre la tierra.

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



AGRADECIMIENTOS

Esta propuesta pedagógica es el resultado de un largo camino que inició ya hace unos años atrás, lleno de grandes expectativas, en los que se presentaron muchos obstáculos, se vivieron momentos de alegría, tristeza, noches de insomnio, y largas jornadas frente a la pantalla de un computador, pero que indudablemente enriquecen este proceso para poder ser un licenciado en educación física capaz de afrontar las adversidades y exigencias presentes en la sociedad. Este, ha sido un trayecto en el que encontramos compañeros, hacemos amigos, y hay algunos quienes se quedan para ser un apoyo incondicional en todo momento, pero no hay amigo más grande y fiel, que nuestro señor Dios de los cielos, a quien primeramente le doy las gracias por tomarme de su mano e iluminarme en este proceso, quien me guía y me bendice, me ha brindado éxitos y me ha protegido en todo lugar y momento.

También, debo agradecer especialmente a mis padres, Diana Margarita Sarmiento y Humberto Rodríguez quienes me han dado todo su apoyo y por quienes hoy en día estoy logrando el alcance de este objetivo, a mis hermanos y mi sobrino, por el respeto de los espacios durante todos estos semestres y el empuje dado en cada momento de dificultad. A mi compañera Leidy Carime Hernández estudiante de licenciatura en pedagogía infantil por dejar huella con su valiosa amistad, su incondicionalidad, y por el don de compartir sus conocimientos.

A los docentes que han dejado huella por su calidad humana y su profesionalismo demostrado en cada asignatura, a los profesores Álvaro Alfredo Guerrero y Nelson Orlando Clavijo que son fuente de inspiración por sus labores, a mi tutor Yehison Barajas, y a mi supervisor Paul Velásquez. Y por último, a esos seres especiales con quien compartí la experiencia más significativa de mi vida, los estudiantes de la sede La Esperanza.

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



CONTENIDO

INTRODUCCION

1. INFORME DE LA OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL Y DIAGNÓSTICO

1.1 JUSTIFICACIÓN

1.2 OBJETIVOS

1.2.1 Objetivo General

1.2.2 Objetivos Específicos

1.3 COMPONENTE CONCEPTUAL

1.3.1 IDENTIFICACIÓN

1.3.2 RESEÑA HISTÓRICA

1.3.3 FILOSOFÍA INSTITUCIONAL

1.3.4 PEI

1.3.5 OBJETIVOS DEL PEI

1.3.6 SÍMBOLOS DE LA INSTITUCIÓN

1.3.7 MISIÓN

1.3.8 VISIÓN

1.3.9 PERFIL DEL ESTUDIANTE

1.3.10 PROYECTOS PEDAGÓGICOS TRANSVERSALES

1.4 COMPONENTE ADMINISTRATIVO

1.4.1 ORGANIGRAMA

1.4.2 GOBIERNO ESCOLAR

1.4.3 MANUAL DE CONVIVENCIA

1.4.4 CALENDARIO ESCOLAR (CRONOGRAMA)

1.4.5 PLANTA FÍSICA



1.4.6 RECURSOS Y EQUIPAMIENTOS

1.4.7 CAMPOS DEPORTIVOS

1.5 COMPONENTE PEDAGÓGICO

1.5.1 PLANES DE ASIGNATURA

2. PROPUESTA PEDAGÓGICA – CRONOGRAMA

3. INFORME DE LOS PROCESOS CURRICULARES

4. INFORME DE ACTIVIDADES INTRAINSTITUCIONALES

4.1 CLASES DE EDUCACIÓN FISICA SEDE LA ESPERANZA

4.2 ACOMPAÑAMIENTO SEDE ALMA LUZ VEGA

4.3 ACOMPAÑAMIENTO CLASES DE EDUCACION FISICA CON INSTRUCTORES DEL IMRD SEDE ALMA LUZ VEGA

4.4 ADECUACIÓN DEL SALÓN DE DEPORTES

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



LISTA DE IMÁGENES

IMAGEN 1: Proyecto Transversal

IMAGEN 2: Proyecto Transversal

IMAGEN 3: Proyecto Transversal

IMAGEN 4: Proyecto Transversal

IMAGEN 5: Proyecto Transversal

IMAGEN 6: Proyecto Transversal

IMAGEN 7: Proyecto Transversal

IMAGEN 8: Plan de asignatura Preescolar 1er periodo

IMAGEN 9: Plan de asignatura Preescolar 2do periodo

IMAGEN 10: Plan de asignatura Preescolar 3er periodo

IMAGEN 11: Plan de asignatura Preescolar 4to periodo

IMAGEN 12: Plan de asignatura Primero 1er periodo

IMAGEN 13: Plan de asignatura Primero 2do periodo

IMAGEN 14: Plan de asignatura Primero 3er periodo

IMAGEN 15: Plan de asignatura Primero 4to periodo

IMAGEN 16: Plan de asignatura Segundo 1er periodo

IMAGEN 17: Plan de asignatura Segundo 2do periodo

IMAGEN 18: Plan de asignatura Segundo 3er periodo

IMAGEN 19: Plan de asignatura Segundo 4to periodo

DQS is member of:



*Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz*



IMAGEN 20: Plan de asignatura Tercero 1er periodo

IMAGEN 21: Plan de asignatura Tercero 2do periodo

IMAGEN 22: Plan de asignatura Tercero 3er periodo

IMAGEN 23: Plan de asignatura Tercero 4to periodo

IMAGEN 24: Plan de asignatura Taller Artística 1er periodo

IMAGEN 25: Plan de asignatura Taller Artística 2do periodo

IMAGEN 26: Plan de asignatura Taller Artística 3er periodo

IMAGEN 27: Plan de asignatura Taller Artística 4to periodo

IMAGEN 28: Plan de asignatura Taller Modistería 1er periodo

IMAGEN 29: Plan de asignatura Taller Modistería 2do periodo

IMAGEN 30: Plan de asignatura Taller Modistería 3er periodo

IMAGEN 31: Plan de asignatura Taller Modistería 4to periodo

IMAGEN 32: Plan de asignatura Taller Panadería 1er periodo

IMAGEN 33: Plan de asignatura Taller Panadería 2do periodo

IMAGEN 34: Plan de asignatura Taller Panadería 3er periodo

IMAGEN 35: Plan de asignatura Taller Panadería 4to periodo

IMAGEN 36: Intervención Actividad 1

IMAGEN 37: Intervención Actividad 1

IMAGEN 38: Intervención Actividad 2

IMAGEN 39: Intervención Actividad 2

IMAGEN 40: Intervención Actividad 3

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



IMAGEN 41: Intervención Actividad 3

IMAGEN 42: Intervención Actividad 4

IMAGEN 43: Intervención Actividad 4

IMAGEN 44: Intervención Actividad 5

IMAGEN 45: Intervención Actividad 5

IMAGEN 46: Intervención Actividad 6

IMAGEN 47: Intervención Actividad 6

IMAGEN 48: Intervención Actividad 7

IMAGEN 49: Intervención Actividad 7

IMAGEN 50: Intervención Actividad 8

IMAGEN 51: Intervención Actividad 8

IMAGEN 52: Intervención Actividad 9

IMAGEN 53: Intervención Actividad 9

IMAGEN 54: Intervención Actividad 10

IMAGEN 55: Intervención Actividad 10

IMAGEN 56: Planeador 1

IMAGEN 57: Planeador 1

IMAGEN 58: Planeador 2

IMAGEN 59: Planeador 2

IMAGEN 60: Planeador 3

IMAGEN 61: Planeador 3

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



IMAGEN 62: Planeador 4

IMAGEN 63: Planeador 4

IMAGEN 64: Planeador 5

IMAGEN 65: Planeador 5

IMAGEN 66: Planeador 6

IMAGEN 67: Planeador 6

IMAGEN 68: Planeador 7

IMAGEN 69: Planeador 7

IMAGEN 70: Planeador 8

IMAGEN 71: Planeador 8

IMAGEN 72: Planeador 9

IMAGEN 73: Planeador 9

IMAGEN 74: Planeador 10

IMAGEN 75: Planeador 10

IMAGEN 76: Planeador 10

IMAGEN 77: Planeador 11

IMAGEN 78: Planeador 11

IMAGEN 79: Planeador 12

IMAGEN 80: Planeador 12

IMAGEN 81: Planeador 13

IMAGEN 82: Planeador 13

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



IMAGEN 83: Planeador 14

IMAGEN 84: Planeador 14

IMAGEN 85: Planeador 15

IMAGEN 86: Planeador 15

IMAGEN 87: Planeador 16

IMAGEN 88: Planeador 16

IMAGEN 89: Planeador 17

IMAGEN 90: Planeador 17

IMAGEN 91: Planeador 18

IMAGEN 92: Planeador 18

IMAGEN 93: Planeador 19

IMAGEN 94: Planeador 19

IMAGEN 95: Planeador 20

IMAGEN 96: Planeador 20

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



LISTA DE GRÁFICAS

GRÁFICA 1: Pre Test Actitudes del estudiante Item 1

GRÁFICA 2: Pre Test Actitudes del estudiante Item 2

GRÁFICA 3: Pre Test Actitudes del estudiante Item 3

GRÁFICA 4: Pre Test Actitudes del estudiante Item 4

GRÁFICA 5: Pre Test Actitudes del estudiante Item 5

GRÁFICA 6: Pre Test Actitudes del estudiante Item 6

GRÁFICA 7: Pre Test Actitudes del estudiante Item 7

GRÁFICA 8: Pre Test Actitudes del estudiante Item 8

GRÁFICA 9: Pre Test Actitudes del estudiante Item 9

GRÁFICA 10: Pre Test Actitudes del estudiante Item 10

GRÁFICA 11: Pre Test Actitudes del estudiante Item 11

GRÁFICA 12: Pre Test Actitudes del estudiante Item 12

GRÁFICA 13: Pre Test Actitudes del estudiante Item 13

GRÁFICA 14: Pre Test Interacción del grupo con el profesor

GRÁFICA 15: Pre Test Tipo de relaciones Item 1

GRÁFICA 16: Pre Test Tipo de relaciones Item 2

GRÁFICA 17: Pre Test Tipo de relaciones Item 3

GRÁFICA 18: Pre Test Tipo de relaciones Item 4

GRÁFICA 19: Pre Test Tipo de relaciones Item 5

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



- GRÁFICA 20: Pre Test Tipo de relaciones Item 6
- GRÁFICA 21: Pre Test Tipo de relaciones Item 7
- GRÁFICA 22: Pre Test Habilidades sociales Item 1
- GRÁFICA 23: Pre Test Habilidades sociales Item 2
- GRÁFICA 24: Pre Test Habilidades sociales Item 3
- GRÁFICA 25: Pre Test Habilidades sociales Item 4
- GRÁFICA 26: Pre Test Habilidades sociales Item 5
- GRÁFICA 27: Pre Test Habilidades sociales Item 6
- GRÁFICA 28: Pre Test Habilidades sociales Item 7
- GRÁFICA 29: Pre Test Habilidades sociales Item 8
- GRÁFICA 30: Pre Test Habilidades sociales Item 9
- GRÁFICA 31: Pre Test Habilidades sociales Item 10
- GRÁFICA 32: Pre Test Habilidades sociales Item 11
- GRÁFICA 33: Pre Test Habilidades sociales Item 12
- GRÁFICA 34: Post Test Actitudes del estudiante Item 1
- GRÁFICA 35: Post Test Actitudes del estudiante Item 2
- GRÁFICA 36: Post Test Actitudes del estudiante Item 3
- GRÁFICA 37: Post Test Actitudes del estudiante Item 4
- GRÁFICA 38: Post Test Actitudes del estudiante Item 5
- GRÁFICA 39: Post Test Actitudes del estudiante Item 6
- GRÁFICA 40: Post Test Actitudes del estudiante Item 7

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



- GRÁFICA 41: Post Test Actitudes del estudiante Item 8
- GRÁFICA 42: Post Test Actitudes del estudiante Item 9
- GRÁFICA 43: Post Test Actitudes del estudiante Item 10
- GRÁFICA 44: Post Test Actitudes del estudiante Item 11
- GRÁFICA 45: Post Test Actitudes del estudiante Item 12
- GRÁFICA 46: Post Test Actitudes del estudiante Item 13
- GRAFICA 47: Post Test Interacción del grupo con el profesor
- GRÁFICA 48: Post Test Tipo de relaciones Item 1
- GRÁFICA 49: Post Test Tipo de relaciones Item 2
- GRÁFICA 50: Post Test Tipo de relaciones Item 3
- GRÁFICA 51: Post Test Tipo de relaciones Item 4
- GRÁFICA 52: Post Test Tipo de relaciones Item 5
- GRÁFICA 53: Post Test Tipo de relaciones Item 6
- GRÁFICA 54: Post Test Tipo de relaciones Item 7
- GRÁFICA 55: Post Test Habilidades sociales Item 1
- GRÁFICA 56: Post Test Habilidades sociales Item 2
- GRÁFICA 57: Post Test Habilidades sociales Item 3
- GRÁFICA 58: Post Test Habilidades sociales Item 4
- GRÁFICA 59: Post Test Habilidades sociales Item 5
- GRÁFICA 60: Post Test Habilidades sociales Item 6
- GRÁFICA 61: Post Test Habilidades sociales Item 7



GRÁFICA 62: Post Test Habilidades sociales Item 8

GRÁFICA 63: Post Test Habilidades sociales Item 9

GRÁFICA 64: Post Test Habilidades sociales Item 10

GRÁFICA 65: Post Test Habilidades sociales Item 11

GRÁFICA 66: Post Test Habilidades sociales Item 12

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



LISTA DE FIGURAS

FIGURA 1: Principios Institucionales

FIGURA 2: Escudo de la Institución

FIGURA 3: Bandera de la Institución

FIGURA 4: Uniformes

FIGURA 5: Dimensiones Ambientales

FIGURA 6: Calendario Ambiental

FIGURA 7: Organigrama de la Institución

FIGURA 8: Calendario Febrero

FIGURA 9: Calendario Marzo

FIGURA 10: Calendario Abril

FIGURA 11: Calendario Mayo

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



LISTA DE CUADROS

CUADRO 1: Proyectos Transversales

CUADRO 2: Proyectos Transversales

CUADRO 3: Proyectos Transversales

CUADRO 4: Proyectos Transversales

CUADRO 5: Proyectos Transversales

CUADRO 6: Proyectos Transversales

CUADRO 7: Cuadro comparativo – Actitudes del estudiante

CUADRO 8: Cuadro comparativo – Tipos de relaciones

CUADRO 9: Cuadro comparativo Habilidades sociales

CUADRO 10: Horario de clases

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



LISTA DE TABLAS

TABLA 1: Población y muestra

TABLA 2: Resultados Pre Test Actitudes del estudiante

TABLA 3: Resultados Pre Test Interacción del grupo con el profesor

TABLA 4: Resultados Pre Test Tipo de relaciones

TABLA 5: Resultados Pre Test Habilidades sociales

TABLA 6: Resultados Post Test Actitudes del estudiante

TABLA 7: Resultados Post Test Interacción del grupo con el profesor

TABLA 8: Resultados Post Test Tipo de relaciones

TABLA 9: Resultados Post Test Habilidades sociales



ANEXOS

CARTA DE SOLICITUD DE PRÁCTICA A LA INSTITUCIÓN

CARTA DE CULMINACIÓN DE PRÁCTICA EN LA INSTITUCION

FORMATO DE EVALUACIÓN ALUMNO-MAESTRO

FORMATO DE EVALUACIÓN PARA EL SUPERVISOR

PLAN TEÓRICO PRACTICA INTEGRAL

NOTA DE LA PRACTICA INTEGRAL 1

NOTA DE LA PRACTICA INTEGRAL 2

FICHA DE EVALUACIÓN DEL PLAN DE CLASE

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



INTRODUCCIÓN

El programa de Licenciatura en educación básica con énfasis en educación física, recreación y deportes de la Universidad de Pamplona promueve la formación de profesionales idóneos que contribuyan a generar cambios en el área, mejorando su calidad de vida. En el contenido del presente trabajo encontraremos el resultado de la Práctica profesional integral docente desarrollada en el Instituto técnico Guaimaral, sede La Esperanza. Nuestra universidad tiene como propósito preparar docentes integrales que le permitan innovar y sobresalir en el área educativa, recreativa y deportiva, aplicando los conocimientos adquiridos durante el proceso de formación como futuros licenciados y propone un enfoque en el desarrollo humano de los jóvenes de la institución educativa con lo cual se permita evaluar el desempeño como futuro formador en el área de la educación y el deporte.

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



JUSTIFICACIÓN

Logrando identificar las diferentes problemáticas existentes en la sociedad del siglo XXI, las concepciones del ser humano hacia sus entornos, las necesidades del sistema educativo, el tradicionalismo que aún encontramos en las aulas de clases de las instituciones educativas, sin dejar de lado la diversidad y la discapacidad, se lleva a cabo esta propuesta pedagógica en la sede la Esperanza del Instituto Técnico Guaimaral que tiene como fin fortalecer las habilidades sociales y las actitudes de los estudiantes con necesidades educativas especiales intervenidos para que tengan un mejor desenvolvimiento en la sociedad y a su vez tengan un desarrollo integral que se ajuste a las exigencias del nuevo mundo.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Preparar en competencias profesionales al aspirante a licenciado en educación básica con énfasis en educación física recreación y deporte para su desempeño profesional a través de la Práctica Integral Docente realizada en el instituto técnico Guaimaral.

OBJETIVO ESPECÍFICOS

- Caracterizar metodologías de enseñanza y diferentes teorías pedagógicas en la sede la Esperanza del Instituto Técnico Guaimaral.
- Implementar metodologías pedagógicas que permitan brindar solución a los inconvenientes detectados en el proceso de formación de los estudiantes.



- Diseñar y aplicar una propuesta pedagógica que ayuden a fortalecer los procesos curriculares de los estudiantes en el área de la educación física.
- Experimentar los desafíos que presenta el día a día de la profesión como Licenciado en educación.

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



COMPONENTE CONCEPTUAL

IDENTIFICACIÓN

- **Nombre de la Institución Educativa:** INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL, Sede D
- **Dirección:** Avenida 9E # 0-10 QUINTA ORIENTAL, Esquina.
- **E-mail :** colguaimaral@yahoo.es Fax: (7) 5772567 Tel : (7) 5 773807
- **Código DANE:** 154001002977
- **Ubicación Física:** Departamento Norte de Santander, Municipio San José de Cúcuta Comuna 05
- **Propiedad Jurídica:** Institución Educativa Oficial, Secretaría de Educación Municipio de San José de Cúcuta.
- **Jornadas:** Mañana y Tarde
- **Calendario Escolar:** A
- **Ámbito:** Educación Formal
- **Niveles de educación:** Preescolar, Básica Ciclo Primaria, Básica Ciclo Secundaria, Media Técnica y Académica
- **Especialidades:**
Bachillerato Académico y Bachillerato Técnico en: Diseño Gráfico y Programación de Computadores, Comercio Internacional, Procesos Agroindustriales, Instrumentación de Maquinaria y Equipos Industriales.
La institución incluye a la población con necesidades educativas especiales (NEE), en particular con limitación auditiva, visual, cognitiva y motora, en los diferentes niveles de educación formal y, además, formación en competencias laborales con acompañamiento del SENA.
- **Rectora:** Gloria Ligia Valencia Gómez
- **Acto administrativo de nombramiento:** Decreto 000127 de 2002



Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

RESEÑA HISTÓRICA

El Instituto Técnico Guaimaral fue creado como un Instituto Nocturno de Bachillerato Comercial mediante ordenanza N° 64 de noviembre 26 de 1962, con el fin de responder a las necesidades de capacitación para jóvenes y adultos del Barrio Guaimaral. En el año 1998 fue nombrada la actual rectora, Esp. Gloria Ligia Valencia Gómez quien presenta un proyecto a la Secretaría de Educación para la ampliación de la jornada y obtiene el Visto Bueno del Secretario de Educación Departamental mediante Oficio fechado noviembre 12 de 1999.

En noviembre 12 de 2002, a partir de la reorganización educativa se fusionó con las instituciones educativas: Colegio Hermógenes Maza, Centro docente Alma Luz Vega, Escuela Guaimaral 21 y Escuela Julián Pinzón. El 16 de mayo de 2006 se adscribe el Instituto de Educación Especial La esperanza, quedando como única razón social, Instituto Técnico Guaimaral.

FILOSOFIA INSTITUCIONAL

El instituto técnico Guaimaral fundamenta los principios epistemológicos en proceso de construcción constante del ser humano del desarrollo físico y psíquico para interactuar en su entorno aplicando la inteligencia en competencias básicas ciudadanas y laborales preparados para las exigencias del mundo globalizado. Por ello propone una formación basada en los siguientes principios:

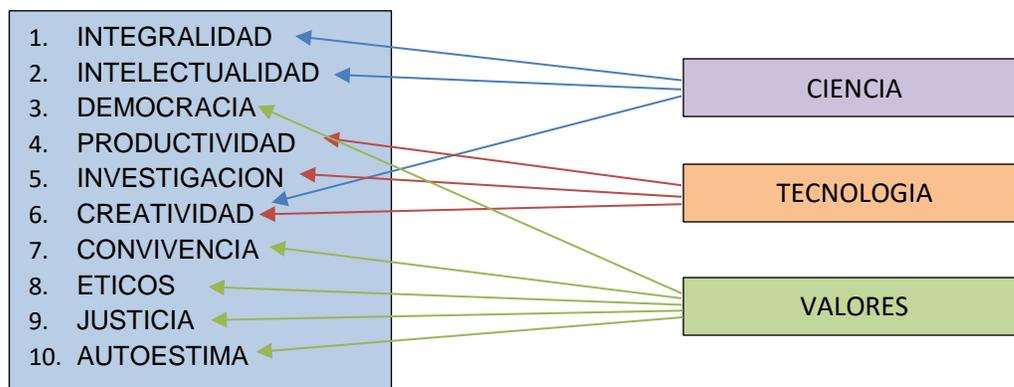


Figura 1: Principios Institucionales



PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL (PEI)

El Proyecto Educativo Institucional (PEI) es un documento creado mediante construcción colectiva para orientar los lineamientos institucionales que conllevan a direccionar el quehacer pedagógico ordenado por la Ley General de Educación, sus decretos reglamentarios y demás normas vigentes que rigen la educación en Colombia. Por supuesto, consolidando las bases jurídicas de la educación colombiana, el enfoque pedagógico y la necesidad regional y local. Por tanto, se ha creado una Institución educativa que ofrece educación preescolar, básica, media académica y media técnica, mediante la fusión de las Instituciones Educativas, Hermógenes Maza, Centro Docente Alma Luz Vega Rangel, Escuela Guaimaral 21, Escuela Julián Pinzón e Instituto La Esperanza.

La institución educativa abre los espacios para la atención a población convencional y además para población con necesidades educativas especiales (NEE), tales como, limitación auditiva, visual, cognitiva, y motora. El proyecto pretende el progreso o escalamiento de competencias cognitivas, laborales y actitudinales, de tal manera que desarrolle de forma significativa el potencial humano, optimice recursos y oportunidades, en procura de una formación integral y mejora de la calidad de vida de los estudiantes.

El plan de estudios, la planeación de área, asignatura y clase, el sistema institucional de evaluación (SIE), las estrategias de evaluación, la rúbrica para medir el desempeño, los planes de mejoramiento, son entre otros, los medios para viabilizar la propuesta pedagógica. Así mismo, tendrá dimensiones de transversalidad, a través de proyectos pedagógicos como: Proyecto Ambiental Escolar (PRAE), Proyecto Lector, los cuales parten de problemas o necesidades que involucran en su desarrollo los aprendizajes de las ciencias básicas, ciencias sociales, ciencias humanas y tecnología.

Dicho proyecto se justifica dado que constituye una herramienta de construcción colectiva que permite a la institución educativa tener un norte en el proceso educativo desarrollado en la institución educativa y en el reto por

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



mejorar la calidad de la misma y por supuesto, la posibilidad de plantear alternativas dinámicas que busquen la formación integral de los estudiantes, adoptando continuamente y a la par con los avances científicos y tecnológicos nuevas estrategias para la construcción de conocimiento y la búsqueda constante de alternativas para una mejor calidad de vida, que responda a las características y necesidades de los estudiantes, sus familias y su entorno (Ley 115 de 1994, artículo 73).

El propósito que tiene el Proyecto Educativo Institucional hace referencia a la formación integral de la persona, a su mejoramiento de la calidad de vida y a la búsqueda de la excelencia académica y laboral. Así mismo, busca el desarrollo de la capacidad crítica y científica mediante la adquisición de conocimientos y métodos en cada una de las disciplinas (asignaturas) para participar de forma activa en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas locales, regionales y nacionales.

Maneja una estrategia pedagógica, con la cual se hace uso de un modelo definido para el Instituto Técnico Guaimaral como lo es el Aprendizaje Significativo, el cual se entiende como el proceso a través del cual un nuevo conocimiento se relaciona o parte de una forma, no al azar e intrínseca, con el conocimiento previo que tiene el individuo o aprendiz, sobre lo nuevo que aprende. Según Ausubel (1963), es el mecanismo que tenemos los seres humanos preferentemente para adquirir y almacenar nuevos saberes y por supuesto ideas y deducciones en cualquier disciplina del conocimiento. El hecho de que el nuevo conocimiento se relacione de manera no arbitraria (no al azar) con el conocimiento ya existente en el sujeto que aprende, quiere decir, que esta relación no se da con cualquier aspecto dentro la organización cognitiva, sino con saberes o conocimientos específicos y relevantes, a los que Ausubel les dio el nombre de “subsumidores”. Por tal razón, el conocimiento previo sirve de soporte para incorporar, comprender y por supuesto incrustar los nuevos conocimientos; de tal manera, que cuando estos se alojan y se transforman en conocimientos relevantes, van a servir de “subsumidores” de otras nuevas ideas, conceptos, proposiciones e hipótesis.

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



Es así, como el conocimiento del individuo va creciendo y el intelecto del mismo, estará en capacidad de hacer relaciones con: conceptos, términos, interrogantes, surgidos o adquiridos, en la misma disciplina y con los alcanzados en otras disciplinas del saber. Así mismo, el aprendizaje significativo es sustancial, lo cual significa que lo que realmente se incorpora del nuevo conocimiento no son las palabras para expresar por ejemplo el concepto, sino la sustancia del mismo, es decir, el dominio del saber. Tal que, un mismo concepto puede expresarse de diferentes maneras con grupos de palabras o grupos de signos, los cuales serán equivalentes en cuanto a su significado. Así, un aprendizaje significativo no puede depender del uso exclusivo de determinados signos o palabras en particular.

Con base en lo descrito hasta ahora, se puede afirmar que la esencia de cualquier proceso de aprendizaje dentro de éste modelo, se encuentra en la relación no al azar o arbitraria y sustantiva entre lo que el individuo sabe y domina y lo nuevo que aprende. Producto de esta interacción, el conocimiento previo puede ser objeto de modificación, por la aprehensión de ese nuevo conocimiento. Cuando en el proceso de aprendizaje, lo anterior no ocurre, es decir, la adquisición del conocimiento se realiza de manera arbitraria y literal, el aprendizaje se denomina mecánico o automático, y, por consiguiente, solo le pertenece a la memoria.

Así mismo, Ausubel sostiene que, cuando la estructura cognitiva se organiza de forma jerárquica en cuanto al nivel de abstracción, generalidad e inclusividad de los contenidos, y, por consiguiente, se presenta una subordinación de conceptos cuando surgen o se adquieren otros más abstractos, generales e inclusivos, estaríamos frente a un aprendizaje significativo subordinado. Ahora bien, si el nuevo conocimiento solamente corrobora o se deriva de algún concepto o proposición ya existente, con estabilidad e inclusividad, en la estructura cognitiva, el aprendizaje subordinado se conoce como derivativo. También, Cuando el nuevo conocimiento es una prolongación, elaboración, modificación o cuantificación de conceptos o proposiciones previamente aprendidos de manera significativa, el aprendizaje subordinado se considera correlativo.

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



Además, se denomina aprendizaje superordenado, cuando se desarrolla material de aprendizaje y este guarda una relación de superordenación con la estructura cognitiva del sujeto, es decir, el nuevo concepto es más abarcador y por tanto subordina al concepto ya existente. No obstante, Ausubel referencia casos de aprendizaje de conceptos que no pertenecen ni a los subordinados ni superordenados con algún tipo de concepto existente en la estructura cognitiva del individuo que aprende. A este tipo de aprendizaje lo denomina aprendizaje significativo combinatorio y que, según el mismo autor, generalizaciones inclusivas y ampliamente explicativas tales como las relaciones entre masa y energía, calor y volumen, estructura genética y variabilidad, oferta y demanda, requieren este tipo de aprendizaje.

Hasta este punto, el aprendizaje significativo se ha presentado con un enfoque fundamentalmente cognitivo. De hecho, todos sabemos que el ser humano no es únicamente cognición. Todo ser humano conoce, siente y actúa (ser, deber ser y hacer). Por tal motivo, se hace necesario presentar la teoría de Joseph Novak, quien le dio un enfoque humanista al aprendizaje significativo. Para Novak, el aprendizaje significativo subyace a la integración constructiva entre pensamiento, sentimiento y acción lo que conduce al engrandecimiento humano.

Novak en su teoría de educación, considera que los seres humanos piensan, sienten y actúan, por tanto, cualquier evento educativo es, una acción para cambiar significados (el pensar) y sentimientos entre el que aprende y el que enseña (estudiante – profesor). En tal razón, en el Instituto Técnico Guaimaral se consideró la teoría de Ausubel, incrementada por la de Novak, la que brinda explícitamente mayores y mejores directrices instruccionales, principios y estrategias para ponerlas más fácilmente en práctica y que están más cerca de aterrizarlas en el aula de clase, y en concordancia con la política de calidad, la misión, visión y principios institucionales que la rigen.

Lo que propone Ausubel para facilitar el aprendizaje significativo en el aula, insta al profesor a prestar atención al contenido y a la estructura cognitiva del aprendiz, procurando maniobrar los dos de manera simultánea. Es igual de importante, realizar un análisis conceptual del contenido programático, para

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



identificar conceptos, ideas, procedimientos y concentrar en estos el esfuerzo instruccional; como también, no recargar al estudiante de informaciones innecesarias, dificultando la organización cognitiva. Es imperioso buscar la mejor manera de relacionar, explícitamente, los aspectos más importantes del contenido de la disciplina de enseñanza con los aspectos específicamente relevantes de la estructura cognitiva del aprendiz. Esta racionalidad es imprescindible para lograr el aprendizaje significativo.

En resumen, es preciso realizar un análisis previo de todo lo que se va a enseñar, dado que, no todo lo que se encuentra en los programas y en los libros de texto y demás materiales del currículo es realmente importante. Por otra parte, el orden en que conceptos e ideas principales de las asignaturas aparecen en los materiales educativos y en los programas en bastantes ocasiones, no es el más adecuado, para facilitar la relación e interacción con el conocimiento previo del estudiante. El análisis crítico de la asignatura debe hacerse pensando en el sujeto. De nada sirve que el contenido tenga una buena organización lógica, cronológica o epistemológica, si no es psicológicamente posible su aprendizaje por parte de los aprendices.

OBJETIVOS DEL PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL (PEI)

OBJETIVO GENERAL

Constituirse en propuesta educativa que privilegie el desarrollo humano integral de los estudiantes, de tal manera que apunte al mejoramiento de la sociedad y el contexto. Lo anterior, a partir de la consolidación de competencias, actitudes y valores que cimienten la sana convivencia, la calidad educativa y la inserción al mundo laboral y social.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Establecer las directrices, orientaciones, planes, proyectos, recursos y estrategias que propendan por el mejoramiento continuo de la calidad

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

educativa, el fortalecimiento de la formación integral de los estudiantes y la configuración de una comunidad educativa en búsqueda permanente de la excelencia.

- Diseñar planes de estudios pertinentes, flexibles y en correspondencia con los estándares del Ministerio de Educación Nacional y las necesidades del contexto, para una oferta educativa actualizada, novedosa, integral y agradable que desarrolle las diferentes competencias.
- Afianzar una propuesta pedagógica con base en la puesta en práctica del aprendizaje significativo que oriente las prácticas pedagógicas, los procesos de investigación, construcción del conocimiento y el uso de las nuevas tecnologías.
- Consolidar la cultura institucional de sana convivencia, enfoque de derecho, participación, articulación, ejercicio democrático, sentido de pertenencia, inclusión educativa y el respeto por sí mismo, los demás y el medio ambiente.

SIMBOLOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA

ESCUDO



Fig.2: Escudo

Diseñado en Junio 18 de 2003 en reunión de Coordinadores con base en las propuestas presentadas por cada sede. La primera franja de la izquierda en la parte de arriba representa el indio Guaimaral que identifica a la Escuela Guaimaral 21, el computador, representa al Instituto Técnico Guaimaral haciendo alusión a los avances tecnológicos, el libro y la antorcha

del centro identifican al Colegio Hermógenes Maza, en el deporte y el saber y la mano que señala la letra C, es la identificación del Centro Alma Luz Vega Rangel con su lenguaje de Señas.

BANDERA

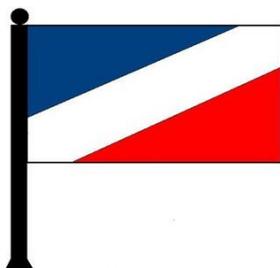


Fig.3: Bandera

El 18 de Junio de 2003 se adoptó la propuesta ganadora presentada por la Docentes Ruth Trinidad Gómez Mendoza e Isabel Teresa Folíaco Gamboa.

Azul: Simboliza los valores de armonía, sabiduría y fortaleza que existen en nuestra Institución.
Blanco: Simboliza la transparencia con la que el Instituto forma a sus estudiantes, y la paz por la cual luchamos día a día.
Rojo: Simboliza la alegría que reina en cada una de las personas de esta Institución y el fundamento actuar bien y en su debido momento.

HIMNO DE LA INSTITUCIÓN:

Coro

Estudiar, estudiar, estudiar
practicar el deporte también
si la mente está sana y alegre
viviremos en dulce vaivén(bis)

I

Los Colores de nuestra bandera
son emblema de amor y lealtad



al igual que una raza valiosa
un legado del indio Guaimaral (bis)

II

Compañeros cantemos alegres
este himno que invita a estudiar
son vibrantes las notas que salen
de estudiantes que quieren triunfar
no perdamos la huella que deja
toda herencia de amor y de paz.

III

Compañeros que aplican la ciencia
forjadores de un nuevo país
importante encontrar un camino
de constancia, civismo y valor
que le trasmita amor por la vida
por la cultura y la formación

Letra: José Boada. 1984
Arreglos: Eulicer Alfonso Pedroza Rojas.

LEMA DE LA INSTITUCIÓN:

“EDUCACIÓN CON CALIDAD PARA TODOS”

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**

UNIFORMES



Fig.4: Uniformes

Uniforme de Diario del Instituto

Femenino: Camibuso blanco con el escudo del colegio (según el modelo acordado), falda a cuadros a la rodilla, plisada, zapatos negros, medias blancas a mitad de pierna y correa negra.

Masculino: Guayabera blanca con el escudo del colegio (según el modelo acordado), pantalón gris, correa negra, zapatos negros y medias blancas a media pierna.

Uniforme de Educación Física

Según el modelo nuevo institucional, sudadera azul, Camibuso con orillos rojos, y cuello de color azul, según colores seleccionados a nivel institucional.

MISIÓN

El Instituto Técnico Guaimaral ofrece educación de calidad en ciencia, tecnología y valores; desarrollando competencias laborales, específicas y ciudadanas a niñas, niños y jóvenes con o sin necesidades educativas



especiales, haciendo de ellos personas autónomas, visionarias, emprendedoras, generadoras de su proyecto de vida, enmarcados dentro de un ambiente pacífico, ecológico y cultural, con miras al fortalecimiento de una sociedad más justa y tolerante.

VISIÓN

El Instituto Técnico Guaimaral mantendrá su reconocimiento como una institución educativa de calidad y seguirá trabajando en procura de la excelencia académica, técnica y en valores, dentro de un ambiente de convivencia pacífica y solidaria, fundamentado en la aplicación de una cultura de mejoramiento continuo.

PERFIL DEL ESTUDIANTE

El estudiante del Instituto Técnico Guaimaral, en su proceso de formación se configura a sí mismo como un ser humano íntegro e integral que:

Manifiesta sentido de pertenencia a la institución en su vida cotidiana asumiendo los principios corporativos.

Se exterioriza como una persona, con autonomía intelectual, emocional y ética, para afrontar la vida en cuanto a toma de decisiones, pensamiento crítico, cultivo de habilidades sociales, talentos y valores que conduzcan al cumplimiento y logro de su proyecto de vida.

PROYECTOS PEDAGOGICOS TRANSVERSALES

El Instituto Técnico Guaimaral, mediante los objetivos que se ha trazado el PEI, pretende el progreso o escalamiento de las competencias cognitivas, laborales y actitudinales de sus estudiantes, de tal manera que desarrolle de

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



forma significativa el potencial humano, optimice recursos y oportunidades, en procura de una formación integral y mejora de su calidad de vida por medio de dimensiones de transversalidad, a través de proyectos pedagógicos tales como: *Proyecto Ambiental Escolar (PRAE)*, *Proyecto de Educación para la Sexualidad y la Construcción de Ciudadanía (PESCC)*, *Proyecto Gestión del Riesgo* y *Proyecto Lector*, los cuales parten de problemas o necesidades que involucran en su desarrollo los aprendizajes de las ciencias básicas, ciencias sociales, ciencias humanas y tecnología.

PROYECTO DE EDUCACION PARA LA SEXUALIDAD Y LA CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDADANIA (PESCC)

El Programa de Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía es una iniciativa del Ministerio de Educación Nacional y el Fondo de Población de las Naciones Unidas (UNFPA), cuyo propósito es contribuir al fortalecimiento del sector educativo en la implementación y la sostenibilidad de una política de educación para la sexualidad, con un enfoque de ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos.

El Programa busca que las instituciones educativas desarrollen Proyectos Pedagógicos de Educación para la Sexualidad que propendan al desarrollo de competencias básicas para la toma de decisiones responsables, informadas y autónomas sobre el propio cuerpo; basadas en el respeto a la dignidad de todo ser humano de manera que se valore la pluralidad de identidades y formas de vida, y se promuevan la vivencia y la construcción de relaciones de pareja, familiares y sociales pacíficas, equitativas y democráticas.

La propuesta del Programa de Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía se diferencia de la que había sido, tradicionalmente, la educación sexual en el país, que en muchos casos se limitaba a los aspectos biológicos y a los riesgos asociados a lo sexual; la nueva propuesta concibe la sexualidad como una dimensión humana, con diversas funciones, componentes y contextos y su tratamiento en la escuela bajo el marco del

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



desarrollo de competencias ciudadanas que apunten a la formación de los niños, niñas y jóvenes como sujetos activos de derechos.

Entre 2004 y 2005 se realizaron una serie de encuentros entre personas y organizaciones que trabajaban en educación para la sexualidad en Colombia y otros países, que llevaron al diseño de una propuesta pedagógica, conceptual y operativa que se validó y ajustó entre 2006 y 2007, con el desarrollo del Proyecto Piloto de Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía en 53 instituciones educativas que reúnen a 235 sedes y centros educativos de 5 regiones del país. Dicha propuesta, validada y ajustada, se presenta hoy al país en una serie de módulos que publica el Ministerio de Educación Nacional y que son la herramienta guía para que la educación para la sexualidad sea una realidad efectiva en todas las instituciones de Colombia de acuerdo con los fines y los objetivos de la educación que presenta la ley 115 de 1994 y que reglamenta el decreto 1860 del mismo año.

Los módulos que componen esta serie constituyen una ruta para la implementación de los Proyectos Pedagógicos de Educación para la Sexualidad en las instituciones educativas y un elemento de trabajo para otros actores estratégicos. Los tres primeros módulos, introductorios, explican de manera general la propuesta pedagógica, conceptual y operativa del programa y serán complementados, más adelante, con otros módulos de profundización en temáticas específicas sobre sexualidad, en la relación entre competencias ciudadanas y sexualidad, entre otros.

Los Proyectos Pedagógicos deben enseñar a comprender las diversas formas de vivir la sexualidad, educar para apreciar lo mejor de los otros y ayudar a que esto aflore en las relaciones y en la convivencia. Por lo tanto, deben permitir que las personas de una comunidad educativa se vayan transformando y consolidando como sujetos activos sociales de derecho y, de esta manera, se conviertan en promotores y defensores de los derechos humanos, sexuales y reproductivos.

DQS is member of:



THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



Una educación para el desarrollo de competencias implica el desarrollo de capacidades para la toma de decisiones a lo largo de la vida. Por esto, los Proyectos Pedagógicos requieren una educación que:

- Propicie la argumentación y el diálogo, a partir de dilemas cotidianos, que promuevan la toma de decisiones con autonomía.
- Fomente la reflexión sobre preconceptos y prejuicios y facilite formas de cotejarlos con información empírica y científica.
- Genere ambientes de confianza, basados en relaciones de afecto, horizontales, en las que se valoren y tengan en cuenta todas las experiencias, las preguntas, los aportes y las necesidades.
- Desarrolle habilidades, a partir de una educación activa que propicie que las y los estudiantes construyan nuevos conocimientos, significados y posibilidades de vida.

COMPONENTES Y FUNCIONES DE LA SEXUALIDAD

Un Proyecto Pedagógico de Educación para la Sexualidad es el conjunto de acciones deliberadas que ejecuta una comunidad educativa; incluye actividades precisas dentro del plan de estudio que desarrollen competencias para la vivencia de la sexualidad. La idea es relacionar conocimientos, habilidades y actitudes de diversas áreas e incorporar los puntos de vista de los niños, las niñas, adolescentes y los jóvenes, y articularlos en la solución de cuestiones de la vida cotidiana que tengan que ver con su contexto. Lo anterior pretende lograr que todos los miembros de la comunidad educativa puedan tomar decisiones autónomas, informadas y responsables frente a la vivencia de su sexualidad, aún en contextos difíciles, puesto que las incertidumbres y los azares, antes que ser anomalías constituyen parte de nuestras vidas cotidianas¹-. Por esto, los Proyectos Pedagógicos son el espacio privilegiado con el que cuenta la escuela para generar conocimiento con sentido en las y los estudiantes (saber para saber hacer).

COMPONENTES, FUNCIONES, HILOS Y COMPETENCIAS

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



Cada componente y función de la sexualidad tienen una serie de hilos conductores, que reunidos comprenden los principales aspectos que debe abordar el sistema de educación preescolar, básica y media con respecto a la sexualidad. A cada hilo le corresponde, a su vez, una competencia general, que condensa las habilidades, las actitudes y los conocimientos que todas las personas deben haber alcanzado al completar su educación media.

- **Componentes de la sexualidad:** identidad de género, comportamientos culturales de género y orientación sexual;
- **Funciones de la sexualidad:** comunicativa-relacional, erótica, afectiva y reproductiva.

Ambas dimensiones, en cada uno de los hilos, deben ser trabajadas en los diferentes contextos, distribuidos de la siguiente forma:

- ✓ **Grupo N°1:** --- Preescolar, 1°
- ✓ **Grupo N°2:** --- 2° y 3°.
- ✓ **Grupo N°3:** --- 4° y 5°.
- ✓ **Grupo N°4:** --- 6° y 7°.
- ✓ **Grupo N°5:** --- 8° y 9°
- ✓ **Grupo N°6:** --- 10° y 11°



GRUPOS DE GRADO: PREESCOLAR Y 1°	
PROBLEMA PRIORIZADO: CARENCIA DE CONCIENCIA SOBRE EL DERECHO A LA INTIMIDAD: COMPRENSIÓN DEL PLENO DERECHO SOBRE MI CUERPO Y QUE NADIE PUEDE ACCEDER A EL SIN MI CONSENTIMIENTO. RESPETO	
HILO CONDUCTOR	COMPETENCIA PARA LA SEXUALIDAD Y COSNTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA
PERIODO I	
Identidad y sexualidad	Entiendo que la sexualidad es una dimensión constitutiva de la identidad humana y sé diferenciar qué la constituye.
Equidad de género	Entiendo que las mujeres y los hombres somos libres e iguales en dignidad y derechos. Emprendo acciones para que las diversas formas de ser hombre o mujer, que permiten el desarrollo de todas las potencialidades humanas, sean respetadas y valoradas en los diferentes contextos.

PERIODO II	
Derecho a la intimidad	Comprendo que tengo pleno derecho sobre mi cuerpo y que nadie puede acceder a él sin mi consentimiento. Acudo a personas e instituciones especializadas cuando este derecho es vulnerado en mí o en otros.
PERIODO III	
Expresión de afecto	Comprendo que expresar y recibir afecto promueve el bienestar humano y fortalece las relaciones.
PERIODO IV	
Derecho a la seguridad personal	Comprendo que tengo derecho a tener ambientes escolares, sociales y familiares democráticos, libres de miedos, amenazas o temores derivados del acoso, la violación y el abuso sexual, en la vida privada y pública. Participo en la construcción de dichos ambientes.

Imagen 1: Proyectos Transversales

GRUPOS DE GRADO: 2° y 3°	
PROBLEMA PRIORIZADO: FALENCIA CON RESPECTO AL FORTALECIMIENTO DE VÍNCULOS: ESTABLECIMIENTO DE LAS RELACIONES DE IGUALDAD DE AMOR Y RESPETO PARA CON LOS OTROS.	
HILO CONDUCTOR	COMPETENCIA PARA LA SEXUALIDAD Y COSNTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA
PERIODO I	
Reconocimiento de la dignidad	Comprendo que todas las personas son un fin en sí mismas y, por tanto, valiosas por ser seres humanos, y emprendo acciones para que esto sea realidad en mí, en mi familia, en mi pareja y en la sociedad.
Cultura y comportamientos de género	Comprendo que la cultura ha asignado comportamientos a cada género, que puedo modificar para que sean más equitativos y permitan a mujeres y hombres desarrollarse como individuos, como pareja, como familia y como miembros activos de una sociedad.
PERIODO II	
Valoración de la diversidad	Comprendo que todas las personas tienen derecho a participar en las decisiones que puedan afectarlas. Aprecio e incluyo los aportes de todos los miembros de la comunidad en la toma de decisiones, independientemente de cuál sea su orientación sexual.
El cuerpo como fuente de bienestar	Entiendo que mi cuerpo es una fuente de bienestar, lo cuido, me siento a gusto con él y opto por estilos de vida saludable.
PERIODO III	
Construcción y cuidado de las relaciones	Entiendo que existen diferentes tipos de relaciones afectivas y establezco relaciones basadas en el respeto y el cuidado de mí y de las demás personas involucradas.
Derecho a la integridad física, psíquica y social	Comprendo que tengo derecho a vivir libre de presiones y de violencias sexuales, y emprendo acciones para que ni yo ni ninguna otra persona sea manipulada con fines sexuales que atenten contra su integridad física, psíquica y social. Toma de decisiones Tomo decisiones autónomas frente a mi vida sexual,
PERIODO IV	
Convivencia pacífica y dialógica	Soluciono mis conflictos de forma pacífica y dialogada, encontrando balances justos que relacionan los intereses personales, de pareja, familiares y sociales.

Imagen 2: Proyectos Transversales



GRUPOS DE GRADO: 4° Y 5°	
PROBLEMA PRIORIZADO: CARENCIA DE RELACIONES PARTICIPATIVAS Y HORIZONTALES: SENTIDO DE UN DIÁLOGO PARTICIPATIVO.	
HILO CONDUCTOR	COMPETENCIA PARA LA SEXUALIDAD Y COSNTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA
PERIODO I	
Pluralidad de identidades	Entiendo que existen diferentes formas de sentir el hecho de ser hombre o mujer. Las respeto, las valoro y actúo en consecuencia.
Flexibilidad en los comportamientos culturales de género	Participo en la construcción de comportamientos culturales de género flexibles, igualitarios y dignificantes, que permitan la vivencia de diferentes opciones de vida entre hombres y mujeres en un marco de equidad.
PERIODO II	
Derecho a la libertad de elección y respeto a la diferencia	Entiendo que todos tenemos derecho a elegir libremente nuestra orientación sexual y a vivirla en ambientes de respeto.
Igualdad entre sexos	Entiendo que hombres y mujeres tenemos derecho a participar en las decisiones referidas a la vivencia del erotismo, sin vulneración de la propia persona o de las demás. Emprendo acciones para que esto sea realidad en las relaciones en las que estoy involucrado.
PERIODO III	
Establecimiento de vínculos	Comprendo que con la sexualidad se comunican emociones que posibilitan la creación de relaciones basadas en el cariño, la ternura y el amor.
Derecho a la vida	Entiendo que todas las personas tienen derecho a la vida y que ninguna puede ser puesta en peligro de muerte en el ejercicio de su sexualidad y su reproducción.
PERIODO IV	
Relaciones participativas y horizontales	Establezco relaciones de pareja, familiares y sociales democráticas, en las que todos los miembros participan en las decisiones y sus aportes y necesidades son valoradas e incluidas.

