



DISEÑO DE UN PROGRAMA DE INCLUSION DE GENERO APLICADO A LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA CARLOS PEREZ ESCALANTE.

JENNY ALEXANDRA VELANDIA ARANGO

UNIVERSIDAD PAMPLONA
PROGRAMA DE MODALIDAD PRESENCIAL, LICENCIATURA EN EDUCACIÓN
BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES
EXTENSIÓN VILLA DEL ROSARIO
2018



DISEÑO DE UN PROGRAMA DE INCLUSION DE GENERO APLICADO A LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA CARLOS PEREZ ESCALANTE.

JENNY ALEXANDRA VELANDIA ARANGO

TRABAJO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES

ASESOR:
ALFONSO MONROY PARRA
LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES.

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACION
PROGRAMA DE MODALIDAD PRESENCIAL, LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES
EXTENSIÓN VILLA DEL ROSARIO
2018

DEDICATORIA

A Dios, por darme la vida y fortaleza necesaria, cuando más lo necesite, por darme salud y fuerzas para seguir adelante y culminar mi carrera como profesional, a mi hermana pues ella fue el principal factor de mi crecimiento de vida profesional, sentó en mí las bases de responsabilidad, en ella me veo reflejada por sus virtudes infinitas y su gran corazón me llevan admirarla cada día más.

A mis padres, por brindarme su apoyo incondicional y mostrarme el camino de la superación.

Jenny Alexandra velandia Arango

AGRADECIMIENTOS

A Dios quien me ha guiado y me ha dado la fortaleza para seguir adelante en mi carrera profesional a pesar de los obstáculos que se me han presentado en el camino.

A los docentes de la Universidad de Pamplona por quienes he llegado a obtener los conocimientos necesarios para mi vida profesional, en especial un agradecimiento al profesor Alfonso Monroy Parra por acompañarme en este proceso de práctica profesional.

A la Institución Educativa Carlos Pérez Escalante, que me abrió sus puertas para la realización de mi práctica profesional y permitirme realizar mi proyecto de grado.

CONTENIDO

INTRODUCCION

JUSTIFICACIÓN

OBJETIVO GENERAL.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

3. Eje de Intervención
4. Componentes conceptuales
5. Componente y diagnóstico institucional
 - 5.1. Identificación
 - 5.2. Reseña histórica
 - 5.3. Entorno educativo
 - 5.4. Filosofía
 - 5.5. Principios
 - 5.6. Calidad
 - 5.6.1. Políticas de Calidad
 - 5.6.2. Objetivos de Calidad
 - 5.7. Convenios
 - 5.8. Símbolos de la Institución
 - 5.8.1. Escudo
 - 5.8.2. Bandera
 - 5.9. Visión
 - 5.10. Misión
 - 5.11. Organigrama
 - 5.12. Himno de la Institución educativa Carlos Pérez Escalante
 - 5.13. Valoración del desempeño de los estudiantes para todas las áreas y/o asignaturas
 - 5.14. Uniformes

- 5.14.1. Uniforme de diario - Niñas:
- 5.14.2. Uniforme de diario - Niños:
- 5.14.3. Uniforme de educación física:
- 5.15. Consejo de estudiantes
- 5.16. Manual de Convivencia
- 5.17. Recursos y/o equipamiento
- 5.18. Campos Deportivos
- 6. Componentes Pedagógicos
 - 6.1. Plan de Estudio
 - 6.2. Plan de Aula de Educación física

II. PROPUESTA PEDAGÓGICA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Titulo

- 1. Justificación
- 2. Introducción
- 3. Objetivos
 - 3.1. Objetivo general
 - 3.2. Objetivo específico
- 4. Marco teórico
 - 4.1. Conceptual
 - 4.2. Antecedentes
- 5. Metodología
 - 5.1. Tipo de investigación
 - 5.2. Historia
 - 5.3. Aplicaciones
 - 5.4. Diseño de la metodología
 - 5.5. Población
 - 5.6. Muestra
 - 5.7. Criterios de inclusión y exclusión
- 6. Intervención
 - 6.1. Instrumentos a utilizar
 - 6.2. Aplicación del instrumento
 - 6.3. Resultados del instrumento
- 7. Plan de trabajo

8. Resultados estadísticos

9. Discusión

10. Conclusiones

III. INFORME DE LOS PROCESOS CURRICULARES

Ejes temáticos

Planeaciones de Clase

Horario de Clase

IV. INFORME DE ACTIVIDADES INTRAINSTITUCIONALES

Actividades anexas

Acompañamiento de arbitraje juegos interclases

Otras participaciones

Horario de Clase

INTRODUCCIÓN

La universidad de pamplona mediante su programa académico Licenciatura en educación Básica con énfasis en Educación Física, recreación y deportes con su sede en el municipio de villa del Rosario, vela a través de su formación académica a sus estudiantes, crear nuevos profesionales capaces de innovar y sobresalir en el área de la educación en la región y de nuestro país.

En el décimo semestre aparece como unidad formativa principal la “práctica pedagógica docente” el cual tiene como objetivo principal complementar y evaluar conocimientos y actitudes de los estudiantes que cursaron los nueve semestres lectivos anteriores aprobando satisfactoriamente cada asignatura.

Por tal razón la universidad envía a sus estudiantes a colegios e instituciones educativas para poder aplicar y evaluar su desempeño como futuros formadores y educadores de nuestro país.

En el contenido del presente trabajo encontraremos el resultado de la Práctica profesional integral docente desarrollada en la Institución educativa Carlos Pérez Escalante.

JUSTIFICACIÓN

Mediante del diagnóstico podemos observar el estado actual en que se encuentra el colegio Carlos Pérez Escalante, su plata física y docente, el estado de los implementos deportivos útiles para trabajar en el ámbito pedagógico deportivo y social, esto nos facilitara elementos importantes para el desarrollo de la propuesta pedagógica y la práctica integral.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL.

Desarrollar la práctica integral docente del programa de educación básica con énfasis en educación física, recreación y deportes, en la institución educativa Carlos Pérez Escalante bajo la supervisión de Alfonso Monroy Parra, docente de educación física de la institución en la jornada de la mañana.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Analizar la institución educativa Carlos Pérez Escalante.
- Identificar las debilidades y falencias en la institución para poder solucionar a través de un trabajo pedagógico.
- Elaborar y aplicar una propuesta pedagógica que fortalezca y unifique la falencia prevista anteriormente.
- Vivenciar la realidad y los desafíos de la profesión en licenciatura en educación física recreación y deporte.

I. INFORME DE LA OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL Y DIAGNOSTICO

1. COMPONENTE CONCEPTUAL

1.1 IDENTIFICACIÓN

Nombre:	INSTITUCION EDUCATIVA CARLOS PEREZ ESCALANTE
Dirección:	Av. 2-26, Cl. 13 #2-1 SAN LUIS
Departamento:	Norte de Santander
Municipio:	San José de Cúcuta
Número del DANE:	15400100052
Nit:	900041241- 9.
Teléfono:	5764075
Carácter:	Mixto
Jornada:	Mañana y tarde
Calendario:	A
Niveles que ofrece:	Preescolar, Pre jardín, Jardín, transición, Básica primaria, Básica secundaria.
Nombre de Rector:	Elías Alfonso Ardila
Nombre del Coordinador:	
Nombre del Lic. En Educación Física	Alfonso Monroy Parra.

Tabla 1: Identificación de la Institución Educativa

1.2 RESEÑA HISTÓRICA

El Colegio fue creado por la ordenanza Departamental el 30 de noviembre de 1978, empezó a funcionar con carácter mixto el 1 de marzo de 1979, con los cursos 1° y 2° bachillerato modalidad académica. La escuela Santa Isabel de Hungría con el de "Don Rosendo Gutiérrez" nombre que se cambió el mismo año por el de Carlos Pérez Escalante"

El Colegio Departamental nocturno inició con los grados primero y segundo bachillerato hoy sexto y séptimo grado, con estudiantes trabajadores, hombre y mujeres, todos mayores de 18 años.

El Municipio de San José de Cúcuta, sede a título gratuito un lote ubicado en la esquina de la Calle 13 con Av 2, aledaño al parque con destino exclusivo a la construcción del Colegio Departamental Nocturno Carlos Pérez Escalante. Se crea una jornada adicional diurna, por petición de los padres de familia, inicia con 27 alumnos, un rector y 2 profesoras.

Once años después de creado, inicia labores el Colegio Integrado San Luis, funcionando la jornada de la mañana con alumnos cedidos por el Colegio Departamental Carlos Pérez Escalante jornada de la tarde, usando su planta física con quien comparte todas las dependencias.

En 1998 el Ministerio de Educación nacional incluye al colegio al programa de nuevas tecnología y bilingüismo, dotando el aula de informática con 16 computadoras y MEN asigna otra partida para construcción y dotación del laboratorio de electrónica

El Ministerio de Educación Nacional selecciona al Colegio Carlos Pérez Escalante entre 60 Instituciones del país y entre tres departamentos, para la incorporación de Nuevas Tecnologías al currículo de matemáticas de Educación Media de Colombia, esto ocurre a partir del 2001, por desarrollar procesos de reflexión y de renovación del currículo.

