

INCLUSION SIN BARRERAS

TRABAJO DE GRADO MODALIDAD PRÁCTICA INTEGRAL

LEIDY CAROLINA ATUESTA SANDOVAL

CLAUDIA MILENA JAIMES ROJAS

Educadoras en Formación

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL

PAMPLONA, NORTE DE SANTANDER

2018

INCLUSION SIN BARRERAS  
TRABAJO DE GRADO MODALIDAD PRÁCTICA INTEGRAL

LEIDY CAROLINA ATUESTA SANDOVAL

CLAUDIA MILENA JAIMES ROJAS

Educadoras en Formación

Mg. GLADYS SOCORRO QUINTANA FUENTES  
Asesora

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL  
PAMPLONA, NORTE DE SANTANDER

2018

## INDICE

PRESENTACIÓN .....	6
CAPÍTULO I .....	7
Diagnóstico .....	7
Tabla 1: Evaluación pedagógica estudiante 1 Sede Gabriela Mistral.....	9
Tabla 2: Evaluación pedagógica estudiante 2 Sede Gabriela Mistral.....	10
Tabla 3: Evaluación pedagógica estudiante 3 Sede Gabriela Mistral.....	11
Tabla 4: Evaluación pedagógica estudiante 4 Sede La Salle .....	12
Tabla 5: Evaluación pedagógica estudiante 5 Sede La Salle .....	13
Tabla 6: Evaluación pedagógica estudiante 6 Sede La Salle .....	14
Tabla 7: Evaluación pedagógica estudiante 7 Sede La Salle .....	15
Tabla 8: Evaluación pedagógica estudiante 8 Sede La Salle .....	16
Tabla 9: Informe pedagógico individual inicial estudiante 1 .....	18
Tabla 10: Informe pedagógico individual inicial estudiante 2 .....	19
Tabla 11: Informe pedagógico individual inicial estudiante 3 .....	20
Tabla 12: Informe pedagógico individual inicial estudiante 4 .....	21
Tabla 13: Informe pedagógico individual inicial estudiante 5 .....	22
Tabla 14: Informe pedagógico individual inicial estudiante 6 .....	23
Tabla 15: Informe pedagógico individual inicial estudiante 7 .....	24
Tabla 16: Informe pedagógico individual inicial estudiante 8 .....	25
Tabla 17: Diario de campo 1 observación.....	26
Tabla 18: Diario de campo 2 observación.....	27
Tabla 19: Diario de campo 3 observación.....	28
Tabla 20: Diario de campo 4 observación.....	29
Tabla 20: Diario de campo 5 observación.....	30
Tabla 21: Diario de campo 6 observación.....	31
Tabla 22: Lectura de contexto .....	32
Tabla 23: Análisis de la observación participante .....	40
Tabla 24: Listado de estudiantes intervenidos durante la práctica integral .....	42
CAPITULO II.....	43
Propuesta pedagógica .....	43
Tabla 25: Proyecto Pedagógico de Aula .....	46
Tabla 26: Cronograma .....	90
Capítulo III .....	91
Diseño:.....	91
Ejecución.....	92

Evaluación .....	92
Planes de clases .....	93
Tabla 28: Planeación semana 2 .....	105
Tabla 29: planeación semana 3.....	117
Tabla 30: Planeación semana 4 .....	128
Tabla 30: Planeación semana 5 .....	141
Tabla 31: Planeación semana 6 .....	152
Tabla 32: Planeación semana 7 .....	161
Tabla 33: Diario de campo jornada 1 .....	166
Tabla 34: Diario de campo jornada 2.....	167
Tabla 35: Diario de campo jornada 3.....	168
Tabla 36: Diario de campo jornada 4.....	169
Tabla 39: Diario de campo jornada 8.....	173
Tabla 40: Diario de campo jornada 10.....	174
Tabla 41: Diario de campo jornada 11 .....	175
Tabla 42: Diario de campo jornada 12 .....	176
Tabla 43: Diario de campo jornada 13 .....	177
Tabla 44: Diario de campo jornada 14 .....	178
Tabla 45: Diario de campo jornada 15.....	179
Tabla 46: Diario de campo jornada 17.....	180
Tabla 47 Diario de campo jornada 18.....	181
Tabla 48: Diario de campo jornada 19.....	182
Tabla 49: Diario de campo jornada 20.....	183
Tabla 50 Diario de campo jornada 21 .....	184
Tabla 51 Diario de campo jornada 23 .....	185
Tabla 52 Diario de campo jornada 24 .....	186
Tabla 53 Diario de campo jornada 25 .....	187
Tabla 54 Diario de campo jornada 26.....	188
Tabla 55 Diario de campo jornada 27 .....	189
Tabla 56 Diario de campo jornada 28 .....	190
Tabla 57 Diario de campo jornada 29 .....	191
Tabla 58 Diario de campo jornada 30.....	192
Capítulo IV .....	193
Tabla 59: Jornada institucional.....	194
Capitulo V .....	195
Tabla 61: informe final estudiante 1 .....	197
Tabla 62: informe final estudiante 2 .....	198
Tabla 63: informe final estudiante 3 .....	199

Tabla 64: informe final estudiante 4 .....	200
Tabla 65: informe final estudiante 5 .....	201
Tabla 66: informe final estudiante 6 .....	202
Tabla 67: informe final estudiante 7 .....	203
Tabla 68: informe final estudiante 8 .....	204
CONCLUSIONES .....	205
RECOMENDACIONES .....	206
Bibliografía.....	207

## PRESENTACIÓN

Este informe tiene como propósito dar a conocer el trabajo realizado durante la Práctica Integral como modalidad de Trabajo de Grado de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Facultad de Educación de la Universidad de Pamplona, que se llevó a cabo en el Colegio Provincial San José, en sus Sedes La Salle y Gabriela Mistral, haciendo énfasis en los procesos de inclusión de la población con necesidades educativas especiales atendiendo la normatividad del Decreto 1421 del 29 de agosto del 2017.

Este informe está compuesto por cuatro capítulos desarrollados de la siguiente manera:

El primer capítulo describe la observación participante que se realizó en la institución educativa con la población de los grados Primero, Segundo y Tercero. El tiempo empleado para dicha observación fueron tres semanas, en las cuales se diseñó y se aplicó un diagnóstico pedagógico basado en los Derechos Básicos de aprendizaje (DBA) donde se identificaron las diferentes dificultades y fortalezas en cada uno de los estudiantes asignados; El Ministerio de Educación Nacional (MEN) presenta los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), como un conjunto de aprendizajes estructurantes que han de aprender los estudiantes en cada uno de los grados de educación escolar.

También se puede encontrar la lectura de contexto, los anexos de las evaluaciones pedagógicas de lectura y escritura realizadas para cada uno de los grados, un informe individual donde se describen las fortalezas y oportunidades de mejora, cabe mencionar que dicho informe se realizó a partir del diagnóstico, es decir, cómo se encontraban los estudiantes al iniciar las intervenciones y por último los diarios de campo que registra la información observada e interpretada y argumentada con autores como: Casassus (2003), Beltrán (2010), Troncoso (2009), Colina (2012), entre otros, quienes afirman que todas las personas tienen derecho a una educación de calidad sin importar su condición y género utilizando diversas estrategias pedagógicas para así lograr un aprendizaje significativo.

Seguidamente el capítulo 2 corresponde a un Proyecto Pedagógico de Aula denominado **“INCLUSIÓN SIN BARRERAS”** siendo éste una propuesta pedagógica que se ejecutó durante 8 semanas respaldada en la teoría de autores y leyes como: Stainback (2001), Ley 115 de 1994: “Ley General de Educación”, Ley 1618 del 2013: En el artículo 1, etc... donde resaltan la importancia de la vida escolar, la cual además de ser un derecho fundamental, genera una inclusión basada en la igualdad de oportunidades y a su vez crea espacios inclusivos en favor de la autonomía y la dignidad. Para su ejecución se tuvo en cuenta las falencias presentadas por los estudiantes y se utilizó diversas estrategias pedagógicas que permitieron un fortalecimiento en la superación de las mismas.

Según Díez, (1995), el PPA se fundamenta en la enseñanza activa, partiendo de las necesidades del estudiante y la escuela, con el fin de proporcionar una mejor educación en cuanto a calidad y equidad.

Por otro lado, en el capítulo 3 se dan a conocer los procesos curriculares teniendo en cuenta tres aspectos importantes: El diseño, la ejecución y la evaluación que se realizaron durante el desarrollo de la práctica. De igual manera se anexan las planeaciones y los diarios de campo correspondientes. Cabe mencionar que en ésta Institución se trabajaron las siguientes áreas: Religión, Ética y Valores, Comprensión Lectora, Lengua Castellana, Lectura y escritura. Según los tiempos establecidos para la ejecución fue 8 semanas esto equivale a 40 jornadas académicas.

Luego aparece el capítulo 4 donde se establecen las actividades Intra-institucionales realizadas como: izadas de banderas, día del niño, entre otras, a las que se les hizo acompañamiento por parte de las educadoras en formación.

Para finalizar en el capítulo 5 se dará a conocer los informes pedagógicos finales realizados a cada uno de los estudiantes donde se especifican las fortalezas y oportunidades de mejora, también se establecen unas conclusiones, recomendaciones y/o sugerencias.

## CAPÍTULO I

### Diagnóstico

La Práctica Integral se realizó en el Colegio Provincial San José, Sede “La Salle y “Gabriela Mistral”, en estas sedes se tuvo contacto directo con la población que corresponde a la discapacidad intelectual o cognitiva, para ello se trabajó con los grados 1°, 2° y 3° en las aulas respectivas teniendo en cuenta los 8 niños con necesidades educativas especiales asignados de cada curso, la edad de los estudiantes oscila entre los 7 y 14 años.

En este sentido la observación participante según Taylor y Bogdan (1984), es la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes en este caso las educadoras en formación y los estudiantes dentro de su contexto (institución).

Teniendo en cuenta la población se elaboró una prueba pedagógica que permitiera establecer algunos criterios relacionados con los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) de lenguaje y matemáticas de los grados mencionados. Se realizaron diversas actividades que demostraron el nivel de conocimiento de cada uno de los educandos, también mediante preguntas se pudo establecer respuestas a los ítems de las pruebas pedagógicas realizadas. Fue así, como se identificaron debilidades y fortalezas de los temas o conocimientos que se debieron adquirir en los grados anteriores. Las actividades pedagógicas con las que se trabajaron fueron: Dictados, secuencias, construcción de frases, párrafos, problemas matemáticos, entre otras; así mismo, estrategias pedagógicas tales como: juegos de memoria, juegos de sílabas locas, construcción de palabras con sílabas simples y complejas, comprensión e interpretación de lecturas.

Según (FONSECA, M. Y OTROS, 2007, 14), menciona que las estrategias pedagógicas son un sistema de planificación que va articulado a un conjunto de acciones y estas permiten conseguir un objetivo, igualmente sirven para obtener determinados resultados, en este caso específicamente la superación en parte de la discapacidad intelectual o cognitiva.

Con lo anteriormente planeado se pudo evidenciar y concluir que los estudiantes en su gran mayoría presentan dificultades para mantener la atención y la concentración al momento de desarrollar actividades como: secuencias, laberintos, rompecabezas, los trazos no tienen la direccionalidad correcta no distinguen las letras que ocupan un espacio hacia arriba, abajo y medio, los estudiantes que manejan la lateralidad izquierda se le dificulta la realización de algunas letras, de igual manera se les dificultaba seguir instrucciones puesto que éstos por lo general se dedican a hacer ejercicios ajenos al dirigido.

Al leer rompen, invierten el orden, convierten palabras desconocidas por conocidas, omiten letras, sílabas y palabras, en cuanto a escritura se les dificultaba identificar: fonemas vocálicos, sílabas combinadas, oraciones sencillas, no presentan conciencia gráfica de algunas letras del abecedario, combinar fonemas para formar palabras con o sin sentido, no diferencian las letras mayúsculas de las minúsculas, esto se presentaba en casi todos los estudiantes del grado primero y algunos del grado segundo. También se pudo evidenciar que en la mayoría de los estudiantes presentaban lectura silábica y titubeante, cabe resaltar que uno de los estudiantes del grado primero se le dificulta describir objetos, animales, cosas, personas, su vocabulario es muy corto y sin sentido y no comprende lo que lee, igualmente una estudiante del grado segundo presentaba dificultades como: En cuanto a comprensión lectora, no responde correctamente las preguntas, no sigue dictado, no sigue secuencia de números, no es capaz de ordenar oraciones, se le dificulta distinguir la direccionalidad, su vocabulario es muy corto y sin sentido.

Por último, su comprensión e interpretación era bastante regular ya que no comprendían lo que leían y esto también se debe a que no presentan una lectura fluida y en algunos casos no tiene conciencia gráfica ni fonética de algunos fonemas y su producción textual es baja se les dificultaba expresar lo que sienten o piensan mediante la escritura.

A partir de lo evidenciado se propuso diversas estrategias teniendo en cuenta el área asignada, el tema dado por las maestras de cada curso y las necesidades de cada uno de los estudiantes. Cabe resaltar que las intervenciones no se realizaron de forma individualizada porque la nueva normatividad del Decreto 1421 del 29 de agosto del 2017 establece la dinámica de trabajo dentro del aula de clases.

A continuación, se anexarán las evaluaciones pedagógicas con los Derechos Básicos de Aprendizaje para cada uno de los grados a trabajar.

**Tabla 1: Evaluación pedagógica estudiante 1 Sede Gabriela Mistral**

**SI:** presenta la dificultad **NO:** NO Presenta la dificultad **1:** Pocas veces **2:** A menudo **3:** Siempre

<b>ENUNCIADO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>ESCRITURA</b>					
• Los trazos de cada letra tienen la direccionalidad correcta					
• Identifica los sonidos de las letras del alfabeto					
• Identifica los fonemas vocálicos					
• Identifica las sílabas combinadas					
• Identifica las letras mayúsculas de las letras minúsculas					
• Comprensión del significado de palabras					
• Identifica oraciones sencillas					
• Pronuncia cada sonido y escribe cada letra en palabras de dos o tres sílabas					
• Combina fonemas para formar palabras con o sin sentido					
• Describe objetos comunes y eventos usando vocabulario general y específico					
• Describe lugares, personas, animales...					
• Comprende lo que quieren transmitir las oraciones o textos cortos					
• Lee en voz alta y fluidamente párrafos , cuentos o fábulas					
• Redacta párrafos o frases con sentido					
• El estudiante omite, rota, sustituye palabras o sílabas					
• <b>FORMAS DE LECTURA</b>					
• Silábica					
• Al leer rompe o une sílabas y/o palabras como por ejemplo “lasca sa” por “las casas”					
• Lectura titubeante					
• Al leer invierte el orden de las palabras por ejemplo “nu” por “un” o “los” por “sol”					
• Lectura fluida					
• Al leer palabras desconocidas las convierte en conocidas como por ejemplo “mana” por “mamá”					
• Comprende lo leído					
• Al hablar pronuncia mal					
• Al hablar gesticula demasiado					
• Al hablar demuestra timidez					
• Escritura espontánea					
• El texto está mal redactado o estructurado					
• Revisa lo que ha escrito para corregir posibles errores					

**Fuente:** Neyla Díaz Lagos

**Tabla 2: Evaluación pedagógica estudiante 2 Sede Gabriela Mistral**

**SI:** No presenta la dificultad **NO:** Presenta la dificultad **1:** Pocas veces **2:** A menudo **3:** Siempre

<b>ENUNCIADO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>ESCRITURA</b>					
• Los trazos de cada letra tienen la direccionalidad correcta					
• Identifica los sonidos de las letras del alfabeto					
• Identifica los fonemas vocálicos					
• Identifica las sílabas combinadas					
• Identifica las letras mayúsculas de las letras minúsculas					
• Comprensión del significado de palabras					
• Identifica oraciones sencillas					
• Pronuncia cada sonido y escribe cada letra en palabras de dos o tres sílabas					
• Combina fonemas para formar palabras con o sin sentido					
• Describe objetos comunes y eventos usando vocabulario general y específico					
• Describe lugares, personas, animales...					
• Comprende lo que quieren transmitir las oraciones o textos cortos					
• Lee en voz alta y fluidamente párrafos, cuentos o fábulas					
• Redacta párrafos o frases con sentido					
• El estudiante omite, rota, sustituye palabras o sílabas					
• <b>FORMAS DE LECTURA</b>					
• Silábica					
• Al leer rompe o une sílabas y/o palabras como por ejemplo “lasca sa” por “las casas”					
• Lectura titubeante					
• Al leer invierte el orden de las palabras por ejemplo “nu” por “un” o “los” por “sol”					
• Lectura fluida					
• Al leer palabras desconocidas las convierte en conocidas como por ejemplo “mana” por “mamá”					
• Comprende lo leído					
• Al hablar pronuncia mal					
• Al hablar gesticula demasiado					
• Al hablar demuestra timidez					
• Escritura espontánea					
• El texto está mal redactado o estructurado					
• Revisa lo que ha escrito para corregir posibles errores					

**Fuente:** Neyla Díaz Lagos

**Tabla 3:** Evaluación pedagógica estudiante 3 Sede Gabriela Mistral

<b>ENUNCIADO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>ESCRITURA</b>					
• El tipo de la letra es entendible					
• Lee con fluidez					
• Reconoce que una misma consonante al unirse con una vocal tienen sonidos distintos					
• Reconoce que distintas letras tienen sonidos similares					
• Lleva correctamente el renglón y la direccionalidad de las palabras, oraciones...					
• Expresa sus ideas o sentimientos en la escritura					
• Identifica los tipos de textos					
• Redacta textos descriptivos cortos					
• Reconoce sinónimos y antónimos					
• Identifica idea principal del texto					
• Identifica los personajes, lugares de una historia					
• Lee símbolos, señales, imágenes de manera oral o escrita					
• Cuenta con sus propias palabras la secuencia de una historia					
• Lee en voz alta y fluidamente					
• El estudiante omite, rota, sustituye palabras o sílabas					
<b>FORMAS DE LECTURA</b>					
• Silábica					
• Al leer rompe o une sílabas y/o palabras como por ejemplo “lasca sa” por “las casas”					
• Lectura titubeante					
• Al leer invierte el orden de las palabras por ejemplo “un” por “un” o “los” por “sol”					
• Lectura fluida					
• Al leer palabras desconocidas las convierte en conocidas como por ejemplo “mana” por “mamá”					
• Comprende lo leído					
• Identifica la idea principal del texto					
• Lectura expresiva					
• Al hablar pronuncia mal					
• Al hablar gesticula demasiado					
• Al hablar demuestra timidez					
• Escritura espontánea					
• El texto está mal redactado o estructurado					
• Revisa lo que ha escrito para corregir posibles errores					

**SI:** No presenta la dificultad **NO:** Presenta la dificultad **1:** Pocas veces **2:** A menudo **3:** Siempre

**Fuente:** Neyla Díaz Lagos

**Tabla 4:** Evaluación pedagógica estudiante 4 Sede La Salle

**SI:** No presenta la dificultad **NO:** Presenta la dificultad **1:** Pocas veces **2:** A menudo **3:** Siempre

<b>ENUNCIADO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>ESCRITURA</b>					
• Los trazos de cada letra tienen la direccionalidad correcta					
• Identifica los sonidos de las letras del alfabeto					
• Identifica los fonemas vocálicos					
• Identifica las sílabas combinadas					
• Identifica las letras mayúsculas de las letras minúsculas					
• Comprensión del significado de palabras					
• Identifica oraciones sencillas					
• Pronuncia cada sonido y escribe cada letra en palabras de dos o tres sílabas					
• Combina fonemas para formar palabras con o sin sentido					
• Describe objetos comunes y eventos usando vocabulario general y específico					
• Describe lugares, personas, animales...					
• Comprende lo que quieren transmitir las oraciones o textos cortos					
• Lee en voz alta y fluidamente párrafos, cuentos o fábulas					
• Redacta párrafos o frases con sentido					
• El estudiante omite, rota, sustituye palabras o sílabas					
• <b>FORMAS DE LECTURA</b>					
• Silábica					
• Al leer rompe o une sílabas y/o palabras como por ejemplo “lasca sa” por “las casas”					
• Lectura titubeante					
• Al leer invierte el orden de las palabras por ejemplo “nu” por “un” o “los” por “sol”					
• Lectura fluida					
• Al leer palabras desconocidas las convierte en conocidas como por ejemplo “mana” por “mamá”					
• Comprende lo leído					
• Al hablar pronuncia mal					
• Al hablar gesticula demasiado					
• Al hablar demuestra timidez					
• Escritura espontánea					
• El texto está mal redactado o estructurado					
• Revisa lo que ha escrito para corregir posibles errores					

**Fuente:** Neyla Díaz Lagos

**Tabla 5:** Evaluación pedagógica estudiante 5 Sede La Salle

**SI:** Presenta la dificultad **NO:** NO Presenta la dificultad **1:** Pocas veces **2:** A menudo **3:** Siempre

<b>ENUNCIADO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>ESCRITURA</b>					
• El tipo de la letra es entendible					
• Lee con fluidez					
• Reconoce que una misma consonante al unirse con una vocal tienen sonidos distintos					
• Reconoce que distintas letras tienen sonidos similares					
• Lleva correctamente el renglón y la direccionalidad de las palabras, oraciones...					
• Expresa sus ideas o sentimientos en la escritura					
• Identifica los tipos de textos					
• Redacta textos descriptivos cortos					
• Reconoce sinónimos y antónimos					
• Identifica idea principal del texto					
• Identifica los personajes, lugares de una historia					
• Lee símbolos, señales, imágenes de manera oral o escrita					
• Cuenta con sus propias palabras la secuencia de una historia					
• Lee en voz alta y fluidamente					
• El estudiante omite, rota, sustituye palabras o sílabas					
<b>FORMAS DE LECTURA</b>					
• Silábica					
• Al leer rompe o une sílabas y/o palabras como por ejemplo “lasca sa” por “las casas”					
• Lectura titubeante					
• Al leer invierte el orden de las palabras por ejemplo “un” por “un” o “los” por “sol”					
• Lectura fluida					
• Al leer palabras desconocidas las convierte en conocidas como por ejemplo “mana” por “mamá”					
• Comprende lo leído					
• Identifica la idea principal del texto					
• Lectura expresiva					
• Al hablar pronuncia mal					
• Al hablar gesticula demasiado					
• Al hablar demuestra timidez					
• Escritura espontánea					
• El texto está mal redactado o estructurado					
• Revisa lo que ha escrito para corregir posibles errores					

**Fuente:** Neyla Díaz Lagos

**Tabla 6:** Evaluación pedagógica estudiante 6 Sede La Salle

**SI:** Presenta la dificultad **NO:** NO Presenta la dificultad **1:** Pocas veces **2:** A menudo **3:** Siempre

<b>ENUNCIADO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>ESCRITURA</b>					
• El tipo de la letra es entendible					
• Lee con fluidez					
• Reconoce que una misma consonante al unirse con una vocal tienen sonidos distintos					
• Reconoce que distintas letras tienen sonidos similares					
• Lleva correctamente el renglón y la direccionalidad de las palabras, oraciones...					
• Expresa sus ideas o sentimientos en la escritura					
• Identifica los tipos de textos					
• Redacta textos descriptivos cortos					
• Reconoce sinónimos y antónimos					
• Identifica idea principal del texto					
• Identifica los personajes, lugares de una historia					
• Lee símbolos, señales, imágenes de manera oral o escrita					
• Cuenta con sus propias palabras la secuencia de una historia					
• Lee en voz alta y fluidamente					
• El estudiante omite, rota, sustituye palabras o sílabas					
<b>FORMAS DE LECTURA</b>					
• Silábica					
• Al leer rompe o une sílabas y/o palabras como por ejemplo “lasca sa” por “las casas”					
• Lectura titubeante					
• Al leer invierte el orden de las palabras por ejemplo “un” por “un” o “los” por “sol”					
• Lectura fluida					
• Al leer palabras desconocidas las convierte en conocidas como por ejemplo “mana” por “mamá”					
• Comprende lo leído					
• Identifica la idea principal del texto					
• Lectura expresiva					
• Al hablar pronuncia mal					
• Al hablar gesticula demasiado					
• Al hablar demuestra timidez					
• Escritura espontánea					
• El texto está mal redactado o estructurado					
• Revisa lo que ha escrito para corregir posibles errores					

**Fuente:** Neyla Díaz Lagos

**Tabla 7:** Evaluación pedagógica estudiante 7 Sede La Salle

**SI:** Presenta la dificultad **NO:** NO Presenta la dificultad **1:** Pocas veces **2:** A menudo **3:** Siempre

<b>ENUNCIADO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>ESCRITURA</b>					
• El tipo de la letra es entendible					
• Lee con fluidez					
• Reconoce que una misma consonante al unirse con una vocal tienen sonidos distintos					
• Reconoce que distintas letras tienen sonidos similares					
• Lleva correctamente el renglón y la direccionalidad de las palabras, oraciones...					
• Expresa sus ideas o sentimientos en la escritura					
• Identifica los tipos de textos					
• Redacta textos descriptivos cortos					
• Reconoce sinónimos y antónimos					
• Identifica idea principal del texto					
• Identifica los personajes, lugares de una historia					
• Lee símbolos, señales, imágenes de manera oral o escrita					
• Cuenta con sus propias palabras la secuencia de una historia					
• Lee en voz alta y fluidamente					
• El estudiante omite, rota, sustituye palabras o sílabas					
<b>FORMAS DE LECTURA</b>					
• Silábica					
• Al leer rompe o une sílabas y/o palabras como por ejemplo “lasca sa” por “las casas”					
• Lectura titubeante					
• Al leer invierte el orden de las palabras por ejemplo “un” por “un” o “los” por “sol”					
• Lectura fluida					
• Al leer palabras desconocidas las convierte en conocidas como por ejemplo “mana” por “mamá”					
• Comprende lo leído					
• Identifica la idea principal del texto					
• Lectura expresiva					
• Al hablar pronuncia mal					
• Al hablar gesticula demasiado					
• Al hablar demuestra timidez					
• Escritura espontánea					
• El texto está mal redactado o estructurado					
• Revisa lo que ha escrito para corregir posibles errores					

**Fuente:** Neyla Díaz Lagos

**Tabla 8:** Evaluación pedagógica estudiante 8 Sede La Salle

**SI:** Presenta la dificultad **NO:** NO Presenta la dificultad **1:** Pocas veces **2:** A menudo **3:** Siempre

<b>ENUNCIADO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>ESCRITURA</b>					
• El tipo de la letra es entendible					
• Lee con fluidez					
• Reconoce que una misma consonante al unirse con una vocal tienen sonidos distintos					
• Reconoce que distintas letras tienen sonidos similares					
• Lleva correctamente el renglón y la direccionalidad de las palabras, oraciones...					
• Expresa sus ideas o sentimientos en la escritura					
• Identifica los tipos de textos					
• Redacta textos descriptivos cortos					
• Reconoce sinónimos y antónimos					
• Identifica idea principal del texto					
• Identifica los personajes, lugares de una historia					
• Lee símbolos, señales, imágenes de manera oral o escrita					
• Cuenta con sus propias palabras la secuencia de una historia					
• Lee en voz alta y fluidamente					
• El estudiante omite, rota, sustituye palabras o sílabas					
<b>FORMAS DE LECTURA</b>					
• Silábica					
• Al leer rompe o une sílabas y/o palabras como por ejemplo “lasca sa” por “las casas”					
• Lectura titubeante					
• Al leer invierte el orden de las palabras por ejemplo “un” por “un” o “los” por “sol”					
• Lectura fluida					
• Al leer palabras desconocidas las convierte en conocidas como por ejemplo “mana” por “mamá”					
• Comprende lo leído					
• Identifica la idea principal del texto					
• Lectura expresiva					
• Al hablar pronuncia mal					
• Al hablar gesticula demasiado					
• Al hablar demuestra timidez					
• Escritura espontánea					
• El texto está mal redactado o estructurado					
• Revisa lo que ha escrito para corregir posibles errores					

**Fuente:** Neyla Díaz Lagos

Las anteriores pruebas pedagógicas diagnosticas están basadas en los Derechos Básicos de Aprendizaje según lo ha establecido el Ministerio de Educación Nacional para cada uno de los niveles en cuales está dividido la básica primaria.

Seguidamente se presenta la información relacionada con los informes individuales de cada uno de los estudiantes, donde se establecieron las debilidades y las fortalezas a partir de las evaluaciones pedagógicas ya realizadas para cada uno de los educandos.

**Tabla 9:** Informe pedagógico individual inicial estudiante 1

<b>INFORME PEDAGÓGICO INDIVIDUAL (INICIAL)</b>		
<b>ESTUDIANTE: 1</b>	<b>TIPO DE DISCAPACIDAD: INTELECTUAL</b>	<b>GRADO: 2-04</b>
<p>La estudiante del grado segundo se le realizó un diagnóstico pedagógico el día 3 de septiembre de 2018, en el área de lengua castellana y matemáticas para identificar cuáles son sus debilidades y fortalezas.</p>		
<b>FORTALEZAS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Resuelve problemas muy sencillos donde se involucren sumas o restas con dibujos.</li><li>• Su comunicación verbal es buena.</li><li>• Lleva correctamente el renglón y la direccionalidad de las palabras.</li><li>• Al hablar no demuestra timidez.</li><li>• Trazos legibles.</li><li>• Muestra interés por aprender.</li></ul>		
<b>OPORTUNIDADES DE MEJORA:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Su vocabulario es muy corto y sin sentido.</li><li>• Su lectura es silábica.</li><li>• Confunde, sustituye, omite, agrega sílabas por ejemplo “sol” por “los”, “satar” por saltar.</li><li>• En cuanto a comprensión lectora, no responde correctamente las preguntas.</li><li>• Se le dificulta seguir instrucciones.</li><li>• No sigue dictado.</li><li>• No es capaz de ordenar oraciones.</li><li>• No sigue la secuencia de números.</li><li>• Se le dificulta distinguir la direccionalidad.</li><li>• Lectura titubeante.</li></ul>		

**Fuente:** Leidy Atuesta, Claudia Jaimes

**Tabla 10:** Informe pedagógico individual inicial estudiante 2

<b>INFORME PEDAGÓGICO INDIVIDUAL (INICIAL)</b>		
<b>ESTUDIANTE: 2</b>	<b>TIPO DE DISCAPACIDAD: INTELECTUAL</b>	<b>GRADO: 2-04</b>
<p>La estudiante del grado segundo se le realizó un diagnóstico pedagógico el día 3 de septiembre de 2018, en el área de lengua castellana y matemáticas para identificar cuáles son sus debilidades y fortalezas.</p>		
<b>FORTALEZAS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconoce los números.</li><li>• Sigue secuencia de números.</li><li>• Se autocorrige.</li><li>• Conoce que son unidades, decenas, centenas.</li><li>• Resuelve problemas sencillos donde se involucren sumas o restas con dibujos.</li><li>• conoce las letras del abecedario.</li><li>• El tipo de letra es entendible.</li><li>• Comprende lo que lee.</li><li>• Ordena oraciones.</li><li>• Crea oraciones sencillas.</li></ul>		
<b>OPORTUNIDADES DE MEJORA:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Lectura lenta y silábica.</li><li>• Se distrae con facilidad.</li><li>• Se auto dicta para poder transcribir</li><li>• Confunde, sustituye, omite, agrega, rota silabas y letras.</li><li>• Añade silabas o letras de más a las palabras.</li></ul>		

**Fuente:** Leidy Atuesta, Claudia Jaimes

**Tabla 11:** Informe pedagógico individual inicial estudiante 3

<b>INFORME PEDAGÓGICO INDIVIDUAL (INICIAL)</b>		
<b>ESTUDIANTE: 3</b>	<b>TIPO DE DISCAPACIDAD: INTELECTUAL</b>	<b>GRADO: 2-05</b>
<p>Al estudiante del grado segundo se le realizó un diagnóstico pedagógico el día 4 de septiembre de 2018, en el área de lengua castellana y matemáticas para identificar cuáles son sus debilidades y fortalezas.</p>		
<b>FORTALEZAS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende lo que lee.</li><li>• Agilidad para resolver sopa de letras.</li><li>• Resuelve problemas sencillos donde se involucren sumas o restas con dibujos.</li><li>• Sigue dictado.</li><li>• Tiene buena retentiva de la lectura leída.</li><li>• Sabe llevar secuencias de números.</li><li>• Identifica los sonidos de las letras, vocales y consonantes.</li><li>• Se autocorrige.</li></ul>		
<b>OPORTUNIDADES DE MEJORA:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Su vocabulario es muy corto.</li><li>• Su lectura es silábica.</li><li>• Confunde, sustituye, omite, agrega sílabas por ejemplo escribió deo, tadla, clavel.</li><li>• Su lectura es muy silábica.</li><li>• Su postura no es la correcta</li></ul>		

**Fuente:** Leidy Atuesta, Claudia Jaimes

**Tabla 12:** Informe pedagógico individual inicial estudiante 4

<b>INFORME PEDAGÓGICO INDIVIDUAL (INICIAL)</b>		
<b>ESTUDIANTE: 4</b>	<b>TIPO DE DISCAPACIDAD: INTELLECTUAL</b>	<b>GRADO: 2-05</b>
<p>Al estudiante del grado segundo se le realizó un diagnóstico pedagógico el día 4 de septiembre de 2018, en el área de lengua castellana y matemáticas para identificar cuáles son sus debilidades y fortalezas.</p>		
<b>FORTALEZAS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende lo que lee.</li><li>• Agilidad para resolver sopa de letras.</li><li>• Resuelve problemas sencillos donde se involucren sumas o restas con dibujos.</li><li>• Sigue dictado.</li><li>• El tipo de letra es entendible</li><li>• Identifica los sonidos de las letras, vocales y consonantes.</li><li>• Sigue instrucciones dadas</li></ul>		
<b>OPORTUNIDADES DE MEJORA:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Su vocabulario es muy corto.</li><li>• Su lectura es silábica.</li><li>• Confunde, sustituye, omite, agrega sílabas por ejemplo escribió deo, tadla, clavel.</li><li>• Su lectura es muy silábica.</li><li>• Su lectura no es fluida</li><li>• redacta párrafos o textos sin sentido</li><li>• No se autocorrige</li></ul>		

**Fuente:** Leidy Atuesta, Claudia Jaimes

**Tabla 13:** Informe pedagógico individual inicial estudiante 5

<b>INFORME PEDAGÓGICO INDIVIDUAL (INICIAL)</b>		
<b>ESTUDIANTE: 5</b>	<b>TIPO DE DISCAPACIDAD: INTELLECTUAL</b>	<b>GRADO: 2-05</b>
<p>Al estudiante del grado segundo se le realizo un diagnóstico pedagógico el día 4 de septiembre de 2018, en el área de lengua castellana y matemáticas para identificar cuáles son sus debilidades y fortalezas.</p>		
<b>FORTALEZAS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las letras mayúsculas de las letras minúsculas.</li> <li>• Los trazos de las letras tienen direccionalidad correcta.</li> <li>• Resuelve problemas sencillos donde se involucren sumas o restas con dibujos.</li> <li>• Sigue dictado.</li> <li>• Sabe llevar secuencias de números.</li> <li>• Identifica los sonidos de las letras, vocales y consonantes.</li> <li>• Identifica oraciones sencillas.</li> </ul>		
<b>OPORTUNIDADES DE MEJORA:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su vocabulario es muy corto.</li> <li>• Su lectura es silábica.</li> <li>• Confunde, sustituye, omite, agrega sílabas por ejemplo escribió deo, tadla, clavel.</li> <li>• Su lectura es muy silábica.</li> <li>• Su postura no es la correcta</li> <li>• No comprende lo que lee.</li> </ul>		

**Fuente:** Leidy Atuesta, Claudia Jaimes

**Tabla 14:** Informe pedagógico individual inicial estudiante 6

<b>INFORME PEDAGÓGICO INDIVIDUAL (INICIAL)</b>		
<b>ESTUDIANTE: 6</b>	<b>TIPO DE DISCAPACIDAD: AUTISMO</b>	<b>GRADO: 3 – 04</b>
<p>Al estudiante del grado tercero se le realizó un diagnóstico pedagógico el día 5 de septiembre de 2018, en el área de lengua castellana y matemáticas para identificar cuáles son sus debilidades y fortalezas.</p>		
<b>FORTALEZAS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las letras mayúsculas de las letras minúsculas.</li> <li>• El tipo de letra es entendible</li> <li>• Resuelve problemas sencillos donde se involucren sumas o restas con dibujos.</li> <li>• Sigue dictado.</li> <li>• Sabe llevar secuencias de números.</li> <li>• Identifica la idea principal de un texto</li> <li>• Identifica oraciones sencillas.</li> <li>• Lee en voz alta y fluidamente</li> </ul>		
<b>OPORTUNIDADES DE MEJORA:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su vocabulario es muy corto.</li> <li>• Al hablar demuestra timidez</li> <li>• Confunde, sustituye, omite, agrega sílabas por ejemplo escribió deo, tadla, clavel.</li> <li>• No expresa sus ideas o sentimientos por medio de la escritura</li> </ul>		

**Fuente:** Leidy Atuesta, Claudia Jaimes

**Tabla 15:** Informe pedagógico individual inicial estudiante 7

<b>INFORME PEDAGÓGICO INDIVIDUAL (INICIAL)</b>		
<b>ESTUDIANTE: 7</b>	<b>TIPO DE DISCAPACIDAD: INTELECTUAL</b>	<b>GRADO: 1 - 01</b>
<p>Al estudiante del grado primero se le realizó un diagnóstico pedagógico el día 7 de septiembre de 2018, en el área de lengua castellana y matemáticas para identificar cuáles son sus debilidades y fortalezas.</p>		
<b>FORTALEZAS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifica las letras mayúsculas de las letras minúsculas.</li><li>• Resuelve problemas sencillos donde se involucren sumas o restas con dibujos.</li><li>• Sabe llevar secuencias de números.</li><li>• Al hablar no demuestra timidez</li><li>• Describe de manera oral lugares, personas o animales</li></ul>		
<b>OPORTUNIDADES DE MEJORA:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Su vocabulario es muy corto.</li><li>• Confunde, sustituye, omite, agrega sílabas por ejemplo escribió deo, tadla, clavel.</li><li>• No expresa sus ideas o sentimientos por medio de la escritura</li><li>• No sigue dictado</li><li>• Su tipo de letra no es legible</li><li>• No comprende lo que lee</li><li>• Lectura silábica</li></ul>		

**Fuente:** Leidy Atuesta, Claudia Jaimes

**Tabla 16:** Informe pedagógico individual inicial estudiante 8

<b>INFORME PEDAGÓGICO INDIVIDUAL (INICIAL)</b>		
<b>ESTUDIANTE: 8</b>	<b>TIPO DE DISCAPACIDAD: INTELECTUAL</b>	<b>GRADO: 1 - 01</b>
<p>Al estudiante del grado primero se le realizó un diagnóstico pedagógico el día 7 de septiembre de 2018, en el área de lengua castellana y matemáticas para identificar cuáles son sus debilidades y fortalezas.</p>		
<b>FORTALEZAS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las letras mayúsculas de las letras minúsculas.</li> <li>• Reconoce las vocales y consonantes</li> <li>• Resuelve problemas sencillos donde se involucren sumas o restas con dibujos.</li> <li>• Al hablar no demuestra timidez</li> <li>• Describe de manera oral lugares, personas o animales</li> </ul>		
<b>OPORTUNIDADES DE MEJORA:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su vocabulario es muy corto.</li> <li>• Confunde, sustituye, omite, agrega sílabas por ejemplo escribió deo, tadla, clavel.</li> <li>• No expresa sus ideas o sentimientos por medio de la escritura</li> <li>• No sigue dictado</li> <li>• Su tipo de letra no es legible</li> <li>• No comprende lo que lee</li> <li>• Lectura silábica</li> <li>• No redacta textos cortos</li> </ul>		

**Fuente:** Leidy Atuesta, Claudia Jaimes

A continuación, se presentan los Diarios de Campo que le permiten al lector interesarse y enfocarse en el detallado manejo de la información en relación con el ejercicio del educador en formación como observador dentro de su Práctica Integral, sin dejar de atribuir la importancia a otros aspectos que se relacionan con el desarrollo de las capacidades de los niños. Se tiene presente, que la labor primordial como formadores, es la de producir efectos positivos en el niño(a) en su proceso de desarrollo como ser íntegro.

