

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INTELIGENCIA
EMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO PRIMERO DEL INSTITUTO
TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS, SEDE CUATRO DE
JULIO DE LA CIUDAD DE PAMPLONA**



**PRESENTADO POR
RANGEL GARCIA JOHANA PATRICIA
COD. 1094268908**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACION
LICENCIATURA PEDAGOGÍA INFANTIL
PAMPLONA / NORTE DE SANTANDER
2021-2**

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INTELIGENCIA
EMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO PRIMERO DEL INSTITUTO
TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS, SEDE CUATRO DE
JULIO DE LA CIUDAD DE PAMPLONA**



**PRESENTADO POR
RANGEL GARCIA JOHANA PATRICIA
COD. 1094268908**

**TRABAJO DE GRADO, PARA OPTAR EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN PEDAGOGIA INFANTIL**

**ASESOR
MG. NANCY PATRICIA RODRIGUEZ ALVARADO**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACION
LICENCIATURA PEDAGOGÍA INFANTIL
PAMPLONA / NORTE DE SANTANDER**

2021-2

ÍNDICE

<i>Resumen</i>	5
<i>Abstract</i>	6
<i>Introducción</i>	7
<i>Capítulo I: el problema</i>	9
<i>1.1 Planteamiento del problema</i>	9
<i>1.2 Formulación del problema</i>	12
<i>1.3 Objetivos</i>	12
<i>1.3.1 Objetivo general</i>	12
<i>1.3.2 Objetivos específicos</i>	13
<i>1.4 Justificación</i>	13
<i>1.5 Contexto</i>	15
<i>Capítulo II: referentes teóricos</i>	17
<i>2.1 Antecedentes</i>	17
<i>2.1.1 Local</i>	17
<i>2.1.2 Nacionales</i>	18
<i>2.1.3 Internacionales</i>	20
<i>2.2 Base teórica</i>	23
<i>2.2.1 Emociones del ser humano</i>	23
<i>2.2.2 Tipos de emociones</i>	25
<i>2.2.3 Inteligencia emocional</i>	26
<i>2.2.4 La inteligencia emocional en el ámbito educativo</i>	27
<i>2.2.5 Desarrollo emocional durante la infancia</i>	29

2.2.6 Dominio de las emociones.....	30
2.2.7 La estrategia didáctica	31
2.2.8 Diseño de estrategias didácticas	33
2.3 Bases legales.....	34
2.4 Cuadro de categorías de trabajo.....	37
Capítulo III: referentes metodológicos.....	38
3.1 Enfoque de la investigación.....	38
3.2 Método de la investigación.....	39
3.3 Escenario e informantes	40
3.4 Proceso de recolección de datos: técnicas e instrumentos	40
3.4.1 Técnicas	41
3.4.2 Instrumentos	42
3.5 Validez y confiabilidad en el estudio.....	43
3.6 Fases de estudio.....	44
Prospectiva.....	45
Referencias.....	46
Anexos	52

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL**

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INTELIGENCIA
EMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO PRIMERO DEL INSTITUTO
TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS, SEDE CUATRO DE
JULIO DE LA CIUDAD DE PAMPLONA**

Pamplona, 12 de diciembre del 2021

Autora:

Rangel García Johana Patricia

Asesora:

Mg. Nancy Patricia Rodríguez Alvarado

RESUMEN

Este proyecto de investigación se enfoca en el fortalecimiento de la inteligencia emocional a través de una estrategia didáctica. el objetivo general es: diseñar una estrategia didáctica que contribuya al fortalecimiento de la inteligencia emocional en los niños y niñas del grado primero del instituto técnico arquidiocesano san francisco de asís, sede cuatro de julio de la ciudad de pamplona, a través de actividades pedagógicas. los objetivos específicos son: a) determinar el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas del grado primero de la sede cuatro de julio de pamplona; b) analizar la influencia que tiene la inteligencia emocional en el desarrollo integral de los niños de primer grado de la sede cuatro de julio de pamplona ; y c) proponer una estrategia didáctica a través de actividades pedagógicas para el fortalecimiento de la inteligencia emocional en los niños y niñas del grado primero. se utilizó un enfoque cualitativo teniendo en cuenta el diseño de investigación acción. las técnicas de recolección de información diseñadas son: la observación no participante, entrevista y el análisis de contenidos. los instrumentos empleados fueron: guion de observación, guion de entrevista y matriz de datos. las fases que conducirán el proceso de investigación son las siguientes: fase I planificar, fase II actuar, fase III observar y fase IV reflexionar.

PALABRAS CLAVE: Inteligencia emocional, estrategia didáctica, aprendizaje, desarrollo social, actividades pedagógicas.

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL**

**DIDACTIC STRATEGY FOR THE STRENGTHENING OF EMOTIONAL
INTELLIGENCE IN THE CHILDREN AND GIRLS OF THE FIRST
GRADE OF THE ARCHDIOCESAN TECHNICAL INSTITUTE SAN
FRANCISCO DE ASÍS, FOURTH OF JULY HEADQUARTERS OF THE
CITY OF PAMPLONA**

Pamplona, 12 de diciembre del 2021

Autora:

Rangel García Johana Patricia

Asesora:

Mg. Nancy Patricia Rodríguez Alvarado

ABSTRACT

This research project focuses on the strengthening of emotional intelligence through a didactic strategy. the general objective is: to design a didactic strategy that contributes to the strengthening of emotional intelligence in the children of the first grade of the archdiocesan technical institute San Francisco de Asís, headquarters fourth of July of the city of Pamplona, through pedagogical activities, the specific objectives are: a) to determine the level of development of emotional intelligence in the children of the first grade of the fourth of July headquarters in Pamplona; b) analyze the influence that emotional intelligence has on the integral development of the children of the first grade of the fourth of July headquarters of Pamplona; and c) proponed a didactic strategy through pedagogical activities for the strengthening of emotional intelligence in the children of the first grade. Information collection techniques designed are: non-participant observation, analysis and analysis of patients. The instruments used were: observation guion, interview guion and data matrix. the phases that will lead the research process are as follows: phase I planiform, phase II toctuar, phase III observe and phase IV reflect.

KEY WORDS: Emotional intelligence, didactic strategy, learning, social development, pedagogical activities

INTRODUCCIÓN

Actualmente se nos es común escuchar diferentes sucesos que de alguna manera están relacionados con el desarrollo emocional del individuo y su respectiva necesidad de fortalecimiento durante el transcurso de la vida, ya que debido a esto día a día, poco se ha visto el interés en el mismo, dejando que éste y su enriquecimiento sean “pasajeros” y de poca atención.

Por lo tanto, al realizar una adecuada conexión de las emociones y la cognición darían lugar a una fructífera adaptación y resolución de conflictos rutinarios, no sólo mediante el uso de las habilidades mentales, sino también de la información extra que proporcionan los estados emocionales. Por ende, educar emocionalmente implica corroborar las emociones, empatizar con los que nos rodean, reconocer y así mismo mencionar las emociones que se están sintiendo, establecer límites, ofrecer ejemplos adecuados de expresión y de socialización, amarse y sobre todo aceptarse a uno mismo, respetar a los demás e implementar estrategias para solucionar los problemas.

Es importante saber que la mayoría de las habilidades que nos conducen a una vida plena son emocionales y no intelectuales. Por lo cual, aprender a regular las emociones y las de los que nos rodean es una meta educativa. Lo que sienten los niños sobre sus experiencias de aprendizaje, debe ser tan importante, como lo que aprenden. Por tanto, las emociones deben ser parte del currículum en la edad temprana. Ya que en las primeras etapas de la escolarización es donde el desarrollo emocional juega un papel esencial para la vida y constituyen la base o condición necesaria para el progreso del niño en las diferentes dimensiones que fortalecen su desarrollo.

Por tanto, es aquí donde el docente cumple un papel fundamental, convirtiéndose en una ayuda para cada niño y así mismo ayudar a mejorar este proceso vinculándolo a su necesidad de aprendizaje diario y constante. Por estas razones este trabajo presenta una investigación situada en el grado primero del Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís en la Sede Cuatro de Julio de la ciudad de Pamplona, en donde se plantea fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional, todo esto a partir de actividades pedagógicas que la complementen y, por ende, poder crear estrategias para superar las necesidades y fortalecer las habilidades sociales y de aprendizaje.

Este siguiente proyecto de investigación, el cual esta denominado: Estrategia didáctica para el fortalecimiento de la inteligencia emocional en los niños y niñas del grado primero, se desarrolló en el Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís, Sede Cuatro de Julio de la ciudad de Pamplona; dicha Institución maneja media jornada académica, en los niveles desde preescolar hasta quinto, con una población mixta. Actualmente es una Institución pública, que promueve los valores y la responsabilidad, el amor y la paz buscando siempre una formación integral de cada uno de los niños, ofreciéndoles a su vez espacios de formación que les garanticen para sí, para sus familias, para la ciudad, la región y para Colombia, aprendizajes y experiencias de vida aplicables como alternativas para la solución de sus problemas.

El proyecto de investigación está organizado de la siguiente forma: capítulo I: El problema, que se constituye por el planteamiento del problema, formulación del problema, objetivos: general y específicos, justificación y contexto; capítulo II: Referentes teóricos, antecedentes, bases teóricas, bases legales, cuadro de categorías de trabajo; capítulo III: Referentes metodológicos el cual abarca: enfoque de la investigación, método, escenario e informantes, proceso de recolección de datos: técnicas e instrumentos, validez y confiabilidad en el estudio y fases del estudio y por último la prospectiva, referencias y anexos.

El objetivo general del proyecto es: Diseñar una estrategia didáctica que contribuya al fortalecimiento de la inteligencia emocional en los niños y niñas del grado primero del Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís, Sede Cuatro de Julio de la ciudad de Pamplona, a través de actividades pedagógicas. Para lograr el cumplimiento del objetivo general del proyecto, se plantean los siguientes objetivos específicos: a) Determinar el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas del grado primero de la Sede Cuatro de Julio de Pamplona; b) Analizar la influencia que tiene la inteligencia emocional en el desarrollo integral de los niños de primer grado de la Sede Cuatro de Julio de Pamplona; y c) Proponer estrategias didácticas a través de actividades pedagógicas para el fortalecimiento de la inteligencia emocional en los niños y niñas del grado primero.

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA

TEMA: ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DEL GRADO PRIMERO DEL INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS, SEDE CUATRO DE JULIO DE LA CIUDAD DE PAMPLONA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La sociedad presenta cambios constantemente dando consigo generaciones nuevas, con características propias. Es así como en la actualidad, por ejemplo, se observa con mayor fuerza la dificultad que tienen los niños pequeños para relacionarse con sus pares en el aula. Niños que expresan sus emociones de forma física agrediendo muchas veces a sus compañeros, teniendo dificultad para dar conocer sus ideas, expresar sus emociones acordes al contexto, así como para escuchar a los demás, Lantieri (2009) afirma que “los niños también llevan hoy una vida más estresada. Ellos son las víctimas del ritmo frenético y acelerado de los adultos” (p. 28). Lo anterior hace un llamado a que se debe procurar por la estabilidad emocional de los infantes en todos los aspectos de su vida.