Imagen 3: Proyectos Transversales



GRUPOS DE GRADO: 6° Y 7°	
PROBLEMA PRIORIZADO: CONSTRUCCION DE COMPORTAMIENTOS CULTURALES DE GÉNEROS FLEXIBLES IGUALITARIOS Y DIGNIFICANTES. TOLERANCIA	
HILO CONDUCTOR	COMPETENCIA PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA
PERIODO I	
Derecho a la información	Comprendo que tengo derecho a la libertad de expresión y que ese derecho incluye la libertad de buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo, sin consideración de fronteras, ya sea oralmente, por escrito o impresas, en forma artística o por cualquier otro medio que yo elija.
Análisis crítico de los comportamientos culturales de género	Analizo críticamente los roles establecidos para cada género, en mi cultura y en culturas diferentes, y emprendo acciones para superar estereotipos y prejuicios asociados al género.
PERIODO II	
Derecho a la libertad de elección y respeto a la diferencia	Entiendo que todos tenemos derecho a elegir libremente nuestra orientación sexual y a vivirla en ambientes de respeto.
Derecho a la educación	Entiendo que tengo derecho a una educación oportuna y de calidad, que me permita vivir la sexualidad de forma plena y desarrollar competencias para el ejercicio de mis derechos sexuales y reproductivos. Emprendo acciones en caso de que este derecho mío o de otros sea vulnerado

Imagen 4: Proyectos Transversales

PERIODO III	
Identificación, expresión y manejo de emociones propias y ajenas	Identifico mis emociones y las de los demás, y las expreso de forma asertiva. Siento empatía con las emociones de las demás personas y esto me permite, por ejemplo, alegrarme con los triunfos ajenos, sentirme mal cuando se hace daño a otro, pedir perdón y emprender acciones reparadoras cuando las situaciones lo requieren.
Salud sexual y reproductiva	Comprendo la importancia de la salud sexual y reproductiva, entendida como el bienestar físico, psicológico y social en todos los aspectos relacionados con el sistema reproductivo, en mí y en otros, y empleo estrategias para mantenerme sano.
PERIODO IV	
Funcionamiento biológico sexual y reproductivo	Comprendo el funcionamiento biológico de la sexualidad y de la reproducción humana, y esta comprensión me sirve para vivir una sexualidad satisfactoria y saludable para mí y para los demás.

GRUPOS DE GRADO: 8° Y 9°	
PROBLEMA PRIORIZADO: CARENCIA DE TOMA DE DECISIONES AUTONOMAS FRENTE A LA VIDA SEXUAL, BASADAS EN PRINCIPIOS ÉTICOS UNIVERSALES. DIGNIDAD (AUTOESTIMA)	
HILO CONDUCTOR	COMPETENCIA PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA
PERIODO I	
Desarrollo del juicio moral	Tomo decisiones cada vez más autónomas, basadas en el respeto a la dignidad humana y en la preocupación por el bien común, que parten del análisis, la argumentación y el diálogo sobre dilemas que plantea la cotidianidad frente a la sexualidad, y que propenden por estilos de vida saludable.
Valoración de sí mismo/a	Me reconozco como un ser valioso y único, que merece ser respetado y valorado. Recurso a las instituciones y personas adecuadas que puedan ayudarme a defender mis derechos cuando estos son vulnerados
PERIODO II	
Lenguaje del erotismo	Entiendo que existen diferentes simbolizaciones y representaciones sociales frente al erotismo. Reconozco cuándo estas van en contra de la dignidad propia o de la de otras personas y emprendo acciones para su protección.
Derecho a elegir el estado civil	Entiendo que tengo derecho a elegir libremente el tipo de vínculo que deseo establecer con otros, y que esto incluye el derecho a fundar o no una familia y a elegir mi estado civil.

Imagen 5: Proyectos Transversales



PERIODO III	
Aspectos psicológicos y sociales de la reproducción	Entiendo que la reproducción humana incluye aspectos psicológicos y sociales, además del evento biológico de la concepción, el embarazo y el parto, como lo son imaginarios y representaciones sociales sobre maternidad y paternidad. Analizo críticamente estas manifestaciones y participo en su transformación en caso que estas atenten contra mis derechos o los de los demás.
Construcción de ambientes de respeto	Participo en la construcción de ambientes pluralistas, en los que todos los miembros de la comunidad puedan elegir y vivir libremente su orientación sexual, sin discriminación, riesgos, amenazas o coerciones.
PERIODO IV	
Valoración y respeto a la identidad y a la diferencia	Reconozco que existen muchas formas de vivir la sexualidad y respeto y valoro las diferencias

GRUPOS DE GRADO: 10° Y 11°	
PROBLEMA PRIORIZADO: DESCONOCIMIENTO DE UN PROYECTO DE VIDA: ORIENTO MI VIDA HACIA EL BIENESTAR Y EL DE LAS DEMÁS PERSONAS. EMPATÍA	
HILO CONDUCTOR	COMPETENCIA PARA LA SEXUALIDAD Y COSNTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA
PERIODO I	
Libre desarrollo de la personalidad	Comprendo que todas las personas tenemos derecho al libre desarrollo de la personalidad y actúo dentro de la limitación que impone el derecho de los demás y el orden jurídico. Cuando dicha limitación atenta contra mi dignidad o la de otros, uso los mecanismos democráticos, participativos y jurídicos para su transformación.
Proyecto de vida	Oriento mi vida hacia mi bienestar y el de las demás personas, y tomo decisiones que me permiten el libre desarrollo de mi personalidad, a partir de mis proyectos y aquellos que construyo con otros.
PERIODO II	
Expresiones eróticas	Comprendo que las diferentes expresiones eróticas son una fuente de placer y bienestar, y las acepto en mí y en otros.

Imagen 6: Proyectos Transversales

Toma de decisiones	Tomo decisiones autónomas frente a mi vida sexual, basadas en principios éticos universales que se sustentan en el respeto a la dignidad humana y considerando el bienestar de todos los posibles involucrados. Para ello, empleo el conocimiento científico que tengo, como, por ejemplo, los conocimientos en métodos de planificación, sobre las consecuencias del abuso de sustancias psicoactivas, y acerca de las formas para la prevención de ITS y VIH/sida
PERIODO III	
Salud sexual y reproductiva	Comprendo la importancia de la salud sexual y reproductiva, entendida como el bienestar físico, psicológico y social en todos los aspectos relacionados con el sistema reproductivo, en mí y en otros, y empleo estrategias para mantenerme sano.
Establecimiento de acuerdos frente a la sexualidad	Establezco acuerdos frente a mi sexualidad con mi pareja, mi familia y con los demás miembros de la sociedad, de manera consensuada, sin coacción y teniendo en cuenta mi bienestar y el de los demás.
PERIODO IV	
Reconocimiento del placer	Comprendo que la sexualidad es una fuente de placer y que todos tenemos derecho a elegir cómo vivirla, sin detrimento de los derechos de los demás

Imagen 7: Proyectos Transversales

PROYECTO DE AMBIENTE ESCOLAR (PRAE)

Los fines de la Ley General de Educación, en su artículo 5° menciona “La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación”.

A partir del Decreto 1743 de 1994 reglamentario de la Ley General de Educación, se institucionaliza el Proyecto de Educación Ambiental para todos los niveles de Educación formal, se fijan criterios para la promoción de la educación ambiental no formal e informal y se establecen los mecanismos de



coordinación entre el Ministerio de Educación Nacional y el Ministerio del Medio Ambiente.

Igualmente, en el Decreto 1860 de 1994 que reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales, en su Capítulo III Proyecto Educativo Institucional plantea entre otros aspectos la inclusión de “las acciones pedagógicas relacionadas con la educación para el ejercicio de la democracia, para la educación sexual, para el uso del tiempo libre, para el aprovechamiento y conservación del ambiente y, en general, para los valores humanos”. Indica como Proyectos Pedagógicos Transversales obligatorios: Educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía – PESCC, Educación Ambiental – PRAE y Educación para el ejercicio de los derechos humanos – EDH, lo que implica en su proyección la no exigencia de asignatura, ni tiempo específico, sino que debe incorporarse al currículo y desarrollarse a través de todo el plan de estudios.

Desde la educación se promueve la formación integral de los estudiantes, compromiso y función esencial del sector educativo en la formación de ciudadanos y ciudadanas con cultura ambiental, consecuentes con la dinámica socio natural, premisas que son fundamentales en la construcción colectiva y participativa a través del proyecto pedagógico transversal denominado Proyecto Ambiental Escolar - PRAE.

La incorporación de la dimensión ambiental en la escuela se hace realidad construyendo una propuesta pedagógica que permita de manera transversal involucrar en el proceso de formación integral a directivos-docentes y docentes de las diferentes áreas del conocimiento, que propicie la interdisciplinariedad e interculturalidad desde el diálogo de saberes de las diferentes disciplinas para la comprensión sistémica del ambiente, sus interacciones y las posibles alternativas de solución a las problemáticas ambientales del contexto, atendiendo a lo propuesto en la Agenda Intersectorial de Educación Ambiental y Comunicaciones en sus ejes temáticos: Agua, Biodiversidad, Cambio Climático y Gestión del Riesgo (ver gráfico agenda intersectorial), los cuales serán desarrollados de acuerdo con

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

la estructura pedagógica indicada partiendo de los derechos ambientales y las competencias que fueron diseñadas para cada derecho ambiental, según los componentes y funciones del ambiente en los diferentes contextos.

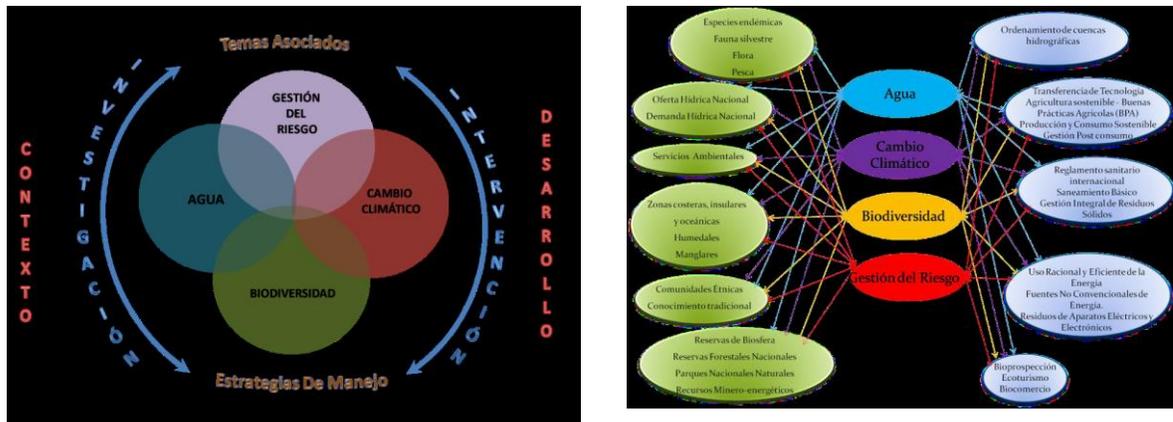


Figura 5: Dimensiones Ambientales

Interpretar y comprender la problemática ambiental en el marco de los contextos, sociales, naturales y culturales, a partir del espacio concreto en que los individuos y colectivos participan en la búsqueda de soluciones a las problemáticas desde la gestión social sostenible. Se entiende que el tipo de desarrollo que promueve debe pensarse en términos no solamente económicos, sino también sociales, culturales, político, éticos y estéticos; aspectos que se dimensionan en el desarrollo del ser humano, con el fin de garantizar que desde el presente le permita a las generaciones futuras la satisfacción de sus propias necesidades en términos de la sostenibilidad ambiental y de la calidad de vida.

Aspecto de resaltar de la propuesta del PRAE es el componente de intervención pedagógica y de intervención comunitaria la que persigue la formación integral del ser humano teniendo el desarrollo de la dimensión ambiental, convirtiendo a la institución educativa ente formador de sujetos activos de derecho, propiciando un espacio donde se conocen, se reconocen, se respetan y se vivencian los derechos ambientales, en aras de



una buena convivencia que favorezca el ejercicio de la democracia, la paz y el respeto por un ambiente escolar sano que irradie acciones a la comunidad.

COMPETENCIA AMBIENTAL GENERAL

Que los estudiantes adquieran, construyan, analicen, sintetizen, argumenten, interpreten, comprendan, desarrollen, apliquen y difundan conocimientos, principios, comportamientos, habilidades, hábitos, sentimientos y valores, con el fin de contribuir en la conservación y el uso sostenible de los recursos naturales y del ambiente con visión sistémica; así como la toma responsable de decisiones en el manejo del recurso agua, biodiversidad, prevención del riesgo, cambio climático para la adaptación y/o mitigación de los problemas ambientales.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- Reconozco que soy parte de la naturaleza y que actúo con responsabilidad en su cuidado.
- Comprendo integralmente los procesos de la naturaleza.
- Aprecio y respeto la biodiversidad, los bienes y servicios ambientales que ofrece la naturaleza para la existencia de los seres vivos.
- Identifico y comprendo el impacto de la actividad de los seres humanos en el ambiente.
- Desarrollo pensamiento reflexivo y crítico ante las distintas formas de uso de los recursos naturales y del ambiente, por consiguiente modifico mis pautas de comportamiento y los hábitos de consumo.

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



- Contribuyo con el conocimiento de las leyes y normas que protegen y garantizan el uso sostenible de los recursos naturales y del ambiente.
- Participo de manera activa, organizada y bien informada en la difusión de alternativas viables para la prevención, la mitigación, adaptación y solución de problemas ambientales; así como para el uso sustentable y la conservación de los recursos naturales y del ambiente a nivel local, regional, nacional y global.
- Soy capaz de situarme en un contexto nuevo con problemas singulares, analizarlos y proponer formas de actuar.
- Identifico la naturaleza, el origen y magnitud de los fenómenos naturales e impactos humanos sobre el medio ambiente en los problemas relacionados con el uso sostenible de los recursos.

Para el desarrollo de competencias ambientales nos apoyamos en las competencias laborales generales y ciudadanas.

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES

De tipo intelectual:

- La toma de decisiones: Establecer juicios argumentados y definir acciones adecuadas para resolver una situación determinada. (frente al ambiente).
- Creatividad: Identifico las necesidades de cambio de una situación dada y establezco nuevas rutas de acción que conduzca a la solución de un problema.(Frente al ambiente)

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



- Observar: descubrir y analizar críticamente deficiencias en distintas situaciones para definir alternativas e implementar soluciones acertadas y oportunas.(Frente a lo ambiental).

De tipo organizacional:

Responsabilidad ambiental:

- Contribuir a preservar y mejorar el ambiente haciendo uso adecuado de los recursos naturales y los creados por el hombre.
- Identificar, ubicar, organizar, controlar y utilizar en forma racional los recursos disponibles en la realización de proyectos y actividades. (Frente a los recursos ambientales).

COMPETENCIAS CIUDADANAS

Consultar y apoyarse en el documento del Ministerio de Educación Nacional sobre competencias ciudadanas.

COMPONENTES DEL AMBIENTE

Se optó por los elementos que integran el sistema ambiental desde el análisis sistémico del ambiente, con el fin de definir en cada componente del ambiente los derechos ambientales como hilos conductores con sus respectivas competencias, los que se presentan a continuación como insumos para el diseño de la matriz pedagógica, así:

- El recurso natural (hídrico, fauna, flora, suelo, aire)
- Comportamientos socioculturales
- Orientación ambiental en el contexto

EL RECURSO NATURAL (HIDRICO, FAUNA, FLORA, SUELO, AIRE)

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



DERECHO AMBIENTAL (Hilo conductor)	COMPETENCIA AMBIENTAL
Derecho a gozar de un ambiente sano, hacer uso de los recursos naturales racionalmente y de modo responsable.	Valoro, respeto y participo en el cuidado de nuestra biodiversidad, los bienes y servicios ambientales que ofrece la naturaleza para la existencia de los seres vivos.
Derecho al conocimiento científico sobre todos los procesos biológicos, físicos y químicos que ocurren en la naturaleza, sus beneficios y sus cuidados.	Análisis crítica e integralmente los procesos de la naturaleza para darle un uso adecuado y preservarlos.
Derecho a disfrutar del recurso hídrico haciendo un uso eficiente y garantizando su calidad.	Reconozco la importancia de las fuentes hídricas, su uso racional y actúo en su preservación fomentando la cultura del ahorro.
Derecho a disfrutar de bienes de uso público como parques naturales, parques urbanos, zonas verdes, y ambientes naturales.	Participo en el cuidado de las zonas verdes, humedales y parques generando conciencia personal y social en la conservación y protección de los bienes de uso público.
Derecho a convivir en armonía con animales domésticos (mascotas) y a disfrutar de las maravillas de la naturaleza silvestre desde su hábitat.	Participo en el cuidado de nuestra fauna no teniendo como mascotas animales silvestres, ni comercializándolos y denunciando ante las autoridades competentes el maltrato a las mascotas y el tráfico ilegal.
Derecho a consumir alimentos naturales	Comprendo y valoro la importancia de evitar el uso de fertilizantes químicos y plaguicidas en los cultivos y granjas integrales. Propongo acciones y estrategias ecológicas y ambientales como abonos orgánicos naturales y control biológico de plagas, entre otros.



Derecho a respirar un aire libre de contaminación por fuentes fijas y móviles	Participo en el cuidado de nuestro aire, generando conciencia personal y social para hacer buen uso de motos y carros (revisión técnica mecánica) y denuncio ante las autoridades competentes las actividades de contaminación por quema de basuras, llantas, entre otros.
---	--

Cuadro 1: Proyectos Transversales

COMPORTAMIENTOS SOCIOCULTURALES

DERECHO AMBIENTAL (Hilo conductor)	COMPETENCIA AMBIENTAL
Derecho a hacer parte del ecosistema en equilibrio	Identifico mi entorno, las prácticas, costumbre y arraigos de generación en generación. Contribuyo a la apropiación de mejores prácticas culturales para el buen uso de los recursos naturales.
Derecho a participar y proponer soluciones a los problemática socio ambiental.	Reconozco que como seres humanos somos parte de la naturaleza y actuó con responsabilidad en el cuidado de la misma. Identifico las necesidades de cambio de una situación socio ambiental y establezco nuevas rutas de acción que conduzcan a la solución de la problemática ambiental.
Derecho a utilizar los recursos institucionales disponibles en la ejecución de proyectos ambientales usando el ciclo PHVA (planear, hacer, verificar y actuar)	Identifico, ubico, organizo, controlo y utilizo en forma racional los recursos disponibles en la realización de proyectos y actividades educativas ambientales.



<p>Derecho al desarrollo sostenible, entendido como el desarrollo que satisface las necesidades básicas de las generaciones presentes, sin comprometer el de las generaciones futuras.</p>	<p>Uso responsablemente los recursos naturales y del ambiente y evito la contaminación de los mismos. (Agua, aire, fauna, suelo, flora, energía, papel, alimentos, entre otros). Emprendo acciones para la conservación y uso sostenible de los recursos naturales y del ambiente, sin comprometer el de las generaciones futuras.</p>
<p>Derecho a vivir, estudiar y jugar en ambientes libres de contaminación para gozar de buena salud.</p>	<p>Comprendo la importancia de velar y mantener un ambiente libre de contaminación. Emprendo acciones y participo en la construcción de ambientes saludables.</p>
<p>Derecho a vivir en un país o localidad donde se usa sosteniblemente los recursos naturales, el hábitat y la biodiversidad.</p>	<p>Reconozco la importancia de los animales, plantas, agua, suelo, aire de mi entorno y propongo estrategias para cuidarlos. Asumo una posición crítica y constructiva frente al uso del medio ambiente y participo en su conservación y protección.</p>
<p>Derecho a conocer e interiorizar las causas y consecuencias de los problemas ambientales para ejercer acciones responsables.</p>	<p>Reconozco los problemas ambientales del contexto y me preparo para dar respuesta con el proyecto ambiental escolar y su articulación con el plan escolar de gestión del riesgo. Propongo acciones responsables como alternativas para cuidar mi entorno y evitar problemas que lo amenazan.</p>

Cuadro 2: Proyectos Transversales



ORIENTACION AMBIENTAL EN EL CONTEXTO

DERECHO AMBIENTAL (Hilo conductor)	COMPETENCIA AMBIENTAL
Derecho a que la institución educativa incluya la formación de la dimensión ambiental en el proceso educativo.	<p>Entiendo que tengo derecho a una educación oportuna y de calidad, que me permita desarrollar competencias para formar la dimensión ambiental.</p> <p>Participo y aplico estrategias desde el Proyecto Ambiental Escolar que me permita enfrentar los problemas ambientales (contaminación, escasez del agua, la pérdida de la diversidad biológica, cambio climático, gestión del riesgo, la manipulación genética, el crecimiento irracional del estilo de vida consumista) que amenazan con el agotamiento de los recursos naturales, los problemas derivados de fuentes de energía y el deterioro de la calidad de vida y bienestar de la población.</p> <p>Emprendo acciones y tomo decisiones autónomas en caso de que este derecho mío o de otros sea vulnerado.</p>
Derecho a ser orientado desde la institución educativa para asumir conciencia ambiental desde la formación integral.	Asumo y tomo decisiones para el ejercicio de los derechos ambientales que me permitan el desarrollo de competencias con responsabilidad, autonomía, tolerancia y solidaridad con el ambiente.
Derecho a ser orientado desde la institución educativa en el manejo de la información científica, al	Adquiero información científica a través del uso de las tecnologías apropiadas para el conocimiento y



<p>conocimiento de las leyes y normas ambientales para el uso de los recursos naturales, energéticos y recursos originados por la ciencia y tecnología.</p>	<p>manejo de los recursos naturales, energéticos y recursos originados por la ciencia y tecnología que contribuyan en la prevención, adaptación y mitigación de los problemas ambientales. Me apropio del conocimiento plasmado en las leyes y normas que protegen y garantizan el uso sostenible de los recursos naturales, energéticos y sus derivados, fundamentándome científicamente para poder participar activamente en la utilización, consumo, protección y conservación.</p>
<p>Derecho a ser orientado desde la institución educativa para asumir actitudes y aptitudes responsables con el ambiente y ser miembro activo de mi comunidad.</p>	<p>Participo en la construcción del proyecto ambiental escolar. Contribuyo en la solución de la problemática ambiental del contexto socio-cultural, que me permita la formación de actitudes, aptitudes y de los valores ambientales que aporten a la sostenibilidad del ambiente.</p>
<p>Derecho a ser orientado desde la institución educativa en la construcción de pensamientos sistémicos, críticos, abiertos, diálogos, acuerdos y consensos para construir colectiva y participativamente, mediante pactos de convivencia social en beneficio de la conservación y protección ambiental.</p>	<p>Desarrollo un pensamiento sistémico, holístico sobre el medio ambiente, construyendo valores y actitudes que nos permita dialogar, acordar y establecer consensos que propicien la convivencia y mejoramiento del ambiente.</p>
<p>Derecho a ser orientado desde la institución educativa sobre la manera</p>	<p>Comprendo que tengo derecho a solicitar información sobre la gestión</p>



<p>de solicitar información de la Gestión Ambiental y de la Gestión del Riesgo en mi colegio e instituciones responsables a nivel local, regional y nacional.</p>	<p>ambiental y de gestión del riesgo en mi colegio, localidad, región y país, que me permitan asumir compromisos de protección y conservación del ambiente. Participo y asumo compromiso responsable en la construcción y puesta en práctica del Proyecto Ambiental Escolar y del Plan Escolar para la Gestión del Riesgo.</p>
<p>Derecho a ser orientado desde la institución educativa de la forma como puedo disfrutar de un ambiente libre de contaminación.</p>	<p>Entiendo que la salud física y mental conlleva a una sana convivencia socio ambiental. Conozco la aplicación de las restricciones del uso o consumo de sustancias tóxicas, alucinógenas, corrosivas (ácidos), gases químicos, pica-pica, drogas, licor, explosivos, ruidos estridentes, contaminación visual y todo lo que atente contra el bienestar de la persona y de los seres vivos en general.</p>
<p>Derecho que se oriente desde la institución educativa sobre el uso racional del agua, manejo de los residuos sólidos, líquidos y gaseosos, en el manejo y uso responsable del suelo, de la fauna, flora y del aire.</p>	<p>Asumo compromiso en la conservación del suelo, el aire, la fauna, flora y protección del agua, su uso eficiente y ahorro. Adquiero actitud responsable en el manejo de los residuos líquidos y gaseosos, y en el uso de los residuos sólidos aplicando estrategias de reducción, reutilización, reciclaje y rechazo productos nocivos que afectan mi salud.</p>
<p>Derecho a ser orientado desde la institución educativa en los procesos de investigación constante y permanente que me permita</p>	<p>Asumo compromiso responsable frente a los procesos de investigación de las realidades del contexto y actúo consecuentemente</p>



actualizar la realidad del contexto	en la solución de la problemática ambiental.
-------------------------------------	--

Cuadro 3: Proyectos Transversales

FUNCIONES DE LOS COMPONENTES DEL AMBIENTE

De igual forma de construyen las funciones de los componentes del ambiente basados en la conceptualización de la visión sistémica y teniendo en cuenta las interacciones de los mismos. A cada función se le definen los derechos ambientales como hilos conductores, con sus respectivas competencias, los cuales se presenta a continuación como insumos para el diseño de la matriz pedagógica, así:

- La utilización y consumo del recurso natural
- Manejo y ocupación del espacio desde prácticas socio culturales
- Participación e integración socio ambiental

LA UTILIZACIÓN Y CONSUMO DEL RECURSO NATURAL

DERECHO AMBIENTAL (Hilo conductor)	COMPETENCIA AMBIENTAL
Derecho a reflexionar y generar cambios en los comportamientos y hábitos en la utilización y consumo de productos naturales y/o procesados.	Desarrollo pensamiento crítico ante las distintas formas de uso de los recursos naturales, energéticos y transformados, modificando mis pautas de comportamiento y hábitos de consumo (agua, flora, fauna, aire, energía, papel, alimentos, etc.)
Derecho a gozar de un ambiente sano, a disfrutar de los paisajes naturales, la vida silvestre, el patrimonio cultural y social.	Identifico y comprendo el impacto de la actividad de los seres humanos en el uso de los recursos naturales, emprendiendo acciones para el uso adecuado, su conservación y protección.
Derecho a respirar un aire libre de contaminación.	Comprendo que tengo derecho a respirar un aire limpio y emprendo



	acciones para el cuidado de este recurso.
Derecho a utilizar el agua en cantidad y calidad equitativamente.	Comprendo la importancia del agua en el sostenimiento de la vida, haciendo uso responsable de este recurso y para que los demás también lo hagan.
Derecho al consumo de una alimentación adecuada, equilibrada y sin contaminantes.	Tomo decisiones sobre los alimentos que consumo para mi bienestar y práctico actividad física que favorezcan estilos de vida saludable.

Cuadro 4: Proyectos Transversales

MANEJO Y OCUPACION DEL ESPACIO DESDE PRACTICAS SOCIO CULTURALES

DERECHO AMBIENTAL (Hilo conductor)	COMPETENCIA AMBIENTAL
Derecho a elegir el contexto de su hábitat.	Entiendo que existen diferentes contextos con problemas ambientales singulares, los respeto, los valoro, los analizo para proponer soluciones y decidir donde habitar.
Toda persona tiene derecho individual y colectivo a disfrutar de una vida y de un ambiente sano.	Comprendo que todas las personas tienen derecho a tener ambientes escolares, sociales y familiares, sanos y libres de factores nocivos para la salud, adecuados para el pleno desarrollo de su vida, participando en la construcción de dichos ambientes.
Derecho a vivir en lugares con mínimos riesgos ambientales.	Comprendo el riesgo que implica construir viviendas cerca a fuentes hídricas, zonas volcánicas, laderas o base montañosa vulnerable a deslizamientos, aplicando normas ambientales y de prevención de



	riesgos.
Derecho al uso de espacios libres de contaminación	Tomo decisiones autónomas, basadas en el respeto del cuidado del entorno, contribuyendo a cuidar los espacios públicos de esparcimiento, canchas, parques y espacios verdes. Igualmente velo por el cuidado y mantenimiento de lugares libres de contaminación.
Derecho a denunciar ante las autoridades competentes toda actividad que afecte el ambiente.	Cuido el entorno en el que vivo y asumo compromiso responsable denunciando ante las autoridades competentes cualquier actividad que afecte el ambiente causado por (la industria, el consumo irracional, en los derrames de sustancias contaminantes al río o al aire, depredación de flora y la fauna, contaminación por ruido, contaminación por escombros y basuras en recipientes y/o lugares no adecuados, entre otras). Emprendo acciones que permitan un actuar individual y colectivo en defensa de los recursos naturales y el ambiente.

Cuadro 5: Proyectos Transversales

PARTICIPACION E INTEGRACION SOCIOAMBIENTAL

DERECHO AMBIENTAL (Hilo conductor)	COMPETENCIA AMBIENTAL
Derecho al conocimiento, la participación y proposición de alternativas de solución a la problemática ambiental.	Participo de manera activa, organizada y bien informada en la difusión de alternativas viables para la prevención, la mitigación y solución de problemas ambientales; así como para el uso sustentable y la conservación de recursos naturales,



	energéticos y transformados; a nivel local, regional, nacional y global.
Derecho a organizarse colectivamente a nivel institucional para tomar acciones que conlleven a integrarnos con la naturaleza y mejorar nuestra calidad de vida.	Lidero la creación de grupos ambientalistas que apoyen el proyecto ambiental escolar, participando y promoviendo acciones de mejoramiento, conservación, buen uso y control en el manejo del ambiente, evitando acciones inadecuadas como (masticar chicle, destruir enseres, desprender hojas de los cuadernos, botar basura, rayar paredes y pupitres, sentarse sobre el brazo del pupitre, gritar, maltratar física y verbalmente al congénere) entre otras.
Derecho a participar en forma directa en la toma de decisiones frente ambiental, así como en su ejecución y control	Participo en la gestión ambiental, colaborando responsablemente en procesos para la construcción de normas, declaraciones, definición de políticas, planes de desarrollo municipal y sectorial de educación, propuestas y Proyectos Ambientales Escolares. Emprendo acciones para que los objetivos y metas allí trazadas sean vivenciales a nivel individual, institucional y proyectado al entorno familiar y social.
Derecho a formar grupos o colectivos que velen por la recuperación, preservación y cuidado del ambiente.	Participo en la construcción de grupos o colectivos ambientales escolares, legalmente formados que contribuyan en la búsqueda de estrategias que promuevan a la conservación de los recursos naturales. Asumo una posición responsable y crítica frente al deterioro del medio ambiente, participando en su protección, ya que

	afectan mi calidad de vida.
Derecho a participar en la solución de los problemas ambientales del colegio, del barrio, de la ciudad, del país y el mundo.	Comprendo que tengo derecho a participar en la construcción del diagnóstico ambiental, en debates, discusiones y concertación de acciones para la solución de problemas ambientales identificados en el estudio de contexto de mi colegio, mi barrio, mi ciudad, mi país y el mundo.

Cuadro 6: Proyectos Transversales

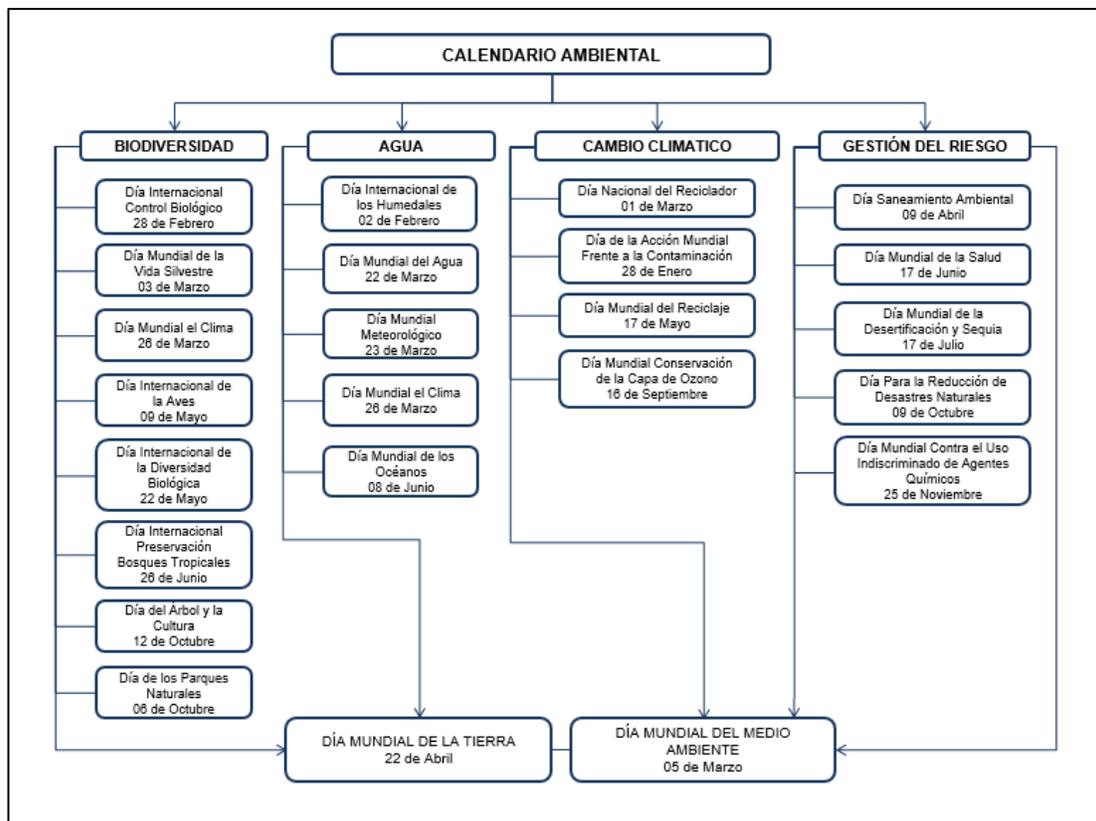


Figura 6: Calendario Ambiental



PROYECTO LECTOR

La lectura es una de las destrezas básicas para desarrollar una adecuada competencia comunicativa, es una herramienta en el aprendizaje y en la formación integral de nuestros estudiantes, así como principal vía de acceso al conocimiento y a la cultura. Sin ella no es posible comprender la información contenida en los textos y asimilarla de un modo crítico. La lectura estimula la imaginación y ayuda al desarrollo del pensamiento abstracto. En la actual sociedad de la comunicación, caracterizada por la sobreabundancia de datos, la lectura comprensiva tiene un papel clave para convertir la información en conocimiento.

Dada la trascendencia de la lectura en la conformación del individuo y, por tanto, de la sociedad, la adquisición y consolidación del hábito lector es un objetivo prioritario de nuestra institución en su Plan lector, aumentando así la calidad de la enseñanza y encaminando al alumnado al fin de su escolaridad, desarrollando en ellos el crecimiento personal tanto en el plano espiritual como intelectual. Es así como este proyecto pretende plantear algunas estrategias útiles en el afianzamiento del proceso lecto-escritor atendiendo a las necesidades de los estudiantes y sus expectativas, tomando como referencia el estudio diagnóstico y las falencias detectadas, el uso de la lúdica y la creatividad a fin de dinamizar el proceso y mejoramiento académico.

JUSTIFICACIÓN

El desarrollo de las habilidades comunicativas, en especial el proceso lecto-escritor tiene vital importancia en la evolución escolar, por cuanto refuerza la expresión de ideas y sentimientos al mismo tiempo que le permite culturizarse y adquirir nuevo vocabulario para enriquecer su proceso académico y social.

A través de este proyecto se busca idear algunas estrategias lúdicas pedagógicas que susciten en los estudiantes el gusto y disfrute por la lectura y la escritura, poder dinamizar los encuentros de la lengua materna y de este

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



modo permear las demás áreas del conocimiento dado el aporte que ofrece la literatura en el estudiante. Al mismo tiempo se da la oportunidad de llevar a la práctica los conocimientos y herramientas adquiridas durante estos últimos años, en el cual se destacó la importancia de la Literatura Infantil dentro del desarrollo cognitivo del niño y los beneficios a nivel emocional e intelectual del estudiante; siendo herramientas que más allá de fortalecer el proceso académico, refuerza aspectos emocionales y motivaciones dentro del aula de clase llevados a la práctica mediante el aporte pedagógico y lúdico. Se espera que las herramientas y estrategias aportadas a través de este Proyecto sienten las bases para la invención de ideas y aportes metodológicos al modelo educativo de la institución a fin de mejorar los niveles académicos y comportamentales de los educandos a través del aprovechamiento de la lectura y escritura dinámica, vinculando activamente las áreas del saber.

OBJETIVOS:

OBJETIVO GENERAL

- Fortalecer las habilidades comunicativas vinculando las áreas del saber.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Promover el interés, el gusto y la necesidad por la lectura.
- Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía.
- Desarrollar la capacidad de leer con una velocidad y comprensión adecuadas.
- Desarrollar el lenguaje, la expresión oral y escrita, y altas competencias lecto-escritoras.
- Despertar el interés por los libros.
- Incentivar la capacidad de expresarse por escrito como consecuencia del desarrollo de la habilidad de leer en forma rápida y comprensiva.
- Estimular el entusiasmo por el saber y el conocer.

DQS is member of:



*Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz*

- Incrementar la capacidad de investigar y aprender con autonomía.

RECURSOS

- **RECURSOS HUMANOS:** Coordinador, docentes y estudiantes.
- **RECURSOS MATERIALES:** Fotocopia, internet y carpeta de trabajo de los estudiantes.
- **RECURSOS DE TIEMPO:** Cada quince días se encarga un área del saber en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas y a su vez abrir un horario especial de clase para trabajarlo en una hora. (Ver cronograma de actividades)

COMPONENTE ADMINISTRATIVO

ORGANIGRAMA

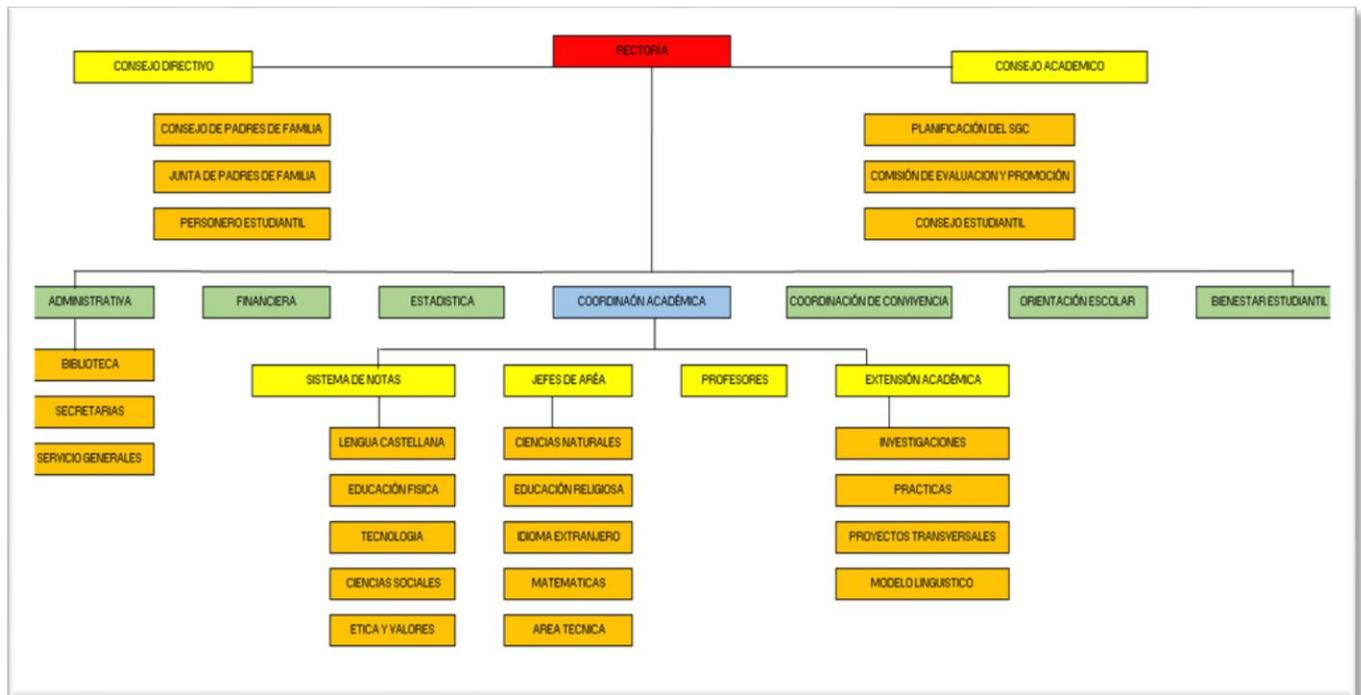


Figura 7: Organigrama



GOBIERNO ESCOLAR

Es una forma de organización que facilita y promueve la participación activa y democrática de los estudiantes y padres de familia, directivos, docentes, personal administrativo, exalumnos y representantes del sector productivo en la dinámica de la institución.

Es una herramienta democrática, cívica, pacífica y eficaz en la formación de los futuros ciudadanos. Según lo establece en el decreto de 1860: Capitulo IV Art. 18 El gobierno escolar está constituido por: la rectora, el consejo directivo y consejo académico. Decreto 1860 Cap. IV Art. 20

MANUAL DE CONVIVENCIA

El manual de convivencia escolar, Es una herramienta pedagógica que sintetiza los lineamientos fundamentales, que en una institución educativa posee, para guiar el proceso formativo de sus estudiantes. Es una estrategia que fortalece los valores como principios normativos que determinan el comportamiento de cada uno de los miembros de la comunidad educativa y hace parte del proyecto educativo institucional.

El Ministerio de Educación, al hacer alusión al manual de convivencia, establece que en este documento “deben definirse los derechos y obligaciones de los estudiantes” así como también todos aquellos aspectos que regulan y hacen posible la convivencia de los miembros de la institución educativa. En las instituciones se necesitan normas de comportamiento y de convivencia que se conviertan en criterios de regulación de las relaciones interpersonales, es así como para posibilitar el respeto mutuo por parte de todos los integrantes de la comunidad educativa del instituto técnico Guaimaral, dejando como consecuencia un total entendimiento entre sus miembros se ha elaborado el presente manual de convivencia.

Este manual expresa el ideal de toda la comunidad educativa, fortaleciendo, asegurando y garantizando una convivencia social armoniosa en todas las

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



actividades que se desarrollan en la institución, en forma democrática y participativa, respetando la igualdad en la diferencia.

Dentro del proceso de mejora continua este manual de convivencia social fue elaborado con la participación los diferentes estamentos de la comunidad educativa, haciendo uso del principio de participación, correspondiente al proceso de formación que ofrece la institución. Los contenidos y disposiciones del presente manual de convivencia tienen aplicación para toda la comunidad educativa del instituto técnico Guaimaral de San José de Cúcuta.

CALENDARIO ESCOLAR (CRONOGRAMA)

Febrero - 2018

DOMINGO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
				1 CONSEJO ACADÉMICO	2 DÍA DE LA CANDELARIA	3
4	5	6 REUNIÓN CLUB DEPORTIVO	7 STS LENGUA CASTELLANA	8	9	10
11	12 REUNIÓN DE DOCENTES	13 STS LENGUA CASTELLANA	14 MIÉRCOLES DE CENIZA	15 ASAMBLEA GRAL PADRES DE FAMILIA	16	17
18	19	20	21	22	23 RENDICIÓN DE CUENTAS II SEMESTRE 2017	24
25	26	27	28 ACTO CÍVICO			

Figura 8: Calendario Febrero



Marzo - 2018

DOMINGO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
				1 REUNIÓN DIRECTIVOS	2	3
4	5	6	7	8 DÍA DE LA MUJER	9 JORNADA PEDAGÓGICA CAPACITAC. DECRETO 1421	10
11	12	13 CONSEJO DIRECTIVO	14 COMITÉ DE CONVIVENCIA	15 INICIO DE EVALUACIONES BIMESTRALES	16 ELECCION REPRESENT. CONSEJO DIRECTIVO	17
18	19 SAN JOSÉ	20 ELECCION PADRES CONSEJO DIR. SEMANA DEL AGUA	21 ELECCION DE EXALUMNOS CONSEJO DIRECTIVO	22	23 ELECCION PERSONERO - TERMINACION BIMESTRALES	24
25	26	27	28	29 JUEVES SANTO	30 VIERNES SANTO	31

Figura 9: Calendario Marzo

Abril - 2018

DOMINGO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
1	2	3	4	5 DÍA MUJER REUNIÓN GENERAL DOCENTES	6 REUNIÓN DIRECTIVOS	7
8	9	10	11 COMISIÓN DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN	12	13 INAUGURACIÓN AUDITORIO 4 P.M.	14
15	16	17	18 ENTREGA DE BOLETINES	19 CONSEJO ACADÉMICO 7:00 A.M.	20	21
22	23 DÍA DEL IDIOMA SEMANA DE LA TIERRA	24 REUNIÓN ÁREA LENGUA CASTELLANA 4:00 P.M.	25	26 REUNIÓN ÁREA MATEMÁTICAS 4:00 P.M.	27	28
29	30					

Figura 10: Calendario Abril

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

Mayo - 2018

DOMINGO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
		1 DÍA DEL TRABAJO	2 REUNIÓN ÁREA DE EDUC. FÍSICA	3 REUNIÓN ÁREA DE CIENCIAS NATURALES	4 REUNIÓN ÁREA DE INFORMÁTICA	5
6	7 REUNIÓN ÁREA DE ARTÍSTICA	8 REUNIÓN ÁREA DE ÉTICA	9 PARO NACIONAL DEL MAGISTERIO	10 PARO NACIONAL DEL MAGISTERIO	11 REUNIÓN ÁREA DE RELIGIÓN	12
13	14 ASCENSIÓN DEL SEÑOR	15 DÍA DEL MAESTRO	16	17	18	19
20	21	22	23 DÍA "E"	24	25	26 ENCUENTRO DOCENTES DE ERE
27	28	29	30	31 CULMINACIÓN MES MARIANO		

Figura 8: Calendario Mayo

PLANTA FÍSICA

- 7 AULAS DE CLASE (Cada uno con baño)
- 1 SALÓN DE AUDIOVISUALES
- 1 SALÓN DE TEATRO
- 1 SALÓN ALTERNO DE REUNIONES
- 1 COORDINACIÓN
- 1 PATIO
- 1 PARQUEADERO

RECURSOS Y EQUIPAMENTO

- 16 AROS (8 dañados, 8 en buen estado)
- 10 CONOS
- 1 BALÓN DE FÚTBOL



Foto 1: Implementos

CAMPOS DEPORTIVOS

El Instituto LA ESPERANZA, como sede D del Instituto Técnico Guaimaral, no cuenta con campos deportivos de su propiedad para la práctica de deporte por parte de los estudiantes de dicho plantel.

Por convenio acordado con la Junta de Acción Comunal del barrio Quinta Oriental, los docentes pueden salir con sus estudiantes a realizar actividades físicas y recreativas en las canchas que colindan al instituto dos días a la semana, por otra parte, la rectora del ITG, la señora Gloria Valencia a través de un documento dirigido a la alcaldía, solicitó el permiso para el préstamo diario de la nueva cancha sintética, del cual no se ha obtenido respuesta alguna.