En el 2002 se da inicio al proceso de fusión quedando integrada por las cuatro sedes así: Marco Fidel Suárez, Santa Isabel de Hungría, Nuestra Señora de Chiquinquirá y el Colegio Carlos Pérez Escalante.

La Escuela Santa Isabel de Hungría es una de las más antiguas del Barrio San Luis, fue fundada en el año de 1.883 Escuela Nuestra Señora de Chiquinquirá Edificada por el I.C.C.E, el 23 de febrero de 1.973. Fundada el 25 de febrero de 1.973 Figurando como Escuela anexa a la Escuela Marco Fidel Suárez. Escuela Marco Fidel Suarez fue creada en el año 1.900 con el nombre “Escuela Pública de Varones”, en 1.934 fue inaugurada como “Escuela Marco Fidel Suárez”, en honor al ex presidente de la República.

1.3 FILOSOFIA INSTITUCIONAL

La institución se compromete a formar con calidad humana hacia la integridad y la excelencia en sus educandos, con un ambiente educativo agradable un talento humano capacitado y comprometido con la implementación del sistema de gestión de calidad que materializa la propuesta pedagógica, el cumplimiento de los requisitos legales, garantizando el mejoramiento continuo.

1.4 OBJETIVOS DEL PEI

OBJETIVO GENERAL

Ofrecer educación básica secundaria y media académica tanto a estudiantes en edad regular como a personas adultas a través de un proyecto pedagógico y un sistema de estudios, integral, interactivo, continuo, prospectivo y flexible para los niños, jóvenes y adultos ubicados en el territorio nacional, o también colombianos ubicados fuera del territorio nacional que desean realizar su programa de formación a través del sistema educativo colombiano.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Consolidar instrumentos pedagógicos a través de las tecnologías de la información y la comunicación para generar escenarios de promoción humana, ofreciendo herramientas para el desarrollo de competencias que puedan ser complementadas con la articulación de los programas de formación.
- Prestar servicios de educación formal básica y media, de acuerdo con los fines, objetivos, áreas académicas, la Ley 115 de 1994, sus decretos reglamentarios 1860 y 1902 del mismo año, 3011 de 1997, la resolución 2343 de 1995.
- Complementar la formación académica del estudiante, la formación cívico política, en protección y conservación del medio ambiente, en educación sexual, en educación familiar, en recreación, deportes y aprovechamiento del tiempo libre, y en valores humanos, como aporte a su formación integral y al mejoramiento de la calidad de vida individual, familiar y social.
- Fortalecer en los estudiantes y en la comunidad en general, la identidad, el sentido de pertenencia a la comunidad local, regional y nacional, el respeto a la diversidad étnica y cultural y la tolerancia, a partir de procesos de información, investigación, fomento y divulgación socio- cultural.
- Ofrecer educación básica secundaria y media tanto a estudiantes en edad regular como a personas adultas a través de un proyecto pedagógico y un sistema de estudios, integral, interactivo, continuo, prospectivo y flexible que nos permite tener para los niños, jóvenes y adultos de Colombia y el mundo UNA VENTANA ABIERTA AL CONOCIMIENTO.
- Fundamentar la propuesta de formación en el desarrollo de competencias básicas en los campos de la comunicación, el pensamiento lógico y la investigación, utilizamos las nuevas tecnologías para generar procesos de aprendizajes no lineales, en escenarios y contextos diferentes y significativos.

1.5 ENTORNO EDUCATIVO

La Institución Educativa Carlos Pérez Escalante, cuenta con los servicios de laboratorio de química, sala de informática, biblioteca, virtual teca que tiene convenio con la universidad de pamplona, y un de electrónica donde los estudiantes colocan en práctica todos los conocimientos adquiridos en las aulas de clases.

El colegio no cuenta con la infraestructura necesaria para el desarrollo de la práctica deportiva, y aprovecha las instalaciones del parque del barrio San Luis, que se encuentra al frente de la institución para el desarrollo de las mismas y dicho parque cuenta con una cancha multifuncional, cancha de micro y banquetas para que los estudiantes tenga una enseñanza en el ámbito de la educación física.

En la institución hay 13 salones de clases que cuenta con una buena ventilación e iluminación para el desarrollo de actividades educativas, cuenta con un salón exclusivo para los implementos deportivos, un salón donde se realizan ensayos de música, una cocina, unos bebederos de agua y distintas baterías sanitarias.

Hay una rectoría, una coordinación, secretaria, sala de profesores y además una caseta escolar que les brinda una alimentación a los estudiantes.



Foto 1: Fachada Colegio Carlos Pérez Escalante

1.6 FILOSOFÍA

La institución educativa Carlos Pérez Escalante, centra su interés en la persona, valorada como ser digno y potencialidades en proceso de crecimiento que busca su realización personal. Fomenta el desarrollo de valores éticos, morales y cívicos, tales como liderazgo, trabajo, respeto, justicia, responsabilidad y solidaridad, tendientes a lograr sentido de identidad y pertenencia en el ámbito familiar, regional y nacional, que incida y mejore la realidad de sus miembros.

1.7 PRINCIPIOS

Excelencia, autonomía, identidad, democracia, investigación, flexibilidad, interdisciplinariedad, integridad, pertenencia, emprendimiento empresarial, respeto, eficacia, imparcialidad, contradicción, debido proceso, presunción o inocencia, celeridad, cosa juzgada, salvamiento de voto, vigencia.

1.8 POLÍTICAS DE CALIDAD

La institución se compromete a formar con calidad humana hacia la integridad y la excelencia en sus educandos, con un ambiente educativo agradable un talento humano capacitado y comprometido con la implementación del sistema de gestión de calidad que materializa la propuesta pedagógica, el cumplimiento de los requisitos legales, garantizando el mejoramiento continuo

1.9 OBJETIVOS DE CALIDAD

Establecer actividades de planificación que garanticen la perdurabilidad de los procesos y calidad de la institución, orientándola al cumplimiento de objetivos y metas concertadas institucionalmente.

Promover la formación integral en los educandos, involucrado herramientas e instrumentos pedagógicos y ambientales educativos de sana convivencia.

Optimizar los recursos y desarrollar las competencias del personal que permiten mejorar el desempeño.

Realizar seguimiento y medición que faciliten la mejora continua, la satisfacción y el cumplimiento de los requisitos legales, normativos y del cliente.

1.10 CONVENIOS

		<p>Otros</p>
--	--	--------------

1.11 SÍMBOLOS DE LA INSTITUCIÓN

1.11.1 ESCUDO

El escudo está dividido en dos cuarteles cruzados por la bandera de la Institución Educativa Carlos Pérez Escalante. En el cuartel superior se muestra un libro donde se señalan las siglas IECPE que significan Institución Educativa Carlos Pérez Escalante. El libro significa la sabiduría y los conocimientos. En el cuartel inferior se encuentra una mano sosteniendo una antorcha encendida, significando al maestro que muestra la luz y el camino hacia el conocimiento y con un fondo áureo que significa nuestra riqueza. El entorno lo circunda el nombre de la Institución Educativa Carlos Pérez Escalante. El libro y la antorcha están divididos de forma oblicua por la bandera del Colegio en forma de cinta destacando sus tres colores rojo, blanco y verde. En la parte superior hay una cinta que dice Excelencia, lo cual da significado a la Visión, la Misión y la Filosofía de la Institución. Debajo de la cinta hay 4 estrellas que simbolizan las cuatro sedes de la Institución.



Figura 1: Escudo Institución educativa

En la parte inferior se encuentra otra cinta que dice Ciencia y Virtud que compagina con la cinta superior y que da importancia al estudio y conocimiento de la ciencia y al trabajo de los valores que enmarca el Colegio en la formación integral de los estudiantes. Las cintas son de color rojo porque el rojo simboliza la fuerza y el empuje para salir siempre adelante. Diseñado: Especialista Ramiro Rozo Gómez.

1.11.2 BANDERA



Figura 2: Bandera Institución educativa

La Bandera de la Institución Educativa Carlos Pérez Escalante está formada por tres colores: Rojo, Blanco y Verde cada uno de los cuales está distribuido en tres franjas horizontales de igual longitud y tamaño.

- Rojo. Simboliza la fuerza, la energía, la sangre y la pujanza de cada uno de los miembros de la comunidad educativa.
- Blanco. Simboliza la pureza, la honestidad y todos los valores que forman integralmente a los estudiantes hacia un futuro mejor.
- Verde. Simboliza la esperanza, la prosperidad, la naturaleza y el entorno donde debemos cimentar el cuidado por el medio ambiente.

En el centro de la bandera está el Escudo de armas de la Institución y a los alrededores la circundan 4 estrellas que representan las 4 sedes que conforman la Institución Educativa Carlos Pérez Escalante.

Diseñado: Especialista Cristóbal Molina García

1.12 VISIÓN

La institución educativa incluyente consolidada y reconocida por su excelencia académica y técnica, sólida formación en valores de nuestros educandos, para que puedan desempeñarse en el campo laboral y desenvolverse libremente en la exigente sociedad actual en procura de alcanzar una mejor calidad de vida que les asegure un futuro exitoso.

“Hacia la excelencia académica con una población incluyente y una sólida formación en valores para la construcción de un mundo mejor”.

