



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



**TRANSFORMACIÓN DE LA IDENTIDAD DOCENTE DENTRO DE UN CONTEXTO
VIRTUAL PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LOS PROCESOS DE PRODUCCIÓN
TEXTUAL SEGÚN LOS POSTULADOS DE MARÍA T SERAFINI**

**PRESENTADO POR
MARTHA PÉREZ OSPINO**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN
PRÁCTICA PROFESIONAL
PAMPLONA**

2020



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Agradecimientos

Agradezco a Dios por haberme permitido llegar hasta este punto de mi vida.

A mis padres Omar Pérez y Roció Ospino, porque me llenaron de motivación en mis días difíciles.

A mi hermano Omar Armando, porque fue mi apoyo en cada una de las circunstancias que se presentaban.

A mi novio Danny Fernando, por su amor incondicional y comprensión en cada una de las situaciones.

A mi familia, por confiar en mis capacidades y ser parte de mi vida como estudiante.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



Tabla de contenido

Capítulo I: Problema..... 6

1.1 Transformación de la identidad docente en la virtualidad para fortalecer la producción textual según los postulados de Serafini 6

1.2 Descripción del problema: 6

1.3 Enunciación del problema: 10

1.4 Objetivos 10

1.4.1 Objetivo general 10

1.4.2 Objetivos Específicos: 10

1.5 Justificación: 11

Capítulo II: Marco referencial..... 13

2.1 Antecedentes 13

2.1.1 Antecedentes internacionales: 14

2.1.2 Antecedentes nacionales: 15

2.1.3 Antecedentes regionales:..... 17

2.1.4 Antecedentes locales 18

2.2 Bases teóricas de la investigación..... 20

2.2.1 Teoría de autores-enfoques del área de lengua castellana 20

2.2.2 Paradigma pedagógico 20

2.2.3 Enfoques pedagógicos 21

2.2.3 Aprendizaje virtual 22

2.2.4 Enfoques pedagógico-didácticos del área de lengua castellana..... 24

2.3 Conceptos básicos 27

2.3.1 Teoría base para la propuesta pedagógica 28

Capítulo III: Metodología..... 33

3.1 Tipo de investigación..... 33

3.1.1 Paradigma de la investigación:..... 33

3.1.2 Enfoque..... 34

3.1.3 Método..... 35

3.2 Marco contextual 36

3.2.1 Población objeto 37

3.3 Diseño de tapas de investigación 37

3.3.1 Diagnóstico 37



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



| | |
|---|----|
| 3.3.2 Documentación | 38 |
| 3.3.3 Diseño de proyecto o propuesta..... | 39 |
| 3.3.4 Ejecución | 39 |
| 3.3.5 Observación, aplicación de instrumentos y recogida. | 40 |
| 3.3.6 Organización y Procesamiento de los Datos | 40 |
| 3.4 Técnicas e instrumentos | 41 |
| 3.4.1 Informantes clave | 43 |
| Capítulo IV: Organización y análisis de datos, resultados y hallazgos, discusión..... | 44 |
| 4.1 Análisis y procesamiento de datos | 46 |
| 4.2 Procesos de análisis | 47 |
| 4.3 Resultados, hallazgos: discusión, triangulación..... | 47 |
| 4.3.1 Presentación de resultados..... | 48 |
| 4.3.2 Discusión de resultados | 49 |
| Capítulo V: Conclusiones y recomendaciones | 61 |
| 5.1 Conclusiones | 61 |
| 5.2 Hallazgos | 63 |
| 5.3 Recomendaciones..... | 64 |
| Bibliografía | 64 |



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Resumen: Actualmente, el sector educativo está presentando un gran desafío en consecuencia de la emergencia sanitaria actual COVID-19, debido a que éste virus ha generado un gran impacto social, afectando los contextos formativos, los cuales se vieron obligados a cambiar su modalidad presencial por la virtualidad, como fue el caso de la Institución Educativa Bethlemitas Brighton en donde los directivos, docentes y administrativos tomaron diferentes alternativas para evaluar a los estudiantes. De igual manera, se tuvo en cuenta la documentación que plantea el Ministerio de Educación Nacional sobre las competencias que los estudiantes deben aprender y aplicar de acuerdo con lo mencionado en los Lineamientos Curriculares, Derechos Básicos de Aprendizaje, Estándares Básicos de Competencias y la Ley General de Educación en Colombia, sumado a esto se utilizaron diferentes aportes pedagógicos en cuanto al paradigma constructivista, enfoque hermenéutico y teoría de María Teresa Serafini para solventar las necesidades existentes.

Palabras clave: Texto, contexto virtual, transformación, identidad docente.

Abstract: Currently, the educational sector is presenting a great challenge as a result of the current health emergency COVID-19, because this virus has generated a great social impact, affecting the training contexts, which were forced to change their face-to-face modality by the virtuality, for this reason the directors, teachers and administrators of the Bethlemitas Brighton Educational Institution, in accordance with this, the documentation raised by the Ministry of National Education on the competencies and skills that students must learn and apply according to with what is mentioned in the Curricular Guidelines, Basic Learning Rights, Basic Standards of Competencies and the General Law of Education in Colombia, added to this the different pedagogical contributions regarding the constructivist paradigm, hermeneutical approach and theory of María Teresa Serafini to solve the existing need.

Keywords: Text, virtual context, transformation, teaching identity.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Capítulo I: Problema⁰³

1.1 Transformación de la identidad docente en la virtualidad para fortalecer la producción textual según los postulados de Serafini

1.2 Descripción del problema:

La Constitución Política de Colombia (1991) afirma en el artículo 67 que “La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.”

(p.11)

De acuerdo a lo anterior, es conveniente resaltar que los niños y jóvenes merecen un desarrollo integral digno que responda a sus necesidades básicas como seres humanos pertenecientes a una sociedad, contribuyendo al crecimiento personal, identitario, cognitivo, y social. Por ello la educación es un instrumento que garantiza el desarrollo sostenible de una nación permitiendo el mejoramiento de la calidad educativa.

Actualmente, el sector educativo está presentando un gran desafío en consecuencia de la emergencia sanitaria actual COVID-19, debido a que éste virus ha generado un gran impacto social, afectando los contextos formativos, los cuales se vieron obligados a cambiar su modalidad presencial por la virtualidad, por tal motivo los directivos, docentes y administrativos han asumido un compromiso encaminado a la flexibilidad curricular, que permita dar continuidad a la educación de los individuos teniendo en cuenta las circunstancias de hoy en día.

De igual manera, las instituciones educativas se vieron obligadas a establecer nuevos parámetros de evaluación de aprendizajes para cada nivel educativo, teniendo en cuenta la



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



mediación pedagógica que establece un acompañamiento constante con los estudiantes, de tal manera que se reconozcan las situaciones específicas en las que se presentan dificultades ya sea para acceder a dispositivos digitales, o en las realidades de carácter psicológico o sanitario, para así diseñar nuevas alternativas que faciliten los canales de comunicación entre docente y estudiante.

En relación a la problemática expresada con anterioridad, se manifiestan varios aspectos dentro de los lineamientos del esquema de alternancia por parte de MINSALUD & MINEDUCACIÓN (2020) quienes afirman que se debe “Identificar opciones didácticas pertinentes (integración de recursos flexibles e innovadores físicos o virtuales) para ser trabajadas en casa con la mediación de las familias que privilegien el desarrollo de proyectos transversales, optimizando recursos derivados de un abordaje interdisciplinar.”(p.13)

De este modo, juega un papel fundamental el proceso transitorio que se vivencia desde casa, debido a que el cambio de modalidad se presentó de manera abrupta, lo cual ha obligado a que el estudiante conlleve su proceso de manera autónoma, teniendo en cuenta el acompañamiento educativo y familiar, este último ente se convierte en el principal aliado del cuidado integral del educando, pues es el hogar un escenario en donde el individuo debe sentirse seguro y apoyado por los miembros de su comunidad para poder desarrollar las actividades académicas en casa.

De igual manera, el docente debe perfilarse como un transformador de contextos educativos, para promover un aprendizaje constructivista que posibilite la elaboración de hipótesis, y toma de decisiones de acuerdo a las circunstancias problemáticas que se le presenten, teniendo en cuenta que la evaluación debe emplearse como un proceso reflexivo en donde se integre las experiencias de trabajo académico en casa, virtualidad y alternancia por parte de las



SC-CER96940



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡ES nuestro objetivo!



instituciones educativas, de tal manera que en el momento en que la comunidad educativa retorne a las instituciones no se presenten vacíos en el proceso formativo del estudiante.

Teniendo en cuenta los parámetros establecidos por el Ministerio de Educación a causa de la emergencia sanitaria COVID-19, en el escenario de práctica “Institución Educativa Bethlemitas Brighthon” dentro de la gestión de apoyo y procesos TIC, las directivas determinaron diferentes vertientes para el desarrollo de las clases, incentivando a la motivación del estudiante, para que este se integrara en los procesos formativos del plantel debido a que la nueva modalidad ha ocasionado deserciones de algunos educandos que no se sienten a gusto con el aprendizaje virtual, por otro lado la filosofía institucional está encaminada al amor, la fe y la integralidad del ser, lo cual se refleja en todas las actividades propuestas por sus dirigentes.

Asimismo, en el aspecto pedagógico la escuela maneja un plan emergente, en donde se vinculan documentos relacionados con el área de lengua castellana, tales como Derechos Básicos de Aprendizaje, Estándares básicos de competencia, el tipo de aprendizaje empleado por el docente, el componente y proceso de pensamiento que se va a emplear en las clases, cabe resaltar que la calificación mínima es de 2.0 y la máxima 5.0 para flexibilizar los procesos al momento de calificar.

Si bien es cierto que, las TIC se han presentado como un elemento indispensable para el proceso de enseñanza, pero no todas las familias cuentan con recursos necesarios para acceder a internet mediante dispositivos móviles, en este caso los estudiantes carentes de recursos se ven afectados al no recibir la misma instrucción de manera virtual debido a que solo reciben guías con orientaciones pertinentes, y en ocasiones éstas temáticas no son entendidas a cabalidad al no recibir un contacto con el educador, por ello es válido afirmar que:



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



“El ecosistema actual de los escenarios de enseñanza se encuentra en crisis, caracterizada por el desfase entre las competencias enseñadas, la formación orientada al corto alcance, rígido y fragmentado, y los desafíos que muchos de nuestros niños, niñas y jóvenes deberán asumir en el futuro, en un mundo cada vez más interconectado, competitivo y globalizado” (Schmidt, 2010 citado en Hung, 2015 p.3)

Partiendo de la observación virtual y el estudio diagnóstico en el aula, las prácticas educativas se presentan como un reto tanto para el docente formador, como para el docente en formación, pues éstos deben facilitar el proceso de enseñanza, aprovechando los medios tecnológicos como una herramienta que permita transformación del enfoque didáctico con el cual se ha trabajado desde tiempos inmemoriales, tomando como eje central la pedagogía activa en donde el educando sea quien adecue su aprendizaje de manera armónica de acuerdo con sus capacidades, el docente actúa como un guía que le permitirá direccionar los procesos educativos, por ende la educación no debe quedar aislada de las tecnologías de información, sino que debe haber disciplina y diversos métodos para su implementación.

Así mismo, en el área de lengua castellana se vieron reflejadas varias falencias en la producción textual de los estudiantes, por ello el contexto virtual no favorece este eje curricular porque en ocasiones se evidenciaban plagios en relación a la composición de un texto, por su parte (Rodríguez & Muñoz, 2015) expresan que “en los centros educativos se deben generar espacios y programas que conduzcan a ejercitar la producción de textos escritos de cara a obtener habilidades comunicativas más eficientes que le ayuden en su vida escolar, profesional y laboral.” (p.11) Hay que resaltar que aunque la docente formadora brinda a los estudiantes elementos para el desarrollo textual, en ocasiones solo utiliza el libro guía en donde se asignan las actividades y no se evidencia un desarrollo pedagógico dentro de las clases, debido a que solo se utiliza una



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



sola fuente de información para enseñar, viéndose afectado el proceso escritural de los estudiantes de los grados 8°, 9° y 11°, quienes no emplean correctamente mecanismos de cohesión y coherencia al momento de componer un texto.

1.3 Enunciación del problema:

A partir de la observación virtual en el aula, se realizó un diagnóstico dando respuesta a siete categorías de acuerdo a la realidad vivida en la Institución Educativa Bethlemitas Brighthon, lo cual se ve reflejado en el cuestionario de observación diagnóstica (anexo A) y diarios de campo (Anexo D) por tal razón se enuncia la siguiente pregunta en relación a las falencias identificadas dentro del área de lengua castellana contemplados en el plan de mejoramiento (anexo B):

- ¿Cómo transformo mi identidad docente en la virtualidad para fortalecer la producción textual según los postulados de Serafini?