Foto 2: Cancha de baloncesto



Foto 3: Cancha sintética



Foto 4: Cancha multifuncional

COMPONENTE PEDAGÓGICO

PLANES DE ASIGNATURA

 INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA			
ASIGNATURA	DIMENSION CORPORAL	PERIODO	1
GRADO		TIEMPO PREVISTO	
DOCENTE	DOCENTES PRE-ESCOLAR	L.H.S.	2
UNIDAD TEMÁTICA	MOTRICIDAD GRUESA		
ESTÁNDARES CURRICULARES			
CONCEPTOS BÁSICOS		ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ejercicios imitativos con el cuerpo. ✓ Desplazamientos libres: caminar, correr, saltar, trotar, marchar. ✓ Rondas ✓ Control de ojos, labios, mejillas, dedos ✓ Madurez grafo- motriz ✓ Técnicas no gráficas: arrugado, rasgado, punzado, ensartado 		Desarrollo habilidades motoras permitiendo la coordinación de movimientos con agilidad, ritmo y precisión	
COMPETENCIAS		INDICADORES DE COMPETENCIA	
<p>Cognitiva: Desarrollar capacidades y habilidades en la ejecución de movimientos de todas las partes del cuerpo.</p> <p>Laboral Valorar su cuerpo en la realización de ejercicios corporales.</p> <p>Ciudadanas Aplicar normas de cuidado con relación a su cuerpo. Practicar hábitos de cuidado de su cuerpo.</p> <p>Laboral Desarrollar capacidades y habilidades en la ejecución de movimientos finos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ejecuto movimientos haciendo aplicación del esquema corporal. ➤ Adopto diversas posiciones, teniendo como referencia el ajuste corporal. ➤ Realizo ejercicios con ojos, lengua, mejillas, manos y dedos ➤ Demuestro destreza en los movimientos finos ➤ Empleo correctamente la pinza fina al tomar la crayola, el lápiz, los colores ➤ Realizo arrugado, retorcido, trenzado, rasgado, punzado 	
METAS DE COMPETENCIA		TRANSVERSALIDAD	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Imitar diferentes ejercicios comprometiéndose algunas partes del cuerpo. ➤ Realiza movimientos utilizando bastones o cualquier otro elemento. ➤ Coordina los movimientos de su cuerpo ➤ Realiza seguimiento visual de trayectorias ➤ Maneja su visión al seguir trayectorias ➤ Emplea la pinza en el manejo de útiles escolares ➤ Muestra dominio en el manejo de la pinza. ➤ Desarrolla destrezas motoras al rasgar, arrugar, punzar libremente. 		Proyecto PESCC <ul style="list-style-type: none"> ➤ Expresión de afecto ➤ Derecho a la intimidad 	
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS		RECURSOS DIDÁCTICOS	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizar actividades en el patio dirigidas y libres, orientadas a desarrollar habilidades en la ejecución de movimientos de todas las partes del cuerpo. ➤ Rondas: Gordo pin-Pon; La Marisola; La batalla del calentamiento 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Bastones ➤ Pelotas ➤ Aros 	

Revisión 02
07-10-2013

Imagen 8: Plan de asignatura preescolar

INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL	
Sistema de Gestión de Calidad	
"EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS"	
PLAN DE ASIGNATURA	
ASIGNATURA	CORPORAL
GRADO	TRANSICION
DOCENTE	DE PREESCOLAR I.T.G.
UNIDAD TEMÁTICA	TENGO UNA FAMILIA Y VIVO EN UNA CASA
PERIODO	2
TIEMPO PREVISTO	L.H.S. 3

ESTÁNDARES CURRICULARES	
CONCEPTOS BÁSICOS	ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA
Motricidad gruesa: Desplazamientos: caminar, correr, saltar. Ejercicios de coordinación y ritmo. Ejercicios utilizando aros, bastones, pelotas. Motricidad fina: Ejercicios de escritura. Técnicas no gráficas: pegado, punzado, rasgado y recortado.	Desarrolla habilidades motoras, permitiendo la coordinación de movimientos con habilidad, ritmo y precisión. Identifica los sentidos valorando su importancia en los movimientos corporales.
COMPETENCIAS	INDICADORES DE COMPETENCIA
Cognitiva: Desarrollar habilidades motoras que permitan interiorizar el esquema corporal. Laboral: Realizar ejercicios para aumentar la coordinación viso motriz y agilidad manual. Ciudadana: Aplicar normas de cuidado y convivencia social.	Muestro armonía corporal cuando realizo los ejercicios. Coordino mis movimientos de acuerdo con el espacio disponible. Ejercito destrezas en la realización de mis grafismos dominando el espacio dado.
METAS DE COMPETENCIA	TRANSVERSALIDAD
Lanza y recibe el balón con seguridad. Mantiene buen equilibrio y coordinación en sus movimientos. Goza y disfruta de los juegos recreativos. Copia, repinta y transcribe figuras sencillas y palabras.	Seguridad personal. Construcción de ambientes de respuesta.
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS
Realizar actividades dirigidas y libres en el patio. Hacer trazos de líneas horizontales, verticales, oblicuas. Unir puntos. Repisar líneas. Copiar dibujos. Transcribir letras, palabras, frases cortas.	Aros. Pelotas. Bastones. Grabadora. CD. Textos. Punzón. Colbón. Colores. Fichas de trabajo. Conos.
EVENTOS EVALUATIVOS	VOCABULARIO
Observar la habilidad para realizar ejercicios (cognitiva). Control de las partes del cuerpo al realizar ejercicios (laboral). Desplazamientos (laboral). Ritmos (laboral). Observar habilidades y destrezas para la realización de las diferentes actividades (laboral). Saber perder y ganar en las competencias recreativas (ciudadanas, recreativas y deportes).	Implementos y materiales para realizar los ejercicios. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Partes del cuerpo ➤ Cono ➤ Bastón ➤ Lazo ➤ Pelota ➤ Balón

Revisión 02
 07-10-2013

Imagen 9: Plan de asignatura preescolar



 INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA			
ASIGNATURA	Dimensión corporal	PERIODO	3
GRADO	Transición	TIEMPO PREVISTO	I.H.S. 2
DOCENTE	Docentes preescolar		
UNIDAD TEMÁTICA	VIVO EN UNA CIUDAD, PROFESIONES, MEDIO DE TRANPORTE Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN		
ESTÁNDARES CURRICULARES			
CONCEPTOS BÁSICOS		ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA	
Motriz Gruesa: 1 y 2 Motriz fina: 3 Ejercicios de coordinación y equilibrio: 1 Ejercicios rítmicos: 2 Manejo de tijeras, punzón y del renglón: 3		<ul style="list-style-type: none"> Desarrollar habilidades en los movimientos corporales, centrando la atención en la ejecución de ejercicios que permitan equilibrio, ritmo y una mayor resistencia y manejo de los músculos grandes y pequeños Desarrollar habilidades y destrezas en el movimiento de hombro, brazo mano, permitiendo agilidad, dominio y precisión en el proceso grafo-motor 	
COMPETENCIAS		INDICADORES DE COMPETENCIA	
Establecer relaciones de coordinación motora gruesa-fina (laboral) Practicar diferentes ejercicios rítmicos, musicales y movimientos corporales. (laboral) Respetar y valorar su trabajo y el de los demás (actitudinal)		Realiza con facilidad un movimiento empleando cada una de sus articulaciones. Reconoce movimientos lentos y rápidos. Maneja adecuadamente las tijeras. Maneja adecuadamente el punzón Maneja adecuadamente el renglón	
METAS DE COMPETENCIA		TRANSVERSALIDAD	
Mantiene buen equilibrio y coordinación en sus movimientos. Sigue secuencias rítmicas con palmoteo y zapateo. Recorta haciendo uso adecuado de las tijeras Copia palabras y frases respetando el renglón Copia, repinta y transcribe figuras sencillas.		<ul style="list-style-type: none"> ✓ PROYECTO PESCC: Derecho a la seguridad personal. ✓ Comprendo que tengo derecho a tener ambientes escolares sociables y familiares democráticos, libres de miedos, amenazas, tensiones derivadas de la acoso la relaciones, la violación y el abuso sexual en la vida privada y en publica Participa en la construcción de dichos ambientes ✓ PROYECTO PRAE: <ul style="list-style-type: none"> - Derecho a gozar de un ambiente sano, manejo de residuos sólidos, sensibilización. ✓ PROYECTO LECTOR: Cuentos: Ratón de ciudad y ratón de campo 	
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS		RECURSOS DIDÁCTICOS	
Llevar el ritmo de una canción con las palmas, zapateo Al compás de un ritmo o de un instrumento, correr, saltar, gatear y caminar Juegos con balones, aros Rondas Marchar al compás de un tambor Caminar lento y rápido Llevar el ritmo de un baile Juegos recreativos y de competencias		Balones Bastones. Aros Tambor Pito. Grabadora CD Tijeras, revistas. Punzón, tablas, libro garabatos 2. Cuadernos, lápices, colores	
EVENTOS EVALUATIVOS		TERMINOS CLAVES	
Observación directa de los ejercicios de coordinación y ritmo (laboral) Observación de la habilidad en la ejecución de movimientos. (laboral) Observar, habilidad y destreza en el manejo de tijeras y punzón en las diferentes actividades. (laboral) Comportamiento en clase (actitudinal)		Ritmo Coordinación Equilibrio Zapateo Saltar Correr Caminar Gatear	

Revisión 02
 07-10-2013

Imagen 10: Plan de asignatura preescolar

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



 INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA			
ASIGNATURA	Dimensión Corporal	PERIODO	4
GRADO	Transición	TIEMPO PREVISTO	
DOCENTE	Docentes preescolar	I.H.S.	1
UNIDAD	LA NATURALEZA		
TEMÁTICA			
ESTÁNDARES CURRICULARES			
CONCEPTOS BÁSICOS		ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA	
Control postural y dinámica general. Sistema de referencia. Técnicas no gráficas. Carrera. Transporte de objetos. Lateralidad. Amasado. Pegado.		Desarrollar habilidades motoras que permitan interiorizar el esquema corporal, mediante la coordinación de movimientos en la realización de actividades de desplazamiento que requieren de agilidad, precisión y ritmo.	
COMPETENCIAS		INDICADORES DE COMPETENCIA	
Desarrollar habilidades motoras que permitan interiorizar el esquema corporal, (laboral) Valorar y cuidar su cuerpo (actitudinal) Realizar ejercicios corporales de manera adecuada (cognitiva y laboral) Desarrollar habilidades motoras que permitan la sana competencia promoviendo expresiones de afecto (ciudadana)		Corre libremente en espacios amplios y limitados. Corre hacia un lugar determinado. Transporta libremente objetos a un lugar determinado. Ejecuta movimientos laterales siguiendo orientaciones e imitando el modelo. Ubica el lado derecho – izquierdo con relación a la posición de su cuerpo. Nombra objetos que hay a la derecha – izquierda. Maneja adecuadamente materiales como: plastilina, pegante, arcilla.	
METAS DE COMPETENCIA		TRANSVERSALIDAD	
Realiza carreras atendiendo orientaciones. Transporta y ubica objetos en el lugar indicado. Realizo ejercicios teniendo en cuenta su lateralidad. Muestra agrado por el modelado de figuras. Emplea adecuadamente los materiales de trabajo.		✓ PROYECTO PESCC: Derecho a la seguridad personal. ✓ Comprendo que tengo derecho a tener ambientes escolares sociables y familiares democráticos, libres de miedos, amenazas, tensiones derivadas de la acoso la relaciones, la violación y el abuso sexual en la vida privada y en pública. Participa en la construcción de dichos ambientes. ✓ PROYECTO PRAE: - Derecho a gozar de un ambiente sano, manejo de residuos sólidos, sensibilización. ✓ PROYECTO LECTOR: Cuentos: Leer la historia de los alimentos.	
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS		RECURSOS DIDÁCTICOS	
Ejercicios de desplazamiento hacia la derecha izquierda. Ubicarse al lado derecho del compañero. Ejercicio con patrón cruzado: Con la mano derecha tocarse el ojo izquierdo Con la mano izquierda tocarse rodilla derecha. Que tiene su compañero en la mano derecha. Colocar el balón al lado derecho de... Amasado de plastilina. Elaborar animales en forma libre y dirigida.		C. D. con canciones Balón. Bastones. Plastilina. Pegante. Papel de colores.	
EVENTOS EVALUATIVOS		TERMINOS CLAVES	
Observación directa sobre actividades desarrolladas. (laboral) Comportamiento en clase (actitudinal) Participación activa (actitudinal laboral) Desarrollo de compromisos (laboral, cognitiva, actitudinal)		➤ Carrera ➤ Salto ➤ Derecho ➤ Izquierdo ➤ Amasado ➤ Plastilina ➤ Pegado	

Revisión 02
 07-10-2013

Imagen 11: Plan de asignatura preescolar

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



 INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA					
ASIGNATURA	EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES			PERIODO	1
GRADO	PRIMERO	TIEMPO PREVISTO	20	L.H.S.	1
DOCENTE	ROSA LIGIA QUEVEDO ORTEGA				
UNIDAD TEMÁTICA	CONOCIMIENTO E IDENTIFICACIÓN DEL ESQUEMA CORPORAL				
ESTÁNDARES CURRICULARES					
ESTANDAR BÁSICO DE COMPETENCIA			CONCEPTOS BÁSICOS		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconozco Mi cuerpo y demuestro mis potencialidades motoras para la interacción con el entorno, con los objetos, juguetes, los elementos y personas que me rodean. 			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esquema corporal. ➤ Conocimientos de las diferentes partes del cuerpo, cabeza, tronco y extremidades. ➤ Independencia segmentaria. ➤ Manejo y control de direcciones, arriba, abajo, atrás, adelante, derecha, izquierda, nociones de cerca y lejos. ➤ Control corporal (tención y relajación) 		
COMPETENCIAS			INDICADORES DE COMPETENCIA		
<p>Cognitiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Diferenciar las nociones de cerca, lejos y con respecto a las direcciones, arriba, abajo, atrás, adelante, sinónimos y antónimos (P. Lector) <p>Laboral:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizar pequeños trabajos en casa como en el colegio, en ambientes libres de contaminación para gozar de buena salud. (P.PRAE). <p>Ciudadana:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizar las actividades de juego con sus compañeros, utilizando partes del cuerpo en convivencia pacífica (P.PESCC) 			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Vivencia y controla las partes corporales: cabeza, tronco y extremidades. ➤ Diferencia las nociones de cerca-lejos. ➤ Desarrolla habilidades para identificar direcciones: arriba, abajo, adelante, atrás. ➤ Desarrolla el control corporal por medio de experiencias de tensión y relajación. ➤ Inicia la educación de la respiración (Inhalar, expirar) a nivel abdominal y a nivel torácico. 		
METAS DE COMPETENCIA			TRANSVERSALIDAD		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Controlo el movimiento de brazos. ➤ Controlo el movimiento de cabeza. ➤ Identifico las direcciones de arriba, abajo, adelante, atrás. ➤ Sostengo equilibrio de los pies inclinando el tronco hacia adelante. ➤ Practico ejercicios de tensión y relajación. ➤ Practico ejercicios de respiración: inhalar, exhalar, a nivel abdominal y a nivel torácico. 			<p>PROYECTO PESCC:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Convivencia pacífica. <p>PROYECTO PRAE:</p> <p>Hilo conductor: derecho a vivir, a estudiar y jugar en ambientes libres de contaminación para gozar de buena salud.</p> <p>PROYECTO LECTOR:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Hilo conductor: sinónimos y antónimos 		
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS			RECURSOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conceptualización: Se harán ejercicios de acuerdo a la edad del niño. Se realizarán ejercicios para identificar los segmentos corporales en sí mismo y en el de los demás. Se realizarán ejercicios con movimientos. 			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rompecabezas. ➤ Colchonetas. ➤ Témperas. ➤ Afiches. 		
EVENTOS EVALUATIVOS			TÉRMINOS CLAVES		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comportamiento en clases. ➤ Asistencia actitudinal y laboral. ➤ Trabajo en forma grupal. ➤ Trabajos en forma individual. ➤ Participación activa. (laboral y cognitiva) ➤ Desarrollo de compromisos. (cognitiva. Laboral-actitudinal) ➤ Observación de habilidades, cualidades, destrezas en las diferentes actividades. ➤ Evaluación del primer período. 			Esquema corporal. Tronco extremidades. Independencia segmentaria. Nociones, vivencias, practicar, controlar, diferenciar, entrono, objeto, personas.		

Revisión 02
14-01-2016

Imagen 12: Plan de asignatura primero

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

 INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA					
ASIGNATURA	EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES		PERIODO	2	
GRADO	PRIMERO	TIEMPO PREVISTO	8	I.H.S.	1
DOCENTE	ROSA LIGIA QUEVEDO ORTEGA				
UNIDAD TEMÁTICA	AJUSTE POSTURAL.				
ESTÁNDARES CURRICULARES					
ESTANDAR BÁSICO DE COMPETENCIA		CONCEPTOS BÁSICOS			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mantengo el equilibrio estático y dinámico con y sin objetos en diferentes superficies y con varios apoyos y direcciones manteniendo una postura adecuada. ➤ Participo en juegos colectivos, de integración que me permiten afianzar las relaciones de amistad. 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Equilibrio. ➤ Desarrollo de las sensaciones plantares. ➤ Educación de la forma básica de caminar. ➤ Adopción de las posiciones básicas: de pies, de rodillas, sentado, en cuadrupedia, etc. ➤ Aparatos estáticos y con movimientos. ➤ Ajuste en relación con espacio y tiempo. ➤ Direcciones. ➤ Posiciones fundamentales. 			
COMPETENCIAS		INDICADORES DE COMPETENCIA			
Cognitiva: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar las diferentes posiciones básicas del cuerpo. Mencionar la dirección de lanzamiento de algunos objetos. Vocabulario. (P. Lector) Laboral: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizar los trabajos en el colegio en su respectiva clase y en casa manteniendo una postura adecuada y dándole un buen manejo a los residuos sólidos (P.PRAE) Ciudadana: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizar juegos de integración manteniendo un buen ajuste postural y en la construcción de ambientes pluralistas en que todos los miembros de la comunidad puedan elegir y vivir libremente de orientación sexual y con respeto (P.PESCC). 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrolla las sensaciones plantares a través de trabajos gimnásticos en posición estática y con desplazamientos para el logro del equilibrio. ➤ Realiza diferentes desplazamientos teniendo en cuenta las posiciones de pie, sentado, de rodillas, y en cuadrupedia. ➤ Identifica el tiempo espacio en desplazamientos en diferentes direcciones estimulados por sonidos. 			
METAS DE COMPETENCIA		TRANSVERSALIDAD			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Salto en un pie. ➤ Realizo ejercicios de talón-puta de pie. ➤ Ejecuto marcha llevando el ritmo. ➤ Identifico las posiciones básicas de pies, de rodillas, sentado y en cuadrupedia. ➤ Realizo desplazamientos en diferentes direcciones: arriba, abajo, adelante, atrás. 		PROYECTO PESCC: Hilo conductor: construcción de un ambiente de respeto. PROYECTO PRAE: Hilo conductor: manejo de residuos sólidos. PROYECTO LECTOR: Hilo conductor: vocabulario.			
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS		RECURSOS DIDÁCTICOS			
Las actividades se realizarán en terreno blando y duro en el pasto, en la arena, se organizarán actividades en las que realicen ejercicios con los pies descalzos empleando elementos como cuerdas y tapices, aros, etc. Para caminar sobre ellos, transportarlos agarrados con los dedos de los pies.		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cepillos de diferente textura. ➤ Superficies: arena. Pasto, cemento y baldosa. ➤ Cuerdas, lápices, aros, bolsas rellenas de arena. 			
EVENTOS EVALUATIVOS		TÉRMINOS CLAVES			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comportamiento en clase. (Actitudinal) ➤ Asistencia (actitudinal-laboral) ➤ Participación activa (Laboral-cognitiva) ➤ Presentación de compromisos (cognitiva, laboral y actitudinal) ➤ Desarrollo de talleres (Cognitiva-laboral) ➤ Trabajo en forma de parejas, individual y grupal. ➤ Observación directa. 		Sentimiento, convivencia, tolerancia, actitud, expresión, experiencia, capacidad.			

Revisión 02
14-01-2016

Imagen 13: Plan de asignatura primero

ASIGNATURA		EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES		PERIODO	3
GRADO	PRIMERO	TIEMPO PREVISTO	8	L.H.S.	1
DOCENTE	ROSA LIGIA QUEVEDO ORTEGA				
UNIDAD TEMÁTICA	LA COORDINACIÓN.				
ESTÁNDARES CURRICULARES					
ESTANDAR BÁSICO DE COMPETENCIA			CONCEPTOS BÁSICOS		
Experimento diferentes formas de lanzar y atrapar, variando direcciones, alturas velocidades y distancias. Realizo actividades motrices que se permiten desarrollar la coordinación y el equilibrio en todas sus modalidades.			Coordinación óculo-manual. Lanzar-recibir. Coordinación óculo pédica Pato- recepción. Coordinación en general. Coordinación en el esquema corporal. Coordinación con ejercicios de independencia segmentaria. Coordinación con manejo de pelotas. Coordinación de lanzar y recibir.		
COMPETENCIAS			INDICADORES DE COMPETENCIA		
Cognitiva: > Entender en las diferentes actividades motrices lo que es coordinación. Identificar la coordinación óculo manual y óculo-pédica. Vocabulario (P. Lector) Laboral: > Mantener el equilibrio y la coordinación en las actividades realizadas en clase o en casa que requieren de un esfuerzo físico y evitando la contaminación visual procurando establecer a toda costa el ahorro de energía (P.PRAE) Ciudadana: > Realizar competencias de trabajo en grupo comprendiendo que todas las personas son un fin en sí mismas y por lo tanto valiosas por ser seres humanos para que esto sea realidad en mi familia, en mi pareja, y en la sociedad. (P.PESCC).			> Desarrolla la coordinación óculo-manual con variaciones de niveles de ejecución distancia y manejo de diferentes elementos. > Desarrolla la coordinación óculo-pédica con diferentes actividades, forma de pateo variaciones de distancia y elementos. > Desarrolla y mejora en los niños la coordinación al ejecutar cualquier actividad o ejercicios de movimiento..		
METAS DE COMPETENCIA			TRANSVERSALIDAD		
> Lanzo la pelota con la mano derecha e izquierda. > Ejecuto lanzamientos al aro. > Pateo el balón de fútbol. > Lanzo la pelota de softbol. > Controlo los movimientos del brazo.			PROYECTO PESCC: Hilo conductor: Reconocimiento a la dignidad. PROYECTO PRAE: Hilo conductor: Contaminación visual y ahorro de energía. PROYECTO LECTOR: Hilo conductor: Vocabulario.		
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS			RECURSOS DIDÁCTICOS		
Mediante ejercicios de rodamiento con las dos manos, y luego con una, iniciamos con pelotas grandes y luego con pequeñas, variando las direcciones y distancias. Se harán ejercicios de lanzar y recibir con las dos manos con una sola utilizando pelotas de diferente tamaño, siempre siguiendo el elemento con una mirada, demostración por parte del profesor de cada uno de los ejercicios.			Balones, pelotas, almohadilla llena de arena, objetos.		
EVENTOS EVALUATIVOS			TERMINOS CLAVES		
> Comportamiento en clase (Actitudinal) > Asistencia (actitudinal-laboral) > Participación activa (Laboral-cognitiva) > Presentación de compromisos (cognitiva, laboral y actitudinal) > Desarrollo de talleres (Cognitiva-laboral) > Trabajo en forma de parejas, individual y grupal. > Observación directa.			Coordinación óculo-manual. Coordinación óculo-pédica. Pateo. Recepción.		

Revisión 02
14-01-2016

Imagen 14: Plan de asignatura primero

ASIGNATURA		EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES		PERIODO	4
GRADO	PRIMERO	TIEMPO PREVISTO	8	I.H.S.	1
DOCENTE		ROSA LIGIA QUEVEDO ORTEGA			
UNIDAD TEMÁTICA		ESTIMULACIÓN A LOS NIÑOS PROPORCIONÁNDOLES LOS MEDIOS Y RECURSOS EN LA REALIZACIÓN DEL TRABAJO, PONIENDO EN JEUGO SU CREATIVIDAD Y RECREACIÓN.			
ESTÁNDARES CURRICULARES					
ESTANDAR BÁSICO DE COMPETENCIA			CONCEPTOS BÁSICOS		
Manifiesto mi creatividad cuando ejecuto actividades, rondas, juegos recreativos y juegos tradicionales.			-Rondas y juegos. Juegos tradicionales. Canicas, Yoyos, Carritos, La coca, Lotería, Gloria, Tiro al blanco, El sapo, Cuerdas, Rompecabezas, Armo todos, Parqués, Pelotas.		
Participo en juegos colectivos que me permitan afianzar la integración y las relaciones de amistad.			-Rondas: de vocales y otras.		
COMPETENCIAS			INDICADORES DE COMPETENCIA		
Cognitiva: > Entender lo que significa la palabra creatividad. Diferenciar entre si las actividades de rondas, juegos, juegos recreativos y juegos tradicionales. P. Lector: Vocabulario. Laboral: > Aplicar la creatividad en las diferentes situaciones de trabajo en juegos, rondas, juegos tradicionales. Proyecto participando en el embellecimiento de zonas verdes y en el control de consumo de agua (P.PRAE) Ciudadana: > Participar promocionando la integración en rondas, juegos, actividades recreativas y juegos tradicionales, estableciendo vínculos entre compañeros comprendiendo que con la sexualidad se comunican emociones basadas en el cariño, la ternura y el amor. (P.PESCC).			> Desarrolla la creatividad utilizando el espacio, el juego, rondas, elementos gimnásticos y el canto. > Desarrolla a través del juego el espíritu de sociabilidad. > Participar en el desarrollo de actividades de rondas, juegos, actividades recreativas y juegos tradicionales.		
METAS DE COMPETENCIA			TRANSVERSALIDAD		
> Tengo habilidad y destreza para jugar canicas u otros juegos tradicionales. > Desarrollo a creatividad en el juego. > Respeto y acepto a los demás compañeros en el juego de rondas. > Participo con gusto y alegría en los juegos tradicionales y no tradicionales.			PROYECTO PESCC: Hilo conductor: Estableciendo vínculos. PROYECTO PRAE: Hilo conductor: Embellecimiento de las zonas verdes sin desperdicio de agua. PROYECTO LECTOR: Hilo conductor: Vocabulario.		
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS			RECURSOS DIDÁCTICOS		
Se ejecutarán juegos inculcándoles respeto por las reglas. Trabajos individualizados. Se realizarán trabajos por pareja. Se realizarán juegos, rondas en pequeños grupos y todo el grupo			Canicas, yoyos, carritos, cocas, loterías, pelotas, blancos, sapo, cuerdas, rompecabezas, arma todo, parqués, tiza.		
EVENTOS EVALUATIVOS			TÉRMINOS CLAVES		
> Comportamiento en clase. (Actitudinal) > Asistencia (actitudinal-laboral) > Participación activa (Laboral-cognitiva) > Presentación de compromisos (cognitiva, laboral y actitudinal) > Desarrollo de talleres (Cognitiva-laboral) > Trabajo en forma de parejas, individual y grupal. > Observación directa.			Rondas, juegos tradicionales, canicas, rompecabezas, arma-todo, colectivos, afianzar integración, embellecimiento, zonas verdes, vínculos, inculcar.		

Revisión 02
14-01-2016

Imagen 15: Plan de asignatura primero

ASIGNATURA		EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES		PERIODO	1
GRADO	SEGUNDO	TIEMPO PREVISTO	16 HORAS	L.H.S.	2
DOCENTE	YOLANDA CORTÉS PRIETO				
UNIDAD TEMÁTICA	CONOCIMIENTO Y CONTROL DE LOS DIFERENTES MOVIMIENTOS DEL CUERPO				
ESTÁNDARES CURRICULARES					
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA			CONCEPTOS BÁSICOS		
<ul style="list-style-type: none"> Reconozco mis posibilidades de movimiento a través de la Educación Física, Recreación y Deportes. Realizo diferentes posibilidades de movimiento de mi cuerpo en los juegos y actividades de clase. 			<ul style="list-style-type: none"> Esquema Corporal: <ol style="list-style-type: none"> Control y movimiento en cabeza, tronco, extremidades y pelvis. Rotación. Flexión. Extensión. Posiciones. Formar simultáneo, secuencias, movimientos, seriadas. Verticalidad, arriba abajo, abajo adelante, abajo atrás. Control de la respiración. 		
COMPETENCIAS			INDICADORES DE COMPETENCIA		
<p>Cognitivas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conocer los diferentes movimientos del cuerpo. Tener capacidad motora adecuada de acuerdo a su desarrollo físico (P. Lector). <p>Laborales:</p> <ul style="list-style-type: none"> Obtener capacidades para realizar pequeños trabajos físicos organizándose colectivamente para mejorar su calidad de vida (P. PRAE). <p>Ciudadanas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Participar en eventos gimnásticos de grupo como revistas infantiles, promoviendo el bienestar humano. 			<ul style="list-style-type: none"> Controla el movimiento de brazos. Realiza ejercicios de rotación de cadera. Realiza movimientos simultáneos de brazos y piernas. Controlo el movimiento de cabeza. Con la ayuda del profesor realizo ejercicios de respiración a nivel torácico y a nivel abdominal. 		
METAS DE COMPETENCIA			TRANSVERSALIDAD		
<ul style="list-style-type: none"> Controla los movimientos de los segmentos corporales: cabeza, tronco, extremidades y pelvis. Realiza las posiciones básicas: sentado, de pie, de rodillas decúbito, decúbito dorsal y cuadrúpeda, diferentes movimientos que le permitan mejorar su esquema. Adquirir la noción de verticalidad, mediante el esfuerzo de la identificación de direcciones. 			<ul style="list-style-type: none"> PROYECTO PESCC: Visualizar Reconocimiento de la Dignidad Cultura y Comportamiento de Genero PROYECTO PRAE: Derecho a organizarse colectivamente para mejorar calidad de vida. PROYECTO LECTOR: Sinónimos y antónimos, vocabulario.. PROYECTO PEGIR: Visualizar Temblor 		
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS			RECURSOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> Orientación del trabajo a la identificación y control de los movimientos con los segmentos corporales: cabeza, tronco y extremidades; trabajo individual como también el de pelvis. 			<ul style="list-style-type: none"> Colchonetas Esterillas 		

Revisión 02
07-10-2013

Imagen 16: Plan de asignatura segundo



 INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA	
<ul style="list-style-type: none">• Identificación y control de movimientos en los miembros inferiores y sus partes: muslo, rodillas, piernas, tobillos, pies y dedos de pies y manos.• Ejercicios gimnásticos.• Rondas / Juegos.	
EVENTOS EVALUATIVOS	TERMINOS CLAVE
<ul style="list-style-type: none">• Ubicará los segmentos corporales que intervienen en un movimiento.• Controlará el movimiento.• Ejecutará y controlará 3 movimientos segmentarios del tronco y extremidades durante 5 segundos.• Ejecutará 3 movimientos de retroversión de la pelvis• Ejecutará 3 movimientos de antero versión de pelvis.	<ul style="list-style-type: none">• Extremidades, rotación, flexión, extensión, secuencias, seriadas, simultáneos, retroversión, antero versión, colectivamente, eventos gimnásticos, revistas infantiles, segmentos, posiciones básicas, orientación, sinónimos, antónimos, calidad de vida, afecto, promueve, bienestar humano, antero versión y retroversión.

Revisión 02
07-10-2013

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



 INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA	
ASIGNATURA	EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES
GRADO	SEGUNDO
DOCENTE	YOLANDA CORTÉS PRIETO
UNIDAD TEMÁTICA	CONDUCTAS PSICOMOTORAS
ESTÁNDARES CURRICULARES	
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA	CONCEPTOS BÁSICOS
<ul style="list-style-type: none"> Realizo diferentes posibilidades de ritmo y movimiento en las actividades de clase y en el juego mantenimiento una buena coordinación y equilibrio de manera estática y dinámica con y sin objetos con varios apoyos y en diferentes superficies y en diferentes direcciones. 	Ajuste Postura <ul style="list-style-type: none"> Equilibrio. Desplazamientos. Marcha y carrera. Alturas: Posiciones bajas y medidas. Direcciones: Adelante, atrás, izquierda, derecha, combinaciones. Ajuste en relación: Ritmo, pulso y acento. Salto. Altura. Direcciones.
COMPETENCIAS	INDICADORES DE COMPETENCIA
Cognitivas: <ul style="list-style-type: none"> Afianzar conocimientos sobre movimientos, control y direccionalidad del cuerpo. Conocer direcciones, desplazamientos, ubicación y saltos. Sinónimos y antónimos, vocabulario P. Lector. Laborales: <ul style="list-style-type: none"> Ejecutar pequeños traslados controlando sus movimientos, postura el equilibrio – coordinación (P. PRAE). Ciudadanas: <ul style="list-style-type: none"> Participar en eventos de integración, rondas, juegos y juegos tradicionales conservando el respeto (P. PESCC). 	<ul style="list-style-type: none"> Ejecuta desplazamientos a diferentes ritmos. Desplazarse en posición cuadrúpeda. sostengo equilibrio en un pie inclinando el tronco adelante. Identifico las direcciones: arriba, abajo, adelante, atrás, derecha e izquierda. Controlo el movimiento de brazos.
METAS DE COMPETENCIA	TRANSVERSALIDAD
<ul style="list-style-type: none"> Ejercita el control corporal sobre desplazamientos con variación de posición. Controla el cuerpo en movimiento realizado sobre elementos a diferente altura. Afianza los conceptos de direccionalidad. ejecuta desplazamientos a diferentes ritmos. Explorar el cuerpo como instrumento de percusión. 	<ul style="list-style-type: none"> PROYECTO PESCC: <u>Visualizar</u> Valoración a la diversidad. El Cuerpo como fuente de Bienestar. PROYECTO PRAE: Hilo conductor: manejo de residuos sólidos. PROYECTO LECTOR: Hilo conductor: sinónimos y antónimos, vocabulario. PROYECTO PEGIR: <u>Visualizar</u> Incendio
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS
<ul style="list-style-type: none"> El maestro demostrará primero a sus estudiantes las formas de caminar a diferentes velocidades y direcciones siempre conservando el equilibrio. Se seleccionan actividades para desarrollar la habilidad de saltar. 	<ul style="list-style-type: none"> Cuerdas Tacos Bancas Muros Conos

Revisión 02
07-10-2013

Imagen 17: Plan de asignatura segundo

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



 INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA	
EVENTOS EVALUATIVOS	TERMINOS CLAVE
<ul style="list-style-type: none">• El alumno se desplaza de acuerdo con el pulso dado su forma individual y en grupo.• Utilizará el cuerpo como instrumentos de percusión para marcar el pulso y el acento.• El niño(a) saltará una distancia de diferentes formas conservando el equilibrio.• Observación de la ejecución del movimiento (observación directa).• Asistencia a clases actitudinal y laboral.• Evaluaciones en clase.• Evaluación bimestral	<ul style="list-style-type: none">• Ajuste, postura, posiciones bajas y medias, combinaciones, ritmo, pulso, acento, direccionalidad, sinónimos, antónimos, habilidades.

Revisión 02
07-10-2013

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



ASIGNATURA		EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES		PERIODO	3
GRADO	SEGUNDO	TIEMPO PREVISTO	16 HORAS	L.H.S.	2
DOCENTE	YOLANDA CORTÉS PRIETO				
UNIDAD TEMÁTICA	CONDUCTAS PSICOMOTORAS E INICIACIÓN DE DIFERENTES ELEMENTOS Y DESTREZAS ELEMENTALES.				
ESTÁNDARES CURRICULARES					
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA			CONCEPTOS BÁSICOS		
<ul style="list-style-type: none"> Mantengo el equilibrio y la coordinación de manera estática y dinámica mediante el seguimiento visual con objetos al realizar lanzamientos y recibir objetos como también al realizar el pateo y recepción de la pelota. 			<p>1. Coordinación</p> <ul style="list-style-type: none"> Óculo-manual (ojo mano). Lanzar y recibir con desplazamientos. Coordinación óculo-pédica (ojo - pie) con desplazamientos. Patear un elemento fijo con el pie derecho e izquierdo, formas: con los bordes del pie. <p>2. Coordinación segmentaria</p>		
COMPETENCIAS			INDICADORES DE COMPETENCIA		
<p>Cognitivas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conocer diferentes conductas y destrezas elementales mediante el movimiento armónico de su cuerpo. Prestar atención a la actividad motriz integrada. <p>Laborales:</p> <ul style="list-style-type: none"> Desarrollar trabajos de mediano esfuerzo tanto en el colegio como en casa y a la vez trabajar en pro de evitar la contaminación visual y establecer el ahorro de energía (P. PRAE). <p>Ciudadanas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ejecutar en las diferentes actividades de grupos el juego, los elementos conductas y destrezas elementales de una manera armónica con el menor grado de esfuerzo. 			<ul style="list-style-type: none"> Ejecuto lanzamientos al aro. Pateo el balón de fútbol. Avanzo al aro contrario con el balón. Salto en un pie. Pateo el balón con el pie derecho y con el pie izquierdo. Realizo ejercicios de lanzar y tomar. 		
METAS DE COMPETENCIA			TRANSVERSALIDAD		
<ul style="list-style-type: none"> Ejecuta la coordinación óculo-manual al lanzar y recibir. Ejercita la coordinación óculo—pédica mediante pateos con desplazamientos de sí mismo y del balón. Desarrolla la creatividad por medio de actividades lúdicas, rítmicas y trabajo libre. Patea el balón con el pie derecho y el pie izquierdo. 			<ul style="list-style-type: none"> PROYECTO PESCC: <u>Visualizar</u> Construcción y cuidado de las relaciones. Derecho a la integridad física, psíquica y social. PROYECTO PRAE: Hilo conductor: Contaminación visual y ahorro de energía. PROYECTO LECTOR: Hilo conductor: Lectura de un artículo deportivo. PROYECTO PEGIR: <u>Visualizar</u> Inundación Población. 		
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS			RECURSOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> Se organizan en pequeños grupos y con la ayuda del profesor se realizarán ejercicios y juegos a base de rodar, lanzar y recibir. Inicialmente se trabajará en forma estática y paulatinamente se incrementará el desplazamiento lateral y frontal. 			<ul style="list-style-type: none"> Pelotas Aros Bolsas rellenas Balones Objetos 		

Revisión 02
07-10-2013

Imagen 18: Plan de asignatura segundo



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



 INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA	
EVENTOS EVALUATIVOS	TERMINOS CLAVE
<ul style="list-style-type: none">• Comportamiento en clase.• Asistencia actitudinal y laboral.• Participación activa (laboral y cognitiva).• Desarrollo de compromisos (cognitiva, laboral y actitudinal).• Trabajo individual.• Trabajos en grupos.• Observación de habilidades, cualidades y destrezas en las distintas actividades.	<ul style="list-style-type: none">• Coordinación óculo-manual.• Coordinación óculo-pédico• Coordinación segmentaria• Contaminación visual• Lanzamientos• Lanzar, tomar, identidad, diferencia, rodar

Revisión 02
07-10-2013

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



 INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA	
ASIGNATURA	EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES
GRADO	SEGUNDO
DOCENTE	YOLANDA CORTÉS PRIETO
UNIDAD TEMÁTICA	ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y RECREACIÓN.
ESTÁNDARES CURRICULARES	
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA	CONCEPTOS BÁSICOS
<ul style="list-style-type: none"> Afianzo y combino las diferentes habilidades, cualidades y destrezas motrices básicas de manipulación, locomoción y estabilización en la realización de juegos recreativos, actividades al aire libre y algunos predeportivos. 	<p>1. Gimnasio: rondas y juegos.</p> <p>2. Correcciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Esquema corporal b. Ajuste postural c. Coordinación <p>3. Recreación:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Clubes deportivas b. Centro de interés: a deportes, actividades al aire libre, manualidades, actividades culturales, festivales escolares, participación libre.
COMPETENCIAS	INDICADORES DE COMPETENCIA
<p>Cognitivas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conocer actividades creativas, lúdicas y recreativas. Identificar durante el desarrollo de clases las actividades lúdicas y recreativas aplicar lecturas de los distintos juegos, lúdicas y juegos recreativos. <p>Laborales:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mostrar la capacidad laboral en los trabajos físicos realizados en determinados lugares tanto en el colegio como en casa como el cuidado de las zonas verdes y <p>Ciudadanas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Practicar en las distintas actividades de integración y recreación diálogos sobre el funcionamiento biológico sexual y reproductor. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizo rollo adelante. Realizo apertura de piernas. Ejecuto marcha llevamos el ritmo. Permanezco agarrado de un tubo durante un tiempo determinado. Demuestro sociabilidad en actividades de grupo. Pateo el balón. Ejecuto juegos lúdicos y recreativos.
METAS DE COMPETENCIA	TRANSVERSALIDAD
<ul style="list-style-type: none"> Participar en el desarrollo de actividades lúdicas y recreativas. Desarrollar la creatividad por medio de actividades lúdicas y recreativas, rítmicas y trabajos libres. Emplear ejercicios de corrección a esquema corporal y coordinación dada por el maestro. Afianzar el espíritu de sociabilidad por medio de las actividades de grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> PROYECTO PESCC: <u>Visualizar</u> Convivencia pacífica y dialógica PROYECTO PRAE: Hilo conductor: Embellecimiento de las zonas verdes y desperdicio del agua. PROYECTO LECTOR: Hilo conductor: Lectura de un acontecimiento deportivo. PROYECTO PEGIR: <u>Visualizar</u> Tráfico. Social.

Revisión 02
07-10-2013

Imagen 19: Plan de asignatura segundo



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



 <p>INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA</p>	
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS
<p>Tener en cuenta que el alumno tenga la oportunidad de expresar su creatividad como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo individual en pequeños grupos y todo el grupo mediante juegos y rondas. • El cumplir las reglas del juego. • Saber ganar y saber perder. • Relacionarse con los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pelotas • Aros • Bastones • Parqués • Dominós • Juegos de predeportivos
EVENTOS EVALUATIVOS	TERMINOS CLAVE
<ul style="list-style-type: none"> • Comportamiento en clases. • Asistencia actitudinal y laboral. • Participación activa (laboral y cognitiva actitudinal). • Desarrollo de compromisos (cognitiva laboral y actitudinal). • Trabajos individuales. • Trabajos en grupos. • Observación de habilidades, destrezas y cualidades en las diferentes actividades. • Evaluación del cuarto período. 	<ul style="list-style-type: none"> • Correcciones ajuste, coordinación, recreación, manualidades, festivales, combinar, habilidades, destreza, cualidades, básicas, manipulación, locomoción, estabilización, predeportivos, sociabilidad, acontecimiento deportivo, desperdicio.

Revisión 02
 07-10-2013

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

 INSTITUTO TÉCNICO GUAMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACIÓN CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA	
ASIGNATURA	EDUCACION FISICA RECREACION Y DEPORTES
GRADO	TERCERO
DOCENTE	NIDYA STELLA GARCIA MARTINEZ
UNIDAD TEMÁTICA	FORMAS BÁSICAS DEL MOVIMIENTO Y SUS COMBINACIONES EN DIFERENTES SITUACIONES Y CONTEXTOS.
ADECUACION	
ESTÁNDARES CURRICULARES	
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA	CONCEPTOS BÁSICOS
<ul style="list-style-type: none"> Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario para desarrollar capacidades básicas: correr, saltar, reptar y lanzar. 	<ul style="list-style-type: none"> Mediciones de talla y peso y comparaciones con los registros de base. Repaso de los conocimientos básicos y afianzamiento de la identificación de los miembros superiores e inferiores Ejercicios de marcialidad y ubicación en posición estática y en marcha y fortalecimiento del conocimiento de nuestros símbolos patrios. Control corporal (tensión y relajación). Manejo y control de direcciones, arriba, abajo, atrás, adelante, derecha e izquierda, nociones de cerca y lejos. Ubicación del tiempo y espacio en determinado y lugar en la actividad física especificidad y dominio corporal. Conocimiento de las capacidades básicas: correr, saltar, reptar y lanzar.
COMPETENCIAS	METAS DE COMPETENCIA
<ul style="list-style-type: none"> Explorar posibilidades de movimiento en el cuerpo a nivel global y segmentario. Conocer patrones efectivos y avanzados de desarrollo del esquema corporal Identificar las partes del cuerpo que intervienen en el movimiento. Ejecutar trabajos físicos de mediano esfuerzo. 	<ul style="list-style-type: none"> Presenta patrones maduros y avanzados de desarrollo del esquema corporal y capacidad motriz. Afianza la identificación del esquema corporal, reconociendo los movimientos y limitaciones de cada segmento Desarrolla el control corporal por medio de experiencias de tensión y relajación. Desarrolla habilidades para identificar las direcciones: arriba, abajo, atrás y adelante
INDICADORES DE COMPETENCIA	TRANSVERSALIDAD
<ol style="list-style-type: none"> Crea esquemas gimnásticos sencillos de coordinación. Controla el movimiento de brazos. Salta en un pie y sostiene el equilibrio. Realiza ejecución de movimiento de brazos y piernas. Identifica las partes del cuerpo humano Domina el movimiento de ubicación arriba, abajo, derecha e izquierda. 	<p>PROYECTO PESCC:</p> <ul style="list-style-type: none"> Emprendo acciones para que las diversas formas de ser hombre o mujer, que permiten el desarrollo de todas las potencialidades humanas, sean respetadas y valoradas en los diferentes contextos. <p>PEGIR:</p> <ul style="list-style-type: none"> Manejo de filas como preparación ante una posible evacuación <p>PROYECTO PRAE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Derecho a ser orientado desde la institución educativa de la forma como puedo disfrutar de un ambiente libre de contaminación.
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS
<ul style="list-style-type: none"> Se hará un repaso general de las actividades dadas en el año anterior y proporcionarle nuevas con el fin de afianzar la identificación del esquema corporal. Realizarán ejercicios de movimiento de un solo segmento y luego del movimiento combinado de segmentos Juegos. Rondas. Ejercicios de imitación en animales. 	<ul style="list-style-type: none"> Pito, aros, conos. Peso y metro Pelotas Espacio físico

Revisión 02
07-10-2013

Imagen 20: Plan de asignatura tercero



INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA	
EVENTOS EVALUATIVOS	VOCABULARIO
1. Crear esquemas gimnásticos, según las posibilidades de movimiento de los segmentos corporales.	- Esquema
2. Comportamiento	- Patrones
3. Asistencia	- Motriz
4. Evaluación bimestral	- Segmento
5. Trabajo en grupo	- Sincronizado
6. Trabajo individual	- Corporal
	- Equilibrio
	- Habilidadades
	- Esquemas gimnásticos

Revisión 02
07-10-2013

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

 INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA			
ASIGNATURA	EDUCACION FISICA RECREACION Y DEPORTES	PERIODO	2
GRADO	3	TIEMPO PREVISTO	
DOCENTE	NIDYA STELLA GARCIA MARTINEZ		I.H.S.
UNIDAD TEMÁTICA	MANIFESTACIONES GIMNÁSTICAS E IDENTIFICACIÓN DE COLUMNA VERTEBRAL		
ADECUACION			
ESTÁNDARES CURRICULARES			
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA		CONCEPTOS BÁSICOS	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Exploro formas básicas de movimiento aplicados a formas y modalidades gimnásticas. 		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Repaso de los conocimientos básicos. ✓ Identificación de columna vertebral ✓ Posiciones: decubito abdominal y dorsal, posición sentado y de pie. ✓ Segmentos: cabeza, tronco, extremidades y cadera. ✓ Movimientos: flexión y extensión, rotación, circunducción, inclinación. ✓ Educación: Posición de pie, sentado, acostado, teniendo en cuenta la postura de cada parte del cuerpo ✓ Rollos adelante, atrás, 	
COMPETENCIAS		METAS DE COMPETENCIA	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizar diferentes posturas en estado de quietud y en movimiento. ✓ Conocer diferentes movimientos corporales con acompañamiento rítmico ✓ Identificar produciendo movimientos armónicos, acompañados de ritmo y música. ✓ Explorar el juego como un momento especial en la escuela. 		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ejercitar la coordinación óculo-manual al lanzar y recibir ✓ Ejercitar la coordinación óculo-pédico mediante pateos con desplazamientos de sí mismo y del balón ✓ Desarrollar la creatividad por medio de actividades lúdicas, rítmicas y trabajo libre. ✓ Patear el balón con el pie derecho, pie izquierdo. 	
INDICADORES DE COMPETENCIA		TRANSVERSALIDAD	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ejecuta lanzamientos al aro. ✓ Patea el balón de fútbol. ✓ Avanza al aro contrario con el balón. ✓ Salta en un pie. ✓ Patea el balón con el pie derecho y con el pie izquierdo 		<p>PROYECTO PESCC:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendo que la cultura ha asignado comportamientos a cada género, que puedo modificar para que sean más equitativos y permitan a mujeres y hombres desarrollarse como individuos, como pareja, como familia y como miembros activos de una sociedad.(segundo grado) <p>PROYECTO PRAE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendo que tengo derecho a solicitar información sobre la gestión ambiental y de gestión del riesgo en mi colegio, localidad, región y país, que me permitan asumir compromisos de protección y conservación del ambiente. 	
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS		RECURSOS DIDÁCTICOS	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se organizan en pequeños grupos y con la ayuda del profesor se realizarán ejercicios y juegos a base de rodar, lanzar y recibir con distintos elementos ➤ Inicialmente se trabajará en forma estática y paulatinamente se irá incrementando el desplazamiento lateral y frontal. ➤ Se trabajará en tres niveles: ➤ Bajo: Ejercicios de rodamiento nivel medio y alto: Tomar y recibir con las dos manos. 		<ul style="list-style-type: none"> Pelotas. Aros. Boisas rellenas. Balones. Campo deportivo. 	