1.13 MISIÓN

Educar en valores para formar personas integrales, protagonistas de sus aprendizajes; competentes para desempeñarse en el campo laboral y ciudadano, con capacidades para profundizar en la tecnología, la ciencia y la cultura.

1.14 PERFIL DEL ESTUDIANTE

El estudiante de la Institución Educativa Carlos Pérez Escalante está en capacidad de: amar, respetar, tolerar, ser receptivo, creativo, solidario, justo, crítico, responsable de sus deberes; innovador y emprendedor en su proceso de aprendizaje con capacidades de liderazgo y transformador de su medio en un ambiente idóneo, que le permita incidir positivamente en su contexto y con gran sentido de pertenencia por su institución, para mejorar sus condiciones de vida y llegar a ser útil a la sociedad.

1.15 PERFIL INSTITUCIONAL

El estudiante deberá ser un defensor del ambiente, permanentemente estará en caminado en la búsqueda del conocimiento, amante de su cultura, interesado por el progreso de su región, formado disciplinariamente y espiritualmente mostrando sus potencialidades y valores.

1.16 PROYECTO PEDAGOGICO TRANVERSALES

La Institución Educativa Carlos Pérez Escalante concibe los proyectos pedagógicos como el conjunto de acciones planificadas de manera colectiva por docentes, directivos y miembros de la Comunidad Educativa a través de representaciones, las cuales se orientan a fortalecer y complementar los aciertos de la institución, procuran la solución de los principales problemas que se detectan en la misma y apoyan a las demás áreas del conocimiento.

Al hablar de fortalecimiento se refiere a mantener aquellas actividades que por experiencia han dado resultado, es el caso de aquellas que procuran la relación sana con el medio ambiente para referirnos al proyecto ambiental, o las prácticas democráticas que procuran la participación interna de la comunidad educativa en diversas decisiones y que enseñan a hacer uso adecuado de las libertades en el proyecto de democracia.

El término complementar se refiere a que los proyectos también enseñan, también informan, también forman y también coadyuvan a lograr la Misión Institucional. Es el caso por ejemplo cuando se ejecutan acciones de capacitación sobre los temas de la sexualidad humana promovidos por conferencias y actividades que buscan la concientización e información sobre el No uso de sustancias psicoactivas.

Sin embargo y a pesar de los esfuerzos aún estos problemas continúan y siguen siendo un reto, “solucionar o por lo menos disminuir su impacto”; por esta razón se habló antes de la intención de los proyectos de aportar a la solución de los problemas más álgidos.

De acuerdo con las directrices de la ley 115 de 1994, siempre se han puesto en ejecución los proyectos básicos, que abarcan campos muy amplios y sin duda importantes en cualquier institución:

Proyecto de educación para la sexualidad y construcción de Ciudadanía,

Proyecto de medio ambiente,

Proyecto del Ejercicio para la Educación de los Derechos Humanos,

Proyecto de Valores

Proyecto lector.

En general podemos mencionar algunas bondades como resultado de las acciones de los proyectos implementados:

- Generan reflexión sobre algunas prácticas sociales nocivas.
- Apoyan a las demás áreas académicas para el aprendizaje de diversos temas de interés en cada una de ellas.
- Permiten aprovechar los recursos que existen en la Institución para la ejecución de actividades.

- Estas actividades dan variedad al ambiente escolar y sacan de la rutina académica en la que se suele incurrir en muchas ocasiones.
- Los proyectos permiten descubrir las capacidades de liderazgo de estudiantes, docentes y padres de familia.
- Los proyectos permiten descubrir habilidades y capacidades innatas de docentes, estudiantes y padres de familia.
- Los proyectos estimulan el desempeño profesional de los docentes.
- Los proyectos elevan la eficacia de la institución.
- Los proyectos permiten inter relacionar la institución con el medio social en la que actuamos.
- Permiten la conexión de la institución con diversas entidades regionales y locales en la ejecución de actividades de beneficio social. CORPONOR.
- Direccionan acciones que ayudan a orientar el horizonte institucional.

1.16.1 TRANSVERSALIZACIÓN.

Es importante en este aparte explicar cómo concibe la institución el proceso de transversalización de los proyectos pedagógicos y de aula. Hoy en día los grupos de áreas y grupos de proyectos se han preocupado por buscar la interrelación, es decir integrarse tanto teóricamente como en la práctica de sus actividades. Desde la teoría se comparten y se complementan los objetivos y las metas, y desde la práctica se comparten responsabilidades para el logro de diversos objetivos.

Podemos mencionar algunos ejemplos de este proceso de transversalización, que evidencia un trabajo colectivo coordinado, intencionado y recíproco. Así por ejemplo muchas acciones del proyecto de educación ambiental son abordadas desde la teoría por todas las áreas a través de una interrelación de las temáticas y de las actividades que se comparten.

Cada proyecto pedagógico ha orientado a las áreas la manera como se pueden relacionar con ella, que temas básicos se pueden abordar que tienen relación con sus objetivos.

De otro lado los ejes transversales se constituyen en fundamentos para la práctica pedagógica, al integrar las dimensiones en las que estamos empeñados en desarrollar: EL SER, EL SABER Y EL SABER HACER. Todas las áreas y proyectos buscan en lo posible abordar estas tres dimensiones en su quehacer y en sus acciones.

2.2 HIMNO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CARLOS PÉREZ ESCALANTE



Diseñado por: Especialista Ramira
Rozo Gómez y el Especialista
Omar Velandia

Figura 4: Himno Institución educativa

2.3 GOBIERNO ESCOLAR

GOBIERNO ESCOLAR



- Consejo Directivo
- Consejo Académico
- Personero Estudiantil
- Consejo Estudiantil
- Contralor Estudiantil
- Consejo de Padres de Familia
- Comisión de Evaluación y Promoción
 - Titulares de Curso
- Comité Escolar de Convivencia
- Comité General de Convivencia
 - Jefe de Área

2.4 MANUAL DE CONVIVENCIA

Acuerdo no. 07 de 2 noviembre de 2016 por el cual se modifica el manual de convivencia social

el consejo directivo de la institución educativa carlos perez escalante en uso de sus atribuciones legales que le confiere el artículo 114 de la ley 115 de 1994 y por el artículo 23 del decreto reglamentario 1860 de 1.994, y considerando:

- que mediante acuerdo no. 002 del 13 de abril de 2011, se adopta el manual de convivencia social de la institución educativa carlos pérez escalante de acuerdo con lineamientos legales, constitucionales y propios.
- que es deber de la institución educativa carlos pérez escalante con los fundamentos legales que le otorga la constitución nacional, la ley general de educación y sus decretos reglamentarios, el código de la infancia y la adolescencia, la ley 1620 de 2013 y decreto reglamentario 1965 de 2013; a través de la cual se crea el “sistema nacional de convivencia escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos y mitigación de la violencia escolar”, la misión, visión, filosofía y objetivos propios de la institución educativa, disponer de un reglamento o manual de convivencia social que propenda por la sana convivencia entre los diferentes integrantes que intercalan en la comunidad educativa.
- que es deber de la institución educativa Carlos Pérez Escalante establecer normas claras y precisas sobre los aspectos que debe contemplar el reglamento o manual de convivencia establecidos en el artículo 17 del decreto 1860 de 1994.
- que es deber de la institución educativa Carlos Pérez Escalante unificar criterios respecto a los aspectos que contempla en artículo 17 del decreto 1860 de 1994.

2.5 VALORACIÓN DEL DESEMPEÑO DE LOS ESTUDIANTES PARA TODAS LAS ÁREAS Y/O ASIGNATURAS

PROCESO COGNITIVO	
Pedagógico	40%
Prueba SIEC	30%
Total	70%
PROCESO FORMATIVO	
Responsabilidad	5%
Presentación personal	5%

Autoevaluación	5%
Coevaluación	5%
Comportamiento	10%
Total	30%

Tabla 3: Valoraciones porcentuales de los procesos

2.6 UNIFORMES



2.6.1 UNIFORME DE DIARIO - NIÑAS

Jumper de tela escocesa, color cramel, a cuadros con 3 pliegues, uno frontal y dos laterales en la parte de adelante y atrás; el escudo bordado de la institución se encuentra ubicado en el lado izquierdo del jumper; cinturón de la misma tela. Camisa dacrón con cuello sport de color beige, manga corta con vivo en sesgo de la tela del jumper. Zapatos de correa color café y medias beige.

2.6.2 UNIFORME DE DIARIO - NIÑOS

Pantalón caqui, correa café, camisa guayabera beige manga corta, cuello sport, con el escudo de la institución bordado en el lado izquierdo, franela blanca, zapatos de cuero café y medias del color caqui.

2.6.3 UNIFORME DE EDUCACIÓN FÍSICA



*Foto 4: Uniforme de educación física
Unisex – Colegio Pérez Escalante*

Camibuso blanco, con birretes, negros, blanco y rojo, en el cuello y mangas, con el escudo de la institución ubicado en la parte izquierda del pecho; la sudadera de color negro con birretes rojos y blancos, cintura en resorte y una camisilla tipo esqueleto blanca; una pantaloneta de la sudadera, tenis de color negro de material sintético o cuero; medias blancas.

