

**Influencia del Aprendizaje Basado en Proyectos sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de historia en estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de la Rinconada, Mompós- Bolívar.**



**KEIDIS URREA POLO**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
METODOLOGÍA VIRTUAL  
PAMPLONA**

**2021**

**Influencia del Aprendizaje Basado en Proyectos sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de historia en estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de la Rinconada, Mompós- Bolívar.**

**KEIDIS URREA POLO**

**Asesor:**

**JUAN FRANCISCO DÍAZ GONZÁLEZ**

Ph.D. Educación

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
METODOLOGÍA VIRTUAL  
PAMPLONA**

**2021**

## **AGRADECIMIENTOS**

A mi tutor, el Ph.D Juan Francisco Diaz González porque sin sus virtudes, su paciencia y su apoyo constante no lo hubiese logrado tan fácil. Sus consejos y sugerencias fueron siempre útiles y precisas.

A los docentes de la maestría, por transmitir con amor y sabiduría cada uno de sus conocimientos.

A mis padres por siempre ser el motor que impulsa mis sueños y esperanzas, quienes estuvieron a mi lado en los días y noches más difíciles durante mis horas de estudio.

A la institución y mis estudiantes por apoyar el proceso investigativo y ser partícipes del mismo.

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo investigativo lo dedico principalmente a Dios, por regalarme la salud y la fuerza necesaria para dar cada paso en mi vida.

A mis padres, Candelaria y César por su amor, trabajo y sacrificio en todos estos años, gracias a ustedes he logrado llegar hasta aquí.

A mis hijos, Matías y Juanma por ser motores e inspirarme y darme fuerza para continuar en este proceso de obtener uno de los anhelos más deseados.

A todas las personas que me han apoyado y han hecho que el trabajo se realice con éxito en especial a aquellos que nos abrieron las puertas y compartieron sus conocimientos.

## RESUMEN

El objetivo del presente trabajo investigativo fue analizar la influencia del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) sobre el proceso de Enseñanza y Aprendizaje de Historia en estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de la Rinconada del municipio de Mompós, Bolívar.

La metodología se fundamentó en el enfoque cualitativo, con un diseño de Investigación- Acción, la recolección de información se basó en las técnicas de observación directa no participante, evaluaciones tanto diagnóstica como de validación y encuesta a docentes. Posteriormente, se diseñó una propuesta pedagógica integrando la metodología ABP que fue aplicada a 30 estudiantes bajo la modalidad virtual debido al confinamiento obligatorio por el Covid-19.

Tras la aplicación de los proyectos, se permite evidenciar el fortalecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje mediante tres elementos fundamentales: el primero, fue que los docentes definieron su rol en el aula y aprendieron nuevas metodologías más dinámicas e innovadoras; el segundo, los estudiantes lograron aprender una nueva metodología para realizar sus actividades escolares de una forma autónoma, activa, participativa y significativa; y la tercera, es que se evidenció mejoramiento en el rendimiento académico, ya que fortalecieron habilidades, capacidades y competencias desde lo conceptual, procedimental y actitudinal.

**Palabras clave:** Aprendizaje Basado en Proyectos, Competencias, Historia, Proceso de enseñanza y aprendizaje

## **ABSTRACT**

The objective of this research work was to analyze the influence of Project-Based Learning (PBL) on the process of Teaching and Learning History in sixth grade students of the Institucional Educativa Técnica Agropecuaria de la Rinconada in the municipality of Mompós, Bolívar.

The methodology was based on a qualitative approach, with an Action-Research design, the collection of information was based on non-participant direct observation techniques, diagnostic and validation evaluations, and a teacher survey. Subsequently, a pedagogical proposal was designed integrating the ABP methodology that was applied to 30 students under the virtual modality due to the mandatory confinement by Covid-19.

After the application of the projects, it is possible to demonstrate the strengthening of the teaching and learning process through three fundamental elements: the first, was that the teachers defined their role in the classroom and learned new, more dynamic and innovative methodologies; the second, the students were able to learn a new methodology to carry out their school activities in an autonomous, active, participatory and meaningful way; and the third is that improvement in academic performance was evidenced, since they strengthened skills, capacities and competencies from the conceptual, procedural and attitudinal aspects.

**Keywords:** Project Based Learning, Competences, History, Teaching and learning process

## Tabla de contenido

INTRODUCCIÓN .....	11
CAPÍTULO I.....	14
1. EL PROBLEMA .....	14
1.1. Descripción del problema.....	14
1.2. Formulación del problema.....	20
1.3. Justificación.....	21
1.4. Objetivos.....	24
1.4.1. Objetivo general .....	24
1.4.2. Objetivos específicos.....	24
CAPÍTULO II .....	25
2. MARCO REFERENCIAL .....	25
2.1. Antecedentes investigativos .....	25
2.1.1. Antecedentes Internacionales .....	25
2.1.2. Antecedentes Nacionales.....	27
2.1.3. Antecedentes regionales .....	31
2.2. Marco Teórico .....	31
2.2.1. Teoría sociocultural del aprendizaje humano de Vygotsky. ....	32
2.2.2. Teoría del Constructivismo de Piaget .....	33
2.2.1. Aprendizaje Basado en Proyectos .....	34
2.2.1. Proceso de enseñanza y aprendizaje.....	38
2.3. Marco Conceptual.....	41
2.3.1. Historia como asignatura.....	42
2.3.2. Competencias .....	43

2.4. Marco contextual .....	44
2.5. Marco Legal.....	45
CAPÍTULO III .....	49
3. METODOLOGÍA .....	49
3.1. Tipo de investigación.....	49
3.2. Diseño.....	50
3.3. Informantes clave .....	51
3.4. Fases .....	51
3.4.1. Preparatoria .....	52
3.4.2. Trabajo de campo .....	52
3.4.3. Analítica .....	53
3.4.4. Informativa .....	53
3.5. Técnicas e Instrumentos para la recolección de la información.....	53
3.5.1. Observación directa no participante .....	54
3.5.2. Evaluación diagnóstica.....	55
3.5.1. Evaluación de validación .....	55
3.5.2. Encuesta docente .....	56
3.6. Categorías de análisis. ....	56
3.7. Validación de instrumentos .....	57
CAPÍTULO IV .....	58
4. PROPUESTA .....	58
4.1. Nombre .....	58
4.2. Objetivo General.....	58
4.3. Objetivos específicos de aprendizaje.....	58

4.4.	Estructuración de la Propuesta .....	58
4.5.	Metodología General de la propuesta .....	64
4.6.	Marco Teórico o Modelo Cognitivo.....	65
4.6.1.	Implementación Proyecto 1.....	67
4.6.2.	Implementación Proyecto 2.....	80
4.6.3.	Implementación Proyecto 3.....	91
CAPÍTULO V .....		111
5.	Análisis de Resultados .....	111
5.1.	Análisis de resultados Evaluación diagnóstica.....	111
5.2.	Análisis de Encuesta a docentes .....	118
5.3.	Análisis de resultados- Proyectos .....	134
5.4.	Análisis resultado evaluación de validación.....	163
CAPÍTULO VI.....		170
6.	DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....	170
CAPÍTULO VII.....		174
7.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	174
7.1.	Conclusiones.....	174
7.2.	Recomendaciones .....	176
CAPÍTULO VIII .....		178
8.	PROSPECTIVA .....	178
9.	BIBLIOGRAFÍA.....	179
10.	Apéndice.....	183

### **Lista de tablas**

Tabla 1. Presentación propuesta pedagógica.....	60
Tabla 2. Descripción de la implementación- Proyecto 1 .....	67
Tabla 3. Descripción de la implementación- Proyecto 2. ....	80
Tabla 4. Descripción de la implementación- Proyecto 3. ....	91
Tabla 5. Diario de campo- evaluación diagnóstica .....	111
Tabla 6. Diario de campo- encuesta docente.....	119
Tabla 7. Análisis componente conceptual y procedimental.....	134
Tabla 8. Diario de Campo para evaluación de proyectos- Análisis por categorías.....	159
Tabla 9. Diario de campo- evaluación de validación. ....	163

### **Lista de graficas**

Gráfica 1. Resultados pruebas internas, asignatura historia- Tercer periodo 2019.....	15
Gráfica 2. Desempeño escolar de los estudiantes de 6° en asignatura de historia (con base en los resultados de las pruebas internas tercer periodo).....	17
Gráfica 3. Resultados pruebas Saber 2017 - C. Ciudadanas- 5° .....	18
Gráfica 4. Capacidades que Promueve el ABP en los estudiantes.....	35
Gráfica 5. Ventajas del Aprendizaje Basado en Proyectos sobre el proceso de Enseñanza ya Aprendizaje. ....	36
Gráfica 6. Pasos para la aplicación del Aprendizaje Basado en Proyectos. ....	37
Gráfica 7. Metodología general de la propuesta pedagógica. ....	65
Gráfica 8. Fases de la metodología ABP.....	66

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se suscita por la necesidad de intervenir los ambientes educativos, teniendo presente que es desde allí donde se llevan a cabo los diferentes procesos tanto de enseñanza como de aprendizaje y donde se desarrollan los contextos propicios para lograr motivar a los estudiantes desde sus primeros niveles de educación a querer aprender y entender los diferentes acontecimientos, lugares, personajes y relaciones culturales que tuvieron nuestros antepasados y como este conocimiento puede impactar el presente y el futuro.

En este sentido, el principal alcance se centra en desarrollar en los estudiantes habilidades y capacidades para pensar crítica e históricamente, esto, debido a que es importante incitarlos a hacerse preguntas tales como: ¿qué pasó? ¿dónde sucedió? ¿cómo aconteció? ¿por qué? ¿quiénes estuvieron presentes?, entre otras, interrogantes que no solo se desenvuelven dentro de la historia, sino, que se presentan como fuente vital para el desarrollo del pensamiento autónomo y crítico, necesario en las demás áreas del conocimiento.

Es importante recordar que Colombia antes del año 1984 se enseñaba la historia como una asignatura independiente en los currículos escolares, pero a partir de ese año se añade a la asignatura de Ciencias Sociales, a tal punto de casi desaparecer, debido a los abundantes temas que debían ser abordados por la asignatura general, de modo que resultaba imposible abarcar temas específicos de la historia tanto colombiana como universal.

A partir de los diferentes acontecimientos Nacionales que ocurren actualmente y que marcaron y marcarán parte de la historia colombiana como lo son: los conflictos armados, los acuerdos de paz, los tratados internacionales entre otros temas, se pone sobre la mesa nuevamente, la inclusión de la Historia como asignatura independiente en los contextos escolares.

En el caso específico de la institución educativa Técnica Agropecuaria de la Rinconada ubicada en el municipio de Mompós, la asignatura de Historia juega un papel importante dentro del currículo ya que, el municipio de Mompós ha sido declarado como “*Monumento Nacional*” y “*Patrimonio de la humanidad*” por la UNESCO por ser un distrito especial, turístico, histórico y cultural.

Es por ello que, el fortalecimiento teórico, práctico y actitudinal de la asignatura es de vital importancia tanto a nivel personal como institucional, al considerar esta asignatura como eje transversal para el desarrollo de competencias, habilidades y capacidades requeridas en todas las áreas del conocimiento, y como herramienta fundamental en el desarrollo integral de los estudiantes.

A partir de esta premisa, se busca alcanzar un fortalecimiento en el proceso de enseñanza y aprendizaje con base en estrategias pedagógicas innovadoras que permitan el desarrollo conceptual, actitudinal y procedimental y que influyan paulatinamente en el gusto, la empatía y la necesidad del aprender y pensar históricamente de los estudiantes, así como también en el mejoramiento del rendimiento académico.

Es por ello que, se selecciona la metodología del Aprendizaje Basado en proyectos como elemento innovador dentro del aula, con la cual se busca fortalecer dicho proceso de enseñanza y aprendizaje, esto debido a que diferentes autores afirman que la importancia de esta metodología radica en que el conocimiento no se constituye como una posesión que debe ser exclusivamente transmitida a los estudiantes por parte del docente sino, como el resultado de una sinergia y retroalimentación entre docente- estudiante, es decir, bajo este método el papel del estudiante es activo dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, por lo tanto, debe tener una acción participativa en las diferentes etapas como: la recogida de información, el reconocimiento de problemas, la comprensión y análisis de datos, el planteamiento de conclusiones, entre otras. Por su parte, el rol del docente se fundamenta en la mediación, creando situaciones de aprendizaje que permita que el estudiante logre desarrollar el proyecto.

Así pues, en el presente trabajo investigativo se establecerá y analizará la influencia que dicha metodología ejerce sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de sexto grado en la asignatura de Historia.

Adicionalmente, se destaca que la investigación será estructurada bajo los lineamientos institucionales de la siguiente manera: en el capítulo I se describe el problema investigativo, la justificación de realizar dicho trabajo y se establecen los objetivos a alcanzar; el capítulo II contiene la búsqueda bibliográfica enmarcada en los antecedentes de investigaciones previas realizadas por pares académicos y expertos en temas pedagógicos a nivel internacional, nacional y local, así

mismo, se describen las teorías y conceptos requeridos para la correcta interpretación de la investigación, incluyendo a su vez la interpretación de las normas vigentes y la descripción contextual; en el capítulo III se encuentra el diseño metodológico seguido para alcanzar los resultados de los objetivos propuestos previamente; en el capítulo IV se dispone de la propuesta pedagógica diseñada la cual integra la metodología del ABP y se describe cómo será la aplicación y desarrollo con los estudiantes participantes; en el capítulo V se reflejan los resultados alcanzados tras la aplicación de las diferentes técnicas de recolección de información; en el capítulo VI se realiza una concisa discusión de los resultados obtenidos; el capítulo VII contiene las conclusiones y recomendaciones que el autor puede realizar a partir de su experiencia investigativa; posteriormente se puede encontrar la prospectiva, bibliografía y los respectivos anexos que contienen todos los recursos pedagógicos utilizados durante la investigación y que se disponen con el fin de poder ser replicados en otras instituciones educativas de ser requerido por otros docentes llamados a innovar en su práctica pedagógica.

## CAPÍTULO I

### 1. EL PROBLEMA

#### 1.1. Descripción del problema

La historia se ha convertido a través del tiempo en una disciplina científica de vital importancia en la construcción de seres humanos íntegros y como base fundamental en el mejoramiento de la sociedad tal y como se conoce, siendo así, esta ciencia se mantiene en constante construcción que envuelve profundas reflexiones en torno a su estudio y específicamente en este caso, a su enseñanza (Restrepo, 2018). En este sentido, el estudio de la historia no solo es importante e indispensable para conocer el pasado, los personajes, lugares, contextos, sociedades, hechos y acontecimientos, sino, que se constituye como fuente fundamental de experiencias en la construcción de nuevos retos como sociedad.

Es por ello, que a nivel mundial la enseñanza de la historia en contextos escolares cobra aún más relevancia con el paso de los años, ya que se ha considerado como asignatura clave en los procesos de enseñanza y aprendizaje de niños, niñas y adolescentes en educación básica, media e incluso en niveles de educación superior.

Colombia, como país de gran riqueza histórica y cultural no podía quedarse al margen de dichos eventos y es así como desde el Congreso de la República en compañía con el Ministerio de Educación Nacional se elabora y promueve la ley 1874 del 27 de diciembre de 2017, en la cual se “restablece la enseñanza obligatoria de la historia de Colombia como una disciplina integrada en los lineamientos curriculares de las Ciencias Sociales en la Educación Básica y Media” (Congreso de la República de Colombia, 2017).

Por su parte, en el caso concreto de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de la Rinconada ubicada en el municipio de Mompós, se observa poco interés por parte de los estudiantes en lo referente al aprendizaje de la historia, desinterés evidenciado en los resultados obtenidos en pruebas internas realizadas durante el desarrollo de las clases de historia, las cuáles se desarrollan en la institución con una duración de dos horas semanales, observándose estudiantes apáticos que expresan aburrimiento por la extensión de los contenidos y los conceptos y a pesar de que su municipio ha sido declarado como “*Monumento Nacional*” y como “Patrimonio de la humanidad”

por la UNESCO por ser un distrito especial, turístico, histórico y cultural, los educandos de la institución en especial los de grados iniciales de la media como el sexto grado, presentan gran desinterés por el estudio de la historia.

La situación anteriormente descrita se ve reflejada en la siguiente gráfica, la cual permite dar cuenta de los resultados poco satisfactorios obtenidos por los 30 estudiantes de un grupo de sexto grado en pruebas internas realizadas como requisito de aprobación de la asignatura de historia durante el tercer periodo, resultados que son similares durante el transcurso de todo el 2019.

Gráfica 1. Resultados pruebas internas, asignatura historia- Tercer periodo 2019.



Fuente: Elaboración propia.

Como se evidencia en la figura anterior de los 30 estudiantes del grado sexto tan solo 1 (uno) alcanzó la nota máxima de 5 puntos, observándose a su vez que la mayor parte de los estudiantes obtuvieron notas cercanas al rango de 2 a 3 lo que demuestra el bajo nivel académico que tienen los educandos en la asignatura de historia, hecho que se repite de forma muy similar en todos los periodos académicos y que deja como resultado un gran porcentaje de estudiantes en procesos de recuperación.

Es en estos resultados donde se ve reflejado el poco interés que muestran los estudiantes frente a los contenidos de la asignatura ya que, los niveles de desempeño académico no mejoran con el transcurso del tiempo, sino que permanecen estáticos e incluso disminuyen al avanzar de periodo,

evidenciando a su vez la urgencia que existe en cuanto al mejoramiento del proceso de enseñanza y aprendizaje que integre los contenidos conceptuales, afiance las competencias procedimentales y permita el fortalecimiento del componente actitudinal. Es por ello que Céspedes y Cossio (2015) promueven el desarrollo del componente actitudinal afirmando que este permite que el estudiante se convierta en parte activa dentro de su proceso de enseñanza y aprendizaje mejorando paulatinamente el rendimiento académico.

Con base en estos resultados los estudiantes son categorizados en niveles de desempeño dependiendo del puntaje obtenido en las pruebas internas de la siguiente forma:

Tabla 1. Niveles de desempeño

<b>Nivel de desempeño</b>	<b>Rango de calificación</b>
Superior	4,6- 5,0
Alto	4,0- 4,5
Medio	3,0- 3,9
Bajo	0- 2,9

Fuente: Elaboración propia.

Gráfica 2. Desempeño escolar de los estudiantes de 6° en asignatura de historia (con base en los resultados de las pruebas internas tercer periodo)

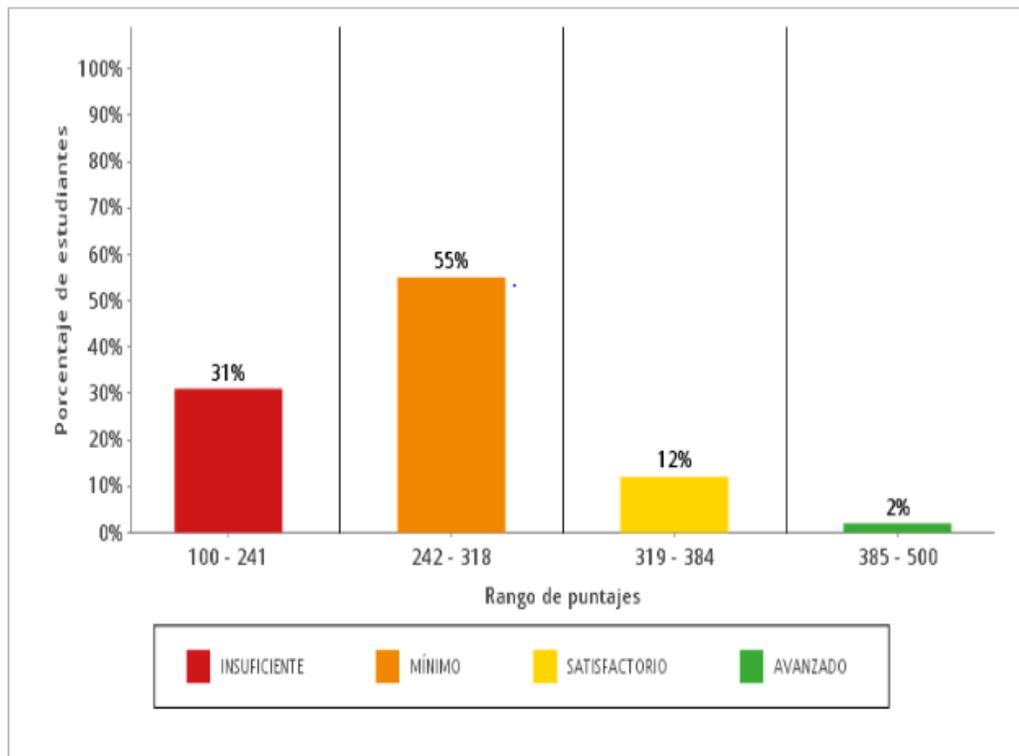


Fuente: Elaboración propia.

Como se evidencia en la anterior figura solo el 16% de los estudiantes evaluados se encuentran en los niveles satisfactorios de desempeño mientras el 84% restante presentan dificultades en el aprendizaje de la historia posicionándose en los niveles medio y bajo de desempeño escolar, de este modo, se observa estadísticamente que la mayoría de los estudiantes presentan un rendimiento académico bajo lo que refleja la problemática planteada en la presente investigación.

Así mismo, se presenta en la siguiente figura los resultados obtenidos en las pruebas Saber realizadas por los estudiantes de quinto grado de la institución educativa en mención en el área de competencias ciudadanas, debido a que es en esta área donde se encuentra principalmente enmarcada la asignatura de historia.

Gráfica 3. Resultados pruebas Saber 2017 - C. Ciudadanas- 5°



Fuente: Icfes Interactivo.

Como se observa en la figura el 31% de los estudiantes se encuentran ubicados en el nivel insuficiente de desempeño seguido por un 55% ubicados en el nivel mínimo, lo que representa un 86% de estudiantes con evidentes falencias en términos de rendimiento académico lo cual es traducido como problemáticas en el manejo de conceptos, procedimientos y actitudes frente al área de ciencias sociales y contrastado con los resultados de las pruebas internas de la asignatura de historia es posible percibir fácilmente la problemática evidenciada en cuanto a la necesidad del fortalecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje de la asignatura en cuestión.

Aunado a ello, se evidencia que la mayoría de las prácticas pedagógicas de los docentes de la institución se basan en un modelo tradicional donde prima la transferencia de información docente-estudiante, pero sin tener en cuenta al educando como centro y parte activa del proceso de enseñanza y aprendizaje, así mismo, específicamente en las clases de historia se prima por el desarrollo del componente conceptual dejando a un lado la parte procedimental y actitudinal.

Por lo tanto, es imperante mencionar que dentro del quehacer docente se ha observado que la principal causa de la desmotivación escolar hacia la asignatura, corresponde posiblemente a la carencia de estrategias pedagógicas y didácticas que permiten enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, esto debido a que, tradicionalmente, Dominguéz (2015) la asignatura se ha basado en el conocimiento meramente conceptual, es decir, sin la integración de contenidos de otras asignaturas, por lo que los educandos suelen pensar que estos conocimientos no les servirán para el futuro, por lo que ven la asignatura como contenido de poca importancia académica, aunado a ello, el proceso pedagógico utilizado actualmente resulta ser poco innovador lo que repercute directamente en la falta de interés.

Así las cosas, la observación y experticia de la docente investigadora ha permitido dar cuenta que los estudiantes necesitan de una intervención pedagógica que integre elementos y herramientas que potencialicen el gusto de estos por el aprendizaje de los contenidos de la asignatura, con el fin, no solo de mejorar el rendimiento académico de los mismos y cumplir con los requerimientos del Ministerio de educación Nacional, sino porque se considera que el aprendizaje de los hechos históricos del país pueden llegar a formar estudiantes capacitados en el saber, saber hacer y saber ser; pilares fundamentales de la educación. (Arias, 2015)

Es importante mencionar que el desarrollo del saber ser es fundamental en el fortalecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje debido a que este factor se entiende como la realidad vivida a diario en el aula y descrita por el docente desde la problemática latente observada, es por ello que la integración de medidas didácticas que motiven al estudiantes es paso inicial y fundamental dentro de cualquier práctica pedagógica, con el fin de que el proceso sea de retroalimentación para ambas partes, vinculando de manera constante la participación del educando y fortaleciendo su interés y desarrollo integral (Domínguez, 2015).

Así mismo, se resalta que, dentro de las directrices otorgadas por el Ministerio de Educación Nacional, la historia debe ser integrada en la asignatura de ciencias sociales y debe tener transversalidad con el estudio político, demográfico, geográfico y sociológico. Al respecto Jaramillo (2015) afirma que esta multidisciplinariedad ha contribuido a que la historia quede rezagada a solo un par de horas semanales y, aunque se creó la ley 1874 del 2017 en la que se reestablece la enseñanza obligatoria de la historia en la educación básica y media, esta sigue estando ligada al diseño curricular de ciencias sociales y no contribuye a la creación de una

asignatura independiente en la cuál se pueda disponer de más y mejores prácticas pedagógicas que contribuyan con el mejoramiento del proceso de enseñanza y aprendizaje de dicha asignatura.

Por su parte, Atehortúa (2005) destaca como problemática subyacente la superficialidad del estudio de la historia en los colegios en educación básica y media, manifestando, en particular, que esta se presenta de forma descontextualizada con los acontecimientos del país, se invisibiliza personajes subalternos, además de la ausencia de herramientas didácticas que contribuyan con la descripción acertada de los hechos y el uso exageradamente abstracto de conceptos clave. Es decir, para el autor, en esta asignatura predomina el aprendizaje repetitivo y memorístico, que tiene preponderancia en los resúmenes y los cuadros sinópticos y aunque prevalecen datos históricos, no se fortalece el pensamiento histórico, no se interroga el pasado, y el papel del sujeto, en su aproximación, siendo un aprendizaje pasivo y acrítico, lo que termina por desvirtuar el verdadero papel de la enseñanza de la historia.

Es así como la problemática se enfatiza en la necesidad de lograr un correcto aprovechamiento de los espacios académicos, donde se empleó la enseñanza de la historia a través de prácticas pedagógicas didácticas y eficientes que permitan desarrollar en los estudiantes la conciencia de su historicidad, de su singularidad, desarrollando su perspectiva de pasado, de temporalidad, de vínculos con la sociedad, pues es este conocimiento histórico el que promueve el desarrollo de los individuos en sociedad, así como del desarrollo del pensamiento crítico.

## **1.2. Formulación del problema**

Una de las falencias evidenciadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje es la poca innovación pedagógica que repercute directamente en el interés de los estudiantes, por lo tanto, lo que se busca con el presente trabajo investigativo es poder identificar el impacto o la efectividad que tiene el Aprendizaje Basado en proyectos sobre el aprendizaje de la historia y que este permita aumentar el interés paulatinamente, logrando mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje donde los estudiantes logren ser parte activa dentro de este, formando seres íntegros con capacidades para la vida en sociedad y por ende mejorando no solo los resultados académicos, sino aportando en el mejoramiento de la calidad educativa del país.

De acuerdo con esto, la pregunta orientadora que regirá la presente investigación hace referencia al análisis de la efectividad que tiene el aprendizaje basado en proyectos como estrategia pedagógica, al respecto la formulación del presente proyecto investigativo dará respuesta al siguiente interrogante.

¿Cómo influye el aprendizaje basado en proyectos sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de historia en estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de la Rinconada, Mompós- Bolívar?

### **1.3. Justificación.**

La historia, y particularmente en este caso, debe verse más allá del conocimiento sobre los próceres de independencia, los acontecimientos por los que ha pasado el país o los lugares en que se han desencadenado los eventos más importantes, es decir, debe abordarse más allá de un tema meramente conceptual, donde solo se enseña el nombre de estos ilustres personajes, pero no la importancia que estos hechos desencadenaron en la construcción de Colombia como actualmente la conocemos. En este sentido, se hace trascendental la integración de conocimientos y el desarrollo de un pensamiento crítico que fortalezca y contribuya con el mejoramiento de la calidad educativa, siendo la historia una herramienta de alto valor para alcanzar dichos fines (Restrepo, 2018).

Así mismo, es importante mencionar que una de las metas del presente proyecto investigativo es reforzar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la asignatura Historia, enmarcada dentro de los Estándares de Competencias de las ciencias sociales a partir de una intervención, que permita fortalecer dicho proceso desde un mirada activa y didáctica, involucrando teorías pedagógicas constructivistas que posicione al estudiante en el centro del proceso, fomentando el aprendizaje significativo y colaborativo, que estimule el interés por el aprendizaje con el fin de formarlos desde las competencias conceptuales, procedimentales y actitudinales.

De este modo, con la implementación de una propuesta de intervención pedagógica integrando la metodología del aprendizaje basado en proyectos, se pretende el mejoramiento del proceso de enseñanza y aprendizaje de historia en estudiantes de sexto grado con el objetivo de contribuir con la vigencia de dichos conocimientos, para que estos a su vez cumplan con el propósito de formar una sociedad más íntegra y humana.

Por otra parte, es importante mencionar también que la formulación de la presente investigación tiene como meta transversal el fortalecimiento del ser y el deber ser, vistos como elementos fundamentales para el desarrollo tanto del conocimiento como de los valores humanos que deben formarse en todo ciudadano a fin de lograr una sociedad del conocimiento capaz de involucrarse activamente en las problemáticas actuales del país a través de acciones con alto grado de solidaridad y en la no repetición de actos nefastos con consecuencias lamentables que se puedan conocer a partir del estudio de la historia no solo del país sino de las diferentes culturas y naciones que conforman el mundo.

En este sentido, en el informe entregado por Delors (1996), a la Comisión Internacional para la Educación del siglo XXI, se resalta que actualmente se busca que la formación para los jóvenes del nuevo siglo se fundamente en un modelo de cuatro pilares: Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser.

La presente investigación pretende impactar positivamente el proceso de enseñanza y aprendizaje de la historia, y a su vez a través del conocimiento práctico de los contenidos de esta asignatura lograr el desarrollo la personalidad, autonomía de juicio y responsabilidad social y personal como lo propone la UNESCO a través del pilar ser o saber ser. (Delors, 1996), esto debido a que los tres primeros pilares se desarrollan tradicionalmente en el aula a partir del aprendizaje de los contenidos conceptuales y procedimentales, pero el factor actitudinal y el desarrollo del ser se han quedado rezagados en el pasar de los años aun siendo uno de los objetivos de la educación actual, es por ello que, con base en los contenidos conceptuales de la historia y a través de la integración de prácticas pedagógicas y didácticas, se pretende incidir inicialmente en el componente actitudinal y del saber ser, para posteriormente influir en el rendimiento escolar a partir de la dinamización y mejoramiento del proceso de enseñanza y aprendizaje.

La fundamentación o justificación de pretender el desarrollo principalmente de este último pilar es que, con la presente investigación se quiere inicialmente influenciar el componente actitudinal a partir de la integración del aprendizaje basado en proyectos como elemento didáctico dentro de la práctica pedagógica, es así como por medio de este elemento se abrirá la puerta de interacción entre el conocimiento (conceptual), la práctica (procedimental) y la parte del ser (actitudinal), para a partir de esta interacción de competencias, promover a través del estudio de la historia, la formación

de estudiantes con capacidad de pensamiento crítico, destrezas sociales y el desarrollo de habilidades cognitivas como la memoria, atención , el lenguaje entre otras.

Así mismo, es importante resaltar que de acuerdo con el informe presentado por la UNESCO el fortalecimiento de este pilar (saber ser) es fundamental en la educación, ya que lo que se pretende es no formar estudiantes con alto grado de conocimientos, pero en total deshumanización vinculada al creciente desarrollo tecnológico en un mundo cada vez más globalizado y con tendencia al consumismo y comercio de bienes y servicios. (Delors, 1996)

Así pues, el estudio de la historia, en términos prácticos como asignatura dentro del currículo escolar, deber ser vista, no solo como parte del fortalecimiento cognitivo de los estudiantes en el área de las ciencias sociales, sino como herramienta vital para el desarrollo de estudiantes íntegros, formados a partir tanto del conocimiento de los hechos y acontecimientos importantes del país y del mundo como del desarrollo de la personalidad con la vinculación de valores éticos y la formación del ser como seres humanos.

Entre tanto se resalta las palabras mencionadas en el informe de la UNESCO donde se afirma que:

“En el siglo XXI el problema ya no será tanto preparar a los niños para vivir en una sociedad determinada sino, más bien, dotar a cada cuál de fuerzas y puntos de referencia intelectuales permanentes que le permitan comprender el mundo que le rodea y comportarse como un elemento responsable y justo” (Delors, 1996)

En este orden de ideas la presente investigación fundamentará su aplicación o intervención hacia la incorporación de prácticas pedagógicas y didácticas que permitan el mejoramiento del proceso de enseñanza y aprendizaje a partir de la integración de competencias, teniendo como prioridad el afianzamiento del componente actitudinal y el desarrollo del saber ser como pilar fundamental de la educación para el presente trabajo.

## **1.4. Objetivos**

### **1.4.1. Objetivo general**

Analizar la influencia del aprendizaje basado en proyectos sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de historia en estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de la Rinconada, Mompós - Bolívar.

### **1.4.2. Objetivos específicos**

- Caracterizar el conocimiento que tienen los estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de la Rinconada, Mompós- Bolívar en historia.
- Diseñar una propuesta de intervención pedagógica para el fortalecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje de la historia involucrando el aprendizaje basado en proyectos como herramienta didáctica
- Implementar la propuesta de intervención pedagógica diseñada en los estudiantes de sexto grado
- Evaluar la influencia generada por la implementación de la propuesta sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de sexto grado en la asignatura de historia a través de la triangulación de los respectivos resultados.

## CAPÍTULO II

### 2. MARCO REFERENCIAL

#### 2.1. Antecedentes investigativos

Los antecedentes investigativos presentados a continuación pertenecen a una selección de diferentes proyectos, tesis, trabajos, estudios y obras realizadas en diferentes partes del mundo y del país con base en los dos temas fundamentales para el desarrollo de la presente investigación: La enseñanza y aprendizaje de la historia en contextos escolares y la integración del aprendizaje basado en proyectos como herramienta didáctica para la dinamización del proceso.

##### 2.1.1. Antecedentes Internacionales

Como primer antecedente internacional se destaca la investigación denominada “Aprendizaje Basado en Proyectos a través de las TIC. Una Experiencia de Innovación Docente desde las Aulas Universitarias”, cuyo objetivo principal fue “la creación colaborativa de una radio educativa a través de podcast” la muestra seleccionada para el desarrollo de la investigación fueron 52 estudiantes del Grado en Pedagogía de la Universidad de Burgos en España. (Ausín, Abella, Delgado, & Hortigüela, 2016)

Así mismo, se resalta que la investigación fue de tipo descriptiva con un enfoque mixto y para la recolección de datos se diseñó un cuestionario ad hoc con el fin de conocer la percepción de los estudiantes sobre lo que habían aprendido, el grado de satisfacción con la experiencia y el proceso de evaluación llevado a cabo. La encuesta era escala tipo Likert con 5 opciones de respuesta (0 = No/Nada; 1 = Poco; 2 = Algo; 3 = Bastante; 4 = Mucho; 5 = Ns/Nc).

Se obtuvo como resultado que el “81% del alumnado considera útil la realización del proyecto #RadioEdUBU considerando que el proyecto enfocado desde el ABP ha tenido alguna utilidad. Solamente el 5% de los estudiantes consideran que este proyecto no ha sido útil o ha sido muy poco útil”, así mismo, los investigadores destacan que la aplicación del ABP permitió a los estudiantes adquirir habilidades, destrezas e integrar conocimientos teóricos y prácticos relacionando las TIC como medio para la creación de un programa de radio educativa. (Ausín, Abella, Delgado, & Hortigüela, 2016)

En este sentido, se resalta que la anterior investigación tiene como aporte fundamental la importancia de la integración de las TIC en los procesos educativos, facilitando la adquisición de conocimientos y el desarrollo de competencias y habilidades fundamentales en la educación del siglo XXI como lo son la competencia digital, creatividad e innovación. En este primer punto se resalta la importancia de la integración de las TIC como herramienta de apoyo educativo que facilita el proceso de enseñanza- aprendizaje, aportando dinamismo y creatividad a las clases.

Así mismo, el proyecto de investigación de maestría titulado “El aprendizaje basado en proyectos en la enseñanza de la historia”, tuvo como objetivo principal el “Diseño de una propuesta didáctica para la enseñanza de la Historia en 5º curso de Educación Primaria” afianzando el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante el aprendizaje basado en proyectos. La investigación fue de tipo exploratoria con un método mixto secuencial exploratorio, para la recolección de la información se utilizaron evaluaciones de tipo: inicial, formativa y sumativa en cada momento respectivamente. Como resultados la investigadora encontró que los medios interactivos y audiovisuales generaban gran motivación entre los educandos. Así mismo, afirma que los grupos colaborativos estimulan el trabajo entre iguales, destacando la importancia de la integración de este tipo de actividades. (González, 2018)

De esta investigación, se puede destacar la importancia del trabajo colaborativo, estrategia que es favorecida por el aprendizaje basado en proyectos, de esta forma, se contempla la integración de actividades que permita el trabajo en grupos entre iguales con el fin de fortalecer las experiencias de aprendizaje significativas desde el trabajo colaborativo y que a su vez este permita el desarrollo de competencias actitudinales.

Por otra parte, la investigación “Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP): evaluación desde la perspectiva de alumnos de Educación Primaria” cuyo objetivo principal fue diseñar una escala de evaluación de aprendizaje basado en proyectos desde la perspectiva del alumnado, garantizando su validez y fiabilidad, estrategia que promueven como mecanismo para desarrollar competencias curriculares, aumentar la motivación y autoestima y potenciar la investigación y la colaboración. Para ellos, seleccionaron una muestra de 364 estudiantes de educación básica primaria para “analizar los resultados de diversos proyectos de trabajo colaborativo, y conocer si existen diferencias en las valoraciones en función del sexo y el tipo de proyecto” (García & Basilotta, 2017)

La metodología utilizada fue de tipo descriptivo con un enfoque cuantitativo, realizando comparaciones entre sub muestras y utilizando un cuestionario como instrumento de recogida de información. Así pues, se destaca que los resultados obtenidos muestran, una valoración positiva por parte de los estudiantes frente a la metodología de aprendizaje basado en proyectos (ABP) con base en su experiencia, destacándose que no se encontraron diferencias significativas en función del sexo.

Por lo tanto, el aporte que presenta esta investigación se fundamenta en que se afirma que no existe variación para el aprendizaje basado en proyectos con la variable del género, es decir, que la estrategia puede ser implementada indiscriminadamente entre niños y niñas, pudiéndose formar grupos colaborativos de trabajo, tanto mixtos como uniformes, lográndose obtener resultados sin diferencias entre ellos. Así mismo, se resalta que el Aprendizaje Basado en proyectos ha sido ampliamente utilizado en diferentes niveles de educación, encontrándose resultados positivos en cada uno de ellos, por lo que la realización de este proyecto en el nivel de sexto grado espera también resultados muy favorables para los estudiantes seleccionados.