Revisión 02
07-10-2013

Imagen 21: Plan de asignatura tercero



INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA	
EVENTOS EVALUATIVOS	VOCABULARIO
<ul style="list-style-type: none">✓ Se harán ejercicios de lanzamiento a diferentes direcciones utilizando ambas manos y con una mano.✓ Se harán ejercicios de patear el elemento con desplazamientos a diferentes direcciones, utilizando el Pie derecho y el pie izquierdo.✓ Comportamiento✓ Asistencia✓ Participación✓ Evaluación bimestral	<ul style="list-style-type: none">✓ Columna vertebral✓ Desplazamiento✓ Ritmo✓ Óculo-manual✓ Oculo-pédico

Revisión 02

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



 INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA	
ASIGNATURA	EDUCACION FISICA RECREACION Y DEPORTES
GRADO	3
DOCENTE	NDYA STELLA GARCIA MARTINEZ
UNIDAD	IDENTIFICACIÓN DE LAS EMOCIONES A TRAVÉS DEL MOVIMIENTO
TEMÁTICA	CORPORAL Y SECUENCIAS RÍTMICAS.
ADECUACION	
ESTÁNDARES CURRICULARES	
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA	CONCEPTOS BÁSICOS
Realizo secuencias de movimiento con duración y cadencia preestablecidas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Educación de las recomendaciones sobre higiene corporal antes durante y después de la actividad física. 2. Manifestaciones expresivas para comunicar emociones (alegría, tristeza, ira, etc.) 3. Desplazamiento con ritmos. En la marcha, en carreras y saltos. 4. Interiorización de ritmos y cadencias, escuchar repetir, producir. 5. Ejercicios con acompañamiento rítmico: cabeza, miembros superiores con y sin desplazamientos 6. Trabajo con elementos rítmicos y gimnásticos 7. Esquemas motrices individuales y en grupo.
COMPETENCIAS	METAS DE COMPETENCIA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicar diferentes movimientos corporales en la realización de trabajos coordinativos 2. Identificar produciendo movimientos armónicos, acompañados de ritmo y música 3. Conformar grupos a cualquier nivel, clase, colegio, municipio de revistas gimnásticas, utilizando ritmos musicales. 4. Realizar trabajos físicos llevando un ritmo adecuado. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estimular la creatividad del movimiento a través de ritmos. 2. Identificar y producir ritmos y cadencias escuchados e interiorizados. 3. Utilizar el acompañamiento rítmico en la realización de ejercicios de cabeza, tronco y extremidades sin desplazamientos y con ellos. 4. Realizar actividades rítmicas con elementos gimnásticos
INDICADORES DE COMPETENCIA	TRANSVERSALIDAD
<ol style="list-style-type: none"> 1. Controla el movimiento de brazos. 2. Ejecuta la marcha llevando el ritmo. 3. hace abertura de piernas. 4. Crea esquemas gimnásticas con rollo adelante. 5. Realizar desplazamientos combinados en marcha y rollos 	<p>PROYECTO PESCC:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Entiendo que existen diferentes tipos de relaciones afectivas y establezco relaciones basadas en el respeto y el cuidado de mí y de las demás personas involucradas. <p>PROYECTO PRAE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Seguridad personal Construcción de ambientes de respuesta <p>PEGIR</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Practica de evacuación, conocimiento de dirección forma de llegar a su casa.
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS
<p>Los alumnos escucharán ritmos y cadencias dadas que interiorizarán para luego crear esquemas sencillos acordes a lo escuchado.</p> <p>De la misma forma podrán crear ritmos que luego serán representados en esquemas que incluya desplazamientos, saltos.</p>	<p>Grabadora Pelotas Aros Espacio físico</p>

Revisión 02
 07-10-2013

Imagen 22: Plan de asignatura tercero

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA	
EVENTOS EVALUATIVOS	VOCABULARIO
<ol style="list-style-type: none">1. Comportamiento2. Asistencia3. Evaluación bimestral4. Representar un ritmo dado.5. Creará movimientos rítmicos con el elemento gimnástico de su interés6. Trabajo en grupo7. Trabajo individual8. cumplimiento de compromisos	<ol style="list-style-type: none">1. Marcha2. Ritmos3. Producir4. Armónicos5. Porrismo -6. Extremidades7. Revistas gimnásticas8. Esquemas

Revisión 02
07-10-2013

DQS is member of:



THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



 INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA	
ASIGNATURA	EDUCACION FISICA RECREACION Y DEPORTES
GRADO	3
DOCENTE	NIDYA STELLA GARCIA MARTINEZ
UNIDAD TEMÁTICA	TRABAJO CON ELEMENTOS Y PRACTICAS MOTRICES COORDINATIVAS
PERIODO	4
TIEMPO PREVISTO	L.H.S. 2
ADECUACION	

ESTÁNDARES CURRICULARES	
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA	CONCEPTOS BÁSICOS
Combino movimientos con uso de diferentes elementos para determinar cadencias en prácticas deportivas	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coordinación óculo manual y juegos con pelotas ✓ Coordinación óculo-pédica y juegos con pelotas ✓ Desarrollo de la coordinación dinámica general. ✓ Trabajos con aros ✓ Trabajos con lazos. ✓ Manejo de cintas (pañuelos) ✓ Carrera de obstáculos (pelotas, aros, conos, lazos)
COMPETENCIAS	METAS DE COMPETENCIA
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ubicar el cuerpo en el espacio y en relación con elementos. ✓ Conocer la coordinación dinámica general mediante el manejo de elementos ✓ Identificar varias formas de orientación y ubicación en el espacio de objetos, entre sí y consigo mismo. ✓ Interactuar en forma grupal bajo orientación relacionados a situaciones de juego con balones y otros elementos 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aplicar habilidades para la coordinación óculo-manual y óculo-pédica en la coordinación dinámica general mediante la ejecución de pre deportivo ✓ Desarrollar habilidades básicas mediante la realización de actividades y ejercicios previos de cada especialidad en la ejecución de juegos y habilidades motoras específicas
INDICADORES DE COMPETENCIA	TRANSVERSALIDAD
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se orienta en el espacio y ubica diferentes objetos relacionados entre sí y consigo mismo. ✓ Aplica esa orientación a situaciones de juegos con pelota ✓ Expresa y representa corporalmente emociones en situaciones de juego. ✓ Participa e integra en forma creativa de acuerdo con su edad ✓ Aplica algunas pruebas atléticas. 	PROYECTO PESCC: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Soluciono mis conflictos de forma pacifica y dialogada, encontrando balances justos que relacionan los intereses personales, de pareja, familiares y sociales. PROYECTO PRAE: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Tomo decisiones sobre los alimentos que consumo para mi bienestar y práctico actividad física que favorezcan estilos de vida saludable
ACTIVIDADES METEDOLÓGICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se partirá de un trabajo de coordinación óculo-manual y óculo pédica, en donde el alumno tenga la oportunidad de un buen aprendizaje. ✓ Luego se iniciará el desarrollo de la coordinación dinámica general, combinando ejercicios de carreras, saltos, lanzamientos y trepadas, aplicando en juegos pre deportivo. ✓ Se harán juegos con: carreras, lanzamientos con rápido ✓ recobro del equilibrio a diferentes alturas y direcciones, pasar y recibir diferentes elementos 	Pelotas. Cuerdas. Campo deportivo. Pañuelos

Revisión 02
07-10-2013

Imagen 23: Plan de asignatura tercero



INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA	
EVENTOS EVALUATIVOS	TERMINOS CALVES
<ul style="list-style-type: none">✓ Este periodo se evaluará el logro de los objetivos psicomotores y las adquisiciones que a nivel pre deportivo haya tenido el alumno.✓ Comportamiento✓ Trabajo individual✓ Trabajo en grupo✓ Cumplimiento de compromisos✓ Asistencia✓ Evaluación bimestral	<ul style="list-style-type: none">HabilidadesEspecialidadCoordinacióncapacidades físicashabilidades motoras

Revisión 02
07-10-2013

DQS is member of:



THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz




INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL
 Sistema de Gestión de Calidad
 "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS"
 PLAN DE ASIGNATURA

ASIGNATURA	EDUCACION FISICA		PERIODO	1
GRADO	TALLER ARTISTICO	TIEMPO PREVISTO	L.H.S.	2
DOCENTE	OSCAR ANTONIO RUEDA ORTIZ			
UNIDAD TEMÁTICA	EJERCICIOS CORPORALES			
ESTÁNDARES CURRICULARES				
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA			CONCEPTOS BÁSICOS	
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo habilidades corporales permitiendo la coordinación de movimientos con agilidad, ritmo y precisión 			<ul style="list-style-type: none"> Ejercicios imitativos con el cuerpo. Desplazamientos libres: caminar, correr, saltar, trotar, marchar. Pinza fina, tripode y palmar 	
COMPETENCIAS			INDICADORES DE COMPETENCIA	
<ul style="list-style-type: none"> Cognitiva: Desarrollar capacidades y habilidades en la ejecución de movimientos de todas las partes del cuerpo. (P.I.ELECTOR) Laboral: Aplicar normas de cuidado con relación a su cuerpo en espacios al aire libre. (P.PRAE). Ciudadanas: Valorar y respetar su cuerpo y el de los demás compañeros durante la realización de las diferentes actividades. (P.PESCC) 			<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo habilidades en la ejecución de los movimientos. Aplico posiciones de cuidado con su cuerpo. Valoro y respeto mi cuerpo y el de los demás. 	
METAS DE COMPETENCIA			TRANSVERSALIDAD	
<ul style="list-style-type: none"> Desarrolla capacidades y habilidades en sus movimientos. Aplica normas de cuidado. Valora y respeta su cuerpo y el de los demás. 			<ul style="list-style-type: none"> PROYECTO PESCC: Componente. Hilo Conductor: estableciendo vínculos PROYECTO PRAE: Hilo Conductor: Derecho a respirar un aire libre de la contaminación PROYECTO LECTOR: Hilo Conductor: vocabulario 	
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS			RECURSOS DIDÁCTICOS	
<ul style="list-style-type: none"> Selección de materiales. Selección de temas dirigidos. Selección de temas libres. Actividades individuales y Grupales 			<ul style="list-style-type: none"> Conos Aros Balones Cuerdas Recursos humanos. 	
EVENTOS EVALUATIVOS			TERMINOS CLAVES	
<ul style="list-style-type: none"> Comportamiento en clase (actitudinal) Asistencia (actitudinal - laboral) Participación activa (laboral - cognitiva) creatividad y expresión corporal. (laboral - cognitiva) 			<ul style="list-style-type: none"> Aros, Cuerda, tamaños, superficies, posiciones, desplazamiento. 	

Los DBA Adoptados Para Educación Física
 - * Siemras Naturales
 - Sociales
 - Lengua Castellana
 - Dibujo
 - Artes
 Palabras Claves

Revisión 02
14-01-2016

Imagen 24: Plan de asignatura taller artística



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

 INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA				
ASIGNATURA	EDUCACIÓN FÍSICA		PERIODO	2
GRADO	TALLER ARTÍSTICO	TIEMPO PREVISTO	I.H.S.	2
DOCENTE	OSCAR ANTONIO RUEDA ORTIZ			
UNIDAD TEMÁTICA	COORDINACIÓN Y RITMO			
ESTÁNDARES CURRICULARES				
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA		CONCEPTOS BÁSICOS		
<ul style="list-style-type: none"> Desarrolla habilidades motoras, permitiendo la coordinación de movimientos con habilidad, ritmo y precisión. 		<ul style="list-style-type: none"> Motricidad gruesa: Desplazamientos: caminar, correr, saltar. Ejercicios de coordinación y ritmo. Ejercicios utilizando aros, bastones, pelotas. 		
COMPETENCIAS		INDICADORES DE COMPETENCIA		
<ul style="list-style-type: none"> Cognitiva: Desarrollar habilidades motoras que permitan interiorizar el esquema corporal (P.LECTOR) Laboral: Realizar ejercicios para aumentar la coordinación y motricidad gruesa, teniendo en cuenta la seguridad personal.(P.PRAE) Ciudadana: Aplicar normas de cuidado y conservación social manteniendo una convivencia pacífica.(P.PESCC). 		<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo habilidades motoras gruesas. Realizo ejercicios para aumentar la coordinación. Aplico las normas de cuidado. 		
METAS DE COMPETENCIA		TRANSVERSALIDAD		
<ul style="list-style-type: none"> Desarrolla habilidades motoras en espacios amplios. Realiza ejercicios para aumentar la coordinación y motricidad gruesa. Mantiene buen equilibrio y coordinación en sus movimientos. Gozar y disfruta de los juegos recreativos. 		<ul style="list-style-type: none"> PROYECTO PESCC: Componente. Hilo Conductor: convivencia pacífica. PROYECTO PRAE: Hilo Conductor: Seguridad personal Construcción de ambientes de respuesta PROYECTO LECTOR: Hilo Conductor: vocabulario 		
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS		RECURSOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> Realizar actividades en la cancha dirigidas y libres Ejercicios de entrenamiento. 		<ul style="list-style-type: none"> Aros. Pelotas. Balones Conos. Lazos 		
EVENTOS EVALUATIVOS		TERMINOS CLAVES		
<ul style="list-style-type: none"> Observación directa Comportamiento en clase (actitudinal) Asistencia (actitudinal – laboral) Participación activa (laboral – cognitiva) creatividad. (laboral – cognitiva) 		<ul style="list-style-type: none"> Aro, cono, lazo 		

Revisión 02
14-01-2016

Imagen 25: Plan de asignatura taller artística



 INSTITUTO TÉCNICO GUAMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA			
ASIGNATURA	EDUCACIÓN FÍSICA		PERIODO
GRADO	TALLER ARTISTICO.	TIEMPO PREVISTO	I.H.S.
DOCENTE	OSCAR ANTONIO RUEDA ORTIZ		
UNIDAD TEMÁTICA	MOTRICIDAD GRUESA, MOTRICIDAD FINA		
ESTÁNDARES CURRICULARES			
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA		CONCEPTOS BÁSICOS	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollar habilidades en los movimientos corporales, centrando la atención en la ejecución de ejercicios que permitan equilibrio, ritmo y una mayor resistencia en el manejo de los músculos desarrollando una agilidad corporal. ➤ Aumentar la coordinación viso motriz y agilidad manual 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ejercicios de coordinación y equilibrio. ➤ Ejercicios rítmicos ➤ Motricidad fina: Manejo adecuado de las herramientas e insumos del taller 	
COMPETENCIAS		INDICADORES DE COMPETENCIA	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cognitiva: Desarrollar habilidades motoras que permitan interiorizar el esquema corporal. (P.LECTOR) ➤ Laboral: Realizar ejercicios para aumentar la coordinación y equilibrio, teniendo en cuenta la seguridad personal. (P.PRAE) ➤ Ciudadana: Respetar y valorar su trabajo y el de los demás manteniendo la secuencia y el equilibrio. (P.PESCC) 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo habilidades motoras gruesas. ➤ Realizo ejercicios para aumentar la coordinación. ➤ Respeto el espacio de los demás. 	
METAS DE COMPETENCIA		TRANSVERSALIDAD	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrolla habilidades motoras en espacios amplios. ➤ Realiza ejercicios para aumentar la coordinación manteniendo buen equilibrio y coordinación en sus movimientos finos y gruesos. ➤ Respeto el espacio de los demás manteniendo la secuencia y el equilibrio. 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ PROYECTO PESCC: Componente. Hilo Conductor: convivencia pacífica. ➤ PROYECTO PRAE: Hilo Conductor: Seguridad personal Construcción de ambientes de respuesta. ➤ PROYECTO LECTOR: Hilo Conductor: vocabulario 	
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS		RECURSOS DIDÁCTICOS	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizar actividades en la cancha dirigidas ➤ Ejercicios de coordinación y equilibrio. ➤ Actividades individuales. ➤ Actividades por parejas 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Grabadora, cds, memorias, conos, balones, revistas, aguja, material del medio. 	
EVENTOS EVALUATIVOS		TERMINOS CLAVES	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación directa ➤ Comportamiento en clase (actitudinal) ➤ Asistencia (actitudinal – laboral) ➤ Participación activa (laboral – cognitiva) 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ritmo, coordinación, equilibrio, secuencia, movimiento, material del medio 	

Revisión 02
14-01-2016

Imagen 26: Plan de asignatura taller artística



 INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA				
ASIGNATURA	EDUCACIÓN FÍSICA		PERIODO	4
GRADO	TALLER ARTÍSTICO.	TIEMPO PREVISTO	I.H.S.	2
DOCENTE	OSCAR ANTONIO RUEDA ORTIZ			
UNIDAD TEMÁTICA	DEPORTES, CONTROL POSTURAL Y DINÁMICA EN GENERAL			
ESTÁNDARES CURRICULARES				
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA			CONCEPTOS BÁSICOS	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollar habilidades en los movimientos corporales, centrando la atención en la ejecución de los diferentes deportes para mantener una vida sana. ➤ Realizar ejercicios corporales adecuadamente 			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fútbol ➤ Baloncesto ➤ Atletismo ➤ Transporte de objetos 	
COMPETENCIAS			INDICADORES DE COMPETENCIA	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cognitiva: Desarrollar habilidades deportivas que permitan la agilidad corporal. (P.LECTOR) ➤ Laboral: Realizar prácticas deportivas para aumentar la coordinación y equilibrio, teniendo en cuenta la seguridad personal. (P.PRAE) ➤ Ciudadana: Respetar y valorar su trabajo y el de los demás respetando las capacidades del otro. (P.PESCC) 			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo habilidades deportivas. ➤ Valoro y cuido mi cuerpo ➤ Realizo prácticas deportivas para aumentar la agilidad y coordinación. ➤ Respeto la capacidad de los demás. 	
METAS DE COMPETENCIA			TRANSVERSALIDAD	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrolla habilidades deportivas en espacios amplios. ➤ Realiza prácticas deportivas para aumentar la coordinación manteniendo buen equilibrio y coordinación en sus movimientos. ➤ Respeto la capacidad de los demás en las prácticas deportivas. 			<ul style="list-style-type: none"> ➤ PROYECTO PESCC: Componente. Hilo Conductor: convivencia pacífica. ➤ PROYECTO PRAE: Hilo Conductor: Seguridad personal Construcción de ambientes de respuesta. ➤ PROYECTO LECTOR: Hilo Conductor: vocabulario 	
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS			RECURSOS DIDÁCTICOS	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizar actividades en la cancha en forma dirigidas ➤ Ejercicios de entrenamiento. ➤ Actividades individual y grupal. 			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cancha de fútbol, básquet, balón de micro, balón de básquet, pito, conos. 	
EVENTOS EVALUATIVOS			TERMINOS CLAVES	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación directa ➤ Comportamiento en clase (actitudinal) ➤ Asistencia (actitudinal – laboral) ➤ Participación activa (laboral – cognitiva) 			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Básquet, fútbol, deporte competencia, atletismo, control postural 	

Revisión 02
14-01-2016

Imagen 27: Plan de asignatura taller artística

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

 INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA 2018					
ASIGNATURA	EDUCACIÓN FÍSICA			PERIODO	1
GRADO	TRANSICIÓN II	TIEMPO PREVISTO	20	I.H.S.	2
DOCENTE	DORIS GILMA GONZALEZ RANGEL				
UNIDAD TEMÁTICA	IMITACION DE EJERCICIOS, DESPLAZAMIENTOS LIBRES, DEPORTES				
ADECUACION	EXPRESIÓN CORPORAL HACIA EL TEATRO				
ESTÁNDARES CURRICULARES					
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA			CONCEPTOS BÁSICOS		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo de expresiones y habilidades corporales Permitiendo la coordinación de movimientos con agilidad, ritmo y precisión en el manejo del cuerpo, expresándolo teatralmente. 			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ejercicios imitativos con el cuerpo. ➤ Desplazamientos libres: caminar, correr, saltar, trotar, marchar. ➤ Práctica de Deportes 		
COMPETENCIAS			INDICADORES DE COMPETENCIA		
COGNITIVA: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollar expresiones y habilidades en la ejecución de movimientos de todas las partes del cuerpo. CIUDADANA: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Identifico las ocasiones en que mis amigos/as o yo hemos hecho sentir mal a alguien excluyéndolo, burlándonos o poniéndole apodosos ofensivos. LABORAL: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las mías para realizar el trabajo en grupo. 			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo habilidades en la ejecución de los movimientos en los diferentes deportes. ➤ Aplico posiciones de cuidado con su cuerpo. ➤ Valoro y respeto mi cuerpo y el de los demás. ➤ Respondo con entusiasmo hacia el proyecto de expresión corporal 		
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE			TRANSVERSALIDAD		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconoce los puntos cardinales y los usa para orientarse en el desplazamiento de un lugar a otro. DBA Ciencias Sociales V1 Grado 2 #2			PROYECTO PESCC: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Identidad y sexualidad ➤ Equidad de género PROYECTO PRAE: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Derecho a disfrutar del recurso hídrico haciendo un uso eficiente y garantizando su calidad. 		
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS			RECURSOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Selección de materiales. ➤ Selección de temas dirigidos. ➤ Selección de temas libres. ➤ Manejo de tutoriales de expresión corporal ➤ Actividades individuales y Grupales 			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Video ➤ Computador, grabadora ➤ Maquillaje ➤ Vestuario ➤ Balones ➤ Cancha sintética 		
EVENTOS EVALUATIVOS			TÉRMINOS CLAVES		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comportamiento en clase (actitudinal) ➤ Asistencia (actitudinal – laboral) ➤ Participación activa (laboral – cognitiva) ➤ creatividad y expresión corporal. (laboral – cognitiva) 			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Teatro, escenografía, mimo, vestuario, gestos, expresiones, equilibrio, actuar, tamaños, superficies, posiciones, desplazamiento. Cancha. 		

Imagen 28: Plan de asignatura taller modistería



 INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA 2018					
ASIGNATURA	EDUCACIÓN FÍSICA			PERIODO	2
GRADO	TRANSICIÓN	TIEMPO PREVISTO	20	I.H.S.	2
DOCENTE	DORIS GILMA GONZALEZ RANGEL				
UNIDAD TEMÁTICA	COORDINACIÓN, RITMO, UBICACIÓN				
ADECUACION	IMPLEMENTACION DE DANZA, UBICACIÓN EN DIRECCIONES				
ESTÁNDARES CURRICULARES					
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA			CONCEPTOS BÁSICOS		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrolla habilidades motoras, permitiendo la coordinación de movimientos con habilidad, ritmo y precisión. 			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Motricidad gruesa: Desplazamientos: caminar, correr, saltar. ➤ Ejercicios de coordinación y ritmo. ➤ Ejercicios utilizando aros, bastones, pelotas. 		
COMPETENCIAS			INDICADORES DE COMPETENCIA		
COGNITIVA: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollar habilidades motoras que permitan interiorizar el esquema corporal ➤ En la figura se muestra el mapa de un lugar, indica de manera verbal, escrita o gráfica cómo llegar de la casa a la iglesia sin perderse o desplazándose con cierta condición. CIUDADANA: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aplicar normas de cuidado y conservación social atendiendo una convivencia pacífica LABORAL <ul style="list-style-type: none"> ➤ Atiendo con actitud positiva las solicitudes de los otros (padres, pares, docentes). 			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo habilidades motoras gruesas ➤ Realizo ejercicios para aumentar la coordinación. ➤ Aplico las normas de cuidado. ➤ Demuestra agrado por la ejecución de danzas ➤ Se orienta en la ubicación de la dirección de la casa. 		
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE			TRANSVERSALIDAD		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realiza movimientos coordinados y combinados en diferentes formas manteniendo el equilibrio y control postural. DBA Grado I			PROYECTO PESCC: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Derecho a la intimidad PROYECTO PRAE: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Derecho a convivir en armonía con animales domésticos (mascotas) y a disfrutar de las maravillas de la naturaleza silvestre desde su hábitat 		
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS			RECURSOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizar actividades en la cancha dirigidas y libres ➤ Ejercicios de entrenamiento. ➤ Danza para seguir instrucciones 			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aros ➤ Pelotas. ➤ Balones ➤ Conos ➤ Lazos ➤ Grabadora 		
EVENTOS EVALUATIVOS			TÉRMINOS CLAVES		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación directa ➤ Comportamiento en clase (actitudinal) ➤ Asistencia (actitudinal - laboral) ➤ Participación activa (laboral - cognitiva) ➤ creatividad. (laboral - cognitiva) 			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aro, ➤ Cono, ➤ lazo, ➤ Dirección, ➤ Motricidad gruesa, ➤ Ritmo 		

Imagen 29: Plan de asignatura taller modistería



ASIGNATURA		EDUCACIÓN FÍSICA		PERIODO	3
GRADO	TRANSICIÓN II	TIEMPO PREVISTO	20	I.H.S.	2
DOCENTE:		DORIS GILMA GONZALEZ RANGEL			
UNIDAD TEMÁTICA:		EJERCICIOS DE COORDINACION, EQUILIBRIO Y RITMO			
ADECUACIONES:		MOTRICIDA FINA RELACIONADA CON EL TALLER, FUNDAMENOS DE BALONCESTO, RITMO Y CORDINACIÓN CONTINUA APLICANDO BAILE			
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA		CONCEPTOS BÁSICOS			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollar habilidades en los movimientos corporales, centrando la atención en la ejecución de ejercicios que permitan equilibrio, ritmo y una mayor resistencia en el manejo de los musculos desarrollando una agilidad corporal 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ejercicios de coordinación y equilibrio. ➤ Ejercicios rítmicos 			
COMPETENCIAS		INDICADORES DE COMPETENCIA			
COGNITIVA: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollar habilidades motoras que permitan interiorizar el esquema corporal. LABORAL: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizar ejercicios para aumentar la coordinación y equilibrio, teniendo en cuenta la seguridad personal. CIUDADANA: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Respetar y valorar su trabajo y el de los demás manteniendo la secuencia y el equilibrio. 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo habilidades motoras gruesas. ➤ Realizo ejercicios para aumentar la coordinación. ➤ Respeto el espacio de los demás ➤ Practico los ejercicios propuestos para adquirir fundamento deportivo en baloncesto. 			
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE		TRANSVERSALIDAD			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explora formas básicas del movimiento y sus combinaciones en diferentes situaciones y contextos. DBA Grado tercero		PROYECTO PESCC: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Expresión de afecto PROYECTO PRAE: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Derecho que se oriente desde la institución educativa sobre el uso racional del agua, manejo de los residuos sólidos, líquidos y gaseosos, en el manejo y uso responsable del suelo, de la fauna, flora y del aire. 			
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS		RECURSOS DIDÁCTICOS			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizar actividades en la cancha dirigidas ➤ Ejercicios de coordinación y equilibrio. ➤ Actividades individuales. ➤ Actividades por parejas 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Grabadora, ➤ cd, ➤ conos, ➤ balón de baloncesto ➤ Reglamento de baloncesto 			
EVENTOS EVALUATIVOS		TERMINOS CLAVES			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación directa ➤ Comportamiento en clase (actitudinal) ➤ Asistencia (actitudinal – laboral) ➤ Participación activa (laboral – cognitiva) 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ritmo ➤ coordinación, ➤ equilibrio, ➤ secuencia, movimiento, ➤ fundamento deportivo, 			

Imagen 30: Plan de asignatura taller modistería

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



 INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA 2018					
ASIGNATURA	EDUCACIÓN FÍSICA			PERIODO	4
GRADO	TRANSICIÓN II	TIEMPO PREVISTO	20	I.H.S.	2
DOCENTE	DORIS GILMA GONZALEZ RANGEL				
UNIDAD TEMÁTICA	DEPORTES				
ADECUACIONES	FUNDAMENTO DE FUTBOL Y ATLETISMO				
ESTÁNDARES CURRICULARES					
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA			CONCEPTOS BÁSICOS		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollar habilidades en los movimientos corporales, centrando la atención en la ejecución de los diferentes deportes para mantener una vida sana. 			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fútbol ➤ Atletismo ➤ Danzas 		
COMPETENCIAS			INDICADORES DE COMPETENCIA		
COGNITIVA: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollar habilidades deportivas que permitan la agilidad corporal. 			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo habilidades deportivas ➤ Realizo prácticas deportivas para aumentar la agilidad y coordinación 		
CIUDADANA: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Respetar y valorar su trabajo y el de los demás respetando las capacidades del otro. 			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Respeto la capacidad de los demás. 		
LABORAL <ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizar prácticas deportivas para aumentar la coordinación y equilibrio, teniendo en cuenta la seguridad personal 					
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE			TRANSVERSALIDAD		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realiza movimientos coordinados y combinados en diferentes formas manteniendo el equilibrio y control postural. 			PROYECTO PESCC: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Derecho a la seguridad personal 		
DBA Grado Iero			PROYECTO PRAE: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Derecho a respirar un aire libre de contaminación 		
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS			RECURSOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizar actividades en la cancha en forma dirigidas ➤ Ejercicios de entrenamiento. ➤ Actividades individual y grupal. 			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cancha de fútbol ➤ Básquet, ➤ Balón de micro, ➤ Balón de básquet, ➤ Pito, ➤ Conos. 		
EVENTOS EVALUATIVOS			TÉRMINOS CLAVES		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación directa ➤ Comportamiento en clase (actitudinal) ➤ Asistencia (actitudinal – laboral) ➤ Participación activa (laboral – cognitiva) 			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Básquet, ➤ Fútbol, ➤ Deporte ➤ Competencia, ➤ Atletismo, 		

Imagen 31: Plan de asignatura taller modistería

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

		INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA	
ASIGNATURA	EDUCACION FÍSICA	PERIODO	1
GRADO	TALLER DE PANADERÍA	TIEMPO PREVISTO	L.H.S. 2
DOCENTE	ALIX VIRGINIA BURGOS PARADA		
UNIDAD TEMÁTICA	EJERCICIOS CORPORALES		
ESTÁNDARES CURRICULARES			
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA		CONCEPTOS BÁSICOS	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo habilidades corporales permitiendo la coordinación de movimientos con agilidad, ritmo y precisión en el manejo del cuerpo. 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ejercicios imitativos con el cuerpo. ➤ Desplazamientos libres: caminar, correr, saltar, trotar, marchar. ➤ Deportes; Fútbol 	
COMPETENCIAS		INDICADORES DE COMPETENCIA	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cognitiva: Desarrollar capacidades y habilidades en la ejecución de movimientos de todas las partes del cuerpo. (P.I.ECTOR) ➤ Laboral: Realizar prácticas deportivas para aumentar la coordinación, en espacios al aire libre. (P.PRAE). ➤ Ciudadanas: Valorar y respetar su cuerpo y el de los demás compañeros durante la realización de las diferentes actividades deportivas. (P.PESCC) 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo habilidades en la ejecución de los movimientos. ➤ Realizo prácticas deportivas para aumentar la agilidad y coordinación. ➤ Valoro y respeto mi cuerpo y el de los demás. 	
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE		TRANSVERSALIDAD	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconoce los puntos cardinales y los usa para orientarse en el desplazamiento de un lugar a otro. DBA Ciencias Sociales V1 #2 Grado 2do 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ PROYECTO PESCC: Componente. Hilo Conductor: <u>Identidad y Sexualidad</u> ➤ PROYECTO PRAE: Hilo Conductor: Derecho a respirar un aire libre de la contaminación ➤ PROYECTO PEGIR: Manejo de filas como preparación ante una posible evacuación Temblor 	
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS		RECURSOS DIDÁCTICOS	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Selección de materiales. ➤ Selección de temas dirigidos. ➤ Selección de temas libres. ➤ Actividades individuales y Grupales 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conos ➤ Balones ➤ Cuerdas ➤ Recursos humanos. 	
EVENTOS EVALUATIVOS		TERMINOS CLAVE	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comportamiento en clase (actitudinal) ➤ Asistencia (actitudinal – laboral) ➤ Participación activa (laboral – cognitiva) ➤ creatividad y expresión corporal. (laboral – cognitiva) 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Equilibrio, Cuerda, tamaños, superficies, posiciones, desplazamiento. 	

Revisión 02
07-10-2013

Imagen 32: Plan de asignatura taller panadería

 INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA				
ASIGNATURA	EDUCACIÓN FÍSICA		PERIODO	2
GRADO	TALLER DE PANADERÍA	TIEMPO PREVISTO	I.H.S.	2
DOCENTE	ALIX VIRGINIA BURGOS PARADA			
UNIDAD TEMÁTICA	COORDINACIÓN, RITMO Y TEATRO			
ESTANDARES CURRICULARES				
ESTANDAR BÁSICO DE COMPETENCIA		CONCEPTOS BÁSICOS		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrolla habilidades motoras, permitiendo la coordinación de movimientos con habilidad, ritmo, expresión y precisión. 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Motricidad gruesa: Desplazamientos: caminar, correr, saltar. ➤ Ejercicios de coordinación y ritmo. ➤ Expresión Corporal: teatro 		
COMPETENCIAS		INDICADORES DE COMPETENCIA		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cognitiva: Desarrollar habilidades motoras y de expresión que le permitan interiorizar el esquema corporal (P.LECTOR) ➤ Laboral: Realizar ejercicios para aumentar la coordinación y motricidad gruesa, teniendo en cuenta la seguridad personal (P.PRAE) ➤ Ciudadana: Aplicar normas de cuidado y conservación social manteniendo una convivencia pacífica (P.PESCC). 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo habilidades motoras gruesas. ➤ Realizo ejercicios para aumentar la coordinación y expresión corporal. ➤ Aplico las normas de cuidado. 		
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE		TRANSVERSALIDAD		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realiza movimientos coordinados y combinados en diferentes formas manteniendo el equilibrio y control postural. Grado Iero 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ PROYECTO PESCC: Componente: Hilo Conductor: Derecho a la intimidad ➤ PROYECTO PRAE: Hilo Conductor: Seguridad personal Construcción de ambientes de respuesta ➤ PROYECTO PEGIR: Practica de evacuación, conocimiento de dirección forma de llegar a su casa. <u>Incendio</u> 		
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS		RECURSOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizar actividades en la cancha dirigidas y libres ➤ Ejercicios de entrenamiento. 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Balones ➤ Conos. ➤ Pintura ➤ Vestuario 		
EVENTOS EVALUATIVOS		TERMINOS CLAVE.		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación directa ➤ Comportamiento en clase (actitudinal) ➤ Asistencia (actitudinal – laboral) ➤ Participación activa (laboral – cognitiva) ➤ creatividad. (laboral – cognitiva) 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Balones ➤ Vestuario ➤ Maquillaje 		

Revisión 02
07-10-2013

Imagen 33: Plan de asignatura taller panadería



 INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA			
ASIGNATURA	EDUCACIÓN FÍSICA	PERIODO	3
GRADO	TALLER DE PANADERÍA	TIEMPO PREVISTO	L.H.S. 2
DOCENTE	ALIX VIRGINIA BURGOS PARADA		
UNIDAD TEMÁTICA	EJERCICIOS DE COORDINACION, EQUILIBRIO Y RITMO		
ESTÁNDARES CURRICULARES			
ESTANDAR BÁSICO DE COMPETENCIA		CONCEPTOS BÁSICOS	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollar habilidades en los movimientos corporales, centrando la atención en la ejecución de ejercicios que permitan equilibrio, ritmo y una mayor resistencia en el manejo de los músculos desarrollando una agilidad corporal. 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ejercicios de coordinación y equilibrio. ➤ Concepto ➤ Ejercicios rítmicos 	
COMPETENCIAS		INDICADORES DE COMPETENCIA	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cognitiva: Desarrollar habilidades motoras que permitan interiorizar el esquema corporal.(P.LECTOR) ➤ Laboral Realizar ejercicios para aumentar la coordinación y equilibrio, teniendo en cuenta la seguridad personal.(P.PRAE) ➤ Ciudadana: Respetar y valorar su trabajo y el de los demás manteniendo la secuencia y el equilibrio.(P.PESCC) 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo habilidades motoras gruesas. ➤ Realizo ejercicios para aumentar la coordinación. ➤ Respeto el espacio de los demás. 	
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE		TRANSVERSALIDAD	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explora formas básicas del movimiento y sus combinaciones en diferentes situaciones y contextos. Grado 3ero 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ PROYECTO PESCC: Componente. Hilo Conductor: <u>Expresión de afecto</u> ➤ PROYECTO PRAE:Hilo Conductor: Seguridad personal Construcción de ambientes de respuesta. ➤ PROYECTO PEGIR: Motivación a respetar los lugares de los demás , importante para una evacuación <u>Inundación</u> 	
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS		RECURSOS DIDÁCTICOS	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizar actividades en la cancha dirigidas ➤ Ejercicios de coordinación y equilibrio. ➤ Actividades individuales. ➤ Actividades por parejas 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Grabadora, cds, conos, balones, cuerdas 	
EVENTOS EVALUATIVOS		TERMINOS CLAVE	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación directa ➤ Comportamiento en clase (actitudinal) ➤ Asistencia (actitudinal – laboral) ➤ Participación activa (laboral – cognitiva) 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ritmo, coordinación, equilibrio, secuencia, movimiento. 	

Revisión 02
07-10-2013

Imagen 34: Plan de asignatura taller panadería

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

 INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL Sistema de Gestión de Calidad "EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS" PLAN DE ASIGNATURA			
ASIGNATURA	EDUCACIÓN FÍSICA	PERIODO	4
GRADO	TALLER DE PANADERÍA	TIEMPO PREVISTO	L.H.S. 2
DOCENTE	ALIX VIRGINIA BURGOS PARADA		
UNIDAD TEMÁTICA	DEPORTES		
ESTÁNDARES CURRICULARES			
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA		CONCEPTOS BÁSICOS	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollar habilidades en los movimientos corporales, centrando la atención en la ejecución de los diferentes deportes para mantener una vida sana. 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fútbol ➤ Básquet ➤ atletismo 	
COMPETENCIAS		INDICADORES DE COMPETENCIA	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cognitiva: Desarrollar habilidades deportivas que permitan la agilidad corporal.(P.I.ECTOR) ➤ Laboral Realizar prácticas deportivas para aumentar la coordinación y equilibrio, teniendo en cuenta la seguridad personal.(P.PRAE) ➤ Ciudadana: Respetar y valorar su trabajo y el de los demás respetando las capacidades del otro.(P.PESCC) 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo habilidades deportivas. ➤ Realizo prácticas deportivas para aumentar la agilidad y coordinación. ➤ Respeto la capacidad de los demás. 	
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE		TRANSVERSALIDAD	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realiza movimientos coordinados y combinados en diferentes formas manteniendo el equilibrio y control postural. Grado Iero 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ PROYECTO PESCC: Componente. Hilo Conductor: <u>Derecho a la seguridad personal</u> ➤ PROYECTO PRAE: Hilo Conductor: Seguridad personal Construcción de ambientes de respuesta. ➤ PROYECTO PEGIR: <u>Trafico Social</u> 	
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS		RECURSOS DIDÁCTICOS	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizar actividades en la cancha en forma dirigidas ➤ Ejercicios de entrenamiento. ➤ Actividades individual y grupal. 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cancha de fútbol, básquet, balón de micro, balón de básquet, pito, conos. 	
EVENTOS EVALUATIVOS		TERMINOS CLAVE	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación directa ➤ Comportamiento en clase (actitudinal) ➤ Asistencia (actitudinal – laboral) ➤ Participación activa (laboral – cognitiva) 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Básquet, fútbol, deporte competencia, atletismo, 	

Revisión 02
07-10-2013

Imagen 35: Plan de asignatura taller panadería



2. PROPUESTA PEDAGÓGICA	Pág.
TITULO	94
INTRODUCCIÓN	95
JUSTIFICACIÓN	97
OBJETIVOS	99
MARCO TEÓRICO	100
CONCEPTUAL	100
ANTECEDENTES	104
METODOLOGÍA	110
POBLACIÓN Y MUESTRA	111
INTERVENCIÓN	113
RESULTADOS	133
ESTADÍSTICO	135
DISCUSIÓN	174
CONCLUSIONES	
RECOMENDACIONES	



NOMBRE DEL PROYECTO

El aprendizaje cooperativo como estrategia de fortalecimiento de la competencia socio-afectiva en los estudiantes con necesidades educativas especiales de transición H de la sede la Esperanza del Instituto Técnico Guaimaral.

TITULO DEL PROYECTO

Fortalecimiento de la competencia socio-afectiva en los estudiantes con necesidades educativas especiales.

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



INTRODUCCIÓN

Esta es una investigación con la cual, se busca determinar los niveles de confianza, trabajo en equipo, tolerancia, empatía, respeto y algunas otras actitudes existentes entre los compañeros del grado transición H de la sede La Esperanza del Instituto Técnico Guaimaral. Éstos jóvenes presentan necesidades educativas especiales, los cuales comprenden edades entre los 15 y los 33 años, y son personas que por su déficit cognitivo se les dificulta entablar lazos socio-afectivos acordes a los que establece hoy en día en la sociedad, y es por ello que a través de una herramienta de evaluación individual del trabajo grupal propuesta en el proyecto proceso de implementación de aprendizaje cooperativo en el aula de educación primaria (ACOOOP) realizado por la Universidad de Murcia y la consejería de educación, formación y empleo de esta ciudad en España, se pueden evidenciar las actitudes del estudiante ante el grupo y las habilidades sociales que estos desarrollan cuando se les presentan actividades para realizar de manera cooperativa, y a partir de dichas falencias, se diseña un cronograma de actividades donde se realizan 10 intervenciones con el grupo, aplicando ejercicios, tareas y dinámicas referentes al aprendizaje cooperativo, con el fin de mejorar las actitudes de los estudiantes ante el grupo y desarrollar a un mejor nivel sus habilidades sociales, buscando lograr una diferencia positiva después de realizada la herramienta en forma de post test al finalizar la intervención.

Según Maquilon Sánchez en el 2010 en el capítulo 4 del Proyecto ACOOP, plantea que: *la evaluación es un proceso sistemático y explícito, es un esfuerzo organizado y deliberado para recoger información válida a los efectos de describir y emitir juicios de valor sobre el proceso y el producto que se obtiene a través de procesos de aprendizaje por cooperación.* Haciendo referencia al proceso de evaluar a través del aprendizaje por cooperación, por ello resalta que el hecho de realizar acciones de manera cooperativa no difiere en la parte de evaluación individual, pero que si tiene gran influencia en otros aspectos que son de gran interés en el desarrollo



integral de los estudiantes. Él dice que *“nadie puede aprender por otro, y por lo tanto, el aprendizaje es una responsabilidad individual, por ello la evaluación final también es de forma individual y personalizada, ajustada a lo que se ha propuesto que aprenda cada uno y a cómo lo aprendido, porque es tan importante el producto (nuestros estudiantes) como el proceso (enseñanza-aprendizaje)”*. De esta forma se resalta el valor que toman los procesos educativos en los que se califica individualmente, pero que a su vez, también se puede aprender de los conocimientos de los demás (cuando hay trabajo cooperativo), pero que cada estudiante debe preocuparse por aprender y responsabilizarse por su proceso escolar.

Por otra parte resalta que *“el progreso en el aprendizaje del trabajo en equipo debe tener también una repercusión positiva en la evaluación final individual de cada estudiante, y de esta manera se logren ver resultados beneficiosos respecto al trabajo grupal, con el que se vea beneficiada la competencia socio-afectiva de estos estudiantes con necesidades educativas especiales, que es el fin absoluto de esta propuesta, y de esta forma, exista la aceptación e inclusión de estos sujetos en todos los núcleos sociales donde participen y compartan, comenzando por el hogar, la comunidad, su entorno escolar, etc.*

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



JUSTIFICACIÓN

Esta propuesta pedagógica está diseñada al identificarse en el periodo de observación algunos problemas de conducta, agresividad y división entre compañeros de grupo, en los diferentes grados que conforman la sede D del instituto técnico Guaimaral, donde se imparten clases a niños con necesidades educativas especiales los cuales carecen de acompañamiento pedagógico en el área de la educación física, y en la cual se pueden realizar diversas intervenciones que le brinden y garanticen un beneficio a estos estudiantes tanto en el aula de clases con los jóvenes a su alrededor, así como en sus entornos sociales tales como el hogar, su vecindario, o el patio del instituto.

Se busca identificar destrezas cooperativas a través de un instrumento propuesto en un proyecto realizado por la Consejería de Educación, Formación y Empleo de España y la Universidad de Murcia en el año 2010, con lo cual se puede recolectar datos sobre las conductas individualistas y colectivas de cada uno de los jóvenes que son objeto de estudio en dicha propuesta, y a partir de ello plantear actividades de manera transversal con el plan de asignatura de taller de modistería para generar cambios comportamentales y un mejor ambiente en el aula de clases.

La personalidad y el carácter del alumnado influyen también significativamente en su socialización en el área de Educación Física (Ríos, 2005), hablando de los jóvenes con NEE y la importancia que toma la enseñanza de esta área junto con el trabajo de la competencia socio afectiva. Tal como lo plantea Ríos Hernández en el 2009 en su artículo LA INCLUSIÓN EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN ESPAÑA. ANÁLISIS DE LAS BARRERAS PARA LA PARTICIPACIÓN Y APRENDIZAJE, en su apartado, **la actitud del grupo de clase**: *Si no existe un trabajo previo de sensibilización mediante el cual los alumnos y alumnas puedan llegar a comprender los efectos de las limitaciones, puede favorecerse la aparición de actitudes irrespetuosas y segregadoras, y es por eso que con esta*

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



propuesta, se busca romper dichas barreras de irrespeto, intolerancia, individualismo e insensibilidad entre los miembros del grado transición a través de las actividades programadas, que generen la participación activa y efectiva en las sesiones de educación física y de esta manera se pueda beneficiar el crecimiento integral de los estudiantes, potencializar sus habilidades sociales y afectivas para de esta forma eliminar la exclusión que existe en la comunidad hacia este tipo de población.

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Fortalecer las capacidades de reconocimiento individual y grupal de los estudiantes con NEE a través del planteamiento de actividades cooperativas para beneficiar el desarrollo social y afectivo de dichos individuos en los entornos de su diario vivir.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Caracterizar las actitudes de los estudiantes ante el grupo y las habilidades sociales que estos poseen a través de herramientas de evaluación del trabajo cooperativo.
- Diseñar un cronograma de actividades adaptadas que contengan aprendizaje cooperativo.
- Presentar el análisis de los resultados obtenidos con las herramientas de evaluación.

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



MARCO TEÓRICO

MARCO CONCEPTUAL

Necesidades Educativas Especiales: Para comenzar a abordar el tema, hablaremos de los niños con NEE, los cuales requieren adaptaciones curriculares, y es por esta razón que citamos a Frola (2004):

Afirma que el menor con necesidades educativas especiales es aquel que requiere adecuaciones curriculares y estrategias pedagógicas acordes con su dificultad para acceder al currículum básico; este concepto es relativo, temporal y dependiente del entorno, ya que en cualquier persona en algún momento puede presentar necesidades educativas especiales y puede llegar a tener o no discapacidad. Visto desde la perspectiva de Frola, el currículo debe ser flexible, para que el profesor pueda tomar la decisión de adecuarlo e implementar las estrategias según la necesidad del educando, para la formación integral y el desarrollo de las capacidades, no solamente cognitivas sino a su vez, sociales y físicas, haciéndolo participe y constructor de su propio aprendizaje.

Al hablar de NEE de inmediato se entiende que sea necesario hablar de educación orientada a la diversidad que según Devalle y Vega (2006), concibe una escuela integradora, inclusiva y comprensiva que tiene un principio pedagógico sustentado en la voluntad de promover experiencias educativas que le permitan al niño desenvolverse en su contexto escolar. De aquí que no se trate de que este ingrese al plantel educativo solamente, es llegar a la profundidad permitiendo que todos los estudiantes logren acceder a enseñanza y aprendizajes de calidad que promuevan el desarrollo óptimo de competencias., por ello, es necesario comprender que dichas necesidades deben ser suplidas a través de actividades, que en el caso de la

DQS is member of:



*Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz*



educación física, llegan a ser adaptadas, según la población y el grado de discapacidad que cada uno de los estudiantes presente.

Educación especial: De igual forma, se debe comprender la noción de este término, ya que este tipo de educación suple necesidades respecto a las condiciones que presentan algunos estudiantes, es por ello que Torres González (1999:70) la define como aquella disciplina que trata de estudiar y analizar los procesos de enseñanza-aprendizaje en situaciones de diversidad con la finalidad de ofrecer respuestas educativas, por una parte, y proyección socio-laboral, por otra, a los alumnos con necesidades educativas especiales, generando interacciones entre la teoría y la práctica desde una triple perspectiva: curricular, organizativa y profesional.

Según esto, la educación especial busca los mismos fines que la educación general, pero se presta mayor atención a las relaciones que puedan formar los estudiantes en sus entornos y estas sean normales debido a que las habilidades sociales de estos sujetos no se encuentran totalmente desarrolladas y es a través de la educación inclusiva y significativa que puede hacer posibles el desenvolvimiento de los niños en las aulas de clase. La educación especial de la mano con la educación física puede llegar a ser tan relevante para estas personas, no solo por el proceso de enseñanza-aprendizaje en el que se involucran, sino por los resultados favorables que ellos puedan lograr, convirtiéndolos en actores participes de una sociedad activa, multicultural, diversa y competitiva.

