

**PRENSA ESCUELA PARA LA PROMOCIÓN Y APROPIACIÓN
DE LAS 3R'S DE LA ECOLOGÍA
COLECTIVO: OSO DE ANTEOJOS- COLEGIO NUEVA ESPERANZA
CÚCUTA- NORTE DE SANTANDER**

**JENNIFER JULIED NEIRA ALVAREZ
ANGÉLICA CRISTINA PALACIO ZAPATA**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL
PAMPLONA**

2016

**PRENSA ESCUELA PARA LA PROMOCIÓN Y APROPIACIÓN
DE LAS 3R'S DE LA ECOLOGÍA
COLECTIVO: OSO DE ANTEOJOS- COLEGIO NUEVA ESPERANZA
CÚCUTA- NORTE DE SANTANDER**

JENNIFER JULIED NEIRA ALVAREZ

C.C. 1.094.265.536

ANGÉLICA CRISTINA PALACIO ZAPATA

C.C. 1.090.462.410

**Modalidad Trabajo de Grado: Diplomado
Educomunicación**

Asesor:

C.S. Audrey Casadiegos Gaona

Espc. Gerencia de proyectos

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL
PAMPLONA**

2016

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I	10
EL PROBLEMA.....	10
1.1. Contextualización.....	10
1.2. Planteamiento del Problema	19
1.3. Formulación del Problema.....	26
1.4. Objetivos	26
1.4.1 General.....	26
1.4.2. Específicos	26
1.5. Justificación.....	27
1.6. Limitaciones	31
1.7.1. Espacial:	33
1.7.2. Tiempo	33
1.7.3. Temática.....	33
CAPÍTULO II	35
MARCO TEÓRICO	35
2.1. Antecedentes	35
2.2. Bases teóricas.....	38
CAPÍTULO III	52
MARCO METODOLÓGICO	52
3.1. Nivel de Investigación	52
3.2. Diseño Metodológico.....	53
3.3. Población y Muestra	55
3.3. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	59
3.4. Técnicas de Procesamiento y Análisis de Datos.....	65
CAPÍTULO IV	83
PROPUESTA.....	83
CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	117
5.1. Conclusiones	117
5.2. Recomendaciones	121
REFERENCIAS.....	127
Bibliografía	127
Cibergrafía.....	129

ANEXOS

	Pg.
Anexo 1	Plan Educativo Institucional Colegio Nueva Esperanza. (Diapositivas). 17
Anexo 2	Evidencia del grupo focal. (Fotografías) 69
Anexo 3	Entrevista a la rectora Vilma Palacio (Audio). 69
Anexo 4	Scanner de la colcha de retazo. (Imágenes) 77
Anexo 5	Opiniones de los padres de familia. 78
Anexo 6	Alianza del periódico La Opinión y entrega de los ejemplares. (Fotografías y cartas) 81
Anexo 7	Imágenes de la creación del colectivo Oso de Anteojos. (Videos y fotos) 88
Anexo 8	Evidencia del cine. (Fotos) 90
Anexo 9	Fotografía y videos de la actividad reporteritos. 91
Anexo 10	Visita al periódico La Opinión. (Fotografías) 93
Anexo 11	Factura de compra de los árboles. 94
Anexo 12	Evidencia de siembra de árboles. (Fotografías). 95
Anexo 13	Taller de ortografía. (Fotografías). 97
Anexo 14	Realización de la página web. (Pantallazos). 98
Anexo 15	Publicación en la Opinión en la separata Mundo Infantil. (Escáner). 99
Anexo 16	Escuela de padres. (Fotografías). 101
Anexo 17	Creación de la cartilla reciclable. (Fotografías). 102
Anexo 18	Creación de la cartilla instructiva para el docente. (Pantallazos). 104
Anexo 19	Presentación de la sustentación. (Diapositivas). 98

TABLAS

		Pg.
Tabla No 1	Número de estudiantes por grados de los estudiantes del Colegio Nueva Esperanza.	55
Tabla No 2	Listado de estudiantes por nombre y sexo de los grados cuarto y quinto del Colegio Nueva Esperanza	56
Tabla No 3	Listado de docentes del colegio Nueva Esperanza.	59
Tabla No 4	Listado de materiales para el desarrollo de colcha de retazos.	64
Tabla No 5 y 6	Cantidad de símbolos y elementos encontrados en los dibujos.	75
Tabla No 7	Pasiones, momentos y épocas encontrados en los dibujos de colcha de retazos.	75
Tabla No 8	Actores colectivos e individuales destacados por los niños.	76
Tabla No 9	Factores predominantes y ausentes, en los dibujos de los participantes de colcha de retazos.	77

GRÁFICAS

		Pg.
Gráfica No 1	Redes que giran en torno al estudiante e instrumentos de recolección de datos usado en cada una de ellas.	59
Gráfica No 2	Diagrama de barras de cantidad de docentes y profesión correspondiente a los profesores participantes del colegio Nueva Esperanza.	66
Gráfica No 3	Torta de porcentajes de hombres y mujeres participantes del grupo focal.	67
Gráfica No 4	Gráfica de barras total de niños y niñas de los grados cuarto (rojo) y quinto (amarillo) participantes en colcha de retazos.	70
Gráfica No 5	Diagrama de líneas con marcadores que expone las edades de los palpitanes en colcha de retazos.	70
Gráfica No 6	Diagrama de barras agrupadas exponente de la cantidad de veces que los estudiantes escogieron los medios de comunicación en asociación de los recursos y servicios encontrados en el colegio Nueva Esperanza por los estudiantes participantes de colcha de retazos.	71
Gráfica No 7	Gráfica hexágonos alterados, que muestra la cantidad de veces y los términos con los que los niños asociaron cada imagen expuesta.	73
Gráfica No 8	Esquema de la macro estrategia, Fase 1, perspectiva de los investigadores.	86
Gráfica No 9	Esquema de la macro estrategia, Fase 2, actividades para la sostenibilidad del proyecto.	106
Gráfica No 10	Diagrama de torta, exponiendo que la totalidad de los padres a prueban la participación de sus hijos en el colectivo.	78
Gráfica No 11	Diagrama de torta, done se aprueba la publicación de los niños en la web.	79
Gráfica No 12	Diagrama de torta, los padres de asistir a la escuela de padres-Prensa Escuela.	80

INTRODUCCIÓN

Educar, orientar, compartir, transmitir, convencer, gestionar, divertir, son algunas de las metas de la comunicación en la escuela propuestas en la base de esta investigación que tiene como público principal la niñez y cuyo objetivo es Promover el conocimiento y apropiación de las reglas de la Ecología: las 3R's, a través de la estrategia educomunicativa prensa escuela en los estudiantes de 4° y 5° de primaria del Colegio Nueva Esperanza, en Cúcuta, Norte de Santander, a través de la creación de un colectivo. Todo esto se expondrá en cinco capítulos.

En el primer capítulo denominado “El problema”, se aplicó el taller de memoria colcha de retazos a 47 estudiantes del grado 4° y 5° de primaria, que permitió conocer a través de qué medio de comunicación y lugar aprenden a cuidar la energía eléctrica, el agua y el papel. En el mismo capítulo se hace una descripción de las principales causas y consecuencias del deterioro medioambiental, en el que se incluyen las normas y políticas nacionales que promuevan el uso racional de los recursos naturales. De igual forma se hace una contextualización de la historia e identidad de la institución y el proyecto Educativo Institucional (PEI) del Colegio Nueva Esperanza.

Siguiendo con el planteamiento del problema, la institución no participa en la ejecución de Proyectos Ambientales Escolares (PRAES), ni el tema es incluido en sus contenidos académicos. Sin embargo, las directivas y las docentes demuestran el interés y han aceptado la integración de la educación ambiental en su estructura curricular, a partir de la propuesta de creación del primer

colectivo de medio ambiente que cumpla con los objetivos de la norma y establezca un vínculo directo entre el estudiante y la naturaleza, situación limitada en la infraestructura actual de la institución.

En este capítulo se recalca la importancia de crear estrategias educomunicativas orientadas en el uso de los medios de comunicación en este caso la prensa, siendo un elemento pedagógico en el proceso del aprendizaje del estudiante, como herramienta didáctica para promover e incentivar la lectura y producir textos en pro del medio ambiente. Por otro lado la institución realiza actividades que fomentan el cuidado de los recursos naturales pero no son orientadas, estructuradas e institucionalizadas como proyectos ambientales PRAES.

El segundo capítulo describe los principales antecedentes de las experiencias obtenidas a partir de otras investigaciones desde el ámbito internacional, nacional, regional y local, que sirvieron como soporte visible para este documento donde se resalta la importancia del programa de prensa escuela del Periódico EL COLOMBIANO, su vigencia permite referenciar la aplicación real de proyectos de prensa escuela en Colombia. En ese mismo capítulo se abordan diferentes teorías y conceptos, que fueron tenidos en cuenta para complementar y profundizar este tema, teniendo en cuenta la comunicación, educación, educomunicación, el medio, la comunicación para el cambio social, desarrollo sostenible, las 3R's de la ecología, Investigación Acción Participativa (IAP).