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Transformar mi identidad docente en la virtualidad para fortalecer la producción textual según los postulados de Serafini.

1.4.2 Objetivos Específicos:

- Identificar la incidencia de los procesos educativos virtuales, para la enseñanza y aprendizaje de la producción textual según los postulados de Serafini.
- Analizar los fundamentos teóricos de Serafini en su obra “como redactar un tema” aplicando las fases que propone dentro de su teoría para el desarrollo de la producción textual en estudiantes de educación básica y media.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



- Elaborar una cartilla en donde se evidencie la transformación de la identidad docente en la virtualidad para fortalecer la producción textual según los postulados de María Teresa Serafini.

1.5 Justificación:

“Nuestra sociedad se encuentra en constante cambio y con ella la familia. Por tanto, la escuela debe renovarse de manera constante y dar respuesta a las necesidades planteadas desde un plano de libertad, igualdad y respeto entre hombres y mujeres; contribuir en el desarrollo de la persona mediante la pedagogía” (Justiniano, 2015, p.1)

Conforme a lo expresado por el autor, la educación es un proceso que va evolucionando de generación en generación, pero este debe irse modificando de acuerdo a la época y necesidades de cada educando, pues uno de los pilares fundamentales de la pedagogía es la transformación social y si esta se queda estática en el tiempo no va a desarrollarse en relación a la ciencia y demás saberes que van surgiendo, lo mismo sucede con las metodologías que implementan los maestros en sus clases independientemente del paradigma o modelo que utilicen para enseñar, si se emplea el mismo material de hace años, dejando de un lado las tecnologías de información, se estaría atrofiando la imaginación y libertad de pensamiento de los niños, por ello los docentes deben prepararse y capacitarse constantemente para no perjudicar al estudiante ni a ellos mismos.

Es así como el docente de lengua castellana debe estar preparado para desenvolverse en diversos contexto ya sea social, escolar o profesional, teniendo presente el desarrollo de las habilidades comunicativas, siendo estas un conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan a lo largo de la cotidianidad, tomando como eje central la comunicación, resaltando las habilidades verbales de emisión como el hablar y escribir, ésta última competencia lingüística permite



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡ES nuestro objetivo!



coordinar múltiples procesos a nivel gramatical, teniendo en cuenta los componentes del lenguaje a la hora de componer un texto.

En el ámbito de la escritura (Zamel, 1983 citado en Saorín, 2003 p.117) sostiene que: "En la enseñanza de la producción escrita hay que fomentar que los estudiantes sigan un proceso de planificación, organización, composición y revisión". Para que se evidencie una evolución adecuada de la producción textual, inicialmente el emisor debe direccionar su composición mediante un contexto determinado para que así atrape al lector, teniendo en cuenta elementos lingüísticos para el desarrollo de un texto.

Por tal razón se realiza la presente investigación, debido a que la educación tomó un giro repentino en donde se adoptaron medios alternativos y virtuales para que los estudiantes de las diferentes instituciones educativas no desertaran de sus actividades académicas a causa de la emergencia sanitaria COVID-19. Cabe considerar que dentro de las prácticas educativas realizadas en la Institución Educativa Bethlemitas Brighthon en el área de lengua castellana, se evidenciaron varias falencias en cuanto al eje curricular de producción textual, las cuales se ven reflejadas en el plan de mejoramiento (anexo B) en donde se identificaron varias dificultades orientadas a la coherencia, cohesión, redacción y otros elementos relacionados con la semántica y sintaxis. El cambio de modalidad pedagógica con respecto a los entornos educativos no ha favorecido plenamente el desarrollo de las clases, pues muchos educandos se ven afectados al no recibir instrucciones de manera directa por la imposibilidad de la comunicación. De ahí a que esta investigación de enfoque cualitativo le da a conocer al maestro diferentes elementos en relación a la composición textual para que los estudiantes al llegar al último grado de escolaridad no presenten deficiencias en el funcionamiento de las dimensiones del sistema lingüístico.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Con el fin de desarrollar procesos lingüísticos para emplear una mejor escritura, se tomó como referencia los postulados de (Serafini, 2006) quien afirma en su libro *¿Cómo redactar un tema?* que “Escribir quiere decir componer un texto, prestando atención tanto a la forma como al contenido; componer un texto requiere que se compongan las ideas de forma rigurosa, así como que se las exprese con un buen estilo” (p.16) por tal razón, tanto docente como estudiante deben tener en cuenta el aprendizaje de la escritura, la cual constituye una práctica habitual en la actividad diaria, empleando correctamente los procesos cognitivos que permiten una mejor utilización de ideas a la hora de plasmarlas en un texto.

Con base en la observación virtual en el aula, en cuanto a la educación en los grados de 8°, 9° y 11°, en el área de lenguaje, se puede evidenciar poca producción argumentativa por parte de los estudiantes, por consiguiente la presente investigación es de carácter viable, enfatizando en el desarrollo y fortalecimiento de las habilidades comunicativas, especialmente, la producción de textos escritos, dado que los estudios diagnósticos evidenciados en el cuestionario de observación (anexo A) en la institución seleccionada, carecen de espacios y de estrategias que brinden la posibilidad de llevar a cabo un proceso escritural adecuadamente.

Capítulo II: Marco referencial

2.1 Antecedentes

Al indagar trabajos de investigación que preceden al presente proyecto, se encontró que algunos de ellos guardan una estrecha relación con el objeto de estudio que se aborda, ya que abarcan elementos relacionados con la producción textual en estudiantes de educación básica y media, siendo éste un componente base para la composición de un texto que enmarca elementos



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡ES nuestro objetivo!



relacionados con la coherencia y cohesión para expresar correctamente las ideas. Lo mencionado anteriormente se enfocó, dentro de los ámbitos internacionales, nacionales, regionales y locales.

2.1.1 Antecedentes internacionales:

Inicialmente se tuvo en cuenta desde un contexto internacional las investigaciones realizadas por (Bañales & Ahumada, 2018) dicho artículo recibió el nombre de “Investigaciones de la escritura en la educación básica en Chile: revisión de una década (2007-2016)”, la cual aporta aspectos significativos con base al campo de estudios de la escritura en la educación básica chilena, demostrando una variedad de avances durante la última década comprendida entre el 2007 y 2016, se tienen en cuenta elementos clave desde una mirada teórica y metodológica multidisciplinar.

Con respecto a la metodología, se basó en la revisión integradora, por lo tanto ésta permitió la búsqueda y evaluación crítica sobre el tema investigado, es decir que el foco de la revisión fue situado directamente con el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación de la escritura realizados con profesores o estudiantes de enseñanza básica, por tal motivo dicho apartado se relaciona con la presente investigación, puesto que se toma como eje principal el área de lengua castellana, abarcando la composición de textos y las practicas relacionadas con respecto a evaluación de la escritura y de las necesidades de formación inicial y continua del profesorado relacionadas con la didáctica de la lengua, para emplear de manera significativa la producción textual.

Así mismo, los investigadores (Martins, Nunes , & Pierrotti, 2020) en su artículo “Metodología de resolución de problema aplicada a la clase de producción de texto en la escuela secundaria” abarcan el tema de la redacción brasileña en la educación media, especialmente con la



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡Los nuestros objetivos!



resolución de situación problema, de tal manera que se produjo una secuencia didáctica centrada especialmente en la orientación de los maestros en la asignatura de producción de textos, para que así los estudiantes se desempeñen tanto en habilidades argumentativas, como en producciones orales y escritas.

La metodología se empleó mediante un estudio bibliográfico específico que partió de autores de referencia en el área de lenguaje, además se utilizó la participación acción, la cual se encarga del estudio de una problemática que requiere solución y que afecta a un determinado grupo de personas, por lo tanto el tipo de investigación planteada fue la cualitativa, es así como este trabajo investigativo cobra importancia para la tesis planteada, debido a que, es una alternativa especialmente para los estudiantes y docentes, porque se encuentra enfocado hacia el desarrollo de actividades que permiten crear hábitos escriturales y así implementar estrategias motivacionales que pueden contribuir con la formación de personas capaces de producir textos escritos en forma espontánea. Además, se tiene en cuenta el aspecto tecnológico que contribuye a la formación integral del estudiante ya que abarca diferentes campos desde lo cognitivo, hasta lo emocional del individuo.

2.1.2 Antecedentes nacionales:

Por otro lado, a nivel nacional los docentes (Ariza Candanoza & Zambrano Rodriguez, 2017) realizaron un trabajo de grado de maestría, titulado “Pedagogía de género como estrategia para mejorar la comprensión y producción de textos en los estudiantes del grado 11^o”, se centró en la Pedagogía de género como estrategia para mejorar la comprensión y producción de textos en los estudiantes del grado 11^o de las Instituciones Educativas Distrital María Cano y María Inmaculada de la ciudad de Barranquilla. , de tal manera que además de implementar la

pedagogía de géneros se apuntó al desarrollo de la competencia comunicativa, con el fin de que





ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡ES nuestro objetivo!



los estudiantes pueden expresarse correctamente en forma oral y escrita, adquiriendo el dominio en los procesos de comprensión, análisis, interpretación, síntesis y argumentación, todo esto acompañado de una escritura con coherencia, cohesión y ortografía.

La metodología se empleó con relación a un diagnóstico de estudiantes de la educación media de edades comprendidas entre los 15 y 18 años, los cuales según el índice sintético de calidad presentan debilidades en el componente de producción textual, por tal razón dicha tesis se relaciona con el presente trabajo, debido a que se busca suplir las dificultades existentes en la enseñanza de procesos escritores, por medio de la mediación del docente con respecto a la composición de un texto.

De igual manera, desde el mismo ámbito (Rodríguez, 2017) realizó una maestría en educación en la ciudad de Bogotá, por ello su trabajo de grado se tituló “Taller de escritores, propuesta didáctica para el desarrollo de la producción textual en estudiantes de educación media fortalecida con la educación superior del colegio Rufino José Cuervo I.E.D, Bogotá.”

En el cual se abordó la escritura mediada por etapas de sensibilización, que están comprendidas dentro de los procesos de pre escritura, escritura y pos escritura que permiten el fortalecimiento de la habilidad escritora, por tal razón se realizó un taller en donde se evidenciaban los escritos producidos por los jóvenes de acuerdo con las etapas escriturales establecidas, construyendo diversas versiones hasta llegar a un escrito adecuado.

La metodología empleada, se basó en el desarrollo de un diagnóstico en donde se evaluaron las dificultades que presentan los jóvenes con respecto a la ejercitación de la escritura, por tal motivo se desarrolló un taller de escritores el cual arrojó a resultados positivos, en donde se desarrollaron habilidades de escucha, lectura, toma de apuntes, síntesis, trabajo en grupo,



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



argumentación crítica y sensibilización. El trabajo mencionado con anterioridad posee una estrecha relación con la presente investigación debido a que se toma el enfoque comunicativo como instrumento de comunicación en sus diferentes dimensiones, sean estas lingüísticas, textuales o discursivas, teniendo en cuenta la estructura formal y abstracta de un texto, dentro cuenta el análisis sintáctico y las clasificaciones gramaticales, y abarca la teoría del discurso, la lingüística del texto, la sociolingüística, la pragmática, la semántica, pero también la morfosintaxis y el uso de las convenciones.

2.1.3 Antecedentes regionales:

Teniendo en cuenta el ámbito regional, a nivel de Norte de Santander (Urbina & Gamboa, 2017) quienes son directores de práctica en la universidad Francisco de Paula Santander organizaron un evento internacional, en donde participaron investigadores de diferentes países latinoamericanos, del cual el docente (Chelle, 2017) participó como ponente, dando a conocer su artículo “El laboratorio de escritura palabra escrita y su aporte a las prácticas pedagógicas de la UFPS” en dicha investigación se abarcan elementos claves para manejar de manera correcta el código escrito, por tal motivo se enmarca un recorrido histórico teniendo en cuenta diferentes épocas evolutivas del hombre en relación al lenguaje y su forma de aprendizaje.

Su metodología es basada en el enfoque pedagógico, tomando el concepto de taller como un instrumento esencial para la pedagogía que permite el desarrollo diferentes actividades, para así mejorar las competencias de carácter escritural, experimentando en los diversos terrenos de la escritura creativa, por tal motivo, el artículo mencionado con anterioridad guarda una estrecha relación con el presente proyecto, puesto que comprende elementos de composición escrita teórico-prácticas en donde el docente actúa como un guía que transforma aquella clase magistral



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡ES nuestro objetivo!



que comúnmente se desarrolla, por un aprendizaje funcional, de estimulación a los procesos cognitivos y por ende a la producción textual.