2.7 CONSEJO DE ESTUDIANTES

Es la participación de los estudiantes en la vida institucional. Está conformado por un estudiante de cada grado que son denominados como representantes, y ahí una elección de personero y que se representa como líder del Colegio.

Participara de la organización de diversas actividades programadas por la coordinación y servirá como apoyo en las acciones que organice la institución.

2.8 RECURSOS Y/O EQUIPAMIENTO

Tipo de recursos	Descripción	Numero
Pedagógicos	Aula de Clases	14
	Laboratorios	1
	Aula de Información	2
	Calcha Multifuncional	1
Mobiliario	Pupitres	350
	Tableros	14
	Armarios	8
Material Didáctico	Ajedrez	18
	Escaleras	5
Material deportivo	Cuerdas	12
	+Aros	10
	Escaleras	2
	Balones de mico	5
	Balones de Voleibol	12
	Aros, conos y platos	30
	Balones de Baloncesto	15
	Silbatos	5

Tabla 4: Recursos

2.9 MATERIAL DEPORTIVO



Foto 6: Materiales Deportivos

2.10 CAMPOS DEPORTIVOS

Existe un escenario deportivo poli funcional, cancha de micro-futbol y banquetas, que permiten realizar las labores lúdicas recreativas.



Foto 5: Canchas Parque Barrio San Luis

3. COMPONENTES PEDAGÓGICOS

3.1 PLAN DE ESTUDIO

Es el esquema estructurado de las áreas obligatorias y fundamentales y áreas optativas con sus respectivas asignaturas, que forman parte del currículo de los establecimientos.

El plan de estudios establece objetivos por niveles, grados y áreas de la metodología, la distribución del tiempo y de los criterios de evaluación de acuerdo con el proyecto institucional y, con las disposiciones legales vigentes.

3.2 PLAN DE AULA DE EDUCACIÓN FÍSICA

El plan de aula de educación física, del colegio Carlos Pérez Escalante, está diseñado y organizado de la siguiente manera:

- Estándares
- Conocimientos
- Competencias
- Indicadores de logro
- Situaciones de enseñanza y aprendizaje
- Criterios de evaluación

El colegio cuenta con un plan de mejoramiento, para aquellos estudiantes que no alcance a superar los objetivos propuestos para su respectiva nivelación.

II. PROPUESTA PEDAGOGICA DEL PROYECTO DE INVESTIGACION

TITULO

2.1 DISEÑO DE UN PROGRAMA DE INCLUSION DE GENERO APLICADO A LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA CARLOS PEREZ ESCALANTE.

2.2 INTRODUCCION

Este documento contiene la descripción de la realización de un programa para dar solución a problemas de inclusión que se ocasionan en el colegio Carlos Pérez Escalante, las estrategias se fundamentan en el desarrollo de temáticas que inciden de forma prácticas en temas que tocan la parte personal y social de los participantes a través del juegos y valores, este modelo que representa un elemento pedagógico flexible busca ofrecer opciones de encuentro a los participantes mediante el desarrollo de habilidades que le permitirán vivencia procesos de integración, y convivencia consigo mismo y con los demás.

Reconocemos en el juego una actividad capaz de generar en quienes participan actitudes culturales, recreativas y de entrega hacia sí mismo y hacia los demás ayudándolo a desarrollarse como sujeto, a través de la lectura de sus contextos con habilidades de expresión.

En este sentido se ha propuesto este programa para direccionar estrategias para incidir positivamente en la relación de los estudiantes de ambos géneros.

2.3 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

En los últimos años, los avances tecnológicos y la globalización han hecho que los medios de comunicación sean los principales agentes reforzadores de los estereotipos masculinos y femeninos. Según Lasaga, & Rodríguez (2006) son los medios de comunicación los que difunden prácticas y modelos corporales concretos a través de películas, anuncios, programas de televisión, estandarizando ese ideal de cuerpo en función del sexo. Estas idealizaciones corporales hacen que las personas comparen lo ideal con lo real, generando dificultades que pueden llegar a convertirse en graves problemas de identidad personal.

El modelo de cuerpo femenino que se muestra en los medios de comunicación, es un objeto sexual, con un marcado carácter estético y seductor para atraer al varón además del modelo maternal para la procreación, es decir, se entiende que para la sociedad el cuerpo de la mujer es un bien social. Sin embargo, esta concepción corporal tradicionalmente aceptada por la sociedad ha sido duramente criticada por el movimiento feminista reclamando el derecho a decidir sobre su propio cuerpo.

En la actualidad, coexisten dos modelos corporales en nuestra sociedad. Un primer modelo instrumental de eficacia, en el que predominan la fuerza y la belleza, correspondiéndose con el modelo tradicional masculino, admitiendo en este modelo la incorporación de la mujer. El segundo modelo denominado relacional, se prioriza la expresión, y la comunicación a través del cuerpo como búsqueda de la salud y la relación social.

Todo ello conlleva a que en la Institución Educativa Carlos Pérez Escalante se evidencien estas circunstancias que ya fueron citadas anteriormente, y trae consigo en que las niñas no sean tratadas como seres normales sino de otra manera, y eso lleva a que las niñas no puedan participar de la manera correcta en las actividades dadas por el docente, en primer instante pueden participar pero con el miedo a que el mínimo error sean excluidas o de una manera u otra se abstienen a participar por miedo a ser regañadas o rechazadas.

2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA (PREGUNTA PROBLEMA)

¿El desarrollo de un programa de inclusión que permita desde la clase de educación física en la institución educativa Carlos Pérez Escalante, contribuir con la integración y armonía de género?

2.5 JUSTIFICACION

Por la gran cantidad de problemas que está teniendo la población femenina específicamente el área metropolitana, es de suma importancia que la labor de los docentes de las instituciones educativas sea de tratar de incluir en todas las actividades, al género femenino de igual manera al género masculino, ya sea buscando medios y estrategias en la cual su clase o su colegio sea un lugar donde la población en general se pueda educar y vivir en armonía sin ningún tipo de discriminación o rechazo.

Por ello se tomó como herramienta la clase de educación física, que será impartida desde una pedagogía simple y divertida que llevara a que esta población olvide los problemas sociales que están acarreando y se formen de la manera correcta, que es sin violencia y con amor. Por ello la metodología a seguir en la clase será mediante juegos, que según Huizinga (2005), "El juego es una acción u ocupación libre, que se desarrolla dentro de unos límites temporales y espaciales determinados; también mediante charlas motivacionales y dinámicas grupales, ello se dará con el fin de eliminar los parámetros de exclusión que se han suscitado este último año en la población de la Institución Educativa Carlos Pérez Escalante.

2.6 OBJETIVOS

2.6.1 OBJETIVO GENERAL

Desarrollar un programa de inclusión de género, aplicado a los estudiantes de la institución educativa Carlos Pérez Escalante, por medio de la materia de educación física.

2.6.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Analizar la población docente y estudiantil del colegio Carlos Pérez Escalante.
- Identificar las agresiones y conflictos que han sufrido el género femenino que han suscitado a que las niñas no participen en las actividades.
- Aplicar un programa diseñado a partir de los contenidos dados por la institución, pero cuyo objetivo sea la inclusión de género.

2.7 MARCO TEORICO

2.7.1 MARCO CONCEPTUAL:

2.7.1.1 CONFLICTOS:

Ruiz Omeñaca (2004), describe el conflicto como "las situaciones que se suscitan cuando existe una discordancia percibida como tal por las partes, entre las consideraciones en torno a la realidad, las necesidades, las tendencias, los intereses o los valores propios de las personas que interactúan en un contexto concreto".

Fraile (2008) clasifica los tipos de conflictos que se pueden ocasionar en la vida cotidiana

1. Por discrepancias en el procedimiento: Los componentes del grupo no están de acuerdo en el modo de desarrollar una actividad concreta. Lo ideal es escuchar las distintas opiniones y tomar la decisión que la mayoría considere más oportuna.
2. De naturaleza afectiva: La actividad no permite satisfacer las demandas afectivas de todos los integrantes, por ejemplo, en la organización en grupos. Debemos fomentar las relaciones de empatía y el razonamiento moral.
3. Problemas en el reparto: Cuando se pretende un mismo objetivo, imposible de compartir, por ejemplo, cuando todos quieren contestar a la vez, ser los primeros de la fila o salir a la pizarra. La solución debe ir ligada a compartir.
4. De percepciones diferentes: Dos o más alumnos tienen una vivencia distinta de un mismo hecho, por ejemplo, una falta en cualquier deporte colectivo. Debemos buscar una solución que satisfaga a la mayoría, siempre de forma razonada y argumentando.
5. Por la defensa de intereses contrapuestos: Interpretación de la realidad del modo más positivo para los intereses propios, aun cuando el alumno es consciente de

no tener razón. Suelen cerrarse a cualquier reflexión y entran en juego aspectos como la credibilidad o la autoestima.

