



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



**INFORME DE LA PRACTICA INTEGRAL DOCENTE CENTRO EDUCATIVO  
RURAL ALTO GRANDE**

**YEFERSON ARIAS ARAQUE**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**

**FACULTAD DE EDUCACION**

**PROGRAMA LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN  
EDUCACION FISICA RECREACION Y DEPORTES**

**PAMPLONA**

**2020**



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



**INFORME DE LA PRACTICA INTEGRAL DOCENTE CENTRO EDUCATIVO  
RURAL ALTO GRANDE**

**YEFERSON ARIAS ARAQUE**

**Directora**

**Lucy Amparo Jaimes**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**

**FACULTAD DE EDUCACION**

**PROGRAMA LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN  
EDUCACION FISICA RECREACION Y DEPORTES**

**PAMPLONA**

**2020**



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



## INTRODUCCION

La vida infantil no se puede concebir sin juego. El juego es una realidad que acompaña al hombre desde que este existe. Jugar es la principal actividad de la infancia y responde a la necesidad de los niños y niñas de mirar, tocar, curiosarse, experimentar, inventar, expresar, comunicar, soñar... en una palabra actuar libremente con su propio cuerpo, y hacer suyo el mundo que le rodea. Por eso el juego infantil ha estado presente siempre en toda sociedad y cultura en la historia de la humanidad.

Cada pueblo según su forma de vida ha desarrollado un tipo de juego, un tipo de recreación específica.

Existen gran variedad y cantidad de Juegos tradicionales, lo que hace muy difícil recopilarlos todos.

Los juegos populares, poseen gran riqueza pedagógica, estimulan capacidades y actitudes en torno a la cooperación, solidaridad, honradez, afán de superación, curiosidad, respeto, compañerismo.

Son juegos más solemnes que también han sido transmitidos de generación en generación, pero su origen se remonta a tiempos muy lejanos.

No solamente han pasado de padres a hijos, sino que en su conservación y divulgación han tenido que ver mucho las instituciones y entidades que se han preocupado de que no se perdieran con el tiempo. Están muy ligados a la historia, cultura y tradiciones de un país, un territorio o una nación. Sus reglamentos son iguales, independientemente de donde se desarrollen.



SC-CER96940



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



El material de los juegos es específico de los mismos, y está muy ligado a la zona, a las costumbres e incluso a las clases de trabajo que se desarrollaban en el lugar. Sus practicantes suelen estar organizados en clubes, asociaciones y federaciones. Existen campeonatos oficiales y competiciones más o menos regladas.

Algunos de éstos juegos tradicionales con el tiempo se convirtieron en deportes, denominados tradicionales, de modo que la popularidad que tienen entre los habitantes de un territorio o país compete con la popularidad de otros deportes convencionales. Algunos ejemplos: la petanca, el chito, los bolos, la rana, etc.

En el presente trabajo vamos a utilizar los juegos tradicionales como método de enseñanza y deporte para el desarrollo socio motriz de los estudiantes de un centro educativo rural.



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



## CONTENIDO

	<b>Pág.</b>
1. OBSERVACION INSTITUCIONAL Y DIAGNOSTICO -----	10
1.1. Reseña histórica -----	10
1.2. Proyecto educativo institucional -----	11
1.3. Marco legal -----	13
1.4. Horizonte institucional -----	13
1.5. Aspectos institucionales -----	14
1.5.1. Principios institucionales -----	14
1.5.2. Vision -----	15
1.5.3. Misión -----	15
1.5.4. Filosofía -----	15
1.5.5. Perfil -----	16
1.5.5.1. Perfil del educando -----	16
1.5.5.2. Perfil del educador -----	17
1.5.6. Organigrama institucional -----	18
1.5.7. Cronograma institucional -----	18
1.5.8. Símbolos institucionales -----	19
1.5.8.1. Bandera -----	19
1.5.8.2. Escudo -----	20
1.5.9. Manual de convivencia -----	21
1.5.10. Derechos y deberes -----	27
1.5.10.1. Estudiantes -----	27
1.5.10.2. Docentes -----	29



SC-CER96940



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



1.5.10.3. Padres de familia -----	31
1.6. Ley del menor -----	32
1.7. Uniformes -----	34
1.8 Inventarios -----	35
1.8.1. Infraestructura -----	35
1.8.2. Físico -----	37
1.9 Horarios -----	38
1.10. Matriz Dofa -----	39
2. Propuesta pedagógica -----	41
2.1. Título -----	41
2.2. Objetivos -----	41
2.2.1. Objetivo general -----	41
2.2.2. Objetivos específicos -----	42
2.3. Descripción del problema -----	42
2.4. Justificación -----	44
2.5. Población -----	47
2.6. Marco teórico -----	47
2.6.1. Juegos tradicionales -----	49
2.6.1.1 características de los juegos tradicionales -----	50
2.6.1.2. Juegos tradicionales y la escuela -----	50
2.6.2. La socio motricidad -----	51
2.6.3.1. Socio motricidad, educación y movimiento-----	53
3. Informe de los procesos curriculares -----	54
3.1. Diseño -----	54
3.2. Ejecución -----	56



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



3.3. Cartilla didáctica	77
4. Horas extracurriculares	91
5. Formatos de evaluación	92
5.1 Formato de evaluación para el alumno-maestro	92
5.2 Formato de evaluación para el supervisor-asesor de prácticas	94
5.3 Plan teórico practica integral	96
5.4 Nota de la práctica integral	97

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



## LISTA DE TABLAS

Tabla 1. *Pilares educación siglo XXI*

Tabla 2. *Cronograma institucional CER Alto Grande*

Tabla 3. *Inventario infraestructura*

Tabla 4. *Inventario físico*

Tabla 5. *Inventario tecnológico*

Tabla 6. *Horarios practica*

Tabla 7. *Matriz Dofa*

Tabla 8. *Diseño procesos curriculares*

Tabla 9. *Ejecución procesos curriculares semana 1*

Tabla 10. *Ejecución procesos curriculares semana 2*

Tabla 11. *Ejecución procesos curriculares semana 3*

Tabla 12. *Ejecución procesos curriculares semana 4*

Tabla 13. *Ejecución procesos curriculares semana 5*

Tabla 14. *Ejecución procesos curriculares semana 6*

Tabla 15. *Ejecución procesos curriculares semana 7*

Tabla 16. *Ejecución procesos curriculares semana 8*

Tabla 17. *Actividades extracurriculares*



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



## LISTA DE FIGURAS

*Figura 1.* Organigrama CER Alto Grande

*Figura 2.* Bandera CER Alto Grande

*Figura 3.* Escudo CER Alto Grande

*Figura 4.* Portada manual de convivencia

*Figura 5.* Ley del menor

*Figura 6.* Fotografía uniformes

*Figura 7.* Fotografía de la escuela

*Figura 8.* Componentes socio motricidad



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



## CAPITULO I

### 1. OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL Y DIAGNOSTICO



#### 1.1. Reseña Histórica

El Centro Educativo Rural Alto Grande fue creado mediante el Decreto 252 del 12 de abril de 2005, expedido por el Gobernador del Departamento Dr. LUIS MIGUEL MORELLI NAVIA, producto de la fusión de 12 escuelas.

Anterior a la expedición de la Ley 715 de 2001, cada Sede Educativa funcionaba de manera aislada e individual. Posterior a la expedición de dicha Ley, algunas Sedes hicieron parte del Centro Educativo Rural San Miguel e incluso de la Escuela Normal Superior de Pamplona.

- Alto grande -- Sabaneta parte alta
- Sabaneta parte baja -- La botica.
- Betania – Tampaqueba



SC-CER96940



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



- El totumo -- San Agustín parte baja
- San Agustín parte alta – Navarro
- García -- Guayabal.

Actualmente, de las 12 sedes educativas solo 09 están funcionando, y las 3 restantes se encuentran fuera de servicio por no tener población estudiantil (Sede Guayabal, El Totumo y San Agustín parte Baja).

## **1.2. Proyecto Educativo Institucional**

El Proyecto Educativo Institucional es un proceso constante de reflexión y cimentación conjunta de la comunidad educativa.

Su construcción en el Centro Educativo Rural Alto Grande se mueve alrededor de ejes fundamentales como la recuperación y valoración de la propia identidad, el ejercicio de la democracia y de la autonomía, reconociendo al mismo tiempo la interculturalidad, la flexibilidad y apertura de los procesos y la dimensión lúdica como metodología de trabajo y de aprendizaje. Busca crear ambientes escolares propicios para aprender significativamente, transformar las relaciones y conformar la comunidad educativa.

Los conceptos básicos que soportan la fundamentación conceptual del P.E.I., son:

### **Comunidad Educativa**

### **Sociedad**

### **Familia**

### **Educando**



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



## **Servicio Educativo**

- Educación
- Formación Integral
- Pedagogía
- Cultura
- Aprendizaje
- Didáctica
- Ciencia
- Tecnología
- Informática
- Currículo
- Plan de estudios.

## **Área obligatoria y fundamental.**

En el plan de estudios se incluirán las áreas del conocimiento (dimensiones del desarrollo del niño (a), definidas como obligatorias y fundamentales). Hace referencia a un cuerpo de conocimientos y valores, habilidades y destrezas, estrategias cognoscitivas y actitudes definidas en el artículo 23 de la ley general de educación y que no pueden faltar en la formación integral de los alumnos.

## **Área optativa.**

Grupo de áreas o asignaturas que adicionalmente podrá seleccionar el establecimiento educativo para lograr los objetivos del Proyecto educativo Institucional sin sobrepasar el 20 % de las áreas establecidas en el plan de estudios.

- Proyecto Pedagógico



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



- Desarrollo Humano
- Dimensiones Del Desarrollo Humana
- Dimensión Cognitiva
- Dimensión Corporal
- Dimensión Comunicativa
- Dimensión Estética
- Dimensión Socio – Afectiva
- Dimensión Espiritual
- Dimensión Ética

### **1.3. Marco Legal**

El Proyecto Educativo Institucional se soporta en la Constitución Política de 1991 que garantiza la educación como un derecho fundamental del hombre, artículo 73 de La Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) que se constituye en una herramienta fundamental para el cambio educativo en Colombia, en el artículo 14 del Decreto 1860 de 1994, que establece que todo establecimiento educativo debe elaborar y poner en práctica el Proyecto Educativo Institucional para alcanzar los fines de la educación y conseguir la adecuada articulación vertical del servicio educativo con el fin de dar cumplimiento a las disposiciones legales, y el artículo 9 de la Ley 715 de 2001 que indica que los establecimientos educativos deberán contar con un proyecto educativo institucional, licencia de funcionamiento o reconocimiento oficial y disponer de la infraestructura administrativa, soportes pedagógicos, planta física y medios educativos adecuados.

### **1.4. Horizonte Institucional**



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



Con la implementación de este PEI, queremos que nuestra Comunidad Educativa en especial nuestros estudiantes adquiera:

- Valores tales como el respeto, responsabilidad, confiabilidad, justicia, solidaridad, civismo y amor por el medio ambiente.
- Conocimiento y orgullo de su origen y medio cultural rural.
- Reconocimiento de sí mismo, de su importancia y del papel que juega en la sociedad.
- Habilidades y destrezas para vivir y trabajar en comunidad, respetando y aceptando las diferencias individuales.
- Sentido de pertenencia y responsabilidad frente al medio ambiente y al mundo en el cual viven.
- Habilidades para resolver problemas y en la toma de decisiones acertadas para cada circunstancia que la vida les exija.
- Conozcan la importancia de llevar una vida sana tanto física como emocionalmente, y que no atente contra el equilibrio natural del mundo.
- Alto nivel de habilidades y conocimientos en las áreas fundamentales del conocimiento.
- El compromiso y la habilidad para ser participantes activos en el desarrollo sostenible de la parte alta de la cuenca del Río Pamplonita.

## **1.5. Aspectos Institucionales**

### **1.5.1. Principios institucionales**

Para cumplir con dichas metas, nuestro Centro Educativo seguirá los siguientes principios:

- El Cultivo de la autoestima en todos los miembros de la comunidad educativa.



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



- El fomento del respeto, el interés y la consideración por los demás.
- La promoción de la importancia de nuestro Centro Educativo
- La promoción de la importancia de temas e inquietudes relacionadas con el medio ambiente y con el desarrollo sostenible de la parte alta de la cuenca del Río Pamplonita.
- El desarrollo del sentido de responsabilidad personal.
- La adopción de hábitos de vida sanos que no atenten contra el equilibrio natural del medio ambiente..
- La vinculación de los padres de familia en los procesos educativos.
- La formulación y ejecución de proyectos que tengan impacto dentro de la comunidad.

### **1.5.2. Visión**

El centro Educativo rural Alto Grande será a nivel regional un establecimiento líder en ofrecer educación inclusiva y de calidad a través de la excelencia académica para promover investigación, tecnología y preservación del medio ambiente.

### **1.5.3. Misión**

El centro educativo Alto Grande forma personas integrales y competentes a través de educación activa, innovadora e investigativa que permite formar una sociedad competitiva e incluyente en armonía con el medio ambiente.

### **1.5.4. Filosofía**

Buscar el pleno desarrollo de la personalidad a través de la formación integral, respeto a los derechos humanos en la tolerancia y la libertad, en el respeto a la autoridad, a los valores y símbolos patrios, la cultura nacional y el Medio Ambiente. A partir de hábitos morales, religiosos, sociales, culturales y éticos; que se expresen y participen en la toma de decisiones, conservación, protección y mejoramiento del



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



medio. Propiciar procesos de análisis, crítica y reflexión para adquirir compromisos consigo mismo, su familia y la comunidad.

Tabla 1. *Pilares de la educación siglo XXI*

APRENDER	A	CONOCER
APRENDER	A	HACER
APRENDER	A	CONVIVIR
APRENDER	A	SER

### 1.5.5. Perfil

#### 1.5.5.1. Perfil del educando

- Que sea autónomo, conocedor de sus estadios de desarrollo moral.
- Que sea único y unido, capaz de reconocer sus talentos y los de los otros.
- Que sea tolerante, capaz de dominar sus emociones.
- Que sea objetivo autónomo, capaz de juzgar su propio comportamiento.
- Que participe activamente en la búsqueda de alternativas de solución a problemas.
- Que desarrolle su personalidad dentro de un proceso de formación integral.
- Que respete su propia vida y la de los demás.
- Que practique el deporte y la educación física, fomente la recreación y Utilice adecuadamente el tiempo libre.



SC-CER96940



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



- Que tenga capacidad para crear, investigar y adoptar tecnologías propias para el desarrollo de su región.
- Que contribuya a mantener buenas relaciones familiares, escolares y sociales; mediador, capaz de resolver los conflictos a través del diálogo.

### 1.5.5.2. Perfil del educador

**Mediador**, disipador de conflictos, pacificador e innovador a la hora de afrontarlos.

**Educador**, formador en la vida comunitaria, consciente de que todo acto en el escenario educativo es un acto pedagógico. Modelo de vida a imitar por su excelente existencia.

**Diseñador de cultura**, constructor de sentidos formativos significativos y autónomos desde la idoneidad del saber específico que le caracteriza como profesional docente. Conocedor de la pedagogía y sus implicaciones en el hombre y la sociedad de hoy.

**Integrador**, amante de la vivencia comunitaria.

**Autónomo**, creador audaz de propuestas que mejoren la calidad educativa.

**Deferente**, amable y cortés en el trato con el compañero docente, docente directivo, estudiante, padre de familia, personal de servicios generales y en general con todo ser Humano.

**Organizado**, en la planeación, ejecución, actuación de ideas, proyectos y actividades que cree y requiera la institución educativa.

