



**INFORME FINAL PRACTICA INTEGRAL DOCENTE
INSTITUCION TECNICA ARQUIDIOCESANA SAN FRANCISCO DE ASÍS
SEDE CRISTO REY**

**JULIO CÉSAR CALDERÓN AMAYA
1'065.996.067**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN
EDUCACION FISICA RECREACION Y DEPORTES
MODALIDAD PRESENCIAL
PAMPLONA
2019**





INFORME FINAL PRACTICA INTEGRAL DOCENTE

JULIO CÉSAR CALDERÓN AMAYA
1'065.996.067

PRESENTADO A:
Mag. LEIDY CONSUELO ORTIZ VERA

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN
EDUCACION FISICA RECREACION Y DEPORTES
PAMPLONA
2018



TABLA DE CONTENIDO

Tabla de contenido

INTRODUCCIÓN	6
1. CAPITULO I	7
1.1. MATRIZ DOFA	8
1.2. RESEÑA HISTORICA	9
1.3. MARCO LEGAL	10
1.4. HORIZONTE INSTITUCIONAL	11
1.5. ORGANIGRAMA INSTITUCIONAL	13
1.6. CRONOGRAMA INSTITUCIONAL	14
1.7. PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL	16
1.8. SITUACIÓN INSTITUCIONAL	17
1.9. UBICACIÓN URBANA DE LAS SEDES QUE CONSTITUYEN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA	19
1.10. PLAN DE ÁREA- EDUCACIÓN FISICA	24
1.11. SÍMBOLOS INSTITUCIONALES	38
2. CAPITULO II	49
PROPUESTA PEDAGÓGICA	49
2.1. TÍTULO: Fortalecimiento la caligrafía por medio del mejoramiento de la motricidad fina	49
2.2. OBJETIVOS	49
2.2.1. Objetivo general:	49
2.2.2. Objetivos específicos:	49
2.3. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	50
2.4. JUSTIFICACIÓN	51



2.5. POBLACIÓN	52
2.6. MARCO TEÓRICO	52
2.6.1. CALIGRAFÍA	52
2.6.2. ¿QUÉ AFECTA LA CALIGRAFÍA?	53
2.6.3. BENEFICIOS	53
2.6.4. LA ENSEÑANZA DE LA CALIGRAFÍA	54
2.6.5. RECOMENDACIONES SEGÚN (José L. Sánchez)	55
2.6.6. ACTIVIDADES EDUCATIVOS	56
2.6.6.1. CONCEPTOS	56
3. CAPITULO III	59
INFORME DE LOS PROCESOS CURRICULARES	59
3.1. DISEÑO	59
3.2. EJECUCIÓN	60
3.2.1.1. TEMA: acondicionamiento	61
3.2.1.2. Tema: vocales	63
3.2.1.3. Tema: Abecedario	66
3.2.1.4. Tema: Articulación de mayúsculas y minúsculas	68
3.2.1.5. Tema: Bucles	69
4. CAPITULO IV	73
ACTIVIDADES INTERINSTITUCIONALES	73
5. CAPITULO V	75
FORMATOS DE EVALUACIÓN	75
5.1. AUTOEVALUACIÓN	75
5.2. COEVALUACIÓN	77
5.3. PLAN TEÓRICO	79
5.4. SEMANAL	80



5.5. NOTA FINAL	81
5.6. NOTA FINAL	82
CONCLUSIONES	83
BIBLIOGRAFÍA	84
ANEXOS	85

DSG is member of



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



INTRODUCCIÓN

Para el siguiente proyecto se tomó como referencia estudiantes de los grados 7 8 y 10 en los cuales se observó una falencia en la calidad y eficiencia de escritura generando la necesidad de ser incluidos en el proyecto. Para el cual se utilizaron dos fases; una fase cognitiva enseñanza en el aula de clase enfocada al mejoramiento de la letra, postura y forma de tomar el material de escritura sea lápiz o esfero. Y una segunda fase donde se fortalecen la motricidad fina y otros aspectos como la coordinación, la orientación espacial y lateralidad pero dando énfasis en la motricidad fina como medio para mejorar la letra.

DSG is member of:



THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



1. CAPITULO I

OBSERVACION INSTITUCIONAL Y DIAGNOSTICO



Después de realizar un recorrido por la institución educativa San Francisco de Asís en su sede principal José Antonio Galán, observamos que cuenta con una gran planta física, con amplios salones que facilitan la comodidad de el gran número de estudiantes que en esta se educan. Además, se cuenta con una planta administrativa, docente y logística muy capacitada para garantizar que los niños y jóvenes reciban una formación educativa adecuada buscando de estos ser mejores personas cada día.

Por otro lado, en lo que corresponde con la sede Cristo Rey se observó que es un colegio pequeño pero que cuenta con un gran número de aulas acorde al número de estudiantes que allí cursan su escolaridad. Cuenta con sala de informática, un salón amplio para reuniones o presentaciones que requieran un espacio cerrado; un patio adecuado para la población infantil de grados 1 a 3 y otro para los grados superiores desde tercero a 10°. La sede cuenta con campo multifuncional para: baloncesto, fútbol de salón, voleibol y un salón para el almacenamiento de material deportivo como mini porterías, balones, platillos, aros y demás implementos deportivos.



1.1. MATRIZ DOFA

1.1.1. DEBILIDAD La vulnerabilidad presentada en la población estudiantil es sin duda una de las mayores debilidades encontradas debido a que la mayoría de los estudiantes presentan diversos problemas que en gran parte yacen del núcleo familiar, lo cual conlleva a que las consecuencias repercuta en el comportamiento de los más pequeños y de este modo esos comportamientos y actitudes generen indisciplina, malos hábitos, la falta de atención en las clases, la agresividad de muchos niños hacia sus compañeros y otros factores que desmejoran su imagen y la de su institución.

1.1.2. FORTALEZAS Tienen una gran fortaleza y es contar con personal de muy alta calidad que les permite adquirir los conocimientos adecuados y tener las bases necesarias para su desempeño estudiantil en el proceso de enseñanza aprendizaje de cada estudiante, además de contar con la infraestructura adecuada y los implementos necesarios para desempeñarse de la mejor manera a pesar que la población que se beneficia de la educación es de las más vulnerables de la ciudad. Se cuenta con un gran equipo de trabajo que día a día busca que dichos beneficiados cuenten con la mayor calidad posible en su educación.

1.1.3. AMENAZAS

Las mayores dificultades que se presentan en el proceso, cabe reiterar que es la vulnerabilidad por parte de los niños y jóvenes del colegio CUATRO DE JULIO, que en la mayoría de los casos no conviven con el padre o con la madre y se salen de control en su propio hogar resultando muy difícil alejarlos de caminos equivocados.

1.1.4. OPORTUNIDADES

Se evidencia un sin número de oportunidades que se pueden presentar, debido a que lo que buscamos es la formación integral de cada uno de los estudiantes para así, permitir que ellos puedan mejorar su calidad de vida y salir adelante, optando siempre por el camino del bien, alejándose de los peligros y las malas compañías.



1.2. RESEÑA HISTORICA

Con la iniciativa de Monseñor RAFAEL TARAZONA MORA, se fundó en 1978 la ESCUELA ARQUIDIOCESANA SAN FRANCISCO DE ASÍS, la cual funcionó en las instalaciones de Seminario Mayor, mediante Acuerdo N° 23 de 1990, el Honorable Concejo Municipal de la ciudad "...CREA EL COLEGIO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS DE LA CIUDAD DE PAMPLONA CON LAS MODALIDADES DE EBANISTERÍA, ELECTRICIDAD Y DIBUJO TÉCNICO".

Ms TARAZONA MORA Se retiró de la rectoría de nuestra institución educativa en el año 2001, siendo sus sucesores en este cargo La magíster AMPARO ZAPATA DE LOZANO, el Especialista MARCOS DANIEL CARRILLO MERCHÁN y desde el año 2002 el docente BERNARDO WILCHES GELVES quien ha sacado adelante la institución sobre todo en el proceso de fusión que a continuación abordaremos.

En el año 2003, con la expedición del decreto departamental 000132 del 28 de enero se crea nuestra institución educativa, inicialmente conformada por las sedes SAN FRANCISCO DE ASÍS, RAFAEL AFANADOR Y CADENA, JOSÉ ANTONIO GALÁN, CRISTO REY, LAS NIEVES, CUATRO DE JULIO, JUAN XXIII, SAN MARTÍN, SANTA MARTA, DEMOSTRATIVA ISER Y LA ORIOL RANGEL.

Debido a su situación de cobertura y planta física, la rectoría en común acuerdo con la Alcaldía municipal, la comunidad y I@s estudiantes, clausuró en el mismo año la sede Las Nieves.

Por su parte, la sede Oriol Rangel fue segregada en el año 2006 y posteriormente en el año 2007, fue segregada la sede Demostrativa ISER.

Para el año 2013 la sede Rafael Afanador Y Cadena fue segregado por parte de la Secretaría de Educación Departamental y asumió su dirección la institución educativa Brighton. De igual manera, fruto de los ajustes institucionales para mayor organización se suprimieron las sedes San Martín y Juan XXIII.



1.3. MARCO LEGAL

SITUACIÓN LEGAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA:

- Institución Educativa creada por Decreto Departamental 000132 del 28 de enero de 2003.
- Decreto 001033 del 2 de diciembre de 2003. Por el cual se modifica el decreto 000132 de 2003.
- Decreto 001958 de diciembre 18 de 2003. Modifica el decreto 001058 de 2003.
- Decreto 000007 de enero 7 de 2005. Modifica el decreto 000132 de 2003.
- **Decreto 000716** de septiembre 6 de 2002 por el cual se designa un directivo docente en cumplimiento del plan de reorganización.
- Proyecto Educativo Institucional adoptado mediante acta del 11 de septiembre de 2003. y actualizado mediante acuerdos 02 de 2006, 07 de 2007 y 004 de febrero 8 de 2008, 002 de 2010, 05 de julio 8 de 2010 acuerdo 03 del 28 de enero de 2011. Acuerdo 004 de 2012, acta del 21 de junio de 2013, acta del 5 de diciembre de 2014 y registrado en el Sistema De Información Y Gestión De La Calidad Educativa – SIGCE
- Inscripción Proyecto Educativo Institucional ante la Secretaría de Educación Departamental N° 0401.
- Plan de Mejoramiento Institucional inscrito ante la Secretaría de Educación Departamental y registrado en el sistema de información y gestión de la calidad educativa – SIGCE
- Registro Único Tributario - RUT: 807001445-6
- Decreto 000932 del 26 de diciembre de 2007, por el cual se reforma el decreto 000132 del 28 de enero de 2003.
- Oficio 7311 de 2013 de la SED sobre conformación de la planta de personal del establecimiento educativo suscrito por la Secretaria de educación Departamental.
- Acta 025 del 12 de septiembre de 2014 de compromiso suscrita con el Servicio Nacional De Aprendizaje – SENA para el desarrollo del programa de integración con la educación media.
- Resolución 07911 del 15 de septiembre de 2014 aprobación estudios.
- Resolución 02805 del 20 de junio de 2014 por la cual se autoriza el cambio sede dela dirección de la institución educativa



- Decreto departamental 00716 del 6 de Septiembre de 2002. Por el cual se designa un directivo docente en cumplimiento del plan de reorganización escolar.
 - Acta de posesión del directivo docente BERNARDO WILCHES GELVES, como Rector del establecimiento de fecha 10 de septiembre de 2002,
 - Personería Jurídica de la Asociación de Padres de Familia: registro SO500528 de la Cámara de Comercio de Pamplona. NIT 900218781-6.
 - Escritura pública 791 del 31 de diciembre de 1998. Notaría Única del Círculo de los Patios. Cartas catastrales y certificados de libertad y tradición y certificación de propiedad estatal de todas las sedes que constituyen la institución educativa.
 - Escritura pública 500 del 16 de julio de 1957 notaria segunda del circulo de Pamplona a nombre del municipio de pamplona matricula inmobiliario 272-238 inmiscuye los predios de las sedes José Antonio Galán, Cristo Rey y Cuatro De Julio.
 - Resolución 03868 del 7 de noviembre de 2012 aprobación para expedir diploma de bachiller académico al modelo Ser Humano.

1.4. HORIZONTE INSTITUCIONAL

1.4.1 MISIÓN.

Aportar a nuestr@s estudiantes los espacios de formación que les garanticen para sí, para sus familias, para la ciudad, la región y para Colombia, aprendizajes y experiencias de vida aplicables como alternativas laborales a la solución de sus problemas económicos, para que vayan consolidando con responsabilidad su proyecto de vida. Para ello, la institución impulsará proyectos encaminados a fortalecer el talento humano, la participación comunitaria, la preparación para el trabajo, la inclusión de tod@s sin ningún tipo de discriminación en un marco de tolerancia y respeto del hombre y la mujer y del medio ambiente natural.

1.4.2. VISIÓN.





Al término del año 2020, la institución educativa debe demostrar competitividad en lo social, cultural, deportivo y académico ganando espacios de reconocimiento a nivel local, regional y nacional.

1.4.3. FILOSOFÍA.

Nuestra institución educativa pretende con el desarrollo de sus propuestas pedagógicas y de convivencia social encausar sus esfuerzos a la formación integral de sus estudiantes con criterios objetivos y concretos como lo son el respeto al Estado Social de Derecho, el reconocimiento a la individualidad sujeta esta al precepto constitucional de la primacía del interés general, a la formación competitiva en lo académico y el énfasis a la formación en lo laboral como alternativa de desarrollo individual y colectivo, así como también a la inclusión de tod@s nuestr@s estudiantes con limitaciones y/o condiciones especiales o de vulnerabilidad; formando jóvenes capaces de convertirse en agentes transformadores de su entorno con criterios de organización comunitaria, preparación laboral, con sentido de valoración, conservación y amor por el medio ambiente y la naturales.