El tercer capítulo tiene como objetivo dar a conocer los instrumentos de recolección de datos (desarrollados por la muestra) que construyen la estrategia comunicativa desde su inicio hasta su aplicación. Además describe la investigación de tipo descriptiva y de campo que reúne las

características de la población y la muestra, dando a conocer los instrumentos utilizados para la recolección de datos, como el grupo focal aplicado al grupo de docentes, la entrevista desarrollada a la Rectora del colegio y el taller de memoria colcha de retazos que realizaron los estudiantes de 4° y 5° de primaria, reuniendo una investigación tanto cualitativa como cuantitativa para la ejecución de la propuesta.

La propuesta correspondiente al capítulo cuatro, presenta la ejecución de una macro estrategia en dos etapas, la primera orientada al desarrollo de tácticas escolares y la segunda en la creación de documentos periodísticos y literarios que construyan una cartilla pedagógica destinada a orientar al docente en la continuación del proyecto. Se ha dividido en dos partes para la creación y desarrollo de actividades pilotos del proyecto, en su primera fase. La segunda fase estipula subactividades de prensa escuela que puede realizar el docente junto al estudiante a lo largo del año escolar.

El quinto capítulo aborda las respectivas conclusiones y recomendaciones que se tiene en cuenta para una posible creación e implementación de una propuesta Educomunicativa orientada a promover un cambio social, cultural y ambiente en una organización.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Contextualización

La contaminación ambiental es uno de los factores que más ha inquietado las investigaciones del siglo XXI. Debido a los crecientes procesos globalizadores la tecnología se ha esforzado por hacer la vida de los ciudadanos más cómoda, sin embargo este proceso ha llevado a una acumulación excesiva e inevitable de recursos naturales necesarios para el normal desarrollo de actividades cotidianas como el agua y los árboles (generadores de energía eléctrica y papel industrial).

Imagine por un momento que se ha sacado el pez gordo de la lotería, el mismo día que obtuvo un título de Doctorado con tan solo 28 años. Profesionalmente posee todo un futuro prometedor, sin embargo, al salir a la calle debe usar una máscara quirúrgica para llevar a sus hijos al colegio.

La contaminación atmosférica es solo una de las consecuencias de la falta de concientización hacia la preservación del medio ambiente, pues el hombre para sobrevivir, además de contaminar la atmosfera con el incremento de los agujeros en la capa de ozono ha puesto en peligro y ha alterado el normal funcionamiento de los ecosistemas naturales de su entorno. A la extinción de la gran variedad de flora y fauna, se ha unido la escasez de recursos naturales demostrando la necesidad de abordar este tema de manera directa.

A pesar de las constantes campañas medioambientales, la falta de conciencia y valor hacia el cuidado de los recursos naturales ha acrecentado la ocurrencia de los fenómenos naturales, como lo son el Niño y la Niña, situación que afecta a todos los habitantes del país. Según las cifras publicadas por Laura Betancur, Directora de EL TIEMPO, en el portal web del mismo medio, al citar a Ricardo Lozano, ex director del Ideam:

En total, el 7 por ciento de la población (cerca de 3'200.000 personas) se vio afectada. Además, 1.016 personas desaparecieron y 1.374 murieron en la emergencia. La mayoría de ellas de las áreas rurales.

Medios internacionales incluso han señalado que de desarrollarse una Niña en el 2016 sería de características fuertes. Sobre el tema, Ricardo Lozano, ex director del Ideam, sostiene que con el avance del cambio climático se tiene la evidencia científica de que eventos como La Niña o El Niño se vuelven más extremos e intensos. “No hay que alarmarse ni ocultar esta información. El país tiene que aprender a conocer sus ciclos climáticos. El Gobierno debe pronunciarse ante estas alertas para buscar medidas de adaptación”, señaló. (EL TIEMPO, Betancur, 2016)

Pese a los nefastos efectos de la falta de conciencia ecológica, tal como se evidencia en la conversión de trópicos en desiertos comprobando en las hoy playas del río Magdalena, que abarcan casi la totalidad de su cauce en época de sequía y se desborda desorbitadamente en temporada de lluvia, el ser humano no ha construido políticas sólidas para evitar estas problemáticas, por el contrario cada vez hay más basuras en los ríos, deforestación, derroche de agua, abuso del uso de la energía eléctrica y uso innecesario del papel.

Es primordial que el individuo actúe íntegra y racionalmente con su hábitat, estableciendo una relación amena con el medio ambiente en cada una de las instituciones sociales que lo rodean en todas las etapas de su crecimiento personal y profesional. La familia, la escuela, la religión, son algunos de los ámbitos que se deben reorientar hacia la formación de seres ambientalistas.

La falta de conciencia del ser humano en el cuidado de los recursos naturales ha ocasionado que el gobierno nacional adopte medidas preventivas en el uso adecuado del agua y energía, debido a que surgen problemáticas ambientales como el fenómeno del niño y la niña. Del mismo modo los medios de comunicación han denunciado formas irresponsables del mal uso de los servicios públicos evidenciando ante cientos de espectadores las deficiencias del sistema. Para evitar estas situaciones el Estado se ha visto en la obligación de tomar medidas, una de ellas

es la Resolución 726, expedida por la Comisión de Regulación de Agua Potable (CRA) y el Ministerio de Vivienda Ciudad y Territorio.

Según, Luis Felipe Henao Cardona (citado por Betín del Río, 2016), esta medida busca "fomentar el ahorro y uso eficiente del agua a través de mecanismos de control contra el derroche del líquido". Aunque estas políticas y normas están enfocadas a sancionar o mitigar las acciones negativas de los ciudadanos, es necesario seguir una pedagogía del pensamiento ecológico que involucre a la población infantil.

Por otro lado el 7 de Marzo del presente año, el gobierno Colombiano decretó que la Comisión de Regulación de Energía y Gas (GREG) tendrá la potestad para ajustar tarifas que promuevan el ahorro de energía eléctrica. “Tenemos que hacer una verdadera cruzada por el ahorro si queremos evitar cortes preventivos de energía y evitar así un racionamiento” Juan Manuel Santos, Presidente de Colombia.

En consecuencia, la falta de conciencia del ser humano en el cuidado de los recursos naturales, ha ocasionado que el gobierno nacional adopte medidas preventivas en el uso adecuado de los servicios más usados en las empresas colombianas el agua, el papel y la energía eléctrica, para mitigar las consecuencias negativas del calentamiento global.

El ahorro de papel, es una de las situaciones que atañen al cuidado del medio ambiente, pues la deforestación ha aumentado las sequías, disminuyendo la industrialización de productos alimenticios y la fabricación de sus derivados. Todo esto recae en el aumento de la canasta familiar, afectando el bienestar de los seres humanos. Por ello fue creada y adoptada la política de cero papel y de la vinculación de estrategias como gobierno en línea.

A nivel mundial -explica en un informe Greenpeace-, la industria del papel puede consumir hasta 4000 millones de árboles por año, algunos de bosques primarios que no pueden sustituirse. Para fabricar una tonelada de papel se talan alrededor de 14 árboles. Estados Unidos, Japón y China son los tres principales productores de papel en el mundo. Y emplean 600 millones de árboles por año. (Bravo, 2010)

Por ello la importancia de contribuir al cuidado de nuestra biosfera, incluyendo la política nacional de *cero papel* en las empresas colombianas, la cual consiste en la reducción del uso del papiro mediante la sustitución de documentos en papel por soportes y medios electrónicos sustentados en la utilización de Tecnologías de la Información y las Telecomunicaciones. Santos (2012), demostrando a la comunidad en general las maneras ecológicas de ver el mundo.

Las entidades públicas y privadas del país incluyen en sus planes de Responsabilidad Social Empresarial (RSE) el uso de medios de comunicación masivos para la realización y difusión de políticas que resten el impacto de contaminación generado por las mismas empresas. Por ejemplo el periódico el Colombiano cumple su labor de RSE aportando a escenarios

educativos a través del uso de los diarios que no se venden, al desarrollar el proyecto educomunicativo prensa escuela.

Las anteriores medidas demuestran la trascendencia de generar proyectos en el campo del medio ambiente, al restringir el consumo de energía eléctrica y agua potable en los hogares colombianos. De aquí nace la necesidad de abordar temáticas que minimicen comportamientos que han causado daño a nuestro planeta, desde la escuela, el segundo aparato del Estado más importante después de la familia.

Siendo el lugar donde una persona pasa el mayor tiempo de día y de su vida, la escuela también debe proyectar la formación del individuo desde un punto de vista ecológico. Teniendo en cuenta esto, se ha decidido la creación, desarrollo y aplicación de una propuesta ambiental educomunicativa desde la promoción y formación de individuos con conciencia ecológica.