6. De diferencia de personalidad: El conflicto nace por un rasgo de la personalidad del otro: egoísmo, prepotencia... Orientaremos hacia la flexibilidad y la tolerancia recíproca.
7. Por la convivencia: Nacen por las relaciones sociales dentro del grupo, como pueden ser la adopción de roles incómodos por el individuo o el liderazgo no aceptado. Encontrar la solución implica un proceso de reestructuración del grupo, si se consigue hacer de modo amistoso y razonado representará un enriquecedor aprendizaje.
8. De naturaleza cultural: Los movimientos migratorios de las últimas décadas han posibilitado que compartamos aula con multitud de grupos étnicos al unísono. Debemos entender, y hacer partícipes a los alumnos, que cada uno, dentro de los límites que el sentido común promueve, puede tener unos procedimientos distintos y debemos aceptar a cada uno en su diferencia. Se desarrollará dentro de los principios de igualdad y equidad, nunca imponiendo los criterios de la mayoría.

2.7.1.2. LA EDUCACIÓN FÍSICA:

La Educación Física no es una educación de “lo físico”, “es el hombre el que se forma por los ejercicios físicos, no los ejercicios físicos en sí mismos” (Bernett, citado por Cecchini, 1996), ni tampoco “es simplemente educar el organismo o aparato locomotor” ya que estos no pueden ser objeto de educación, sino sólo de adiestramiento.

2.7.1.3. PROGRAMA EDUCATIVO:

Según Julián Pérez (2013), Un programa educativo es un documento que permite organizar y detallar un proceso pedagógico. El programa brinda orientación al docente respecto a los contenidos que debe impartir, la forma en que tiene que desarrollar su actividad de enseñanza y los objetivos a conseguir.

Los programas educativos suelen contar con ciertos contenidos obligatorios, que son fijados por el Estado. De esta manera, se espera que todos los ciudadanos de un país dispongan de una cierta base de conocimientos que se considera imprescindible por motivos culturales, históricos o de otro tipo.

2.7.2 ANTECEDENTES.

2.7.2.1 La Exclusión Escolar:

Este escrito aborda los estereotipos de género que influyen en las clases de Educación Física por Llera Ariño (2017), en la ciudad de Buenos aires, Además expone de manera esquemática cómo el sexo femenino es tratado como un ser débil, entendiendo que las diferencias de género no corresponden únicamente a diferencias biológicas, sino que están determinadas por los contextos sociales, culturales e históricos a través de los cuales se desarrollan los procesos de sociabilización primario y secundario.

Como conclusión la educación corporal y física ha sido diferente tanto para los hombres como para las mujeres siendo para estas últimas un proceso tardío con un evidente saldo a favor del varón. Actualmente, con la escuela mixta, parece que la igualdad de oportunidades educativas es una realidad, aunque esto no es así, ya que la mujer se tiene que adaptar con frecuencia al modelo masculino, tradicionalmente implantado por la sociedad.

la educación desde la perspectiva de género

Ramón García Perales (2012)

Son numerosos y variados los aspectos sociales y culturales que influyen en nuestro comportamiento cotidiano. De esta forma, aparecen un arraigo de concepciones tradicionales sobre los diferentes roles que les corresponde a hombres y mujeres en la sociedad y que influyen de manera notable en su forma de pensar y de vivir. Debido a ello, el entorno escolar se configura como un ámbito de actuación determinante en la búsqueda de un equilibrio entre ambos sexos. Para ello, desde los centros se fomentan y desarrollan medidas y actuaciones en vías del logro de una igualdad de oportunidades real y generalizable a todos los ámbitos de la vida en los que los sujetos se desenvuelven. Además, es importante señalar la influencia tan importante (muchas veces “oculta”) que ejercen los propios materiales didácticos y los medios de comunicación a través de su lenguaje audiovisual. Por último, es preciso dedicar una mención especial a las alumnas con altas capacidades, “olvidadas” de las prácticas escolares enriquecedoras en una sociedad en plena búsqueda de una total igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres.

2.7.2.3 La Discriminación Escolar

Paulina Álvarez y Yoshuri Soriano (2014) La discriminación escolar es un problema que tiene graves consecuencias para aquellos que son víctimas de ella. Es por eso que es importante que como futuros docentes conozcamos acerca de la discriminación, cuáles

son sus causas, consecuencias, cómo se manifiesta, etc., para que cuando estemos en el aula o en la institución educativa sepamos identificar las situaciones que se den y que estén relacionadas con la discriminación, para así poder darles solución y también poder concientizar al resto de los actores sociales que están involucrados en la escuela (alumnos, padres de familia, directivos, etc.) y así erradicar esta problemática.

2.7.2.4 VIOLENCIA ESCOLAR

José Ignacio Menéndez Santurio, Javier Fernández Río (2017) La violencia escolar es una realidad que está teniendo un fuerte impacto en el ámbito educativo. De ahí que el número de estudios que hay sobre este aspecto hayan crecido de forma importante en los últimos años. Por su parte, el papel importante del alumnado en clase cumple un rol fundamental para tratar de entender los procesos motivacionales en educación física. Sin embargo, aún existe carencia de trabajos que hayan explorado la relación entre estas dos variables. Por tanto, los objetivos principales de esta investigación fueron dos: analizar la capacidad de predicción del papel importante del alumnado en las clases de educación física sobre sus actitudes hacia la violencia, y determinar las posibles diferencias entre las actitudes hacia la violencia y el papel importante del alumnado en función del género. Un total de 917 estudiantes (457 mujeres y 460 hombres) de entre 12 y 18 años, procedentes de 11 centros (42 grupos naturales en total) de educación secundaria del norte de España participaron en el estudio. Los participantes cumplimentaron un cuestionario sobre las actitudes hacia la violencia y la subescala del papel importante del Cuestionario del Clima Motivacional Percibido en el Deporte-2 adaptado a la educación física. Se encontraron correlaciones negativas entre el papel importante del alumnado y las actitudes hacia la violencia. Asimismo, los resultados del análisis de regresión lineal mostraron que el papel importante del alumnado predecía de forma significativa y negativa las actitudes hacia la violencia. De igual forma, se encontraron diferencias significativas en función del sexo en las actitudes hacia la violencia. Estos resultados reflejan la importancia de crear climas de implicación a la tarea y centrados en el alumnado en aras de prevenir la violencia escolar y la discriminación de género.

2.8 MARCO METODOLOGICO

2.8.1 POBLACIÓN Y MUESTRA

La población objeto de estudio está compuesta por 150 estudiantes pertenecientes de a la institución educativa Carlos Pérez Escalante, los cuales 40 conformaron la muestra entre ellos 20 mujeres y 20 hombres con edad promedio de 13 años.



2.8.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El tipo de método de investigación utilizado es el cuantitativo aclarando que en la consolidación interna del proceso fue necesario el apoyo de elementos cualitativos, la coexistencia de estos dos métodos en el mismo estudio fue determinado por Morseen Tashakkori, A. & Teddlie, C. (2003), quienes afirman que “es la naturaleza de la investigación la que determina la necesidad de la combinación de los métodos, más allá de posturas filosóficas.”

El diseño de esta investigación se realizaron 4 etapas que permitieron proponer la metodología de la misma.

Primera etapa:

Se aplicó un Pre- test

Segunda etapa:

Este momento del proceso se divide en partes análisis de los resultados del pre-test y la segunda parte construcción del programa.

Tercera Etapa:

- A.** Aplicación del programa al grupo, para el desarrollo de esta etapa fue necesario la estructuración completa de la planeación del programa, 2 horas por semana durante 8 semanas para un total.

- B.** Para finalizar con esta etapa fue completamente necesario implementar el post test con la que se pudo comparar los resultados que arrojan frente al pre test que se aplicó, y con estos se hizo la evaluación del programa en su totalidad.

Cuarta etapa:

En esta la última etapa del proceso se evidenciaron los resultados que arrojaron la aplicación del programa, comparando los datos del pre test y del post test.

2.8.3 TIPO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación que se desarrolla en este proyecto es la descriptiva, pues la finalidad del mismo es medir el grado de relación que pudiera existir entre el desarrollo del programa de educación física fundamentado en la solución de conflictos.

2.8.4 INSTRUMENTOS A UTILIZAR

El instrumento a utilizar será una encuesta pre-test y pos –test, siendo una herramienta fácil de aplicar y una de las más formas más prácticas para la recolección de la información y que contará con preguntas abiertas lo que facilitará el resultado que se quiere estudiar y captar.