**Respetuoso** a la dignidad de la persona y la igualdad de todos los seres, protector y respetuoso del medio ambiente.



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



### 1.5.6. Organigrama institucional

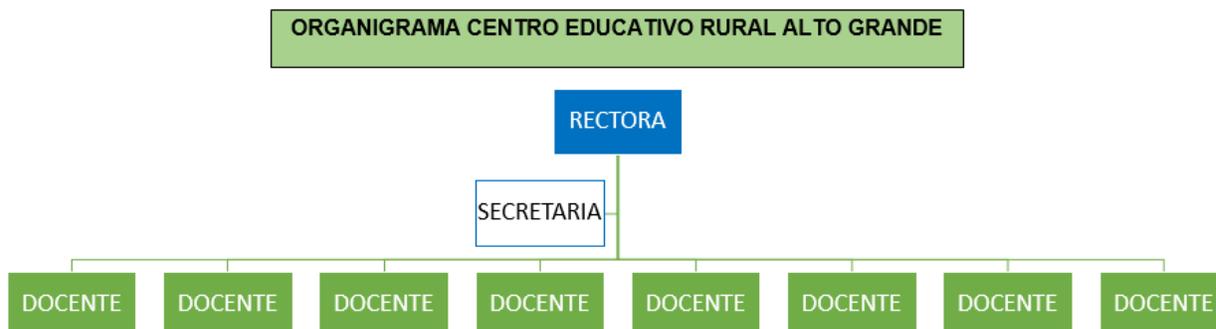


Figura 1. Organigrama CER Alto Grande

### 1.5.7. Cronograma institucional

Tabla 2. Cronograma institucional CER Alto Grande

#### Calendario institucional centro educativo rural Alto Grande

**Primer periodo** del 20 de enero al 27 de marzo de 2020

#### FEBRERO

21	Asamblea general comunidad educativa. Elección del gobierno escolar.
25	Reunión de gestión de calidad.
28	Elección del personero y contralor. (Todas las sedes).

#### MARZO

3	Reunión administrativa y pedagógica
6	Izada de bandera. Día mundial del agua. Día de la mujer
19	Día san José
22	Celebración día mundial del agua
27	Jornada pedagógica
27	Reunión consejo directivo
24 – 27	Semana de refuerzo y apoyo académico. Culminación primer periodo académico.
31	Reunión de gestión de calidad.

**Segundo periodo** del 30 de marzo al 12 de junio de 2020

#### ABRIL



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



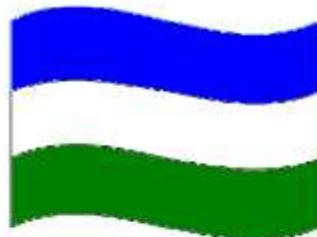
**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



2	Viacrucis por sedes
3	Comisión de evaluación primer periodo académico
6 – 12	Receso estudiantil Tercera semana desarrollo institucional
14	Reunión administrativa
16	Día de logros por sedes Entrega de informes primer periodo académico (todas las sedes)
22	Día de la tierra
23	Izada de bandera. Día del idioma (todas las sedes)
24	Reunión consejo directivo
28	Reunión gestión de calidad
<b>MAYO</b>	
5	Reunión administrativa y pedagógica
15	Día del maestro Día E
26	Reunión de gestión de calidad
29	Día de la familia (todas las sedes)
29	Reunión consejo directivo
29	Jornada pedagógica
<b>JUNIO</b>	
2	Reunión administrativa y pedagógica
8 – 12	Actividades de refuerzo y apoyo académico. Segundo periodo académico.
11	Comisión de evaluación segundo periodo académico. Culminación segundo periodo académico. Finalización primer semestre académico.
12	Encuentro deportivo.
16 – 30	Receso de directivos, docentes y estudiantes.

## 1.5.8. Símbolos institucionales

### 1.5.8.1. Bandera



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



Figura 2. Bandera CER Alto Grande

COLOR AZUL: Simboliza el agua, fuente de vida que debemos conservar a través del cuidado y mantenimiento de las diversas nacientes que fluyen en los límites de cada una de las escuelas que hacen parte de nuestro centro educativo rural.

COLOR BLANCO: Representa el color que toma el agua en forma de vapor, esa neblina que descansa sobre la mayoría de las sedes del centro educativo, invitando a la comunidad educativa a vivir en paz y armonía con la naturaleza, invocando el cuidado de las nacientes que alimentan nuestros ríos y quebradas.

COLOR VERDE: Significa el color de las montañas cubiertas por bosques, que son fuente de vida y esperanza de un mejor mañana, no sólo para la comunidad educativa del CER, sino para el pueblo en general, convirtiéndose en el eje principal de nuestro PEI.

### 1.5.8.2. Escudo



Figura 3. Escudo CER Alto Grande

Se puede apreciar al fondo el cielo nublado símbolo de tranquilidad, paz y pureza, también se observan las montañas, lugar incomparable, donde se encuentran ubicadas las sedes que conforman nuestro centro educativo, con su color verde



SC-CER96940

*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



característico de los bosques que protegen las fuentes de agua, los cuales son objeto de protección por parte de toda la comunidad educativa.

Se destaca también los estudiantes de la mano que transitan por trochas y caminos de herradura, en busca del conocimiento a la sede más próxima, como símbolo de hermandad, unión, trabajo participativo y sobre todo teniendo en cuenta la equidad de género.

La parte central del escudo es atravesada de izquierda a derecha por una planta de anturio de espata blanca (*Anthurium andrenum*), muy conocido en nuestro medio como cartucho, el cual es una flor que en décadas anteriores era bastante cultivada en algunas de las veredas que hacen parte del centro educativo rural alto grande, las tres flores que resalta encarnan la comunidad educativa, estudiantes, docentes y padres de familia, además se pueden apreciar doce hojas representando las sedes.

En la parte inferior se percibe una mano sosteniendo un árbol sobre un fondo azul que resalta la labor de la comunidad educativa por la protección de las nacientes de agua y del medio ambiente en general.

Sobre un fondo blanco y con letra negra se encuentra inscrito el nombre de nuestro centro "CENTRO EDUCATIVO RUAL ALTO GRANDE PAMPLONA N.S.

### **1.5.9. Manual de convivencia**



SC-CER96940



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



# MANUAL DE CONVIVENCIA



## 2020

Figura 4. Portada manual de convivencia

### Presentación

Es indispensable y necesario establecer normas claras de convivencia para cada uno de los estamentos del Centro Educativo, con el fin de reconocer deberes, derechos, estímulos y sanciones.



SC-CER96940



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



El Manual de Convivencia involucra a estudiantes, padres de familia, docentes y directivos docentes para permitir una formación ética, moral y crear espacios de participación democrática, donde se desarrollan mecanismos internos de conciliación para los conflictos presentes, con el fin de construir una disciplina fundamentada en la capacidad de decidir y actuar libre pero responsablemente, buscando el equilibrio entre la satisfacción individual y colectiva.

Este MANUAL DE CONVIVENCIA forma parte del PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL y por lo tanto desde su filosofía tiende a la realización de sus objetivos, alberga toda la comunidad educativa, compartiendo normas establecidas de común acuerdo con los diferentes estamentos de nuestro centro educativo. se han tenido en cuenta la Constitución Política de Colombia (1991), la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), La ley de la infancia y la adolescencia (Ley 1098 de Nov del 2006), los Decretos reglamentarios de la Ley 115 (Decreto 1860 ), el Estatuto Docente (Decreto 2277 Sep. 1979) y el Código Disciplinario Único (Ley 200 de 1995), la ley 1620 de 2013 y su decreto reglamentario 1965 de 2013, sentencia 478 de 2015, Decreto 1075 y los fallos de la Corte Constitucional en lo respectivo a la educación.

### **Manual De Convivencia**

El Manual de convivencia se define como el conjunto de valores, principios, derechos y deberes que regulan el comportamiento de la comunidad educativa del CER Alto Grande.

Es el instrumento elaborado concertadamente por todos los miembros de la Comunidad Educativa, donde se consignan derechos y deberes de conformidad con la Constitución Política, código del menor, Ley 115,715, Decreto 1860, Derechos de los niños y demás normatividades jurídicas vigentes, con el fin de facilitar el Proceso Educativo, la sana convivencia y la formación integral de la persona.



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



Conjunto de acuerdos y normas entre directivos, docentes, padres de familia, estudiantes y exalumnos que exaltan los valores comunitarios necesarios para la formación de personas críticas, honestas, cívicas y con sentido de pertenencia.

**Nota: Los padres de familia, acudientes o tutores y los educandos al firmar el contrato o folio de matrícula, están aceptando el presente Manual, en todas sus partes.**

**Convivencia.** Es la búsqueda de un buen ambiente escolar, mediante la tolerancia, la concertación y un diálogo con espacios abiertos a la libre expresión y opinión.

### **Finalidad.**

Buscamos el uso de la autonomía escolar fortaleciendo la personalidad, la convivencia social, mediante la participación y el respeto a los valores humanos.

### **Objetivos**

#### **General**

Determinar el conjunto de normas, procedimientos, estímulos y correctivos acordados entre los diferentes estamentos de la comunidad educativa, para ser conocido y consultado en los casos que así se requiera.

#### **Objetivos Específicos**

- Dar a conocer el perfil, los compromisos y las oportunidades de cada uno de los miembros de la comunidad Educativa.
- Fortalecer hábitos para una sana convivencia haciendo énfasis en el respeto.
- Sensibilizar a los miembros de la Comunidad Educativa en la práctica de normas básicas para una convivencia social.



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



- Cumplir a cabalidad lo contemplado en el Manual de Convivencia en una forma equitativa e imparcial.

### **Justificación**

Este Manual surge como necesidad para la convivencia armónica de las personas que integran la Familia CER ALTO GRANDE y está en concordancia con la Constitución Política de Colombia, la ley General de Educación y demás disposiciones legales.

### **Funciones**

Nos proponemos que a través de este manual comprendamos que cada derecho entraña un deber, comprensión que permite realizarnos como personas responsables, solidarias, respetuosas de sí mismo y la Comunidad Educativa.

Para tal fin el Manual de Convivencia:

- Fomenta y estimula la autonomía de la Comunidad Educativa, (alumnos, Profesores, Padres de Familia y comunidad en general)
- Orienta a la Comunidad Educativa en valores esenciales para la convivencia humana, tales como: Responsabilidad, respeto, solidaridad, tolerancia, dialogo, trabajo, amor, concertación y honestidad.
- Propicia la participación democrática educando en la libertad y autonomía, mediante la creación del Gobierno Escolar.
- Estimula y mantiene el dialogo entre docentes, estudiante, Padres de Familia y Comunidad en General, para la unidad de criterio y objetivos comunes.
- Vela por el cumplimiento de funciones, derechos y deberes de todos los estamentos de la Comunidad Educativa.



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



- Da a conocer las pautas de comportamiento dentro y fuera de la institución, determinadas en consenso con los distintos estamentos.
- Faculta al Comité de Convivencia para que informe a los diferentes estamentos sus derechos y deberes como miembros activos de la convivencia en comunidad.
- Divulga la filosofía, principios, visión, misión y fundamentos de la institución.

### **Contenidos**

De acuerdo con el artículo 17 del Decreto 1860 de 1994 y la ley 1620 de 2013 el Manual de Convivencia contempla los siguientes aspectos:

- a. Procedimientos para resolver conflictos individuales o colectivos que se presenten entre miembros de la Comunidad Educativa (Ruta de atención integral).
- b. Reglas de higiene personal y Salud Pública que preserven el bienestar de la Comunidad Educativa.
- c. Criterios de respeto, valoración y compromiso.
- d. Pautas de comportamiento.
- e. Normas de conducta y convivencia entre los diferentes estamentos.
- f. Procedimiento para aplicar correctivos disciplinarios.
- g. Reglas para la elección de representantes al Gobierno Escolar y demás instancias participativas de la Comunidad Educativa.
- h. Tipificación de las faltas, conducto regular y procedimientos.
- i. Manejo de los procesos de comunicación internos.
- j. Ambiente institucional: procedimiento para solicitudes y reclamos.
- k. Aspectos académicos.
- l. Calidad y condiciones de los servicios que presta la institución.
- m. Descripción de los uniformes y su utilización.



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



n. Utilización de los diferentes espacios.

### **1.5.10. Derechos y deberes**

#### **1.5.10.1. Estudiantes**

**Derechos:** Por el hecho de ingresar o permanecer en la institución de acuerdo a las normas establecidas, el estudiante tiene derecho a:

- Recibir una formación integral (Art. 44 y 67 Const. Pol. de Col art. 42 Ley de la infancia y la adolescencia, Art. 91 y 92, Ley General de Educación 115, 1620 de 2013).
- Recibir formación en los valores para la convivencia social (Art. 13 y 67 de la Const. Pol. de Col., art. 21 y 22 Ley General de Educación 115, 1620 de 2013).
- Ser reconocido, respetado y valorado por todos los miembros de la comunidad educativa.
- Recibir y compartir un trato amable, cordial e imparcial con los integrantes de la comunidad educativa.
- Ser respetado en su vida íntima (la actuación en público de un miembro del centro educativo rural lo obliga a mantener el buen nombre del mismo).
- No ser discriminado en razón de sus creencias políticas, religiosas, ni por distinciones fundadas en condiciones raciales, sociales, de identidad sexual o ideológica.
- Toda persona tiene derecho al libre desarrollo de su personalidad, sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico (art. 16, Const. Pol. de Colombia) y las normas de convivencia aquí citados.
- Ser atendido respetuosamente en las diferentes dependencias del CER.

**Deberes:** DEBERES DEL DIARIO CONVIVIR. El estudiante debe:



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



- Conocer, asumir y respetar la filosofía, los objetivos, Manual de Convivencia y las normas que rigen la institución.
- Valorar y respetar la vida del otro como su propia vida. (Art. 11, Const. Pol. de Colombia)
- Respetar y darse a respetar ante sus compañeros y demás personas con quienes convive.
- Identificarse con la filosofía de la institución y regirse por sus normas internas.
- Aceptar que: “Existen diferentes ideologías con las cuales se pueden acordar reglas para resolver las diferencias y los conflictos, para luchar juntos por la vida”; la conciliación ayuda a una mejor convivencia.
- Participar de las mesas de conciliación y del comité de convivencia en las aulas, siguiendo los protocolos para la solución de conflictos.
- Valorar las diferencias como una ventaja que permite ver y compartir otros modos de pensar, de sentir y de actuar. Respetar las cosas ajenas (uniformes, útiles, equipos, dinero, documentos)
- Respetar la vida íntima de los demás (Art. 15 Const. Pol. de Colombia)
- Responder y pagar daños causados a terceros o en cosa ajena.
- Cumplir las normas de comportamiento en todo momento y lugar en representación del colegio.
- Cumplir a cabalidad con el reglamento para el uso de todas las dependencias de la institución y el transporte escolar.
- Portar los uniformes de acuerdo con las normas consignadas en el Manual de Convivencia.
- Mantener en buen estado y presentación salones de clase, aulas especializadas y zonas comunes.