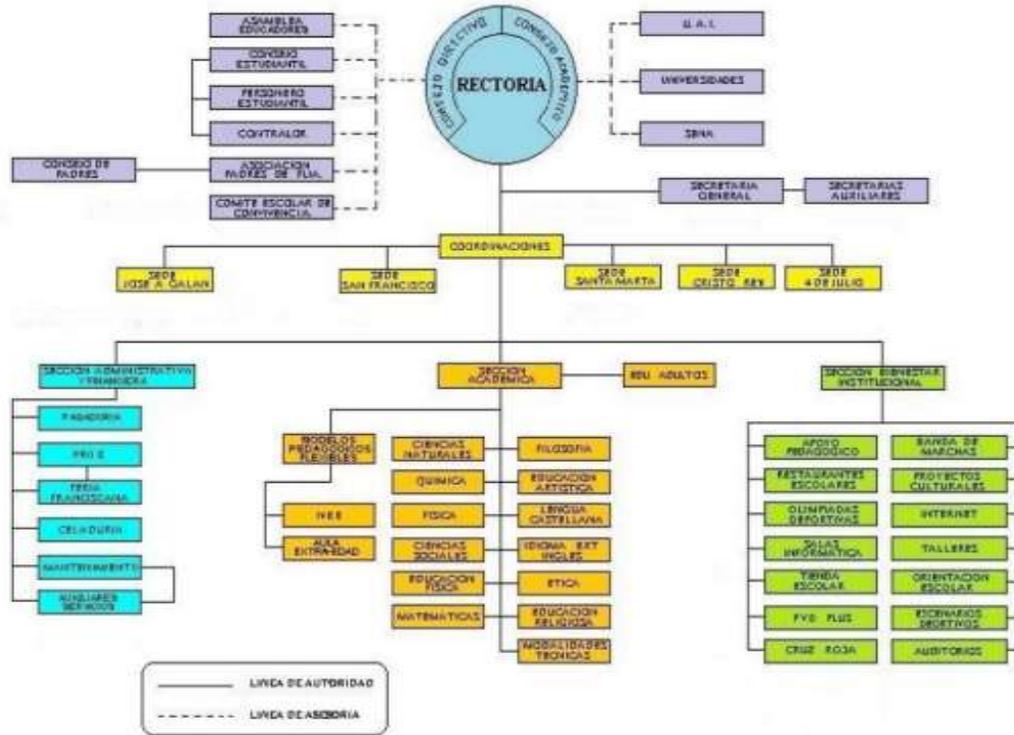
DSG is member of:



*Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz*



1.5. ORGANIGRAMA INSTITUCIONAL





1.6. CRONOGRAMA INSTITUCIONAL

ABRIL

FECHA	ACTIVIDADES
2 AL 6	Desarrollo Académico – Desarrollo De Simulacros 9º, 10º Y 11º
3	Sesión Ordinaria Consejo Académico
9 AL 13	Desarrollo Académico
16 AL 20	Desarrollo Académico
17	Entrega de instrumentos de prueba de calidad preescolar 1º a 11º grados – líderes de área a coordinación (primaria a coordinador Joaquín, grados sexto a octavo, al coordinador Mario; grados noveno a once a coordinadora Olga)
20	Entrega pruebas de calidad coordinadores a secretaria
23 AL 27	Desarrollo Académico
23	IZADA DE BANDERA – DÍA DEL IDIOMA. Participan todos los grados priorizar manifestaciones artísticas y culturales con los estudiantes
24 AL 30	Pruebas de calidad primer periodo – Todos los niveles. 0º a 11º. Acorde a programación realizada por coordinadores
30	Tercera actividad experiencia significativa proyecto pedagógico transversal "senderos de paz y bien"

MAYO

FECHA	ACTIVIDADES
2 - 3	Desarrollo académico - Pruebas de calidad primer periodo – Todos los niveles. 0º a 11º. Acorde a programación realizada por coordinadores
4	Terminación primer periodo académico – Cierre de plataforma Webcolegios para cargue de calificaciones
7	INICIO 2º PERIODO ACADÉMICO
8	Consolidación de reportes académicos por parte de coordinadores
9	Asamblea académica – comité de convivencia Primer periodo
7 AL 11	Desarrollo académico
10 y 11	Impresión de informes académicos por parte de secretaria
15	Celebración institucional día del educador y del personal administrativo franciscano
16 AL 18	Desarrollo académico Entrega de informes académicos primer periodo a padres de familia
21 AL 25	Desarrollo académico
24	Cuarta actividad experiencia significativa proyecto pedagógico transversal "senderos de paz y bien"
25	SIMULACROS 3º, 5º, 9º, 10º y 11º
28 A 31	Desarrollo académico



JUNIO

FECHA	ACTIVIDADES
1	Desarrollo académico
5 AL 8	Desarrollo académico
6	Sesión ordinaria consejo académico
12 AL 15	Desarrollo académico
13	SIMULACROS 3º, 5º, 9º, 10º y 11º
15	Quinta actividad experiencia significativa proyecto pedagógico transversal "senderos de paz y bien" HORARIO: 10:15 A 12:00
18 AL 22	Vacaciones directivos, docentes, estudiantes
25 AL 29	Vacaciones directivos, docentes y estudiantes

JULIO

FECHA	ACTIVIDADES
3 AL 6	Vacaciones directivos, docentes y estudiantes
9 AL 13	Desarrollo académico
10	Sesión ordinaria consejo académico
16 AL 20	Desarrollo académico
19	Izada de bandera – tema procesos democráticos de Colombia
20	Desfile día de la independencia – estudiantes 11º grado
23 AL 27	Desarrollo académico
24	Sexta actividad experiencia significativa Proyecto Pedagógico Transversal "Senderos De Paz Y Bien" Horario: 7:00 a 9:45am
30 AL 31	Desarrollo académico

IOE is member of



*Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz*



AGOSTO

FECHA	ACTIVIDADES
1 AL 3	Desarrollo académico
3	SIMULACROS 3°, 6°, 9° Y 11°
7	Conmemoración batalla Boyacá
6 AL 10	Desarrollo académico
13 al 17	Desarrollo académico
14	entrega de instrumentos de prueba de calidad preescolar 1° a 11° grados – líderes de área a coordinación (primaria a coordinador Joaquín; grados sexto a octavo, al coordinador Mario; grados noveno a once a coordinadora Olga)
21 AL 24	Desarrollo académico Pruebas de calidad 9° a 11° grados conforme programación de coordinaciones.
27 AL 30	Desarrollo académico Pruebas de calidad 9° a 11° grados conforme programación de coordinaciones.
30	Séptima actividad experiencia significativa proyecto pedagógico transversal "senderos de paz y bien" HORARIO: 7:00 A 9:45am
31	Terminación segundo periodo académico – Cierre de plataforma Webcolegios para cargue de calificaciones

1.7. PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL

PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL P.E.I. PARA UNA COMUNIDAD INCLUYENTE

1.7.1. COMPONENTE CONCEPTUAL - CONTEXTUAL: PARA UNA COMUNIDAD EDUCATIVA INCLUYENTE

En el marco de los procesos educativos que hoy se tornan en paradigmas nacionales, la Comunidad Educativa Franciscana ha venido

desarrollando amplios conversatorios alrededor de temas de trascendental importancia para todos y todas quienes integramos la institución educativa a fin de acercarnos a una conceptualización en temas como:



- La Pedagogía,
- Procesos Educativos,
- Convivencia Institucional,
- Estándares de competencias
- Procesos De Inclusión,
- Certificación De Calidad Y
- Competencias Educativas;
- Investigación.
- TIC

Elementos que debemos incorporar a nuestros saberes para que nos permitan aproximarnos a la concreción de una propuesta pedagógica que garantice la competitividad de nuestra institución en el contexto local, regional y nacional. Ver ampliación en el aspecto pedagógico.

1.8. SITUACIÓN INSTITUCIONAL

El análisis de la situación institucional que permita la identificación de problemas y sus orígenes. Art. 14. Decreto 1860/94.

1.8.1. IDENTIFICACIÓN DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA - NOMBRE OFICIAL: Institución Educativa Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco De Asís – ITASFA sede Cristo Rey

1.8.2. CARACTERÍSTICAS FÍSICOGEOGRÁFICAS, DEMOGRÁFICAS, SOCIOECONÓMICAS, CULTURALES DEL ENTORNO INSTITUCIONAL Y DE LA POBLACIÓN ATENDIDA.



Nuestra institución educativa está ubicada en el Municipio de Pamplona, ciudad con unas características físico-geográficas, demográficas, socioeconómicas y culturales que podemos resumir de la siguiente manera: “Pamplona es una ciudad colombiana, ubicada en el departamento de Norte de Santander. Desde 1555 capital de la Provincia de Pamplona y capital del Estado Soberano de Santander entre 1857 y 1886. Su economía está basada en el comercio gastronómico, la educación escolar y superior siendo reconocida así como la ciudad universitaria o ciudad estudiantil y del turismo, dentro del cual se destaca el religioso (especialmente durante Semana Santa) y el cultural. Es sede de la Arquidiócesis de Nueva Pamplona una de las primeras diócesis creadas en la Nueva Granada y de las Universidades de Pamplona, UNAD e ISER. Se encuentra conectada por carreteras nacionales con las ciudades de Cúcuta, Bucaramanga, Bogotá y Arauca. De acuerdo con el Departamento Administrativo Nacional de Estadística proyección a 2014, el municipio tiene una población de 56 983 habitantes, que lo ubica como el sexto más poblado del departamento después de Cúcuta, Ocaña, Villa del Rosario y Los Patios. Pamplona es nudo estratégico, vial y centro de la cultura santandereana, pues desde ella, en la época de la colonia, partieron las expediciones, que asentaron posteriormente las poblaciones que conforman en la actualidad los departamentos de Arauca, Norte de Santander, y Santander y el Estado venezolano de Táchira siendo así reconocida como la ciudad fundadora de ciudades. Está localizada geográficamente en la Cordillera Oriental de los Andes colombianos, a una altitud de 2200 msnm. Ubicada en la zona suroccidental del departamento de Norte de Santander. Su extensión territorial es de 1.176 km² y su temperatura promedio de 16 °C. Limita al norte con Pamplonita, al sur con Cácuta y Chitagá, al oriente con La Bateca y al occidente con Cucutilla



1.9. UBICACIÓN URBANA DE LAS SEDES QUE CONSTITUYEN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

NOMBRE DE LA SEDE	DIRECCIÓN
SAN FRANCISCO DE ASÍS	Calle 3 n° 8-204. Barrio los Cerezos
CRISTO REY	Calle 5n 12-3660 Barrio Cristo Rey parte alta
JOSE ANTONIO GALAN	Carrera 6° n° 1b-61
CUATRO DE JULIO	Calle 1 n° 6-19
SANTA MARTHA	Barrio Santa Martha
CORREO ELECTRÓNICO: sanfranciscodeasis@hotmail.com WEB: www.ltasfa.edu.co CELULAR: 311 5498950 TELEFAX: 5688128	

1.10. FECHA DE FUNDACIÓN DE CADA SEDE:

SEDE SAN FRANCISCO DE ASÍS:

- Preescolar y Básica Ciclo de primaria: Febrero de 1978.
- Básica ciclo de secundaria: Diciembre 10 de 1990.
- Media Vocacional: Enero de 1995.

SEDE JOSÉ ANTONIO GALÁN:

- Junio 5 de 1970.

SEDE CRISTO REY:



- Básica Ciclo de Primaria: febrero 2 de 1963.
- Básica Ciclo de Secundaria: febrero 8 de 2000. Aprobada por Resolución departamental 1075 del 18 de febrero de 2001.

SEDE CUATRO DE JULIO:

- Básica ciclo de primaria: 1957.
- Preescolar: 1981.

SEDE SANTA MARTHA:

- Fundada en 1964
- Brinda los ciclos: preescolar y básica primaria

AMBIENTE

ESCOLAR

CONVIVENCIA ESCOLAR: reconocemos que existen problemas graves en un grupo considerable de nuestro@s estudiantes que van desde la drogadicción, agresividad, maltrato y demás manifestaciones propias de esta coyuntura social, sin embargo, podemos dar un parte de altos resultados en este punto, por cuanto, el manual de convivencia es un documento que apropia y contextualiza las orientaciones de la ley 01620 y su reglamentario y ha permitido garantizar unos niveles dignos de convivencia escolar. Así mismo, se debe reivindicar la actitud de los directivos, docentes y administrativos quienes han abordado el tema del ambiente escolar de convivencia con un alto grado de compromiso institucional

INFRAESTRUCTURA FISICA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: Desde la creación de la nueva institución educativa – año 2003 - , nuestra institución ha venido generando importantes procesos de mejoramiento institucional en este sentido al hecho que nuestra visión



va enfocada en este aspecto ya que se debe reconocer que en este aspecto tan importante la institución en todas sus sedes venía en rezago. Al año 2020 aspiramos dejar culminado nuestro propósito de garantizar los espacios físicos más dignos para nuestra comunidad educativa.

INFRAESTRUCTURA PEDAGOGICA: de igual forma la institución ha venido adquiriendo ayudas tecnológicas particularmente en el área de la informática, tema que se convierte en esencial para el desarrollo académico institucional.

RECURSO HUMANO: Perfil Del Recurso Humano

PERFIL DEL@ ESTUDIANTE FRANCISCAN@: En el marco y contexto de los procesos educativos institucionales el@ Estudiante Franciscan@ ha de caracterizarse por ser:

COMPROMETID@: Con sentimientos de identidad institucional en el marco del reconocimiento de sus ideales, pertenencia y aprecio por los conceptos y valores de lo que ha sido su institución educativa, consigo mism@, con su familia y con la sociedad, siendo capaz de ser actor principal del desarrollo personal y social.

ABIERT@: Al cambio, al mejoramiento personal, que crezca y se desarrolle como persona conciente de su identidad.

CREATIV@: Partiendo del reconocimiento personal de sus actitudes y aptitudes, que desarrolle su capacidad crítica y esté abierto al conocimiento de los avances tecnológicos, organizativos y productivos.

PRÁCTIC@: Capaz de aplicar lo que sabe como alternativa de su propio desarrollo y el de la comunidad. En este mismo sentido, el estudiante franciscan@ debe ser una persona **interactiva** abierta a la tecnología, información, informática y comunicaciones TIC y prest@ en aplicarlas en su cotidianidad.

INNOVADOR@: Capaz de asumir y producir cambios personales, sociales, axiológicos y concpetuales.

COMUNITARI@: Que sepa, asimile y viva como ser social, que sin renunciar a sus propios sueños, utopías y esperanzas, respete el interés general y social.



INCLUYENTE Y SOLIDARI@: Formad@ en el respeto al semejante, altruista, generoso, protagonista de la paz individual y social. Respeta y admite a tod@s las personas sin discriminación de raza, cultura, género, ideología, credo, preferencia sexual, condición socioeconómica, o situaciones de vulnerabilidad o discapacidad.
LÍDER: Promotor@, guía y orientador@ en los procesos de transformación social.