Por otra parte, todo esto también puede ser el resultado de las múltiples presiones como trabajos excesivos, poca interacción y violencia intrafamiliar, burlas por el aspecto físico, sometimientos de diversos tipos para hacer parte de un círculo de amigos, problemas económicos, relaciones interpersonales desfavorables, y más hoy en día donde se hace necesario conocer y manejar herramientas tecnológicas a las cuales no todos tienen acceso y por ende, a la hora de utilizar se evidencia gran dificultad y estos son hechos que generan cambios en su estado de ánimo presentando fluctuaciones, pasando de la alegría a la tristeza, de la euforia a la tranquilidad, del entusiasmo al desánimo, de la pasividad a la agresividad o viceversa.

Por lo tanto, todos estos cambios pueden afectar el proceso de aprendizaje de los sujetos. Es por esto que el control de emociones es de gran importancia para el desarrollo integral de los niños; sin embargo, pocos se han interesado por llevar a cabo procesos en el aula, enfocados en fortalecer el mismo. Según Goleman (1996) el desarrollo de la inteligencia emocional se debe orientar en los niños para brindarles mejores posibilidades de utilizar su potencial intelectual, así pues, las aptitudes emocionales pueden, en efecto, ser aprendidas y mejoradas por los niños, siempre y cuando nos intereseamos por llevar a cabo un proceso dirigido y consciente en el aula encaminado a este objetivo.

De acuerdo con lo anterior, y lo observado en las practicas pedagógicas en el Proceso de Investigación Formativa primero de primaria, se evidenció que en los niños del grado primero del Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís, Sede Cuatro de Julio de Pamplona, presentan algunas actitudes de rechazo, desmotivación, , también es muy evidente en los niños problemas para expresar lo que sienten en diversas situaciones y escuchar a los demás, falta de integridad, baja autoestima, poca participación y en ocasiones se llega al punto de agredir físicamente a sus compañeros. En definitiva, se observa la falta de algún manejo y autocontrol de las emociones en los niños y niñas del grado primero, es decir se evidencia la necesidad que tienen los niños de acercarse a la observación de su mundo interior, para desarrollar la capacidad de autorregular sus emociones.

Por tal razón, esta propuesta surge de la necesidad fortalecer por medio de estrategias didácticas, la inteligencia emocional de los niños del grado primero del Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís Sede Cuatro de Julio de la ciudad de pamplona”; debido a que se hace necesario e indispensable fomentar la educación emocional desde la escuela pues esta tiende a ser la manera más adecuada para atender a las demandas que se vive hoy, donde no solo es suficiente ser inteligente en áreas del conocimiento, sino que hay algo más profundo que mueve nuestras decisiones y acciones y esto son las emociones.

En efecto, debemos reconocer la inteligencia emocional como una estrategia necesaria que debe de tomarse en cuenta en las escuelas para un desarrollo pedagógico y emocional optimo, ya que de ello dependerá no solo el rendimiento escolar sino el comportamiento que tendrá como ciudadano democrático y sujeto social de derecho, tanto en su presente como en el futuro. Por esta razón Fernández Martínez y Montero García (2016) expresan que “la labor y responsabilidad de

los maestros no es solo enseñar conocimientos a los alumnos y alumnas, sino contribuir al perfeccionamiento de cada uno de estos niños y, para lograr este objetivo, la inteligencia emocional puede ser una buena herramienta” (p.54), determinando así el gran compromiso al que se enfrentan los docentes, sobre todo en niveles iniciales.

Sin duda, la inteligencia emocional se convierte en un factor determinante en el desarrollo de un individuo, por tal motivo enfocarse en ella y desarrollarla de una manera asertiva, se convierte en un logro que tanto padres como docentes deben alcanzar. Goleman, D (1996) textualmente afirma que “la inteligencia emocional constituye un proceso de aprendizaje mucho más lento que se desarrolla durante toda la vida y que nos permite ir aprendiendo de nuestras experiencias”.

Es evidente que los niños y niñas en etapa inicial escolar son vulnerables a los cambios emocionales lo cual perjudica su rendimiento escolar, debido a que aún no saben controlar sus emociones y sus reacciones son espontáneas, es una de las etapas donde los niños empiezan a tener más relaciones sociales, en el barrio y la escuela, por ende, empezar a encajar en un grupo y tener amigos empieza a convertirse en una de sus prioridades. En el mismo sentido, el inicio de la vida escolar comienza a repercutir y a dar giros en toda la organización de su vida, cambia su horario de despertarse, el tiempo de estar en casa, los amigos se amplían, hay una nueva persona con la cual deben compartir y obedecer “la maestra o maestro”, etc. son muchos los cambios y presiones que se producirán y agitarán la vida del niño.

De modo que, si sucede algo negativo, si algo no está bien direccionado, el niño puede tender a reprimir sus sentimientos, adquiriendo hábitos inadecuados para aprender a manejar sus emociones y comprender la de los demás, empezando a moldear una personalidad lejos de aquella que le permitirá ser inteligente emocionalmente, causando en el futuro la consolidación de una persona adulta insegura, con baja autoestima, miedosa, sumisa, rebelde, temperamental, entre otras.

Según Del Barrio, (2005) “cuando las emociones no se expresan, no se dominan o no se adecua a la situación del entorno aparecen las disfunciones, el desajuste emocional que se presenta cuando hay falta de oportunidad o adecuación de las reacciones propias o cuando hay malas interpretaciones de las emociones ajenas” p.169. Si se aprende a reconocer y manejar las emociones propias y ajenas desde los primeros niveles escolares, el niño puede hacerse más

consciente de sí mismo y de su propio aprendizaje, valorando las relaciones interpersonales con las personas del entorno.

Por ello, Pensamos que al trabajar la inteligencia emocional como herramienta fundamental en los niños del grado primero y que se obtengan óptimos resultados académicos es necesario enfocarse en actividades específicas y llamativas, ya sean de tipo lingüístico, kinestésico y de otro lado para mejorar las relaciones interpersonales es posible desarrollar actitudes de tipo interpersonal e intrapersonal. Con esto no se pretende educar por completo la vida emocional de los niños, sino más bien forjar en ellos esa chispa o iniciativa, poner ese granito de arena para fomentar el deseo por aprender a conocerse, autorregularse y esculpir una autoestima propia para un exitoso desarrollo emocional.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿De qué manera se puede fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de primer grado del Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís, Sede Cuatro de Julio de la ciudad de Pamplona?

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 OBJETIVO GENERAL

- Diseñar una estrategia didáctica que contribuya al fortalecimiento de la inteligencia emocional en los niños y niñas del grado primero del Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís, Sede Cuatro de Julio de la ciudad de Pamplona, a través de actividades pedagógicas.

1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Determinar el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas del grado primero de la Sede Cuatro de Julio de Pamplona.
- Analizar la influencia que tiene la inteligencia emocional en el desarrollo integral de los niños de primer grado de la Sede Cuatro de Julio de Pamplona.
- Proponer estrategias didácticas a través de actividades pedagógicas para el fortalecimiento de la inteligencia emocional en los niños y niñas del grado primero.

1.4 JUSTIFICACIÓN

Hoy en día, los niños y niñas se ven enfrentados a diversas situaciones que pueden afectar su estabilidad emocional y no saben cómo enfrentarlo o sobrellevarlo, así que toman reacciones agresivas y/o aisladas para reprimir o exteriorizar sus emociones, por lo cual es relevante que un niño o niña pueda aprender a manejar su inteligencia.

Lantieri (2009) expresa “...que la capacidad para gestionar nuestros pensamientos, nuestras emociones y nuestra fisiología puede formar una especie de armadura interna que proporciona a los niños la preparación interior necesaria para enfrentarse a los desafíos y las oportunidades vitales”.(p. 24) de acuerdo con lo anterior se puede apreciar que es de suma importancia que los niños, niñas y jóvenes fortalezcan su Inteligencia Emocional ya que durante el transcurrir de sus etapas de desarrollo la irán madurando y fortaleciendo mucho más, así que es deber de los padres de familia y de los educadores brindarles las herramientas y medios necesarios para que los más pequeños lleguen a una comprensión de su Inteligencia Emocional.

Goleman D (1996) afirma que “la formación de la persona no es completa sin tomar en cuenta la Inteligencia Emocional que incide en el fracaso escolar”. Si miramos atrás, podremos observar cómo los profesores preferían a los niños conformistas, que conseguían buenas notas y

exigían poco. Por esto no era extraño encontrar a alumnos atentos en clase, que sólo memorizaban las explicaciones del profesor, no mostrando queja alguna y sacando buenas notas a la hora de citar los conocimientos adquiridos.

Por otra parte, las habilidades emocionales del niño no son evaluables dentro del sistema educativo, pero tienen una gran importancia. Es evidente que para que un niño pueda llegar a ser el día de mañana un gran profesional, no basta con que tenga memorizados una serie de datos, ya que somos seres sociales a la vez que inteligentes y, por lo tanto, es imprescindible saber comportarse adecuadamente con la sociedad. Por esta razón, podemos afirmar que la inteligencia emocional es un factor decisivo a la hora de formarnos académicamente.

De acuerdo con lo que dice el MEN (2004) “En la vida real usamos varios tipos de competencias y es difícil separarlas porque somos emoción, pensamiento, gesto, palabra, obra y mucho más... ¡todo reunido a la vez!” (...) (p.13). Así que se debe procurar formar en la integralidad del ser humano y en este caso en los niños y niñas. En ese mismo sentido, es importante potenciar aquellos aspectos que de cierto modo no se han logrado desarrollar de la mejor manera quizás porque se considera que “están muy pequeños para...” y esto sucede con el aspecto emocional de los infantes. Por lo tanto, hablar de inteligencia emocional no solo se remite a las personas adultas ya que sin importar edades todos los seres humanos son seres emocionales. Todas las personas pueden aprender inteligencia emocional, porque, todos pueden ser emocionalmente inteligentes.

Por consiguiente, se busca determinar la manera en que las estrategias didácticas fortalecen la inteligencia emocional en los niños de primer grado del instituto arquidiocesano San Francisco de Asís de Pamplona. Por tanto, en el desarrollo del proyecto se podrán revisar las estrategias que permitan fortalecer la inteligencia emocional, y así, establecer un plan de acción o mejoramiento que favorezca el proceso no solo pedagógico, sino social del niño.

Acevedo (2014) afirma que “es importante promover espacios donde los estudiantes generen sensaciones de calma y en donde desarrollen una conexión emocional fuerte ya sea con el material o con los maestros” además, asegura que el “el peor amigo del aprendizaje es el estrés. Por obvias razones un niño o una niña con estrés, no podrá estar en condiciones óptimas para aprender, para curiosar y explorar apasionadamente, ya que, ante todo los humanos son seres emocionales, la emoción es uno de los rasgos que los caracteriza, aún más en

los niños de edades tempranas, donde la expresión de las mismas son sinceras y sin censura, pero si no se expresan podría afectar el proceso de aprendizaje y formación emocional- cognitivo del niño.

Es así como se plantea la finalidad del proyecto la cual está determinada por el proceso que actualmente se le brinda a la educación escolar de cada individuo, ya que es común observar que instituciones educativas dan más importancia y prioridad a los resultados académicos, que al trabajo implementado para el respectivo desarrollo afectivo y emocional del estudiante, en el cual se debe tener en cuenta cada una de las habilidades que poseen los niños en las diferentes áreas, pero, a su vez, en la integración que este tenga emocional y socialmente con los demás.

De manera que, la importancia de esta investigación radica y se centra en la búsqueda de estrategias didácticas que ayuden a mejorar en los niños aquellas situaciones en las cuales se genera frustración, rechazo o baja autoestima y de esta manera puedan limitar su proceso escolar, tanto académico como social. Por esto para la Institución y para todo el equipo docente debería ser una necesidad la implementación de dicha propuesta, ya que buscará un cambio en la perspectiva que se tiene hacia la inteligencia emocional, además fortalecerá y mejorará el campo social y afectivo del sujeto principal y primordial de la educación: el educando.