**Tabla 17:** Diario de campo 1 observación

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b>			
<b>SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b>			
<b>FECHA: 21 Y 22 DE AGOSTO 2018    CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>			
<b>OBSERVACIÓN</b>  <b>1</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
	<p>Se inició el proceso de trabajo de grado en la modalidad de práctica integral el día 21 de agosto con la presentación de las educadoras en formación. De igual manera se socializó junto con la maestra facilitadora y la psicopedagoga quien está a cargo del proyecto de inclusión en el municipio de Pamplona, la nueva modalidad de trabajo en la institución.</p> <p>También se llevó a cabo una reunión para discutir el nuevo decreto de inclusión (1421, del 29 de agosto del 2017), se contó con la presencia de las docentes asignadas por la secretaria educación de la fundación progresa, la directora de la clínica y la psicopedagoga quienes manejan el programa de inclusión en el municipio de Pamplona, la coordinadora del colegio Águeda Gallardo, la psicorientadora del Colegio Brighton y la maestra facilitadora de la Salle.</p>	<p>La nueva modalidad de trabajo en el Colegio Provincial San José sede La Salle y Gabriela Mistral consiste en trabajar dentro del aula de clases teniendo en cuenta las necesidades educativas de los estudiantes asignados.</p> <p>En la reunión se socializó el trabajo que vienen a realizar las docentes de la fundación progresa y el trabajo que están llevando a cabo la escuela junto con las coordinadoras de inclusión del municipio.</p>	<p>La inclusión educativa es un concepto propio de la pedagogía. Plantea que la escuela debe ser capaz de incluir a todos los individuos en el proceso educativo, sin importar su condición, origen, raza, religión o género, etc.</p> <p>Para la inclusión escolar, la diversidad es un valor positivo dentro de la escuela. Entiende que todos somos diferentes y que, independientemente de nuestras características (físicas, psicológicas, sociales, culturales), tenemos el mismo derecho a recibir una educación de calidad.</p> <p>“Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica” Art. 1421 del 29 de agosto 2017.</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p>			
<p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>			

**Tabla 18:** Diario de campo 2 observación

<b>OBSERVACIÓN</b>  <b>2</b>	<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b> <b>SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b> <b>FECHA: 23, 24 y 25 DE AGOSTO 2018    CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p>En estas jornadas se realizó el proceso de asignación de estudiantes con los cuales debemos trabajar.</p> <p>Se asignaron de la sede La Salle los grados primero y segundo donde se encuentran cinco niños con discapacidad intelectual entre edades de entre 9 y 14 años.</p> <p>Igualmente se asignaron los grados de segundo y tercero de la sede Gabriela Mistral en los cuales se encuentran dos niños con discapacidad intelectual y uno con Trastorno del Espectro Autista (TEA) en edades entre 7 y los 10 años.</p>	<p>El aprendizaje que se le debe impartir a los niños con discapacidad Intelectual se debe comenzar a edad muy temprana. Las experiencias pre-escolares, son la base del desarrollo futuro de las habilidades que el niño utilizará en su vida entera.</p> <p>Generalmente los infantes que continúan en la educación escolar (básica primaria), son niños que necesitan ser formados con sus pares, por lo que a estos niños se les incluye en las aulas regulares de educación.</p>	<p>La función cognitiva permite al hombre conocer, percibir y ordenar el mundo en su interior. En el caso de las personas con discapacidad intelectual y trastorno del espectro autista, se van a presentar dificultades o déficits en el desarrollo de esta función.</p> <p>Las operaciones mentales son las mismas pero incompletas y generalmente no alcanzan los niveles de abstracción. Si bien el déficit cognitivo está presente desde los primeros años de vida, es en el momento de la escolarización cuando éste se vuelve más evidente. Cuando se alcanza la época de la adolescencia, los déficits cognitivos se traducen en un pensamiento excesivamente concreto, egocéntrico, con dificultades para la formación de conceptos y para el pensamiento abstracto.</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p>		
<p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>		

**Tabla 19:** Diario de campo 3 observación

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b> <b>SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b> <b>FECHA: 27, 28 y 29 DE AGOSTO 2018    CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>			
<b>OBSERVACIÓN</b>  <b>3</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
	<p>En la segunda semana se realizó la observación directa en cada aula de clase asignada. Se inició el día lunes, con el grado segundo donde se acordó con la docente el horario a trabajar y el área asignada fue ética y valores.</p> <p>Para la observación de los estudiantes se tuvo en cuenta el desempeño, el desenvolvimiento, la relación entre pares dentro y fuera del aula.</p> <p>Seguidamente pasamos al grado primero el día martes, donde el docente nos asignó el área de lengua castellana. El día miércoles realizamos observación en el grado segundo; el docente nos asignó el área de lengua castellana. Cabe mencionar que estos grados pertenecen a la sede La Salle.</p>	<p>Es de gran importancia realizar una observación directa en el aula de clase de los estudiantes asignados ya que esto nos permite apreciar sus actitudes, aptitudes, su comportamiento, el interés que muestra por aprender, como se desenvuelve con sus pares dentro y fuera del aula.</p> <p>Por otro lado, también se pudo evidenciar las diferentes estrategias que el docente utiliza en sus clases.</p> <p>Para el desarrollo de las clases se emplearán diferentes estrategias didácticas teniendo en cuenta las necesidades educativas de los estudiantes asignados.</p>	<p>Es importante definir con claridad el propósito de la observación que se va a realizar dentro del aula, es así como <b>Casassus 2003</b> concluyó que entre los procesos que suceden al interior del aula dentro de los más importantes están: el clima emocional que se genera al interior de la clase por parte de los estudiantes y el maestro, la percepción que tiene los docentes en cuanto al desempeño de sus estudiantes (altas o bajas expectativas) y la gestión de las prácticas pedagógicas (atención a la diversidad, seguimiento y evaluación de los procesos).</p> <p>Según Beltrán, considera que la participación en el aprendizaje requiere la actualización y regulación de muchos factores como la motivación, las creencias, el conocimiento previo, las interacciones, la nueva información, las habilidades y las estrategias.</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p>     <p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>			



**Tabla 20:** Diario de campo 5 observación

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b>		
<b>OBSERVACIÓN</b>	<b>SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b>	
<b>5</b>	<b>FECHA: 3, 4 Y 5 DE SEPTIEMBRE DE 2018 CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p>En la tercera semana de observación se llevó a cabo las actividades de diagnóstico que se iniciaron el día 3 de septiembre de 2018.</p> <p>Se emplearon diversas actividades como: comprensión lectora, ejercicios de concentración, ejercicios sobre operaciones básicas como la suma y resta, ejercicio de nociones, ordenar palabras y oraciones; con el fin de identificar cuáles son las dificultades de los estudiantes.</p> <p>Es importante mencionar que estos diagnósticos se llevaron a cabo según el horario establecido con los docentes de cada curso asignado.</p>	<p>Por medio de la aplicación del diagnóstico se pudo evidenciar que los estudiantes presentan dificultades como: dislexia, atención dispersa, ritmos de lectura lentos, baja comprensión lectora, memoria a corto plazo, dificultad para realizar procesos matemáticos, lo anterior son causas del bajo rendimiento académico que presentan los estudiantes asignados.</p>	<p>según <b>Porlan</b> citado por <b>Ardila E. y Ariza A. (2003)</b>, como una construcción de significados a partir de las experiencias vividas y del conocimiento preexistente. Asumiendo que los docentes son los protagonistas del proceso enseñanza-aprendizaje y están directamente involucrados con los niños en este proceso, se hace importante develar cuáles son las teorías que rigen sus intervenciones pedagógicas, con el fin de orientar su práctica frente a las necesidades educativas especiales (NEE en adelante).</p>
<b>OBSERVACIONES:</b>		
<b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval		



**Tabla 22:** Lectura de contexto

INDICADORES		DESCRIPCIÓN
INSTITUCIONALES	<p><b>ELEMENTOS TELEOLÓGICOS (MISIÓN, VISIÓN y OBJETIVOS INSTITUCIONALES)</b></p>	<p><b>MISIÓN:</b> La Institución Educativa Colegio Provincial San José de Pamplona, de carácter oficial, garantiza el servicio de educación en el nivel de preescolar, básica y media, con el propósito de formar seres íntegros, competentes, con espíritu investigativo y ciudadanos de paz, en una sociedad pluralista y globalizada en permanente cambio, respetuosos de los derechos humanos, las libertades individuales y los valores propios de la dignidad humana, basados en los principios santanderinos y lasallistas: Honor, Ciencia y Virtud.</p> <p><b>VISIÓN:</b> La Institución Educativa Colegio Provincial San José de Pamplona, para el año 2020 continuaran siendo reconocida por ofrecer un servicio educativo de calidad, fundamentado en principios humanísticos, pluralistas, en la sana convivencia y en permanente actualización de sus prácticas pedagógicas e investigativas, en respuesta a los desafíos de la época actual, las exigencias del entorno y el compromiso con la construcción de la paz.</p> <p><b>OBJETIVOS INSTITUCIONALES:</b>  <b>Objetivo general:</b> Formar de manera integral, facilitando el desarrollo humano, científico y tecnológico.  <b>Objetivos específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impartir sólida formación académica, que permita al educando el ingreso a la educación superior y su incorporación efectiva a la sociedad como agente de cambio.</li> <li>• Vivenciar la resolución de conflictos al interior de las aulas de clase, respetando las diferencias individuales y la pluralidad como elementos forjadores de paz.</li> <li>• Desarrollar las competencias comunicativas y el uso apropiado de las nuevas tecnologías y las prácticas investigativas.</li> <li>• Promover la práctica investigativa en los diferentes campos del saber cómo estrategia pedagógica que contribuye a la construcción del conocimiento apoyados en las tic's.</li> <li>• Dinamizar los proyectos pedagógicos transversales definidos en la ley general de educación atendiendo las condiciones del contexto institucional.</li> </ul>

## PERFIL DEL ESTUDIANTE

El y la estudiante del Colegio Provincial San José fundamentara su formación para un proyecto de vida donde impera la concepción integral del ser humano, como un ciudadano consciente de su dignidad, capaz de asumir y proyectar su proceso formativo como:

**1. UN SER HUMANO EFICIENTE** que valore la importancia de la interacción que debe cumplir con su entorno.

**2. SER HUMANO RACIONAL** que haga respetar sus derechos y consiente de sus deberes que sea capaz de tomar opciones libres autónomas y responsables.

**3. UN SER HUMANO CRÍTICO** que a través de la participación como sujeto individual y social identifique valore los factores que influyen en el desarrollo social, cultural, económico y político del País.

**4. UN SER HUMANO ÉTICO-SENSIBLE** capaz de relacionarse en forma creativa y participativa dentro del contexto social, económico, cultural, religioso y político.

**5. UN SER HUMANO INTELECTUALMETE COMPETENTE** capaz de comprometerse con su desarrollo y asumiendo nuevos retos que le impone la sociedad.

**6. UN SER HUMANO COMUNICATIVO** capaz de participar creativamente de experiencias de comunicación efectiva bajo criterios de respeto y reconocimiento del punto de vista de los demás.

**7. UN SER HUMANO CON VISIÓN FUTURISTA** capaz de identificar y valorar los factores que influyen en el desarrollo social, cultural, económico, político y tecnológico de un país.

**8. SER HUMANO CON VISIÓN EMPRESARIAL** capaz de

aprovechar la crisis y los problemas para generar oportunidades de negocios exitosos utilizando las posibilidades que ofrece el mercado, desarrollando una inteligencia emocional por medio del proceso emprendedor.

**9. SER HUMANO CON NECESIDADES EDUCATIVAS**

capaz de participar acorde con sus capacidades en los proyectos educativos pedagógicos, con miras a calificar las prácticas pedagógicas institucionales en repuestas a las necesidades educativas de los diversos grupos poblacionales que demandan el servicio educativo.

## DISEÑO CURRICULAR

La Institución se apoya en los lineamientos de la normatividad colombiana, lo estructura en cada uno de los niveles de Educación.

### **Formal de la siguiente manera:**

El Colegio Provincial San José atiende los siguientes referentes

Técnicos Legales

**1.** La Constitución Política de Colombia (Capítulo 2, art.67, inciso tercero).

**2.** La Ley 115 de 1994 en su artículo 15 define la educación

preescolar como a la ofrecida al niño para su desarrollo integral. En el artículo 17 plantea que el nivel de educación preescolar comprende, como mínimo, un (1) grado obligatorio en los establecimientos educativos estatales para niños menores de seis (6) años de edad.

**3.** El Decreto 2247 de 1997 en su artículo 11 contempla tres principios de la educación preescolar: integralidad, participación y lúdica; los cuales deben estar presentes en las actividades y experiencias que el maestro prepara.

**4.** Ley 1804 de agosto 2 de 2016 por la cual se establece la

política de estado para el desarrollo integral de la primera infancia de cero a siempre.

**PROYECTOS  
TRANSVERSALES**

El Colegio Provincial San José orienta los siguientes proyectos Pedagógicos Transversales:

**UTILIZACIÓN DEL TIEMPO LIBRE:** tiene como propósito central la formación integral de los estudiantes en el aprovechamiento productivo de su tiempo libre, por medio de actividades lúdicas, orientadas hacia el desarrollo de habilidades y destrezas propias de cada estudiante.

**EDUCACION PARA LA DEMOCRACIA, LA PARTICIPACIÓN, LA CONVIVENCIA CIUDADANA Y EL EJERCICIO DE LOS**

**DERECHOS HUMANOS:** Una de las funciones de la escuela, es, entre otras, educar para la democracia, y está referida al desarrollo de las capacidades y habilidades para una convivencia social fundada en la solidaridad, la participación y el respeto entre otros valores. Esta función es crítica para efectos del desarrollo de la auto-conciencia y la responsabilidad social, dado que permitirá a los estudiantes participar como sujetos solidarios y críticos, en la escuela y en la sociedad.

**PROYECTO: EDUCACION AMBIENTAL**

**ESCOLAR (PRAE):** Con la estrategia educativa de los PRAE y reconociendo que la Institución Educativa debe ser gestora de cambios de actitud que debe tener cada ciudadano del planeta, la formación de los jóvenes es vital para asegurar la sostenibilidad de nuestros recursos mirando al futuro.

**EDUCACION PARA LA SEXUALIDAD Y**

**CONSTRUCCION DE CIUDADANIA:** El colegio Provincial san José de pamplona, estructuró un proyecto denominado —Sexualidad en primera personal, que tiene como objetivo general; propender por el desarrollo de competencias básicas para la toma de decisiones responsables, informadas y autónomas sobre el propio cuerpo, basadas en el respeto a la dignidad de todo ser humano, de manera que se valore la pluralidad de identidades y formas de vida, y se promuevan la vivencia y la construcción de relaciones de pareja, familiares y sociales, pacíficas, equitativas y democráticas.

**PROYECTO INSTITUCIONAL DE FORMACION EN VALORES: “Valores En Tiempo Presente”:**

Conectar la educación con los valores tiene mucho que ver con la calidad de la enseñanza, calidad que no significa más aulas, más bibliotecas, más recursos tecnológicos, más laboratorios, -aspectos éstos cuantificables y más costosos, sino que calidad de enseñanza también significa una educación en valores, aunque sea la parte más barata y a veces más altruista de la educación.

**PROYECTO INSTITUCIONAL: “MEJORES**

**LECTORES, MEJORES CIUDADANOS”:** Este proyecto busca dignificar al lector, promoviendo la lectura a partir de un enfoque lúdico del manejo de muy buenos recursos bibliográficos, talleres dinámicos e interactivos y de la producción textual. Los aguiluchos, estudiantes de primero a undécimo, que todo lo ven, estos visionarios encontrarán en la lectura una huella intelectual y autónoma de algún libro que les haya impactado, que hará la diferencia en sus vidas, desde que estamos investigando.

	<p style="text-align: center;"><b>INTEGRACIÓN FAMILIA – ESCUELA- COMUNIDAD</b></p>	<p>El Colegio establece una adecuada relación con los padres de familia o acudientes de cada uno de los estudiantes, atendiendo cada una de las necesidades, expectativas y sugerencias para el mejoramiento de los procesos educativos de cada uno de sus hijos. Esto posibilita en gran parte involucrar y hacer partícipes a todos los agentes que intervienen en el rendimiento escolar de los niños, educando el ser, el saber y el quehacer de cada uno de ellos.</p> <p><b>ESCUELA DE PADRES</b> La escuela de padres es un programa pedagógico institucional que orienta a los integrantes de la familia respecto de la mejor manera de ayudar a sus hijos en el desarrollo de competencias académicas y sociales apoyando la institución en sus diferentes procesos</p> <p>El Colegio Provincial San José oferta servicios a las familias y a toda su comunidad ya que goza de un ambiente agradable en cuanto a la distribución y ubicación de sus dependencias decoradas y embellecidas para la recepción de toda la comunidad educativa y de quienes la visitan, ofreciendo: servicio de biblioteca, variedad de salas educativas, orientación escolar, transporte escolar, espacios deportivos, banda de marcha, Programas de extensión a la comunidad como —proyecto ser Humano y educación de adultos.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>INFRAESTRUCTURA</b></p>	<p>El colegio Provincial San José los siguientes espacios físicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca</li> <li>• Salas de informática</li> <li>• Salas de video</li> <li>• Laboratorios</li> <li>• Sala de bilingüismo</li> <li>• Orientación escolar</li> <li>• Cafetería</li> <li>• Oficinas administrativas</li> <li>• Baños</li> <li>• Restaurante escolar</li> <li>• Capilla</li> <li>• Espacios deportivos</li> <li>• Zonas verdes y ambientes naturales</li> <li>• Aulas amplias e iluminadas</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>GRUPALES</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO MULTIDIMENSIONAL DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS</b></p>	<p>Teniendo en cuenta las características del desarrollo multidimensional de la población con la cual se va a trabajar, se evidencio que son estudiantes con distintos modos de aprendizaje que ya se han caracterizado como población con discapacidad cognitiva o intelectual, por ende en su gran mayoría presentan atención dispersa, lectura silábica, baja conciencia fonológica, memoria a corto plazo, también se evidencia que su desarrollo madurativo esta pasos atrás de lo que debería estar en cuanto a su edad cronológica, en ocasiones estos niños se ven aislados poco sociables.</p>

<p style="text-align: center;"><b>OBSERVACIÓN DEL CONTEXTO SOCIO- FAMILIAR DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS</b></p>	<p>La base de la familia cumple un papel esencial en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, ya de todos los contextos donde se desenvuelva van aprendiendo y adquiriendo costumbres, valores o antivalores que van a beneficiar o a perjudicar el comportamiento, la personalidad y el desarrollo social de los niños.</p> <p>Algunos padres de familia o acudientes están pendientes del rendimiento escolar de cada uno de sus hijos, apoyando su proceso educativo, dándoles una educación formativa basada en valores y buenas costumbres para poner en práctica en su diario vivir.</p> <p>Sin embargo, en otros núcleos familiares, hay desinterés por parte de los cuidadores de los niños, no poseen una adecuada comunicación asertiva, esto se refleja en la manera como los estudiantes se expresan, se agreden o usan un vocabulario soez, los cuidadores no atienden a los llamados que hace el Colegio; para informales el proceso que se está llevando a cabo con cada uno de ellos.</p>
<p style="text-align: center;"><b>INTERACCIÓN ENTRE PARES</b></p>	<p>En las relaciones interpersonales de los educandos se evidencia que en la mayoría de los espacios los estudiantes que asisten al aula de apoyo o están inscritos en el programa de inclusión, no poseen buenas relaciones con sus pares, ya que en horas del descanso por ejemplo por lo general se ven solos, alejados, no tienen como la capacidad de integrarse fácilmente a un grupo. Sin embargo, cuando hay actividades de recreación, rumba terapia u otras, los estudiantes que se intervinieron participan activamente en comunidad realizando los ejercicios y actividades planteadas.</p> <p>También, demuestran respeto, agrado y empatía hacia los docentes que han intervenido de manera favorable potenciando tanto lo personal como lo académico.</p>
<p style="text-align: center;"><b>PRINCIPIOS METODOLÓGICOS Y DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE</b></p>	<p>Los maestros intentan manejar nuevas estrategias pedagógicas dentro de sus aulas de clases, empleando materiales didácticos, exposiciones, actividades artísticas, mapas, utilización de las Tics, libros, guías de trabajo, cartillas establecidas por el Ministerio de Educación Nacional, la motivación y la actualización en modelos educativos por parte de los docentes juega un papel fundamental en el cambio de la educación, ya que estas herramientas despiertan en los estudiantes más agrado y amor por cada uno de los temas que se estén llevando a cabo durante las clases.</p>
<p style="text-align: center;"><b>FORMACIÓN Y VIVENCIA DE HÁBITOS</b></p>	<p>Los estudiantes tienen una formación en hábitos que ponen en práctica tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Puntualidad a la hora de llegada.</li> <li>• Formación semanal.</li> <li>• Respeto del tiempo establecido para la hora del descanso.</li> <li>• Conocimientos de las faltas que pueden afectar su permanencia en la institución.</li> </ul>

	<p><b>MEDIACIONES PEDAGÓGICAS</b></p>	<p>El proceso de enseñanza y aprendizaje se lleva a cabo mediante diferentes estrategias metodológicas y didácticas como lo fueron:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas didácticas</li> <li>• Uso de video cuentos con su respectivo análisis crítico.</li> <li>• Comprensión e interpretación de palabras, oraciones y lecturas.</li> <li>• Materiales didácticos (rompecabezas, enhebrados, loterías...)</li> <li>• Juegos y dinámicas</li> <li>• Actividades artísticas (moldeado de plastilina, origami).</li> </ul>
	<p><b>EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE</b></p>	<p>En esta institución la evaluación tiene un carácter eminentemente formativo derivado de una retroalimentación permanente, producto del seguimiento de que debe ser objeto cada estudiante en las diferentes etapas del proceso educativo, evidenciando su desarrollo por competencias; constituyéndose en el eje transversal y dinamizador fundamental para la escuela. De carácter cuantitativo equivalente a la escala nacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 4.7 y 5.0 Desempeño superior</li> <li>• 4.0 a 4.6 Desempeño alto</li> <li>• 3.5 a 3.9 Desempeño básico</li> <li>• 0.0 a 3.4 Desempeño bajo</li> </ul>
	<p><b>APOYOS TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y PROFESIONALES</b></p>	<p>Esta institución cuenta con tabletas con las cuales se trabaja dentro del aula de clases, video beam que facilita la proyección de videos, diapositivas, cuentos... también poseen un aula de informática dotada de computadores accesibles a los estudiantes de esta sede.</p> <p>Por otro lado, hay acompañamiento de psicólogas profesionales quienes realizan pruebas a los estudiantes que se les haya detectado bajo rendimiento en sus procesos educativos, esto con el fin de diagnósticas las respectivas pruebas y valoraciones para conocer si pertenece a alguna discapacidad, para poder brindarle el correspondiente apoyo pedagógico.</p> <p>Así mismo, cabe resaltar que asisten estudiantes en formación de diferentes programas de la Universidad de Pamplona como Licenciatura en Pedagogía Infantil en varios procesos de investigación formativa, Licenciatura en Lenguas extranjeras, Licenciatura en Educación Física Recreación y Deportes.</p> <p>Licenciatura En Lengua Castellana y Comunicación, Psicología, Fonoaudiología, Enfermería y estudiantes de Formación Complementaria de La Escuela Normal de Pamplona.</p>

**PLAN INDIVIDUAL DE  
AJUSTES RAZONABLES**

La institución brinda asesorías para una educación inclusiva en cada uno de los grados de esa sede educativa, en donde se tiene en cuenta los procesos de enseñanza y aprendizaje; donde se hace su respectiva clasificación de la población con la cual se trabaja, para que de esta manera se pueda potencializar cada una de las habilidades, las destrezas las debilidades y fortalezas que tengan los estudiantes, también se hace necesario conocer cuáles son esos aspectos en los cuales se les dificulte entender o comprender los temas a trabajar, es ahí donde la docente facilitador debe tener claridad de esas fortalezas y potenciarlas, enseñándole a los estudiantes de manera diferente, donde ellos también se sientan incluidos y entendidos dentro del sistema educativo actual, estos informes la estudiante de la Universidad de Pamplona brinda un apoyo completo, integral e imparcial para cada uno de ellos, beneficiando sus procesos educativos.

**Fuente:** Manual de Convivencia Colegio Provincial San José.

**Tabla 23:** Análisis de la observación participante

El Colegio Provincial San José es de carácter oficial, garantiza un servicio educativo en los niveles de Preescolar, básica primaria, secundaria y media, con el propósito de formar seres humanos íntegros, competentes, con espíritu investigativo y ciudadanos de paz, en una sociedad pluralista y globalizada que está en permanente cambio, respetuosos de los derechos humanos, las libertades individuales y los valores propios de la dignidad humana, basados en los principios santanderinos y lasallistas: Honor, Ciencia y Virtud, además se ha contemplado atender los proceso de inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales y diversas de la población que solicita el servicio educativo, brindando Estrategias pedagógicas de promoción y prevención con las que se rige la institución para dar cumplimiento al servicio educativo en donde establece unas acciones a cumplir, las cuales se basan en el Seguimiento a los educandos con dificultades cognitivas (inclusión).

Pretende para el año 2020 seguir siendo reconocida por ofrecer un servicio educativo de calidad, fundamentado en principios humanísticos, pluralistas, en la sana convivencia y en permanente actualización de sus prácticas pedagógicas e investigativas, en respuesta a los desafíos de la época actual, las exigencias del entorno y el compromiso con la construcción de la paz. Su objetivo principal es formar de manera integral, facilitando el desarrollo humano, científico y tecnológico. Como también Impartir sólida formación académica, que permita al educando el ingreso a la educación superior y su incorporación efectiva a la sociedad como agente de cambio y fomentar el respeto y la promoción de valores, estimulando el desarrollo de los procesos socio – afectivos.

Con ello busca que él y la estudiante del Colegio Provincial San José fundamente su formación para un proyecto de vida donde impera la concepción integral del ser humano, como un ciudadano consciente de su dignidad, capaz de asumir y proyectar su proceso formativo como un ser humano eficiente, racional, crítico, ético – sensible, intelectualmente competente, comunicativo, con visión futurista y empresarial. Consigo, busca formar estudiantes éticos, responsables y emprendedores con una sólida formación en valores, apoyados en el conocimiento y sustentado en su desarrollo holístico, hacia una comprensión de la realidad social, cultural, ambiental, económica y política que le permita integrarse a su entorno.

Para el desarrollo integral de los educandos aguiluchos, la institución orienta proyectos pedagógicos como lo son la utilización del tiempo libre por medio de actividades lúdicas; educación para la democracia, la participación, la convivencia ciudadana y el ejercicio de los derechos humanos; el proyecto de educación ambiental escolar (PRAE) reconociendo a la institución como gestora de cambios de actitudes frente al cuidado del planeta; educación para la sexualidad denominado “Sexualidad en primera persona; el proyecto institucional “Valores en tiempo presente, y “ mejores lectores ciudadanos” donde se promueve la lectura.

En cuanto a la integración familia, escuela, comunidad la institución busca la manera de que la integración de los padres de familia o acudientes de los estudiantes sea cada vez más cercana y provechosa, incluyendo a cada uno de los niños a participar activamente de los procesos educativos de cada uno de los niños, es por esta razón que en ocasiones se evidencia el compromiso y responsabilidad de los padres en cuanto a la educación de sus hijos, basada en valores y buenas costumbres para poner en práctica en su diario vivir. Sin embargo, en otros núcleos familiares, hay desinterés por parte de los cuidadores de los niños, no poseen una adecuada comunicación asertiva, esto se refleja en la manera como los estudiantes se expresan, se agrede o usan un vocabulario soez, los cuidadores no atienden a los llamados que hace el Colegio; para informales el proceso que se está llevando a cabo con cada uno de ellos.

En las relaciones interpersonales de los educandos se evidencia que, en la mayoría de los espacios de la institución, los estudiantes que asisten al aula de apoyo o están inscritos en el programa de inclusión, no poseen buenas relaciones con sus pares, ya que en horas del descanso por ejemplo por lo general se ven solos, alejados, no tienen como la capacidad de integrarse fácilmente a un grupo. Sin embargo, cuando hay actividades de recreación, rumba terapia u otras, los estudiantes que se intervinieron participan activamente en comunidad realizando los ejercicios y actividades planteadas.

También, demuestran respeto, agrado y empatía hacia los docentes que han intervenido de manera favorable potenciando tanto lo personal como lo académico.

Por otra parte, los maestros titulares intentan manejar nuevas estrategias pedagógicas dentro de sus aulas de clases, empleando materiales didácticos, exposiciones, actividades artísticas, mapas, utilización de las Tics, libros, guías de trabajo, cartillas establecidas por el Ministerio de Educación Nacional, la motivación y la actualización en modelos educativos por parte de los docentes juega un papel fundamental en el cambio de la educación, ya que estas herramientas despiertan en los estudiantes más agrado y amor por cada uno de los temas que se estén llevando a cabo durante las clases.

Por otro lado, hay acompañamiento de psicólogas profesionales quienes realizan pruebas a los estudiantes que se les haya detectado bajo rendimiento en sus procesos educativos, esto con el fin de diagnósticas las respectivas pruebas y valoraciones para conocer si pertenece a alguna discapacidad, para poder brindarle el correspondiente apoyo pedagógico. Así mismo, cabe resaltar que asisten estudiantes en formación de diferentes programas de la Universidad de Pamplona como Licenciatura en Pedagogía Infantil en varios procesos de investigación formativa, Licenciatura en Lenguas extranjeras, Licenciatura en Educación Física Recreación y Deportes. Licenciatura En Lengua Castellana y Comunicación, Psicología, Fonoaudiología, Enfermería y estudiantes de Formación Complementaria de La Escuela Normal de Pamplona.

Esta institución cuenta con tabletas con las cuales se trabaja dentro del aula de clases, video beam que facilita la proyección de videos, diapositivas, cuentos... también poseen un aula de informática dotada de computadores accesibles a los estudiantes de esta sede. Por otro lado, hay acompañamiento de psicólogas profesionales quienes realizan pruebas a los estudiantes que se les haya detectado bajo rendimiento en sus procesos educativos, esto con el fin de diagnósticas las respectivas pruebas y valoraciones para conocer si pertenece a alguna discapacidad, para poder brindarle el correspondiente apoyo pedagógico. Así mismo, cabe resaltar que asisten estudiantes en formación de diferentes programas de la Universidad de Pamplona como Licenciatura en Pedagogía Infantil en varios procesos de investigación formativa, Licenciatura en Lenguas extranjeras, Licenciatura en Educación Física Recreación y Deportes. Licenciatura En Lengua Castellana y Comunicación, Psicología, Fonoaudiología, Enfermería y estudiantes de Formación Complementaria de La Escuela Normal de Pamplona.

La institución brinda asesorías para una educación inclusiva en cada uno de los grados de esa sede educativa, en donde se tiene en cuenta los procesos de enseñanza y aprendizaje; donde se hace su respectiva clasificación de la población con la cual se trabaja, para que de esta manera se pueda potencializar cada una de las habilidades, las destrezas las debilidades y fortalezas que tengan los estudiantes, también se hace necesario conocer cuáles son esos aspectos en los cuales se les dificulte entender o comprender los temas a trabajar, es ahí donde la docente facilitador debe tener claridad de esas fortalezas y potenciarlas, enseñándole a los estudiantes de manera diferente, donde ellos también se sientan incluidos y entendidos dentro del sistema educativo.