PERFIL DEL PERSONAL FRANCISCANO: DIRECTIVOS DOCENTES, DOCENTES Y ADMINISTRATIVOS: El personal que

presta sus servicios a la institución educativa se debe destacar por:
IDENTIDAD: Sin renunciar a la diferencia individual, conceptual y a su óptica pedagógica y social, el personal franciscano adquiere con la institución educativa el compromiso irrevocable de ser su digno representante, de hablar bien del plantel demostrando lealtad por el mismo dejando en alto siempre su nombre.
RESPONSABILIDAD: El trabajador franciscano será en el contexto educativo local un ejemplo de ética profesional, cumplimiento y ejemplo.

PREPARACIÓN: Esto es, primero, estar actualizad@ en los avances pedagógicos y tecnológicos propios de su especialización y, segundo, es cuanto sea posible, y la planta de personal lo permita, articular su cotidianidad laboral entre su formación y el ejercicio profesional. Así mismo, su hoja de vida estará presta a procesos de seguimiento y evaluación en elementos como desempeño y experiencia laboral, escalafón, cargos públicos o privados, estudios, ediciones o reconocimientos por obras escritas y demás experiencia profesional. En este mismo sentido, el@ trabajador@ franciscan@ es una persona **INTERACTIVA** abierta a la tecnología, informática y comunicaciones TIC's y prest@ en aplicarlas en su cotidianidad profesional

DINAMISMO: Debe ser protagonista en todos los espacios institucionales, esto es, en lo pedagógico y en el desarrollo de proyectos y



actividades propias de la institución educativa. A su vez, el (la) trabajador@ franciscano es una persona dispuesta al cambio, a ser evaluado constructivamente por la comunidad educativa

FRANQUEZA: Es un funcionari@ dispuest@ y comprometid@ a exponer amplia, abierta y oportunamente sus diferencias, propuestas y puntos de vista ante las personas y organismos competentes.

AMOR Y ALEGRÍA: Entiende que la formación de los niños, niñas y jóvenes requiere de sentimientos de confianza, amistad, sinceridad y comprensión, así mismo, en este marco, el (la) docente es un posibilitador de cambios, de dinámicas sociales como la democracia, el pluralismo ideológico, el disentir, la concertación y el acuerdo en el contexto de las diferencias individuales.

INCLUYENTE: Respeta y admite a tod@s sus compañer@s, estudiantes y demás personas sin discriminación de raza, cultura, género, ideología, credo, preferencia sexual, condición socioeconómica, o situaciones de vulnerabilidad o discapacidad.



1.10. PLAN DE ÁREA- EDUCACIÓN FÍSICA

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código A3F9V1
	MALLA CURRICULAR EDUCACION FISICA	08-30-14

GRADOS SEXTO Y SÉPTIMO

COMPETENCIA	ESTANDAR	COMPONENTE	APRENDIZAJE	EVIDENCIA	SABERES	COMPETENCIA INTERDISCIPLINAR
Competencia motriz componente desarrollo motor	<ul style="list-style-type: none"> Relaciono las variaciones del crecimiento de mi cuerpo con la realización de movimientos Controlo el movimiento en diversos espacios, al desplazarme y manipular objetos. Realizo secuencias de movimiento con duración y cadencias preestablecidas. Comprendo los efectos fisiológicos de la respiración en el desarrollo de la actividad física. Perfecciono posturas corporales propias de las técnicas de movimiento Interpreto situaciones de juego y propongo diversas soluciones. Comprendo la importancia de las reglas para el desarrollo del juego. Contribuyo a la conformación equitativa de los grupos de juego. Organizo juegos para desarrollar en la clase. Soy tolerante ante las diferentes circunstancias que me presenta el juego para 	Desarrollo Motor Lúdica motriz	<p>Incrementa el acervo de términos y los emplea en la clase.</p> <p>-Identifica los sistemas del cuerpo humano sus características y funciones.</p> <p>-Reconoce las ventajas de practicar hábitos saludables, de higiene, limpieza, alimentación e hidratación en la práctica deportiva.</p> <p>- Aplica sus conocimientos para valorar su estado de salud física.</p> <p>- Identifica y aplica ventajas y beneficios del calentamiento para la práctica deportiva.</p>	<p>- Elaborar y presentar un manual de recomendaciones para la práctica deportiva con terminología propia del área de educación física.</p> <p>Describir el cuerpo humano y reconocer sus funciones básicas</p> <p>Mantener en la práctica hábitos de vida saludable.</p> <p>Emplear el tiempo libre adecuadamente y hacer buen uso de los recursos del medio en beneficio de su salud física.</p> <p>Disponer física y mentalmente el cuerpo para el desarrollo de la clase o actividad deportiva.</p>	<p>Sistemas del cuerpo humano.</p> <p>Hábitos de buena salud, aseo, higiene, alimentación, hidratación, auto-cuidado.</p> <p>Formaciones básicas: fila, hilera, círculo, cuadrado.</p> <p>Patrones básicos de locomoción.</p> <p>Comprender que son rondas, juegos, relevos, actividades lúdicas, mini-juegos, cooperación,</p>	<p>Inglés: Órdenes y expresiones básicas en inglés</p> <p>Matemáticas: Calcular longitudes. Hallar velocidades. Resolver operaciones. Medición de pruebas. Cálculos matemáticos.</p> <p>Psicología: Función mental. Autonomía. Memoria. Rapidez. Imagen corporal. Sensación de bienestar- Estabilidad en la personalidad. Optimismo. La euforia. Flexibilidad mental. Relajación. Resistencia. Fortaleza muscular y flexibilidad.</p>



	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código A3F9V1
	MALLA CURRICULAR EDUCACION FISICA	08-30-14

COMPETENCIA	ESTANDAR	COMPONENTE	APRENDIZAJE	EVIDENCIA	SABERES	COMPETENCIA INTERDISCIPLINAR
	contribuirá su desarrollo. <ul style="list-style-type: none"> • Combino diferentes movimientos técnicos en la realización de prácticas deportivas. • Reconozco mis fortalezas y limitaciones en la exploración de modalidades gimnásticas. • Combino técnicas de tensión-relajación y control corporal. • Identifico tácticas a partir de la práctica deportiva y sus reglas. • Practico elementos de actividades físicas alternativas contemporáneas. • Comprendo los conceptos de las pruebas que miden mi capacidad física y hago aplicación de ellas. • Reconozco procedimientos para realizar el calentamiento y recuperación en la actividad física. • Relaciono la práctica de la actividad física y los hábitos saludables. • Comprendo y practico la relación entre actividad física y recuperación en la realización de los ejercicios físicos. • Comprendo los conceptos de las capacidades físicas, al participar en actividades propias de cada una de ellas. 	Técnicas del Cuerpo Condición física	<ul style="list-style-type: none"> -Reconoce sus capacidades y limitaciones y las asume con autonomía. - Cuida y conserva el medio ambiente y los implementos utilizados para la clase. - Mejora habilidades y destrezas físicas, óculo manuales y óculo pédicas a través de la práctica de deportes de pelota. - Realiza prácticas atléticas para mejorar su condición física - Diferencia los conceptos de juego, lúdica, recreación y deporte. -Reconoce en el juego su valor pedagógico y socializante. 	<ul style="list-style-type: none"> Valorar sus habilidades y destrezas y acatar las recomendaciones para superar sus debilidades en la práctica deportiva. Emplear adecuadamente el tiempo de la clase y hacer buen uso de los recursos del medio. Experimentar situaciones de coordinación óculo-manual y óculo-pédica con pelota. - Practicar y proponer juegos pre deportivos de lanzar, saltar y correr que favorecen su desarrollo personal y el de sus compañeros. Identificar diferentes formas de diversión. 	<ul style="list-style-type: none"> oposición, elaboración y participación. Posturas. Aceptación y cumplimiento de reglamentos. Identificación de sus capacidades y limitaciones. Identificación de órganos y sistemas del cuerpo humano. Test. Iniciativa por la clase. Respeto y cuidado de su cuerpo y de los demás. Exploración 	<ul style="list-style-type: none"> Sensación de bienestar. Disminuye el estrés mental. Mejora el sueño. Mas energía y capacidad de trabajo. Entusiasmo y alegría. Artes: Percepción. Creatividad. Expresiones y habilidades corporales. Concentración. Capacidad de analizar e interpretar objetos y situaciones con el Fin de convertirlos en arte. Concentración. Agilidad mental. Análisis e interpretación de situaciones con el de encontrar posibles soluciones. Motricidad fina y gruesa. Geografía:



	L.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código A3F9V1
	MALLA CURRICULAR EDUCACION FISICA	08-30-14

COMPETENCIA	ESTANDAR	COMPONENTE	APRENDIZAJE	EVIDENCIA	SABERES	COMPETENCIA INTERDISCIPLINAR
Competencia expresiva corporal	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendo diferentes técnicas de expresión corporal para la manifestación de mis emociones en situaciones de juego y actividad física. • Comparo y ejecuto danzas y prácticas lúdicas de tradición regional. • Ajusto mis movimientos al movimiento de mis compañeros y al ritmo de la música • Participo en bailes folclóricos y modernos, siguiendo pasos o coreografías. • Relaciono mis emociones con estados fisiológicos de mi cuerpo (sudoración, agitación, alteraciones de la frecuencia cardiaca y respiratoria). • Comprendo que la práctica física se refleja en mi calidad de vida. • Comprendo la importancia de mi tiempo para la actividad física y el juego. • Identifico mis fortalezas y debilidades en la actividad física, para lograr mis metas y conservar la salud. • Procuro cuidar mi postura en la práctica de la actividad física y la vida cotidiana. 	Lenguajes Corporales	<ul style="list-style-type: none"> - Valora el deporte como medio para la salud, la integración y la convivencia. - Participa, coopera y disfruta los juegos de piso, de pared y tradicionales desarrollados en la clase. - Participa en los juegos deportivos y acata las reglas de juego propuestas para la clase y en los juegos inter clases. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar la importancia del juego y los juguetes para socializarse. - Reconocer la importancia de la práctica deportiva, para la salud, el trabajo en equipo y la convivencia. Clasificar los juegos de acuerdo a la función que cumplen Aceptar el triunfo o la derrota asumiendo con responsabilidad los roles que se generan con los compañeros. Identificar en la danza distintos ritmos, expresiones corporales y costumbres autóctonas que generan integración. 	<ul style="list-style-type: none"> de ritmos y movimientos corporales. Danza folklórica. Danza moderna. Patrones del movimiento, ejercicios de tensión y relajación. 	<ul style="list-style-type: none"> Espacio geográfico. Dirección y velocidad del viento. Longitudes del terreno de juego. Nivelación del terreno. Altura y superficie del espacio geográfico. Temperatura. Viento. Humedad. Español: Dialogo. Comunicación de conflictos. Expresiones. Composiciones. Conceptos y terminología. Formación cívica y ética: Relaciones interpersonales. Valores. Saber ganar, saber perder. Acatar normas y reglamentos. Comportamiento. Imagen.
Competencia axiológica corporal		Cuidado de sí mismo	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa sentimientos y emociones a través de la exploración dancística y de expresión corporal. 			



	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código A3F9V1
	MALLA CURRICULAR EDUCACION FISICA	08-30-14

GRADOS OCTAVO Y NOVENO

COMPETENCIA	ESTANDAR	COMPONENTE	APRENDIZAJE	EVIDENCIA	SABERES	COMPETENCIA INTERDISCIPLINAR
Competencia motriz componente desarrollo motor	<ul style="list-style-type: none"> Reconozco que el movimiento incide en mi desarrollo corporal. Selección movimientos de desplazamiento y manipulación. Combinó movimientos con uso de elementos, al oír una melodía musical. Controlo la respiración y la relajación en situaciones de actividad física. Cuido mi postura corporal desde principios anatómicos en la realización de movimientos. Decido las acciones más efectivas para resolver las diversas situaciones el juego. Apropio las reglas de juego y las modifico, si es necesario. Establezco relaciones de empatía con los compañeros para preservar el momento de juego. Selección actividades para mi tiempo de ocio. Comprendo las características del juego y las pongo en práctica para su realización. Domino la ejecución de formas técnicas de movimiento de diferentes prácticas motrices y deportivas. 	Desarrollo Motor Lúdica motriz	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce las funciones específicas del sistema respiratorio y circulatorio y su influencia en la actividad física. Desarrolla y mejora su condición física para obtener una mejor calidad de vida. Adquiere e implementa diversos estilos de vida saludable en el entorno escolar y familiar. Reconoce lesiones deportivas y el manejo adecuado de éstas en la práctica deportiva. Mejora su condición física a través del desarrollo continuo de sus capacidades físico atléticas. Reconoce la importancia de una sana y adecuada alimentación y 	<ul style="list-style-type: none"> Relacionar el funcionamiento del sistemas respiratorio y circulatorio con la actividad física y la salud. Adquirir cultura deportiva y lo manifiesta a través de sus hábitos, de su higiene, alimentación y conservación de la salud. Incorporar hábitos y estilos de vida saludable. Identificar lesiones deportivas sus causas y la manera de evitarlas para proteger la salud. Mantener una rutina diaria de ejercicio para su desempeño personal. Relacionar el 	Formaciones y desplazamientos. Hábitos saludables. Ejecución de secuencia del calentamiento. Posturas Marcha y coordinación Ubicación tiempo-espacio. Prevención de accidentes. Manifestaciones de interés. Participación e integración. Respeto por las normas y reglas y medidas de seguridad.	Inglés: Órdenes y expresiones básicas en inglés Matemáticas: Calcular longitudes. Hallar velocidades. Resolver operaciones. Medición de pruebas. Cálculos matemáticos. Psicología: Función mental. Autonomía. Memoria. Rapidez. Imagen corporal. Sensación de bienestar. Estabilidad en la personalidad. Optimismo. La euforia.