1.5 CONTEXTO

La Institución Educativa Cuatro De Julio es una sede del Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco De Asís, se encuentra ubicada en Pamplona, Norte De Santander en la zona Urbana, la cual se localiza geográficamente en la Cordillera Oriental de los Andes colombianos, a una altitud de 2200 msnm. Ubicada en la zona suroccidental del departamento de Norte de Santander. Su extensión territorial es de 1.176 km² y su temperatura promedio de 16 °C. Limita al norte con Pamplonita, al sur con Cacota y Chitagá, al oriente con Látavela y al occidente con Cucutilla.

La institución educativa Sede Cuatro de Julio, en su misión busca aportar a sus estudiantes los espacios de formación que les garanticen para sí, para sus familias, para la ciudad, la región y para Colombia, aprendizajes y experiencias de vida aplicables como alternativas laborales a la solución de sus problemas económicos con la oferta en las especialidades técnicas, para que vayan

consolidando con responsabilidad su Proyecto de vida. Así mismo, se visiona al término del año 2022, como una Institución Educativa consolidada de procesos de mejoramiento académico, de reconocimiento social por sus procesos incluyentes de atención a estudiantes en condición de discapacidad y demostrando experiencias significativas desde el programa integral de transversalidad “Senderos de Paz y Bien”.

Esta Institución cuenta con un diseño curricular que se basa en que cada materia básica está separada de acuerdo a sus contenidos y el conocimiento adquirido se supone que se obtiene por separado y no en conjunto. El área de matemáticas y español se profundiza con más intensidad horaria y trabajo, porque son comprendidas como las más importantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje; las demás son vistas como materias elementales o complementarias como: religión educación física, artística, natural y social. Y en cuanto a sus elementos teológicos como su misión-visión está acorde a las necesidades de los niños preocupándose por el desarrollo integral de los infantes.

CAPÍTULO II: REFERENTES TEÓRICOS

2.1 ANTECEDENTES

2.1.1 LOCAL

En Colombia, en el departamento del Norte del Santander, en el municipio de los Patios, Hernández Contreras (2016) estructuró una investigación titulada “Diseño e implementación de estrategias en el proceso de enseñanza-aprendizaje para el manejo de las emociones hacia el logro de una sana convivencia en los estudiantes de primero A en el Colegio Comfanorte”. Este proyecto de investigación estuvo direccionado a diseñar estrategias artísticas para trabajar las emociones en los niños. Su objetivo general estaba especificado como diseñar estrategias vinculadas con el proceso de enseñanza-aprendizaje para el manejo de las emociones hacia el logro de una sana convivencia en los estudiantes de primero A en el Colegio Comfanorte.

La investigación presenta un enfoque cualitativo y la metodología implementada es La investigación acción participativa, ya que esta permitió la interacción entre el investigador con los estudiantes, docentes y directivos con los cuales se trabajó. La población fueron los estudiantes del Colegio COMFANORTE y las muestra los 38 estudiantes (21 niños y 17 niñas) del grado primero A. La técnica para la recolección de la información fue la observación participante la cual permitió registrar información de primera mano los avances, dificultades, análisis y aspectos por mejorar en la ejecución del proyecto, los instrumentos utilizados fueron el diario de campo y la lectura de contexto.

Los resultados dados por estos fueron de gran relevancia, destacando la interacción entre los padres de familia y la institución viendo la participación e interés de los padres de familia por el proceso educativo y el desarrollo de sus hijos, los niños demostraron un rápido desarrollo en habilidades físicas, sociales y mentales, a su vez se destaca que algunos niños son un poco más independientes de sus padres, se evidenció que al iniciar una nueva etapa como lo es la educación básica fue difícil para algunos niños generándose así conflictos de forma individual como grupal.

En el mismo sentido se concluyó que: a). La interacción con los estudiantes y docentes permitieron a la docente en formación acercarse a la realidad de la labor docente y b). La aplicación del proyecto reflejó la necesidad de implementar estrategias que le permitan al estudiante obtener aprendizajes significativos, este logro tener un impacto positivo en el grupo, permitiendo tener una buena convivencia en grupo y un conocimiento de las emociones en grado primero A. Este trabajo aporta a la presente investigación una estructura y diseño de estrategias ya sean artísticas o entre otras para implementar en el aula referente a actividades para trabajar las emociones, en este caso se tomarían aquellas apropiadas para el grado y el contexto en el cual se encuentran los niños.

2.1.2 NACIONALES

En Colombia, Cundinamarca, Hernández Chavarro (2018) desarrolló una investigación titulada “La emociones en el preescolar, una propuesta para fortalecer competencias ciudadanas”, la cual tuvo como objetivo principal fortalecer competencias ciudadanas en los niños del nivel de preescolar, a partir del desarrollo de capacidades emocionales, tales como el reconocimiento y manejo de emociones básicas, la empatía y la autorregulación emocional como estrategia que permita mejorar la convivencia escolar.

La presente investigación fue desarrollada a partir de un enfoque cualitativo y a partir de un estudio descriptivo, el cual permitió analizar y sistematizar los resultados con base a la realidad observada. De igual manera se abordó una investigación acción, que hizo partícipe al docente para indagar a profundidad el contexto de los estudiantes y, de acuerdo a lo observado, establecer una estrategia enriquecedora para la población de estudio.

De acuerdo con los instrumentos aplicados, como lo fueron diarios de campo, entrevistas a padres y rúbricas de componente emocional, se evidenció que el desarrollo de las capacidades emocionales debe realizarse desde la primera infancia y en equipo con los docentes y padres de familia. Es importante que se reconozca esta percepción y se valore específicamente el desarrollo integral del estudiante, atendiendo no solo a su aspecto académico, sino también a su formación social y emocional.

La presente investigación toma como referente, la estrategia didáctica aplicada en el antecedente titulada “Enseñanza para la comprensión”, ya que corresponde a un instrumento fundamental para lograr que el infante reconozca y maneje de forma asertiva sus emociones. De acuerdo con los resultados se observó que dicha estrategia es fortalecedora de la educación emocional, por lo cual puede ser de gran utilidad para implementar en la población de transición de la institución educativa a trabajar.

Este proyecto de investigación aporta positivamente a nuestro trabajo, pues nos permite viabilizar como a partir de estrategias didácticas se favorece en gran medida las capacidades de cada uno de los niños y las niñas, presenta un bagaje de pautas que favorecen al proceso individual tanto de las educadoras como de los involucrados, ya que la aplicación de dichos procesos logra que se establezca comunicación asertiva y aprendizaje continuo a través del desarrollo de la inteligencia emocional permitiendo a su vez mejorar la convivencia escolar.

En Colombia, en el departamento de Boyacá, precisamente en la ciudad de Tunja, Rodríguez Macuna (2015) realizó una investigación titulada “desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de pre jardín del jardín infantil de la UPTC”. Dicha investigación estuvo orientada a realizar actividades enfocadas a fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional, buscando que los niños logaran reconocer sus propias emociones, moldeando sus comportamientos para realizar aprendizajes y experiencias dentro del centro escolar de manera significativa.

El objetivo principal de la investigación fue contribuir con el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas a través, de interacciones pedagógicas en el grado Pre Jardín del Jardín Infantil de la UPTC. La investigación estuvo enmarcada bajo el enfoque cualitativo, con un tipo crítico social, el cual busca generar transformaciones en el mundo, y trabajó un método de investigación acción, por cuanto a través de las prácticas educativas propone una posible solución. La investigación se desarrolló en las siguientes fases: 1. Exploración y diagnóstico, se realizó una observación indirecta en la institución, 2. Planeación, se diseñó las actividades y técnicas para recolectar la información, 3. Ejecución, se desarrollaron las actividades con los niños del jardín y el 4. Evaluación, se realizaron las conclusiones, resultados y análisis.

La población fueron 15 estudiantes de 3-4 años de edad del grado Pre Jardín del Jardín Infantil de la UPTC. Las técnicas utilizadas para dicha investigación fue la entrevista y la encuesta para la fase exploratoria, para las demás fases la observación de manera directa e indirecta, los instrumentos utilizados fueron el cuestionario y el diario de campo. Entre el resultado se destaca el mejoramiento en las expresiones relacionadas con las diferentes emociones de los niños, de igual manera en el transcurso de las jornadas se pudo evidenciar como las actitudes y comportamientos en diversas situaciones los niños supieron cómo actuar demostrando desarrollo en su inteligencia emocional.

La investigadora dando respuesta a los objetivos de investigación concluyó a). En los niños de pre jardín sus expresiones cambian periódicamente de una emoción a otra, pero aquellas emociones que más perduran son la alegría y tristeza, b). A través de las acciones pedagógicas es posible reconocer y educa las emociones de los niños y c). Es fundamental escuchar las emociones de los niños, mostrándoles posibilidades de caminos para fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional. Por otro lado, esta investigación aporta al presente trabajo de investigación parte de su referente teórico ya que cuenta con amplitud de teoría sobre el tema, consolidando títulos como la inteligencia emocional en el entorno escolar, ¿Qué son la emociones?, tipos de emociones, ¿Qué es la inteligencia emocional? Dimensiones y dominio de la inteligencia emocional entre otras.

Los instrumentos abordados en este antecedente reflejan la necesidad de vincular a docentes y padres de familia en el fortalecimiento de la inteligencia emocional, es por ello que la presente investigación puede llegar a tomar como ejemplo los instrumentos elaborados y la forma de ejecución en cada uno de ellos, con el fin de realizar un acercamiento desde el plan de acción al aporte que tanto padres y docentes puedan dar para el desarrollo de la educación emocional.

2.1.3 INTERNACIONALES

En España, en la capital de Huelva, Aguaded Gómez y Valencia (2017) realizaron un trabajo de investigación titulado “Estrategias para potenciar la inteligencia emocional en educación

infantil: aplicación del modelo de mayer y salovey”. La investigación persiguió desde el primer momento proponer una serie de estrategias para conseguir que los estudiantes comprendieran sus emociones y regularan las mismas, determinando que es en la etapa de educación infantil el momento oportuno para educar en la inteligencia emocional. En su objetivo principal buscó trabajar la inteligencia emocional a través del modelo de Mayer y Salovey con niños/as de educación infantil para facilitar la comprensión de las emociones.

La investigación se llevó a cabo en el centro de Educación Infantil y Primaria (CEIP), Juan Ramon Jiménez. La muestra se extrajo de la población de estudiantes de 5 años de las tres unidades existentes en el centro, que en total eran 48 estudiantes, se escogió un grupo experimental de 12 estudiantes (unidad A) y el resto (unidades B y C) como grupo control, los tres grupos eran características similares, situación socioeconómica familiar y competencia curricular. Por otra parte, la metodología empleada, se enmarca en el enfoque cualitativa con método investigación acción, que permite desarrollar una investigación y un análisis participativo; la técnica utilizada para obtener la información fue la observación directa y sistemática, los instrumentos fueron el diario de clases haciendo hincapié en el proceso de adquisición de los contenidos adquiridos en torno a la inteligencia emocional, el registro anecdótico sobre las situaciones del aula y la rúbrica evaluativa.