**ELABORADO POR:** Claudia Milena Jaimes Rojas y Leidy Carolina Atuesta Sandoval

**Tabla 24:** Listado de estudiantes intervenidos durante la práctica integral

<b>ESTUDIANTE</b>	<b>EDAD</b>	<b>GRADO</b>	<b>NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES Y COEFICIENTE INTELECTUAL (CI)</b>
<b>ESTUDIANTE 1</b>	14 AÑOS	2-04	<b>INTELECTUAL C.I: 55</b>
<b>ESTUDIANTE 2</b>	12 AÑOS	2-04	<b>INTELECTUAL C.I: 56</b>
<b>ESTUDIANTE 3</b>	10 AÑOS	2-05	<b>INTELECTUAL C.I: 79 LÍMÍTROFE</b>
<b>ESTUDIANTE 4</b>	10 AÑOS	2-05	<b>INTELECTUAL C.I: 54</b>
<b>ESTUDIANTE 5</b>	08 AÑOS	1-04	<b>INTELECTUAL C.I: NO TIENE</b>
<b>ESTUDIANTE 6</b>	08 AÑOS	1-02	<b>INTELECTUAL C.I: NO TIENE</b>
<b>ESTUDIANTE 7</b>	07 AÑOS	1-02	<b>INTELECTUAL C.I: NO TIENE</b>
<b>ESTUDIANTE 8</b>	13 AÑOS	3-01	<b>TRASTORNO DEL ASPECTRO AUTISTA</b>

**Fuente:** Leidy Carolina Atuesta Sandoval, Claudia Milena Jaimes Rojas

## CAPITULO II

### **Propuesta pedagógica**

El diseño de la propuesta pedagógica se realiza partiendo de las necesidades y debilidades identificadas en los estudiantes de los grados Primero, Segundo y Tercero de las sedes La Salle y Gabriela Mistral del Colegio Provincial San José, a partir del diagnóstico aplicado. Ésta propuesta se realizó en el transcurso de dos semanas por medio de un Proyecto Pedagógico de Aula llamado “**inclusión sin barreras**” el cual permite planear las estrategias que se van a implementar durante las ocho semanas académicas de intervención pedagógica teniendo en cuenta los modos de representación VAK (Visual, Auditivo y Kinestésico).

De esta manera se retoma la teoría de Ritta y Keneth Dunn quienes definen:

La representación visual como el proceso de pensar en imágenes, lo que permite absorber más información en menos tiempo; la representación auditiva como el proceso de internalizar la información mediante la escucha, siendo secuencial y ordenada; la representación kinestésica como el proceso de adquirir información mediante las sensaciones y movimientos. (1978, citado en Maureira Cid, F. Gómez Suazo, A. Flórez Ferro, E. y Aguilera González, J. 2012, p. 406, 407).

Para la realización de la propuesta pedagógica se deben tener en cuenta unos parámetros tales como: contextualización: datos generales (institución, maestro facilitador, grado, título del proyecto, duración, responsables, entre otros). Justificación del proyecto: Para respaldar la implementación de esta propuesta se tuvo en cuenta autores y leyes como: Margarita Valcarce, el Decreto 1421 del 29 de agosto del 2017, la UNICEF, etc. Los cuales afirman que “La escuela ha de ser, en todo momento, un lugar de encuentro para la igualdad de oportunidades además de un espacio de aprendizaje y de interacción social donde se conoce, comparte y convive con personas que provienen de distintos grupos sociales aprendiendo a respetar y valorar al y lo diferente”.

Así mismo, debe contener una fundamentación teórica: Para la cual se tomó como referentes la Ley 115 de 1994 “Ley General de Educación”, Stainback (2001), Ley 1618 del 2013, entre otros. Dentro de éste parámetro se debe especificar los hilos conductores que se van a trabajar de forma transversal ya que como lo habíamos mencionado no se realizaran las intervenciones personalizadas sino se trabajará con los cursos completos, teniendo en cuenta la necesidad y las falencias identificadas en los estudiantes.

Los hilos conductores que se trabajaron fueron:

**La percepción:** Según el movimiento Gestalt, la consideran como el proceso fundamental de la actividad mental, y suponen que las demás actividades psicológicas como el aprendizaje, la memoria, el pensamiento, entre otros, dependen del adecuado funcionamiento del proceso de organización perceptual. Por ende, para poder captar, interpretar y asimilar los estímulos, la percepción se vale de la atención la cual es definida como el filtro que aplica para captar solo los estímulos importantes o significativos. Así, puede atender a los factores internos (necesidades biológicas, procesos de subsistencia, intereses sociales) y a los factores externos (Reconocimiento de formas, figuras, colores, tamaños, texturas y emociones, entre otras).

**La concentración:** Las faltas de concentración constante pueden ser genéticas o por daños sufridos en edad temprana. En los niños, una falta de concentración permanente es, a menudo, un síntoma del trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH) o de legastenia (Suele usarse el término “legastenia” para referirse a la dislexia, aunque es poco preciso, pues legastenia significa más bien, una lentitud en la lectura más que un trastorno en el aprendizaje).

**La memoria** a corto y largo plazo. La memoria a corto plazo (MCP) se puede definir como el mecanismo de memoria que nos permite retener una cantidad limitada de información durante un periodo corto de tiempo. Se ha señalado la importancia de la memoria a corto plazo en la dislexia, pues la dificultad de almacenar información fonológica puede provocar

desembocar en problemas en la adquisición de la lectura. Por otro lado, la memoria a largo plazo (MLP) se puede definir como el mecanismo cerebral que nos permite codificar y retener una cantidad prácticamente ilimitada de información durante un periodo largo de tiempo y estos pueden durar desde unos segundos hasta varios años.

El **lenguaje**: según Berlo (2000), el lenguaje comprende un conjunto de símbolos (vocabulario) y los métodos significativos para combinar esas unidades (sintaxis) y una gramática que es la descripción de las características de la estructura del lenguaje. Cuando se habla de que un niño tiene un retraso del habla es porque su forma de hablar es regular, de forma significativa, que la de los niños de su misma edad. Un niño puede tener retraso del habla y posteriormente desarrollar el habla de forma más lenta. O puede ocurrir que el retraso del habla sea un síntoma más de otros problemas del desarrollo que se asocian con retraso del habla. En el desarrollo del lenguaje del niño influyen factores como la herencia, la familia, el ambiente en el que se desarrolla y la escolarización.

También se tuvo en cuenta el hilo conductor de **la lectura**, para que el proceso de lectura se desarrolle de forma correcta se deben tener en cuenta aspectos como: la memoria, el lenguaje, la capacidad de abstracción, percepción, conciencia fonética y gráfica, entre otros, para así lograr comprender lo que se está leyendo.

**La comprensión lectora** según el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE 2010), la competencia lectora es la capacidad de un individuo para comprender, emplear, reflexionar e interesarse en los textos escritos con el fin de lograr sus metas personales, desarrollar sus conocimientos, su potencial personal y, en consecuencia, participar en la sociedad. Algunas de las causas de las dificultades de comprensión lectora con más relevancia son: Deficiencia en la decodificación, confusión respecto a las demandas de la tarea, pobreza de vocabulario, problemas de memoria, escaso control de la comprensión (estrategias metacognitivas: es la capacidad de autorregular el propio aprendizaje, es decir de planificar qué estrategias se han de utilizar en cada situación, aplicarlas, controlar el proceso, evaluarlo para detectar posibles fallos, y como consecuencia... transferir todo ello a una nueva actuación.

**La dislexia** según la Real Academia de la Lengua Española define el término dislexia como: dificultad en el aprendizaje de la lectura, la escritura o el cálculo, frecuentemente asociada con trastornos de la coordinación motora y la atención, pero no de la inteligencia. La dislexia comprende dificultades como: **Omisiones**: consiste en la omisión de determinados fonemas al leer o al escribir. Las causas pueden ser múltiples, desde un aprendizaje deficitario hasta una falta de entrenamiento al emitir el fonema cuando empieza el aprendizaje lector. **Sustituciones**: consiste en sustituir una letra, o una sílaba o una palabra escrita por otra que no aparece en el texto. Se da en lectura y escritura. Ejemplo: "La niña tiene un pelo bonito" en vez de "La niña tiene un pelo bonito". **Rotación**: Cuando una letra o número se confunde con otra similar, pero en diferente sentido, las rota como las agujas del reloj, ejemplo: Letra d por la letra b, Letra p por la letra q, Letra u por la letra n, Letra s por el No. 2. Para este error es necesario evaluar la noción espacial, esquema corporal, lateralidad entre otras.

Dentro de todos estos parámetros también se encuentra el problema tópico generador el cual es: problemas en la adquisición de los procesos de lectura y escritura.

Seguidamente se establecen los ejes temáticos. En este caso se trabajaron los siguientes: Percepción (Reconocimiento de formas, figuras, colores, tamaños, texturas y emociones, Percepción auditiva y visual, nociones), memoria (corto y largo plazo), Concentración, lenguaje (Expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral y escrita, vocabulario), escritura (trazos, ortografía, construcción de frases, historias, cuentos, historietas, fábulas...), Lectura (palabras, imágenes, lecturas cortas, largas), Dislexia (rotación, sustitución, omisión.), Comprensión e interpretación de textos, Producción textual.

Esto se posibilita mediante actividades como: Lecturas comprensivas, realización de cuentos, cartas, fichas, concursos, actividades de atención y concentración, actividades de estimulación fina y gruesa, entre otros.

Luego deben aparecer los Estándares Básicos de Competencias y estos se establecieron por grados. De igual manera se establecen las competencias que pueden desarrollarse durante la ejecución del proyecto según el problema planteado.

En cuanto a la metodología se determina de acuerdo a los hilos conductores. Y esta comprende: Qué (eje temático), DBA, Cómo (Fases, Proceso, actividades), Con qué (recursos) y producción. Es necesario mencionar que dichos hilos conductores se trabajaron de manera transversal ya que se nos asignaron áreas, además, la realización de este cuadro (metodología) se fue llevando a cabo de manera semanal porque se debía esperar que se asignara el tema por parte de las maestras de cada uno de los cursos.

Para concluir con los parámetros que conlleva un PPA se encuentran: La evaluación del desempeño por competencias, la evaluación del proyecto, que en este caso se pretendía contribuir al buen desenvolvimiento en las áreas específicas del aprendizaje en el aula y habilidades de la vida cotidiana. También la materialización, bibliografía y web grafía.

**Tabla 25:** Proyecto Pedagógico de Aula  
**DATOS GENERALES**

<b>Institución:</b> COLEGIO PROVINCIAL SAN JOSÉ SEDE LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL	
<b>Maestro (a) Facilitador:</b> LUZ MARINA MOGOLLÓN	
<b>Grado:</b> 1°, 2° Y 3°	<b>N° Estudiantes:</b> 8
<b>Título del Proyecto en ejecución:</b> INCLUSIÓN SIN BARRERAS	
<b>Duración:</b> 8 SEMANAS	
<b>Año:</b> 2018-2	

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO DE AULA

<b>Título del Proyecto:</b> INCLUSIÓN SIN BARRERAS	<b>Duración:</b> 8 SEMANAS
<b>Educador(A) en Formación responsable:</b> CLAUDIA MILENA JAIMES ROJAS, LEIDY CAROLINA ATUESTA SANDOVAL	
<b>Justificación:</b>	
<p>El objetivo de cualquier sistema educativo ha de ser el de dar a todas las personas la posibilidad de aprender. Para lograrlo, la escuela como institución educativa, deberá dar respuesta a las diferentes necesidades de todos y de cada uno de los estudiantes que a ella acuden. En este sentido, la expresión educación inclusiva, ha de incorporar básicamente la diversidad, contemplar la identidad y la pluralidad de los sujetos de aprendizaje evitando en todo momento cualquier tipo de exclusión. Para hacer efectivos los derechos a la educación, a la igualdad de oportunidades y a la participación de todos bajo</p>	

el planteamiento de escuela inclusiva se debe obviar cualquier requisito de entrada y cualquier mecanismo de discriminación. La escuela ha de ser, en todo momento, un lugar de encuentro para la igualdad de oportunidades además de un espacio de aprendizaje y de interacción social donde se conoce, comparte y convive con personas que provienen de distintos grupos sociales aprendiendo a respetar y valorar al y lo diferente.

Según MARGARITA VALCARCE considera que “la escuela inclusiva sigue siendo una aspiración de la educación inclusiva y no un hecho constatable. La escuela inclusiva ha de entender su acción en torno a cuatro tipos de diversidad: la referida a la familia, al propio estudiante, al contexto escolar y el contexto social. De forma integrada han de contemplarse estrategias sobre la consideración de todas ellas como parte del nuevo modelo educativo cuyo eje central es el estudiante que aprende y puede transformarse a sí mismo, así como aquello que lo rodea como consecuencia de su acción desde lo que es, lo que sabe, lo que es capaz de hacer”.

A sí mismo la UNICEF entendemos oportunidades reales de aprendizaje dentro del sistema escolar normal para grupos que tradicionalmente han sido excluidos, tales como niños discapacitados o hablantes de lenguas minoritarias. Si los segregan en escuelas especiales, los niños discapacitados no obtienen una oportunidad educativa justa y se aíslan aún más de sus sociedades.

En el caso colombiano se establece en la constitución política de 1991 en su Artículo 13 “todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opción política o filosófica”. El estado protegerá especialmente a aquellas personas que por su condición económica, física o mental se encuentren en circunstancia de debilidad manifiesta y sancionará los abusos o maltratos que contra ellas se cometen.

Como también se viene trabajando en el cumplimiento del Decreto 1421 del 29 de agosto del 2017 en donde se tienen en cuenta los planes individuales de ajustes razonables (PIAR), que la institución educativa ha ido construyendo con la población identificada de acuerdo a las necesidades educativas del estudiante. En tal sentido que el colegio Provincial San José en sus sedes La Salle y Gabriela Mistral se viene adelantando un trabajo articulado con los profesionales del programa UNIDAD DE ATENCIÓN INTEGRAL TEMPRANA (UAIT) y la FUNDACIÓN PROGRESA (quienes son los encargados del proceso de inclusión por parte de la secretaría de educación departamental ) con el fin de fortalecer los procesos educativos inclusivos resaltando las habilidades y capacidades de esta población; teniendo como base los derechos básicos de aprendizaje correspondientes para cada grado escolar, realizando los respectivos ajustes razonables para cada uno de ellos, de tal manera que su rendimiento académico se beneficie y se pueda evidenciar que los niños y niñas realmente han aprendido al cabo de cada una de las intervenciones.

Desde la Modalidad Trabajo de Grado Práctica Integral del Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil perteneciente a la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Pamplona, se viene realizando apoyos pedagógicos en el proceso de inclusión, para ello se tendrá un contacto directo con

esta población que requiere que los docentes y la institución educativa realice unos Planes Individuales de ajustes razonables (PIAR)

Durante la Modalidad Trabajo de Grado Práctica Integral se tendrá en cuenta lo que se reglamenta en el decreto 1421 referente a la nueva forma de trabajo a esta población, que consiste en un apoyo pedagógico dentro del aula, por lo tanto, se trabajará un área específica con todo el curso teniendo en cuenta la necesidad educativa del estudiante.

El proyecto pedagógico de aula llamado INCLUSIÓN SIN BARRERAS lo que busca principalmente es hacer una intervención pedagógica con los estudiantes identificados con dificultades en su aprendizaje y necesidades educativas especiales para así, potenciar las capacidades y fortalezas de dicha población, por medio de estrategias didácticas las cuales se desarrollarán dentro del aula de clases, se tendrán en cuenta los modos de representación VAK (Visual Auditivo y kinestésico), éstos se verán reflejados en actividades como lo son talleres, crucigramas, sopas de letras, pictogramas, comprensión lectora, juegos, adivinanzas, actividades artísticas, videos, audios, entre otras posibles estrategias construyendo constantemente el aprendizaje, la inclusión y así crear una ambiente agradable y cálido para con sus pares.

#### **Fundamentación Teórica:**

Según Stainback (2001) afirma que: “la educación inclusiva es el proceso que ofrecen a todos los niños y niñas, sin distinción de discapacidad, raza o cualquier otra diferencia, la oportunidad para continuar siendo miembro de la clase ordinaria y para aprender de los compañeros, y juntamente con ellos dentro del aula”.

El autor resaltan la importancia de la vida escolar, la cual además de ser un derecho fundamental, genera una inclusión basada en la igualdad de oportunidades y a su vez crea espacios inclusivos en favor de la autonomía y la dignidad, que no se reducen al ámbito escolar sino que involucran a la sociedad en su conjunto, pues los estudiantes con necesidades educativas especiales, por su condición de discapacidad o de excepcionalidad, se pueden y deben educar en los mismos espacios en los que se educan los demás.

De acuerdo a lo establecido en la Ley 115 de 1994: “Ley General de Educación” en su Capítulo 1, título III artículos 46 al 49, prevé la “educación para personas con limitaciones o capacidades excepcionales”, y plantea que “La educación para personas con limitaciones físicas, sensoriales, psíquicas, cognoscitivas, emocionales o con capacidades intelectuales excepcionales, es parte integrante del servicio público educativo” (art. 46).

Los Gobiernos Nacional, y de las entidades territoriales incorporarán en sus planes de desarrollo, programas de apoyo pedagógico que permitan cubrir la atención educativa a las personas con limitaciones”. De igual manera, facilitará en los establecimientos educativos la organización de programas para la detección temprana de los estudiantes con capacidades o talentos excepcionales y los ajustes curriculares necesarios que permitan su formación integral”.

Por suerte, en nuestro país, los niños con discapacidad tienen asegurada la formación, aunque todavía queda mucho camino por recorrer en el ámbito de la formación para integrar a estas personas en el ambiente laboral pese a los esfuerzos que se desarrollan desde diferentes entidades. En cambio, en otros países menos afortunados en los que de por sí el acceso es complicado para la sociedad, los niños y niñas con discapacidad todavía tienen más complicado el acceso a la educación, y, por tanto, a la integración social y laboral cuando dejen de ser niños y pasen a ser personas adultas.

Ley 1618 de 2013: En el artículo 1. Derecho A La Educación. El Ministerio de Educación Nacional definirá la política y reglamentará el esquema de atención educativa a la población con necesidades educativas especiales, fomentando el acceso y la permanencia educativa con calidad, bajo un enfoque basado en la inclusión del servicio educativo.

La atención educativa para las personas con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales, se fundamenta particularmente en los siguientes principios: Integración social y educativa. Por el cual esta población se incorpora al servicio público educativo del país, para recibir la atención que requiere, dentro de los servicios que regularmente se ofrecen, brindando los apoyos especiales de carácter pedagógico, terapéutico y tecnológico que sean necesarios. Desarrollo humano. Por el cual se reconoce que deben crearse condiciones de pedagogía para que las personas con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales, puedan desarrollar integralmente sus potencialidades, satisfacer sus intereses y alcanzar el logro de valores humanos, éticos, intelectuales, culturales, ambientales y sociales. Oportunidad y equilibrio. Según el cual el servicio educativo se debe organizar y brindar de tal manera que se facilite el acceso, la permanencia y el adecuado cubrimiento de las personas con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales. Soporte específico. Por el cual esta población pueda recibir atención específica y en determinados casos, individual y calificada, dentro del servicio público educativo, según la naturaleza de la limitación o de la excepcionalidad y las propias condiciones de accesibilidad, para efectos de la permanencia en el mismo y de su promoción personal, cultural y social”

El Estado garantizará que en forma progresiva en instituciones educativas y formales y no formales, se creen diferentes instancias de estudio, acción y seguimiento que ofrezcan apoyo técnico-pedagógico, para esta población, con el fin de asegurar la atención especializada para la integración de estos estudiantes en igualdad de condiciones.

Durante la ejecución del proyecto pedagógico de aula se trabajarán de manera transversal los siguientes hilos conductores: **La percepción:** según el movimiento Gestalt, bajo la autoría de los investigadores Wertheimer, Koffka y Köhler, la consideran como el proceso fundamental de la actividad mental, y suponen que las demás actividades psicológicas como el aprendizaje, la memoria, el pensamiento, entre otros, dependen del adecuado funcionamiento del proceso de organización perceptual. La Gestalt definió la percepción como una tendencia al orden mental. Inicialmente, la percepción determina la entrada de información; y, en segundo lugar, garantiza que la información retomada del ambiente permita la formación de abstracciones (juicios, categorías, conceptos, etc.).

Otro de los hilos conductores que se trabajará es el **lenguaje**: según Berlo (2000) el lenguaje incluye un sinnúmero de símbolos significantes, pero también algo más. El lenguaje es un sistema que implica tanto los elementos como las estructuras. Como en todo sistema, podemos definir las unidades elementales y estructurales a distintos niveles, según el propósito. A todo nivel, el lenguaje comprende un conjunto de símbolos (vocabulario) y los métodos significativos para combinar esas unidades (sintaxis) y una gramática que es la descripción de las características de la estructura del lenguaje.

De igual manera se tendrá en cuenta el hilo conductor de la **lectura** para Goodman (1982), el leer y la lectura en sí, es un juego psicolingüístico de adivinanzas; es un proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje están involucrados en múltiples y continuas interacciones. El autor señala que existe un único proceso de lectura, aplicable a todas las lenguas desde una perspectiva universal y multilingüe. Mientras que para Guevara (citado en Manzano, 2000), «... es quizá la capacidad intelectual más superior y maravillosa del hombre, porque es crear, rescatar lo más profundo de nuestro pensamiento y de nuestra sensibilidad...». Sequeira (citado en SEP, 2001) define la lectura como «un proceso autodirigido por un lector que extrae del texto un significado previamente codificado por un escritor, donde la lectura implica un conjunto de factores y elementos fundamentales que darán lugar a una multiplicidad de estrategias que ayudan a solucionar problemas que surgen en el momento de leer»

Como se va a trabajar el hilo conductor de la lectura de la misma forma se debe tener en cuenta la **comprensión lectora** según es del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), la competencia lectora es la capacidad de un individuo para comprender, emplear, reflexionar e interesarse en los textos escritos con el fin de lograr sus metas personales, desarrollar sus conocimientos, su potencial personal y, en consecuencia, participar en la sociedad (INEE, 2010).

Por otro lado, en cuanto a la **dislexia** la Real Academia de la Lengua Española define el término dislexia como: dificultad en el aprendizaje de la lectura, la escritura o el cálculo, frecuentemente asociada con trastornos de la coordinación motora y la atención, pero no de la inteligencia.

Educando a los niños y niñas en un ambiente igualitario en el que se considere la diversidad como una oportunidad para aprender, se lograr reforzar la capacidad de estos pequeños para superar barreras, alcanzar objetivos y, sobre todo, para que se respeten a sí mismos dentro de un camino que debe llevarles a potenciar al máximo su desarrollo educativo, laboral y social.

**Problema (Tópico Generador): DIFICULTADES EN LA ADQUISICIÓN DE LOS PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA**

### **Hilos Conductores:**

- ❖ Percepción
  
- ❖ Concentración
  
- ❖ Memoria
  
- ❖ Lenguaje
  
- ❖ Escritura
  
- ❖ Lectura
  
- ❖ Dislexia
  
- ❖ Comprensión e interpretación de textos

❖ Producción textual

**Eje(s) Temáticos:**

**Percepción** (Reconocimiento de formas, figuras, colores, tamaños, texturas y emociones, Percepción auditiva y visual, nociones).

**Memoria** (corto y largo plazo)

**Concentración**

**Lenguaje** (Expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral y escrita, vocabulario).

**Escritura** (trazos, ortografía, construcción de frases, historias, cuentos, historietas, fábulas...)

**Lectura** (palabras, imágenes, lecturas cortas, largas)

**Dislexia** (rotación, sustitución, omisión,)

## **Comprensión e interpretación de textos**

## **Producción textual**

**Estándar** (Básica Primaria)

### **ESTÁNDARES LENGUA CASTELLANA**

#### **Grado Primero**

- ❖ Identificar los sonidos de las letras del alfabeto
- ❖ Distinción entre sonidos no lingüísticos de los sonidos de las letras.
- ❖ Pronunciación de vocales y consonantes.
- ❖ Reconocer las letras del alfabeto en mayúsculas y minúsculas
- ❖ Pronunciación de vocales y consonantes.
- ❖ Escritura de vocales y consonantes.
- ❖ Asocia palabras con su sonido sin apoyo de imágenes
- ❖ Pronunciación de palabras.

- ❖ Escritura de palabras.
- ❖ Comprensión del significado de las palabras.
- ❖ Identifica letras, palabras y oraciones
- ❖ Distinción entre sonidos no lingüísticos de los sonidos de las letras.
- ❖ Pronunciación de vocales y consonantes.
- ❖ Pronunciación de palabras.
- ❖ Lectura de oraciones.
- ❖ Comprensión del significado de las palabras.
- ❖ Comprensión de oraciones.
- ❖ Pronuncia cada sonido y escribe cada letra en palabras de dos o tres sílabas
- ❖ Distinción entre sonidos no lingüísticos de los sonidos de las letras.
- ❖ Pronunciación de palabras.
- ❖ Escritura de vocales y consonantes.
- ❖ Escritura de palabras.
- ❖ Reconoce sonidos de grafías iniciales y finales de palabras
- ❖ Distinción entre sonidos no lingüísticos de los sonidos de las letras.

- ❖ Pronunciación de vocales y consonantes.
- ❖ Pronunciación de palabras.
- ❖ Combina fonemas para formar palabras con o sin sentido
- ❖ Pronunciación de palabras.

### **Grado Segundo y Tercero**

- ❖ Lee en voz alta, con fluidez (dicción y velocidad) y con la entonación adecuada
- ❖ Lectura de textos.
- ❖ Manejo de la voz según la situación específica.
- ❖ Reconoce que una misma consonante al unirse con una vocal tienen sonidos distintos o que distintas letras tienen sonidos similares
- ❖ Distinción entre sonidos no lingüísticos de los sonidos de las letras.
- ❖ Pronunciación de vocales y consonantes.

- ❖ Reconoce que las palabras están compuestas por sílabas y puede separarlas para formar palabras nuevas o cuando cambia de renglón
- ❖ Escritura de palabras.
- ❖ Identifica palabras de la misma familia y puede producir listas, esquemas o textos cortos con ellas
- ❖ Expresión escrita de sentimientos e ideas.
- ❖ Escritura de textos expresivos.
- ❖ Escritura de textos descriptivos.
- ❖ Elaboración de postales.
- ❖ Escritura de textos instructivos.
- ❖ Escritura de textos informativos.
- ❖ Lee y explica el mensaje principal de un texto escrito o un gráfico
- ❖ Elaboración de hipótesis para la interpretación de textos.
- ❖ Identificación de la idea principal de un texto.
- ❖ Comprensión del propósito comunicativo de diferentes textos.
- ❖ Comprensión del tema de un texto.

### **ÉTICA Y VALORES**

- Competencia ciudadana.

- Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas.
- Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.
- Actitudes emprendedoras:
- Escucho y atiende al otro

## **RELIGIÓN**

- Conoce algunos episodios de la vida de Jesús.
- Identificar la importancia que tiene la vida que Dios nos regala.
- Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.
- Conoce la grandeza de Dios y amplía su conocimiento acerca de Él.

## **Competencias:**

- ❖ Incorpora nuevas palabras a su vocabulario y entiende su significado.
- ❖ Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos.
- ❖ Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica.
- ❖ Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal
- ❖ Desarrollar la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad.

- ❖ Desarrollar la capacidad de aprendizaje.
- ❖ Desarrollar la ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria.
- ❖ Percepción de emociones, formas, figuras, texturas y sabores.
- ❖ Expresión oral y escrita.
- ❖ Reflexión gramatical (Leer, escribir, hablar, escuchar).

**Metodología:**

En el desarrollo del proyecto pedagógico de aula llamado INCLUSION SIN BARRERAS se tendrán en cuenta modos de representación VAK (visual, auditivo y kinestésico) los cuales se verán reflejados en actividades como: talleres, crucigramas, sopas de letras, pictogramas, comprensión lectora, juegos, adivinanzas, actividades artísticas, videos, audios, otra de las estrategias que se va a implementar es el cuadro de honor donde se estimula el trabajo dentro del aula de clase construyendo constantemente el aprendizaje, la inclusión y así crear una ambiente agradable y cálido para con sus pares.

<b>¿QUÉ? EJE TEMÁTICO</b>	<b>DBA</b>	<b>¿CÓMO? (Fases, Proceso, actividades) SEMANAS</b>	<b>¿CON QUÉ? RECURSOS</b>	<b>PRODUCCIÓN</b>
<u><b>SEMANA 1</b></u>		Para la realización del proyecto pedagógico de aula se llevarán a cabo diferentes estrategias con los estudiantes ya que se va a trabajar un área específica en cada salón. Cabe mencionar que el grado de complejidad varía de acuerdo a la necesidad del estudiante.		

<p>LENGUA CASTELLANA</p> <p><b>Silabas inversas</b></p>	<p>Identifica palabras de la misma familia y puede producir listas, esquemas o textos cortos con ellas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámica llamada si tú tienes ganas de aplaudir</li> <li>• Se realizará una lectura corta</li> <li>• Un dictado de palabras</li> <li>• Una imagen del sol con silabas.</li> </ul> <p><b>((Hilos conductores: concentración, percepción auditiva, atención, memoria, escritura, Percepción (Reconocimiento de formas, figuras, colores, tamaños, texturas y emociones, Lenguaje: Expresión oral, fluidez verbal))</b></p>	<p>Imágen</p> <p>Lectura corta</p>	
<p>ÉTICA Y VALORES</p> <p><b>La ternura</b></p>	<p>Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámica llamada si tú tienes ganas de aplaudir</li> <li>• Tingo-tango</li> <li>• Actividad la cual consiste en jugar al ahorcado</li> <li>• Se proyectará un video</li> <li>• Estudiantes en grupos de 4 y se les entregará un cuarto</li> </ul>	<p>Multimedia</p>	<p>Dibujo sobre la ternura</p>

<p>LENGUA CASTELLANA</p> <p><b>Comprensión lectora</b></p>	<p>Identifica algunos elementos constitutivos de textos literarios como personajes, espacios y acciones</p>	<p>de papel bond</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exponer el trabajo realizado en grupo</li> </ul> <p><b>(Hilos conductores: memoria, expresión verbal, Escritura (trazos, ortografía, producción textual))</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Una dinámica llamada si tú tienes ganas de aplaudir.</li> <li>• Se realizará una lectura</li> <li>• Actividades de las pagina 35 (punto 8)</li> <li>• Se desarrollará la pagina 36 (puntos 9 y 10)</li> <li>• Socialización de las páginas desarrolladas.</li> <li>• Realización de las páginas 37 y 38.</li> </ul> <p><b>(Hilos conductores: memoria, expresión verbal, Escritura (trazos, ortografía), producción textual, expresión verbal)</b></p>	<p>Papel bond</p> <p>Libro comprensión lectora 2 grado</p>	
--	---	--	---	--

**SEMANA 2**

**ÉTICA Y VALORES**

**La paz**

Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas.

- Rompecabezas, en la cual deberán armar y descubrir la frase sobre la paz.
- Escribir la frase en el cuaderno y realizar su respectivo dibujo.
- Imágen de una paloma la cual deberán decorar con papel seda.
- Conversatorio sobre el tema visto.

**(Hilos conductores: Concentración, atención, lectura, escritura, percepción, coherencia escrita, reconocimiento de formas, colores, tamaños, texturas, Percepción visual, Expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral, vocabulario)**

El día martes no se realizará intervención con los estudiantes ya que en todos los cursos asignados se encuentran educadoras en formación de los diferentes

Imágen de la paloma

Papel seda

Colbón

**MARTES 02 DE  
OCTUBRE DEL 2018**

<p>LENGUA CASTELLANA</p> <p><b>Lectura y escritura (vocales)</b></p>	<p>Escritura de vocales y consonantes.</p>	<p>procesos de investigación formativa.</p> <p>Debido a esto se trabajará en el proceso de inclusión con la docente profesional quien es la encargada por parte de la secretaría de educación departamental. Se aplicará las pre-caracterizaciones para los posibles estudiantes que puedan tener alguna necesidad educativa especial.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Video sobre las vocales.</li> <li>• Video “cuento de las vocales”.</li> <li>• Actividad llamada “detective de vocales”.</li> <li>• Lectura de un cuento llamado “el pueblo de las vocales”.</li> <li>• Dictado con palabras sencillas.</li> </ul> <p><b>(Hilo conductor: Percepción, atención, concentración, percepción visual, tamaños, nociones, comprensión e interpretación de textos, Escritura, trazos, ortografía, percepción auditiva, omisión)</b></p>	<p>Multimedia</p> <p>Cuento “el pueblo de las vocales”</p> <p>Párrafo corto</p>	
--	--	--	---	--

<p><b>MIÉRCOLES 03 DE OCTUBRE DEL 2018</b></p> <p>RELIGIÓN</p> <p><b>Jesús celebra la relación con el padre</b></p>	<p>Identifica algunos elementos constitutivos de textos literarios como personajes, espacios y acciones.</p>	<p>Para este día se ejecutará el plan de clase que estaba preparado el día miércoles 24 de septiembre del 2018. Ya que ese día no hubo clase en la institución sino se llevó a cabo las pre-matrículas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura “Juanito y su papá”.</li> <li>• Una serie de preguntas como: ¿Cómo se llamaba el niño? ¿Cómo era Juanito? ¿Con quién habla Juanito antes de ir al colegio? ¿En las tardes sobre qué platica Juanito con su padre? ¿Tiene buena relación Juanito y su padre?</li> <li>• Se realizará el dictado del texto “Juanito y su papá”.</li> <li>• Realizar el dibujo correspondiente al texto anterior.</li> <li>• Una imagen de Jesús y su padre para colorear.</li> </ul> <p><b>(Hilo conductor: Percepción, atención, concentración, percepción visual, tamaños, nociones, comprensión e</b></p>	<p>Imagen</p> <p>Lectura “Juanito y su papá”.</p>	
---	--	---	---	--

<p style="text-align: center;"><b><u>SEMANA 3</u></b></p> <p style="text-align: center;">ÉTICA Y VALORES</p> <p style="text-align: center;"><b>La aceptación</b></p>	<p>Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas.</p>	<p>interpretación de textos, Escritura, trazos, ortografía, percepción auditiva, omisión)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad de la caja mágica</li> <li>• Un conversatorio sobre “la aceptación”</li> <li>• Consignación del concepto de “aceptación”</li> <li>• realizar el dibujo de sí mismos y escribir los defectos y cualidades.</li> <li>• Socialización.</li> </ul> <p><b>(Hilo conductor: Percepción visual, lenguaje (Expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral, percepción de emociones, auditiva, coherencia oral, vocabulario).</b></p>	<p>Caja de cartón</p> <p>Hojas blancas</p>	<p>Dibujo de sí mismo.</p>
--	---	--	--	----------------------------

<p style="text-align: center;"><b>MARTES 16 DE OCTUBRE DEL 2018</b></p> <p>LENGUA CASTELLANA</p> <p style="text-align: center;"><b>Comprensión lectora</b></p>	<p>Interpreta el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.</p>	<p>El día martes no se realizará intervención con los estudiantes ya que en todos los cursos asignados se encuentran educadoras en formación de los diferentes procesos de investigación formativa.</p> <p>Debido a esto se trabajará en el proceso de inclusión con la docente profesional quien es la encargada por parte de la secretaría de educación departamental. Se aplicará las pre-caracterizaciones para los posibles estudiantes que puedan tener alguna necesidad educativa especial.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• recuento de lo visto en la clase anterior: ¿Qué personajes había en la lectura? ¿Cómo era la casa de los osos? ¿Qué título le pusieron a la lectura? ¿Qué objetos había en la lectura?</li> </ul> <p><b>(Hilo conductor: Memoria, atención, expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral)</b></p>	<p style="text-align: center;">Libro comprensión lectora</p>	
--	--	--	--	--



<p>LENGUA CASTELLANA</p> <p><b>Lectura y escritura (repaso letras m, p)</b></p>	<p>Identifica algunos elementos constitutivos de textos literarios como personajes, espacios y acciones.</p>	<p>procesos de razonamiento, competencias de lectura y escritura, memoria, lenguaje y comunicación, funciones ejecutivas, dominio de contenidos específicos, bienestar emocional y habilidades afectivas, conducta adaptativa y desarrollo personal (habilidades conceptuales, habilidades prácticas, habilidades sociales, salud y bienestar físico, participación e inclusión), perfil de fortalezas, limitaciones y necesidades ( fortalezas, limitaciones, necesidades).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se proyectará un video “el monosílabo”</li> <li>• Una ficha donde deberán colorear el dibujo que comienza con la sílaba.</li> <li>• Se proyectará un video “el monosílabo”.</li> <li>• una ficha donde deberán colorear la región que contenga la letra P.</li> <li>• Dictado de palabras</li> </ul> <p><b>(Hilo conductor: Memoria, atención, concentración,</b></p>	<p>Multimedia</p> <p>Ficha</p>	
---	--	---	--------------------------------	--

<p style="text-align: center;">RELIGIÓN</p> <p><b>Jesús celebra la relación con el padre</b></p>	<p>Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas.</p>	<p><b>percepción, expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral, comprensión lectora, escritura, ortografía, omisión).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se proyectará un video “relación padres e hijos”.</li> <li>• Se proyectarán unas diapositivas en las cuales estará una lectura.</li> <li>• Escriban un texto donde plasmen la idea principal de la lectura.</li> <li>• Realizar un dibujo de acuerdo a la lectura y al texto construido.</li> <li>• Ficha.</li> </ul> <p><b>(Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, percepción, expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral, comprensión lectora, escritura, ortografía, omisión)</b></p>	<p style="text-align: center;">Multimedia</p>	<p style="text-align: center;">Elaboración de un texto</p> <p style="text-align: center;">Dibujo</p>
--	---	--	---	--

**SEMANA 4**

ÉTICA Y VALORES

**La aceptación**

Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.

- Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes y se realizará una oración.
- Se realizará la actividad de la caja mágica.
- Conversatorio sobre “la aceptación” que estará a cargo de una psicóloga en formación.
- Consignación del concepto de “aceptación” en el cuaderno, el cual estará proyectado en diapositivas.
- Se les entregará una hoja en blanco a cada estudiante donde deberán realizar el dibujo de sí mismos y escribir los defectos y cualidades.
- Se socializará la actividad anterior.

**(Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, percepción, expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral, comprensión lectora, escritura, ortografía, omisión)**

Hojas blancas,  
multimedia

Dibujo

<p style="text-align: center;"><b>MARTES 23 DE OCTUBRE DEL 2018</b></p> <p>LENGUA CASTELLANA</p> <p><b>Comprensión lectora y creación de un cuento</b></p>	<p>Identifica los sonidos presentes en las palabras, oraciones y discursos que escucha para comprender el sentido de lo que oye.</p>	<p>El día martes no se realizará intervención con los estudiantes ya que en todos los cursos asignados se encuentran educadoras en formación de los diferentes procesos de investigación formativa.</p> <p>Debido a esto se trabajará en el proceso de inclusión con la docente profesional quien es la encargada por parte de la secretaría de educación departamental. Se aplicará las pre-caracterizaciones para los posibles estudiantes que puedan tener alguna necesidad educativa especial. Dicha pre-caracterización también se les debe aplicar a aquellos estudiantes que ya se encuentran incluidos en el programa, cabe mencionar que los estudiantes que tienen un diagnóstico médico no se les realiza la pre-caracterización.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes de manera cordial.</li> <li>• Lectura de un cuento llamado “estrellita de mar”.</li> <li>• Terminada la lectura, pasaremos a realizar una actividad “alcanza la estrella”</li> <li>• Se escribirá en el tablero las siguientes palabras:</li> </ul>	<p>Hojas blancas, colores, cuento.</p>	<p>Cuento</p>
--	--	--	--	---------------

<p>LENGUA CASTELLANA</p> <p><b>Sílabas inversas (il, ol, ul)</b></p>	<p>Escritura de vocales y consonantes.</p>	<p>Maestra, niños, escuela, felices, aventura y padres. De igual manera se les entregará una hoja en blanco donde deberán escribir un cuento corto de mínimo 7 renglones y máximo 12 teniendo en cuenta las palabras escritas anteriormente y su respectivo dibujo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• socializar la actividad realizada.</li> </ul> <p><b>(Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, percepción, expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral, comprensión lectora, escritura, ortografía, omisión)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes de manera cordial.</li> <li>• video sobre las sílabas inversas con “l” llamado “el mono sílabo”</li> <li>• Se les entregará a los estudiantes una ficha.</li> <li>• Se escribirán en el tablero las siguientes palabras: Almohada, miel, barril, girasol, pulpo. Los estudiantes deberán realizar el dibujo correspondiente a cada</li> </ul>	<p>Multimedia, ficha, colores.</p>	
--	--	---	------------------------------------	--

<p style="text-align: center;"><b>JUEVES 25 OCTUBRE DEL 2018</b></p>		<p>palabra.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• se les entregará a los estudiantes una ficha.</li> </ul> <p><b>(Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, percepción, expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral, comprensión lectora, escritura, ortografía, omisión)</b></p> <p>En esta jornada no se realizará la ejecución con un curso específico sino en el proceso de inclusión con la docente asignada por la secretaria de educación departamental.</p> <p>El formato de caracterización pedagógica consta de ítems como: contexto y vida familiar, habilidades intelectuales, procesos de razonamiento, competencias de lectura y escritura, memoria, lenguaje y comunicación, funciones ejecutivas, dominio de contenidos específicos, bienestar emocional y habilidades afectivas, conducta adaptativa y desarrollo personal (habilidades conceptuales, habilidades prácticas, habilidades sociales, salud y bienestar físico, participación e inclusión), perfil de fortalezas, limitaciones y necesidades ( fortalezas, limitaciones, necesidades).</p>		
--	--	---	--	--

<p>LENGUA CASTELLANA</p> <p><b>Lectura y escritura (abecedario)</b></p>	<p>Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes de manera cordial.</li> <li>• Se proyectará un video “el abecedario”</li> <li>• Se presentarán unas diapositivas en las cuales estarán cada una de las letras del abecedario con imágenes.</li> <li>• Se le entregará a cada estudiante una ficha.</li> <li>• se realizará una ficha.</li> </ul> <p><b>(Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, percepción, expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral, comprensión lectora, escritura, ortografía, omisión)</b></p>	<p>Multimedia, fichas.</p>	
<p>RELIGIÓN</p> <p><b>Por Jesús la vida de la gente se vuelve una fiesta</b></p>	<p>Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes de manera cordial.</li> <li>• Se proyectará un video “multiplicación de los</li> </ul>	<p>Multimedia, ficha, colores.</p>	



<p style="text-align: center;"><b>MARTES 30 DE OCTUBRE DEL 2018</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepto sobre la temática.</li> <li>• Realizar en el cuaderno un dibujo sobre un caso de maltrato que más le llamo la atención.</li> <li>• Se le entregara a cada niño láminas de diferentes casos de maltrato donde deberán clasificar según corresponda.</li> <li>• los estudiantes deberán hablar sobre el tema visto en clase y se proyectará un video.</li> </ul> <p><b>(Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, percepción, expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral, comprensión lectora, escritura, ortografía, omisión)</b></p> <p>El día martes no se realizará intervención con los estudiantes ya que en todos los cursos asignados se encuentran educadoras en formación de los diferentes procesos de investigación formativa.</p> <p>Debido a esto se trabajará en el proceso de inclusión con la docente profesional quien es la encargada por parte de la secretaría de educación departamental. Se aplicará las pre-</p>		
---	--	---	--	--



<p>LENGUA CASTELLANA</p> <p><b>Lectura y escritura (abecedario)</b></p>	<p>Escritura de vocales y consonantes.</p>	<p>como: contexto y vida familiar, habilidades intelectuales, procesos de razonamiento, competencias de lectura y escritura, memoria, lenguaje y comunicación, funciones ejecutivas, dominio de contenidos específicos, bienestar emocional y habilidades afectivas, conducta adaptativa y desarrollo personal (habilidades conceptuales, habilidades prácticas, habilidades sociales, salud y bienestar físico, participación e inclusión), perfil de fortalezas, limitaciones y necesidades ( fortalezas, limitaciones, necesidades).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes de manera cordial.</li> <li>• Se proyectará un video “el abecedario”</li> <li>• Se presentarán unas diapositivas en las cuales estarán cada una de las letras del abecedario con imágenes.</li> <li>• Se le entregará a cada estudiante una ficha.</li> <li>• se realizará una ficha.</li> </ul> <p><b>(Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, percepción, expresión oral, fluidez verbal,</b></p>	<p>Multimedia, fichas.</p>	
---	--	---	----------------------------	--

<p style="text-align: center;">RELIGIÓN</p> <p><b>Dificultades para que nuestra vida sea una fiesta.</b></p>	<p>Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.</p>	<p><b>pronunciación, dicción, coherencia oral, comprensión lectora, escritura, ortografía, omisión)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes de manera cordial.</li> <li>• Se proyectará un video “dejen que los niños vengan a mí”.</li> <li>• Diapositivas en las cuales estará una lectura.</li> <li>• Se dictará la oración.</li> <li>• Realizar un dibujo de acuerdo a la lectura y a la oración.</li> <li>• Se les entregará una ficha.</li> </ul> <p><b>(Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, percepción, expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral, comprensión lectora, escritura, ortografía, omisión)</b></p>	<p>Multimedia, ficha</p>	
--	---	--	------------------------------	--

**SEMANA 6**

**LUNES 05 DE  
NOVIEMBRE DEL 2018**

**MARTES 06 DE  
NOVIEMBRE DEL 2018**

No se llevará a cabo la ejecución de la jornada ya que es lunes festivo.

El día martes no se realizará intervención con los estudiantes ya que en todos los cursos asignados se encuentran educadoras en formación de los diferentes procesos de investigación formativa.

Debido a esto se trabajará en el proceso de inclusión con la docente profesional quien es la encargada por parte de la secretaría de educación departamental. Se les aplicará un test para identificar el tipo de aprendizaje de los estudiantes que pertenecen al programa de inclusión. Cabe mencionar que este test se les aplicará sólo a 15 estudiantes, entre esos se encuentran 5 estudiantes que se nos fueron asignados.

<p>LENGUA CASTELLANA</p> <p><b>Comprensión lectora</b></p>	<p>Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes de manera cordial</li> <li>• Se realizará una lectura con la ayuda de los estudiantes.</li> <li>• Al terminar la lectura se desarrollará las actividades de las páginas 40.</li> <li>• Se desarrollará la página 41.</li> <li>• Socialización de las páginas desarrolladas.</li> <li>• Realización de las páginas 42.</li> </ul> <p><b>(Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, percepción, expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral, comprensión lectora, escritura, ortografía, omisión).</b></p>	<p>Libro lecturas comprensivas segundo grado.</p>	
<p>LENGUA CASTELLANA</p> <p><b>“mp y am,em,im,om, um”</b></p>	<p>Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se iniciará la jornada con un saludo cordial a los niños.</li> <li>• Se proyectara un video sobre “el monosílabo am, em,</li> </ul>	<p>Multimedia</p>	

<p style="text-align: center;"><b>JUEVES 08 DE NOVIEMBRE DEL 2018</b></p>		<p>im,om,um”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realizará una lectura corta y se harán preguntas como: ¿Cómo se llama la lectura? ¿con que estaba jugando Juanito? ¿Qué personajes hay en la lectura y cómo se llama?</li> <li>• Luego deberán subrayar las palabras que contengan las sílabas que se están trabajando.</li> <li>• dictado de palabras que contengan sílabas MP y AM,EM,IM,OM,UM.</li> </ul> <p><b>(Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, percepción, expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral, comprensión lectora, escritura, ortografía, omisión).</b></p> <p>En esta jornada no se realizará la ejecución con un curso específico sino en el proceso de inclusión con la docente asignada por la secretaria de educación departamental.</p> <p>El formato de caracterización pedagógica consta de ítems como: contexto y vida familiar, habilidades intelectuales, procesos de razonamiento, competencias de lectura y</p>	<p style="text-align: center;">cuento</p>	
---	--	---	---	--

<p style="text-align: center;"><b>VIERNES 09 DE NOVIEMBRE DEL 2018</b></p> <p style="text-align: center;"><b><u>SEMANA 7</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b>LUNES 12 DE NOVIEMBRE DEL 2018</b></p>		<p>escritura, memoria, lenguaje y comunicación, funciones ejecutivas, dominio de contenidos específicos, bienestar emocional y habilidades afectivas, conducta adaptativa y desarrollo personal (habilidades conceptuales, habilidades prácticas, habilidades sociales, salud y bienestar físico, participación e inclusión), perfil de fortalezas, limitaciones y necesidades ( fortalezas, limitaciones, necesidades).</p> <p>Para esta jornada no se llevará a cabo la ejecución ya que la institución educativa celebrará el día del estudiante. Por lo tanto, se realizará la jornada institucional.</p> <p>En el desarrollo de esta jornada se proyectará una película llamada “rápido y peludo”</p> <p>De igual forma, se realizarán diversas actividades recreativas como: concurso de las sillas, el globo en el pie, juego de palabras, representación de un cuento. Por último, se realizará un compartir.</p> <p>No se llevará a cabo la ejecución de la jornada ya que es lunes festivo.</p>		
---	--	---	--	--

<p style="text-align: center;"><b>MARTES 13 DE NOVIEMBRE DEL 2018</b></p> <p>LENGUA CASTELLANA</p> <p><b>Redacción de una carta</b></p>	<p>Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.</p>	<p>El día martes no se realizará intervención con los estudiantes ya que en todos los cursos asignados se encuentran educadoras en formación de los diferentes procesos de investigación formativa.</p> <p>Debido a esto se trabajará en el proceso de inclusión con la docente profesional quien es la encargada por parte de la secretaría de educación departamental. Se realizará una observación al proceso de evaluación del colegio, para ver como se está trabajando con los estudiantes del programa de inclusión.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes de manera cordial.</li> <li>• Se realizará la lectura de un cuento llamado “Mi papá está ocupado”.</li> <li>• Se realizará una reflexión sobre la importancia del diálogo de los padres para con sus hijos y la</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Cuento Hojas blancas</p>	<p>Carta a la persona más importante en su vida.</p>
---	---	--	---	--

<p>LENGUA CASTELLANA</p> <p><b>Redacción de una carta</b></p>	<p>Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.</p>	<p>celebración de la navidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se le entregará a cada estudiante una hoja en la cual deberán escribir una carta a su familia.</li> <li>• Se realizará una socialización de la actividad.</li> </ul> <p><b>(Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, percepción, expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral, comprensión lectora, escritura, ortografía, omisión).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes de manera cordial.</li> <li>• Se realizará la lectura de un cuento llamado “no me comas”</li> <li>• Se le entregará a cada estudiante una hoja en blanco, donde deberán escribir una carta puede ser a sus padres, algún familiar o a un amigo especial.</li> <li>• Se realizará una socialización de la actividad.</li> </ul>	<p>Hojas blancas</p> <p>Cuento</p>	<p>Carta a la persona más importante en su vida.</p>
---	---	--	------------------------------------	--



- ❖ Domina el espacio del renglón al realizar sus graffías.
- ❖ Identifica las vocales y las letras que lleva todo su nombre.
- ❖ Expresa sus ideas a través del dibujo, el moldeado, las manualidades con espontaneidad y naturalidad.
- ❖ Escribe frases sencillas y párrafos cortos en las actividades.
- ❖ Describe lugares y situaciones de la vida real.
- ❖ Interioriza la enseñanza de los cuentos, las fábulas y las relaciona con su diario vivir.
- ❖ Interpreta jeroglíficos, pictogramas, adivinanzas, trabalenguas mediante una lectura fluida.
- ❖ Incorpora nuevas palabras a su vocabulario entendiendo su significado.
- ❖ Ejecuta movimientos de lateralidad y ubicación espacial siguiendo indicaciones dadas.
- ❖ Elabora frases, párrafos o textos siguiendo su estructura de la producción escrita en la lengua castellana.
- ❖ Hace uso adecuado de los signos de puntuación de acuerdo a las reglas ortográficas.
- ❖ Genera impacto positivo y trascendencia las actividades programadas.

**Evaluación del Proyecto de Aula** (Reflexión pedagógica del educador(a) en formación sobre las implicaciones que tiene el proyecto como estrategia de enseñanza – aprendizaje)

El presente proyecto pretende obtener como resultado un impacto positivo en el cual se pueda evidenciar el desarrollo integral de los niños con dificultades en el aprendizaje y necesidades educativas especiales, y así potenciar habilidades como: comprensión lectora, lectoescritura, producción textual, lenguaje y nociones, para contribuir al buen desenvolvimiento en las áreas específicas del aprendizaje en el aula y habilidades de la vida

cotidiana.

**Materialización:**

se realizará la materialización por medio de la creación de un libro de cuentos los cuales serán creados por los estudiantes al finalizar las intervenciones se dará a conocer a los docentes.

**Bibliografía:**

- ❖ Libro Dislexia Ediciones CEAC Barcelona España
- ❖ Sensación y percepción 6ª edición. E. Bruce Goldstein
- ❖ Desarrollo del lenguaje 5ª edición. Robert E. Owens, Jr. Madrid, 2003.

**web grafía**

- ❖ <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/ContenidosAprender/MenuPrimaria/index.html>
- ❖ [https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA\\_Lenguaje.pdf](https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA_Lenguaje.pdf)

- ❖ <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2962540.pdf>
  
- ❖ <http://www.inclusioneducativa.org/ise.php?id=1>
  
- ❖ [www.editorialceac.com](http://www.editorialceac.com)
  
- ❖ <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n18/n18a10.pdf>
  
- ❖ <http://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/GuiaAtencion.pdf>
  
- ❖ [http://www.razonypalabra.org.mx/N/N72/Varia\\_72/27\\_Rios\\_72.pdf](http://www.razonypalabra.org.mx/N/N72/Varia_72/27_Rios_72.pdf)
  
- ❖ [http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-75272009000100008](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272009000100008)

**OBSERVACIONES:**

Firma: \_\_\_\_\_

Fecha de Entrega de la Planeación: \_\_\_\_\_

Fecha de devolución de la Planeación: \_\_\_\_\_

El anterior proyecto diseñado tuvo como finalidad generar en los estudiantes un mejor rendimiento escolar, además ampliar más los lapsos de atención, mejorar los tiempos de memoria ya sea visual, auditiva, kinestésica, además se reforzó la lateralidad, orientación espacial, razonamiento verbal comprensión e interpretación de palabras, frases, oraciones, video cuentos, donde la pregunta era la clave para que todos estos procesos se llevaran a cabo articulados con los Derechos Básicos de Aprendizaje y los Dispositivos Básicos de Aprendizaje.

Además, se añade el cronograma donde se evidencien los tiempos que se emplearon para la realización de cada una de las actividades correspondientes a todo el semestre académico.

**Tabla 26:** Cronograma

ETAPA DE LA PRACTICA INTEGRAL	AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO							
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
Observación individual y grupal																																
Diseño de la Propuesta																																
Ejecución y evaluación de la propuesta																																
Actividad Institucional																																
Materialización																																
Desarrollo del informe final																																
Diseño de la cartilla																																
Entrega del informe final																																
Sustentación																																

### Capítulo III

#### **Diseño:**

En este capítulo se describe de manera detallada el diseño de las planeaciones que se trabajaron durante el desarrollo de la práctica, para ello se realizaron actividades teniendo en cuenta las necesidades de los niños asignados, en donde fue necesario plantear diversas estrategias para alcanzar objetivos propuestos en cada uno de los procesos de enseñanza-aprendizaje principalmente en el proceso de lectura y escritura teniendo en cuenta las áreas de Religión y Ética asignadas por las maestras de cada curso.

Las planeaciones se elaboraban semanalmente de acuerdo a los temas asignados. Es importante mencionar que los días martes y jueves no se intervenía en las aulas de clase por las jornadas de las maestras en formación de los diferentes PIF (Proceso de Investigación Formativa); por lo cual en estos días se trabajó en el proceso de inclusión con la docente facilitadora y profesionales de la UAIT (Unidad de Atención Infantil Temprana), Secretaria de Educación Departamental de Norte de Santander y la Fundación PROGRESA (Fundación para el Progreso y Desarrollo Humano).

La planeación está estructurada de la siguiente manera: Datos generales (Institución, maestra facilitadora, grados, número de jornadas, educadoras en formación). Justificación por toda la práctica integral donde se tuvo en cuenta algunos autores como: Margarita Valcarce (2001), la UNICEF, la Constitución Política de 1991 en su Artículo 13, Decreto 1421 del 29 de agosto del 2017, entre otros.

Otros aspectos que forman parte de la planeación son: Fecha de ejecución, componente, estándar básico de competencia establecido por el Ministerio de Educación Nacional, los derechos básicos de aprendizaje, evidencias de aprendizaje, ¿Qué?: Conceptos, definiciones, ilustraciones, ejemplos, clasificaciones, ejercicios, entre otros. ¿Cómo?: La descripción del procedimiento, es decir, la secuencia del proceso de enseñanza – aprendizaje, finalmente la web-grafía, los anexos y las observaciones que se deben realizar dadas por la facilitadora.

Según lo anterior se establecieron unos hilos conductores los cuales fueron articulados a los ejes temáticos de acuerdo a las debilidades encontradas en la primera etapa de observación institucional y diagnóstico, una vez obtenido el análisis sobre las distintas falencias, se establecieron los estándares y competencias a desarrollar y se diseñaron las actividades pertinentes.

Para la elaboración de cada planeación se tuvo en cuenta los modos de representación VAK (Visual, Auditivo, Kinestésico) desarrollado en actividades como lo fueron los videos, las guías, el material didáctico, los juegos, las dinámicas, los ejercicios de atención, entre otras estrategias pedagógicas implementadas en cada una de los planes de clase.

## **Ejecución**

La ejecución de esta propuesta se llevó a cabo durante ocho (8) semanas, de lunes a viernes, de 7 am - 12:30 pm en el marco de las jornadas académicas de la institución educativa, teniendo en cuenta el horario establecido por la maestra facilitadora.

Se trabajó teniendo en cuenta el plan de estudio de la Institución los temas a trabajar en el área de lengua castellana: comprensión lectora, producción textual, repaso del alfabeto, silabas trabadas; para esto se realizaron estrategias llamativas como fichas acordes al grado, videos, lecturas llamativas, concursos, etc.

También se trabajó el área de ética y valores donde se abarcaron temas como: la gratitud, responsabilidad, la paz, la aceptación, el Bullying, donde se aplicaron actividades como videos, fichas didácticas, carteleras, entre otros.

En el área de religión se trabajó el tema de la vida de Jesucristo y la navidad donde se trabajaron estrategias didácticas como lo son las diapositivas, videos y guías llamativas.

Teniendo en cuenta lo anterior se pudo evidenciar que en algunos de los estudiantes mostraron interés por el desarrollo de cada una de las clases que se desarrollaron creando así un aprendizaje significativo.

Por último, se implementó la estrategia del cuadro de honor que consistía en colocar el nombre del estudiante que obtuviera mejor desempeño en la ejecución de cada clase; Este era removido cada semana con la finalidad de motivar al estudiante realizar adecuadamente las actividades y tener un buen comportamiento dentro y fuera del aula.

En las últimas jornadas Se realizaron actividades como la creación de una carta, cuentos, dibujos; todo esto con el fin de crear un libro como materialización para el proyecto de aula que se aplicó en la institución educativa.

## **Evaluación**

Para el desarrollo del proceso de práctica se tuvo en cuenta las debilidades presentadas por los estudiantes que fueron encontradas en la evaluación diagnóstica.

Durante el desarrollo de las intervenciones se fue desarrollando la evaluación formativa tipo cualitativo a través de los desempeños por competencias y las diferentes actividades planteadas en el proyecto pedagógico de aula; teniendo en cuenta lo anterior se utilizó el diario de campo como instrumento de recolección de la información, donde aparece los avances, logros, falencias y deficiencias.

Cabe resaltar que en algunos estudiantes hubo mejora en el proceso lectoescritura, en cuanto a la comprensión lectora y a la producción textual permitiéndoles tener mayor vocabulario para esto se realizaron las estrategias como videos fichas llamativas y espacios que les permitiera expresarse de manera fluida.

Teniendo en cuenta las necesidades e intereses de estudiantes asignados, es necesario un currículo flexible dándoles apoyo en los procesos académicos y en su parte integral.

Así mismo, se llevó a cabo la socialización de dichos resultados a los docentes titulares haciendo entrega de un informe individual que especifica las fortalezas y oportunidades de mejora, de cada uno de los escolares, igualmente los docentes dieron sus puntos de vistas favorables sobre el impacto que generó en sus estudiantes el proceso trabajado durante la práctica integral.

A continuación, se anexan las planeaciones correspondientes a las siete semanas de ejecución dentro de la institución educativa asignada.

### **Planes de clases**

**Institución: Colegio Provincial San José sedes: Gabriela Mistral, La Salle**

**Maestra(o) Facilitador(a): Luz Marina Mogollón**

**Grado: 1°, 2° y 3°**

**N° Jornadas: 1, 2, 3, 4, 5**

**Educador(a) en Formación Responsable: Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval**

**Justificación (Por toda la Práctica Integral):**

El objetivo de cualquier sistema educativo ha de ser el de dar a todas las personas la posibilidad de aprender. Para lograrlo, la escuela como institución educativa, deberá dar respuesta a las diferentes necesidades de todos y de cada uno de los estudiantes que a ella acuden. En este sentido, la expresión educación inclusiva, ha de incorporar básicamente la diversidad, contemplar la identidad y la pluralidad de los sujetos de aprendizaje evitando en todo momento cualquier tipo de exclusión. Para hacer efectivos los derechos a la educación, a la igualdad de oportunidades y a la participación de todos bajo el planteamiento de escuela inclusiva se debe obviar cualquier requisito de entrada y cualquier mecanismo de discriminación. La escuela ha de ser, en todo momento, un lugar de encuentro para la igualdad de oportunidades además de un espacio de aprendizaje y de interacción social donde se conoce, comparte y convive con personas que provienen de distintos grupos sociales aprendiendo a respetar y valorar al y lo diferente.

Según Margarita Valcarce considera que “la escuela inclusiva sigue siendo una aspiración de la educación inclusiva y no un hecho constatable. La escuela inclusiva ha de entender su acción en torno a cuatro tipos de diversidad: la referida a la familia, al propio estudiante, al contexto escolar y el contexto social. De forma integrada han de contemplarse estrategias sobre la consideración de todas ellas como parte del nuevo modelo educativo cuyo eje central es el estudiante que aprende y puede transformarse a sí mismo, así como aquello que lo rodea como consecuencia de su acción desde lo que es, lo que sabe, lo que es capaz de hacer”.

A sí mismo la UNICEF entendemos oportunidades reales de aprendizaje dentro del sistema escolar normal para grupos que tradicionalmente han sido excluidos, tales como niños discapacitados o hablantes de lenguas minoritarias. Si los segregan en escuelas especiales, los niños discapacitados no obtienen una oportunidad educativa justa y se aíslan aún más de sus sociedades.

En el caso colombiano se establece en la constitución política de 1991 en su Artículo 13 “todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación

por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opción política o filosófica”. El estado protegerá especialmente a aquellas personas que por su condición económica, física o mental se encuentren en circunstancia de debilidad manifiesta y sancionará los abusos o maltratos que contra ellas se cometen.

Como también se viene trabajando en el cumplimiento del Decreto 1421 del 29 de agosto del 2017 en donde se tienen en cuenta los planes individuales de ajustes razonables (PIAR), que la institución educativa ha ido construyendo con la población identificada de acuerdo a las necesidades educativas del estudiante. En tal sentido que el colegio Provincial San José en sus sedes La Salle y Gabriela Mistral se viene adelantando un trabajo articulado con los profesionales del programa UNIDAD DE ATENCIÓN INTEGRAL TEMPRANA (UAIT) y la FUNDACIÓN PROGRESA (quienes son los encargados del proceso de inclusión por parte de la secretaría de educación departamental ) con el fin de fortalecer los procesos educativos inclusivos resaltando las habilidades y capacidades de esta población; teniendo como base los derechos básicos de aprendizaje correspondientes para cada grado escolar, realizando los respectivos ajustes razonables para cada uno de ellos, de tal manera que su rendimiento académico se beneficie y se pueda evidenciar que los niños y niñas realmente han aprendido al cabo de cada una de las intervenciones.

Desde la Modalidad Trabajo de Grado Práctica Integral del Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil perteneciente a la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Pamplona, se viene realizando apoyos pedagógicos en el proceso de inclusión, para ello se tendrá un contacto directo con esta población que requiere que los docentes y la institución educativa realice unos Planes Individuales de ajustes razonables (PIAR)

Durante la Modalidad Trabajo de Grado Práctica Integral se tendrá en cuenta lo que se reglamenta en el decreto 1421 referente a la nueva forma de trabajo a esta población, que consiste en un apoyo pedagógico dentro del aula, por lo tanto, se trabajará un área específica con todo el curso teniendo en cuenta la necesidad educativa del estudiante.

El proyecto pedagógico de aula llamado INCLUSIÓN SIN BARRERAS lo que busca principalmente es hacer una intervención pedagógica con los estudiantes identificados con dificultades en su aprendizaje y necesidades educativas especiales para así, potenciar las capacidades y fortalezas de dicha población, por medio de estrategias didácticas las cuales se desarrollarán dentro del aula de clases, se tendrán en cuenta los modos de representación VAK (Visual Auditivo y kinestésico), éstos se verán reflejados en actividades como lo son talleres, crucigramas, sopas de letras, pictogramas, comprensión lectora, juegos, adivinanzas, actividades artísticas, videos, audios, entre otras posibles estrategias construyendo constantemente el aprendizaje, la inclusión y así crear una ambiente agradable y cálido para con sus pares.

### **Fundamentación Teórica (Por toda la Práctica Integral)**

Según Stainback (2001) afirma que: “la educación inclusiva es el proceso que ofrecen a todos los niños y niñas, sin distinción de discapacidad, raza o cualquier otra diferencia, la oportunidad para continuar siendo miembro de la clase ordinaria y para aprender de los compañeros, y juntamente con ellos dentro del aula”.

El autor resalta la importancia de la vida escolar, la cual además de ser un derecho fundamental, genera una inclusión basada en la igualdad de oportunidades y a su vez crea espacios inclusivos en favor de la autonomía y la dignidad, que no se reducen al ámbito escolar sino que involucran a la sociedad en su conjunto, pues los estudiantes con necesidades educativas especiales, por su condición de discapacidad o de excepcionalidad, se pueden y deben educar en los mismos espacios en los que se educan los demás.

De acuerdo a lo establecido en la Ley 115 de 1994: “Ley General de Educación” en su Capítulo 1, título III artículos 46 al 49, prevé la “educación para personas con limitaciones o capacidades excepcionales”, y plantea que “La educación para personas con limitaciones físicas, sensoriales, psíquicas, cognoscitivas, emocionales o con capacidades intelectuales excepcionales, es parte integrante del servicio público educativo” (art. 46).

Los Gobiernos Nacional, y de las entidades territoriales incorporarán en sus planes de desarrollo, programas de apoyo pedagógico que permitan cubrir la atención educativa a las personas con limitaciones”. De igual manera, facilitará en los establecimientos educativos la organización de programas para la detección temprana de los estudiantes con capacidades o talentos excepcionales y los ajustes curriculares necesarios que permitan su formación integral”.

Por suerte, en nuestro país, los niños con discapacidad tienen asegurada la formación, aunque todavía queda mucho camino por recorrer en el ámbito de la formación para integrar a estas personas en el ambiente laboral pese a los esfuerzos que se desarrollan desde diferentes entidades. En cambio, en otros países menos afortunados en los que de por sí el acceso es complicado para la sociedad, los niños y niñas con discapacidad todavía tienen más complicado el acceso a la educación, y, por tanto, a la integración social y laboral cuando dejen de ser niños y pasen a ser personas adultas.

Ley 1618 de 2013: En el artículo 1. Derecho A La Educación. El Ministerio de Educación Nacional definirá la política y reglamentará el esquema de atención educativa a la población con necesidades educativas especiales, fomentando el acceso y la permanencia educativa con calidad, bajo un enfoque basado en la inclusión del servicio educativo.

La atención educativa para las personas con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales, se fundamenta particularmente en los

siguientes principios: **Integración social y educativa.** Por el cual esta población se incorpora al servicio público educativo del país, para recibir la atención que requiere, dentro de los servicios que regularmente se ofrecen, brindando los apoyos especiales de carácter pedagógico, terapéutico y tecnológico que sean necesarios. **Desarrollo humano.** Por el cual se reconoce que deben crearse condiciones de pedagogía para que las personas con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales, puedan desarrollar integralmente sus potencialidades, satisfacer sus intereses y alcanzar el logro de valores humanos, éticos, intelectuales, culturales, ambientales y sociales. **Oportunidad y equilibrio.** Según el cual el servicio educativo se debe organizar y brindar de tal manera que se facilite el acceso, la permanencia y el adecuado cubrimiento de las personas con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales. **Soporte específico.** Por el cual esta población pueda recibir atención específica y en determinados casos, individual y calificada, dentro del servicio público educativo, según la naturaleza de la limitación o de la excepcionalidad y las propias condiciones de accesibilidad, para efectos de la permanencia en el mismo y de su promoción personal, cultural y social”,

El Estado garantizará que en forma progresiva en instituciones educativas y formales y no formales, se creen diferentes instancias de estudio, acción y seguimiento que ofrezcan apoyo técnico-pedagógico, para esta población, con el fin de asegurar la atención especializada para la integración de estos estudiantes en igualdad de condiciones.

Educando a los niños y niñas en un ambiente igualitario en el que se considere la diversidad como una oportunidad para aprender, se lograr reforzar la capacidad de estos pequeños para superar barreras, alcanzar objetivos y, sobre todo, para que se respeten a sí mismos dentro de un camino que debe llevarles a potenciar al máximo su desarrollo educativo, laboral y social.

**Jornada N° 1, 2, 3, 4, 5**

**Fecha: 22, 23, 24, 25 y 26 de septiembre del 2018**

**EJES TEMÁTICOS**

Percepción, concentración, memoria, lenguaje, escritura, lectura, dislexia, comprensión e interpretación de textos, producción textual

**ESTÁNDAR BÁSICO Y /O PROPÓSITO EN EL CASO DE PREESCOLAR)**

**DBA (Derechos Basicos de Aprendizaje)**

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Identificar los sonidos de las letras del alfabeto.</b></li> <li>• <b>Identifica letras, palabras y oraciones.</b></li> <li>• <b>Combina fonemas para formar palabras con o sin sentido.</b></li> <li>• <b>Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes (gestos, palabras, pintura, teatro, juegos, etc.)</li> <li>• Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas.</li> <li>• Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica.</li> <li>• Identifica algunos elementos constitutivos de textos literarios como personajes, espacios y acciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.</li> <li>• Comprende el sentido de los textos de la tradición oral como canciones y cuentos con los que interactúa.</li> <li>• Interactúa con sus compañeros en dinámicas grupales que incluyen: declamación, canto, música y recitales, teniendo en cuenta los sonidos y juegos de palabras.</li> </ul>
--	---	---

**LUNES 22 DE SEPTIEMBRE DEL 2018**

**AREA: ÉTICA Y VALORES**

**GRADO: SEGUNDO**

**¿QUÉ?**

**LA TERNURA**

Sentimiento ante las personas, cosas o situaciones que se consideran merecedoras de un amor o un cariño puro y gratuito, por su dulzura, debilidad o delicadeza.

## **EJE TEMÁTICO: LA TERNURA**

**Saludo:** Se iniciará las intervenciones con una dinámica llamada si tú tienes ganas de aplaudir.

**Motivación:** Se realizará una actividad la cual consiste en jugar al ahorcado.

### **¿CÓMO?**

**EXPLORACIÓN DE SABERES** (Inicio): Se realizará una actividad que consiste en jugar al tingo-tango donde se harán una serie de preguntas como: ¿Quién te consiente más en casa? ¿Qué es lo que más quieres en tu vida? ¿Nombre cosas que te inspiren ternura? Y así conocer los presaberes de los estudiantes. (**Hilo conductor: Concentración**)

**ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA** (Desarrollo): Seguidamente se proyectará un video (**ANEXO A**) y se realizarán preguntas sobre el mismo ¿Cuál fue el regalo que recibió el niño? ¿Qué reacción tuvo el niño ante el regalo? ¿Qué le inspiró el perrito? Luego se pasará a la consignación del concepto de ternura en el cuaderno. (**Hilo conductor: percepción auditiva, atención, concentración, memoria, escritura**).

**TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN** (Cierre o finalización): Para evaluar la temática vista se organizarán los estudiantes en grupos de 4 y se les entregará un cuarto de papel bond donde deberán plasmar por medio de un dibujo y una frase que es la ternura. (**Hilo conductor: Percepción (Reconocimiento de formas, figuras, colores, tamaños, texturas y emociones)**).

**RETROALIMENTACIÓN:** Terminada la actividad anterior los estudiantes deberán exponer el trabajo realizado en grupo. (**Hilo conductor: Lenguaje: Expresión oral, fluidez verbal**).