*“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



### 1.5.10.2. Docentes

**Derechos:** El docente tiene derecho a:

- Recibir llamadas de atención en forma individual, discreta, en el lugar y momento oportuno acorde con el rango que se desempeña.
- Participar en los programas de capacitación y bienestar social y gozar de los estímulos de carácter profesional.
- Solicitar y obtener los permisos y licencias de acuerdo con las disposiciones legales, para el caso de calamidades domésticas e incapacidad según la respectiva EPS a la que se encuentre afiliado.
- Permanecer en el servicio y no ser desvinculado o sancionado, sino de acuerdo a las normas y procedimientos contemplados en el estatuto docente y otras disposiciones legales vigentes.
- No ser discriminado en razón de sus creencias políticas, religiosas, ni por distinciones fundadas en condiciones raciales, sociales, de identidad sexual o ideológica.
- Ser tratado por los integrantes de la Comunidad Educativa, con la consideración, respeto y justicia que todo ser humano merece y de acuerdo con la naturaleza de su cargo.
- Ser atendido en sus reclamos y solicitudes particulares que haga a través del conducto regular, según Manual de Procedimientos y Funciones.
- Conocer previamente todo tipo de queja o informe que se pase a las distintas instituciones administrativas y/o jurídicas del estado, que tengan que ver con actuaciones inherentes a su Cargo.
- Que las decisiones tomadas en la Asamblea de Docentes se respeten. (Art. 22, Decreto 1860).
- 



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



**Deberes:** Son deberes del docente

- Conocer, asumir y respetar la filosofía, los objetivos, Manual de Convivencia y las normas que rigen la institución.
- Desempeñar con responsabilidad y eficiencia las funciones de su cargo
- Defender e inculcar los derechos humanos y la convivencia pacífica.
- Respetar los derechos ajenos y no abusar de los propios.
- Velar por el cumplimiento del Manual de Convivencia.
- Proteger los recursos e instalaciones de la institución y contribuir en la protección de los recursos naturales.
- Proponer ideas que contribuyan al desarrollo y crecimiento de la Institución.
- Participar activamente en el desarrollo de los proyectos pedagógicos de carácter obligatorio y la implementación de los programas para el desarrollo de las competencias ciudadanas, la educación para el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos. (Ley 1620 de 2013, artículos 15 y 20)
- Brindar un trato cortés a sus compañeros, estudiantes y demás miembros de la comunidad educativa, evitando el maltrato verbal y moral.
- Propiciar un ambiente de sana convivencia dentro de un espíritu solidario y participativo.
- Cumplir la jornada laboral y dedicar la totalidad del tiempo reglamentario a las funciones propias de su cargo.
- Velar por la conservación de documentos, útiles, equipos, muebles y bienes que le sean confiados.
- Mantener una conducta propia de su cargo.
- Contribuir con la conservación de los ecosistemas y el ambiente sano.



SC-CER96940



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



### 1.5.10.3. Padres de familia

**Derechos:** los padres de familia, tutores y acudientes de los estudiantes del CER Alto Grande tienen derecho a:

- Elegir y ser elegidos como miembros del Consejo de Padres de Familia (Art. 7 Ley Gral. de Ed., Dec. 1286 de abril del 2005).
- Formar parte de la Asamblea de Padres de Familia.
- Ser escuchados, respetados y atendidos, por profesores, directivos, en los horarios establecidos por el CER.
- Ser estimulado por su trabajo, en público por las directivas del colegio, cuando sea el caso.
- Recibir asesoría y orientaciones para mejorar la formación de sus hijos (art. 7, Ley Gral. de Ed.).

**Deberes:** Son deberes de los padres de familia, tutores o acudientes:

- Conocer y asumir la Filosofía, objetivos de la institución, Manual de Convivencia y normas que la rigen.
- Enterarse diariamente del estado de salud de sus hijos, de los progresos, dificultades y comportamiento en el CER; de la calidad de sus amigos, con el fin de brindar oportunamente la orientación y ayuda que necesiten.
- Brindar oportunamente la orientación y ayuda que necesiten.
- Ejercer la autoridad como padres con amor, respeto y firmeza.
- Asumir responsablemente el compromiso de ser los primeros educadores de los niños y jóvenes.
- Colaborar con los niños y jóvenes en la formación de la responsabilidad, evitando excusarlos en la falta de estudio, incumplimiento de tareas, no asistencia a clases, prácticas y actividades programadas por la institución.



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



## 1.6. LEY DEL MENOR

Ley 1098 de 2006 (Noviembre 8) por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia, el cual tiene por objeto establecer normas sustantivas y procesales para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes, garantizar el ejercicio de sus derechos y libertades consagrados en los instrumentos internacionales de Derechos Humanos, en la Constitución Política y en las leyes, así como su restablecimiento. Dicha garantía y protección será obligación de la familia, la sociedad y el Estado.



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



LEY No. 1093 - 8 NOV 2006

**"POR LA CUAL SE EXPIDE EL CÓDIGO DE LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA"**

El Congreso de Colombia,

**DECRETA:**

**LIBRO I  
LA PROTECCIÓN INTEGRAL  
TÍTULO 1  
DISPOSICIONES GENERALES  
CAPÍTULO I: PRINCIPIOS Y DEFINICIONES**

**ARTÍCULO 1º. FINALIDAD.** Este Código tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna.

**ARTÍCULO 2º. OBJETO.** El presente Código tiene por objeto establecer normas sustantivas y procesales para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes, garantizar el ejercicio de sus derechos y libertades consagrados en los instrumentos internacionales de derechos humanos, en la Constitución Política y en las leyes, así como su restablecimiento. Dicha garantía y protección será obligación de la familia, la sociedad y el Estado.

**ARTÍCULO 3º. SUJETOS TITULARES DE DERECHOS.** Para todos los efectos de esta ley son sujetos titulares de derechos todas las personas menores de 18 años. Sin perjuicio de lo establecido en el artículo 34 del Código Civil, se entiende por niño o niña las personas entre los

Figura 5. Ley del menor



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



## 1.7. UNIFORMES

El centro educativo rural Alto Grande utiliza los uniformes que desde El 6 de enero de 2003, empezaron a regir mediante la Ordenanza 044 del 27 de diciembre de 2002, que estableció el uniforme único para los colegios oficiales del Norte de Santander.

### 1.7.1. Uniforme de diario

MUJERES.

Falda de lino azul oscuro tapando la rodilla, camibuso blanco de cuello deportivo extendido tipo camisa y con el escudo del colegio en el lado izquierdo, con vivos rojo y azul, medias de color azul oscuro, zapatos negros lisos de cordón corte bajo y correa azul de tela del mismo color de la falda de diario.

HOMBRES.

Pantalón de tela lino azul marino, camibuso color blanco de cuello extendido tipo camisa con vivos rojos y azul y con el escudo del colegio en el lado izquierdo, medias de color azul oscuro, zapatos negros lisos de cordón corte bajo y correa negra de cuero o cuerina con hebilla moderada.

### 1.7.2. Uniforme deportivo

MUJERES Y HOMBRES.

Camiseta blanca tipo esqueleto, pantaloneta negra unicolor, medias de color blanco y zapatos tenis blancos.

Una sudadera color rojo y negro compuesta por camibuso de color rojo con cuello tipo camisa y resortes en las mangas y con el escudo del colegio en el lado



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



Izquierdo, pantalón largo de color negro con resorte en la pretina y vivos de color blanco y rojo.



Figura 6. Fotografía uniformes

## 1.8. INVENTARIO

### 1.8.1. Infraestructura

El CER Alto Grande en su infraestructura cuenta con:

Tabla 3. *Inventario infraestructura*

**2 salones grandes en los que se imparten las clases**

**1 salón pequeño en el que guardan los diferentes implementos de deportes y tecnología.**



SC-CER96940



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



<b>1 cocina</b>
<b>2 baños</b>

Cabe resaltar que dentro de la infraestructura del centro educativo no se cuenta con un espacio apto para la práctica del deporte.



Figura 7: fotografía escuela



SC-CER96940



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



### 1.8.2. Físico

Dentro del inventario físico se cuenta con algunos materiales para la práctica del deporte y la educación física como lo son:

Tabla 4. *Inventario físico*

<b>12 aros</b>
<b>8 colchonetas pequeñas</b>
<b>8 cuerdas</b>
<b>2 balones de baloncesto</b>
<b>2 balones de microfútbol</b>
<b>1 balón de voleibol</b>
<b>1 carpa de campin</b>
<b>1 peso</b>
<b>1 tablero para el juego volteretas</b>
<b>También podemos encontrar 22 prendas en las que se encuentran faldas, pantalones, camisas, blusas, gorros, trajes de payaso, pañoletas, entre otros, esto para actividades que la institución requiera.</b>

También se cuenta con dispositivos tecnológicos que sirven en la enseñanza del área de informativa.

Tabla 5. *Inventario tecnológico*

<b>50 Tablet</b>
------------------



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



## 1.9. HORARIOS

Tabla 6. *Horarios practica*

HORARIO CER ALTO GRANDE			
PRACTICANTE YEFERSON ARIAS ARAQUE			
HORA	LUNES	MARTES	VIERNES
7:00 am - 7:55 am	Transición y 1° Edu. Física	4° y 5° Edu. Física	Transición y 1° Edu. Física
7:55 am - 8:50 am	2° y 3° Edu. Física	6° a 8° Edu. Física	2° y 3° Edu. Física
8:50 am - 9:45 am	Transición y 1° Informática	2° y 3° Artística	4° y 5° Edu. Física
10:15 am - 11:10	2° y 3° Informática	Transición y 1° Artística	6° a 8° Edu. Física
11:10 am - 12:00 pm	2° y 3° Informática	Transición y 1° Artística	Transición y 1° Informática
12:00 pm - 12:50 pm	6° a 8° Informática	4° y 5° Informática	6° a 8° Informática



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



### 1.10. MATRIZ DOFA

Todos los niños, niñas y adolescentes tienen el derecho a la educación pública, gratuita y de calidad, asegurando la igualdad de oportunidades para acceder y permanecer desarrollando los conocimientos y competencias necesarias para la formación como ciudadanos responsables y educados.

Por lo siguiente se desarrolló el siguiente análisis del centro educativo rural Alto Grande:

Tabla 7. *Matriz DOFA*

MATRIZ DOFA	DEBILIDADES	FORTALEZAS
	<ul style="list-style-type: none"><li>• No tiene un espacio apto para realizar actividad física.</li><li>• Falta de áreas para la ampliación de la escuela.</li><li>• Hacen falta espacios para que la enseñanza sea más fructífera y asertiva.</li><li>• Pocos recursos para el uso de las TIC's.</li><li>• No se cuenta con computadores ni internet.</li><li>• No se cuenta con servicio de transporte escolar.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Buen clima de trabajo entre todo el personal.</li><li>• Existe liderazgo de parte de los directivos.</li><li>• Compromiso del personal con la institución.</li><li>• Participación y compromiso por parte de la mayoría de los docentes en actividades extracurriculares.</li><li>• Responsabilidad del personal docente.</li></ul>



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades, deportivas y culturales.</li> <li>• Dispositivos tecnológicos innovadores.</li> <li>• Proyecto ser humano.</li> </ul>		
<p><b>OPORTUNIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se cuenta con docentes optimistas en la nueva propuesta pedagógica.</li> <li>• Proyectar la escuela hacia la comunidad.</li> <li>• Capacitación y actualización docente.</li> <li>• Juegos tradicionales que no requieren grandes espacios abiertos.</li> </ul>	<p><b>ESTRATEGIAS DO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Involucrar a los estudiantes con la comunidad generando espacios de recreación y deporte mediante los juegos tradicionales.</li> <li>• Capacitación docente en las nuevas tecnologías para la enseñanza y mejora de los procesos de aprendizaje.</li> </ul>	<p><b>ESTRATEGIAS FO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Programar actividades deportivas y culturales que beneficien a toda la comunidad estudiantil y población aledaña.</li> <li>• Utilización de los dispositivos tecnológicos como tablets, para la enseñanza mediante videos y herramientas multimedia.</li> <li>• Implementar los juegos tradicionales dentro de los contenidos programáticos como método de enseñanza y de recreación.</li> </ul>
<p><b>AMENAZAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de tiempo y conocimientos de los padres de familia para poder involucrarse en la educación de sus hijos.</li> <li>• Falta de recursos económicos en los hogares de los estudiantes.</li> </ul>	<p><b>ESTRATEGIAS DA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestionar el transporte escolar con entidades públicas o privadas para que sirva como medio de desplazamiento a los estudiantes que no cuentan con los recursos necesarios y así evitar la deserción estudiantil.</li> </ul>	<p><b>ESTRATEGIAS FA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitar a los padres de familia y comunidad en general mediante el proyecto ser humano, contribuyendo a la mejora en su calidad de vida.</li> <li>• Integración de la comunidad estudiantil en general mediante</li> </ul>





**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Burocracia en los trámites en la ejecución de obras y arreglos del centro escolar.</b></li><li>• <b>Ubicada en una zona de Alto riesgo (orillo de la vía nacional)</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Formar veedurías con la comunidad para evaluar los procesos de ejecución de las obras y que los recursos sean ejecutados en la destinación específica.</li><li>• Utilizar espacios dentro de la comunidad que no pongan en riesgo la integridad de los estudiantes. Y gestionar ante la secretaria de educación y la gobernación del departamento la reubicación o adecuación de la infraestructura del centro educativo.</li></ul>	<p>actividades extracurriculares, deportivas y culturales.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>•</li></ul>
---	---	--

## CAPITULO II

### 2. Propuesta pedagógica

#### 2.1. Título

Los Juegos tradicionales como herramienta pedagógica en el desarrollo Socio motriz de los estudiantes del centro educativo rural Alto grande.

#### 2.2. Objetivos

##### 2.2.1. Objetivo general



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



Implementar una propuesta de participación pedagógica basada en el uso de juegos tradicionales, para el fortalecimiento del desarrollo socio motriz en los estudiantes del centro educativo rural Alto Grande.

### **2.2.2. Objetivos específicos**

- Consolidar elementos teóricos y metodológicos que puedan orientar una propuesta pedagógica basada en el uso de los juegos tradicionales como estrategia para fomentar las habilidades socio motriz de los estudiantes del centro educativo rural Alto Grande.
- Caracterizar los tipos de juegos tradicionales según las edades de los niños del centro educativo rural Alto Grande.
- Implementar los juegos tradicionales involucrando la comunidad educativa y las familias, para contribuir a la unión, sana convivencia y restablecimiento de vínculos afectivos.
- Promover situaciones de disfrute y entretenimiento mediante el juego y utilizarlo como medio para promover el desarrollo físico, intelectual y social de los niños y niñas.
- Desarrollar actitudes de tolerancia y respeto a través del juego popular tradicional.

### **2.3. Descripción del problema**

Al realizar un acercamiento específico y sistemático a la realidad del centro educativo rural Alto Grande, haciendo énfasis en la población estudiantil y en la infraestructura del mismo; se lograron identificar falencias, fortalezas y potencialidades que toman forma en la problematización del presente objeto de estudio.



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



En este contexto, y aterrizando a la propuesta formativa del área de Educación Física Recreación y Deportes, se observa que los estudiantes prestan atención a las orientaciones, desarrollan los ejercicios, y se vinculan con sus compañeros al momento de ejecutar los diferentes ejercicios y dinámicas propuestas, lo que ayuda en el ámbito académico y sus relaciones interpersonales; aspectos que puede fortalecer la socialización en ambientes externos al ámbito escolar.

Pero estas fortalezas se ven opacadas por la falta de infraestructura en el centro educativo que impiden realizar de manera óptima y segura las diferentes clases de educación física, al no contarse con canchas ni espacios abiertos amplios que permitan el desarrollo integral del ejercicio físico y la recreación.

Igualmente, esta falta de infraestructura en relación a las actividades propuestas deriva en atrasos o traumatismos en la línea del desarrollo motriz, aspecto central en niños que vienen construyendo las bases de sus conductas y hábitos de vida, situación que trastoca habilidades motrices básicas que están directamente asociadas a la actividad física como lo son: andar, correr, saltar, trepar, subir, etc., que posteriormente serán necesarias para el desenvolvimiento en contextos formativos, deportivos e incluso laborales.