Entre los resultados se destaca el cambio de comportamiento en los niños en el aula, ya los conflictos se habían disminuido en un buen porcentaje, en cuanto a los resultados de ambos grupos muestran diferencias muy significativas, obteniendo mejores el grupo experimental ya que se percibió que habían adquirido más conceptos relacionados con la inteligencia emocional gracias a la intervención realizada, mientras que el grupo de control demostraron poco avance. Por otro lado, en sus conclusiones las investigadoras expresan que la educación emocional es una respuesta para mitigar las necesidades que se presentan en la sociedad como problemas de comportamiento y violencia, en el mismo sentido trabajar este tema en el aula de forma sistematizada y planificada entrega resultados favorables en cuanto a la adquisición de habilidades que ayudan a la percepción, comprensión y regulación emocional.

Se considera que este trabajo es importante para la presente investigación debido a que parte de su metodología está bien estructurada lo cual podría ser tomado como ejemplo para el desarrollo de nuestro proyecto investigativo, contando con sus actividades las cuales podrían ser replicadas pero adaptadas al contexto, son como un soporte y ejemplo para dar inicio al planteamiento de la estrategia didáctica.

En la ciudad de Santiago, Chile, Rodríguez (2018) desarrollo una investigación la cual fue titulada “Educación emocional en preescolares de 4 a 5 años de edad: cambios luego de un taller psicoeducativo”. Esta investigación tuvo por objetivo principal describir los cambios que se observaron en la expresión emocional de los niños de 4 a 5 años luego de su participación en un taller psicoeducativo. Allí se buscó conocer el “antes y después” con respecto a seis emociones fundamentales: culpa, tristeza, rabia, miedo, alegría y vergüenza. Por la índole de la investigación el diseño abordado se basó totalmente en ser descriptivo, ya que principalmente se quería conocer y describir los resultados de la aplicación de talleres psicoeducativos en los infantes; de la misma manera el enfoque metodológico fue cualitativo al basar sus resultados en construir, comprender e interpretar la realidad observada.

Para ejecutar dicha investigación se tuvieron en cuenta dos instrumentos fundamentales: la observación y la entrevista. La observación fue desarrollada en los infantes para conocer su contexto fuera y dentro de aula, mientras que las entrevistas fueron aplicadas a las docentes encargadas del grupo de niños. Ante la aplicación de la propuesta metodológica se obtuvo como resultado un cambio significativo en las emociones trabajadas, ya que en cada uno de los infantes se evidenció un progreso, ya fuera en su parte social, en su comunicación o en sus miedos; de acuerdo a lo anterior, la aplicación de los talleres psicoeducativos tuvo resultados positivos, lo cual refleja que pueden ser aplicados para fortalecer emociones o en el caso de la presente investigación la inteligencia emocional.

Esta investigación deja en evidencia la importancia de valorar ampliamente las emociones de los niños, en especial, los niños en etapa inicial, ya que es ahí donde el infante se va formando física y socialmente. Los talleres implementados por la autora de la investigación se convierten en un gran referente para esta investigación, dado que la propuesta que se plantea para dicho trabajo está basada también en talleres, y estos puede ser un soporte para incentivar y fortalecer el

desarrollo emocional de cada niño. Desde el planteamiento del problema hasta el respectivo análisis de resultados se observa que el trabajo realizado dio resultados positivos y logra mejorar el aspecto emocional en cada niño; por ende, se renueva la propuesta de fortalecer la inteligencia emocional en los infantes y acercarlos, aún más, a su parte emocional y afectiva que va desarrollando etapa tras etapa.

Con referencia a lo anterior es posible afirmar que los aportes que puede ofrecer este estudio permiten dar un punto de vista positivo, reflexivo y argumentativo sobre las ventajas que tiene la incorporación de las estrategias en los diferentes procesos de formación de los estudiantes y las habilidades que pueden descubrir y potencializar a través de estas, que se vinculan directamente con la presente investigación.

2.2 BASE TEÓRICA

En esta parte del capítulo, daré a conocer la definición de los diferentes conceptos trabajados a lo largo del trabajo de grado en donde conoceremos lo que significa la inteligencia emocional que es nuestro tema central y que factores influyen en ella, y como la inteligencia emocional puede hacer parte en el plantel educativo.

2.2.1 EMOCIONES DEL SER HUMANO

Para conocer el término de emoción, es importante tener presente la etimología, por esta razón Goleman (1995, Citado en Rodríguez Macuna, 2015) afirma que “la palabra emoción proviene del verbo latino moveré (que significa «moverse») más el prefijo «e-», significando algo así como «movimiento hacia» y sugiriendo, de ese modo, que en toda emoción hay implícita una tendencia a la acción” (p. 13). Igualmente, las emociones se pueden destacar como los comportamientos que el ser humano experimenta en relación con el medio o lo demás.

En la actualidad las emociones han transformado aspectos sociales, culturales, religiosos y políticos, y son de gran importancia estudiarlas y evidenciar lo importante que son para lograr el

éxito de las personas siempre expresándolas de forma eficiente, por lo tanto, las emociones según Bisquerra (2000, Citado con Vivas, Gallego y González, 2007) son:

Reacciones a las informaciones (conocimiento) que recibimos en nuestras relaciones con el entorno. La intensidad de la reacción está en función de las evaluaciones subjetivas que realizamos sobre cómo la información recibida va a afectar nuestro bienestar. En estas evaluaciones subjetivas intervienen conocimientos previos, creencias, objetivos personales, percepción de ambiente provocativo, etc. Una emoción depende de lo que es importante para nosotros. Si la emoción es muy intensa puede producir disfunciones intelectuales o trastornos emocionales (fobia, estrés, depresión) (p. 19).

Por lo tanto, se puede estimar una emoción como aquellos estímulos que se perciben del contexto, y es de vital importancia controlarlas para evitar enfermedades que desordenen o descompensen nuestro cuerpo. Para reconocer las emociones en los adultos y en los niños, se identifican por sus expresiones físicas (movimientos corporales) y psicológicas (conductas), mediante el lenguaje verbal o no verbal, siempre comprendiendo de donde surge y como controlarlas (Rodríguez Macuna,2015).

Todos conocemos por experiencia propia qué son las emociones y la gran importancia que tienen en nuestras vidas. De hecho, los seres humanos sólo podemos experimentar la vida emocionalmente: Siento, luego existo. Sin embargo, sobre la naturaleza de las emociones todavía existen muchas preguntas sin adecuada respuesta (Lawler, 1999), y esto explica la dificultad para llegar a una definición satisfactoria. La profunda complejidad que caracteriza el habitar de los seres humanos en el mundo queda reflejada en el amplísimo y sutil universo de nuestras emociones. Por este motivo, comprender la compleja naturaleza de las emociones humanas constituye un requisito imprescindible para el adecuado desarrollo de la sociología.

De acuerdo con lo anterior, podemos decir que las emociones son parte fundamental de nuestra vida y por tal motivo juegan un papel importante dentro de ella, ahora bien hacer que los seres humanos seamos más conscientes de nuestros sentimientos y emociones es un paso muy importante para mejorar la sociabilización y el desarrollo personal, así mismo, se hace necesario que se incluyan en las aulas actitudes por parte de los agentes educativos que favorezcan el desarrollo de competencias relacionadas con el pensamiento y el comportamiento en diferentes contextos.

2.2.2 TIPOS DE EMOCIONES

Aunque han existido grandes estudios e investigaciones de los tipos de emociones, todavía no hay uno claro, sin embargo, autores como Fernández, Martín y Domínguez (2001, Citado en Vivas, Gallego y González, 2007), clasificaron los siguientes tipos de emociones:

- ✓ Emociones primarias: se originan genéticamente, en este sentido presentan respuestas emocionales pre organizadas que, aunque son modeladas por el aprendizaje y la experiencia, están presentes en todas las personas, ya que trascienden de forma cultural.
- ✓ Emociones secundarias: emanan de las primarias, se deben en gran grado al desarrollo individual y sus respuestas difieren ampliamente de unas personas a otras.
- ✓ Emociones negativas: implican sentimientos desagradables, valoración de la situación como dañina y la movilización de muchos recursos para su afrontamiento.
- ✓ Emociones positivas: son aquellas que implican sentimientos agradables, valoración de la situación como beneficiosa, tienen una duración temporal muy corta y movilizan escasos recursos para su afrontamiento.
- ✓ Emociones neutras: son las que no producen intrínsecamente reacciones ni agradables ni desagradables, es decir que no pueden considerarse ni como positivas ni como negativas, y tienen como finalidad el facilitar la aparición de posteriores estados emocionales.

Es de gran relevancia conocer que el ser humano presenta dentro sistema nervioso, el sistema límbico que está encargado de las diferentes emociones que el ser humano experimenta diariamente. En el sistema límbico esta la amígdala, que es la encargada de las reacciones inmediatas ante los estímulos que se perciben gracias a los sentidos, dichas emociones le permiten al ser humano la supervivencia, por otro lado, la inteligencia emocional se basa principalmente en autorregular y manejar las emociones (Rodríguez Macuna, 2015).

2.2.3 INTELIGENCIA EMOCIONAL

El ser humano presenta diferentes comportamientos, que experimenta desde la realidad y su contexto. Por esta razón, todos los días las personas presentan diferentes emociones, es indispensable que desde la infancia se pueda estimular y a la vez fortalecer la inteligencia emocional, que, de acuerdo con Vivas, Gallego y González (2007) es “el uso inteligente de las emociones: hacer que, intencionalmente, las emociones trabajen para nosotros, utilizándolas de manera que nos ayuden a guiar la conducta y los procesos de pensamiento, a fin de alcanzar el bienestar personal” (p.13).

Es decir, que la inteligencia emocional es la capacidad que desarrolla el ser humano de forma consciente por medio del moldeamiento y la educación, con la finalidad de controlar y expresar de forma adecuada las emociones, evitando que manipulen nuestro comportamiento y así prevenir desequilibrios en nuestra vida. Así mismo Fernández Berrocal y Ramos (2002, Citado en Vivas, Gallego y González 2007) la Inteligencia Emocional es una habilidad que implica tres procesos:

Percibir: reconocer de forma consciente nuestras emociones e identificar qué sentimos y ser capaces de darle una etiqueta verbal. 2. Comprender: integrar lo que sentimos dentro de nuestro pensamiento y saber considerar la complejidad de los cambios emocionales. 3. Regular: dirigir y

manejar las emociones tanto positivas como negativas de forma eficaz (p. 14).

En efecto, los tres procesos se trabajan de forma sistematizada, y la persona que presenta una inteligencia emocional debe reconocer la emoción, y además interpretarla, para poder controlarla, las emociones son muy importantes en las relaciones interpersonales e intrapersonales, por lo tanto, el éxito de dichas relaciones se basa en el buen uso y manejo de las emociones según las diferentes situaciones que las personas experimentan.

El éxito de las personas en muchos campos de la vida, depende de la inteligencia emocional, por esta razón Goleman (2001, Citado en Vivas, gallego y González 2007), expresa que “las personas emocionalmente desarrolladas, es decir, las personas que gobiernan adecuadamente sus emociones y que también saben interpretar y relacionarse efectivamente con las emociones de los demás, disfrutan de una situación ventajosa en todos los dominios de la vida” (p. 13). Además, es una virtud de las personas para ser y sentirse tranquilos y satisfechos con lo hacen.

Es decir, que la inteligencia emocional siempre tendrá un lugar o espacio para que las personas logren un desarrollo armónico e integral, donde la puedan adecuar según sus necesidades o interés, expresando espontáneamente su ser interior, igualmente le permite emplear de forma coordinada los diferentes roles que puede adquirir de un contexto o cultura, y así poder despertar sensaciones y sentimientos de los demás, para interactuar tolerando las decisiones e intereses de otros. Por lo tanto, es una estrategia para aprender a convivir utilizando los valores.