TEST	TEST
1. ¿De 1 a 10 cuanto te gusta jugar algún deporte y por qué? _____ _____	1. ¿De 1 a 10 cuanto te gusta jugar algún deporte y por qué? _____ _____
2. ¿Cada cuánto tiempo juegas en clase de educación física? _____ _____	2. ¿Cada cuánto tiempo juegas en clase de educación física? _____ _____
3. Cuando juegas ¿Quiénes son tus compañeros de equipo? Y ¿Quiénes son tus rivales? (hombres o mujeres). _____ _____ _____	3. Cuando juegas ¿Quiénes son tus compañeros de equipo? Y ¿Quiénes son tus rivales? (hombres o mujeres). _____ _____ _____
4. ¿Cuál de los siguientes partidos prefieres? Justifica tu respuesta: a) Hombres vs Hombres b) Mixto vs Mixto c) Hombres vs Mujeres _____ _____ _____	4. ¿Cuál de los siguientes partidos prefieres? Justifica tu respuesta: d) Mujeres vs Mujeres e) Mixto vs Mixto f) Hombres vs Mujeres _____ _____ _____
5. Si hubiese un torneo de cualquier deporte en la Institución de categoría libre donde se enfrentarán por cursos, ¿te gustaría que mujeres hicieran parte de tu equipo? ¿por qué? _____ _____ _____	5. ¿En clase de educación física al momento de jugar, los hombres te incluyen a equipos de ellos? SI o NO ¿por qué? _____ _____ _____
6. ¿consideras que un equipo que tenga alguna participante mujer, puede ser más débil? SI o NO ¿por qué? _____ _____ _____	6. ¿Cómo te sientes cuando juegas en un equipo donde la mayoría son hombres? _____ _____ _____
7. ¿Te gusta ver partidos donde juegan mujeres? SI o NO ¿por qué? _____ _____	7. ¿Crees que hay desventajas cuando juegas en un equipo donde tus compañeros y rivales son hombres? _____ _____ _____

2.8.5 APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO

A través del pre test y pos-test será aplicado a cada estudiante de forma individual donde se podrá implementar la observación participativa y la investigación descriptiva donde podremos verificar la actitud del estudiante ante su revisión frente al tipo de preguntas descritas en cada encuesta así mismo de la percepción que manifiesten una vez terminada cada prueba lo que nos demostrará que impacto causó nuestro aporte al alumnado.

2.8.6 RESULTADOS DEL INSTRUMENTO

Los resultados obtenidos tanto en el pre-test como en el pos-test se registrarán en una base de datos Excel donde se ingresarán según las respuestas que arrojo la recolección de la información y que se será organizada, posterior a esto se procederá a insertar tablas de estatificación donde podrá observar tanto por porcentaje como por distinción en la gráfica de color el análisis que arrojo la intervención que se gestionó y ejecuto.

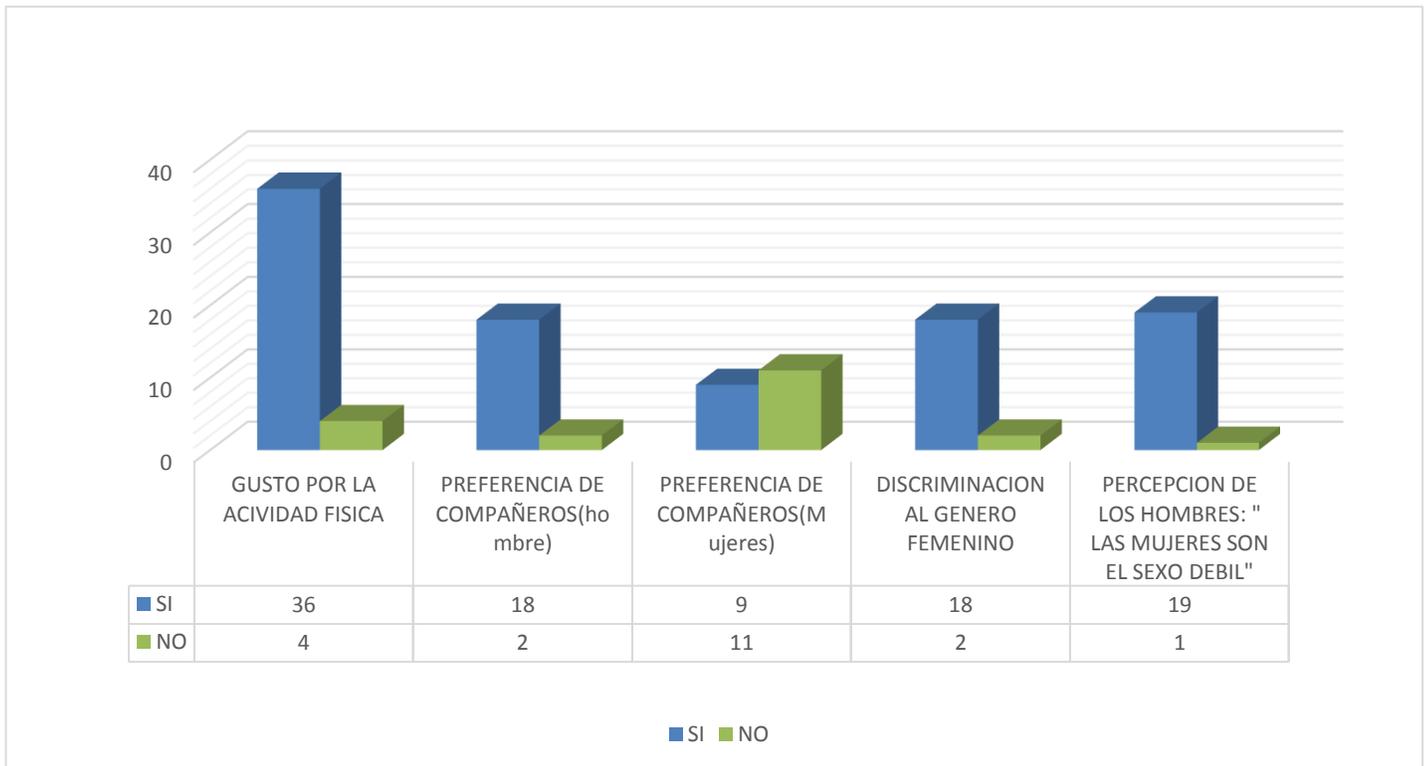
2.9 RESULTADOS

2.9.1 MÉTODOS DE CONSTRUCCIÓN DE RESULTADOS:

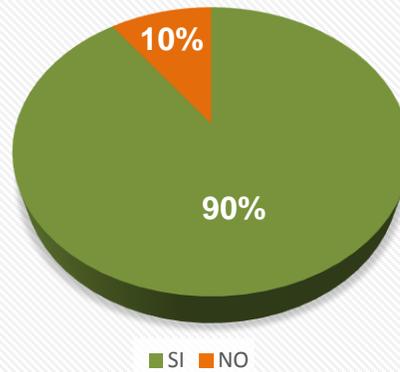
El método de construcción de resultados se basó en el análisis cuantitativo, que se realizó al comparar los datos porcentuales del pre-test y post- test de los niños que participaron en el estudio y correlacionarlos de igual forma con los datos de pre-test y post- test.

2.9.2 RESULTADOS DEL PRE-TEST

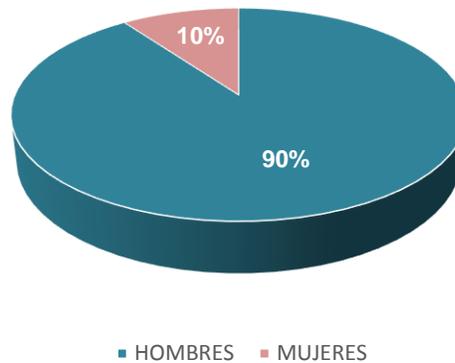
PREGUNTAS	RESPUESTAS	
	SI	NO
1. Gusto por la actividad física.	36	4
2. Preferencia de compañeros.	HOMBRES	MUJERES
A. Hombres	18	2
B. Mujeres	9	11
3. Discriminación del género femenino.	SI	NO
	18	2
4. percepción de los hombres: "las mujeres son el sexo débil".	SI	NO
	19	1



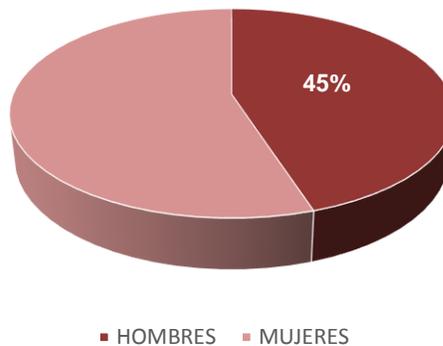
GUSTO POR LA ACTIVIDAD FISICA



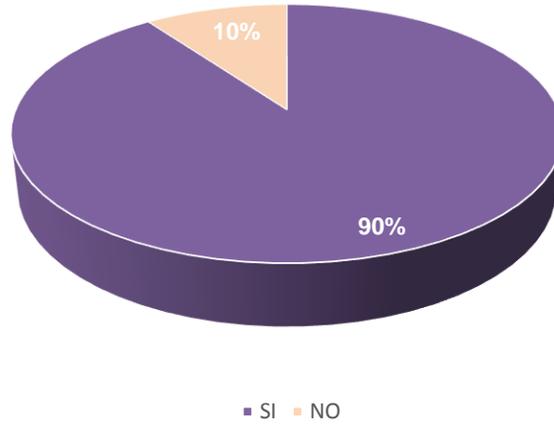
PREFERENCIA DE COMPAÑEROS (HOMBRES)



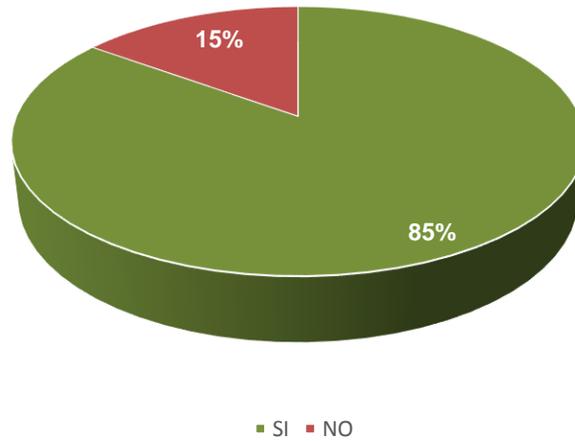
PREFERENCIA DE COMPAÑEROS (MUJERES)



DISCRIMINACION AL GENERO FEMENINO



PERCEPCION DE LOS HOBRES: "MUJERES SON EL SEXO DEBIL "



2.10 PROGRAMA

INTRODUCCION

Este documento contiene la descripción de la realización del programa de juegos para incidir positivamente en la inclusión de grupo, el programa que se fundamenta en el desarrollo de temáticas que inciden de forma prácticas en temas que tocan la parte personal y social de los participantes a través del juego y la recreación, este modelo que representa un elemento pedagógico flexible busca ofrecer opciones de encuentro a los participantes mediante el desarrollo de habilidades que le permitirán vivenciar procesos de integración, y convivencia consigo mismo y con los demás.