Finalmente, se lograron identificar falencias en las relaciones entre la escuela y la familia, en la medida que los padres se limitan a dejar los niños en la escuela confiriéndole a esta total responsabilidad de formar a los niños; esta relación inconexa parcializa el aprendizaje asociándolo únicamente al contexto escolar, obviando todas las posibilidades experienciales y empíricas que pueden derivarse de un buen ejercicio de reflexión sobre lo cotidiano y los aprendizajes en la vida y para la vida.



SC-CER96940



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



Desde la perspectiva de las fortalezas, se ha logrado identificar interés por parte del grupo a participar en actividades nuevas, mostrándose inquietos ante nuevas formas de aprender y construir; esta disposición, propia hacia lo novedoso, permite que el estudiante se integre a procesos que modifiquen su cotidianidad áulica y que le otorguen nuevos roles en función de su crecimiento y aprendizaje personal.

Igualmente, se observa una disposición por parte de los docentes, que, si bien no son especialistas en el área de Educación Física, comprenden y valoran la importancia de este campo formativo, como elemento aportante al desarrollo de los niños, especialmente en edades tempranas; de la misma forma, los docentes se han mostrado en todo momento receptivos y abiertos al aprendizaje, entendiendo que el incluir este tipo de prácticas puede aportar en la construcción de nuevos ambientes de aprendizaje que mejoren los procesos de enseñanza aprendizaje promovidos por los docentes y el centro educativo.

Desde el punto de vista de las potencialidades, la propuesta de implementar los juegos tradicionales como medio de deporte y recreación responde a intereses institucionales y municipales que le apuestan a modificar las prácticas educativas, entendiendo que, así como la sociedad cambia, el conocimiento y las prácticas formativas han de actualizarse en función de nuevas maneras de relacionar a los niños con el conocimiento, pasando de la transmisión a la construcción, de la instrucción a la formación, y de la pasividad a la crítica y la proposición.

#### **2.4. Justificación**

Desde la realización de la práctica integral profesional en el centro educativo rural Alto Grande se concluye la importancia de exponer las ventajas de los juegos tradicionales en los centros educativos y cómo estos contribuyen a desarrollar



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



habilidades y destrezas por medio de su implementación. Además de esto, resaltar la importancia que estos juegos tienen a medida que han pasado de generación en generación, siendo parte de nuestra cultura; estando inmersos en la infancia de nuestros abuelos y padres. Para más adelante involucrarse en nuestros planes de estudio, estrategias de aprendizajes y aprovechamiento del tiempo libre.

En relación con, el proyecto de ley 98 de 2007 del Senado, que menciona en el Artículo 1°. “La presente ley tiene por objeto declarar los Juegos Tradicionales de la Calle y Rondas Infantiles, como una herramienta pedagógica y alternativa de recreación popular así como de la expresión cultural y lúdica tradicional del pueblo colombiano”. Sobre las bases anteriores, se infiere que siendo ley se han de colocar en práctica y ser aprovechados por su valor pedagógico, social y cultural, permitiendo que hagan parte de la vida de los niños inicialmente y de todos en conjunto.

Debido a esto, ejecutar esta propuesta es pertinente en la medida en que se rescaten los juegos tradicionales para emplearlos transversalmente en planeaciones como docente, haciendo eficaz el aprendizaje significativo, proponiendo el juego como actividad natural en el ser humano, más que todo en la infancia y adolescencia, facilitando el proceso de transmisión de información, aprendizaje por descubrimiento, pensamientos lógicos y el desarrollo de otras áreas; sociales y motrices. Asimismo, considerar que estas prácticas o juegos, a lo largo de la historia se han utilizado como medio integrador de las familias lo cual reafirma el valor de la unidad, compañerismo, creatividad, trabajo en grupo, consolidando el tiempo de calidad.

En este orden de ideas, el juego no es entendido únicamente desde la perspectiva de lo lúdico y lo recreativo, sino que comprende procesos de socialización,



*“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



contextualización y desarrollo cultural que inciden en la adaptación y asimilación de los valores fundantes de un grupo humano, social, geográfica y culturalmente, definido y al que el niño y adolescentes han de integrarse como parte del intercambio de sentidos propio de su iniciación en la vida adulta.

Desde la perspectiva disciplinar, se busca rescatar el carácter motriz del juego tradicional combinando el afianzamiento de las habilidades motrices básicas, con desarrollos en el ámbito de las relaciones sociales; es decir se toma consciencia sobre lo que representa el juego para el individuo desde lo corporal y a la par se valora el juego desde la perspectiva de la construcción social, comunitaria e interactiva; con ello se logra reformular el concepto tradicional de juego confiriéndole un valor formativo que aporta a la consolidación de los fines y objetivos fijados para la educación desde el área de Educación Física Recreación y Deportes.

Desde la perspectiva social, la investigación da cuenta de uno de los fines fundantes de la escuela moderna: comunicar los acumulados históricos, culturales e intelectuales, de un determinado grupo humano; llevando así a los infantes tradiciones, expresiones y prácticas sociales propias de la realidad cultural a la que se encuentran inscritos, en una suerte de transferencia de generación a generación de los saberes que definen la cultura y la sociedad.

Igualmente, al promover ejercicios de reconocimiento social y cultural, se busca unificar a padres e hijos en función de los saberes populares y las prácticas legitimadas en la sociedad, con ello se pretende extender las posibilidades de la escuela llevando el saber al contexto familiar y el aprendizaje al espacio vivencial del niño, entendiendo que hay otro tipo de saberes que si bien no cuentan con el imperativo científico cobran valor en la reflexión cotidiana de las gentes y sociedades.



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



## 2.5. Población

El centro educativo rural Alto Grande es un establecimiento oficial de educación inscrito a la Secretaría de Educación del departamento de Norte de Santander, atendiendo niños y jóvenes del sector rural del municipio de Pamplona; su población es mixta y maneja los niveles de formación preescolar, básica primaria y secundaria hasta el octavo grado; orientando su Proyecto Educativo Institucional por valores como el respeto, la responsabilidad, honestidad, equidad, creatividad, autonomía, emprendimiento y sana convivencia.

Para el desarrollo de la propuesta se tomó como grupo focal todos los estudiantes del centro educativo rural Alto Grande, población mixta que oscila en edades entre los 5 y los 13 años; la selección de esta población obedece a interés formativos buscando que se consoliden sus valores, hábitos y habilidades tanto desde lo axiológico como desde lo motriz, aspecto central si se entiende que la formación debe partir de la temprana edad y hasta la adolescencia.

## 2.6. Marco teórico

### 2.6.1. El juego

Según (Sanuy, 1998) “la palabra juego, proviene del término inglés “game” que viene de la raíz indo-europea “ghem que significa saltar de alegría, en el mismo se debe brindar la oportunidad de divertirse y disfrutar al mismo tiempo en que se desarrollan muchas habilidades”, resaltando con ello el carácter recreativo que compone el juego y lo diferencia de cualquier otro tipo de actividad humana.



*“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



Desde esta perspectiva “El juego es una acción u ocupación que se desarrolla dentro de unos límites temporales y espaciales determinados, según reglas absolutamente obligatorias y al mismo tiempo aceptadas libremente; acción que tiene el fin en sí misma y que va acompañada de tensión y alegría y con la conciencia de ser de otra manera a la que es en la vida corriente”. (Huizing, 1972)

En síntesis, desde este contexto se entiende el juego como una actividad de naturaleza recreativa que cuenta con la participación de uno o más personas, cuya función principal es proporcionar entretenimiento y diversión, aunque también puede cumplir con un papel educativo. Se dice que los juegos ayudan al estímulo mental y físico, además de contribuir al desarrollo de las habilidades prácticas y psicológicas.

#### **2.6.1.1. Teorías que explican el juego infantil**

Platón y Aristóteles (garaigordobil, 1990) ya reconocían el valor práctico del juego, pero el interés por buscar una explicación y desarrollar una teoría acerca de este fenómeno no se hará hasta finales del siglo XIX. Al juego se le atribuía una función simplemente estética y de recreación sin significación funcional alguna, si acaso al contrario, se consideraría algo puntualmente nocivo, que distraía al niño de su deber.

En el siglo XX se plantean nuevas formulaciones que afectan al concepto y a la función que se concede a esta actividad, se realizan las primeras investigaciones específicas sobre el tema y ello posibilita observaciones sistemáticas de donde resultaran diferentes intentos de clasificación.

La perspectiva psicoanalítica (Aberastury, 1979) con Freud, Klein y Winnicott a la cabeza considera el juego como el mejor medio que tiene el niño para expresarse, para contar sus fantasías, sus deseos, sus experiencias y sus conflictos



*“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



dramatizados en la repetición de momentos tanto placenteros como dolorosos vividos en la realidad. En esa reiteración elabora y se hace dueño de esas situaciones, aprende a dominarlas y a darles respuesta.

Piaget y Wallon dentro del grupo de psicogenetistas y aunque con enfoques diversos, también se interesan por analizar y estudiar el juego del niño. Piaget, que lo analiza como una parte más de la teoría de desarrollo sobre la inteligencia infantil, reconoce en el juego el modo que tiene el niño de acercarse, conocer, aceptar, modificar y construir su entorno y lo considera un acto intelectual que permite al sujeto adaptarse al medio y una construcción de y desarrollo de sus estructuras mentales.

Wallon (1976), admite que los juegos se dan parejas a la propia maduración del niño y en una sucesión cronológica adecuada a su actividad espontánea lo que otorga a su teoría una fuerte base fisiológica. Para este autor “juego” es toda actividad gratuita, útil, ineficaz y espontánea que aún no se han integrado en forma superior de acción. Wallon concede gran importancia a este fenómeno dentro del proceso evolutivo psíquico del niño y manifiesta que incide en el desarrollo de esquemas y funciones motrices y en el proceso intelectual y afectivo de cada sujeto.

### **2.6.2. Juegos tradicionales**

Los juegos tradicionales son entendidos como actividades típicas o con arraigo especial en una región o país, que por lo general se realizan sin la ayuda o intervención de elementos o artefactos complejos; a razón de su raíz popular para su ejecución solo es necesario el empleo del propio cuerpo o de recursos que se pueden obtener fácilmente de la naturaleza (piedras, ramas, tierra, flores, etc.), u objetos domésticos como botones, hilos, cuerdas, tablas, etc.



*“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



A modo de complemento a la anterior definición se puede afirmar que (Pérez, 2011) “al hablar de juegos tradicionales nos referimos a aquellos juegos que, desde muchísimo tiempo atrás siguen perdurando, pasando de generación en generación, sufriendo quizás algunos cambios, pero manteniendo su esencia.”, de ahí que la comprensión de los mismos se ha de inscribir, por naturaleza, en el ámbito de los estudios culturales y sociales. Entendidos desde una perspectiva cultural los juegos reproducen las condiciones propias de las sociedades en que tomaron forma o se consolidaron, por este motivo los juegos tradicionales no pueden entenderse como un sistema ingenuo de conductas, debido a que en su esencia “reproducen valores sociales cambiantes en cada época dado que son el reflejo de la sociedad en la que se encuentran inmersos.” (Méndez & Fernández, 2011).

#### **2.6.2.1. Características de los juegos tradicionales**

Los juegos tradicionales, como práctica cultural y social atada al contexto histórico, poseen características que actúan como variables permanentes que permiten diferenciarlos de otro tipo de actividad recreativa, entre ellas destacan: Son jugados por los niños por el mismo placer de jugar. Son los mismos niños quienes deciden cuándo, dónde y cómo se juegan, responden a necesidades básicas de los niños, tienen reglas de fácil comprensión, memorización y acatamiento, las reglas son negociables, no requieren mucho material ni costos, son simples de compartir, practicables en cualquier momento y lugar. (Hernández J. L., 2007)

#### **2.6.2.2. Juegos tradicionales y la escuela**

A razón de su simplicidad, arraigo cultural y esencia didáctica, los juegos han sido ampliamente desarrollados en los diferentes sistemas escolares, en ocasiones con fines recreativos, en otras con metas de tipo formativo, y las más de las veces como ejercicios de interacción que permiten el desarrollo de habilidades físicas y sociales, al proponer el desarrollo de movimientos coordinados, en función de productos



*“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



concretos; en palabras de Montessori “el juego se define como una actividad lúdica organizada para alcanzar fines específicos”.

Empero aunque el juego trae en su esencia y naturaleza un fuerte componente didáctico y formativo, autores como (Giró, 1998) afirman que “la escuela, al funcionalizar el juego, al reglamentarlo, al buscar un provecho sea cognitivo, empírico, o de regla social, está acabando con la subversión lúdica que significa el juego libre y espontáneo, el juego popular tradicional.” aspecto que propone un uso crítico, racional y asertivo de los juegos en el aula de clase, comprendiendo que no han de ser fines de aprendizaje sino medios que permitan la comprensión del mundo y de la realidad por parte del educando, es decir, el maestro debe entender que el juego no puede ser una actividad mediada por el imperativo del aprendizaje, medible y cuantificable, sino que debe ser un espacio en el que se aprende desde y para la libertad, la exploración y el goce.

Igualmente, los juegos tradicionales han de proponer un ejercicio de reconstrucción histórica de los hechos y dichos de los pueblos, comprendiéndolos como una suerte de espacio en el que convergen lo lúdico y lo cultural; en este orden al entrar los juegos tradicionales a la realidad escolar vinculan la realidad que se vive al interior de cada cultura, recreándola a su vez en la fantasía de los niños que hoy tienen otra mirada sobre el tiempo que ya pasó. (Sarmiento, 2008)

### **2.6.3. La socio motricidad**

Desde el campo de los estudios en educación física y ciencias humanas, se entiende la socio motricidad como un espacio de confluencia que “reúne el campo y características de las prácticas correspondientes a la relación que establece la persona que actúa con los demás interventores mediante el juego” (Pareja, 2007);



*“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750

en otras palabras es el campo de estudio que busca comprender y catalogar las conductas motrices que suceden en espacios de interacción con pares de aprendizaje, que para el caso de la escuela serían los estudiantes.



*Figura 8.* Componentes de la socio motricidad

Dentro de los componentes centrales de la socio motricidad se encuentran la comunicación, la interacción y la introyección; momentos que cobran sentido en espacios privilegiados como lo es el juego y la construcción colectiva, especialmente en la infancia; mencionada sinergia logra vincular el movimiento con la creatividad y la expresión, lo subjetivo con lo objetivo y en suma el desarrollo de la conducta con la interacción social.

Gracias al desarrollo del componente socio motriz el niño logra vincular aspectos centrales de su experiencia en relación con mundo que le circunda y las personas que le condicionan o moldean, sincronizando procesos que no solo le permiten identificar las condiciones de su entorno, sino que le permite asimilar e integrar a su



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



personalidad nuevos saberes; en otras palabras “el juego es la actividad propia del Niño constructor de su personalidad.” (Yagüe Sanz, 2002).

### **2.6.3.1. Socio motricidad, educación y movimiento**

El sociólogo, psicólogo y lingüista francés Pierre Parlebas, realiza una nueva concepción pedagógica acerca de la socio motricidad; desde su perspectiva el término socio motricidad hace referencia a “la persona” como un ser capaz de desarrollar sus capacidades físicas e intelectuales a través del movimiento realizando una relación interactiva.