Aprendizaje cooperativo: Por otra parte, debemos conocer este concepto que es fundamental en el desarrollo de dicha propuesta, por ello citamos a Johnson y Johnson (1999):

Definen que el aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás. De esta manera, se ven beneficiados los estudiantes en su desarrollo integral, porque existe una relación estrecha con

DQS is member of:



*Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz*

los demás gracias al trabajo colectivo, el aprendizaje se convierte significativo porque no solo hay adquisición de conocimientos en un cada uno de los individuos, sino que a su vez, pueden existir aportes en el grupo respecto a las actividades que tiendan a plantearse, con lo cual el enriquecimiento intelectual se aumenta y las habilidades sociales se ven favorecidas. Caso contrario al trabajo individual, en el que pueden existir beneficios para el individuo a nivel cognitivo, pero no a nivel social, ya que no existirá un momento de interacción con los demás, y las conductas sociales no tendrían un rol determinante en su desarrollo personal.

Competencia socio-afectiva: Otro concepto importante el cual se tiene que identificar y priorizar en esta propuesta pedagógica con una visión inclusiva es el de competencia socio-afectiva, el cual Maldonado (2002:138) define de la siguiente manera:

Se refiere a la capacidad del individuo de reconocerse a sí mismo y a partir de allí, relacionarse con el otro y con su entorno. Afirma que esta competencia “está regulada por la autonomía, la creatividad, la responsabilidad, la capacidad racional y el espíritu gregario”

Recalca de igual manera que el sujeto que posee competencia socio-afectiva es aquel que:

- Interactúa socialmente con niveles de empatía.
- Trabaja en equipos multi, inter y transdisciplinarios.
- Responde sensible y solidariamente a las demandas de intervención en las comunidades y organizaciones.
- Es proactivo y propositivo.
- Genera procesos de adaptabilidad y/o transformación.

Esto nos indica, que quien desarrolla este tipo de competencia, podrá ser una persona que tomará un papel importante en la sociedad, ya que desarrolla de mejor manera sus capacidades de interrelación con los demás, de igual manera, son individuos que pueden brindar soluciones en diferentes



escenarios y tienen la disposición de ser parte activa en su núcleo social, es por ello, que es de suma importancia, hacer que los estudiantes con necesidades educativas especiales desarrollen este tipo de competencia, dado que ellos son vistos como una población diferente, y esto hace que exista exclusión y discriminación hacia ellos, por lo tanto, si se logra una evolución significativa de las habilidades sociales y de sus actitudes, se puede lograr que hagan parte de la sociedad de manera inclusiva y participativa sin ningún tipo de impedimento.

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



ANTECEDENTES

Para abordar la investigación acerca de las falencias en la competencia socio afectiva de los estudiantes con necesidades educativas especiales y el uso del aprendizaje cooperativo como estrategia para fortalecer las habilidades sociales de dichos estudiantes, se hace necesario mencionar algunas investigaciones y estudios realizados acerca de este tema a tratar que nos pueden brindar gran información para hacer del proceso educativo, un espacio de aprendizaje significativo para los estudiantes de la Sede D del Instituto Técnico Guaimaral.

Entendiendo que el aprendizaje cooperativo es un modelo en el que los estudiantes trabajan en grupo y con lo cual se fortalecen los niveles de aprendizaje de manera individual y colectiva, se toma como referente una investigación realizada por Lata y Castro en la Coruña, España en el año 2014, y que tiene como título “El Aprendizaje Cooperativo, un camino hacia la inclusión educativa”, y en el que se plantea la importancia de la educación inclusiva y el auge que esta empieza a tomar en los últimos años en algunos países del mundo, pero a su vez, destaca que hay un movimiento que defiende la necesidad de promover modelos inclusivos, con los cuales se entienden “las diferencias” como una oportunidad para aprender juntos, y con lo cual se promuevan metodologías como pilares básicos de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Por ello, en esta investigación se le da total importancia al trabajo cooperativo, como un medio para la adquisición de valores y actitudes que permitan mejorar y beneficiar la convivencia entre los estudiantes en sus grupos y a su vez exista un desarrollo óptimo intrapersonal. Esta investigación concluye que una de las metodologías que brindan aportes a los procesos educativos es el trabajo cooperativo, y a través de él se fortalecen los movimientos de la escuela inclusiva, apoyándose en lo que dice Genma Riera (2011) “es muy difícil imaginar una escuela que camina hacia la inclusión sin que haya trabajo cooperativo”. Por ello, dicha investigación, es totalmente pertinente respecto a la propuesta realizada, ya que a través de este referente, se puede demostrar que el

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



aprendizaje cooperativo puede servir como medio para desarrollar integralmente a los individuos y fortalecer la inclusión social de las personas con capacidades excepcionales a la sociedad.

En segundo lugar, enfocamos la atención en la investigación realizada por Ballesta en el 2018 y que tiene como título “El Aprendizaje Cooperativo como estrategia organizativa y metodológica en las aulas de Educación Primaria”, con la cual logra demostrar que esta metodología de trabajo es la forma de suplir la necesidad que la escuela tradicional requería para reforzar los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de hoy en día, dado que a través de ella se obtienen resultados positivos en las aulas, puesto que este tipo de aprendizaje fortalece las relaciones entre compañeros generando así la ayuda mutua, se aprenden a reconocer y a respetar las diferencias de los demás, y a su vez se saca el máximo provecho de la individualidad de cada sujeto. Establece en su investigación beneficios que trae implementar el aprendizaje cooperativo como una estrategia en el aula, tales como: *Refuerza la responsabilidad personal (la autonomía). Genera interdependencia positiva. Estimula, desarrolla y mejora habilidades interpersonales y estrategias para resolver conflictos. Favorece la atención a la diversidad. Promueve valores como la tolerancia, la responsabilidad y la solidaridad. Aumenta la autoestima. Provoca entusiasmo y motiva a los estudiantes. Desarrolla la capacidad de autocrítica, al obligarles a autoevaluarse.* Concluye, que el aprendizaje cooperativo no es cuestión de moda, y que a la vista de los resultados que se obtienen y por el trabajo que se ha desarrollado desde hace muchos años por demás docentes, esta es una propuesta que llegó para quedarse, flexible para el trabajo planteado en los contenidos curriculares, y que generan beneficios en las habilidades sociales y mentales de los estudiantes. Es por esto, que es de total pertinencia mencionar esta investigación, puesto que el aprendizaje cooperativo si puede usarse como estrategia para el alcance de objetivos sociales y cognitivos en los estudiantes, tales como los que se plantean en esta propuesta pedagógica.

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



Por otra parte, es de suma importancia conocer las estrategias y metodologías que usan los docentes, en especial los de educación física para facilitar los procesos de enseñanza-aprendizaje en los establecimientos educativos, por ende se toma la investigación de Velásquez en 2014 la cual tiene como título: El aprendizaje cooperativo en educación física, y que tiene como fin indagar los conocimientos de algunos docentes que son reconocidos por usar esta herramienta didáctica y la manera en que es empleada en sus clases. En esta investigación, se demuestra que los docentes implicados en este estudio tiene los conocimientos principales sobre el aprendizaje cooperativo y coinciden que este es un “pilar metodológico” en sus programaciones de clases, aunque les es confuso dar una definición sobre dicho concepto. Concluyen que, aparte del conocimiento que estos docentes tienen sobre el aprendizaje cooperativo, también logran identificar las características que lo componen, tales como: *la interdependencia positiva de metas, el trabajo grupal, el aprendizaje individual y la corresponsabilidad en el aprendizaje de todos y cada uno de los miembros del grupo (pag.14)*. De esta manera y teniendo en cuenta la conclusión dada en esta investigación, el camino para trabajar las intervenciones en educación física está marcado por la metodología del aprendizaje cooperativo, pero es importante siempre tener en cuenta aspectos tales como la programación, el uso de materiales, los espacios deportivos, y la motivación que tengan dichos estudiantes que carecen de habilidades sociales y presentan conductas negativas hacia el trabajo en grupo, siendo esto de total interés por el docente que llevará a cabo esta metodología de trabajo.

Así mismo, se debe hacer gran énfasis en un tema que afecta a muchos estudiantes en los establecimientos educativos y es la desigualdad y la pérdida de los valores que deben iniciar desde el núcleo familiar, por ende, referenciamos la investigación realizada por López en el 2012 el cual se titula: “Didáctica de la educación física, desigualdad y transformación social”, en el que se establece la relación inequívoca entre la asignatura de educación física, la desigualdad social existente en los establecimientos educativos, y lo que se puede lograr a través de la educación como medio

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



para la transformación social. Establecen cuatro apartados, de los cuales se destacan para apoyarnos en la propuesta pedagógica el tercero que *“hace referencia a la temática de la educación física, la desigualdad y la inclusión del alumnado con necesidades educativas especiales en la escuela”* y el cuarto y último, en el que se realiza una *“breve revisión de las principales aportaciones realizadas sobre actividad física, deporte e investigación para la transformación social”*.

Comienzan fundamentando una serie de preguntas, de las cuales se destacan las siguientes: *¿Qué aporta la EF en el crecimiento personal de nuestro alumnado? ¿Les ayuda a saber más, a ser mejores, a relacionarse mejor, a estar mejor?* Y bajo estos interrogantes, López y otros se fundamentan en una corriente conocida como educación física crítica, la cual plantea Habermas (1982, 1984), *“las personas que guían su pensamiento y su práctica docente por un “interés emancipatorio” intentan superar las situaciones de injusticia y desigualdad que ocurren en su entorno y se esfuerzan por desarrollar situaciones educativas más equilibradas, justas y equitativas entre las diferentes personas y grupos sociales que forma parte de la comunidad educativa”* (Pág. 157), es decir, que todo aquel que logre dirigir su proceso educativo de una forma más crítica, libre y menos pesimista, será una persona que fácilmente desarrollará habilidades sociales y esta tendrá la oportunidad de establecer mejores relaciones con las demás personas en sus entornos. También hablan sobre *la educación física cooperativa (o el uso de metodologías y actividades cooperativas en EF) y la educación en valores en educación física*. (Pag.162) y denotan que estas dos temáticas tienen una relación muy estrecha ya que ambas están dirigidas a: *“la integración, la convivencia y la resolución pacífica de conflictos entre el alumnado.”* Y concluyen que a través de la educación física se pueden lograr papeles determinantes hacia la inclusión social, la superación de la desigualdad, y la transformación social. Es por esto, que es un total acierto apoyarnos en esta investigación, puesto que la educación física trabaja de forma cooperativa y crítica, permite que los estudiantes establezcan lazos de amistad más fuertes como grupo, y fortalece la motivación enfocada en las clases prácticas de educación física, aportando crecimiento personal, y

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



haciéndolos sentir siempre mejor, dejando de lado el pesimismo y la desigualdad social.

Ya por último se hace referencia a la investigación realizada por García Sánchez en el 2015 la cual tiene como título: “Aprendizaje cooperativo para el desarrollo de las habilidades sociales en un entorno CLIL”, en la que se analiza la importancia del desarrollo de las habilidades sociales a través del aprendizaje cooperativo en las aulas de aprendizaje de contenidos de inglés. Llevan a cabo una investigación cualitativa apoyándose en diferentes autores y referentes que hacen uso de esta metodología de aprendizaje como lo es el cooperativo, así mismo, de diferentes teorías que ayudan a comprender la trascendencia del desarrollo social y cognitivo de los estudiantes desde tempranas edades y así favorecerlos en su desarrollo integral. Establece que es sumamente importante que los estudiantes desarrollen sus habilidades sociales ya que esto les permitirá desenvolverse en su diario vivir, ya que la interacción correcta con las personas de su entorno y el aprender a comportarse, generará que su competencia interpersonal crezca y mantenga relaciones positivas en sus núcleos sociales. De igual manera, destaca que: *la escuela debe de contribuir a desarrollar en los alumnos habilidades, capacidades de pensamiento, mentes críticas, disposición a trabajar juntos, respeto de valores... para lograr un objetivo común* (pag.9) y es por esto, que es de suma importancia trabajar en su entorno educativo diferentes metodologías distintas a las que ofrece la escuela tradicional para beneficio de este tipo de habilidades en los estudiantes. Resalta de igual forma que la metodología cooperativa es *una de las herramientas más poderosas que tenemos en la actualidad para atender a la diversidad dentro de las aulas y mejorar el clima de convivencia* (Pág. 9)

Concluyen, que el aprendizaje cooperativo además de tener influencia en el mejoramiento académico de los estudiantes, también potencia las capacidades intelectuales y sociales y de esta manera, se ven beneficiadas las competencias ciudadanas establecidas en los currículos oficiales, debido a la interacción que se propone y se ejecuta a través de la implementación de esta metodología. Así, se puede señalar que esta investigación puede

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



aportar la información necesaria respecto al desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes sin importar la asignatura, también, resaltan el rol que juegan las diferentes teorías y metodologías de aprendizaje distintas a las que ofrece la escuela tradicional en donde el docente es quien imparte los conocimientos de manera autoritaria sin ningún tipo de interacción y los estudiantes se limitan solo aprender la poca información que reciben de su parte, caso contrario al aprendizaje cooperativo y el enriquecimiento que provee realizar actividades de manera grupal en el que se ven beneficiados los estudiantes a nivel cognitivo e interpersonal, logrando a través de esta metodología un aprendizaje significativo y un desarrollo integral óptimo, que es lo que se busca con la propuesta, y lo que se pretende fortalecer en personas con necesidades educativas especiales que requieren hacer parte de la sociedad de forma activa, participativa y no exclusiva.

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



METODOLOGÍA

TIPO DE INVESTIGACIÓN:

El presente proyecto se desarrolló con un enfoque de investigación cuantitativa cuasi experimental, en el cual se utilizará dos datos, el pre y el post. Los datos pre se realiza con el fin de hacer pruebas a los estudiantes en el que se recogen los datos para conocer las actitudes de los infantes antes el grupo y las habilidades sociales que ellos poseen, para ello se hace necesario la aplicación de una herramienta seleccionada del proyecto ACOOP y al hablar de los datos post se busca verificar si ha habido un cambio en las competencias socio afectivas en los estudiantes.

Así mismo Para Cook y Campbell (1986) consideran los cuasi-experimentos como una alternativa a los experimentos de asignación aleatoria, en aquellas situaciones sociales donde se carece de pleno control experimental: “Los cuasi-experimentos son como experimentos de asignación aleatoria en todos los aspectos, excepto en que no se puede presumir que los diversos grupos de tratamiento sean inicialmente equivalentes dentro de los límites del error muestral” (p. 142).

Con referente a lo anterior el método cuasi experimental es particularmente útil para estudiar problemas con los niños de necesidades educativas especiales, los cuales no se puede tener control absoluto ante las situaciones que se ven reflejadas en las aulas regulares, pero con este método se pretende tener el mayor control posible, aun cuando se estén usando grupos ya formados o construidos. Por lo tanto algunas de las técnicas mediante las cuales se puede recopilar información en un estudio cuasi experimental son las pruebas estandarizadas, las entrevistas, las observaciones, entre otras. Para ello se recomienda o se utiliza emplear en la medida de lo posible el pre test, es decir, una medición previa a la



aplicación del tratamiento, a fin de analizar la equivalencia entre los grupos de los estudiantes.

POBLACIÓN Y MUESTRA

Determinación de la población: Apoyándonos en el concepto que nos brinda Malhotra (2004) en el que define que la población es el conjunto de todos los elementos que comparten características similares, que representa el universo para el propósito del problema de investigación, durante la etapa de observación se tomaron los datos del número de estudiantes matriculados en los diferentes grados de la sede “D” La Esperanza del Instituto Técnico Guaimaral, los cuales están distribuidos de la siguiente manera:

GRADO	Cantidad de estudiantes
Preescolar	12
Primero	15
Segundo	9
Tercero	13
Transición Modistería	15
Transición Artística	14
Transición Panadería	13
TOTAL	91

Tabla 1: Población y muestra

Determinación de la muestra: De igual manera, guiándonos por el concepto de Malhotra en el 2004, el define que la muestra es la colección de elementos u objetos que procesan la información buscada por el investigador y sobre la cual se harán inferencias, también resalta que es un subgrupo de



elementos de una población selectos para participar en un estudio, es por ello que para esta propuesta, se han seleccionado los 15 estudiantes del grado transición del taller de modistería, quienes presentan al igual que sus similares de los demás grupos, necesidades educativas especiales.

MÉTODOS Y TÉCNICAS

Se desarrolla una metodología de intervención directa con un cronograma de 10 actividades distribuidas en el transcurso de las semanas de clase con el grupo, en las cuales se dirigen los procesos de enseñanza aprendizaje con un enfoque de aprendizaje cooperativo teniendo en cuenta los contenidos del plan de asignatura establecidos para las clases de educación física, y de esta forma analizar la incidencia del trabajo realizado y los comportamientos adquiridos de estos estudiantes a través de los resultados obtenidos con la hoja de registro sobre las conductas cooperativas y de evaluación individual del trabajo grupal en forma de pre test y pos test aplicadas al inicio y al final (respectivamente) de la intervención directa con los estudiantes.

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

ACTIVIDAD 1

Imagen 36 Actividad 1

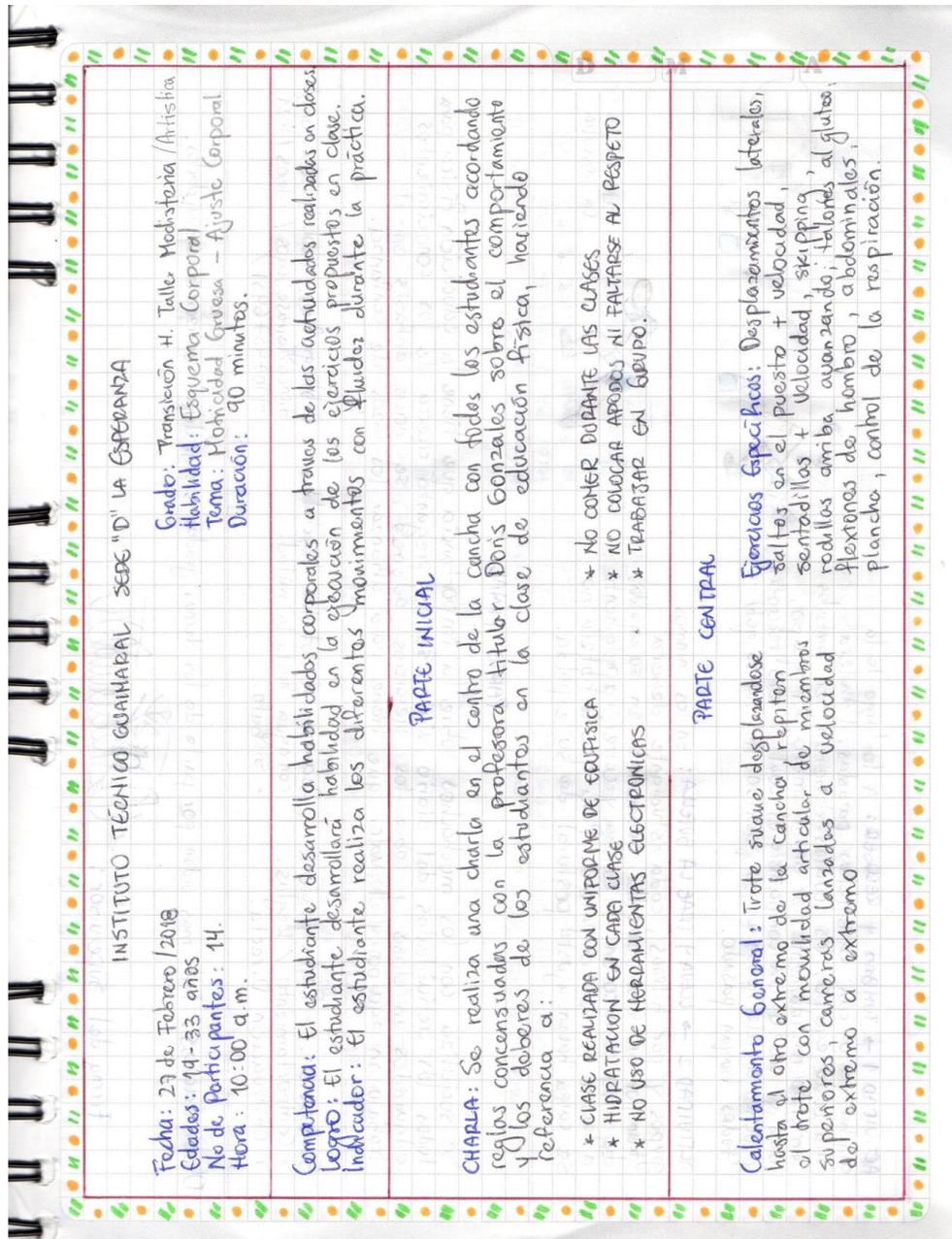


Imagen 37 Actividad 1

ACTIVIDAD 1 → TUMBAR Y RECOGER: A lo largo de la cancha se ubican 6 botellas paradas, 1 hilera para cada equipo, los cuantos caerán ser tumbados comienza rápidamente por un miembro del equipo, corre y toca a un compañero el cual deberá recogerlos y ponerlos de nuevo en su posición. Así hasta que todos hayan pasado.

ACTIVIDAD 2 → LLEVA Y TRAE LA BOTELLA: En los mismos grupos y por hilera, cada estudiante deberá transportar una botella acomodada en su espalda de arco a arco en la cancha y correr rápidamente a buscar a su compañero. Para que la botella no se caiga hacen ajuste postural de su espalda.

PARTE FINAL

Se socializa con los muchachos sobre la importancia que tiene la educación física para todos los actividades del diario vivir. Se les pregunta acerca de los conocimientos adquiridos en clase y sobre los ejercicios, además, se hace énfasis en el trabajo en equipo y el valor que tiene para avanzar los lazos de confianza.

Evaluación:

- * Participación.
- * Comportamiento / Reglas.
- * Observación Directa.

Recursos:

- * Botellas desechables con agua hasta la mitad.
- * Silbato.

Bibliografía:

- * www.facebook.com/BancaJuegosVideos/1021997074576951

Observaciones: Falta más orden por parte de los demás grupos que no dejan realizar las actividades.

Firma del Supervisor:

ACTIVIDAD 2

Imagen 38 Actividad 2

INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL SEDE "D" LA ESPERANZA

Fecha: 06 de Marzo de 2018
Edades: 15 - 22 años
No de Participantes
Hora: 9-10 / 10-11:30 a.m.

Grado: Segundo. - Taller Metodol y Psicología
Habilidad: Placimientos
Tema: Flexión
Duración: 1 hora.

Competencia: El estudiante reconoce las posibilidades de movimiento a través de la clase de Educación Física, Recreación y Deportes.

Logro: El estudiante desarrolla su capacidad motora y a través de los ejercicios de flexibilidad.

Indicador: El estudiante controla movimientos de flexibilidad con los diferentes segmentos del cuerpo.

PAPTE INICIAL

Calentamiento General: Trote suave, movilidad articular en miembros superiores e inferiores, agacharse, saltar, comer, adelante - atrás.

Calentamiento Específico: Tensión de espalda, isquiotibiales, muslos y cadera, lumbares, abductores, el puente, paloma, zancadas en la pared.

Actividad Motivacional: Jugar al congelado, un niño debe congelar a sus compañeros tocando la cabeza con la pelota. Los niños congelados quedan abiertos de piernas y quienes intentan descongelar, deben pasar gateando.

PAPTE CENTRAL.

ACTIVIDAD 1: LA REGATA (Modificada) Se colocan los niños en hilera. El primer niño de la hilera tendrá el balón de fútbol, y todos los compañeros deben abrir sus piernas formando un túnel. El niño que tiene el balón en sus manos tirará el balón por el túnel y el último

FLXION DEL TRONCO HACIA ADELANTE

Imagen 39 Actividad 2

compañero que recibe el balón deberá pasar adelante de la hilera trasladando el balón por el piso en posición de cuadrupedia, se colocará de pie y lanzará el balón rephiendo todo el proceso hasta que el grupo haya pasado hasta el otro lado de la cancha.

ACTIVIDAD 2 → LA REGATA (Modificación 2): la misma metodología de la actividad de la actividad 1 pero pasando el balón por encima de la cabeza tratando de colocarlo al compañero en los manos.

ACTIVIDAD 3 → LA REGATA (Modificación 3): la misma metodología de las anteriores actividades, pero pasando el balón por los lados, girando solo el tronco hacia la dirección que indique el profesor.

FLEXION DEL TRONCO HACIA ATRÁS

FLEXION DEL TRONCO HACIA LOS LADOS

PARTE FINAL.

- * **Estiramientos:** Torsión de espalda, isquiotibiales, muslos y cadera, lumbares, abductores, el puente, paloma contra la pared, zancadas en la pared.
- * **Flexibilidad Asistida:** Estiramientos en el piso con ayuda del profesor que añadirá una fuerza externa para mejorar la realización de los movimientos.

<p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Formatura de observación directa. * Participación y compartimiento 	<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> * 1 silbato * 1 balón * 1 botella con agua. * 2 conos. 	<p>Bibliografía: // educación 2.com/juegos-de-flexibilidad-educación-física/</p> <p style="text-align: right;">Firma del supervisor</p>
<p>Observaciones: * Grupo de Segundo → Falta trabajo en grupo y hay mucha indisciplina. * Clase de Transición al grupo de 3ro no respetó la clase ni los espacios.</p>		

ACTIVIDAD 3

Imagen 40 Actividad 3

INSTITUTO TÉCNICO GUAHARAL SEDE "D" LA ESPERANZA.

Fecha: 15 de Marzo | 2018
 Grados: 15-33 años
 No. de Participantes: 12-20
 Hora: 9:30 a.m.

Grado: Transición Artística y Modisteria.
Habilidad: Psicomotricidad
Tema: Desplazamientos + Pinza.
Duración: 90 minutos

Competencia: El estudiante desarrolla habilidades corporales a través de la clase de educación física, recreación y deportes.
logro: El estudiante desarrollará habilidad en la ejecución de los movimientos de desplazamiento con ejercicios de motricidad fina propuestos en clase.
Indicador: El estudiante realiza desplazamientos en diferentes posiciones con ejercicios de pinza fina.

ACTIVIDAD INICIAL: Formamos a todos los muchachos sobre la línea última de la cancha en fila y les enseñamos la randa llamada "Me subo a la montaña" y los explicamos los movimientos a realizar usando su esquema corporal. (Araña - Te araña, Oso - abrazador, quipso - te pellizca, serpiente - te comente, cucaracha - se agacha, canguro - saltan seguro, puma - a correr porque te come).

Calentamiento General: Troto suave al redor de la cancha hacia adelante, elevarse corriendo hacia atrás, desplazamientos laterales, agacharse, dar saltos

Calentamiento Específico: Caminar realizando circunferencias en miembros superior inferior, brazo, codo.

PARTE INICIAL

PARTE CENTRAL

Ejercicios de Adaptación Anatómica: los ejercicios propuestos al grupo serán ejercicios muy fáciles de realizar debido al déficit cognitivo y al muy bajo rendimiento físico que todos

Imagen 41 Actividad 3

pasen, para ello se ubicarán en parejas y realizaremos 5 estaciones que consisten de una actividad en cada estación. Cada ejercicio se realizará en un lapso determinado de tiempo y rotarán por cada estación. Primero lo hace un compañero y el otro corrige, cambian de rol al terminar las 5 estaciones. Se repite dos veces.

- * Flexiones de codo
- * Saltos laterales
- * Plancha
- * Lumbares
- * Sentadilla + salto

CIRCUITO HABILIDADES MOTRICES:

Se conforman dos grupos y realizan el circuito, este están compuestos de esta manera:

- * Corro hasta la botella y tomo dos uvetas, tomo el plato y lo pongo en la espalda.
- * Avanzo agachado hasta la cuerda con el plato, le pasa, dejo el plato y tomo la cuchara y limón.
- * Pongo el limón en la cuchara y camino hacia donde está el compañero y lo esquivo sin pisarlo, al pasar cambia la cuchara de mano.
- * Llego al final del circuito, y el nuevo participante lo recorre a la inversa, el que terminó se ubica al lado del compañero para que los demás los esquiven.

ACTIVIDAD FINAL: Repaso de los ejercicios, socialización y estiramientos.

<p>Evaluación: Formación de observación directa.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Participación y comportamiento. 	<p>Recursos</p> <ul style="list-style-type: none"> * Botellas de agua * Platos de papel * Cuchara + limón * Cuerdas. 	<p>Bibliografía:</p> <ul style="list-style-type: none"> * cros.com/lo-wordpress.com * log/edeprecion-anatomica * es.slideshare.net/batranberduyo * motivacion-fina-40638997
<p>Observaciones:</p> <p style="text-align: right;">Firmado del Supervisor: </p>		

ACTIVIDAD 4

Imagen 42 Actividad 4

INSTITUTO TÉCNICO GUAYARAL SEDE "D" LA ESPERANZA

Fecha: 03 de Abril de 2018
Edades: 18-33 años
No. de Participantes: 10-15
Hora: 10:00 a.m.

Grado: Transición Medioterna.
Habilidad: Hab. Motricias Básicas.
Tema: Circuito de Ejercicios.
Duración: 90 minutos.

Competencia: El estudiante desarrolla habilidades motricas básicas que permiten la coordinación de movimientos con destreza y precisión.

Logro: El estudiante identificará las posibilidades de ejecución de los movimientos y a su vez experimentará el trabajo en equipo.

Indicador: El estudiante realiza los ejercicios propuestos en clase de manera eficaz y cooperativa.

PAPEE INICIAL

Calentamiento General: Trote suave, uenas vueltas al rededor de la cancha, desplazamientos laterales, trote hacia atrás, saltos, ir abajo agachándose, ir atrás - adelante.

Calentamiento Especifico: Movilidad articular dinámica en miembros superiores e inferiores, talón a quíteo, rodillas arriba, sentadillas + saltos, stopping medio y bajo, carreras.

LA CEBOLLA: Se elige una persona de manera voluntaria que será el granjero, los demás serán la cebolla. Quiémos conforman la cebolla deben tomarse fuertemente formando los capos de la cebolla, y el granjero deberá ir quitando (sin violencia) a cada latigante. Quien sea quitado se convierte en granjero y deberá ir quitando más capos, empleando fuerza física y usando estrategias grupales para quitar fácilmente a los compañeros.

Imagen 43 Actividad 4

PARTE CENTRAL

Cuatro Esquinas: Se seleccionan paredes y áreas de forma heterogénea; los compañeros situados en el centro no tienen esquina, en el momento en el que el docente grita "4 esquinas" todos deben moverse de su sitio sin que haya subgrupos en una misma esquina, quien se quede sin ella paga penitencia. Afuera o se le descuentan puntos.

1era Estación: "DESPLAZAMIENTOS LATERALES" Moverse lateralmente de cono a cono tocando cada uno en su recorrido.

2da Estación: "PLANCHA O TABLÓN" Ejercicio abdominal para fortalecer los músculos y mantenientos en posición.

3ra Estación: "ABDOMINALES" Tumbarse boca arriba con las piernas e intentar acercar el pecho a las rodillas.

4ta Estación: "BURPEE" Posición vertical del cuerpo, impulso de las piernas y rodillas al pecho, salto y cuerpo a posición inicial, repetir.

5ta Estación: "FUSIÓN DE CONOS" Posición vertical del cuerpo que consiste en subir y bajar el cuerpo haciendo solo uso de las brazos.

PARTE FINAL

Autoevaluación del trabajo realizado, experiencias del esfuerzo de los ejercicios, estiramientos.

Evaluación: Formetura de observación directa. Participación y comportamiento	Recursos: * Silbato * Conos	Bibliografía: www.crossfittecho.com / Cur - servicios / wad /
---	---------------------------------------	--

Observaciones:

Firma del Supervisor:

ACTIVIDAD 5

Imagen 44 Actividad 5

INSTITUTO TÉCNICO GUANAPAL SEDE "D" LA ESPERANZA

Fecha: 17 de Abril / 2018
 Grupos: 15-33 años
 No. de Participantes: 10-15
 Hora: 10:00 am.

Grado: Transición Media Técnica,
 Modalidad: Hdb. Matemáticas Básicas.
 Tema: Matemáticas Gruesas (Urcante).
 Duración: 60 minutos.

Competencia: El estudiante desarrolla habilidades motrices básicas que permiten la coordinación de movimientos con destreza y precisión.

Logro: El estudiante identificará las posibilidades de ejecución de movimientos y a su vez experimentará el trabajo en equipo.

Indicador: El estudiante realizará los ejercicios propuestos en el circuito motriz de manera cooperativa y eficaz.

PARTE INICIAL

La Ballina ciega: Se forman una ronda grande con todos los participantes y deben estar tomados de las manos. Se toma una al azar y esto se colocara en el centro del círculo y se le vendarán los ojos, posteriormente se le preguntará: ¿Due se te ha perdido?, y el contestará: una aguja y un dedito, los de la ronda le dirán: Páese da tres vueltas y lo encontrará, una, dos y tres. Quien está en el centro se acerca a la venda y los demás sin soltarse se van moviendo para evitar ser cogidos una vez tome a uno de sus compañeros estos deben parar, el que está vendado mediante el tacto deberá reconocer quien es y si lo adviene, se le venda los ojos a quien ha sido atrapado, sino le sigue tocando a el mismo.

PARTE CENTRAL

Se realiza un pequeño calentamiento con trote al rededor de la cancha, incluyendo movilidad articular en miembros superiores e inferiores, circundacion de tronco, flexo extensiones y tiempo de descanso.

Imagen 45 Actividad 5

Circuito 1: Se organizan los dos grupos previamente asignados, se acomodan en todas direcciones y reciben indicaciones.

En cada grupo dandon que estrategia utilizar para alcanzar el objetivo; deben tomar el palo y avanzar a "paso Gatope" haciendo zig zag entre los conos y llegar al cono, lo toman, se lo colocan en la cabeza y deben realizar el mismo ejercicio de vuelta; así, hasta que pasen todos los compañeros y lo repitan tres veces. Gana el equipo que haga el recorrido más rápido que su rival.

Circuito 2: Estando asignados los dos equipos, deben decidir a quien lo verdaderán los ojos. Este avanzará guiado por la voz de sus compañeros sin que nadie lo vea llegar a los conos e ingresar en cada uno, dirigirse hasta el cono, darle una vuelta, y por ultimo, gana punto guardarlo hasta el balón para que lo pateo. Gana punto el equipo que primero llega y hace contacto con el balón. Gana el equipo que más puntos obtenga.

PARTE FINAL

Se organiza en debate, sobre las sensaciones obtenidas en las dos actividades, buscando falencias y resaltando las virtudes demostradas como equipo.

Evaluación: Formativa de observación directa. - Trabajo en equipo.	Recursos: - Aros - Pales - Balón	- Conos - Vendas
--	---	---------------------

Bibliografía: recursos biblio .url.
 edu. It / Hesticom / 2017 / 05 / 194 /
 Rosada - Silvina. Pdf. Pag. 70

Observaciones: *[Handwritten signature]*
 Firma del Supervisor: *[Handwritten signature]*

ACTIVIDAD 6

Imagen 46 Actividad 6

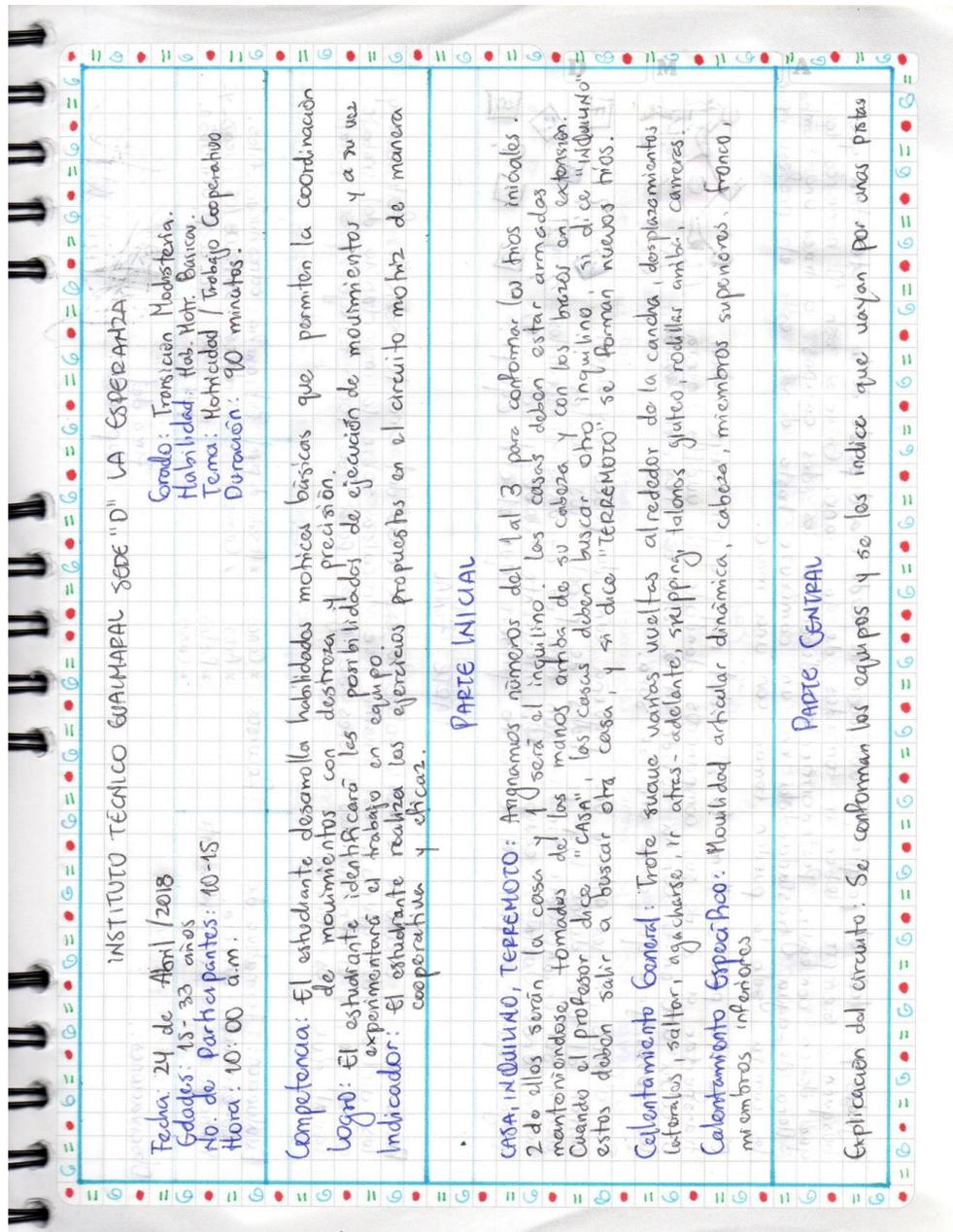


Imagen 47 Actividad 6

dejadlos por todo el parque, la ubicacion de cada una depende de la caracteristica que busquen y siempre deben ir tomados de la mano. En total son 10 números los que deben conseguir. Posteriormente, deben ir los dos equipos a traer una bomba llena de agua trasladandola en un camibuzo hasta donde está el profesor, fue la camisa (solo la pueden tomar con una mano).

El siguiente paso se llama la silla del rey, y por equipo deben transportar a 2 de sus compañeros dando le la vuelta antes a cada uno en la cancha subido en la silla del rey, entrenasado los brazos para que cada uno se suba.

Por último, se les entrega una pequeña cana de pescar, y deben cerner al arto donde hay pescados de papel, los cuales deben ser anchanchos sin ningun tipo de ayuda y transportarlos hasta donde está su equipo, cada integrante debe pescar uno, y gana quien complete el circuito primero que el otro equipo.

PARTE FINAL

Realizamos un circuito y se habla sobre la experiencia del circuito, sobre las falencias y los virtudes del grupo, así mismo, se recalca sobre la importancia del trabajo en equipo, y eliminamos los líderes de grupo para que todos trabajen y se sientan igual que los demás.

<p>Evaluación: Formación de observación directa, Participación y Comportamiento</p> <p>Observaciones:</p>	<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Conos * Aros * Pistas * Canas 	<p>Bibliografía: otros nuevos, files, wordpress.com / 2009 / 05 / juegos y actividades de cooperación 353 n. pdf</p>
		<p>Firma del Supervisor:</p>

ACTIVIDAD 7

Imagen 48 Actividad 7

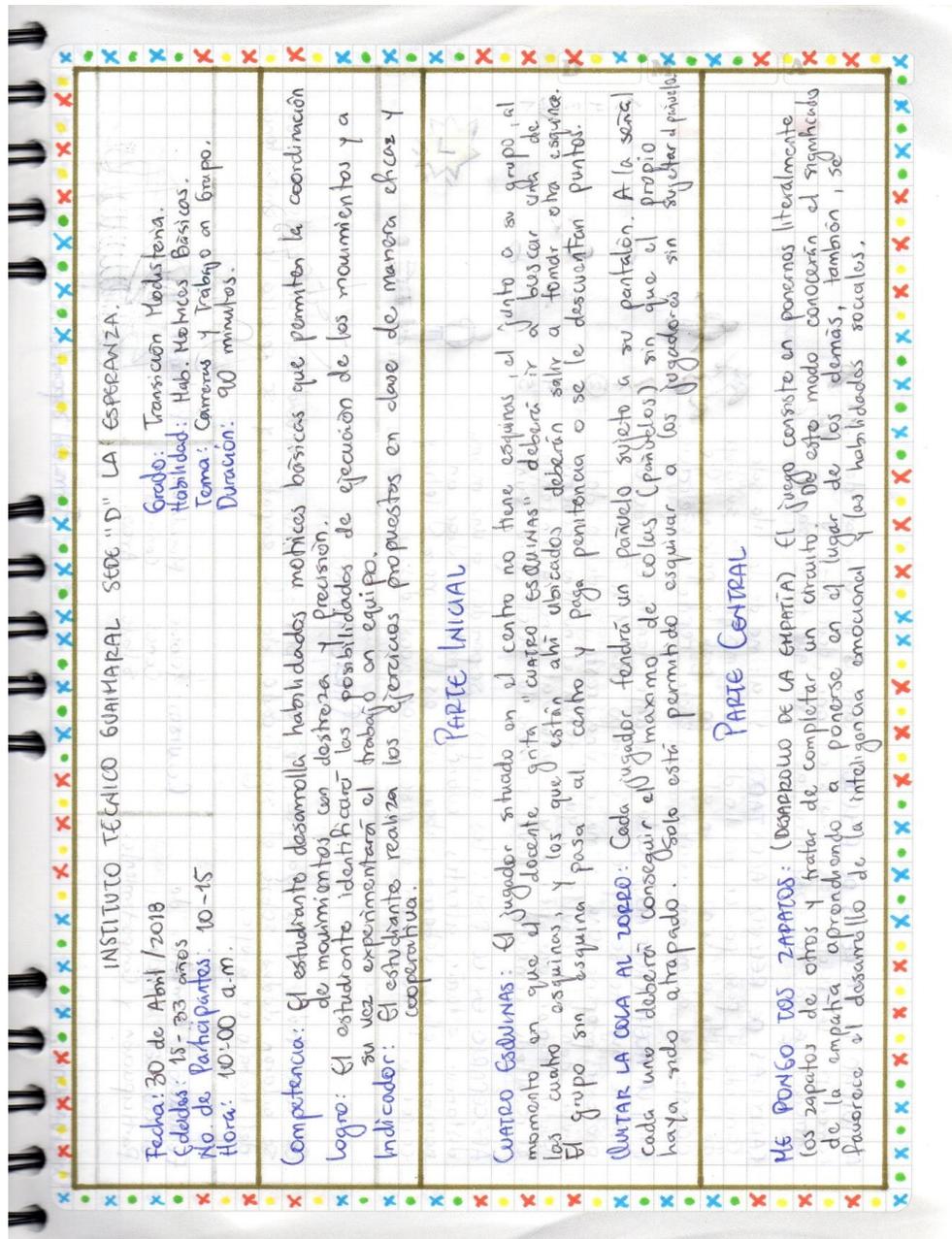


Imagen 49 Actividad 7

ACTIVIDAD 1: CARRERAS DE RELEVO: Carreras individuales de correr por la pelota, llegar hasta el cono, devolverse y entregársela a su compañero, así hasta que todos pasen.

CARRERAS DE RELEVO ACOSTADOS: El último de la fila se le comanda y pasa por en medio de los compañeros de su grupo, da la vuelta al cono, llega al grupo para la pelota y se acostado, el último en recibir la pelota repite el ejercicio.

PIA Y LA NOCHE (ADAPTADO): Cada estudiante tendrá anotado un número que no se repite en el grupo del 1 al 7. El profesor propone una suma o una resta y dentro del grupo dan el resultado, quien tenga el número, deberá decir, formar una pelota y llevarla al cono, quien tenga el resultado correcto y lleve primero la pelota gana puntos.

ABECEDARIO EN EL PISO: Los grupos, separados a una misma distancia, estarán atentos cuando el profesor diga un nombre, ellos, deberán saber cual es la primera letra y correr a formarla en el piso, todos acostados.

PARTE FINAL

Se reúnen todos los compañeros, se reflexiona sobre la actualidad del cambio de zapatos, se aclaran dudas sobre el significado de la empatía, y se recalca la importancia del trabajo en grupo.

Evaluación: Formatura de observación directa. Participación y Comportamiento.	Recursos: Pelotas Conos Silbato	Marcadores Camisas Aros.	Bibliografía:
---	--	---------------------------------------	--------------------------

Observaciones: *Forma del Supervisor:*

ACTIVIDAD 8

Imagen 50 Actividad 8

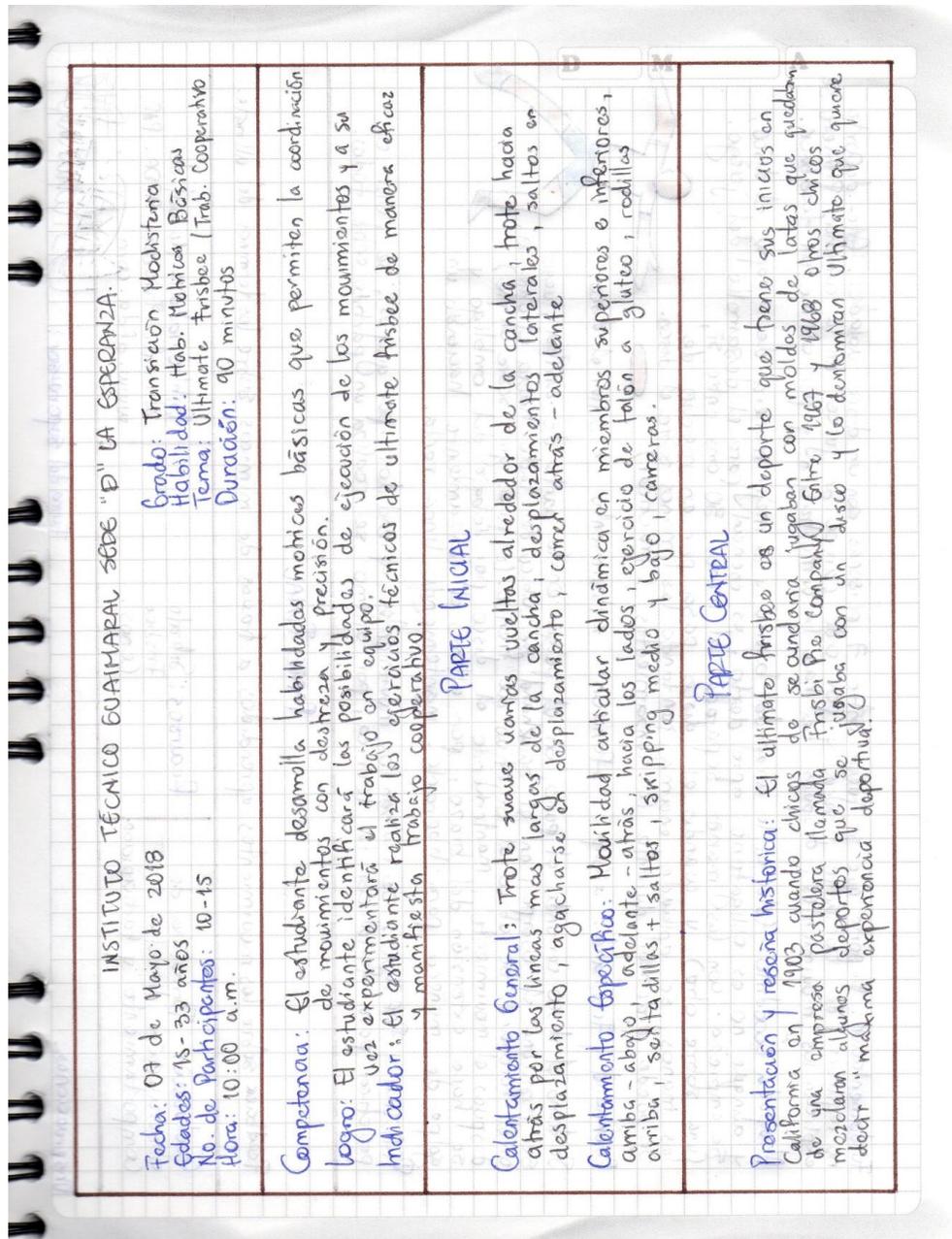


Imagen 51 Actividad 8

Fundamentación: Deporte que se juega entre 7 personas con un disco volador. Este deporte no requiere de contacto físico y por ende carece de jueces en la cancha. Primero se explican los movimientos, después se hace la demostración y por último un feedback.