	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código A3F9V1
	MALLA CURRICULAR EDUCACIÓN FÍSICA	08-30-14

COMPETENCIA	ESTANDAR	COMPONENTE	APRENDIZAJE	EVIDENCIA	SABERES	COMPETENCIA INTERDISCIPLINAR
	<ul style="list-style-type: none"> • Seleccione modalidades gimnásticas para la realización de esquemas de movimiento. • Seleccione técnicas de tensión y relajación de control corporal. • Comprenda las exigencias técnicas y tácticas en la práctica de deportes individuales y de conjunto. • Ejercito técnicas de actividades físicas alternativas, en buenas condiciones de seguridad. • Relaciono los resultados de pruebas físicas de años anteriores, con el fin de mejorarlas. • Identifico métodos para el desarrollo de cada una de mis capacidades físicas y los aplico. • Comprendo las razones biológicas del calentamiento y recuperación y las aplico. • Comprendo la importancia de la actividad física para una vida saludable. • Aplico procedimientos de actividad física y pausas de descanso para controlar la fatiga en la realización de actividades físicas. 	Técnicas del Cuerpo Condición física	<ul style="list-style-type: none"> • nutrición en el escolar. • Valora el desarrollo de la actividad física y reconoce el beneficio que le proporciona a su salud integral. • Comprende y mejora el desarrollo de sus capacidades coordinativas básicas y especiales en forma gradual. • Diferencia distintas manifestaciones de las actividades gimnásticas. • Asimila las pruebas de pista y campo desde el ámbito perceptivo motriz. • Desarrolla las capacidades coordinativas especiales a través de la ejecución de fundamentos deportivos en situaciones de juego. • Ejecuta habilidades y destrezas a manos libres y con aparatos 	<ul style="list-style-type: none"> • funcionamiento de los sistemas digestivo y excretor con la actividad física y la salud. • Realizar actividad física para mejorar su condición física y atlética. • Ejecutar movimientos estructurados con secuencias de coordinación y motricidad rítmica. • Mejorar la coordinación, el equilibrio y el ritmo través de la práctica de la gimnasia a manos libres, con pequeños elementos, formas y estilos de la gimnasia. • Desarrollar su percepción a través de las pruebas atléticas de pista en 	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamiento en clase. • Uso adecuado de los recursos. • Liderazgo. • Cooperación. • Sensibilización de los patrones de movimiento. • Actividades de coordinación, equilibrio y ritmo. • Lateralidad. • Direccionalidad. • Juego. • Deporte. • Recreación. • Lúdica. • Gimnasia básica: rollos, posiciones, y manejo de pequeños 	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad mental. • Relajación. • Resistencia. • Fortaleza muscular y flexibilidad. • Sensación de bienestar. • Disminuye el estrés mental. • Mejora el sueño. • Mas energía y capacidad de trabajo. • Entusiasmo y alegría. • Artes: • Percepción. • Creatividad. • Expresiones y habilidades corporales. • Concentración. • Capacidad de analizar e interpretar objetos y situaciones con el fin de convertirlos en arte. • Concentración. • Agilidad mental. • Análisis e interpretación de



	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código A3F9V1
	MALLA CURRICULAR EDUCACION FISICA	08-30-14

COMPETENCIA	ESTANDAR	COMPONENTE	APRENDIZAJE	EVIDENCIA	SABERES	COMPETENCIA INTERDISCIPLINAR
Competencia expresiva corporal	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciono técnicas de expresión corporal para la manifestación y el control de mis emociones, en situaciones de juego y actividad física. • Participo en la ejecución y organización de muestras de danzas regionales colombianas. • Propongo secuencias de movimiento con mis compañeros, que se ajusten a la música. • Realizo danzas teniendo en cuenta el uso de coreografías y planimetrías. 	Lenguajes Corporales	<ul style="list-style-type: none"> • con o sin la ayuda de sus compañeros. • Practica los aeróbicos aplicando el ritmo y la coordinación a través de sus movimientos y desplazamientos. • Incluye movimientos armónicos, rítmicos, corporales y artísticos en expresiones dancísticas. • Valora su trabajo en clase y su nivel de superación y respeta el trabajo de los demás compañeros. • Aprovecha en beneficio propio y del grupo, el tiempo, el espacio y los recursos disponibles. • Reconoce los movimientos articulares que se realizan en el cuerpo humano. • Identifica factores y características colectivas 	<ul style="list-style-type: none"> • carreras de velocidad, semi-fondo, fondo y pruebas de campo. • Colocar en práctica fundamentos deportivos. • Demostrar dominio corporal, a través de la ejecución de distintas formas de movimiento y pericia en algunas de acuerdo con su nivel de desarrollo cognitivo y físico. • Ejecutar movimientos estructurados a secuencias motrices rítmicas complejas realizando combinaciones. • Explicar, interiorizar y proyectar las funciones básicas del organismo 	<ul style="list-style-type: none"> • elementos. • Relevos. • Respeto. • Conceptos básicos de las funciones de cada uno de los sistemas del cuerpo humano. • Test. • Técnica. • Táctica. • Sistema de juego. • Danzas autóctonas y modernas. • Comportamiento en clase. • Manejo de las emociones y situaciones de juego y de la clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • situaciones con el de encontrar posibles soluciones. • Motricidad fina y gruesa. • Geografía: • Espacio geográfico. • Dirección y velocidad del viento. • Longitudes del terreno de juego. • Nivelación del terreno. • Altura y superficie del espacio geográfico. • Temperatura. • Viento. • Humedad. • Español: • Dialogo. • Comunicación. • Solución de conflictos. • Expresiones. • Composiciones. • Conceptos y



	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona - Norte de Santander	Código A3F9V1
	MALLA CURRICULAR EDUCACION FISICA	08-30-14

COMPETENCIA	ESTANDAR	COMPONENTE	APRENDIZAJE	EVIDENCIA	SABERES	COMPETENCIA INTERDISCIPLINAR
Competencia axiológica corporal	<ul style="list-style-type: none"> Logro manejar los estados de ansiedad, usando técnicas de respiración y relajación. Selecciono actividades físicas para la conservación de mi salud. Reconozco el valor que tiene el juego y la actividad física como parte de mi formación. Reconozco mis potencialidades para realizar actividad física orientada hacia mi salud. Reconozco el estado de mi condición física, interpretando los resultados de pruebas específicas para ello. Me preocupo por la formación de hábitos de postura e higiene corporal. 	Cuidado de sí mismo	determinantes de los deportes de conjunto. - Clasifica los sistemas de eliminación de acuerdo a las características de los participantes y del entorno. • Adopta una cultura deportiva, a través de la práctica consciente de la actividad física. - Demuestra un nivel de mejoramiento técnico y táctico en la práctica deportiva y acata sus reglas de juego. • Es responsable en la ejecución de los test, métodos de entrenamiento y desarrollo de las capacidades condicionales y coordinativas. - Valora las expresiones lúdicas y de recreación como dimensiones del ser humano que proporcionan	sometido a esfuerzos físicos programáticos y secuenciales de manera permanente. • Reforzar su nivel físico y su trabajo en equipo. • Asumir una actitud crítica constructiva frente a las actividades de la clase. • Desarrollar capacidades físicas en forma localizada. • Fomentar la integración y el trabajo colectivo, y el trabajo entre ambos sexos. • Identificar sistemas de eliminación para desarrollar torneos deportivos. • Ampliar sus conocimientos frente a su condición física y		terminología. Formación cívica y ética: Relaciones interpersonales. Valores. Saber ganar, saber perder. Acatar normas y reglamentos. Comportamiento. Imagen.



	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona - Norte de Santander	Código A3F9V1
	MALLA CURRICULAR EDUCACION FISICA	08-30-14

COMPETENCIA	ESTANDAR	COMPONENTE	APRENDIZAJE	EVIDENCIA	SABERES	COMPETENCIA INTERDISCIPLINAR
			satisfacción y descanso • Practica actividades deportivas de integración, recreo y ocio en forma individual y grupal.	mental. • Comprender y mejorar el desarrollo técnico y táctico de sus capacidades coordinativas frente al juego y el deporte. • Incorporar en sus facetas diarias diversas posibilidades lúdicas y de recreación que propicien ambientes de satisfacción y descanso. • Emplear diferentes mecanismos para participar, organizar y llevar a cabo eventos deportivos, recreativos de integración y convivencia escolar.		



	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander MALLA CURRICULAR EDUCACION FISICA	Código A3F9V1
		08-30-14

GRADOS DÉCIMO Y UNDÉCIMO

COMPETENCIA	ESTANDAR	COMPONENTE	APRENDIZAJE	EVIDENCIA	SABERES	COMPETENCIA INTERDISCIPLINAR
Competencia motriz componente desarrollo motor	<ul style="list-style-type: none"> • Seleccione técnicas de movimiento para mi proyecto de actividad física. • Ejecuto con calidad secuencias de movimiento con elementos y obstáculos. • Diseño y realizo esquemas de movimiento atendiendo a la precisión de un apoyo rítmico musical y de tiempo de ejecución. • Utilizo técnicas respiratorias y de relajación en la actividad física. • Aplico técnicas de movimiento para mejorar mi postura corporal. • Elaboro estrategias para hacer más eficiente el juego. • Participo en la organización de los juegos de la institución, estableciendo acuerdos para su desarrollo. • Conformo equipos de juego para participar en diversos eventos y contextos. • Valoro el tiempo de ocio para mi formación y tomo el juego como una alternativa importante. • Asumo con autonomía y compromiso propio, o con los 	Desarrollo Motor Lúdica motriz	<p>Reconoce la importancia de los sistemas del cuerpo humano y su estrecha relación con la actividad física.</p> <p>- Emplea un bagaje de términos necesarios para el dominio en el área de educación física.</p> <p>-Adquiere conciencia y responsabilidad frente a los hábitos saludables y su implementación en la actividad física.</p> <p>- Reconoce las normas de seguridad y convivencia y las acata en su entorno inmediato.</p> <p>-Reconoce las enfermedades cardiovasculares que afectan la salud física y mental de la</p>	<p>Comprender las funciones específicas de los sistemas del cuerpo humano y la influencia de la actividad física en ellos.</p> <p>Dominar una terminología propia y específica en el desarrollo del área.</p> <p>Practicar en su estilo de vida, hábitos y actividades físicas que promueven estilos de vida activos y saludables.</p> <p>Prever cualquier eventualidad que atente contra la salud y su entorno.</p> <p>Explicar las causas de las enfermedades cardiovasculares y</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El Cuerpo Humano y sus sistemas. • Terminología técnica del área. • Higiene, hábitos, presentación personal y conductas saludables. • Formaciones, Normas de seguridad, desplazamientos y convivencia. • Nutrición e hidratación del deportista. • Enfermedades Cardiovasculares • Lesiones deportivas • Primeros auxilios • Enfermedades comunes en el escolar: Gástricas: Gastritis, úlceras. 	<p>Inglés: Órdenes y expresiones básicas en inglés</p> <p>Matemáticas: Calcular longitudes. Hallar velocidades. Resolver operaciones. Medición de pruebas. Cálculos matemáticos.</p> <p>Psicología: Función mental. Autonomía. Memoria. Rapidez. Imagen corporal. Sensación de bienestar- Estabilidad en la personalidad. Optimismo. La euforia. Flexibilidad mental. Relajación. Resistencia. Fortaleza muscular y flexibilidad.</p>



	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código A3F9V1
	MALLA CURRICULAR EDUCACION FISICA	08-30-14

COMPETENCIA	ESTANDAR	COMPONENTE	APRENDIZAJE	EVIDENCIA	SABERES	COMPETENCIA INTERDISCIPLINAR
	compañeros, las decisiones sobre el momento de juego. • Perfecciono la calidad de ejecución de formas técnicas en diferentes prácticas deportivas y motrices. • Presento composiciones gimnásticas, aplicando técnicas de sus diferentes modalidades. • Aplico a mi vida cotidiana prácticas corporales alternativas. • Domino técnicas y tácticas de prácticas deportivas. • Realizo actividades físicas alternativas siguiendo parámetros técnicos, físicos, de seguridad y ecológicos. • Planifico el mejoramiento de mi condición física a partir de la actualización de mi ficha de evaluación. • Elaboro mi plan de condición física teniendo en cuenta fundamentos fisiológicos, técnicos y metodológicos. • Decido sobre los procedimientos y actividades de calentamiento y recuperación y los aplico. • Aplico en mi vida cotidiana prácticas de actividad física y hábitos saludables.	Técnicas del Cuerpo Condición física	persona. -Identifica las lesiones en la práctica deportiva y propone medidas de prevención y auto cuidado.. -Valora la práctica de las actividades físicas y reconoce el beneficio que le proporciona a su formación integral. – -Demuestra interés por cuidar su cuerpo, su higiene y su presentación personal en todo momento -Comprende las causas que afectan las alteraciones posturales. -Asimila con facilidad los conocimientos de	su incidencia para la práctica de la actividad física Consultar y comprender las lesiones deportivas más comunes en la práctica deportiva y ¿cómo? prevenirlas y tratarlas si es el caso. Reconocer el significado de las actividades físicas, valorándolas en el desarrollo integral de la persona. Aplicar diariamente rutinas de aseo, presentación personal y de autocuidado. son la aptitud necesaria en el desempeño funcional de la vida diaria. Conservar las adecuadas posturas y posiciones del	- Malestares: Cefalea, gripa, diarrea, vómito. • Factores que influyen en la salud del deportista: Esteroides, sustancias alucinógenas, psicoactivas • Esguinces • Estilos de vida saludable. • Valorar la práctica de las actividades físicas y reconocer el beneficio que le proporciona a su salud y desarrollo personal. • Capacidades coordinativas básicas y especiales • Planos y ejes de movimiento • Posturas y posiciones del cuerpo - Alteraciones	Sensación de bienestar. Disminuye el estrés mental. Mejora el sueño. Mas energía y capacidad de trabajo. Entusiasmo y alegría. Artes: Percepción. Creatividad. Expresiones y habilidades corporales. Concentración. Capacidad de analizar e interpretar objetos y situaciones con el fin de convertirlos en arte. Concentración. Agilidad mental. Análisis e interpretación de situaciones con el fin de encontrar posibles soluciones. Motricidad fina y gruesa. Geografía:



	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código A3F9V1
	MALLA CURRICULAR EDUCACION FISICA	08-30-14