COLEGIO NUEVA ESPERANZA:

El 2 de octubre de 1986, los docentes Vilma Rosa Palacio y Ciro Antonio Palacio, decidieron ofrecerle a los habitantes de la ciudadela Juan Atalaya en Cúcuta (Norte de Santander), una alternativa de educación que infundiera valores y creencias a niños del sector. Así se fundó el colegio Nueva Esperanza, ubicado en la calle 21 # 52-36 en el barrio Antonia

Santos, con un grupo de 70 estudiantes de 1° a 5° grado, oferta que actualmente supera los 200 educandos.

Entre 1987 y 1989 el Licenciado Cesar Celis asumió la dirección, Carmen Vega estuvo a cargo de la Secretaría de la Institución y los docentes fueron Emilse Fuentes, Luz Marina Rodríguez y Darío León. Desde 1990 a la fecha, quien ejerce la rectoría de dicha institución es la señora Vilma Rosa Palacio, quien compró el inmueble el 19 de diciembre de 1991. En ese mismo año se graduó la primera promoción, logrando que muchos niños ingresaran al bachillerato.

El plantel educativo desde su fundación contempló la construcción de identidad, el compromiso del cumplimiento de valores que logran definir su personalidad. La misión se define de esta manera:

Buscamos generar una educación integral entendida como un conjunto de procesos, saberes, competencias valores y capacidades que conducen al estudiante hacia el crecimiento personal en autonomía, responsabilidad y trascendencia necesarias para realizarse como persona capaz de disfrutar todos los derechos y de cumplir a cabalidad todos los deberes obligaciones y normas en las dimensiones individual, social, espiritual y ecológica. (Colegio Nueva Esperanza, 2013).

La visión tiene como objetivo “consolidar un proyecto educativo institucional P.E.I que permita ofrecer una educación integral de calidad, que tenga como centro real y efectivo al

alumno y al desarrollo humano de su potencialidad educable basada en procesos, saberes, capacidades, valores y competencias”. (Colegio Nueva Esperanza, 2013). Estas metas, plasmadas anteriormente, parten de una serie de valores y virtudes que se han establecido en el plantel. (Ver anexo 1).

La comunidad educativa se rige por los principios de la educación Colombiana consagrada en la constitución política de 1991 y la Ley General de Educación (ley 115/94), que indican que la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en la concepción integral de la persona, de su dignidad, derechos y deberes, y cuya finalidad está expresada en el artículo 5 de la ley 115/94 de conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política de Colombia.

El proyecto Educativo Institucional del Colegio Nueva Esperanza cuenta con los avances respectivos según el ministerio de Educación Nacional, ya que la institución fue supervisada en el año 2011 por la Subsecretaria de Investigación y Representación y Desarrollo Pedagógico.

Desde sus inicios el cuerpo administrativo se ha preocupado por inculcar en los niños valores en beneficios del medio ambiente, a partir de la construcción de escenarios educativos donde estos asumen papeles que permiten el aprendizaje de saberes amigables con su entorno, además de actitudes en defensa de los recursos naturales. Es por esto que la institución involucra

celebraciones nacionales como el día del agua, del medio ambiente y de la Tierra, entre otras, en sus jornadas escolares.

Para la ejecución de estas actividades los niños se preparan individual o grupalmente por grados según sus capacidades y gustos. Ensayando dentro de las clases de lengua castellana o en el tiempo libre, los niños aprenden canciones, poemas y dramatizados en los cuales establecen roles y fortalecen sus relaciones interpersonales. Todas estas muestras se exponen en un acto cultural o izada de bandera en presencia de padres de familia y directivas del colegio.

Los niños se encargan de todo bajo la asesoría de sus padres y docentes, desde la lectura del orden del día hasta la ubicación de los espacios. Esto permite referenciar y dar a conocer el esfuerzo conjunto de los integrantes del colegio por promover acciones positivas en pro del medio ambiente desde las capacidades y habilidades del niño, disminuyendo la inconsciencia ambiental.

Aunque no hay una estrategia educomunicativa que oriente estos procesos, los docentes emplean materiales didácticos para inclusión de la educación ambiental, sin embargo la falta de organización en esta temática deja en el olvido el conocimiento aprendido. Partiendo del concepto comunicacional como proceso permanente de transformación del pensamiento humano no se debe limitar el tratamiento de contenidos ambientales a una simple actividad escolar, por el contrario es necesaria la integración de medios comunicativos en los procesos de aprendizaje.

Prensa escuela es la herramienta didáctica apropiada para el acompañamiento y fortalecimiento del conocimiento, es decir, es el medio indicado para cumplir con el propósito educativo ambiental del colegio Nueva Esperanza en palabras de Kaplún (citado por Barbas, 2012) *“para estimular la discusión, el diálogo, la reflexión y la participación”*.

1.2. Planteamiento del Problema

Las dinámicas sociales estructuran los contenidos curriculares de las aulas, esto se evidencia en las formas de enseñanza, por ejemplo, hace 50 años el docente se preocupaba por educar a sus estudiantes en las áreas de matemáticas y lecto-escritura, en coherencia el alumno se convertía en una maquina repetidora de conocimientos sistemáticos. La religión, los valores, las ciencias naturales, la política o la música, eran impartidas en lugares informales o a través de institutrices en los hogares de quienes podían pagarlas.

Hoy, la educación es un derecho universal de la humanidad, sin embargo no solo esta concepción ha evolucionado para beneficio común, sino que además, el sistema educativo se ha esmerado por incluir en sus normas la enseñanza obligatoria de temáticas propias del entorno social de los educandos; la educación ambiental es una de estas exigencias y se contempla en la Ley General de Educación en el Art. 23. (Ley 115, 1994):

Áreas obligatorias y fundamentales. Para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el proyecto Educativo institucional.

Los grupos de áreas obligatorias y fundamentales que comprenderán un mínimo del 80% del plan de estudios son los siguientes:

1. Ciencias naturales y educación ambiental
2. Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia
3. Educación artística
4. Educación ética y en valores humanos
5. Educación física, recreación y deportes
6. Educación religiosa
7. Humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros
8. Matemáticas
9. Tecnología e informática. (www.mineducacion.gov.co)

Otro aspecto de la educación actual es su transversalidad la cual le permite generar una preocupación conjunta por impartir conocimiento que involucre al estudiante con su entorno y plantear interrogantes acerca de las estrategias comunicativas a usar, es decir, ¿cómo se imparten dichos conocimientos?, pues, la educación también debe ser un proceso de comunicación atractivo, pedagógico e integral que satisfaga las necesidades de aprendizaje e interacción del ser humano.

La comunicación ha sido por generaciones la mejor técnica pedagógica de enseñanza para la supervivencia del ser humano, es por ello que las directivas del Ministerio de Educación Nacional y el Ministerio del Medio Ambiente han conformado una alianza estratégica para incentivar a las entidades educativas en la creación de proyectos escolares que beneficien la protección y mejoramiento del medio ambiente.

Dicha sociedad se contempla en la Ley 99 de 1993; no obstante es el Decreto 1743, (Ley 115, 1994) estipula las características en forma, contenido y responsabilidad de las instituciones educativas públicas y privadas, impulsando la creación de Proyectos Escolares Ambientales (PRAES). El Presidente de la República de Colombia César Gaviria (1990-1994) en uso de sus atribuciones constitucionales y legales sancionó dicho decreto que consagra en el artículo 5°:

“(…) como uno de los fines de la educación, la adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación, y Que de acuerdo con lo dispuesto en la misma Ley 115 de 1994, la estructura del servicio público educativo está organizada para formar al educando en la protección, preservación y aprovechamiento de los recursos naturales y el mejoramiento de las condiciones humanas y del ambiente”. (www.col.ops-oms.org)

Para cumplir con el ideal de la educación actual contemplada en la ley colombiana, el colegio Nueva Esperanza, ha aceptado la integración de la educación ambiental en su estructura curricular, a partir de la creación del primer colectivo de medio ambiente que cumpla con los objetivos de la norma y establezca un vínculo directo entre el estudiante y la naturaleza, situación limitada en la infraestructura actual de la institución.

El fortalecimiento del enlace entre estudiante - naturaleza, no implica únicamente la creación de zonas verdes, sino la promoción del cuidado de recursos naturales como el agua y consolidación de una cultura de ahorro de energía eléctrica y el papel por medio de la enseñanza de las 3R's de la ecología (Reducir, Reciclar, Reutilizar).

Teniendo en cuenta que la institución no participa de la ejecución de Proyectos Ambientales Escolares, PRAES; se desea cumplir con el deber de la educación, al incluir la temática medioambiental en la formación escolar como solución a un fenómeno actual que afecta también las generaciones futuras, adoptando la presente propuesta de grado como proyecto piloto dentro de la institución.

Del mismo modo las directivas de la institución Nueva Esperanza, desean incluir en sus contenidos académicos una pedagogía holística al permitir la promoción de la reflexión- acción en pro del medio ambiente usando como canal los medios de comunicación. Pues actualmente no hay

un manejo consciente de las basuras en la institución, es decir, no hay separación de las mismas. Pese a esto se evidencia una cultura de reciclaje, dentro de las clases se reciclan tapas de gaseosa para repartir colbón o se reutilizan cajas o rollos de cartón para realizar manualidades.