Según Vigotsky (1924), el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales.

En este sentido se ha propuesto para direccionar una estrategia para incidir positivamente en la autoestima de las estudiantes adolescentes del colegio Carlos Pérez Escalante de la ciudad de Cúcuta Norte de Santander.

JUSTIFICACIÓN

El programa de juegos, se desarrollará a partir del entendimiento de características individuales de las jóvenes vinculadas, lo anterior implica la necesidad de contribuir con la construcción de un proceso que debe ser abordado desde varias áreas y de las cuales este programa obedece solo a un componente flexible para contribuir con él, en ningún caso es una cura para la enfermedad, es un elemento que contribuye a su recuperación si esta se une a procesos familiares de canalizados por profesionales.

De esta reflexión parte la definición del programa y sus diferentes elementos como lo son la logística de organización, los materiales implementados en cada sesión, la aplicación de elementos de prácticas, enfocados a canalizar la acción lúdica que Según Jiménez (2002), La lúdica es una dimensión del desarrollo humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento.

Al entender que este programa se orienta desde lo que puede hacer el docente desde su hacer y dentro de su desarrollo y desenvolvimiento en un contexto laboral y cultural propio de su profesión, es necesario que se ajustasen las orientaciones y objetivos a los recursos de tiempo y espacios, para concretar cada juego en una acción educativa que debe convertirse en el papel clave dentro del proceso antes mencionado.

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar un equilibrio entre la población estudiantil, permitiendo hacer uso de habilidades que permitan la confianza en sí mismo a partir del juego, como medio para contribuir a la inclusión del género femenino en las actividades propuestas.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Proporcionar herramientas para el desarrollo de la lectura de los sentimientos y emociones propias.
- Fomentar estímulos de confianza y conocimiento de sí mismo y de los otros para la vinculación posterior a las actividades cotidianas del sujeto.

EJES TEMATICOS

TEMA	HORAS DE CONTACTO DIRECTO	HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESTUDIANTE
CONOCIMIENTOS DE SI MISMO	2	1
AMOR Y RESPETO	2	1
CONFIANZA	2	1
INTEGRACIÓN	2	1

METODOLOGIA

Según Schuckermith (1987), las estrategias metodológicas son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender.

Esta organización del proceso se desarrollará en encuentros cortos de 60 minutos, pero de acción frecuente en el cual el dialogo que se establece con los participantes debe ser frecuente, ya sea para averiguar por su estado y motivar en el ámbito del desarrollo de la confianza, pudiendo generar dinámicas de interacción, orientadas a desarrollar una aplicación del aprendizaje autónomo adquirido en las sesiones de trabajo.

Esta mediación se alcanzará por parte del docente al interactuar de forma directa con las estudiantes, en este sentido se realizarán planes de juegos durante 8 semanas, para un total de 8 secciones de trabajo con los jóvenes, se implementarán los juegos que ayuden a la inclusión de grupo.

TEMA 1: CONOCIMIENTOS DE SI MISMO					
OBJETIVO: Identificar cualidades mediante juegos de conocimientos de sí mismo y ayudar a tener confianza					
ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL PROFESOR	CONTENIDOS	ACTIVIDAD	MATERIALES	TIEMPO	OBSERVACIONES
ÁLBUM DE RECUERDOS	Se trata de acertar las cualidades de cada uno.	<p>Se reparten cartulinas entre los participantes, las cuales deberán doblarlas por la mitad, en una parte ira la inicial de su nombre, y en la otra escribirán datos de la infancia, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mi mayor travesura, - Mi primer amor, - Mi mejor regalo, - Mis primeros amigos, <p>Una vez hecho todos los álbumes, se barajarán y se repartirán a los participantes, se irán leyendo uno a uno y se mostrará la inicial, entre todos se tratará de adivinar a quién Pertenece el álbum.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulinas • Bolígrafos 	30 min	Una vez hecho todos los álbumes, se barajarán y se repartirán a los participantes, se irán
CLASE NORMAL	Ante todo se debe implementar la disciplina			30 min	

TEMA 1: CONOCIMIENTOS DE SI MISMO					
OBJETIVO: Identificar cualidades mediante juegos de conocimientos de sí mismo y ayudar a tener confianza					
ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL PROFESOR	CONTENIDOS	ACTIVIDAD	MATERIALES	TIEMPO	OBSERVACIONES
CHARLA DE INTRODUCCION	Historia del profesor y los alumnos	<p>Explicación de cómo ha sido la vida del profesor y los alumnos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Breve resumen de su infancia - Como llego a donde está. - Gracias a quien está donde está. - Virtudes y falencias 		40 min	<p>El profesor deberá ser el primero en dar ejemplo, en el sentido que el no debe ocultar nada de su vida, para que los estudiantes tengan confianza a la hora de ellos pasar.</p> <p>No se debe permitir por ningún motivo que ningún estudiante se burle en modo de ofender durante la charla o los juegos que del profesor o un alumno.</p>
	Juego del pueblo	<p>Cada estudiante debe pasar y decir, por ejemplo, mi nombre es José y soy el policía del pueblo. Luego pasa otro y dice el nombre del Compañero anterior más su trabajo y luego dice su nombre y que va a ejercer en ese pueblo, y así continuara cada estudiante con esa metodología.</p>		30 min	<p>No permitir jamás que la actividad se le salga de control ya que los resultados de esta actividad pueden llegar a ser negativos si no es capaz de dominar el grupo.</p>

TEMA 2: AMOR Y RESPETO

NOMBRE DE LA UNIDAD: AMOR Y RESPETO

OBJETIVO: Identificar aspectos positivos de las personas o del grupo, para favorecer una situación en la que todos se sientan a gusto.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL PROFESOR	CONTENIDOS	ACTIVIDAD	MATERIALES	TIEMPO	OBSERVACIONES
EL ESCULTOR	Trabajo en equipo	<p>Se juega por parejas, en las que uno hace de modelo y otro de escultor.</p> <p>El modelo deja que el escultor mueva los brazos piernas, cuerpo y dejar acomodarse con cualquier material, para formar una escultura.</p> <p>Una vez realizada la escultura, el profesor elige la mejor pose y premiara con nota.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ropa • Papel periódico • Cualquier tipo de material para vestir a una persona 	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min 	<ul style="list-style-type: none"> • No gastar bromas
CLASE NORMAL	Participación de todo el grupo			<ul style="list-style-type: none"> • 30 min 	<ul style="list-style-type: none"> • Durante la clase si ira inculcando en la población estudiantil un ambiente lleno de respeto y orden

TEMA 3: CONFIANZA

NOMBRE DE LA UNIDAD: LA CONFIANZA

OBJETIVO: Conseguir un ambiente distendido entre los integrantes del grupo.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL PROFESOR	CONTENIDOS	ACTIVIDAD	MATERIALES	TIEMPO	OBSERVACIONES
EL ABRAZO	El abrazo como inicio de clase	Los educandos antes y después de clase se deberán abrazar entre ellos, esto con el fin de que de mejorar el amor entre los estudiantes.		<ul style="list-style-type: none"> • 10 min 	
JUEGO DEL PISTOLERO	Crear un ambiente de diversión y alegría	Se realiza un circulo, en el cual en primer momento el docente ira al centro, donde girara sobre su propio eje y dispara a X alumno y dirá bam, ese estudiante se agacha y los 2 que estén a su lado se deben disparar entre si y decir bum, el que se demora más en disparar sale de la actividad o pasa al centro a ser el pistolero.		<ul style="list-style-type: none"> • 30 min 	Hacer en lo posible que todos los estudiantes participen para evitar alguna broma a los que participen en esta actividad.
CLASE NORMAL	Integración e inclusión de todo el grupo	Se dictara la clase cuyo objetivo es que se viva en armonía.		<ul style="list-style-type: none"> • 20min 	