COMPETENCIA	ESTANDAR	COMPONENTE	APRENDIZAJE	EVIDENCIA	SABERES	COMPETENCIA INTERDISCIPLINAR
	<ul style="list-style-type: none"> • Aplico mis conocimientos sobre la relación actividad física-pausa- actividad física, en mi plan de condición física. 		<p>frecuencia cardiaca y pulso.</p> <p>-Participa en circuitos de entrenamiento específicos y aplica los conocimientos adquiridos.</p> <p>-Reconoce la importancia de los test físicos y los métodos de entrenamiento para el mejoramiento del estado físico.</p> <p>- Emplea los conocimientos de administración y organización deportiva en las prácticas deportivas.</p> <p>- Aplica los principios de entrenamiento deportivo.</p> <p>-Consulta y aplica métodos de entrenamiento para</p>	<p>cuerpo humano.</p> <p>Aplicar el control de frecuencia cardiaca y pulso en situaciones específicas y los aplica en distintos contextos.</p> <p>Mejorar y mantener su estado físico, con circuitos y métodos de entrenamiento.</p> <p>Atender la importancia de los test funcionales para valorar el rendimiento físico.</p> <p>Adelantar torneos y campeonatos internos de la institución.</p> <p>Emplear en el dialogo y la puesta en práctica,</p>	<p>posturales.</p> <p>- Frecuencia cardiaca y pulso.</p> <p>- Pruebas de pista y campo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Carreras de velocidad, semi-fondo y fondo. • Saltos: Largo, triple y con garrocha. • Lanzamientos: Jabalina, martillo y disco y bala. • Ejercicios de tensión y relajación. • Desarrollo de las capacidades físicas condicionales de manera localizada. • Cuidado, orden y limpieza de los ambientes y recursos disponibles para la clase. - Dominio y control de sus sentimientos y 	<p>Espacio geográfico.</p> <p>Dirección y velocidad del viento.</p> <p>Longitudes del terreno de juego.</p> <p>Nivelación del terreno.</p> <p>Altura y superficie del espacio geográfico.</p> <p>Temperatura.</p> <p>Viento.</p> <p>Humedad.</p> <p>Español:</p> <p>Dialogo.</p> <p>Comunicación.</p> <p>Solución de conflictos.</p> <p>Expresiones.</p> <p>Composiciones.</p> <p>Conceptos y terminología.</p> <p>Formación cívica y ética:</p> <p>Relaciones interpersonales.</p> <p>Valores.</p> <p>Saber ganar , saber perder.</p> <p>Acatar normas y reglamentos.</p> <p>Comportamiento.</p>



	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander MALLA CURRICULAR EDUCACION FISICA	Código A3F9V1
		08-30-14

COMPETENCIA	ESTANDAR	COMPONENTE	APRENDIZAJE	EVIDENCIA	SABERES	COMPETENCIA INTERDISCIPLINAR
Competencia expresiva corporal	<ul style="list-style-type: none"> Oriento el uso de técnicas de expresión corporal para el control emocional de mis compañeros, en situaciones de juego y actividad física. Realizo montajes de danzas y prácticas lúdicas de la diversidad colombiana. Realizo coreografías individuales y colectivas con el uso de diferentes ritmos musicales. Elaboro un montaje que combine danza-representación, determinando coreografía y planimetría. 	Lenguajes Corporales	<p>desarrollar la velocidad y la flexibilidad en diferentes grupos musculares.</p> <p>-Aplica la técnica y la táctica deportiva en el juego y en el deporte.</p> <p>-Coloca en práctica los conocimientos para la realización de torneos y eventos deportivos institucionales.</p>	<p>conceptos básicos y claros del entrenamiento deportivo.</p> <p>Dominar los conceptos de carga, adaptación, magnitud, volumen, intensidad, y duración, y los aplica a través del entrenamiento.</p> <p>Experimentar los fundamentos técnico-tácticos en el juego y en el deporte.</p> <p>Emplear los conocimientos de administración y organización deportiva.</p> <p>Adelantar eventos deportivos con sus capacidades y destrezas para dirigir y registrar datos.</p>	<p>emociones.</p> <p>• Condición física. Bases del entrenamiento deportivo.</p> <p>- Test funcionales</p> <p>• Deportes básicos y deportes alternativos: Softbol, rugby y balonmano.</p> <p>• Administración y organización deportiva</p> <p>• Capacidades Físicas condicionales: velocidad y flexibilidad.</p> <p>• Organización y realización de torneos y eventos deportivos.</p> <p>• Aplicación de sistemas de juego, arbitraje y planillaje.</p> <p>• Liderazgo proyección social y comunitaria.</p> <p>• Trabajo en</p>	Imagen.
Competencia axiológica corporal	<ul style="list-style-type: none"> Uso técnicas de expresión corporal y relajación para controlar y expresar mis emociones. Organizo mi plan de actividad física, de acuerdo con mis intereses y concepción sobre salud y calidad de vida. Concientizo a mis compañeros del buen uso del tiempo libre y el juego. Defino con precisión y autonomía mi proyecto personal de actividad física, salud y calidad de vida Comprendo la relación entre salud y actividad física y desde 	Cuidado de sí mismo	<p>-Posee capacidades y destrezas para arbitrar y llevar planilla en los deportes populares.</p> <p>- Fomenta la práctica deportiva, el trabajo en equipo y el respeto por el juego limpio como mecanismo de convivencia e integración social</p> <p>-Identifica en las</p>			



	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código A3F9V1
	MALLA CURRICULAR EDUCACION FISICA	08-30-14

COMPETENCIA	ESTANDAR	COMPONENTE	APRENDIZAJE	EVIDENCIA	SABERES	COMPETENCIA INTERDISCIPLINAR
	<p>ella realizo mi práctica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cultivo hábitos de higiene postural, recogiendo y trasladando objeto. 		<p>diversas manifestaciones del juego medios de satisfacción y desarrollo personal.</p> <p>-Valora las expresiones lúdicas y de recreación como dimensiones del ser humano que proporcionan satisfacción y descanso.</p> <p>-Descubre las diversas posibilidades de integración, socialización y convivencia a través del deporte.</p> <p>-Construye juegos y los disfruta en la clase de educación física.</p> <p>-Practica actividades deportivas de integración, recreo, ocio y uso productivo del tiempo libre en forma individual y</p>	<p>Colocar en alto su buen ejemplo de comportamiento dentro y fuera de los campos deportivos.</p> <p>-Contribuir con el desarrollo de las actividades físicas, deportivas y recreativas en la institución y en el contexto social.</p> <p>-Aprovechar el medio ambiente y demás espacios físicos para recrearse, practicar el deporte y divertirse.</p> <p>-Propender por la práctica deportiva, la convivencia sana, el auto cuidado, el respeto por el otro y el medio ambiente.</p>	<p>equipo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valores sociales. • Conceptos de Juego • -Lúdica Recreación y Deporte • Manifestaciones del juego. • Manifestaciones de la lúdica y la recreación. • Manifestaciones del deporte. • Clasificación de los juegos, • Juegos callejeros, • Juegos múltiples • Juegos cooperativos, • juegos tradicionales, • Propuestas lúdico-recreativas, • Campamentos, • Carreras de observación, • Caminatas ecológicas, • Ciclo paseos. 	



	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código A3F9V1
	MALLA CURRICULAR EDUCACION FISICA	08-30-14

COMPETENCIA	ESTANDAR	COMPONENTE	APRENDIZAJE	EVIDENCIA	SABERES	COMPETENCIA INTERDISCIPLINAR
			grupal. -Planea y desarrolla proyectos recreo deportivos que favorecen a la comunidad y al entorno social.	Experimentar formas y estilos de sana diversión con y sin elementos. Incrementar su repertorio lúdico y recreativo, tanto individual como en grupo. Asumir una buena actitud y disposición para la práctica del juego, la recreación y el deporte	<ul style="list-style-type: none"> • Clasificación de los eventos deportivos. – Campeonatos, festivales, torneos y olimpiadas deportivas. • Carrera Atlético • Proyectos Recreo deportivos • Cuidado y conservación del ambiente y demás espacios físicos para el deporte y la recreación. • Bases conceptuales de tiempo libre, ocio, tiempo social, tiempo forzado, recursos ecológicos, juegos tradicionales y autóctonos, • Danzas colombianas. 	



1.11. SÍMBOLOS INSTITUCIONALES

HIMNO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA:

Letra: Mons.: Rafael Tarazona Mora

Música: Daniel Solano Ortiz

CORO

Paz y bien, es el lema de mi Institución,
que convierte mi ser en semilla,
de esperanza, justicia y amor.
Que convierte mi ser en semilla,
de esperanza, justicia y amor.

I ESTROFA

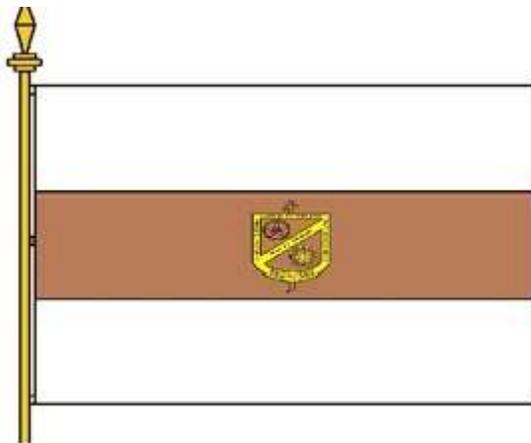
En mi mente siempre presente,
el amor siempre a Dios debe estar,
para así al que sufre ayudar,
con alegre actitud fraternal.
Para así al que sufre ayudar,
con alegre actitud fraternal.

II ESTROFA

Siento orgullo de ser Franciscano
y a la patria poder aportar:
“la verdad, la virtud y el honor
que construye el sol de la paz”.
“La verdad, la virtud y el honor
que construye el sol de la paz”.



BANDERA DEL INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASIS



De forma rectangular, dividida en tres cuerpos: superior e inferior en color blanco, símbolo de la Paz, que es construida desde nuestra institución. El cuerpo central, de menos tamaño, en color marrón: este color es característico de la Comunidad Franciscana: simboliza la pobreza y la humildad, y el espíritu de servicio y entrega a los demás, a ejemplo de nuestro patrono Francisco de Asís.



ESCUDO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA



Su borde tiene el diseño del escudo de la Arquidiócesis de Nueva Pamplona, pues fue Monseñor Rafael Tarazona Mora el Fundador del Instituto Técnico San Francisco de Asís como Párroco fundador y primer rector.

Está enmarcado por el nombre de nuestra Institución, en letras doradas. Una diagonal divide el escudo en dos sectores: Esta diagonal contiene el mensaje franciscano: PAZ y BIEN. Es el lema institucional que nos debe llevar a ser constructores de Paz desde la amistad, la fraternidad y la solidaridad. Los sectores superior e inferior tienen como colores de fondo el Blanco y Marrón, colores de nuestra bandera. El Sector superior, en forma de triángulo, tiene un círculo blanco, que enmarca la estrella de cinco puntas: esta estrella señala los 5 principios institucionales: Dios, Patria, Estudio, Disciplina y Alegría. Dentro de la estrella, y en un círculo se encuentra el anagrama de Jesucristo, señal de la orientación Cristiana de nuestra Institución. El sector inferior tiene un piñón enmarcado en un círculo, que representa la orientación técnica del Instituto y su misión de formar ciudadanos hacia el trabajo y la productividad. Dentro del piñón se encuentra el esquema de un átomo con la letra griega PI en su



centro, símbolos de la ciencia, la investigación y la academia. Tiene nuestro escudo como fondo la Cruz Arquidiocesana de doble brazo, símbolo del origen católico de nuestra institución.

UNIFORME DE DIARIO:





SUDADERA DE DEPORTES:



DNV member of



THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK



*Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz*



SALÓN DE DEPORTES:



DSG is member of:



*Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz*



INVENTARIO:

BALÓN DE FUTBOL DE SALÓN.....	4
PLATILLOS NUEVOS.....	25
PLATILLOS VIEJOS.....	13
BALONCES DE BALONCESTO.....	12
BALONES DE VOLEIBOL.....	11
PELOTAS.....	2
CONOS GRANDES.....	4
CONOS PEQUEÑOS.....	10
COLCHONETAS.....	6
MINIPORTERIAS.....	4
BANCOS.....	4
CAJON SUIZO.....	1
DOMINOES.....	5
PARQUES.....	24
PLANTA DE SONIDO.....	1



HORARIO

	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
1					
2	8°	7°	6°		
3					
4				9°	
5					10°
6					

PRINCIPIOS Y FUNDAMENTOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA:

Los principios y fundamentos que orientan la acción de la comunidad educativa en la institución y los objetivos generales del proyecto.
Art. 14. Dcto 1860/94.

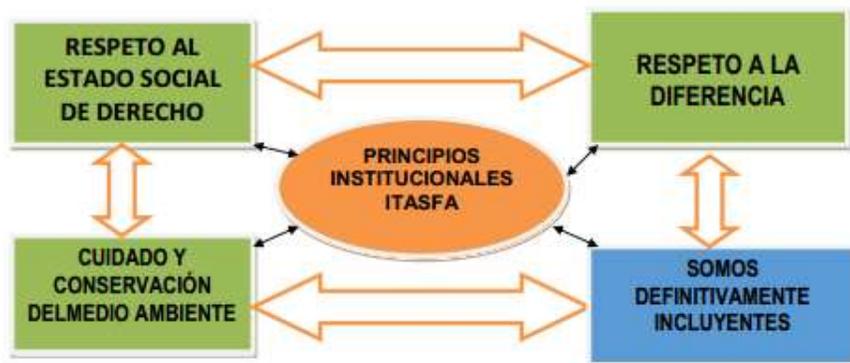
PRINCIPIOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA:

RESPECTO AL ESTADO SOCIAL DE DERECHO: el compromiso de la comunidad educativa es el de la formación de nuestro@s estudiantes en el respeto a la Ley en todas sus jurisdicciones incluyendo la institucional. Sobreponiendo el interés general sobre el particular

RESPECTO A LA DIFERENCIA: asumimos la diferencia como el elemento esencial del crecimiento grupal y de la sana convivencia.

CUIDADO Y CONSERVACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE NATURAL

SER UNA INSTITUCIÓN DEFINITIVAMENTE INCLUYENTE: en donde el compromiso es reconocer a tod@s sin ningún tipo de discriminación y desarrollar acciones que garanticen el servicio educativo a tod@s teniendo en cuenta sus diferencias individuales.



OBJETIVOS DEL PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL:

Construir una propuesta fruto de la participación de todos los integrantes de la comunidad educativa para orientar el accionar de los procesos tendientes en alcanzar los fines educativos previstos en la Ley General de Educación y los objetivos de cada uno de los niveles definidos en la misma ley. Garantizar el seguimiento constante, evaluación y mejoramiento de los acuerdos adoptados conforme a los cambios jurídicos, conceptuales y contextuales. Asumir la diferencia como el principal ingrediente a la construcción colectiva y la sana convivencia institucional. Vivificar el horizonte institucional, perfiles y valores institucionales comprometiéndonos en fortalecer los procesos de construcción de la identidad institucional.

OBJETIVOS Y METAS INSTITUCIONALES.