### **2.1.2. Antecedentes Nacionales**

Como antecedente nacional se menciona el artículo “La enseñanza de la historia y las ciencias sociales hoy: contrasentidos y posibilidades”, que tuvo como objetivo principal revisar críticamente algunos lugares y supuestos que se dan por ciertos en el campo de la enseñanza de la historia y las ciencias sociales en Colombia. A su vez se destaca que la investigación correspondió al tipo descriptivo con el método documental.

Dentro de los hallazgos más importantes de su investigación es que “encontramos que se ha naturalizado la idea de que se ha abandonado la enseñanza de historia en la escuela por la llamada integración de las ciencias y las ciencias sociales” teniendo como conclusiones que entre la ley, es decir lo que determina el Ministerio de Educación Nacional y lo que ocurre en la práctica de las aulas de clases son cuestiones que van en su mayoría contrarias. Demostrando que urge la necesidad de implementar estrategias educativas que sean consecuentes con las directrices establecidas por el gobierno nacional, para pasar de la teoría a la práctica de forma adecuada. (Aguilera, 2017)

De este modo, se puede observar que la problemática suscitada en la presente investigación es generalizada en el territorio nacional, y que la enseñanza de la asignatura historia en muchas instituciones del país ha quedado rezagada o ha pasado a un segundo plano al incluirse dentro del área de ciencia social y no contemplada como asignatura independiente. En otros casos se observa que la asignatura historia es vista por los adolescentes como un tema sin relevancia al no estar interrelacionada con otras áreas del saber, lo que brinda una idea clara para el diseño de la propuesta pedagógica a desarrollar en esta investigación con el fin de aumentar dicha motivación en los estudiantes y lograr el fortalecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje a través de los componentes fundamentales y los pilares de la educación.

Adicionalmente, se resalta la investigación titulada “Aprendizaje Basado en Proyectos (A.B. Pr) Como estrategia de enseñanza y Aprendizaje en la Educación Básica y Media”, cuyo objetivo general fue “Compilar lineamientos básicos para utilizar la metodología A.B. Pr como estrategia integradora de teoría y práctica, promoviendo el fortalecimiento de competencias cognitivas, colaborativas, tecnológicas y metacognitivas” (Ciro, 2016).

La estrategia pedagógica propuesta fue diseñada bajo el tipo de investigación exploratoria con un enfoque cualitativo, dividida en tres etapas metodológicas (motivación, planificación y ejecución o desarrollo de la propuesta) las cuáles permitieron la integración de teoría, práctica y trabajo cooperativo; y posteriormente fue aplicada en el diseño y construcción de un proyecto sobre cohetes hidráulicos como método de aproximación a la física mecánica en estudiantes del grado undécimo del colegio Santa María del Rosario (Medellín-Colombia).

La aplicación del proyecto tuvo como resultado la ruptura de la metodología tradicional de enseñanza, mejorando el trabajo cooperativo y colaborativo, y la actitud del docente, la institución y los estudiantes. De igual forma, permitió la consolidación en la relación docente-estudiante. Aunado a esto, los resultados permitieron reflejar la apropiación de los conocimientos que alcanzaron los estudiantes tras la aplicación del proyecto ya que, aprendieron los principios básicos de la física mecánica a través del diseño, construcción y operación de un cohete hidráulico fabricado por ellos mismos, permitiendo evidenciar que la práctica y las experiencias de aprendizaje significativo favorecidas por la metodología del Aprendizaje basado en Proyectos permite el desarrollo de competencias cognitivas de forma eficaz.

Esta investigación es de gran relevancia y aporte para el presente trabajo investigativo, ya que permite ver la importancia de la implementación de una metodología de aplicación de proyectos que involucre y promueva el desarrollo práctico de las clases teóricas, incentivando la realización de actividades como: investigación, planeación, búsqueda de soluciones, trabajo cooperativo y actitudes como: autorregulación, disciplina y perseverancia, entre otros elementos que benefician la formación integral de los estudiantes.

A su vez, es pertinente mencionar el trabajo de grado de maestría titulada “El aprendizaje basado en proyectos como vía para incentivar el pensamiento científico”, cuyo objetivo principal fue “Incentivar el pensamiento científico, aplicando la estrategia de Aprendizaje Basado en Proyectos en estudiantes de séptimo de educación básica de la Institución Educativa Las Américas”, para los cuál se utilizó un diseño de investigación cualitativo, desde el enfoque de investigación- acción, basado principalmente en la observación, interpretación, comprensión y análisis del fenómeno observado (García & Quijano, 2015).

De allí los principales resultados se fundamentaron en el desarrollo del componente actitudinal debido a que, la motivación e interés de los estudiantes tuvo un incremento a gran escala, así como, el desarrollo del pensamiento científico, fortaleciendo en un inicio la comprensión y el pensamiento crítico para posteriormente incentivar el quehacer investigativo y todas las fases que lo conforman.

Esta propuesta didáctica y pedagógica es de vital importancia para el desarrollo de la presente investigación, ya que permite dar cuenta sobre la necesidad de incentivar al estudiante a indagar aspecto relevante de su entorno por medio de la ejecución de proyectos en el aula como mediación pedagógica, con el propósito de aproximar a los estudiantes al conocimiento científico.

De igual forma, se hace énfasis en la investigación realizada por (Guayacundo, 2015), cuyo título fue “El aprendizaje basado en proyectos para favorecer el pensamiento crítico en alumnos de primaria pública en la ciudad de Bogotá, Colombia”. Esta investigación tuvo como objetivo principal “determinar hasta qué punto el aprendizaje basado en proyectos permite desarrollar el pensamiento crítico en niños de quinto de primaria en el marco de la clase de tecnología, en un colegio público de Bogotá”.

Con el fin de llevar a cabo la investigación, se utilizó el enfoque mixto de investigación con un diseño experimental, aplicando la propuesta dentro del aula de tecnología e informática con integración de la estrategia del aprendizaje basado en proyectos (A.B.Pr), los resultados fueron obtenidos a través de la comparación entre el grupo control y el experimental tomando como base los resultados de la encuesta en la cual, el grupo experimental obtuvo mejores resultados que el grupo control, afirmando que “los resultados cualitativos permiten inferir que los estudiantes del grupo experimental evidencian un buen nivel en la habilidad de conocimiento mientras los estudiantes del grupo de control evidencian un dominio medio dado que el grupo de control no requiere buscar más allá de lo que la maestra da”, obteniendo como conclusión que la estrategia de A.B.Pr. Influencia positivamente en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes (Guayacundo, 2015).

En consecuencia, el aporte del anterior trabajo a la presente investigación es que el Aprendizaje Basado en Proyectos se constituye en una herramienta importante para el desarrollo de diferentes competencias y habilidades cognitivas en los estudiantes, dado que permite el fortalecimiento y desarrollo integral del estudiante, mejorando su pensamiento crítico y trabajo colaborativo, además, de poder utilizar esta metodología en cualquier área del conocimiento.

La revisión documental en el ámbito nacional concluye con la investigación titulada “Impacto de una herramienta multimedial en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia en el aula”, en la cual se diseñó una estrategia metodológica para el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Historia de grado 6° a través de la implementación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación –TIC (Murcia, Tejedor, & Lancheros, 2017).

El proyecto desarrollado se basó en una investigación mixta con modelo cuasiexperimental, recolectando información a través de encuestas diagnósticas, un pretest, encuesta de clase magistral y un pos-test. El desarrollo de la propuesta estuvo fundamentado en una herramienta multimedial que facilitó la comprensión y el recuerdo de conceptos en la materia de Historia, obteniendo como resultado una mejora significativa en el aprendizaje de dicha asignatura.

Así pues, el aporte de esta investigación es de gran importancia, ya que, se observa un factor importante a considerar y es la integración de las TIC, debido a que actualmente, los estudiantes y en general la mayoría de personas sienten gran empatía por estos avances tecnológicos, los cuáles

al ser utilizados de forma controlada y mediada se convierten en un importante aliado del proceso de enseñanza y aprendizaje de los contenidos temáticos de asignaturas como Historia debido al componente visual y auditivo fundamental en la comprensión de cierto temas.

### **2.1.3. Antecedentes regionales**

Dentro de los antecedentes regionales se tuvieron en cuenta las investigaciones o proyectos realizados en toda la costa atlántica, con el fin de conocer cuáles han sido los avances en esta materia en esta zona del país, encontrándose como única la investigación elaborada (Espinosa, Pinto, & Redondo, 2018), denominada “Aprendizaje por proyectos para fortalecer la competencia indagación en la enseñanza del concepto de la energía y sus transformaciones” llevada a cabo en la ciudad de Barranquilla, cuyo objetivo principal fue “fortalecer la competencia indagación en los estudiantes de quinto grado a través del Aprendizaje Basado en Proyectos mediante la enseñanza del concepto de la energía y sus transformaciones”.

La investigación fue desarrollada bajo el enfoque cualitativo de tipo descriptivo, realizándose el diseño y aplicación de una secuencia didáctica a partir del Aprendizaje basado en proyectos, obteniendo como resultados que “hubo un desarrollo notable de la habilidad por parte de la mayoría de los estudiantes, por cuanto el 69% de ellos, alcanzaron el nivel de desempeño avanzado”.

En esta investigación los autores aplicaron una secuencia didáctica con actividades estructuradas, complementarias entre sí, que favorecen un proceso de aprendizaje progresivo y consecuente, siguiendo las estrategias y la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABPr) considerando los principios teóricos del Aprendizaje en Equipos Cooperativos.

En este punto es posible evidenciar las múltiples ventajas que tiene la aplicación de estrategias o propuestas con la integración del Aprendizaje Basado en Proyectos para el desarrollo de competencias y habilidades en diferentes áreas del conocimiento, ya que esta metodología facilita la integración de contenidos permitiendo la aplicación de pre saberes y la adquisición de nuevos conocimientos, accediendo a poner en práctica estos conocimientos en situaciones de la vida real con el fin de garantizar un aprendizaje significativo y autónomo.

## **2.2. Marco Teórico**

En este capítulo se abordarán los marcos que fundamentan la presente investigación desde, las diferentes teorías psico pedagógicas como las de enseñanza y aprendizaje, así como también, los conceptos clave que definen la propuesta y la normatividad existente que permite dar una directriz legal y anclada a lo propuesto por el Estado y el Ministerio de Educación Nacional principalmente. En este orden, los temas a abordar serán: La teoría sociocultural de Vygotsky y la teoría constructivista de Piaget analizando la influencia que tienen en la actual investigación, adicionalmente, se profundiza en el Aprendizaje Basado en Proyectos y en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

### **2.2.1. Teoría sociocultural del aprendizaje humano de Vygotsky.**

Esta teoría es importante para la presente investigación puesto que describe el aprendizaje como un proceso social y como el origen de la inteligencia humana en la sociedad y la cultura. Esta teoría afirma que la interacción social juega un rol fundamental en el desarrollo de la cognición, y que el aprendizaje se da en dos niveles: mediante la interacción con los demás, y mediante la integración de ese conocimiento en la estructura mental del individuo (Vygotsky, 1979)

Por lo tanto, para un óptimo desarrollo de la persona, se les debería proporcionar a los estudiantes un entorno socialmente rico, desde el cuál explorar el mundo y sus posibilidades de conocimiento junto con sus compañeros, los docentes u otros expertos. En este sentido, el aprendizaje basado en proyectos puede utilizarse como herramientas para promover el diálogo, la discusión, la escritura en colaboración y la resolución de problemas, y como un recurso del que extraer información novedosa y de gran riqueza, de manera que la única fuente de conocimiento del alumno no sea el docente (Vignola & Pardo, 2011).

Las teorías del aprendizaje constructivista mencionan los procesos experimentales de cómo aprende el hombre y como se enseña desde diferentes puntos de vistas y argumentos explicativos que integran elementos biológicos, sociales, culturales y emocionales entre otros (Vigotsky, 1979). Las teorías del aprendizaje son importantes en la educación porque generan una visión sistémica del proceso de aprendizaje, lo que permite la toma de decisiones a la sociedad sobre como conducir el proceso educativo, además, crean un proceso explicativo de cómo aprende el ser humano, lo que permite generar modelos educativos y metodologías que desarrollen el aprendizaje en función del modelo.

### **2.2.2. Teoría del Constructivismo de Piaget**

La educación tradicional según Piaget no concibe al niño como un sujeto de necesidades e intereses, sino como un individuo con las mismas funcionalidades que un adulto pero que, aún le hace falta experiencia. Por ende, en las siguientes líneas se busca reflexionar sobre cómo la epistemología genética de Piaget, irrumpe en el esquema educativo tradicional, facultando la generación de una nueva praxis mundial en la educación, así mismo se pretende indagar en cómo este nuevo concepto de enseñanza y aprendizaje es asimilado en la contemporaneidad.

Es importante iniciar afirmando, que Piaget (1977) en su explicación video-grabada, derriba el componente estático de la infancia para incorporar aspectos como las etapas de maduración y el desarrollo de la inteligencia como componente principal de la adaptación del niño a su contexto físico y social. Hecho que va en contravía, de manera directa, de dos de las corrientes epistemológicas más importantes durante los siglos XIX y XX: el empirismo y el innatismo.

En este sentido, a través de experimentos con infantes, Piaget (1977) demuestra que el desarrollo educativo consiste en la construcción de estructuras intelectuales progresivamente más equilibradas: es decir que “permite un mayor grado de adaptación de la persona al medio físico y social mediante una serie de intercambios múltiples y variados con el mismo” (Rivero, 2009). En este orden de ideas, Según Piaget (1977) el desarrollo de la inteligencia se concibe a través de una serie de construcciones o estadios: el primero, antes del lenguaje, es la inteligencia sensorio-motriz, el segundo, es el nivel de las primeras representaciones con el lenguaje, seguido por el de las operaciones concretas y finalmente, se encuentra el estadio más alto en el desarrollo de la inteligencia, denominado Operatorio Formal.

Adicionalmente, en este enfoque constructivista no sólo se conceptualizó el desarrollo como el resultado de una compleja relación entre la maduración del sistema nervioso, la experiencia (física y lógico-matemática) sino a través de la interacción social, la equilibrarían y la afectividad. Así a partir de estos elementos, la experiencia y la interacción social remiten específicamente al aprendizaje (Rodríguez, 1999). En este sentido, ¿qué impacto tiene la epistemología genética de Piaget en la educación contemporánea? Sin duda, el principal aspecto que es rescatable del enfoque constructivista de la educación, es la destrucción del educando como un sujeto pasivo, el cuál adquiere información y sólo la memoriza. Consecuentemente, el sistema educativo de tiempos

posteriores a la década de los 90, se ha venido transformando siguiendo el eje del método activo en la educación, cuyo propósito no sólo ha sido construido por Piaget, sino por otros pensadores y pedagogos como Decroly, Dewey, Montessori o Vygotsky, quienes han constituido el legado psico-pedagógico de la Escuela Nueva (Rios, 2012).

El contacto de la epistemología genética de Piaget con la educación actual ha dejado afirmaciones que nutren el carácter constructivista de la teoría, así, por ejemplo, cuando Piaget (1977) afirma que “El conocimiento nunca es moldeado directamente por los objetos observados” se hace énfasis en la integración del objeto a la estructura anterior del sujeto. Por ende, el establecimiento de una estructura depende del crecimiento y el proceso de adaptación y asimilación del niño, así, por ejemplo, en niños pequeños esta estructura apenas está en construcción, mientras que en niños de 8 a 9 años este concepto de seriación y estructura ya existe en forma de un método operacional, lo cual permite a su vez la capacidad deductiva. Estas salvedades han dado lugar a nuevas teorías contemporáneas con base en el componente activo de la epistemología genética de Piaget.

En consecuencia, se tienen como base fundamental para el desarrollo del presente trabajo investigativo estas dos importantes teorías pedagógicas debido a su aporte fundamental en la comprensión del proceso de enseñanza y aprendizaje, de allí, se tomará como fundamento teórico el modelo constructivista y sociocultural de ambos autores respectivamente, ya que, sus contenidos se relacionan en un alto grado con lo que se pretende en el diseño y aplicación de la propuesta pedagógica integrando el aprendizaje basado en proyectos y la asignatura de historia como ejes primordiales para el desarrollo del ser y la formación de estudiantes íntegros desde las tres competencias (conceptual, procedimental y actitudinal)

### **2.2.1. Aprendizaje Basado en Proyectos**

El ABP o aprendizaje basado en proyectos forma parte del denominado “aprendizaje activo” y es una metodología que permite a los estudiantes adquirir conocimientos y competencias clave del siglo XXI a través de la elaboración de proyectos que den respuesta a situaciones o problemáticas de la vida real, la importancia de esta metodología es que el conocimiento no se constituye como una posesión que debe ser exclusivamente transmitida a los estudiantes por parte del docente sino, como el resultado de una sinergia y retroalimentación entre docente- estudiante, es decir, bajo este método el papel del estudiante es activo dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, por lo

tanto, debe tener una acción participativa en las diferentes etapas como: la recogida de información, el reconocimiento de problemas, la comprensión y análisis de datos, el planteamiento de conclusiones, entre otras. Por su parte, el rol del docente se fundamenta en la mediación, creando situaciones de aprendizaje que permita que el estudiante logre desarrollar el proyecto, lo cuál implica la selección de materiales, fuentes de información, gestión del trabajo colaborativo y grupal control del ritmo de trabajo, etcétera. (Ministerio de educación, cultura y deporte, 2015)

En este sentido, se destaca que el Aprendizaje basado en Proyectos es una metodología que permite el desarrollo de los estudiantes para que de forma colaborativa se enfrenten a situaciones en las cuáles requieran plantear propuestas de solución frente a una problemática específica (Cobo & Valdivia, 2017), entendiendo que el proyecto final, puede contemplar la presentación de un producto, servicio o la solución al problema. Adicionalmente, se resalta que el ABP permite la aplicación de los modelos educativos por competencias, debido a que el proyecto permite la correcta integración de saberes. Así mismo, Cobo & Valdivia (2017), destacan que el Aprendizaje Basado en Proyectos trae ventajas para los estudiantes ya que aprenden a planificar, escuchar, tomar decisiones e innovar.

Gráfica 4. Capacidades que Promueve el ABP en los estudiantes.



Fuente: (Cobo & Valdivia, 2017)

En este sentido, se resalta que el Aprendizaje Basado en Proyectos se fundamenta en las bases del constructivismo al mantener a los estudiantes inmersos y activos durante todo el proceso permitiendo desarrollar no solo el conocimiento conceptual, sino, integrando de manera dinámica los saberes fundamentales (saber, saber hacer, saber ser y saber convivir) favoreciendo a su vez el desarrollo el trabajo colaborativo y aprendizaje autónomo, entre otros. Por otra parte, se destaca que según (Biblioteca del Congreso Nacional de Chile, 2015) el utilizar el Aprendizaje Basado en Proyectos tiene ventajas para el proceso de enseñanza y aprendizaje, tanto para el docente como para los estudiantes tales como:

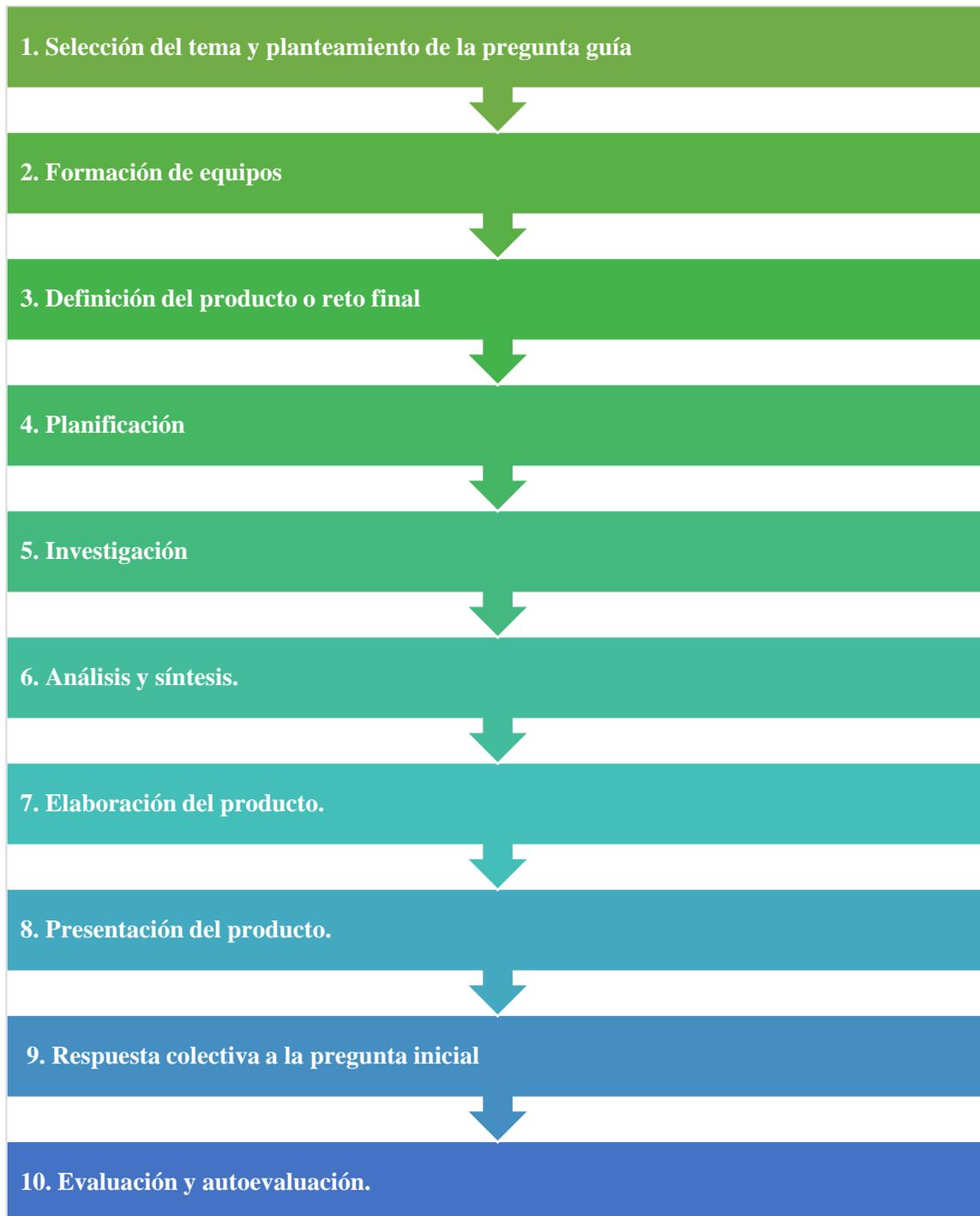
Gráfica 5. Ventajas del Aprendizaje Basado en Proyectos sobre el proceso de Enseñanza ya Aprendizaje.



Fuente: Elaboración propia- Tomado de (Biblioteca del Congreso Nacional de Chile , 2015)

Aunado a ello, es importante mencionar que para una correcta aplicación del Aprendizaje basado en Proyectos en el aula se deben seguir una serie de pasos los cuáles pueden ser distribuidos de la siguiente manera.

Gráfica 6. Pasos para la aplicación del Aprendizaje Basado en Proyectos.



Fuente: Elaboración Propia. Tomado de (Aula Planeta, 2015)

En conclusión, se destaca que la aplicación del Aprendizaje Basado en Proyectos como herramienta didáctica en el aula, fortalecerá no solo de las competencias que se alcanzan normalmente con la asignatura, sino que permitirá el desarrollo de capacidades y habilidades comunicativas; de creatividad e innovación; digitales ya que se pretende la integración de herramientas TIC; habilidades de convivencia y toma de decisiones, entre otras. Por lo tanto, el ABP se destaca como práctica pedagógica motivadora y dinámica que centra al estudiante como parte activa dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, dándole prioridad a las capacidades adquiridas y al producto obtenido más que al conocimiento estático o mecánico en sí.

Así mismo, se destaca que el ABP se visualiza como elemento importante para eliminar el desinterés por el aprendizaje de la Historia, surgido principalmente por el aprendizaje memorístico que envuelve la asignatura tradicionalmente, invitando a los estudiantes a involucrarse en experiencias de aprendizaje significativo y a construir su propio conocimiento.

### **2.2.1. Proceso de enseñanza y aprendizaje**

La enseñanza según Edel (2004) es el proceso por medio del cual se logran transmitir conocimientos sobre una materia o tema específico a partir de diferentes medios. En este sentido, el proceso de enseñanza está condicionado bajo la relación de estímulo- respuesta y el sujeto que enseña es el encargado de generar dicho estímulo, de esta forma se da origen al principio de motivación. As u vez, es importante destacar que el ser humano es social por naturaleza, motivo por el cual se encuentran involucradas las condiciones propias del individuo tales como la madurez, cultura y nivel de captación, entre otras; en este sentido, la enseñanza resulta ser más que un deber un efecto de dicha condición, resaltando que, es deber del ente que enseña brindar los medios idóneos para que se dé la adquisición del conocimiento de forma eficiente.

Sin embargo, es necesario mencionar los diferentes aportes o postulados teóricos que han realizado diversos autores con el fin de entender más ampliamente el concepto y las posturas de cada uno con respecto a las variables involucradas en el proceso.

Según Vygotsky para que se dé la enseñanza es necesario prestar importancia a lo que él denomina como la zona de desarrollo próximo (ZDP), que es: "la distancia entre el nivel real o actual de

desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz" (Vygotsky, 1979), donde la experiencia o el contexto social son el punto de partida para el niño. En este sentido, Vygotsky afirma que: "La única buena enseñanza es la que se adelanta al desarrollo".

Por su parte, Piaget menciona que la enseñanza es "el conjunto de mediaciones dadas por diferentes agentes orientados a estimular los actos de aprendizaje" (Piaget, 1973). Por tal razón defiende que el fin de la enseñanza es otorgar oportunidades y materiales necesarios para que el niño construya su propio conocimiento a través de la experiencia, siendo el docente un agente orientador y generador de dichos espacios.

A su vez, para Ausubel (1976) la enseñanza debe partir de la indagación acerca de los presaberes que posee el aprendiente, afirmando que "las personas aprenden de modo significativo cuando construyen sus propios saberes, partiendo de los conocimientos previos que estos poseen". En consecuencia, la base del aprendizaje significativo (no memorístico o mecánico) es la perfecta integración entre el nuevo conocimiento y el conocimiento previo.

Por otra parte, el aprendizaje, según Edel (2004) es la acción de instruirse, el proceso mediante el cual un individuo es entrenado con el fin de que pueda dar soluciones a diferentes planteamientos, el proceso de aprendizaje contempla desde la adquisición de datos, la forma de organizar la información y el tiempo en que dicha acción demora.

Así pues, al hablar de aprendizaje se hace necesario citar a Vygotsky quien lo define como "Una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar sólo cuando el niño está en interacción con personas de su entorno" (Camacho, 1987), así mismo, tomamos en cuenta a Piaget quien lo describe como "el conjunto de actos o acciones que permiten al sujeto construir su propio saber" (Piaget, 1990). Por tanto, se define el aprendizaje como un proceso evaluativo que depende de la interacción entre el niño y su entorno, encargado de brindar experiencias significativas claves que permitan nuevos planteamientos y por ende se genere la adquisición de nuevos conocimientos.

Aunque no hay una definición exacta de aprendizaje y cada autor imprime una vista crítica y personal del término, Schunk (2012) señala que en general el aprendizaje es "un cambio perdurable

en la conducta o en la capacidad de comportarse de cierta manera, el cuál es resultado de la práctica o de otras formas de experiencia”, en consecuencia, el aprendizaje tiene tres criterios: un cambio, perduración en el tiempo y que ocurre por medio de la experiencia.

Así mismo, es importante mencionar que de acuerdo con Schunk (2012) el origen del conocimiento se da a través de dos posturas presentes en la actualidad en las diferentes teorías del aprendizaje, estas son el racionalismo y el empirismo. El racionalismo visto como la idea de que el conocimiento se deriva de la razón, sin la participación de los sentidos y por su parte, el empirismo afirma que la única fuente del conocimiento es la experiencia, estas posturas dan paso a las teorías más ampliamente aceptadas que son: las teorías conductuales, las cuáles plantean que aprender consiste en la formación de relaciones entre estímulo- respuesta; las teorías cognoscitivas que resaltan la adquisición del conocimiento y las habilidades, a partir de la formación de estructuras mentales y el procesamiento de la información y las creencias y la teorías constructivistas, corriente que menciona que las personas son capaces de adquirir y generar conocimiento con base en función de anteriores experiencias.

Así pues, para Meneses (2007) el proceso de enseñanza y aprendizaje es un “sistema de comunicación intencional que se produce en un marco institucional y en el que se generan estrategias encaminadas a provocar el aprendizaje”, es decir, un fenómeno simultáneo en el que interactúa docente- estudiantes con el fin de dar y crear conocimiento, visto como un proceso de intercambio regido a través de diferentes acciones e intenciones desde una estructura social.

El proceso de enseñanza y aprendizaje involucra tanto el conocimiento del docente y la forma en como este quiere transmitir dicho conocimiento y el gusto y la motivación que tiene el estudiante por aprender, en este sentido, la presente investigación se fundamenta bajo la teoría del constructivismo como mecanismo para afianzar y fortalecer de forma íntegra los conocimientos específicos de la asignatura seleccionada. En donde se resalta que, el Aprendizaje Basado en Proyectos permite una correcta integración entre las bases del constructivismo y el fortalecimiento de competencias clave como base fundamental de la educación.

De esta forma, se resalta que el rol del educador debe ir más allá de la sola transmisión de información, dejando atrás la memorística y la mecánica convirtiéndose en mediador del proceso y motivador para que sean los mismos estudiantes quienes se interesen por aprender de forma

autónoma y significativa, en consecuencia, la presente investigación al contemplar el Aprendizaje Basado en Proyectos permite a partir de la aplicación de cada una de sus fases mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje al reforzar habilidades y competencias que difícilmente se desarrollarían con la forma tradicional de enseñanza.

Asimismo, es importante resaltar que, de acuerdo con los principios y ventajas de cada teoría, se seleccionó las bases del constructivismo al considerar que este permite formar a los estudiantes desde la práctica, teniendo en cuenta los saberes previos y las condiciones socio culturales de los mismos, debido a que la investigación se desarrollará en torno a la asignatura de Historia y el contexto en que se desenvuelven los estudiantes es propicio para tal fin al tratarse de Mompós un distrito especial, turístico, histórico y cultural declarada patrimonio histórico y cultural de Colombia.

En consecuencia, es importante mencionar que la metodología tradicional de enseñanza aún prevalece en la institución, aun cuando se ha adoptado el modelo pedagógico social cognitivo, lo que permite dar cuenta de la urgencia del acople institucional entre los documentos clave y la práctica real, así como también, se resalta que es deber del docente indagar con respecto a las ventajas y desventajas de cada teoría o metodología, con el fin de poder aplicar la que más conveniente sea para sus estudiantes, teniendo en cuenta sus respectivas características, estableciendo las falencias que presentan, observando las fortalezas que tienen y los recursos con los que cuenta.

En este sentido, el rol del docente dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje debe iniciar desde el conocimiento de dichas teorías y posteriormente pasar al diseño y aplicación de estrategias que permitan dinamizar las clases, fortaleciendo en sus estudiantes competencias, capacidades y habilidades clave para un óptimo desenvolvimiento en la vida contemporánea.

### **2.3. Marco Conceptual**

Con el fin de desarrollar la presente investigación se tiene como conceptos clave la descripción de la asignatura de Historia, al ser esta la que se pretende fortalecer con la aplicación de la propuesta, así como también, la definición de Competencias por estar relacionadas con el proceso de

enseñanza y aprendizaje, siendo a su vez, propuestas por la UNESCO como base fundamental de la educación.

### **2.3.1. Historia como asignatura**

Es necesario iniciar destacando que existe actualmente un contrasentido entre lo que la ley establece y lo que realmente se enseña en historia, hecho que han investigado ampliamente y que diferentes autores como Aguilera (2016) lo catalogan como “divergencias” en esa relación.

Uno de los puntos de quiebre se encuentra en la integración de la historia y la geografía bajo la denominación de “ciencias sociales” a partir de la reforma curricular de 1984 a través del Decreto 1002. A partir de allí se atañen innumerables problemas con respecto a la enseñanza y aprendizaje de esta importante asignatura, aludiendo disminución de horas, baja exigencia en los contenidos curriculares, la superficialidad de las prácticas pedagógicas y en algunos casos la eliminación casi total de los contenidos de la asignatura.

Así pues, actualmente en la mayoría de los colegios o instituciones educativas del país se aborda la Historia a partir de los Derechos Básicos de Aprendizaje de las ciencias sociales para cada grado respectivamente. De allí, los docentes y educadores a nivel nacional sientan sus bases en la enseñanza tanto de historia, geografía, etnografía y demás ciencias que conforman las denominadas ciencias sociales.

Específicamente, para el grado sexto, los DBA proponen los siguientes ítems (Ministerio de Educación Nacional, 2016):

- Analiza los aspectos centrales del proceso de hominización y del desarrollo tecnológico dados durante la prehistoria, para explicar las transformaciones del entorno.
- Analiza cómo en las sociedades antiguas surgieron las primeras ciudades y el papel de la agricultura y el comercio para la expansión de estas.
- Analiza los legados que las sociedades americanas prehispánicas dejaron en diversos campos
- Analiza las distintas formas de gobierno ejercidas en la antigüedad y las compara con el ejercicio del poder político en el mundo contemporáneo.

### **2.3.2. Competencias**

- **Conceptual (Saber):**

Consiste en que cada persona debe estar en la capacidad de aprender a conocer el mundo que lo rodea, desde el punto de vista de desarrollo profesional y de comunicación con las demás personas. Esta competencia tiene como finalidad el comprender, conocer, descubrir y entender, favoreciendo el incremento de la curiosidad intelectual, la investigación, el desarrollo del pensamiento crítico adquiriendo al mismo tiempo autonomía de juicio (Delors, 1996)

De este modo se funda como el primer elemento a desarrollar puesto que se considera como la base fundamental para el desarrollo de las demás competencias propuestas. El saber o aprender a conocer tiene como prioridad la adquisición de conocimientos conceptuales, pero no desde la memorística o transferencia de información, sino, desde el desarrollo de la capacidad intelectual o cognitiva de los seres para poder encontrar el sentido a la información desde sus pre saberes y la nueva información suministrada, por ello, las experiencias de aprendizaje significativas se constituyen como herramientas importantes para el fortalecimiento de dicha competencia.

- **Procedimental (Hacer):**

Esta competencia está ligada estrechamente con el conocer, sin embargo, hace referencia a la práctica, es decir a cómo enseñar al estudiante a poner en práctica todos los conocimientos adquiridos en contextos naturales, dentro y fuera de las aulas de clase. (Delors, 1996)

Sin embargo, el saber hacer no significa simplemente que el estudiante aprenda una tarea rutinaria o que se desempeñe bien en una labor, cuando se habla del saber hacer o competencia procedimental, se debe enfocar hacia el desarrollo de la habilidad para ejecutar una labor con base en sus pre saberes, siendo creativo e innovador para poder aprovechar todo aquello que le otorgue el medio. De este modo, el saber hacer implica una integración adecuada del saber y toda la capacidad cognitiva del individuo para poder plantear una solución práctica ante una dificultad o problema.

- **Actitudinal (Ser):**

Según el informe “la educación encierra un tesoro” de la UNESCO, la educación debe contribuir al desarrollo integral del ser humano, es decir, cuerpo, mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual y espiritualidad. (Delors, 1996)

De esta forma en dicho informe se plantea que la educación impartida desde las instituciones educativas y desde los primeros grados escolares debe tener particular incidencia sobre el desarrollo del pensamiento autónomo, dotándolos de valores y sentido crítico con el cuál los estudiantes puedan estar en la capacidad de elaborar un propio juicio y determinar que deben hacer en diferentes situaciones de la vida, resolviendo dichas situaciones de la mejor manera. Esta competencia busca hacer frente a la deshumanización por la creciente evolución tecnológica y lo que pretende es poder dotar a los educandos de herramientas para poder ejecutar sus conocimientos y prácticas en beneficio de la sociedad y el medio que lo rodea.

#### **2.4. Marco contextual**

Es indispensable destacar que el municipio donde tendrá lugar el proyecto de investigación es Mompós, considerado como “*Monumento Nacional*” y “*Patrimonio de la humanidad*” declarado por la UNESCO, convirtiéndolo en un distrito especial, turístico, histórico y cultural del país, motivo por el cuál la asignatura de Historia tiene especial significancia en la institución, contando con 2 horas semanales de clase y siendo independiente de las clases de ciencias sociales.

Asimismo, se seleccionó la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de la Rinconada ubicada en el corregimiento La Rinconada del municipio de Mompós, departamento de Bolívar. Dicha institución es de carácter oficial, perteneciente a la zona rural del municipio con una población mixta y con calendario académico tipo A, la cual asiste aproximadamente a 680 estudiantes, desde los 5 años en el grado de transición hasta el grado 11. Es importante mencionar que la investigación se realizará con los estudiantes del grado sexto, contando con un único salón con 30 estudiantes aproximadamente.

De acuerdo con el Proyecto Educativo Institucional PEI, el modelo pedagógico adoptado por la institución es el “Social Cognitivo” el cuál busca hacer frente a la globalización y exigencia del mundo actual mencionando que es deber de la institución “aplicar estrategias pedagógicas que

conduzcan al educando hacia una formación integral, seguro de sí mismo y competitivo socialmente”

Adicionalmente, dentro del PEI se manifiesta que, la Institución Educativa Agropecuaria La Rinconada, es una institución enmarcada en principios democráticos que forman bachilleres académicos y técnico mediante estrategias humanísticas, pedagógicas y metodológicas, que respondan a las necesidades del medio, canalizando las opciones representadas en cada una de las actitudes de los educandos, permitiéndole desempeñarse con eficiencia en el campo laboral y en estudios superiores contribuyendo así, a la formación integral de la comunidad educativa de nuestro corregimiento y de la región siendo líderes de esta nueva sociedad. (Institución educativa agropecuaria La Rinconada, 2019)

Aunado a ello la visión que tiene la institución es: lograr con todos los miembros de la comunidad educativa, graduar bachilleres comprometidos con el desarrollo constante de los procesos educativos y los permanentes cambios sociales que les permita desempeñarse de manera eficiente en el ambiente familiar y laboral, en un contexto local, regional y nacional, contribuyendo al buen nombre de la Institución. (Institución educativa agropecuaria La Rinconada, 2019).

## **2.5. Marco Legal**

La educación es vista a nivel internacional como un derecho fundamental, para la UNESCO el acceso a la educación debe ser constante en cada etapa de la vida y esta debe ser de calidad al ser un derecho transformador de vidas.

En consecuencia, desde el informe titulado “La UNESCO y la educación: toda persona tiene derecho a la educación” se establece el compromiso de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura con el derecho a la educación, en el cual se enfatizan tres documentos normativos que fundamentan y ratifican dicho compromiso, los documentos son: La Declaración Universal de Derechos Humanos que menciona en su Artículo 26 que: “Toda persona tiene derecho a la educación”; La Convención relativa a la Lucha contra las Discriminaciones en la Esfera de la Enseñanza, aprobada por la Conferencia General de la UNESCO, afirma que “se debe procurar la igualdad de posibilidades y de trato para todas las personas en la esfera educativa” y la Convención sobre los Derechos del Niño que cita en sus Artículos 28 y 29, que la enseñanza primaria debería ser “obligatoria y gratuita para todos” y que

debe “propiciar el desarrollo de las aptitudes del niño hasta el máximo de sus posibilidades” (UNESCO, 2011).