Desde este lugar teórico “el rasgo fundamental de la situación socio motriz es la presencia de una interacción motriz implicada, necesariamente en la realización de la tarea proyectada (deportes- colectivos, deportes-individuales). Esta interacción, característica distintiva que contrapone socio motricidad y psicomotricidad, realza el carácter central de la persona que actúa mantiene con los demás interventores” (Parlebas P.2009)

El carácter colectivo de la actividad socio motriz reafirma la interpretación que del juego en la escuela aporta autores como Wallon al entender desde una perspectiva integral y formativa que “el juego es el medio indicado para motivar el movimiento y el lenguaje gestual a través de la imitación que promueve la desinhibición, el ingenio, la imaginación y la iniciativa” (Wallon, 1984)

De la misma forma, al hablar de movimiento se despliegan toda suerte de categorías y procesos que logran la consolidación entre lo motriz, lo social y lo psicológico, en un ejercicio que comprende la "inter-acción, asimilación, adaptación, regulación y equilibración con el fin de poner en marcha las formas de creación y expresión propias de cada niño" (Castañer & Camerino, 2006)



SC-CER96940



*“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



Dentro de la socio motricidad se encuentra que en el terreno de la educación física se da un material privilegiado llamado los comportamientos motores donde se puede observar las capacidades y las conductas motrices; estos comportamientos son observables y objetivos.

### CAPITULO III

#### 3. INFORME DE LOS PROCESOS CURRICULARES

##### 3.1. Diseño

Tabla 8. *Diseño procesos curriculares*

HABILIDAD ACTIVIDAD TECNICA	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4
<b>JUEGOS DE MESA</b>	Parques Ajedrez Domino Jazz			
<b>JUEGOS AUTOCTONOS</b>		Trompo Canicas Coca Yo-yo		
<b>JUEGOS AL AIRE LIBRE</b>			Yermis Escondite Kickingball Lleva	



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



<b>JUEGOS HABILIDADES PSICOMOTRICES BASICAS</b>				Encostalados Lazo Tangara Bolos
<i>HABILIDAD ACTIVIDAD TECNICA</i>	<b>SEMANA 5</b>	<b>SEMANA 6</b>	<b>SEMANA 7</b>	<b>SEMANA 8</b>
<i>Torneo de parques y ajedres</i>	Parques Ajedrez			
<i>Juegos autóctonos lo mejor de los juegos tradicionales</i>		Trompo Canicas Coca Yo-yo		
<i>Trabajo en equipo atraves del juego</i>			Yermis Escondite Kickingball Lleva Encostalados Tangara Bolos	
<i>Evento final juegos tradicionales</i>				Actividad final



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



### 3.2. Ejecución

Tabla 9. *Ejecución procesos curriculares semana 1*

Para las actividades a realizar en la semana 1 se desarrollaran de la misma manera para los cuatro juegos, teniendo en cuenta que es teoría y donde conocerán un poco de la historia y el reglamento de cada juego.

Como la cantidad de estudiantes no son muchos y van desde el grado 0 a 8 se ubicaran de manera que queden distribuidos de todas las edades, de manera que los mas grandes ayuden a guiar a los más pequeños, se utilizaran carteleras instructivas, videos pedagógicos y algunas guías prácticas..

<b>SEMANA 1</b>	
<b>3.2.1 JUEGOS DE MESA</b>	
Comprende la historia y reglas del juego a través de clases teóricas que nos llevan a una correcta ejecución del juego para actividades a realizar más adelante	
<b>PARQUES</b>	
<b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b>	<b>DESCRIPCION GRAFICA</b>
<p>Todos los jugadores comienzan con sus fichas en las respectivas cárceles. El primer turno se escoge por medio de los dados: el jugador que saque el mayor número es el que comienza el juego. A continuación, tiene tres oportunidades para sacar sus fichas de la cárcel y arrastrarlas a la casilla de salida. Se sacan fichas con los pares, es decir, cuando ambos dados tienen el mismo valor. Si puede sacar alguna ficha se tiene que lanzar de nuevo, mover y pasar el turno. Para mover las fichas sólo hay que arrastrarlas a su posición de destino contando las casillas que hay que mover. Si se está en la salida y se saca 5-2, por ejemplo, se puede avanzar una ficha hasta la casilla de seguro o se puede mover 5 con</p>	



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



una y 2 con la otra. A continuación, se pasa el turno. La única forma de obtener un turno extra es sacando pares. Si se sacan 3 pares, debe correr los tres tiros y a continuación tendrá derecho a sacar una ficha del juego, la que el jugador escoja, que generalmente es la más atrasada.



### AJEDREZ

#### DESCRIPCION METODOLOGICA

Juego entre dos contrincantes, cada uno dispone de 16 piezas móviles que se colocan sobre un tablero dividido en 64 casillas o escaques. En su versión de competición, está considerado como un deporte aunque en la actualidad tiene claramente una dimensión social, educativa y terapéutica. Al principio del juego cada jugador tiene dieciséis piezas: un rey, una dama, dos alfiles, dos caballos, dos torres y ocho peones. El Rey se puede mover en cualquier dirección (vertical, horizontal y diagonales) avanzando o retrocediendo una sola casilla (excepto en el enroque, en el cual se mueve 2 casillas —enroque corto— o 3 casillas —enroque largo—).

La Reina o Dama también se puede mover en cualquier dirección (vertical, horizontal y diagonales) avanzando o retrocediendo en el tablero el número de casillas que se desee, hasta topar con otra pieza o el borde del tablero.

El Alfil solo se puede mover en dirección diagonal, tantas casillas como se desee, pero siempre en diagonal y en el color que de las casillas que pueda.

#### DESCRIPCION GRAFICA



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



<p>La Torre solo se puede mover en las direcciones verticales y horizontales, no en diagonal, las casillas que se desee.</p> <p>El Caballo, según la definición oficial, se puede mover a la casilla más cercana que no se encuentre en su propia fila, columna o diagonal, aunque para simplificar se dice que se mueve avanzando 2 casillas en vertical y una en horizontal, o viceversa, realizando un movimiento de 'L', siendo la única pieza que puede saltar por encima de las demás piezas.</p> <p>El Peón puede avanzar una o dos casillas en dirección vertical en su primer movimiento, después de adelantado por primera vez solo puede avanzar una casilla, a diferencia del resto de piezas no puede ir hacia atrás y no puede capturar las piezas contrarias que se encuentran en la misma dirección en la que se mueve, solo podrá hacerlo si se encuentran a una casilla en diagonal respecto a él (excepto en la toma de peón al paso). Un peón tiene la capacidad de transformarse en la pieza que su jugador desee (normalmente en dama) si es capaz de alcanzar la última fila del tablero opuesta a la de su bando, por lo que un peón puede adquirir un enorme poder táctico en determinadas posiciones donde no tiene oposición para "coronar" (peón pasado).</p>	
<b>DOMINO</b>	
<b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b>	<b>DESCRIPCION GRAFICA</b>

<p>El dominó es un juego de mesa en el que se emplean unas fichas (baldosas) rectangulares, generalmente blancas por la cara y negras por el envés, aunque existen muchas variantes. Una de sus caras está dividida por dos cuadrados, cada uno de los cuales está numerado normalmente mediante disposiciones de puntos como los dados. Los jugadores de cada pareja se colocan alternativamente alrededor de una mesa; quedan en posiciones enfrentadas los miembros de cada pareja respectivamente.</p> <p>Antes de empezar, las fichas se colocan boca abajo sobre la mesa y se mezclan para que los jugadores las recojan al azar en igual número cada uno normalmente 7 (7x4=28 fichas en total). En su turno cada jugador colocará una de sus piezas con la restricción de que dos piezas solo pueden colocarse juntas cuando los cuadrados adyacentes sean del mismo valor (ej. el 1 con el 1, el 2 con el 2, etc. hasta el 6). Si un jugador no puede colocar ninguna ficha en su turno tendrá que pasar el turno al siguiente jugador o tendrá que tomar una ficha de las sobrantes.</p>	
<b>JAZZ</b>	
<b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b>	<b>DESCRIPCION GRAFICA</b>
<p>El grupo de Matatenas o jazz se dejan caer de una altura aproximada a 30 centímetros, o estas son arrojada, ligeramente, sobre el piso o la mesa, a modo que queden al alcance del o la participante. La posición que tomen las piezas al dejar de moverse será muy importante; esto es un factor que determina si el turno es más fácil o difícil.</p> <p>Con la pelota en una mano, desde una altura cómoda al jugador, la pelota se deja caer sobre la superficie horizontal; en</p>	



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



cuánto la pelota deja la mano del participante, el mismo alcanzará hacia las piezas tomando con la misma mano una de éstas; enseguida cachará la pelota con la misma mano. Continuará hasta que pierda la pelota o fracase en tomar la pieza o piezas siguientes.

Una forma de jugar es rebotar la pelota y tomar una pieza a la vez. Otra manera de jugar es botar la bola y entonces ir acumulando las piezas en cantidades consecutivas; por ejemplo, después de botar la pelota, capturar la primera pieza, y recibir la pelota bajando del único rebote permitido, todo con una sola mano extrema, entonces, repetirá los movimientos, pero esta vez con la condición de capturar dos piezas, y así consecutivamente en orden de los números integrales hasta que se terminen todas las piezas.

Si la intención del juego fuere competitiva, se puede considerar ganador(a) quien termine con más matatenas.



### Tabla 10. *Ejecución procesos curriculares semana 2*

Para llevar a cabo esta semana explicaremos un juego por día y sus diferentes maneras de jugarlos, ya que cada uno tiene diferentes maneras de llevarlos a la práctica, se tratará que cada participante tenga su propio material, de lo contrario se buscará una manera para que los que no tienen material no estén sin hacer nada mientras esperan su turno.



SC-CER96940



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750

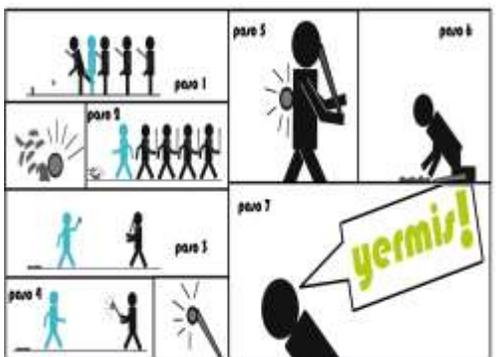
<b>SEMANA 2</b>	
<b>3.2.2 JUEGOS AUTOCTONOS</b>	
Desarrolla algunas habilidades motrices a través de la práctica de estos juegos haciendo movimientos coordinativos y de precisión	
<b>TROMPO</b>	
<b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b>	<b>DESCRIPCION GRAFICA</b>
El trompo es un juguete de madera con púa de metal y desde esta punta se enrolla una lienza o cuerda. Después de haber enrollado todo el hilo, el trompo es lanzado con fuerza y técnica para hacerlo girar y girar. Mientras gira los competidores pueden hacer una serie de trucos.	
<b>CANICAS</b>	
<b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b>	<b>DESCRIPCION GRAFICA</b>
Se usan unas canicas o bolas de cristal y se han desarrollado diversas versiones para jugar con ellas, desde darle con una bola al resto o insertarlas en huecos específicos y seguir secuencias entre otras variaciones. El objetivo es Ganar la mayor cantidad de bolas de cristal o canicas que se pueda.	
<b>COCA</b>	
<b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b>	<b>DESCRIPCION GRAFICA</b>

<p>La coca, también llamado boliche, emboque, capirucho o perinola, es un juguete de malabares compuesto de un tallo unido por una cuerda a una bola horadada por uno o varios agujeros de un diámetro ajustado al tallo, cuyo objetivo es hacer incrustar un eje delgado al hueco del mazo. Para este juego se requiere coordinación entre el movimiento manual y la vista. Se trata de insertar con habilidad la bola en el borde puntiagudo o en el borde cóncavo. El juego puede ser ejecutado de manera individual o realizarse una competencia para ver quién en un número de tiros previamente establecido logra insertar mayor número de veces la bola.</p>	
<p><b>YO-YO</b></p>	
<p><b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b></p>	<p><b>DESCRIPCION GRAFICA</b></p>
<p>El yo-yo consiste de dos círculos o discos de madera o cualquier otro material resistente unidos al centro, donde se enrolla una cuerda o "manila". Este es un juguete tradicional que aún es común en los juegos infantiles. El juego consiste en hacer girar el yoyo, subiendo y bajando el juguete. Este movimiento repetido fortalece en las personas la coordinación motora y la concentración. El jugador sujeta el yoyo con una argollita que se hace en el extremo de la cuerda. Con cuidado enrolla bien la cuerda entre los dos discos, y con destreza lanza el yo-yo para que solito gire sobre sí mismo y comience a subir y bajar. Existen varias formas de hacer girar el yoyo y para su ejecución se requiere de habilidad.</p>	



Tabla 11. Ejecución procesos curriculares semana 3

Tradicionalmente la mayoría de estos juegos son conocidos por todos los niños, sin embargo se explicara de manera general cada uno de ellos, la idea es que todos participen, se integren a las actividades y no hacer de la hora de descanso algo aburrido.

<b>SEMANA 3</b>	
<b>3.2.3 JUEGOS AL AIRE LIBRE</b>	
Participa activamente en el desarrollo de actividades grupales, creando un ambiente de alegría junto a sus compañeros	
<b>YERMIS</b>	
<b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b>	<b>DESCRIPCION GRAFICA</b>
<p>Hay una torre de aproximadamente 15 tapas de gaseosa que es el eje principal del juego, cada punto nuevo comienza con esta torre armada.</p> <p>Al comenzar el juego el equipo que está a la ofensiva lanza o rueda la pelota contra la torre de tapas, si no se desarma la torre en los lanzamientos de cada jugador se cambia de turno. Si la torre es desarmada el equipo a la ofensiva intenta ponchar a los rivales con la pelota de tenis quienes no deben dejarse ponchar del otro equipo, mientras que al mismo tiempo intentan armar nuevamente la torre de tapas, si lo logran antes de ser ponchados gritan Yermis, todos los integrantes del equipo se anotan un punto y no se cambia de turno. Pero si no logran armar la torre de tapas y son ponchados se cambia de turno, es decir, el otro equipo comienza lanzando la pelota contra la torre de tapas.</p> <p>Las reglas del juego varían de acuerdo al barrio, zona, colegio o simplemente de</p>	 



<p>acuerdo a quien presente el juego a quienes lo van a jugar, algunas reglas que pueden o no aplicar son:</p> <p>El equipo que se encuentra a la ofensiva (ponchadores) puede intentar derribar con la pelota la torre de latas en cualquier momento si el equipo que arma (defensiva) ha iniciado el proceso de armar la torre y no ha terminado o no ha cantado Yermis, en ese caso se establece un "área", es decir una zona alrededor de la torre de latas a la que no pueden entrar los ponchadores (ofensiva) y es de uso exclusivo de los que están armando (defensiva).</p> <p>Una vez el equipo que arma ha iniciado la construcción de la torre de latas no puede ajustarla, corregirla o tocar las latas que ha puesto, debe limitarse a poner latas en la parte superior y si la torre se cae por fallas en el armado antes de cantar Yermis debe empezar de nuevo (de igual forma si esta es derribada con la bola por los ponchadores).</p> <p>Si el equipo que arma canta Yermis y no están en la torre la totalidad de las latas el punto será para el equipo que estaba ponchando.</p>	
<b>ESCONDITE</b>	
<b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b>	<b>DESCRIPCION GRAFICA</b>
<p>Juego que refuerza la observación y respuesta rápida. Se ejecuta en grupo. El grupo elige a una persona a quien le corresponderá ubicarse en un lugar previamente determinado, cubrir sus ojos y contar hasta diez o mayor número, mientras los demás jugadores se esconden rápidamente alrededor de la zona de juego. Generalmente se apoyará en una superficie, como puede ser un árbol o una pared. Una vez que termina de contar la</p>	