Propiciar los espacios y ambientes necesarios para que la comunidad educativa construya, adopte y vivifique valores y compromisos encaminados a mejorar su calidad de vida individual y social. Adoptar políticas, estrategias y acciones que permitan concretar en la práctica la propuesta del proyecto educativo institucional, a la vez que se dinamicen los espacios de enriquecimiento del mismo. Consolidar como instrumento para el mejoramiento de la calidad educativa un plan curricular que se ajuste a los avances pedagógicos



y tecnológicos de la época, y que sirva para la formación de personas aptas para el trabajo y la producción. Desarrollar en términos de cobertura, eficiencia y calidad las políticas educativas Estatales

Ejercer seguimiento, control, evaluación y enriquecimiento de todas las instancias y procesos institucionales. Incluir en todos los eventos institucionales a todo tipo de estudiantes independientemente de su situación personal, enfocando la inclusión de los niñ@s y jóvenes con necesidades educativas especiales y a toda la población del sector sin discriminación de raza, cultura, género, ideología, credo, preferencia sexual, condición socioeconómica, o situaciones de vulnerabilidad. **En** todos los procesos y acciones regulares del aula de clase y de los procesos complementarios que desarrolla la institución educativa. En el marco de lo académico se garantizarán los procesos de formación de estos niñ@s mediante adaptaciones curriculares y el desarrollo del PIA Garantizar el desarrollo de las áreas fundamentales y optativas, de los ejes transversales y demás orientaciones pedagógicas orientadas desde el MEN y la secretaría de educación departamental, las cuales deberán ser previamente planificadas y socializadas con la comunidad educativa. Incorporar la TIC en todos los procesos académicos y complementarios que desarrolla la institución educativa, desarrollando acciones de investigación desde las áreas fundamentales, optativas y las especialidades técnicas.



OFERTA EDUCATIVA,
ÁMBITO: EDUCACION FORMAL. Ofrecemos los niveles de

NIVEL	SEDE	GRADOS	EDAD MINIMA Y MAXIMA
PREESCOLAR	TODAS	Transición	4 a 6 años
PRIMARIA	TODAS	Primero,	6 a 8
		Segundo	7 a 9
		Tercero	8 a 10
		Cuarto	9 a 11
		Quinto	10 a 12
SECUNDARIA	Galán, Cristo Rey y San Francisco	Sexto	11 a 13
		Séptimo	12 a 14
		Octavo	13 a 15
		Noveno	14 a 16
MEDIA TÉCNICA	Galán, Cristo Rey y San Francisco	Décimo	15 a 17
		Undécimo	16 a 18



2. CAPITULO II

PROPUESTA PEDAGÓGICA

2.1. TÍTULO: Fortalecimiento la caligrafía por medio del mejoramiento de la motricidad fina

2.2. OBJETIVOS

2.2.1. Objetivo general:

Efectuar actividades lúdico-pedagógicas, juegos y ejercicios que mejoren la letra, la postura y la eficiencia de redacción de manera progresiva en los estudiantes de 7°, 8° y 10° de la Institución Técnica Arquidiocesana San Francisco de Asís sede Cristo Rey durante el primer y segundo periodo del año lectivo 2019

2.2.2. Objetivos específicos:

- Desarrollar actividades que mejoren la letra a través de un fortalecimiento de la motricidad fina.
- Mejorar la motricidad fina mediante actividades amenas para el estudiante.
- Fortalecer los movimientos básicos de la escritura en renglón (letras que suben, bajan y las que permanecen en el renglón) mediante planas con frases cortas realizadas con letra unida.
- Mejorar la postura y el correcto agarre del instrumento de trabajo.



2.3. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

En la institución técnica Arquidiocesana san francisco de asís sede cristo rey se ha notado una falencia en la motricidad fina en los estudiantes de los grados 7° 8° y 10° esto conlleva a que al momento de escribir muchos de estos estudiantes presenten lentitud y una forma de escritura no muy presentable para su edad y su nivel de escolaridad actual, esto debido a que muchos estudiantes no se toman en serio la educación o le dan muy poca importancia a la presentación de su escritura.

Muchos de estos estudiantes no adoptan una buena postura en el pupitre a la hora de escribir y se inclinan demasiado hacia el cuaderno afectando su columna y su visión. además el hecho de levantar la cabeza para mirar al tablero y luego agacharse de nuevo para escribir puede a largo plazo generar lesiones a nivel de cervicales.

Otra situación que está afectando el desempeño en la escritura de estos estudiantes es la tecnología algunos estudiantes por el estar con el afán de molestar pasan por alto el escribir y toman fotografías a la consultas que se deben realizar o traen impresas sus tareas y pegadas al cuaderno; debido a que presentan fatiga fácilmente al escribir durante un lapso prolongado de tiempo.

Además, se debe tener en cuenta es que muchos estudiantes no saben tomar el elemento de escritura de manera adecuada y cuanta presión se debe aplicar sobre el papel para poder escribir sin cansarse durante un periodo prolongado de tiempo; también la postura mencionando la posición de la espalda, la cabeza y el brazo que se apoya en el pupitre influyen de manera directa en el estilo de letra que realiza el estudiante.



2.4. JUSTIFICACIÓN

La letra al igual que vestir bien, es un punto muy importante en la sociedad a la hora de conseguir un empleo o presentar una publicidad de manera artesanal. Es algo que da una primera impresión de la persona y su nivel de educación. La letra es un reflejo de nuestra imagen en un informe, trabajo escrito, nota o cualquier otro escrito que se ha de presentar a otra persona dentro de una institución o empresa.

Teniendo en cuenta lo anterior. Ese proyecto se crea por la necesidad de implementar estrategias que mejoren de manera significativa el estilo de letra en estos estudiantes comenzando por corregir su postura al sentarse en el pupitre, la manera de sostener el implemento de escritura y la presión que debe ejercer sobre el papel para obtener un óptimo resultado en la redacción de escritos. Además de lo anterior también crear en los estudiantes un hábito de escritura y evitar a futuro problemas de columna ocasionados por una mala postura al escribir. Evitándole gastos innecesarios a los padres de familia.

De lo anterior, podemos decir que un proyecto pedagógico que utilice la educación física como motivador y los impulse a realizar las actividades que se planteen con el fin de ayudar en la mejora de la atención, la escritura y un comportamiento más adecuado en clases. Es necesario en la institución técnica Arquidiocesana san francisco de asís sede cristo rey.

Lo que se busca con este proyecto es utilizar la motivación que tienen los estudiantes por realizar deporte y desviarla un poco al ámbito de mejorar su postura, forma de tomar el material de escritura y su estilo de letra además de fortalecer el tema de la caligrafía que ha perdido fuerza con el pasar de los años y las nuevas tecnologías existentes

Noelia Martínez Fernández y Francisco Javier González Darder (2015) dicen en trabajo final de grado en maestro/a de educación infantil “Considero importante la enseñanza de la didáctica de la caligrafía porque no solo nos



ayuda a escribir con una letra más legible, también nos permite tener una mayor coordinación, habilidades de motricidad fina y mejor estructuración del lenguaje”.

2.5. POBLACIÓN

La propuesta pedagógica será aplicada a los grados 7 8 y 10 que cuentan con el siguiente número de estudiantes

GRADO	HOMBRES	MUJERES	TOTAL	EDADES ENTRE
7°	20	17	37	12-17
8°	13	5	18	14-17
10°	11	11	22	15-20
Total estudiantes			77	

2.6. MARCO TEÓRICO

2.6.1. CALIGRAFÍA

Gelb (citado en Harris 1999, p. 20) “La escritura, en su sentido más amplio, es un sistema o dispositivo de registro, por medio de marcas convencionales o formas o colores de objetos, realizados por la acción motriz de la mano y recibidas visualmente por otro”.

Seguramente la calidad de letra, y por ende su legibilidad, dependen de muchos factores, desde neurológicos, maduración, formas de enseñanza, cercanía de la supervisión durante las fases iniciales hasta el tiempo de práctica, entre muchos otros; pero de acuerdo con Sims y Weisberg (1984) el principal determinante es el tipo y la frecuencia de ayuda que se da a los niños en las páginas en que escriben. Roberts (2005) considera que para los grados intermedios de la primaria la manera de escribir de los alumnos ya está fija.



Autores como Ferris (1991) apoyan la idea de la enseñanza directa de la caligrafía. Este autor argumenta que enseñar explícitamente cómo formar las letras toma poco tiempo y que posteriormente los alumnos pueden trabajar de manera independiente.

2.6.2. ¿QUÉ AFECTA LA CALIGRAFÍA?

Según Lorena Melgarejo, psicopedagoga de la Universidad Andrés Bello, el origen del problema de una mala caligrafía podría explicarse por variadas razones como pueden ser, una inmadurez en el aprendizaje de la escritura de muchos niños, malos hábitos posturales al momento de escribir, falta de práctica en tareas de escritura o a una dificultad específica de aprendizaje como es la digrafía.

2.6.3. BENEFICIOS

- El refuerzo de la psicomotricidad fina. Comenzamos nuestras andadas sobre el papel utilizando materiales como el lápiz. Primero, nos familiarizamos con la forma en que lo cogemos. Después, trabajamos los distintos trazos y afinamos las formas. Durante este duradero proceso, es importante destacar el pulso que llegamos a lograr.
- Escribir a mano nos ayuda a memorizar. Teclar en un dispositivo o leer en una pantalla puede que nos resulte más rápido y eficiente en el entorno laboral. in embargo, está comprobado científicamente que la escritura manual y la lectura de aquello que hemos escrito, aumenta nuestra capacidad de retener información.



- Los niños aprenden a leer de forma más rápida si primero han dedicado sus primeras energías a escribir a mano. Ocurre que precisamente antes de escribir, el cerebro identifica cada grafía con un gesto a realizar con la mano. De forma que estos gestos que retenemos y activamos de forma constante cuando escribimos (correspondientes a cada una de las letras que ponemos sobre el papel), contribuyen a un desarrollo del aprendizaje más rápido.
- Escribir a mano también es compatible con las nuevas tecnologías. Existe la posibilidad de escribir con un útil a través de una Tablet. En el caso del aprendizaje de los más pequeños, es relevante el hecho de no perder esta estimulación constante y, de esta forma, poder continuar aprender jugando.
- Escribir manualmente también favorece la concentración, pues el gesto que reproducimos con la mano nos obliga a prestar una mayor atención a las grafías que estamos imprimiendo sobre el papel.

2.6.4. LA ENSEÑANZA DE LA CALIGRAFÍA

Romera Castillo afirma que al comenzar el proceso la letra debe ser neutra y fácil de copiar. Algunos maestros consideran que es importante que dominen los dos tipos de letra, ya que como dice Lebrero Baena, ambos tipos tienen ventajas que aprovechar. Es preferible comenzar con una letra no ligada para introducirlas por separado, pero a la hora de escribir las primeras palabras simples, se utilizaría la letra ligada para favorecer la percepción global de la palabra y reducir los problemas de direccionalidad. Pero en casos donde lo que se busca es mejorar la letra no ligada en jóvenes que dominan este tipo



de escritura, se trabaja la letra ligada con el fin de mejorar la estética de esta primera.

2.6.5. RECOMENDACIONES SEGÚN (José L. Sánchez)

- Algunos investigadores consideran que la habilidad para escribir con buena letra tiene efectos secundarios en el logro escolar y la autoestima; que la lectura legible y automática es esencial para desarrollar la expresión escrita y que es importante que se vuelva automática y fluida para que no se tenga que pensar en cómo escribir las letras y se pueda producir un volumen adecuado de trabajo en periodos de tiempo determinados, sin fatiga innecesaria
- La buena letra influye en la percepción de los niños sobre su competencia en la comunicación escrita. Cuando los profesores evalúan dos versiones de un trabajo que varían sólo en la calidad de lo escrito, tienden a asignar una calificación más baja a aquellos con letra menos legible.
- La habilidad para escribir afecta el desempeño posterior de los estudiantes, pues determina cuánto tiempo les lleva terminar una tarea, la facilidad con que toman apuntes durante las clases y la frecuencia con que escriben.
- Los profesores, los padres y los empleadores quieren una letra bien hecha; sin embargo, la caligrafía es menos importante que su sustancia, por lo que se tiene que cuidar que la producción de una letra legible no interfiera con la habilidad de expresar con claridad las ideas. Debido a que el propósito de la escritura es la comunicación, los niños deben descubrir que los textos que no se entienden dan como resultado una falla en la comunicación.



- Enseñarles cuales son las posturas adecuadas para escribir, como sentarse bien, apoyando la espalda en el respaldo de la silla, no aproximar mucho la cabeza a la hoja (ubicarse a 25 o 30 cm.), acercar la silla a la mesa y colocar el respaldo de la silla paralelo a la mesa, evitar mover el papel continuamente, ya que los renglones saldrán torcidos, no poner los dedos muy separados de la punta del lápiz, puesto que no podrán controlar su escritura. Este detalle, resalta la especialista, resulta esencial pues, si acercan mucho los dedos a la punta del lápiz, no verán lo que escriben y además los dedos se fatigarán, por esto se recomienda colocar los dedos sobre el lápiz a una distancia aproximada de 2 a 3 cm. de la hoja. Si su hijo escribe con la mano derecha, es bueno inclinar ligeramente el papel a la izquierda, y si por el contrario, lo hace con la mano izquierda, inclinarlo entonces hacia la derecha.

2.6.6. ACTIVIDADES EDUCATIVOS

2.6.6.1. CONCEPTOS

2.6.6.2. LAS VOCALES.

Al igual que la letra no ligada para aprender a escribir con letra ligada se debe iniciar con lo básico, y esto hace referencia a las vocales donde el joven aprende por imitación ve como se inicia y como se finaliza el trazo y lo repite en su cuaderno.