Igualmente, en el mismo departamento el docente (Vera, 2018) en su Proyecto de grado presentado como requisito para optar por el título de Magíster en Educación, el cual recibió el nombre de “las fotografías como herramienta pedagógica para el desarrollo de la competencias lectora y escritora en los estudiantes del grado noveno “e” de la Institución Educativa Municipal María Concepción Loperena del municipio de san José de Cúcuta” se centralizó en el fortalecimiento de las competencias lectoras, por medio de talleres de textos fotográficos teniendo en cuenta el componente TIC, utilizando las plataformas Pinterest y Pixabay, las cuales enriquecieron los procesos de transformación en el aula, motivando a los estudiantes en el desarrollo de la alfabetización visual, para que así el aprendizaje se tornara más divertido.

En cuanto a la metodología, el modelo pedagógico utilizado, fue el cognitivista según los autores Ausubel, Vygotsky y Bruner, además para direccionar en un ámbito semiótico la investigación se abordaron a los autores Arheim y Gardner en relación a la alfabetización visual y todos los procesos cognitivos relacionados con la memoria, el pensamiento y la atención para una mejor potenciamiento de las competencias lectoras y escritoras, por consiguiente se tiene en cuenta la tesis anterior, ya que le da vigor al presente proyecto de investigación debido a que toma fuerza en aspectos elementales en relación al área de lengua castellana, más exactamente en la producción textual contemplada desde una perspectiva semiótica, aportando significativamente al mejoramiento en el rendimiento académico del estudiante y a que este obtenga un alto grado de motivación en su formación integral.

2.1.4 Antecedentes locales



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Por otra parte, en un ámbito más cercano existen investigaciones que contemplan elementos con respecto a la producción textual como es el caso (Pineda & Portilla, 2017) los cuales titularon su trabajo de grado “Desarrollo de las competencias de lectura y texto crítico con base en la teoría de Daniel Cassany “Técnicas de lectura crítica y producción textual”, aplicada a los estudiantes de lengua castellana de los grados noveno y décimo de la institución educativa “Águeda Gallardo de Villamizar” presentado para la Universidad de Pamplona-Colombia, en dicha investigación se menciona que los educandos tienen falencias en las competencias básicas de Lengua Castellana, establecidas en los Lineamientos Curriculares, principalmente en el área de la comprensión y producción textual. Lo anterior, según lo investigado, surge por la carencia de estrategias innovadoras que permitan a los estudiantes dar cuenta de la importancia de los textos; por tanto, en dicho trabajo se tomó como base las Técnicas de lectura crítica y producción textual de Daniel Cassany para así plantear un modelo metodológico didáctico, que forja el interés por la lectura y con ello habilidades de comprensión, interpretación y producción de textos por parte de los estudiantes.

Por tal motivo, se consigue que la visión de la lectura y la escritura del estudiante sea mucho más amplia al punto que, vislumbre estas acciones alejadas de todo pensamiento improductivo, y que, por el contrario, obtenga como resultado sumo interés por descubrir y participar mediante textos verbales y no verbales, el mundo tan cambiante en el que está implícito.

Por otra parte, en el trabajo de grado realizado por los egresados en Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona (Ramón & Leal, 2016), titulado “Estrategias didácticas para desarrollar la interpretación y producción textual” se plantea una problemática particular que afecta la interpretación, comprensión y producción de textos de



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



la población estudiada. En este caso, los estudiantes de la sede Villanueva, C.E.R. Bábega, quienes manifiestan poca motivación para producir cualquier tipo de texto, debido a que no tienen bases sólidas de lectura y comprensión. En consecuencia, este proyecto hace hincapié en la importancia de conocer el contexto socio cultural en el que están inmersos los estudiantes, porque este puede accionar como un factor transgresor en su desempeño académico de los mismos. Por tanto, además de conocerlo el docente debe adecuarlo a su proceso de enseñanza puesto que así y solo así, podrá asegurar el éxito de las estrategias que implemente para afianzar a los estudiantes con las letras.

2.2 Bases teóricas de la investigación

2.2.1 Teoría de autores-enfoques del área de lengua castellana

2.2.2 Paradigma pedagógico

Teniendo en cuenta la modalidad virtual en la actualidad, la teoría del aprendizaje constructivista ofrece un nuevo horizonte para los educadores y educandos, de tal manera que la construcción del conocimiento se implementa mediante el uso de herramientas tecnológicas, en donde se recibe un acompañamiento pedagógico desde casa, sin embargo no hay que olvidar el sentido inicial que plantean diversos autores como Piaget, Vygotski, o Bruner, los cuales basaron sus estudios en relación a estrategias cognitivas apoyadas en la alfabetización, por ello es válido afirmar lo que expresa (Chadwick, 2001) de dicho enfoque “El planteamiento de base desde este enfoque consiste en que el individuo es una construcción propia que se va produciendo como





ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



resultado de la interacción de sus disposiciones internas y su medioambiente y, por lo tanto, su conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción que hace la persona misma.”

(p.5)

La labor de enseñar no solamente va encaminada a la transmisión de un conocimiento, sino a su construcción, siendo el docente un guía que apoya y dirige al educando en el camino del saber, de tal manera que éste responda a un proceso continuo de interacción cotidiana en relación a los aspectos cognitivos y los sociales de su comportamiento. La cognición del individuo se potencia por medio de procesos de interacción a través de diferentes herramientas, lo cual le permite al sujeto la solución de conflictos ante situaciones complejas, por ello se tiene en cuenta un dinamismo participativo para que así éste sea el protagonista de su aprendizaje y desarrollo cognitivo.

En ese orden de ideas, es pertinente mencionar la importancia de la tecnología dentro del campo educativo orientado a la construcción del conocimiento, siendo éste un puente de interacción social y cultural tanto en los procesos cognitivos como en el aspecto afectivo porque ello implica factores internos como las expectativas, el autoconocimiento y la motivación que se tenga a la hora de aprender, es allí donde el docente toma el máximo provecho del contexto virtual para servir de mediador tomando estrategias metodológicas que potencialicen la comunicación y así el educando transforme esa información construyendo hipótesis a través de sus esquemas mentales.

2.2.3 Enfoques pedagógicos



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡ES nuestro objetivo!



Seguendo la línea de los patrones mentales, es válido abarcar la teoría del aprendizaje significativo, el cual se da cuando ocurre un cambio cognitivo pasando de no tener conocimiento de algo a desarrollarlo, es así como (Ausubel, 1983) menciona que “Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe”(p.2) es decir que, los conocimientos adquiridos a través de la experiencia actúan como un puente para la reconstrucción de nuevos aprendizajes, para que estos sean integrados a los procesos mentales de manera significativa, favoreciendo la metacognición del individuo.

Un elemento contrario para dicha teoría es el aprendizaje memorístico o mecánico, en el cual no se presentan los conocimientos pre-existentes en el sujeto, de tal manera que la información es obtenida arbitrariamente sin tener en cuenta una asociación previa significativa, sin embargo éste tipo de aprendizaje en ocasiones es necesario para almacenar datos específicos, pero no debe emplearse permanentemente al momento de enseñar debido a que no permite utilizar el conocimiento de forma innovadora y suele olvidarse una vez que ha cumplido su intención.

Éste enfoque pedagógico cobra sentido en el contexto virtual en el momento en que se implementa un aprendizaje interactivo, mediante herramientas que despierten el interés del educando a la hora de aprender, por ello es esencial la motivación que proporcione el docente tomando el papel de mediador en vez de trasmisor, pues de esta manera las experiencias que adquieren los estudiantes pueden ser aprovechadas beneficiosamente para que la nueva información se adquiera significativamente estableciendo relaciones según su esquema de conocimiento.



SC-CER96940



2.2.3 Aprendizaje virtual

Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Teniendo en cuenta la problemática sanitaria actual, la educación se ha visto afectada debido a la no presencialidad, lo cual ha conllevado a buscar soluciones inmediatas para solventar las necesidades de los actores educativos, sumado a ello en los últimos años la tecnología dentro del ámbito pedagógico no ha demostrado gran avance, pero hoy en día se ha visto obligada a hacer parte del fenómeno de la transformación digital, en donde interviene de manera directa la tecnología educativa.

De acuerdo a lo mencionado con anterioridad, una de las perspectivas más conocidas dentro de la virtualidad y la enseñanza es el e-learnig, éste es definido como:

“la capacitación no presencial que, a través de plataformas tecnológicas, posibilita y flexibiliza el acceso y el tiempo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, adecuándolos a las habilidades, necesidades y disponibilidades de cada discente, además de garantizar ambientes de aprendizaje colaborativos mediante el uso de herramientas de comunicación síncrona y asíncrona, potenciando en suma el proceso de gestión basado en competencias.” (García, 2005, p.3)

El aprendizaje en línea permite la interacción de un proceso formativo determinado, actuando como un fenómeno para el mundo académico, sin dejar de un lado la labor del docente, pues éste ente es el encargado de intermediar de forma didáctica la información emitida, proporcionando un ambiente agradable en la virtualidad, ya que en ocasiones a los estudiantes les causa timidez enfrentarse a estos entornos educativos y prefieren desertar de la clase, por ello es que primeramente se debe tener en cuenta los intereses del estudiante para que se motiven a participar activamente en un ámbito digital.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

En igual forma, hay que resaltar lo que expresa (MINITIC, 2014). “Integrar las nuevas tecnologías en colegios y espacios educativos no es tarea sencilla, porque no basta simplemente con dotar las aulas y bibliotecas con terminales de cómputo y conexiones a Internet de alta velocidad. También es necesario darles un propósito para aquellos a quienes van destinados.”



La escuela cada vez más se encuentra estrechamente relacionada con las nuevas tecnologías de información, por lo que los contenidos de hace unos años pasaron de los libros al área digital, sin embargo hay instituciones en donde su currículo no ha sido actualizado por décadas y enseñan con la misma información de generación en generación, por ello son las TIC las que ofrecen una nueva opción para el aprendizaje, buscando que este sea pluridimensional, erradicando la pedagogía tradicional que tanto daño hace a la sociedad y sobre todo a los infantes, siendo el docente un guía que inspeccione la manera en cómo se lleva a cabo el aprendizaje dentro del mundo virtual, porque éste puede prestarse para situaciones que generen experiencias negativas sino se establecen acuerdos dentro de la clase.

2.2.4 Enfoques pedagógico-didácticos del área de lengua castellana

El lenguaje pertenece a una de las dimensiones del ser humano, mediante el cual se interpreta la realidad, por lo tanto éste no solamente es de carácter oral, sino que a su vez se descifran un sinnúmero de códigos verbales y no verbales de allí resulta indispensable abordar la asignatura de lengua castellana dentro del ámbito educativo, debido a que existe una normatividad a nivel nacional en donde se establecen los parámetros que enriquecen el acto



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡ES nuestro objetivo!



comunicativo desde las competencias del área, uno de esos documentos son los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana, en el cual se expresa que:

“Los lineamientos han de generar procesos de reflexión, análisis crítico y ajustes progresivos por parte de los maestros, las comunidades educativas y los investigadores educativos, hacen posible iniciar un cambio profundo hacia nuevas realidades en donde las "utopías" y la imaginación de nuevos modelos de sociedad estimulen entre nosotros un hombre nuevo con una actitud mental nueva” (M.E.N, 1998, p.2)

Dentro de Los lineamientos de la lengua castellana se tiene en cuenta el desarrollo curricular de la pedagogía del lenguaje, elementos como la semiótica, pragmática, sintaxis o semántica potencian la lingüística textual y verbal, siendo éstas una herramienta para que el docente emplee correctamente técnicas adecuadas para la enseñanza de la lengua, es así como el aprendizaje de ésta se desarrolla de una manera holística.

Teniendo en cuenta los elementos mencionados con anterioridad, es importante abordar el término de la significación dentro de la comunicación, viéndose implicada en el desarrollo de las competencias y potencialidades que desarrolla el individuo a nivel integral, una de ellas es la competencia textual, teniéndose en cuenta aspectos estructurales del discurso, reconociendo diversos textos empleados en el entorno, la manera en cómo se interpretan y su nivel funcional, agregado a ello la coherencia y cohesión le dan sentido a la composición textual, favoreciendo los procedimientos léxicos que proporcionan continuidad al proceso de escritura.