<p>persona, destapará sus ojos y comenzará la búsqueda de los jugadores. Resalta la astucia de quienes se esconden de elegir aquellos lugares más difíciles y no tan obvios como para que puedan ser descubiertos. Cuando la persona es descubierta, tendrá que correr rápidamente al punto de conteo, antes de que llegue el contador, ya que de lo contrario perdería en el juego. Si el contador llega primero, indicará “Punto” y mencionará el nombre de la persona descubierta, lo cual indica que ganó un punto. El último jugador que quede por descubrir del grupo tendrá la tarea de marcar el punto antes que el contador, dado que de lo contrario será descalificado y con él las demás personas. Si logra llegar antes que el contador, gritará “punto quemado” y todos los demás también ganarán el juego. Si llega después que el contador, le tocará asumir ese rol en el siguiente juego.</p>	
<p><b>KICKINGBALL</b></p>	
<p><b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b></p>	<p><b>DESCRIPCION GRAFICA</b></p>
<p>Es un deporte colectivo de bajo impacto, se desarrolla entre dos equipos, cuyo objetivo es anotar la mayor cantidad de carreras posibles, y evitar que el contrario anote, el vencedor es el que más carreras anote. Es un híbrido entre el fútbol y el béisbol y cuenta con algunas reglas similares a este último. Consiste en patear un balón, que se va rodando por el Campo de Juego hacia el Terreno marcado, recorriendo las 3 almohadillas ubicadas en él en sentido contrario a las manecillas del Reloj, y llegando hasta la placa circular o almohadilla de donde se pateó la Pelota inicialmente para anotar una carrera. El vencedor será el equipo que más carreras anote.</p>	





<b>LLEVA</b>	
<b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b>	<b>DESCRIPCION GRAFICA</b>
<p>La lleva es un juego muy básico para 3 o más jugadores, la temática del juego se trata de que al azar una persona es escogida como "lleva" ósea el Antagonista con el Poder en el juego, esta persona deberá correr y perseguir a los demás jugadores con el motivo de lograr tocar a alguien, cuando este logre tocar a un jugador deberá decirle 'la lleva o las traes, dicho esto inmediatamente este se libera mientras que al que agarraron pasa a ser la nueva lleva y tendrá que hacer el mismo proceso de perseguir a los jugadores libres. La persona que termine siendo la lleva no podrá devolverle el poder a quien se lo dio, si no que deberá ir por el resto de jugadores(es decir no se puede devolver la lleva).</p> <p>No es válido agarrar a los jugadores de su ropa de manera brusca.</p>	

Tabla 12. *Ejecución procesos curriculares semana 4*

La ejecución de estas actividades se realizara a través de circuitos de manera competitiva teniendo en cuenta siempre el compañerismo respeto y trabajo en grupo.

<b>SEMANA 4</b>
<b>3,2,4 JUEGOS HABILIDADES PSICOMOTRICES BASICAS</b>
Desarrolla sus habilidades psicomotrices por medio de circuitos de competencia y de juegos tradicionalmente conocidos

<b>ENCOSTALADOS</b>	
<b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b>	<b>DESCRIPCION GRAFICA</b>
<p>Es un juego de competencia que se juega colocándose un costal de los pies hasta la cintura y que consiste en saltar con el costal puesto de un punto a otro. El objetivo es realizar carreras, cada participante se coloca un costal de los pies a la cintura, se ubica en un punto y debe llegar a otro saltando con el costal puesto.</p>	
<b>LAZO</b>	
<b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b>	<b>DESCRIPCION GRAFICA</b>
<p>Este juego consiste en saltar de manera individual o grupal, una cuerda. Soga o laso.</p> <p>Para saltar la cuerda de manera individual se debe tomar la cuerda de los extremos, pasar la cuerda por debajo de los pies al mismo tiempo que se salta y repetir esta acción tantas veces como se pueda. Saltar continuamente la cuerda, la mayor cantidad de veces posibles, nunca se debe tocar la cuerda con los pies o se perderá.</p>	
<b>TANGARA</b>	
<b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b>	<b>DESCRIPCION GRAFICA</b>
<p>Se trata básicamente de un juego de casilleros que se traza sobre el suelo, por lo general por medio de una tiza.</p> <p>Primero se traza el cuadro que lleva el número uno, sigue el dos, el tres, el cuatro y cinco van en la misma línea pero con su propio cuadrado, sigue el seis, el siete y ocho se hacen igual que el 4 y 5, sigue el nueve y por último el cielo o llegada. Este juego requiere que los jugadores tengan</p>	

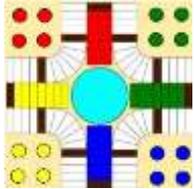


<p>muy buen equilibrio. Deberán saltar con una sola pierna y donde estén los dos cuadrados o casilleros juntos podrán apoyar sus dos piernas, una en cada cuadrado. Se trazan los 12 casilleros que van de la tierra al cielo. Se arroja una piedra o tapa de gaseosa progresivamente hasta el cielo, empezando por el uno. Saltando en una pierna (por eso pata coja) o en dos según los casilleros de ese nivel (dependiendo del dibujo hecho) se debe evitar pisar el casillero donde está la piedra.</p> <p>Una vez superado, se detiene uno en un descanso, retira la piedra y se sigue saltando hasta el cielo. Es más fácil retirarla cuando hay dos casilleros que se pueden pisar al mismo tiempo. El juego finaliza cuando uno de los jugadores llega al cielo. Pierde el turno el que tira mal la piedra, también el que pierde el equilibrio, así como el que pisa la raya limitante de los casilleros -por eso el nombre de rayuela, aunque otros dicen que en su origen el "tejo" o piedra debía acercarse lo más posible a una raya en el suelo.</p>	
<b>BOLOS</b>	
<b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b>	<b>DESCRIPCION GRAFICA</b>
<p>Los Bolos hacen referencia a un juego que consiste en derribar por parte de cada jugador el mayor número posible de bolos lanzando una bola o pieza. El juego consiste en lanzar la bola hacia las filas de bolos ordenados forma de triángulo. El puntaje se suma de acuerdo a la cantidad de palos volteados (tumbados) y la forma en que se logró.</p>	

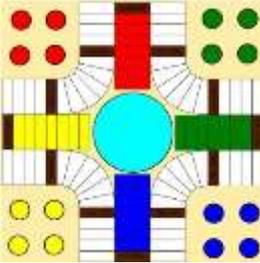


Tabla 13. *Ejecución procesos curriculares semana 5*

Durante esta semana se realizara un torneo de parques y ajedrez aplicando todo lo aprendido en la semana 1 y lo que los participantes siguieron estudiando durante las tres semanas siguientes, se distribuirán los estudiantes de manera que no queden en desventajas

<b>SEMANA 5</b>	
<b>3.2.5 Torneo de parques y ajedrez</b>	
Logra un correcto desempeño en el juego, mediante la correcta aplicación de estrategias y métodos de juego	
<b>Día 1</b>	
<b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b>	<b>DESCRIPCION GRAFICA</b>
<p>se distribuirán los participantes de la siguiente manera</p> <p><b>parques</b></p> <p><b>mesa 1</b> grado 0,1,2,3</p> <p><b>mesa 2</b> grado 4,5,6,7</p> <p><b>mesa 3</b> grado 0,1,2,3</p> <p><b>mesa 4</b> grado 4,5,6,7</p> <p><b>ajedrez</b></p> <p><b>mesa 1</b> grado 0,1</p> <p><b>mesa 2</b> grado 2,3</p> <p><b>mesa 3</b> grado 4,5</p> <p><b>mesa 4</b> grado 6,7</p> <p>los estudiantes faltantes de los grados 0 a 3 se sentarán en las mesas de los grados superiores a aprender más sobre ellos, mientras que los de los grados 4 a 7 se</p>	 



<p>sentaran con los grados inferiores a ayudarles con estrategias de juego</p>	
<p><b>Día 2</b></p>	
<p><b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b></p>	<p><b>DESCRIPCION GRAFICA</b></p>
<p>Utilizaremos el mismo método que el día 1 pero con los estudiantes que aún no han participado</p> <p><b>parques</b></p> <p><b>mesa 1</b> grado 0,1,2,3</p> <p><b>mesa 2</b> grado 4,5,6,7</p> <p><b>mesa 3</b> grado 0,1,2,3</p> <p><b>mesa 4</b> grado 4,5,6,7</p> <p><b>ajedrez</b></p> <p><b>mesa 1</b> grado 0,1</p> <p><b>mesa 2</b> grado 2,3</p> <p><b>mesa 3</b> grado 4,5</p> <p><b>mesa 4</b> grado 6,7</p>	
<p><b>Día 3</b></p>	
<p><b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b></p>	<p><b>DESCRIPCION GRAFICA</b></p>
<p>Los ganadores de los dos días anteriores jugaran entre ellos las semifinales en dos mesas para el caso del parques donde los dos mejores de cada mesa jugaran la final y cuatro mesas para el ajedrez, donde los mejores de cada mesa jugaran dos rondas más para definir el ganador</p> <p>Las finales serán el día 4</p>	
<p><b>Día 4</b></p>	





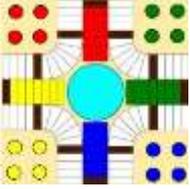
DESCRIPCION METODOLOGICA	DESCRIPCION GRAFICA
Final del torneo	

Tabla 14. *Ejecución procesos curriculares semana 6*

Durante estos 4 días estaremos trabajando en estos juegos creando un ambiente agradable para cada participante, distribuiremos los cursos y los juegos de manera que todos pasen por todos los juegos, entre los mismos participantes y el profesor decidirá que modalidad del juego quieren jugar.

<b>SEMANA 6</b>	
<b>3.2.6 Juegos autóctonos lo mejor de los juegos tradicionales</b>	
Disfruta de las actividades planteadas durante la semana y comparte momentos de alegría junto a sus compañeros	
<b>Día 1</b>	
DESCRIPCION METODOLOGICA	DESCRIPCION GRAFICA
se distribuirán los participantes de la siguiente manera  <b>trompo</b> grados 0 y 1  <b>canicas</b> grado 2 y 3  <b>coca</b> grados 4 y 5  <b>yoyo</b>	



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



grados 6,7 y 8	
<b>Día 2</b>	
<b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b>	<b>DESCRIPCION GRAFICA</b>
<p><b>Trompo</b> grados 6,7 y 8</p> <p><b>Canicas</b> grados 0 y 1</p> <p><b>Coca</b> grados 2 y 3</p> <p><b>Yoyo</b> grados 4 y 5</p>	
<b>Día 3</b>	
<b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b>	<b>DESCRIPCION GRAFICA</b>
<p><b>Trompo</b> grados 4 y 5</p> <p><b>Canicas</b> grados 6,7 y 8</p> <p><b>Coca</b> grados 0 y 1</p> <p><b>Yoyo</b> grados 2 y 3</p>	
<b>Día 4</b>	
<b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b>	<b>DESCRIPCION GRAFICA</b>



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



<p><b>Trompo</b> grados 2 y 3</p> <p><b>Canicas</b> grados 4 y 5</p> <p><b>Coca</b> grados 6, 7 y 8</p> <p><b>Yoyo</b> grados 0 y 1</p>	
---	--

Tabla 15. *Ejecución procesos curriculares semana 7*

En esta semana todos los estudiantes estarán integrados con todos, ya que los juegos son en equipos a excepción de los plateados para el día 2 que cada uno juega de manera individual, en cada equipo habrá participantes de todos los grados para que estén en mismas condiciones, más que ganar se busca en divertirse.

<b>SEMANA 7</b>	
<b>3.2.7 Trabajo en equipo a través del juego</b>	
Desarrollan habilidades psicomotrices a través del juego, como también le dan importancia al trabajo en equipo para un mejor desempeño	
<b>Día 1</b>	
<b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b>	<b>DESCRIPCION GRAFICA</b>



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



<p>Se realizaran tres actividades que son el juego Yermis, carrera de encostados, policías y ladrones</p> <p>Al final gana el equipo que mas puntos tenga, los puntos serán por criterio del profesor a cargo</p>	
<p><b>Día 2</b></p>	
<p><b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b></p>	<p><b>DESCRIPCION GRAFICA</b></p>
<p>En este día se realizara el escondite, la lleva, y la tangara o avioncito juegos totalmente individuales, aunque se pueden agregar variantes para trabajar en parejas o grupitos más grandes</p>	
<p><b>Día 3</b></p>	
<p><b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b></p>	<p><b>DESCRIPCION GRAFICA</b></p>
<p>Acá jugaremos dos juegos muy divertidos como lo son kickingball y bolos el que mas puntos tenga al final será el equipo ganador</p>	





**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



<b>Día 4</b>	
<b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b>	<b>DESCRIPCION GRAFICA</b>
Organización para el evento final de la última semana donde se desarrollaran todos los juegos planteados durante el proyecto y donde a cada niño se les dará un obsequio,	

Tabla 16. *Ejecución procesos curriculares semana 8*

Última semana en la aplicación del proyecto, los niños disfrutaran de cada juego aprendido y disfrutaran del compartir planeado para esta semana

<b>SEMANA 8</b>	
<b>3.2.8 Evento final juegos tradicionales</b>	
Comprenden la importancia de los juegos tradicionales y del disfrute que estos generan en sus vidas	
<b>DESCRIPCION METODOLOGICA</b>	<b>DESCRIPCION GRAFICA</b>



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



## ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



Se organizara una actividad con diferentes están donde en cada uno de ellos se encontraran los diferentes juegos realizados durante la aplicación del proyecto, para este evento se pedirá permiso a la institución para sacar una hora aparte del descanso para poder realizar dicho evento, también se obsequiaran a cada uno de los niños que me estuvieron acompañando durante la práctica como también a los dos profesores de la institución que siempre estuvieron pendientes en mi proceso



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



### 3.3 CARTILLA DIDÁCTICA



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



# ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



## TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	5
OBJETIVOS.....	7
OBJETIVO GENERAL.....	7
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	7
ATLETISMO.....	8
BENEFICIOS FÍSICOS.....	9
BENEFICIOS PSICOLÓGICOS.....	9
GIMNASIA EN NIÑOS.....	11
ACTIVIDADES.....	13
DESCRIPCIÓN.....	13
DESCRIPCIÓN.....	14
DESCRIPCIÓN.....	15
MOVILIDAD Y COORDINACIÓN EN ATLETISMO PARA NIÑOS DE QUINTO GRADO.....	16
DESCRIPCIÓN.....	16
SALTO DE CUERDA CON CARRERA.....	18
DESCRIPCIÓN.....	18
VOLTERETA HACIA ATRÁS.....	19
DESCRIPCIÓN.....	19
DESCRIPCIÓN.....	20
DESCRIPCIÓN.....	21
EJERCICIOS DE PREPARACIÓN FÍSICA PARA ATLETISMO, EN CASA.....	22
DESCRIPCIÓN.....	22
DESCRIPCIÓN.....	24
GIMNASIA: MEDIA LUNA INVERTIDA.....	25
DESCRIPCIÓN.....	25
DESCRIPCIÓN.....	26
DESCRIPCIÓN.....	27
DESCRIPCIÓN.....	28

## INTRODUCCIÓN

La gimnasia es una disciplina deportiva en la que se ejecutan secuencias sistemáticas de ejercicios físicos donde se desarrollan distintas habilidades corporales, como la fuerza o la elasticidad. Etimológicamente la palabra gimnasia proviene del vocablo griego γυμναστική y tiene su traducción al español como «aficionado a los deportes atléticos».