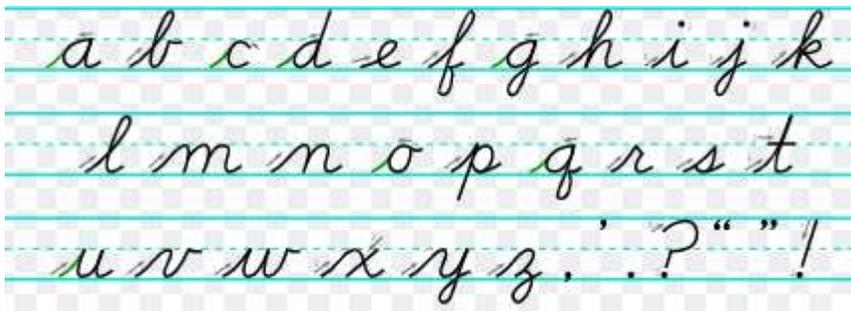
Aa Ee Ii Oo Uu





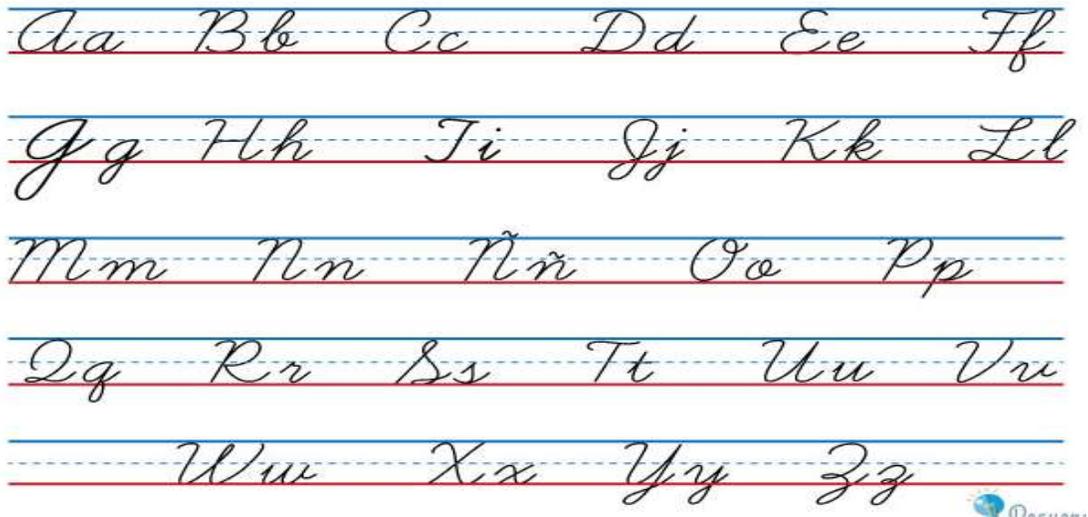
2.6.6.3. EL ABECEDARIO

Luego de tener una noción básica y haber realizado la plana de las vocales en su casa se avanza con el siguiente paso el cual es continuar con las demás letras en este caso articulando las ya vista con las demás.



2.6.6.4. ARTICULACIÓN DE MAYÚSCULAS Y MINÚSCULAS.

El siguiente paso es ir asociando los conocimientos previos con los nuevos e ir creando un aprendizaje progresivo que le permita al estudiante irse adaptando al nuevo método de escritura el cual con el pasar de las actividades va a ir mejorando la motricidad fina y facilitando el proceso poco a poco



DSG is member of



THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



3. CAPITULO III

INFORME DE LOS PROCESOS CURRICULARES

3.1. DISEÑO

Cronograma

	Seman a 1	Seman a 2	Seman a 3	Seman a 4	Seman a 5	Seman a 6
Acondicionamiento	Act. 1					
vocales		Act. 2	Act. 3			
abecedario				Act. 4	Act. 5	
Articulación mayúsculas y minúsculas						Act. 6
	Seman a 7	Seman a 8	Seman a 9			
Bucles	Act. 7					
Creación de su firma		Act. 8				
Redacción de frases motivacionales y reflexivas			Act. 9			



3.2. EJECUCIÓN

3.2.1. METODOLOGÍA.

- ❖ Para obtener unos resultados notorios en el pequeño lapso tiempo de la realización de las actividades se utilizaran en el proyecto pedagógico, se hizo una observación de los grados y los que presentaban un mayor número de casos de estudiantes que necesitaran mejorar su letra y estar en este proyecto.
- ❖ Realizar actividades en el aula con la ayuda del tablero para dejar claro la correcta realización de cada una de las letras y generar un gran impacto en el área cognitiva. Estas actividades tendrían una duración de 20 minutos
- ❖ Ejecutar una transferencia de lo aprendido en el salón a las actividades posteriores en el terreno de deportes como juegos donde se involucren las capacidades funcionales básicas y el fortalecimiento de la motricidad fina. Utilizando un tiempo de 30 minutos
- ❖ Continuar con lo estipulado en el plan de área por el tiempo restante de la clase.



3.2.1.1. TEMA: acondicionamiento

ACTIVIDAD 1: silla eléctrica

OBJETIVOS:

- Corregir la postura al sentarse en el pupitre.
- Enseñar a tomar el instrumento de trabajo (lápiz-lapicero)

Sesión 1

Descripción: se explica que mientras se trabaja se va a decir la palabra silla eléctrica, estos al escucharla deben soltar el objeto que tienen y ponerse de pie de manera inmediata, el último en ponerse de pie deberá responder preguntas sobre el tema que se está tratando. Se explica que el adoptar una mala posición tiene como consecuencia que demorara más en ponerse de pie. y por ende mantener una posición correcta se hará de manera subconsciente y divertida. Además que el soltar y tomar el lápiz le ayuda a mejorar su agarre.



Además que el soltar y tomar el lápiz le ayuda a mejorar su agarre.

Sesión 2

Descripción: trabajo de motricidad fina realizada con los diferentes tipos de dribbling aprendidos según el plan de área. Circuito de trabajo en el cual deberán ir driblando hasta la tercera parte del terreno de juego donde encontrarán un aro y una cuerda, se deja el balón dentro del aro se pasa más adelante donde encontrarán un papel y un marcador en el cual



deberán dibujar una célula con sus respectivos componentes u orgánulos, regresar hasta donde está el balón y la cuerda, tomar la cuerda y regresar al punto de partida con la cuerda. El siguiente compañero sale con la cuerda dibuja otro orgánulo de la célula y regresa con el balón así sucesivamente van con un objeto y regresan con el otro.



3.2.1.2. Tema: vocales

Actividad 2: cambio de cuaderno

Objetivos:

- trabajar las vocales en letra ligada.
- Mejorar el trazo de cada una de las vocales

Sesión 1:

Descripción: se les pide a los estudiantes que observen como se realiza cada una de las vocales de la letra ligada, desde donde inicia hasta donde termina y que posteriormente lo reflejen en sus cuadernos, y si hay cualquier duda al realizarla la haga saber. Y cuando se les diga cambio de cuaderno deberán cambiar de cuaderno con el compañero más cercano con el fin de que vea como lo hace su compañero y si ve algo que considere mal se lo haga saber al docente en formación





Sesión 2:

Descripción: trabajo con aros. En dos hileras se le asignan dos aros al líder de cada grupo y se explica que sin soltar los aros deberán ir posicionando cada aro delante de si para que los pasos sean dados solo pisando en el centro del aro hasta la mitad del terreno de juego donde encontrarán un número determinado de aros deberán tomar uno y lanzarlo con la finalidad de enfilarlo en el cono que esta puesto al frente se deberá regresar en velocidad y entregar los aros para que el siguiente compañero realice la actividad así hasta pasar todos





Actividad 3: paso al tablero

Objetivos:

- Evaluar el trazo de las vocales.
- Generar afianzamiento entre estudiante y docente

Sesión 1:

Descripción: se pasan los estudiantes a los cuales se les evidencia un posible error en su proceso de redacción, o a los cuales se les dificulta un poco el trazo. Para que realice la vocal en el tablero en un tamaño más fácil de realizar, y poder corregirlo a tiempo antes de continuar con las siguientes actividades.



Sesión 2:

Descripción: trabajo cooperativo con aros. En dos hileras se sitúan los estudiantes con un aro el cual deberán pasarlo por todo el cuerpo iniciando desde la cabeza y terminando en los pies posteriormente se le pasa al compañero de atrás al llegar al último toma el balón sale en velocidad hasta el final del terreno y realiza un lanzamiento y se posiciona al inicio de la hilera repitiendo el ejercicio hasta pasar todos





3.2.1.3. Tema: Abecedario

Actividad 4: abecedario en minúsculas.

Objetivos:

- Dejar claro cómo se realiza el abecedario en letras minúsculas ligadas.
- Aclarar las diferencias de unión entre: a y o, u y v.

Sesión 1:

Descripción: se realiza el abecedario en letras minúsculas desde la a hasta la z mostrando lentamente desde donde se inicia hasta donde debe terminarse. Haciendo énfasis en el agarre del lápiz o esfero y en la postura que deberán mantener.

Sesión 2:

Actividad 5: abecedario en mayúsculas.

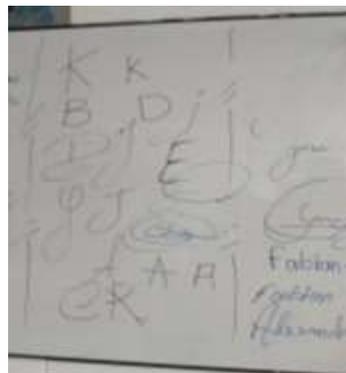
Objetivos:

- Enseñar cómo se realizan las letras mayúsculas
- Crear un estilo de letras mayúsculas propio según su personalidad.



Sesión 1:

Descripción: luego de realizar las letras en el tablero y dejar claro que no tienen que ser estrictamente iguales se pasa a la creación de un estilo de letra mayúscula para las iniciales de su nombre y se les enseña a los demás estudiantes.



Sesión 2:

Descripción: en un círculo todo el grupo se divide en dos por un lado del círculo un grupo y por el otro lado el otro cada grupo tendrá un nombre con el mismo número de letras, se le entrega un aro a cada grupo el cual deberá pasarse hasta el final sin soltarse de las manos al llegar al último integrante este deberá salir en velocidad y escribir una letra del nombre del grupo, regresa y se pone como líder y se repite sucesivamente el grupo que escriba primero su nombre en el papel situado a una distancia prudente del grupo gana.



3.2.1.4. Tema: Articulación de mayúsculas y minúsculas.

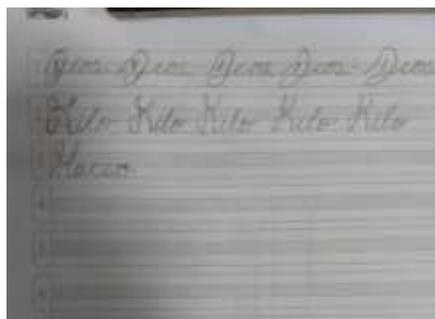
Actividad 6: planas de mi nombre en letra ligada

Objetivos:

- Enseñar cómo se realizan las letras mayúsculas.
- Explicar cómo se continúa escribiendo después de una letra mayúscula.

Sesión 1:

Descripción: en el tablero se realizará el trazo de las letras mayúsculas y como se unen a las letras minúsculas para no perder la secuencia del trazo. Las cuales debe copiar el estudiante en su cuaderno y posteriormente repetir su nombre teniendo en cuenta que las iniciales de cada uno de sus nombres y apellidos deben estar en mayúsculas.



Sesión 2:

Descripción: en dos hileras se colocan dos papeles al final del terreno de juego para llegar al final deberán avanzar con dribbling hasta los dos pares de conos en los cuales cada uno tiene un platillo que deberá cambiarse de con sin dejar de driblar, al llegar al papel deberán plasmar en este su nombre teniendo en cuenta que la primera letra va en mayúsculas.



3.2.1.5. Tema: Bucles

Actividad 7

Objetivos:

- Mejorar la movilidad de la mano al escribir
- Perfeccionar la escritura de los estudiantes

Sesión 1:

Descripción: explicación del tema en el salón de clases y solución de posibles errores e inconvenientes durante la ejecución de la tarea. Aclarar que el instrumento no se debe levantar en ningún momento luego de haberse iniciado el trazo.



Sesión 2:

Descripción: en dos hileras una frente a la otra se giran y miran al lado contrario, posteriormente a cada uno de los integrantes se le asigna un número, y a lo que el docente encargado mencione x número deberán girarse y formar una torre con los vasos que se encuentran en la mitad, quien lo haga primero le dará un punto a su equipo.





3.2.1.6. Tema: creación de su firma.

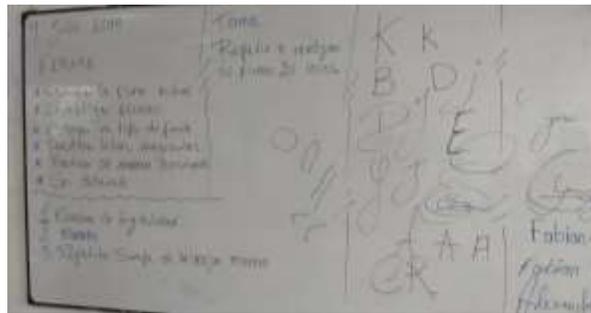
Actividad 8

Objetivos:

- Crear la firma a gusto y estilo de cada uno de los estudiantes
- Mejorar poco a poco su firma mediante actividades en el cuaderno

Sesión 1:

Descripción: explicación del tema en el salón de clases y solución de posibles errores e inconvenientes durante la ejecución de la tarea. Aclarar que el instrumento no se debe levantar en ningún momento luego de haberse iniciado el trazo. Además realizar una explicación de lo que significan las líneas que suben, las que bajan y cada uno de los aspectos que se le añaden a la firma.





Sesión 2:

Descripción: modificando el reconocido juego piedra papel y tijera. Se realiza ubicando a todos los estudiantes en dos filas mirándose se explican las reglas, luego se giran mirando en direcciones opuestas y al dar la voz de mando deben girarse y mostrar el gesto escogido por todos. Si alguno de los integrantes del grupo saca otro gesto le dará el punto al equipo contrario.





3.2.1.7. Tema: práctica con frases motivacionales

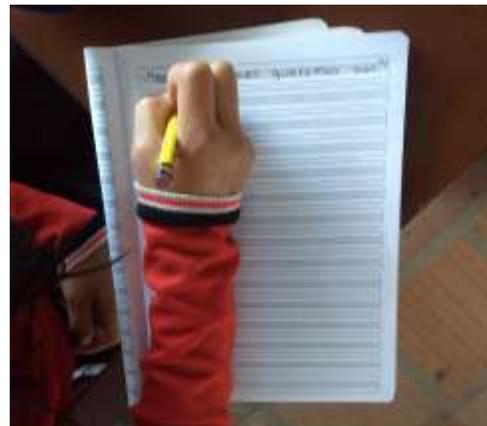
Actividad 9

Objetivos:

- Mejorar poco a poco la redacción y la fluidez de los estudiantes con frases recomendadas por ellos
- Trabajar en clase y practicar en casa

Sesión 1:

Descripción: explicación del tema en el salón de clases y solución de posibles errores e inconvenientes durante la ejecución de la tarea. Aclarar que el instrumento no se debe levantar en ningún momento luego de haberse iniciado el trazo. Además realizar una explicación de lo que significan las líneas que suben, las que bajan y cada uno de los aspectos que se le añaden a la firma.