**RECURSOS:** Video, video beam, papel bond, colores, computador.

**MARTES 23 DE SEPTIEMBRE DE 2018**

**ÁREA: LENGUA CASTELLANA**

**GRADO: PRIMERO**

**¿QUÉ?**

**SÍLABAS INVERSAS**

Las Sílabas Inversas son aquellas en las que la vocal está y se pronuncia por delante de la consonante.

**EJE TEMÁTICO: Sílabas inversas**

**Saludo:** Se iniciará las intervenciones con una dinámica llamada si tú tienes ganas de aplaudir.

**Motivación:** Se realizará una lectura corta (**ANEXO B**) y se harán preguntas como: ¿Qué hace la niña de la lectura? ¿Qué significa la expresión todos salimos a mil? ¿Qué personajes hay en la lectura y como se llama? Cabe mencionar que la lectura estará escrita en papel bond donde estarán resaltadas las sílabas inversas. (**Hilo conductor: memoria, expresión verbal**).

**¿CÓMO?**

**EXPLORACIÓN DE SABERES:** Terminada la actividad anterior entre todos vamos a sacar las palabras que están resaltadas en la lectura, seguidamente sacaremos las sílabas inversas que se encuentran en las palabras. (**Hilo conductor: Escritura (trazos, ortografía)**).

**ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA:** Pasaremos a escribir el título “sílabas inversas” y su concepto, de igual manera se les pedirá a los estudiantes que escriban una palabra con cada una de las sílabas. (**Hilo conductor: Escritura (trazos, ortografía)**).

**TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN:** Para evaluar la temática se hará un dictado de palabras que contengan sílabas inversas vistas en clase. (**Hilo conductor: Escritura (trazos, ortografía)**).

**RETROALIMENTACIÓN:** Se llevará una imagen del sol con sílabas donde los estudiantes deberán armar tres palabras que contengan sílabas inversas. (**Hilo conductor: Escritura (trazos, ortografía), producción textual**).

**RECURSOS:** Lectura corta, papel bond, marcadores, imagen del sol.

**MIÉRCOLES 24 DE SEPTIEMBRE DEL 2018**

**AREA:** LENGUA CASTELLANA

**GRADO:** SEGUNDO

**¿QUÉ?**

**COMPRENSIÓN LECTORA**

**EJE TEMÁTICO:** Comprensión lectora

**Saludo:** Se iniciará las intervenciones con una dinámica llamada si tú tienes ganas de aplaudir.

**Motivación:** Se realizará una lectura (**ANEXO C**) con la ayuda de los estudiantes, donde se indicará cuál estudiante debe seguir. Cabe resaltar que se maneja un libro de lecturas comprensivas que el docente emplea en el aula de clase. (**Hilo conductor: memoria, expresión verbal**).

**¿CÓMO?**

**EXPLORACIÓN DE SABERES:** Al terminar la lectura se desarrollará las actividades de las páginas 35 (punto 8) (**ANEXO D**) (**Hilo conductor: Escritura (trazos, ortografía), producción textual**).

**ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA:** Se desarrollará la página 36 (puntos 9 y 10) (**ANEXO E**) (**Hilo conductor: Escritura (trazos, ortografía), producción textual**).

**TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN:** Socialización de las páginas desarrolladas. (**Hilo conductor: memoria, expresión verbal**).

**RETROALIMENTACIÓN:** Realización de las páginas 37 y 38. (**ANEXO F**) (**Hilo conductor: Escritura (trazos, ortografía), producción textual**).

**RECURSOS:** Libro lecturas comprensivas segundo grado.

#### **JUEVES 25 DE SEPTIEMBRE DEL 2018**

En esta jornada no se realizará la ejecución con un curso específico sino en el proceso de inclusión con la docente asignada por la secretaria de educación departamental. En diligenciar unos formatos de pre-caracterización para los estudiantes que los docentes sospechan que presentan algún tipo de necesidad educativa.

#### **VIERNES 26 DE SEPTIEMBRE DEL 2018**

El día viernes se trabajará con los cursos de primero y segundo de la sede Gabriela Mistral con las áreas de lectoescritura y religión. Debido a que la institución educativa celebrará el día de amor y amistad no habrá clase.

#### **BIBLIOGRAFÍA:** (Normas APA)

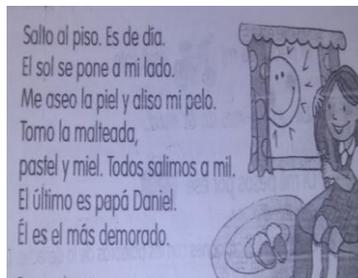
- Lectura y comprensión en 2do grado.
- Libro de actividades metáfora 1.

## ANEXOS

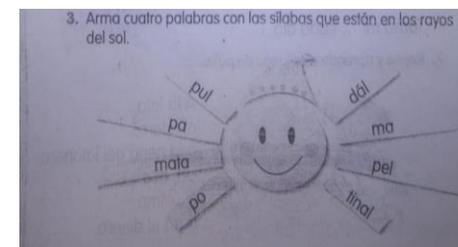
### ANEXO A: video la ternura:



### ANEXO B:



### ANEXO C:

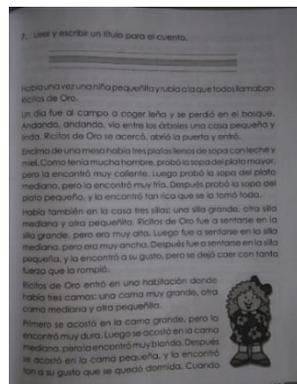


**Fuente:** <https://www.youtube.com/watch?v=NXjKi8wryCU>

**Fuente:** Libro de actividades metáfora 1

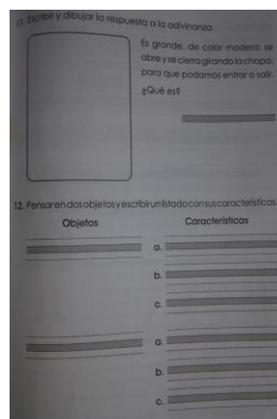
**Fuente:** Libro de actividades metáfora 1

### ANEXO D



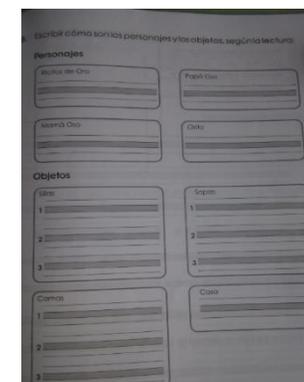
**Fuente:** libro comprensión de lectura 2do grado

### ANEXO E



**Fuente:** libro comprensión de lectura 2do grado

### ANEXO F

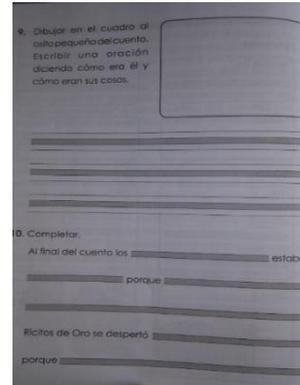


## ANEXO G



**Fuente:** Lectura y comprensión en español 2do grado

## ANEXO H



**Fuente:** libro comprensión de lectura 2do grado

## OBSERVACIONES:

### Web grafía

<https://www.youtube.com/watch?v=NXjKi8wryCU>

[https://drive.google.com/file/d/0B\\_VXbA4ebWm2YVdxcEVSS0NiTjQ/view](https://drive.google.com/file/d/0B_VXbA4ebWm2YVdxcEVSS0NiTjQ/view)

<https://www.google.com.co/search?q=que+es+la+ternura&oq=que+es+la+ternura&aqs=chrome.69i57j0l5.3873j1j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

**Firma:** \_\_\_\_\_

**Fecha de Entrega de la Planeación:** \_\_\_\_\_

**Fecha de devolución de la Planeación:** \_\_\_\_\_

**Tabla 28:** Planeación semana 2

<b>Institución: Colegio Provincial San José sedes: Gabriela Mistral, La Salle</b>		
<b>Maestra(o) Facilitador(a): Luz Marina Mogollon</b>		
<b>Grado: 1°, 2° y 3°</b>	<b>N° Jornadas: 6, 7, 8, 9, 10</b>	
<b>Educador(a) en Formación Responsable: Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</b>		
<b>Justificación (Por toda la Práctica Integral):</b>		
<b>Fundamentación Teórica (Por toda la Práctica Integral)</b>		
<b>Jornada N° 6, 7, 8, 9, 10</b>	<b>Fecha: 1, 2, 3, 4, 5 de octubre del 2018</b>	
<b>EJES TEMÁTICOS</b>		
Percepción, concentración, memoria, lenguaje, escritura, lectura, dislexia, comprensión e interpretación de textos, producción textual		
<b>ESTÁNDAR BÁSICO Y /O PROPÓSITO EN EL CASO DE PREESCOLAR)</b>	<b>DBA (Derechos Basicos de Aprendizaje)</b>	<b>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas.</li> <li>• Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.</li> <li>• Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.</li> <li>• Identifica algunos elementos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la letra o grupo de letras que corresponden con un sonido al momento de pronunciar las palabras escritas.</li> <li>• Lee palabras sencillas.</li> <li>• Comprende el propósito de los textos que lee, apoyándose en sus</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar los sonidos de las letras del alfabeto</li> <li>• Escritura de vocales y consonantes.</li> <li>• Lee en voz alta, con fluidez (dicción y velocidad) y con la entonación adecuada</li> <li>• Lectura de textos.</li> <li>• Escritura de textos descriptivos.</li> </ul>	<p>constitutivos de textos literarios como personajes, espacios y acciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico</li> </ul>	<p>títulos, imágenes e ilustraciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona los personajes, tiempos, espacios y acciones para dar sentido a la historia narrada.</li> <li>• Discrimina los temas principales de un texto de los menos relevantes.</li> <li>• Reconoce las diferencias en las estructuras de diferentes tipos de escrito.</li> </ul>
---	--	--

**LUNES 1 DE OCTUBRE DEL 2018**

**AREA: ÉTICA Y VALORES**

**GRADO: SEGUNDO**

**¿QUÉ?**

**LA PAZ**

La paz es aprender a ser uno mismo, respetar y ayudar para hacer un mundo mejor.

**EJE TEMÁTICO: LA PAZ**

**Saludo:**

**Motivación:** Se les entregará por mesas un rompecabezas, en la cual deberán armar y descubrir la frase sobre la paz. **(ANEXO A). (Hilo conductor: Concentración, atención, lectura)**

**¿CÓMO?**

**EXPLORACIÓN DE SABERES** (Inicio): Terminada la actividad anterior deberán escribir la frase en el cuaderno y realizar su respectivo dibujo. **(Hilo conductor: Escritura, percepción, coherencia escrita)**

**ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA** (Desarrollo): Se pasará a la consignación del concepto en el cuaderno. Seguidamente se les entregará a los estudiantes la imagen de una paloma la cual deberán decorar con papel seda. **(ANEXO B) (Hilo conductor: Escritura, percepción (reconocimiento de formas, colores, tamaños, texturas, Percepción visual)).**

**TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN** (Cierre o finalización): Por medio de la retroalimentación donde se realizará un conversatorio sobre el tema visto en clase.

**RETROALIMENTACIÓN:** Se realizará un conversatorio sobre el tema visto **(Hilo conductor: Memoria, lenguaje (Expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral, vocabulario))**

**RECURSOS:** Frases, ficha, papel seda, colbón

### **MARTES 02 DE OCTUBRE DEL 2018**

El día martes no se realizará intervención con los estudiantes ya que en todos los cursos asignados se encuentran educadoras en formación de los diferentes procesos de investigación formativa.

Debido a esto se trabajará en el proceso de inclusión con la docente profesional quien es la encargada por parte de la secretaria de educación departamental. Se aplicará las pre-caracterizaciones para los posibles estudiantes que puedan tener alguna necesidad

educativa especial.

### **MIERCOLES 03 DE OCTUBRE DEL 2018**

Para este día se ejecutará el plan de clase que estaba preparado el día miércoles 24 de septiembre del 2018. Ya que ese día no hubo clase en la institución sino se llevó a cabo las pre-matrículas.

### **JUEVES 04 DE SEPTIEMBRE DEL 2018**

En esta jornada no se realizará la ejecución con un curso específico sino en el proceso de inclusión con la docente asignada por la secretaria de educación departamental.

El formato de caracterización pedagógica consta de ítems como: contexto y vida familiar, habilidades intelectuales, procesos de razonamiento, competencias de lectura y escritura, memoria, lenguaje y comunicación, funciones ejecutivas, dominio de contenidos específicos, bienestar emocional y habilidades afectivas, conducta adaptativa y desarrollo personal (habilidades conceptuales, habilidades prácticas, habilidades sociales, salud y bienestar físico, participación e inclusión), perfil de fortalezas, limitaciones y necesidades ( fortalezas, limitaciones, necesidades).

**VIERNES 05 DE OCTUBRE DEL 2018**

**ÁREA: LENGUA CASTELLANA**

**GRADO: PRIMERO**

**¿QUÉ?**

**LECTURA Y ESCRITURA (vocales)**

**EJE TEMÁTICO: LECTURA Y ESCRITURA (vocales)**

**Saludo:** Se proyectará un video sobre las vocales **(ANEXO C)** (**Hilo conductor: atención, concentración, percepción, memoria**)

**Motivación:** Se proyectará un video “cuento de las vocales” **(ANEXO D)**. Se realizarán una serie de preguntas como: ¿Qué animal hizo gritar a la a? ¿Cómo se llamaban las cinco amigas? ¿Cuáles eran los colores de las cinco amigas? (**Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, percepción**)

**¿CÓMO?**

**EXPLORACIÓN DE SABERES:** Se realizará una actividad llamada “detective de vocales” que consiste en identificar las vocales y colorearlas de diferentes colores, **(ANEXO E)** (**Hilo conductor: Atención, concentración, percepción**)

**ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA:** Terminada la actividad anterior se realizará la lectura de un cuento llamado “el pueblo de las vocales”. De igual manera se harán preguntas como: ¿Cómo se llamaba el pueblo? ¿Cuántas casitas habían? ¿Qué animales vivían en las casitas? ¿Qué nombre tenía cada casita? **(ANEXO F)** (**Hilo conductores: Atención, memoria, concentración, comprensión lectora**)

**TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN: RETROALIMENTACIÓN:** Se realizará un dictado con palabras sencillas teniendo en cuenta el

tema visto. (**Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, escritura, trazos, ortografía**).

**RECURSOS:** Multimedia, cuento “el pueblo de las vocales”, párrafo corto.

**VIERNES 05 DE OCTUBRE DEL 2018**

**AREA: RELIGIÓN**

**GRADO: TERCERO**

**¿QUÉ?**

**JESÚS CELEBRA LA RELACIÓN CON EL PADRE**

**EJE TEMÁTICO: JESÚS CELEBRA LA RELACIÓN CON EL PADRE.**

**Saludo:**

**Motivación:** Se realizará la lectura “Juanito y su papá” (**ANEXO G**) (**Hilo conductor: Atención, concentración, memoria**)

**¿CÓMO?**

**EXPLORACIÓN DE SABERES:** Se realizarán una serie de preguntas como: ¿Cómo se llamaba el niño? ¿Cómo era Juanito? ¿Con quién habla Juanito antes de ir al colegio? ¿En las tardes sobre qué platica Juanito con su padre? ¿Tiene buena relación Juanito y su padre? de acuerdo a la lectura anterior. (**Hilo conductor: Comprensión lectora, memoria, atención, concentración**)

**ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA:** Terminada la actividad anterior, se realizará el dictado del texto “Juanito y su papá”. (**Hilo conductor: Escritura, trazos, ortografía, percepción auditiva, omisión**)

**TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN:** Seguidamente los estudiantes deberán realizar el dibujo correspondiente al texto anterior. (**Hilo conductor: Percepción de colores, tamaños, nociones, comprensión e interpretación de textos**).

**RETROALIMENTACIÓN:** Por último, se les entregará a los estudiantes una imagen de Jesús y su padre para colorear (**ANEXO H**) (**Hilo conductor: Percepción, atención, concentración, percepción visual**).

**RECURSOS:** Imagen, lectura “Juanito y su papá”.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Fiesta con Jesús. 3er grado. Editorial Paulinas

#### **ANEXOS**

##### **ANEXO A:**

- La paz es estar alegre
- La paz es ayudar en casa
- La paz es estar unidos
- La paz es regalar amor
- La paz es saludar (buenos días)
- La paz es el silencio
- La paz es jugar muchísimo
- La paz es trabajar
- La paz es compartir
- La paz es cuidar la naturaleza
- La paz es obedecer
- La paz es o enfadarse
- La paz es amistad
- La paz es perdonar
- La paz es quererse
- La paz es colaborar

**Fuente:** [https://es.slideshare.net/fina3/paz-11087290?next\\_slideshow=1](https://es.slideshare.net/fina3/paz-11087290?next_slideshow=1)

**ANEXO B:**



**Fuente:**

[https://www.google.com.co/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&ved=&url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.es%2Fpin%2F338755203197180863%2F&psig=AOvVaw0uD1uQMjMVB\\_3tvJxp5sbW&ust=1538438785346957](https://www.google.com.co/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&ved=&url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.es%2Fpin%2F338755203197180863%2F&psig=AOvVaw0uD1uQMjMVB_3tvJxp5sbW&ust=1538438785346957)

**ANEXO C: video vocales**



**Fuente:** <https://www.youtube.com/watch?v=OHUktPPdTAM>

#### **ANEXO D: cuento vocales**



**Fuente:** <https://www.youtube.com/watch?v=c7G4WSFE5Mw>

#### **ANEXO E:**

##### **El tren de Hugo.**

Hugo es un niño muy feliz, le encanta jugar con su circuito de trenes, él tiene 2 locomotoras y seis vagones, dos de pasajeros y cuatro de mercancías. Este año los reyes le han regalado un circuito nuevo de coches, es de madera y muy bonito, tiene 4 coches dos de color rojo y otros dos verdes. A Hugo le encanta jugar

**Fuente:**

[https://www.google.com.co/search?q=lectura+corta+el+tren+de+hugo&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjP3MrB1-TdAhXKy1MKHY3bDPkQ\\_AUICigB&biw=1366&bih=657#imgcr=VVEjIHnBNZE7IM:](https://www.google.com.co/search?q=lectura+corta+el+tren+de+hugo&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjP3MrB1-TdAhXKy1MKHY3bDPkQ_AUICigB&biw=1366&bih=657#imgcr=VVEjIHnBNZE7IM:)

## ANEXO F:

**LAS VOCALES**  
(Cuento inédito de Anaatividá Pino)

En un hermoso campo lleno de árboles grandes y frondosos, viven cinco hermanitas llamadas LAS VOCALES, ellas son huérfanas porque no tienen mamá, ni papá.

Sus padres murieron hace algún tiempo. Ellas viven en una casa pequeña, pero agradable. Allí tienen todo limpio y ordenado, pues ellas son muy hacendosas.



Una de ellas es la A, quien barre, trapa y arregla la casa todos los días; además arregla los cuartos y todo lo mantiene aseado. La E le gusta barrer el patio y sacudir las ventanas y todos los muebles de la casa. Por su parte, la I lavaba los platos y la ropa de todas sus hermanitas. A la O le gusta cocinar, para así poder comer todo el tiempo; por esta razón está tan regordeta.

La única perezosa es la U. A ella únicamente le gusta asomarse por la ventana y estar cantando todo el día. Pero ella también debe hacer algo en casa y la A, que es la mayor, la manda a arreglar el jardín, a cuidar a los animales y, aunque obligada, le toca planchar la ropa de todas sus hermanitas.

**Fuente:** [https://www.google.com.co/search?biw=1366&bih=657&tbm=isch&sa=1&ei=WoWxW\\_WuEvt5gLbjJuwCA&q=cuento+corto+el+pueblo+de+las+vocales&oq=cuento+corto+el+pueblo+de+las+vocales&gs\\_l=img.3...2846.17999.0.18384.54.36.1.1.1.0.513.5754.0j15j9j1j1j1.27.0...0...1c.1.64.img..26.13.2529...0j0i24k1j35i39k1j0i67k1j0i30k1j0i8i30k1.0.erIG05V8kZA#imgrc=aKrdmAjplyor8M](https://www.google.com.co/search?biw=1366&bih=657&tbm=isch&sa=1&ei=WoWxW_WuEvt5gLbjJuwCA&q=cuento+corto+el+pueblo+de+las+vocales&oq=cuento+corto+el+pueblo+de+las+vocales&gs_l=img.3...2846.17999.0.18384.54.36.1.1.1.0.513.5754.0j15j9j1j1j1.27.0...0...1c.1.64.img..26.13.2529...0j0i24k1j35i39k1j0i67k1j0i30k1j0i8i30k1.0.erIG05V8kZA#imgrc=aKrdmAjplyor8M)

## ANEXO G:

*Jesús celebra su relación con el padre*

Juanito y su papá

Juan era el niño más querido del salón. Saludaba con alegría todos los días, le prestaba los útiles a sus compañeros cuando los necesitaba, participaba mucho en clase, pues siempre tenía las tareas al día. Cuando se le presentaba algún problema con un profesor o compañero, lo tomaba con mucha calma. Un día su mejor amigo le preguntó cómo le hacía para que fuera tan bien en todo y él le contó su secreto: “todos los días antes de venirme para el colegio hablo con mi papito sobre los temas que tengo; él me da consejos que yo siempre pongo en práctica; por la tarde cuando regreso de nuevo a casa, charlo con él de todo lo que me pasó en el colegio. No le oculto nada, menos cuando tengo algún problema o me he equivocado, él me llama la atención, pero siempre me comprende. Por eso le tengo mucha confianza.

Este fue el consejo que Juan le dio a su amigo, pues cuando tenemos a alguien de confianza para contarle nuestras cosas, nos va bien en todo.

**Fuente:** Libro de religión “fiesta con Jesús”

## ANEXO H:



### Fuente:

<https://www.google.com.co/search?q=imagen+de+jesus+y+el+padre+animada+para+colorear&oq=i&aqs=chrome.0.69i59j69i6013j69i59j69i57.1589j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

### OBSERVACIONES:

#### Web grafía

- <https://www.google.com.co/search?q=imagen+de+jesus+y+el+padre+animada+para+colorear&oq=i&aqs=chrome.0.69i59j69i6013j69i59j69i57.1589j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>
- [https://www.google.com.co/search?biw=1366&bih=657&tbm=isch&sa=1&ei=WoWxW\\_WuEvt5gLbjJuwCA&q=cuento+corto+el+pueblo+de+las+vocales&oq=cuento+corto+el+pueblo+de+las+vocales&gs\\_l=img.3...2846.17999.0.18384.54.36.1.1.1.0.513.5754.0j15j9j1j1j1.27.0...0...1c.1.64.img..26.13.2529...0j0i24k1j35i39k1j0i67k1j0i30k1j0i8i30k1.0.erIG05V8kZA#imgcr=aKrdmAjplyor8M](https://www.google.com.co/search?biw=1366&bih=657&tbm=isch&sa=1&ei=WoWxW_WuEvt5gLbjJuwCA&q=cuento+corto+el+pueblo+de+las+vocales&oq=cuento+corto+el+pueblo+de+las+vocales&gs_l=img.3...2846.17999.0.18384.54.36.1.1.1.0.513.5754.0j15j9j1j1j1.27.0...0...1c.1.64.img..26.13.2529...0j0i24k1j35i39k1j0i67k1j0i30k1j0i8i30k1.0.erIG05V8kZA#imgcr=aKrdmAjplyor8M)

- [https://www.google.com.co/search?q=lectura+corta+el+tren+de+hugo&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjP3MrBI-TdAhXKy1MKHY3bDPkQ\\_AUICigB&biw=1366&bih=657#imgrc=VVEjIHnBNZE7IM](https://www.google.com.co/search?q=lectura+corta+el+tren+de+hugo&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjP3MrBI-TdAhXKy1MKHY3bDPkQ_AUICigB&biw=1366&bih=657#imgrc=VVEjIHnBNZE7IM):
- <https://www.youtube.com/watch?v=OHUktPPdTAM>
- [https://es.slideshare.net/fina3/paz-11087290?next\\_slideshow=1](https://es.slideshare.net/fina3/paz-11087290?next_slideshow=1)

**Firma:** \_\_\_\_\_

**Fecha de Entrega de la Planeación:** \_\_\_\_\_

**Fecha de devolución de la Planeación:** \_\_\_\_\_

**Tabla 29:** Planeación semana 3

<b>Institución:</b> Colegio Provincial San José sedes: Gabriela Mistral, La Salle		
<b>Maestra(o) Facilitador(a):</b> Luz Marina Mogollón		
<b>Grado:</b> 1°, 2° y 3°	<b>N° Jornadas:</b> 11, 12, 13, 14, 15	
<b>Educador(a) en Formación Responsable:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval		
<b>Justificación</b> (Por toda la Práctica Integral):		
<b>Fundamentación Teórica</b> (Por toda la Práctica Integral)		
<b>Jornada N°</b> 11, 12, 13, 14 Y 15	<b>Fecha:</b> 15, 16, 17, 18 Y 19 de octubre del 2018	
<b>EJES TEMÁTICOS</b>		
Percepción, concentración, memoria, lenguaje, escritura, lectura, dislexia, comprensión e interpretación de textos, producción textual		
<b>ESTÁNDAR BÁSICO Y /O PROPÓSITO EN EL CASO DE PREESCOLAR)</b>	<b>DBA (Derechos Basicos de Aprendizaje)</b>	<b>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas.</li> <li>• Identificar los sonidos de las letras del alfabeto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.</li> <li>• Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.</li> <li>• Identifica algunos elementos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la letra o grupo de letras que corresponden con un sonido al momento de pronunciar las palabras escritas.</li> <li>• Lee palabras sencillas.</li> <li>• Comprende el propósito de los textos que lee, apoyándose en sus</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escritura de vocales y consonantes.</li> <li>• Lee en voz alta, con fluidez (dicción y velocidad) y con la entonación adecuada</li> <li>• Lectura de textos.</li> <li>• Escritura de textos descriptivos.</li> </ul>	<p>constitutivos de textos literarios como personajes, espacios y acciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico</li> </ul>	<p>títulos, imágenes e ilustraciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona los personajes, tiempos, espacios y acciones para dar sentido a la historia narrada.</li> <li>• Discrimina los temas principales de un texto de los menos relevantes.</li> <li>• Reconoce las diferencias en las estructuras de diferentes tipos de escrito.</li> </ul>
---	--	--

**LUNES 15 DE OCTUBRE DEL 2018**

**AREA: ÉTICA Y VALORES**

**GRADO: SEGUNDO**

**¿QUÉ?**

**LA ACEPTACIÓN**

La aceptación, es la facultad de una persona para admitirse uno mismo, a otra persona, objeto, animal o pensamiento, la idea central es aceptar con agrado y de forma voluntaria lo que se esté planteando. También se refiere a admitir lo que sucedió en el pasado, aceptarlo como una enseñanza y continuar viviendo hacia el presente y futuro.

## **EJE TEMÁTICO: ACEPTACIÓN**

**Saludo:** Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes y se realizará una oración.

**Motivación:** Se realizará la actividad de la caja mágica. Cada estudiante deberá abrir la caja y mirar que hay dentro. Luego de que todos hayan pasado se les preguntará que vieron dentro de la caja y describan lo que vieron. **(Hilo conductor: Perception visual, lenguaje (Expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral))**

**¿CÓMO?**

**EXPLORACIÓN DE SABERES (Inicio):** Terminada la actividad anterior se llevará a cabo un conversatorio sobre “la aceptación” que estará a cargo de una psicóloga en formación (invitada). **(Hilo conductor: Percepción de emociones, auditiva, Lenguaje, expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, coherencia oral, vocabulario).**

**ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA:** Seguidamente pasaremos a la consignación del concepto de “aceptación” en el cuaderno, el cual estará proyectado en diapositivas. **(Hilo conductor: Escritura, Percepción visual, ortografía, trazos, omisión).**

**TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN:** Se les entregará una hoja en blanco a cada estudiante donde deberán realizar el dibujo de sí mismos y escribir los defectos y cualidades. **(Hilo conductor: Concentración, percepción, reconocimiento de formas, figuras, colores, tamaños, emociones, nociones, escritura, trazos, ortografía, construcción de frases).**

**RETROALIMENTACIÓN:** Se socializará la actividad anterior, se pasarán al frente algunos estudiantes, para esto se hará un sorteo. **(Hilo conductor: Lenguaje (Expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral, vocabulario))**

**RECURSOS:** Hojas blancas, multimedia.

**MARTES 16 DE OCTUBRE DEL 2018**

El día martes no se realizará intervención con los estudiantes ya que en todos los cursos asignados se encuentran educadoras en

formación de los diferentes procesos de investigación formativa.

Debido a esto se trabajará en el proceso de inclusión con la docente profesional quien es la encargada por parte de la secretaría de educación departamental. Se aplicará las pre-caracterizaciones para los posibles estudiantes que puedan tener alguna necesidad educativa especial.

**MIERCOLES 17 DE OCTUBRE 2018**

**AREA: LENGUA CASTELLANA**

**GRADO: SEGUNDO**

**¿QUÉ?**

**COMPRENSIÓN LECTORA**

**EJE TEMÁTICO: COMPRENSIÓN LECTORA**

**Saludo:** Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes de manera cordial luego pasaremos al momento de la oración para dar gracias por un nuevo día.

**Motivación:** Se hará un recuento de lo visto en la clase anterior por medio de preguntas para esto se jugará al tingo tango.

Preguntas:

- ¿Qué personajes había en la lectura?

- ¿Cómo era la casa de los osos?
- ¿Qué título le pusieron a la lectura?
- ¿Qué objetos había en la lectura?

**(Hilo conductor: Memoria, atención, expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral)**

Para la ejecución de la jornada, se continuará con la lectura comprensiva desarrollando las páginas 36, 37 y 38 del libro comprensión lectora **(ANEXO A)**. De la misma manera se socializará el trabajo realizado.

**RECURSOS:** Libro de lecturas comprensivas.

**MIÉRCOLES 17 DE OCTUBRE DEL 2018**

**ÁREA: LENGUA CASTELLANA**

**GRADO: PRIMERO**

**¿QUÉ?**

**SÍLABAS INVERSAS (al, el)**

**EJE TEMÁTICO: SÍLABAS INVERSAS (al, el)**

**Saludo:** Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes de manera cordial, luego pasaremos al momento de la oración para dar gracias por un nuevo día.

**Motivación:** Se les pedirá a los estudiantes que reciten un poema corto **(ANEXO B)** el cual estará plasmado en un cartel **(Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, percepción, expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral)**

## ¿CÓMO?

**EXPLORACIÓN DE SABERES:** Se realizará la actividad llamada “el detective” donde deberán colorear las sílabas inversas “al y el” **(ANEXO C). (Hilo conductor: Atención, concentración, percepción)**

**ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA:** Terminada la actividad anterior se pasará a realizar un ejercicio que consiste en completar las palabras con las silabas inversas “al y el”. **(Hilo conductores: Atención, memoria, concentración, comprensión lectora)**

**TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN:** Para la valoración se hará un dictado de palabras con sílabas inversas “al y el”. **(Hilo conductor: Memoria, atención, escritura, ortografía, omisión)**

**RETROALIMENTACIÓN:** Por último, se les entregará a los estudiantes hojas de revista para buscar y recortar palabras que lleven las silabas inversas “al y el”. **(Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, escritura, trazos, ortografía).**

**RECURSOS:** Poema, ficha, hojas de revista.

**JUEVES 18 OCTUBRE DEL 2018**

En esta jornada no se realizará la ejecución con un curso específico sino en el proceso de inclusión con la docente asignada por la secretaria de educación departamental.

El formato de caracterización pedagógica consta de ítems como: contexto y vida familiar, habilidades intelectuales, procesos de razonamiento, competencias de lectura y escritura, memoria, lenguaje y comunicación, funciones ejecutivas, dominio de contenidos específicos, bienestar emocional y habilidades afectivas, conducta adaptativa y desarrollo personal (habilidades conceptuales, habilidades prácticas, habilidades sociales, salud y bienestar físico, participación e inclusión), perfil de fortalezas, limitaciones y necesidades ( fortalezas, limitaciones, necesidades).

**VIERNES 19 DE OCTUBRE DEL 2018**

**ÁREA: LENGUA CASTELLANA**

**GRADO: PRIMERO**

**¿QUÉ?**

**LECTURA Y ESCRITURA (repaso letras m, p)**

**EJE TEMÁTICO: LECTURA Y ESCRITURA (repaso letras m, p, s)**

**Saludo:** Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes de manera cordial, luego pasaremos al momento de la oración para dar gracias por un nuevo día. (**Hilo conductor: atención, concentración, memoria**)

**Motivación:** Se proyectará un video “el monosílabo” (**ANEXO D**) y se realizarán preguntas como: ¿Cómo se llamaba el mono? ¿De qué color era el mono? ¿Qué animales aparecían en el video? ¿Qué palabras se pudieron formar? (**Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, percepción, vocabulario, pronunciación**)

**¿CÓMO?**

**EXPLORACIÓN DE SABERES:** Se les entregará una ficha (**ANEXO E**), donde deberán colorear el dibujo que comienza con la sílaba. (**Hilo conductor: Atención, concentración, percepción, reconocimiento de formas, figuras, colores, tamaños, texturas**)

**ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA:** Terminada la actividad anterior se proyectará un video “el monosílabo” (**ANEXO F**), y se realizarán preguntas como: ¿Cómo se llamaba el mono? ¿De qué color era el mono? ¿Qué animales aparecían en el video? ¿Qué palabras se pudieron formar? ¿Qué letra mostraba el mono? (**Hilo conductores: Atención, memoria, concentración, percepción, vocabulario, pronunciación**)

**TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN:** Se les entregará una ficha (**ANEXO G**), donde deberán colorear la región que contenga la letra P. (**Hilo conductor: Atención, concentración, memoria, percepción**)

**RETROALIMENTACIÓN:** Para finalizar se realizará un dictado de palabras teniendo en cuenta las actividades anteriores. (**Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, escritura, trazos, ortografía**).

**RECURSOS:** Multimedia, fichas.

**VIERNES 5 DE OCTUBRE DEL 2018**

**AREA: RELIGIÓN**

**GRADO: TERCERO**

**¿QUÉ?**

**JESÚS CELEBRA LA RELACIÓN CON EL PADRE**

**EJE TEMÁTICO: JESÚS CELEBRA LA RELACIÓN CON EL PADRE.**

**Saludo:** Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes de manera cordial, luego pasaremos al momento de la oración para dar gracias por un nuevo día.

**Motivación:** Se proyectará un video “relación padres e hijos” y se realizarán preguntas del mismo como: ¿Cómo era la relación del padre con su hijo? ¿Cómo hizo caer en cuenta el niño a su padre de que le faltaba atención? ¿Qué solución busco el padre? (**Hilo conductor: Atención, concentración, memoria, percepción auditiva**)

## ¿CÓMO?

**EXPLORACIÓN DE SABERES:** Terminada la actividad anterior se proyectarán unas diapositivas en las cuales estará una lectura (**ANEXO H**), la cual se realizará la lectura en voz alta con la ayuda de los estudiantes. (**Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, pronunciación, comprensión lectora**)

**ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA:** Seguidamente se les pedirá a los estudiantes que escriban un texto donde plasmen la idea principal de la lectura. (**Hilo conductor: Escritura, trazos, ortografía, omisión, coherencia escrita, construcción de historias, comprensión e interpretación de textos, producción textual**)

**TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN:** Deberán realizar un dibujo de acuerdo a la lectura y al texto construido por ellos mismos. (**Hilo conductor: Percepción de colores, tamaños, nociones, comprensión e interpretación de textos**).

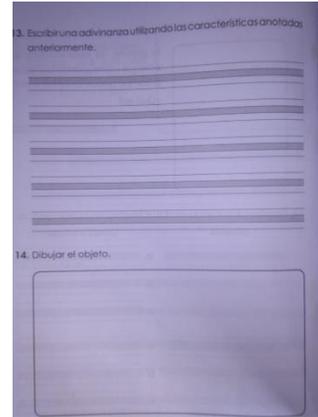
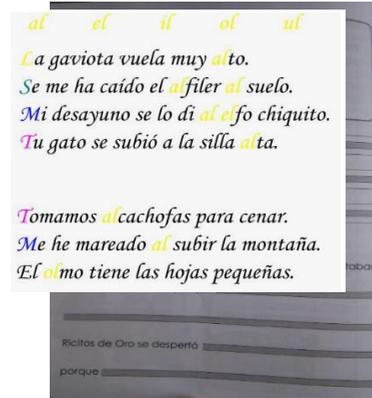
**RETROALIMENTACIÓN:** Por último, se les entregará una ficha (**ANEXO I**). (**Hilo conductor: Percepción, atención, concentración, percepción visual, escritura, omisión, coherencia escrita**).