La gimnasia es una práctica cuyo origen se remonta a miles de años antes de Cristo, con los romanos. En un principio los romanos practicaban seguidamente prácticas de la gimnasia, tales como la equitación o la marcha; teniendo como referente e influencia los ejercicios que realizaban los griegos en circos. (Raffino, 2020)

La palabra atletismo proviene del vocablo griego atletas y tiene como significado todo individuo que cumple con el fin de obtener un reconocimiento. Conocido como el deporte de mayor antigüedad, con una estructura sólida y organizada, el atletismo consiste en un conjunto de pruebas de carácter deportivo basadas en carreras, saltos y lanzamientos.

El atletismo encuentra su origen en los juegos que se hacían en el espacio público de Grecia y Roma. Comúnmente se dice que el atletismo es el "deporte natural" que implica lo básico de la acción humana en relación a lo necesario para el desarrollo humano. Es decir, hace referencia a la necesidad humana de correr, saltar y lanzar, de hacer ejercicio como parte de las necesidades de nuestro cuerpo. (Raffino, 2020)



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



## ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



### OBJETIVOS

#### OBJETIVO GENERAL

- Generar en los estudiantes, actitudes positivas para el aprendizaje de actividades gimnásticas
- Aplicar en las estudiantes, técnicas para la flexibilidad y concentración

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Enseñar las diferentes técnicas para el atletismo
- Aplicar las diferentes técnicas y propuestas metodológicas para las actividades de gimnasia
- Analizar el estado de flexibilidad de los estudiantes
- Evaluar las diferentes actividades planteadas en cada uno de los estudiantes

### ATLETISMO

El atletismo abarca muchas actividades que pueden ser al aire libre o dentro de una pista cubierta. Estas actividades van desde carreras hasta lanzamientos, marcha, saltos, lanzamientos, etc. Generalmente no hace falta una gran inversión para practicarlos.

Los niños tienen mucha energía, están siempre corriendo y saltando. El atletismo para niños permite que descarguen esta energía, que se diviertan, que socialicen y, por supuesto, que tomen buenos hábitos de ejercicio para el futuro. De hecho, según estudios, los hábitos que se adquieren en la niñez son los que permanecen en el futuro.

El atletismo para niños no se practica igual que para los adultos. Aunque es cierto que la técnica en la misma, obviamente se diferencia por edades. Para los más pequeños las distancias y las velocidades con las que se compite son menores, así como alturas en el caso de salto.

Normalmente el monitor o entrenador detectará en qué cualidades destaca el niño, y entonces enfocará su entrenamiento para la disciplina en la que mejor se pueda desarrollar.

Cuando trabajamos con niños, en el atletismo podemos abarcar una serie de beneficios, estos son:



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



## ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



### BENEFICIOS FÍSICOS

- Este es, por supuesto, el beneficio más importante del atletismo para niños. Practicando este deporte el niño gana resistencia física, velocidad, agilidad, mejor capacidad pulmonar y además estimula las hormonas de crecimiento y el desarrollo de los músculos y otros sistemas del cuerpo.

### BENEFICIOS PSICOLÓGICOS

- Es conocido que el deporte tiene muchísimos beneficios psicológicos, y por supuesto es extrapolable a los niños. El atletismo para niños es una actividad idónea para que puedan distraerse de posibles preocupaciones, ganen confianza en ellos mismos, se sientan parte de un grupo, establezcan rutinas, etc.
- Aunque el atletismo es considerado un deporte individual, lo cierto es que se practica con otros niños. Esto ayuda a la socialización del niño y el sentido de la pertenencia a un grupo. El atletismo para niños ayuda a resolver problemas de timidez y se vuelve un gran aliado para niños introvertidos.
- A diferencia de otros deportes, como el fútbol, el atletismo es un deporte que no tiene grandes presiones y que, generalmente, tiene una competitividad muy sana. Esto hace que el niño no sufra estrés o presiones

externas. Aprender a perder es muy importante para el desarrollo de la personalidad.

- No es necesario contar con un material especial para practicarlo. Lo más importante son las zapatillas.
- El atletismo para niños puede practicarlo cualquier niño o niña, ya que no es necesario tener unas cualidades físicas para empezar, lo que ocurre en algunos deportes, como la altura en el baloncesto.
- Puede practicarlo cualquier niño o niña, ya que no es necesario tener unas cualidades físicas para empezar, lo que ocurre en algunos deportes, como la altura en el baloncesto.
- El atletismo para niños tiene tantas disciplinas que se puede potenciar al niño según la característica que más lo define o que más le gusta.
- El atletismo fomenta la igualdad entre géneros



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



## ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



### GIMNASIA EN NIÑOS

Los niños que participan en cualquier deporte se benefician de un estilo de vida activo ya que proporciona una oportunidad para que los jóvenes aumenten su actividad y se desarrollen socialmente y físicamente. La gimnasia es uno de los más completos programas de ejercicios disponibles para los niños, ya que incorporación de la fuerza, la flexibilidad, la velocidad, el equilibrio, la coordinación, el poder y la disciplina. Ya sea que estén involucrados en gimnasia recreativa o con un escuadrón de competencia, las habilidades aprendidas en la gimnasia puede beneficiar el desarrollo general del niño.

En la salud la gimnasia ayuda a los niños a ser físicamente activos y también, a mantenerse en forma y saludables, además enseña a los niños cómo vivir un estilo de vida saludable, y participar en el deporte a medida que crecen. Por otra parte participar en gimnasia puede ayudar a los niños a dormir mejor, y equiparlos con las habilidades para manejar mejor los desafíos físicos y emocionales en la vida la gimnasia da a los niños la oportunidad de aprender acerca de las habilidades sociales como escuchar, seguir instrucciones, tomar turnos, callar, y respetar a los demás. Los niños también tienen que divertirse, conocer nuevos amigos y aprender a ser independientes, es el lema de Cesar David Alfonso Granados licenciado en educación física de la Universidad de Pamplona y actual profesor de gimnasia de Cafam. (Granados)

Por otro lado la gimnasia requiere el compromiso y la concentración. La estructura de clases de gimnasia enseña a los niños cómo el trabajo duro y la dedicación

vale la pena. Las normas y los códigos de conducta en la gimnasia ayudan a que los niños aprendan la importancia de las normas de seguridad y, enseña respeto hacia los demás. También ayuda a los niños a desarrollar una serie de habilidades motoras y de coordinación y ayuda a desarrollar un buen sentido de la conciencia corporal. Un gimnasta joven aprenderá a utilizar las diferentes partes de su cuerpo de diferentes maneras

Los gimnastas son reconocidos por su excelente relación resistencia-peso. La participación en la gimnasia a una edad temprana puede ayudar a construir los cimientos de buena fuerza muscular, resistencia y potencia. Los gimnastas se hacen más fuertes a través de la formación regular que ayuda en el desarrollo de los músculos delgados, tonificar los músculos, mejor equilibrio y una mejor postura.



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACTIVIDADES**

ACTIVIDAD	OBJETIVO	JUSTIFICACIÓN	DURACIÓN
TÉCNICAS DEL ROLLO ADELANTE	Aplicar al estudiante las técnicas básicas para realizar el rollo adelante	<ul style="list-style-type: none"> <li>El estudiante recibirá del docente el paso a paso de cómo realizar el rollo adelante.</li> <li>Se deben seguir las técnicas en orden para evitar lesiones y mala ejecución de la actividad, en este caso empezara con la posición de las piernas y brazos</li> </ul>	30 minutos

**DESCRIPCIÓN**

- El primer movimiento es la flexión de las rodillas y tobillos hasta tomar la posición de cuclillas.
- Deberá realizar este ejercicio varias veces para que mejore la técnica
- El estudiante podrá ubicarse frente a un espejo para poder ver y corregir posición de los brazos, de las piernas y de la inclinación



ACTIVIDAD	OBJETIVO	JUSTIFICACIÓN	DURACIÓN
EQUILIBRIO DEL CUERPO	Desarrollar el equilibrio en el estudiante desde las diferentes posiciones tomadas para la ejecución del rollo hacia adelante	Se debe enseñar la técnica. Se debe aplicar las posiciones correctas en los estudiantes para que puedan ejecutar el rollo con éxito y sin molestias	25 minutos

**DESCRIPCIÓN**

- Se procede a equilibrar el peso del cuerpo hacia adelante hasta tocar el suelo con las manos
- El estudiante deberá realizar esta técnica consecutivas veces para que agarre control y dominio de la posición
- Si puede tener el acompañamiento de otra persona, sería de gran ayuda para que le corrija o le tome evidencias para que el docente pueda corregir





# ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



ACTIVIDAD	OBJETIVO	JUSTIFICACIÓN	DURACIÓN
TÉCNICAS DE POSICIÓN PARA LA EJECUCIÓN DEL ROLLO ADELANTE	Implementar las técnicas de rollo adelante en los estudiantes.  Dar a conocer el paso a paso del rollo adelante para la prevención de accidentes al momento de la ejecución	El estudiante recibirá la técnica correcta de ejecución	30 minutos

### DESCRIPCIÓN

- El cuerpo se adelanta produciendo desequilibrio
- La cabeza se flexiona para colocar el mentón sobre el pecho
- Los brazos se flexionan por codos y muñecas para amortiguar el peso del cuerpo
- La espalda se apoya sucesivamente, volviendo a la posición inicial gracias a la inercia.



### MOVILIDAD Y COORDINACIÓN EN ATLETISMO PARA NIÑOS DE QUINTO GRADO

ACTIVIDAD	OBJETIVO	JUSTIFICACIÓN	DURACIÓN
CARRERA DE ESCALERA	Desarrollar en el niño la coordinación y movilidad por medio de la carrera de escalera	El niño deberá aplicar la coordinación, concentración y agilidad para avanzar en la carrera	25 minutos

### DESCRIPCIÓN

- El niño con ayuda de un adulto deberá formar una escalera, con cinta en el caso de que no la tenga
- La puede realizar con cinta o con carbón, tiza en fin el material que se le haga más fácil conseguir
- Deberá realizar una escalera con mínimo 8 cuadros
- Deberá pasar la escalera de la siguiente forma:
  - ✓ De frente caminando, colocando un pie en cada cuadro de la escalera
  - ✓ Luego la pasara con trote suave
  - ✓ Luego la pasa con skipping alto
  - ✓ Y luego la pasara a lo lateral
- El ejercicio consta de coordinación, ya que no puede pisar los cuadros dos veces, o no puede pisar las rayas.

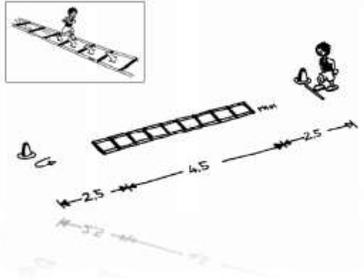


*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



- Al finalizar las pruebas deberá pasar la escalera ida en vuelta en skipping alto 3 repeticiones y tomar su respectivo tiempo



**SALTO DE CUERDA CON CARRERA**

ACTIVIDAD	OBJETIVO	JUSTIFICACIÓN	DURACIÓN
SALTO DE CUERDA CON CARRERA DE VELOCIDAD	Identificar en el estudiante la habilidad de salto y de coordinación al momento de realizar saltos de cuerda y concluir en carrera de velocidad	Se le aplicara la prueba al niño de realizar saltos a dos pies, y cuando haga la cantidad indicada que realice de una vez una pequeña carrera de velocidad	30 minutos

**DESCRIPCIÓN**

- El niño deberá con una cuerda realizar 15 saltos a dos pies
- Luego de realizarlos deberá realizar una carrera a toda velocidad en un tramo de más o menos 5 metros (varía según el espacio que tengan en sus hogares)
- Este ejercicio lo realizara, y un acompañante le tomara el tiempo y lo apuntara
- Este ejercicio lo realizara 5 veces (tomando tiempo en cada una)



**VOLTERETA HACIA ATRÁS**

ACTIVIDAD	OBJETIVO	JUSTIFICACIÓN	DURACIÓN
VOLTERETA HACIA ATRÁS	Aplicar la técnica de la voltereta hacia atrás en los niños se sexto grado	Técnicas cuidados de la voltereta hacia atrás	15 minutos

**DESCRIPCIÓN**

- Empieza en una posición de sentadilla
- Mantén tus manos cerca de tu cuerpo con las palmas rectas hacia el techo
- Las manos Deben estar al ras de tus hombros
- Deja caer tu trasero como si te fueras a sentar
- Mécete hacia atrás mientras levantas tus piernas rectas
- Pon toda la presión en tus manos y hombros
- Mécete hacia adelante nuevamente
- Empieza a empujarte con las manos para levantar tu cuerpo del suelo un poco



ACTIVIDAD	OBJETIVO	JUSTIFICACIÓN	DURACIÓN
TÉCNICA DE VOLTERETA	Aplicar al estudiante la técnica de posición de manos, pie y cuello para la voltereta	Debe aplicar bien la técnica para evitar lesiones. Debe seguir el paso a paso para la voltereta	25 minutos

**DESCRIPCIÓN**

- Mantén tus manos cerca de tu cuerpo
- Las palmas rectas hacia el techo
- Mete la barbilla
- Mécete hacia atrás cuesta abajo en la colchoneta inclinada
- Alcanza el tapete mientras mantienes tus manos cerca de tus hombros
- Avienta tus pies sobre tu cabeza para dar la voltereta y aterrizar sobre ellos





ACTIVIDAD	OBJETIVO	JUSTIFICACIÓN	DURACIÓN
VOLTERETA FINAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ejecutar la voltereta como tal</li> <li>Evaluar la ejecución del ejercicio</li> </ul>	Deberá realizar todos los pasos a paso para la ejecución	20 minutos

**DESCRIPCIÓN**

- El estudiante debe realizar la voltereta paso a paso
- Debe estar acompañado de alguien
- El acompañante debe estar pendiente
- Deberá gravarse realizando el ejercicio para su respectiva evaluación

**EJERCICIOS DE PREPARACIÓN FÍSICA PARA ATLETISMO, EN CASA**

ACTIVIDAD	OBJETIVO	JUSTIFICACIÓN	DURACIÓN
AVANZAR EN PUNTA DE PIES	Aplicar las técnicas de acondicionamiento en el niño	Este ejercicio se hace con base en los estudiantes apliquen y practiquen cada una de las técnicas básicas para el acondicionamiento de atletismo.	25 minutos

**DESCRIPCIÓN**

- Escoger un espacio amplio en donde pueda trabajar
- Dar pasos en punta de pies muy cortos
- Elevar al máximo los talones



# ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



- Con la punta de los pies hacia fuera



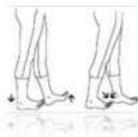
- Con la punta de los pies hacia adentro



ACTIVIDAD	OBJETIVO	JUSTIFICACIÓN	DURACIÓN
ANDAR EN TALONES	Aplicar caminata en talones para la mejora de las técnicas en la carrera de atletismo	Este aprendizaje sirve para la posición, técnica y coordinación en el atletismo	20 minutos

**DESCRIPCIÓN**

- Dar pasos muy cortos
- Caminar en talones
- Equilibrar con los brazos abiertos



- Caminata en talones con los pies hacia fuera




*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750

**GIMNASIA: MEDIA LUNA INVERTIDA**

La rueda o media luna es quizá uno de los primeros ejercicios que se aprenden en la gimnasia artística. La rueda empieza hacia delante y finaliza hacia atrás con un cambio en la dirección del cuerpo. El aterrizaje se debe hacer con un pie seguido por el otro. También se puede finalizar de lado.