Al mismo tiempo, los Estándares Básicos de Competencia como normatividad pública pretenden favorecer la educación de niños y jóvenes en las diferentes áreas del saber, llevando a cabo un plan metodológico que sirva como apoyo en la formación primaria, básica y



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡ES nuestro objetivo!



media, para que de esta manera se pueda monitorear la calidad educativa de las instituciones de determinados contextos y según las necesidades halladas plantear posibles soluciones que contribuyan a mejores resultados en el ámbito educativo.

Es así como los Estándares Básicos de Competencia del Lenguaje hacen hincapié en el valor subjetivo y cultural que posee el lenguaje para la sociedad, por tal motivo “El desarrollo de las competencias en lenguaje es un proceso que se inicia desde el momento mismo de la gestación y acompaña al individuo toda la vida. Cuando los infantes llegan al primer grado de Educación Básica cuentan ya con una serie de saberes que no pueden ser ignorados en la labor pedagógica.” (M.E.N, 2005, p.27)

Teniendo en cuenta los factores que se encuentran inmersos dentro del documento, existe uno referido a la producción textual, siendo éste el que orienta la presente investigación encaminada a la composición de textos, en donde cobra importancia la estructuración del mismo, teniendo en cuenta la puntuación, elaboración de párrafos, frases y diferentes oraciones, dándole prioridad al pensamiento crítico del individuo para que éste sea un ser competente y participativo en prácticas sociales que impliquen interacción de manera oral y escrita.

Por otro lado, dentro de un carácter más específico, los Derechos básicos de aprendizaje permiten identificar aquellos conocimientos básicos que el estudiante debe obtener en los diferentes grados escolares que finalizan en la educación media, siendo partícipes dentro del proceso de formación padres, acudientes, docentes y directivos que actúan como miembros fundamentales de la institución educativa para que el educando vivencie experiencias significativas dentro de un ambiente pedagógico sano, tal y como lo expresa (Peña, 2016) “Es el nombre que recibe un documento oficial del Ministerio de Educación Nacional de Colombia que



SC-CER96940



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



identifica los saberes y habilidades básicas en lenguaje y matemáticas para los grados de básica primaria, secundaria y media” (p.2)

Los DBA vienen siendo un soporte para el desarrollo de estrategias, enfoques, metodologías, propuestas curriculares dentro de los proyectos educativos institucionales inmersos en los planes de área de cada institución, por tal motivo resulta indispensable que las escuelas lo tomen como un insumo disciplinar que favorezca el vínculo afectivo existente entre la humanidad, nación y entorno educativo.

Es así como los tres documentos mencionados se correlacionan para asegurar la calidad educativa del individuo, explorando el quehacer pedagógico para ampliar horizontes que beneficien el proyecto de vida de los estudiantes, siendo el lenguaje un elemento vivo, que crece y se moderniza con el transcurrir del tiempo, por ello se deben tener en cuenta cada uno de sus componentes, ejes y criterios para el desarrollo integral de cada estudiante.

2.3 Conceptos básicos

Texto: (González, 2002) afirma que es la “unidad básica y autónoma de comunicación, y en su construcción se combinan normas, reglas y principios lingüísticos, textuales y socioculturales que el hablante selecciona entre diversas opciones, de forma consciente o no, pero siempre de acuerdo con unos parámetros contextuales que incluyen al menos la situación, la finalidad y las características de los hablantes.”

Virtualidad: según (Moreira, 2014) “trasciende la mera extracción de información de sitios web o la descarga de archivos para ser leídos; implica un proceso de análisis y formación de



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡ES nuestro objetivo!



relaciones cognitivas. En este contexto, el aula virtual debe ser el medio para pensar y aprender, no solamente para intercambiar documentos y comunicarse de manera asincrónica.”

Transformación: Según la RAE es la

“Operación que establece formalmente una relación sintáctica relevante entre dos frases de un lenguaje, pasándose de la primera a la segunda o viceversa.”

Identidad docente: De acuerdo con lo expresado por (García C. , 2009) “es un proceso evolutivo de interpretación y reinterpretación de experiencias, una noción que se corresponde con la idea de que el desarrollo del profesorado nunca se detiene y que se entiende como un aprendizaje a lo largo de la vida.

2.3.1 Teoría base para la propuesta pedagógica

Al mismo tiempo cobra sentido la escritura, siendo ésta un proceso que requiere de ideas previas dentro del proceso de cognición, en repetidas ocasiones es común pensar que escribir es solo para genios, además se tiene una visión errada de este instrumento tan complejo, debido a que desde los primeros años de vida se desarrolla el lenguaje desde un aspecto estético, dejando de un lado elementos importantes en relación a la producción y el desarrollo de ideas coherentes a la hora de ser plasmadas, de la misma forma se tiene cierta noción con respecto a la enseñanza de una buena escritura explícitamente con docentes de lengua castellana, sobre todo en el ámbito educativo, debido a que la responsabilidad recae hacia los educadores de dicha área, pero hay que tener en cuenta que el escribir posee un paso a paso, y por lo tanto no se aprende de la noche a la mañana, sino que son los padres de familia los que inicialmente permiten el desarrollo de la producción escrita, asimismo los maestros de diferentes áreas a la literatura y



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



lengua también deben ser partícipes de este proceso, pues la escritura es global y se emplea de manera integral en cada uno de los aspectos de la vida cotidiana.

“Los profesores de enseñanza media, los alumnos, y en general todos aquellos que intentan escribir con corrección, van a utilizar este texto como una metodología de la escritura. De lo que se trata es de disponer de un inventario de procedimientos, de técnicas y de recomendaciones que organicen el proceso de 'ponerse a escribir.’” (Serafini, 2006)

La autora María Teresa Serafini a través de su libro “como redactar un tema” expresa cómo el proceso de escribir puede ser divertido y proporciona varias herramientas tanto para maestros, como para estudiantes para que estos entes reflexionen en relación a la producción escrita, hay que tener en cuenta que es doctora en psicolingüística y ha realizado investigaciones sobre didáctica y se centra en el desarrollo de procesos cognitivos que permitan la producción de ideas, teniendo en cuenta técnicas básicas para componer un texto adecuado, importantes para implementar en el contexto educativo; explica con ejemplos prácticos una serie de actividades, dispuestas de tal manera, que el docente pueda seleccionar las que se adecúen a las necesidades de los estudiantes y del contexto. Para mencionar algunas, Serafini propone descomponer el proceso en actividades elementales, pero con procedimientos específicos, es así que trae a colación una herramienta interesante como es el uso de ordenadores gráficos donde los alumnos deben plasmar las ideas, para la construcción posterior de los párrafos con puntuación, léxico y estilo apropiado.

De acuerdo con lo expresado anteriormente (Serafini, 2006) afirma que “una redacción es, tradicionalmente, una composición en una lengua.” (p,18) Por tal razón el escribir no solamente implica componer elementos de forma, sino de contenido, lo cual dará un sentido más maduro y profundo al lenguaje. Sin embargo, el término redacción muchas veces es interpretado de



SC-CER96940



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



distintas formas, se lo enmarca textos de tipo argumentativo, descriptivo o narrativo, de tal forma que si desde un principio se aprende a escribir bien un resumen o una narración, más adelante se pueden componer trabajos escritos más complejos, que requieran mayor argumentación y presenten una buena solidez.

Por tal razón, a continuación se expondrá el método adoptado por María Teresa Serafini para la producción de textos escritos:

1) Primera parte: desde el punto de vista del estudiante

¿Cómo se desarrolla una redacción?

Ésta primera parte está enfocada al estudiante, teniendo en cuenta la redacción que desarrolla en su vida escolar, muchas veces se presentan problemáticas en este aspecto, debido a que no se da cabida a técnicas concretas de composición, sino que se sigue el modelo que cada profesor posee a la hora de escribir, sin tener en cuenta parámetros específicos, es por esto que existen varias fases a la hora de escribir:

- Fase de planificación

Se debe tener un plan para el desarrollo de las ideas, éste muchas veces se omite y por ello hay poca producción, muchos lo consideran como pérdida de tiempo, pero es todo lo contrario debido a que direcciona el escrito, para ello en la planificación, inicialmente se debe tomar un tiempo estipulado de 3 horas, de la siguiente manera:

- 5 minutos de planificación
- 20 minutos de reunión y organización de las ideas

- 1 hora y 20 minutos de escritura del texto
"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"





ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡ES nuestro objetivo!



- 10 minutos de relectura y corrección
- 55 minutos de copia

- 10 minutos de relectura del texto final.

Por tal motivo es que un docente debe establecer un tiempo determinado para elaborar escritos, porque en dos horas de clase escasamente el estudiante puede plasmar sus ideas con respecto a un tema.

De igual manera, luego de haber realizado una planeación previa, se realiza una determinación sobre las características que se van a tratar en el escrito, porque por lo general se deduce que del título se abordan todas las variables que componen el texto, lo cual es incierto, para ello se tiene en cuenta:

- Destinatario: es la persona para la que se escribe.
- Finalidad del escrito: para qué se escribe el texto.
- Género textual: identificación del género del texto.
- Papel de quien escribe: puede ser en primera o tercera persona.
- Objeto del tratado: se deduce en el título de la redacción.
- Extensión del escrito: se determina según la agilidad y producción de quién escribe.
- Criterios de evaluación: Lo determina el docente según la finalidad que este requiera.



SC-CER96940



La composición del escrito cobra mayor relevancia a partir de las siguientes fases:

Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



- Fase de producción de ideas: Antes de realizar el informe final del escrito, se debe tener claro sobre qué información se

basará el texto, para ello debe haber una investigación previa sobre las temáticas elegidas y sus respectivos autores, para así ir las plasmando en el papel, debido a que si este proceso se realiza únicamente de manera mental se pasan por alto diferentes elementos importantes, para ello se tiene en cuenta dos tipos de representaciones gráficas:

- Los agrupamientos asociativos, que consiste en escribir en el centro de la página la idea, la palabra clave del escrito, así mismo alrededor de dicho elemento subyacen nuevas ideas en relación a dicho término.
- Categorización y mapa de las ideas, luego de organizar las ideas se agrupan los elementos que tengan cosas en común para direccionar el tema.
- Esbozo: se decide sobre cuál va a ser el punto de vista del autor y así elaborar la composición escrita.

-Fase de producción de texto: En esta fase se organiza el texto en unidades básicas, que en este caso son los párrafos, ya sean de tipo descriptivo, narrativo, expositivo, argumentativo, después se tienen en cuenta los aspectos estilísticos como la puntuación, los conectores, y por último la redacción general.

-Fase de revisión: muchas veces no se tiene en cuenta esta fase, pues se considera un borrador como un escrito final, y no es así, una producción debe releerse y corregirse las veces que sea necesaria, ya sea colectivamente o individualmente, para aumentar la legibilidad del texto.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



2) segunda parte: Desde el punto de vista del profesor, ¿cómo se encarga, corrige y evalúa una redacción?

Hay que tener en cuenta que la corrección y evaluación son dos procesos diferentes a la hora de emitir juicios en la redacción de los estudiantes

- La corrección permite que el estudiante se dé cuenta en qué está fallando y así superar sus falencias, para ello el docente debe tener en cuenta la organización interna del escrito, respetando que cada estudiante tiene su estilo propio para redactar, de modo que favorezca el mejoramiento de su proceso para componer un texto.
- La evaluación es la cuantificación de todo el proceso realizado con respecto a la producción escrita, por tal motivo el docente emite juicios de valor para que el estudiante no repita los mismos errores y trabaje sobre ellos, sin embargo se confunden estos dos términos que aunque se relacionan, no son lo mismo, mientras la evaluación la mayoría de veces se mide por números ésta es más general, la corrección es más cualitativa y específica.

Capítulo III: Metodología

3.1 Tipo de investigación

3.1.1 Paradigma de la investigación:

Dentro del aspecto metodológico de la presente investigación se encuentra el enfoque cualitativo, este a la hora de recolectar datos deja de un lado la medición numérica, de



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



esta forma se elaboran hipótesis con el propósito de dar respuestas a la investigación durante el desarrollo de la misma. Además, puede ser vista desde varios ámbitos, como pueden ser, un grupo de prácticas o técnicas de tipo interpretativo, que permiten la transformación del mundo visible en representaciones observables a través de anotaciones, grabaciones y documentos, por lo cual sus dos principales cualidades consisten en que es naturalista e interpretativa. (Sampieri, 2014)

De acuerdo a lo anterior es necesario tener en cuenta, que desde la antigüedad toma mucha relevancia las ciencias sociales, y todo lo concerniente a las humanidades, por ello no se buscaba indagar solamente sobre aspectos exactos, sino comprender fenómenos sociales que eran considerados como actuales, de esta forma el investigador posee un contacto directo con el acontecimiento social para dar explicación a una problemática y la solución a ello.