TEMA 4: INCLUSION

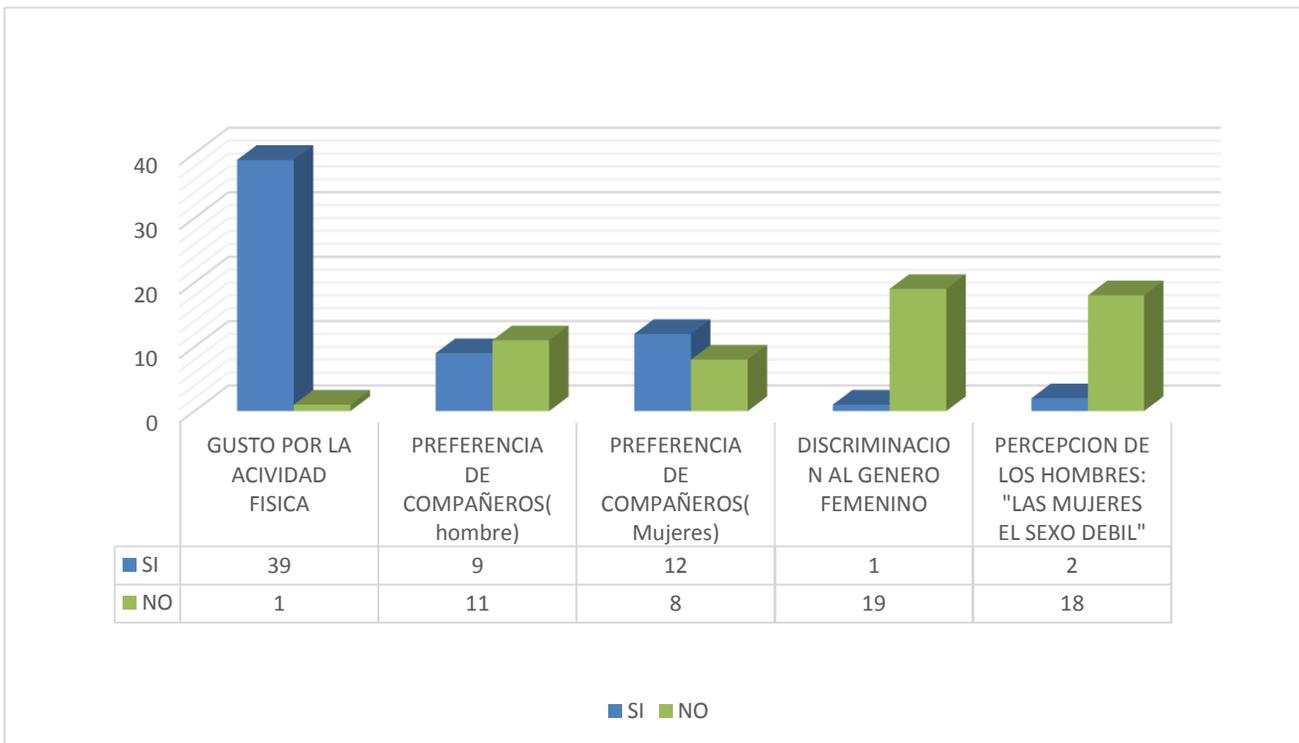
NOMBRE DE LA UNIDAD: INTEGRACION

OBJETIVO: Lograr una integración grupal.

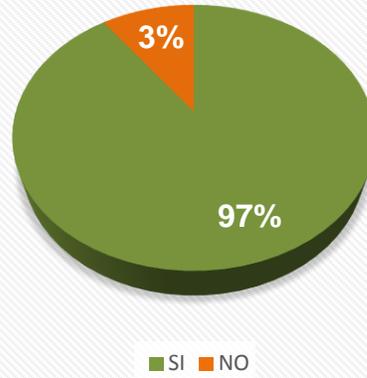
ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL PROFESOR	CONTENIDOS	ACTIVIDAD	MATERIALES	TIEMPO	OBSERVACIONES
EL ABRAZO	El abrazo como inicio y final de la clase	Los educandos antes y después de clase se deberán abrazar entre ellos, esto con el fin de que de mejorar el amor entre los estudiantes.		20 mi	Esta etapa como es la ultima los estudiantes ya deben de hacer cambiado algo en positivo
LA SELVA	El trabajo en equipo	Se realiza un circulo donde los educando deben repetir y hacer lo mismo que hace el docente		10 min	
JUEGO DEL CONO	Competencia final	Se unirán por parejas y se ubicaran a espaldas del uno al otro, y en medio de los 2 ubicaran un cono, y el profe ira diciendo diferentes partes del cuerpo, donde ellos se tocarán la parte que el profe diga, y llegara un momento en el cual dirá cono y el primero que lo agarre será el ganador.	• conos	20 min	Al final de la clase es necesario realizar el ultimo ítem ya que hay se sabrá verbalmente si se logró la meta propuesta o no se alcanzó a llegar.
EL FINAL	Conclusiones del trabajo	Cada estudiante deberá decir que aprendió y como se sintió en estas sesiones, y que cree que mejoro y qué más puedo alcanzar.		20 min	

2.10.1 RESULTADOS DEL POS-TEST

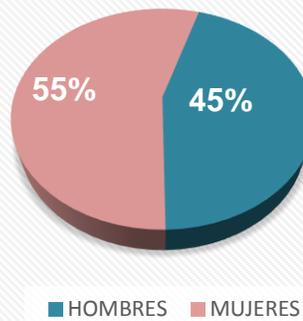
PREGUNTAS	RESPUESTAS	
	SI	NO
1. Gusto por la actividad física.	39	1
2. Preferencia de compañeros.	HOMBRES	MUJERES
A. Hombres	9	11
B. Mujeres	12	8
3. Discriminación del género femenino.	SI 1	NO 19
4. percepción de los hombres: " las mujeres el sexo débil"	SI 2	NO 18



GUSTO POR LA ACTIVIDAD FISICA



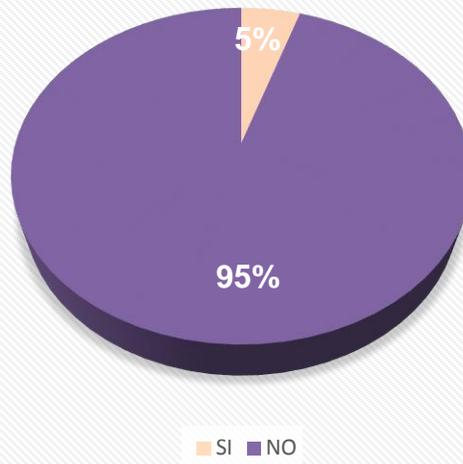
PREFERENCIA DE COMPAÑEROS(HOMBRES)



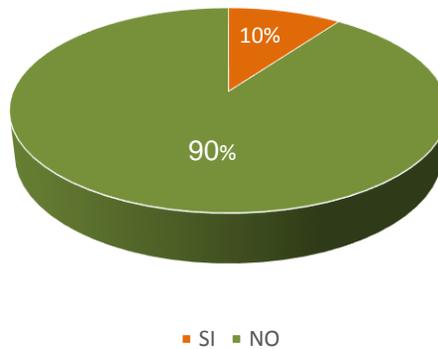
PREFERENCIA DE COMPAÑEROS(MUJERES)



DISCRIMINACION AL GENERO FEMENINO



PERSEPCION DE LOS HOMBRES: "LAS MUJERES SON EL SEXO DEBIL"



2.12 CONCLUSIONES

Durante este proceso se logró resultados muy importantes desde mejorar mis conocimientos hasta lograr mejoras en mi personalidad como docente y ser humano.

Al descubrir que en la institución educativa Carlos Pérez Escalante existía la exclusión de género, se colocó en marcha este proyecto con el fin de transformar esta población. Mediante un programa que abarcaba gran cantidad de actividades llena de valores, se logró la meta estipulada, que la población sin importar su género pudiera participar de todas las actividades sin ningún tipo de rechazo o discriminación, que comprendiera que no existe sexo débil, todos son iguales con las mismas capacidades.

Los resultados que arrojó el programa son viables ya que se logró llevar a cabo en las actividades durante la clase de educación física la inclusión de género todo ello acompañado del docente que impartía respeto y disciplina.

2.13 RECOMENDACIONES

La práctica integral docente sea mínima dos semestres, para así poder dar un aporte significativo a la institución.

Todos los docentes participen en la propuesta pedagógica colocando el trabajo en práctica en cada área asignada, en busca de un excelente resultado.



5.1 CONCLUSIONES

La Institución educativa cuenta con unas instalaciones asequibles más no óptimas, con una planta docente ejemplar, viendo su entrega y dedicación a su labor.

El docente supervisor cuenta con grandes virtudes, observado que imparte la temática enseñar, pero con el fin de que todos adquieran el aprendizaje, además trata de entender a los estudiantes en todo lo que lo encierra como persona y a su vez ayudarlos en algunas falencias que presenten.

La práctica integral docente logra descubrir nuevos conocimientos, desde cómo se debe controlar un grupo hasta que confianza se le debe dar a un estudiante.



5.2 BIBLIOGRAFIA

Hernández Sampieri Roberto, (2000), Familiarización con Desconocidos
Ruiz Omeñaca, (2004), “el conflicto en el entorno”

Fraile (2008), “tipos de conflictos”

Huntingford y Turner (1987), “semejanzas de los animales a la conducta humana”
Bernett, citado por Cecchini, (1996), “la educación física en clase”

Julián Pérez (2013), programa educativo juvenil

por López y Orpinas (2012), escalas de agresión y victimización Forero
Londoño (2012), “la violencia escolar”