2.2.4 LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

La escuela como estructura social es fundamental en el desarrollo del niño, más aún hoy en día que la responsabilidad de educación se ha trasladado casi en su totalidad del seno del hogar a la institución escolar. De igual forma, el desarrollo de la psicología y la evolución conceptual de la inteligencia, permiten entender que ya no basta con el simple desarrollo cognitivo, sino que es

fundamental tener en cuenta otros aspectos, que innegablemente influyen de forma significativa en el desarrollo integral del ser humano.

Es en este sentido que Boix (2007, citado por Fernández y Montero, 2016), afirma que

El hecho de que la clase, el colegio o la vida de las personas sea un infierno o un paraíso depende de las emociones que se vivan allí; y es que si hay algo por lo que realmente merece la pena desarrollar nuestra I.E. es porque ésta es un factor fundamental en nuestra realización como personas y nuestra felicidad personal, objetivo principal en la vida de cualquier ser humano. (p. 57)

Es por ello que la escuela debe fomentar el desarrollo de la inteligencia emocional, puesto que las investigaciones realizadas muestran que “la educación de los sentimientos es una garantía de una vida feliz” Valero (2009, citado por Fernández y Montero, 2016, p. 57). Por lo tanto, la educación emocional es un aspecto fundamental que la escuela debe asumir como propio, más aún, que como ya se ha afirmado reiteradamente el rol de los padres ha cambiado debido a que la familia ha ido cambiando su papel en el desarrollo del niño, por lo tanto, la escuela, aunque no es un reemplazo de la formación en el hogar, si debe tomar las medidas necesarias para que los educandos crezcan en este sentido.

Lo apuntado se refuerza con la apreciación dada por Bisquerra (2003, citado por Fernández y Montero, 2016), quien afirma que el “desarrollo de la I.E. no solo garantiza el bienestar personal, sino que hace menos probable que la persona se implique en comportamientos de riesgo como la violencia, el estrés, la depresión o el consumo de drogas” (p.57), de ahí la importancia de fomentar el desarrollo de la inteligencia emocional.

Estas reflexiones llevan a preguntarse si la inteligencia emocional es algo natural en el ser humano, o puede ser modificada con el trabajo continuo. La respuesta no es unánime. Para algunos investigadores como Goleman (1998) “el grado de inteligencia emocional no está determinado genéticamente” (p.21), lo que implica que las emociones pueden educarse, es decir, que es posible estimular el desarrollo de la inteligencia emocional.

Sin embargo, en opinión de Gallego (2006), “la I.E. es un potencial con el que se nace, pero coinciden en que es posible seguir desarrollándolo a través de la educación”. Esta consideración no deja de lado lo genético, pero también abre la ventana al papel de la familia y de la escuela en su moldeado. En una línea similar se encuentran Mestre y Fernández (2007) para quienes “la inteligencia emocional puede ser mejorada a través de la educación; no obstante, la base de la que cada niño parte es diferente” (p. 41), es decir que también dan espacio a lo genético.

Si bien no existe consenso en lo que respecta al papel de la genética y de la educación en el desarrollo de la inteligencia emocional, lo que sí es claro es que las investigaciones muestran que las emociones juegan un papel fundamental en la vida del ser humano, tanto así que puede influenciar el rendimiento académico. En conclusión, el desarrollo intelectual es importante pero no suficiente, de ahí que la escuela debe convertirse en un catalizador de las emociones del niño, especialmente en edades tempranas.

Haciendo referencia a este caso podemos decir que: la Educación tiene la función social de centralizar y dirigir las influencias educativas intencionales, que caracterizan sus funciones de carácter profesional y especializado dentro del desarrollo de la personalidad de los niños y niñas, lo que puede incluso extenderse directa o indirectamente a la familia, a otros adultos y a la comunidad a través de un enfoque desarrollador, integrador, que contribuya a la formación de un pensamiento reflexivo, donde estos operen con la esencia, que puedan establecer relaciones y aplicar el contenido a la práctica social, conduciendo a la valoración personal y social de lo que aprenden al culminar esta etapa de su vida.

2.2.5 DESARROLLO EMOCIONAL DURANTE LA INFANCIA

La infancia es un periodo constante de cambios a nivel físico, cognitivo, social y emocional. Los niños durante los primeros años de vida aprenden a gran velocidad y desarrollan habilidades que marcarán en gran parte su futura personalidad. Por otro lado, “de forma paralela al ámbito cognitivo, también se va produciendo en el niño un desarrollo emocional” (Universidad Internacional de Valencia, 2014) a medida que el niño avanza en su comprensión del mundo que le rodea va entrando en un estado de razón en la manera adecuada de actuar para sí mismo y para los demás.

Los niños van asimilando de manera gradual sus emociones, según la Universidad Internacional de Valencia (2014) en la etapa infantil se pueden distinguir distintas etapas en el desarrollo emocional, en los primeros meses de vida el recién nacido se rige por suplir sus necesidades básicas expresándolo mediante el lloro o la sonrisa, ya a medida que va creciendo a los 18 meses de vida se visualiza una aparición de afectividad inteligente, comenzando con una necesidad de seguridad y apego, que por lo particular lo encuentra en su madre o cuidador; a los dos años de edad el niño ya es consciente de algunas emociones básicas como rabia, alegría, sorpresa y tristeza.

Ya a los tres años el niño tiene la capacidad de distinguir una relación emocional con las personas que lo cuidan, juegan, pasean o alimenta; a partir de los cuatro a 5 años concordando con el inicio de la escolarización, se encuentran aspectos muy relevantes como el lenguaje fluido y un léxico emocional más completo, permitiéndole al niño entender su realidad, comunicar experiencias y lo más esencial expresar sus sentimientos de manera más estructurada (UIV, 2014).

Partiendo de lo anterior es importante recalcar que, durante el desarrollo emocional del niño, proveerle un contexto amoroso, cálido y seguro, es indispensable ya que se crean experiencias adecuadas para un buen nivel emocional, en el mismo sentido es importante tener en cuenta que los niños aprenden más con el ejemplo que con las palabras por ende es muy importante que el adulto sea coherente en su comportamiento y lo que dice.

Cabe resaltar que un buen desarrollo durante la infancia es sinónimo de una etapa adolescente y adulta feliz porque es en esa etapa donde se forjan las raíces de la autoestima y del amor propio. Por ello, el mejor regalo que puede otorgar a un niño es el amor y el formar parte de una familia estable de lo contrario se podría presentar desajustes emocionales que le pueden dejar secuelas hasta la etapa adulta, provocando así carencias afectivas y miedos. A su vez para tener una buena calidad de vida durante la infancia es importante dar amor y cariño a los niños.

2.2.6 DOMINIO DE LAS EMOCIONES

Las emociones que perciben las personas participan un rol importante en la dinámica de aquellos fenómenos sociales. Por esta razón, la sociología tiene la obligación de introducir el análisis de las emociones a los elementos de estudio. Aquel proceso de introducción que empezó por lo menos hace tres décadas con el comienzo de la sociología de las emociones, debe continuar hasta una plena integración de las emociones por el aspecto sociológica Goleman (1998), Salovey y mayer (1990), Castellano (2010), Zimmermann y Schunk (2011), Sáenz (2014), Ortiz (2015).

Al respecto Goleman (1996), Weisinger (2001) y Jiménez (2007) enfatizan, las emociones influyen en la dirección de la conducta por ello es preciso que se guíe o eduque el autocontrol de las mismas por el sujeto. En tal sentido se conoce que el individuo puede experimentar múltiples emociones, variaciones, mutaciones y matices distintas entre todas; por ello es imprescindible identificarlas, auto conocerse para gestionar y controlar el comportamiento de las mismas en el plano individual y social.

En ese sentido Denzin (2009), asevera que la emoción es una reacción corporal veraz, viva, presente y transitoria que se introduce en el flujo de la conciencia de la persona que es comprendida en el interior de algo y transmitiendo por el cuerpo, además por el trascurso de su vivencia añade al sujeto y a los otros individuos en una realidad nueva y transformada la realidad de un mundo constituido por la experiencia emocional.

Por otra parte, el dominio de las emociones consiste en manejar nuestras propias emociones y la de los demás ante situaciones intensas, ya sean positivas o negativas” tener la sensibilidad y la empatía para identificar los ajenos y de esa manera dirigirlos y expresarlos sanamente”. Es la capacidad humana de sentir, entender, controlar y modificar estados emocionales en uno mismo y en los sentimientos y pensamientos propios para evitar respuestas emocionales descontroladas en situaciones de ira, provocación o miedo (Del pozo, 2013:42).

2.2.7 LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Una parte esencial en el proceso de enseñanza es la organización y planificación de las actividades, metodologías y recursos, por parte del docente, para guiar a los estudiantes a un

aprendizaje significativo y eficaz. Para lograr dicho objetivo, el presente artículo toma como referencia el trabajo que se puede alcanzar con la ayuda de las estrategias didácticas.

En primera instancia, se debe tener en cuenta que las estrategias didácticas son más que la aplicación de una serie de actividades o tareas, Beltrán y Mansilla (2013, p. 29) las definen como “la estructura de actividad en la que se hacen reales los objetivos y contenidos”. Igualmente, Feo (2010, p. 222) las definirá como

Los procedimientos por los cuales el docente y los estudiantes, organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso de enseñanza y aprendizaje, adaptándose a las necesidades de los participantes de manera significativa.

Si bien estas estrategias pueden considerarse como un puente que puede llevar los objetivos del maestro al aula y servir de guía a los estudiantes, es necesario aclarar, como lo hacen Flores, Ávila, Rojas, Sáez, Acosta, Díaz (2017), que no son valiosas por sí solas; puesto que su valor reside en cómo facilitan el aprendizaje de los estudiantes a medida que generan ambientes más gratos y propicios para su formación (p. 7). Entonces, la estrategia didáctica se puede considerar como una guía que orienta el proceso de enseñanza y aprendizaje, en la obtención de los resultados que se pretenden lograr, y da sentido y coordinación a todo lo que se hace para llegar al desarrollo de competencias en los estudiantes.

Por ende, en la implementación de estrategias didácticas se debe considerar al estudiante como “un ser activo crítico en la construcción de sus conocimientos” y al mismo tiempo “exige al profesional docente el dominio de teorías y estrategias didácticas básicas que le permitan afrontar con ciertas garantías de éxito de los objetivos propuestos” (Robles, Jiménez, 2016, p. 112). Por ello, para considerar que una estrategia tiene uso didáctico, se debe atender de manera integral las diferencias educativas, como intereses, estilos de aprendizajes y necesidades especiales de cada persona. Por esta razón, se debe planificar una estrategia que tenga funcionalidad la medida de lo posible, debe ser creada pensando en que sustente las intenciones educativas que se pretenden llevar a cabo, y debe presentar la información de manera interesante y útil para la vida diaria del estudiante.

Por ende, el desarrollo e implementación de estrategias didácticas en el contexto educativo contiene un componente importante, que es motivación y participación de los involucrados, en este caso los estudiantes, ya que les permite favorecer el desarrollo del lenguaje, la memoria, valores éticos, y demás habilidades que se estimulan mediante el contexto del niño, para que logre un desarrollo óptimo. De igual forma, el generar estrategias que se fomenta mediante el acompañamiento de padres de familia u otros agentes educativos que contribuyen en la formación del niño, es una herramienta que trasciende de la realidad a la fantasía logrando un aprendizaje significativo.