Por ello es de suma relevancia, lo que expresa (Sandoval, 2002) “el investigador cualitativo depende de la información que logre recolectar en la observación de campo o en las entrevistas exploratorias para definir el foco del problema que será estudiado” (p.116)

Por lo que lo cualitativo, trata de explicar un conjunto de cualidades para dar respuesta a varios interrogantes que suscitan en la mente del investigador como: ¿qué es? y ¿cómo es?, para así construir un conocimiento sobre la realidad social, teniendo en cuenta la perspectiva de quienes la rodean y la vivencian. En este enfoque el investigador tiene un trato intensivo con las personas a través de la interacción, dejando a un lado un poco la subjetividad, es decir dejando a un lado sus prejuicios y creencias.

3.1.2 Enfoque



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



El enfoque que direcciona la presente investigación es el hermenéutico interpretativo, este no es una metodología ni un instrumento sino una filosofía de la comprensión. Es decir, es una reflexión que muestra una vía de acceso a la dimensión de los sentidos en el plano de la investigación. Esta vía supone una toma de decisión de cómo mirar ciertos problemas que se presentan en el espacio escolar (Ríos, 2005, p.2) Tomando la hermenéutica como un enfoque amplio de la investigación, resulta trascendental plantear dicho enfoque como un opositor al aspecto científico porque se da prioridad a los fines y no a los medios, rechazando su lógica instrumental.

Es así como el lenguaje actúa como un eje fundamental dentro de la interpretación lingüística, valorando la forma en cómo se comprende un texto según la realidad que rodea al individuo, apreciando el papel que juegan las humanidades en aspectos referidos a la tradición, expresión artística, sentimientos y verdades históricas que no deben pasarse por alto al momento de aplicar la hermenéutica dentro de un aspecto investigativo.

3.1.3 Método

Por otra parte, el método que direcciona la presente investigación es el de participación-acción definido como “una forma de indagación introspectiva colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales con objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así como su comprensión de esas prácticas y de las situaciones en que éstas tienen lugar” (Vidal & Rivera, 2007, p. 2)

Para que la participación dentro de un contexto educativo diera resultados positivos, el maestro debió interactuar dentro del aula virtual con los estudiantes, utilizando los instrumentos



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



necesarios para la recolección de la información. Pero para esto debe tener en cuenta dos cosas, primero no dejar de un lado su función docente, y lo segundo tratar de comprender las percepciones de sus estudiantes la forma en cómo actúan y piensan, que en este caso ellos serían parte del fenómeno investigado, de allí podrá generar múltiples perspectivas en torno a un acontecimiento ocurrido dentro o fuera del aula, todo ello va generando experiencias que deben ser interpretadas para enriquecer el presente trabajo

3.2 Marco contextual

Colombia es un país que muestra grandes ventajas a nivel geográfico y cultural. Es por esta razón, que se presentan grandes variaciones a nivel escolar y educativo. Una muestra de ello, se percibe principalmente en departamentos como Norte de Santander situado en la región Andina, dan una muestra de ello. Su extensión ocupa el 1.91% del territorio nacional, en el que se localiza una población variada entre indígenas y colonos de diferentes lugares del país. Su economía es básicamente agrícola y minera con una gran manifestación hidrográfica. Este departamento cuenta con 40 municipios, entre los que se encuentra la ciudad de Pamplona reconocida como “Ciudad fundadora de ciudades” y “Ciudad estudiantil de Colombia”. Aparte de contar con una universidad, (Universidad de Pamplona) esta ciudad se reconoce como una de las pioneras en la educación del país, su gran población estudiantil varía en su contexto urbano y rural, para hablar más específicamente de esta población es necesario nombrar a La institución Educativa Bethlemitas Brighton, la cual tal como expresa (Torres, 2019) “según el estudio sociodemográfico realizado en años anteriores permite visibilizar que hay aproximadamente 900



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



familias, de estratos 1, 2 y 3 ubicados en los diferentes barrios y sectores de la ciudad.” De las cuales el 40% de los padres de familias acceden a subsidios que brinda el gobierno y el 60% trabaja independientemente, siendo la gran mayoría de estas monoparentales, es decir que solo un padre es el que trabaja, debido a que por lo general las madres son amas de casa, por otro lado, cabe resaltar que el 20% posee estudios universitarios y el 50% estudios secundarios. Con respecto a sus creencias ideológicas, la gran mayoría de familias pertenecen a la religión católica.

3.2.1 Población objeto

La población en la cual se trabajó fueron los estudiantes de La institución Educativa Bethlemitas Brighton de los grados (8°01, 8°02, 9°01, 9°02 y 11°) los cuales se encuentran en un rango de edad entre los 13 y los 18 años, con un nivel socioeconómico común que oscila entre estrato uno ,dos y tres. Sus familias, en su mayoría, hacen parte del gremio campesino o, en su defecto, comerciante de acuerdo a un estudio sociodemográfico realizado en la mencionada institución, además los directivos pretenden formar bachilleres técnicos en sistemas, en articulación con el SENA para ofrecer una mayor posibilidad para el ingreso al mundo laboral, contribuyendo a la construcción de una sociedad inclusiva, equitativa, justa y en paz mediante la fe y la religiosidad.

3.3 Diseño de tapas de investigación

3.3.1 Diagnóstico



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Se realizó inicialmente una observación institucional de la escuela elegida para la práctica profesional, identificando aspectos generales con respecto a la historia, visión, misión y filosofía del establecimiento educativo, identificando la manera en cómo se está llevando a cabo la virtualidad y sus diferentes alternativas con respecto al aprendizaje de los educandos a causa de la emergencia sanitaria actual COVID-19.

Posteriormente las directivas del plantel convocaron a una reunión a todos los practicantes de las diferentes áreas de la Universidad de Pamplona para acordar criterios claros al interactuar con los docentes y estudiantes en los entornos virtuales, se abordaron aspectos como el lenguaje empleado, la calificación conjunta entre docente practicante y formador, y no sobrecargar a los estudiantes de trabajos por fuera del horario establecido.

Luego se realizó el diagnóstico de aula (Anexo A) teniendo en cuenta las competencias y necesidades en el área de lengua castellana, para luego integrarlo al plan de mejoramiento (anexo) en donde se determinó las falencias que poseen los estudiantes para trabajar en ellas en el transcurso de la práctica. La comunicación con la docente formadora fue un elemento clave para acordar los horarios de intervención y las actividades que se iban a desarrollar en los grados 8°, 9° y 11°.

3.3.2 Documentación

Con el fin de construir un soporte epistémico que sostuviera la investigación, se hizo necesaria la realización de una búsqueda bibliográfica a través de los postulados de María

Teresa Serafini, para lograr conseguir la que potenciara más el proceso de producción de textos,

"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"



Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



estructurándolo, permitiendo una aplicación pedagógica investigativa. Fue por medio de ese proceso que se identificó el libro “Cómo redactar un tema” en el cual se sustenta la investigación, pues se reconoce en el mismo un compendio de elementos que permiten llegar a una estructura que direcciona la producción de textos como un proceso complejo que implica más que solo la evocación de pensamientos, sino un engranaje compuesto por diferentes pasos.

De igual manera fueron de gran utilidad los documentos nacionales mencionados con antelación, relacionados con el área de lengua castellana, entre ellos se encuentran los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana, Estándares Básicos de Competencia, Derechos Básicos de Aprendizaje, que permitieron poner en práctica las directrices emitidas por el Ministerio de Educación Nacional para que los estudiantes comprendieran el valor que posee el lenguaje y su relevancia en la vida diaria.

3.3.3 Diseño de proyecto o propuesta

Para el diseño de la propuesta pedagógica luego de evaluar necesidades existentes en relación a la producción textual de los estudiantes de los grados 8°, 9° y 11° de la Institución Educativa Bethlemitas Brighton, se delimitaron los temas a desarrollar para el cuarto periodo, para así realizar una unidad periodo que permitiera estructurar el desarrollo de las clases de lengua castellana en los grados y cursos asignados.

Para ello fue necesario una comunicación constante con la docente, debido a que algunos de los temas asignados eran un repaso de lo que se había desarrollado anteriormente, lo cual complicó un poco el proceso de diseño de la unidad.

3.3.4 Ejecución



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡ES nuestro objetivo!



Para la etapa de ejecución, teniendo en cuenta las unidades de periodo, se elaboraron los modelos de las unidades para cada clase, las cuales fueron desarrolladas en el periodo establecido de la práctica con respecto a las temáticas correspondientes a cada grado, en este caso se elaboraron para los grados 8°, 9° y 11°, es importante resaltar que la institución educativa brindó un plan emergente para cada planeación, en donde se incluyera los elementos virtuales y alternativos para que todos los estudiantes fuesen calificados sin importar el tipo de dificultad que se le presentó al momento de no ingresar a clase.

De igual manera las planeaciones eran enviadas a las directivas, para que estas revisaran los procesos llevados a cabo dentro del desarrollo de las clases de lengua castellana, siguiendo la estructura propuesta para las diferentes guías, planeaciones y actividades establecidas en la disciplina.

3.3.5 Observación, aplicación de instrumentos y recogida.

Para la realización de proyecto de investigación se hicieron necesarios diferentes instrumentos que permitieron la recolección de la información, para de esta manera poder llegar a distintas conclusiones. Partiendo del enfoque cualitativo se empleó el cuestionario de observación diagnóstica (**Anexo A**), plan de mejoramiento (**Anexo B**), unidad proyecto (**Anexo C**), diarios de campo (**Anexo D**), Pruebas finales (**Anexo E**), entrevista (**Anexo F**)

3.3.6 Organización y Procesamiento de los Datos

Para la recolección de la información del presente trabajo investigativo, se tuvo en cuenta diferentes instrumentos para proporcionar veracidad al estudio, en el caso de las preguntas contempladas dentro del cuestionario (**Anexo A**) y la entrevista (**Anexo F**) se analizó la manera



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡ES nuestro objetivo!



en cómo la tecnología actúa como una herramienta indispensable para el ser humano, llevando a cabo los procesos pedagógicos en cada una de las instituciones, los cuales fueron redactados y estudiados en el diario de campo (**Anexo D**) de acuerdo con las situaciones que se presentaban.

3.4 Técnicas e instrumentos

Para la realización de proyecto de investigación se hicieron necesarios diferentes instrumentos que permitieron la recolección de la información, para de esta manera poder llegar a distintas conclusiones. Partiendo del enfoque cualitativo, se utiliza el diario de campo como una propuesta eficiente en el proceso de la recolección de datos, la cual parte de una observación participante en la que se describen las actitudes, aptitudes y fundamentos teóricos y didácticos que se desarrollan en el aula, éste es definido como (Martínez, 2007) “El Diario de Campo es uno de los instrumentos que día a día nos permite sistematizar nuestras prácticas investigativas; además, nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas.” (p.2)

Mediante los diarios de campo se registraron diversos hechos que permitieron interpretar las circunstancias adversas dentro del entorno educativo virtual (Anexo d), para así emplear una misma metodología al plasmar la información, que consistía inicialmente en describir a manera narrativa la problemática que se presentó semanalmente, para luego analizar con referentes teóricos la situación planteada y así dar una conclusión general dentro del contexto que se presentó dicha realidad.

Las experiencias que se vivenciaron mediante el entorno virtual permitieron que el diario de campo se nutriera de información pertinente y valiosa al registrarla, sin embargo no hay que



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡ES nuestro objetivo!



olvidar que es el investigador el que le da una percepción específica a su información según lo que observó, guardando estrecha relación con su objeto de estudio.

Asimismo, otro instrumento de recolección de la información que se utilizó para el desarrollo de la investigación fue el cuestionario de observación diagnóstica, que permitió recopilar la información relacionada con los escenarios de práctica y los protocolos llevados a cabo a causa de la emergencia sanitaria COVID-19, esta herramienta es definida por (Centro de Estudios de Opinión, 2008) como “un formulario con un listado de preguntas estandarizadas y estructuradas que se han de formular de idéntica manera a todos los encuestados.” (p.6.)

Por lo tanto, el cuestionario aplicado (anexo A) permitió dar relevancia a la investigación estandarizando las preguntas diligenciadas de acuerdo a las categorías que se presentaron en el entorno virtual, dando respuesta a las preguntas abiertas que favorecieron la recolección de la información porque el encuestado tuvo más posibilidad de responder abiertamente sin algún limitante.