4. CAPITULO IV

ACTIVIDADES INTERINSTITUCIONALES

ACTIVIDAD	FECHA	EVIDENCIA
ACTIVIDAD RECREATIVA Y MOTIVACIONAL ESTUDIANTES UP	08-05-2019	
IZADA DE BANDERA	02-06-2019	
DIA DE LA FAMILIA	31-05-2019	



<p>CAMPEONATO RELAMPAGO ESTUDIANTES 6°</p>	<p>17-07-2019</p>	
<p>CAMPAÑA PROTECCION DE ENFERMEDADES DE TRANSMICION SEXUAL UP</p>	<p>25-07-2019</p>	
<p>SENDEROS DE PAZ Y AMOR DESPEDIDA DE LA PROFESORA MIRIAM SILVA 32 AÑOS DE SERVICIO</p>	<p>30-07-2019</p>	



5. CAPITULO V

FORMATOS DE EVALUACIÓN

5.1. AUTOEVALUACIÓN

**FORMATO DE EVALUACIÓN PARA EL
ALUMNO – MAESTRO**

NOMBRE ESTUDIANTE: Julio César Calderón Amaya.
CENTRO EDUCATIVO DE LA PRÁCTICA: Inst. tecn. Arq. San Francisco de Asís.
SUPERVISOR DE LA PRÁCTICA: Jorge Orlando Villamizar Villamizar
Geode: Cristo Rey. Colegio.

INSTRUCCIONES PARA EVALUAR

ASIGNE: E = EXCELENTE
B = BUENO
R = REGULAR
D = DEFICIENTE
NA = NO APLICA

1. De la Institución de Práctica

- El espacio de trabajo ofrecido por la institución da una buena oportunidad de aprendizaje para los alumnos maestros del área de educación física, recreación y deportes. E
- Se le brindan facilidades administradoras y físicas para el desarrollo de la práctica. E
- El supervisor de la práctica fue un apoyo constante en el desarrollo de la propuesta pedagógica. E
- Se le da la importancia que merece el área de educación física, recreación y deportes en la institución. E
- Los recursos asignados fueron suficientes, adecuados y oportunos. B

2. De la Universidad

- La asignatura de taller pedagógico le dio una pauta general de la práctica profesional. E



➤ Las asignaturas del plan de estudio visto, le proporcionaron apoyo formativo y complementario en el desempeño profesional. E.

➤ Las asesorías del supervisor de prácticas fueron importantes en el desarrollo de la práctica. E.

3. Formación profesional y personal.

➤ A través de la práctica tuve mayor conocimiento de mis debilidades y fortalezas. E.

➤ La practica me ayudo a ser autónomo en mis decisiones. E.

➤ Logre un sentido de pertenencia con la institución B.

➤ Las relaciones personales e interpersonales fueron provechosas y productivas. E.

➤ Los objetivos propuestos se cumplieron a cabalidad. B.

➤ La práctica fue importante en el crecimiento y desarrollo personal y profesional. E.

SAUGERENCIAS:

La simulación de pr- practica debe estar más acorde a la realidad.
Crear situaciones donde se presenten niños con necesidades especiales y grupos numerosos y extraedad.

FIRMA DEL ALUMNO – MAESTRO:

Julio L. Calderón A.

FECHA: 5 de Agosto de 2019



5.2. COEVALUACIÓN

FORMATO DE EVALUACIÓN PARA EL SUPERVISOR – ASESOR DE PRÁCTICAS

INSTRUCCIONES PARA EVALUAR

ASIGNE: E = EXCELENTE
B = BUENO
R = REGULAR
D = DEFICIENTE
NA = NO APLICA

1. Rol en la Institución

- Pertenencia con la institución
E
- Da a conocer sus inquietudes
E
- Cumple y respeta los conductos regulares
E
- Interactúa y se relaciona con facilidad y adecuadamente
E
- Su presentación personal es acorde a las situaciones de trabajo
E

2. Planeación

- Proyecta estrategias de ejecución con objetivos precisos
B
- Es autónomo en sus decisiones
B
- Visiona y gestiona acciones futuras
E
- Su proyecto de área es acorde con el PEI
E

3. Organización

- Elabora y presenta su proyecto de desarrollo de área
B
- Lleva los diarios de campo-planes de unidad de clase
E



- Su comunicación es fácil y asertiva
E
- La comunicación requerida es presentada con orden, pulcritud y estética
E

4. Ejecución

- La metodología propuesta es coherente con su plan de desarrollo
E
- Es puntual en el cumplimiento de sus obligaciones laborales
E
- Se integra a los grupos de trabajo con facilidad
E
- Es líder en desarrollo del trabajo de su área
E

5. Control

- Hace seguimiento continuo a las actividades desarrolladas
E
- Soluciona las dificultades encontradas en el desarrollo del proceso
E

NOMBRE DEL ASESOR: Jorge Orlando Villamizar Villamizar
FIRMA DEL ALUMNO MAESTRO: _____
FECHA: 5 de Agosto de 2019

JORGE ORLANDO
VILLAMIZAR¹
DIRECCIÓN TÉCNICA, RECREACIÓN
Y DEPORTES
JORGE ORLANDO V



5.3. PLAN TEÓRICO

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
 Facultad de Educación
 Departamento de Educación Física, Recreación y Deportes

PLAN TEORICO PRÁCTICA INTEGRAL

ALUMNO - PROFESOR: Julio César Calderón Amaya.
 SUPERVISOR: Jorge Orlando Villamizar Villamizar
 INSTITUCIÓN: San Francisco de Asís. Sede Cristo Rey.
 FECHA: 5 de Agosto de 2019

ACTIVIDADES	PUNTAJE MAXIMO	PUNTAJE OBTENIDO
1 Demuestra dominio científico del tema y del grupo	5	5
2 Unifica criterios y aclara de conceptos y dudas	5	5
3 Emplea y domina el aspecto pedagógico y metodológico	4	4
4 Usa el lenguaje técnico de la materia	2	2
5 Dosifica el tiempo	3	2
6 Lleva el material didáctico	2	2
7 Emplea bien el material didáctico	4	4
8 Emplea bien el tablero y consigna lo principal	4	4
9 Refuerza a sus alumnos	3	3
10 Usa correctamente la respuesta de sus alumnos	3	3
11 Dirige y dirige las preguntas y respuestas de sus alumnos	3	3
12 Usa correctamente el manejo didáctico de la pregunta	3	3
13 Evalúa de acuerdo con el objetivo propuesto	3	3
14 Se cumplió el objetivo	4	3
15 Presentación personal excelente	2	2
TOTAL	50	48

4.8

OBSERVACIONES: Posees muchos talentos y habilidades, que puedes emplear, para me-
canizar, en las estudiantes procesos de
formacion. Que su, que hacer docente, haga
de Usted y de sus estudiantes, el material
humano que el mundo necesita.

JORGE ORLANDO
 VILLAMIZAR
 SUPERVISOR
 DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES



5.4. SEMANAL

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
 Facultad de Educación
 Departamento de Cultura Física, Recreación y Deportes

FICHA DE EVALUACIÓN DEL PLAN DE CLASE. PRÁCTICA INTEGRAL
 VILLAMIZAR

ALUMNO - PROFESOR: *Alba Lora Villamizar Anaya* SUPERVISOR: *Diego Ordoñez Villamizar*
 PERIODO ACADÉMICO: *5 de Agosto de 2019* FECHA: *5 de Agosto de 2019*

Aspectos Evaluables	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1. Precisa los contenidos básicos que debe dominar el alumno para recibir el nuevo conocimiento (conducta de entrada).	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,4	0,5	0,5	0,5	0,5
2. Los objetivos explícitos están bien formulados (Medibles, Observables y Alcanzables)	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
3. Los contenidos tienen secuencia lógica, se adaptan al nivel del alumno y sintetizan la totalidad del tema.	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
4. Describir las actividades del aprendizaje.	1,0	0,9	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
5. Seleccionar los medios de acuerdo al contenido, actividades de aprendizaje y logro del objetivo	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
6. Los mecanismos de evaluación concuerdan con objetivos, temas y actividades de aprendizaje.	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
TOTALES	4,9	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	4,9	5,0	5,0	5,0	5,0



5.5. NOTA FINAL

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
Facultad de Educación
Departamento de Educación Física, Recreación y Deportes

NOTA DE LA PRÁCTICA INTEGRAL

ALUMNO - PROFESOR: Julio César Calderón Amaya
SUPERVISOR: Jorge Orlando Villamizar Villamizar
INSTITUCIÓN: San Francisco de Asís. Sede: Cristo Rey
GRADO 6-7-8-9-10^º FECHA: 5 de Agosto de 2019

ETAPAS	OBSERVACIÓN	%	NOTA	%
1 Administrativa <i>Planear, organizar, proveer, ejecutar, evaluar...</i>	<i>Seguir siempre cada una de las fases de la administración.</i>	30%	4.8	1.44
2 Docente y Evaluativa	<i>Mejorar y adquirir habilidades básicas para realizar y aplicar principios y técnicas.</i>	50%	4.9	2.45
3 Actividades extracurriculares	<i>La educ. física, aparte de estudiar el movimiento, es el encontrarse consigo mismo. Nos da la oportunidad de incursionar en diferentes campos.</i>	20%	4.7	0.94
	NOTA DEFINITIVA	100%	<u>4.83</u>	4.83

Supervisor: Jorge Orlando Villamizar Villamizar
Alumno - Profesor Julio César Calderón Amaya





5.6. NOTA FINAL

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
Facultad de Educación
Departamento de Educación Física, Recreación y Deportes

NOTA DE LA PRÁCTICA INTEGRAL

ALUMNO - PROFESOR: Julio César Calderón Amaya
ASESOR: Jorge Orlando Villamizar Villamizar
INSTITUCIÓN: San Francisco de Asís. SEDE: CRISTO REY.
CURSO: 6-7-8-9 y 10^o FECHA: 5 de Agosto de 2019

ETAPAS	%	NOTA ABSOLUTA	%
I. ADMINISTRATIVA	30%	4.8	1.44
II. DOCENTE Y EVALUATIVA	50%	4.9	2.45
III. EXTRACURRICULAR	20%	4.7	0.94
NOTA DEFINITIVA			4.83

4.83
(CUATRO PUNTO OCHENTA Y TRES)

OBSERVACIONES ESPECIALES:
Posees talentos para desempeñarse en diferentes facetas de la vida, como profesional de la educación física. Con un grado óptimo de seguridad y de desarrollo intelectual, moral, social y afectivo. "Felicidades mi profe"

ALUMNO - PROFESOR: Julio César Calderón Amaya.
SUPERVISOR: Jorge Orlando Villamizar Villamizar

JORGE ORLANDO VILLAMIZAR
DIRECTOR TÉCNICO, RECREACIÓN Y DEPORTES
JORGE ORLANDO VILLAMIZAR



CONCLUSIONES

Al finalizar este proyecto se ha podido llegar a las siguientes conclusiones:

- Se pudo observar que a los estudiantes les causa curiosidad el tema de la letra cursiva o unida y por ende trabajaron motivados, con buena actitud y motivación por aprender este nuevo estilo de letra.
- Se logró evidenciar que hubo una mejoría en la eficiencia de redacción y postura en cada uno de los estudiantes.
- Se evidencio que para los estudiantes que no escriben con letra unida el hecho de trabajar con letra unida mejoró de cierta manera la eficiencia en la escritura, podían escribir de forma más fluida pequeñas frases sin la necesidad de ser repetida varias veces.
- Aunque se presentaron mejoras en el estilo de letra de los estudiantes que estuvieron en el proyecto, según Roberts (2005) para los grados intermedios de primaria la letra ya está establecida por lo que podemos deducir que trabajar la caligrafía, la toma correcta del lápiz y la postura desde los grados iniciales tendría un mayor impacto.



BIBLIOGRAFÍA

- ✓ TRABAJO FINAL DE GRADO EN MAESTRO/A DE EDUCACIÓN INFANTIL

http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/127664/TFG_Mart%C3%ADnez_Fern%C3%A1ndez_N.pdf?sequence=1

- ✓ COMO AFECTA LA MALA CALIGRAFÍA EN MI APRENDIZAJE

<https://www.monografias.com/trabajos68/mala-caligrafia-aprendizaje/mala-caligrafia-aprendizaje2.shtml>

Caligrafía y semiótica

<http://revista925taxco.fad.unam.mx/index.php/tag/caligrafia/>

https://www.youtube.com/watch?v=L_cVHBKvLis

<https://cosvital.net/coger-correctamente-lapiz/>

<https://comunidadexito.wordpress.com/2015/03/02/cual-es-la-forma-correcta-de-agarrar-el-lapiz/>



ANEXOS

CARTA DE PRESENTACIÓN



Pamplona, 24 de abril del 2019

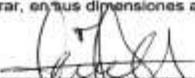
Señor rector
BERNARDO WILCHEZ
Institución educativa san francisco de asís
Sede Cristo Rey
Pamplona

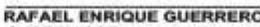
Estimado Rector:

La Universidad de Pamplona a través del programa de Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deportes le presenta un cordial y caluroso saludo y éxitos en su gestión.

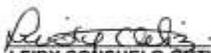
Dentro del plan de estudios de la Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deportes aparece la asignatura Práctica Integral, en el cual los estudiantes como su nombre lo indica cumplen con las competencias, habilidades, destrezas, actitudes y visiones entre otras que le permitan vincularse de forma activa y participativa a la institución donde va a realizar su práctica, por lo anterior agradezco el haber dado permiso para la realización de la misma en la institución que usted dirige.

Espero se le preste toda la colaboración posible para que el objetivo propuesto se pueda lograr, en sus dimensiones académicas, administrativas y de proyección social.


JULIO CESAR GALDERÓN AMAYA
ESTUDIANTE


RAFAEL ENRIQUE GUERRERO
SUPERVISOR

Atentamente,


LEIDY CONSUELO ORTIZ VERA
Coordinador de práctica


Olga L. Benjumea Ruiz
COORDINADORA



Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz



CALENTAMIENTO



DSG is member of



THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



JUEGOS TRADICIONALES



DQS is member of:

IONet

THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK



*Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz*



CAMPEONATO INTER-ROSCAS



DSG is member of:



*Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz*



ADECUACIÓN DEL PATIO DE JUEGOS



DSG is member of:



THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



ACTIVIDADES EN DESCANSO



DSG is member of:



THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK



**Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz**



DSG is member of:



THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK



*Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz*



ORGANIZACIÓN DEL SALÓN DE DEPORTES



DSG is member of:



THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK



*Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz*



TRABAJOS DE PAPIROFLEXIA



DSG is member of:



THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK



*Formando líderes para la construcción de un
nuevo país en paz*