Aunado a ello, es importantes destacar que dentro de los objetivos de Milenio propuestos por la UNESCO se encuentra el de “lograr la enseñanza primaria universal” a partir de la construcción de sistemas educativos eficaces en el mundo entero que abarquen de ser posible desde la primera infancia hasta la edad adulta. Así mismo, debido a su condición de entidad coordinadora de la Educación a nivel mundial, la prioridad fundamental es acelerar el acceso al aprendizaje de calidad, ayudando a los países para que puedan crear sistemas educativos inclusivos, holísticos y equilibrados. (UNESCO, 2011)

Así pues, al ser la UNESCO la máxima autoridad de la educación a nivel mundial, sus directrices y requerimientos son tomados en cuenta en todos los países acatando en la medida de sus propias posibilidades los mandatos establecidos por esta organización.

En consecuencia, a nivel nacional en materia de educación se tiene como primera medida la “norma de normas” como comúnmente es denominada la Constitución Política de Colombia de 1991, donde en su artículo 44, define la educación como un derecho fundamental, así mismo en el artículo 67, menciona que la educación es un derecho de obligatorio cumplimiento y se definen algunos criterios tales como que, es un servicio público que tiene una función social, con gratuidad escolar, que con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, a los demás bienes y valores de la cultura, además que es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y deberes.

De acuerdo con el mandato constitucional de 1991 y con base en un amplio proceso de concertación y coordinación entre diversos enfoques y tendencias sobre el desarrollo educativo del país, se formuló la ley General de Educación, ley 115 de 1994, la cual señala normas y procedimientos para regular el servicio Público de la Educación, que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de la persona, de la familia y de la sociedad.

De esta forma, de los objetivos generales de la educación, estipulados en el artículo 20 de la Ley 115 de 1994, se encuentran los siguientes:

- Propiciar una formación completa por medio del acceso, de forma crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico y humanístico y las posibles interacciones con la vida social y la naturaleza.
- Promover la motivación y el mejoramiento de actitudes hacia la investigación, y propiciar la formación social, ética, moral y demás valores del desarrollo humano.

Así pues, es posible evidenciar que el Estado a través de sus políticas públicas busca brindarle a los estudiantes del país una educación íntegra y de calidad, permitiendo el acceso sin distinción de raza, credo, sexo o religión, es por ello, que el quehacer docente debe incluir las prácticas pedagógicas ideales que estén acordes a lo postulado desde el Ministerio de Educación Nacional y que contemple una enseñanza activa y dinámica con el fin de que el proceso sea exitoso desde principio a fin.

Igualmente, el Ministerio de Educación desde el año 2006 ha formulado los derechos básicos de Aprendizaje y sus respectivos Estándares Básicos de Competencias Comunicativas, científicas, matemáticas y ciudadanas que son referentes comunes de calidad para las Instituciones Educativas de todo el país, desde allí, se busca establecer las condiciones de aprendizaje en cada grado y en cada área, es decir, lo que el estudiante debe aprender en cada ciclo, con el fin de regular y estandarizar el conocimiento básico a nivel nacional.

Así mismo, y continuando con la búsqueda de la calidad educativa se propone en el decreto 1860 la aplicación de proyectos pedagógicos desde el plan de estudios, los cuáles permiten la solución de problemas cotidianos en relación directa con el entorno social, cultural, científico y tecnológico del estudiante. De esta manera, el proyecto pedagógico permite mejorar procesos, desempeños y comportamientos a través del desarrollo de las diferentes competencias. Junto con los estudiantes de sexto se busca a partir de estrategias pedagógicas hiladas a la presente propuesta promover el uso de estrategias pedagógicas que incorporen el Aprendizaje Basado en Proyectos. (Congreso de la república de Colombia, 1994)

Finalmente, es importante mencionar el Decreto 1290 del 16 de abril de 2009, el cuál define la reglamentación para la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media; bajo estos parámetros se establece el sistema institucional de evaluación de los estudiantes (SIEE), formulado en el manual de pedagogía de cada colegio, donde se enuncian

los criterios de evaluación y promoción, la escala de valoración, las acciones de seguimiento para el mejoramiento del desempeño, los procesos de autoevaluación, las estrategias, los informes, las reclamaciones y los estímulos. (Congreso de la república de Colombia, 2009). Esto con el fin de brindar y garantizar una educación de calidad, estableciendo criterios mínimos para la promoción de los estudiantes a fin de que cada ciclo escolar tenga el mayor éxito posible, pero sin, promover estudiantes con dificultades académicas que puedan acarrear retrasos e inconvenientes con los demás compañeros, brindándole a los estudiantes en procesos de reiniciación o recuperación la oportunidad de mejorar progresivamente para que logre un aprendizaje significativo.

## CAPÍTULO III

### 3. METODOLOGÍA

En el presente capítulo denominado “Metodología” se establecerá el tipo de investigación que regirá el proceso, así como también se determinarán las técnicas, métodos e instrumentos necesarios para la recolección de información durante las diferentes fases.

#### 3.1. Tipo de investigación.

El enfoque de investigación adoptado es el cualitativo, definido por (Hernández, Fernández & Baptista, 2010, p.81) como mecanismo de acercamiento a la realidad a través de interpretaciones a los participantes respecto de sus propias realidades, de manera que proporciona “profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas”. De este modo, se destaca que un aspecto clave de este enfoque es permite el análisis continuo, hecho aprovechable en esta investigación educativa, debido a que el análisis transcurre al mismo tiempo que todas las fases de la investigación.

El desarrollo de esta investigación presenta un enfoque cualitativo, pues, dentro de sus propósitos está el trabajo en contexto, donde se permita el análisis y comprensión las situaciones desde la realidad social, además de comprender las experiencias vividas que presenta la comunidad educativa estudiada.

Con el fin de desarrollar este enfoque, se aplicarán en cada una de las fases de investigación, diferentes instrumentos para la recolección de información, como la observación, las entrevistas semiestructuradas a estudiantes para evidenciar la problemática de los mismos. De acuerdo con Hernández, Fernández & Baptista (2010) este tipo de enfoque permite a los investigadores la participación activa y la comprensión de los hechos y situaciones problémicas presentadas en los diferentes contextos a evaluar, partiendo del hecho que todas las personas son valiosas para la consecución de un objetivo investigativo (p. 125).

La metodología de investigación cualitativa permitirá una aproximación al modo en que tanto docente como estudiantes ven el proceso de aprendizaje, y si, realmente, dicho proceso está aportando aspectos favorables en la formación académica e integral de los mismos. Desde la metodología cualitativa se tomará en cuenta cada detalle existente en el fenómeno a investigar y su

influencia en el mismo, desde la forma en la que es concebida la enseñanza, hasta el proceso de evaluación del aprendizaje de los educandos, en otras palabras, se busca una aproximación entre el sujeto de investigación y el objeto de estudio no sólo desde el desempeño académico, sino desde la actitud y demás aspectos subjetivos del educando (Sautu, 2005, p.21)

### **3.2. Diseño**

El diseño que regirá la presente investigación será el de Investigación- Acción debido a que se implementará una propuesta pedagógica a través de la metodología de aprendizaje basado en proyectos.

De este modo la investigación- acción según Valenzuela y Flórez (2012) permite la utilización de un proceso de planificación, de adopción de medidas para la acción, así como de observación, evaluación y finalmente la reflexión crítica.

De esta manera, la Investigación- Acción ocurre a través de cuatro fases esenciales: planeación, acción, observación y reflexión, lo que la cataloga como contraria a una investigación netamente tradicional; ya que la investigación activa posibilita todo un mundo de conocimientos a través de la observación, análisis y planteamientos que dan respuestas concretas o alternativas viables de solución a las problemáticas diagnosticadas por los investigadores como lo reconoce Murillo (2011):

La investigación-acción educativa se utiliza para describir una familia de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo. Estas actividades tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio (p.3)

De este modo, la investigación acción es una metodología que da paso a que el objeto investigado se convierta en el artífice de su proceso y en la construcción de los conocimientos, de él emerge la problemática, pero logra transformarse en parte activa del planteamiento de la propuesta y por ende de su alternativa de solución.

Se destaca que según el propósitos de la presente investigación, el tipo Investigación – Acción se fundamenta como elemento que permite al estudiantes ser parte activa dentro de su proceso de enseñanza- aprendizaje de acuerdo con los parámetros del Aprendizaje basado en Proyectos, es decir, desde la Investigación- Acción se logra la correcta integración entre el rol del docente como facilitador del conocimiento, dinamizador e investigador y el rol del estudiante como parte activa dentro de la solución al problema y colaborador o informante dentro de la investigación en curso.

### 3.3. Informantes clave

Según, (Robledo, 2009) los informantes clave son “Son aquellas personas que, por sus vivencias, capacidad de empatizar y relaciones que tienen en el campo pueden servir al investigador como fuente importante de información a la vez que le va abriendo el acceso a otras personas y a nuevos escenarios”. Así pues, para la presente investigación los informantes clave se seleccionarán por medio de la técnica denominada “Por conveniencia”, es decir los estudiantes pertenecientes al grupo de sexto grado de la institución previamente mencionada. De este modo, los informantes clave están son 30 estudiantes respectivamente.

Tabla 2. Características los informantes clave.

Característica	Descripción
Número de individuos	30 estudiantes
Grado	Sexto (la totalidad de los estudiantes del único salón del grado sexto de la institución)
Asignatura de Historia	De acuerdo con los informes internos de rendimiento académico, la mayoría de los estudiantes se encuentran en niveles bajo y medio de desempeño.

Fuente: Elaboración propia con base en registros institucionales.

### 3.4. Fases

Para Sandín y Paz (2003) la Investigación- Acción pretende, principalmente “propiciar el cambio social, transformar la realidad y que las personas tomen conciencia de su papel en ese proceso de transformación”.

Igualmente, la investigación cualitativa, debe involucrar un observador competente y cualificado para que logre informar con objetividad, claridad y precisión las observaciones del mundo social y las experiencias de los demás, así como también debe contemplar, aproximaciones a un sujeto real, que esté presente en el contexto a investigar y que puede, brindar información sobre sus propias experiencias, opiniones o valores. (Monje, 2011)

Es por ello, que con el fin de llevar a cabo el proceso investigativo que se desea abordar, se contemplarán las siguientes fases de investigación de acuerdo al diseño seleccionado:

#### **3.4.1. Preparatoria**

En la fase inicial se determina el tema, se define la situación problema y se trazan objetivos. Así mismo, se aborda una revisión documental analizando los antecedentes de la problemática y sus aplicaciones a nivel nacional e internacional. Posteriormente se construye el marco teórico que da sustento a la investigación tomando como base los postulados teóricos de pedagogos e investigadores que han abordado el tema, para de esta forma, seleccionar y diseñar los instrumentos de recolección de información a aplicar con los informantes clave.

#### **3.4.2. Trabajo de campo**

Con el fin de establecer el estado inicial de los estudiantes, se aplicará una entrevista estructurada que indagará sobre los conceptos y competencias previamente desarrolladas en meses anteriores, para de este modo determinar cuáles son las bases en cuanto al conocimiento previo y el rendimiento académico del grupo frente a la asignatura.

Durante esta fase también se diseñará e implementará la propuesta pedagógica con los estudiantes de sexto grado durante las clases de Historia, las cuáles contemplan una duración de dos horas semanales, dicha propuesta pedagógica será diseñada con diferentes actividades y proyectos que permitan el fortalecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje por medio de la dinamización de las clases, así mismo, es de resaltar que dicho proyecto tendrá una duración de aplicación de 4 meses. El proyecto tendrá una calificación cualitativa a partir de la respectiva rúbrica de evaluación.

Aunado a esto, es preciso mencionar que durante esta fase se llevará a cabo el respectivo registro de los hechos mediante la utilización de diarios de campo a partir de las observaciones realizadas por el investigador y lo mencionado durante la ejecución de las actividades.

En consecuencia, durante esta fase se contempla la realización de una entrevista final (instrumento de recolección de información posterior a la aplicación de la propuesta) que permita indagar acerca de la percepción de los estudiantes con respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje con base en la propuesta pedagógica aplicada, así como también, conocer las competencias y habilidades adquiridas por los mismos.

### **3.4.3. Analítica**

En esta fase se, estructurarán y analizarán los resultados de la entrevista tanto inicial como la final, obtenidos en la aplicación de los respectivos instrumentos de recolección de información.

Adicionalmente, se tendrán en cuenta los registros del docente hacia los estudiantes, en cuanto al desarrollo de las diferentes competencias alcanzadas por los estudiantes durante la realización de la fase anterior, registrados en los diarios de campo. Es decir, aquí se analizarán los avances, progresos o dificultades que presentaron cada uno de los estudiantes desde su respectivo rol dentro del grupo.

Para ello, se propone la realización de una etapa de revisión de resultados tanto de los proyectos como de las entrevistas aplicadas, realizando una selección de datos a través de la codificación por medio de las categorías de análisis.

### **3.4.4. Informativa**

Finalmente, en esta fase se realizará la revisión del impacto generado en el proceso de enseñanza-aprendizaje tras la aplicación de la propuesta aplicada, para lo cual se llevará a cabo una triangulación de datos tomando como base los resultados de obtenidos en la fase anterior.

## **3.5. Técnicas e Instrumentos para la recolección de la información**

De acuerdo, con (Arias, 2006), un instrumento de recolección de datos es en principio, “cualquier recurso o medio material del que pueda valerse el investigador para acercarse a los fenómenos y

extraer de ellos la información”. Así pues, la selección de las técnicas e instrumentos de recolección de datos involucra la definición de los medios o procedimientos mediante los cuales el investigador obtendrá la información necesaria para alcanzar los objetivos de la investigación”

La recolección de datos se realiza con base en el tipo y diseño de investigación, en este caso la investigación cualitativa con diseño de investigación acción contempla tres instrumentos: la observación directa no participante, los diarios de campo y las entrevistas estructuradas.

### **3.5.1. Observación directa no participante**

La observación directa no participante según, Hernández, Fernández y Baptista (2010), es una técnica que permite conocer e identificar diferentes situaciones, costumbres y actitudes en situaciones naturales. Es una oportunidad valiosa para obtener información muy precisa en el ambiente real, como el desempeño, actitud, motivación y ritmo de trabajo.

Así mismo, la observación tiene como fundamento la “exploración del realismo e interpretación del entorno” (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p.24). Es decir, las manifestaciones sociales, individuales o colectivas se revelan ante los ojos del investigador, quien visualiza gestos, acciones o posturas, dentro del cumplimiento del objetivo investigativo, sin perturbar el contexto natural.

Además, es importante mencionar que los autores, (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010, p.110) plantean las siguientes pautas para ejecutar la observación:

- En etapas: reconocer los momentos para observar y anotar
- En aspectos: visualizar e identificar las características del individuo o grupo
- En lugares: seleccionar los lugares de ocurrencia más significativo y natural
- En personas: reconocer a los objetos de estudio para obtener datos representativos

Esta observación directa es realizada por el investigador (Docente) quien deberá registrarlas en diarios de campo previamente diseñado para tal fin.

El diario de campo según, Valenzuela y Flórez (2012) es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. En este sentido, el diario de campo se utilizará como herramienta que permitirá sistematizar las experiencias observadas en los estudiantes y los resultados obtenidos de cada uno de los proyectos aplicados durante la implementación de la propuesta, para luego analizar los resultados según cada

una de las categorías y subcategorías. La característica más importante en este instrumento de recolección de información es desarrolla la capacidad de observación generando así un pensamiento reflexivo, dentro del contexto educativo da inicio a un proceso de investigación-acción, por otra parte, es funcional ya que sirve como medio evaluativo de un contexto y por último facilita la toma de decisiones.

### **3.5.2. Evaluación diagnóstica**

Según, Orozco (2006) la evaluación diagnóstica permite realizar un análisis inicial o previo a la aplicación de las actividades diseñadas en la propuesta pedagógica con el fin de establecer las habilidades y debilidades de los estudiantes en términos de competencias conceptual, procedimentales y actitudinales frente a la asignatura de Historia, en este sentido, son pruebas objetivas estructuradas, explorando o reconociendo la situación real de los estudiantes en relación con el hecho educativo.

En este caso, también es importante mencionar que teniendo en cuenta el tiempo de ejecución de la respectiva investigación (Estado de confinamiento Nacional debido a la pandemia con clases no presenciales), la evaluación será aplicada bajo el formato de auto diligenciamiento con preguntas abiertas y/o de selección múltiple, estructuradas en un instrumento diseñado (cuestionario físico) donde los estudiantes podrán registrar sus respuestas individualmente (desde casa), contando en todo momento con la orientación del investigador (telefónicamente y/o mensaje de texto) (ver apéndice 1)

### **3.5.1. Evaluación de validación**

Corresponde a una prueba final realizada posterior a la aplicación de la propuesta pedagógica, la cual permite validar o reconocer los avances alcanzados por el proceso de enseñanza y aprendizaje teniendo en cuenta las categorías a desarrollar en la investigación. Para este caso, autores como Ortega (2009) aclara que la evaluación final no se usa para medir si el estudiante ocupa el primer lugar o no, sino que, corresponde a una serie de preguntas encaminadas a descifrar el aprendizaje adquirido por cada estudiante. Así mismo, se destaca que la prueba final de validación cuenta con preguntas que contempla la medición de los mismos logros de aprendizaje abordados en la prueba diagnóstica y en la propuesta pedagógica con el fin de poder generar una comparación y

triangulación de resultados. Igualmente, se destaca que, la estructura de la evaluación final será de la misma forma que la diagnóstica, es decir, atendiendo el avance en las competencias evaluadas. (conceptual, procedimental y actitudinal)

### **3.5.2. Encuesta docente**

La técnica de encuesta es ampliamente utilizada como instrumento para la recolección de información en una investigación, ya que permite obtener y elaborar datos de modo rápido y eficaz. Para esta técnica se desarrolla un cuestionario, el cuál es “documento que recoge de forma organizada los indicadores de las variables implicadas en el objetivo de la encuesta”.

En este caso, la encuesta se realizará a los docentes de ciencias sociales de la institución (5 docentes) con el fin de conocer su percepción sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de la asignatura de Historia en la institución, en este sentido, se indagará sobre sus prácticas pedagógicas, su rol dentro del aula, la actitud de sus estudiantes, las competencias que promueve en los estudiantes, entre otras. Esta encuesta dividida en tres secciones concordantes con las categorías de análisis seleccionadas y descritas a continuación.

### **3.6. Categorías de análisis.**

Es un atributo o característica manifiesta de un objeto o fenómeno y determina la información a investigar. Cada categoría representa un concepto que se usa en el proceso investigativo para ir explicando o dando respuesta al problema planteado inicialmente. Estas categorías surgen del propósito de la investigación y del marco referencial del mismo.

Así mismo, cada categoría construida a criterio del investigador debe contar con una operacionalización que consta de una lista de subcategorías, las cuáles son los atributos que representa a detalle la información, delimitando casi siempre qué investigar y cómo hacerlo (López & Fachelli, 2015). Para el caso de la presente investigación, se tendrán en cuenta las categorías que se relacionan en la siguiente tabla:

Tabla 3. Definición de categorías de análisis.

CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<b>Aprendizaje Basado en Proyectos</b>	Trabajo colaborativo Capacidades generales adquiridas (planificación, escucha, negociación, evaluación y propuesta de soluciones)
<b>Proceso de enseñanza y aprendizaje</b>	Rol del docente Participación de los estudiantes Rendimiento académico
<b>Competencias en Historia</b>	Competencias conceptuales (Saber) Competencias procedimentales (Hacer) Competencias actitudinales (Ser)

Fuente: Elaboración propia.

### 3.7. Validación de instrumentos

La validación de los instrumentos se refiere según Mishler (1990, p. 419) “al proceso a través del cual realizamos afirmaciones y evaluamos la credibilidad de observaciones, interpretaciones y generalizaciones. El criterio esencial para dichas valoraciones es “el grado en que podemos basarnos en los conceptos, métodos e inferencias de un estudio como base para nuestra propia teorización e investigación empírica” (Sandín & Paz, 2003). Con esta concepción, se puede decir que los expertos deben evaluarlos, con el fin de saber que los resultados serán lo bastante confiables, para basar en ellos la investigación.

En este caso, es preciso mencionar que la validación de los instrumentos estuvo a cargo de un panel de expertos quienes entregaron respectivo certificado de revisión, a saber: Daissy María Payares Benítez, Ingeniera de Sistemas – UTB, Especialista en Gerencia de Sistemas de Información – UNINORTE, Magíster en Tecnología Educativa y Medios Innovadores para la Educación – UNAB y Magister en Tecnología Educativa – ITESM; Carlos Andrés Romero, magister en educación y candidato a doctor en ciencias de la educación; Cindy Lorena Escaño, magister en geografía.

## CAPÍTULO IV

### 4. PROPUESTA

#### 4.1. Nombre

“Colombia precolombina”

#### 4.2. Objetivo General

- Reconocer redes complejas de relaciones entre eventos históricos, sus causas, sus consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes agentes involucrados.

#### 4.3. Objetivos específicos de aprendizaje

- Identificar las etapas de poblamiento en América y Colombia
- Identificar las rutas de poblamiento en América y Colombia
- Aprender sobre las familias lingüísticas que habitaron el territorio previo a la llegada de los colonizadores

#### 4.4. Estructuración de la Propuesta

La propuesta que se presenta a continuación se fundamenta como respuesta a la necesidad evidenciada en la institución entorno al proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de sexto grado frente a la asignatura de Historia, buscándose afianzar competencias desde lo conceptual, procedimental y actitudinal a partir de experiencias innovadoras que promuevan el gusto por la historia y demás aspectos que integran el conocimiento de la Colombia precolombina. En este sentido, los temas a abordar están propuestos por el Ministerio de Educación Nacional para dicha asignatura y en el grado mencionado.

Se resalta que la innovación se presenta en el cambio de la metodología empleada para conseguir los objetivos propuestos, ya que se integrará la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos y se espera contribuir además, con el rendimiento académico de los estudiantes, mejorando las practicas docentes, promoviendo la motivación de los estudiantes por el aprendizaje y destacando igualmente que los proyectos serán realizados bajo la modalidad virtual debido al confinamiento a

causa del COVID-19, hecho que constituye un reto para toda la comunidad educativa y que da cuenta de la necesidad de la innovación pedagógica.

Tabla 1. Presentación propuesta pedagógica.

Proyecto	Objetivos	Descripción	Recursos	Evaluación	Bibliografía
<p><b>Proyecto 1: Etapas del poblamiento en Colombia</b></p>	<p>Identificar las etapas del poblamiento en América y Colombia</p> <p>DBA: Interpreta y compara las teorías sobre el poblamiento de América y valora los esfuerzos realizados por los primeros habitantes al adaptarse y transformar su espacio geográfico.</p>	<p>Durante la realización del proyecto, los estudiantes deberán desarrollar las diferentes etapas que conforman la metodología del ABP. Las cuáles se mencionan a continuación.</p> <p>Definición de pregunta guía, conformación de equipos, definición de producto final, planificación, Investigación de las etapas, Análisis y síntesis, elaboración de producto final (Línea de tiempo), Presentación del producto, respuesta colectiva, evaluación y autoevaluación.</p> <p>Cada fase tendrá un espacio para su respectivo desarrollo en el taller diseñado, los estudiantes que conforman un mismo equipo se comunicarán entre sí, con el fin de desarrollar cada fase del proyecto conjuntamente.</p> <p><b>Temáticas a abordar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Paleoindio</li> <li>• Arcaico</li> <li>• Formativo Inferior</li> <li>• Formativo Medio</li> <li>• Formativo Superior</li> </ul>	<p>Guías/ taller (enviados por la docente)</p> <p>Internet/ WhatsApp</p> <p>Teléfono</p>	<p>Rúbrica de evaluación (Apéndice 2) /Registro diario de campo (Apéndice 3)</p>	<p>Cartilla Santillana para historia de sexto grado (Amórtegui, 2013)</p> <p>Derechos básicos de Aprendizaje (Ministerio de Educación Nacional, 2016)</p>

<p><b>Proyecto 2: Rutas del poblamiento en Colombia</b></p>	<p>Identificar las rutas de poblamiento en Colombia. DBA: Reconoce algunas características del poblamiento del territorio colombiano</p>	<p>Durante la realización del proyecto, los estudiantes deberán desarrollar las diferentes etapas que conforman la metodología del ABP. Las cuáles se mencionan a continuación.</p> <p>Definición de pregunta guía, conformación de equipos, definición de producto final, planificación, Investigación de las rutas, Análisis y síntesis, elaboración de producto final (Infografía), Presentación del producto, respuesta colectiva, evaluación y autoevaluación.</p> <p>Cada fase tendrá un espacio para su respectivo desarrollo en el taller diseñado, los estudiantes que conforman un mismo equipo se comunicarán entre sí, con el fin de desarrollar cada fase del proyecto conjuntamente.</p> <p><b>Temáticas a abordar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ruta del Norte- Mar caribe</li> <li>• Ruta del Sur</li> <li>• Ruta del Pacífico</li> <li>• Ruta del Rio Amazonas</li> </ul>	<p>Guías/ taller (enviados por la docente) Internet/ WhatsApp Teléfono</p>	<p>Rúbrica de evaluación (Apéndice 2) /Registro diario de campo (Apéndice 3)</p>	<p>Cartilla Santillana para historia de sexto grado (Amórtegui, 2013) Derechos básicos de Aprendizaje (Ministerio de Educación Nacional, 2016)</p>
<p><b>Proyecto 3: Familias</b></p>	<p>Aprender sobre las familias lingüísticas que habitaron el</p>	<p>Durante la realización del proyecto, los estudiantes deberán</p>	<p>Guías/ taller</p>	<p>Rúbrica de evaluación</p>	<p>Cartilla Santillana para</p>

<b>lingüísticas en Colombia</b>	<p>territorio previo a la llegada de los colonizadores</p> <p>DBA: Analiza el desarrollo histórico, político y social de las culturas indígenas que se asentaron en el territorio colombiano y valora las estrategias que utilizaron para aprovechar los recursos de su espacio geográfico y garantizar su consolidación</p>	<p>desarrollar las diferentes etapas que conforman la metodología del ABP. Las cuáles se mencionan a continuación.</p> <p>Definición de pregunta guía, conformación de equipos, definición de producto final, planificación, Investigación de las familias lingüísticas, Análisis y síntesis, elaboración de producto final (Historietas), Presentación del producto, respuesta colectiva, evaluación y autoevaluación.</p> <p>Cada fase tendrá un espacio para su respectivo desarrollo en el taller diseñado, los estudiantes que conforman un mismo equipo se comunicarán entre sí, con el fin de desarrollar cada fase del proyecto conjuntamente.</p> <p><b>Temáticas a abordar:</b></p> <table border="1" data-bbox="842 1005 1278 1425"> <tr> <td data-bbox="842 1005 1010 1219">Familia Chibcha</td> <td data-bbox="1016 1005 1278 1219">Cultura Muisca Cultura Tairona Cultura Arhuacos Cultura Tunebos</td> </tr> <tr> <td data-bbox="842 1224 1010 1425">Familia Caribe</td> <td data-bbox="1016 1224 1278 1425">Cultura Urabá Cultura Sinú Cultura Calima Cultura Quimbaya</td> </tr> </table>	Familia Chibcha	Cultura Muisca Cultura Tairona Cultura Arhuacos Cultura Tunebos	Familia Caribe	Cultura Urabá Cultura Sinú Cultura Calima Cultura Quimbaya	<p>(enviados por la docente)</p> <p>Internet/WhatsApp</p> <p>Teléfono</p>	<p>(Apéndice 2) /Registro diario de campo (Apéndice 3)</p>	<p>historia de sexto grado (Amórtegui, 2013)</p> <p>Derechos básicos de Aprendizaje (Ministerio de Educación Nacional, 2016)</p>
Familia Chibcha	Cultura Muisca Cultura Tairona Cultura Arhuacos Cultura Tunebos								
Familia Caribe	Cultura Urabá Cultura Sinú Cultura Calima Cultura Quimbaya								

		Familia Arawak	Cultura Guajiros Cultura Guahibos Cultura Curripacos Cultura de los Piapocos			
--	--	-------------------	---	--	--	--

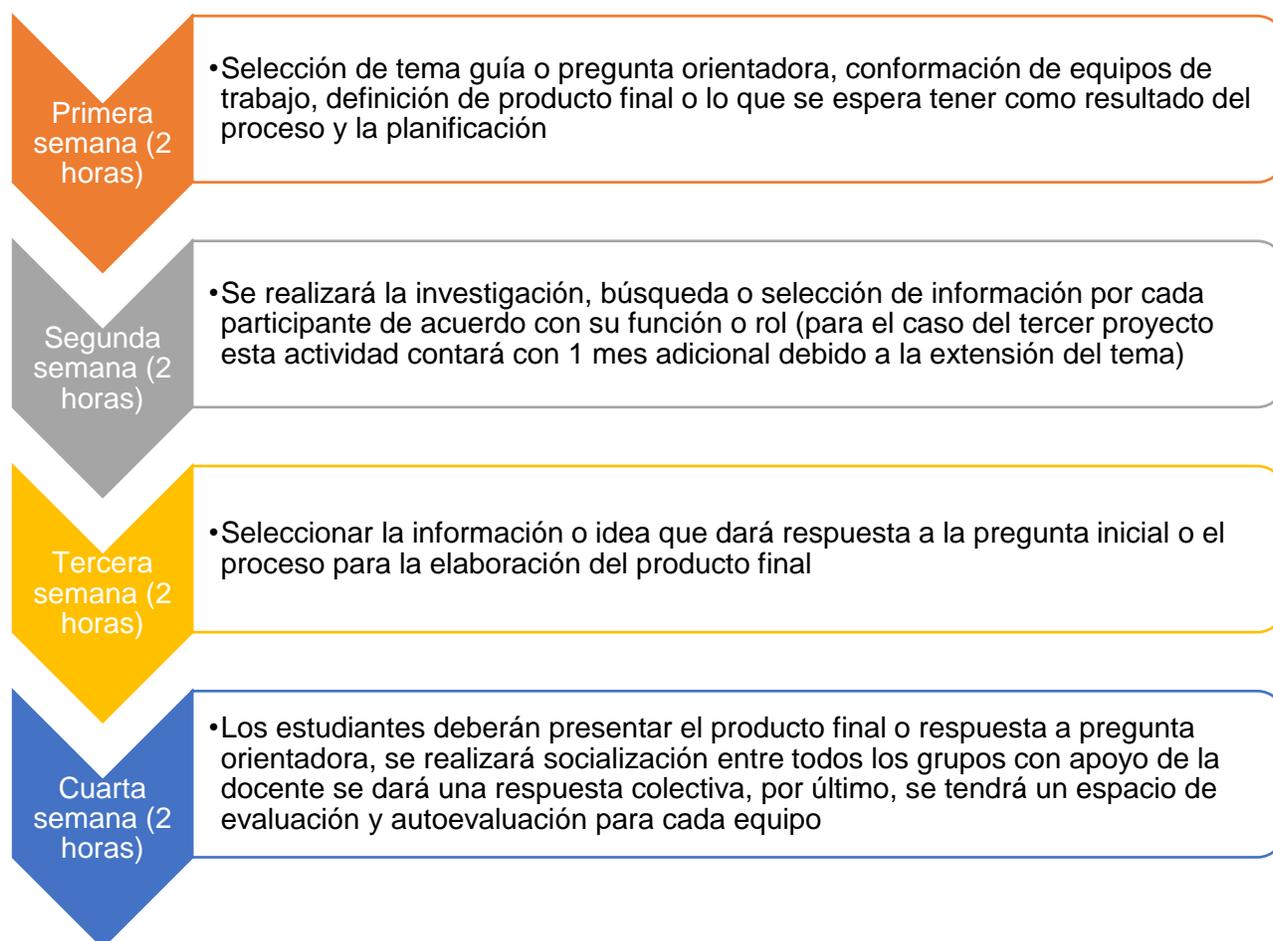
Fuente: Elaboración propia.

#### **4.5. Metodología General de la propuesta**

De acuerdo con lo anteriormente descrito, los proyectos a realizar con los estudiantes serán 3, desarrollando el taller 1 y 2 en un mes y el taller 3 en 2 meses (debido a la extensión del tema a abordar), teniendo en cuenta que son 2 horas semanales de aplicación según el cronograma académico del grado 6°.

Así mismo, se destaca que, a partir de la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos, los estudiantes estarán organizados en grupos de 3 estudiantes, quedando un total de 10 grupos y cada participante deberá cumplir con un rol y una actividad específica, que será mencionada en la planificación de cada proyecto, con el fin de que entre los tres logren dar respuesta a la pregunta o solución del problema planteado inicialmente por la docente. En este sentido, los estudiantes contarán con 8 horas al mes, durante las cuales deberán pasar por cada etapa del ABP. A continuación, se presenta esquema de la metodología general a emplear.

Gráfica 7. Metodología general de la propuesta pedagógica.



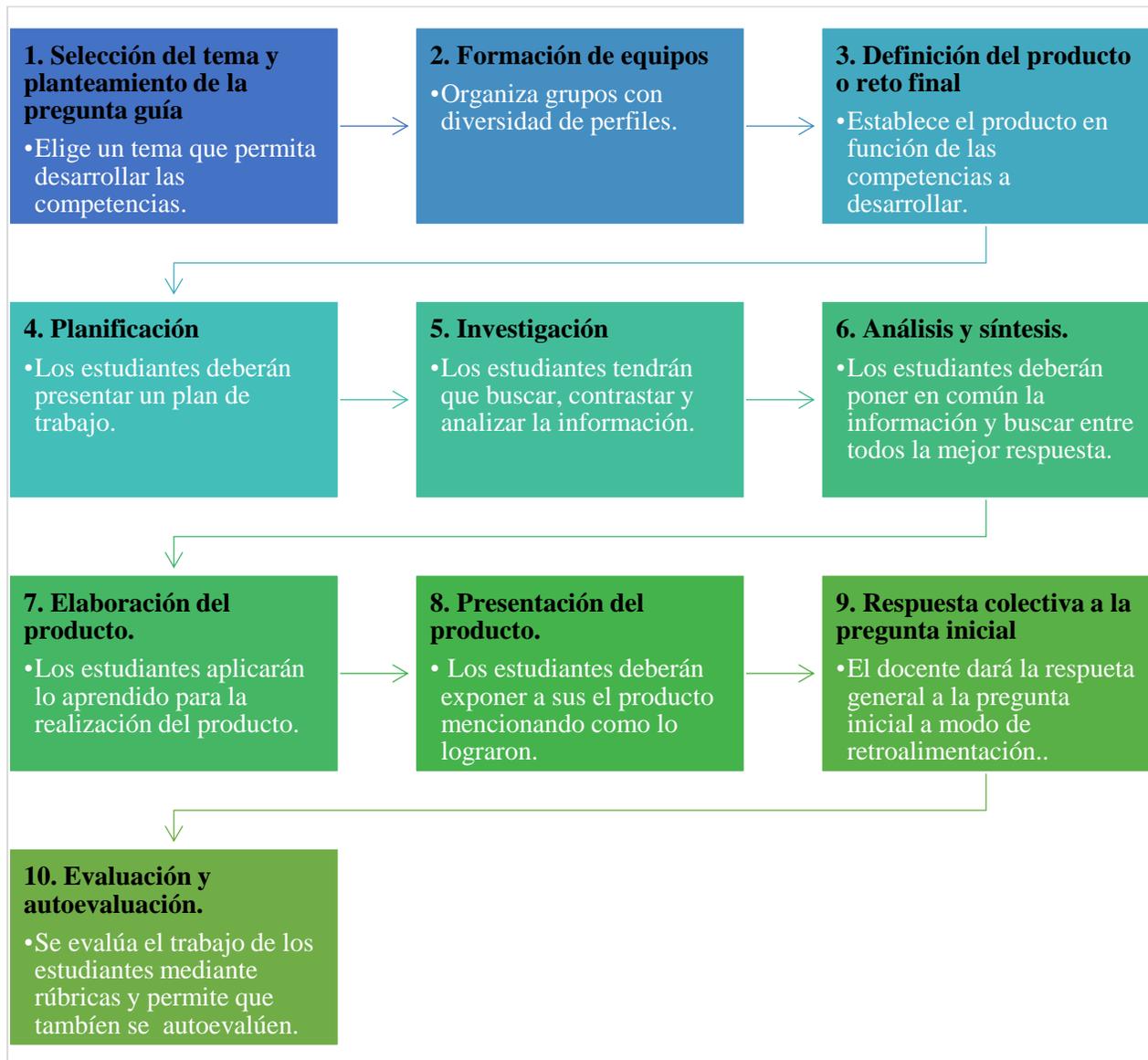
Fuente: Elaboración propia.

Para el proyecto 3 donde se abordarán las familias lingüísticas el tiempo será duplicado debido a la extensión del tema propuesto, en consecuencia, los estudiantes contarán con 2 meses para la elaboración del taller.

#### 4.6. Marco Teórico o Modelo Cognitivo

La presente propuesta pedagógica se regirá de acuerdo con las fases o etapas del Aprendizaje Basado en Proyectos, las cuáles se presentan a continuación.

Gráfica 8. Fases de la metodología ABP.



Fuente: Elaboración Propia con base en (Aula Planeta, 2015)

#### 4.6.1. Implementación Proyecto 1

Tabla 2. Descripción de la implementación- Proyecto 1

Proyecto 1:	Etapas del poblamiento en Colombia
<b>Actividades:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conformación de equipos de trabajo</li> <li>2. Planificar con tu equipo de trabajo el desarrollo del proyecto</li> <li>3. Buscar información sobre las etapas del poblamiento en Colombia</li> <li>4. Analizar y sintetizar la información, teniendo en cuenta las ideas y opiniones de todos los integrantes del grupo de trabajo (para entregar entre los tres un solo producto)</li> <li>5. Elaborar el producto (línea de tiempo sobre las etapas del poblamiento en Colombia)</li> <li>6. Presentar el producto final al docente</li> <li>7. Retroalimentar la respuesta con la docente y compañeros de clase</li> <li>8. Realizar autoevaluación de forma individual</li> </ol>
<b>Introducción:</b> <p>Con el fin de dar inicio al desarrollo de los proyectos diseñados en la presente propuesta pedagógica, la docente realiza con su grupo de estudiantes una socialización sobre la investigación llevada a cabo, explicando que durante el año se realizarán evaluaciones y actividades enfocadas a establecer el impacto de una nueva estrategia pedagógica sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de historia, resaltando que las evaluaciones tendrán objetivos netamente investigativos, pero las actividades a desarrollar permitirán abordar los temas de clase de forma dinámica e innovadora.</p> <p>En este sentido, la docente continúa explicando las diferentes etapas de la metodología del aprendizaje basado en proyectos, la cuál fue la metodología seleccionada para la investigación, mencionando que los talleres se realizarán de forma grupal, en grupo de tres estudiantes que se seleccionarán de acuerdo al orden de lista. Así mismo, la docente explica que los proyectos serán entregados de forma física en guías diseñadas, detallando paso a paso en la misma las diferentes actividades y como se deben presentar las evidencias, que,</p>	

en este caso, serán de forma tanto física como virtual.