De igual, se implementó la entrevista como un elemento clave para la recogida de la información, la cual es definida por (Díaz, 2013) como “una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos; se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar” (p.2)

En este instrumento el entrevistador puede manejar una conversación directa con el entrevistado, en donde surge un intercambio de ideas en relación a las preguntas estructuradas, además debido al carácter personal en que se encuentran direccionada, los participantes pueden responder una manera más abierta, dando respuestas de carácter personal sin que éste se sienta evaluado, sin embargo, en consecuencia de la virtualidad los sujetos entrevistados completaron la



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



información de manera escrita, otros vía WhatsApp porque para ellos era más fácil diligenciarla por éste medio. (Anexo F)

Es válido afirmar que “La evaluación sumativa es aquella realizada después de un período de aprendizaje, o en la finalización de un programa o curso. Esta evaluación tiene como propósito calificar en función de un rendimiento, otorgar una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzado a los alumnos, padres, institución, docentes, etc.” (Samboy, 2009, p.5)

La prueba de evaluación final permitió recolectar elementos en relación a la situación académica de cada estudiante, con respecto a su proceso formativo en el área de lengua castellana (Anexo E) específicamente en el último periodo del año escolar, éste tipo de pruebas permiten identificar si el estudiante presenta o no falencias con respecto a un tema, para trabajar en las necesidades que subyacen con base en los resultados. De acuerdo con el contexto virtual los estudiantes fueron evaluados de acuerdo a una serie de ítems que guardaban una relación directa con los estándares básicos de competencia y los derechos básicos de aprendizaje, respetando cada uno de los ejes curriculares correspondientes, dicha evaluación constaba de 25 preguntas, de las cuales la primera parte fue diseñada tipo selección múltiple y la segunda parte con base en la producción de textos escritos.

3.4.1 Informantes clave

(Mendieta, 2015, p.2) expresa que “Los informantes son los sujetos, objeto de estudio, las personas que harán parte de la investigación.” Son aquellas personas que facilitan las fuentes informativas dentro de la investigación, debido a que se encuentran directamente implicados dentro de las vivencias y relaciones con el objeto de estudio, siendo un elemento clave para el



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



investigador ya que le permitirá reflexionar acerca de sus prácticas educativas y el proceso que se está llevando a cabo.

Éstos fueron de vital importancia para la presente investigación, de tal manera que proporcionaron información valiosa para la recolección de datos, con respecto al número de informantes lo más importante no es la cantidad sino la calidad de información que transmiten al momento de realizar el muestreo, estableciendo un rigor metodológico pertinente que facilite la recogida de datos.

Los estudiantes elegidos fueron Rubén Lugo del grado 8°01, Jaider Cárdenas del grado 9°02 y Julieth Rojas del grado 11°, a los cuales se les envió vía WhatsApp una entrevista en relación a la formación de la identidad docente, para que así estos respondieran las preguntas de acuerdo a lo vivenciado en las clases de lengua castellana, cabe resaltar que los educandos seleccionados participaron activamente en el entorno virtual, siendo responsables de las actividades propuestas por la docente practicante. De igual manera, la docente facilitadora en el aula fue un informante clave que evaluó el proceso que se desarrolló en el transcurso de la práctica de lengua castellana.

Capítulo IV: Organización y análisis de datos, resultados y hallazgos, discusión

A partir de la siguiente tabla, se puede evidenciar la contrastación de las categorías identificadas en las dos macrocategorías, reflejadas dentro del proceso educativo, de igual manera subyacen las categorías y subcategorías

| MACROCATEGORÍA/TIC | CATEGORÍA | SUBCATEGORÍA |
|--------------------|-----------|--------------|
|--------------------|-----------|--------------|



SC-CER96940

Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

1° Procesos formativos institucionales.
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



| | | |
|--|--|--|
| VIRTU ALIDAD | 1° Procesos formativos institucionales. | Flexibilidad |
| | 2° Medios alternos y de mediación virtual. | Interactividad |
| | | Distracciones, mala conexión |
| | | Actividades lúdicas, facilitamiento del aprendizaje. |
| | 3° Interacciones población objeto y comunidad educativa. | Buenas relaciones interpersonales. |
| | | Acompañamiento constante. |
| | 4° Estrategias didácticas en aula desde lo virtual. | Participación |
| | | Responsabilidad |
| | | Accesibilidad al conocimiento. |
| | | Conexión inestable |
| 5° Docente facilitador en el aula. | Orientaciones pertinentes. | |
| MACRO CATEGORÍA A/LENGUA CASTELLANA | CATEGORÍA | SUBCATEGORÍA |
| COMP ETENCIAS | 1° Textual | 8° Texto informativo |
| | | 9° La noticia |
| | | 11° Texto argumentativo |
| | 2° Sintáctica | 8° Oraciones según su estructura sintáctica. |
| | | 9° Oraciones compuestas y subordinadas |
| | | 11° El ensayo |
| | 3° Pragmática | 8° Acto comunicativo |

"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"



Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



| | | |
|--|------------------|-----------------------------------|
| | | 9° Arte postal |
| | | 11° Medios de comunicación masiva |
| | 4° Literaria | 8° Modernismo en Colombia |
| | | 9° Modernismo en Hispanoamérica |
| | | 11° El realismo mágico |
| | 5° Poética | 8° Género lírico |
| | | 9° Poesía modernista |
| | 6° Enciclopédica | 8° Antivalores en el texto |
| | | 9° Sinonimia |
| | | 11° Tipos de argumento |

4.1 Análisis y procesamiento de datos

“Analizar datos cualitativos es fascinante ya que involucra descubrir lo profundo de lo dicho, de lo no dicho, de lo expresado, de lo gestual, es encontrar sentido a los materiales provenientes de las más diversas fuentes; vivencias obtenidas por el investigador durante su permanencia en los locales de investigación” (Schettini & Cortazzo, 2015, p.14)

Los datos de la investigación cualitativa se pueden extraer de una forma estructurada ya sea de manera textual o narrativa, teniendo en cuenta diversas fuentes de información que se relacionan con el objeto de estudio, permitiendo obtener una manera más profunda con respecto a las realidades de tipo subjetivo.

Para la recolección de la información del presente trabajo investigativo, se tuvo en cuenta diferentes instrumentos mencionados con anterioridad para proporcionar veracidad al estudio, en



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



el caso de las preguntas contempladas dentro del cuestionario y la entrevista se analizó la manera en como la tecnología actúa como una herramienta indispensable para el ser humano, llevando a cabo los procesos pedagógicos en cada una de las instituciones, los cuales fueron redactados y estudiados en el diario de campo de acuerdo con las situaciones que se presentaban.

Con respecto a la prueba acumulativa, se contemplaron varios aspectos de las temáticas desarrolladas en el contexto virtual en relación a cada uno de los ejes curriculares, componentes de área y DBA, aplicando la evaluación a los estudiantes de los grados 8°, 9° y 11° de la Institución Educativa Bethlemitas Brighthon dentro del área de Lengua Castellana.

4.2 Procesos de análisis

(Okuda Benavides & Gómez, 2005) definen la triangulación de datos como el “ uso de varios métodos (tanto cuantitativos como cualitativos), de fuentes de datos, de teorías, de investigadores o de ambientes en el estudio de un fenómeno.” (p.5) Por lo tanto, para la triangulación de los datos se hizo necesaria la utilización de diversas estrategias para así corroborar la información obtenida por medio de los instrumentos implementados como la entrevista, cuestionario, diario de campo, prueba de evaluación final en relación con el objeto de estudio, que permitiera determinar la validez del proceso investigativo llevado a cabo.

4.3 Resultados, hallazgos: discusión, triangulación



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Los resultados permiten dar una información detallada de todos los datos recolectados con respecto al objeto de estudio, (Martínez , 2006) afirma que son “escritos en los que se interpretan los eventos de acuerdo con los criterios señalados y se describe la situación con riqueza de detalles y tan vívidamente que el lector pueda tener una vivencia profunda de lo que es esa realidad” (p.24)

Además el investigador debe tener en cuenta el tipo de lenguaje empleado en los reportes cualitativos hallados, porque este no puede contradecirse sino que debe utilizarse un hilo conductor dentro de la discusión de los datos, asimismo el investigador debe ser honesto al momento de describir el ambiente vivenciado, dando cuenta de las perspectivas empleadas por los informantes clave.

En concordancia con la investigación, los resultados permiten dar cuenta de la realidad abordada de manera profunda con respecto al objeto de estudio, lo cual puede verse reflejado por medios de cuadros, tablas, figuras y diversos instrumentos que den validez a la información recolectada.

4.3.1 Presentación de resultados

Para la realización de la presente investigación se tuvo en cuenta varios elementos con respecto al escenario de la práctica docente elegido, en donde se desarrollaron los procesos educativos de manera virtual, uno de los aspectos a resaltar son los instrumentos empleados al momento de recolectar la información que permitieron que se reunieran datos pertinentes a través de los informantes claves, los cuales son tres estudiantes, uno por cada grado. Dentro de estas



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



herramientas de recolección se encuentra la entrevista, prueba final de evaluación, cuestionario y diario de campo.

Inicialmente se explica cómo fue el proceso de observación diagnóstica dentro del entorno educativo virtual, haciendo énfasis en las orientaciones brindadas por los actores educativos con respecto a los procesos de flexibilización curricular, posteriormente se tiene en cuenta el desarrollo de la teoría de María Teresa Serafini y la manera en cómo se aplicó dentro de las planeaciones y guías planteadas por las directivas del plantel, por último se hace énfasis en la evaluación final de periodo, explicando de una manera breve en qué aspecto sobresalió cada grado de la educación básica y media.

Es importante resaltar que los resultados poseen anexos correspondientes a los diarios de campo, discursos empleados en las entrevistas realizadas a los informantes clave, planeaciones, guías y talleres empleadas dentro de las clases de lengua castellana.

4.3.2 Discusión de resultados

4.3.2.1 Macro categoría de la entrevista

El entorno educativo en el que se realizó la práctica docente fue la Institución Educativa Bethlemitas Brighthon, ubicada en Pamplona Norte de Santander, en relación a ello las directivas inicialmente realizaron acuerdos con los directores de práctica y estudiantes practicantes con respecto a la normatividad académica y filosófica de la institución, lo cual se encuentra



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



contemplado en el diario de campo #2 (anexo D) en dicha reunión se enfatizó directamente en la flexibilización curricular para guiar los procesos educativos a través de la mediación pedagógica

De acuerdo con lo expresado con antelación el (Ministerio de Educación Nacional, 2020) expresa que dentro de las instituciones educativas deben existir “estrategias que se enmarcan en los procesos de flexibilización curricular del plan de estudios que será posible adelantar con la participación de todos los miembros de la comunidad educativa.” (p.3)

La flexibilización curricular es un proceso que posibilita la intervención de los estudiantes en los procesos educativos sin importar la condición o situación en la cual se encuentren cada uno de estos entes, es deber de las escuelas brindar alternativas en relación con el aprendizaje, de tal manera que todos los niños y jóvenes puedan participar aun cuando no posean dispositivos tecnológicos para acceder a internet.

Así mismo, el MEN hace una invitación a que la comunidad educativa sea flexible con todos los procesos, incluyendo estrategias innovadoras, integradoras y contextualizadas, además se debe velar porque los educandos sean autónomos al momento de realizar sus actividades académicas y sobre todo consientes de la situación actual en la que estamos viviendo. Por otro lado, las familias juegan un papel importante en el desarrollo integral del educando, debido a que en estos momentos deben actuar como los principales aliados de la educación de sus hijos, es deber de ellos protegerlos y brindarle todo el apoyo pertinente tanto emocional, como disciplinar. (diario de campo 2)

Por tal motivo, con respecto al aspecto disciplinar, inicialmente se realizó una observación diagnóstica en la cual se abordaron siete categorías (institucional, plataformas, docente formador



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



en el aula, condiciones de medios alternos, estrategias didácticas en aula y recursos bibliográficos y otras fuentes de consulta) para así determinar las necesidades existentes en relación al área de lengua castellana, las cuales se presentaron en relación a la producción textual, de acuerdo con el plan de mejoramiento realizado en los grados 8°, 9° y 11°.

Luego de evaluar las necesidades pertinentes en los grados asignados, se realizaron planeaciones de acuerdo al modelo emergente planteado por la institución educativa de igual manera se elaboraron guías respetando la estructura proporcionada por la institución, lo anterior se realizaba por si algún estudiante no participaba de manera real en la clase proyectada mediante la plataforma Microsoft Teams.