La cultura ambiental se observa de manera más directa en el momento del descanso y tiene lugar en el patio de juegos que está ubicado enfrente de la tienda de loncheras, pues es allí, donde los estudiantes generan desechos como envolturas de alimentos los cuales son arrojados al suelo en su mayoría y no echados a la caneca de la basura. La mayor cultura ambiental se ve reflejada en el hábito de introducir las botellas de jugos y gaseosas en las canastas donde se reciben los envases.

El colegio siempre ha manejado costumbres que mejoran las relaciones interpersonales entre directivos, administrativos y estudiantes. Todos comienzan la jornada escolar rezando el santo rosario y otras oraciones en el patio de recreo, también se acostumbra a donar el primer pago del año a la iglesia católica más cercana. Esto demuestra su corte religioso y su inclinación católica, sin embargo en la institución se respeta la libertad de culto y se reciben estudiantes de todos los credos.

Otro hábito es la actualización constante del calendario académico en el cual se incluyen celebraciones como el día del estudiante, las madres, los padres, el niño, la virgen maría, amor y

amistad, entre otras. Por otro lado en las jornadas matutinas se les da a los estudiantes media hora de descanso en el cual se recrean y meriendan, demostrando una cultura normativa.

El colegio para el niño es su segundo morada en él aprende y solidifica su personalidad, reconstruyendo los valores aprendidos en su contexto local, es decir, su barrio, que además de ser el lugar donde se encuentra su escuela, es para algunos su hogar y para sus familias el lugar de trabajo. El horario de clase de los estudiantes es de 6:30 a.m., 11:30 a.m., 1: 00 p.m. y A 5:30 p.m., en esta dinámica los niños de los grados transición, primero, tercero y quinto estudian en la hora de la mañana y los niños de jardín, pre jardín, segundo y cuarto en la tarde, esto se debe a los pocos salones que hay en el colegio. A pesar de esto el colegio ocupó para el año 2015 el segundo lugar en la lista de mejores colegios privados de Cúcuta por debajo de la Institución educativa Calasanz, según las prueba saber pro.

Uno de los mayores competidores en el barrio Antonia Santos en sector educativo para el colegio Nueva Esperanza es el colegio Carlos Ramírez París y el Instituto Eduardo Cote Lamus, pertenecientes al sector público, que atraen por su economía y mayor infraestructura, pese a la existencia de estas dos instituciones, la mayoría de estudiantes pertenecientes a Nueva Esperanza han cursado toda su primaria en el plantel y tiene como titular la misma docente, como es el caso de los niños de quinto grado. El Colegio Nueva Esperanza es el único privado del sector que ofrece solo educación básica.

Aunque el colegio desde su fundación se ha mantenido con una relación de 200 estudiantes en promedio por año, es una entidad de prestigio en la comunidad de Antonia Santos. Sus estudiantes, docentes y administrativos son los vecinos de todos y poseen un gran sentido de pertenencia por el barrio. Ya que siempre ha estado ubicado en el mismo.

El papel de la comunicación se demuestra en las escuelas de padres realizadas por el psicoorientador Pastor Ortiz Sanguino, desde la perspectiva institución - padre de familia; en las izadas de banderas y los actos culturales donde se integran todas las redes del colegio; en el momento de aprender temáticas y fortalecer conocimientos en los estudiantes, los docentes usan las herramientas audiovisuales para dinamizar las clases.

Pese a esto el colegio no cuenta con ningún medio de comunicación establecido ni posicionado, no incluye elementos diferentes a la proyección audiovisual, por tanto hay una ausencia del valor comunicativo en términos pedagógicos. El colegio no posee periódicos institucionales ni escolares, ni programas radiales o televisivos en ningún formato físico ni virtual, pues no cuenta con los recursos tecnológicos requeridos para su implementación.

1.3. Formulación del Problema

¿Qué estrategia educomunicativa facilita el conocimiento y apropiación de las reglas de la Ecología: las 3R's en estudiantes de 4° y 5 ° de primaria del colegio Nueva Esperanza de San José de Cúcuta?

1.4.Objetivos

1.4.1 General

Promover el conocimiento y apropiación de las reglas de la Ecología: las 3R's, a través de la estrategia educomunicativa prensa escuela en los estudiantes de 4° y 5° de primaria del Colegio Nueva Esperanza, en Cúcuta, Norte de Santander, a través de la creación de un colectivo.

1.4.2. Específicos

- Diagnosticar la importancia de las 3R'S de la ecología en las prácticas pedagógicas de los docentes y los canales de aprendizaje de los alumnos.

- Diseñar e implementar la estrategia educomunicativa: Prensa Escuela enfocada a la enseñanza y aplicación de las 3R's de la ecología a través de la creación de un colectivo.
- Crear una cartilla pedagógica que sistematice la experiencia y permita la continuidad del proyecto integrando a los docentes y alumnos participantes.

1.5. Justificación

La necesidad de incluir en las aulas la prensa, no solo responde a la integración indiferente del docente con el estudiante, sino además, a la creación de vínculos con su contexto inmediato, dándole la posibilidad de aprender a través de contenidos familiares encontrados en su misma realidad.

La didáctica de la prensa escuela, es una nueva estrategia de enseñanza- aprendizaje que rompe los esquemas de la educación tradicional, pues la escuela no depende de su estructura para sensibilizar en el cuidado del medio ambiente, sino de la clase de información que se está compartiendo con los niños, o sea, los estudiantes aprenden a ser también fuente primaria de conocimiento desde la lectura crítica.

El poder de los medios de comunicación es tan influyente, que se les conoce como una segunda escuela, primero la familia y tercero la institución educativa por esto los estudiantes del Colegio Nueva Esperanza, pertenecientes al colectivo Oso de Anteojos, aprenden a cuidar el medio ambiente de una manera diferente. Los estudiantes además de interactuar con los medios de comunicación, se benefician integralmente, al realizar actividades que promueven sus capacidades intelectuales y motrices, conjuntamente con el desarrollo de sus inteligencias múltiples.

Por otro lado, la temática tratada se escogió por su importancia en la conservación de la vida humana, pues a partir de la inclusión de acciones que concienticen a los estudiantes en la conservación de su entorno natural, se visiona la trascendencia del comunicador social y su campo de acción profesional (comunicación- pedagogía – medio ambiente) en las instituciones educativas.

Desde una concepción a escala descendente, la protección del medio ambiente es un asunto que atañe a todo ser humano, tal como lo afirma Montero,

Afortunada, o desgraciadamente, la mayor parte de los problemas ambientales se manifiestan de forma universal, bien por estar presentes en numerosos territorios (desertización, contaminación), bien por sus repercusiones a escala planetaria (desforestación amazónica, efecto invernadero) o porque en su solución cabe la participación de todos (agujero de ozono). Es decir, el medio natural no está en peligro a miles de kilómetros de nuestra casa, y si geográficamente se nos presenta a veces así, en su solución no caben fronteras ni distancia: todos estamos implicados. (p. 94)

La labor consiste en enseñarle al estudiante a reconocer las acciones que benefician y afectan al medio ambiente, asimismo la adopción de conductas eco humanistas que aseguren un modelo de educación ambiental sostenible (Neef, 1993). Según la Declaración sobre la Responsabilidad de las Generaciones Actuales para con las Generaciones Futuras UNESCO (1997): cada generación debe procurar utilizar los recursos naturales razonablemente y atender a que no se comprometa la vida con modificaciones nocivas de los ecosistemas (...)

Es por esto que la presente investigación es competencia del Comunicador Social para el desarrollo, al enfocarse en la generación de estrategias educomunicativas orientadas a la formación de conceptos ecológicos, con el fin de garantizar el uso razonable de los recursos naturales. Al unificar los medios con la escuela e integrar en los procesos de enseñanza la prensa, se construyó una estrategia educomunicativa que no requirió inversión por parte de la institución pero sí dejó una huella sostenible para la siembra de cultura ecológica.

Es relevante el desarrollo del proyecto prensa escuela para la promoción del medio ambiente en el colegio Nueva Esperanza, primero por la disposición y el entusiasmo de la rectora en trabajar y abordar el tema de la comunicación en los procesos pedagógicos. Segundo, el plantel educativo ha desarrollado actividades en pro de la conservación del medio ambiente a través de la celebración de fechas especiales como el día del Agua, día de la Tierra, día del Árbol, entre otras. Sin embargo estas temáticas no han sido orientadas, estructuradas e institucionalizadas como proyectos ambientales PRAES.

La elección de realizar el proyecto educomunicativo en el área de prensa escuela y no en otras opciones de integración de medios escolares como radio, televisión, fotografía o cine escolar responde a la ausencia de instrumentos técnicos para la pre, post y producción de contenidos por parte de la institución educativa, partiendo de que se busca que el proyecto sea sostenible y se institucionalice. Para la realización de prensa escuela se necesitó solo de los ejemplares donados a partir del convenio realizado con el Diario La Opinión. También es importante recalcar que los docentes en su mayoría tienen una formación humanística lo que facilitó la implementación de la prensa escuela como herramienta pedagógica para la apropiación por parte de estos.