La docente explica que los grupos conformados deberán reunirse de forma virtual (videollamada, llamada y mensaje de texto) con el fin de definir y desarrollar las actividades solicitadas, ante lo cual, se resalta que todos contarán con acompañamiento permanente por parte de la docente de la misma forma (llamadas, grupo de WhatsApp y videollamada).

**Práctica:**

Dentro de la práctica se procede a seguir los pasos o procedimientos propuestos por la metodología del aprendizaje basado e proyectos para el desarrollo de cada uno, destacándose actividades tales como:

**Conformación de equipos de trabajo:** los estudiantes conformarán grupos de tres, según el orden de la lista de clase (ejemplo: El grupo #1 lo conformarán los estudiantes 1, 2 y 3 de la lista de clase, el grupo #2 los estudiantes 4, 5 y 6 y así sucesivamente), estos grupos se mantendrán para el desarrollo de los tres talleres

**Planificar con tu equipo de trabajo el desarrollo del proyecto:** para esta actividad los estudiantes contarán con un espacio dentro de la guía diseñada, allí los estudiantes se pondrán de acuerdo entre sí, para determinar qué actividad realizará cada uno, las fechas de entrega y como se distribuirán las responsabilidades (ejemplo: dentro del grupo uno se encargará de realizar la investigación o parte de ella, otro podrá desarrollar el producto con base en la investigación de su compañero y otro se encargará de socializar esta respuesta con el docente entregado la guía completamente desarrollada, y así, se podrán rotar los roles en los diferentes proyectos), resaltándose que entre todos deberán llegar a acuerdo sobre cual es la respuesta correcta o producto a entregar.

**Buscar información sobre las etapas del poblamiento en Colombia:** durante esta actividad el equipo de trabajo leerá la información presentada en la guía sobre el tema seleccionado, indagando en internet, libros o documentos con el fin de ampliar el conocimiento e ir registrando en la guía todo lo investigado, en este caso, la información relevante sobre las diferentes etapas que existieron para el proceso del poblamiento en Colombia.

Es importante mencionar que, en esta fase del ABP o actividad puntual, la docente investigadora tendrá gran importancia en el proceso de acompañamiento, asesoría y mediación entre el estudiante y la información encontrada, es decir, aunque estará pendiente del desarrollo del proyecto en toda su extensión, es en esta etapa donde tendrá mayor acompañamiento a los estudiantes, explicando en cada caso la información compleja o difícil de entender, para lo cual, contará con llamadas frecuentes, indagando con sus estudiantes el proceso de búsqueda en internet, facilitando libros de la biblioteca del colegio y explicando los temas por videollamada, entre otras técnicas y formas de comunicación.

Analizar y sintetizar la información, teniendo en cuenta las ideas y opiniones de todos los integrantes del grupo de trabajo (para entregar entre los tres un solo producto): Para el desarrollo de esta actividad los estudiantes deberán comunicarse entre ellos, estableciendo que información es la más acertada dentro de lo investigado, el estudiante encargado de realizar la investigación leerá y explicará a sus compañeros lo indagado y cada uno escuchará atentamente la opinión de los integrantes de su grupo, estableciendo específicamente que pondrán como resultado de la investigación.

**Elaborar el producto (línea de tiempo sobre las etapas del poblamiento en Colombia):** en esta actividad los estudiantes deberán acordar los sucesos más importantes de cada etapa del poblamiento en Colombia, según lo investigado previamente y realizar una línea de tiempo, detallando fechas y acontecimientos que cuenten cronológicamente el proceso de poblamiento. Es decir, en esta actividad los estudiantes deberán definir la respuesta o producto a entregar, teniendo en cuenta que el responsable de dicha actividad deberá asumir la vocería para el correcto desarrollo del mismo, de acuerdo con el rol contemplado en la planificación del proyecto.

**Presentar el producto final al docente:** así mismo, esta actividad también tendrá un responsable, el cual deberá asumir la vocería para entregar y socializar el producto con la docente investigadora. En este caso, el estudiante deberá explicar por videollamada como fue el proceso de poblamiento en Colombia y exponer la línea de tiempo elaborada. Cabe recordar que cada actividad tiene un responsable, por lo tanto, será el estudiante escogido el encargado de realizar dicha presentación, siendo este diferente a quien elaboró la línea de tiempo y a su

vez, diferente a quien desarrolló la investigación, esto con el fin de asegurar que los tres integrantes del grupo se empapen del tema por igual, pero desarrollando cada uno una habilidad adicional en cada paso o actividad a saber: un estudiante desarrolla la habilidad investigativa, otro la habilidad de síntesis y otro la habilidad de expresión, resaltando que cada estudiante deberá pasar por todas las actividades en los tres talleres, es decir, los tres estudiantes podrán desarrollar cada habilidad en el transcurso de los tres proyectos diseñados.

**Retroalimentar la respuesta con la docente y compañeros de clase:** para la presente actividad los estudiantes recibirán una llamada de la docente retroalimentando la información y producto expuesto, ampliando el conocimiento adquirido y despejando las posibles dudas que hubieran surgido durante la exposición del producto. Así mismo, deberán comunicarse con los compañeros de los demás grupos, con el fin de socializar la información encontrada por cada uno, presentando el producto elaborado.

**Realizar autoevaluación de forma individual:** finalmente, los estudiantes contara con un espacio dentro del proyecto para que realicen una autoevaluación o introspección de la labor realizada, permitiéndoles definir que le ha gustado o disgustado del taller, su participación, las relación con sus compañeros y su docente, lo que se podría mejorar, entre otros aspectos, esto con el fin de mejorar a medida que transcurre el tiempo de aplicación y brindarle la oportunidad al estudiante para que se exprese sobre la utilidad de la metodología aplicada.

## Recursos Didácticos

### INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE LA RINCONADA



*Grado:*

*Área:*

*Fecha de entrega:*

*Nombre de Docente:*

**Objetivo de aprendizaje:** Identificar las etapas del poblamiento en América y Colombia.

**DBA:** Interpreta y compara las teorías sobre el poblamiento de América y valora los esfuerzos realizados por los primeros habitantes al adaptarse y transformar su espacio geográfico.

## PROYECTO 1

ETAPAS DEL POBLAMIENTO EN COLOMBIA

Página 1.

### 1. Pregunta guía

¿Cuáles fueron las ETAPAS DEL POBLAMIENTO EN COLOMBIA y como se desarrolló cada una?

Fecha: \_\_\_\_\_

### 2. Conformación de equipos

- Nombre: \_\_\_\_\_ Código: \_\_\_\_\_
- Nombre: \_\_\_\_\_ Código: \_\_\_\_\_

### 3. Definición del producto final:

- *Elabore una línea de tiempo donde describa los acontecimientos y fechas de cada etapa.*

*Ejemplo:*



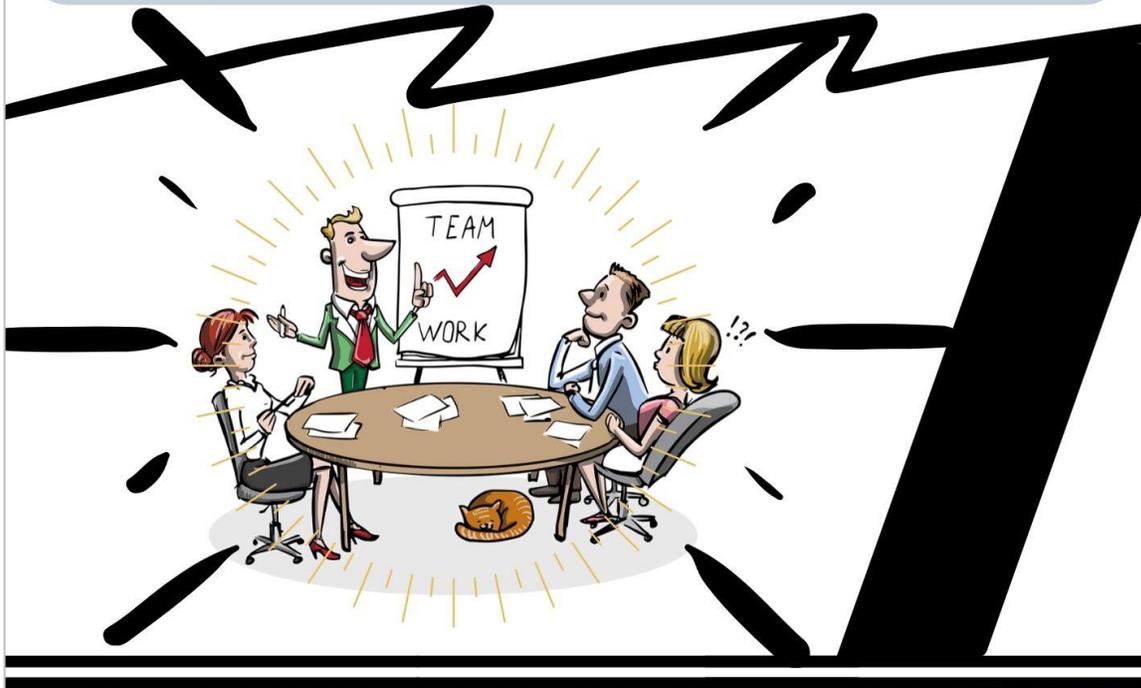
# PROYECTO 1

ETAPAS DEL POBLAMIENTO EN COLOMBIA

Página 2.

## 4. Planificación :

ACTIVIDAD	FECHA	RESPONSABLE



# PROYECTO 1

## ETAPAS DEL POBLAMIENTO EN COLOMBIA

Página 3.

### 5. Investigación:

5.1. Buscar información sobre etapas del poblamiento en Colombia, ampliando la información presentada a continuación:

#### Texto 1

### Paleoindio en Colombia

Época en la cual los antiguos habitantes del continente llevaban una vida nómada, cazaban, inclusive grandes mamíferos de las zonas frías, utilizando puntas de proyectil labradas en piedra y recolectaban frutos silvestres.

En Colombia hay evidencias arqueológicas que datan de los 14.000 y 16.000 años a.p. El Paleoindio apenas comienza a conocerse. Correal y Van der Hammen en 1967 en El Abra, Zipaquirá, Cundinamarca, encontraron un yacimiento de herramientas y objetos del Paleoindio de aproximadamente 12.460 años. En 1970 hallaron en Soacha, en la Hacienda Tequendama restos humanos de más de 10.000 años.

Fuente: <http://periodosdelpoblamientoencolombia.blogspot.com/2017/>



Puntas paleoindias de Colombia

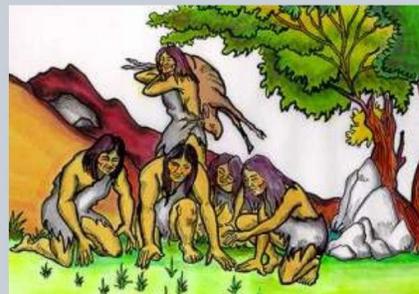
#### Texto 2

### Arcaico Temprano

Este es un período de experimentaciones e innovaciones para adaptarse a las nuevas condiciones ecológicas. Los hombres crearon armas más elaboradas para cazar y comenzaron a recolectar tubérculos, raíces, semillas y frutos silvestres. Quienes se localizaron a orillas del mar o ríos o lagos, desarrollaron técnicas e instrumentos para pesca, mariscar y cazar aves acuáticas. En lo social, se practica la exogamia, al contrario del Paleoindio.

Se comienzan a utilizar herraminetas de piedra, incluidos cuchillos, raspadores para trabajar con cueros de animales como, ciervos, lobos marinos, focas y osos.

La gente pesca con anzuelos de hueso, para la caza se utilizan flechas y punzones, para tallar, además de morteros para moler vegetales.



Fuente: <http://periodosdelpoblamientoencolombia.blogspot.com/2017/>

# PROYECTO 1

## ETAPAS DEL POBLAMIENTO EN COLOMBIA

Página 4.

### Texto 3

## El Formativo en Colombia

- *Abarca desde el año 2000 a.p. hasta el siglo XVI de nuestra era. En este período hay un desarrollo de la agricultura, la metalúrgica y la cerámica.*
- **Formativo Inferior:** *Aparece la cerámica utilitaria; se da una organización social más compleja, posiblemente tipo clanes, y se presentan algunas comunidades relativamente estables de horticultores. En Colombia el Formativo Inferior tuvo un desarrollo particular en la Costa Atlántico. En esta época se domestica y cultiva la yuca y se desarrolla la cacería.*
- **Formativo Medio:** *Existen grupos sedentarios dedicados a la agricultura .maíz y yuca-; se ocupan las tierras altas; aparecen los primeros cacicazgos, organización compleja que agrupa clanes diferentes con una relativa organización económica. Surge la metalúrgica del oro y el cobre. La cerámica se enriquece con motivos decorativos, aparece la estatuaria y se hacen tejidos de algodón. Los principales cacicazgos correspondientes a este período en Colombia corresponden a las culturas Tairona, Sinú, Quimbaya, Pijao, Muisca, Calima, Pasto y Quilancinga, Tumaco y el complejo San Agustín.*
- **Formativo Superior:** *Se presentan confederaciones de tribus. Compleja estratificación social y una mayor división social del trabajo. Desarrollan técnicas avanzadas del cultivo con la construcción de terrazas y sistemas de riego. Gran desarrollo de la cerámica decorativa, las tejidos y la arfebrería. Se destacan en este período la cultura Tairona de la Sierra Nevada y la Muisca; esta ultima, ocupó el altiplano de Cundinamarca y Boyacá.*



Fuente: <http://periodosdelpoblamientoacolombia.blogspot.com/2017/>

# PROYECTO 1

ETAPAS DEL POBLAMIENTO EN COLOMBIA

Página 5.

## Profundizar

### *Paleoindio en Colombia*

---

---

---

---

---

---

---

---

### *Arcaico Temprano*

---

---

---

---

---

---

---

---

### *El Formativo en Colombia*

---

---

---

---

---

---

---

---

# PROYECTO 1

## ETAPAS DEL POBLAMIENTO EN COLOMBIA

Página 6.

### 6. *Análisis y síntesis:*

- *Seleccionar la información relevante*
- *Ponerse en contacto con su compañero de trabajo para compartir ideas u opiniones*
- *Buscar entre ambos la mejor opción para la elaboración de los productos finales.*

### 7. *Elaboración del producto:*

#### 7.1. *Línea de tiempo*

# PROYECTO 1

## ETAPAS DEL POBLAMIENTO EN COLOMBIA

Página 7.

### 8. Presentación del producto:

- La línea de tiempo se diseñarán en el espacio establecido usando colores, recortes y mucha creatividad
- La investigación para ampliar la información base presentada en la guía deberá escribirse en el espacio establecido o al respaldo de la presente guía de ser necesario y posteriormente devolverse según instrucciones para revisión y calificación.

### 9. Respuesta colectiva:



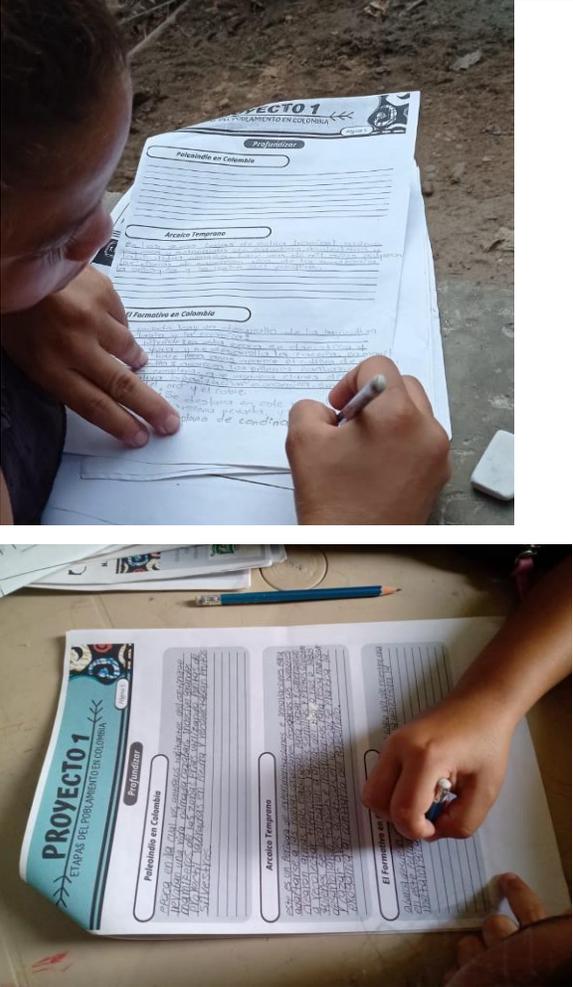
Retroalimentación de la docente vía llamada telefónica o WhatsApp

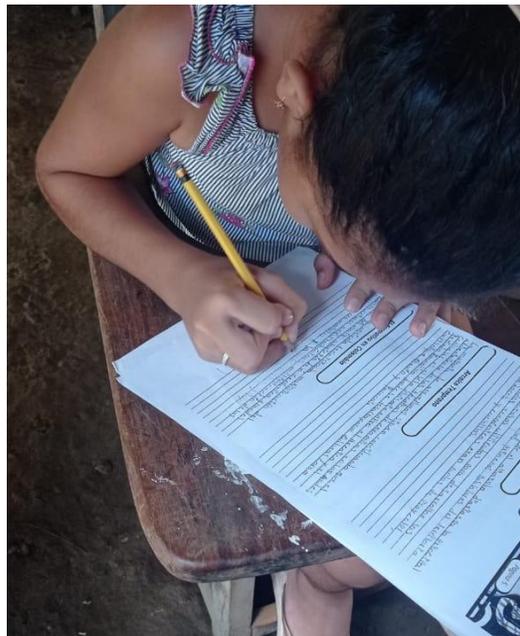
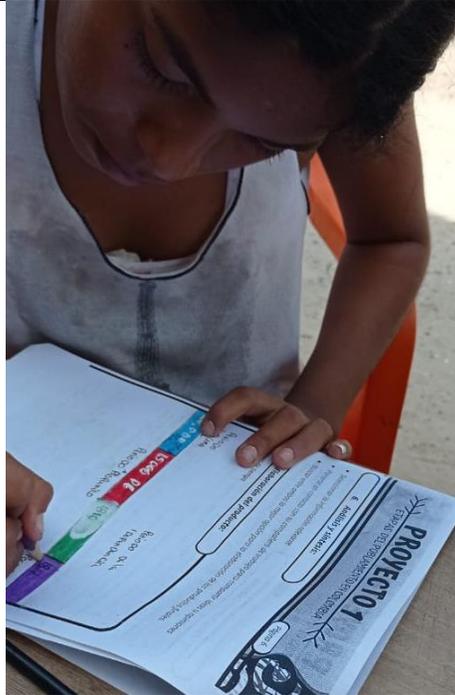


### 10. Autoevaluación:

- ¿Qué fue lo que más te gustó del proyecto?  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
- ¿Qué dificultades tuviste?  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
- ¿Te gustó la temática? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Tipo de	Desempeño	Conocimiento	Producto	x
---------	-----------	--------------	----------	---

<b>Evidencia:</b>	
<b>Fecha de Entrega:</b>	Mes 1 (agosto 2020)
<b>Criterios de Evaluación:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de las TIC</li> <li>• Análisis de la información</li> <li>• Expresión artística</li> <li>• Comprensión del tema</li> <li>• Comunicación con sus compañeros</li> <li>• Puntualidad</li> </ul>
<b>Evidencias</b>	 <p>The top photograph shows a student from a side profile, focused on writing on a worksheet. The worksheet has the title 'PROYECTO 1' and 'ETAPAS DEL PROCESO DE CAMBIO EN COLOMBIA'. It is divided into sections: 'Problemas', 'Políticas en Colombia', 'Arcaico Temporal', and 'El Formative en Colombia'. The student is using a blue pen to write in the 'Arcaico Temporal' section.</p> <p>The bottom photograph shows a top-down view of the same worksheet on a desk. A hand is visible writing in the 'El Formative en Colombia' section. The worksheet contains various text boxes and lines for writing, with some text already present in the 'Políticas en Colombia' and 'Arcaico Temporal' sections.</p>



Fuente: Elaboración propia.

#### 4.6.2. Implementación Proyecto 2

Tabla 3. Descripción de la implementación- Proyecto 2.

Proyecto 2:	Rutas del poblamiento en Colombia
<b>Actividades:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conformación de equipos de trabajo</li> <li>2. Planificar con tu equipo de trabajo el desarrollo del proyecto</li> <li>3. Buscar información sobre las rutas del poblamiento en Colombia</li> <li>4. Analizar y sintetizar la información, teniendo en cuenta las ideas y opiniones de todos los integrantes del grupo de trabajo (para entregar entre los tres un solo producto)</li> <li>5. Elaborar el producto (Infografía con la descripción de cada ruta del poblamiento en Colombia)</li> <li>6. Presentar el producto final al docente</li> <li>7. Retroalimentar la respuesta con la docente y compañeros de clase</li> <li>8. Realizar autoevaluación de forma individual</li> </ol>
<p><b>Introducción:</b> Al igual que en el anterior proyecto, la docente explica que los grupos conformados deberán reunirse de forma virtual (videollamada, llamada y mensaje de texto) con el fin de definir y desarrollar las actividades solicitadas y que adicionalmente, todos contarán con acompañamiento permanente por parte de la docente de la misma forma (llamadas, grupo de WhatsApp y videollamada).</p> <p><b>Práctica:</b> Dentro de la práctica se procede con los pasos o procedimientos propuestos por la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos para el desarrollo de cada una de las actividades tales como:</p> <p><b>Conformación de equipos de trabajo:</b> los grupos de trabajo para este proyecto serán los mismos grupos conformados anteriormente en el proyecto #1. Destacando que se pueden cambiar los roles de cada integrante.</p>	

**Planificar con tu equipo de trabajo el desarrollo del proyecto:** los estudiantes contarán con un espacio dentro de la guía diseñada donde determinarán qué actividad realizará cada integrante del grupo y las fechas de entrega, resaltándose que entre todos deberán llegar a común acuerdo sobre cuál es la respuesta correcta o producto a entregar.

**Buscar información:** en este proyecto, la investigación estará enfocada hacia el tema de las rutas del poblamiento en Colombia, en este sentido, el grupo de trabajo leerá la información presentada en la guía sobre el tema seleccionado y adicionalmente, el integrante encargado de la presente actividad realizará una investigación indagando en internet, libros o documentos con el fin de ampliar el conocimiento e ir registrando en la guía todo lo investigado, para posteriormente socializar la información con sus compañeros de grupo y continuar con las demás actividades del proyecto.

Es importante mencionar que, en esta fase del ABP o actividad puntual, la docente tendrá gran importancia en el proceso de acompañamiento, asesoría y mediación entre el estudiante y la información encontrada, es decir, aunque la docente estará pendiente del desarrollo del proyecto en toda su extensión, es en esta etapa donde tendrá mayor acompañamiento a los estudiantes, explicando en cada caso la información compleja o difícil de entender, para lo cual, contará con llamadas frecuentes, indagando con sus estudiantes el proceso de búsqueda en internet, facilitando libros de la biblioteca del colegio y explicando los temas por videollamada, entre otras técnicas y formas de comunicación.

Analizar y sintetizar la información, teniendo en cuenta las ideas y opiniones de todos los integrantes del grupo de trabajo (para entregar entre los tres un solo producto): Para el desarrollo de esta actividad los estudiantes deberán comunicarse entre ellos, estableciendo qué información es la más acertada dentro de lo investigado, el estudiante encargado de realizar la investigación leerá y explicará a sus compañeros lo indagado y cada uno escuchará atentamente la opinión de los demás integrantes de su grupo, estableciendo específicamente qué pondrán como resultado de la investigación y como desarrollarán el producto solicitado.

**Elaborar el producto (Infografía sobre las rutas del poblamiento en Colombia):** en esta actividad los estudiantes deberán acordar los sucesos más importantes de cada ruta del poblamiento en Colombia según lo investigado previamente y realizar una infografía

detallando fechas y acontecimientos que cuenten las diferentes rutas utilizadas en el proceso de poblamiento en Colombia. Es decir, en esta actividad los estudiantes deberán definir la respuesta o producto a entregar, teniendo en cuenta que el responsable de dicha actividad deberá asumir la vocería para el correcto desarrollo del mismo, de acuerdo con el rol contemplado en la planificación del proyecto.

**Presentar el producto final al docente:** esta actividad también tendrá un integrante del grupo responsable de la presentación del producto elaborado a la docente. En este caso, el estudiante deberá explicar por videollamada las diferentes rutas de poblamiento en Colombia y exponer la infografía elaborada.

**Retroalimentar la respuesta con la docente y compañeros de clase:** para la presente actividad los estudiantes recibirán una llamada de la docente retroalimentando la información y producto expuesto, ampliando el conocimiento adquirido y despejando las posibles dudas que hubieran surgido durante la exposición del producto. Así mismo, deberán comunicarse con los compañeros de los demás grupos, con el fin de socializar la información encontrada por cada uno, presentando el producto elaborado.

**Realizar autoevaluación de forma individual:** finalmente, los estudiantes contarán con un espacio dentro del proyecto para que realicen una autoevaluación o introspección de la labor realizada, permitiéndoles definir que le ha gustado o disgustado del taller, su participación, las relaciones con sus compañeros y su docente, lo que se podría mejorar, entre otros aspectos, esto con el fin de mejorar a medida que transcurre el tiempo de aplicación y brindarle la oportunidad al estudiante para que se exprese sobre la utilidad de la metodología aplicada.

## Recursos Didáticos

### INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE LA RINCONADA

Grado:

Área :

Fecha de entrega:

Nombre de Docente:

Objetivo de aprendizaje: Identificar las rutas de poblamiento en Colombia.

DBA: Reconoce algunas características del poblamiento del territorio colombiano



## PROYECTO 2

RUTAS DEL POBLAMIENTO EN COLOMBIA

Página 1.

### 1. Pregunta guía

¿Cuáles fueron las RUTAS DEL POBLAMIENTO EN COLOMBIA ?

Fecha: \_\_\_\_\_

### 2. Conformación de equipos

- Nombre: \_\_\_\_\_ Código: \_\_\_\_\_
- Nombre: \_\_\_\_\_ Código: \_\_\_\_\_

### 3. Definición del producto final:

- Diseña una Infografía con la descripción de cada ruta (incluya imágenes, mapas, información relevante etc.)

Ejemplo:



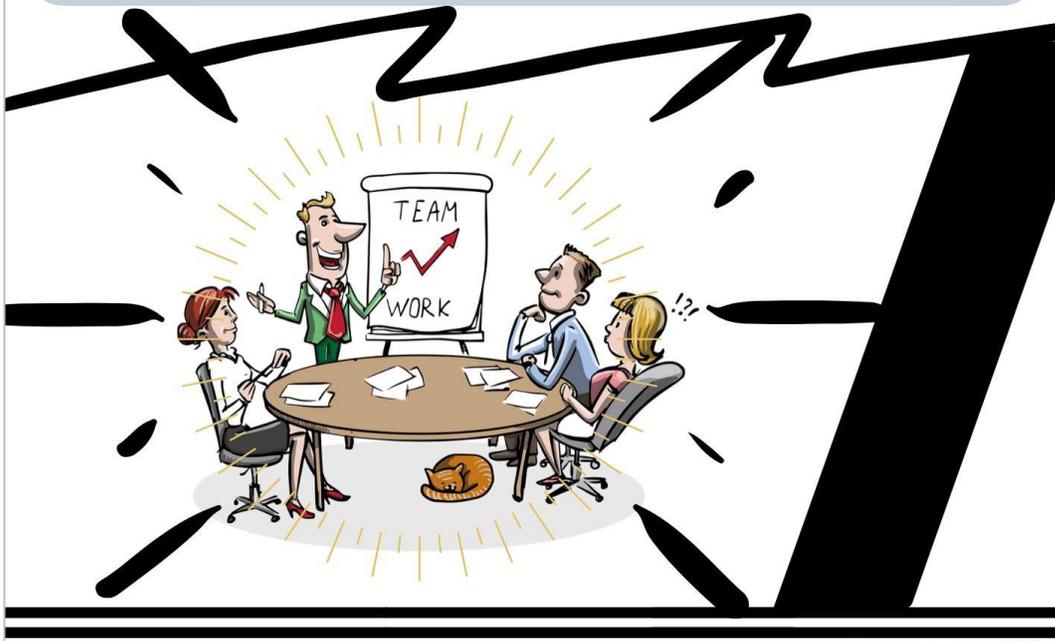
# PROYECTO 2

RUTAS DEL POBLAMIENTO EN COLOMBIA

Página 2.

## 4. Planificación :

ACTIVIDAD	FECHA	RESPONSABLE



# PROYECTO 2

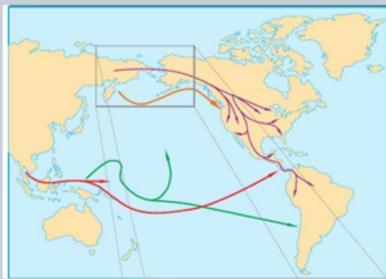
## RUTAS DEL POBLAMIENTO EN COLOMBIA

Página 3.

### 5. Investigación:

5.1. Buscar información sobre las rutas del poblamiento en Colombia, ampliando la información presentada a continuación:

#### Mapa rutas de poblamiento en América y Colombia



Fuente:  
[https://www.academia.edu/19487987/Enciclopedia\\_del\\_Estudiante\\_Geograf%C3%ADa\\_e\\_Historia\\_de\\_Colombia](https://www.academia.edu/19487987/Enciclopedia_del_Estudiante_Geograf%C3%ADa_e_Historia_de_Colombia)

#### Los primeros pobladores en Colombia

El territorio colombiano fue poblado por los grupos de nómadas asiáticos que descendieron del norte de América hacia el sur del continente. Llegaron a Colombia a través del istmo de Panamá hace 15.000 años. Se han encontrado restos y vestigios líticos de estos pobladores en las regiones de El Abra en Zipaquirá, la hacienda Tequendama en Soacha, y en regiones tan diversas y distantes como Manizales, Santa Marta e Ibagué. Estos primeros habitantes, para sobrevivir, utilizaron toscos artefactos de piedra, hueso y madera tallada. En la medida en que las condiciones climáticas cambiaron, los primeros pobladores de Colombia adaptaron sus herramientas de caza y comenzaron a establecerse de forma gradual en las costas y en los valles de los ríos. Se organizaron en pequeños clanes que realizaban la recolección y la caza de forma conjunta. Aún no habiéndose desarrollado grandes estructuras sociales, pero tenían conciencia del liderazgo patriarcal, o matriarcal, según el caso, y luego de miles de años, comenzaron un irreversible proceso de sedentarización.

# PROYECTO 2

RUTAS DEL POBLAMIENTO EN COLOMBIA

Página 4.

## Profundizar

### Ruta del Norte

---

---

---

---

---

---

---

---

### Ruta del Sur

---

---

---

---

---

---

---

---

### Ruta del Pacífico

---

---

---

---

---

---

---

---

### Ruta de la Amazonía

---

---

---

---

---

---

---

---

# PROYECTO 2

RUTAS DEL POBLAMIENTO EN COLOMBIA

Página 5.

## 7. Elaboración del producto:

### 7.1. Infografía

# PROYECTO 2

## RUTAS DEL POBLAMIENTO EN COLOMBIA

Página 6.

### 8. Presentación del producto:

- La infografía se diseñarán en el espacio establecido usando colores, recortes y mucha creatividad
- La investigación para ampliar la información base presentada en la guía deberá escribirse en el espacio establecido o al respaldo de la presente guía de ser necesario y posteriormente devolverse según instrucciones para revisión y calificación.

### 9. Respuesta colectiva:



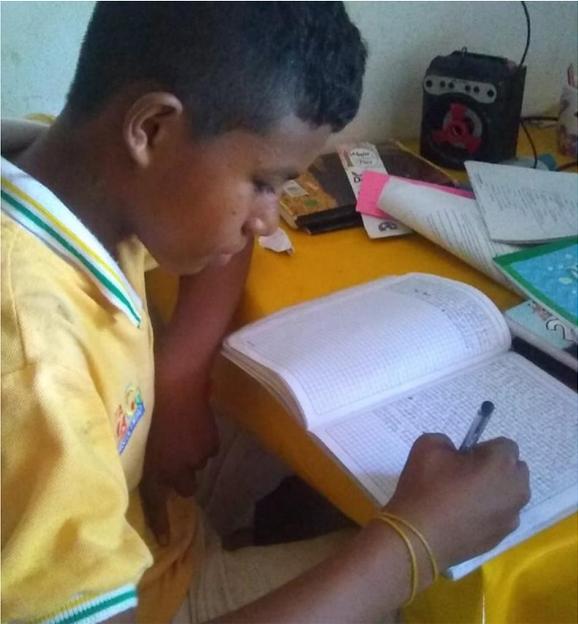
Retroalimentación de la docente vía llamada telefónica o WhatsApp

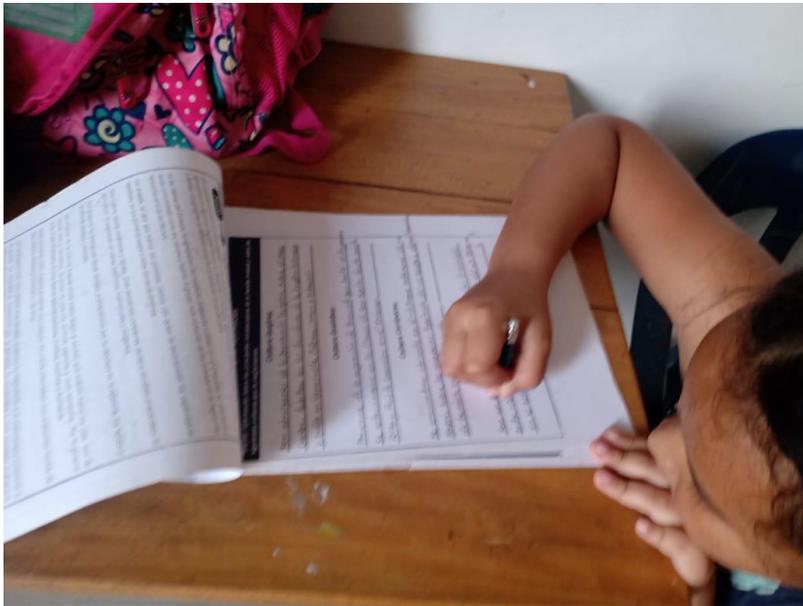


### 10. Autoevaluación:

- ¿Qué fue lo que más te gustó del proyecto?  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
- ¿Qué dificultades tuviste? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
- ¿Te gustó la temática? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Tipo de Evidencia:	Desempeño	Conocimiento	Producto	X
--------------------	-----------	--------------	----------	---

<b>Fecha de Entrega:</b>	Mes 2 (septiembre 2020)
<b>Criterios de Evaluación:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de las TIC</li> <li>• Expresión artística</li> <li>• Comprensión del tema</li> <li>• Puntualidad</li> </ul>
<b>Evidencias</b>	<div style="text-align: center;">      </div>





Fuente: Elaboración propia.

### 4.6.3. Implementación Proyecto 3

Tabla 4. Descripción de la implementación- Proyecto 3.

Proyecto 3:	Familias Lingüísticas
<b>Actividades:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conformación de equipos de trabajo</li> <li>2. Planificar con tu equipo de trabajo el desarrollo del proyecto</li> <li>3. Buscar información sobre las Familias lingüísticas de Colombia</li> <li>4. Analizar y sintetizar la información, teniendo en cuenta las ideas y opiniones de todos los integrantes del grupo de trabajo (para entregar entre los tres un solo producto)</li> <li>5. Elaborar el producto (historietas de cada familia lingüística)</li> <li>6. Presentar el producto final al docente</li> </ol>

- |  |   |
|--|---|
|  | 7. Retroalimentar la respuesta con la docente y compañeros de clase |
|  | 8. Realizar autoevaluación de forma individual                      |

**Introducción:**

Con el fin de dar inicio al desarrollo de los proyectos diseñados en la presente propuesta pedagógica, la docente realiza con su grupo de estudiantes una socialización sobre la investigación llevada a cabo, explicando que durante el año se realizarán evaluaciones y actividades enfocadas a establecer el impacto de una nueva estrategia pedagógica sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de historia, resaltando que las evaluaciones tendrán objetivos netamente investigativos, pero las actividades a desarrollar permitirán abordar los temas de clase de forma dinámica e innovadora.

En este sentido, la docente continúa explicando las diferentes etapas de la metodología del aprendizaje basado en proyectos, la cuál fue la metodología seleccionada para la investigación, mencionando que los talleres se realizarán de forma grupal, en grupo de tres estudiantes que se seleccionarán de acuerdo con el orden de lista. Así mismo, la docente explica que los proyectos serán entregados de forma física en guías diseñadas, detallando paso a paso en la misma las diferentes actividades y como se deben presentar las evidencias, que, en este caso, serán de forma tanto física como virtual.

La docente explica que los grupos conformados deberán reunirse de forma virtual (videollamada, llamada y mensaje de texto) con el fin de definir y desarrollar las actividades solicitadas, ante lo cual, se resalta que todos contarán con acompañamiento permanente por parte de la docente de la misma forma (llamadas, grupo de WhatsApp y videollamada).

**Práctica:**

Dentro de la práctica se procede a seguir los pasos o procedimientos propuestos por la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos para el desarrollo de cada uno, destacándose actividades tales como:

**Conformación de equipos de trabajo:** los estudiantes conformarán grupos de tres, según el

orden de la lista de clase (ejemplo: El grupo #1 lo conformarán los estudiantes 1, 2 y 3 de la lista de clase, el grupo #2 los estudiantes 4, 5 y 6 y así sucesivamente), estos grupos se mantendrán para el desarrollo de los tres talleres.

**Planificar con tu equipo de trabajo el desarrollo del proyecto:** para esta actividad los estudiantes contarán con un espacio dentro de la guía diseñada, allí los estudiantes se pondrán de acuerdo entre sí, para determinar qué actividad realizará cada uno, las fechas de entrega y como se distribuirán las responsabilidades (ejemplo: dentro del grupo uno se encargará de realizar la investigación o parte de ella, otro podrá desarrollar el producto con base en la investigación de su compañero y otro se encargará de socializar esta respuesta con el docente entregado la guía completamente desarrollada, y así, se podrán rotar los roles en los diferentes proyectos), resaltándose que entre todos deberán llegar a acuerdo sobre cuál es la respuesta correcta o producto a entregar.

**Buscar información sobre las etapas del poblamiento en Colombia:** durante esta actividad el equipo de trabajo leerá la información presentada en la guía sobre el tema seleccionado, indagando en internet, libros o documentos con el fin de ampliar el conocimiento e ir registrando en la guía todo lo investigado, en este caso, la información relevante sobre las diferentes etapas que existieron para el proceso del poblamiento en Colombia.