Las actividades programadas, fueron encaminadas al desarrollo de la producción textual, siguiendo el modelo de la teoría de María Teresa Serafini, de acuerdo a las fases que propone en su teoría (fase 1: planificación de ideas, fase 2: producción de ideas, fase 3: producción de texto, fase 4 revisión) todo ello se divide en los ejercicios estructurados para los grados 8°, 9° y 11°.

De acuerdo con lo que expresa (Serafini, 2006) en relación a la producción textual “Escribir parece ser una actividad que depende exclusivamente del genio y de la inspiración y, paralelamente, que sólo puede juzgarse y valorarse desde la óptica del juicio estético.” (p.10)

Es válido afirmar que la escritura es un proceso complejo, debido a que desde pequeños nos enseñan que su nivel estético y artístico es indispensable antes que el sintáctico, lo cual es totalmente errado porque al componer un texto juegan un papel importante muchos factores, los cuales tienen que ver con los intereses de quien está escribiendo, puede que éste tenga una buena comprensión e ideas, pero si no se saben plasmar perderán el sentido al ser escritas.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Por tal motivo Serafín propone una serie de fases para componer un texto, la primera es la fase de planificación, en donde se elabora una lluvia de ideas en un tiempo estipulado, luego esas ideas son categorizadas y organizadas en un mapa, estos aspectos pertenecen a la fase de producción de ideas y luego de estructurar la información se elabora la fase de producción de texto, en donde se tiene en cuenta las ideas desarrolladas anteriormente para ampliarlas y organizar el texto en unidades básicas que en este caso son los párrafos, ya sean de tipo descriptivo, narrativo, expositivo, argumentativo, después se tienen en cuenta los aspectos estilísticos como la puntuación, los conectores, y por último la redacción general, en la última fase es la revisión en donde es el docente el que plantea las rúbricas la evaluación a estudiante, tanto para la corrección, como para la calificación final, ya que son dos procesos diferentes, en el primero el educando tiene en cuenta cuáles son sus falencias a la hora de producir un texto y en segundo lugar ya es la calificación final que asigna el educador de manera cuantitativa. (Diario de campo #9)

Lo anterior se vio reflejado en las clases de lengua castellana dentro del entorno virtual, debido a que la docente en formación empleó diversas estrategias que potenciaron el desarrollo de la producción de textual en los estudiantes de básica y media, tal y como expresó el informante clave (J. Cárdenas, comunicación personal, 27 de noviembre de 2020) “Me ha llamado la atención que la practicante usa aplicaciones o programas para desarrollar la clase de una manera más lúdica, además nos enseña a usar aplicaciones para crear posters, postales, noticias, etc. Lo que nos lleva a investigar y aprender más”

Es así como los procesos mediados llevados a cabo han permitido una construcción de la identidad docente en la practicante en formación, la cual ha implementado nuevas formas de



SC-CER96940



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



aprendizaje en los estudiantes con respecto al entorno virtual, es así como un maestro está llamado a ser un transformador de contextos escolares, dentro de sus prácticas escolares efectuando estrategias enriquecedoras que favorezcan el proceso académico de los estudiantes, por su parte (Vaillant, 2007) afirma que la identidad docente “no surge automáticamente como resultado de un título profesional, por el contrario, es preciso construirla. Y esto requiere de un proceso individual y colectivo de naturaleza compleja y dinámica”(p.15). A partir del moldeamiento de su propia identidad el docente va llevando a cabo procesos de meta-cognición en donde será capaz de auto evaluarse objetivamente y subjetivamente dentro de su campo laboral.

La construcción de esta identidad es un proceso constante que nunca termina, mantiene un mismo núcleo, pero se va nutriendo y a partir de ello va cambiando poco a poco, creciendo y arraigándose más al maestro.

Existen ciertos parámetros que permiten que dicha identidad no se quede estancada, los cuales implican a las relaciones sociales que el profesional va construyendo, dejando de un lado el estigma tradicional del cual se intenta salir hace muchos años. Además, existen muchos retos que exigen más compromiso por parte del profesional, por ello, este debe ser consciente de su realidad y hacia dónde quiere llegar, lo expresado por el autor se encuentra contemplado en el diario de campo #11

4.3.2.2 Contratación de categorías de la entrevista

Partiendo de la entrevista realizada a los informantes clave, es pertinente resaltar la categoría macro que se hace referencia a la virtualidad abordada desde el contexto escolar de la



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



práctica docente, en torno a ella subyacen diversas categorías relacionadas con las preguntas planteadas inicialmente, de las cuales se evidencian en la entrevista las siguientes:

- No. 1** Procesos formativos institucionales
- No. 2** Medios alternos y de mediación virtual.
- No. 3** Interacciones población objeto y comunidad educativa
- No. 4** Estrategias didácticas en aula desde lo virtual
- No. 5** Docente facilitador en el aula.

Con respecto a la categoría **No. 1**, los procesos formativos de enseñanza aprendizaje se evidencian mediante las instrucciones empleadas por la institución educativa en relación al contexto virtual, en este caso el informante clave EG8-1-17 expresa que las “Plataformas como Zoom y Teams fueron útiles para la conexión a las clases virtuales.” Fueron las directivas quienes previamente analizaron la situación en relación a la comunidad educativa Bethlemitas Brighthon, determinando el tipo de enseñanza que iba a ser utilizado en un contexto virtual, teniendo en cuenta el nivel socioeconómico de los estudiantes y familiares. De ésta categoría surge una subcategoría encaminada a la flexibilidad, la cual se ha enunciado en diferentes ocasiones según el diario de campo (2)

Al momento de seguir las recomendaciones realizadas por las directivas, cobra sentido la categoría **No. 2** Medios alternos y de mediación virtual, en donde se emplean diversas alternativas para dar continuidad a los procesos de enseñanza-aprendizaje dentro del aula, de acuerdo a ello, el informante clave EG11-1-12 expresa que “Uno de los grandes problemas es



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡ES nuestro objetivo!



que algunos compañeros no tenían una conexión estable pero las profesoras explicaban respecto a las diversas actividades” al presentarse este tipo de situaciones es el docente el que debe utilizar la mediación para equilibrar los procesos educativos para que así haya una conciliación con los estudiantes de escasos recursos, y también los que poseen una conexión inestable, para que el conocimiento sea accesible para todos, las subcategorías que surgen a partir de la categoría mencionada son interactividad, mala conectividad, distracciones, actividades lúdicas.

De acuerdo con lo expresado por los lineamientos para la prestación del servicio de educación en casa el (M.E.N & MINSALUD, 2020) proponen dentro del plan emergente por la Emergencia Sanitaria actual “Identificar y priorizar en el plan de estudios aprendizajes y competencias básicas estratégicas para desarrollar en el trabajo académico en casa, así como el fortalecimiento del desarrollo de hábitos de vida saludables, habilidades socioemocionales y de convivencia.”

Por lo tanto debe haber una reestructuración en las instituciones con respecto a las políticas emergentes por el covid-19, de tal manera que todos los estudiantes se vean beneficiados igualmente y ninguno se vea vulnerado en su derecho a la educación.

En el caso de la Institución Educativa Bethlemitas Brighton, las directivas llevan procesos muy bien direccionados, pues dentro del currículo flexible existen dos alternativas de aprendizaje, la virtual que se realiza por medio de plataformas y aplicaciones y la no virtual que es por medio de talleres que cada docente realiza y envía a una papelería específica para que los padres de familia la recojan en dicho lugar, además se brinda asesoría vía llamada, de igual manera todo el cuerpo docente y administrativo se encuentran en constante acompañamiento a nivel psicológico y académico para que las familias se sientan acompañadas y apoyadas en todo

momento. (Diario de campo #3)



SC-CER96940



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



En relación a la categoría **No. 3** Interacciones población objeto y comunidad educativa, el informante clave EG8-1-17 expresa que “Algunos padres de familia se han involucrado en la formación y el acompañamiento de las actividades que se debían realizar, sin embargo, creo que no fue la mayoría.” Las subcategorías que emergen a partir de los aspectos de relaciones sociales tienen que ver con buenas relaciones interpersonales y acompañamiento constante.

En tiempos de pandemia las familias tienen que estar unidas en la sana distancia, lo cual significa que se convive todo el día con el núcleo, por lo tanto se le debe brindar al educando un buen ambiente acompañado de una sana convivencia que no perjudique su crecimiento personal y académico, únicamente de esta forma es que se puede salir adelante sin importar el tiempo que se prolongue el virus.

“Para el desarrollo del trabajo académico en casa, la familia y los cuidadores se convierten en los principales aliados y el hogar en un escenario donde se privilegia la protección, el cuidado y el desarrollo emocional de los niños y niñas” (Ministerio de Educación, 2020, p.5)

La familia y la escuela son dos entes que en todo momento deben estar comprometidos con la formación del educando, sin embargo en estos tiempos de emergencia sanitaria el hogar de cada niño y joven se convierte en el protagonista de su formación integral, brindándole buenos hábitos y prácticas relacionadas con el bienestar de sus integrantes en relación a las rutinas diarias, por ello se debe tener en cuenta el acompañamiento constante tanto de docente como de padres de familia, debido a que son escenarios diferentes a los trabajados anteriormente, por lo tanto puede generar estrés y frustraciones en relación a la adquisición de conocimientos y las



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



temáticas abordadas. Todo lo mencionado anteriormente, se evidencia en (el diario de campo 2) en la reflexión argumentada.

Asimismo, las categorías **No. 4** Estrategias didácticas en aula desde lo virtual y **No. 5** Docente facilitador en el aula, hacen referencia a la labor educativa que posee el docente dentro de los contextos educativos virtuales, para ello el informante clave EG9-1-6 asegura que “La practicante uso alternativas tecnológicas como Canva o poster my Wall para desarrollar las clases y ver los temas de los talleres de la manera más cómoda y lúdica.”

Con respecto a la categoría 4 surgen cuatro subcategorías, las cuales son: participación activa, responsabilidad, accesibilidad al conocimiento, conexión inestable. Así mismo al hablar de la categoría 5 se desglosa una categoría referida a orientaciones pertinentes.

De acuerdo a ello “Diferentes países han reconocido a las TIC como herramientas claves de los procesos educativos y en consecuencia, cada administración ha desarrollado políticas públicas con programas nacionales a fin de proveer a las escuelas de estas tecnologías” (Ocelli & García, 2018, p.10)

las TIC son una alternativa para erradicar con los enfoques antiguos de enseñanza, pero si no se desarrolla una metodología específica en el aula no tendría sentido la incorporación de las tecnologías en la enseñanza de algún contenido, pues se estaría trabajando de forma aislada en relación a la formación integral del estudiante, por ello para que el aprendizaje sea significativo se debe tener en cuenta la mediación instrumental, es decir la interacción de los sujetos con respecto a una situación específica, utilizando el lenguaje verbal para transmitir la información, allí es donde juega un papel fundamental este tipo de mediación planteado por Vygotsky como



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



un fenómeno que se da en una realidad y esta es transformada a través de los mediadores instrumentales que se refiere a las herramientas o recursos que se emplean en el contexto, dejando de un lado la parte conductual que se ha utilizado desde inmemoriales, o el desarrollo memorístico, pues el lenguaje es un mecanismo que permite desarrollar control voluntario de las propias acciones y la autonomía en relación a las actividades diarias que se dan en la cotidianidad, pero estos procesos deben ser guiados por el docente para así manejar patrones de comportamientos sociales que permitan la interacción y socialización del individuo con los demás entes, aprovechando al máximo los recursos tecnológicos para un buen empleo del lenguaje. Lo anterior se contempla dentro del (diario de campo 7)

4.3.2.3 Macrocategoría de la prueba de evaluación final

Otro aspecto importante para abordar dentro de la discusión son los resultados de la prueba de evaluación final, porque al calificar los exámenes se pudo constatar que la sumatoria de los datos fue buena, sin embargo una de las desventajas de la virtualidad se evidencia específicamente en la evaluación, porque muchos de los estudiantes que no asistían a los encuentros virtuales, y muy poco participaban de los mismos obtenían mejor calificación que aquellos que siempre cumplían con su deber a tiempo, por ello queda como interrogante si de verdad las actividades planteadas se realizaban a conciencia o por el contrario se efectuaban para no desaprobar de la asignatura.

La evaluación es un aspecto que debe estar permanentemente cambiando en el proceso educativo de acuerdo con las realidades que se presenten en el contexto social, en este caso el



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Covid-19 ha ocasionado algunas modificaciones en la manera en que se evalúa, teniendo en cuenta la flexibilidad curricular que proponen los gobiernos, además el evaluar permite que se obtengan evidencias de avances y áreas que necesitan ser fortalecidas, en este caso estaríamos abordando la asignatura de Lengua Castellana.