**RECURSOS:** Multimedia, ficha.

**BIBLIOGRAFÍA:** (Normas APA)

## ANEXOS

### Anexo A:



**Fuente:** Lectura y comprensión en español 2do grado

### ANEXO B:

La **an**tena de mi casa se **h**íela en **in**vierno.  
**E**l arpa está en mi sala **d**e **e**star.  
Limpio la **e**scalera con la **a**spiradora.  
**E**n la **i**sla había cocoteros y caca**t**úas.  
Ese árbol **e**s un **o**lmo no una **e**ncina.  
Saca **e**l color añil para colorear **e**l dibujo.  
No quiero queso para comer sino chorizo.  
Ese jamón estaba muy bueno.  
Rafa sacó **e**l boli azul de su **e**stuche.

**Fuente:**

<https://www.pinterest.es/pin/518828819557950806/>

### ANEXO C:



**OBSERVACIONES:****Web grafía:**

- <https://www.pinterest.es/pin/518828819557950806/>
- <https://www.pinterest.es/pin/351703052130051632/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=xxitaGjPJag>

**Firma:** \_\_\_\_\_**Fecha de Entrega de la Planeación:** \_\_\_\_\_**Fecha de devolución de la Planeación:** \_\_\_\_\_**Tabla 30:** Planeación semana 4

<b>Institución: Colegio Provincial San José sedes: Gabriela Mistral, La Salle</b>	
<b>Maestra(o) Facilitador(a): Luz Marina Mogollón</b>	
<b>Grado: 1°, 2° y 3°</b>	<b>N° Jornadas: 16, 17, 18, 19, 20</b>
<b>Educador(a) en Formación Responsable: Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</b>	
<b>Justificación (Por toda la Práctica Integral):</b>	
<b>Fundamentación Teórica (Por toda la Práctica Integral)</b>	
<b>Jornada N° 16, 17, 18, 19 y 20</b>	<b>Fecha: 22, 23, 24, 25 y 26 de octubre del 2018</b>

## EJES TEMÁTICOS

Percepción, concentración, memoria, lenguaje, escritura, lectura, dislexia, comprensión e interpretación de textos, producción textual

### ESTÁNDAR BÁSICO Y /O PROPÓSITO EN EL CASO DE PREESCOLAR)

- Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas.
- Identificar los sonidos de las letras del alfabeto
- Escritura de vocales y consonantes.
- Lee en voz alta, con fluidez (dicción y velocidad) y con la entonación adecuada
- Lectura de textos.
- Escritura de textos.

### DBA (Derechos Básicos de Aprendizaje)

- Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica.
- Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.
- Identifica algunos elementos constitutivos de textos literarios como personajes, espacios y acciones.
- Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.
- Reconoce las temáticas presentes en los mensajes que escucha, a partir de la diferenciación de los sonidos que componen las palabras.

### EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

- Identifica la letra o grupo de letras que corresponden con un sonido al momento de pronunciar las palabras escritas.
- Entiende que hay diferencias en la forma en que se escriben algunos textos.
- Identifica los sonidos presentes en las palabras, oraciones y discursos que escucha para comprender el sentido de lo que oye.
- Relaciona los personajes, tiempos, espacios y acciones para dar sentido a la historia narrada.
- Discrimina los temas principales de un texto de los menos relevantes.

LUNES 22 DE OCTUBRE DEL 2018

**AREA: ÉTICA Y VALORES**

**GRADO: SEGUNDO**

**¿QUÉ?**

**LA ACEPTACIÓN**

La aceptación, es la facultad de una persona para admitirse uno mismo, a otra persona, objeto, animal o pensamiento, la idea central es aceptar con agrado y de forma voluntaria lo que se esté planteando. También se refiere a admitir lo que sucedió en el pasado, aceptarlo como una enseñanza y continuar viviendo hacia el presente y futuro.

**EJE TEMÁTICO: ACEPTACIÓN**

**Saludo:** Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes y se realizará una oración.

**Motivación:** Se realizará la actividad de la caja mágica. Cada estudiante deberá abrir la caja y mirar que hay adentro. Luego de que todos hayan pasado se les preguntará que vieron dentro de la caja y describan lo que vieron. **(Hilo conductor: Percepción visual, lenguaje (Expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral)**

**¿CÓMO?**

**EXPLORACIÓN DE SABERES (Inicio):** Terminada la actividad anterior se llevará a cabo un conversatorio sobre “la aceptación” que estará a cargo de una psicóloga en formación (invitada). **(Hilo conductor: Percepción de emociones, auditiva, Lenguaje, expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, coherencia oral, vocabulario).**

**ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA:** Seguidamente pasaremos a la consignación del concepto de “aceptación” en el cuaderno, el cual estará proyectado en diapositivas. **(Hilo conductor: Escritura, Percepción visual, ortografía, trazos, omisión).**

**TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN:** Se les entregará una hoja en blanco a cada estudiante donde deberán realizar el dibujo de sí

mismos y escribir los defectos y cualidades.

**(Hilo conductor: Concentración, percepción, reconocimiento de formas, figuras, colores, tamaños, emociones, nociones, escritura, trazos, ortografía, construcción de frases).**

**RETROALIMENTACIÓN:** Se socializará la actividad anterior, se pasarán al frente algunos estudiantes, para esto se hará un sorteo. **(Hilo conductor: Lenguaje (Expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral, vocabulario)**

**RECURSOS:** Hojas blancas, multimedia.

### **MARTES 23 DE OCTUBRE DEL 2018**

El día martes no se realizará intervención con los estudiantes ya que en todos los cursos asignados se encuentran educadoras en formación de los diferentes procesos de investigación formativa.

Debido a esto se trabajará en el proceso de inclusión con la docente profesional quien es la encargada por parte de la secretaría de educación departamental. Se aplicará las pre-caracterizaciones para los posibles estudiantes que puedan tener alguna necesidad educativa especial. Dicha pre-caracterización también se les debe aplicar a aquellos estudiantes que ya se encuentran incluidos en el programa, cabe mencionar que los estudiantes que tienen un diagnóstico médico no se les realiza la pre-caracterización.

### **MIERCOLES 24 DE OCTUBRE 2018**

**AREA: LENGUA CASTELLANA**

## **GRADO: SEGUNDO**

**¿QUÉ?**

### **COMPRENSIÓN LECTORA Y CREACIÓN DE UN CUENTO**

#### **EJE TEMÁTICO: COMPRENSIÓN LECTORA Y CREACIÓN DE UN CUENTO**

**SALUDO:** Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes de manera cordial luego pasaremos al momento de la oración para dar gracias por un nuevo día.

**MOTIVACION:** Para la motivación de los estudiantes se leerá un cuento llamado “estrellita de mar” **(ANEXO A)** (**Hilo conductor: Memoria, atención, concentración**)

**EXPLORACIÓN DE SABERES:** Terminada la lectura, pasaremos a realizar una actividad “alcanza la estrella” para esto se realizará un sorteo, el estudiante que le corresponda deberá escoger una de las estrellas que estarán pegadas en el tablero y responder la pregunta de acuerdo a la lectura anterior.

Preguntas: ¿De quién estaba enamorada la estrellita de mar? ¿Qué se puso la estrellita de mar para llamar la atención del pulpo? ¿Qué le aconsejó la caracola? ¿Qué le aconsejó el mero? ¿Qué consejo le pidió a la luna? ¿Después de que la estrella aprendió a quererse a ella misma que pasó? (**Hilo conductor: Atención, concentración, memoria, expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral, vocabulario**).

**ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA:** Se escribirá en el tablero las siguientes palabras: Maestra, niños, escuela, felices, aventura y padres. De igual manera se les entregará una hoja en blanco donde deberán escribir un cuento corto de mínimo 7 renglones y máximo 12 teniendo en cuenta las palabras escritas anteriormente y su respectivo dibujo. (**Hilo conductor: Concentración, escritura, trazos, ortografía, construcción de frases, coherencia escrita, producción textual**).

**TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN:** Por último, se realizará un sorteo para así escoger algunos de los estudiantes que deberán socializar la actividad realizada. (**Hilo conductor: Pronunciación, dicción, coherencia verbal, expresión verbal, vocabulario**).

**RECURSOS:** Hojas blancas, colores, cuento.

**MIÉRCOLES 24 DE OCTUBRE DEL 2018**

**ÁREA: LENGUA CASTELLANA**

**GRADO: PRIMERO**

**¿QUÉ?**

**SÍLABAS INVERSAS (il, ol, ul)**

**EJE TEMÁTICO: SÍLABAS INVERSAS (il, ol, ul).**

**Saludo:** Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes de manera cordial, luego pasaremos al momento de la oración para dar gracias por un nuevo día.

**Motivación:** Se presentará un video sobre las silabas inversas con l llamado “el monosílabo” (**ANEXO B**) y se realizará ¿Qué palabras mencionaba el mono sílabo? ¿Qué oraciones aparecían en el video? Menciona tres palabras mostradas en el video. (**Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, percepción, expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral**)

**¿CÓMO?**

**EXPLORACIÓN DE SABERES: (Hilo conductor: Atención, concentración, percepción)**

**ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA:** Se les entregará a los estudiantes una ficha (**ANEXO C**), en la cual deberán colorear la sílaba que corresponda según el dibujo. (**Hilo conductores: Atención, memoria, concentración, percepción**).

**TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN:** Se escribirán en el tablero las siguientes palabras: Almohada, miel, barril, girasol, pulpo. Los estudiantes deberán realizar el dibujo correspondiente a cada palabra. (**Hilo conductor: Memoria, atención, escritura, ortografía, omisión, percepción, reconocimiento de formas, figuras, colores, tamaños**)

**RETROALIMENTACIÓN:** Por último, se les entregará a los estudiantes una ficha (**ANEXO D**) (**Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, escritura, trazos, ortografía**).

**RECURSOS:** multimedia, ficha, colores.

#### **JUEVES 25 OCTUBRE DEL 2018**

En esta jornada no se realizará la ejecución con un curso específico sino en el proceso de inclusión con la docente asignada por la secretaria de educación departamental.

El formato de caracterización pedagógica consta de ítems como: contexto y vida familiar, habilidades intelectuales, procesos de razonamiento, competencias de lectura y escritura, memoria, lenguaje y comunicación, funciones ejecutivas, dominio de contenidos específicos, bienestar emocional y habilidades afectivas, conducta adaptativa y desarrollo personal (habilidades conceptuales, habilidades prácticas, habilidades sociales, salud y bienestar físico, participación e inclusión), perfil de fortalezas, limitaciones y necesidades ( fortalezas, limitaciones, necesidades).

#### **VIERNES 26 DE OCTUBRE DEL 2018**

**ÁREA: LENGUA CASTELLANA**

**GRADO: PRIMERO**

## ¿QUÉ?

### **LECTURA Y ESCRITURA (Abecedario)**

#### **EJE TEMÁTICO: LECTURA Y ESCRITURA (Abecedario)**

**Saludo:** Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes de manera cordial, luego pasaremos al momento de la oración para dar gracias por un nuevo día. (**Hilo conductor: atención, concentración, memoria**).

**Motivación:** Se proyectará un video “el abecedario” (**ANEXO E**) y se realizarán preguntas como: ¿Qué animal aparece en la letra S? ¿De qué color era la letra A? ¿Qué animal aparece en la letra E? ¿Cuántas letras aparecían? ¿Cuál es la 5 letra del abecedario? (**Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, percepción, vocabulario, pronunciación**)

## ¿CÓMO?

**EXPLORACIÓN DE SABERES:** Se presentarán unas diapositivas en las cuales estarán cada una de las letras del abecedario con imágenes. (**Hilo conductor: Atención, concentración, percepción, reconocimiento de formas, figuras, colores, tamaños**).

**ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA:** Terminada la actividad anterior se le entregará a cada estudiante una ficha (**ANEXO F**) (**Hilo conductores: Atención, memoria, concentración, percepción, vocabulario, pronunciación**).

**TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN:** La valoración se realizará junto con la retroalimentación donde se desarrollará una ficha (**ANEXO G**)

**RETROALIMENTACIÓN:** Para finalizar se realizará una ficha (**ANEXO G**). Donde deberán pronunciar el nombre de cada objeto mientras lo colorean y escribir en la casilla la letra inicial de los objetos según el orden. (**Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, escritura, trazos, ortografía, percepción, reconocimiento de figuras, tamaños**).

**RECURSOS:** Multimedia, fichas.

**VIERNES 26 DE OCTUBRE DEL 2018**

**AREA: RELIGIÓN**

**GRADO: TERCERO**

**¿QUÉ?**

**POR JESÚS LA VIDA DE LA GENTE SE VUELVE UNA FIESTA.**

**EJE TEMÁTICO: POR JESÚS LA VIDA DE LA GENTE SE VUELVE UNA FIESTA.**

**Saludo:** Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes de manera cordial, luego pasaremos al momento de la oración para dar gracias por un nuevo día.

**Motivación:** Se proyectará un video “multiplicación de los panes” (**ANEXO H**) y se realizarán preguntas del mismo como: ¿Qué personajes aparecen en el video? ¿Qué hacía Jesús en lo alto de la montaña? ¿Cuál fue el milagro que realizó Jesús? ¿Cuáles fueron los alimentos que multiplicó Jesús? (**Hilo conductor: Atención, concentración, memoria, percepción auditiva**)

**¿CÓMO?**

**EXPLORACIÓN DE SABERES:** Terminada la actividad anterior se proyectarán unas diapositivas en las cuales estará una lectura (**ANEXO I**), la cual se realizará la lectura en voz alta con la ayuda de los estudiantes. (**Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, pronunciación, comprensión lectora**).

**ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA:** Seguidamente se les pedirá a los estudiantes que escriban la oración (**ANEXO J**) esta se dictará. (**Hilo conductor: Escritura, trazos, ortografía, omisión, coherencia escrita**)

**TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN:** Deberán realizar un dibujo de acuerdo a la lectura realizada anteriormente. (**Hilo conductor: Percepción de colores, tamaños, nociones, comprensión e interpretación de textos**).

**RETROALIMENTACIÓN:** Por último, se les entregará una ficha (**ANEXO K**), donde deberán dibujar una historieta según indica cada enunciado. (**Hilo conductor: Percepción, atención, concentración, percepción visual, escritura, omisión, coherencia escrita**).

**RECURSOS:** Multimedia, ficha.

**BIBLIOGRAFÍA:** (Normas APA)

## ANEXOS

### ANEXO A:



**Fuente:** <https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/estrella-de-mar-cuento-infantil-sobre-la-aceptacion-personal/>

**ANEXO B:**

Rodea el sonido que tenga el dibujo:

	es el un en		is li ol il
	no ol on is		lo es os ol
	es ar al an		ir il un is
	ol un no os		al in el el

**Fuente:**

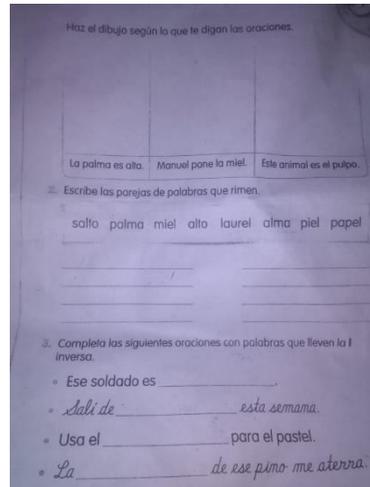
<https://www.youtube.com/watch?v=aKmQshuP7Xk>

**ANEXO C:**



**Fuente:** <https://www.pinterest.es/pin/518828819557950806/>

**ANEXO D:**



**Fuente:** Libro de actividades metáfora 1

**ANEXO E:**



Abecedario Español Completo con Animales, Complete Alphabet in Spanish w/ Animals

**Fuente:** <https://www.youtube.com/watch?v=mSZA0p45a18>

**ANEXO F:**



**Fuente:** <https://www.pinterest.es/pin/550213279454961779>

**ANEXO G:**



**Fuente:** <https://co.pinterest.com/pin/195343702572675386/>

**ANEXO H:**

**OBSERVACIONES:****Web grafía:**

- <https://www.pinterest.es/pin/518828819557950806/>
- <https://www.pinterest.es/pin/351703052130051632/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=xxitaGjPJag>
- <https://co.pinterest.com/pin/479351954072443320/visual-search/?x=16&y=16&w=530&h=671>
- <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/siempre diae/93226>

**Firma:** \_\_\_\_\_**Fecha de Entrega de la Planeación:** \_\_\_\_\_**Fecha de devolución de la Planeación:** \_\_\_\_\_**Tabla 30:** Planeación semana 5

<b>Institución: Colegio Provincial San José sedes: Gabriela Mistral, La Salle</b>	
<b>Maestra(o) Facilitador(a): Luz Marina Mogollón</b>	
<b>Grado: 1°, 2° y 3°</b>	<b>N° Jornadas: 21, 22, 23, 24, 25</b>
<b>Educador(a) en Formación Responsable: Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</b>	
<b>Justificación (Por toda la Práctica Integral):</b>	
<b>Fundamentación Teórica (Por toda la Práctica Integral)</b>	
<b>Jornada N° 21, 22, 23, 24, 25</b>	<b>Fecha: 29, 30 y 31 de Octubre 01 y 02 de noviembre del 2018</b>

## EJES TEMÁTICOS

Percepción, concentración, memoria, lenguaje, escritura, lectura, dislexia, comprensión e interpretación de textos, producción textual

### ESTÁNDAR BÁSICO Y /O PROPÓSITO EN EL CASO DE PREESCOLAR)

- Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas.
- Identificar los sonidos de las letras del alfabeto
- Escritura de vocales y consonantes.
- Lee en voz alta, con fluidez (dicción y velocidad) y con la entonación adecuada
- Lectura de textos.
- Escritura de textos.

### DBA (Derechos Básicos de Aprendizaje)

- Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica.
- Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.
- Identifica algunos elementos constitutivos de textos literarios como personajes, espacios y acciones.
- Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.
- Reconoce las temáticas presentes en los mensajes que escucha, a partir de la diferenciación de los sonidos que componen las palabras.

### EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

- Identifica la letra o grupo de letras que corresponden con un sonido al momento de pronunciar las palabras escritas.
- Entiende que hay diferencias en la forma en que se escriben algunos textos.
- Identifica los sonidos presentes en las palabras, oraciones y discursos que escucha para comprender el sentido de lo que oye.
- Relaciona los personajes, tiempos, espacios y acciones para dar sentido a la historia narrada.
- Discrimina los temas principales de un texto de los menos relevantes.

LUNES 29 DE OCTUBRE DEL 2018

**AREA: ÉTICA Y VALORES**

**GRADO: SEGUNDO**

**¿QUÉ?**

**EL MALTRATO**

El maltrato es la acción y efecto de maltratar, tratar mal a una persona echar a perder, el concepto está vinculado a una forma de agresión en el marco de la relación entre dos o más personas.

**MALTRATO EN LA FAMILIA:** Sucede cuando alguno de los integrantes de la familia abusa de su autoridad su fuerza o su poder y maltrata a las personas más cercanas hijos esposas etc.

**EL MALTRATO ESCOLAR:** Es todo tipo de violencia física o psicológica, cometida por cualquier medio, en contra de un estudiante o un integrante de la comunidad educativa, realizada por otro miembro de la comunidad. El maltrato escolar puede ser tanto físico como psicológico y puede ser efectuado por cualquier medio e incluso por medios tecnológicos.

**MALTRATO FÍSICO:** El maltrato físico es un tipo de abuso en el que hay más que solo palabras, es decir, hay violencia física. Por tanto, este maltrato suele producir una lesión física, producto de un castigo único o repetido, que puede variar en su magnitud o intensidad

**MALTRATO VERBAL, EMOCIONAL O PSICOLÓGICO:** En el maltrato psicológico no existe contacto físico, sin embargo, las secuelas pueden ser más duraderas que las producidas por empujar, golpear o tirar del pelo. Puede aparecer junto con el maltrato físico, y se caracteriza por ser un tipo de violencia emocional en el que se emplean, entre otros.

**EJE TEMÁTICO: EL MALTRATO**

**Saludo:** Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes y se realizará una oración.

**Motivación:** Se les mostrará imágenes de los diferentes casos de maltrato, luego se les irá preguntando que ven en cada una de ellas. **(Hilo**

**conductor: Percepción visual, lenguaje (Expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral)**

**¿CÓMO?**

**EXPLORACIÓN DE SABERES** (Inicio): Para iniciar deberán escribir en el cuaderno el concepto sobre la temática, luego deberán realizar en el cuaderno un dibujo sobre un caso de maltrato que más le llamo la atención. **(Hilo conductor: Atención, concentración, escritura, percepción visual, ortografía, trazos, omisión).**

**ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA:** Se le entregara a cada niño láminas de diferentes casos de maltrato donde deberán clasificar según la clase del mismo **(ANEXO A)** **(Hilo conductor: Atención, concentración, memoria, percepción visual).**

**TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN:** Para evaluar la temática vista deberán socializar el dibujo realizado en el cuaderno. **(Hilo conductor: Pronunciación, dicción, coherencia verbal, expresión verbal, vocabulario).**

**RETROALIMENTACIÓN:** Terminada la actividad anterior los estudiantes deberán hablar sobre el tema visto en clase y se proyectará un video **(ANEXO B)** para reforzar el tema donde se realizarán preguntas como: ¿Qué tipo de maltrato aparecían en el video? ¿Qué personajes aparecían en el video? ¿cuáles son los tipos de maltrato? **(Hilo conductor: Lenguaje (Expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral, vocabulario, atención, concentración, memoria)**

**RECURSOS:** fichas, flashcard. Útiles escolares.

### **MARTES 30 DE OCTUBRE DEL 2018**

El día martes no se realizará intervención con los estudiantes ya que en todos los cursos asignados se encuentran educadoras en formación de los diferentes procesos de investigación formativa.

Debido a esto se trabajará en el proceso de inclusión con la docente profesional quien es la encargada por parte de la secretaría de

educación departamental. Se aplicará las pre-caracterizaciones para los posibles estudiantes que puedan tener alguna necesidad educativa especial. Dicha pre-caracterización también se les debe aplicar a aquellos estudiantes que ya se encuentran incluidos en el programa, cabe mencionar que los estudiantes que tienen un diagnóstico médico no se les realiza la pre-caracterización.

### **MIERCOLES 31 DE OCTUBRE 2018**

Para esta jornada se llevará a cabo la celebración del día del niño (Halloween), esta intervención estará a cargo de los estudiantes de comunicación social de la Universidad de Pamplona. Esta actividad se desarrollará en un horario de 8:00 am a 12:00 m. Por lo tanto, no se realizará intervención con los cursos asignados.

### **JUEVES 01 DE NOVIEMBRE DEL 2018**

En esta jornada no se realizará la ejecución con un curso específico sino en el proceso de inclusión con la docente asignada por la secretaria de educación departamental.

El formato de caracterización pedagógica consta de ítems como: contexto y vida familiar, habilidades intelectuales, procesos de razonamiento, competencias de lectura y escritura, memoria, lenguaje y comunicación, funciones ejecutivas, dominio de contenidos específicos, bienestar emocional y habilidades afectivas, conducta adaptativa y desarrollo personal (habilidades conceptuales, habilidades prácticas, habilidades sociales, salud y bienestar físico, participación e inclusión), perfil de fortalezas, limitaciones y necesidades ( fortalezas, limitaciones, necesidades).

**VIERNES 02 DE NOVIEMBRE DEL 2018**

**ÁREA: LENGUA CASTELLANA**

**GRADO: PRIMERO**

**¿QUÉ?**

**LECTURA Y ESCRITURA (Abecedario)**

**EJE TEMÁTICO: LECTURA Y ESCRITURA (Abecedario)**

**Saludo:** Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes de manera cordial, luego pasaremos al momento de la oración para dar gracias por un nuevo día. **(Hilo conductor: atención, concentración, memoria)**

**Motivación:** Se proyectará un video “el abecedario” **(ANEXO C)** y se realizarán preguntas como: ¿Qué animal aparece en la letra S? ¿De qué color era la letra A? ¿Qué animal aparece en la letra E? ¿Cuántas letras aparecían? ¿Cuál es la 5 letra del abecedario? **(Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, percepción, vocabulario, pronunciación)**

**¿CÓMO?**

**EXPLORACIÓN DE SABERES:** Se presentarán unas diapositivas en las cuales estarán cada una de las letras del abecedario con imágenes. **(Hilo conductor: Atención, concentración, percepción, reconocimiento de formas, figuras, colores, tamaños)**

**ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA:** Terminada la actividad anterior se le entregará a cada estudiante una ficha **(ANEXO D)** **(Hilo conductores: Atención, memoria, concentración, percepción, vocabulario, pronunciación)**

**TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN:** La valoración se realizará junto con la retroalimentación donde se desarrollará una ficha

**(ANEXO E)**

**RETROALIMENTACIÓN:** Para finalizar se realizará una ficha **(ANEXO E)**. Donde deberán pronunciar el nombre de cada objeto mientras lo colorean y escribir en la casilla la letra inicial de los objetos según el orden. **(Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, escritura, trazos, ortografía, percepción, reconocimiento de figuras, tamaños).**

**RECURSOS:** Multimedia, fichas.

**VIERNES 02 DE NOVIEMBRE DEL 2018**

**AREA: RELIGIÓN**

**GRADO: TERCERO**

**¿QUÉ?**

**DIFICULTADES PARA QUE NUESTRA VIDA SEA UNA FIESTA**

**EJE TEMÁTICO: DIFICULTADES PARA QUE NUESTRA VIDA SEA UNA FIESTA**

**Saludo:** Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes de manera cordial, luego pasaremos al momento de la oración para dar gracias por

un nuevo día.

**Motivación:** Se proyectará un video “dejen que los niños vengan a mi” (**ANEXO F**) y se realizarán preguntas del mismo como: ¿Qué personajes aparecen en el video? ¿Qué hizo Jesús con los niños? ¿Qué hacían los niños para poder ver a Jesús? ¿Qué decía Jesús que eran los niños? ¿Con quién comparaba Jesús a los niños? (**Hilo conductor: Atención, concentración, memoria, percepción auditiva**)

**¿CÓMO?**

**EXPLORACIÓN DE SABERES:** Terminada la actividad anterior se proyectarán unas diapositivas en las cuales estará una lectura (**ANEXO G**), la cual se realizará la lectura en voz alta con la ayuda de los estudiantes. (**Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, pronunciación, comprensión lectora**)

**ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA:** Seguidamente se les pedirá a los estudiantes que escriban la oración (**ANEXO H**) esta se dictará. (**Hilo conductor: Escritura, trazos, ortografía, omisión, coherencia escrita**)

**TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN:** Deberán realizar un dibujo de acuerdo a la lectura y a la oración. (**Hilo conductor: Percepción de colores, tamaños, nociones, comprensión e interpretación de textos**).

**RETROALIMENTACIÓN:** Por último, se les entregará una ficha (**ANEXO I**), donde deberán dibujar una historieta según indica cada enunciado. (**Hilo conductor: Percepción, atención, concentración, percepción visual, escritura, omisión, coherencia escrita**).

**RECURSOS:** Multimedia, ficha.

**BIBLIOGRAFÍA:** (Normas APA)

## ANEXOS

### Anexo A:



### Fuente:

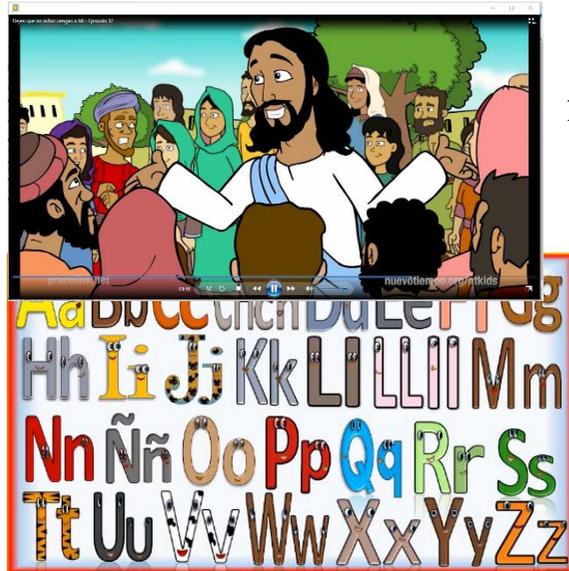
[https://www.google.com.co/search?q=imagenes+animadas+sobre+maltrato&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwj\\_t\\_drbpazeAhWHrFMKHTseDEoQ\\_AUIDigB&biw=1366&bih=657#imgrc=LYP4z7JcQvUk5M:](https://www.google.com.co/search?q=imagenes+animadas+sobre+maltrato&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwj_t_drbpazeAhWHrFMKHTseDEoQ_AUIDigB&biw=1366&bih=657#imgrc=LYP4z7JcQvUk5M:)

### ANEXO B:

**Fuente:**

<https://www.youtube.com/watch?v=aKmQshuP7Xk>

**ANEXO C:**



Abecedario Español Completo con Animales, Complete Alphabet in Spanish w/ Animals

**Fuente:** <https://www.pinterest.es/pin/518828819557950806/>

**ANEXO D:**

Aa	Bb	Cc	Ch ch	Dd
avión	barco	carro	chocolate	dado
Ee	Ff	Gg	Hh	ii
elefante	fruta	gafas	hijo	insecto
Jj	Kk	Ll	Ll ll	Mm
jabón	zapato	león	llave	morana
Nn	ñ	Oo	Pp	Qq
nido	oreja	oro	pez	queso
Rr	rr	Ss	Tt	Uu
ruido	patito	silla	hambur	uva
Vv	Xx	Yy	Zz	
vaca	elefante	yogur	zapato	

**Fuente:** <https://www.pinterest.es/pin/550213279454961779/>

**OBSERVACIONES:**

**Web grafía:**

- <https://www.pinterest.es/pin/518828819557950806/>
- <https://www.pinterest.es/pin/351703052130051632/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=xxitaGjPJag>
- <https://co.pinterest.com/pin/479351954072443320/visual-search/?x=16&y=16&w=530&h=671>
- <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/siempre diae/93226>

**Firma:** \_\_\_\_\_

**Fecha de Entrega de la Planeación:** \_\_\_\_\_

**Fecha de devolución de la Planeación:** \_\_\_\_\_

**Tabla 31:** Planeación semana 6

<b>Institución:</b> Colegio Provincial Ssan José sedes: Gabriela Mistral, La Salle		
<b>Maestra(o) Facilitador(a):</b> Luz Marina Mogollon		
<b>Grado:</b> 1°, 2° y 3°	<b>N° Jornadas:</b> 26, 27, 28, 29, 30	
<b>Educador(a) en Formación Responsable:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval		
<b>Justificación</b> (Por toda la Práctica Integral):		
<b>Fundamentación Teórica</b> (Por toda la Práctica Integral)		
<b>Jornada N°</b> 26, 27, 28, 29, 30	<b>Fecha:</b> 5, 6, 7, 8, 9 de noviembre del 2018	
<b>EJES TEMÁTICOS</b>		
Percepción, concentración, memoria, lenguaje, escritura, lectura, dislexia, comprensión e interpretación de textos, producción textual		
<b>ESTÁNDAR BÁSICO Y /O PROPÓSITO EN EL CASO DE PREESCOLAR)</b>	<b>DBA (Derechos Basicos de Aprendizaje)</b>	<b>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar los sonidos de las letras del alfabeto</li> <li>• Escritura de vocales y consonantes.</li> <li>• Lee en voz alta, con fluidez (dicción y velocidad) y con la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica.</li> <li>• Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.</li> <li>• Identifica algunos elementos constitutivos de textos literarios como personajes, espacios y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la letra o grupo de letras que corresponden con un sonido al momento de pronunciar las palabras escritas.</li> <li>• Entiende que hay diferencias en la forma en que se escriben algunos textos.</li> <li>• Identifica los sonidos presentes en las palabras, oraciones y discursos</li> </ul>

<p>entonación adecuada</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de textos.</li> <li>• Escritura de textos.</li> </ul>	<p>acciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.</li> </ul>	<p>que escucha para comprender el sentido de lo que oye.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona los personajes, tiempos, espacios y acciones para dar sentido a la historia narrada.</li> </ul>
---	---	---

**LUNES 05 DE NOVIEMBRE DEL 2018**

No se llevará a cabo la ejecución de la jornada ya que es lunes festivo.

**MARTES 06 DE NOVIEMBRE DEL 2018**

El día martes no se realizará intervención con los estudiantes ya que en todos los cursos asignados se encuentran educadoras en formación de los diferentes procesos de investigación formativa.

Debido a esto se trabajará en el proceso de inclusión con la docente profesional quien es la encargada por parte de la secretaría de educación departamental. Se les aplicará un test para identificar el tipo de aprendizaje de los estudiantes que pertenecen al programa de inclusión. Cabe mencionar que este test se les aplicará sólo a 15 estudiantes, entre esos se encuentran 5 estudiantes que se nos fueron asignados.

**MIERCOLES 07 DE NOVIEMBRE 2018**

**AREA: LENGUA CASTELLANA**

**GRADO: SEGUNDO**

**¿QUÉ?**

**COMPRENSIÓN LECTORA**

**EJE TEMÁTICO:** Comprensión lectora

**Saludo:** Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes de manera cordial, luego pasaremos al momento de la oración para dar gracias por un nuevo día.

**Motivación:** Se realizará una lectura (**ANEXO A**) con la ayuda de los estudiantes, donde se indicará cuál estudiante debe seguir. Cabe resaltar que se maneja un libro de lecturas comprensivas que el docente emplea en el aula de clase. (**Hilo conductor: Memoria, concentración, expresión verbal**).

**¿CÓMO?**

**EXPLORACIÓN DE SABERES:** Al terminar la lectura se desarrollará las actividades de las páginas 40 (punto 2) (**ANEXO B**) (**Hilo conductor: Memoria, concentración, comprensión lectora**).

**ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA:** Se desarrollará la página 41 (**ANEXO C**) (**Hilo conductor: Memoria, Escritura (trazos, ortografía)**).

**TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN:** Socialización de las páginas desarrolladas. (**Hilo conductor: memoria, expresión verbal**).

**RETROALIMENTACIÓN:** Realización de las páginas 42 (**ANEXO D**) (**Hilo conductor: Escritura (trazos, ortografía), producción textual**).

**RECURSOS:** Libro lecturas comprensivas segundo grado.

**MIÉRCOLES 07 DE NOVIEMBRE 2018**

**ÁREA: LENGUA CASTELLANA**

**GRADO: PRIMERO**

**¿QUÉ?**

**MP Y AM, EM, IM, OM, UM**

**EJE TEMÁTICO: MP Y AM, EM, IM, OM, UM**

**Saludo:** Se iniciará la jornada con un saludo cordial a los niños.

**MOTIVACIÓN:** Se proyectará un video sobre “el monosílabo am, em, im, om, um” (**ANEXO E**) seguidamente se les harán preguntas sobre el video como ¿Qué palabras aparecían en el video? ¿qué silabas aparecían? ¿cómo se llama el mono? ¿qué sonidos tienen las silabas? (**Hilo conductor: Atención, concentración, memoria, pronunciación, expresión verbal**)

## ¿CÓMO?

**EXPLORACIÓN DE SABERES:** Se realizará una lectura corta (**ANEXO F**) y se harán preguntas como: ¿Cómo se llama la lectura? ¿con que estaba jugando Juanito? ¿Qué personajes hay en la lectura y como se llama? Luego deberán subrayar las palabras que contengan las sílabas que se están trabajando. (**Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, expresión verbal**).

**ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA:** Terminada la actividad anterior cada niño deberá sacar las palabras que están resaltadas en la lectura que contengan mp, deberán copiarlas en el cuaderno. (**Hilo conductor: Atención, concentración, escritura (trazos, ortografía, omisión)**).

**TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN:** Para evaluar la temática se hará un dictado de palabras que contengan sílabas MP y AM, EM, IM, OM, UM. (**Hilo conductor: Atención, concentración, escritura (trazos, ortografía)**).