Es importante mencionar que, en esta fase del ABP o actividad puntual, la docente tendrá gran importancia en el proceso de acompañamiento, asesoría y mediación entre el estudiante y la información encontrada, es decir, aunque la docente estará pendiente del desarrollo del proyecto en toda su extensión, es en esta etapa donde tendrá mayor acompañamiento a los estudiantes, explicando en cada caso la información compleja o difícil de entender, para lo cual, contará con llamadas frecuentes, indagando con sus estudiantes el proceso de búsqueda en internet, facilitando libros de la biblioteca del colegio y explicando los temas por videollamada, entre otras técnicas y formas de comunicación.

**Analizar y sintetizar la información, teniendo en cuenta las ideas y opiniones de todos los integrantes del grupo de trabajo (para entregar entre los tres un solo producto):** para el desarrollo de esta actividad los estudiantes deberán comunicarse entre ellos, estableciendo qué información es la más acertada dentro de lo investigado, el estudiante encargado de realizar la

investigación leerá y explicará a sus compañeros lo indagado y cada uno escuchará atentamente la opinión de los integrantes de su grupo, estableciendo específicamente qué pondrán como resultado de la investigación.

**Elaborar el producto (línea de tiempo sobre las etapas del poblamiento en Colombia):** en esta actividad los estudiantes deberán acordar los sucesos más importantes de cada etapa del poblamiento en Colombia, según lo investigado previamente y realizar una línea de tiempo, detallando fechas y acontecimientos que cuenten cronológicamente el proceso de poblamiento. Es decir, en esta actividad los estudiantes deberán definir la respuesta o producto a entregar, teniendo en cuenta que el responsable de dicha actividad deberá asumir la vocería para el correcto desarrollo del mismo, de acuerdo con el rol contemplado en la planificación del proyecto.

**Presentar el producto final al docente:** así mismo, esta actividad también tendrá un responsable, el cual deberá asumir la vocería para entregar y socializar el producto con la docente investigadora. En este caso, el estudiante deberá explicar por videollamada como fue el proceso de poblamiento en Colombia y exponer la línea de tiempo elaborada. Cabe recordar que cada actividad tiene un responsable, por lo tanto, será el estudiante escogido el encargado de realizar dicha presentación, siendo este diferente a quien elaboró la línea de tiempo y a su vez, diferente a quien desarrolló la investigación, esto con el fin de asegurar que los tres integrantes del grupo se empapen del tema por igual, pero desarrollando cada uno una habilidad adicional en cada paso o actividad a saber: un estudiante desarrolla la habilidad investigativa, otro la habilidad de síntesis y otro la habilidad de expresión, resaltando que cada estudiante deberá pasar por todas las actividades en los tres talleres, es decir, los tres estudiantes podrán desarrollar cada habilidad en el transcurso de los tres proyectos diseñados.

**Retroalimentar la respuesta con la docente y compañeros de clase:** para la presente actividad los estudiantes recibirán una llamada de la docente retroalimentando la información y producto expuesto, ampliando el conocimiento adquirido y despejando las posibles dudas que hubieran surgido durante la exposición del producto. Así mismo, deberán comunicarse con los compañeros de los demás grupos, con el fin de socializar la información encontrada por cada uno, presentando el producto elaborado.

**Realizar autoevaluación de forma individual:** finalmente, los estudiantes contara con un espacio dentro del proyecto para que realicen una autoevaluación o introspección de la labor realizada, permitiéndoles definir que le ha gustado o disgustado del taller, su participación, las relación con sus compañeros y su docente, lo que se podría mejorar, entre otros aspectos, esto con el fin de mejorar a medida que transcurre el tiempo de aplicación y brindarle la oportunidad al estudiante para que se exprese sobre la utilidad de la metodología aplicada.

## Recursos Didácticos

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA  
DE LA RINCONADA**

**Grado:**  
**Área :**  
**Fecha de entrega:**  
**Nombre de Docente:**  
**Nombre del estudiante:**



**Objetivo de aprendizaje:** Aprender sobre las familias lingüísticas que habitaron el territorio previo a la llegada de los colonizadores

**DBA:** Analiza el desarrollo histórico, político y social de las culturas indígenas que se asentaron en el territorio colombiano y valora las estrategias que utilizaron para aprovechar los recursos de su espacio geográfico y garantizar su consolidación

# PROYECTO

FAMILIAS LINGÜÍSTICAS EN COLOMBIA

3



Pág. 1

---

**1. Pregunta guía:** ¿CUÁLES FUERON LAS DIFERENTES FAMILIAS LINGÜÍSTICAS QUE HABITARON LA COLOMBIA PRECOLOMBINA Y CUÁLES FUERON SUS PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS?

**2. Conformación de equipos:**

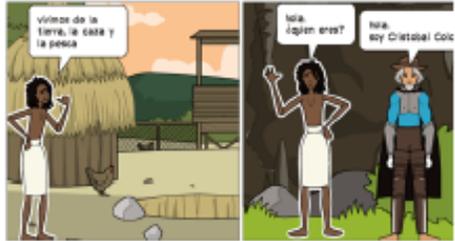
**Nombre:** \_\_\_\_\_ **Código:** \_\_\_\_\_

**Nombre:** \_\_\_\_\_ **Código:** \_\_\_\_\_

**3. Definición del producto final:**

*Se debe realizar 1 historieta por cada familia lingüística (Chibcha, Caribe y Arawak) mencionando las diferentes culturas que la conformaban y sus respectivas características.*

**Ejemplo de una historieta**  
(Imágenes, globos con información, sigue una conversación)



# PROYECTO

## FAMILIAS LINGÜÍSTICAS EN COLOMBIA

# 3



Pág. 2

### 4. Planificación :

ACTIVIDAD	FECHA	RESPONSABLE

### 5. Investigación:

Buscar información sobre las familias lingüísticas que habitaron Colombia en la época precolombina, ampliando la información presentada a continuación:

**Texto**



**La familia lingüística Chibcha**

Ocupó las zonas altas de la cordillera Oriental, la sabana de Bogotá y las vertientes de algunos ríos de los Llanos Orientales.

Los muiscas pertenecientes a la familia de los Chibchas fueron el grupo más importante que pobló estas zonas, junto con los Tunebos y Betoyes.

Los Guanes poblaron los actuales departamentos de Boyacá y Santander, mientras que los Sutagaos se establecieron en lo que, en la actualidad, se conoce como la zona de Tolima y Huila.

La Sierra Nevada de Santa Marta fue poblada por los Taironas, Koguis y Arhuacos, mientras que, en el Cauca, habitaron los Paeces y Guambianos. Los chibchas fueron indígenas que se dedicaron a la agricultura, especialmente en las zonas del altiplano Cundiboyacense, y lograron organizarse en incipientes confederaciones como las que existieron en Hunza (Tunja) y Bacatá (Bogotá)

Las características físicas de los indios de la Cultura Chibcha aún se conservan casi intactas. Su medida es mediana y robusta, cabello negro y lacio, nariz corta y ancha, pequeños ojos, boca y dientes bastantes grandes con los pómulos salientes.

Hasta lo que se conoce por parte de la historia, la Cultura Chibcha vivió en un estado de guerra permanente. Se enfrentaron en batalla, tanto con las otras Confederaciones como con los invasores extranjeros.

Los indios de la Cultura Chibcha no eran belicosos, las luchas que se veían con frecuencia ocurrían entre Zipa y el Zaque, los cuales eran permanentes enemigos. Sus armas eran varas de macanas puntiagudas o con puntas de piedra, dardos, hachas de piedra, hondas y arcos y flechas. Cada Soberano, tenía a su disposición un Ejército que utilizaba para defenderse en caso de algún ataque o guerra declarada.

Fuente: [https://www.academia.edu/19487987/Enciclopedia\\_del\\_Estudiante\\_Geograf%C3%ADa\\_e\\_Historia\\_de\\_Colombia](https://www.academia.edu/19487987/Enciclopedia_del_Estudiante_Geograf%C3%ADa_e_Historia_de_Colombia)

# PROYECTO

## FAMILIAS LINGÜÍSTICAS EN COLOMBIA

3



Pág. 3

### **Costumbres de la familia Chibcha**

1. los Chibcha no conocían la vestimenta, su único implemento era un simple taparrabos.
2. Eran aficionados a los Tatuajes corporales, orejeras, narigueras, collares y pectorales.
3. Los jefes indígenas tenían una gran autoridad, al igual que los guerreros más destacados y la casta principal.
4. Por lo general, tenían muchas mujeres y esclavos.
5. Los matrimonios entre hermanos y sobrinos, era común en la Cultura Chibcha.
6. La práctica de sacrificios humanos era habitual.
7. Tenían un templo dedicado al Sol, donde inmolaban niños con mucho esmero.
8. Los niños desempeñaban oficios y cantos divinos en el templo sagrado.
9. Los jeques sacrificaban a los niños esclavos sin clemencia alguna.

### **Creencias religiosas de la familia Chibcha**

Los indios de la Cultura Chibcha basaron su religión en diferentes creencias, entre las que mencionaremos:

1. Creían en un ser superior, invisible y omnipotente.
2. Rendían culto al Sol y a la Luna por ser su esposa.
3. Tenían numeroso dioses subordinados, señores de la lluvia y fenómenos de la naturaleza.
4. Realizaban fiestas religiosas, donde participan sacerdotes
5. Los Chibchas rendían tributo a los héroes legendarios que dieron origen a sus ceremonias y costumbres.

### **Ampliar información**

*Ampliar información Sobre las principales características de la Familia Chibcha y sobre las siguientes culturas que la conformaron:*

#### **Cultura Muisca:**

---

---

---

---

---

---

---

# PROYECTO

3

FAMILIAS LINGÜÍSTICAS EN COLOMBIA



Pág. 4

## *Cultura Tairona:*

---

---

---

---

---

---

---

---

## *Cultura Arhuacos:*

---

---

---

---

---

---

---

---

## *Cultura Guanes:*

---

---

---

---

---

---

---

---

# PROYECTO

## FAMILIAS LINGÜÍSTICAS EN COLOMBIA

# 3



Indígena

Pág. 5

**Texto**



### La familia lingüística Caribe

*Por su parte, los caribes llegaron desde el norte de Brasil, atravesaron el territorio venezolano, pasaron a las Antillas, y desde allí, arribaron a la costa Atlántica donde se establecieron. Posteriormente, remontaron la ribera del río Magdalena y se situaron en algunos de sus valles. Otros grupos de lengua caribe llegaron a Colombia a través de la vertiente del río Amazonas.*

*Los caribes practicaron el comercio gracias a que se desplazaban de forma continua de un lugar a otro. Los grupos que habitaron tierras de clima frío elaboraron tejidos de algodón que decoraron con tinturas vegetales. Existe la probabilidad de que los tejidos se utilizaran para el intercambio. La unidad política era el cacicazgo y la dignidad de cacique era dinástica, es decir, el cacique era elegido por línea matrilineal.*

*La aristocracia caribe estaba conformada por los caciques, los jefes militares y los sacerdotes, llamados chamanes. Los demás estamentos de la tribu estaban constituidos por los agricultores, artesanos, comerciantes y prisioneros de guerra.*

*El gobierno del cacique era despótico y su familia jugaba un papel importante en la administración. En la cultura caribe, la familia era considerada la base de la estructura social. Los matrimonios se realizaban de forma exogámica, es decir, entre miembros de distintos clanes, y a los hombres les estaba permitida la poligamia. Los niños eran educados de acuerdo con las actividades que realizaban sus padres, y de esta forma, se perpetuaba la rígida estructura social de su cultura.*

*Las creencias religiosas de los caribes estaban fundamentadas en el culto a la muerte. La principal ceremonia espiritual era el funeral del cacique, cuyo cuerpo era cremado y las cenizas depositadas en urnas junto a sus objetos personales, constituidos, en gran parte, por armas y joyas. Junto a él eran enterrados los esclavos y las concubinas favoritas del cacique, ya que los caribes creían profundamente en la vida después de la muerte.*

*Adoraban al Sol, la Luna, las estrellas y algunas fuerzas de la naturaleza, lo mismo que a animales como la serpiente y el jaguar. Para ellos, cada actividad cotidiana estaba relacionada con alguna fuerza que desconocían y veneraban. Los sacerdotes, conocidos como chamanes, mohanes o pinches, tenían gran influencia entre las tribus. Eran magos y médicos a un mismo tiempo. Utilizaron plantas naturales para narcotizar a los enfermos y trataron ciertas enfermedades con yerbas medicinales y tabaco.*

**Dato curioso:**

### Antropofagia en los Caribes

La literatura de los cronistas está llena de vigorosas descripciones de esta costumbre, que hacía que se diera a los indios el inmediato apelativo de caníbales. Hasta donde se puede saber, el canibalismo afectaba principalmente a prisioneros capturados en tribus vecinas, que eran a veces conservados para el sacrificio, en ocasiones solemnes. No parece que se hubiera practicado la antropofagia por razones directamente alimenticias, ni entre miembros de la misma tribu. Su sentido era quizás el de capturar, al ingerir el cuerpo del guerrero enemigo, las virtudes y cualidades de aquel, aunque esto no excluye otras motivaciones: los españoles dan fe de casos en los que los indios afirmaron haberle cogido especial gusto a la carne humana. Por lo demás, el sacrificio de la víctima respondía a las ideas religiosas del grupo y constituía seguramente un holocausto a las deidades propias. Es probable que la antropofagia hubiera aparecido en la región como consecuencia de migraciones o influencias más o menos recientes. Los elementos rituales incluidos en los sacrificios señalan influencias centroamericanas.

# PROYECTO

# 3

FAMILIAS LINGÜÍSTICAS EN COLOMBIA



Indígena

Pág. 6

## NOTAS



*El sombrero veltiao es una creación artesanal de la cultura sinú*

*Los Quimbayas trabajaron de forma estética y perdurable el arte de la cerámica*

*El poporo Quimbaya es el símbolo por excelencia del arte orfebre de los indígenas colombianos*



### **Ampliar información**

*Ampliar información Sobre las principales características de la Familia Caribe y sobre las siguientes culturas que la conformaron:*

#### **Cultura Urabá:**

---

---

---

---

---

---

---

# PROYECTO

3

FAMILIAS LINGÜÍSTICAS EN COLOMBIA



Indígena

Pág. 7

## *Cultura Sinú:*

---

---

---

---

---

---

---

---

## *Cultura Calima:*

---

---

---

---

---

---

---

---

## *Cultura Quimbaya:*

---

---

---

---

---

---

---

---

# PROYECTO

## FAMILIAS LINGÜÍSTICAS EN COLOMBIA

# 3



Indígena

Pág. 8

**Texto**



### La familia lingüística Arawak

Los arawak entraron a Colombia por el río Orinoco y se ubicaron en diversos puntos del territorio. Se agruparon en regiones dispares dentro y fuera de Colombia, entre ellas, Brasil, Venezuela, Guayanas y Bolivia. Los guajiros se establecieron en el extremo norte del país.

En las riberas del Orinoco, se agruparon los maipure, piapocos y peka. En el Caquetá, se asentaron varias comunidades como los yacuna y kuana. El grupo más conocido de los arawak en la región de Amazonas es el de los tikunas.

Los Arawak, se dice que fueron los primeros nativos con quien se encontraron los exploradores españoles, en sus primeros viajes a estas tierras de América.

Esta Cultura realiza cerámicas y tejidos. Eran excelentes cazadores, aunque también practicaban la agricultura. Se organizan en clanes totémicos matriarcales y exógenos.

Éste grupo se ha distinguido desde tiempos prehispánicos por su destreza en la Alfarería, los tejidos y la talla de madera y metales.

Las mujeres de la Cultura Arawak visten trajes largos y anchos que cubren hasta los pies; son de colores vivos y llamativos. Se pintan la cara con anilinas vegetales y usan sandalias. Por lo general toda mujer Arawaca es muy buena tejiendo pellones, cintillos, mochilas y hamacas.

Tanto hombres como mujeres pintaban sus cuerpos, los cuales adornaban con artesanías hechas de Oro, Piedra, Huesos y Conchas o Cáscaras.

Los arahuacos eran una cultura muy amable, preferían la negociación y el intercambio comercial a la guerra. Su sociedad se caracterizó por la felicidad, la amabilidad y una sociedad jerárquica, paternal altamente organizada y una falta de astucia. Practicaban la poligamia y la mayoría de los hombres tenían 2 o 3 esposas.

Pudieron cazar patos y tortugas en los lagos y el mar, los nativos costeros dependían en gran medida de la pesca, y solían comer sus pescados crudos o solos parcialmente cocinados. Los nativos del interior dependían más de la agricultura y la caza, utilizando menos pescado en su dieta. Los arawak cultivaron sus cosechas en conucos, un sistema de agricultura que desarrollaron.



# PROYECTO

3

FAMILIAS LINGÜÍSTICAS EN COLOMBIA



Indígena

Pág. 9

## *Ampliar información*

*Ampliar información Sobre las principales características de la Familia Arawak y sobre las siguientes culturas que la conformaron:*

### ***Cultura Guajiros:***

---

---

---

### ***Cultura Guahibos:***

---

---

---

### ***Cultura Curripacos:***

---

---

---

### ***Cultura Piapocos:***

---

---

---

# PROYECTO

FAMILIAS LINGÜÍSTICAS EN COLOMBIA

3



Pág. 10

## 6. Análisis y síntesis:

- *Seleccionar la información relevante*
- *Ponerse en contacto con su compañero de trabajo para compartir ideas u opiniones*
- *Buscar entre ambos la mejor opción para la elaboración de los productos finales.*

## 7. Elaboración del producto:

*Historieta de cada familia*

### **La familia lingüística Chibcha**

# PROYECTO

3

FAMILIAS LINGÜÍSTICAS EN COLOMBIA



Indígena

Pág. 11

## *La familia lingüística Caribe*

# PROYECTO

3

FAMILIAS LINGÜÍSTICAS EN COLOMBIA



Indígena

Pág. 12

## *La familia lingüística Arawak*

# PROYECTO

FAMILIAS LINGÜÍSTICAS EN COLOMBIA

3



Indígena

Pág. 13

## 8. Presentación del producto:

- Las Historietas deberán realizarse en el espacio establecido en la presente guía, usando imágenes, dibujos, recortes, etc., manteniendo un diálogo coherente y preciso donde se permita identificar las características de cada familia lingüística y las culturas más representativas de cada una.
- La investigación para ampliar la información base presentada en la guía deberá escribirse en los espacios establecidos en la presente guía, al respaldo de la misma o en hojas de block y posteriormente devolverse según instrucciones para revisión y calificación.

## 9. Respuesta colectiva:



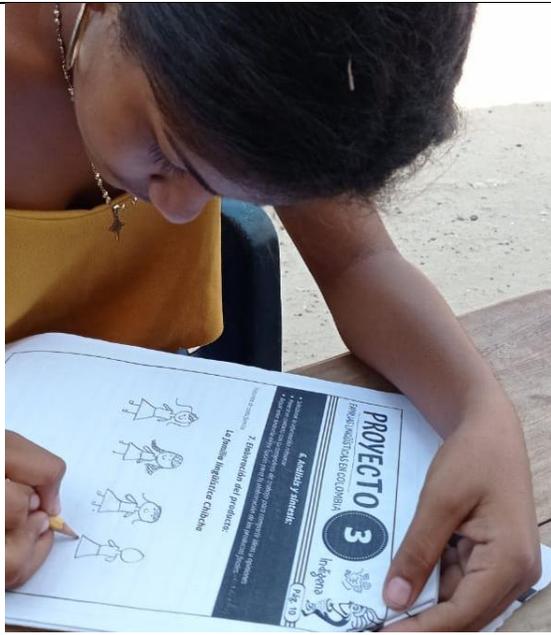
Retroalimentación de la docente vía llamada telefónica o WhatsApp

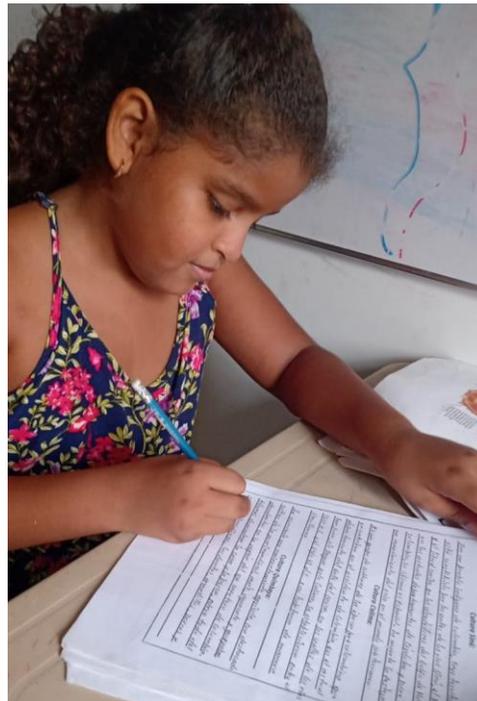


## 10. Autoevaluación:

- ¿Qué fue lo que más te gustó? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- ¿Qué dificultades tuviste? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- ¿Te gustó la temática? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Tipo de Evidencia:	Desempeño	Conocimiento	Producto	x
Fecha de Entrega:	2 meses (octubre y noviembre 2020)			
Criterios de Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de las TIC</li> <li>• Expresión artística</li> <li>• Comprensión del tema</li> <li>• Puntualidad</li> </ul>			
Evidencias:				





Fuente: Elaboración propia.

## CAPÍTULO V

### 5. Análisis de Resultados

#### 5.1. Análisis de resultados Evaluación diagnóstica

Tabla 5. Diario de campo- evaluación diagnóstica

<b>FECHA:</b> Julio -27 -2020	<b>PERÍODO:</b> 2	<b>HORA:</b> 10:30 a.m.
<b>INSTITUCIÓN:</b>	<b>DOCENTE OBSERVADOR:</b> Keidis Urrea	
<b>ÁREA:</b> Historia	<b>N.º DE PARTICIPANTES:</b> 30 estudiantes de sexto grado	
<b>EVALUACIÓN:</b> DIAGNÓSTICA	<b>OBJETIVO:</b> Conocer el estado inicial de los estudiantes frente a las competencias en historia (conceptual, procedimental y actitudinal)	
<b>RECURSOS:</b> Guía/evaluación escrita	<b>MEDIOS:</b> medios tecnológicos y de comunicación, internet	
<b>OBSERVACIONES POR PREGUNTA:</b>		
<p><b>Pregunta 1:</b></p> <p>1. Normalmente ¿cómo es su proceso para realizar las tareas de la asignatura de Historia?</p> <p>A. individualmente, indagando las preguntas en libros, guías o Internet</p> <p>b. En grupo, buscando entre todos, la mejor respuesta, corroborando la información y analizándola con mis compañeros de clase</p> <p>c. Individualmente, con ayuda de mis padres y sus conocimientos acerca de la temática</p> <p>d. Individualmente, sólo con la ayuda de lo visto en clase</p>		

La mayoría de los estudiantes respondieron que la realizan individualmente y solo cuentan con los contenidos vistos durante la clase como base para el desarrollo de sus tareas en casa, es decir, pocos tienen el acompañamiento de sus padres, o apoyo de libros e internet y no tienen el hábito de realizar actividades de forma grupal para apoyarse entre compañeros.

A tal respecto, diferentes autores afirman que el desarrollo de tareas extraescolares es de suma importancia debido a que estas “ayudan a desarrollar la autonomía, generando actividades y repaso de las clases vistas, pero también ayudan a crear hábitos de estudio y fomentan el desarrollo de la creatividad e investigación” (Daza, 2018), en este sentido, es indispensable reafirmar la importancia de la realización de tareas con el apoyo constante tanto de padres de familia como de los mismos compañeros de clase, creando grupos de trabajo que permitan fortalecer el aprendizaje significativo.

**Pregunta 2:**

2. ¿Le gustan los trabajos, talleres o proyectos que se deben desarrollar en grupo?

- a. Si
- b. No

Se evidencia que la mayoría de los estudiantes se inclinan por el trabajo grupal esto debido a que en este se permite la reunión con sus compañeros, se genera el debate académico, pero también brinda oportunidad para la socialización y el compañerismo. Mencionan que actualmente no realizan tareas de forma grupal por falta de motivación para hacerlo más no por desagrado de la práctica.

Autores como (López, 2018) afirman que, “gracias al grupo, el alumno se independiza de sus padres, y debido al proceso de socialización, pasa de una moral heterónoma a una autónoma. El buen ambiente del grupo de compañeros, compensa también situaciones anteriores de privación afectiva y relaciones negativas en otros contextos” (p.12), en consecuencia, se destaca que es

preciso reforzar el desarrollo de actividades grupales con el fin de permitir la generación de actitudes y capacidades que promuevan el desarrollo integral del estudiante.

**Pregunta 3:**

3. Normalmente, ¿realiza todos los trabajos, tareas o talleres propuestos en la clase de historia?

- a. si, los realizo todos y tengo buenas calificaciones
- b. Los desarrollo a medias o sin terminar en varias ocasiones
- c. La mayoría de las veces no hago los trabajos de esta asignatura

En este punto se puede resaltar lo mencionado por autores como (Calle, 2017) quien en su investigación encontró que “El 43% de los estudiantes aluden que el tiempo de los deberes escolares los alejan de sus actividades de ocio, el 38% consideran que los deberes escolares son la principal fuente de preocupación en sus vidas y el 19% justifican el incumplimiento de sus deberes escolares debido a que deben trabajar en quehaceres del hogar para apoyar a sus padres” (p. 37)

En congruencia con el resultado anterior, se observa que la mayoría de los estudiantes (24) presenta problemas a la hora de realizar sus tareas en casa, esto posiblemente a la falta de acompañamiento para desarrollar estas actividades en casa por parte de sus padres y docentes, así como también, a la apatía que sienten por la asignatura, en consecuencia, los estudiantes se quedan con los conocimientos adquiridos en clase, pero no logran reforzarlos con el desarrollo de talleres, hecho que suscita la necesidad de innovar en los talleres diseñados por los docentes, así como, brindar acompañamiento adicional en la elaboración de tareas o talleres extraescolares, resaltando también, que debido a la época en que se desenvuelve la investigación (confinamiento y no presencialidad de las clases por la pandemia del Covid-19), es necesario brindar apoyo constante en la elaboración de dichas actividades con el fin de que la enseñanza impartida sea más significativa.

**Pregunta 4:**

4. ¿Recuerda todas las temáticas abordadas en el primer periodo académico?

- a. Si
- b. No

Se evidencia que los estudiantes no están adquiriendo los conocimientos de forma eficiente (22 estudiantes respondieron negativamente), olvidando los temas de manera casi inmediata, por lo que se suscita la necesidad de crear propuestas que pongan a los estudiantes en el centro del proceso de enseñanza y aprendizaje, convirtiéndolos en parte activa dentro del mismo, con el fin de generar un aprendizaje más significativo y que este conocimiento adquirido se quede con el transcurso del tiempo. Así mismo, se evidencia la importancia de proponer temas que tengan más significado cultural para ellos con el fin de generar mayor afinidad y gusto hacia la asignatura.

**Pregunta 5:**

5. ¿cuáles familias habitaron la Colombia precolombina?

- a. Chibcha, Caribe, Arawak; b. Chibcha, Caribe, Mayas; c. Chibcha, Caribe, Aztecas; d. Chibcha, Caribe, Chipayas

La respuesta correcta es la (a) y tan solo 9 estudiantes respondieron correctamente aun cuando la pregunta forma parte del conocimiento en cultura general, en consecuencia, se evidencia que los estudiantes carecen de conocimientos básicos con respecto a la historia nacional.

**Pregunta 6:**

6. ¿Sabe cómo fue el proceso de poblamiento en Colombia?

a. Si; b. No

Se evidencia que la mayoría de los estudiantes desconocen el proceso de poblamiento en Colombia y aquellos que respondieron afirmativamente, justificaron la respuesta con grandes carencias y dificultades, lo que indica que esta temática deberá ser integrada en la propuesta pedagógica a diseñar con el fin de reforzar este conocimiento puntualmente y profundizar el tema de acuerdo con los Estándares Básicos de Aprendizaje y Derechos Básicos de Aprendizaje propuestos por el Ministerio de Educación Nacional para la asignatura de Historia en sexto grado.

**Pregunta 7:**

7. ¿Conoce las rutas del poblamiento en Colombia?

a. Si; b. No

Al igual que en la pregunta anterior, se evidencia que la mayoría de los estudiantes no conocen las rutas del poblamiento en Colombia y aquellos que respondieron que, si las conocían justificaron la respuesta con grandes carencias y dificultades, lo que indica que esta temática deberá ser integrada en la propuesta con el fin de reforzar este conocimiento puntualmente. Con estas preguntas se logran priorizar las temáticas a desarrollar en el momento de diseñar la propuesta pedagógica a implementar con los estudiantes, con el fin de que esta propuesta pueda dar el mayor impacto positivo posible.

**Pregunta 8:**

8. ¿Conoce las características de la cultura Muisca?

Si

b. No

Al igual que en la pregunta anterior, se evidencia que la mayoría de los estudiantes presentan falencias frente al conocimiento de la historia y cultura general de Colombia, con lo cual se evidencia la necesidad de incorporar estos temas en la propuesta pedagógica a diseñar con el fin de fortalecer diferentes competencias.

**Pregunta 9:**

9. Generalmente ¿cómo es su participación en las actividades de clase?

a. Muy activa o participativa; b. Moderadamente activa; c. Poco activa

De acuerdo con (Apud, 2001), “la participación es la capacidad para expresar decisiones que repercutan en la vida propia o de la comunidad en la que se habite” (p.23), a su vez (VanDijk, Menéndez, & Gómez, 2016) afirman que “la participación posiciona a los estudiantes como sujetos sociales con capacidad para expresar sus opiniones y decidir sobre los asuntos que sean de su interés” (p.47), por lo tanto, se cataloga a la participación como elemento fundamental dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que a partir de allí, los estudiantes pueden expresar sus posturas, ideas y también el conocimiento adquirido con base en sus clases.

Sin embargo, las respuestas obtenidas en la evaluación diagnóstica y lo observado durante las clases no son alentadoras, ya que, la mayoría de los estudiantes afirman tener una participación poco activa en sus clases de historia, esto debido posiblemente a la monotonía de las prácticas pedagógicas, la extensión de los temas vistos y la necesidad de dinamizar el proceso de enseñanza, así mismo, mencionaron que cuando las clases se hacían de forma presencial, la pena era un factor importante que impedía la participación activa durante el desarrollo de las clases. Esto también, puede estar influenciado debido al poco dominio que tiene sobre los temas expuestos denotando una vez más la apatía que tiene frente a la asignatura, así como también, se observa la necesidad de promover el aprendizaje y desarrollo de habilidades para la oratoria, el hablar en público, el manejo de escenarios y el discurso.

Cabe recordar que la presente prueba se realizó durante el año 2020 época de confinamiento en todo el territorio nacional, por lo cual, según directrices del gobierno nacional se transformaron las clases presenciales a la modalidad virtual, en este sentido, los estudiantes desarrollaron la presente evaluación desde sus casas, la metodología fue a través de formatos impresos, que fueron enviados a sus respectivos hogares y desarrollados desde allí, especificando que se contaba con el acompañamiento del docente vía telefónica, posteriormente se recogían las evaluaciones, destacando además que a los estudiantes se le informó previamente el motivo de la evaluación y se les mencionó que el resultado no tendría implicación en la nota académica, resaltando que los resultados eran con fines investigativos.

**Pregunta 10:**

10. Mi percepción frente a la asignatura de Historia es:

a. Es una asignatura difícil; b. Es una asignatura aburrida; c. Me gusta la asignatura, es fácil para mí

La mayoría de los estudiantes consideran que la asignatura de historia es difícil o aburrida, esta percepción puede verse influenciada debido a la extensa cantidad de contenido teórico que se maneja y la dificultad del mismo. Así como también, a la falta de dinámicas que permitan la lúdica y la pedagogía a partir de propuestas enriquecedoras que motiven al estudiante a ser partícipe de su aprendizaje.

**Pregunta 11:**

¿Qué piensa sobre la historia y cultura colombiana?

Esta era una pregunta abierta, con espacio para que el estudiante escribiera su propia respuesta, en esta, la mayoría de los estudiantes mencionan que se sienten atraídos por conocer sobre la historia y cultura colombiana, sobre los hechos más importantes del pasado

y que marcaron las tendencias actuales en cuanto a costumbres, tendencias económicas, religiosas y culturales, sin embargo, es posible evidenciar en sus respuestas que se necesita un ambiente de aprendizaje más dinámico, menos monótono y donde sea el estudiante parte activa dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

#### **OBSERVACIONES GENERALES:**

Se observa con los resultados de las tres competencias (conceptual, procedimental y actitudinal) que los estudiantes presentan apatía por la asignatura, pocos conocimientos básicos o baja adquisición de los contenidos ya vistos, así mismo, se evidencia la necesidad de implementar propuestas innovadoras dentro de las prácticas pedagógicas desarrolladas con los estudiantes.

Así pues, se observa que la mayoría de estudiantes ven la asignatura como una materia difícil y aburrida lo que repercute en el rendimiento académico de los mismos, ya que no se motivan por la investigación, el desarrollo de actividades extracurriculares, el trabajo colaborativo o grupal y que en la mayoría de casos prefieren dejar sus tareas incompletas antes de realizar consultas extras.

Por lo tanto, se evidencia que es necesario reforzar temas básicos de la historia colombiana con el fin de promover en los estudiantes el amor por su país, las costumbres y su ascendencia, en este sentido, se propone como tema principal a desarrollar con la propuesta pedagógica la historia precolombina, dando con esto cumplimiento a los Estándares sugeridos por el Ministerio de Educación Nacional y promoviendo a través de la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos el gusto por el conocimiento de la historia nacional.

Fuente: Elaboración propia con base en resultados de evaluación diagnóstica.

#### **5.2. Análisis de Encuesta a docentes**

La presente encuesta fue realizada a 5 docentes de la institución educativa, los cuales corresponden a la totalidad de los educadores encargados del área de sociales desde el grado primero hasta el grado 11, los cuáles abarcan las asignaturas de Historia, sociales, filosofía y geografía. El objetivo de la encuesta es conocer la percepción de estos frente a las metodologías de aula, las estrategias pedagógicas

desarrolladas en clase, la eficiencia del proceso de enseñanza y aprendizaje entre otros aspectos, para los cuál la encuesta fue dividida en tres secciones que corresponden a las categorías seleccionadas y descritas en el capítulo de metodología, esto con el fin de realizar un análisis detallado y acorde con las necesidades de la investigación.

A continuación, se presentan los resultados obtenidos y su respectivo análisis, resaltando que la nomenclatura “D1” representa “Docente 1” el cuál será el mismo es la descripción de cada pregunta, esta nomenclatura está dirigida a proteger los datos personales del docente colaborador. La docente investigadora define el listado de los docentes encuestados y asigna una nomenclatura específica para cada uno.

Tabla 6. Diario de campo- encuesta docente

<b>FECHA:</b> Febrero- 15 2021	<b>PERÍODO: 1</b>
<b>INSTITUCIÓN:</b>	<b>DOCENTE OBSERVADOR:</b> Keidis Urrea
<b>ÁREA:</b> Docentes de Ciencias Sociales	<b>Nº DE PARTICIPANTES:</b> 5
<b>INSTRUMENTO:</b> Encuesta a docente	
<b>OBSERVACIONES POR PREGUNTA:</b>	
<p><b>Pregunta 1:</b> ¿Cuáles cree que son las ventajas del trabajo colaborativo en clase?</p> <p>D1: <i>Las ventajas del trabajo colaborativo es que promueve la participación de todos los estudiantes y permite la conformación de grupos de estudio fuertes.</i></p> <p>D2: <i>El trabajo colaborativo en clase tiene la ventaja de que todos los estudiantes aprenda por igual, ya que el estudiante que está más rezagado en el tema puede aprender de su compañero más sobresaliente y entre todos se ayudan para alcanzar la misma meta u objetivo.</i></p> <p>D3: <i>La ventaja del trabajo colaborativo es que promueve una participación más activa e igualitaria, es decir no participa siempre el mismo estudiante, sino que ayuda a que los estudiantes más tímidos o quedados del tema tengan la oportunidad de aprender y desarrollar sus habilidades y capacidades igual que los demás.</i></p>	

*D4: El trabajo colaborativo promueve habilidades de escucha, participación, conciliación de ideas, compañerismo, entre otras ventajas*

*D5: Trabajar colaborativamente en el aula implica la participación tanto de docentes como de estudiantes, en este sentido, se crea una sinergia que tiene como fin el mejor desarrollo y aprendizaje del tema abordado.*

Según (Revelo, Collazos, & Jiménez, 2017) “El trabajo colaborativo es un proceso en el que un individuo aprende más de lo que aprendería por sí solo, fruto de la interacción de los integrantes de un equipo, quienes saben diferenciar y contrastar sus puntos de vista, de tal manera, que llegan a generar un proceso de construcción de conocimiento” (p.122)

Como se evidencia con las respuestas anteriores, son múltiples las ventajas que los docentes perciben en el trabajo colaborativo, presentándose como elemento fundamental a desarrollar durante el diseño y aplicación de la propuesta pedagógica, con el fin de desarrollar habilidades y capacidades en los estudiantes que les permita desenvolverse posteriormente en actividades tanto académicas como cotidianas.

Así pues, la integración de actividades que promuevan el aprendizaje y trabajo colaborativo serán de utilidad no solo en el refuerzo del proceso de enseñanza y aprendizaje de la asignatura de Historia, sino, en diferentes áreas del conocimiento y como base para la vida.

**Pregunta 2:**

¿Cuáles cree que son las desventajas del trabajo colaborativo en clase?

*D1: A veces algunos estudiantes se esconden tras el trabajo de sus compañeros y se quedan con una participación muy pasiva*

*D2: La verdad no creo que tenga desventajas este tipo de estrategias*

*D3: La única desventaja que encuentro es que talvez algunos estudiantes pueden llegar a trabajar más que otros, pero es algo que pasa en todos los casos.*

*D4: La desventaja del trabajo colaborativo es que el docente debe estar más pendiente del desarrollo de la clase para que los estudiantes aprendan lo que deben realmente aprender y no se desborden del tema.*

*D5: No encuentro ninguna desventaja en este tipo de trabajo*

En consecuencia, con las respuestas dadas por los docentes la principal desventaja del trabajo colaborativo es que algunos estudiantes pueden llegar a trabajar más que otros, ratificándose esta percepción con los resultados encontrados en la investigación de (Barrantes, 2017, p. 229) quien menciona que “cuando los estudiantes trabajan grupalmente puede haber no solo mala comunicación entre los miembros, sino que también inequidad de participación”. Por tal motivo, se debe procurar el diseño de una práctica colaborativa, pero en la cual se repartan equitativamente las cargas de trabajo entre los distintos integrantes del grupo desde su inicio, en este sentido, la labor del docente puede estar encaminada a coadyuvar en la distribución de dichas cargas.

### **Pregunta 3:**

¿Con la metodología que utiliza actualmente para el desarrollo de sus clases de historia cuáles capacidades generales cree que promueve en sus estudiantes?