Por ello es importante resaltar lo que expresa (Ministerio de Educación Nacional, 2017)

“La evaluación se hace formativa cuando el estudiante puede comprender su proceso y mejorar a partir de este. También cuando el docente puede reflexionar y adecuar lo que sucede en el aula estableciendo estrategias pedagógicas y didácticas para todos los estudiantes” (p.4) de acuerdo a lo mencionado anteriormente, es importante resaltar que la evaluación es un proceso continuo y esta se ha modificado de acuerdo a las épocas, es decir que hoy en día no se debe seguir evaluando conductualmente como se realizaba anteriormente, en la actualidad el MEN propone ciertos parámetros para que los docentes tengan en cuenta procesos formativos al emitir juicios con sus estudiantes, uno de ellos es el aspecto continuo, en donde el educador tiene el deber de estar en un acompañamiento constante con el estudiante para que los procesos sean significativos y se evidencien buenos resultados, a su vez otro elemento que posee la evaluación formativa es que debe ser potenciadora, fortaleciendo las habilidades y capacidades de cada estudiante para que éste sea un ser competente en la sociedad. (Diario de campo #12)

4.3.2.4 Contrastación de categorías de la prueba final

Partiendo de la prueba final realizada a estudiantes de 8°, 9° y 11°, es pertinente resaltar la categoría referida a las competencias del área de lengua castellana, abordada desde el contexto



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



escolar de la práctica docente, en torno a ella subyacen diversas categorías relacionadas con los ítems formulados a partir de las temáticas asignadas por la docente formadora, y desarrolladas en clase en concordancia con los DBA y los estándares básicos de competencia, éstas categorías son:

No 1 Competencia textual

No 2 Competencia sintáctica

No 3 Competencia pragmática

No 4 Competencia literaria

No 5 Competencia poética

No 6 Competencia enciclopédica

Con respecto a los ítems de las pruebas de los grados 8°,9° y 11°, los resultados más altos se evidenciaron en la educación media, debido a que al analizar las respuestas con los demás grados el número de aciertos fue mayor sobre todo en comprensión e interpretación de textos y en el eje referido a procesos de producción textual, las preguntas 1, 2, 3, 4, 24 y 25 obtuvieron un mayor acierto con respecto a los grados inferiores, sin embargo el ítem con menor número de aciertos fue el número 11 referido a la literatura.

Con respecto al grado 9° el ítem con menor número de aciertos fue el número 16 referido a los medios de comunicación y otros sistemas simbólicos, pero en los que más tuvieron acierto fue en literatura a diferencia del grado 11°, lo cual se evidencia específicamente en la pregunta número 12. Finalmente para el grado 8°, el mayor acierto lo obtuvo en literatura y el menor en comprensión e interpretación textual. (Anexo E)



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



La competencia textual es la capacidad que poseen los hablantes de una lengua al reconocer las clases de texto empleadas en su entorno, además de ello el modo cómo deben interpretar su realidad, sin embargo dentro de los resultados que arrojó la prueba de evaluación final con respecto al grado 8° se evidenció poca mejoría, ya que los estudiantes escasamente emplearon mecanismos de coherencia y cohesión dentro de sus producciones escritas, contrario a los resultados de 9° y 11° quienes sí demostraron mejoría.

En referencia a la competencia literaria, teniendo en cuenta que se presenta de la articulación de conocimientos literarios, saberes interculturales, habilidades expresivas y comprensivas, hábitos y actitudes del dominio cognitivo, lingüístico y emocional los estudiantes de 8° y 9° presentaron buenos resultados, pero en el caso de 11° muy escasamente acertaron en el aspecto de literatura.

Capítulo V: Conclusiones y recomendaciones

5.1 Conclusiones

Con respecto al objetivo específico “Identificar la incidencia de los procesos educativos virtuales, para la enseñanza y aprendizaje de los procesos de producción textual según los postulados de María Teresa Serafini.”

Se determinó que las tecnologías de información son indispensables en la formación de los estudiantes, pero si estos procesos no son mediados pueden verse afectados, ocasionando un desequilibrio en la formación del educando.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



La teoría del e-learning favorece los procesos de enseñanza-aprendizaje ya que permite que se consoliden procesos de interacción entre docentes y estudiantes, de tal manera que estos puedan intercambiar información mediante una amplia gama de herramientas digitales, en este caso la plataforma webcolegios sirvió como un elemento guía para el direccionamiento de los conocimientos en relación a la lengua castellana, en donde se adjuntaban los talleres de los estudiantes para ser presentados según la fecha establecida.

En relación al objetivo “analizar los fundamentos teóricos de María Teresa Serafini en su obra “como redactar un tema” aplicando las fases que propone dentro de su teoría para el desarrollo de la producción textual en estudiantes de educación básica y media,”

Fue posible poner en práctica la teoría de la autora María Teresa Serafini en las diferentes actividades planteadas, teniendo en cuenta las fases plasmadas en su libro (fase 1: planificación, fase 2: producción de ideas, fase 3: producción del texto, fase 4: revisión) que permiten el como un proceso que se adquiere desde los primeros años de vida, pero el leer no solamente es repetir palabras y subrayar textos, sino que sus implicaciones van más allá, porque los procesos mentales hacen parte de la comprensión de un texto debido a que nuestro cerebro poco a poco va almacenando información mediante los sentidos pero estos procesos cognitivos se han automatizado y muy poco se tiene en cuenta la conciencia reflexiva del lector, dejando de un lado la decodificación de signos que son indispensables al momento de interpretar alguna información, de igual manera es necesario tener en cuenta el significado de cada palabra, de tal forma que si no



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



se entiende una expresión inmediatamente el lector debe buscar en el diccionario la definición para ir entendiendo a cabalidad el tema.

Y en el último objetivo específico” Elaborar una cartilla en donde se evidencie la transformación de la identidad docente dentro de un contexto virtual para la enseñanza y aprendizaje de los procesos de producción textual según los postulados de María Teresa Serafini.” Se elaboró un producto final con base en las unidades de periodos estructuradas y sus respectivas planeaciones de los grados 8°,9 y 11, esta cartilla es una guía para el docente que permite el desarrollo de temas relacionados con la lengua castellana.

En cuanto a las técnicas e instrumentos aplicados en la recolección de datos, se pudo concluir que los estudiantes de la Institución Educativa Bethlemitas Brighthon, demostraron falencias en cuanto a componente de producción textual según el plan de mejoramiento diseñado, sin embargo en el desarrollo de las clases de lengua castellana se notó una mejora porque las estudiantes mostraron un conocimiento más estructurado con respecto a la teoría de María Teresa Serafini en sus producciones textuales.

5.2 Hallazgos

María Teresa Serafini, mediante su libro “como redactar un tema” propone una fase de revisión (Serafini, 2006) en donde expone que “los estudiantes revisan sus trabajos sólo a través de una rápida y acrítica lectura de la primera redacción sin embargo, la revisión tiene un papel fundamental en la realización de un escrito. (p.47)

Por lo general el estudiante siempre espera a que el docente le revise sus producciones escritas, pero en este caso Serafini propone que sea el educando el que tome la iniciativa de



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡ES nuestro objetivo!



corregir por el mismo su composición textual, sin olvidar que la escritura no solamente es un proceso de representación gráfica, sino que su contenido es igual de valioso, siendo este un proceso complejo y de construcción permanente.

5.3 Recomendaciones

Se recomienda al docente plantear otras actividades diferentes al texto lectopolis, porque los estudiantes en ocasiones sentían mucha carga académica al tener que completar las actividades asignadas de un día para el otro. De igual manera sería pertinente que la docente formadora utilizara con más frecuencia medios virtuales para que los estudiantes se motiven un poco más a participar, y no interactuar solamente por WhatsApp.

Bibliografía

- Schettini, P., & Cortazzo, I. (2015). Análisis de datos cualitativos en la investigación social. 120.
- Alzate, T., Puerta, A., & Morales, R. (2008). *Una medición pedagógica en educación superior en salud. El diario de campo*. Recuperado el 1 de Mayo de 2018, de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/2541Alzate.pdf>
- Ariza Candanoza, I., & Zambrano Rodriguez, J. (2017). PEDAGOGIA DE GENERO COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA COMPRESION Y PRODUCCION DE TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 11°.
- Bañales, G., & Ahumada, S. (2018). *INVESTIGACIONES DE LA ESCRITURA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA EN CHILE: REVISIÓN DE UNA DÉCADA (2007-2016)*. Chile.
- Centro de Estudios de Opinión. (2008). EL CUESTIONARIO EL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN DE LA TÉCNICA DE LA ENCUESTA SOCIAL. 79.
- Chadwick, C. (2001). *La psicología de aprendizaje del enfoque constructivista*. Mexico.
- Chelle, F. (2017). *El laboratorio de escritura palabra escrita y su aporte a las prácticas pedagógicas de la UFPS*. Uruguay.
- Díaz, L. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. 7.
- García, C. (2009). *La identidad docente: constantes y desafíos*. España.
- García, C. M. (2009). La identidad docente: constantes y desafío.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡ES nuestro objetivo!



García, E. (1995). *La comprensión de textos. Modelo de procesamiento y estrategias de mejora*. Madrid.

González, C. (2002). *LOS PROCESOS DE PRODUCCIÓN E INTERPRETACIÓN DEL TEXTO ESCRITO. DE LA RETÓRICA A LA DIDÁCTICA*. España.

Justiniano, A. (2016). *Pedagogía Transformadora*. Perú.

LEY GENERAL DE EDUCACIÓN, 115 (8 de FEBRERO de 1994).

Lomas, C. (1996). *LA EDUCACIÓN LINGÜÍSTICA Y LITERARIA EN SECUNDARIA*.

Martínez, L. (2007). *La Observación y el Diario de Campo en la Definición de un tema de investigación*. 8.

Martínez, M. (2006). *LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA (SÍNTESIS CONCEPTUAL)*.

Martins, M., Nunes, R., & Pierrotti, F. (2020). *METODOLOGÍA DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMA APLICADA A LA CLASE DE PRODUCCIÓN DE TEXTO EN LA ESCUELA SECUNDARIA*. Brasil.

MEN. (2006). *Estándares de competencia del lenguaje*. Bogotá.

MEN. (2017). *La evaluación formativa y sus componentes para la construcción de una cultura de mejoramiento*. Colombia.

Ministerio de Educación Nacional. (2020). *DIRECTIVA No. 05. 10*.

MINITIC. (2014). Obtenido de TIC y educación: <https://mintic.gov.co/portal/vivedigital/612/w3-article-19513.html>

Moreira, C. (2014). *La virtualidad en los procesos educativos: reflexiones teóricas sobre su implementación*.

Ocelli, M., & García, L. (2018). *LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN COMO HERRAMIENTAS MEDIADORAS DE LOS PROCESOS EDUCATIVOS*. Chile: Bellaterra. Sociedad Chilena de Didáctica.

Okuda Benavides, M., & Gómez, C. (2005). *Métodos en investigación cualitativa: triangulación*.

Pineda, Y., & Portilla, D. (2017).

Ramón, E., & Leal, R. (2016).

Rodríguez, Y. (2017). *TALLER DE ESCRITORES, PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN TEXTUAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN MEDIA FORTALECIDA CON LA EDUCACIÓN SUPERIOR DEL COLEGIO RUFINO JOSÉ CUERVO IED, BOGOTÁ*.

Rodríguez, Y., & Muñoz, J. (2015). *PROPUESTA PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN TEXTUAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN MEDIA TÉCNICA DEL COLEGIO RUFINO*



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Samboy, L. (2009). La Evaluación Sumativa.

Sampieri, R. C. (2014). México.

Serafini, M. (2006). *Cómo redactar un tema*. México: Paidós .

Serafini, M. T. (2006). *Cómo redactar un tema*. México: Paidós .

Torres, E. (2013). *Manual de Convivencia Institución Educativa Bethlemitas Brighton*. Pamplona, Norte de Santander.

Torres, H. (2019). *Proyecto Educativo Institucional*. Pamplona, Norte de Santander.

Urbina, J., & Gamboa, A. (2017). *Seminario internacional en práctica pedagógica*. Cúcuta, Norte de Santander.

Vera, L. (2018). *LAS FOTOGRAFÍAS COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIAS LECTORA Y ESCRITORA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO NOVENO "E" DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL MARÍA CONCEPCIÓN LOPERENA DEL MUNICIPIO DE SAN JOSÉ DE CÚCUTA*. Cúcuta, Norte de Santander .



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750