2.2.8 DISEÑO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Sabiendo que las estrategias didácticas son aquellos procedimientos o conjuntos de métodos, técnicas o actividades de manera organizada que permitan la consecución del objetivo trazado. La estrategia didáctica presenta una clasificación de los procedimientos, según el agente que lo lleve a cabo, esta clasificación se da en cuatro aspectos según Feo (2010):

1. Estrategias de Enseñanza: Encuentro pedagógico entre maestro y estudiante. Inteligencia Emocional
2. Estrategias Instruccionales: Procesos de interrelación y diálogo entre maestro y estudiantes para el intercambio de ideas.
3. Estrategias de Aprendizaje: todos aquellos procedimientos que realiza el estudiante de manera consciente y deliberada para aprender.
4. Estrategias de Evaluación: procedimientos acordados y generados de la reflexión en función a la valoración (p. 222).

Siendo consecuente con lo anterior, es importante la organización y el orden que debe llevar una estrategia didáctica, ya que cada procedimiento es un eslabón que lleva al siguiente. Feo (2010) presenta algunos aspectos básicos que deben componer el diseño de una estrategia didácticas, tales como:

- Nombre de la estrategia
- Contexto Inteligencia Emocional

- Duración o tiempo estimado
- Objetivos o competencias
- Contenidos: Conceptuales, procedimentales y actitudinales
- Secuencia didáctica: Momento de inicio, momento de desarrollo, momento de cierre
- Recursos y medios
- Estrategia de evaluación: actividad, técnica o instrumento evaluativo
- Resultados obtenidos o esperados Cabe resaltar que toda estrategia no debe ceñirse de manera rigurosa a este diseño, pues se pueden presentar variaciones o similitudes dependiendo del objetivo y del tema de estudio.

De igual forma, es relevante señalar el aporte que brinda este tipo de estrategia ya que permite al estudiante construir nuevos conocimientos a través de diferentes procedimientos (métodos, técnicas, actividades) que el docente pone a su disposición. Otro aspecto a resaltar en este tipo de estrategia es la secuencia didáctica, pues por medio de ella se puede dar el orden lógico de lo que se pretende desarrollar.

2.3 BASES LEGALES

El presente proyecto de investigación se basa en las siguientes disposiciones legales enmarcadas dentro de la Constitución Política de Colombia, derechos de los niños, ley General de Educación, y demás decretos y artículos que sustenten legalmente la propuesta. Con la constitución política de 1991, se le delegó a la educación responsabilidades particulares con respecto a la convivencia, orientadas a educar a los ciudadanos respetuosos de la ley, con formación democrática, respetuosos de la diversidad y las diferencias, capaces de resolver sus conflictos sin recurrir a la violencia.

De la misma manera, La (Constitución Política de Colombia, 1991), establece en el artículo 67 que la educación “es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura (...)”. Solo hasta el año 1994 (Ley N° 115, 1994) aparece un cambio

representativo con lo dispuesto en la constitución del 1991, al abordar una definición de educación que corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral.

Así mismo, la Ley N° 115, 1994 del Ministerio de Educación Nacional, ordena a los establecimientos educativos definir su plan de estudios. La Ley N° 715 del 2001 muestra que es el Ministerio de Educación Nacional quien debe fijar las normas técnicas curriculares y pedagógicas para la educación pública preescolar, básica y media, sin afectar la autonomía que tienen los establecimientos; es así como el Decreto 1290 de 2009 define los parámetros para la evaluación y promoción de los educandos.

Por otra parte, El Código de la Infancia y la Adolescencia (Ley N° 1098 de 2006), integra el desarrollo emocional y social; en el mismo se habla de que la primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. En la Resolución 2343 de 1996 del Ministerio de Educación Nacional, se establece que el desarrollo socio-afectivo en el niño juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, autoimagen, auto concepto y autonomía, esenciales para la consolidación de su subjetividad, como también en las relaciones que establece.

El cambio significativo para la implementación de la educación emocional en Colombia, aparece en el Plan Nacional Decenal de Educación 2016-2026 (en adelante PNDE), que incluye de forma explícita en el capítulo de Desarrollo infantil y educación inicial, macro objetivo tres, el que la educación para la primera infancia debe buscar, no solamente el desarrollo cognitivo, sino también el desarrollo afectivo en relación a la calidad con la que se brinda, mediante la formación de agentes educativos, incluyendo infraestructura, dotación, modalidades de atención, modelos pedagógicos. Por su parte, el objetivo ocho del mismo plan, propone como gran prioridad promover el desarrollo cognitivo, afectivo, social y comunicativo mediante una mediación pedagógica y cultural que contribuya al desarrollo de competencias.

El PNDE 2016-2026 refuerza de manera enfática la educación emocional; en el quinto lineamiento, enuncia que ésta debe ser transversal a la educación y propone implementar una

formación integral permanente para la ciudadanía a través del desarrollo de competencias ciudadanas, comunicativas y habilidades socio emocionales y competencias ciudadanas para la convivencia pacífica y cultura de paz en la comunidad educativa y todos los niveles del sistema educativo de manera transversal en todo el currículo.

Por lo tanto, las Instituciones de Educación deben concentrar todos sus esfuerzos en contribuir a la construcción social que repercute en los demás ambientes de interacción. De ahí que la OMS (2016) propone como alternativas el desarrollo de “programas de aptitudes para la vida y desarrollo social concebidos para ayudar a niños y adolescentes a controlar su agresividad, resolver conflictos, y a adquirir las aptitudes sociales necesarias para resolver problemas”. Además, la OMS (2016) resalta el valor de desarrollar “programas escolares que inculcan a los niños aptitudes académicas y sociales a una edad temprana”, lo que reitera que el papel de la educación con un enfoque de manejo de habilidades emocionales que contribuiría significativamente a atacar el problema de violencia mundial actual.

A su vez, El PNDE (2016-2026) propone que “la calidad en educación es una construcción multidimensional. Ésta solo es posible si desarrollamos simultánea e integralmente las dimensiones cognitiva, afectiva, social, comunicativa y práctica” (p. 15). De ahí que sea clave intentar romper con el paradigma tradicionalista de educación que pretende depositar en los estudiantes determinados contenidos y avanzar hacia la formación integral que busque que los sujetos adquieran elementos que permitan tener mejores relaciones interpersonales, tolerancia a la frustración y alcanzar un mejor manejo de emociones.

2.4 CUADRO DE CATEGORÍAS DE TRABAJO

Tabla1: cuadro de categorías

OBJETIVO	CATEGORÍA	POSTULADO TEÓRICO	SUB CATEGORÍA
<ul style="list-style-type: none"> Determinar el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas del grado primero de la sede cuatro de julio de la ciudad de Pamplona. 	<p>Desarrollo equilibrado de la personalidad</p>	<p>Habilidad social permite el intercambio de ideas e incidir en las respuestas del otro, es decir, manejar las emociones al relacionarse, interpretar, interactuar sin dificultad y aplicarlas para persuadir, dirigir y liderar, negociar y resolver disputas, para la cooperación y el trabajo en equipo (Sancho, 2014).</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conciencia emocional. -Relaciones sociales. -Autoestima.
<ul style="list-style-type: none"> Analizar la influencia que tiene la inteligencia emocional en el desarrollo integral de los niños de primer grado de la Sede Cuatro de Julio e la ciudad de Pamplona. 	<p>Relación con el medio que lo rodea.</p>	<p>Las emociones se orientan a través de un sistema motivacional que incluyen componentes fisiológicos, conductuales, experienciales y cognitivos, que tienen una valencia positiva o negativa, que varían en intensidad, y que suelen estar provocadas por situaciones interpersonales o hechos que merecen nuestra atención porque afectan a nuestro bienestar (Brody, 1999).</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Autoconocimiento de sí. -Dominio de las emociones. -Habilidades.
<ul style="list-style-type: none"> Proponer estrategias didácticas a través de un programa de actividades pedagógicas para el fortalecimiento de la inteligencia emocional en los niños y niñas del grado primero. 	<p>Principios didácticos que sustentan la enseñanza.</p>	<p>La estrategia didáctica supone un proceso enseñanza aprendizaje orientado por el docente a fin de realizar actividades que promuevan las relaciones interpersonales de los educandos a la observación y la participación activa de lo que hace, cómo lo hace y qué actitud debe asumir hasta alcanzar los objetivos planteados en cada actividad (Serrano, 2007).</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Rol del docente. -Rol del estudiante. -Promoción de la participación. -Herramientas pedagógicas

CAPÍTULO III: REFERENTES METODOLÓGICOS

3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

Teniendo en cuenta la situación planteada, el presente proyecto se realiza bajo un enfoque cualitativo ya que este enfoque permite tener una mirada más profunda sobre la situación problema con base en el punto de vista de cada uno de los participantes. De acuerdo con Hernández Sampieri, Fernández & Baptista (2014) “se selecciona cuando el propósito es examinar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados” (p. 358). Adicionalmente, este enfoque posibilita conocer de primera mano todas aquellas percepciones e interpretaciones que los participantes pueden tener frente a la realidad en que se encuentran y se pretende indagar y que, a su vez, contribuyen de manera significativa para dar solución a la problemática planteada.

Así mismo, esta investigación tiene como propósito la construcción de conocimiento sobre la realidad social, a partir de las condiciones particulares y la perspectiva de quienes la originan y la viven; por tanto, metodológicamente implica asumir un carácter dialógico en las creencias, mentalidades y sentimientos, que se consideran elementos de análisis en el proceso de producción y desarrollo del conocimiento con respecto a la realidad del hombre en la sociedad de la que forma parte.

Es decir, este tipo de investigación trata sobre aquello que es indispensable en la vida de las personas como comportamientos, emociones, experiencias, y sentimientos entre otros. A través de la investigación cualitativa se busca diseñar la estrategia didáctica para el fortalecimiento de la inteligencia emocional en los niños del grado primero del instituto técnico arquidiocesano san francisco de asís, sede cuatro de julio de la ciudad de Pamplona, en el período académico 2021-2, en el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la ciudad de Pamplona.

Este enfoque le atribuye importancia a la experiencia de los participantes los cuales son un elemento fundamental para esta investigación, ya que permite explorar y analizar las estrategias

que utiliza cada uno de los docentes de la institución mencionada, para la enseñanza y desarrollo de la inteligencia emocional en los niños. A partir de este proceso, se diseñará la estrategia didáctica para el fortalecimiento de la inteligencia emocional en los niños del grado primero a través de actividades pedagógicas. De esta manera es necesaria la participación tanto de los estudiantes como de los docentes y padres de familia; donde se tendrá en cuenta la importancia de observar lo que realizan los niños y niñas en el contexto real dentro y fuera del aula ante situaciones para el aprendizaje y desarrollo de la inteligencia emocional.