*D1: Con las clases de historia la mayor habilidad y capacidad que se promueve es la memoria porque se abarcan muchas fechas y acontecimientos a lo largo de la trayectoria del ser humano.*

*D2: Durante mis clases de historia (cuando eran presenciales) utilizaba mucho la técnica de la presentación con apoyo audiovisual, reforzando en los estudiantes la capacidad para hablar en público, ahora durante el confinamiento se ha dificultado un poco esta técnica debido a que no todos mis estudiantes cuentan con internet para hacer una presentación virtual.*

*D3: actualmente creo que con las clases de historia la principal capacidad que se desarrolla es la de la investigación.*

*D4: La metodología que más uso es el de las clases magistrales, yo dirijo y mis estudiantes participan, aunque en una medida leve de participación, creo que la capacidad que más se desarrolla es la de escucha, interpretación y memoria.*

*D5: con la metodología de aula que uso actualmente la capacidad que más se desarrolla en mis estudiantes es la tecnológica y la de memoria.*

Según (Ferreya & Peretti, 2010, p. 24) las capacidades son “la cualidad o conjunto de cualidades de las personas cuyo desarrollo y adquisición les permite enfrentar la realidad en condiciones más favorables”, es decir, se conceptualizan como los talentos que desarrollan las personas, que les permiten tener un mejor desempeño o actuación en la vida cotidiana. Así mismo, los autores destacan que la importancia del fortalecimiento de las capacidades radica en estas “están asociadas a procesos cognitivos y socioafectivos, que garantizan la formación integral de la persona” (p. 32) en otras palabras, son la base para seguir construyendo nuevos conocimientos.

Con los resultados obtenidos en la encuesta a docentes se logra evidenciar que las principales metodologías utilizadas en el desarrollo de sus clases son las tradicionales, de tipo magistral con apoyo de diapositivas, dictado de contenidos, y explicación de los contenidos, siendo el docente el actor principal dentro del aula, sugiriendo de este modo, que la principal capacidad que desarrollan en sus estudiantes es la memoria, seguida de la capacidad investigativa, interpretativa y la habilidad para hablar en público en otros casos.

De este modo, se pretende que con el diseño e implementación de la propuesta pedagógica que integra el Aprendizaje Basado en Proyectos de pueda mantener el desarrollo de estas capacidades y adicionar la adquisición de unas nuevas que permitan un aprendizaje integral y oportuno para diferentes situaciones de la vida.

**Pregunta 4:**

¿Cómo podría la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de historia?

*D1: La metodología del ABP es muy practica porque permite afianzar las relaciones entre docentes y estudiantes, permitiendo la interacción reciproca entre ellos, lo cual es base y aspecto fundamental en un buen proceso de enseñanza y aprendizaje. La carga de trabajo se comparte, es decir, aunque el docente debe estar en contante monitoreo de su grupo e innovando con las actividades constantemente, esta metodología permite al estudiante estar más dinámico en su proceso de aprendizaje.*

*D2: esta metodología permite afianzar diferentes habilidades y capacidades necesarias para desarrollar un proceso de enseñanza y aprendizaje armonioso y eficaz.*

*D3: El Aprendizaje Basado en Proyectos puede reforzar el proceso de enseñanza y aprendizaje en historia porque gracias a las actividades o proyectos innovadores que se diseñen se puede aumentar el gusto de los estudiantes por la historia afianzando la motivación propia por aprender lo cual es un factor indispensable en este proceso.*

*D4: Las clases de historia tiene mucho contenido teórico y conceptual lo cual la hace tornar tediosa e incluso aburrida para muchos estudiantes, al contar con prácticas pedagógicas más dinámicas e innovadoras como lo es el caso de la metodología ABP, es posible impactar positivamente el desempeño de los estudiantes en la asignatura, así como el quehacer docente.*

*D5: El proceso E-A tiene involucrado diferentes aspectos y elementos tanto por parte del docente como del estudiante en sí, lo bueno de la metodología ABP es que permite reforzar ambas partes, poniendo al docente como mediador del conocimiento y al estudiante poniéndolo en el centro y como parte activa del mismo.*

En este sentido, se observa que la mayoría de docentes encuestados perciben importantes ventajas que tendría la aplicación de la metodología del ABP en el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes, entre las más relevantes se encuentran la de afianzar las relaciones docente- estudiante y estudiante- estudiante ya que con ella se promueve la cooperación y la comunicación asertiva, así mismo, resaltan que permite el desarrollo integral y la participación activa, siendo esas, capacidades necesarias no solo para la asignatura de historia, sino, para las demás áreas del conocimiento.

#### **Pregunta 5:**

¿Cuál cree que es su rol como docente dentro del aula?

*D1: Mi rol es de dirigir la clase, lo que se va aprender, en qué momento y como*

*D2: Tengo un rol de docente abierto a las diferentes propuestas que me hacen los estudiantes, me considero flexible en cuanto a las técnica o estrategias que se puedan emplear.*

*D3: Considero que tengo un rol autoritario, soy bastante estricto con lo que propongo en mis clases, me gusta la puntualidad en las entregas de los trabajos y soy muy riguroso en el proceso de evaluación, seguimiento y control.*

*D4: Mi rol en el aula es de acompañamiento y guía, siempre busco que mis estudiantes se sientan a gusto en mi clase, soy propositiva y escucho las sugerencias de mis niños.*

*D5: Tengo un rol de mediador entre el conocimiento, el medio y el aprendizaje del estudiante*

A tal respecto, es preciso mencionar algunas de las funciones que tienen los docentes dentro de las aulas, esto con el fin de poder identificar si se cumplen con estas funciones a partir de las respuestas y según el rol con el que cada docente se definió.

En consecuencia, según (Prieto, 2008) las funciones del profesorado son, entre otras, las siguientes:

- a) La programación y la enseñanza de las áreas, materias y módulos que tengan encomendados.
- b) La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado, así como la evaluación de los procesos de enseñanza.
- c) La tutoría de los alumnos, la dirección y la orientación de su aprendizaje y el apoyo en su proceso educativo, en colaboración con las familias.
- d) La orientación educativa, académica y profesional de los alumnos, en colaboración, en su caso, con los servicios o departamentos especializados.
- e) La atención al desarrollo intelectual, afectivo, psicomotriz, social y moral del alumnado.
- f) La promoción, organización y participación en las actividades complementarias, dentro o fuera del recinto educativo.
- g) La contribución a que las actividades del centro se desarrollen en un clima de respeto, de tolerancia, de participación y de libertad para fomentar en los alumnos los valores de la ciudadanía democrática.
- h) La información periódica a las familias sobre el proceso de aprendizaje de sus hijos e hijas, así como la orientación para su cooperación en el mismo.
- i) La coordinación de las actividades docentes, de gestión y de dirección que les sean encomendadas.
- j) La participación en la actividad general del centro.
- k) La participación en los planes de evaluación que determinen las Administraciones educativas o los propios centros.

Por su parte, se puede evidenciar las múltiples funciones que desarrolla un docente en el aula, sin embargo, es preciso resaltar que cada docente es libre de aplicar la metodología de enseñanza que más le convenga según sus recursos y siempre rigiéndose por el modelo educativo que haya adoptado la institución.

Así pues, se puede evidenciar que en el centro educativo en mención, los docentes del área de ciencias sociales e historia, desempeñan cabalmente sus funciones, asegurándose de prestar los servicios de acompañamiento, evaluación y reporte de todos sus estudiantes, pero donde se evidencia también, que una mayoría aún se inclinan por metodologías tradicionales, estáticas o rutinarias, lo cual, posiblemente ha conllevado a que los estudiantes opten por una actitud negativa y poco activa durante las clases.

Por medio de la observación realizada durante el quehacer docente, se evidencia monotonía en las temáticas seleccionadas, clases poco innovadoras, guías con contenidos teóricos extensos y sin color, y a medida en que se aumenta de grado escolar las clases se vuelven más tradicionales con estilos magistrales, donde el docente imparte un conocimiento y el estudiante se limita a tomar apuntes. Sin duda esto ha contribuido con la desmotivación mencionada por los estudiantes.

**Pregunta 6:**

¿Cómo cree que es la Participación de los estudiantes durante sus clases de historia?

*D1: La participación es poca y con las clases virtuales o a distancia ha sido peor*

*D2: la participación es leve, los estudiantes hacen lo que se les pide hacer, pero son muy pocos los que proponen nuevas cosas, o temas o hacen preguntas*

*D3: La participación es media, tengo la técnica de dar puntos extras para los acumulativos de periodo para los estudiantes que participen activamente, sin embargo, aun con el estímulo son pocos quienes participan.*

*D4: Tengo buena participación en el aula, ya que durante las clases voy haciendo preguntas sobre las opiniones personales que tienen sobre determinado tema.*

*D5: La participación es media, muchos participan cuando es un tema que les interesa, pero otras veces se saturan de fechas e información y la clase se torna más apagada.*

Como se observa con la mayoría de respuestas obtenidas, los estudiantes tienen una actitud pasiva y poco participativa durante el desarrollo de sus clases habituales desde la presencialidad o la virtualidad, la participación siempre es escasa o nula. Esta poca participación, puede estar influenciada por los resultados de la pregunta anterior donde se evidenciaban clases monótonas y poco innovadoras con metodologías tradicionales en los procesos de enseñanza y aprendizaje, donde los estudiantes no son parte activa dentro de su proceso.

**Pregunta 7:**

¿Cómo cree que la integración de las TIC podría servir en sus clases?

*D1: Las TIC siempre han sido aliadas durante mis clases, con diapositivas, videos, audios y demás recursos útiles para presentar ejemplos de los acontecimientos que han tenido lugar en el mundo*

*D2: Actualmente debido al confinamiento muchos docentes hemos tenido que recurrir a la ayuda de las TIC, integrándolas de una u otra manera, en mi caso he tenido que mezclar las ayudas tecnológicas como los sistemas de videollamada y reuniones virtuales y ayudas físicas utilizadas siempre como las guías y talleres.*

*D3: Las tecnologías de la información y la comunicación han sido útiles en diversos campos y la educación no es una excepción, desde la búsqueda de información hasta la transferencia de la misma requiere de dichas tecnologías.*

*D4: actualmente las TIC y su integración con la educación es pieza clave y fundamental para el desarrollo del proceso pedagógico, pueden servir para las clases de múltiples formas, desde el envío y recepción de información hasta la explicación de la misma.*

*D5: Las TIC nos permite recursos como videos, llamadas, búsqueda de información, audiolibros, juegos educativos, chats, correos, páginas web educativas y en fin un sinnúmero de posibilidades que pueden ser útiles al momento de abordar una clase.*

Según (Castro, Guzmán, & Casado, 2017, p. 37) las principales características de las TIC son las siguientes:

- **Inmaterialidad:** su materia prima es la información en cuanto a su generación y procesamiento, así se permite el acceso de grandes masas de datos en cortos períodos de tiempo, presentándola por diferentes tipos de códigos lingüísticos y su transmisión a lugares lejanos.
- **Interactividad:** permite una relación sujeto-maquina adaptada a las características de los usuarios.
- **Instantaneidad:** facilita que se rompan las barreras temporales y espaciales de las naciones y las culturas.
- **Innovación:** persigue la mejora, el cambio y la superación cualitativa y cuantitativa de sus predecesoras, elevando los parámetros de calidad en imagen y sonido.
- **Digitalización de la imagen y sonido:** lo que facilita su manipulación y distribución con parámetros más elevados de calidad y a costos menores de distribución, centrada más en los procesos que en los productos.
- **Automatización e interconexión:** pueden funcionar independientemente, su combinación permite ampliar sus posibilidades, así como su alcance.
- **Diversidad:** las tecnologías que giran en torno a algunas de las características anteriormente señaladas y por la diversidad de funciones que pueden desempeñar.

De esta forma se precisa la importancia de la integración de las TIC en las aulas y en general en los procesos de enseñanza y aprendizaje, ya que aportan numerosas herramientas que pueden facilitar el proceso, así como, destacar la importancia de estas en los momentos actuales de clases virtuales. Se evidencia la importancia en la capacitación docente con el fin de que logren conocer todas las herramientas ofrecidas por las TIC y de esta forma lograr una correcta integración sacando el mejor provecho posible en beneficio del aprendizaje. En este punto, se precisa que los docentes conocen algunas de las ventajas que las TIC presentan, sin embargo, con una actualización y capacitación, se podrían obtener mejores resultados, sobre todo con los docentes de generaciones pasadas.

**Pregunta 8:**

¿Describa la metodología o didáctica que emplea en sus clases?

*D1: Preparo la clase con anticipación, teniendo en cuenta las directrices del MEN para grado y asignatura. En clase aplico las clases magistrales donde yo abordo el tema y al final hago preguntas y socialización del tema, dejando trabajo para ampliar o profundizar la información en casa.*

*D2: Empiezo con el tema seleccionado para la clase, durante los primeros 40 minutos soy yo quien toma la voz, describiendo los hechos a modo de narración mientras los alumnos toman sus apuntes, posteriormente en mesa redonda debatimos los temas más importantes o a veces surgen dinámicas de debate, caracterizaciones con diálogos, redacción de ensayos entre otras actividades.*

*D3: Utilizo la técnica de las clases magistrales para afianzar la temática y posteriormente utilizo la solución de preguntas o talleres para la casa, entrego guías con el tema visto para ampliación del tema o dejo consultas e investigaciones como trabajo de casa o extraescolar.*

*D4: Inicio con una explicación o presentación del tema abordando armónicamente la temática a modo de historiadora, a veces utilizo carteles o videos alusivos al tema, al finalizar la hora de clase propongo a mis estudiantes la conformación de grupos de trabajo para realizar diferentes dinámicas y al finalizar el periodo entre todos seleccionan un tema para realizar una obra de teatro o representación de los hechos ocurridos, donde cada estudiante tiene un rol ya sea en la dirección, redactando los diálogos, en la escenografía, director de musicalización, en vestuario o como actor.*

*D5: La técnica que más uso es que desde la clase anterior le digo a mis estudiantes cuál va a ser el siguiente tema, ellos deben buscar por su cuenta información para cuando lleguen a clase ya cuenten con presaberes, inicio la clase con una profundización del tema y al finalizar se realiza una socialización realizando debates con preguntas que llevo formuladas y que permiten al estudiante tomar postura crítica y autónoma frente a diferentes hechos de la historia.*

Como se observa en las respuestas obtenidas, se destaca que la principal metodología usada por los docentes corresponde al método tradicional de enseñanza que según Torres (2010) “Los métodos tradicionales de enseñanza contemplan la clase como un entorno en el que el papel del profesor se reduce a dar información y los objetivos y metas planteados han de conseguirse individual, generando competitividad entre los alumnos” (p. 54)

Destacando a su vez que actualmente, las estrategias de aprendizaje son de mayor relevancia, tanto desde la investigación psicológica como de la práctica educativa. Así pues, se resalta que en los últimos años se brinda importancia al “aprender a aprender” transformándose como una de las metas fundamentales de cualquier proyecto educativo, en este sentido, las nuevas metodologías se

presentan como alternativas transformadoras de los ambientes educativos bajo las condiciones actuales de globalización, acceso a la información, necesidad de combatir apatía de los estudiantes, y la necesidad de educarlos para el nuevo mundo, más dinámico y competitivo, brindándoles todas las habilidades y capacidades a partir del desarrollo integral en su formación.

**Pregunta 9:**

¿Cómo cree que la metodología utilizada actualmente en el desarrollo de su clase permite fortalecer las competencias conceptuales de sus estudiantes?

*D1: Al abordar la temática trato de que la información sea concisa para evitar saturación de la mismos y así los estudiantes logren adquirir el conocimiento deseado, así mismo, durante la socialización se evidencia que tanta información lograron retener los estudiantes durante la clase.*

*D2: Al tomar apuntes sobre el tema el estudiante adquiere conocimiento que posteriormente podrá repasar en casa al releer sus apuntes para la elaboración de tareas o las presentaciones de los respectivos exámenes.*

*D3: Con las clases magistrales la competencia que más se desarrolla es la conceptual ya que toda la clase gira alrededor de la temática seleccionada, es decir, del contenido teórico y conceptual.*

*D4: Para la elaboración de la obra de teatro los estudiantes deben leer sobre el tema, indagando más a profundidad de lo visto en clase, ya sea para dirigir, hacer los libretos, el escenario, el vestuario o la interpretación de algún personaje cada uno debe hacer una rigurosa investigación.*

*D5: Con la investigación previa los estudiantes logran entender los componentes teóricos del tema y con la explicación en clase los refuerzan para posteriormente crear o construir sus propios conceptos o ideas frente al tema.*

Para esta pregunta es necesario definir el termino de competencia y hacer énfasis en las competencias conceptuales con el fin de analizar si las respuestas dadas por el docente cumplen con las directrices de lo que solicita el Ministerio de Educación Nacional (MEN), en lo referente al aprendizaje por competencias, en consecuencia, según (Barrios, Maritza, & Muñoz, 2009) las competencias son “capacidades que determinan el grado en que un estudiante actúa en su desempeño, siendo la forma de incorporarse a un aprendizaje, en términos de conocimientos, habilidades y valores que determinan su actuación o desempeño en una disciplina”. Por su parte, (Salas, 2015) determina que las competencias conceptuales son “la estructura de contenidos susceptible de ser

aprendida. Su organización es vital para el proceso de aprendizaje. En la medida en que exista más coherencia entre ellos, los estudiantes encontrarán las relaciones entre los mismos lo que a su vez aumentará su nivel de comprensión”.

En este sentido, podemos entender que las competencias conceptuales refieren al contenido teórico de la asignatura y el desarrollo de la habilidad para adquirir conocimientos específicos sobre la misma. Por su parte, teniendo en cuenta las respuestas dadas por los estudiantes en la evaluación diagnóstica y de acuerdo con la experiencia adquirida en el desarrollo del quehacer docente, se entiende que la asignatura de Historia, al igual que las ciencias sociales, son áreas donde predomina esta competencia, ya que los contenidos temáticos son en su mayoría teóricos, basados en grandes textos que relatan acontecimientos pasados y actuales, extensión que da cabida a la apatía estudiantil, ya que los estudiantes, prefieren recurrir a la sola memorística de dichos contenidos y no a la comprensión en sí del tema o al análisis crítico, lo cual, promueve que el estudiante vea en la asignatura algo poco importante o irrelevante para su aprendizaje.

Cabe resalta también, que según las respuestas obtenidas en la encuesta docente y las observaciones realizadas, se evidencia que durante la práctica docente aún prevalecen metodologías tradicionales como el dictado, la lectura de textos sin análisis previo o retroalimentación, la investigación de grandes extensiones de contenido sin fijar una búsqueda específica, sin embargo, se observa en la docente #4 una metodología creativa que al igual que el aprendizaje basado en proyectos puede constituir un cambio en la precepción que tiene el estudiante sobre la materia.

**Pregunta 10:**

¿Cómo considera que fue la actitud de sus estudiantes durante el año en el desarrollo de las clases?

*D1: Durante el 2020 las clases fueron virtuales, los estudiantes estuvieron dispersos y poco participativos.*

*D2: Algunos estudiantes no desarrollaron las actividades propuestas y otros se retiraron de la escuela.*

*D3: Mis estudiantes tenían dificultades para las clases virtuales, algunos no contaban con computador e internet, solo tenían acceso a celulares por lo que desarrollar clases fue un poco complejo, creo que faltó participación por parte de ellos porque no fueron activos.*

*D4: La actitud de la mayoría fue apática, pero siento que faltó innovación para desarrollar actividades más creativas que estimularan el gusto por el aprendizaje y de esa forma compensar el hecho de la no presencialidad.*

*D5: Los estudiantes tuvieron una actitud desinteresada en su mayoría, otros participaban solo si se les preguntaba, pero no por cuenta propia.*

Como se ha descrito anteriormente, la comunidad educativa presenció un complejo problema a causa del confinamiento por el virus covid-19, ya que fue imposible continuar con la dinámica tradicional de clases presenciales y guiadas en totalidad por el docente en aulas con herramientas tradicionales, por lo que la educación tuvo que dar un giro y transformar los hogares en los nuevos escenarios educativos a través de la virtualidad, donde las TIC jugaron un papel relevante. Sin embargo, es preciso resaltar que no todos los estudiantes colombianos cuentan con las mismas posibilidades, siendo el caso más crítico los estudiantes de la zona rural del país, debido a que no en todas las zonas se cuenta con servicio constante y permanente de internet, algunos no cuentan con equipos de cómputo, los celulares de sus padres en muchos casos no son de última generación por lo cual no tienen aplicaciones o medios para recibir sus clases virtuales. Esto entre otras problemáticas han imposibilitado que el 100% de los estudiantes continúen con sus ciclos escolares normalmente.

En consecuencia, se identifica como problemática a resolver el diseño y aplicación de una metodología dinámica e innovadora, pero que al mismo tiempo sea fácil y accesible para todos los estudiantes, para ello, se puede proponer la integración de las TIC a metodologías cotidianas como las guías físicas y los trabajos grupales.

**Pregunta 11:**

¿Cómo cree que se podría mejorar el desarrollo de las competencias procedimentales con los estudiantes en la asignatura de historia?

*D1: Las competencias procedimentales van relacionadas con el saber hacer, de este modo, creo que se podría mejorar dejando que los estudiantes sean quienes indaguen sobre un tema, dándoles la capacidad para entender y comprender por su propia cuenta y despejando dudas posteriormente en una socialización o feedback.*

*D2: Se podrían mejorar dándole más participación a los estudiantes en el proceso de aprendizaje.*

*D3: Haciendo clases más dinámicas, para que el estudiante sea más participativo.*

*D4: Permitiendo que los estudiantes construyan su propio conocimiento a partir de las bases conceptuales.*

*D5: Las competencias procedimentales puede ser reforzadas a través de la dinamización de las practicas docentes, es decir, con la innovación pedagógica, centrando al estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje.*

Para Salas (2015) las competencias o habilidades procedimentales se definen como “las capacidades para actuar y hacer. Están relacionadas con los métodos, técnicas, procesos y estrategias empleadas en el desempeño” (p. 16).

En este punto, teniendo en cuenta las respuestas anteriormente descritas, se destaca que los docentes tienen conciencia sobre las falencias que tienen tanto sus estudiantes como sus prácticas pedagógicas en el desarrollo y fortalecimiento de esta competencia, por lo tanto, proponen importantes soluciones que pueden servir como eje integrador de la propuesta pedagógica a diseñar y aplicar en el presente proyecto, con el fin de mejorar las practicas docentes frente a esta importante competencia.

#### **OBSERVACIONES GENERALES:**

Con los resultados obtenidos en la encuesta realizada a los docentes se pueden identificar varios aspectos, uno de ellos es que los reconocen las fallas o desventajas que presentan algunas de sus prácticas pedagógicas o estrategias empleadas, es decir, saben que el diseño de una buena estrategia es fundamental para el desarrollo de un eficiente proceso de enseñanza y aprendizaje.

En esta misma, es posible evidenciar que, aunque actualmente ninguno de los 5 docente encuestados aplica la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos, si reconocen que es una forma que presenta múltiples ventajas. La docente más cercana a esta

práctica fue quien mencionó que realizaba obras de teatro que podría compararse a un proyecto, con la encuesta se observa que tiene mejores resultados en cuanto a la actitud de sus estudiantes en el desarrollo de su clase.

Adicionalmente, se destaca que la actitud y participación de los estudiantes en el desarrollo de las clases es en una mayoría desinteresada, apática e inactiva, con lo cual se hace evidente la necesidad de incluir practicas pedagógicas más dinámica dentro del quehacer docente con el fin de motivar al estudiante hacía su aprendizaje y ejercer un cambio sobre la idea que tienen de la asignatura de historia, para que paulatinamente se logre mejorar el rendimiento académico a través de la participación activa en clase y el progreso en los resultados académicos de evaluaciones y talleres.

Se logra establecer que la mayoría de docentes utilizan las clases de tipo magistral, es decir, ellos son la parte activa en el proceso, dejando al estudiante como receptor de información, promoviendo en el caso de esta asignatura solo el desarrollo de capacidades memorísticas y de escucha, pero olvidando reforzar otro tipo de capacidades.

Se evidencia que la mayoría de los docentes al finalizar sus clases refuerzan los conocimientos adquiridos con técnica o dinámicas que permiten la socialización de la información adquirida, este punto es importante a tener en cuenta durante el desarrollo de los talleres o proyectos a desarrollar ya que, se evidencia que durante estas socializaciones los estudiantes tienen espacios individuales para despejar sus propias dudas e inquietudes.

Fuente: Elaboración propia.

### 5.3. Análisis de resultados- Proyectos

Tabla 7. Análisis componente conceptual y procedimental

<b>propuesta por:</b> Keidis Urrea			
Rúbrica de evaluación para proyectos      Grado: sexto. Área: Historia			
Los estudiantes trabajaron en grupos cada uno conformado por tres estudiantes, para un total de 10 grupos. La observación de cada proyecto es grupal, es decir, los tres estudiantes de cada grupo obtendrán la misma observación y calificación.			
<b>Actividad</b>	<b>Indicador a observar</b>	<b>Logro Sí/No</b>	<b>Análisis de las Observaciones y hallazgos</b>
<b>Proyecto 1:</b>			
Planificación	Presentaron un plan de trabajo donde especifican las tareas que van a realizar, el rol de cada uno y el cronograma de ejecución	<b>Si:</b> Grupo #1 Grupo #3 Grupo #4 Grupo #5 Grupo #7 Grupo #8 Grupo #9 Grupo #10  <b>No:</b> Grupo #2 Grupo #6	<b>Si:</b> La mayoría de los grupos presentaron un plan de trabajo definido, donde relacionaban el nombre completo de cada integrante y la actividad puntual que cada uno desempeñaría.  Los grupos #3,4,7,8 y 10 entregaron adicionalmente un cronograma detallando fechas y el proceso que seguirían para desarrollar el taller. Los demás grupos presentaron cronogramas más flexibles donde cada integrante establecía la fecha de entrega acorde a la fecha de entrega final.  <b>No:</b> Estos dos grupos omitieron la presentación de esta actividad, ya sea porque no entendieron qué debían hacer en este ítem o porque no quisieron establecer el cronograma con las actividades que cada uno iría a desarrollar.  Por lo que se procedió a realizar respectiva llamada indicándoles

			<p>qué debían entregar y la forma para organizar su cronograma.</p> <p><b>Otras observaciones:</b></p> <p>En su mayoría se evidencia orden en la presentación de la actividad, observándose la integración del grupo en la toma de decisiones.</p>
Investigación de las etapas	<p>Buscaron, contrastaron y analizaron la información que necesitaban para realizar el trabajo.</p>	<p><b>Si:</b></p> <p>Grupo #1 Grupo #2 Grupo #3 Grupo #4 Grupo #5 Grupo #6 Grupo #7 Grupo #8 Grupo #9 Grupo #10</p>	<p><b>Si:</b></p> <p>En el grupo #1 se evidencia la participación de los tres integrantes en esta actividad ya que cada etapa contiene información rigurosa y extensa que permitió el correcto desarrollo del proyecto o taller.</p> <p>En el grupo #2 se observa que la persona señalada a cargo de esta actividad específica dedicó tiempo en la búsqueda y análisis de la información, presentando una investigación clara y concisa.</p> <p>En el grupo #3 se evidencia falta de investigación, es decir, se quedaron solo con la información básica presentada en la guía y la ampliación que de la información que debía hacerse no fue tan eficiente. Por lo tanto, la docente procedió a realizar explicación y retroalimentación informando detalles precisos del tema y dando la posibilidad de investigar más indicando nuevas fuentes de información.</p> <p>En el grupo #4 se observa que, aunque la información buscada por los estudiantes es extensa,</p>

		<p>carece de síntesis y de análisis, es decir, se limitaron solo a transcribir la información encontrada en la internet, razón por la cual, se realizó retroalimentación específica con los integrantes de este grupo.</p> <p>En el grupo #5 se observa buena investigación y ampliación del tema de forma rigurosa, evidenciándose el gusto por el tema al realizar un análisis personal y crítico sobre el mismo.</p> <p>El grupo #6 presentó una investigación corta, donde faltaron elementos importantes como el análisis y la síntesis.</p> <p>El grupo #7 se destacó por su investigación ya que la ampliación del tema fue muy completa, evidenciándose dedicación y que buscaron más de lo solicitado. Presentaron un muy buen trabajo.</p> <p>En el grupo #8 se evidenció compromiso en la realización de la actividad, presenta orden cronológico, buena ortografía, extensión y buena redacción en los contenidos investigados y buena síntesis de la información.</p> <p>El grupo #9 realizó un buen ejercicio, sin embargo, faltó más información relevante en la investigación.</p>
--	--	--

			El grupo #10 evidencia una completa investigación, apoyada de datos curiosas e información relevante sobre las etapas del poblamiento en Colombia.
Análisis y síntesis	Evidencian que pusieron en común la información recopilada, compartieron ideas y opiniones y buscaron entre todos los integrantes del grupo la mejor respuesta a la pregunta inicial.	<p><b>Si:</b> Grupo #1 Grupo #2 Grupo #3 Grupo #4 Grupo #5 Grupo #7 Grupo #8 Grupo #9 Grupo #10</p> <p><b>No:</b> Grupo #6</p>	<p><b>Si:</b></p> <p>En el grupo #1 se evidencia la participación de los tres integrantes en esta actividad, realizando un correcto resumen de toda la información disponible en la web.</p> <p>En el grupo #2 se evidencia que, aunque una sola persona realizó la investigación, se comunicaron entre ellos para poner en frente sus respectivas opiniones e ideas con el fin de entregar el proyecto de la mejor manera posible.</p> <p>En el grupo #3 aunque la investigación inicial presentada por este grupo de trabajo fue corta, el análisis realizado de la información presentada en la guía fue óptimo, a su vez, durante la retroalimentación, se evidenció una postura crítica frente al tema.</p> <p>El grupo #4 carecía de síntesis y de análisis, limitándose a transcribir la información encontrada en la internet, sin embargo, con la retroalimentación hablada con la docente es posible establecer que fue más falta de comunicación entre los integrantes que la falta de comprensión del tema.</p>

		<p>El grupo #5 presentó evidencia de buena metodología para realizar síntesis de información, presentando aquella que fue más relevante e importante para alcanzar el objetivo propuesto.</p> <p>El grupo #7 se destacó porque se evidencia buena comunicación entre sus integrantes, debatiendo la información recopilada y seleccionando aquella con mayor relevancia, indicaron las fuentes de información, resaltando que se basaron en páginas de internet reconocidas y de buena calidad.</p> <p>En el grupo #8 se evidencia buena síntesis de información, compartiendo sus ideas y llegando a una sola conclusión.</p> <p>El grupo #9 presentó síntesis de información de forma correcta, aunque la investigación realizada fue corta, presentaron buen ejercicio de contraste de ideas del tema seleccionado. Realizaron críticas constructivas sobre las etapas del poblamiento en Colombia.</p> <p>El grupo #10 presentó síntesis completa evidenciando procesos de retroalimentación y debate entre los integrantes del grupo.</p> <p><b>No:</b></p> <p>El grupo #6 no logró sintetizar correctamente la información obtenida, se presentaron ideas</p>
--	--	---

			contrarias, ambiguas y con faltas de información. Para lo cual, se realizó videollamada con el fin de explicar puntualmente la actividad con el fin de obtener mejores resultados en la próxima actividad y corregir la presente.
Elaboración de producto final	Aplicaron lo aprendido y pusieron en marcha la realización del producto, entregándolo con las características solicitadas.	<b>Si:</b> Grupo #1 Grupo #2 Grupo #3 Grupo #4 Grupo #5 Grupo #6 Grupo #7 Grupo #8 Grupo #9 Grupo #10	<b>Si:</b> Todos los grupos desarrollaron correctamente la línea de tiempo con las etapas del poblamiento en Colombia, se evidencia mayor creatividad en los grupos # 3,5,6,8,9 y 10.  Se evidencia buen desarrollo de la actividad, presentando en tiempo cronológico los hechos, presentando fechas y acontecimientos más importantes ocurridos durante la etapa de poblamiento en Colombia.  Se destaca que todos los grupos decidieron presentar su línea de tiempo de forma manual, es decir, ellos mismos realizaron los dibujos pertinentes en cada etapa, a pesar de que la mayoría habían realizado la investigación por medio de recursos digitales, ningún grupo presentó impresiones ni fotocopias, lo cual indica compromiso y responsabilidad con la presentación del trabajo solicitado, además de tomarse el tiempo necesario para la elaboración, ya que todos los grupos fueron puntuales con la fecha de entrega final.
Presentación del producto y retroalimentación	Los estudiantes expusieron a sus compañeros lo aprendido, a	<b>Si:</b> Grupo #1 Grupo #2 Grupo #3	<b>Si:</b> Lo grupos #1,2,3,4,5,7,8,9 y 10 lograron presentar su producto final a los demás grupos por

	través del producto final	<p>Grupo #4 Grupo #5 Grupo #7 Grupo #8 Grupo #9 Grupo #10</p> <p><b>No:</b> Grupo #6</p>	<p>medio de la modalidad virtual a través de una reunión en la plataforma ZOOM, allí cada grupo se presentó y dió a conocer su línea de tiempo, explicando la información que cada grupo había tomado en cuenta para la elaboración del producto.</p> <p><b>No:</b></p> <p>El grupo #6 tuvo dificultades para presentar su producto debido a que 2 de sus integrantes no contaron con internet, sin embargo, el estudiante que si pudo conectarse a la reunión virtual escuchó atentamente a sus compañeros y expuso el resultado de su grupo.</p> <p>Los dos estudiantes que faltaron a la sesión recibieron retroalimentación telefónica por parte de la docente y algunos compañeros que se ofrecieron a realizar la actividad vía telefónica, evidenciándose gran compañerismo y empatía.</p>
Autoevaluación	Autoevaluaron el trabajo realizado	<p><b>Si:</b> Grupo #1 Grupo #2 Grupo #3 Grupo #4 Grupo #5 Grupo #6 Grupo #4 Grupo #7 Grupo #8 Grupo #9 Grupo #10</p>	<p><b>Si:</b></p> <p>Se destaca que esta actividad debía realizarse de forma individual, es decir, en el espacio establecido en la guía para esta actividad se debía evidenciar las tres respuestas de autoevaluación correspondientes a los tres integrantes de cada grupo de trabajo.</p> <p>En este caso se evidenciaron opiniones positivas frente a la realización del primer proyecto, manifestando que les gustó la metodología desarrollada por</p>

		<p>que, al ser clases no presenciales, esta metodología permitió mantenerse en contacto con sus compañeros y con su docente, afirmando que las retroalimentaciones que se hicieron fueron favorables para el aprendizaje y entendimiento del tema.</p> <p>Así mismo, la mayoría de los estudiantes en su autoevaluación indicaron que la selección del tema fue oportuna e interesante para ellos, ya que lograron entender diferentes procesos y acontecimientos que desconocían y que a su vez lograron interactuar con sus compañeros por medio de debates y réplicas de información para lograr entender y afrontar las opiniones de todos.</p> <p>Con lo anteriormente expuesto, se destaca la importancia de la metodología ya que logró integrar al grupo y fomentar en ellos el compañerismo, la escucha, la creatividad, la facilidad para la búsqueda digital y la idea de que estaban juntos a pesar de la distancia por el confinamiento.</p> <p>Ningún estudiante presentó inconformidades o recomendaciones.</p> <p>Los estudiantes que no lograron conectarse a la reunión virtual agradecieron a sus compañeros y a su docente por la retroalimentación telefónica.</p>
--	--	---

<b>Proyecto 2:</b>			
Planificación	Presentaron un plan de trabajo donde especifican las tareas que van a realizar, el rol de cada uno y el cronograma de ejecución	<b>Si</b> Grupo #1 Grupo #2 Grupo #3 Grupo #4 Grupo #5 Grupo #6 Grupo #7 Grupo #8 Grupo #9 Grupo #10	<b>Si:</b> Los grupos de trabajo conformados durante el primer proyecto son los mismos del presente proyecto, por lo tanto, ya conocían sus fortalezas y debilidades, conocían la dinámica y las actividades previas a desarrollar, razón que facilitó la elaboración del segundo proyecto.  En este caso, los estudiantes presentaron un plan de trabajo definido, donde relacionaban el nombre completo de cada integrante y la actividad puntual que cada uno desempeñaría, relacionando cronogramas de trabajo.
Investigación de las rutas	Buscaron, contrastaron y analizaron la información que necesitaban para realizar el trabajo.	<b>Si:</b> Grupo #1 Grupo #2 Grupo #3 Grupo #4 Grupo #5 Grupo #6 Grupo #7 Grupo #8 Grupo #9 Grupo #10	<b>Si:</b> En el grupo #1 se evidencia buena dinámica en la investigación realizada, así mismo, es posible inferir la unión del grupo para la realización de la actividad, ya que la información contiene diversas fuentes de verificación  En el grupo #2 también se observa la participación del grupo y a pesar de que cada estudiante es responsable por una actividad específica, en esta actividad, se evidencia la participación de los tres integrantes, debido a la forma

		<p>variada en la presentación de la actividad, es decir, cada uno redactó la información investigada bajo su estilo de redacción.</p> <p>El grupo #3 presenta una mejoría con respecto al proyecto anterior, se evidencia una investigación más completa y detallada. Se infiere que con la retroalimentación realizada al finalizar el proyecto 1, los estudiantes lograron entender completamente la dinámica y acoplarse como equipo.</p> <p>El grupo #4 realiza una buena investigación, agregando detalles importantes en cada ruta indagada, la información es precisa y relacionan las fuentes de información en su informe.</p> <p>En el grupo #5 se observa buena investigación y ampliación del tema de forma rigurosa por parte del estudiante responsable de la actividad.</p> <p>El grupo #6 mejoró su investigación con respecto al proyecto 1, presentando una información más detallada, extensa y con características importantes de cada ruta de poblamiento en Colombia, evidenciándose la investigación en diversas fuentes de información y la habilidad para sintetizar la misma.</p>
--	--	---

		<p>Se destaca así mismo, que en todos los grupos el estudiante responsable de esta actividad específica en el proyecto 2, es diferentes al estudiante encargado en el proyecto 1, esto, con el fin de rotar las responsabilidades y las actividades entre todos los integrantes y de esta forma reforzar las capacidades y habilidades características de cada actividad en todos los estudiantes participantes.</p> <p>El grupo #7 se destacó por su investigación ampliando el tema sugerido de forma precisa, se evidencia buena ortografía y orden en la presentación de la guía diseñada para el proyecto.</p> <p>En el grupo #8 se observa buena ortografía, investigación completa en la ampliación del tema y buena redacción de los contenidos investigados.</p> <p>El grupo #9 presenta una mejoría en cuanto a la investigación y ampliación del tema seleccionado, presentando en esta ocasión información relevante, interesante y concisa sobre las diferentes rutas que existieron para el proceso de poblamiento en Colombia. Refuerzan su investigación con puntos de vista críticos y autónomos con base en lo leído, observándose buen entendimiento del tema</p> <p>El grupo #10 presenta una completa investigación, apoyada de datos importantes y específicos, así como,</p>
--	--	---

			información relevante sobre las rutas del poblamiento en Colombia.
Análisis y síntesis	Evidencian que pusieron en común la información recopilada, compartieron ideas y opiniones y buscaron entre todos, la mejor respuesta a la pregunta inicial.	<p><b>Si:</b></p> <p>Grupo #1</p> <p>Grupo #2</p> <p>Grupo #3</p> <p>Grupo #4</p> <p>Grupo #5</p> <p>Grupo #6</p> <p>Grupo #7</p> <p>Grupo #8</p> <p>Grupo #9</p> <p>Grupo #10</p>	<p><b>Si:</b></p> <p>En el grupo #1 se evidencia la participación de los tres integrantes, en esta actividad, es posible reforzar la comunicación a través del compartir de ideas, así mismo, se refuerza la capacidad de decisión de cada estudiante, al tener que llegar a un común acuerdo entre todos, promoviéndose el debate y la socialización de ideas.</p> <p>En el grupo #2 se evidencia que hubo buena comunicación entre los tres integrantes con el fin de poner en común acuerdo sus respectivas opiniones e ideas y realizar la infografía con la mejor información que tenían disponible.</p> <p>El grupo #3 aunque la investigación inicial presentada por este grupo de trabajo fue corta, el análisis realizado de la información contenida en la guía fue óptimo, a su vez, durante la retroalimentación, se evidenció una postura crítica frente al tema.</p> <p>El grupo #4 tuvo una mejoría en esta actividad con respecto al proyecto 1, ya que en esta oportunidad se evidencia una buena síntesis de información, destacándose la elaboración de un análisis crítico y reflexivo donde los tres estudiantes</p>