ACTIVIDAD	OBJETIVO	JUSTIFICACIÓN	DURACIÓN
POSTURA DE TRIANGULO EXTENDIDO	Ejecutar la postura inicial para la media luna	Se debe aprender el paso a paso para que de esta manera se pueda ejecutar el ejercicio como tal	15 minutos

**DESCRIPCIÓN**

- Estira las piernas separándolas de 1 a 1,2 m
- Alza los brazos
- Sostenlos paralelos al piso
- Extiéndete con los brazos a cada lado
- Permite que los omóplatos y la espalda se estiren
- Mantén los omóplatos extendidos y las palmas hacia abajo a medida que sigas extendiéndote con los brazos



ACTIVIDAD	OBJETIVO	JUSTIFICACIÓN	DURACIÓN
MOVIMIENTO DE LOS PIES Y LAS PIERNAS	Practicar la posición de los pies y las piernas de la forma indicada para ejecutar el ejercicio	Se debe tener presente el movimiento de los pies y de las piernas, ya que de esta manera podrán aplicar correctamente las técnicas del ejercicio para poder evitar lesiones y riesgos al momento de practicar el mismo.	20 minutos

**DESCRIPCIÓN**

- Dobra el pie derecho hacia fuera en un ángulo de 90 grados
- Al mismo tiempo, dobla el pie izquierdo ligeramente hacia la derecha
- Alinea los talones
- Tensa ambos muslos.
- Gira el muslo derecho hacia fuera.
- Es recomendable que el centro de la rótula se alinee con el tobillo derecho.
- Mantén los muslos tensos a lo largo de este proceso



ACTIVIDAD	OBJETIVO	JUSTIFICACIÓN	DURACIÓN
EXTENSIÓN DEL CUERPO HACIA LA IZQUIERDA Y HACIA LA DERECHA	Enseñar las formas de extender el cuerpo correctamente para la parábola al momento de realizar la media luna	Se debe enseñar las formas de extensión del cuerpo para que de esta manera, escojan el lado dominante y seguro para la realización del ejercicio	20 minutos

#### DESCRIPCIÓN

- Se Comienza con el torso
- Mueve el torso directamente sobre la pierna derecha
- Es recomendable doblar desde la articulación de la cadera y no desde la pierna
- Es recomendable asegurarte de seguir firmemente parado
- Puedes anclar tu movimiento fortaleciendo la pierna izquierda y presionando el talón en el piso
- Ahora, rota el torso a la izquierda. Mueve la cadera izquierda ligeramente hacia delante
- Mueve el coxis hacia el talón posterior



ACTIVIDAD	OBJETIVO	JUSTIFICACIÓN	DURACIÓN
ELEVACIÓN DE PIERNA IZQUIERDA	Equilibrar el cuerpo al momento de elevar la pierna izquierda para la media luna	Este paso es necesario para el control y equilibrio del cuerpo	20 minutos

#### DESCRIPCIÓN

- Usa la mano y el pie derechos para apoyarte
- A la vez que levantes la pierna izquierda, estira la pierna derecha
- Sigue moviéndote hasta que la pierna izquierda esté por lo menos paralela al piso
- Si te sientes cómodo, sigue moviendo la pierna izquierda hasta que esté por encima de las caderas
- A medida que levantes la pierna, estírate hacia fuera con el talón izquierdo
- Asegúrate de mantener la pierna y la rótula derechas apuntando hacia tu cabeza





# ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



ACTIVIDAD	OBJETIVO	JUSTIFICACIÓN	DURACIÓN
MEDIA LUNA	Ejecutar la media luna con cada uno de los pasos y técnicas aprendidas	Es importante seguir todos los requerimientos dados para la ejecución	20 minutos

**DESCRIPCIÓN**

- El estudiante debe ubicarse en un lugar amplio
- Deberá realizar la media luna
- Debe ser grabado para la respectiva evaluación

**BIBLIOGRAFÍA**

- <https://www.monografias.com/trabajos102/ejercicios-calentamiento-fuerza-resistencia-velocida-y-recuperacion-actividad-fisica/ejercicios-calentamiento-fuerza-resistencia-velocida-y-recuperacion-actividad-fisica.shtml>
- [https://www.paho.org/lam/index.php?option=com\\_docman&view=download&slug=guia-de-actividad-fisica-mso-compressed&Itemid=307](https://www.paho.org/lam/index.php?option=com_docman&view=download&slug=guia-de-actividad-fisica-mso-compressed&Itemid=307)
- [https://www.tresarroyos.gov.ar/recursos/Capacitacion\\_deporte/1001\\_Ejercicios\\_y\\_juegos\\_de\\_calentamiento.pdf](https://www.tresarroyos.gov.ar/recursos/Capacitacion_deporte/1001_Ejercicios_y_juegos_de_calentamiento.pdf)
- <https://www.mscbs.gob.es/ciudadanos/proteccionSalud/adultos/actividad/ActividadFisicaSaludEspañol.pdf>
- <https://definicion.de/gimnasia/#:~:text=Definici%C3%B3n%20de%20gimnasia,competencia%20de%20de%20manera%20recreativa>
- <https://concepto.de/lelelismo/>
- Disciplinas del atletismo profesional



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



## CAPITULO IV

### 4. HORAS EXTRACURRICULARES

Tabla 17: actividades extracurriculares

Fecha	Actividad	Evidencia
26 de febrero del 2020	Marie poussepian vereda el alto	
28 de febrero del 2020	Elección del personero y controlador	
04 de marzo del 2020	Jornada de adecuación a la escuela alto grande	
06 de marzo del 2020	Izada de bandera día mundial del agua y día de la mujer	



## CAPITULO V

### 5. FORMATOS DE EVALUACIÓN

#### 5.1 Formato de evaluación para el alumno maestro

**FORMATO DE EVALUACIÓN PARA EL  
ALUMNO – MAESTRO**

NOMBRE ESTUDIANTE: Yerferson Arias Arague  
CENTRO EDUCATIVO DE LA PRÁCTICA: CCE Alto Grande Sede Alto Grande  
SUPERVISOR DE LA PRÁCTICA: Olga Lucía James Amaya

INSTRUCCIONES PARA EVALUAR

ASIGNE: E = EXCELENTE  
B = BUENO  
R = REGULAR  
D = DEFICIENTE  
NA = NO APLICA

1. De la Institución de Práctica

- El espacio de trabajo ofrecido por la institución da una buena oportunidad de aprendizaje para los alumnos maestros del área de educación física, recreación y deportes. B
- Se le brindan facilidades administradoras y físicas para el desarrollo de la práctica. B
- El supervisor de la práctica fue un apoyo constante en el desarrollo de la propuesta pedagógica. E
- Se le da la importancia que merece el área de educación física, recreación y deportes en la institución. E
- Los recursos asignados fueron suficientes, adecuados y oportunos. E

2. De la Universidad

- La asignatura de taller pedagógico le dio una pauta general de la práctica profesional. B



## ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



➤ Las asignaturas del plan de estudio visto, le proporcionaron apoyo formativo y complementario en el desempeño profesional. B

➤ Las asesorías del supervisor de prácticas fueron importantes en el desarrollo de la práctica. B

### 3. Formación profesional y personal.

➤ A través de la práctica tuve mayor conocimiento de mis debilidades y fortalezas. E

➤ La práctica me ayudó a ser autónomo en mis decisiones. E

➤ Logré un sentido de pertenencia con la institución. E

➤ Las relaciones personales e interpersonales fueron provechosas y productivas. E

➤ Los objetivos propuestos se cumplieron a cabalidad. B

➤ La práctica fue importante en el crecimiento y desarrollo personal y profesional. E

#### SUGERENCIAS:

---

---

---

---

FIRMA DEL ALUMNO – MAESTRO: Yeferson Arias Araque

FECHA: 09-06-2020



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



## 5.2 Formato de evaluación supervisor-asesor de práctica

### FORMATO DE EVALUACIÓN PARA EL SUPERVISOR – ASESOR DE PRÁCTICAS

#### INSTRUCCIONES PARA EVALUAR

ASIGNE: E = EXCELENTE  
B = BUENO  
R = REGULAR  
D = DEFICIENTE  
NA = NO APLICA

#### 1. Rol en la Institución

- Pertenencia con la institución  
E
- Da a conocer sus inquietudes  
B
- Cumple y respeta los conductos regulares  
E
- Interactúa y se relaciona con facilidad y adecuadamente  
E
- Su presentación personal es acorde a las situaciones de trabajo  
E

#### 2. Planeación

- Proyecta estrategias de ejecución con objetivos precisos  
B
- Es autónomo en sus decisiones  
E
- Visiona y gestiona acciones futuras  
B
- Su proyecto de área es acorde con el PEI  
B

#### 3. Organización

- Elabora y presenta su proyecto de desarrollo de área  
E
- Lleva los diarios de campo-planes de unidad de clase  
E



## ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



- Su comunicación es fácil y asertiva  
B
- La comunicación requerida es presentada con orden, pulcritud y estética  
E

#### 4. Ejecución

- La metodología propuesta es coherente con su plan de desarrollo  
E
- Es puntual en el cumplimiento de sus obligaciones laborales  
E
- Se integra a los grupos de trabajo con facilidad  
E
- Es líder en desarrollo del trabajo de su área  
E

#### 5. Control

- Hace seguimiento continuo a las actividades desarrolladas  
B
- Soluciona las dificultades encontradas en el desarrollo del proceso  
B

NOMBRE DEL SUPERVISOR: Ugo Lucia Feina Bonaya  
FIRMA DEL ALUMNO MAESTRO: Yeferson Añás Araque  
FECHA: 9 de Junio 2020



SC-CER96940



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



## ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



### 5.3 Plan teórico practica integral

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
Facultad de Educación  
Departamento de Educación Física, Recreación y Deportes

#### PLAN TEORICO PRÁCTICA INTEGRAL

ALUMNO - MAESTRO: Yerson Ariza Araque  
SUPERVISOR: Olga Lina Jimenez Araque  
INSTITUCIÓN: Con Alto Grande Sede Alto Grande  
FECHA: 9 de Junio - 2020

ACTIVIDADES	PUNTAJE MÁXIMO	PUNTAJE OBTENIDO
1 Demuestra dominio científico del tema y del grupo	5	4
2 Unifica criterios y aclara de conceptos y dudas	5	4
3 Emplea y domina el aspecto pedagógico y metodológico	4	4
4 Usa el lenguaje técnico de la materia	2	2
5 Dosifica el tiempo	3	3
6 Lleva el material didáctico	2	1
7 Emplea bien el material didáctico	4	4
8 Emplea bien el tablero y consigna lo principal	4	2
9 Refuerza a sus alumnos	3	3
10 Usa correctamente la respuesta de sus alumnos	3	2
11 Dirige y redirige las preguntas y respuestas de sus alumnos	3	2
12 Usa correctamente el manejo didáctico de la pregunta	3	2
13 Evalúa de acuerdo con el objetivo propuesto	3	3
14 Se cumplió el objetivo	4	4
15 Presentación personal excelente	2	2
TOTAL	50	42

#### OBSERVACIONES:

Es un estudiante comprometido con su carrera,  
labora ya por las circunstancias no pudo  
realizar su práctica en la totalidad de interacción  
con los estudiantes y padres de familia.



SC-CER96940

*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



## 5.4 Nota de la práctica integral

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
Facultad de Educación  
Departamento de Educación Física, Recreación y Deportes.

### NOTA DE LA PRÁCTICA INTEGRAL

ALUMNO - MAESTRO: Yererson Añas Acagse  
SUPERVISOR: Olga Lina Jesús Arroyave  
INSTITUCIÓN: Cap. Alto Grande sede Alto Grande  
GRADO: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

ETAPAS	OBSERVACIÓN	%	NOTA	%
1 Administrativa		30%	40	1.2
2 Docente y Evaluativa		50%	4.5	2.25
3 Actividades extracurriculares		20%	40	0.8
	NOTA DEFINITIVA	100%		4.2

Supervisor: Olga Lina Jesús Arroyave

Alumno - Maestro Yererson Añas Acagse



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



## CONCLUSIONES

- El juego puede ser un instrumento central de aprendizaje que aporta elementos dinamizadores de las relaciones entre el estudiante y el conocimiento, lo que implica una valoración más amplia e intencionada de su función formativa y pedagógica, tanto desde la perspectiva curricular como desde la didáctica y lúdica.
- Se observa que los niños conocen y practican juegos tradicionales, mostrando satisfacción al desarrollar este tipo de actividades, igualmente se les confiere un carácter integrador en el contexto familiar al propiciar diálogos y encuentros de padres e hijos, consolidando saberes y aprendizajes dentro del contexto existencial de los educandos.
- La inclusión de los juegos tradicionales al aula de clase propone ventajas en los ámbitos formativo (al proponer nuevas formas de entender e interactuar con la historia y los contemporáneos), curricular (en la medida que propende por una visión transversal de las áreas formativas) social (dado que mejora las relaciones al interior del aula) y didáctico (teniendo en cuenta que el juego articula aspectos formativos, motrices y recreativos que permiten vivenciar la experiencia de aprendizaje de manera más vivida y significativa).
- Desde la perspectiva docente, se observa una valoración positiva acerca de los juegos tradicionales, entendiéndolos como parte de la cultura del pueblo y responsabilidad del sistema educativo, igualmente hay una apertura hacia la formalización de su uso en contextos más académicos y constructivistas, de ahí que se observa un ambiente prometedor para dar continuidad a las actividades del marco de esta propuesta.



SC-CER96940



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



**ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**  
*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



- Finalmente el uso de los juegos tradicionales en el centro educativo rural Alto Grande, fue una actividad sumamente significativa dado que este tipo de juegos motivan y estimulan a los niños en la adquisición de nuevos aprendizajes, forjan un ambiente agradable al interior del aula, incentivan a la participación y el dialogo entre los entes del proceso enseñanza-aprendizaje, promueven la libertad de los niños en su actuación y desarrollo académico, permiten que los niños desarrollen su creatividad y espontaneidad, permiten que los niños encuentren diferentes formas de dar solución a los problemas que se presentan en su contexto, lo que promueve la creatividad, el pensamiento divergente y la construcción colectiva del saber.

## BIBLIOGRAFÍAS

<https://www.educapeques.com/recursos-para-el-aula/juegos-para-ninos/juegos-tradicionales.html>

<https://es.calameo.com/books/00423928375ff1ebd3e47>

[https://www.ecured.cu/Juegos\\_Tradicionales](https://www.ecured.cu/Juegos_Tradicionales)

<https://www.diarioinformacion.com/blogs/servicios-generales/la-importancia-de-los-juegos-tradicionales.html>



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



# ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



## ANEXOS



Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co

Pamplona, 10 de febrero de 2020

Señora  
**SANDRA JUDITH BOADA BAUTISTA**  
Institución Educativa rural alto grande  
Pamplona

Estimado Rector:

La Universidad de Pamplona a través del programa de Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deportes le presenta un cordial y caluroso saludo y éxitos en su gestión

Dentro del plan de estudios de la Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deportes aparece la asignatura Práctica Integral, en el cual los estudiantes como su nombre lo indica cumplen con las competencias, habilidades, destrezas, actitudes y visiones entre otras que le permitan vincularse de forma activa y participativa a la institución donde va a realizar su práctica, por lo anterior agradezco el haber dado permiso para la realización de la misma en la institución que usted dirige.

Espero se le preste toda la colaboración posible para que el objetivo propuesto se pueda lograr, en sus dimensiones académicas, administrativas y de proyección social

*Yeferson Arias A.*  
YEFERSON ARIAS ARAQUE  
ESTUDIANTE

*LUCY AMPARO JAIMES*  
LUCY AMPARO JAIMES  
SUPERVISOR

Atentamente,

*Leidy Consuelo Ortiz Vera*  
LEIDY CONSUELO ORTIZ VERA  
Coordinador de práctica

*Recibo: Dgo. Lic. Juan Arango*  
*26.02.2020 Hora 7:15pm*  
*[Signature]*



Formando líderes para la construcción de un  
nuevo país en paz



**"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"**

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



# ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

*Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!*



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750

SC-CER96940