3.2 MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN

El método que se aborda para el desarrollo del estudio es investigación Acción, que según Kemmis (1983, Citado en Berrocal de Luna y López, s.f.) es una “búsqueda auto reflexiva, llevada a cabo por participantes en situaciones sociales (incluyendo las educativas), para perfeccionar la lógica y la equidad de las propias prácticas sociales o educativas, comprensión de estas prácticas, y las situaciones en las que se efectúan” (p.3). En efecto es una herramienta que permite al docente integrar la reflexión y el análisis de experiencias, como elemento esencial en la práctica educativa. Por medio de ella se aprende a observar, tomar notas, formularse preguntas, inferir y a proponerse metas para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Según Kemmis (1984) citado por Tesouro & otros (2007), la investigación acción es:

Una forma de indagación autorreflexiva realizado por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección, por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias practicas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismos; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas, por ejemplo). (p. 2)

Es por ello, que es importante llevar este proceso en compañía de los autores de la investigación, que van de la mano con la docente de la institución para lograr así fortalecer la inteligencia emocional en los niños, teniendo la participación e interacción de manera positiva y activa, donde se implementarán diferentes actividades pedagógicas, buscando dar una posible solución a la problemática relacionada con la educación emocional en los niños.

3.3 ESCENARIO E INFORMANTES

Esta investigación acción: está apoyada con el acompañamiento de 25 niños y niñas del Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís, Sede Cuatro de Julio de la ciudad de Pamplona, los cuales son informantes claves para el desarrollo del proyecto, se tendrá en cuenta las habilidades de autoconocimiento, habilidades de dominio de emociones y comunicación asertiva, como pilares para el desarrollo y adaptación de la misma. Por medio de esta investigación se beneficiarán los niños y al docente facilitador, ya que los mismos se incluirán en ambientes que fomenten el desarrollo de procedimientos conciencia y formación integral.

Por lo tanto, se evidencia que los estudiantes de la Sede Cuatro de Julio son protagonistas de su propio aprendizaje, siendo seres responsables, activos y que participan en su formación personal, en dicho escenario se recalca la buena relación que hay entre los padres de familias y los docentes, se ve reflejado el interés de ellos en cada una de las actividades, de igual forma, se da importancia a él buen desarrollo de las dimensiones de cada estudiante, creando a su vez ambientes de confianza, participación y seguridad los cuales permite desarrollar el autoconocimiento, la autoexpresión, el placer, la participación, la autoestima y la creatividad.

3.4 PROCESO DE RECOLECCIÓN DE DATOS: TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Hurtado (2012) señala que: “la recolección de datos permite dar respuesta al enunciado holopráxico o pregunta de investigación, y, en consecuencia, alcanzar tanto el objetivo general como los objetivos específicos” (p. 287). Las técnicas hacen referencia a modos específicos de hacer las cosas, permiten desarrollar cada paso del método.

Entendiendo que la presente investigación tiene un enfoque determinado, durante el desarrollo de esta se optó por diferentes técnicas las cuales facilitaron la observación y recolección de información que ayudaron al análisis de identificar los niveles de inteligencia emocional en sus diversos componentes en las niñas y niños del Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís, Sede Cuatro de Julio de la ciudad de Pamplona y por otro

lado verificar si la estrategia didáctica planteada funcionaba o por el contrario no muestra buenos resultados, dichas técnicas son : Observación no participante, la entrevista, como instrumentos de tendrá en cuenta el guion de observación, guion de entrevista y matriz de datos.

3.4.1 TÉCNICAS

OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE: Se trata de una observación que se realiza por agentes externos que no tienen intervención o interacción alguna, dentro de los hechos; por lo tanto, el investigador no presenta una relación directa con los sujetos del escenario o los informantes; tan sólo es un espectador de los acontecimientos de lo que ocurre, igualmente el investigador se limita a tomar nota o registrar aspectos relevantes, para conseguir la respuesta a los objetivos de la investigación (Campos y Martínez 2012).

Esta observación no participante se llevará a cabo mediante un grupo que se creará a través de la aplicación WhatsApp o cualquier otra plataforma a la cual los padres de familia o acudientes de los menores junto a la titular de los niños del nivel grado primero tenga acceso, por este medio, se realizará el envío de cada una de las actividades o talleres que se trabajarán en dicho proyecto de investigación y a su vez se enviarán por este medio las evidencias del trabajo realizado por cada niño y niña, ya sean fotografías, videos, etc.

ENTREVISTA: Se define como un diálogo de dos o más personas en un lugar determinado para tratar un tema de relevancia, por lo tanto, los participantes deben tener conocimientos sobre el tema. Igualmente, la principal característica está enfocada en la comunicación verbal para recolectar información de validez a una investigación en relación con una determinada finalidad (López Estrada y Deslauriers 2011).

Esta técnica, se diseñará y validará bajo la orientación de docentes especialistas en el objeto de estudio, para luego aplicarlo a la Licenciada en Pedagogía Infantil la cual es la docente titular de los niños y niñas del nivel del grado primero, ya que, por medio de la entrevista, se podrá indagar más al momento de elaborar las actividades que se les aplicarán a los niños para lograr el objetivo general que plantea este proyecto de investigación.

ANÁLISIS DE CONTENIDO: Este consiste en realizar un análisis del conjunto de técnicas tendientes a explicar y sistematizar el contenido de los mensajes comunicativos de textos, sonidos e imágenes y la expresión de ese contenido con ayuda de indicios cuantificables o no. Todo ello con el objetivo de efectuar deducciones lógicas justificadas concernientes a la fuente – el emisor y su contexto o eventualmente a sus efectos (Abela, 2002).

Para el análisis de este proyecto de investigación se tendrá en cuenta aquellas evidencias (fotos, videos, etc.), enviadas por los padres de familia o de los cuidadores a cargo de los niños del grado primero, en la observación no participante, además, se utilizará la información recolectada en la entrevista aplicada a la docente titular de dicha población.

3.4.2 INSTRUMENTOS

GUIÓN DE OBSERVACIÓN: Es el instrumento de registro, de datos propios del investigador de campo, también es conocido como el cuaderno de campo, donde se registran las observaciones que realiza (notas de campo) de forma completa, precisa y detallada, es decir lo que no está escrito, nunca sucedió, por esta razón es importante este instrumento para evidenciar de forma precisa que se hizo en el proceso de investigación, fundamentando nuestro trabajo (Amezcuca, 2008).

Por medio de este instrumento, se realizará la recolección de datos ya que nos permite realizar una descripción detalla y organizada de cada una de las evidencias enviadas por cada uno de los padres de familia o acudientes, lo cual nos permitirá que al momento de realizar el análisis no se pase ningún dato importante, ya que esto está plasmado en nuestro cuaderno de campo. (**VER ANEXO A**).

GUIÓN DE ENTREVISTA: También es conocido como guía de entrevista, es importante la elaboración de esta guía ya que nos permite tener presente los temas en los que se basa nuestra investigación. Una guía bien estructurada siempre será útil. Por otro lado, el investigador siempre debe estar abierto a la posibilidad de que surjan nuevas categorías de análisis vinculadas con el objeto de estudio que, aunque no fueran previstos, enriquecen la investigación. En estos casos no

se deberá omitir la posibilidad de explorarlos y tratar de conocer el vínculo con lo que nos interesa. (López Estrada y Deslauriers, 2011).

Este instrumento será aplicado a la docente titular de los niños y niñas del grado primero de la Sede Cuatro de Julio, la entrevista trata sobre el eje temático principal de este proyecto el cual es el fortalecimiento de la inteligencia emocional a través de una estrategia didáctica, esta será validada por dos docentes especialistas en el tema, dichos docentes son pertenecientes a la universidad de Pamplona, los cuales darán el visto bueno para poder aplicar dicha entrevista a la docente la cual es un informante. **(VER ANEXO B)**

MATRIZ DE DATOS: Se diseña una matriz de datos para caracterizar las lógicas de funcionamiento comunicacional en tanto modalidad del vínculo propia de cada una de las matrices socioculturales que son relevantes en la solución del problema y registrar la percepción actual de los actores en relación a la Versión Técnica Comunicacional. (Massoni, 2013). **(VER ANEXO C)**

A través de este instrumento pretende analizar y resumir si los procedimientos y actividades son las adecuadas o si existe la factibilidad de mejorarlas o reemplazarlas y si su impacto es el esperado; en definitiva, presenta la secuencialidad necesaria para motivar la asimilación tanto del docente como del estudiante.

3.5 VALIDEZ Y CONFIABILIDAD EN EL ESTUDIO

Es necesario dar claridad de que este proyecto no será aplicado y por ende se hace una proyección de lo que puede suceder en la aplicación de dichos instrumentos, por otro lado, los investigadores podrán anexar información que complemente el proyecto. Los instrumentos que se aplicarán para la recolección de datos del estudio, están enfocados en buscar información importante, que aporte de forma significativa a la investigación, por lo tanto, se espera que docentes especialistas en el objeto de estudio validen dichos instrumentos; con el objetivo de evidenciar si la estrategia didáctica para el fortalecimiento de los niños del grado primero es adecuada, con un acompañamiento de padres de familia y docente facilitador. De igual forma permitirán identificar algunas categorías emergentes que favorecen nuestro objeto de estudio.

3.6 FASES DE ESTUDIO

Dentro de las fases del método investigación acción, se emplearán las fases que plantea Kemmis (1989, Citado en Rodríguez García et al, 2011) entendido como un proceso sobre dos ejes: uno organizativo, constituido por las fases de acción y reflexión y otro estratégico, constituido por las fases de planificación y observación. Que se trabajan en una interacción constante, para lograr que la investigación se desarrolle de manera sistémica, mediante un proceso de introspección que el investigador debe reflejar en el proceso, por lo tanto, estas fases son: fase I planificar, fase II actuar, fase III observar y fase IV reflexionar. planificación y observación

De acuerdo a lo anterior, en la fase I: planificar, se llevó a cabo mediante el objetivo específico 1, en ese momento se hace una breve indagación que da cuenta del tipo de población con que se iba a contar, haciendo un recorrido por las diferentes perspectivas y dificultades que presenta la inteligencia emocional y la gran importancia que tiene en los niños del grado primero, contando con elementos significativos que enriquecen el interés investigativo, de la misma manera, en el objetivo específico 2, realizó el análisis de la información obtenida, la cual ofreció las bases del diseño de la estrategia didáctica, que consiste en el fortalecimiento de la Inteligencia Emocional.

La segunda fase II: actuar, se pretende proponer una estrategia que se enmarca en el objetivo específico 3, dicha propuesta consta, de la realización de actividades pedagógicas que estén orientados en la participación activa de los niños del grado primero de la Sede Cuatro de Julio de la ciudad de Pamplona, junto a la interacción de los padres de familia, mediante herramientas virtuales que permitan evidenciar el proceso vivido por los niños, identificando avances positivos para fortalecer la inteligencia emocional, empleando hábitos, comportamientos, conductas, valores y actitudes favorables consigo mismo y con los demás.

Por otra parte, en la fase III: observación, se consolida que después de diseñar la estrategia didáctica, y se logre fortalecer la inteligencia emocional en los niños, se pueda realizar una observación detallada de forma crítica y analítica, de las evidencias que se logren obtener en la

continuidad de este trabajo de investigación, que en concordancia no se puede implementar por la situación que afecta el mundo en estos momentos, es decir el COVID 19.

En cuanto a la fase IV: reflexión, se espera de forma significativa, que en este trabajo de investigación docentes en formación que tengan intereses investigativos en el desarrollo y fortalecimiento de la inteligencia emocional puedan llegar a complementarlo e implementarlo, con el propósito de dar una perspectiva de avances positivos, para fortalecer la inteligencia emocional en los niños y así cumplir con los objetivos planteados.