Atrapada accidental: Esta es la atrapada básica y la mejor manera de atrapar el disco, y aunque no es obligatorio aprenderlo, es esencial para el desarrollo del juego. Se empieza con las manos separadas al menos 30 cms entre sí, una sobre otra, y cuando el disco pasa por en medio de las manos, se aplaude enérgicamente, juntando las manos sobre el disco. Se puede practicar durante los calentamientos. (Practicar)

Backhand y Forehand: * Grip * Formación * Movimiento * Salto el disco.

Se toma el disco con el dedo índice y el pulgar en la parte de arriba, luego se posiciona el cuerpo, en el backhand se ubica el objetivo de frente, en el forehand se ubica el objetivo de atrás. (Se puede girar sobre un pie) después el movimiento manteniendo el disco por debajo del ombligo y se hace extensión del brazo; por último el lanzamiento haciendo un golpe de muñeca para hacerlo, manteniendo línea recta.

PRÁCTICA y PASEJO: Se realizan los movimientos aprendidos por grupos, se ponen en práctica para fortalecer la técnica, por último se realiza un partido entre todos.

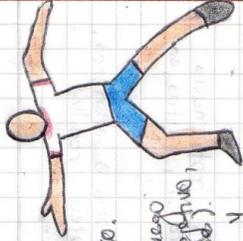
PARTE FINAL

Feedback sobre los movimientos aprendidos a través de mímica sobre los términos del ultimate.

Evaluación Formativa de observación directa. Comportamiento y participación	Recursos: Silbato Frisbee Conos.	Bibliografía: Manual de Ultimate Frisbee. AFDA. PAR. www.afda.com
--	---	---

Observaciones:

Firma del supervisor:



ACTIVIDAD 9

Imagen 52 Actividad 9

INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL SEDE "D" LA ESPERANZA

Fecha: 08 de Mayo de 2018
 Edades: 15 - 33 años
 No. de Participantes: 10-15
 Hora: 10:00 a.m.

Grado: Transición Madresena.
 Habilidad: Hab. Mot. Básicas.
 Tema: Circuito Motriz / Trab. Cooperativo.
 Duración: 90 minutos.

Competencia: El estudiante desarrolla habilidades motrices básicas que permiten la coordinación de movimientos con destreza y precisión.

Logro: El estudiante identificará las posibilidades de ejecución de movimientos y a su vez experimentará el trabajo en equipo.

Indicador: El estudiante realiza ejercicios propuestos en el circuito motriz de manera cooperativa y eficaz.

PARTE INICIAL

Calentamiento General: Trote suave; varias vueltas al redor de la cancha, trote hacia atrás por las líneas más largas de la cancha, desplazamientos laterales y saltos desplazándose; ir abajo agachándose; correr atrás y adelante.

Calentamiento Específico: Movilidad articular dinámica en miembros superiores e inferiores, arriba-abajo, adelante- atrás; hacia los lados; ejercicios talón a glúteo, rodillas arriba, sentadillas + saltos; skipping medio y bajo; carreras.

PARTE CENTRAL (CIRCUITO)

1. **GRANDES TORTUGAS:** Se conforman los grupos (superheroes y felinos) y cada uno toma un cono, el cual deberán transportar sobre su cabeza, cada grupo irá acompañado por un estudiante de preschool el cual deberán guiar y con quien deben interactuar para hacer la totalidad del recorrido. Siempre irán tomados de las manos,

Imagen 53 Actividad 9

y deberán pasar varios obstáculos tales como: agacharse en el suelo y bajar, pasar por encima de una cuerda y reptar.

2. OPEAN EN EL BANCO: Haciendo uso de la comunicación de la manera más amena y acertada, se formarán según las instrucciones dadas por el facilitador (orden de cada, estatura, letra inicial de su nombre).

3. BUSQUEDA: Se les asigna una pista, con la cual deberán ir a buscar unos números con el color que representa a cada equipo.

4. SALTO DE COLORES: Arrogan un compañero que deberá saltar en el costal al rededor de la cancha, y también unos colores y una hoja, llega al grupo y cada uno deberá realizar un dibujo con el que conformarán un paisaje entre todos.

5. EL PANTANO: Buscan un compañero entre todos los miembros del grupo, quien será el que trace un camino por el pantano, el camino lo ira formando con arcos y cada uno deberá irlo acompañando en el recorrido sin tocar fuera de las arcos porque caen al pantano.

PARTE FINAL

Se realiza una autoevaluación del trabajo realizado, y las sensaciones obtenidas al incluir al compañero de preescolar, mientras hacen estiramientos.

Evaluación: Formativa de observación directa. Comprometimiento y Participación.	Recursos: Colores, Papel, Costal, Pisos	Bibliografía: es.sildoshare.net / manual-de-juegos-y-dinamicas-de-grupo.
--	--	---

Observaciones: El trabajo se formó difícil por el grado cognitivo de los niños de preescolar, pero lo superaron con éxito.

Firme del Supervisor:

ACTIVIDAD 10

Imagen 54 Actividad 10

INSTITUTO TÉCNICO SWAIMARAL SEDE "D" LA ESPERANZA

Fechas: 24 de Mayo de 2018.
 Grados: 13-33 años
 No. de Participantes: 10-15
 Hora: 10:00 a.m.

Grado: Transición Modistena.
 Habilidad: Hab. Motrices Básicas.
 Tema: Juegos Cooperativos
 Duración: 90 minutos.

Competencia: El estudiante desarrolla habilidades motrices básicas que permiten la coordinación de movimientos con destreza y precisión.
logro: El estudiante identificará las posibilidades de ejecución de los movimientos y a su vez experimentará el trabajo en equipo.
Indicador: El estudiante realiza los juegos propuestos en clase de manera eficaz y cooperativa.

PAPTE INICIAL

Cenasta Revuelta: El objetivo de la primera actividad es que todos los participantes se formen en círculo, cada uno dentro de un círculo y el docente en el centro. Cuando el docente de la señal diciendo "PINAL", este debe responder el nombre del compañero a su derecha. Si dice "INARAKITA" debe decir el nombre de quien está a la izquierda. Y si dice "CANASTA REVUELTA", todos deberán cambiar de posición, quien se equivoque pasará al centro a dar las indicaciones.

TÚNEL OSCURO: El docente plantea una operación matemática, y los dos grupos deberán estar abiertos de piernas, el último del la hilera deberá pasar por el túnel realizado por sus compañeros e ir a recoger el resultado y llegar a la parte de adelante de su grupo. De esta forma, se favorece la confianza entre los integrantes del grupo.

Imagen 55 Actividad 10

PAPÍE CENTRAL

Zapatos Viejeros: los zapatos de todos los compañeros van al costal. Cada uno deberá sacar un zapato y adivinar de quien es, y solo puede recibir la ayuda de un solo compañero que deberá levantar la mano. Zapato y dueño asociados se entregan y aumenta punto para el grupo.

Torre de Zapatos: los estudiantes, deben armar con sus zapatos por grupo, una torre en un tiempo determinado haciendo una conexión toma de decisiones y organizando tareas entre cada miembro. Gana la mas alta y/o la que no se caiga en 10 segundos.

Telefono Pato: Se organizan los grupos en filas, y el docente hará preguntas para que la respondan pero el mensaje lo deberán pasar por cada uno de los integrantes desde el primer compañero. El ultimo deberá tomar y tocar la mano del docente y da la respuesta. Si es acertada gana una ficha de rompecabezas. Al final, deberán armarlo y descubrirán así el logo de sus equipos.

Transporte de Agua: Cada grupo deberá asignar un líder el cual tomará agua en un vaso y la servirá en el bazo de un compañero que la tendrá en su cabeza, deben llegar al final y llenar una botella completa con el agua de todos los compañeros.

BOMBAS AL AIRE: Actividad recreativa que consiste en inflar bombas con agua y lanzarlas por turnos a cada grupo hacia el aire. Tiene como objetivo que entre todos intenten atraparlas o sea dejarlas.

PAPÍE FINAL: Reflexión sobre las actividades realizadas y el valor del trabajo cooperativo.

Evaluación: Formación de observación directa. Participación y comportamiento	Recursos: Aros Zapatos Costal Rompecabezas Unidos.	Bibliografía: es. slideshare.net / matematica / manual - de - juegos - y - dinamicas : de - grupo.
---	--	---

Observaciones: Actividad Final realizada sin ningún inconveniente.

Firma del Supervisor:

RESULTADOS

RESULTADOS DEL PRE TEST

(Hoja de registro sobre las conductas cooperativas, evaluación individual del trabajo grupal)

ACTITUD DEL ESTUDIANTE ANTE EL GRUPO	SI	NO
1. Observa sin participar	71%	29%
2. Espera instrucciones	79%	21%
3. Se muestra desmotivado	43%	57%
4. Observa y espera las opiniones de sus compañeros	71%	29%
5. Se implica en la actividad	79%	21%
6. Inventó alternativas	71%	29%
7. Participa activamente	79%	21%
8. Comparte conocimientos	79%	21%
9. Intenta hacer prevalecer sus opiniones	43%	57%
10. Anima a la participación de sus compañeros	57%	43%
11. Lidera el trabajo del grupo	43%	57%
12. Realiza las tareas de manera individual	86%	14%
13. Muestra actitud competitiva	57%	43%

Tabla 2: Resultados pre test – actitudes del estudiante ante el grupo

¿CON QUE FRECUENCIA INTERACTÚA EL GRUPO CON EL PROFESOR?		
Escasa	Normal	Elevada
7%	36%	57%

Tabla 3: Resultados pre test – interacción del grupo con el profesor

TIPO DE RELACIONES QUE SE ESTABLECEN	SI	NO
Conflictivas	71	29%
Competitivas	71	29%
Dominantes	64	36%
Afectivas	79	21%



Útiles (relacionadas con un trabajo eficaz)	86	14%
Cordiales	93	7%
Indiferentes	93	7%

Tabla 4: Resultados pre test – tipo de relaciones que se establecen

HABILIDADES SOCIALES	SI	NO
Muestra actitudes positivas hacia el trabajo de sus compañeros de grupo.	79%	21%
Responde a manifestaciones y refuerzos positivos.	79%	21%
Muestra actitudes negativas	57%	43%
Responde a manifestaciones negativas	71%	29%
Expresa sus deseos, necesidades y sentimientos.	57%	43%
Reacciona antes los sentimientos de otros.	57%	43%
Expresa sus opiniones y posiciones.	79%	21%
Respeto la opinión de los demás.	93%	7%
Respeto el turno de la palabra.	71%	29%
Acepta a todos los compañeros.	100%	0%
Escucha y atiende.	86%	14%
Ayuda a sus compañeros.	57%	43%

Tabla 5: Resultados pre test – Habilidades sociales

Realizado a los estudiantes del grado transición, taller de modistería el día 20 de marzo del presente año, con un solo estudiante el cual no respondió toda la prueba siendo esta anulada y no tabulada para la adquisición de los resultados. En total fueron 14 estudiantes quienes individualmente diligenciaron su respectiva hoja de registro, con edades entre los 15 y los 33 años.

ACTITUD DEL ESTUDIANTE ANTE EL GRUPO (Pre Test)



Gráfica 1: Pre Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 1

El 71% de los estudiantes afirman que observan y no participan en las actividades, mientras que el 29% observan y a su vez participan.



Gráfica 2: Pre Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 2

El 79% de los estudiantes si esperan instrucciones, mientras que el 21% restante no esperan instrucciones.



Gráfica 3: Pre Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 3

El 43% afirman que se muestran desmotivados ante las actividades que se plantean en grupo, mientras que el 57% no muestran desmotivación.



Gráfica 4: Pre Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 4

El 71% de los estudiantes observa y espera las instrucciones de sus compañeros durante las actividades en grupo, mientras que el 29% no lo hace.



Gráfica 5: Pre Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 5

El 79% afirma que se implican en las actividades en grupo, mientras que el 21% no se implican en dichas actividades.



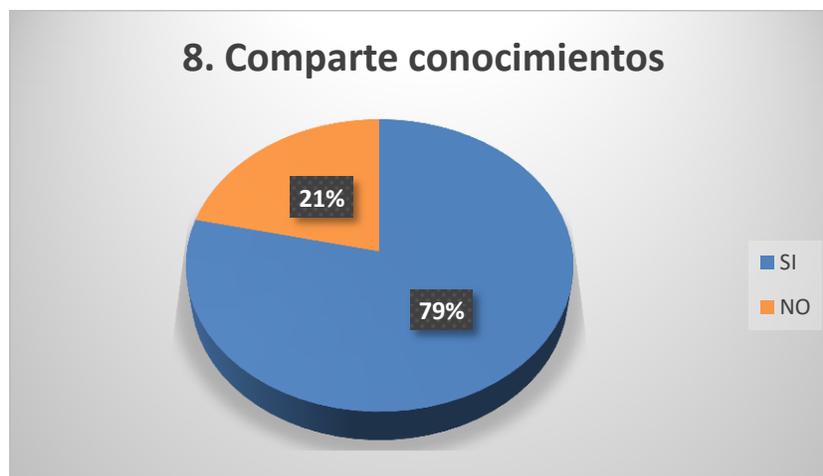
Gráfica 6: Pre Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 6

El 29% inventa alternativas ante las actividades grupales, mientras que el 71% manifiesta no tener esa actitud ante el grupo.



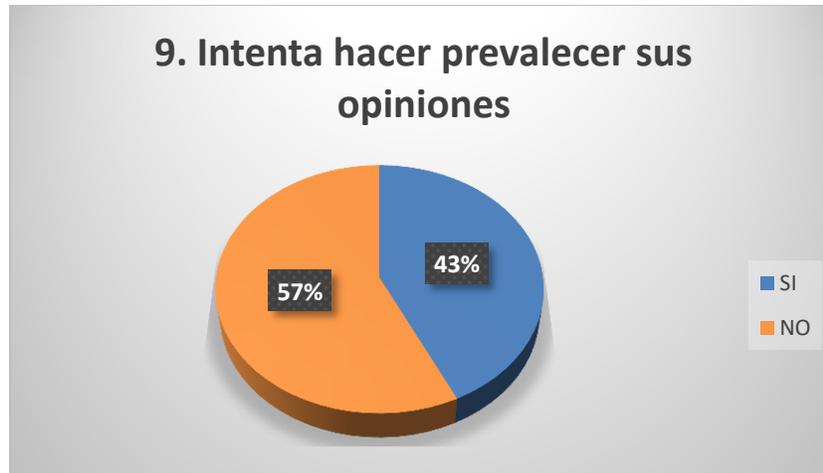
Gráfica 7: Pre Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 7

El 79% de los estudiantes manifiesta que participa activamente, mientras que el 21% dice que no lo hace.



Gráfica 8: Pre Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 8

El 79% de estudiantes expresa que comparte conocimientos, mientras que el 21% dice que no lo hace.



Gráfica 9: Pre Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 9

El 57% de estudiantes manifiesta que no intenta hacer prevalecer sus opiniones, mientras que el 43% dice que si lo hace.



Gráfica 10: Pre Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 10

El 57% de estudiantes expresa que anima a la participación de sus compañeros, mientras que el 43% dice que no lo hace.



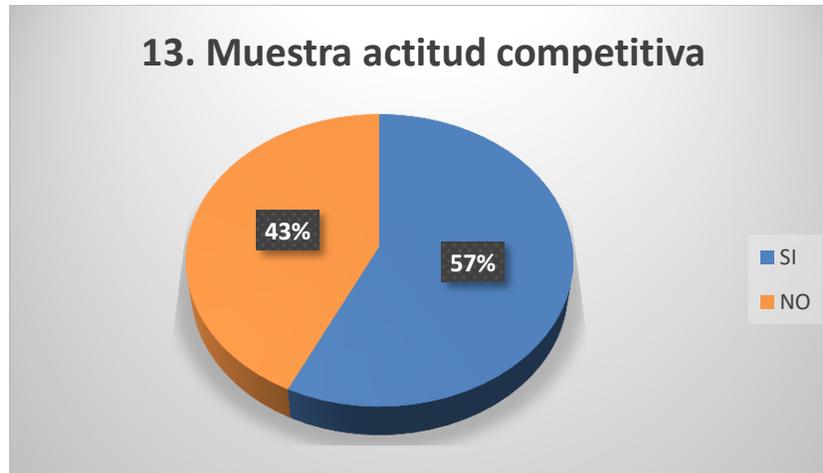
Gráfica 11: Pre Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 11

El 57% de estudiantes manifiesta que no lidera el trabajo del grupo, mientras que el 43% dice que si lo hace.



Gráfica 12: Pre Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 12

El 86% de estudiantes expresan que si realizan las tareas de manera individual, mientras que el 14% dice que no lo hace.



Gráfica 13: Pre Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 13

El 57% de estudiantes manifiesta que muestra actitud competitiva, mientras que el 43% dice que no muestra esa actitud ante el grupo.



Gráfica 14: Pre Test – Interacción del grupo con el profesor

El 57% de estudiantes dice que la frecuencia de interacción del grupo con el profesor es elevada, mientras que el 36% manifiesta que es normal, y el último 7% expresa que esa interacción es escasa.

TIPO DE RELACIONES QUE SE ESTABLECEN:



Gráfica 15: Pre Test – Tipo de relaciones, Item 1

El 71% de estudiantes manifiesta que existen relaciones conflictivas, mientras que el 29% dice que no las hay.



Gráfica 16: Pre Test – Tipo de relaciones, Item 2

El 71% de estudiantes manifiesta que existen relaciones competitivas, mientras que el 29% dice que no las hay.



Gráfica 17: Pre Test – Tipo de relaciones, Item 3

El 64% de estudiantes manifiesta que existen relaciones dominantes, mientras que el 36% dice que no las hay.



Gráfica 18: Pre Test – Tipo de relaciones, Item 4

El 79% de estudiantes manifiesta que existen relaciones afectivas, mientras que el 21% dice que no las hay.



Gráfica 19: Pre Test – Tipo de relaciones, Item 5

El 86% de estudiantes manifiesta que existen relaciones útiles, mientras que el 14% dice que no las hay.



Gráfica 20: Pre Test – Tipo de relaciones, Item 6

El 93% de estudiantes manifiesta que existen relaciones cordiales, mientras que el 7% dice que no las hay.

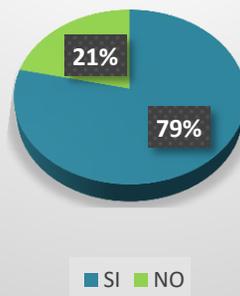


Gráfica 21: Pre Test – Tipo de relaciones, Item 7

El 93% de estudiantes manifiesta que existen relaciones indiferentes, mientras que el 7% dice que no las hay.

HABILIDADES SOCIALES

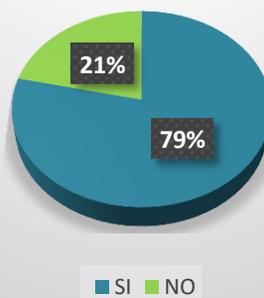
1. Muestra actitudes positivas hacia el trabajo de sus compañeros de grupo



Gráfica 22: Pre Test – Habilidades sociales, Item 1

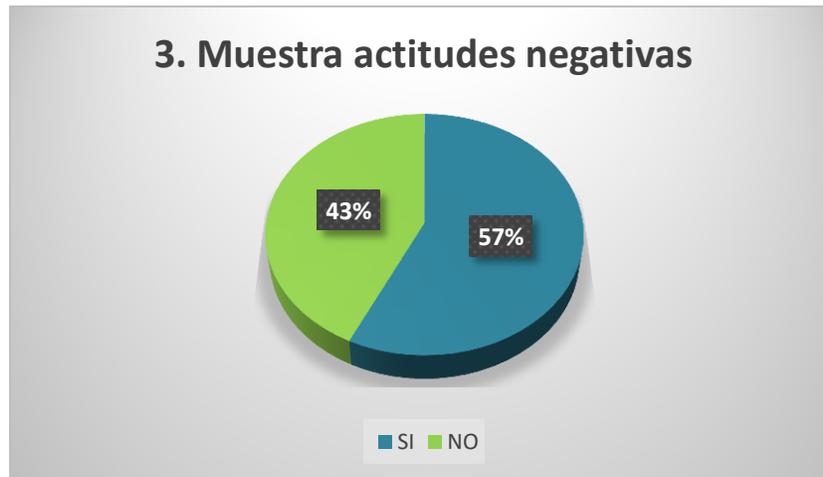
El 79% de estudiantes expresa que muestran actitudes positivas hacia el trabajo de sus compañeros de grupo, mientras que el 21% no las muestran.

2. Responde a manifestaciones y refuerzos positivos



Gráfica 23: Pre Test – Habilidades sociales, Item 2

El 79% de estudiantes expresa que responden a manifestaciones y refuerzos positivos, mientras que el 21% dice que no hay reacciones al respecto.



Gráfica 24: Pre Test – Habilidades sociales, Item 3

El 57% de estudiantes expresa que muestran actitudes negativas, mientras que el 43% dice que no muestran esas actitudes.



Gráfica 25: Pre Test – Habilidades sociales, Item 4

El 71% de estudiantes expresa que responden a manifestaciones negativas, mientras que el 29% dice que no hay respuestas al respecto.

5. Expresa sus deseos, necesidades y sentimientos



Gráfica 26: Pre Test – Habilidades sociales, Item 5

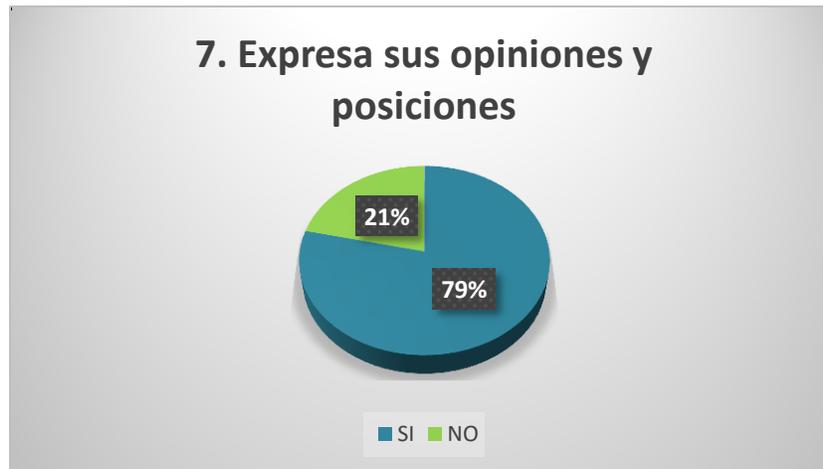
El 57% de estudiantes manifiesta que expresan sus deseos, necesidades y sentimientos, mientras que el 43% dice que no hay expresiones de ningún tipo.

6. Reacciona ante los sentimientos de otros



Gráfica 27: Pre Test – Habilidades sociales, Item 6

El 57% de estudiantes expresa que reaccionan ante los sentimientos de otros, mientras que el 43% dice que hay reacción antes esa situación.



Gráfica 28: Pre Test – Habilidades sociales, Item 7

El 79% de estudiantes manifiesta que expresa sus opiniones y posiciones, mientras que el 21% dice que no lo hacen.



Gráfica 29: Pre Test – Habilidades sociales, Item 8

El 93% de estudiantes expresa que respetan las opiniones de los demás, mientras que el 7% dice que no lo hacen.



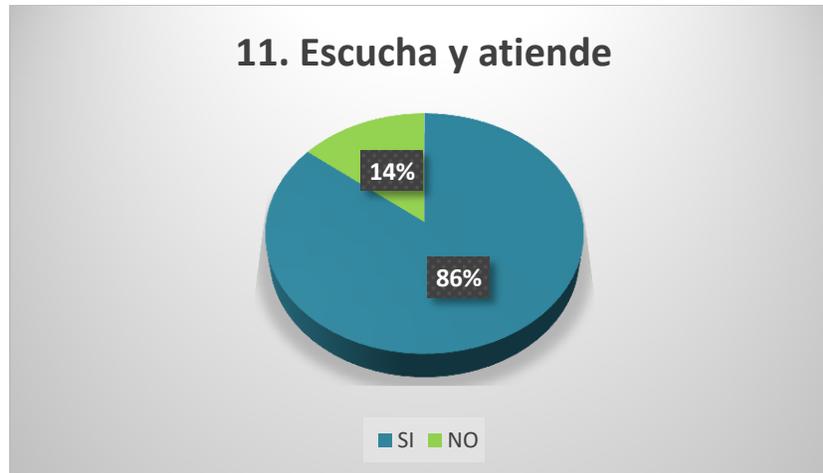
Gráfica 30: Pre Test – Habilidades sociales, Item 9

El 71% de estudiantes expresa que respetan el turno de la palabra, mientras que el 29% dice que no lo hacen.



Gráfica 31: Pre Test – Habilidades sociales, Item 10

El 100% de estudiantes expresan que aceptan a todos los compañeros



Gráfica 32: Pre Test – Habilidades sociales, Item 11

El 86% de estudiantes expresan que escuchan y atienden (indicaciones), mientras que el 14% dice que no lo hacen.



Gráfica 33: Pre Test – Habilidades sociales, Item 12

El 57% de estudiantes expresan que ayudan a sus compañeros, mientras que el 43% dice que no lo hacen

RESULTADOS DEL POST TEST

(Hoja de registro sobre las conductas cooperativas, evaluación individual del trabajo grupal)

ACTITUD DEL ESTUDIANTE ANTE EL GRUPO	SI	NO
1. Observa sin participar	29%	71%
2. Espera instrucciones	86%	14%
3. Se muestra desmotivado	21%	79%
4. Observa y espera las opiniones de sus compañeros	86%	14%
5. Se implica en la actividad	93%	7%
6. Inventó alternativas	79%	21%
7. Participa activamente	79%	21%
8. Comparte conocimientos	79%	21%
9. Intenta hacer prevalecer sus opiniones	43%	57%
10. Anima a la participación de sus compañeros	71%	29%
11. Lidera el trabajo del grupo	43%	57%
12. Realiza las tareas de manera individual	50%	50%
13. Muestra actitud competitiva	79%	21%

Tabla 6: Resultados post test – actitudes del estudiante ante el grupo

¿CON QUE FRECUENCIA INTERACTÚA EL GRUPO CON EL PROFESOR?		
Escasa	Normal	Elevada
21%	29%	50%

Tabla 7: Resultados post test – Interacción del grupo con el profesor

TIPO DE RELACIONES QUE SE ESTABLECEN	SI	NO
Conflictivas	29%	71%
Competitivas	29%	71%
Dominantes	21%	79%
Afectivas	86%	14%



Útiles (relacionadas con un trabajo eficaz)	86%	14%
Cordiales	79%	21%
Indiferentes	43%	57%

Tabla 8: Resultados post test – Tipo de relaciones

HABILIDADES SOCIALES	SI	NO
Muestra actitudes positivas hacia el trabajo de sus compañeros de grupo.	86%	14%
Responde a manifestaciones y refuerzos positivos.	93%	7%
Muestra actitudes negativas	50%	50%
Responde a manifestaciones negativas	71%	29%
Expresa sus deseos, necesidades y sentimientos.	79%	21%
Reacciona antes los sentimientos de otros.	71%	29%
Expresa sus opiniones y posiciones.	71%	29%
Respeto la opinión de los demás.	86%	14%
Respeto el turno de la palabra.	71%	29%
Acepta a todos los compañeros.	93%	7%
Escucha y atiende.	86%	14%
Ayuda a sus compañeros.	86%	14%

Tabla 9: Resultados post test – Habilidades sociales

El post test se realizó el día 25 de mayo del presente año con los estudiantes del grado transición H, taller de modistería, siendo 13 los jóvenes que llenaron presencialmente la hoja de registro en la institución, y 1 estudiante más a quien se le realizó visita domiciliaria para obtener los resultados completos. En total fueron 14 estudiantes quienes individualmente diligenciaron su formato.

ACTITUD DEL ESTUDIANTE ANTE EL GRUPO (Post Test)



Gráfica 34: Post Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 1

El 29% de los estudiantes afirman que observan y no participan en las actividades, mientras que el 71% observan y a su vez participan.



Gráfica 35: Post Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 2

El 86% de los estudiantes si esperan instrucciones, mientras que el 14% restante no esperan instrucciones.



Gráfica 36: Post Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 3

El 21% afirman que se muestran desmotivados ante las actividades que se plantean en grupo, mientras que el 79% no muestran desmotivación.



Gráfica 37: Post Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 4

El 86% de los estudiantes observa y espera las instrucciones de sus compañeros, mientras que el 14% no lo hace.



Gráfica 38: Post Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 5

El 93% afirma que se implican en las actividades en grupo, mientras que el 7% no se implican en dichas actividades.



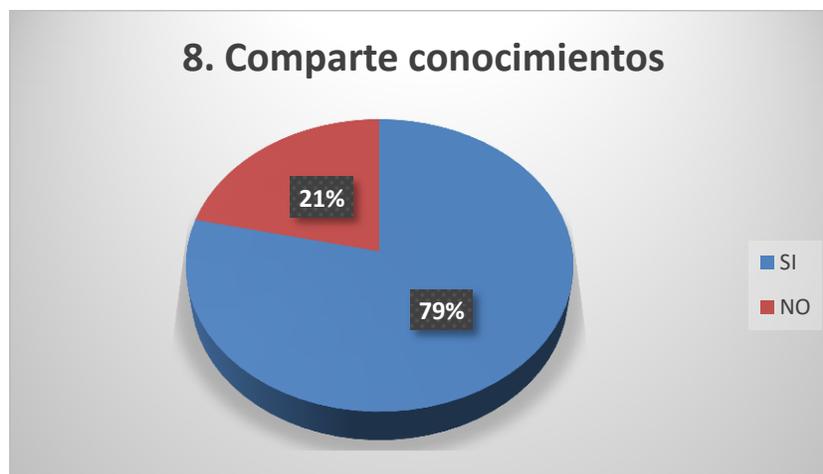
Gráfica 39: Post Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 6

El 79% inventa alternativas ante las actividades grupales, mientras que el 21% manifiesta no tener esa actitud ante el grupo.



Gráfica 40: Post Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 7

El 79% de los estudiantes manifiesta que participa activamente, mientras que el 21% dice que no lo hace.



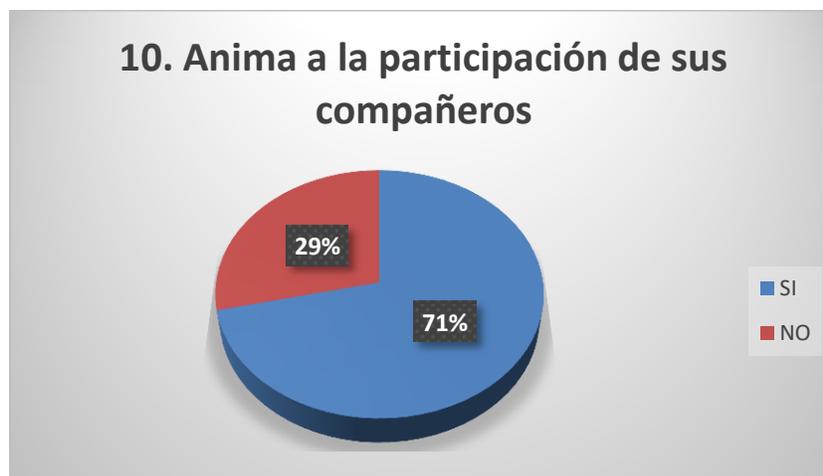
Gráfica 41: Post Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 8

El 79% de estudiantes expresa que comparte conocimientos, mientras que el 21% dice que no lo hace.



Gráfica 42: Post Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 9

El 43% de estudiantes manifiesta que no intenta hacer prevalecer sus opiniones, mientras que el 57% dice que si lo hace.



Gráfica 43: Post Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 10

El 71% de estudiantes expresa que anima a la participación de sus compañeros, mientras que el 29% dice que no lo hace.



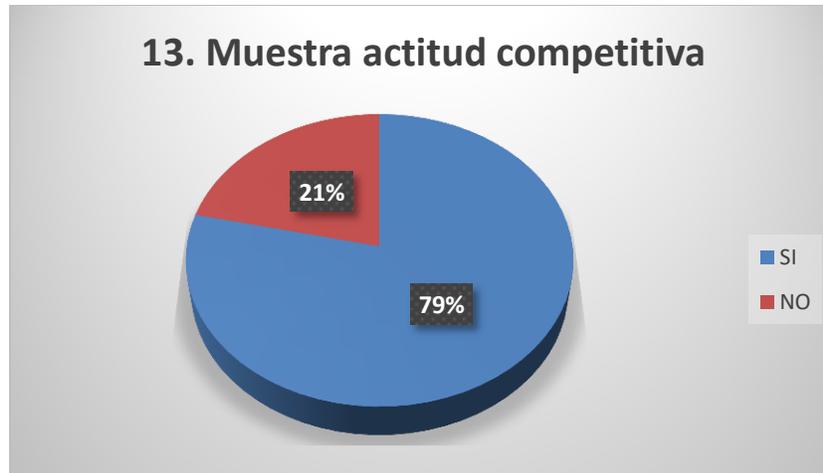
Gráfica 44: Post Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 11

El 43% de estudiantes manifiesta que no lidera el trabajo del grupo, mientras que el 57% dice que si lo hace.



Gráfica 45: Post Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 12

El 50% de estudiantes expresan que si realizan las tareas de manera individual, mientras que el otro 50% dice que no lo hace.



Gráfica 46: Post Test - Actitud del estudiante ante el grupo, Item 13

El 79% de estudiantes manifiesta que muestra actitud competitiva, mientras que el 21% dice que no muestra esa actitud ante el grupo.



Gráfica 47: Post Test – Interacción del grupo con el profesor

El 50% de estudiantes dice que la frecuencia de interacción del grupo con el profesor es elevada, mientras que el 29% manifiesta que es normal, y el último 21% expresa que esa interacción es escasa.

TIPO DE RELACIONES



Gráfica 48: Post Test – Tipo de relaciones, Item 1

El 29% de estudiantes manifiesta que existen relaciones conflictivas, mientras que el 71% dice que no las hay.



Gráfica 49: Post Test – Tipo de relaciones, Item 2

El 29% de estudiantes manifiesta que existen relaciones competitivas, mientras que el 71% dice que no las hay.



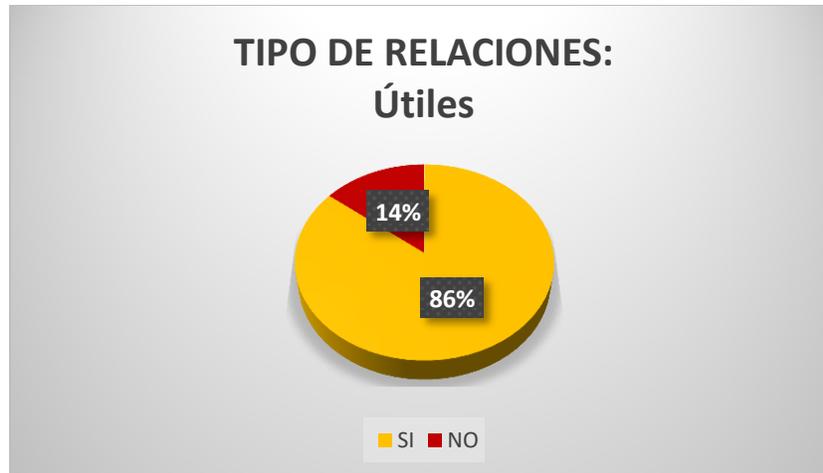
Gráfica 50: Post Test – Tipo de relaciones, Item 3

El 21% de estudiantes manifiesta que existen relaciones dominantes, mientras que el 79% dice que no las hay.



Gráfica 51: Post Test – Tipo de relaciones, Item 4

El 86% de estudiantes manifiesta que existen relaciones afectivas, mientras que el 14% dice que no las hay.



Gráfica 52: Post Test – Tipo de relaciones, Item 5

El 86% de estudiantes manifiesta que existen relaciones útiles, mientras que el 14% dice que no las hay.



Gráfica 53: Post Test – Tipo de relaciones, Item 6

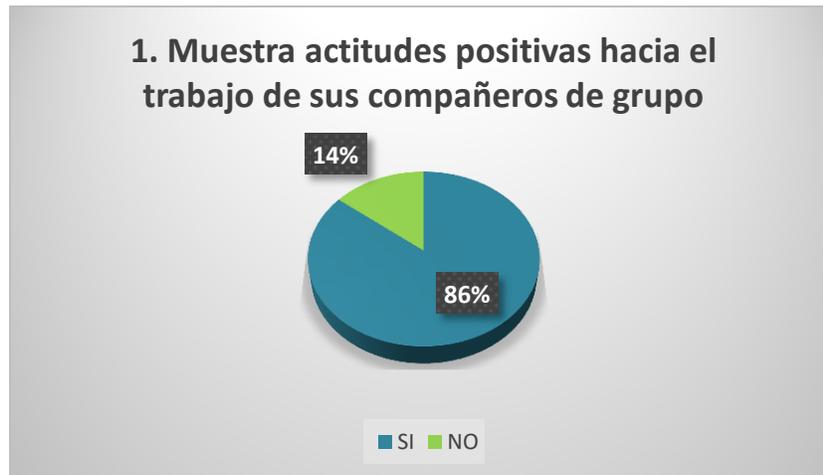
El 79% de estudiantes manifiesta que existen relaciones cordiales, mientras que el 21% dice que no las hay.



Gráfica 54: Post Test – Tipo de relaciones, Item 7

El 43% de estudiantes manifiesta que existen relaciones indiferentes, mientras que el 57% dice que no las hay.

HABILIDADES SOCIALES



Gráfica 55: Post Test – Habilidades sociales, Item 1

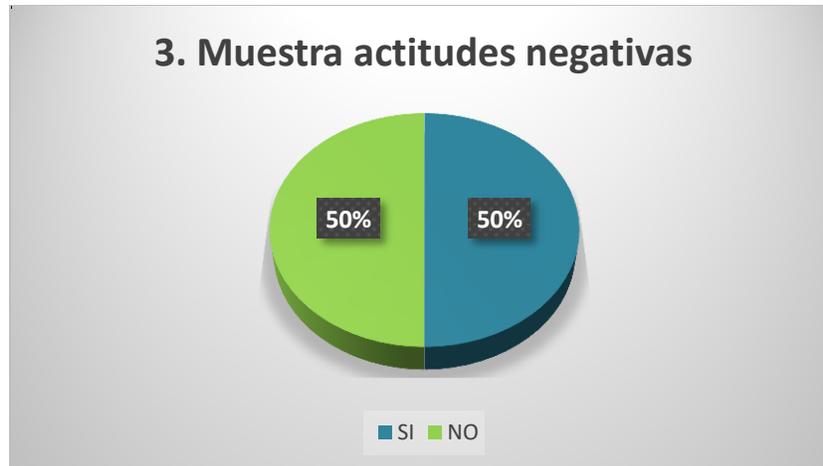
El 86% de estudiantes expresa que muestran actitudes positivas hacia el trabajo de sus compañeros de grupo, mientras que el 14% no las muestran.



Gráfica 56: Post Test – Habilidades sociales, Item 2

El 93% de estudiantes expresa que responden a manifestaciones y refuerzos positivos, mientras que el 7% dice que no hay reacciones al respecto.

3. Muestra actitudes negativas



Gráfica 57: Post Test – Habilidades sociales, Item 3

El 50% de estudiantes expresa que muestran actitudes negativas, mientras que el otro 50% dice que no muestran esas actitudes.

4. Responde a manifestaciones negativas



Gráfica 58: Post Test – Habilidades sociales, Item 4

El 71% de estudiantes expresa que responden a manifestaciones negativas, mientras que el 29% dice que no hay respuestas al respecto.

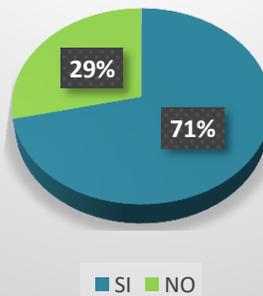
5. Expresa sus deseos, necesidades y sentimientos



Gráfica 59: Post Test – Habilidades sociales, Item 5

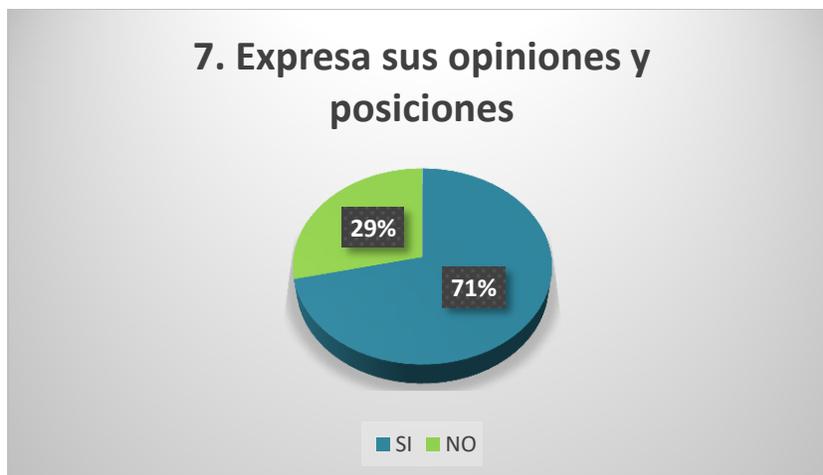
El 79% de estudiantes manifiesta que expresan sus deseos, necesidades y sentimientos, mientras que el 21% dice que no hay expresiones de ningún tipo.

6. Reacciona ante los sentimientos de otros



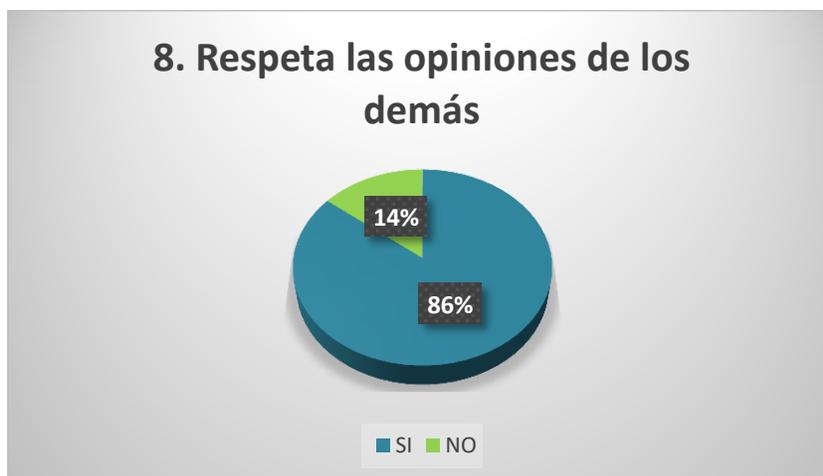
Gráfica 60: Post Test – Habilidades sociales, Item 6

El 71% de estudiantes expresa que reaccionan ante los sentimientos de otros, mientras que el 29% dice que hay reacción ante esas situaciones.



Gráfica 61: Post Test – Habilidades sociales, Item 7

El 71% de estudiantes manifiesta que expresa sus opiniones y posiciones, mientras que el 29% dice que no lo hacen.



Gráfica 62: Post Test – Habilidades sociales, Item 8

El 86% de estudiantes expresa que respetan las opiniones de los demás, mientras que el 14% dicen que no lo hacen.



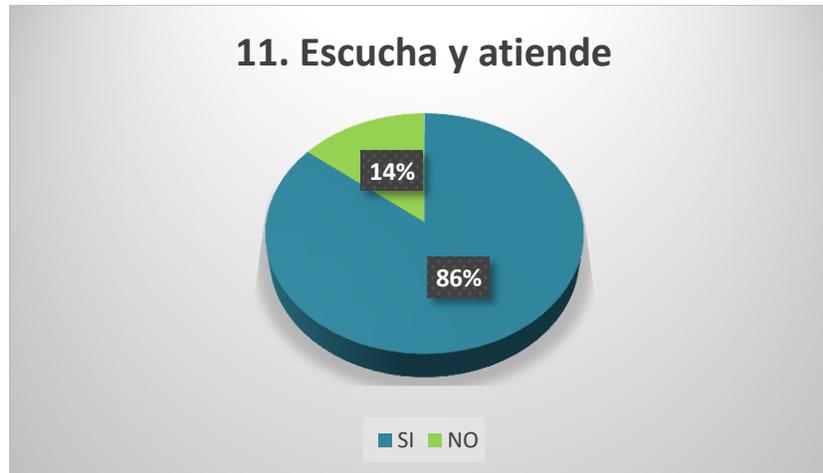
Gráfica 63: Post Test – Habilidades sociales, Item 9

El 71% de estudiantes expresa que respetan el turno de la palabra, mientras que el 29% dice que no lo hacen.



Gráfica 64: Post Test – Habilidades sociales, Item 10

El 93% de los estudiantes afirman que aceptan a todos los compañeros, mientras que el 7% dice que no los acepta a todos.



Gráfica 65: Post Test – Habilidades sociales, Item 11

El 86% de estudiantes expresan que escuchan y atienden (indicaciones), mientras que el 14% dice que no lo hacen.

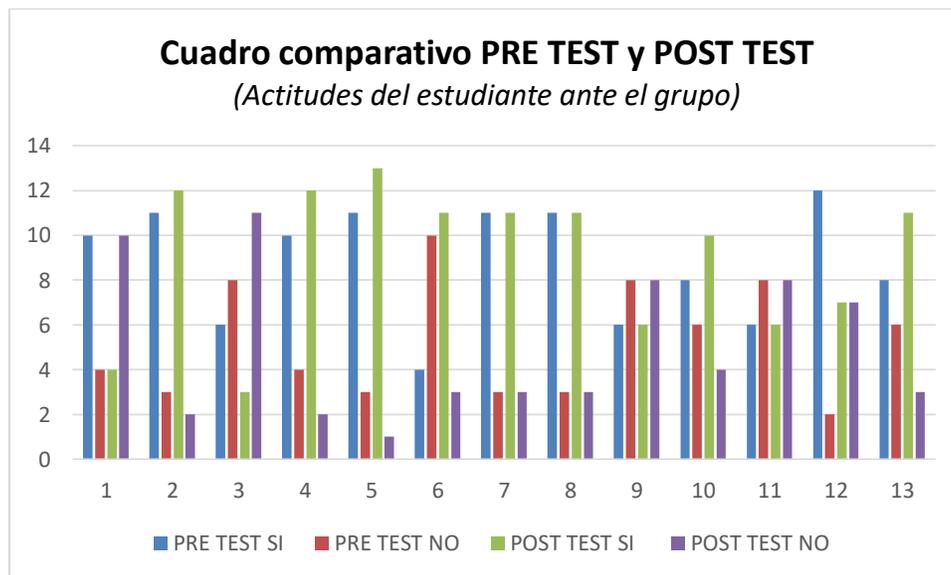


Gráfica 66: Post Test – Habilidades sociales, Item 12

El 86% de estudiantes expresan que ayudan a sus compañeros, mientras que el 14% dice que no lo hacen.