Del mismo modo, el cuerpo de docentes cuenta con la disposición y el interés de elaborar proyectos pedagógicos en comunicación a través el programa Prensa Escuela para la promoción del medio ambiente. Por consiguiente, la comunidad estudiantil quiere lograr un cambio sociocultural y ambiental a partir de procesos educomunicativos que generen en los estudiantes la enseñanza y aprendizaje del cuidado de las 3R's de la Ecología.

La importancia de realizar esta propuesta radica en la participación activa de la rectora, los docentes y estudiantes que integran el colectivo Oso de Anteojos; puesto que el plantel educativo demuestra el interés de adoptar medidas y desarrollar proyectos educomunicativos que aporten solución a la conservación de los recursos naturales.

En el presente trabajo se aplicó el uso del periódico en las aulas de clases, siendo un elemento pedagógico en el proceso del aprendizaje del estudiante como herramienta didáctica para promover e incentivar la lecto-escritura y temas actuales de la sociedad. En este caso los estudiantes y docentes que conformaron el colectivo Oso de Anteojos, creado a partir de esta propuesta educomunicativa, desarrollaron sus conocimientos y habilidades en la creación de textos periodísticos y literarios en pro del cuidado del medio ambiente.

Es indispensable que estas temáticas ecológicas sean implementadas y transmitidas en otros grados, dando continuidad al proyecto de prensa escuela para la promoción del medio ambiente y lograr que el plantel educativo sea reconocido por el desarrollo de sus proyectos ambientales PRAES, y así fomentar la cultura ambiental en otras instituciones de la Ciudadela de Juan Atalaya en Cúcuta.

1.6. Limitaciones

Teniendo en cuenta que las limitaciones son los obstáculos que se pueden presentar en el transcurso de la investigación se plantea:

- La falta de realización de proyectos por partes de los estudiantes de comunicación social de la Universidad de Pamplona relacionados con el tema de Prensa Escuela han dificultado usar referentes educomunicativos locales desde la academia.
- Los periódicos regionales o nacionales en su totalidad enfocan las bases de la estrategia Prensa Escuela en el área de la lectoescritura. Lo anterior reduce el nivel de conocimiento de sus campos de acción y la importancia de la ejecución del proyecto.
- La ausencia de instrumentos técnicos para la producción de radio, televisión y prensa disminuye el apoyo e inclusión de estos medios de comunicación en la enseñanza.
- La Infraestructura del colegio no cuenta con espacios de zonas verdes que facilitarían la construcción del conocimiento a partir del contacto del estudiante con la naturaleza.
- El colegio Nueva Esperanza no posee una sala de informática, disminuyendo su acceso a la información y a los contenidos digitales.
- El carácter privado de la institución disminuye el apoyo del estado en la inclusión de políticas educativas transversales.

1.7. Delimitaciones

1.7.1. Espacial:

El proyecto se desarrolló en el colegio Nueva Esperanza de San José de Cúcuta, Norte de Santander. Los estudiantes de 4° y 5° de primaria, integrantes del colectivo Oso de Anteojos fueron los protagonistas de esta iniciativa ambiental.

1.7.2. Tiempo

De acuerdo con el reglamento estudiantil del primer periodo 2016 en la modalidad de Trabajo de Grado: Diplomado, del programa de Comunicación Social de la Universidad de Pamplona, sede de Pamplona. El tiempo estipulado para el aprendizaje de las temáticas necesarias en la formulación de la propuesta, diseño e implementación del proyecto educomunicativo contó en un periodo de cuatro (4) meses a partir de marzo.

Por otro lado el tiempo de ejecución de la estrategia en la institución educativa se planteó en el cronograma de actividades en un lapso de un año, dejando de esta manera las herramientas necesarias para la continuidad de la idea planteada.

1.7.3. Temática

En coherencia con el enfoque comunicativo de la modalidad escogida y la población con la que se trabajó, el componente Educomunicativo central del proyecto fue Prensa Escuela, a partir de la relación del estudiante con el medio ambiente, tomando como eje principal las reglas de la Ecología: 3R's.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

Ceslestine Freinet, 1924. Francia. Inicios de la inclusión de la prensa en el aula, Freinet fue precursor de medios escritos como: la imprenta y el periódico escolar. Además se destacó por incluir en los procesos de aprendizaje el gramófono, el disco, la radio y el proyector de cine. Tomaremos este ejemplo de inclusión y creación de los medios para la construcción en el proceso de creación y desarrollo de la tesis central de la propuesta planteada, destacando la participación y empoderamiento del periódico, el cine y la experiencia entre el hombre y la naturaleza, con el fin de crear documentos y periodísticos por parte de los participantes.

La página web: <https://montemariaaudiovisual.wordpress.com>, permite evidenciar las acciones realizadas por el Colectivo de comunicaciones de Montes de María, fundado desde 1994, en la ciudad del Carmen de Bolívar; en instituciones educativas bajo el título la Web del “El Cole”. Iniciativa realizada por líderes y docentes regionales para el aprendizaje de conocimientos y la transformación de una realidad violenta a través del cine, la radio comunitaria y escolar, la televisión y los medios impresos alternativos comunitarios.

Además en su sección Museo de Memoria e Identidad de los Montes de María, permite conocer los ejercicios de colcha de retazos, para la construcción y recordación de la memoria histórica, que hace parte del diario vivir de los habitantes.

Esta página web es de vital importancia para el proyecto pues contiene información de apoyo de estrategias que han adaptado a las necesidades comunicativas de los públicos beneficiados, como la construcción de un colectivo estudiantil que tenga como base la inclusión de medios de comunicación para el aprendizaje del cuidado del medio ambiente, el cual nace del análisis y uso de la memoria a través del dibujo como herramienta de conocimiento de las realidades del niño.

Además se plantea como ventaja omnipresente y atemporal para el reconocimiento mundial del colectivo Oso de Anteojos, la elaboración de una página web donde se exponga las acciones realizadas por el mismo, para ser tomadas por otras colectividades o para que estas últimas compartan sus experiencias en la web.

Prensa escuela. Periódico EL COLOMBIANO. 1994-2016. Realizado con el objetivo de promover y fortalecer la lecto-escritura en las diferentes comunidades de Antioquia, empleando periódicos como material didáctico dentro y fuera del aula. Esta iniciativa fortalece la creación del trabajo, pues su desarrollo ha sido de gran reconocimiento a nivel nacional, de ella podemos

destacar las experiencias desde la mirada de los públicos, talleristas, docentes e investigadores. Su vigencia permite referenciar la aplicación real de proyectos de prensa escuela en Colombia.

El trabajo de grado: Fomentar los Hábitos Saludables en los Niños del Grado 5b de la Escuela Normal Superior de Pamplona a través de una Cartilla Educomunicativa creada de manera participativa, que tiene como autora a Dianny Lisseth Niño Oliveros, Dianny Niño, Diana A. Rojas y Katerine Yanez, realizado en la Universidad de Pamplona, Facultad de Artes y Humanidades, programa de Comunicación Social, 2012 en el municipio de Pamplona, Norte de Santander, fue el referente que reafirmó la posibilidad de crear un documento escrito como producto final, estipulado en el tercer y último objetivo específico. Con las características de incluir opiniones, sugerencias y evidencias de las actividades realizadas, dicho producto será una guía para el docente, el estudiante y todos los interesados en conocer el proceso de construcción del colectivo.

En el Colegio Nueva Esperanza en Cúcuta la estudiante Zuleidy Bedoya, realizó el trabajo de Composiciones Líricas. 2014. La fábula, la leyenda, la copla y el cuento fueron los productos elaborados por la estudiante en la cartilla escolar diseñada por ella misma para la asignatura de español; bajo la orientación de la docente Marleny Achagua. Mencionar proyectos dentro del contexto literario, realizados conjuntamente entre estudiantes y docentes. Permite resaltar el interés de los mismos por involucrar en el aula estrategias pedagógicas para el aprendizaje dinámico y la promoción de la escritura. Esta iniciativa es un referente de

importancia para el éxito del proyecto, pues demuestra la voluntad del docente y el alumno, la cual es la base para el desarrollo del mismo.

2.2. Bases teóricas

La educomunicación es un término que nace de la relación entre la pedagogía y la comunicación, donde la segunda aporta elementos filosóficos a la primera con el fin de fortalecer los métodos, maneras y formas de educar. Este término se podría pensar holística:

La identificación con la educomunicación, que presupone la búsqueda de igualdad, participación y democracia en las relaciones, constituye un objetivo ideal internalizado por parte de cada educador y de todo el equipo. En este sentido, las desigualdades jerárquicas propias de la institución se evidencian como un desafío a ser considerado (Carvalho, 2009: 207).