		<p>tomaron su propia postura para la posterior elaboración de la infografía.</p> <p>Así mismo, se resalta que, aunque los tres estudiantes tenían posturas diferentes con respecto a la información, se logró llegar a un acuerdo a través de un debate organizado por ellos mismo, donde los tres participaron y reforzaron la idea a presentar en el producto.</p> <p>Las diferentes posturas iban orientadas hacia suposiciones de otras posibles rutas (o rutas que ellos hubieran usado estando en ese momento) con base en la información que poseían, hecho que permitió reforzar diferentes habilidades tanto conceptuales como procedimentales, este método de trabajo fue evidenciado en varios grupos, con lo cual se destaca el gusto que tuvieron por este tema específicamente.</p> <p>El grupo #5 presentó una excelente síntesis de información, presentando aquella que fue más relevante e importante para alcanzar el objetivo propuesto.</p> <p>El grupo #6 evidencia buen debate para poner sus ideas claras y precisas con el fin de seleccionar la información más pertinente para la elaboración del producto final. En la síntesis es posible observar la postura crítica, descartando información de fuentes con baja calidad y optando por la participación de</p>
--	--	---

			<p>los tres integrantes en el proceso de selección de información.</p> <p>El grupo #7 se destacó por su buena comunicación, debatiendo la información y seleccionando la de relevancia, así mismo, indicaron las fuentes de información, resaltando que se basaron en páginas de calidad.</p> <p>El grupo #8 presentó una buena síntesis de información, compartiendo sus ideas y llegando a una sola conclusión.</p> <p>El grupo #9 presentó síntesis de información de forma correcta, contrastaron las ideas presentadas por cada integrante del grupo. Realizaron críticas sobre las rutas del poblamiento en Colombia con base en la información encontradas y se destaca que el análisis incluía una pequeña reseña informativa sobre el lugar por donde pasaban cada una de las rutas.</p> <p>El grupo #10 presenta síntesis completa evidenciando procesos de retroalimentación y debate entre los integrantes del grupo.</p>
<p>Elaboración de producto final</p>	<p>Aplicaron lo aprendido y pusieron en marcha la realización del producto, entregándolo con las características solicitadas.</p>	<p><b>Si:</b>  Grupo #1  Grupo #2  Grupo #3  Grupo #4  Grupo #5  Grupo #6</p>	<p><b>Si:</b>  Todos los grupos desarrollaron correctamente la infografía con las rutas utilizadas para el poblamiento en Colombia, evidenciándose buena creatividad en el desarrollo de la misma.</p>

		<p>Grupo #7 Grupo #8 Grupo #9 Grupo #10</p>	<p>Se destaca que todos los grupos elaboraron la infografía de forma manual, es decir, ellos mismos realizaron los dibujos pertinentes en cada ruta, realizando títulos llamativos y coloridos, destacándose que ningún grupo presentó impresiones ni fotocopias, lo cual indica compromiso y responsabilidad con la presentación del trabajo solicitado.</p> <p>Se resalta puntualidad en la entrega.</p> <p>La infografía elaborada por los diferentes grupos fue completa, creativa y muy eficiente para incentivar el gusto de los estudiantes por la historia.</p>
<p>Presentación del producto y retroalimentación</p>	<p>Los estudiantes expusieron a sus compañeros lo aprendido, a través del producto final</p>	<p><b>Si:</b></p> <p>Grupo #1 Grupo #2 Grupo #3 Grupo #4 Grupo #5 Grupo #6 Grupo #7 Grupo #8 Grupo #9 Grupo #10</p>	<p><b>Si:</b></p> <p>Los estudiantes lograron presentar la infografía elaborada por cada grupo a los demás grupos por medio de la modalidad virtual a través de una reunión en la plataforma ZOOM, allí cada grupo se presentó y dió a conocer su producto, explicando detalladamente la información que había tenido en cuenta para la elaboración del mismo.</p> <p>En esta ocasión, la reunión por ZOOM fue avisada con suficiente tiempo lo cual permitió que todos los estudiantes se organizaran y lograran conectarse desde sus respectivas casas. Algunos manifestaron estar conectados desde casas de algún familiar porque la conectividad allí era mejor.</p>

			<p>En este sentido, los grupos seleccionaron un vocero o responsable de la presentación de la infografía y por orden iban exponiendo cada uno su producto. Al final de cada exposición los demás estudiantes tenían la posibilidad de realizar preguntas, hacer sugerencias y felicitar a sus compañeros por el trabajo realizado.</p> <p>Terminando la retroalimentación la docente daba información adicional explicando aspectos importantes sobre el tema y aclarando dudas de los estudiantes.</p> <p>Se realizó adicionalmente una charla para indagar sobre el componente actitudinal, respuestas que fueron registradas en el respectivo diario de campo.</p>
Autoevaluación	Autoevaluaron el trabajo realizado	<p><b>Si:</b></p> <p>Grupo #1 Grupo #2 Grupo #3 Grupo #4 Grupo #5 Grupo #6 Grupo #7 Grupo #8 Grupo #9 Grupo #10</p>	<p><b>Si:</b></p> <p>Se destaca que esta actividad es la única que debía realizarse de forma individual, es decir, cada estudiante debía responder a las preguntas dispuestas en la guía para esta actividad.</p> <p>En este caso se evidenciaron opiniones positivas frente a la realización del segundo proyecto, manifestando que les gustó la metodología desarrollada por que, al ser clases no presenciales, esta metodología permitió mantenerse en contacto con sus compañeros y con su docente, afirmando que las retroalimentaciones que se hicieron fueron favorables para el</p>

			<p>aprendizaje y entendimiento del tema.</p> <p>Los estudiantes manifestaron que el tema les había parecido muy interesante y que en esta ocasión algunos habían contado con el acompañamiento de sus padres, ya que también se habían interesado por la elaboración de la infografía.</p> <p>Con lo anteriormente expuesto, se destaca la importancia de la metodología del ABP, ya que logró integrar al grupo y fomentar en ellos el compañerismo, la escucha, la creatividad, la facilidad para la búsqueda digital e incrementar el gusto por la historia.</p> <p>Ningún estudiante presentó inconformidades o recomendaciones, esta evaluación permitió también evidenciar el componente actitudinal dentro del grupo.</p>
--	--	--	--

**Proyecto 3:**

Planificación	Presentaron un plan de trabajo donde especifican las tareas que van a realizar, el rol de cada uno y el cronograma de ejecución	<b>Si:</b> Grupo #1 Grupo #2 Grupo #3 Grupo #4 Grupo #5 Grupo #6 Grupo #7 Grupo #8 Grupo #9 Grupo #10	<b>Si:</b> Los grupos de trabajo establecidos inicialmente se mantuvieron durante los tres proyectos, por lo tanto, ya conocían sus fortalezas y debilidades, conocían la dinámica y las actividades previas a desarrollar, razón que facilitó la ejecución de todas las actividades propuestas para el tercer proyecto.  En este caso, los estudiantes presentaron un plan de trabajo definido, donde relacionaban el
---------------	---	---	---

			nombre completo de cada integrante y la actividad puntual que cada uno desempeñaría, relacionando el cronograma de trabajo.
Investigación de las familias lingüísticas	Buscaron, contrastaron y analizaron la información que necesitaban para realizar el trabajo.	<b>Si:</b> Grupo #1 Grupo #2 Grupo #3 Grupo #4 Grupo #5 Grupo #6 Grupo #7 Grupo #8 Grupo #9 Grupo #10	<b>Si:</b> El grupo #1 mantiene la dinámica empleada para la realización de la presente actividad, indagando la información en fuentes confiables y contrastándola con lo mencionado en la guía del proyecto. Se resalta que este proyecto contaba con más tiempo para el desarrollo de las actividades debido a la extensión de la investigación.  En el grupo #2 se observa buena técnica para la investigación realizada por los integrantes, contrasta diferentes fuentes de información. Se evidencia la participación de los tres integrantes del grupo ya que, la temática es extensa y abarca el estudio de tres diferentes familias lingüísticas, por lo tanto, se observa, que cada integrante investigó una familia lingüística y contrastaron entre los tres la información recopilada.  El grupo #3 mejoró significativamente, se evidencia una investigación completa y detallada, describiendo particularidades y características importantes de cada familia lingüística, información indispensable para la posterior realización de las historietas.

		<p>El grupo #4 realiza una buena investigación y ampliación del tema de forma rigurosa por parte de los tres integrantes del grupo. Se destaca que en este proyecto la mayoría de grupos decidieron elaborar la investigación en conjunto delegando la responsabilidad de investigar una familia a cada integrante del grupo respectivamente.</p> <p>En el grupo #5 se observa buena investigación y ampliación del tema de forma rigurosa por parte del estudiante responsable de la actividad.</p> <p>El grupo #6 mejoró su investigación con respecto a los anteriores proyectos, presentando una información detallada, extensa y con características importantes de cada familia lingüística, evidenciándose la investigación en diversas fuentes de información y la habilidad para sintetizar la misma.</p> <p>El grupo #7 se destacó por su investigación ampliando el tema de forma eficiente, se evidencia buena redacción de los contenidos y orden en la presentación de la información.</p> <p>En el grupo #8 se observa buena ortografía, investigación completa con información precisa, destacando que la fuente de información empleada fueron artículos científicos de buena calidad.</p>
--	--	---

			<p>El grupo #9 presenta información relevante, interesante y concisa sobre cada una de las familias lingüísticas estudiadas. Al igual que en el proyecto anterior, refuerzan su investigación describiendo sus puntos de vista críticos y autónomos frente al tema.</p> <p>El grupo #10 presenta información valiosa y diferente a los demás grupos, es decir, no se enfocaron en las características básicas, sino que, indagaron datos curiosos y llamativos que permitieron realizar una investigación completa y diferente a la de sus compañeros.</p>
Análisis y síntesis	Evidencian que pusieron en común la información recopilada, compartieron ideas y opiniones y buscaron entre todos la mejor respuesta a la pregunta inicial.	<p><b>Si:</b></p> <p>Grupo #1</p> <p>Grupo #2</p> <p>Grupo #3</p> <p>Grupo #4</p> <p>Grupo #5</p> <p>Grupo #6</p> <p>Grupo #7</p> <p>Grupo #8</p> <p>Grupo #9</p> <p>Grupo #10</p>	<p><b>Si:</b></p> <p>En el grupo #1 se evidencia la participación de los tres integrantes, en esta actividad, con lo cual se reforzó la comunicación a través del compartir de ideas, así mismo, se promueve la capacidad de decisión de cada estudiante, al tener que llegar a un común acuerdo entre todos, promoviéndose el debate y la socialización de ideas.</p> <p>En el grupo #2 se observa un buen ejercicio para poner en común acuerdo las respectivas opiniones e ideas de cada integrante del grupo, con el fin de realizar las historietas de cada familia lingüística.</p>

		<p>El grupo #3 mejoró en la técnica empleada para realizar el análisis y síntesis de la información indagada, presentando información concisa que les permitió posteriormente realizar las historietas solicitadas, brindando información en cuanto vestuario, costumbres y demás características importantes de cada una de ellas.</p> <p>El grupo #4 mantuvo la mejoría en esta actividad con respecto al proyecto 1. Se observa buena síntesis de información, destacándose la elaboración de un análisis crítico y reflexivo donde los tres estudiantes participaron activamente para la posterior elaboración de las historietas.</p> <p>El grupo #5 presentó una excelente síntesis de información, indagando sobre características puntuales de cada familia lingüística.</p> <p>En el grupo #6 se observa buen debate para poner sus ideas claras y precisas con el fin de seleccionar la información más pertinente para la elaboración del producto final.</p> <p>El grupo #7 se destacó porque se observa buena técnica para realizar la síntesis de información presentando siempre lo más relevante e importante para el desarrollo del producto final, basando su investigación en</p>
--	--	--

			<p>fuentes y páginas de buena calidad.</p> <p>El grupo #8 presentó una buena síntesis de información, compartiendo sus ideas y llegando a un resumen apropiado para la realización de las tres historietas correspondientes a las familias lingüísticas en estudio.</p> <p>El grupo #9 presentó síntesis de información de forma correcta, contrastaron las ideas presentadas por cada integrante del grupo. Realizaron críticas sobre las principales características de las familias lingüísticas, con base en la información encontrada.</p> <p>El grupo #10 presenta síntesis completa evidenciando procesos de retroalimentación y debate entre los integrantes del grupo.</p>
Elaboración de producto final	Aplicaron lo aprendido y pusieron en marcha la realización del producto, entregándolo con las características solicitadas.	<p><b>Si:</b></p> <p>Grupo #1</p> <p>Grupo #2</p> <p>Grupo #3</p> <p>Grupo #4</p> <p>Grupo #5</p> <p>Grupo #6</p> <p>Grupo #7</p> <p>Grupo #8</p> <p>Grupo #9</p> <p>Grupo #10</p>	<p><b>Si:</b></p> <p>El producto del presente proyecto era la elaboración de tres historietas, una por cada familia lingüística seleccionada.</p> <p>Para ello, los estudiantes debían indagar sobre las principales características de cada una de ellas y a partir del análisis de la información elaborar de forma creativa la historieta que permitiera evidenciar dicha información de forma concisa y creativa.</p> <p>En este proyecto se destaca que todos los grupos elaboraron sus respectivas historietas de forma</p>

			<p>eficiente, destacándose que la información utilizada fue veraz, clara, concisa y los diálogos diseñados estuvieron llenos de creatividad, al igual que los dibujos empleados para darle vida a los diferentes personajes.</p> <p>Se resalta puntualidad en la entrega.</p>
Presentación del producto	Los estudiantes expusieron a sus compañeros lo aprendido, a través del producto final	<p><b>Si:</b></p> <p>Grupo #1</p> <p>Grupo #2</p> <p>Grupo #3</p> <p>Grupo #4</p> <p>Grupo #5</p> <p>Grupo #6</p> <p>Grupo #7</p> <p>Grupo #8</p> <p>Grupo #9</p> <p>Grupo #10</p>	<p><b>Si:</b></p> <p>Para el presente proyecto se realizó la siguiente metodología:</p> <p>Al ser el producto por cada grupo, tres historietas cada estudiante tuvo la posibilidad de presentar una, es decir, cada grupo tenía que exponer tres historietas correspondientes a cada familia lingüística estudiada, entonces, cómo cada grupo contaba con tres integrantes, se repartieron las historietas a razón de 1 a 1 con el fin de que cada estudiante logrará exponer una historieta y así, todos los estudiantes lograron participar en esta última presentación de productos.</p> <p>Al igual que en el anterior proyecto, la exposición de productos se realizó bajo la modalidad virtual y la reunión por ZOOM fue avisada con suficiente tiempo, lo que permitió que todos los estudiantes se organizaran y lograran conectarse desde sus respectivas casas.</p> <p>Cada grupo fue por orden exponiendo y mostrando sus historietas, mencionando cómo había sido el proceso de selección de información, de síntesis, cómo habían encontrado dicha información, en qué se habían</p>

			<p>basado para la caracterización de los personajes, entre otros aspectos.</p> <p>Las preguntas fueron realizadas al finalizar la intervención de cada compañero, logrando hacer una retroalimentación entre todos.</p> <p>Terminando esta actividad, la docente dió información adicional explicando aspectos importantes sobre el tema y aclarando dudas de los estudiantes.</p> <p>Se realizó adicionalmente una charla para indagar sobre el componente actitudinal, respuestas que fueron registradas en el respectivo diario de campo.</p>
Autoevaluación	Autoevaluaron el trabajo realizado	<p><b>Si:</b></p> <p>Grupo #1</p> <p>Grupo #2</p> <p>Grupo #3</p> <p>Grupo #4</p> <p>Grupo #5</p> <p>Grupo #6</p> <p>Grupo #7</p> <p>Grupo #8</p> <p>Grupo #9</p> <p>Grupo #10</p>	<p><b>Si:</b></p> <p>Al igual que en los anteriores proyectos, esta actividad era la única que debía realizarse de forma individual, es decir, cada estudiante debía responder a las preguntas dispuestas en la guía para esta actividad.</p> <p>En este caso se evidenciaron opiniones positivas frente a la realización del tercer proyecto, manifestando que les gustó la metodología desarrollada por que, al ser clases no presenciales, esta metodología permitió mantenerse en contacto con sus compañeros y con su docente, afirmando que las retroalimentaciones que se hicieron fueron favorables para el aprendizaje y entendimiento del tema.</p>

		<p>Los estudiantes manifestaron gusto por la temática seleccionada, mencionando que les parecía importante aprender un poco más sobre sus ancestros, incluso algunos empezaron a sacar inferencias sobre cual era su cultura y familia lingüística dependiendo el lugar de ubicación del municipio comparando las costumbres actuales con las anteriores, por lo que se observa que la última temática fue de gran ayuda para reforzar tanto el componente conceptual como el actitudinal.</p>
--	--	--

Fuente: Elaboración propia.

Con los resultados anteriores se observa el mejoramiento paulatino de los estudiantes al trascurrir cada proyecto, ya que se evidencia que en el primer proyecto hubo grupos de estudiantes que no lograron cumplir a cabalidad con cada actividad propuesta y en la medida que se ejecutaban los demás proyectos estos grupos lograban mejorar la presentación de sus productos, reflejando la adquisición de nuevas habilidades y capacidades.

Dentro de las actividades que tuvieron mejoría se destaca la capacidad de investigación y síntesis, así como, el liderazgo manifiesto de algunos estudiantes que abanderaron el desarrollo del proyecto dentro de su grupo respectivamente, así mismo, el desarrollo de la habilidad para hablar en público que se vio reflejada en la presentación de productos, donde todos y cada de uno de los estudiantes participantes tuvieron la oportunidad de hablar y con ello se contribuyó a que perdieran la vergüenza de participar en clase y el miedo a equivocarse o a cometer un error, hecho que es de destacar puesto que era uno de los principales problemas observados.

Adicionalmente, con los resultados obtenidos de los proyectos desarrollados se resalta la importancia de la integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) dentro de los ambientes de aprendizaje y como el correcto uso de estas herramientas permite un fortalecimiento en el proceso de enseñanza y aprendizaje al generar cercanía, dinamismo y el desarrollo de habilidades digitales, creativas y de innovación.

Tabla 8. Diario de Campo para evaluación de proyectos- Análisis por categorías.

<b>FECHA:</b> 08- 09- 10- 11 de 2020	<b>MUNICIPIO:</b> Santa cruz de Mompox, Bolívar	<b>PERÍODO:</b> 3 y 4
<b>INSTITUCIÓN:</b> INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE LA RINCONADA		<b>DOCENTE OBSERVADOR:</b> Keidys Urrea
<b>ÁREA:</b> Historia		<b>N.º DE PARTICIPANTES:</b> 30 estudiantes
<b>PROYECTOS:</b> 1, 2 y 3	<b>TÍTULO ACTIVIDAD:</b> Observación para análisis por categoría	
<b>OBSERVACIONES GENERALES:</b>		
<p>La observación según Hernández, Fernández y Baptista (2010) tiene como fundamento la “exploración del realismo e interpretación del entorno”. Es decir, las manifestaciones sociales, individuales o colectivas se revelan ante los ojos del investigador, quien visualiza gestos, acciones o posturas, dentro del cumplimiento del objetivo investigativo, sin perturbar el contexto natural. En este caso, las observaciones señaladas a continuación fueron realizadas durante las clases, reuniones virtuales y llamadas telefónicas llevadas a cabo en el desarrollo de las diferentes actividades propuestas como la presentación del producto final y retroalimentaciones.</p> <p>En consecuencia, dichas observaciones se registraron en el presente instrumento denominado “Diario de campo” el cuál según, Valenzuela y Flórez (2012) es utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. En este sentido, el diario de campo se utilizó como herramienta que permitió sistematizar las experiencias observadas en los estudiantes y los resultados obtenidos de cada uno de los proyectos aplicados. En este se registraron las principales observaciones realizadas por la docente investigadora durante la aplicación de las actividades y proyectos con los estudiantes teniendo en cuenta las categorías de análisis mencionadas en el capítulo de metodología, con el fin de establecer el impacto que tiene la propuesta frente a estas:</p> <p><b>Categoría 1: Aprendizaje Basado en Proyectos.</b></p> <p>El ABP o Aprendizaje Basado en Proyectos forma parte del denominado “aprendizaje activo” y es una metodología que permite a los estudiantes adquirir conocimientos y competencias clave del siglo XXI. Para esta categoría se identificaron dos subcategorías con el fin de establecer el impacto que tendría la metodología del ABP en el aprendizaje de Historia, las cuales son: El Trabajo colaborativo y las Capacidades generales adquiridas (planificación, escucha, negociación, evaluación y propuesta de soluciones).</p>		

En cuanto al trabajo colaborativo, se observa que los diferentes grupos de trabajo conformados cada uno por tres estudiantes lograron trabajar de forma ordenada, armoniosa y sincrónica, evidenciándose que aunque la mayoría afirmaron en la evaluación diagnóstica que no les gustaba trabajar en grupo, en el desarrollo de los tres proyectos se enfocaron en resaltar las cualidades de cada uno para alcanzar el objetivo planteado, así mismo, lograron afianzar sus conocimientos teniendo en cuenta el trabajo realizado por sus compañeros, ya que cada proyecto se realizaba a modo de relevos, es decir, el estudiante continuaba la actividad que su compañero dejaba hecha con anterioridad, lo cual permitió reforzar significativamente, el compañerismo, el trabajo colaborativo, la responsabilidad individual y la empatía.

Así mismo, las capacidades generales promovidas por la metodología del ABP se vieron reforzadas en gran medida, donde la primera actividad que debían realizar en cada proyecto era la de planificar en un cronograma las actividades a desarrollar detallando el estudiante responsables de cada una, reforzando la organización, adicionalmente, la escucha fue promovida por ser un trabajo en grupo y donde cada uno debía dar un aporte a la entrega del producto final y su respectiva socialización, en este caso la escucha fue fundamental ya que los estudiantes tuvieron que poner en común acuerdo diferentes ideas sobre el tema seleccionado, igualmente se reforzó la negociación y la propuesta de soluciones debido a que si se presentaban diferentes ideas y opiniones para dar con la respuesta o la elaboración del producto, ellos debían entre todos escoger cuál sería la mejor forma de hacerlo, defendiendo sus ideas y apoyando también las de sus compañeros, buscando el bien común. En cuanto a la habilidad de evaluación, se les permitió desarrollarla en una actividad específica donde podían evaluar tanto el proyecto en sí, como su desempeño individual y colectivo en cada uno.

## **Categoría 2: Proceso de enseñanza y aprendizaje**

Para la presente categoría se identificaron 3 subcategorías respectivamente, siendo estas: Rol del docente, Participación de los estudiantes y Rendimiento académico.

En el proceso Enseñanza y Aprendizaje según el ABP el estudiante debe tener una acción participativa en las diferentes etapas como: la recogida de información, el reconocimiento de problemas, la comprensión y análisis de datos, el planteamiento de conclusiones, entre otras. Por su parte, el rol del docente se fundamenta en la mediación, creando situaciones de aprendizaje que permita que el estudiante logre desarrollar el proyecto, lo cual implica la selección de materiales, fuentes de información, gestión del trabajo colaborativo y grupal control del ritmo de trabajo, etcétera.

Adicionalmente, es importante recordar que durante el desarrollo de los proyectos los estudiantes y la comunidad educativa en general estuvieron realizando actividades bajo la modalidad no presencial y dándole paso al modo virtual (cuando las condiciones lo permitían), en este sentido, fue fundamental mantener la cercanía e interacción con el grupo bajo el precepto de lo mencionado

por la teoría de Vygotsky (1979) quien afirma que la interacción social juega un rol fundamental en el desarrollo de la cognición, y que el aprendizaje se da en dos niveles: mediante la interacción con los demás, y mediante la integración de ese conocimiento en la estructura mental del individuo, por lo tanto, mantener el trabajo en equipo fue fundamental en el presente proyecto.

Con base en lo anteriormente descrito, se pudo establecer que es posible mantener una comunicación más activa y armoniosa con los estudiantes cuando se ponen en el centro del proceso, permitiéndole demostrar sus habilidades, capacidades y destrezas, así como ir construyendo su propio conocimiento con base en las situaciones de aprendizaje que el docente pueda crear para ellos. Es decir, gracias a la metodología del ABP empleada para el desarrollo de las actividades contempladas en los proyectos, el rol del educador deja de ser autoritario o de transmisor de información para convertirse en un mediador entre el conocimiento, el medio, los estímulos y el estudiante. El rol de mediador permite que el estudiante tenga un aprendizaje significativo basado en sus propias experiencias y generando la capacidad de autonomía, indispensable para que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea óptimo y armonioso.

Así pues, debido a esta sincronía entre el rol del docente y el rol del estudiante, y al centrar al estudiante como parte activa dentro de su proceso de aprendizaje, se genera una participación más activa y dinámica en el desarrollo tanto de las clases como de la elaboración de los productos propuestos en cada proyecto. Se evidencia un cambio paulatino positivo frente al tema de la actitud y la participación de los estudiantes, observándose empatía por los temas propuestos, participación de cada uno de los estudiantes en las actividades que le correspondían, responsabilidad en la investigación de la información y en las respectivas entregas, así como también, se resalta la creciente gusto por la asignatura, ya que la mayoría de los estudiantes permanecieron activos en todas las clases, recibieron atentamente las sugerencias, participaron cuando se realizaban preguntas en las retroalimentaciones, mantuvieron actitud de escucha cuando sus compañeros exponían sus resultados entre otras observaciones, es así como, se puede inferir que la metodología del ABP permitió generar gusto por la asignatura y mantener una participación activa de los estudiantes, lográndose una mejoría con respecto a la metodología anteriormente empleada (clases magistrales con método tradicional).

En cuanto al rendimiento académico, también es posible observar una gran mejoría con respecto a las notas y resultados alcanzados por los estudiantes en evaluaciones realizadas en el primer período académico y en trabajos o talleres previos a la aplicación de la propuesta, debido a que antes de esta, los estudiantes eran renuentes a terminar sus guías, no buscaban información adicional para complementar los saberes o conocimientos adquiridos, no hacían preguntas ni retroalimentaban sus clases y esto hacía que el rendimiento académico general del grupo fuera de bajo a medio. Sin embargo, posterior a la aplicación de la presente propuesta y durante la revisión de los diferentes proyectos desarrollados se evidencia el fortalecimiento de capacidades y habilidades como, la memoria, la redacción con buena ortografía, coherencia, cohesión y sintaxis; la habilidad digital y de investigación, la escucha, la expresión en público, el diálogo, entre otra; habilidades requeridas no solo en la asignatura de historia sino, en las demás áreas del conocimiento, por lo tanto, la presente propuesta permite mejorar tanto el rendimiento académico en historia como en otras áreas.

### **Categoría 3: Competencias en Historia**

Para la presente categoría se tienen también tres subcategorías, correspondientes a las diferentes competencias o pilares del saber, las cuáles son: Competencias conceptuales (Saber), Competencias procedimentales (Hacer) y Competencias actitudinales (Ser). Según el Ministerio de Educación Nacional (2006) las competencias en la educación impartida desde las instituciones educativas y desde los primeros grados escolares deben tener particular incidencia sobre el desarrollo del pensamiento autónomo, dotando a los estudiantes de valores y sentido crítico con el cuál puedan estar en la capacidad de elaborar un propio juicio y determinar que deben hacer en diferentes situaciones de la vida

En consecuencia, la competencia conceptual, es de vital importancia en el proceso de enseñanza y aprendizaje ya que, con base en esta se determina la mayor parte del rendimiento académico de los estudiantes según el sistema tradicional, es decir, el aprendizaje de conceptos y teorías es lo que se puede medir más fácilmente en la mayoría de las evaluaciones escritas, con las cuáles se revisa el progreso de cada estudiante. Teniendo en cuenta esto, la competencia conceptual se logró fortalecer debido a que los resultados evidenciados en los diferentes proyectos demuestran el entendimiento de conceptos claves abordados en cada temática seleccionada, los estudiantes, lograron reforzar aprendizajes previos y adquirir o construir aprendizaje nuevos y significativos.

Así mismo, la competencia procedimental evaluada también en la presente propuesta se pudo fortalecer a pesar de la virtualidad de las clases, reto que se estableció debido a la situación de confinamiento por el virus covid19, donde la mayor parte del tiempo los estudiantes estuvieron expuestos a situaciones de riesgo emocional, de nerviosismos, de problemas de salud suyo o de algún familiar o conocido, situaciones que pusieron de cara los diferentes problemas socioeconómicos de muchos estudiantes y que a pesar de esto lograron entregar sus actividades a tiempo, destacando que gracias a las ventajas de la metodología ABP la no presencialidad de las clases no constituyó un impedimento para la correcta y eficaz elaboración de estas actividades y al desarrollo de la asignatura en sí, como ocurrió con otras asignaturas y docentes que quedaron estáticos y sin herramientas didácticas para sus clases viéndose perjudicado el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Así pues, se destaca que la metodología seleccionada permitió fortalecer la competencia procedimental al poner al estudiante como parte activa dentro de su proceso, brindándole herramientas útiles para el desenvolvimiento en futuras experiencias de aprendizaje.

Finalmente, la competencia actitudinal, presentó una mejoría sustancial de acuerdo con lo evidenciado en anteriores actividades, ya que la participación del grupo era casi nula durante el desarrollo de las clases. Los estudiantes lograron trabajar colaborativamente, aumentaron su gusto por las temáticas seleccionadas a medida que se avanzaba de proyecto y mencionaron incluso su creciente gusto por la asignatura en general, resaltando que era de sus clases favoritas actualmente.

Fuente: Elaboración propia.

#### 5.4. Análisis resultado evaluación de validación

Tabla 9. Diario de campo- evaluación de validación.

<b>FECHA:</b> diciembre 2 de 2020	<b>PERÍODO:</b> 4	<b>HORA:</b> 8:30 a.m.
<b>INSTITUCIÓN:</b> INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE LA RINCONADA	<b>DOCENTE OBSERVADOR:</b> Keidis Urrea	
<b>ÁREA:</b> Historia	<b>N.º DE PARTICIPANTES:</b> 30 estudiantes de sexto grado	
<b>EVALUACIÓN:</b> Validación	<b>OBJETIVO:</b> Determinar el fortalecimiento de competencias (procedimental, conceptual, actitudinal)	
<b>RECURSOS:</b> Guía/evaluación escrita	<b>MEDIOS:</b> medios tecnológicos y de comunicación, internet	
<b>OBSERVACIONES POR PREGUNTA:</b>		
<p><b>Pregunta 1:</b> Tras la experiencia en la realización de los proyectos con la metodología ABP ¿cómo será su proceso para realizar las tareas de la asignatura de Historia de ahora en adelante?</p> <p>La mayoría de los estudiantes afirmaron que la metodología establecida por el ABP era buena en su proceso de aprendizaje, mencionaron que indagarían por su propia cuenta sobre los temas vistos en clase para ampliar la información suministrada por el docente, realizando posteriormente un resumen con la construcción de su propio conocimiento acerca de los conceptos abordados, ya que esto facilitaría el posterior estudio de los mismo.</p> <p>En este sentido, se evidencia un cambio significativo debido a que antes de la aplicación de la propuesta, los estudiantes manifestaban que se quedaban solo con los contenidos vistos durante la clase como base para el desarrollo de sus tareas en casa.</p> <p><b>Pregunta 2:</b> De acuerdo con la experiencia personal que tuvo tras la realización de los proyectos con la metodología ABP ¿Le gustan los trabajos, talleres o proyectos que se deben desarrollar en grupo?</p> <p>a. Si b. No</p> <p>¿Por qué?</p>		

En este caso se evidencia que la mayoría de los estudiantes (90%) manifiestan que, sí les gustó desarrollar actividades en grupo afirmando que “con ellas se mantiene la cercanía con sus amigos”, se “sienten apoyados en la realización de sus labores”, “los trabajos en grupo facilitan el aprendizaje si todos los integrantes aportan su granito de arena” entre otras observaciones.

En términos generales se observó gran sincronía en todos los grupos conformados, donde todos participaron integralmente logrando alcanzar los objetivos propuestos. Se evidencia que la mayoría de los estudiantes se inclinan por el trabajo grupal esto debido a que en este se permite la reunión con sus compañeros, se genera el debate académico, pero también brinda oportunidad para la socialización y el compañerismo.

Los tres estudiantes que respondieron “NO” manifestaron que al principio tuvieron problemas para ponerse de acuerdo con los productos a entregar, siendo todos integrantes del mismo grupo.

**Pregunta 3:** ¿Realizará de ahora en adelante los trabajos, tareas o talleres propuestos en la clase de historia?

De acuerdo con las respuestas dadas por los estudiantes, se evidencia un creciente gusto por la asignatura logrado a partir del trabajo colaborativo, y el desarrollo de productos que involucraron actividades digitales, artísticas y de investigación. Así mismo, los estudiantes mencionaron que de ahora en adelante realizarán sus trabajos y tareas implementando de alguna forma la metodología aprendida, ya que les pareció dinámica e innovadora, también manifestaron que les gustaría que las clases se siguieran realizando bajo esta modalidad y recibiendo apoyo por parte de su docente cuando estén realizando sus tareas en casa, no solo con la asignatura de Historia, sino con las demás áreas.

**Pregunta 4:** De lo aprendido en el proyecto "Etapas del poblamiento en Colombia" qué es lo que más recuerda- Realice un breve resumen de lo aprendido.

Para esta pregunta el propósito era indagar que los estudiantes hubieran logrado adquirir cierto conocimiento bajo la competencia conceptual, verificando que no solo desarrollaran los proyectos

y aprendieran por cierto tiempo, sino que realmente apropiaran los temas y lograran memorizar aspectos importantes de los acontecimientos llevados a cabo con el fin de ponerlos en práctica en futuras actividades a modo de presaberes.

Con las respuestas dadas y los resúmenes entregados en la evaluación final o de validación, se logra inferir que la mayoría de los estudiantes lograron aprender eficientemente elementos importantes y características indispensables de las etapas del poblamiento en Colombia, es decir, se evidencia que en su mayoría, los estudiantes alcanzaron a entender las diferentes etapas, y que a su vez lograron conservar ese conocimiento de forma permanente y no solo por el momento como solía suceder, esto se evidencia ya que la evaluación de validación fue sorpresa, es decir, no contó con aviso previo para ser realizada, con el fin de que los estudiantes no repasaran lo aprendido, sino que, pudieran dar respuesta a la prueba contando solo con lo que recordaban de sus proyectos y lo desarrollado con los productos.

**Pregunta 5:** De las "rutas del poblamiento en Colombia" ¿cuál fue la que más le gustó y por qué?

Al igual que con la pregunta anterior lo que se pretendía era establecer la capacidad de memoria de los estudiantes, verificando lo aprendido durante la aplicación de los proyectos del tema específico de "las rutas del poblamiento en Colombia". Con esto se puede establecer que los estudiantes tuvieron un aprendizaje significativo y que lograron adquirir los conocimientos impartidos, construyendo así mismo, su propio conocimiento, debido a que, en la mayoría de los resúmenes, se logra observar que los estudiantes redactaron los párrafos con la información que cada uno había entendido y tratando de explicar cada acontecimiento con sus propias palabras.

En este sentido, se logra ver un avance significativo en cuanto al nivel de desarrollo de la competencia conceptual, ya que en la evaluación diagnóstica se evidenció bajo nivel de memoria, redacción, síntesis y conocimiento en temas básicos de la historia y cultura colombiana. Por tanto, se destaca que, el desarrollo de los diferentes proyectos propuestos permitió el fortalecimiento de esta competencia de manera significativa.

**Pregunta 6:** Con lo aprendido en el proyecto sobre "las familias lingüísticas de la Colombia precolombina" qué puedes decir sobre ellas:

El tema específico de las familias lingüísticas era el más extenso debido a que se analizaron tres familias y cada una de ellas tenía diferentes culturas, costumbres y características, por lo tanto, en esta pregunta se dio la posibilidad de que los estudiantes escribieran todo lo que ellos querían, permitiéndoles expresar sus conocimientos de forma abierta y dándoles la opción de hacer inferencias, comentarios, análisis críticos y demás posibilidades, esto con el fin de evaluar todo lo que habían aprendido con el desarrollo de los proyectos y no solo en lo conceptual, sino, en las demás habilidades y capacidades que se fortalecieron con las actividades. En concordancia, se observa mejoría en la redacción, síntesis, coherencia y cohesión entre párrafos al momento de escribir, progreso en la ortografía, en la capacidad de analizar críticamente cierta información, entre otros aspectos.

Así pues, se determina que la competencia conceptual se vio fortalecida con respecto a los resultados encontrados en la evaluación diagnóstica, ya que aquí en la evaluación de validación se percibe el conocimiento adquirido por los estudiantes tras la realización de los proyectos, conocimiento tanto específico de los temas abordados como el desarrollo de destrezas y habilidades requeridas en todas las áreas del conocimiento.

En cuanto al tema específico de las familias lingüísticas, se evidencia según las respuestas dadas por los estudiantes, que lograron diferenciar las características puntuales de las diferentes culturas, estableciendo la importancia que cada una brinda a la región donde se originaron. Así como, el desarrollo que tuvieron a través del tiempo en comparación con lo que se puede observar en la actualidad.

**Pregunta 7:** De ahora en adelante y tras la experiencia que tuvo con la realización de los proyectos ¿Cómo será su participación en las actividades de clase?

- a. Muy activa y participativa
- b. Moderadamente activa
- c. Poco activa

En la presente pregunta se evidencia la mejoría que tuvo el grupo en general con respecto a la participación en clase, ya que antes de la aplicación de los proyectos el grupo era poco dinámico y participativo, los estudiantes no aportaban ideas ni les gustaba responder en las

retroalimentaciones, sin embargo, con la experiencia positiva que tuvieron con los proyectos grupales y las reuniones virtuales donde la participación era con base en lo aprendido previamente, este aspecto se vio fortalecido a tal punto que en su evaluación de validación manifiestan en su mayoría (28 estudiantes), que de ahora en adelante su participación va a ser más activa debido a que “*ya no tienen miedo de hablar en público*” o “*perdieron la pena a ser juzgados por contestar erróneamente*”, es decir, el grupo tuvo un afianzamiento que permitió un nivel de compañerismo óptimo en el cual, la principal ventaja es que se sienten cómodos a la hora de hablar y presentar sus ideas.