CUADRO COMPARATIVO - ACTITUDES DEL ESTUDIANTE NTE EL GRUPO

(PRE TEST Y POST TEST)

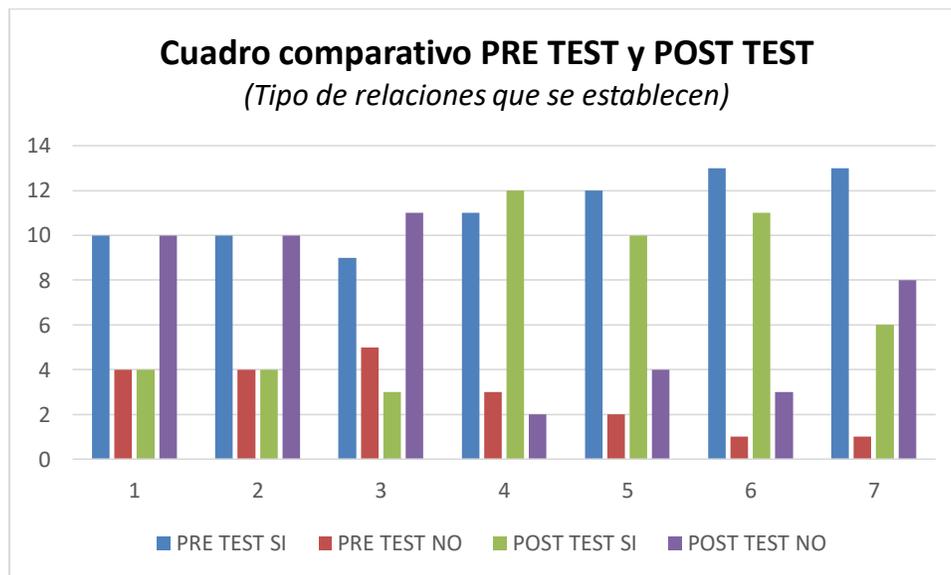


Cuadro 7: Cuadro comparativo – Actitudes del estudiante ante el grupo

Comparación de los resultados de pre test y post test de los 13 items que componen la parte de las actitudes de los estudiantes ante el grupo, siendo las barras azules las respuestas afirmativas del pre test, las barras rojas las respuestas negativas del pre test, las barras verdes las respuestas afirmativas del post test, y las barras moradas las respuestas negativas del post test.

CUADRO COMPARATIVO - TIPO DE RELACIONES QUE SE ESTABLECEN

(PRE TEST Y POST TEST)

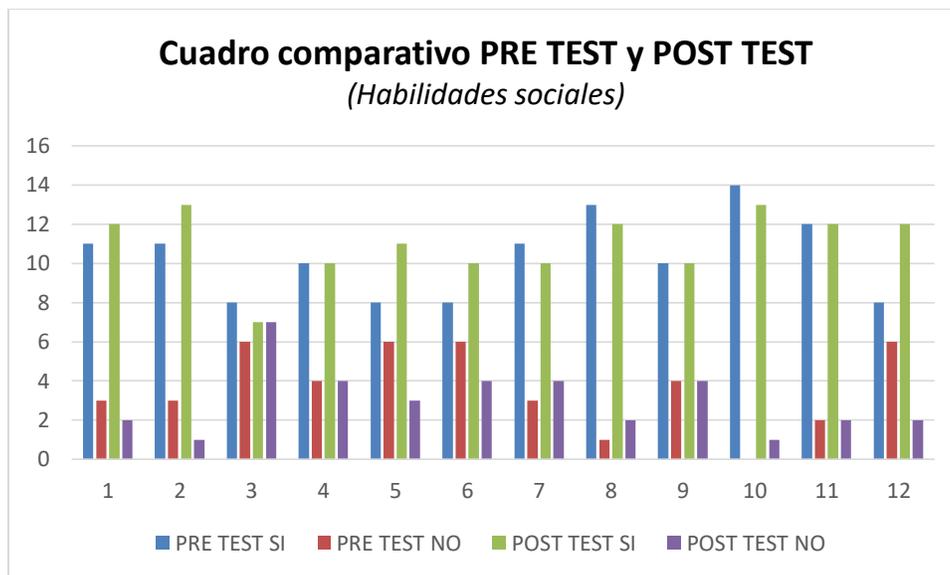


Cuadro 8: Cuadro comparativo – Tipo de relaciones que se establecen

Comparación de los resultados de pre test y post test de los 7 ítems que componen la parte del tipo de relaciones que se establecen en el grupo, siendo las barras azules las respuestas afirmativas del pre test, las barras rojas las respuestas negativas del pre test, las barras verdes las respuestas afirmativas del post test, y las barras moradas las respuestas negativas del post test.

CUADRO COMPARATIVO - HABILIDADES SOCIALES

(PRE TEST Y POST TEST)



Cuadro 9: Cuadro comparativo – Habilidades sociales

Comparación de los resultados de pre test y post test de los 12 items que componen la parte las habilidades sociales, siendo las barras azules las respuestas afirmativas del pre test, las barras rojas las respuestas negativas del pre test, las barras verdes las respuestas afirmativas del post test, y las barras moradas las respuestas negativas del post test.



DISCUSIÓN

Al baremar los datos de pre test y de post test obtenidos en la hoja de registro de las conductas cooperativas, se decide dividir en tres subconjuntos los resultados en forma de cuadros comparativos en los que se hace referencia a las *“actitudes del estudiante ante el grupo, el tipo de relaciones que se establecen, y las habilidades sociales de los estudiantes”*, esto con el fin de establecer si se logró una mejoría en el nivel de sus competencias socio afectivas, y a partir de allí fortalecerlas para un mejor desenvolvimiento de estos sujetos en la sociedad.

En la parte de las actitudes del estudiante ante el grupo, se evidencia que hay una variación positiva hacia la participación, la motivación y la innovación al momento de realizar una actividad, esto permite demostrar que se pueden lograr resultados favorables que van a beneficiar al grupo y a cada uno de los estudiantes de manera integral, es por esta razón que es necesario resaltar la teoría de la interdependencia social fundamentada por Johnson y Johnson (1974, 1989 a) y más específicamente en la parte de la interdependencia positiva (cooperación) en la que *los individuos estimulan y apoyan a los demás en los esfuerzos que realizan por aprender*. Cabe resaltar, que *cuando se logra una interdependencia positiva en un aula esto genera para el grupo: un aumento de los esfuerzos hacia el alcance de una meta, una mejora de las relaciones interpersonales, desarrollo hacia las responsabilidades individuales y grupales, desarrollo de destrezas sociales, y un mejor clima de convivencia*.

Por otra parte, también se muestra en el cuadro comparativo que, las actividades tuvieron una repercusión negativa, esto debido a que se presentó un aumento en las actitudes competitivas, que fueron tomadas más por el área de la educación física de parte de los estudiantes ya que entre grupos se buscaba establecer quien tenía mejores condiciones físicas y quien lograba culminar sus estaciones o actividades de manera más rápida, y este es un detalle no menor que puede ser corregido enfocando las tareas de una

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



forma más pedagógica, aunque no se puede dejar atrás la noción de que estos son estudiantes con necesidades educativas especiales que no logran diferenciar en la mayoría de los casos un juego de una actividad y siempre van a querer ganar en todo lo que se les proponga.

De igual manera, en lo que se refiere al tipo de relaciones que se establecen, se evidencia que aspectos tales como los conflictos, el ser dominantes e indiferentes, han disminuido internamente, esto debido a que como grupo sienten que han avanzado a través de las actividades cooperativas y se han fortalecido. Expresan que hay una mayor aceptación como compañeros y aunque exista aún la competencia, hacen prevalecer sus lazos interpersonales y desarrollan habilidades de interrelación fundamentales que les permitirán tener una mayor efectividad en la ejecución de tareas cooperativas y así mismo crecer en el desarrollo de su ser social, así como lo plantea Pliego (2011) en su artículo: el aprendizaje cooperativo y sus ventajas en la educación intercultural, donde plantea que “una estructura de aprendizaje cooperativa permite fomentar interacciones positivas entre los alumnos y entre estos y el profesor, por lo que se convierte en una estrategia instruccional de primer orden para facilitar el trabajo con un grupo heterogéneo, incluso con alumnos con necesidades en situaciones de integración social”, lo que nos lleva a deducir que existirá una mejora en la cohesión del grupo de clase, desarrollando actitudes de confianza y permitiendo la integración entre los compañeros de clase, esto contribuye a mejorar el ambiente escolar y a reducir algunas de las causas determinantes de conductas violentas, la falta de vínculos entre estudiantes, es entonces donde a través de estos apartados se demuestra que existe un avance significativo a través del uso del aprendizaje cooperativo, pues las relaciones que se establecen en el grupo se han ido modificando, y han tenido un impacto positivo que los ha fortalecido en amistad, compañerismo, comunicación y cooperación.

Y por último, el enfoque se dirige hacia la parte de las habilidades sociales y los resultados obtenidos entre cada test, donde se logra demostrar con los resultados que hay un mejoramiento de dichas habilidades, es por esto que

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



mencionamos a Goleman (1995b) donde se refiere a la inteligencia emocional como “un conjunto de destrezas, actitudes, habilidades y competencias que determinan la conducta de un individuo, sus reacciones o sus estados mentales”. Define la inteligencia emocional como “capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones”, y la reformula (1998) como “la capacidad para reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, para motivarse y gestionar la emocionalidad en nosotros mismos y en las relaciones interpersonales”. Todo esto, denota un horizonte y es el de que se mejoren las relaciones entre las personas y que aprendan a autorregularse, y es casi el mismo fin de esta propuesta, fortalecer las competencias socio-afectivas de los estudiantes del grado transición H de la sede La Esperanza para favorecer sus relaciones en la sociedad. Muestran actitudes positivas hacia el trabajo de sus compañeros y responden a manifestaciones positivas, esto influye directamente en sus competencias personales. Al mismo tiempo expresan sus deseos, necesidades y sentimientos, también reaccionan ante los sentimientos de otros y los ayudan, con lo cual se demuestra que hay una evolución de sus competencias sociales, de esta manera se evidencia a través de los resultados que existe un fortalecimiento verídico en la inteligencia emocional (que es reseñada como sinónimo de competencia socio-afectiva) de dichos sujetos y se alcanzan los objetivos de esta propuesta pedagógica.

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



CONCLUSIONES

Respondiendo a la inquietud que se planteaba López en el 2012 en su artículo sobre la “didáctica de la educación física, desigualdad y transformación social”:

¿Qué aporta la educación física en el crecimiento personal de nuestro alumnado?

Podría decir que aporta grandes cambios a nivel interpersonal e intrapersonal de una manera muy positiva, ya que un niño o joven que realice sus prácticas de educación física de manera autónoma, libre, con motivación, y enfocado en la realización de sus tareas, es un sujeto que socializará con facilidad, tendrá la disposición para interactuar, usará todas las herramientas para dar sus aportes así como para recibir información de las personas a su alrededor, y mejor aún, será alguien que podrá ser aceptado con facilidad en cuales quiera de los sitios a donde vaya.

Así mismo, el incluir metodologías diferentes a la que brinda la escuela tradicional, fortalecerá los procesos de enseñanza-aprendizaje en las aulas donde sean puestas en práctica, sea cual sea la asignatura, el hacer uso de nuevas estrategias podrán ser beneficiosas siempre y cuando el objetivo principal sea el desarrollo integral de nuestros estudiantes, más aún en las clases de educación física donde el aprendizaje cooperativo juega un papel preponderante y significativo, tal y como queda demostrado con los resultados de esta propuesta, en la que solo bastó de 10 intervenciones con el grupo de estudiantes con necesidades educativas especiales y con quienes se lograron cambios positivos, que tal vez faltan por mejorar, pero que muy seguramente irán encaminados de la mano de sus docentes a seguir desarrollando seres hábilmente sociales, con actitudes positivas en cualquier entorno de interacción, formando personas con competencias socio-afectivas que puedan ser aceptados con facilidad por la sociedad.

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



RECOMENDACIONES

- Algo muy importante que cabe destacar es si los estudiantes de 10 semestre que llegan a realizar su práctica integral docente, están bien preparados para enfrentar una población total como la de la sede La Esperanza del Instituto Técnico Guaimaral, ya que existen diversas patologías y patrones de conductas muy severas que pueden traer consecuencias de algún tipo al practicante.
- Un solo semestre para realizar la práctica integral docente no basta para llevar al campo laboral a futuros licenciados en educación básica con énfasis en educación física, recreación y deportes.
- El tiempo de observación que se da al inicio de la práctica quita tiempo de intervención con el cual se podrían organizar mas actividades para generar un mayor impacto según la propuesta que se vaya a ejecutar.
- El acompañamiento de los docentes de la universidad de Pamplona durante la práctica integral docente debería de ser más constante.
- La sede La Esperanza del instituto técnico Guaimaral debería ser tenida más en cuenta en la realización de festivales deportivos, actividades recreativas, o en clases de taller pedagógico, puesto que estos jóvenes solo ven la educación física como el hecho de ir detrás de un balón y son muy pocas las actividades distintas que realizan.

3. INFORME DE LOS PROCESOS CURRICULARES

Imagen 56 Planeador 1

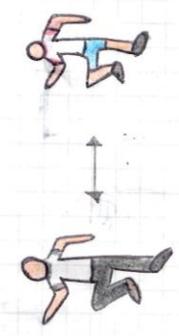
<p>INSTITUTO TÉCNICO GUAYMARAL SEDE "D" (LA ESPERANZA)</p> <p>Fecha: 27 de Febrero 2018 Edades: 7-12 años No de Participantes: 10 - 15 Hora: 7:00 a.m.</p>	<p>Grado: Pre-Escolar - Segundo. Habilidad: Esquema corporal. Tema: Motricidad gruesa Duración: 1 hora.</p>	<p>Competencia: El estudiante desarrolla capacidades y habilidades en la ejecución de movimientos de todos los partes del cuerpo. Logro: El estudiante desarrollará el conocimiento corporal y tareas motrices a través de diversas actividades. Indicador: El estudiante ejecuta movimientos haciendo aplicación del esquema corporal.</p>	<p>PARTE INICIAL</p> <p>Calentamiento General: Trote suave, movilidad articular miembros superiores e inferiores, agacharse, saltar, correr adelante - atrás. Actividad de motivación: Cantar la canción del gusanito bailando, para que los niños identifiquen movimientos y los realicen al compás de la melodía. También se hace juego rítmico.</p> <p>PARTE CENTRAL</p> <p>ACTIVIDAD 1 → EL ESPEJO: Ubicamos a los estudiantes en una semicírculo, y los pasamos uno por uno frente al docente, el cual realizará un movimiento con cualquier parte de su cuerpo, y el estudiante deberá imitar lo que el docente haga, involucrando los miembros superiores e inferiores, así como expresiones faciales.</p> 
--	--	---	--

Imagen 57 Planeador 1

	<p>ACTIVIDAD 2 → A MI BUENO LE DUELE: Mantenemos la semironda, y el docente comenzará dándole las indicaciones sobre como es la letra de la canción, los estudiantes deberán memorizar el ritmo y lo irán acompañando con palmas.</p> <p>Cuando el docente les diga una parte del cuerpo, ellos deberán tocarse esa parte señalando que ahí es donde le duele al burro. Aparte de ello, también deberán crear una imagen sobre el objeto que le envía al doctor al burro para que este se mejore.</p>
<p>PARTE FINAL.</p>	
<p>los colocamos a todos los niños de pie y los pedimos que se hagan todos contra la pared, en ese momento, se les pide que se hagan por pedras, se les indica una parte del cuerpo para que la señalen y una deción para que se trasladan a la pared de ambiente realizando ambas funciones propuestas por el docente</p>	<p>Bibliografía: - paula.rios.wordpress.com /2010/05/esquema-corporal.pdf - dinamicosjugos.blogspot.com.co/2004/10/el-espejo.html</p>
<p>Evaluación: * Participación. * Comportamiento y vocabulario * Observación directa.</p>	<p>Recursos: * 1 o dos aros * 2 platos metálicos. * 1 silbato.</p>
<p>Observaciones: * Se debe desvincular la idea de que la educación física solo es jugar fútbol.</p>	
<p>Firma del supervisor:</p>	

Imagen 58 Planeador 2

INSTITUTO TÉCNICO GUAINABAL SEDE "D" LA ESPERANZA

Fecha: 27 de Febrero / 2018
 Edades: 14 - 33 años
 No de Participantes: 14.
 Hora: 10:00 a.m.

Grado: Transición + Taller Modernista / Artesanía
 Habilidad: Esquema Corporal
 Tema: Motricidad Gruesa - Ajuste Corporal
 Duración: 90 minutos.

Competencia: El estudiante desarrolla habilidades corporales a través de las actividades realizadas en clases.
Logro: El estudiante desarrollará habilidad en la ejecución de los ejercicios propuestos en clase.
Indicador: El estudiante realiza los diferentes movimientos con fluidez durante la práctica.

PARTE INICIAL

CHARLA: Se realiza una charla en el centro de la cancha con todos los estudiantes acordando reglas consensuadas con la profesora titular Dora González sobre el comportamiento y los deberes de los estudiantes en la clase de educación física, haciendo referencia a:

- * CLASE REALIZADA CON UNIFORME DE EDUCACIÓN FÍSICA
- * HIDRATACIÓN EN CADA CLASE
- * NO USO DE HERRAMIENTAS ELECTRÓNICAS

PARTE CENTRAL

Calentamiento General: Trote suave desplazándose hasta el otro extremo de la cancha repiten el trote con movilidad articular de miembros superiores, caderas lanzadas a velocidad del extremo a extremo.

Ejercicios Específicos: Desplazamientos laterales, saltos en el puesto + velocidad, sentadillas + velocidad, skipping, rodillos arriba avanzando, balones al glúteo, flexiones de hombro, abdominales, plancha, control de la respiración.

* NO COMER DURANTE LAS CLASES
 * NO COLOCAR APOYOS NI FALTARSE AL RESPETO
 * TRABAJAR EN GRUPO.

Imagen 59 Planeador 2

ACTIVIDAD 1 → TUMBAR Y RECOGER: A lo largo de la cancha se ubican 6 botellas paradas, 1 Chilera para cada equipo, los cuantos deberán ser tumbados corriendo rápidamente por un miembro del equipo, como y toca a un compañero el cual deberá recogerlos y ponerlos de nuevo en su posición. Así hasta que todos hayan pasado.

ACTIVIDAD 2 → LLEVA Y TRAE LA BOTELLA: En los mismos grupos y por hilos, cada estudiante deberá transportar una botella acomodada en su espalda de arco a arco en la cancha y correr rápidamente a buscar a su compañero. Para que la botella no se caiga hacen ajuste postural de su espalda.

PARTE FINAL

Se socializa con los muchachos sobre la importancia que tiene la educación física para todos los actividades del diario vivir. Se les pregunta acerca de los conocimientos adquiridos en clase y sobre los ejercicios, además, se hace énfasis en el trabajo en equipo y el valor que tiene para avanzar los lazos de confianza.

Evaluación:

- * Participación.
- * Comportamiento / Reglas.
- * Observación Directa.

Recursos:

- * Botellas desechables con agua hasta la mitad.
- * Silbato.

Bibliografía:

- * www.facebook.com/BancaDeirseJogos/videos/1021997074576951/

Observaciones: Falta más orden por parte de los demás grupos que no dejan realizar las actividades.

Firma del supervisor:

Imagen 60 Planeador 3

INSTITUTO TÉCNICO GUAMARAL SEDE "D" LA ESPERANZA

Fecha: 28 de Febrero / 2018
 Grados: 10 - 16 años
 No de participantes:
 Hora: 7:00 a.m.

Grado: Primero
 Habilidad: Esquema Corporal
 Tema: Movilidad gruesa.
 Duración: 1 hora.

Competencia: El estudiante reconoce su cuerpo y demuestra sus potencialidades motoras para la interacción con el entorno.
 Logro: El estudiante identificará su conocimiento corporal y tareas motrices a través de los achichados propuestos.
 Indicador: El estudiante realiza múltiples movimientos haciendo aplicación de su esquema corporal.

PAPTE INICIAL

Calentamiento General: Trote suave, movilidad articular miembros superiores e inferiores, agacharse, saltar, coher adelante - atrás.
 Actividad de motivación: Cantar la canción del CHUCHU-WA, buscando que los niños identifiquen patrones de movimiento, intmización y ajuste postural.

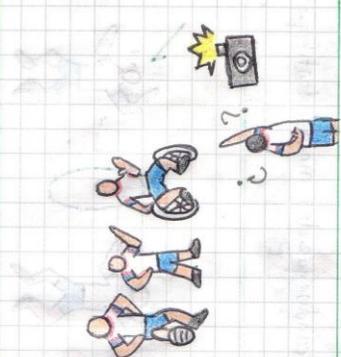
PAPTE CENTRAL

ACTIVIDAD 1: → EL ESPEJO: Ubicamos a los estudiantes en una semicírculo, y los pasamos por parejas mirándose de frente, uno de ellos realizará una acción motriz y una expresión facial, y el otro estudiante deberá imitar lo que su compañero "EL ESPEJO HABLA", involucrando los miembros superiores e inferiores, beneficiando también la creatividad en los movimientos.

Calentamiento específico: Jugar a "LA LLEVA". Un niño debe tocar por la espalda a sus compañeros, pero ellos se salvan haciendo como una "ESTATUA".

Imagen 61 Planeador 3

ACTIVIDAD 2: → LA FOTOGRAFIA El grupo completo se divide en dos sub-grupos. Todos deberán pasar para el fotógrafo que será elegido al azar. Deben decidir cada uno una posición para la foto, y todos deben aparecer sin ser tapado por otro. Cuando ya todos hayan decidido como aparecer en la foto el fotógrafo alistar su cámara y tendrá tiempo de estudiar y memorizar la posición de todos. Una vez hecha la foto, el fotógrafo se girará y cuenta número de miembros cambiara de lugar o de acción. Al girarse los fotógrafos, deberán descubrir los cambios efectuados por el grupo. El número de aciertos de ambos grupos se suma y se da un ganador.



PARTE FINAL

Colocamos a todos los niños contra la pared, y hacemos un breve repaso de su esquema corporal, así como de lateralidad. Se les pide que se ubiquen por parejas, indicandoles la acción a realizar. Ejemplo: Se toman de la mano, el niño X se toca con la mano derecha la oreja izquierda, y el niño Y la rodilla derecha con su mano libre.

<p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Formación de observación directa. * Auto - Evaluación. <p>Observaciones:</p>	<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> * 1 cono * 1 aro * 1 silbato. 	<p>Bibliografía: Actividad Física ADAPTADA, el juego y los alumnos con discapacidad, Paidotribe. Pág. 47.</p>
--	---	--

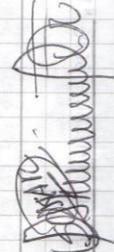
Firma del Supervisor: 

Imagen 62 Planeador 4

INSTITUTO TÉCNICO GUAMARAL SEDE "D" LA ESPERANZA

Fecha: 06 de Marzo de 2018
Edades: 15-22 años
No de Participantes:
hora: 9-10 / 10-11:30 a.m.

Grado: Segundo. - Taller Híbrido y Páncrobia
Habilidad: Pluimientos
Tema: Flexión.
Duración: 1 hora.

Competencia: El estudiante reconoce las posibilidades de movimiento a través de la clase de Educación Física, recreación y Deportes.
Logro: El estudiante desarrolla su capacidad motora a través de los ejercicios de flexibilidad.
Indicador: El estudiante controla movimientos de flexibilidad con los diferentes segmentos del cuerpo.

PARTE INICIAL

Calentamiento General: Trote suave, movilidad articular en miembros superiores e inferiores, agacharse, saltar, correr, adelante - atrás.

Calentamiento Específico: Torsión de espalda, isquiotibiales, muslos y cadera, lumbares, abductores, el puente, paloma, zancadas en la pared.

Actividad Motivacional: Jugar al congelado, un niño debe congelar a sus compañeros tocando en la cabeza con la pelota de plástico, los niños congelados quedan abiertos de piernas y quienes intenten descongelar, deben pasar gateando.

PARTE CENTRAL

ACTIVIDAD 1: LA REGATA (Modificada) Se colocan los niños en hilera. El primer niño de la hilera tendrá el balón de fútbol, y todos los compañeros deben abrir sus piernas formando un túnel. El niño que tiene el balón en sus manos tirará el balón por el túnel y el último

FLEXIÓN DEL TRONCO HACIA ADELANTE

Imagen 63 Planeador 4

compañero que recibe el balón deberá pasar adelante de la hilera trasladando el balón por el piso en posición de cuadrúpeda, se colocará de pie y lanzará el balón repitiendo todo el proceso hasta que el grupo haya pasado hasta el otro lado de la cancha.

ACTIVIDAD 2 → LA REGATA (Modificación 2): La misma metodología de la actividad de la actividad 1 pero pasando el balón por encima de la cabeza tratando de colocarlo al compañero en las manos.

ACTIVIDAD 3 → LA REGATA (Modificación 3) La misma metodología de las anteriores actividades, pero pasando el balón por los lados, girando solo el tronco hacia la dirección que indique el profesor.

FLEXIÓN DEL TRONCO HACIA ATRÁS

FLEXIÓN DEL TRONCO HACIA LOS LADOS

PARTE FINAL.

- * **Estriramientos**: Torsión de espalda, isquiotibiales, muslos y cadera, lumbares, oblicuos, el puente, paloma contra la pared, zancadas en la pared.
- * **Flexibilidad Asistida**: Estriramientos en el piso con ayuda del profesor que añadirá una fuerza externa para mejorar la realización de los movimientos.

Evaluación : * Formatura de observación directa. * Participación y comportamiento	Recursos : * 1 silbato * 1 balón * 1 botella con agua. * 2 conos.
Observaciones : * Grupo de Segundo → Falta trabajo en grupo y hay mucha indisciplina. Clase de Transición el grupo de 3ro no respetó la clase ni los espacios.	Bibliografía : Educación 2.com/juegos-de-Flexibilidad-educación-física/
Firma del Supervisor	

Imagen 64 Planeador 5

INSTITUTO TÉCNICO GUAYMARAL SEDE "D" LA ESPERANZA

Fecha: 06 de Marzo 2018
 Grados: 7-12 años
 No. de Participantes: 8-10
 Hora: 7:00 a.m.

Grado: Preescolar
Habilidad: Esquema Corporal
Tema: Imitación y Movimiento.
Duración: 1 hora

Competencia: El estudiante desarrolla capacidades y habilidades en la ejecución de movimientos con todos los partes de su cuerpo.
Logro: El estudiante desarrollará el conocimiento corporal y tareas motrices a través de diversas actividades.
Indicador: El estudiante realiza movimientos de imitación haciendo aplicación de su esquema corporal.

PARTE INICIAL.

Calentamiento General: Trote suave jugando al frencito con los compañeros, agachados, saltar, esquivar, carreras rápidas.
Calentamiento Específico: Movilidad articular de miembros superiores, miembros inferiores, rotación de tronco de forma dinámica.

Actividad Motivacional: Cantar la ronda **EL PATÓN DE MARTÍN**, ejecutando movimientos y expresiones que beneficien la imitación en los niños, así como la ritmización durante la canción y la identificación de las características físicas en la ronda.

PARTE CENTRAL

ACTIVIDAD 1: BAILA QUE BAILA → Todos los niños distribuidos en el espacio, deben de manera voluntaria, moverse al compás de la música o realizar movimientos con cada parte de su cuerpo, indicando cual es y permitiendo que tengan autoconocimiento de cada una de sus partes.

Imagen 65 Planeador 5

ACTIVIDAD 2 → ESTATIVAS: Todos los niños distribuidos en el espacio estarán bailando o haciendo los movimientos con los que disponga la canción, cuando suene el silbato y deje de sonar la música, todos los niños deben quedar como "estatuas" por 5 segundos sin perder la posición.

ACTIVIDAD 3 → UCUADOZA: Tomados de la mano se forma una ronda. Todos giran hacia donde indique el profesor, cuando el diga "MAS PAPIDO - MAS PAPIDO" se aumentará el ritmo y cuando suene el silbato todos se sueltan y deben permanecer quietos con postura equilibrada.

PAPÍO FINAL

Estiramientos Asistidos: Se realizan estiramientos desde la cabeza y de forma descendente, mirando hacia arriba, hacia abajo, agachándose sin doblar las rodillas, estirar hacia los lados, estirar los brazos, estirar los pies, tocarse los pies.

¿Quién fue?: Un niño adivina y los demás sentados. El niño estará con los ojos cerrados y un compañero le tocará la cabeza. Este debe adivinar quien fue el que lo tocó.

Evaluación: Formativa de observación directa. + Participación.	Recursos: + Silbato + USB + Dispositivo de Música.	Bibliografía: + YOUTUBE. + aliso.pntic.mec.es / osinco21 / + juegos / juegos justos por tural.html
Observaciones: No trabajan con música y realizan trabajos de imitación pero siempre tienen a alguien cuando están frente a frente.	Firma del Supervisor:	

Imagen 66 Planeador 6

INSTITUTO TÉCNICO GUAMITRAL SEDE "D" LA ESPERANZA.

Fecha: 7 de Marzo /2018
 Grados: 10-14 años
 No. de Participantes: 10-15
 Hora: 7:00 a.m.

Grado: Primero
Habilidad: Esquema corporal.
Tema: Movilidad gruesa
Duración: 90 minutos.

Competencia: El estudiante reconoce su cuerpo y demuestra sus potencialidades motoras que faciliten su interacción con el entorno.
Logro: El estudiante identificará su conocimiento corporal y tareas motricas a través de las actividades propuestas.
Indicador: El estudiante realiza múltiples movimientos haciendo aplicación de su esquema corporal.

PARTE INICIAL

Calentamiento General: Trato suave al rededor de la cancha hacia adelante, devolvemos trotando hacia atrás, agacharse, dar saltos, desplazamientos laterales.

Calentamiento Específico: Unamos al grupo y cantamos "YO TENGO UN TIC-TIC-TIC". De esta manera realizamos movilidad articular general.

Actividad Motivacional: Se realizará una ronda con todos los niños donde primero se tomarán de las manos y así medir distancias. Se les enseña la canción de los animales, en el cual el cocodilo DABITÉ camina hacia adelante, el elefante BLAS camina hacia atrás, el pollito LALO camina paesi un lado y yo en mi bicicleta voy al otro lado.

PARTE CENTRAL

ACTIVIDAD 1 → SOY UNA SERPIENTE: Realizaremos una ronda y cantaremos: "soy una serpiente que anda por el bosque, buscando una parte de su cola... ¿cómo se debe ser usted una parte de mi cola?, el facilitador inicia como la parte de la cabeza junto con el niño en silla de ruedas al

Imagen 67 Planeador 6

cuál estará haciendo movimientos con sus brazos juntos, simulando ser una serpiente, y quien toquemos con nuestras manos deberán pasar gateando por debajo de la serpiente y unirse atrás.

ACTIVIDAD 2 → CASA, INDIVIDUO, TERREMOTO: Les asignamos números del 1 al 3 para conformar los trios. 2 serán la casa y 1 será el individuo. Los casos deben estar armados manteniéndose firmes de la mano teniéndolas ambas en extensión, cuando el profesor diga casa, los casos deben buscar otro individuo, si dice INDIVIDUO, ellos deben salir a buscar otra casa, y TERREMOTO, se forman nuevos trios.

PAPÍE FINAL

LANTAMIENTOS: Realizan los estudiantes diferentes lanzamientos; hacia adelante, hacia atrás, y con diferentes distancias, a encostar el arco, hacer el gol, o a tumbar anillos con agua. Podemos con estos ejercicios evaluar direccionalidad, lanzamientos y ajuste corporal.

Evaluación: Formación de observación directa.
 - Participación y comportamiento

Observaciones: 2 de los 4 niños con síndrome de down son demasiado dispersos y distraen al resto de grupo.

Recursos: * Aro
 * Balón y pelota.
 * Pote de agua.
 * Silbato.

Bibliografía: www.auladeeducacion.es
 Frisco.com / el-organismo - corporal - en-
 20-de-primaria - lateralidad /
 * Youtube.

Firma del Supervisor:

Imagen 68 Planeador 7

INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL SEDE "D" LA ESPERANZA.

Fecha: 13 de Marzo / 2018
 Edades: 7-12 años / 10-14 años
 No. de Participantes: 8-15
 Hora: 7:00 a.m.

Grado: Preescolar - Primero.
Habilidad: Motricidad
Tema: Lanzar - Arrojear
Duración: 1 hora

Competencia: El estudiante desarrolla capacidades y habilidades en la ejecución de movimientos con todas las partes de su cuerpo.
Logro: El estudiante desarrollará el conocimiento corporal y diferentes tareas motrices a través de la ejecución de diversas actividades.
Indicador: El estudiante ejecuta acciones de lanzamiento con diferentes recursos y a distancias distintas.

PARTE INICIAL

Actividad Motivacional: Se realiza una ronda con los niños, tomados de las manos y se les enseña la canción: "El GUSANITO BAILARIN", se realizan movimientos, se baila y se identifican partes del cuerpo.

Calentamiento General: Trabajo suave jugando al frente con los compañeros, agachados, saltando, esquivando, competencias repetidas.

Calentamiento Específico: En el frente se realiza movilidad articular de miembros superiores (hombros, tronco y caderas).

PARTE CENTRAL

ACTIVIDAD 1: LANZAR AROS → Se les indica a los niños que significa lanzar y se realiza una competencia de lanzamientos de aros hacia la escoba, blesle diferentes distancias, procurando trabajar de manera




Imagen 69 Planeador 7

alterna la noción espacial entre lo que está cerca y lo que está lejos

ACTIVIDAD 2: LANZAR PELOTAS → La misma metodología de la anterior actividad pero lanzando pelotas de diferentes tamaños para meterla en medio del aro. Se le da a cada niño una hoja de papel periódico para que la arrugan y a su vez trahen movilidad fina, así hagan una pelota pequeña y la lanzan, después con una pelota mediana, y por último con una pelota de fútbol.

ACTIVIDAD 3: COMPETENCIA DE LANZAMIENTO → Todos los niños detrás de la línea demarcada por el docente deberán tener una pelota de papel arrugada y a la señal del silbato todos lanzan y se va determinando quien lanza más lejos.

PARTE FINAL

Acostados HACIENDO MUECAS: Hacemos un breve repaso de los partes de nuestro cuerpo y un especial los partes del rostro: OJOS, NARIZ, BOCA, LENGUA, OÍDOS, CABELLO, y los proponemos que gestualicen estados emocionales y se toquen una parte del rostro que se les mencione.

Evaluación: Formativa de observación directa. * Participación.	Recursos: * Pelotas * Papel periódico * Aros - Escoba. * Silbato	Bibliografía: rarchivezuna.33 files. wordpress.com/2013/11/Programa- preescolar-breve-2.pdf
Observaciones:	Firma del supervisor:	

Imagen 70 Planeador 8

INSTITUTO TÉCNICO GUAIMAPAL SEDE "D" LA ESPERANZA

Fecha: 13 de Marzo 2018
Edades: 9 - 16 años
No. de Participantes: 10 - 20.
Hora: 9:30 a.m.

Grado: Segundo - Torneo.
Habilidad: Habilidades Móticas Básicas
Tema: Fútbol / Comer, desplazarse, saltar, lanzar.
Duración: 90 minutos.

Competencia: El estudiante reconoce las posibilidades de movimiento a través de la clase de educación física, recreación y deportes.
Logro: El estudiante desarrolla su capacidad motora a través de los ejercicios propuestos en clase.
Indicador: El estudiante controla y ejecuta movimientos de maestría con el balón con las diferentes partes del cuerpo.

PARTE INICIAL.

ACTIVIDAD INICIAL: Se reúnen todos los compañeros en la mitad de la cancha y se toman de la mano realizando un círculo, aprenden la canción de la sandía grande que quiere ser la más linda del mundo, posibilitando la realización esportiva y autonomía de movimientos con las diferentes partes del cuerpo.

Calentamiento General: Trote suave varios repeticiones al rededor de la cancha, desplazamientos laterales, saltar, agacharse, correr, ir atrás - adelante.

Calentamiento Específico: Movilidad articular dinámica, miembros superiores e inferiores, talón a glúteo, rodillas arriba, skipping.

PARTE CENTRAL

Se comienza con una breve charla ubicando a todos los estudiantes en un círculo procurando la comprensión de la importancia de ubicarse bien en el terreno de juego de modo que no se cansen rápidamente y realicen de manera óptima los movimientos.



Imagen 71 Planeador 8

<p>VELOCIDAD DE REACCIÓN: Se conforman dos grupos con la misma cantidad de muchachos, y a cada integrante se le da un número que los del otro equipo también tendrán, a la señal del profesor (asignando un número) los que tengan ese dígito en cada grupo deberán correr hasta el punto central y recoger la botella. Quien haga más puntos gana.</p> <p>EJERCICIOS DE CONTROL O MAESTRIA CON EL BALÓN: Los mismos grupos y los mismos números asignados, saldrán a recibir el pase por parte del profesor, el jugador del equipo 1 recibe el pase haciendo control de balón, realiza el pase al compañero de equipo 2 que controla, hace el pase al profesor y vuelven a su puesto. Todos hacen el ejercicio y deben controlar con los diferentes partes del cuerpo (cabeza, pecho, muslo, y las partes del pie).</p>	
<p style="text-align: center;">PARTE FINAL</p>	
<p>Se realiza fútbol con todos los integrantes del curso, incluyendo a las mujeres, y se implementan reglas para que ellos puedan tener mas control de balón y participación en el juego. Después de terminado se realizan asistramentos.</p>	
<p>Evaluación: Formativa de observación directa Comportamiento y participación.</p>	<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Silbato * Botella * Aros * Balón.
<p>Observaciones:</p>	<p>Bibliografía: educ-fis.blogspot.com. co/2013/06/1/fundamentos-basicos-911-futbol.html</p>
<p>Firma del Supervisor:</p>	

Imagen 72 Planeador 9

INSTITUTO TÉCNICO GUAHARAL SEDE "D" LA ESPERANZA.

Fecha: 15 de Marzo 2018
Grados: 15-33 años
No. de Participantes: 12-20
Hora: 9:30 a.m.

Grado: Transición Artística y Modelística.
Habilidad: Psicomotricidad
Tema: Desplazamientos + Pinza.
Duración: 90 minutos

Competencia: El estudiante desarrolla habilidades corporales a través de la clase de educación física, recreación y deportes.
logro: El estudiante desarrollara habilidad en la ejecución de los movimientos de desplazamiento con ejercicios de motricidad fina propuestos en clase.
Indicador: El estudiante realiza desplazamientos en diferentes posiciones con ejercicios de pinza fina.

PARTE INICIAL

ACTIVIDAD INICIAL: Formamos a todos los muchachos sobre la línea última de la cancha en fila y les enseñamos la randa llamada "Me subo a la montaña" y los explicamos los movimientos a realizar usando su esquema corporal; (Arana - Te araña, Oso - abrazador, Quijapo - te pellizca, serpiente - te consento, caracacha - se agacha, canguro - salta seguro, puma - a comer porque te come).

Calentamiento General: Trota suave al rededor de la cancha hacia adelante, elevándose caminando hacia atrás, desplazamientos laterales, agacharse, dar saltos.

PARTE CENTRAL

Ejercicios de Adaptación Anatómica: los ejercicios propuestos al grupo serán ejercicios muy fáciles de realizar debido al déficit cognitivo y al muy bajo rendimiento físico que todos

Calentamiento Especifico: Caminar realizando circundaciones en miembros superior inferior, torso, cabeza.

Imagen 73 Planeador 9

pasen, para ello se ubicarán en parejas y realizaremos 5 estaciones que constará de 1 ejercicio en cada estación. Cada ejercicio se realizará en un lapso determinado de tiempo y rotarán por cada estación. Primero lo hace un compañero y el otro corrige, cambian de rol al terminar las 5 estaciones. Se repite dos veces.

- * Flexión de codo
- * Saltos laterales
- * Plancha
- * Lumbares
- * Sentadilla + salto

CIRCUITO HABILIDADES MOTRICES:

Se conforman dos grupos y realizan el circuito, este está compuesto de esta manera:

- * Corre hasta la botella y lo da dos vueltas, toma el plato y lo pone en la espalda.
- * Avanza agachado hasta la cuchara con el plato, le pasa, deja el plato y toma la cuchara y llévala.
- * Pone el limón en la cuchara y camina hacia donde está el compañero y lo equilibra sin pisarlo, al pasar cambia la cuchara de mano.
- * Ulega al final del circuito, y el nuevo participante lo recorre a la inversa, el que terminó se ubica al lado del compañero para que los demás los esquiven.

ACTIVIDAD FINAL: Repaso de los ejercicios, socialización y estiramientos.

Evaluación: Formación de observación directa. * Participación y comportamiento.	Recursos * Botellas de agua * Platos de papel * Cuchara + Limón * Cuerdas.	Bibliografía: hicos.completo.wordpress.com log / adreptación - anatómico / + es. slideshare.net / hoxranterdoygo / motivación - Fina - 40638917.
Observaciones:		Firmado: Supervisor:

Imagen 74 Planeador 10

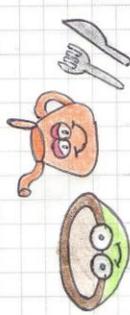
INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL SEDE "D" LA ESPERANZA.

Fecha: 20 de Marzo / 2018
 Edades: 7-12 años / 10-14 años
 No. de Participantes: 7-15
 Hora: 7:00 a.m.

Competencia: El estudiante desarrolla capacidades y habilidades en la ejecución de movimientos con todas las partes de su cuerpo.

Logro: El estudiante desarrollará el conocimiento corporal y diferentes tareas motrices a través de la ejecución de diversas actividades.

Indicador: El estudiante ejecuta saltos unipodales y bipodales, además de realizar de diferentes maneras durante las actividades en clase.



Calentamiento Específico: Movilidad articular en el tronco, cabeza, brazos, tronco y piernas.

PARTE INICIAL

ACTIVIDAD MOTIVACIONAL: Se realiza un círculo con los niños en el patio, se los hace unos movimientos articulares, y se les enseña la canción "SOY UNA TAZA", añadiéndole movimientos y gestos al ritmo de la melodía para que ellos lo imiten.

Calentamiento General: Trote suave jugando al trío, con los compañeros, agachándose, saltando, esquivando obstáculos, y corriendo hacia (las paredes).

PARTE CENTRAL

Salvar Obstáculos → Se colocan algunos objetos pequeños extendidos por el suelo, cuerdas, muñecos, juguetes, y cuerdas, junto al niño, al encontrar cada obstáculo, le decimos que salte sin pisar (Los Pobres Ayudar). Después lo hacemos.



Preescolar

Imagen 75 Planeador 10

FILA DE AROS: Se disponen aros colocados en fila. Por turnos, los niños han de ir saltando dentro de cada aro, con los pies juntos, procurando no pisar los aros.

DOBLE FILA DE AROS: Se disponen los aros en dos filas unidas, de manera que los niños al saltar tengan que hacerlo con un pie en cada aro. Los pies tienen que saltar a la vez.

QUEBIPILLA: El profesor coge una cuerda de un extremo y el resto queda en el suelo, el profesor la estira moviendo por todo el espacio intentando tocar los pies de los niños, la cuerda se puede subir o bajar según las habilidades de cada niño.

PODAR COMO UN LAPIZ: Invitar a los niños a mantener sus cuerpos rectos como un lápiz con un grado moderado de control mientras ruedan. Realizar el ejercicio en ambas direcciones.

PODAR HOMBRO CON HOMBRO: Se los pide a los niños que se acuesten uno junto a otro, hombro con hombro, que elijan una dirección para rodar y todos lo hagan al mismo tiempo.

PODAR CON LAS MANOS OCUPADAS: Se los pide a los niños que se recuesten en el piso. A continuación se les indica que levanten la mano y sujeten entre ambas manos un juguete blando, un trozo de tela o una botella. Luego invítalos a que rueden en la dirección que ellos deseean sin saltar el objeto.

Imagen 76 Planeador 10

PARTIC FINAL.

Circuito: Se forman parejas de niños con los mismos característicos entre cada uno y deben pasar por un circuito que consta de 3 fases.

Fase 1: Carrera de arcos tallados.
 Fase 2: Poder de cono a cono
 Fase 3: Saltar a 1 pie entre los arcos.

Al terminar el circuito deben correr rápidamente a donde están los demás compañeros, tocarlos las manos para que estos miren el recorrido, así hasta que pasen todos.

UNETA A LA CALMA: ¿Quién fue? Se selecciona un niño del grupo el cual deberá pararse frente a todos, con una los ojos y un compañero al azar le tocará la cabeza. Este y deberá adivinar ¿Quién fue el que lo tocó?.

Evaluación: Formativa de observación Directa.
 * Participación y Comportamiento.
 Observaciones:

Recursos: * Costales x2
 * Aros
 * Conos
 * Cuerda
 * Silbato.

Bibliografía: magistronomanti.blogspot.com.co/2013/02/sección-de-psicomotricidad-saltos-y.html
 * www.aprendejuntos.cl/4-categorías-juegos-para-la-motricidad-grasa-a-radar/

Firma del Supervisor:

Imagen 77 Planeador 11

INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL SEDE "D" LA ESPERANZA

Fecha: 2 de Abril 2018
 Grados: 7-12 / 10-14 años.
 No de Participantes: 7 - 15
 Hora: 7:00 a.m.

Habilidad: Precisión - Primero
Habilidad: Motricidad Gruesa
Tema: Equilibrio y desplazamientos.
Duración: 1 hora / 1 hora 30 minutos.

Competencia: El estudiante desarrolla habilidades en los movimientos corporales a través de los ejercicios de equilibrio propuestos en clase.
Logro: El estudiante ejecutará diferentes ejercicios que beneficiarán su capacidad coordinativa y el desarrollo integral de su ser.
Indicador: El estudiante realiza con facilidad movimientos manteniendo el equilibrio estático y dinámico con los diferentes partes del cuerpo.

PARTE INICIAL

Achudad Motivacional: "POLO PIA" Los participantes se paran en un círculo, sentados en sillas; a una persona le tapamos los ojos, esta se tiene que sentar encima de alguien y decir: "Pia Pío", el que está debajo tiene que piar y quien se sentó encima debe adivinar quien es. También lo puede palpar.

Calentamiento General: Trote suave jugando al troncito, con los componentes deben sigacharse, saltar, esquivar obstáculos, imitar movimientos, saltidos, y correr hacia las paredes.

PARTE CENTRAL

EL JUEGO DE LA TIZA: Los niños asumiendo la posición de la "pata coja", deben recoger la tiza (o cualquier objeto) que estará en el suelo, manteniendo el equilibrio cuando tengan que agacharse por la tiza sin poner la otra piana en el suelo. También se puede hacer de forma dinámica haciendo que den saltos a "pata coja" buscando la tiza sin tocar el suelo con ambas pies.

Calentamiento Específico: Movilidad articular, jugando a moude cabeza, hombros, brazos, tronco, piernas y pies.

Imagen 78 Planeador 11

EL JUEGO DE LA GRULLA: Consiste en ponerse en posición de gusano o gusano, con los brazos en alto y unidos con las manos, mientras una de las piernas se apoya en la contraria con el pie en la rodilla, se deben mantener firmes moviendo los brazos de espacio durante el mayor tiempo posible.

EL GATO ACROBÁTICO: Partiendo de la posición inicial en cuadrupedia, los minos deben apoyarse sobre tres puntos y si es posible, hacerlo en dos apoyos. Ejemplo: Mano - Rodilla o Mano - Pie, etc.

EL CARPUSAL: Los minos formando un círculo tomados de las manos, se desplazan hacia la derecha o hacia la izquierda según se les indique, y se los gradúa el ritmo de desplazamiento (mas lento o mas rapido) y al sonar las palmas se deben soltar y permanecer quietos en una postura equilibrada contrastando la fuerza centrífuga.

PARTE FINAL

EL JUEGO DEL REMOUNO: El grupo tendrá que formar un círculo y tendrán que unirse cogidos de las manos. El maestro guiará a los estudiantes al ritmo de la música haciendo diferentes movimientos. Cuando la música deje de sonar se soltarán de las manos y darán vueltas en su propio eje y con los brazos extendidos en forma de cruz. Si alguno cae queda descalificado por perder el equilibrio. Así hasta que solo quede uno.

<p>Evaluación: Formativa de observación directa.</p> <p>Participación y Comprometimiento</p> <p>Observaciones: _____</p>	<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Traza o Marcador * Vendo o trapa. * Parlante * USB 	<p>Bibliografía: www.quinipanti.com/articulos/colores/estimulacion_juegos_pera-estimular-el-equilibrio-en-los-ninos/</p> <p>www.efdeportes.com/efd111/achillado-para-potenciar-el-equilibrio-estatico.htm</p> <p>Firma del Supervisor: _____</p>
---	---	---

Imagen 79 Planeador 12

INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL SEDE "D" LA ESPERANZA

Fecha: 3 de Abril de 2018 / 6 de Abril
 Edades: 9-13 años
 No. de Participantes: 10-20
 Hora: 7:00 a.m. - 8:00 a.m. - 9:00 a.m.

Grado: Segundo - Tercero - Tercera Par.
 Habilidad: Conceptos de Educación Física
 Tema: Clase Teórica
 Duración: 90 minutos.

Competencia: El estudiante conoce los conceptos de educación física y replica la importancia que ésta tiene en su desarrollo integral.

Logro: El estudiante desarrollará trabajos teóricos y prácticos sobre la definición de la educación física y las habilidades motrices básicas.

Indicador: El estudiante participa activamente en clase dando conceptos y nociones sobre la educación física y las habilidades que se desarrollan.