La educomunicación tomando una perspectiva de cambio social sostenible, está conformada por la integración de los valores comunicativos que facilitan a una persona o colectivo ser agente de cambio a partir del proceso de apropiar, comprender y actuar frente a fenómenos sociales, culturales, religiosos, educativos, económicos, ambientales y demás, inmersos en su entorno, demostrando la necesidad de integrar las áreas del desarrollo humano desde el acto comunicativo.

La educación sería entonces el decisivo lugar de su entrecruce. Pero para ello deberá convertirse en el espacio de conversación de los saberes y las narrativas que configuran las oralidades, las literalidades y las visualidades. (Barbero, 2002, p.1). Así se refirma la integración entre la comunicación y la educación a través de la gestión de escenarios dialógicos.

Si bien es sabido los medios de comunicación social son: la televisión, la radio, la web (sus plataformas y redes sociales), los medios alternativos y la prensa; para la producción de todos en un ambiente de aprendizaje, a excepción del último, es necesaria la compra de equipos técnicos; para el caso de la prensa escuela solo se requiere establecer una alianza entre una entidad educativa y un periódico local o regional.

De este modo, dar comienzo a este capítulo mencionando escaladamente qué es la comunicación social, la educación y la educomunicación, (descendentemente) a partir de la premisa de las nuevas escuelas y paradigmas, es redundar en la contemplación de un contexto que se ha formado desde los años 20, más exactamente en el momento en que Celestin Freinet involucró un medio de comunicación en el aula. Recurriendo a la lectura como vehículo de enseñanza; Freinet plantea intencionalmente la estimulación de los sentidos en los procesos de aprendizaje de sus estudiantes mediante la prensa.

La prensa es el medio idóneo para el fortalecimiento de las habilidades del estudiante, define y contiene elementos gráficos y textuales que ubican al niño en su entorno personal al mostrarle temáticas de preferencias personales; local al incluir temáticas de su barrio o ciudad: regional, nacional y mundial por el alcance de su información mediática. Complementariamente proporciona y estimula elementos de interpretación icónica, gráfica y gramatical en una misma plataforma física tangible, que estimula al niño sensorial y cognitivamente.

Aunque esta innovadora propuesta se implementó casi un siglo después en Colombia (1993) gracias a la unión estratégica de la Organización de Estados Iberoamericanos OEI, la Asociación de Diarios Colombianos ANDIARIOS y el Ministerio de Educación Nacional, contó con el infortunio de ser cerrada cinco años más tarde debido a la crisis económica que atravesaba el país.

Hoy quince periódicos nacionales continúan haciendo prensa escuela, por todo el país, entre ellos se encuentran El Tiempo, El Colombiano, La Opinión, Boyacá 7 Días, El Diario De Otún, El Nuevo Día, El País, El Universal, El Herald, Tolima 7 Días, La Crónica de Quindío, La Patria, Llano 7 Días y Vanguardia Liberal, según la ficha técnica de la Mediateca virtual, de Colombia Aprende, 2016.

EL COLOMBIANO, uno de los más reconocidos por esta labor, prensa escuela, tiene como premisa principal inculcar la lectura y escritura didáctica en estudiantes de diferentes estratos, credos, géneros o territorio antioqueño, transformando las necesidades educativas desde 1994.

Este es el reconocimiento de la prensa, como medio de comunicación que enseña la realidad inmediata de escenarios locales desde el punto de vista del redactor, permeando la burbuja individual en la que permanece el lector. Para la época de Freinet era una ventana a otros espacios y pudo usarla para despertar en el niño sus capacidades sensoriales y cognitivas empleando elementos como imágenes, letras y texturas; visionando la prensa como un medio educocomunicativo al espolear sus sentidos a través de la lectura real de sus entornos.

¿Por qué la prensa escrita y no la televisión, la radio o la internet? La escritura y la comprensión lectora a partir de textos o vivencias son la base para la creación de contenidos de cualquier medio de comunicación o información, reafirmando el papel de la prensa escrita como base fundamental de los mass medias, beneficiando a los involucrados en aspectos como:

Fortalecimiento del trabajo en equipo: Pues se plantean actividades donde el estudiante de prensa escuela construye junto a sus compañeros equipos, delegando funciones y fortaleciendo sus relaciones interpersonales; mejorar la comprensión de situaciones sociales; contribuir a la nutrición y articulación de la creatividad; generar hábitos positivos en el aprovechamiento del

tiempo libre; fortalecimiento de la autoestima, al demostrar las capacidades de los participantes; fortalecer la relación entre los estudiantes y docentes; ampliar la visión del entorno de los estudiantes de prensa escuela hacia la valorización de sus entornos y los seres con que se relacionan a diario

A pesar de ser estos solo algunos de beneficios de prensa escuela, no todas las instituciones educativas del país están vinculadas con los periódicos regionales o locales a esta gran iniciativa. Parece ser que la educación se concentra en su mayoría en la inclusión de tecnologías dentro del aula, olvidando las ventajas del uso de la prensa en el intercambio de conocimientos.

Actualmente, pese a la expansión desmedida de la modernización y el uso del internet, ¿es necesario involucrar al niño con la prensa escrita?, esta interrogante se puede plantear recordando la anécdota contada por Alain: en un tren, una persona “lee” el diario. Su vecino le pregunta: “¿Qué noticias hay hoy?”; el otro responde: “No lo sé, estoy leyendo”. Según Freinet, esta técnica supone la muerte del espíritu. Leer es buscar el sentido de lo que se lee. (UNESCO, 1993, p 4.)

Uno de los grandes retos de la educación es la lectura, pero no cualquier tipo de lectura, sino la encaminada a la elaboración de textos y discursos, instaurando un vínculo imprescindible entre la educación y la comunicación al generar y promover conocimientos para democratización

y empoderamiento de la palabra. Martí, (1981). Afirma, “Conocer es resolver. Conocer el país, y gobernarlo conforme al conocimiento, es el único modo de librarlo de tiranías”. (p.3), desde este punto de vista la educomunicación propuesta debe dar las herramientas al lector para solventar situaciones en su cotidianidad.

En la revolución de la escuela tradicional se debe de tener en cuenta la escuela paralela o mediática, la cual no se preocupa por la expresión de contenidos constructivos. Pues se determina en la emisión desmedida de informaciones diversas y multimediales que acompañan el crecimiento de todo ser humano, educándolo en temáticas de todas las dimensiones sociales y personales. El papel de la comunicación es aportar elementos a la educación para lectura crítica de medios y la conversión de los contenidos a la reconstrucción de un receptor capaz de discriminar, aceptar o rechazar los datos recibidos.

Entonces, ante la primacía de la imagen y de la inmediatez de la información (sobre todo de esta última) y hablando desde la educación y como educador, no puedo dejar de reconocer las consecuencias negativas para la construcción el abandono de una rica capacidad de comunicación, de la apropiación de las posibilidades de la palabra, de la expresión sostenida por vocabularios y estructuras sintácticas bien entrelazadas. (Prieto, p.288). En palabras del profesor y comunicador Prieto Castillo, se ratifica la conveniencia de integrar la prensa y la didáctica educadora.

Miles de veces se ha hecho uso de un medio de comunicación llámese radio, televisión, computador, celular o periódico con el objetivo de saber de un tema o recrearse. Pero, ¿cuántas de esas veces la información recibida educa para enfrentar una situación? o ¿Cuántas veces esa interacción se dio en una clase? los docentes aumentan a diario la brecha entre la escuela tradicional y la paralela desintegrando la posibilidad de educar con y para la lectura crítica de los contenidos de los medios.

Formar seres críticos e integrales para la sociedad, con calidad humana, son premisas de muchas instituciones educativas del país, pero, ¿qué están haciendo para ello?, ¿cómo involucran los medios en el aula o para qué? ¿Cómo forman a sus estudiantes en una recepción crítica? Es aquí donde se justifica en papel pedagógico del comunicador social en la escuela al integrar los procesos transformadores de la educomunicación.

Todo esto nos lleva a una revolución de la escuela, llamada por Freire la nueva escuela, la cual no solo se hace referencia a la evolución del sistema tradicional, sino incluso a la desintegración de sus paradigmas, pues los estudiantes requieren más que el aprendizaje de vocablos, palabras esdrújulas o las partes de una oración; la lectura de contextos reales y familiares que les permitan producir de maneras didácticas y divertidas.

Es decir, en un primer momento, prensa escuela, no debe referirse solo al escudriñamiento de las secciones de un diario. Su finalidad debe ir más allá y reinventarse a la escritura de géneros periodísticos y literarios coherentes con las capacidades del lector (redactor). Debe formarlo para la vida a través de la caricatura, el cuento, la fábula, la noticia, la anécdota o el poema.