**Pregunta 8:** Mi percepción frente a la asignatura de Historia actualmente es que:

- a. Es una asignatura difícil
- b. Es una asignatura aburrida
- c. Me gusta la asignatura, es fácil para mí

En esta pregunta lo que se pretendía era establecer el cambio actitudinal frente a la asignatura por parte de los estudiantes teniendo como base la percepción que tenían antes de la aplicación de la propuesta pedagógica, evidenciándose que en la evaluación diagnóstica la mayoría afirmaron que la asignatura de Historia les parecía aburrida y difícil debido a la extensión de contenidos teóricos y porque pensaban que no era útil para la vida o situaciones cotidianas.

En este sentido, se observa que actualmente y tras el desarrollo de los proyectos los estudiantes lograron percibir la asignatura de una forma diferentes, manifestando que les gustaba y que era fácil para ellos (29 estudiantes respondieron la “C”), lo que sugiere que el impacto de la metodología establecida fue positivo y permitió el mejoramiento de la percepción que se tenía frente a la asignatura.

A tal respecto, se puede inferir que gracias al diseño adecuado de estrategias, guías y talleres y, al acompañamiento permanente en la realización de los mismos, los estudiantes lograron comprender acertadamente los contenidos teóricos propuestos, y de esta manera lograron desarrollar todas sus actividades de forma armónica, dinámica y participativa, lo cual promovió el gusto y empatía por la asignatura, por el trabajo en grupo y mejoró significativamente la relación estudiante- estudiante y estudiante docente.

**Pregunta 9:** ¿Qué piensa sobre la historia y cultura colombiana?

Para esta pregunta se dispuso de un espacio donde el estudiante tenía libertad de expresión, es decir, no se le dieron opciones de respuesta como en preguntas anteriores, esto con el fin de indagar sobre su percepción frente a la historia nacional, ya que, la principal motivación de la investigación fue la percepción negativa que tenían los estudiantes hacia la asignatura, presentaban poco gusto por ella, apatía, poca participación, bajo rendimiento académico, entre otros aspectos principalmente actitudinales. Por su parte, de acuerdo con las respuestas obtenidas se logra evidenciar manifestaciones de gusto como *“creo que Colombia ha pasado por diferentes procesos que le han permitido avanzar, pero manteniendo tradiciones y costumbres buenas lo que genera un enriquecimiento cultural”*, *“la historia de Colombia ha tenido varios episodios violentos que viene desde los primeros pobladores, sin embargo ha sabido mantenerse en pie a pesar de las circunstancias por lo que creo q es un país maravilloso con gente de buenas costumbres y una cultura rica en valores”*, *“la historia y cultura colombiana están marcadas por episodios de colonización, esclavitud, guerras por alcanzar la libertad entre otros aspectos importantes que han permitido que los Colombianos hoy en día sean fuertes, luchadores, trabajadores e inteligentes”*, *“las costumbres que heredamos desde las primeras civilizaciones han sido de gran importancia para mantenernos unidos como nación a pesar de las dificultades”*, *“creo que lo más importante sobre conocer de nuestra historia es el hecho de que podemos aprender de las virtudes y también de los errores de nuestros antepasados, conocer cómo se desarrollaron en diferentes situaciones nos permite tener una guía y mejorar cada día esas actuaciones, es decir no cometer esos mismos errores”*.

Como se evidencia en las respuestas presentadas anteriormente, los estudiantes lograron entender la importancia de la asignatura en su contexto tanto histórico como actual y cotidiano, presentándose una motivación e interés por el aprendizaje de más acontecimientos importantes que marcaron el trayecto de toda nuestra cultura precolombina y actual.

**OBSERVACIONES GENERALES:**

Se observa en las competencias que los estudiantes lograron tres cosas importantes.

La primera es que aprendieron una nueva metodología para realizar sus actividades escolares de una forma más autónoma, activa y significativa. Lo segundo, es que se evidenció una mejoría en el rendimiento académico, ya que la mayoría de los estudiantes mejoraron habilidades, capacidades y competencias desde lo conceptual y cognitivo. Y en cuanto a la competencia actitudinal, se observó fortalecimiento frente a la percepción que se tenía con respecto a la historia y cultura colombiana, evidenciándose que los estudiantes consideran que es importante conocer los acontecimientos y poder aplicar estos conocimientos en situaciones de la vida cotidiana, es decir, dándole una importancia actual a sus aprendizajes. Evidenciándose adicionalmente, que se generó gusto e interés por la asignatura de Historia.

Fuente: Elaboración propia.

## CAPÍTULO VI

### 6. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

De acuerdo con los resultados obtenidos en la evaluación diagnóstica aplicada a los 30 estudiantes se establece que presentan apatía por la asignatura, pocos conocimientos básicos o baja adquisición de los contenidos ya vistos, así mismo, se evidencia la necesidad de implementar propuestas innovadoras dentro de las practicas pedagógicas desarrolladas con los estudiantes.

Adicionalmente, se observa que la mayoría de estudiantes ven la asignatura como una materia difícil y aburrida lo cual puede estar incidiendo en el rendimiento académico de los mismos, ya que no se motivan por la investigación, el desarrollo de actividades extracurriculares, el trabajo colaborativo o grupal, la participación en clase y que en la mayoría de casos prefieren dejar sus tareas incompletas antes de realizar consultas extras o hacer preguntas durante las clases.

De acuerdo con (Apud, 2001), “la participación es la capacidad para expresar decisiones que repercutan en la vida propia o de la comunidad en la que se habite” (p.23), a su vez (VanDijk, Menéndez, & Gómez, 2016) afirman que “la participación posiciona a los estudiantes como sujetos sociales con capacidad para expresar sus opiniones y decidir sobre los asuntos que sean de su interés” (p.47), por lo tanto, se cataloga a la participación como elemento fundamental dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que a partir de allí, los estudiantes pueden expresar sus posturas, ideas y también el conocimiento adquirido con base en sus clases, es decir, la participación es un elemento fundamental dentro del desarrollo de la clase que debe ser fortalecida durante el desarrollo del proyecto de intervención.

Así mismo, diferentes autores afirman que el desarrollo de tareas extraescolares es de suma importancia debido a que estas “ayudan a desarrollar la autonomía, generando actividades y repaso de las clases vistas, pero también ayudan a crear hábitos de estudio y fomentan el desarrollo de la creatividad e investigación” (Daza, 2018, p. 48), en este sentido, es indispensable reafirmar la importancia de la realización de tareas con el apoyo constante tanto de padres de familia como de los mismos compañeros de clase, creando grupos de trabajo que permitan fortalecer el aprendizaje significativo.

En consecuencia, se refleja la necesidad de reforzar temas básicos de la historia colombiana con el fin de promover en los estudiantes el amor por su país, las costumbres y su ascendencia, en este sentido, se propone como tema principal a desarrollar con la propuesta pedagógica la historia precolombina, dando con esto cumplimiento a los Estándares sugeridos por el Ministerio de Educación Nacional y promoviendo a través de la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos el gusto por el conocimiento de la historia nacional.

Es preciso resaltar que la mayoría de respuestas durante esta evaluación fueron incorrectas, hecho que refleja la necesidad de ejecutar propuestas que permitan un aprendizaje más significativo y que pueda perdurar en el tiempo y trascender en el aprendizaje de los alumnos. Se refleja así mismo, que los estudiantes respondieron abiertamente y destacaron sus falencias individuales, las cuales reflejaron a su vez problemáticas colectivas influenciadas principalmente por el miedo a equivocarse, al error o a ser juzgados por sus compañeros si preguntaban cosas que se pensaría son básicas, ante lo cual, se evidencia la necesidad de fortalecer el compañerismo, el trabajo colaborativo, el perder el miedo al hablar en público, entre otros aspectos que pretenden ser fortalecidos con la propuesta pedagógica diseñada.

Por su parte, con la encuesta realizada a los docentes se pueden identificar varios aspectos, uno de ellos es que los docentes reconocen las fallas o desventajas que presentan algunas de sus prácticas pedagógicas o estrategias empleadas y reconocen que el diseño de una buena estrategia pedagógica es fundamental para el desarrollo de un eficiente proceso de enseñanza y aprendizaje.

Se observa igualmente que, aunque actualmente ninguno de los 5 docente encuestados aplica la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos, si reconocen que es una forma que presenta múltiples ventajas y que contribuiría a obtener mejores resultados en cuanto a la actitud de sus estudiantes en el desarrollo de las clases.

Según (Revelo, Collazos, & Jiménez, 2017) “El trabajo colaborativo es un proceso en el que un individuo aprende más de lo que aprendería por sí solo, fruto de la interacción de los integrantes de un equipo, quienes saben diferenciar y contrastar sus puntos de vista, de tal manera, que llegan a generar un proceso de construcción de conocimiento” (p.122), y como se evidencia con las respuestas anteriores, son múltiples las ventajas que los docentes perciben en el trabajo colaborativo, presentándose como elemento fundamental a desarrollar durante el diseño y

aplicación de la propuesta pedagógica, con el fin de desarrollar habilidades y capacidades en los estudiantes que les permita desenvolverse posteriormente en actividades tanto académicas como cotidianas.

Con respecto a las habilidades y capacidades desarrolladas en sus estudiantes durante la práctica pedagógica, y que según (Ferreira & Peretti, 2010, p. 24) las capacidades son “la cualidad o conjunto de cualidades de las personas cuyo desarrollo y adquisición les permite enfrentar la realidad en condiciones más favorables”, es decir, se conceptualizan como los talentos que desarrollan las personas, que les permiten tener un mejor desempeño o actuación en la vida cotidiana, adicionalmente, los autores destacan que la importancia del fortalecimiento de las capacidades radica en estas “están asociadas a procesos cognitivos y socioafectivos, que garantizan la formación integral de la persona” (p. 32) en otras palabras, son la base para seguir construyendo nuevos conocimientos, con lo que se evidencia que durante el quehacer docente y según la metodología actualmente utilizada, se desarrollan ciertas capacidades y habilidades, pero donde se reconoce en la encuesta a docentes que es necesario desarrollar nuevas capacidades requeridas en el contexto actual.

Con los resultados obtenidos en la encuesta a docentes se logra evidenciar que las principales metodologías utilizadas en el desarrollo de sus clases son las tradicionales, de tipo magistral con apoyo de diapositivas, dictado de contenidos, y explicación de los contenidos, siendo el docente el actor principal dentro del aula, sugiriendo de este modo, que la principal capacidad que desarrollan en sus estudiantes es la memoria, seguida de la capacidad investigativa, interpretativa y la habilidad para hablar en público en otros casos.

Aunado a ello, se logra establecer que la mayoría de docentes encuestados correspondientes a los docentes de ciencias sociales de la institución en mención, utilizan las clases de tipo magistral, es decir, ellos son la parte activa en el proceso, dejando al estudiante como mero receptor de información, promoviendo en el caso de esta asignatura solo el desarrollo de capacidades memorísticas y de escucha, pero olvidando reforzar otro tipo de capacidades y habilidades.

Así mismo, se evidencia que la mayoría de los docentes al finalizar sus clases refuerzan los conocimientos adquiridos con técnicas o dinámicas que permiten la socialización de la información adquirida, este punto es importante a tener en cuenta durante los proyectos a desarrollar ya que, se

evidencia que durante estas socializaciones los estudiantes tienen espacios individuales para despejar sus propias dudas e inquietudes.

Finalmente, con los resultados obtenidos en la evaluación de validación, aplicada a los 30 estudiantes participantes tras el desarrollo de todos los proyectos diseñados, se observa que frente a las tres competencias los estudiantes lograron tres cosas importantes: La primera es que aprendieron una nueva metodología para realizar sus actividades escolares de una forma más autónoma, activa y significativa. Lo segundo, es que se evidenció una mejoría en el rendimiento académico, ya que la mayoría de los estudiantes mejoraron habilidades, capacidades y competencias desde lo conceptual, procedimental y actitudinal, observándose mejoría en la percepción de la historia y cultura colombiana.

En consecuencia, se destaca que la aplicación de los diferentes proyectos diseñados y el desarrollo de la propuesta pedagógica con integración de la metodología del ABP permitió el fortalecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje con los estudiantes de historia de sexto grado.

## CAPÍTULO VII

### 7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 7.1. Conclusiones

La historia se ha convertido a través del tiempo en una disciplina científica de vital importancia en la construcción de seres humanos íntegros y como base fundamental en el mejoramiento de la sociedad, bajo esta premisa se suscita la necesidad de fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje en la Institución educativa Técnica Agropecuaria de la Rinconada, Mompós- Bolívar, debido a que se observa baja innovación pedagógica, lo cual repercute directamente en el interés de los estudiantes. En consecuencia, el objetivo principal del presente proyecto investigativo fue analizar la influencia del Aprendizaje Basado en Proyectos sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de Historia en estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de la Rinconada, Mompós – Bolívar.

Con el fin de alcanzar dicho objetivo principal, se establecieron objetivos específicos que enmarcaron el desarrollo de la investigación por fases, en este sentido, el primer paso fue caracterizar el conocimiento que tienen los estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de la Rinconada, Mompós- Bolívar en historia, hecho que se determinó a través de una evaluación diagnóstica, la cual permitió dar cuenta de las falacias que se habían observado previamente durante el quehacer docente, evidenciándose que los estudiantes presentaban apatía por la asignatura, pocos conocimientos básicos sobre la historia nacional y baja recordación de los contenidos ya vistos en años anteriores, así mismo, se establece que la mayoría de los estudiantes presentaban bajo rendimiento académico en la asignatura, con lo cual se resalta que en su mayoría, los estudiantes requerían de una intervención pedagógica con la cual el aprendizaje pudiera ser significativo.

En consecuencia, se procedió a dar cumplimiento al segundo objetivo propuesto que fue diseñar una propuesta de intervención pedagógica para el fortalecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje de la Historia involucrando el Aprendizaje Basado en Proyectos como herramienta didáctica, en este caso, se diseñaron tres proyectos pedagógicos con base en las fases propuestas por la metodología del ABP, estos proyectos estuvieron enfocados en el fortalecimiento de las principales temáticas establecidas por el Ministerio de Educación Nacional para la asignatura de

Historia en el grado sexto, así mismo, se destaca que el diseño de los proyectos incluyó integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, debido a que el desarrollo de estos fue bajo la modalidad virtual o no presencial a causa del confinamiento obligatorio por la pandemia del Covid- 19, por lo tanto, requirió gran reto tanto tecnológico como de diagramación, ya que el diseño de las guías tenía que ser llamativo, creativo e innovador y debía estar sujeto a la posibilidad de conexión y comunicación de cada estudiante (para lo cual se usó la ayuda de aplicaciones como WhatsApp, videollamadas por Meet o Zoom, guías físicas y digitales y llamadas telefónicas para apoyar el proceso de estudiantes que carecían de conexión a internet permanente)

Por su parte, el tercer objetivo específico mencionaba la implementación de la propuesta de intervención pedagógica diseñada en los estudiantes de sexto grado, objetivo que se cumplió a cabalidad, ya que todos los 30 estudiantes pertenecientes al grado sexto y seleccionados para el desarrollo de la investigación lograron aplicar los proyectos diseñados. Para ello, se envió a la casa de cada uno la guía (proyecto) en formato físico (impreso) con el fin de ser desarrollada sin contratiempos, así mismo, se dispuso de una línea telefónica, en la que la docente realizaba acompañamiento personalizado y permanente a cada grupo de estudiantes como apoyo en el desarrollo del proyecto, así mismo, cada proyecto contenía indicaciones claras y precisas de cada actividad, dándole un espacio para el desarrollo de la misma.

Las evidencias de ejecución de cada proyecto fueron recolectadas de forma física (se recogieron los proyectos desarrollados en la casa de cada estudiante) y de forma virtual (fotos de los estudiantes realizando cada proyecto). Para la evaluación de cada proyecto se utilizó una rubrica y un diario de campo que permitieron registrar y dar cuenta del avance y mejoramiento de cada estudiante y de cada grupo frente a las diferentes categorías de análisis, es decir, el mejoramiento en el rendimiento académico, en las competencias conceptuales, procedimentales y actitudinales, así como, el fortalecimiento de habilidades y capacidades requeridas en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Finalmente, el último objetivo específico estaba dirigido a evaluar la influencia generada por la implementación de la propuesta sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de sexto grado en la asignatura de historia a través de una evaluación de validación utilizando la técnica de triangulación de resultados.

Con la cual se logró establecer que, tras la aplicación de los tres proyectos diseñados se lograron avances fundamentales a saber: los estudiantes lograron un aprendizaje más significativo, aumentando su participación en clase y mejorando el desarrollo de actividades de clase y extra clase; se evidenció una mejoría en el trabajo colaborativo, el compañerismo y la empatía; se observó así mismo, el acompañamiento constante de los padres de familia y cómo se involucraron en el aprendizaje de sus hijos desde casa; en cuanto a la competencia actitudinal, se observó mejoría en la percepción que tenían los estudiantes con respecto a la historia y cultura colombiana, generándose gusto e interés por la asignatura de Historia.

En consecuencia, se pudo evidenciar el fortalecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje mediante tres elementos fundamentales: los docentes definieron su rol en el aula y aprendieron nuevas metodologías más dinámicas e innovadoras; el segundo, es que los estudiantes lograron aprender una nueva metodología para realizar sus actividades escolares de una forma autónoma, participativa y significativa, siendo parte activa dentro de su proceso de enseñanza y aprendizaje; y la tercera, es que se evidenció mejoramiento en el rendimiento académico, ya que fortalecieron habilidades, capacidades y competencias desde lo conceptual, procedimental y actitudinal, con lo cual se afirma que la metodología ABP presenta una influencia positiva en el proceso de enseñanza y aprendizaje, permitiendo el mejoramiento y fortalecimiento de elementos clave como lo son: el rol docente, la participación integral de la comunidad educativa y el rendimiento académicos de los estudiantes.

## **7.2. Recomendaciones**

Tras la experiencia y el ejercicio pedagógico desarrollado anteriormente se determinan las siguientes recomendaciones:

Se hace importante desatacar la necesidad de la dinamización de la educación, haciéndose pertinente el estudio constante y la capacitación docente en temas de TIC, didáctica y nuevas metodologías pedagógicas.

Se recomienda aunar esfuerzos entre toda la comunidad educativa a fin de garantizar que todos los estudiantes reciban sus clases de forma eficiente y significativa en estos tiempos de no presencialidad, facilitando el préstamo de herramientas virtuales a quienes no las posean.

Así mismo, se hace necesario que el gobierno nacional fortalezca las políticas públicas en materia de educación, tecnología e infancia de las regiones rurales de Colombia, con el fin de poder brindar una calidad educativa que les permita a los estudiantes el desarrollo integral para que puedan convertirse y hacer parte de la sociedad del conocimiento del mañana.

Se hace pertinente continuar innovando en las prácticas pedagógicas para que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea de total agrado para todos los estudiantes, siendo la integración de las TIC un importante elemento a considerar de forma permanente.

## CAPÍTULO VIII

### 8. PROSPECTIVA

Con el presente proceso investigativo se abren rutas de innovación pedagógica, en este sentido, el proyecto anteriormente ejecutado puede servir como guía metodológica o conceptual para que se pueda replicar en diferentes instituciones del país especialmente, podrá ser replicado totalmente en la asignatura de Historia de sexto grado, pero que en su esencia puede ser tomado como base para cualquier grado y área del conocimiento, aplicando la integración de las TIC y la metodología del ABP.

Así pues, el proyecto de investigación se fundamenta como ejemplo a nivel, local y nacional para que los docentes especialmente de las zonas rurales del país puedan continuar brindando una educación de calidad, en este tiempo de no presencialidad y aun cuando los recursos no resulten ser óptimos en sus respectivos municipios e instituciones.

El presente proyecto también deja la base para que a nivel de institución se continúe con el diseño de prácticas pedagógicas similares, ampliándolo a todos los grados y no solo para la asignatura de Historia, puesto que la metodología empelada permitiría una influencia significativa en áreas como las ciencias naturales, el lenguaje y las matemáticas.

## 9. BIBLIOGRAFÍA

- Aguilera, A. (2017). *La enseñanza de la historia y las ciencias sociales hoy: contrasentidos y posibilidades*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.
- Arias, D. (2015). La enseñanza de las ciencias sociales en Colombia: lugar de las disciplinas y disputa por la hegemonía de un saber. *Revista de estudios sociales* , 134- 146.
- Atehortúa, A. (2005). Crítica a los manuales: una exploración por la enseñanza de la historia en secundaria. *Pedagogía y saberes* , 83- 92.
- Ausín, V., Abella, V., Delgado, V., & Hortigüela, D. (2016). *Aprendizaje Basado en Proyectos a través de las TIC. Una Experiencia de Innovación Docente desde las Aulas Universitarias*. Burgos –España: Universidad de Burgos.
- Ausubel, D. (1976). *Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Biblioteca del Congreso Nacional de Chile . (2015). *Aprendizaje Basado en Proyectos* . Santiago de Chile : Torneo Delibera.
- Céspedes, J., & Cossio, G. (2015). *La enseñanza de los contenidos actitudinales de las Ciencias Sociales: Un análisis desde la práctica docente* . Medellín : Universidad de Antioquia.
- Ciro, C. (2016). *Aprendizaje Basado en Proyectos (A.B.Pr) Como estrategia de Enseñanza y Aprendizaje en la Educación Básica y Media*. Medellín: Universidad Nacional de Colombia.
- Cobo, G., & Valdivia, S. (2017). *Aprendizaje basado en proyectos*. Lima, Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú .
- Congreso de la república de Colombia. (1994). *Ley 115*. Bogotá: Congreso de la república de Colombia.
- Congreso de la república de Colombia. (2009). *Decreto 1290*. Bogotá: Congreso de la república de Colombia.

Congreso de la República de Colombia. (2017). *ley 1874 del 27 de diciembre de 2017*. Bogotá D.C.

Constitución política de Colombia. (1991). *Artículo 67*. Bogotá: Corte Constitucional.

Delors, J. (1996). *La Educación encierra un tesoro, informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI*. Francia: UNESCO.

Dominguéz, J. (2015). *La enseñanza de la historia reciente y transición política en Colombia*. Bogotá: Polisemia.

Edel, R. (2004). *El concepto de enseñanza-aprendizaje*. Red Científica: Ciencia, Tecnología y Pensamiento.

Espinosa, L., Pinto, S., & Redondo, R. (2018). *Aprendizaje por proyectos para fortalecer la competencia indagación en la enseñanza del concepto de la energía y sus transformaciones*. Barranquilla: Universidad del Norte.

García, A., & Basilotta, V. (2017). *Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP): evaluación desde la perspectiva de alumnos de Educación Primaria*. Salamanca, España : Universidad de Salamanca.

García, M., & Quijano, M. A. (2015). *El aprendizaje basado en proyectos como vía para incentivar el pensamiento científico*. Bucaramanga: Universidad Industrial de Santander.

González, N. (2018). *El aprendizaje basado en proyectos en la enseñanza de la historia*. Valladolid, España : Universidad de Valladolid.

Guayacundo, A. (2015). *El aprendizaje basado en proyectos para favorecer el pensamiento crítico en alumnos de primaria publica en la ciudad de Bogotá, Colombia*. Bogotá: COLEGIO SAN BENITO ABAD I.E.D.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2003). *Metodología de la Investigación*. Mexico: McGraw-Hil.

Jaramillo, N. (2015). *Enseñanza crítica de la historia de Colombia del siglo XX*. Medellín: Universidad de Antioquia.

- López, P., & Fachelli, S. (2015). *Metodología de la investigación social cuantitativa*. Barcelona : Universidad Autónoma de Barcelona .
- Meneses, G. (2007). *El proceso de enseñanza- aprendizaje: el acto didáctico* . Madrid : Universidad Rovira y Virgil .
- Ministerio de Educación Nacional. (2016). *Derechos Básicos de Aprendizaje*. Bogotá: MinEducación.
- Ministerio de educación, cultura y deporte . (2015). *Aprendizaje Basado en Proyectos*. Madrid, España: Secretaría general técnica .
- Murcia, Y. C., Tejedor, M. L., & Lancheros, M. (2017). Impacto de una herramienta multimedia en el proceso de ENseñanza - Aprendizaje de la Historia. . *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 211-228.
- Piaget, J. (1973). *La psicología de la Inteligencia*. Barcelona: Crítica.
- Piaget, J. (1977). *El enfoque constructivista de Piaget*. Neuchatel.
- Planeta, A. (4 de Febrero de 2015). *Aula planeta: innovamos para una educación mejor* . Obtenido de <https://www.aulaplaneta.com/2015/02/04/recursos-tic/como-aplicar-el-aprendizaje-basado-en-proyectos-en-diez-pasos/>
- Prats, J. (2000). Dificultades para la enseñanza de la Historia en educación secundaria: Reflexiones ante la situación española. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 1- 28.
- Restrepo, J. D. (2018). *Reflexiones en torno a la enseñanza de la historia en colombia: Un breve balance historiográfico* . Medellín, Colombia: Universidad de Antioquia.
- Rios, B. R. (2012). Escuela Nueva y saber pedagógico en Colombia: apropiación, modernidad y métodos de enseñanza. Primera mitad del siglo XIX. *Historia y Sociedad*, 79-107. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/hiso/n24/n24a03.pdf>

- Rivero, M. (2009). Teoría g enetica de Piaget: Constructivismo cognitivo. *Universitat de Barcelona*. Obtenido de <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/32321/6/Teoria%20de%20Jean%20Piaget.pdf>
- Ruiz, M. I. (Agosto de 2013). El enfoque mixto de la investigaci3n . *Revista Académica de Investigaci3n*, 1-25. Recuperado el Octubre de 2017, de <http://www.eumed.net/rev/tlatemoani/13/estudios-fiscales.pdf>
- Sandín, E., & Paz, M. (2003). *Investigaci3n Cu alitativa en Educaci3n*. Madrid: Mc Graw and Hill Interamericana de España.
- Sautu, R. (2005). *Todo es teoría: objetivos y métodos de investigaci3n*. Buenos Aires: Lumiere.
- Schunk, D. (2012). *Teorías del aprendizaje: Una perspectiva educativa*. México: Pearson Educaci3n .
- UNESCO. (1996). *La educaci3n encierra un tesoro (Informe Delors para la Comisi3n Internacional sobre la Educaci3n del siglo XXI)*. París, Francia : UNESCO.
- UNESCO. (2011). *La UNESCO y la educaci3n: toda persona tiene derecho a la educaci3n*. Francia: Organizaci3n de las Naciones Unidas para la Educaci3n, la Ciencia y la Cultura .
- Valenzuela, J., & Fl3rez, M. (2012). Fundamentos de Investigaci3n Educativa. *Editorial Digital Tecnol3gico de Monterrey*.
- Villaquirán, T. (2008). *la enseñanza de la Historia en la escuela básica venezolana. Visi3n del profesorado*. Barcelona : Universidad de Barcelona .
- Vygotsky, L. (1979). *Desarrollo de los procesos psicol3gicos superiores*. Barcelona: Grijalbo.

## **10. Apéndice**

Anexo 1. Evaluación diagnóstica

Anexo 2. Evaluación de validación

Anexo 3. Rubrica de evaluación de proyectos (modelo)

Anexo 4. Diario de campo (modelo)

Anexo 5. Validación de instrumentos

Anexo 6. Registro fotográfico

## Anexo 1. Evaluación diagnóstica.

**Nombre EE:** INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE LA RINCONADA

**Grado:**

**Área :**

**Fecha de entrega:**

**Nombre de Docente:**

**Nombre del estudiante:**

**Objetivo de aprendizaje:** Evaluación Diagnóstica para determinar estado inicial de competencias (procedimental, conceptual, actitudinal)



### Competencia procedimental

1. Normalmente **¿cómo es su proceso para realizar las tareas de la asignatura de Historia?**

- A. individualmente, indagando las preguntas en libros, guías o Internet
- b. En grupo, buscando entre todos la mejor respuesta, corroborando la información y analizándola con mis compañeros de clase
- c. Individualmente, con ayuda de mis padres y sus conocimientos acerca de la temática
- d. Individualmente, sólo con la ayuda de lo visto en clase

2. **¿Le gustan los trabajos, talleres o proyectos que se deben desarrollar en grupo?**

- a. Si
- b. No

¿Porque?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Normalmente, **¿realiza todos los trabajos, tareas o talleres propuestos en la clase de historia?**

- a. si, los realizo todos y tengo buenas calificaciones
- b. Los desarrollo a medias o sin terminar en varias ocasiones
- c. La mayoría de las veces no hago los trabajos de esta asignatura



## Competencia conceptual



4. ¿Recuerda todas las temáticas abordadas en el primer periodo académico?

- a. Si
- b. No

5. ¿cuáles familias habitaron la Colombia precolombina?

- a. Chibcha, Caribe, Arawak
- b. Chibcha, Caribe, Mayas
- c. Chibcha, Caribe, Aztecas
- d. Chibcha, Caribe, Chipayas

6. ¿Sabe cómo fue el proceso de poblamiento en Colombia?

- a. Si
- b. No

Si, justifique respuesta:

---

---

---

7. ¿Conoce las rutas del poblamiento en Colombia?

- a. Si
- b. No

Cuales:

---

---

---

8. ¿Conoce las características de la cultura Muisca?

- a. Si
- b. No

Si, justifique respuesta:

---

---

---



## Competencia actitudinal

9. Generalmente ¿cómo es su participación en las actividades de clase?

- a. Muy activa o participativa
- b. Moderadamente activa
- c. Poco activa

10. Mi percepción frente a la asignatura de Historia es:

- a. Es una asignatura difícil
- b. Es una asignatura aburrida
- c. Me gusta la asignatura, es fácil para mí

11. ¿Qué piensa sobre la historia y cultura colombiana?

---

---

---

---

---

---

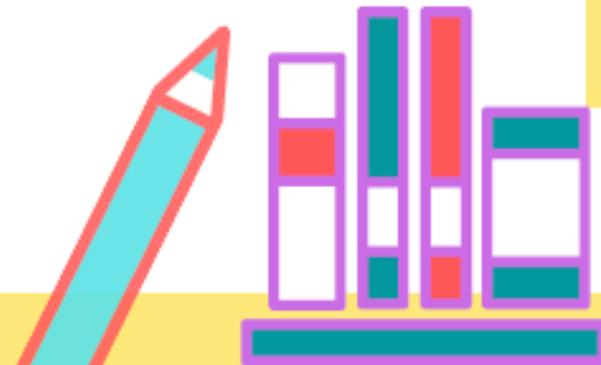
---

---

---

---

No olvides que, puedes llamarme, enviarme mensajes de texto o escribirme al WhatsApp de lunes a viernes en el transcurso de la mañana para aclarar todas las dudas que tengas.



¡ÉXITOS!

Anexo 2. Evaluación de validación.

**Nombre EE:** INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE LA RINCONADA

**Grado:**

**Área :**

**Fecha de entrega:**

**Nombre de Docente:**

**Nombre del estudiante:**

**Objetivo de aprendizaje:** Evaluación de validación para determinar el fortalecimiento de competencias (procedimental, conceptual, actitudinal)



## Competencia procedimental



1. Tras la experiencia en la realización de los proyectos con la metodología ABP ¿cómo será su proceso para realizar las tareas de la asignatura de Historia de ahora en adelante?

---

---

---

2. De acuerdo con la experiencia personal que tuvo tras la realización de los proyectos con la metodología ABP ¿Le gustan los trabajos, talleres o proyectos que se deben desarrollar en grupo?

- a. Si
  - b. No
- ¿Porque?

---

---

---

3. ¿Realizará de ahora en adelante los trabajos, tareas o talleres propuestos en la clase de historia?

---

---

---





## Competencia actitudinal

7. De ahora en adelante y tras la experiencia que tuvo con la realización de los proyectos ¿Cómo será su participación en las actividades de clase?

- a. Muy activa y participativa
- b. Moderadamente activa
- c. Poco activa

8. Mi percepción frente a la asignatura de Historia actualmente es que:

- a. Es una asignatura difícil
- b. Es una asignatura aburrida
- c. Me gusta la asignatura, es fácil para mí

9. ¿Qué piensa sobre la historia y cultura colombiana?

---

---

---

---

---

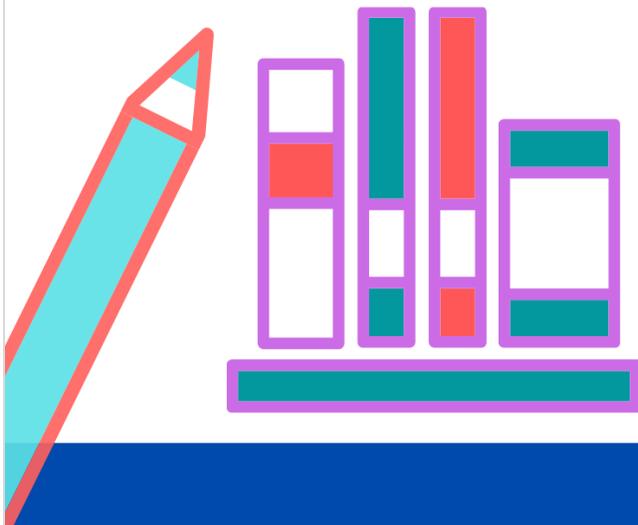
---

---

---

---

---



No olvides que, puedes llamarme, enviarme mensajes de texto o escribirme al WhatsApp de lunes a viernes en el transcurso de la mañana para aclarar todas las dudas que tengas.

¡EXITOS!

Anexo 3. Rúbrica de evaluación proyectos

<b>Título de la investigación propuesta por:</b>			
Rúbrica de evaluación para cada proyecto		Grado: sexto. Área: Historia	
<b>Actividad</b>	<b>Indicador a observar</b>	<b>Logro Sí/No</b>	<b>Análisis de las Observaciones y hallazgos</b>
<b>Proyecto 1:</b>			
Planificación	Presentaron un plan de trabajo donde especifican las tareas que van a realizar, el rol de cada uno y el cronograma de ejecución	<b>Si:</b> <b>No:</b>	<b>Si:</b> <b>No:</b> <b>Otras observaciones:</b>
Investigación de las etapas	Buscaron, contrastaron y analizaron la información que necesitaban para realizar el trabajo.	<b>Si:</b> <b>No:</b>	<b>Si:</b> <b>No:</b> <b>Otras observaciones:</b>
Análisis y síntesis	Evidencian que pusieron en común la información recopilada, compartieron ideas y opiniones y buscaron entre ambos la mejor respuesta a la pregunta inicial.	<b>Si:</b> <b>No:</b>	<b>Si:</b> <b>No:</b> <b>Otras observaciones:</b>
Elaboración de producto final	Aplicaron lo aprendido y pusieron en marcha la realización del producto, entregándolo con las características solicitadas.	<b>Si:</b> <b>No:</b>	<b>Si:</b> <b>No:</b> <b>Otras observaciones:</b>

Presentación del producto	Los estudiantes expusieron a sus compañeros lo aprendido, a través del producto final	<b>Si:</b> <b>No:</b>	<b>Si:</b> <b>No:</b> <b>Otras observaciones:</b>
Autoevaluación	Autoevaluaron el trabajo realizado	<b>Si:</b> <b>No:</b>	<b>Si:</b> <b>No:</b> <b>Otras observaciones:</b>
<b>Proyecto 2:</b>			
Planificación	Presentaron un plan de trabajo donde especifican las tareas que van a realizar, el rol de cada uno y el cronograma de ejecución	<b>Si:</b> <b>No:</b>	<b>Si:</b> <b>No:</b> <b>Otras observaciones:</b>
Investigación de las etapas	Buscaron, contrastaron y analizaron la información que necesitaban para realizar el trabajo.	<b>Si:</b> <b>No:</b>	<b>Si:</b> <b>No:</b> <b>Otras observaciones:</b>
Análisis y síntesis	Evidencian que pusieron en común la información recopilada, compartieron ideas y opiniones y buscaron entre ambos la mejor respuesta a la pregunta inicial.	<b>Si:</b> <b>No:</b>	<b>Si:</b> <b>No:</b> <b>Otras observaciones:</b>
Elaboración de producto final	Aplicaron lo aprendido y pusieron en marcha la realización del producto, entregándolo con	<b>Si:</b> <b>No:</b>	<b>Si:</b> <b>No:</b> <b>Otras observaciones:</b>

	las características solicitadas.		
Presentación del producto	Los estudiantes expusieron a sus compañeros lo aprendido, a través del producto final	<b>Si:</b> <b>No:</b>	<b>Si:</b> <b>No:</b> <b>Otras observaciones:</b>
Autoevaluación	Autoevaluaron el trabajo realizado	<b>Si:</b> <b>No:</b>	<b>Si:</b> <b>No:</b> <b>Otras observaciones:</b>
<b>Proyecto 3:</b>			
Planificación	Presentaron un plan de trabajo donde especifican las tareas que van a realizar, el rol de cada uno y el cronograma de ejecución	<b>Si:</b> <b>No:</b>	<b>Si:</b> <b>No:</b> <b>Otras observaciones:</b>
Investigación de las etapas	Buscaron, contrastaron y analizaron la información que necesitaban para realizar el trabajo.	<b>Si:</b> <b>No:</b>	<b>Si:</b> <b>No:</b> <b>Otras observaciones:</b>
Análisis y síntesis	Evidencian que pusieron en común la información recopilada, compartieron ideas y opiniones y buscaron entre ambos la mejor respuesta a la pregunta inicial.	<b>Si:</b> <b>No:</b>	<b>Si:</b> <b>No:</b> <b>Otras observaciones:</b>
Elaboración de producto final	Aplicaron lo aprendido y pusieron en	<b>Si:</b> <b>No:</b>	<b>Si:</b> <b>No:</b>

	marcha la realización del producto, entregándolo con las características solicitadas.		<b>Otras observaciones:</b>
Presentación del producto	Los estudiantes expusieron a sus compañeros lo aprendido, a través del producto final	<b>Si:</b> <b>No:</b>	<b>Si:</b> <b>No:</b> <b>Otras observaciones:</b>
Autoevaluación	Autoevaluaron el trabajo realizado	<b>Si:</b> <b>No:</b>	<b>Si:</b> <b>No:</b> <b>Otras observaciones:</b>

Fuente: Elaboración propia.

Anexo 4. Diario de campo

<b>FECHA:</b>	<b>LUGAR:</b>	<b>PERÍODO:</b>	<b>Nº DE LA CLASE:</b>
<b>INSTITUCIÓN:</b>		<b>DOCENTE OBSERVADOR:</b>	
<b>ÁREA:</b>		<b>Nº DE PARTICIPANTES:</b>	
<b>Nº DE PROYECTO:</b>	<b>TÍTULO ACTIVIDAD:</b>		
<b>RECURSOS:</b>	<b>MEDIOS:</b>		
<b>OBSERVACIONES POR PREGUNTA:</b>			
<b>OBSERVACIONES GENERALES:</b>			

Fuente: Elaboración propia.

Anexo 6. Registro fotográfico aplicación de proyectos y retroalimentaciones