**RETROALIMENTACIÓN:** se realizará un concurso donde los niños deberán decir la mayor cantidad de palabras que puedan en 30 segundos. (**Hilo conductor: Atención concentración, memoria**)

**RECURSOS:** marcadores, fichas, equipo multimedia

### JUEVES 08 DE NOVIEMBRE DEL 2018

En esta jornada no se realizará la ejecución con un curso específico sino en el proceso de inclusión con la docente asignada por la secretaria de educación departamental.

El formato de caracterización pedagógica consta de ítems como: contexto y vida familiar, habilidades intelectuales, procesos de razonamiento, competencias de lectura y escritura, memoria, lenguaje y comunicación, funciones ejecutivas, dominio de contenidos específicos, bienestar emocional y habilidades afectivas, conducta adaptativa y desarrollo personal (habilidades conceptuales, habilidades prácticas, habilidades sociales, salud y bienestar físico, participación e inclusión), perfil de fortalezas, limitaciones y necesidades ( fortalezas, limitaciones, necesidades).

## VIERNES 09 DE NOVIEMBRE DEL 2018

Para esta jornada no se llevará a cabo la ejecución ya que la institución educativa celebrará el día del estudiante. Por lo tanto, se realizará la jornada institucional.

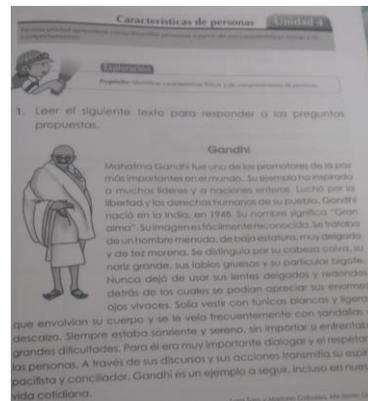
En el desarrollo de esta jornada se proyectará una película llamada “rápido y peludo”

De igual forma, se realizarán diversas actividades recreativas como: concurso de las sillas, el globo en el pie, juego de palabras, representación de un cuento. Por último, se realizará un compartir.

### BIBLIOGRAFÍA: (Normas APA)

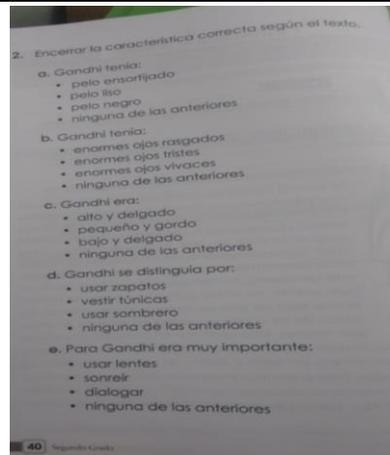
### ANEXOS

#### Anexo A:



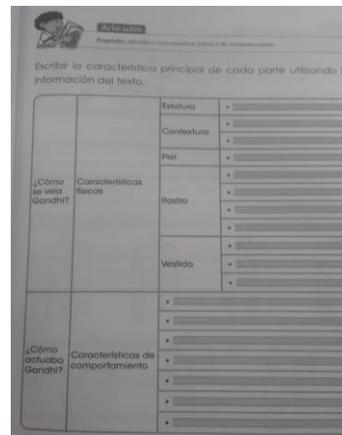
**Fuente:** Libro de comprensión lectora segundo grado

**ANEXO B:**



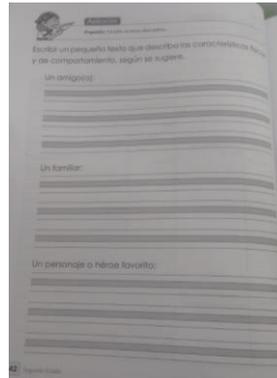
**Fuente:** Libro de comprensión lectora segundo grado

**ANEXO C:**



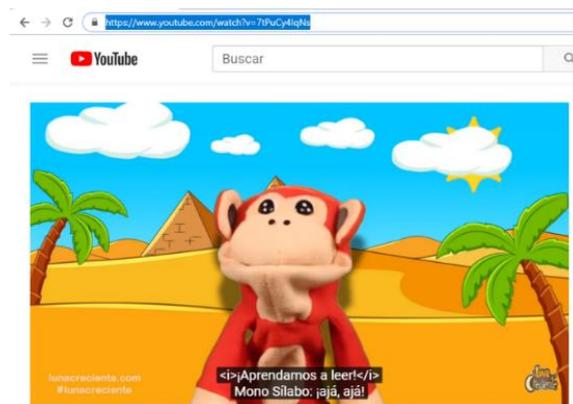
**Fuente:** Libro de comprensión lectora segundo grado

**ANEXO D:**



**Fuente:** Libro de comprensión lectora segundo grado

**ANEXO E:**



Sílabas am em im om um - El Mono Sílabo - Videos Infantiles - Educación para Niños #

**Fuente:** <https://www.youtube.com/watch?v=7tPuCy4IqNs>

## ANEXO F:

### ACTIVIDAD

- Lee la siguiente lectura y luego subraya todas aquellas palabras con "mp".

#### Juanito y su mamá

Un día de lluvia y mucho frío, Juanito estaba en su casa con un trompo. Su mamá le dijo que ya no juegue, pero Juanito siguió jugando en la casa, sin respetar la orden de su mamá.

Juanito volvió a tirar el trompo, que cayó sobre la lámpara y rebotó en la cabeza de Juanito.

Él empezó a llorar y su mamá fue corriendo a ver qué sucedía, llamó a la ambulancia, pero nadie contestaba, entonces, la mamá de Juanito cogió su sombrero y sombrilla para llevarlo al hospital.

Los doctores curaron a Juanito y él se comprometió a respetar lo que dice su mamá. Al despedirse de sus amigos del hospital, ellos le regalaron un tambor y una campana.

Su mamá lo llevó a casa y le preparó unas deliciosas empanadas. Juanito le prometió a su mamá respetar sus órdenes siempre.

**Fuente:** <https://fichasparaimprimir.com/uso-de-mp-y-mb-segundo-de-primaria/>

## OBSERVACIONES:

### Web grafía:

- <https://www.pinterest.es/pin/518828819557950806/>
- <https://www.pinterest.es/pin/351703052130051632/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=xxitaGjPJag>
- <https://co.pinterest.com/pin/479351954072443320/visual-search/?x=16&y=16&w=530&h=671>
- <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/siempredia/93226>

**Firma:** \_\_\_\_\_

**Fecha de Entrega de la Planeación:** \_\_\_\_\_

**Fecha de devolución de la Planeación:** \_\_\_\_\_

**Tabla 32:** Planeación semana 7

<b>Institución:</b> Colegio Provincial San José sedes: Gabriela Mistral, La Salle		
<b>Maestra(o) Facilitador(a):</b> Luz Marina Mogollón		
<b>Grado:</b> 1°, 2° y 3°	<b>N° Jornadas:</b> 31, 32, 33, 34, 35	
<b>Educador(a) en Formación Responsable:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval		
<b>Justificación</b> (Por toda la Práctica Integral):		
<b>Fundamentación Teórica</b> (Por toda la Práctica Integral)		
<b>Jornada N°</b> 31, 32, 33, 34, 35	<b>Fecha:</b> 12, 13, 14, 15, 16 de noviembre del 2018	
<b>EJES TEMÁTICOS</b>		
Percepción, concentración, memoria, lenguaje, escritura, lectura, dislexia, comprensión e interpretación de textos, producción textual		
<b>ESTÁNDAR BÁSICO Y /O PROPÓSITO EN EL CASO DE PREESCOLAR)</b>	<b>DBA (Derechos Basicos de Aprendizaje)</b>	<b>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar los sonidos de las letras del alfabeto</li> <li>• Escritura de vocales y consonantes.</li> <li>• Lee en voz alta, con fluidez</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica.</li> <li>• Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.</li> <li>• Identifica algunos elementos constitutivos de textos literarios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la letra o grupo de letras que corresponden con un sonido al momento de pronunciar las palabras escritas.</li> <li>• Entiende que hay diferencias en la forma en que se escriben algunos textos.</li> <li>• Identifica los sonidos presentes en</li> </ul>

<p>(dicción y velocidad) y con la entonación adecuada</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de textos.</li> <li>• Escritura de textos.</li> </ul>	<p>como personajes, espacios y acciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.</li> </ul>	<p>las palabras, oraciones y discursos que escucha para comprender el sentido de lo que oye.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona los personajes, tiempos, espacios y acciones para dar sentido a la historia narrada.</li> </ul>
--	---	---

**LUNES 12 DE NOVIEMBRE DEL 2018**

No se llevará a cabo la ejecución de la jornada ya que es lunes festivo.

**MARTES 13 DE NOVIEMBRE DEL 2018**

El día martes no se realizará intervención con los estudiantes ya que en todos los cursos asignados se encuentran educadoras en formación de los diferentes procesos de investigación formativa.

Debido a esto se trabajará en el proceso de inclusión con la docente profesional quien es la encargada por parte de la secretaría de educación departamental. Se realizará una observación al proceso de evaluación del colegio, para ver como se está trabajando con los estudiantes del programa de inclusión.

**MIERCOLES 14 DE NOVIEMBRE 2018**

**AREA: LENGUA CASTELLANA**

**GRADO: SEGUNDO**

**¿QUÉ?**

## **REDACCIÓN DE UNA CARTA**

### **EJE TEMÁTICO: REDACCIÓN DE UNA CARTA**

**Saludo:** Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes de manera cordial, luego pasaremos al momento de la oración para dar gracias por un nuevo día.

**Motivación:** Se realizará la lectura de un cuento llamado “Mi papá está ocupado” y se realizarán preguntas sobre el mismo ¿Qué personajes aparecían en el cuento? ¿Por qué el papá de Alberto nunca estaba en casa? ¿Por qué quería trabajar tanto el padre de Alberto? ¿Por qué decidió no ir a trabajar el padre de Alberto ese día? (**Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, expresión verbal**).

### **¿CÓMO?**

**EXPLORACIÓN DE SABERES:** Se realizará una reflexión sobre la importancia del diálogo de los padres para con sus hijos y la celebración de la navidad. Se les pedirá a algunos estudiantes que compartan que cosas realizan en diciembre con su familia. (**Hilo conductor: Memoria, concentración, atención, expresión verbal**).

**ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA:** Terminada la actividad anterior, se le entregará a cada estudiante una hoja en la cual deberán escribir una carta a su familia (**Hilo conductor: Atención, concentración, escritura (trazos, ortografía, omisión)**).

**TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN:** la transferencia se realizará junto con la retroalimentación.

**RETROALIMENTACIÓN:** Se realizará una socialización de la actividad, para esto se escogerá algunos niños. (**Hilo conductor: Atención, expresión verbal, coherencia**).

**RECURSOS:** Hojas blancas, cuento, colores.

**MIÉRCOLES 14 DE NOVIEMBRE 2018**

**ÁREA: LENGUA CASTELLANA**

**GRADO: PRIMERO**

**¿QUÉ? REDACCIÓN DE UNA CARTA**

**EJE TEMÁTICO: REDACCIÓN DE UNA CARTA**

**Saludo:** Se iniciará la jornada saludando a los estudiantes de manera cordial, luego pasaremos al momento de la oración para dar gracias por un nuevo día.

**MOTIVACIÓN:** Se realizará la lectura de un cuento llamado “no me comas”. De igual manera se harán preguntas como: ¿Qué personajes aparecen en el cuento? ¿Quién era el personaje principal? ¿Qué encontró en el camino? ¿Qué fue lo primero que encontró? ¿Cómo se llamaba el niño lobo? (**Hilo conductor: Memoria, atención, concentración, expresión verbal**).

**¿CÓMO?**

**Se le entregará a cada estudiante una hoja en blanco, donde deberán escribir una carta puede ser a sus padres, algún familiar o a un amigo especial.**

**RECURSOS: hojas blancas, colores.**

**JUEVES 15 DE NOVIEMBRE DEL 2018**

En esta jornada no se realizará la ejecución con un curso específico sino en el proceso de inclusión con la docente asignada por la secretaria de educación departamental.

El formato de caracterización pedagógica consta de ítems como: contexto y vida familiar, habilidades intelectuales, procesos de razonamiento, competencias de lectura y escritura, memoria, lenguaje y comunicación, funciones ejecutivas, dominio de contenidos específicos, bienestar emocional y habilidades afectivas, conducta adaptativa y desarrollo personal (habilidades conceptuales, habilidades prácticas, habilidades sociales, salud y bienestar físico, participación e inclusión), perfil de fortalezas, limitaciones y necesidades ( fortalezas, limitaciones, necesidades).

**VIERNES 16 DE NOVIEMBRE DEL 2018**

**El día viernes no habrá clase en la institución educativa ya que se llevará a cabo el comité académico.**

**BIBLIOGRAFÍA:** (Normas APA)

**ANEXOS**

**OBSERVACIONES:**

**Web grafía:**

- <https://www.pinterest.es/pin/518828819557950806/>
- <https://www.pinterest.es/pin/351703052130051632/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=xxitaGjPJag>
- <https://co.pinterest.com/pin/479351954072443320/visual-search/?x=16&y=16&w=530&h=671>
- <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/siempre diae/93226>

**Firma:** \_\_\_\_\_

**Fecha de Entrega de la Planeación:** \_\_\_\_\_

**Fecha de devolución de la Planeación:** \_\_\_\_\_

**Tabla 33:** Diario de campo jornada 1

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b>			
<b>Jornada 1</b>		<b>SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b>	
<b>FECHA: 24 DE SEPTIEMBRE DE 2018</b>		<b>CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>	
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	DE	LA	INTERPRETACIÓN
<p>En esta jornada se trabajó en el grado segundo el área de ética y valores. En una de las niñas asignadas se encontraron falencias como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No sigue dictado</li> <li>• No trabaja en grupo</li> <li>• no lee</li> <li>• no escribe correctamente</li> </ul> <p>Mientras que la otra estudiante asignada si sigue dictado, tiene buena letra y se relaciona con sus pares. La Mayoría de los estudiantes no siguen dictado y presentan falencias en la ortografía y en el trazo de letra.</p> <p>En este grado notamos que el trabajo en grupo no es una buena estrategia ya que se presenta mucha indisciplina. Cabe mencionar que la nueva metodología que se está llevando a cabo para el proceso de inclusión no es el adecuado ya que en este grado una de las niñas asignadas requiere de una intervención más personalizada.</p>			<p>El proceso de inclusión escolar en el sistema educativo, lo ideal sería que la escuela y la sociedad dejen de ver la discapacidad como algo individual, centrado en el déficit o carencia... son seres que requieren de apoyos de un equipo interdisciplinario y de la comunidad educativa en general. Algunos de los estudiantes requieren de apoyo personalizado como es el caso de una de las estudiantes asignadas.</p> <p>Se deben promover diferentes estrategias didácticas para que los estudiantes de este curso mejoren las falencias que presentan en cuanto a ortografía y los trazos de las letras.</p>
<p><b>REFLEXIÓN</b></p> <p>La falta de intervenciones individualizadas con estudiantes que presentan necesidades educativas especiales tiene como consecuencia que presenten retraso escolar con respecto a su grupo de referencia, lo que conllevan que conforme avanzan en los cursos van acumulando un mayor retardo al no dominar las diferentes materias. (Soutullo, C. y Diez, 2008).</p> <p>Según, Albert, López-Martín (2008), manifiestan una baja capacidad para mantener la atención, se distraen fácilmente y tiene dificultad para esperar las recompensas y unido a esto una baja motivación para aquellas tareas que no le resultan atractivas. Por lo que respecta a la interacción con los demás, presentan dificultades de relación, rechazo por parte de los compañeros y baja autoestima.</p>			
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p>			
<p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>			

**Tabla 34:** Diario de campo jornada 2

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b>		
<b>SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b>		
<b>FECHA: 25 DE SEPTIEMBRE DE 2018    CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>		
<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p>En esta jornada se trabajó en el aula de apoyo con el proyecto pedagógico de aula ya que para este día no se nos fue asignado ningún curso porque ya están las maestras en formación de los diferentes procesos de investigación formativa.</p> <p>Se realizaron las pertinentes correcciones sugeridas por la tutora de trabajo de grado: Modalidad práctica integral.</p>	<p>El Proyecto pedagógico de Aula es una propuesta metodológica en el salón de clases que permite incorporar los conocimientos de las unidades de aprendizaje en el ciclo escolar a la solución de un problema, a partir de un proyecto, aplicando a través de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje estrategias didácticas que permitan a los estudiantes no solamente adquirir la información necesaria, sino también habilidades y actitudes</p>	<p>Fortea Bagán, (2009); son aspectos fundamentales que se deben tener en cuenta a la hora de la planificación de situaciones de enseñanza-aprendizaje. Según este mismo autor, la eficacia de la metodología óptima depende de la combinación de muchos factores, entre ellos, los resultados de los objetivos previstos, las características de los estudiantes, las características del profesor, las características de la materia a enseñar, o las condiciones físicas y materiales de las que se disponga.</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p>		
<p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>		

**Tabla 35:** Diario de campo jornada 3

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b>		
<b>Jornada 3</b>		
<b>SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b>		
<b>FECHA: 26 DE SEPTIEMBRE DE 2018    CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>		
<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p>Para esta jornada se realizó la atención a padres de familia con el fin de realizar la pre-matrícula de todos los estudiantes.</p> <p>También se realizó la caracterización para estudiantes del programa de inclusión dirigida por una profesional de la secretaria de educación.</p>	<p>Como ha sido política de la Administración Local, los cupos serán entregados de acuerdo a un orden de elegibilidad que indica el Ministerio de Educación Nacional; no se deben hacer trámites adicionales para bajar formatos, el padre de familia no debe acudir a tramitadores y mucho menos incurrir en tráfico de influencias.</p> <p>Cabe aclarar que la solicitud de cupos se hace desde transición hasta el grado 11, de acuerdo a la oferta que tengan la institución educativa.</p> <p>Con el formato de caracterización para estudiantes del programa de inclusión lo que se quiere es conocer aspectos importantes de los niños que hacen parte de éste programa.</p>	<p>El formato de caracterización pedagógica consta de ítems como: contexto y vida familiar, habilidades intelectuales, procesos de razonamiento, competencias de lectura y escritura, memoria, lenguaje y comunicación, funciones ejecutivas, dominio de contenidos específicos, bienestar emocional y habilidades afectivas, conducta adaptativa y desarrollo personal (habilidades conceptuales, habilidades prácticas, habilidades sociales, salud y bienestar físico, participación e inclusión), perfil de fortalezas, limitaciones y necesidades ( fortalezas, limitaciones, necesidades).</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p>   <p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>		

**Tabla 36:** Diario de campo jornada 4

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b>		
<b>SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b>		
<b>FECHA: 27 DE SEPTIEMBRE DE 2018    CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>		
<b>Jornada 4</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>
<b>REFLEXIÓN</b>		
<p>Colombia fortalece su estrategia de atención a la Primera Infancia. En su intervención, la Ministra aseguró que a lo largo de los últimos siete años el Gobierno nacional ha venido implementando la Estrategia de Atención Integral a la Primera Infancia ‘De cero a siempre’, que ha beneficiado más de un millón de niños y niñas entre los cero y los seis años. Desde el Ministerio se han venido articulando estos componentes de la estrategia nacional directamente en las instituciones educativas, para garantizar la atención integral.</p> <p>Ellos han encontrado un servicio que potencia sus habilidades y aprendizaje a través de del desarrollo de destrezas en torno al juego, las expresiones artísticas, la literatura y la exploración del medio que los rodea.</p>	<p>Se inició la jornada con una izada de bandera organizada por el grado de transición en la cual hicimos apoyo.</p> <p>Por otro lado, se diligenció un documento sobre dimensión de contexto e historia de vida, en el cual aparecen tres formatos.</p> <p>El primer formato aparece la entrevista semiestructurada inicial para padres y cuidadores, datos generales de sus cuidadores, composición y dinámica familiar, historia de vida y situación actual del estudiante y su familia.</p> <p>El segundo formato consiste en la entrevista semiestructurada inicial para el estudiante donde aparecen: datos generales del estudiante, percepción del estudiante de su propia historia de vida y percepción del estudiante frente a su situación escolar.</p> <p>Por ultimo aparece el tercer formato donde se evalúa la dimensión de habilidades intelectuales para los docentes de aula y docente de apoyo; las habilidades evaluadas son: Atención (selectiva, sostenida y dividida), procesos de razonamiento, competencias lectoras y escriturales y lenguaje y comunicación.</p>	<p>Transformar a Colombia en una sociedad solidaria que reconozca y respete a las personas con discapacidad y las personas mayores.</p> <p><b>Principios:</b></p> <p><b>Reconocimiento:</b></p> <p>Reconocemos que todas las personas son parte fundamental de nuestra sociedad y sujetos de derecho, con capacidades para aportarle y mejorarla.</p> <p><b>Respeto:</b></p> <p>Respetamos a los demás pues somos sus pares en igual dignidad, a la familia a quién consideramos fundamental en nuestro trabajo, a las comunidades y a la institucionalidad con las que trabajamos para lograr nuestros objetivos.</p> <p><b>Colaboración:</b></p> <p>Todos sumamos, trabajamos colaborativamente para generar el cambio e inspirar a otros a lograr transformaciones de alto impacto social.</p> <p><b>Transformación:</b></p> <p>Transformamos acciones y comportamientos a través del rigor de la evidencia, la actitud del aprendizaje y la divulgación del conocimiento para innovar en nuestras acciones de manera flexible y creativa con el fin de generar el mayor impacto posible.</p> <p><b>Solidaridad:</b></p>

	Reconocer que el bienestar del otro hace parte de mi propio bienestar.	
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p> <p>Para el día viernes no se realizará la ejecución de la jornada ya que no hay clase en la institución educativa por lo tanto los temas que estaban planeados para este día se aplazaron para el día 05 de octubre del 2018.</p> <p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>		

**Tabla 37:** Diario de campo jornada 6

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b>		
<b>Jornada 6</b>		
<b>SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b>		
<b>FECHA: 01 DE OCTUBRE DE 2018    CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>		
<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p>Se trabajó en el grado segundo en el área de ética y valores el tema “la paz”.</p> <p>Se realizaron actividades como: rompecabezas, decoración de una imagen de una paloma y un conversatorio del tema visto. Donde se trabajó de forma transversal los hilos conductores: Concentración, atención, lectura, escritura, percepción, coherencia escrita, reconocimiento de formas, colores, tamaños, texturas, Percepción visual, Expresión oral, fluidez verbal, pronunciación, dicción, coherencia oral, vocabulario.</p>	<p>Al emplear diferentes estrategias didácticas se notó el interés de los niños a aprender y realizar con gusto las actividades.</p> <p>Lo cual es importante considerar que los estudiantes tienen el compromiso de aprender a aprender, para ello nosotras como docentes debemos ayudar a desarrollar su potencial intelectual y creativo, a través del empleo de estrategias didácticas, de acuerdo con las necesidades e intereses de los estudiantes creando un aprendizaje significativo.</p>	<p><b>Marqués</b> (2001) nos define el acto didáctico como la actuación del profesor para facilitar los aprendizajes de los estudiantes. Se trata de una actuación cuya naturaleza es esencialmente comunicativa.</p> <p>Las estrategias didácticas son acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados. Una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p>		
<p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>		

**Tabla 38:** Diario de campo jornada 7

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b>		
<b>Jornada 7 SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b>		
<b>FECHA: 02 DE OCTUBRE DE 2018 CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>Se trabajó en el aula de apoyo con la docente facilitadora y la profesional de la secretaria de educación donde se diligencio el formato de acompañamiento pedagógico a familias de las instituciones educativas oficiales de norte de Santander, procesos de inclusión 2018 en el cual aparece la actividad de acompañamiento realizado, orientaciones dadas y los acuerdos establecidos.</p> <p>se trabajó con una estudiante en compañía de su madre y la docente de la Secretaría de Educación para ser incluida en el programa.</p> <p>por otro lado se entregó a un docente de grado primero una ficha de pre-caracterización donde aparecen aspectos cognitivo, psicomotor y psicosocial.</p>	<p>La responsabilidad del proceso escolar es compartida entre padres y maestros por lo cual es vital importancia la comunicación familia-escuela para conocer la metodología de la institución, los objetivos del grado escolar, así como los logros y dificultades de los hijos.</p> <p>El contexto familiar influye mucho en el proceso académico de los niños; debido a esto en muchos niños se presentan casos de agresividad con sus pares, bajo rendimiento académico entre otros.</p>	<p>Actualmente el Ministerio de Educación Nacional (MEN) ha tratado de implementar nuevas estrategias para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes realizando constantes cambios curriculares, estrategias de evaluación y desempeños a desarrollar; así mismo el Ministerio considera que la educación no sólo es responsabilidad de las instituciones educativas, ya que hay otros agentes que necesariamente deben contribuir en el desarrollo de los niños y el mejoramiento de la educación, el más importante de esos agentes es la familia que es la principal fuente de apoyo que tiene los niños, pues ayudan a que estos tengan unas óptimas condiciones para emprender una constante interacción con el medio social y natural, facilitando su desarrollo como seres sociales que actúan en su entorno y aprenden constantemente.</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p>		
<p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>		

**Tabla 39:** Diario de campo jornada 8

<b>Jornada 8</b> <b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b> <b>SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b> <b>FECHA: 03 DE OCTUBRE DE 2018 CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>Se inició la jornada con la intervención de comprensión lectora en el grado segundo.</p> <p>se realizan actividades didácticas que permitieron el interés de los estudiantes para realizarlas; durante la lectura que se realizó se encontraron dificultades como omisión de signos de puntuación, sustitución de letras y palabras, lectura lenta y silábica cabe mencionar que uno estudiantes presentan dificultad para realizar las actividades en clase, se sospecha que puede tener un trastorno de autismo. El niño en ocasiones tiene episodios de agresividad y se niega a trabajar en clase, le gusta dibujar en plastilina</p> <p>Por otro lado, se dio la clase de silabas inversas en el grado primero donde se encontró que el niño asignado trabaja en clase, aunque su aprendizaje es lento y responde a preguntas de manera incoherente.</p>	<p>Es importante motivar el amor por la lectura desde pequeños ya que es fundamental para su proceso de aprendizaje.</p> <p>Cuando se tiene en el aula un niño con alguna necesidad educativa se debe tener en cuenta que su aprendizaje es diferente en este caso un niño con autismo tiende a no querer ni escribir; sabiendo esto se debe realizar ajustes a las actividades que se les aplique</p> <p>Para el caso de la comprensión lectora.</p>	<p>En el meta análisis de Brown et al (2013) se revisaron 36 estudios que determinan las habilidades que predicen el <b>grado de comprensión lectora</b> de personas con autismo versus a personas sin autismo.</p> <p>La primera conclusión del estudio, es que los autistas tienen una peor comprensión lectora comparada a personas sin autismo. El error estándar de la media para la comprensión lectora fue <math>g = -0.7</math> S.D.</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b>                  Para el día 4 de octubre no se realizará la ejecución de la jornada porque hay paro.</p> <p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>		

**Tabla 40:** Diario de campo jornada 10

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b>		
<b>JORNADA 10 SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b>		
<b>FECHA: 5 DE OCTUBRE 2018 CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>		
<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p>Se realizó la intervención en el grado tercero en el área de religión donde se realizó una actividad de comprensión lectora por medio de un conversatorio y comparación con la vida de Jesús y su padre donde se les dio a conocer como era la relación de Jesús y su padre y lo importante que es tener comunicación con nuestros padres para tomar buenas decisiones. el estudiante que fue asignado respondió de manera positiva a la actividad ya que respondía con seguridad lo que se le preguntaba y tenía una participación activa durante toda la clase.</p> <p>Por otro lado, en la clase de lecto escritura realizada en el grado primero se encontraron falencias de lectura y escritura como lo es la lectura lenta, no comprensión lectora, sustitución y omisión de palabras al momento de leer; en este curso se presenta mucha indisciplina y agresividad entre pares.</p>	<p>Son muchos los niños que se interesan muy poco por leer o no comprenden aquello que se les presenta, lo que les afecta en cada uno de los niveles educativos por los cuales han de atravesar hasta llegar a la adultez.</p> <p>Algunos docentes y padres de familia imponen la lectura como un castigo por lo tanto los niños ven de esa manera el leer creando una antipatía hacia el hábito de la lectura</p> <p>Hacer uso de la lectura es indispensable para la transformación de la enseñanza. En tal sentido, hay que tener en cuenta que tanto leer como escribir no deberían ser tareas impuestas al estudiante</p>	<p>Según Fons (2006), leer es el proceso mediante el cual se comprende el texto escrito.</p> <p>Por otra parte, el proyecto OCDE/PISA (2006) define la lectura como “la capacidad no solo de comprender un texto sino de reflexionar sobre el mismo a partir del razonamiento personal y las experiencias propias”. De éstas dos definiciones extraemos que la lectura se entiende como actividad cognitiva compleja que no puede ser asimilada a una simple traducción de un código.</p> <p>Las estrategias didácticas son acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados. Una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p>		
<p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>		

**Tabla 41:** Diario de campo jornada 11

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b>		
<b>Jornada 11 SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b>		
<b>FECHA: 16 DE OCTUBRE 2018 CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>Se inició la jornada con el proceso de caracterización el cual contiene aspectos como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Contexto y la vida familiar</b> del estudiante donde se debe plasmar que relación lleva el niño con los padres de familia.</li> <li>• <b>Habilidades intelectuales</b>, en este aspecto se detalla cómo es la atención del estudiante frente diversas actividades escolares.</li> <li>• <b>Procesos de razonamiento</b>, en donde se dan a conocer las habilidades que tiene el estudiante para resolver problemas, plantear hipótesis, etc.</li> <li>• <b>Competencia de lecto escritura</b>, para este aspecto se tiene en cuenta el proceso de lectura y escritura del estudiante si esta adecuado a la edad y el grado de él .</li> </ul>	<p>Es importante saber educar que consiste en conocer al estudiante Esta es la clave para iniciar una buena educación y un buen aprendizaje para ello no hay buenos o malos métodos sólo buenos o malos profesores.</p> <p>También se debe tener en cuenta la forma que tiene cada estudiante para aprender y de ahí aplicar estrategias para un aprendizaje más significativo.</p>	<p><b>Dunn y Dunn</b> definen Estilos de Aprendizaje como “un conjunto de características personales, biológicas o del desarrollo, que hacen que un método, o estrategia de enseñar sea efectivo en unos estudiantes e inefectivo en otros”.</p> <p><b>Guild y Garger</b> consideran que los Estilos de Aprendizaje son “las características estables de un individuo, expresadas a través de la interacción de la conducta de alguien y la personalidad cuando realiza una tarea de aprendizaje”.</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p>		
<p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>		

**Tabla 42:** Diario de campo jornada 12

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b>		
<b>Jornada 12 SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b>		
<b>FECHA: 17 DE OCTUBRE 2018 CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>Se inició la jornada con la intervención en el grado segundo en el área de lengua castellana donde se trabajó en la continuación del taller donde los niños lo desarrollaban las actividades según la lectura desarrollada.</p> <p>Luego se trabajó en el grado primero con el tema de sílabas inversas “al y el” dónde se realizaron estrategias como lecturas acordes la edad de los niños, fichas didácticas y participación en clase en las cuales el estudiante asignado no respondió adecuadamente a algunas de ellas.</p>	<p>Durante el desarrollo de las clases y en el proceso de formación, transmisión y adquisición del conocimiento, el docente debe implementar tácticas que conlleven al estudiante a aprender a aprender, con un objetivo general, que nos muestre los diferentes impactos de la utilización de estrategias de enseñanza y de aprendizaje en el aula de clase, y que propicien en los individuos habilidades como aprender a pensar, aprender a aprender y aprender a hacer dentro de y fuera de un contexto.</p>	<p><b>Genovard,</b> Las estrategias de aprendizaje ponen de manifiesto la implicación en la enseñanza de los diferentes tipos de pensamiento y estrategias meta cognitivas.</p> <p>Los estudiantes que poseen conciencia de sus estrategias Meta cognitivas las aplican a situaciones de aprendizaje, resolución de problemas y memorización (<b>Melot, 1990</b>).</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p>		
<p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>		

**Tabla 43:** Diario de campo jornada 13

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b>		
<b>SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b>		
<b>FECHA: 18 DE OCTUBRE 2018    CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>		
<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p>Se inició la jornada con la organización de las carpetas para los estudiantes que están en el proceso de inclusión la cual contiene los diagnósticos clínicos de cada uno y su respectiva caracterización.</p> <p>Seguidamente se realizó un conversatorio con la docente de la secretaria de educación sobre el proceso de caracterización en donde se hizo énfasis en la importancia de conocer el diagnóstico clínico de cada niño y en caso de que no se tenga se deberá bajar del simat. La docente recalca que los estudiantes que ya tienen un diagnóstico médico no se les aplica la pre-caracterización.</p>	<p>Es importante tener en cuenta al niño con discapacidad en el aula donde cada docente debe tener claro la necesidad que tiene y de esa manera plantear estrategias que permitan crear en el niño un aprendizaje significativo.</p> <p>Es la escuela la que debe estar preparada para incluir a todo niño, considerando que la diversidad es una condición básica del ser humano.</p>	<p>Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica”</p> <p>Art. 1421 del 29 de agosto 2017.</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p>		
<p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>		

**Tabla 44:** Diario de campo jornada 14

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b>		
<b>Jornada 14 SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b>		
<b>FECHA: 19 DE OCTUBRE 2018 CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>Se inició la jornada con la intervención en el grado de tercero de la sede Mistral en el área de religión donde se realizaron actividades utilizando los medios tecnológicos como lo es el video beam y el computador el cual llamo la atención de los estudiantes permitiendo tener un aprendizaje más significativo.</p> <p>También se trabajó con fichas didácticas para complementar la temática.</p> <p>luego se realizó la intervención en el grado primero en el área de lengua castellana donde se les proyectaron videos sobre las sílabas pa y ma; se pudo evidenciar que los estudiantes asignados no respondieron a la actividad del dictado ya que se les dificulta reconocer algunas letras.</p>	<p>En la <b>educación</b> las TIC han demostrado ser un gran apoyo tanto para los docentes, como para los estudiantes ya que facilita los procesos pedagógicos creando un aprendizaje significativo en los estudiantes.</p> <p>La implementación de la tecnología en la educación puede verse sólo como una herramienta de apoyo, no viene a sustituir al maestro, sino pretende ayudarlo para que el estudiante tenga más elementos visuales y auditivos que enriquecerán el proceso de enseñanza/aprendizaje.</p>	<p>Palomo, Ruiz y Sánchez (2006) quienes indican que las TIC ofrecen la posibilidad de interacción que pasa de una actitud pasiva por parte del alumnado a una actividad constante, a una búsqueda y replanteamiento continuo de contenidos y procedimientos. Aumentan la implicación del alumnado en sus tareas y desarrollan su iniciativa, ya que se ven obligados constantemente a tomar "pequeñas" decisiones, a filtrar información, a escoger y seleccionar.</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p>		
<p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>		

**Tabla 45:** Diario de campo jornada 15

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b>		
<b>Jornada 15 SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b>		
<b>FECHA: 22 DE OCTUBRE 2018 CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>Se inició la jornada con el proceso de caracterización el cual contiene aspectos como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Contexto y la vida familiar</b> del estudiante donde se debe plasmar que relación lleva el niño con los padres de familia.</li> <li>• <b>Habilidades intelectuales</b>, en este aspecto se detalla cómo es la atención del estudiante frente diversas actividades escolares.</li> <li>• <b>Procesos de razonamiento</b>, en donde se dan a conocer las habilidades que tiene el estudiante para resolver problemas, plantear hipótesis, etc.</li> <li>• <b>Competencia de lecto escritura</b>, para este aspecto se tiene en cuenta el proceso de lectura y escritura del estudiante si esta adecuado a la edad y el grado de él .</li> </ul>	<p>Es importante saber educar que consiste en conocer al estudiante Esta es la clave para iniciar una buena educación y un buen aprendizaje para ello no hay buenos o malos métodos sólo buenos o malos profesores.</p> <p>También se debe tener en cuenta la forma que tiene cada estudiante para aprender y de ahí aplicar estrategias para un aprendizaje más significativo.</p>	<p><b>Dunn y Dunn</b> definen Estilos de Aprendizaje como “un conjunto de características personales, biológicas o del desarrollo, que hacen que un método, o estrategia de enseñar sea efectivo en unos estudiantes e inefectivo en otros”.</p> <p><b>Guild y Garger</b> consideran que los Estilos de Aprendizaje son “las características estables de un individuo, expresadas a través de la interacción de la conducta de alguien y la personalidad cuando realiza una tarea de aprendizaje”.</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p> <p>Para el día 23 de octubre no se habrá clase en la institución por paro.</p>		
<p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>		