El aprendizaje productivo enseña al niño a interpretar y expresar sus emociones y sentimientos frente a la lectura de una imagen, experiencia o texto escrito. La estructura del argumento conecta al lector con el autor, los elementos gramaticales usados además de ser similares, se encuentran en el mismo nivel: niños escribiendo para niños. En este sentido, la lectura es inseparable de la escritura, pero de la escritura de palabras y frases que tengan un significado para el lector, es decir, que le permitan cuestionarse ¿qué le están comunicando? Y ¿qué desea comunicar?, tomando como concepción de comunicación desde una mirada de innovación social al pensar

“La Comunicación para el Cambio Social nace como respuesta a la indiferencia y al olvido, rescatando lo más valioso del pensamiento humanista que enriquece la teoría de la comunicación: la propuesta dialógica, la suma de experiencias participativas y la voluntad de incidir en todos los niveles de la sociedad, son algunos elementos que hacen de esta propuesta un desafío” (Gumucio, 2004, p. 4-5).

Esta cita nos impulsa a plantear tres grandes interrogantes sobre el rol de la educomunicación, desde la prensa escuela como agente promotor de la lectura y escritura. Dimensionando los alcances de prensa escuela a partir de la educación de los medios y la relación que estos tienen con el verdadero papel de la educomunicación.

El primer cuestionamiento que surge está ligado con la educomunicación para el cambio; ¿qué cambio social se desea propiciar?; La respuesta la encontramos en una educación para la sostenibilidad reflejada en la preocupación por una educación de elevada calidad que ayude a las personas a entender lo que pasa (saber), a sentirse parte de la sociedad en la que viven (saber ser) y a conocer cómo pueden participar en los procesos de desarrollo (saber hacer). Pero, además, debe desarrollar la capacidad de aprender a aprender. (Martínez, pg. 3)

Entonces, ¿Qué le falta a la educación (ambiental) para convertirse en la educación para el desarrollo “sostenible” que necesitamos? trabajar en la sostenibilidad (operativa y financiera) de los procesos educativos, buscando su institucionalidad y la participación de las instituciones promotoras que han adaptado los procesos; igualmente el restablecimiento de un nuevo verbo de la educación ambiental y para la sostenibilidad de los proyectos escolares: “comprometer” a las personas con el desarrollo. (Solano, 2005).

Un segundo interrogante ¿una educomunicación sostenible que marque una indiferencia frente a qué?, la respuesta está en un modelo de nueva escuela basado en el desarrollo sostenible, desde la perspectiva de Martínez:

El desarrollo sostenible trata fundamentalmente de las relaciones entre las personas, y entre éstas y su medio ambiente. Está, por tanto, vinculado a los modelos de desarrollo social y económico, donde el elemento humano es fundamental. De esta forma, son tanto las relaciones sociales y económicas entre los pueblos como la relación de éstos con los recursos naturales lo que facilitará o entorpecerá el proceso hacia la sostenibilidad. . (Martínez, pg.1)

Este modelo de enseñanza alejado de la escuela tradicional, consiste en orientar al niño hacia un aprendizaje de auto preservación, fortaleciendo dimensiones sensoriales, cognitivas, intelectuales, psicomotrices y asociativas al involucrar la temática ambiental, en ejercicio de los recursos que se encuentran en su entorno inmediato: la escuela.

Por ello se hace necesario pensar en las 3R's enmarcando más no limitando, el plano ambiental el cual abarca todos los recursos naturales vivos y no vivos existentes en el planeta Tierra, flora, fauna, recursos naturales renovables y no renovales y demás. Definidas inicialmente como las seis erres de la ecología; reducir, reciclar, reutilizar, repensar, reestructurar y redistribuir, de las cuales las tres primeras se relacionan con el ahorro de energía eléctrica, papel y agua. Definiéndose según Guerrero:

Reducir es la "erre" más importante ya que tiene el efecto más directo y amplio en la *reducción* de los daños al medio ambiente, y consiste en dos partes:

- Comprar menos reduce el uso de energía, agua, materia prima (madera, metal, minerales, etc.) y químicos utilizados en la fabricación de los productos; disminuye las emisiones producidas en el transporte del producto, y también minimiza la contaminación producida por su desecho y desintegración.
- Utilizar menos recursos (agua, energía, gasolina, etc.) se puede lograr con focos y electrodomésticos más eficientes, una casa bien mantenida y buenos hábitos como desenchufar los aparatos eléctricos cuando no están en uso, cerrar el agua de la ducha mientras te enjabonas y compartir tu coche.

Reutilizar significa alargar la vida de cada producto desde cuando se compra hasta cuando se tira. La mayoría de los bienes pueden tener más de una vida útil, sea reparándolos o utilizando la imaginación para darles otro uso. Por ejemplo, una botella de refresco se puede rellenar (el mismo uso) o se puede convertir en juguete, maceta, porta velas o candelabro (otro uso). Reutilizar también incluye la compra de productos de segunda mano, ya que esto alarga la vida útil del producto y a la vez implica una reducción de consumo de productos nuevos, porque en vez de comprar algo nuevo lo compras de segunda mano.

Reciclar es la erre más común y menos eficaz. Se trata de rescatar lo posible de un material que ya no sirve para nada (comúnmente llamado basura) y convertirlo en un producto nuevo. Por ejemplo, una caja vieja de cartón se puede triturar y a través de un proceso industrial o casero convierte a papel nuevo. (Guerrero, 2016)

El pensamiento escolar ecológico, surge de la educomunicación para el cambio social sostenible. Se fundamenta en la enseñanza del cuidado del medio ambiente en base a las 3R's de

la ecología. Reducir el derroche del agua y energía eléctrica, reutilizar y reciclar los periódicos (papel), son algunas de las acciones de prensa escuela que estimulan el aprendizaje de la lecto - escritura y la relación de los estudiantes con los recursos de su entorno.

La apropiación de conocimientos ratificará en el participante de prensa escuela fortalecer su discurso narrativo y sensibilizarse hacia el cuidado del medio ambiente. Siendo una propuesta sostenible a largo plazo, desde su trasfondo hasta la propagación de conocimiento originado de la interacción hombre - medio de comunicación - naturaleza. Así se responde un tercer interrogante ¿cómo?, ¿cómo hacer que los estudiantes se interesen, participen, aprendan, compartan? La Investigación –Acción – Participativa, IAP, es la llave maestra del presente proyecto pues concibe la observación y descripción los factores que afectan a la sociedad y como hoy en día transforman en el sistema educativo, basado en la etnografía ayuda al conocimiento a fondo de la cultura o pueblo.

Esta metodología ayuda a explorar la forma cómo se emplean los periódicos que ya no tiene uso comercial, para reutilizarlos en procesos de aprendizaje al impartir conocimientos amigables con el medio ambiente. De manera creativa la IAP, formaliza estrategias para que el estudiante y el investigador puedan conocer, experimentar y descubrir los factores que afectan realmente a la sociedad, pero además de aprenderlos es preciso construir soluciones juntos.

De igual manera mientras se va dando el proceso de investigación, a través de los diferentes métodos aplicados se van reflejando ciertas maneras, para empezar a ver el mundo de la comunicación y las cualidades que las unen, el espíritu de investigación, pero un espíritu que no solo busque investigar sino también aportar a lo investigado.

En la investigación a través del método etnográfico se logra identificar, estudiar y describir los verdaderos factores, ambientales, culturales, sociales o políticos que una sociedad posee, así mismo se puede empezar a descubrir qué desde la comunicación se aporta a la sociedad.

Dentro de esta es primordial tener en cuenta sus fases, la observación participante, en ella se conoce la población a trabajar y esta conoce de aquel quien va a trabajar el proyecto. Es necesario partir de la investigación participativa, que permite dar un diagnóstico ante lo encontrado en la primera fase.

Recordemos que la IAP, a la vez que hace hincapié en una rigurosa búsqueda de conocimientos, es un proceso abierto de vida y trabajo, una vivencia, una progresiva evolución hacia una transformación total hacia una transformación total y estructural de la sociedad y de la cultura con objetivos sucesivos y parcialmente coincidentes. Es un proceso que requiere un compromiso, una postura ética y persistencia en todos los niveles. En fin, es una filosofía de vida en la misma medida que es un método. (Rahnan y Fals Borda, 1989, p.16)

Apoyados en esta filosofía de vida desde la acción participativa ya se puede empezar a generar una acción de cambio de la mano del investigador en la población estudiantil, revolucionando el sistema de enseñanza, el modelo de educación, al tiempo que se educa para preservar la vida.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

El presente capítulo tiene como objetivo dar a conocer los instrumentos de recolección de datos que construyen la estrategia comunicativa desde su inicio hasta su aplicación. Además describe el nivel y tipo de investigación aplicado y cómo la unión de todos estos elementos nos han permitido analizar los datos recolectados planteando una solución coherente con las necesidades encontradas.

3.1. Nivel de Investigación

En palabras de Tamayo, la investigación descriptiva “comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o proceso de los fenómenos”. (Tamayo, 2003 Pág. 46). Por esto el nivel en que se encuentra la investigación del proyecto es Descriptivo, debido a que abarca un fenómeno definido como lo es la enseñanza del cuidado del medio ambiente, más específicamente las 3R’s de la ecología, a través de Prensa Escuela.