PARTE INICIAL.

ACTIVIDAD: "JUEGO CON LA MANO" Se ubican los niños en una ronda y todos con los pies bien abiertos deben permanecer así hasta que el docente envíe el balón rodando por el piso intentando hacer gol con la mano a quien le llegue, este debe lanzar, así hasta que todos pasen, también se puede incluir la mano más débil como arquero.



CONVERSACION SOBRE LAS VACACIONES EN SEMANA SANTA: Se habla con los estudiantes sobre las vacaciones de una semana, de los lugares a los que fueron y las actividades que realizaron, de igual forma, se les pregunta sobre algún deporte que hayan realizado o hayan visto por televisión, o en los periódicos cercanos a sus residencias.

Imagen 80 Planeador 12



PARTE CENTRAL

DEFINICIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA: En el sentido educativo o formativo, la educación física es una disciplina científica - pedagógica, que se centra en el movimiento corporal para alcanzar un desarrollo integral de las capacidades físicas, afectivas y cognitivas del sujeto.

EDUCACIÓN FÍSICA sinónimo de: Promoción de la salud, entrenamiento deportivo, integración social, expresión corporal, entre otros.

MOTRICIDAD GRUESA: Se refiere a los movimientos que implican la utilización de grandes grupos musculares tales como: caminar, correr, saltar, escalar, rodar, gatear.

MOTRICIDAD FINA: Pequeños movimientos realizados con los músculos más cortos, tales como la lengua, los labios, los dedos, manos y muñecas. Ej: rasgar papel, doblar, pines, etc.

PARTE FINAL

Se realiza un repaso de los conceptos vistos en clase, y se realiza una práctica de cada uno de los movimientos de motricidad gruesa y motricidad fina, y explicar a través de la expresión corporal que es la educación física. Se asigna compromiso para la clase.

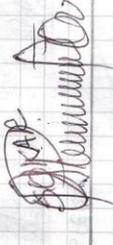
Evaluación: + formativa de observación directa.	Recursos: <ul style="list-style-type: none"> * Balón * Marcadores * Papel * Lapiceros y lapiceros 	Bibliografía: //definición.de/educación-física/ //planatomy.com/blogs/cual-es-la-diferencia-entre-motricidad-gruesa-y-motricidad-fina/
Observaciones: _____ _____ _____	Firma del supervisor: 	

Imagen 81 Planeador 13

INSTITUTO TÉCNICO BUAMARAL SEDE "D" LA ESPERANZA.

Fecha: 10-11 de Abril /2018
 Cobertura: 9-16 años
 No. de Participantes: 10-20
 Hora: 7:00 a.m - 8:00 a.m.

Grado: Segundo - Tercero
Habilidad: Conductas Psicomotoras
Tema: Equilibrio Dinámico.
Duración: 90 minutos

Competencia: El estudiante realiza diferentes posibilidades de movimientos de forma global y segmentaria a través de las actividades propuestas con Fútbol de Salón.

Logro: El estudiante ejecutará ejercicios de equilibrio que permitan el beneficio de su esquema corporal y de sus capacidades básicas.

Indicador: El estudiante ejecuta ejercicios de equilibrio dinámico y de lateralidad propuestos en la enseñanza del Fútbol de Salón.

PARTE INICIAL.

Reposo: Realizamos repaso de la clase teórica sobre la definición de "Educación Física", los sinónimos de dicha definición; recibo los trabajos dejados para la casa y hacemos evaluación práctica de ejercicios de motricidad fina y motricidad gruesa.

Actividad Inicial: Realizamos ejercicios de adaptación anatómica incluidas en el calentamiento general el calentamiento específico en la cancha. Movilidad articular descendente, cabeza, miembros superiores, tronco, miembros inferiores.

PARTE CENTRAL

PARARSE SOBRE EL BALÓN: El estudiante salta por los aros haciendo un estilo de zig zag de un aro hacia el otro, recibe el pase del profesor, y este debe pararse sobre el balón, con la finalidad de mantener el equilibrio sobre la misma, al principio puede ser ayudado por un compañero, y después de varios repeticiones puede realizarlo por sí solo.

Imagen 82 Planeador 13

<p>SALTAR LA CUERDA: Ejercicio individual en el cual el debe mantenerse estirada la cuerda, a una poca altura del suelo y el estudiante debe ir realizando saltos de manera frontal y lateral mientras hace toma de decisiones cuando recibe el balón nombrando al arco o realizando pase para continuar con los saltos, beneficiando de esta forma el equilibrio dinamica.</p>	<p>EJERCICIOS DE PASE CON UN SOLO PIE: Realizando movimiento en posición a patz coge cada estudiante debe realizar un pase con el pie que tiene en suspensión cada vez que el docente le envie el balón por el aire, hará varias repeticiones con el pie mas debil y en la siguiente con el pie mas debil. Se debe mantener el equilibrio sin dejar que el pie en suspensión tenga contacto con el piso.</p>	<p>SLALOM CON UN SOLO PIE Y PASE: El estudiante deberá recorrer el circuito en posición unipedal (a patz coger) procurando no hacer contacto con ambos pies al rodear de cada cono, termina y hace el pase con el pie que trata en suspensión.</p>	<p>Pasar el ARO: los estudiantes se toman de las manos y forman un arco, dentro debe quedar un aro el cual deberá pasar por cada compañero sin saltarse de la mano.</p>	<p>Bibliografía: futbolunion.com/ ejercicios - de - mejora - de - equilibrio - dinamico - para - manos/</p>
<p>Parte Final:</p>	<p>Recursos: Conos Aros Balón. Cuerda.</p>	<p>Evaluación: Formativa de observación directa. Participación y comportamiento</p>	<p>Observaciones:</p>	<p>Firma del Supervisor:</p>

Imagen 83 Planeador 14

INSTITUTO TÉCNICO GUAMAPAL SEDE "D" LA ESPERANZA.

Fecha: 12 de Abril 2018
 Horas: 15 - 22 horas
 No. de Participantes: 10 - 15
 Hora: 9:30 a.m.

Grado: Transición Pandemia y Artística.
Habilidad: Habilidad Gruesa
Tema: Desplazamientos.
Duración: 60 minutos.

Competencia: El estudiante desarrolla habilidades motrices básicas que permiten la coordinación de movimientos con destreza y precisión.
Logro: El estudiante identifica las posibilidades de desplazamiento beneficiando así el desarrollo integral de su ser.
Indicador: El estudiante realiza desplazamientos frontales y laterales a través de las actividades propuestas en la clase.

PARTE INICIAL.

Juguemos a "la lleva": Repartidos todos en el espacio, el docente asignará a uno de los compañeros quienes perseguirán a los demás jugando la lleva, tratando de alcanzarlos para pasarse el turno a otro y este persiga a los demás. También se puede ir haciendo una cadena entre los compañeros para atrapar a los demás, doblando un poco más de trabajo cooperativo y a su vez brindando más dificultad.

Calentamiento General: Troto al rededor de la cancha 5 vueltas, después del trote, realizamos movimientos de rodillas altas, talones al suelo, estrellitas o soldaditos, saltos a galope, skipping bajo y medio, y carreras de velocidad.

Calentamiento Específico: Durante el trote alrededor de la cancha, se realiza movilidad articular de forma descendente, con movimientos rotatorios del cuello, arriba-abajo y hacia los lados, movilidad de brazos adelante- atrás, alternados y arriba-abajo por los lados, rotación del tronco con manos en la cintura mientras caminán, agacharse sin doblar las rodillas, buscar tocarse los tobillos con las manos, y realizar circundación de tobillos sin apoyarlos al piso.

Imagen 84 Planeador 14

PARTE CENTRAL

* Realizamos ejercicios de marcha, manteniendo una postura correcta del tronco y coordinando el movimiento de los brazos con el de los pies al ir dando cada paso, se realiza por parejas para que se corrijan entre ellos.

* Realizamos frote suave, procurando mantener la conexión en la marcha, y seguidamente, se realizan carreras cortas para avanzar el movimiento.

* Creamos competencias grupales de velocidad para que los estudiantes desarrollen de manera óptima el desplazamiento frontal.

* Seguidamente, empezamos a enseñar los desplazamientos de manera lateral, ubicando a todo el grupo en dirección hacia el profesor que los dará las indicaciones; se contextualizan con el ejercicio de soldaditos pero realizando desplazamiento, moviendo un pie hacia un lado y el otro debe llegar a una posición para que sea acompañado por el otro, así repetidamente hasta llegar al sitio deseado.

PARTE FINAL

Jugamos a la lleva: Por sobre las líneas de la cancha, sin salirse de ellas, sin saltar de una a otra, y colocando en práctica los desplazamientos frontales y laterales aprendidos.

Evaluación: Formativa de observación directa.	Recursos: Aros → Silbato	+ Testigo → Canda
Bibliografía: maestrofcolegio.blogspot.com co/2014/01/desplazamientos.html		
Observaciones:		
Firme del Supervisor:		

Imagen 85 Planeador 15

INSTITUTO TECNICO GUAIMAPAL SEDE "D" LA ESPERANZA.

Grado: Transición Artística
Habilidad: Habilidades Básicas
Tema: Motricidad Fina.
Duración: 40 minutos.

Fecha: 5 de Abril 2018
Edades: 15-22 años
No. de Participantes: 10-15
Hora: 10:00 am.

Competencia: El estudiante desarrolla habilidades corporales que faciliten la coordinación de movimientos y su motricidad fina.

Logro: El estudiante ejecutará los ejercicios propuestos que le permitirán conocer las actividades de motricidad fina y con que parte del cuerpo se realizan.

Indicador: El estudiante realiza los ejercicios propuestos en el circuito, beneficiando al agarrar pinza fina, tripede y palmar.

PAPPE MICIAL

Presentación y explicación: Se ubican a todos los estudiantes en sus correspondientes asientos y se les pregunta sobre la definición de motricidad fina, se les aclara dicho concepto tal como lo describe Pontón Hernández en 1998, donde la define como la acción de pequeños grupos musculares de la cara y los pies; movimientos precisos de las manos y cara y los pies.

A partir de ello, se les dan ejemplos sobre motricidad fina, talos como:

- * Realizar punzado
- * Recortar papel
- * Uso de colchon.
- * Uso de lapicás
- * Dibujar
- * Pulzar todas
- * Abrir y cerrar botellas

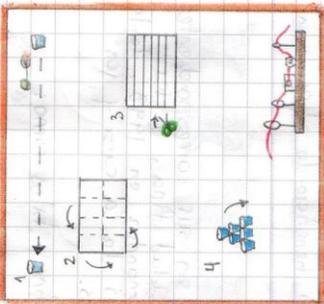
- * Geotualizar
- * Rasgar papel
- * Uso de alfileros
- * Agarrar de cubiertos
- * Manipulación de plexo filina
- * Doblar papel
- * Colocar Jados.

Imagen 86 Planeador 15

PARTE CENTRAL

Se realiza un circuito de motivación fina, en el cual, cada estudiante deberá pasar a ejecutar los ejercicios propuestos por el docente, en el siguiente orden.

- * **Agujero de pinza:** Tras lavar tres limones de un extremo a otro, tomando la cáscara con agarre de pinza, sin dejarlos caer y sin hacer uso de la otra mano.
- * **Doblar papel:** Doblar una hoja en 8 partes, por cada mitad.
- * **Recortar sobre la línea:** Hacer un recorte con tijera por la línea punteada.
- * **Armar y desarmar torxo de vasos:** Atornillar la tuerca de vasos, diferenciándolos por colores, armandolos en un primer momento, y desarmándolos.
- * **Pasar el hilo por los diferentes agujeros:** Se aboca un torxo con diferentes agujeros y objetos que tengan donde insertar el hilo, se comienza con agujeros grandes y el último es el más pequeño, haciendo solo de la mano más hábil.



PARTE FINAL

Reflexo sobre la definición de motivación fina y mencionar varias acciones realizadas en clase.

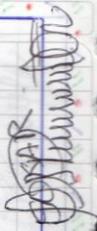
Evaluación: Formativa de observación directa.	Recursos: <ul style="list-style-type: none"> * Vasos * Limones * Cucheros * Hilo * Agujeros 	Bibliografía: es. scribd.com/doc/111325787/Motivación-Fina.
Observaciones:	Fecha del Supervisor:	

Imagen 87 Planeador 16

INSTITUTO TÉCNICO GUAPARAL SEDE "D" LA ESPERANZA

Fecha: 17 y 18 de Abril 2018
Edades: 7-12 / 10-14 años
No. de Participantes:
hora: 7:00 a.m.

Grado: Preescolar - Primero
Habilidad: Habilidades Básicas
Tema: Coordinación y ritmo
Duración: 60 minutos - 40 minutos

Competencia: El estudiante desarrolla habilidades en los movimientos corporales a través de los ejercicios de coordinación y ritmo propuestos en clase.

Logro: El estudiante ejecutará diferentes ejercicios que beneficiarán su capacidad coordinativa y el desarrollo integral de su ser.

Indicador: El estudiante realiza con facilidad movimientos controlando el ritmo de sus acciones y coordina su actuación corporal.

PARTE INICIAL.

Consejado: Distribuímos a todos los compañeros en el espacio, asignamos un compañero que congele a los demás, para descongelar deben pasar quienes no han sido tocados por debajo de los piernis gateando

Calentamiento: Trote suave con movilidad articular de cabeza, miembros superiores, tronco y miembros inferiores.

PARTE CENTRAL

Realizaremos una actividad en la cual los niños avanzarán caminando cada vez que el profesor de una señal con el silbato y a su vez con la mano, pero cada avance lo harán dando de a un solo paso. El ritmo de la progresión en los pasos se irá incrementando con la sucesión de silbatazos llegando al trote, e incluyendo movimientos con los brazos llevando los adelantado y atrás.

Imagen 88 Planeador 16

LA GRANJA: Se pretende que descubran el ritmo interno a través del movimiento del cuerpo y trabajar la imitación. Los niños caminarán por el espacio de juego al ritmo que el educador toca el panderó y cuando este haga un alto con los sonidos, todos pararán y deben imitar a algún animal de la granja (una vaca, un cerdo, una gallina, un caballo, un perro o una oveja), y los niños que en cada ronda no representen un animalito, lo pasamos al frente para que imite un animal frente al grupo.

EL CABALLITO Y YO: Los estudiantes se forman en dos equipos, se realizan dos hileras, los primeros tomarán un palo simulando un caballo y avanzarán en línea recta rápidamente, llegarán hasta las banderas que estarán ubicadas más adelante, la saltarán los conejos y deben entregar compañero el palo y la bandera e irán al final de la hilera. Cada el equipo que pase primero a todos sus integrantes. También se puede realizar como tortugas, lentamente, pero reduciendo la distancia del recorrido.

PAPETE FINAL

Equilibrios con picas: Los estudiantes por parejas, toman el palo de la actividad anterior, y deberán mantener el equilibrio con cualquier parte del cuerpo la pica, sin que cargen al suelo.

Evaluación: Formativa de observación directa.

Recursos: Palos de escoba
 Conos
 Aros
 Silbato

Bibliografía: www.efdeportes.com/efd117/juegos-para-las-clases-de-actividad-ritmica.htm.

Observaciones:

Firma del supervisor:

Imagen 89 Planeador 17

INSTITUTO TÉCNICO GUAMARAL SEDE "D" LA ESPERANZA

Fecha: 24 de Abril / 2018
 Edades: 7-12 / 10-14
 No. de Participantes: 7-15
 Hora: 7:00 a.m.

Grado: Preescolar - Primero
Habilidad: Habilidades Motoras
Tema: Ritmo - Movilidad gruesa
Duración: 60 minutos.

Competencia: El estudiante desarrolla habilidades en los movimientos corporales a través de los ejercicios de control del ritmo planteados en la clase.

Logro: El estudiante identificará las velocidades de desplazamiento (rapido - lento) intencionadamente en su esquema corporal.

Indicador: El estudiante controla la velocidad de sus movimientos y los ejecuta con precisión.

PAPTE INICIAL

Juegos con vasos y pelotas: Les mostramos a los niños los vasos y como se arma una torre de vasos y se les indica que se hagan al otro lado para que cada uno tenga la oportunidad de lanzar los dos pelotas con el fin de tumbar dicha torre, si lo realizan, deben ir todos a armarla de nuevo para que otro compañero haga los lanzamientos.

Movilidad articular: Cabeza - Tronco - Extremidades Superiores e inferiores, giros y estiramientos.

PAPTE CENTRAL

Juego del Trencito: Hacemos que todos los niños se tomen de la cintura para comenzar a jugar al trencito, se comienza por asignar un capitán, el cual irá indicando el ritmo con el que todos los compañeros

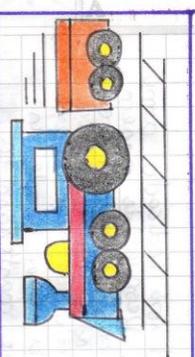


Imagen 90 Planeador 17

<p>deben avanzar, para ello primeramente, el docente les habrá indicado como es a ritmo lento, a ritmo medio, y a ritmo rapido. Despues de manera espontanea cada niño dirá la velocidad con la que debe avanzar el tren, esquivando obstaculos, pasando túneles y realizando comandos auditivos.</p> <p>Carrera de caracolas: Todos los niños en el piso, comienzan a rodar desde un extremo al siguiente, lo deben hacer lentamente para que mantengan la dirección hacia su destino, permitiendo así corregir su rumbo.</p> <p>Carrera de gatos por los túneles: Cada niño debe pasar gateando por debajo de los peloteros gateando, tratando de realizar al recorrido en el menor tiempo posible.</p> <p>Carreras de velocidad: Se realizan carreras por parejas según el grado cognitivo de los niños, contiendo de pared a pared</p>	<p style="text-align: center;">PARTE FINAL</p> <p>La licuadora: Todos los niños se forman de las manos realizando una ronda y empezarán a girar hacia un lado, cuando el docente diga mas rapido o mas lento, el grupo deberá acelerar o desacelerar el movimiento.</p>	<p>Bibliografía: www. quicipanti. com archivos (bebas / estimulación / juegos - para - estimular - el - gatoo - del - bebe /</p>	<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Jarras * Pelotas * Juguetes. * Aros 	<p>Evaluación: *Formativa de observación directa.</p> <p>* Participación y comportamiento</p> <p>Observaciones</p>
		<p>Firma del Supervisor:</p>		

Imagen 91 Planeador 18

INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL SEDE "D" LA ESPERANZA.

Fecha: 24 de Abril / 4 de Mayo de 2018
 Grados: 9-16 años
 No. de Participantes: 10-20
 Hora: 7:00 a.m. - 8:00 a.m.

Grado: Segundo - Tercero
 Habilidad: Motricidad
 Tema: Ultimate Frisbee
 Duración: 90 minutos.

Competencia: El estudiante realiza diferentes posibilidades de movimientos de forma global y segmentaria a través de las técnicas propuestas en el ultimate frisbee.

Logro: El estudiante desarrollará habilidades en los ajustes corporales en relación a los caminos de ritmo y dirección a través de la práctica del ultimate frisbee.

Indicador: El estudiante ejecuta las técnicas de atrapado de codo y de backhand del ultimate frisbee.

PARTE INICIAL

YO TENGO UN TIC: Conformamos una ronda en la mitad de la cancha, el docente dispone de un artefacto sonoro que acompañará la melodía de la ronda que dice: YO TENGO UN TIC Y TODOS REPITEN. YO TENGO UN TIC, TIC, TIC, realizando ejercicio de marcha mientras repiten, el docente dice: HE VENIDO AL DOCTOR Y ME DICE QUE MUEVA, y se comienza por hacer movimientos articulares y ejercicios para comenzar a entrar en calor, con la parte del cuerpo que se maneja.

Calentamiento General: Se colocan arcos en la mitad de la cancha, y se comienza por hacer trote suave de extremo a extremo, al llegar a cada arc se comienzan a cambiar los ejercicios, talones en el puesto + trote, rodillas arriba + trote, skipping + trote, flexiones de codo + trote, saltos en el arc adelante- atrás - derecha - izquierda + trote, desplazamientos laterales + trote

Calentamiento específico: Movilidad articular dinámica, saltos a galope, circundación en miembros inferiores, arriba - abajo, adelante, atrás rotación hacia adelante, rotación hacia atrás

Imagen 92 Planeador 18

PARTE CENTRAL

Presentación y reseña histórica: Ultimate Frisbee, deporte creado en 1968 por chicos de secundaria que jugaron en un parqueadero con un disco, se juega en más de 80 países, no necesita árbitros y no requiere que haya contacto físico.

Atrapado Cocodrilo: Esta es la atrapa básica y la mejor manera de atrapar el disco, aunque no es obligatoria, se empieza con las manos separadas al menos 30 cms entre sí (una sobre otra), vease que el disco se ubica entre los dos manos, y cuando este pasa por en medio, aplaudirlo encima, juntando las manos sobre el disco. Se puede practicar durante los lanzamientos.

Backhand: * Grip * Posición * Movimiento * Saltar el disco.

Se toma el disco corriendo el pulso, con el pulgar en la parte de arriba del disco, luego se indica la posición del cuerpo, con piernas semiflexionadas ubicándose de lado hacia el objetivo (se puede girar sobre un pie buscando pase), posteriormente se realiza el movimiento (manteniendo el disco por debajo del hombro), el frisbee parte desde la parte interior del cuerpo con extensión del brazo hacia el exterior, manteniendo una línea recta con un golpe de muñeca para liberarlo.

Parte Final

* Feedback sobre los movimientos aprendidos, lanzamientos por equipos y vuelta a la calma, a través de mímica sobre los términos del ultimate frisbee.

Evaluación: Formación de observación directa.
 Participación y comportamiento

Observaciones:

Recursos: Disco de Frisbee
 * Discos metodológicos de cartón
 * Conos.

Bibliografía: Manual de Ultimate Frisbee v. 1.0 (www.ofda.com/).

Firma del Supervisor:

Imagen 93 Planeador 19

INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARU SEDE "D" LA ESPERANZA.

Fecha: 3 y 4 de Mayo (2018)
Edades: 13 y 22 años.
No. de Participantes: 10-15
Hora: 10:00 a.m.

Grado: Transición Artística y Plástica.
Habilidad: Motricidad
Tema: Circuito
Duración: 90 minutos.

Competencia: El estudiante desarrolla habilidades motrices básicas que permitan la coordinación de movimientos con habilidad y precisión.
Logro: El estudiante identificará las posibilidades en la ejecución de movimientos a través de ejercicios de motricidad fina y gruesa.
Indicador: El estudiante realiza los ejercicios propuestos en el circuito motriz de manera correcta y eficaz.

PARTE INICIAL

Caza fantasmas: El grupo se espere en la totalidad de la cancha, y solo 4 o 5 compañeros serán los caza-fantasmas, estos tendrán cada uno un aro en la mano. El objetivo es cazar a los fantasmas y llevarlos a la guardada (espacio delimitado con conos) y solo tendrán de 3 a 4 minutos que es el tiempo límite. Los fantasmas se salvan entre sí tocándole la mano a quienes están dentro de la guardada.

Feedback: Se realiza una retroalimentación con los estudiantes acerca de los temas y los ejercicios propuestos en clase (MOTRICIDAD FINA y MOTRICIDAD GRUESA) y sobre el amplio margen de desarrollo que tiene el ser humano al trabajar dichas habilidades. Según Elizabeth Hurlach trabajamos propongamos beneficios tales como:

- * Propicia la salud
- * Fomenta la salud mental
- * Favorece la independencia.
- * Contribuye a la socialización

Imagen 94 Planeador 19

PARTES CENTRAL

DESARROLLO DEL CIRCUITO:

1. Cuadrupedia o gateo hasta el punto 2.
2. Traslado de pelotas, ubicadas en el pico de la botella con una sola mano.
3. Correr por encima de los obstáculos y buscar los números y el color asignados, pasar 2 veces por los conos y los aros.
4. Saltos con el costal
5. Lanzamiento del frisbee al aro.
6. Armar torre de vasos. Traslado pelotas y tumbler vasos.

PARTES FINAL

NO US: Se ubica un estudiante de espaldas. Todas en silencio, alguno lo toca, y esto debe administrar QUEEN 706

Asignación de nota: Respecto al trabajo realizado en el circuito.

Evaluación: Formación de observación directa. Participación y comportamiento.	Recursos: <ul style="list-style-type: none"> * Conos * Aros * Costal * Frisbee 	Bibliografía: www.ramayapa.org/publicaciones/psicomotricidad-muel-inicial.pdf / pag. 13.
--	---	--

Observaciones: Este circuito se realizó a varios grupos para asignar la nota final del practicante respecto al trabajo realizado. *Supervisor:*

Finna del

Imagen 95 Planeador 20

INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL SEDE "D" LA ESPERANZA

Fecha: 22 de Mayo del 2018
 Grados: 9-14 años
 No. de Participantes: 8
 Hora: 8:00 a.m.

Grado: Segundo
Habilidad: Hab. Mot. Básicas.
Tema: Carreras de Velocidad.
Duración: 60 minutos

Competencia: El estudiante desarrolla habilidades motrices básicas que permiten la coordinación de movimientos con habilidad y precisión.
Logro: El estudiante identificará las posibilidades en la ejecución de movimientos a través de ejercicios de velocidad.
Indicador: El estudiante realiza los ejercicios de velocidad rápida y de reacción propuestos en clase.

PARTE INICIAL

EL ABECEDARIO: (Calentamiento General) Se abcan a los estudiantes en una de los esquinas de la cancha, todos en hilera, deben salir tratando comenzando a realizar la letra A, después la B y así consecutivamente hasta formar todos las letras del abecedario, en cada letra se van realizando ejercicios diferenciados con el fin de concluir el tiempo determinado para el calentamiento general, (hoye atrás: desplazamientos laterales, saltos con desplazamiento, ir agachándose, correr atrás adelante, realizar zancadas y tijeras).

Calentamiento Especifico: Habilidad articular dinámica en miembros superiores e inferiores, arriba-abajo, adelante-atrás, hacia los lados, tálón a glúteo, rodillas arriba, sentadillas, sentadillas + saltos, skipping medio, carreras cortas, carreras y largos.

Imagen 96 Planeador 20

PAPÍE CENTRAL

PELIGRO DESDE EL PISO: Los estudiantes se acuestan en el piso y se les asigna un número del 1 al 8. Se plantea una operación matemática y quien tenga el resultado deberá pararse, seguir a sus compañeros como había el arco rápidamente y lo pone en el cono.

ADIVINA EL ANIMAL: Los estudiantes parados sobre la línea, deberán adivinar las pistas que da el docente y tendrá que comer rápidamente por el aro y ubicarlo en los conos diciendo el nombre del animal. Si no acierta hace sentadillas.

RECORrido MINI DE VELOCIDAD 1: Comer hasta los conos repetir dos veces, llegar al arco y cruzar en zig zag los conos, patear el balón.

RECORrido MINI DE VELOCIDAD 2: Velocidad hasta al cono, llegar a los aros y realizar saltos con ambos pies (1-2-1-2), realizar slalom entre los conos tocándolos con las manos y patear.

PAPÍE FINAL

Repaso de los ejercicios realizados; importancia del desarrollo del desarrollo, práctica de micro fútbol y estiramientos.

Evaluación: Formativa de observación directa. Participación y comportamiento	Recursos: * Aros * Conos * Balón	* Silbato.	Bibliografía: xogosderenos.blogspot.com-co/2008/03/juegos-de-recreos.html
---	---	------------	--

Observaciones: Se debe realizar los ejercicios a la estudiante Ana María quien presenta fractura de mano bajo el permiso de la docente del grado segundo.

Firma del Supervisor:



HORARIO DE INTERVENCIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Transición D 7:30 a.m. (Alma Luz Vega)	Preescolar 7 – 8 a.m. (La Esperanza)	Primero 7 – 8:30 a.m. (La Esperanza)	Transición D 7:30 a.m. (Alma Luz Vega)	Transición- Panadería 7-9 a.m. (La Esperanza)
Permanencia (Alma Luz Vega)	Segundo 8 – 9 a.m. (La Esperanza)	Traslado 9:00 -9:30 a.m.	Permanencia	Tercero 9:30 – 11:30 a.m (La Esperanza)
Permanencia (Alma Luz Vega)	Transición- Modistería 10-12 a.m. (La Esperanza)	Transición D 9:30 am (Alma Luz Vega)	Transición- Artística 9:30-11 a.m. (La Esperanza)	Permanencia

Cuadro 10: Horario de clases

Horario Alma Luz Vega: 6:30 a.m. – 11:30 a.m.

Horario La Esperanza: 7:00 a.m. – 12:00 m

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



4. INFORME DE ACTIVIDADES INTRA – INSTITUCIONALES

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:

FECHA	ACTIVIDAD
14 al 23 de febrero de 2018	Observación y diagnóstico de la institución. Propuesta pedagógica.
Todos los lunes, miércoles y jueves – 2 horas	Acompañamiento en clases de transición D sede Alma Luz Vega.
14 de febrero de 2018	Miércoles de ceniza, eucaristía en la sede.
15 de febrero al 24 de mayo	Acompañamiento clases de educación física a cargo de instructores IMRD, sede Alma Luz Vega.
16 de febrero de 2018	Inauguración de cancha sintética Quinta Oriental con partido de fútbol, sede La Esperanza.
28 de febrero de 2018	Izada de bandera de la Batalla de Cúcuta
2 de marzo de 2018	Inauguración de juegos interclases
5 al 23 de marzo de 2018	Acompañamiento a cursos del SENA.
18 de abril de 2018	Reunión padres de familia y entrega de artículos fabricados por los estudiantes.
18 de abril de 2018	Acompañamiento día del niño La Esperanza
18 de abril de 2018	Acompañamiento día del niño Alma Luz Vega
23 de abril de 2018	Participación equipo de microfútbol de profesores del Instituto Técnico Guaimaral.
25 de abril de 2018	Acompañamiento día del niño FISIOTERAPIA Unipamplona – Alma Luz Vega
27 de abril de 2018	Celebración Día del Idioma y Día de la Tierra.
27 de abril de 2018	Participación fonomímica “Ay Chabela”, sede La Esperanza.
14 de mayo de 2018	Adecuación de espacio para implementos deportivos
23 de mayo de 2018	Actividad “El Bautizo” Alma Luz Vega



CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA SEDE LA ESPERANZA:

Se realizaron las clases de educación física tal como se encuentra consignado en los planes de asignatura de cada curso, cumpliendo a cabalidad los horarios que se establecieron con cada uno de los docentes, trabajando diferentes metodologías debido al grado cognitivo y comportamental de los estudiantes, así como las adaptaciones realizadas con los grados donde se encontraban niños con síndrome de down y el grado tercero donde se encontraba el estudiante en silla de ruedas con parálisis cerebral.

ACOMPAÑAMIENTO SEDE ALMA LUZ VEGA:

En la sede Alma Luz Vega se realizó acompañamiento en las clases con los docentes encargados del curso transición D, los cuales requieren de colaboradores y auxiliares para que los estudiantes en su mayoría con parálisis cerebral, puedan tener un debido proceso de enseñanza-aprendizaje, y es por esto que en cada clase se brindaba el apoyo pertinente a las actividades de motricidad fina, pintar con temperas, colorear, trazar líneas entre otras, y a su vez, también se desarrollaban actividades de motricidad gruesa como el gateo, lanzamientos, estiramientos, haciendo transversalización con el desarrollo de la clase programada por el docente encargado.

ACOMPAÑAMIENTO CLASES DE EDUCACION FÍSICA CON INSTRUCTORES DEL IMRD SEDE ALMA LUZ VEGA:

Los estudiantes del grado transición D de la sede Alma Luz Vega recibían la visita los días jueves de instructores del IMRD que les realizaban actividades adaptadas de educación física, más específicamente del deporte conocido como BOCCIA. Se cumplían funciones de auxiliar repasando los colores que comprenden dicho juego, realizando conteo para irlos adaptando a la



mecánica del deporte, y a su vez, se les hacían estiramientos pasivos para reducir la espasticidad de los músculos en miembros superiores para facilitar los lanzamientos. De igual manera se hacían juegos de pelota, carreras de velocidad, rayuela o golosa con los niños caminantes que no son aptos para practicar este deporte.

ADECUACIÓN DEL SALÓN DE DEPORTES:

Los pocos espacios con los que cuenta la sede La Esperanza del Instituto técnico Guaimaral no brindan la oportunidad de poder tener implementos deportivos bajo la supervisión indicada por parte del profesor de educación física, ya que todos los salones se encuentran ocupados, y los baños de cada salón son para el uso de los estudiantes, pero se pudo dar función a un armario que contenía material didáctico viejo, y el cual fue desechado, dejando el espacio óptimo para guardar bajo llave los implementos que iban a ser entregados a la coordinadora delegada la señora Yolanda Cortes por parte de la rectora Gloria Ligia Valencia.

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



5. INFORME DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA INTEGRAL DOCENTE



Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co

Villa del Rosario, 13 de Febrero de 2018.

Mg. GLORIA LIGIA VALENCIA GOMEZ
Rectora
Instituto Técnico Guaimaral

Estimada Rectora, cordial saludo,

La Universidad de Pamplona y el Departamento de Educación Física, Recreación y Deportes, modalidad Presencial, sede Villa del Rosario, conscientes de la gran misión institucional de preparar a excelentes profesionales universitarios, agradece la atención a la presente y su permiso para la realización de la asignatura Práctica Integral Docente de nuestros estudiantes de último semestre, en la Institución a su cargo.

A si mismo informamos a usted las generalidades de la Práctica que debe realizar el estudiante-practicante, el cual debe orientar 12 horas de clase y cumplir 4 horas de permanencia semanales, además participar en actividades institucionales y extracurriculares del área de Educación Física, siguiendo los parámetros del Reglamento de Práctica que hará entrega el estudiante-practicante, para las evaluaciones respectivas, elaboración de informes y certificación de realización de la misma y demás que ustedes estimen pertinentes.

Solicitamos muy comedidamente que la supervisión del estudiante-practicante sea asumida por el docente del Área de su Institución o en su defecto por un docente del Departamento de Educación Física, Recreación y Deportes de la Universidad y periódicamente por el Coordinador de Práctica durante el periodo comprendido entre el 9 de Febrero y 25 de Mayo del año en curso. Cada uno de los estudiantes de práctica estará amparados por el seguro estudiantil contra todo riesgo de la Universidad de Pamplona

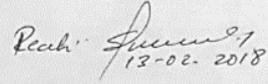
Esperamos se le presente toda la colaboración posible para que el objetivo propuesto se pueda lograr en beneficio del mejoramiento de la Educación en general.

Estudiantes Practicantes Asignados: **ANDREY RICARDO ROJAS LIZCANO, JHOAN SEBASTIAN RODRIGUEZ SARMIENTO, HENRY ALBERTO CALVO SOLANO, ALVARO ALEXANDER CABALLERO RUEDA**

Cualquier información, comunicarse al número de celular 3123919905 o al correo electrónico alvaro.guerreroj@unipamplona.edu.co

Agradecemos la atención prestada.
Atentamente,


RAFAEL ENRIQUE LOZANO ZAPATA Ph.d
Coordinador de programa sede Villa del Rosario


ALVARO ALFREDO GUERRERO J.
ALVARO ALFREDO GUERRERO JAUREGUI
Coordinador práctica integral



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



REPUBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL
NIT. 890.504.999-5 - DANE 154001002977
Resolución de Aprobación N°000526 Agosto 28 de 2006 y
Modificada Resolución N°2386 Octubre 06 de 2016



GP-CER90930

**LA RECTORA DEL
INSTITUTO TÉCNICO GUAIMARAL
SAN JOSÉ DE CÚCUTA**

HACE CONSTAR:

Que **JHOAN SEBASTIAN RODRÍGUEZ SARMIENTO**, identificado con Cédula de Ciudadanía N° 1.090.379.685 expedida en Cúcuta, estudiante de la UNIVERSIDAD DE PAMPLONA, de Décimo Semestre del Programa Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes, realizó su Práctica Integral Docente, desde Febrero 13 de 2018 hasta Mayo 25 de 2018, con los estudiantes de la Sede D, Instituto La Esperanza.

Se expide la presente constancia a solicitud del interesado, en San José de Cúcuta, a los treinta y un (31) días del mes de Mayo del año 2018.

En constancia firma:


GLORIA LIGIA VALENCIA GÓMEZ
Rectora

Elaboró: Martha E.



CO-GP-CER-90930

"EDUCACION CON CALIDAD PARA TODOS"
Calle 10AN N° 7E-134 Barrio Guaimaral - Cúcuta - Colombia
Tel. 5773807 - 5743293 - Fax 5772567 - colguaimaral@yahoo.es



SC-CER-90922

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



FORMATO DE EVALUACIÓN PARA EL ALUMNO – MAESTRO

NOMBRE ESTUDIANTE: Juan Sebastian Rodriguez Sarmiento
CENTRO EDUCATIVO DE LA PRÁCTICA: Instituto Técnico Casimiral - Sede "LA ESPERANZA"
SUPERVISOR DE LA PRÁCTICA: Oscar Antonio Rueda Ortiz

INSTRUCCIONES PARA EVALUAR

ASIGNE: E = EXCELENTE
B = BUENO
R = REGULAR
D = DEFICIENTE
NA = NO APLICA

1. De la Institución de Práctica

- El espacio de trabajo ofrecido por la institución da una buena oportunidad de aprendizaje para los alumnos maestros del área de educación física, recreación y deportes. R
- Se le brindan facilidades administradoras y físicas para el desarrollo de la práctica. B
- El supervisor de la práctica fue un apoyo constante en el desarrollo de la propuesta pedagógica. E
- Se le da la importancia que merece el área de educación física, recreación y deportes en la institución. B
- Los recursos asignados fueron suficientes, adecuados y oportunos. B

2. De la Universidad

- La asignatura de taller pedagógico le dio una pauta general de la práctica profesional. D

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



FORMATO DE EVALUACIÓN PARA EL SUPERVISOR – ASESOR DE PRÁCTICAS

INSTRUCCIONES PARA EVALUAR

ASIGNE: E = EXCELENTE
B = BUENO
R = REGULAR
D = DEFICIENTE
NA = NO APLICA

1. Rol en la Institución

- Pertenencia con la institución
Exelente
- Da a conocer sus inquietudes
Exelente
- Cumple y respeta los conductos regulares
Exelente
- Interactúa y se relaciona con facilidad y adecuadamente
Exelente
- Su presentación personal es acorde a las situaciones de trabajo
Exelente

2. Planeación

- Proyecta estrategias de ejecución con objetivos precisos
Exelente
- Es autónomo en sus decisiones
Exelente
- Visiona y gestiona acciones futuras
Exelente
- Su proyecto de área es acorde con el PEI
Exelente

3. Organización

- Elabora y presenta su proyecto de desarrollo de área
Exelente
- Lleva los diarios de campo-planes de unidad de clase
Exelente



- Su comunicación es fácil y asertiva
Excelente
- La comunicación requerida es presentada con orden, pulcritud y estética
Excelente

4. Ejecución

- La metodología propuesta es coherente con su plan de desarrollo
Excelente
- Es puntual en el cumplimiento de sus obligaciones laborales
Excelente
- Se integra a los grupos de trabajo con facilidad
Excelente
- Es líder en desarrollo del trabajo de su área
Excelente

5. Control

- Hace seguimiento continuo a las actividades desarrolladas
Excelente
- Soluciona las dificultades encontradas en el desarrollo del proceso
Excelente

NOMBRE DEL ASESOR: Oscar Antonio Rueda Ortiz
FIRMA DEL ALUMNO MAESTRO: Sebastian RS
FECHA: 30-05-2018



UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
Facultad de Educación
Departamento de Cultura Física, Recreación y Deportes

PLAN TEORICO PRÁCTICA INTEGRAL

ALUMNO - PROFESOR: Ingan Sebastian Rodriguez Sarmiento
SUPERVISOR: Oscar Antonio Rueda Ortiz
INSTITUCIÓN: Instituto Técnico Guaimaral Sede La Esperanza.
FECHA: 30-05-2018

ACTIVIDADES	PUNTAJE MAXIMO	PUNTAJE OBTENIDO
1 Demuestra dominio científico del tema y del grupo	5	5
2 Unifica criterios y aclara de conceptos y dudas	5	5
3 Emplea y domina el aspecto pedagógico y metodológico	4	4
4 Usa el lenguaje técnico de la materia	2	2
5 Dosifica el tiempo	3	3
6 Lleva el material didáctico	2	2
7 Emplea bien el material didáctico	4	4
8 Emplea bien el tablero y consigna lo principal	4	4
9 Refuerza a sus alumnos	3	3
10 Usa correctamente la respuesta de sus alumnos	3	3
11 Dirige y dirige las preguntas y respuestas de sus alumnos	3	3
12 Usa correctamente el manejo didáctico de la pregunta	3	3
13 Evalúa de acuerdo con el objetivo propuesto	3	3
14 Se cumplió el objetivo	4	4
15 Presentación personal excelente	2	2
TOTAL	50	50

OBSERVACIONES: Hizo muy buen trabajo
en Nuestra Institución Felicitaciones

DQS is member of:



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
Facultad de Educación
Departamento de Cultura Física, Recreación y Deportes

NOTA DE LA PRÁCTICA INTEGRAL

ALUMNO - PROFESOR: Jhoan Sebastian Rodriguez Sarmiento
SUPERVISOR: Oscar Antonio Rueda Ortiz
INSTITUCIÓN: Instituto Técnico Guaimaral Sede La Esperanza
GRADO _____ FECHA: 30-05-2018

ETAPAS	OBSERVACIÓN	%	NOTA	%
1 Administrativa		30%	5.0	1.5
2 Docente y Evaluativa		50%	5.0	2.5
3 Actividades extracurriculares		20%	5.0	1.0
	NOTA DEFINITIVA Cinco	100%		5.0

Supervisor: Oscar Antonio Rueda Ortiz
Alumno - Profesor Jhoan Sebastian Rodriguez Sarmiento

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz



UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
Facultad de Educación
Departamento de Cultura Física, Recreación y Deportes

NOTA DE LA PRÁCTICA INTEGRAL

ALUMNO - PROFESOR: Jhoan Sebastian Rodriguez Sarmiento
ASESOR: Paul Velasquez
INSTITUCIÓN: Instituto Técnico Guaimaral Sede La Esperanza.
CURSO: _____ FRECHA: 30 de Mayo de 2018

ETAPAS	%	NOTA ABSOLUTA	%
I. ADMINISTRATIVA	30%	5.0	1.5
II. DOCENTE Y EVALUATIVA	50%	5.0	2.5
III. EXTRACURRICULAR	20%	5.0	1.0
NOTA DEFINITIVA			5.0

OBSERVACIONES ESPECIALES:

ALUMNO - PROFESOR: Jhoan Sebastian Rodriguez Sarmiento
SUPERVISOR: [Signature]

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
 Facultad de Educación
 Departamento de Cultura Física, Recreación y Deportes

FICHA DE EVALUACIÓN DEL PLAN DE CLASE. PRACTICA INTEGRAL

ALUMNO - PROFESOR: Alfonso Sebastian Rodriguez Sarmiento SUPERVISOR: Oscar Antonio Rueda Ortiz
 PERIODO ACADEMICO: Primer y Segundo Periodo

Aspecto Evaluables	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	17	18
1. Precisa los contenidos básicos que debe dominar el alumno para recibir el nuevo conocimiento (Conducta de entrada)	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
2. Los objetivos explícitos están bien formulados (Medibles, observables y alcanzables)	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
3. Los contenidos tienen secuencia lógica se adaptan al nivel del alumno y sintetizan la totalidad del tema.	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
4. Describir las actividades del aprendizaje	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
5. Seleccionar los medios de acuerdo al contenido, actividades del aprendizaje y logro del objetivo.	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
6. Los mecanismos de evaluación concuerdan con el objetivo, tema y actividades del aprendizaje.	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
TOTALES	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



CONCLUSIONES

Fue óptimo el trabajo realizado durante la práctica integral docente, la colaboración de los docentes titulares de cada grado fue la mejor y siempre existió disposición para los trabajos a realizar con los estudiantes.

De igual manera, aunque no había el suficiente material didáctico para la realización de las clases, se pudieron realizar sin inconvenientes y de la manera más acorde a las necesidades de los estudiantes, sin dejar de lado el hecho de que las actividades debían ser adaptadas.

Todas las clases planeadas fueron acordes a los planes de asignatura que maneja cada curso, aunque todo el segundo periodo manejaba casi el mismo eje temático para todos los estudiantes de la sede La Esperanza del Instituto Técnico Guaimaral, por ende, fueron variadas según las edades de los niños de cada grado.

Es importante el desarrollo de propuestas pedagógicas en la práctica integral docente ya que traerán beneficios a los estudiantes en sus procesos educativos, y el aprendizaje se convierte más significativo.

DQS is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



BIBLIOGRAFIA

AFACOM (2004). Marco de fundamentación conceptual y especificaciones de la prueba – ECAES – ICFES. Bogotá. Pág. 91. Recuperado de:
http://www.afacom.org/images/yootheme/Pruebas_Saber/Marco_de_Fundamentacion_2da_parte.pdf

Ballesta (2018). El aprendizaje cooperativo como estrategia organizativa y metodológica en las aulas de educación primaria. España. Pág. 1. Recuperado de:
<https://publicacionesdidacticas.com/hemeroteca/articulo/092110/articulo-pdf>

Cook, T.D. y Campbell, D.T. (1986). The causal assumptions of quasi experimental practice. *Synthese*, 68, 141-180. Recuperado de:
<http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/30783/1/D.%20cuasi%20y%20longitudinales.pdf>

Devalle A. y Vega V. (2006). Una escuela en y para la diversidad. El entramado de la diversidad. Buenos Aires: Aique. Recuperado de:
[file:///C:/Users/leydy/Downloads/Dialnet-NinosConNecesidadesEducativasEspeciales-4997159%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/leydy/Downloads/Dialnet-NinosConNecesidadesEducativasEspeciales-4997159%20(1).pdf)

Frola (2004) De los maestros y las maestras: experiencias, perspectivas y atención de las Necesidades Educativas Especiales en la escuela. Recuperado de: <http://catalogo.iberamericana.edu.co/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=31414>



García (2010). Citado por Goleman en (1995): La inteligencia emocional y sus principales modelos: propuesta de un modelo integrador Pág. 45. Almería, España. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3736408.pdf>

García (2015). El aprendizaje cooperativo para el desarrollo de las habilidades sociales en un entorno cil. Universidad de Valladolid. Pág. 2, 9, 59. Recuperado de: uvadoc.uva.es/bitstream/10324/15868/1/TFG-L%201159.pdf

García Moriyón (2016) Citado por Johnson en (1989): La controversia constructiva. Argumentación, escucha y toma de decisiones razonada. España. Pág. 20. Recuperado de: https://aprenderapensar.net/wp-content/uploads/2016/05/controversia_constructivista_in_171845.pdf

Lata, castro (2015). El aprendizaje cooperativo, un camino hacia la inclusión educativa. Universidad de la Coruña. Pág. 1. Recuperado de: <https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/viewFile/47441/48824>

López (2012). Didáctica de la educación física, desigualdad y transformación social. Segovia, España. Pág. 156, 162, 170. Recuperado de: mingaonline.uach.cl/pdf/estped/v38nEspecial/art09.pdf

Malhotra (2008) investigación de mercadeos. Quinta edición. PEARSON EDUCACIÓN, México. Capítulo 11. Pág. 335. Recuperado de: <http://www.cars59.com/wp-content/uploads/2015/09/Investigacion-de-Mercados-Naresh-Malhotra.pdf>



Marcos Sagredos (2006). Citado por Johnson en (1999): El aprendizaje cooperativo: diseño de una unidad didáctica y observaciones sobre su aplicación práctica en un grupo de estudiantes griegos. Recuperado de: <https://www.mecd.gob.es/dam/jcr:2aed59da-dad2-49cc-9564-90e627f79422/2007-bv-08-18marcos-pdf.pdf>

Pliego Prenda (2011) El aprendizaje cooperativo y sus ventajas en la educación intercultural. Sevilla, España. Pág. 68. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3746890>

Ríos Hernández (2009). La inclusión en el área de educación física en España. Análisis de las barreras para la participación y aprendizaje. Universidad de Barcelona. pág. 84. Recuperado de: http://riberdis.cedd.net/bitstream/handle/11181/3837/inclusion_en_el_area_d_e_educacion_fisica_en_espa%C3%B1a.pdf?sequence=1&rd=003193647131674

Torres González (1999:70). Bloque temático II. Conceptualización y contexto de la educación especial: análisis y estudio del ámbito disciplinar. Recuperado de: http://www4.ujaen.es/~jtorres/documentos/psicotema_2.pdf

Velásquez (2014). Aprendizaje cooperativo en educación física. Rio Grande do Sul, Brasil. Pág. 1, 240, 241, 245, 251. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/1153/115329361012.pdf>