**Tabla 46:** Diario de campo jornada 17

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b>		
<b>Jornada 17 SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b>		
<b>FECHA: 24 DE OCTUBRE 2018 CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>		
<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p>En esta jornada se realizó actividades de recreación de un cuento donde el estudiante en su gran mayoría se interesó por desarrollar la actividad</p> <p>Algunos estudiantes no realizo la actividad.</p> <p>Cabe mencionar que los estudiantes asignados si desarrollaron la actividad y mostraron interés al ejecutar la actividad.</p> <p>En la hora de apoyo a la educación en formación se pudo evidenciar que la falta de dominio de grupo y mal manejo de los temas En cuanto al curso de primero se desarrollaron diversas actividades donde los estudiantes participaron y estuvieron atentos</p> <p>El niño asignado al inicio de la clase no quería trabajar, pero al ir desarrollando las actividades con sus compañeros se fue animando y logro desarrollar las actividades</p>	<p>Es importante trabajar la producción textual en los niños ya que les permite mayor vocabulario además pueden expresar emociones por medio de un escrito creado por ellos mismos.</p> <p>El fortalecimiento de la producción textual a través de estrategias creativas le permite al educando desarrollar competencias y habilidades lingüísticas enfatizadas en la producción textual.</p> <p>El no leer es una consecuencia de la mayoría de los estudiantes por lo cual a algunos se les dificulta crear textos coherentes.</p>	<p><b>Marina Parra</b>, (1994), en su texto "Como se Produce el Texto Escrito: Teoría y Práctica, desarrolló una estructura didáctica, ágil y sencilla, partiendo de conceptos teóricos básicos, seguidos de ejercicios de aplicación metodológica, en el estudiante, para producir resúmenes, actas, artículos científicos.</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p>  <p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>		

**Tabla 47** Diario de campo jornada 18

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b> <b>SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b> <b>FECHA: 25 DE OCTUBRE 2018    CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>		
<b>Jornada 18</b>		
<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p>Se trabajó con la docente de la secretaria de educación aplicando una prueba (test) a los estudiantes del programa inclusión de las sedes Gabriela mistral y la Salle</p> <p>La prueba constaba de tres secciones</p> <p>En la primera debían escribir correctamente el nombre y observar tres dibujos que se encontraban plasmados en la hoja, cada dibujo representaba una acción diferente</p> <p>Debían mencionar en voz alta que significaba cada dibujo y escoger uno para colorearlo</p> <p>En la siguiente página se encontrar 12 figuras de las cuales debían mencionar en voz alta el nombre de cada una de ellas</p> <p>Luego recortarlas para así clasificarlas</p>	<p>Es importante que el docente conozca la forma en que el estudiante aprende; esto permite aplicar estrategias teniendo en cuenta el estilo de aprendizaje de cada niño y de esta manera ver mayor resultados en ellos y tener un aprendizaje significativo</p>	<p><b>Dunn y Dunn</b> definen Estilos de Aprendizaje como “un conjunto de características personales, biológicas o del desarrollo, que hacen que un método, o estrategia de enseñar sea efectivo en unos estudiantes e inefectivo en otros”.</p> <p><b>Guild y Garger</b> consideran que los Estilos de Aprendizaje son “las características estables de un individuo, expresadas a través de la interacción de la conducta de alguien y la personalidad cuando realiza una tarea de aprendizaje”.</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p>   <p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>		

**Tabla 48:** Diario de campo jornada 19

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b>		
<b>Jornada 19</b>		
<b>SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b>		
<b>FECHA: 26 DE OCTUBRE 2018    CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>		
<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p>Se llevó a cabo la jornada en la sede Gabriela Mistral donde se trabajó con los cursos tercero y primero</p> <p>En el curso de tercero se realizaron diferentes actividades en las cuales se pudo evidenciar que el estudiante estuvo atento y participó en dichas actividades propuestas para esta clase se mostró atento y las desarrolló con interés</p> <p>Por otro lado en el curso de primero no se pudo llevar a cabo la ejecución de la planeación por que los estudiantes estaban resolviendo una prueba de matemáticas por lo tanto solo se brindó apoyo</p>	<p>En un aula suelen convivir estudiantes con características y necesidades diferentes: desde niños que aprenden más rápido a que el resto, otros que presentan dificultades de aprendizaje o atención hasta llegar a estudiantes que provienen de culturas diversas o de entornos socioeconómicos diferentes. Todos ellos deben adquirir unos conocimientos, habilidades y competencias concretas por esto; Los docentes son los encargados de aplicar <b>estrategias de aprendizaje</b> para que los niños aprendan a utilizarlas desde los primeros años de la escolarización teniendo en cuenta sus características, sus necesidades y su ritmo de aprendizaje.</p>	<p>Según Marchesi, Coll &amp; Palacios en su libro “Desarrollo psicológico y educación, (1990)”, anteriormente, se entendía que alguien que presentara una discapacidad requería una atención específica, por tanto los estudiantes eran excluidos de las aulas de clase, puesto que no encontraban la manera en que se debe llevar a cabo este proceso, pero poco a poco se ha ido planteando la posibilidad de una inclusión que dé respuesta a la óptima y adecuada atención de estudiantes con discapacidad en el ámbito escolar, posibilidad que entonces abre puertas a una nueva concepción en la que esta discapacidad pasa a ser una N.E.E.</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p>  <p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>		



**Tabla 50** Diario de campo jornada 21

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b>		
<b>SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b>		
<b>FECHA: 30 DE OCTUBRE 2018    CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>		
<b>Jornada 21</b>		
<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p>Se trabajó con La docente de la secretaria de educación,</p> <p>Para esta semana se realizó acompañamiento a la docente ya que ella realizo una clase "modelo" en los cursos de: tercero (matemática) tema de repaso los fraccionarios</p> <p>Quinto área ciencias sociales (fiestas patrias y fiestas religiosas) y en el curso de cuarto comprensión lectora donde la docente realizo diversas estrategias como;</p> <p>Dinámicas ejemplo con los mismo estudiantes fichas, cuentos trabajos en grupo creación de sopas de letras, socialización, lectura de cuentos instrucciones (comandos)</p>	<p>es necesario que las Instituciones Educativas cumplan con unas condiciones, principios y características en los diferentes niveles que van desde las prácticas pedagógicas, hasta la planeación de los apoyos individuales que atienda la particularidad de los estudiantes.</p> <p>Lo anterior permitirá, no solo intervenir las necesidades educativas especiales de los alumnos, sino también disminuir las barreras a nivel Institucional y de los docentes que encuentran los niños, para la participación en el sistema educativo abierto a la diversidad.</p>	<p>Dando cumplimiento al Decreto 2082 de 1996 "Por la cual se reglamenta la atención educativa para personas con limitaciones o talentos excepcionales".</p> <p>Resolución 2565 de octubre de 2003 "Por lo cual se establecen para metros y criterios para la prestación del servicio educativo a la población con necesidades educativas del Ministerio de Educación Nacional."</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p> <p>No se realizó ejecución con ningún curso a que se llevó acabo la celebración del día del niño (Halloween) en la institución</p> <p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>		

**Tabla 51** Diario de campo jornada 23

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b>		
<b>SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b>		
<b>FECHA: 1 DE NOVIEMBRE 2018    CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>En esta jornada se realizó una prueba consistía en identificarlas el estilo aprendizaje de los estudiantes que pertenecen al programa inclusión costaba de 3 momentos el primero era escoger una de las tres imágenes que aparecía con la que más se sentía identificado y colorear una sola en la segunda parte tenían que decir el nombre de cada imagen que aparecía y objeto y este luego recortarlas luego clasificarlas en la tercera hoja donde habían tres habían tres columnas la primera era de clasificar las que sabían ricos las que se podían comer la segunda casilla estaba la las que tenía forma de cuadrado y en la tercera se clasificaban las que empezarán con la misma letra</p>	<p>Las personas tenemos distintas formas de interpretar y comunicarnos con el mundo exterior en función de nuestros conocimientos, experiencias. Estas distintas formas o canales de comunicación para representar los modelos mentales o la información del mundo exterior: Visual, Auditivo y Kinestésico. Si conocemos el estilo de aprendizaje de los niños podremos ayudarlos a que aprendan y estudien mejor</p>	<p><b>Kohlber, cada persona es un mundo,</b> y su forma de relacionarse con los demás también lo es. Es por ello que los temas que estén aprendiendo, en muchas ocasiones van a estar condicionados por las personas que existan en clase y también por su personalidad y forma de actuar frente a los demás. El aprendizaje de una persona puede diferenciarse dependiendo del tipo de interacción social o de rol social que esa persona sienta. Algunas personas se sienten incómodas con otros compañeros, otras sienten un deseo de competición, otros pueden experimentar todo tipo de comportamientos que pueden afectar a su aprendizaje.</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p>		
<p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>		

**Tabla 52** Diario de campo jornada 24

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b>			
<b>SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b>			
<b>FECHA: 2 DE NOVIEMBRE 2018    CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>			
<b>Jornada 24</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
	<p>El día viernes el trabajo con el grado tercero donde se aplicaron diversas estrategias didácticas se emplearon diapositivas videos fichas y en cuanto al grado de segundo la intervención no se pudo llevar a cabo ya que la maestra se ha encontrado aplicando una prueba de eficacia de matemáticas y una de sociales por lo tanto se brindó sólo acompañamiento en dicha prueba</p>	<p>Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los estudiantes, los objetivos que se buscan y la naturaleza de los conocimientos, con la finalidad de hacer efectivo el proceso de aprendizaje</p> <p>por lo tanto, <b>Cada niño necesita una estrategia de aprendizaje diferente. En función de sus características personales, habilidades y aptitudes, las estrategias determinan las técnicas de estudio más adecuadas.</b></p>	<p>Las estrategias de aprendizaje según <b>Nisbet y Shuckersimith (1987)</b> son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el “aprender a aprender”.</p> <p><b>Bernard (1990)</b> que los profesores comprendan la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos en la ejecución de las tareas.</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p> <p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>			





**Tabla 55** Diario de campo jornada 27

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b>			
<b>SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b>			
<b>FECHA: 8 DE NOVIEMBRE 2018    CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>			
<b>Jornada 27</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
	<p>Al iniciar la jornada se trabajó en el proceso de inclusión con la docente de apoyo y la profesional de la <b>FUNDACIÓN PROGRESA</b>. Se continuó trabajando en el documento de evaluación para estudiantes de inclusión que será aplicado por la institución en el 2019 en este documento aparece de forma Clara y concisa la de cómo se debe evaluar un niño con discapacidad respaldado por leyes y decretos vigentes</p> <p>también se encuentra los criterios donde cada docente debe apoyarse al evaluar a un estudiante de inclusión dentro del aula</p>	<p>Con el objetivo de garantizar el derecho a la educación a estudiantes con NEE derivadas de una discapacidad retardo mental, Síndrome de Down, y limitación física; la institución educativa tiene la tarea de impulsar la calidad educativa para ellos.</p> <p>La meta es garantizar el derecho a la educación que toda persona tiene según nuestra Constitución.</p>	<p><b>Para Roger Slee</b> una de las claves de la inclusión es la flexibilización del sistema: currículo, evaluación, organización. Para que todo el alumnado sea parte de la comunidad educativa.</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p>			
<p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>			

**Tabla 56** Diario de campo jornada 28

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b>		
<b>SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b>		
<b>FECHA: 9 DE NOVIEMBRE 2018    CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>		
<b>Jornada 28</b>		
<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p>Para este día se realizó la jornada institucional sobre el Día del estudiante Se realizaron actividades lúdicas como: el baile de las sillas, alcanza la estrella, concurso de palabras, rifas. entre otros; se le entrego a los estudiantes un detalle patrocinado por la alcaldía de Pamplona.</p>	<p>Es necesario crear espacios lúdicos en la institución ya que les permite a los estudiantes integrarse con sus demás compañeros y aprender de una forma distinta; durante esta jornada se pudo notar que algunos niños muestran desinterés por participar, mientras que otros participan con agrado en todas las actividades.</p> <p>Estos espacios logran en ellos dar a conocer sus emociones sentimientos, actitudes y talentos que a lo mejor los docentes no conocen; permiten también que los estudiantes puedan dejar la timidez y logren desenvolverse en todos los ámbitos.</p>	<p>proyecto realizado por <b>García, Herrera &amp; Hoyos (2015)</b>, cuyo objetivo fue propiciar espacios Lúdicos recreativos para mejorar las expresiones negativas de agresividad y maltrato en las relaciones interpersonales a partir de estrategias lúdicas y fomentando la participación en estas actividades durante el descanso.</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p>		
<p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>		



Tabla 58 Diario de campo jornada 30

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRÁCTICA INTEGRAL</b>		
<b>SEDE: LA SALLE Y GABRIELA MISTRAL</b>		
<b>FECHA: 14 DE NOVIEMBRE 2018    CURSO: 1°, 2° Y 3°</b>		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>Para este día si trabajó con el curso de segundo En dónde se realizó una actividad que consistía en escribir una carta a un ser querido en donde cada estudiante debía escribir lo que les gustaría expresar a quien más quieren la mayoría de los niños se interesaron por realizar la actividad</p> <p>luego se trabajó en el curso de primero en el cual se realizó la misma actividad en este curso algunos estudiantes se mostraron renuentes ante la actividad. En algunos niños se notó dificultad para crear textos sencillos y coherentes lo cual no respondieron bien.</p>	<p>Es necesario que los niños se den cuenta de la importancia que tiene la escritura para su vida diaria</p> <p>ara que los niños hagan redacciones debemos elegir temas que sean de su interés, por ejemplo, pueden escribir sobre un ser querido, sus amigos, lo que han hecho en el fin de semana o durante las vacaciones.</p> <p>Es un deber de todo docente o padre de familia incentivar a los niños desde los primeros grados escolares la importancia de la escritura espontanea o la producción de textos de manera coherente</p>	<p><b>Bravo, Villalón y Orellana, 2000:17)</b> “Aprender a leer y a escribir es un proceso complejo que emerge durante los años preescolares y se sigue desarrollando en la interacción escolar. Para que esta interacción tenga éxito en el primer año es necesario que los niños hayan logrado un “nivel fundacional” en algunas destrezas psicolingüística básicas, como lo es el desarrollo fonológico”</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b> el día 15 de noviembre no hubo clase debido a un paro de docentes y el día 16 de noviembre no hubo por motivo de reunión de docentes.</p>		
<p><b>ELABORADO POR:</b> Claudia Milena Jaimes Rojas, Leidy Carolina Atuesta Sandoval</p>		

#### Capítulo IV

A continuación, se relaciona las actividades extracurriculares que se realizaron en el Colegio Provincial San José, las cuales se les brindó acompañamiento teniendo en cuenta que éstas hacen parte del quehacer pedagógico.

- ❖ **Izada de bandera 27 de septiembre 2018 (celebración día de amor y amistad):** Se participó en esta actividad por medio de la colaboración en el mantenimiento del orden de los estudiantes e integración en los ejercicios que se realizaron.
- ❖ **Celebración día del niño 16 de octubre 2018:** Esta actividad estuvo organizada por parte de la Gobernación de Norte de Santander, donde se brindó apoyo en cuanto a organización e integración en los ejercicios (bailo-terapia, show de payasos, entrega de detalle).
- ❖ **Celebración Halloween 31 de octubre 2018:** Para este día se realizaron actividades lúdicas por parte de estudiantes de comunicación social de la Universidad de Pamplona y se brindó apoyo en el orden y disciplina.
- ❖ **Jornada Institucional (Día del estudiante 09 de octubre 2018):** Se celebró este día con la presentación de una película y posteriormente una actividad por parte de las docentes en formación en donde se realizó diferentes concursos y actividades, entrega de refrigerio y dinámicas recreativas.

**Tabla 59:** Jornada institucional

<b>Institución:</b> Colegio Provincial San José. <b>Sedes:</b> La Salle y Gabriela Mistral		
<b>Maestra(o) Facilitador (a):</b> Luz Marina Mogollón		
<b>Grado:</b> Primero	<b>Nº Jornadas:</b> 1	
<b>Educador(a) en Formación Responsable:</b> Leidy Carolina Atuesta Sandoval, Claudia Milena Jaimes Rojas		
<b>Jornada Nº:</b> 1	<b>Fecha:</b> 09 de noviembre del 2018	
<b>¿QUÉ?</b>	<b>¿CÓMO?</b>	<b>¿CON QUÉ?</b>
<b>(Eje temático)</b>	<b>(Fases, Proceso, actividades)</b>	<b>(Recursos)</b>
El día del niño, día de los niños o día universal del niño y niña es un día consagrado a la fraternidad y a la comprensión entre los niños del mundo y destinado a actividades para la promoción del bienestar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se proyectará una película llamada “rápido y peludo”</li> <li>Se realizarán diversas actividades recreativas como: concurso de las sillas, el globo en el pie, juego de palabras, representación de un cuento. Por último se realizará un compartir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Multimedia</li> <li>Globos</li> <li>Sillas</li> <li>Cuento</li> </ul>
OBSERVACIONES:		
Firma: _____ Fecha de Entrega de la Planeación: _____ Fecha de devolución de la Planeación: _____		

## Capítulo v

Al iniciar la práctica pedagógica se implementaron diferentes actividades encaminadas a superar las falencias presentadas en los estudiantes en cuanto al procesos de lectura y escritura. Según Teberosky y Ferreiro (1978), el aprendizaje de la lectura y escritura venía interpretándose como una progresión que consiste en comenzar por las vocales, seguidas de combinaciones de consonantes y vocales y luego de palabras, lo cual reproduce adquisiciones de la lengua oral.

La **comunicación oral** se establece entre dos o más personas, tiene como medio de transmisión el aire y como código un idioma. cada técnica empleada con el fin de intercambiar ideas tiene un campo de aplicación muy variado, entre los que figuran: el personal, social, profesional, político o científico, entre otros.

El **lenguaje escrito** es la representación de la lengua por medio del Sistema de escritura. El lenguaje escrito es una invención, en el sentido de que debe ser enseñada, a diferencia del lenguaje hablado o de la lengua de signos, que son aprendidos espontáneamente por exposición, especialmente en la infancia.

A continuación, se relaciona en la siguiente tabla las diferencias que existen entre el lenguaje oral y escrito:

**Tabla 60:** Diferencia entre lenguaje oral y escrito

Lenguaje oral	Lenguaje escrito
<ul style="list-style-type: none"><li>• Su función es natural</li><li>• Su adquisición en principio no requiere método</li><li>• Se asimila globalmente</li><li>• Transcurre temporalmente</li><li>• Vía perceptiva: audición</li><li>• El proceso de producción es continuo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Su función es artificial</li><li>• Requiere de un proceso sistemático y premeditado.</li><li>• Requiere un análisis de elementos,</li><li>• Se realiza ante todo en el campo espacial,</li><li>• Vía perceptiva: visión, ante todo y es discreto,</li><li>• Se compone de elementos yuxtapuestos.</li></ul>

**Fuente:** <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2016/03/Gu%C3%ADa-pr%C3%A1ctica-para-docentes-y-familias-ayudar-a-mejorar-el-lenguaje-oral-y-escrito.pdf>

Las estrategias que se implementaron permitieron lograr un avance en algunos de los estudiantes, mientras que otros requieren intervenciones individualizadas. Según Lev Semenovitch Vigotsky (1924) consideraba que el medio social es crucial para el aprendizaje, pensaba que lo produce la integración de los factores social y personal. El fenómeno de la actividad social ayuda a explicar los cambios en la conciencia y fundamenta una teoría psicológica que unifica el comportamiento y la mente. El entorno social influye en la cognición por medio de sus "instrumentos", es decir, sus objetos culturales ( autos, máquinas) y su lenguaje e instituciones sociales (iglesias, escuelas). El cambio cognoscitivo es el resultado de utilizar los instrumentos culturales en las interrelaciones sociales y de internalizarlas y transformarlas mentalmente.

Algunas de las fortalezas de los estudiantes intervenidos son: Trazos legibles, muestran interés por aprender, resuelve problemas sencillos donde se involucren sumas o restas con dibujos, conoce las letras del abecedario, el tipo de letra es entendible, comprende lo que lee, ordena oraciones, crea oraciones sencillas, siguen dictado, identifican las letras mayúsculas y minúsculas, entre otras. Cabe mencionar que éstas fortalezas no están presentes en todos los estudiantes ya que como lo mencionábamos anteriormente algunos requieren de intervenciones personalizadas.

Las falencias más evidentes en los escolares son: el ritmo de lectura, al leer y escribir omiten, rotan, sustituyen letras, sílabas y palabras, baja producción textual haciéndose necesario atender las sugerencias que de manera individual a continuación se describen con respecto a estos aspectos para superarlas.

A continuación, se describe un cuadro con las fortalezas y oportunidades de mejora alcanzadas por cada uno de los estudiantes de los grados Primero, Segundo y Tercero en cuanto al proceso de lectura y escritura de acuerdo a lo trabajado durante el segundo semestre del año 2018, de igual modo se establecen unas conclusiones y recomendaciones para seguir fortaleciendo el proceso de los estudiantes.

**Tabla 61: informe final estudiante 1**

<b>INFORME PEDAGÓGICO INDIVIDUAL</b>		
<b>(FINAL)</b>		
<b>ESTUDIANTE: 1</b>	<b>TIPO DE DISCAPACIDAD: INTELECTUAL</b>	<b>GRADO: 2-04</b>
<p>La estudiante del grado segundo se le realizó un diagnóstico pedagógico el día 3 de septiembre de 2018, en el área de lengua castellana y matemáticas para identificar cuáles son sus debilidades y fortalezas.</p>		
<b>FORTALEZAS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Resuelve problemas muy sencillos donde se involucren sumas o restas con dibujos.</li><li>• Su comunicación verbal es buena.</li><li>• Lleva correctamente el renglón y la direccionalidad de las palabras.</li><li>• Al hablar no demuestra timidez.</li><li>• Trazos legibles.</li><li>• Muestra interés por aprender.</li></ul>		
<b>OPORTUNIDADES DE MEJORA:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Su vocabulario es muy corto y sin sentido.</li><li>• Su lectura es silábica.</li><li>• Confunde, sustituye, omite, agrega sílabas por ejemplo “sol” por “los”, “satar” por saltar.</li><li>• En cuanto a comprensión lectora, no responde correctamente las preguntas.</li><li>• Se le dificulta seguir instrucciones.</li><li>• No sigue dictado.</li><li>• No es capaz de ordenar oraciones.</li><li>• No sigue la secuencia de números.</li><li>• Se le dificulta distinguir la direccionalidad.</li><li>• Lectura titubeante.</li></ul>		

**Tabla 62: informe final estudiante 2**

<b>INFORME PEDAGÓGICO INDIVIDUAL</b>		
<b>(FINAL)</b>		
<b>ESTUDIANTE: 2</b>	<b>TIPO DE DISCAPACIDAD: INTELLECTUAL</b>	<b>GRADO: 2-04</b>
<p>La estudiante del grado segundo se le realizo un diagnóstico pedagógico el día 3 de septiembre de 2018, en el área de lengua castellana y matemáticas para identificar cuáles son sus debilidades y fortalezas.</p>		
<b>FORTALEZAS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconoce los números.</li><li>• Sigue secuencia de números.</li><li>• Se autocorrige.</li><li>• Conoce que son unidades, decenas, centenas.</li><li>• Resuelve problemas sencillos donde se involucren sumas o restas con dibujos.</li><li>• conoce las letras del abecedario.</li><li>• El tipo de letra es entendible.</li><li>• Comprende lo que lee.</li><li>• Ordena oraciones.</li><li>• Crea oraciones sencillas.</li></ul>		
<b>OPORTUNIDADES DE MEJORA:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Lectura lenta y silábica.</li><li>• Se distrae con facilidad.</li><li>• Se auto dicta para poder transcribir</li><li>• Confunde, sustituye, omite, agrega, rota silabas y letras.</li><li>• Añade silabas o letras de más a las palabras.</li></ul>		

**Tabla 63: informe final estudiante 3**

<b>INFORME PEDAGÓGICO INDIVIDUAL</b>		
<b>(FINAL)</b>		
<b>ESTUDIANTE: 3</b>	<b>TIPO DE DISCAPACIDAD: INTELECTUAL</b>	<b>GRADO: 2-05</b>
<p>La estudiante del grado segundo se le realizó un diagnóstico pedagógico el día 3 de septiembre de 2018, en el área de lengua castellana y matemáticas para identificar cuáles son sus debilidades y fortalezas.</p>		
<b>FORTALEZAS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende lo que lee.</li><li>• Agilidad para resolver sopa de letras.</li><li>• Resuelve problemas sencillos donde se involucren sumas o restas con dibujos.</li><li>• Sigue dictado.</li><li>• Tiene buena retentiva de la lectura leída.</li><li>• Sabe llevar secuencias de números.</li><li>• Identifica los sonidos de las letras, vocales y consonantes.</li><li>• Se autocorrige.</li></ul>		
<b>OPORTUNIDADES DE MEJORA:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Su vocabulario es muy corto.</li><li>• Su lectura es silábica.</li><li>• Confunde, sustituye, omite, agrega sílabas por ejemplo escribió deo, tadla, clavel.</li><li>• Su lectura es muy silábica.</li><li>• Su postura no es la correcta</li></ul>		

**Tabla 64: informe final estudiante 4**

<b>INFORME PEDAGÓGICO INDIVIDUAL</b>		
<b>(FINAL)</b>		
<b>ESTUDIANTE: 4</b>	<b>TIPO DE DISCAPACIDAD: INTELECTUAL</b>	<b>GRADO: 2-05</b>
<p>La estudiante del grado segundo se le realizó un diagnóstico pedagógico el día 3 de septiembre de 2018, en el área de lengua castellana y matemáticas para identificar cuáles son sus debilidades y fortalezas.</p>		
<b>FORTALEZAS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende lo que lee.</li> <li>• Agilidad para resolver sopa de letras.</li> <li>• Resuelve problemas sencillos donde se involucren sumas o restas con dibujos.</li> <li>• Sigue dictado.</li> <li>• El tipo de letra es entendible</li> <li>• Identifica los sonidos de las letras, vocales y consonantes.</li> <li>• Sigue instrucciones dadas</li> </ul>		
<b>OPORTUNIDADES DE MEJORA:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su vocabulario es muy corto.</li> <li>• Su lectura es silábica.</li> <li>• Confunde, sustituye, omite, agrega sílabas por ejemplo escribió deo, tadla, clavel.</li> <li>• Su lectura es muy silábica.</li> <li>• Su lectura no es fluida</li> <li>• redacta párrafos o textos sin sentido</li> <li>• No se autocorriges</li> </ul>		

**Tabla 65: informe final estudiante 5**

<b>INFORME PEDAGÓGICO INDIVIDUAL</b>		
<b>(FINAL)</b>		
<b>ESTUDIANTE: 5</b>	<b>TIPO DE DISCAPACIDAD: INTELECTUAL</b>	<b>GRADO: 1-03</b>
<p>La estudiante del grado segundo se le realizo un diagnóstico pedagógico el día 3 de septiembre de 2018, en el área de lengua castellana y matemáticas para identificar cuáles son sus debilidades y fortalezas.</p>		
<b>FORTALEZAS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las letras mayúsculas de las letras minúsculas.</li> <li>• Los trazos de las letras tienen direccionalidad correcta.</li> <li>• Resuelve problemas sencillos donde se involucren sumas o restas con dibujos.</li> <li>• Sigue dictado.</li> <li>• Sabe llevar secuencias de números.</li> <li>• Identifica los sonidos de las letras, vocales y consonantes.</li> <li>• Identifica oraciones sencillas.</li> </ul>		
<b>OPORTUNIDADES DE MEJORA:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su vocabulario es muy corto.</li> <li>• Su lectura es silábica.</li> <li>• Confunde, sustituye, omite, agrega sílabas por ejemplo escribió deo, tadla, clavel.</li> <li>• Su lectura es muy silábica.</li> <li>• Su postura no es la correcta</li> <li>• No comprende lo que lee.</li> </ul>		

**Tabla 66: informe final estudiante 6**

<b>INFORME PEDAGÓGICO INDIVIDUAL</b>		
<b>(FINAL)</b>		
<b>ESTUDIANTE: 6</b>	<b>TIPO DE DISCAPACIDAD: INTELECTUAL</b>	<b>GRADO: 3-04</b>
<p>La estudiante del grado segundo se le realizo un diagnóstico pedagógico el día 3 de septiembre de 2018, en el área de lengua castellana y matemáticas para identificar cuáles son sus debilidades y fortalezas.</p>		
<b>FORTALEZAS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las letras mayúsculas de las letras minúsculas.</li> <li>• El tipo de letra es entendible</li> <li>• Resuelve problemas sencillos donde se involucren sumas o restas con dibujos.</li> <li>• Sigue dictado.</li> <li>• Sabe llevar secuencias de números.</li> <li>• Identifica la idea principal de un texto</li> <li>• Identifica oraciones sencillas.</li> <li>• Lee en voz alta y fluidamente</li> </ul>		
<b>OPORTUNIDADES DE MEJORA:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su vocabulario es muy corto.</li> <li>• Al hablar demuestra timidez</li> <li>• Confunde, sustituye, omite, agrega sílabas por ejemplo escribió deo, tadla, clavel.</li> <li>• No expresa sus ideas o sentimientos por medio de la escritura</li> </ul>		

**Tabla 67: informe final estudiante 7**

<b>INFORME PEDAGÓGICO INDIVIDUAL</b>		
<b>(FINAL)</b>		
<b>ESTUDIANTE: 7</b>	<b>TIPO DE DISCAPACIDAD: INTELLECTUAL</b>	<b>GRADO: 1 - 01</b>
<p>La estudiante del grado segundo se le realizo un diagnóstico pedagógico el día 3 de septiembre de 2018, en el área de lengua castellana y matemáticas para identificar cuáles son sus debilidades y fortalezas.</p>		
<b>FORTALEZAS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las letras mayúsculas de las letras minúsculas.</li> <li>• Resuelve problemas sencillos donde se involucren sumas o restas con dibujos.</li> <li>• Sabe llevar secuencias de números.</li> <li>• Al hablar no demuestra timidez</li> <li>• Describe de manera oral lugares, personas o animales</li> </ul>		
<b>OPORTUNIDADES DE MEJORA:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su vocabulario es muy corto.</li> <li>• Confunde, sustituye, omite, agrega sílabas por ejemplo escribió deo, tadla, clavel.</li> <li>• No expresa sus ideas o sentimientos por medio de la escritura</li> <li>• No sigue dictado</li> <li>• Su tipo de letra no es legible</li> <li>• No comprende lo que lee</li> <li>• Lectura silábica</li> </ul>		

**Tabla 68: informe final estudiante 8**

<b>INFORME PEDAGÓGICO INDIVIDUAL</b>		
<b>(FINAL)</b>		
<b>ESTUDIANTE: 8</b>	<b>TIPO DE DISCAPACIDAD: INTELECTUAL</b>	<b>GRADO: 1 - 01</b>
<p>La estudiante del grado segundo se le realizo un diagnóstico pedagógico el día 3 de septiembre de 2018, en el área de lengua castellana y matemáticas para identificar cuáles son sus debilidades y fortalezas.</p>		
<b>FORTALEZAS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las letras mayúsculas de las letras minúsculas.</li> <li>• Reconoce las vocales y consonantes</li> <li>• Resuelve problemas sencillos donde se involucren sumas o restas con dibujos.</li> <li>• Al hablar no demuestra timidez</li> <li>• Describe de manera oral lugares, personas o animales</li> </ul>		
<b>OPORTUNIDADES DE MEJORA:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su vocabulario es muy corto.</li> <li>• Confunde, sustituye, omite, agrega sílabas por ejemplo escribió deo, tadla, clavel.</li> <li>• No expresa sus ideas o sentimientos por medio de la escritura</li> <li>• No sigue dictado</li> <li>• Su tipo de letra no es legible</li> <li>• No comprende lo que lee</li> <li>• Lectura silábica</li> <li>• No redacta textos cortos</li> </ul>		

## CONCLUSIONES

- El proyecto de aula es una herramienta que le permite al docente lograr en los estudiantes un aprendizaje significativo, como también proporcionar al docente, estudiantes, padres de familia o acudientes, solucionar situaciones dentro y fuera del aula y al mismo tiempo desarrollar habilidades cognitivas que facilitan el aprendizaje de las áreas académicas.
- La inclusión escolar supone la participación activa de todos los actores de la comunidad educativa: estudiantes, padres, docentes de grado y especializados, directores, administrativos y profesionales de apoyo con un fin común.
- Las estrategias didácticas empleadas en el desarrollo de cada una de las intervenciones fortalecen los procesos de lectura y escritura en los estudiantes, evitando y/o corrigiendo en parte algunas de las falencias presentadas en los niños.
- El Trabajo de Grado en la Modalidad: Practica Integral, es un aporte a las instituciones educativas que abren su puerta a este proceso, permitiendo una intervención personalizada a niños con necesidades educativas especiales ayudando a superar de forma significativa algunas de estas.
- Durante las intervenciones se notó avances positivos en el proceso de inclusión ya que hubo una adecuada articulación con la docente facilitadora, profesionales de la fundación PROGRESA, la UAIT las estudiantes en formación de psicología quienes apoyaron los procesos de enseñanza y aprendizaje de cada uno de los educandos intervenidos.
- La mayoría de las dificultades con la población atendida están relacionadas con la atención personalizada.
- El proyecto pedagógico de aula'' INCLUSION SIN BARRERAS'' permitió la organización de trabajo durante las ocho semanas donde se evidencio las actividades a realizar con las estudiantes para la superación de las dificultades diagnosticadas permitiendo aprendizajes significativos que con llevaron a la superación de la mayoría de dificultades.
- El plan de trabajo semanal permite establecer de manera detallada y organizada las actividades diarias que se ejecutaron las cuarenta jornadas académicas, lo que evidencio un trabajo sistemático que atiende de manera individual las necesidades educativas de la población atendida
- Las actividades institucionales posibilitaron espacios de interacción extracurricular que permitió la observación de las actuaciones de la comunidad educativa frente a la cultura inclusiva, en donde se destaca una participación positiva de la población atendida
- El proyecto de aula'' INCLUSIÓN SIN BARRERAS'' las actividades planeadas semanalmente permitieron la superación de algunas dificultades; sin embargo, aún se requiere continuar el trabajo que se recomienda en los informes individuales para seguir garantizando el proceso educativo de las estudiantes.

## RECOMENDACIONES

- Se debe en cuenta que se necesita de una buena articulación con todos los agentes que intervienen en los procesos de la educación inclusiva con toda la población que asiste al programa de esta institución, de este modo todos los educandos tendrán responsabilidades y compromisos, así mismo los docentes titulares y los padres de familia o acudientes, ya que todos deben contribuir con el desarrollo integral de los escolares.
- Individualizar la enseñanza, de manera que todos los niños que pertenecen al programa de inclusión cuenten con un currículo flexible que les permita desenvolverse dentro de una sociedad a futuro.
- El docente titular debe Implementar estrategias didácticas para el proceso de enseñanza y aprendizaje
- Participación de los padres de familia y/o acudientes en las escuelas de padres o a las reuniones o citaciones que se le realicen para apoyar los procesos educativos de sus hijos.
- Realización de foros para los docentes en formación donde se traten temas como el nuevo proceso de inclusión en las instituciones educativas.
- Seguir orientando los procesos de investigación formativa

## Bibliografía

- ❖ Libro Dislexia Ediciones CEAC Barcelona España
- ❖ Sensación y percepción 6ª edición. E. Bruce Goldstein
- ❖ Desarrollo del lenguaje 5ª edición. Robert E. Owens, Jr. Madrid, 2003.
- ❖ Recuperación de la Dislexia.
- ❖ Capsula de Aprendizaje.
- ❖ Aprendizaje en las habilidades motrices John D. Lawther.
- ❖ Estrategias de atención para las diferentes capacidades. Angélica Cardona, Lourdes Arámbula y Gabriela Vallarta.
- ❖ Psicomotricidad en el Aula Pauline Desrosiers
- ❖ <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/ContenidosAprender/index.html>