PROSPECTIVA

Mediante esta investigación se pretende realizar un aporte significativo hacia el ámbito educativo de un tema tan importante como lo es la inteligencia emocional y su desarrollo, teniendo en cuenta las problemáticas que se viven hoy en día en la sociedad y todo esto con el fin de diseñar una estrategia didáctica que le permita a los docentes fortalecer de manera acertada y creativa la inteligencia emocional de los niños así mismo, se espera de este proyecto que con esfuerzo, compromiso y responsabilidad se logre desarrollar por completo en un futuro, para así aplicarlo y dar resultados, que beneficien y soporten la forma teórica y práctica del objeto de estudio, que se enmarca en el proyecto, del mismo modo una de las expectativas es que sea tomado como un modelo para que en algunas instituciones educativas, lo implementen con el fin de fortalecer la inteligencia emocional, donde los niños junto a sus padres, sean gestores o protagonistas de cambios significativos en la comunidad educativa, desarrollando actitudes, destrezas, comportamientos, valores y hábitos favorables para todos.

Así mismo, sería conveniente desarrollar este tema desde los diferentes contextos educativos y con variadas herramientas y metodologías de investigación, y a su vez evaluar el impacto que se ejerce en este tema tan importante.

REFERENCIAS

- Abela, J. A. (2002). Las técnicas de análisis de contenido: una revisión actualizada. Disponible en <http://mastor.cl/blog/wp-content/uploads/2018/02/Andreu.-analisis-de-contenido.-34-pags-pdf.pdf>
- ACEVEDO, A., (2014), *¿Cómo funciona el cerebro de los niños?*, Bogotá, Colombia: Penguin House grupo editorial S.A. <https://repositorio.uptc.edu.co/handle/001/1415>
- Aguaded Gómez, M. y Valencia Valencia, J. (2017). Estrategias para potenciar la inteligencia emocional en educación infantil: aplicación del modelo de Mayer y Salovey. *Tendencias Pedagógicas*, 30, 175-190. Tomado de: <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/8128/8670>
- Ambroma, Tamara, López Pérez, B., & Márquez Gonzales, M. (2012). EFICACIA DE UN PROGRAMA DE EDUCACIÓN EMOCIONAL BREVE PARA INCREMENTAR LA COMPETENCIA EMOCIONAL DE NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 23, 39–49. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=338230790005>
- Amezcu, M. (2008). El Trabajo de Campo Etnográfico en Salud. Una aproximación a la observación participante. *Index de Enfermería*, 2008; IX (30):30-35. Disponible en: <http://hdl.handle.net/10481/50643>
- Barbalet J (1998) *Emotion, Social Theory, and Social Structure: A Macrosociological Approach*. Cambridge: Cambridge University Press. <https://ebookcentral.proquest.com/lib/bibliouniminutosp/detail.action?docID=3195213>.
- Beltrán, J., Mansilla, J. (2013) Coherencia entre las estrategias didácticas y las creencias curriculares de los docentes de segundo ciclo, a partir de las actividades didácticas. *Perfiles educativos*. 35. Recuperado de: file:///D:/Descargas/Coherencia_entre_las_estrategias_didacticas_y_las_.pdf

- Brody, L. R. (1999). The socialization of gender differences in emotional expression. En Fisher (Eds.), *Gender and Emotion*. Cambridge University Press. http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/9053/1/2019_Zu%C3%B1iga-Perez.pdf
- DEL BARRIO, M., (2005), *Emociones infantiles, evolución, evaluación y prevención*, Madrid, España: Editorial pirámide. recuperado <https://repositorio.uptc.edu.co/handle/001/1415>
- Feo, R. (2010) Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas. *Tendencias Pedagógicas*. 16, Recuperado de: <file:///D:/Descargas/1951-Texto%20del%20art%C3%ADculo-3803-1-10-20151019.pdf>
- Fernández- Martínez, A.M. &Montero-García. (2016). Aportes para la educación de la Inteligencia Emocional desde la Educación Infantil. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales. Niñez y Juventud*, 14(1), pp 53-66 <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v14n1/v14n1a03.pdf>
- Flores, J., Ávila, J., Rojas, C., Sáez, F., Acosta, R., Díaz, C. (2017). Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios. [E-book]. Recuperado de: http://docencia.udec.cl/unidd/images/stories/contenido/material_apoyo/ESTRATEGIAS%20DIDACTICAS.pdf
- GOLEMAN, D (1996) *La Inteligencia Emocional infantil y juvenil. Ejercicios para cultivar la fortaleza interior en niños y en jóvenes*. Buenos Aires: recuperado de. <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/9240/TE-21059.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Hernández C. M. (2016). *Diseño e implementación de estrategias en el proceso de enseñanza-aprendizaje para el manejo de las emociones hacia el logro de una sana convivencia en los estudiantes de primero a en el colegio Comfanorte (Trabajo de grado)*. Universidad de Pamplona, Colombia, Pamplona. Disponible en: <http://serviciosacademicos.unipamplona.edu.co/prestamo/>
- Hurtado, J. (2012). *Metodología de la investigación: guía para una comprensión holística de la Ciencia* (4a. ed.). Bogotá-Caracas: Ciea-Sypal y Quirón

- chromeextension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=http%3A%2F%2Fvirtual.urbe.edu%2Ftesispub%2F0094262%2Fcap03.pdf&cflen=140210&chunk=true
- Lantieri, L. (2009). Las emociones van a la escuela, Cerebro y emociones Recuperado de http://www.lindalantieri.org/documents/NationalGeographicarticleEIthroughSEL_Spanish.pdf
- López Estrada, R. E. y Deslauriers, J.P. (2011). La entrevista cualitativa como técnica para la investigación en trabajo social. Margen 61. Recuperado de: <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/2711>
- Massoni, S. (2013). STRATEGIC COMMUNICATION: DATA MATRICES IN ENACTIVE RESEARCH. Revista latinoamericana de Ciencias de la Comunicación, 10(18). Recuperado de: <http://revista.pubalaic.org/index.php/alaic/article/view/391>
- Ministerio de Educación. Plan Nacional Decenal de Educación (2016-2026) Recuperado el 28 de mayo de 2020 de http://www.plandecenal.edu.co/cms/media/herramientas/PNDE%20FINAL_ISBN%20web.pdf
- Organización Mundial de la Salud [OMS] (30 de septiembre de 2016). *Violencia juvenil*. Portal web Organización Mundial de la Salud. Recuperado el 28 de mayo de 2020. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/youth-violence>
- Rodríguez García, S. et al. (2011). Investigación acción. 14-15. Disponible en https://files.cercomp.ufg.br/weby/up/97/o/IA._Madrid.pdf
- Rodríguez Macuna, L. (2015). *Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de pre jardín del jardín infantil de la UPTC* (Trabajo de grado). Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Tunja, Boyacá. Disponible en: <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/29410/2020yulyarias.pdf?sequence=4&isAllowed=y>
- Sampieri, Fernández y Baptista (2014), Metodología de la investigación, México D.F, México: McGraw-Hill.
- chromeextension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=https%3A%2F%2Frepository.unab.edu.co%2Fbitstream%2Fhandle%2F20.500.12749%2F12435%2F2020_Tesis_Martha_Lucia_Contreras_Torres.pdf%3Fsequence%3D1&cflen=4871921

- Sancho, L. (2014). Desarrollo Humano II. Madrid: Colección Desarrollo personal Vision Libros
- Serrano, M. L. (2007). Estrategias Didácticas Para El Desarrollo De Una Eleccion. México: D. Lección.
http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/9053/1/2019_Zu%C3%B1iga-Perez.pdf
- Vivas, M., Gallego, D. y González, B. (2007). Educar las emociones. 2ª ed. Venezuela: Producciones Editoriales C. A. Disponible en
http://eoepsabi.educa.aragon.es/descargas/H_Recursos/h_3_Educacion_Emocional/h_3.1.Documentos_basicos/10.Educar_las_emociones.pdf

ANEXOS

ANEXO A: DIARIO DE CAMPO

DIARIO DE CAMPO

ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DEL GRADO PRIMERO DEL INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS, SEDE CUATRO DE JULIO DE LA CIUDAD DE PAMPLONA		
INSTITUCIÓN: _____		
FECHA: _____ TIEMPO DE EJECUSIÓN: _____ NIVEL: _____		
DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN.
OBSERVACIONES:		
ELABORADO POR		
FIRMA:		

El Diario de Campo es uno de los instrumentos que día a día nos permite sistematizar nuestras prácticas investigativas; además, nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas así mismo, permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo.

Adaptación del diario de campo del Proceso de Investigación Formativa del programa Licenciatura en pedagogía Infantil.

ANEXO B: ENTREVISTA

ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA DIRIGIDA A: LA DOCENTE FACILITADORA DEL GRADO PRIMERO DEL INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS, SEDE CUATRO DE JULIO DE LA CIUDAD DE PAMPLONA	
PROPOSITO: Comprobar los conocimientos teóricos y didácticos que poseen la docente para el fortalecimiento de la inteligencia emocional de los estudiantes del grado primero de primaria a través del proceso de enseñanza- aprendizaje.	
DATOS GENERALES: Entrevistado: _____ Lugar: _____ Edad: _____ Sexo: Femenino () Masculino ()	
Preámbulo: Con el propósito de realizar una investigación sobre la inteligencia emocional que permitirá contribuir a una mejor proyección del proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes. Se solicita de manera respetuosa su valiosa colaboración al responder las siguientes interrogantes.	
1. ¿Para usted qué es la inteligencia emocional?	
2. ¿Cree que es importante fortalecer la inteligencia emocional en las aulas?	
3. ¿Por qué se hace necesario potenciar desde la clase el desarrollo de una personalidad equilibrada, segura, crítica de sí misma en sus estudiantes?	
5. ¿Qué aspectos integra las habilidades sociales?	
6. ¿Para usted que es la empatía y cómo se puede atender desde la clase?	
7. ¿Qué métodos conoce y aplica en sus clases para contribuir al desarrollo de las habilidades sociales y las habilidades interpersonales de sus estudiantes para lograr un clima emocional favorable entre ellos?	
8. ¿Cuáles son las estrategias que se enmarcan en orientar el adecuado manejo de las emociones en los estudiantes durante el proceso de enseñanza- aprendizaje?	
9. ¿implementa actividades que promueve y desarrollen la comprensión y expresión de ideas y sentimientos a través de la actividad de aprendizaje en los estudiantes?	
10. ¿Puede aportar alguna sugerencia de acuerdo a lo que ha evidenciado en el aula de clases que le haya permitido desarrollar la inteligencia emocional en sus estudiantes?	

ANEXO C: MATRIZ DE ANÁLISIS

OBJETIVO	CATEGORÍA DE BASE	SUBCATEGORÍA	SUBCATEGORÍAS DE ANÁLISIS	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	OBSERVACIONES E INTERPRETACIÓN
<p>-Diseñar una estrategia didáctica que contribuya al fortalecimiento de la inteligencia emocional en los niños y niñas del grado primero del Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís, Sede Cuatro de Julio de la ciudad de Pamplona, a través de actividades pedagógicas.</p>	<p>Inteligencia emocional</p>	<p>Manejo de las emociones</p>	<p>-Autoconocimiento de sí. -Dominio de las emociones. -Habilidades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La caja de las emociones. • Conozco y expreso mis emociones. • Empezando un nuevo mundo. • ¿Como me siento hoy? • Semáforo de las emociones. • Me pongo en tus zapatos • La telaraña. 	
	<p>Estrategia didáctica</p>	<p>Principios didácticos que sustentan la enseñanza.</p>	<p>-Rol del docente. -Rol del estudiante. -Promoción de la participación. -Herramientas pedagógicas</p>		