“Los estudios descriptivos miden de forma independiente las variables, y aun cuando no se formulen hipótesis, las primeras aparecerán enunciadas en los objetivos de investigación”.

(Arias, 1999 Pág. 20). De esta manera se hace necesario formular instrumentos de recolección de datos para cada uno de los públicos internos del colegio (estudiantes, docentes, directivos) con el fin de generar una macro estrategia que permita responder a través de los objetivos planteados a la formulación del problema postulado.

Siendo así, se hizo necesario investigar a cerca de los conocimientos en la creación de proyectos ambientales a través de prensa escuela por parte de los docentes y la representante administrativa del plantel educativo, así mismo fue preciso identificar las acciones que han realizado los estudiantes en beneficio del medio ambiente dentro de las aulas de clase. Todo esto sin omitir una percepción global del contexto local, regional y nacional del fenómeno educocomunicativo.

3.2. Diseño Metodológico

3.2.1. Investigación de Campo

La Investigación de campo, “consiste en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar variables alguna”. (Arias, 1999 pág. 21). Es decir que el investigador se involucra directamente con la comunidad a trabajar para adquirir la información necesaria para la realización del trabajo. Así mismo permite la aplicación de los instrumentos recolectores de información obtenidos de los estudiantes, profesores y representante directivo de la institución.

Se eligió como diseño la investigación de campo, porque que es una herramienta que permite orientar el trabajo investigativo dentro de un plano puramente social, debido a que plantea una exploración de marcos y contextos desde la comunidad escolar. Teniendo en cuenta variables demográficas y factores de la muestra como edad, género, nivel educativo, entre otras; este tipo de investigación cualitativa resulta idónea para la argumentación de la adopción de ideologías amigables con el medio ambiente.

La investigación participativa pretende integrar las temáticas ecológicas en los procesos pedagógicos de prensa escuela realizada en las aulas de clases, incentivando a los estudiantes a participar en una serie de actividades ambientalistas que les permitan crear escritos literarios y periodísticos de manera creativa, al tiempo que se transforma su visión acerca de la utilidad de los objetos y recursos naturales por medio de la enseñanza de las 3R's de la ecología.

Por otra parte, la principal estrategia a usar dentro de las actividades es promover el reconocimiento del papel que juega el hombre en la conservación de su entorno involucrando medios de comunicación en las aulas de clase para fomentar el libre desarrollo de las futuras generaciones y finalmente plantar una semilla comunicativa que estimule al aprendizaje de conocimientos ambientalistas. Para lograr esto la investigación de campo es ideal, pues su flexibilidad facilita el reaprendizaje o adopción de un estilo de vida mediante la acción participativo.

3.3. Población y Muestra

3.3.1. Población

Para el año 2016 en el colegio Nueva Esperanza de Antonia Santos de la Ciudadela de Juan Atalaya de Cúcuta, se matricularon 212 estudiantes en la formación básica primaria, distribuidos de la siguiente manera:

Grado	Pre	Jardín	Transición	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto
	jardín							
N°	22	25	34	36	20	25	26	24
Total	212	212	212	212	212	212	212	212

Tabla No 1: Número de estudiantes por grados de los estudiantes del Colegio Nueva Esperanza.

Se seleccionaron los estudiantes de 4° y 5° grado, sus edades varían entre los 8 y 11 años. Esta población adquiere de forma rápida y eficaz los conocimientos transmitidos en las aulas de clases. Por otro lado entienden con facilidad las indicaciones de un tema para el desarrollo previo de las actividades. Entre otras presentan mayor habilidad y participación en los procesos pedagógicos, partiendo de que se encuentra culminando la primaria y se disponen ampliar sus conocimientos en bachillerato.

3.3.2. Muestra

Muestra de voluntarios: los estudiantes se ofrecieron voluntariamente a participar en las actividades al enterarse del objetivo del proyecto en su totalidad. Sin embargo este tipo de muestreo requiere que el niño o la niña participen en el desarrollo de la propuesta planteada, evidenciando un margen de error desconocido. El único criterio de investigación es la ubicación espacial de los participantes, es decir, que los estudiantes pertenezcan al Colegio La Nueva Esperanza (Cúcuta), más exactamente de los grados 4 y 5.

En esta investigación se contó con la participación de los estudiantes del Colegio Nueva Esperanza de Cúcuta. Teniendo como muestra los estudiantes que conforman los grados 4 ° y 5°; con el fin de limitar el tamaño de la misma. Lo anterior determinó las siguientes características:

Número # estudiantes, entre las edades de 8 a 11 años, se trabajó con 35 niñas y 15 niños de estratos 1 y 2 los cuales son:

TABLA DE RELACIÓN DE LOS ESTUDIANTES

Nombre	Sexo	Edad
Angellin Jazbel Agredo Contreras	F	10
Carlos Antonio Avendaño Villamizar	M	11

Zuleidy Bedoya Palacio	F	10
Scarlet Crismar Blanco Sanchez	F	10
Laura Valentina Carrillo Rincón	F	11
Oscar Julián Cuevas Ruiz	M	11
Maylen Valentina García Santiago	F	10
Jhorman Andrés Gil Rincón	M	10
Maikol Jesús Gómez Mantilla	M	10
Camila Gómez Novoa	F	10
Greymer Ramiro Hernández Acuña	M	10
Adriana Liseth Jaramillo Acosta	F	11
Yurany Sanguino Jaimes	F	10
María Fernanda Lizcano Niño	F	10
Dairy Lizeth Luna Sánchez	F	10
Karen Andrea Monsalve Rubio	F	10
Sharido Nicolle Pabón Sánchez	F	10
Charles Yulian Ramírez Santiago	M	9
Maili Rocio Rincón Navarro	F	10
Adriana Lucia Rodríguez Cristancho	F	11
Cristian Sneeider Rojas Correa	M	10
Zharick Alejandra Sánchez Rincón	F	10
Keinner Jhaend Santana Duran	M	10
Karen Stefanny Villegas Joya	F	10
Nicoll Tatiana Arcos Lizcano	F	9
Michael Sleider Ariza Ibarra	M	9
Evelin Nataly Avellaneda Bustamante	F	9
Heidy Michel Blanco González	F	9
Laurieth Yubelli Blanco Muñoz	F	9
Jheidy Rubiela Botello Rojas	F	9
Dayra Dullyany Contreras Ortiz	F	9
Michelle Dayana Cuevas Zambrano	F	9

Karen Dayana Fuentes Carrillo	F	9
Breyner Thomas García Alba	M	9
Maguinot Suyid Gordon Rodríguez	F	10
Daniela Alexandra Leguizamo Serrano	F	9
Camila Yosenith Lizarazo Acevedo	F	9
Karen Michell Márquez Botello	F	9
Dulcemaría Martínez Arévalo	F	9
Shirley Saray Moncada Ibarra	F	9
Angie Paola Nova Urbina	F	9
Yovani Andrés Prado Pabón	M	9
Liseth Paola Puerto Luna	F	9
Laura Sofía Quintero Lozano	F	9
Cristhian Eduardo Rodríguez Alfonso	M	9
Heyleen Katerin Rodríguez Cristancho	F	9
Luis Carlos Rodríguez Gómez	M	9
Jerik Stephany Romero Barbosa	F	9
Felix Andrés Sánchez Rincón	M	9
Jarith Gissell Santiago Ortiz	F	9

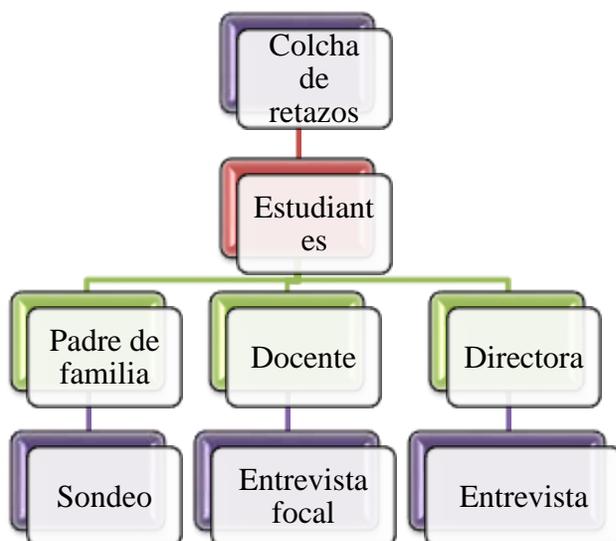
Tabla No 2: Listado de estudiantes por nombre y sexo de los grados cuarto y quinto del Colegio Nueva Esperanza.

Se tomará como segunda muestra las opiniones e intervenciones de un grupo de docentes que se relacionan directamente en los procesos pedagógicos de los estudiantes de 4° y 5° grado.

Nombre	Profesión	Ocupación	Grado	Asignatura
Leidy Contreras	Técnica en educación infantil	Docente	Jardín	Todas a excepción educación física
Pastor Ortíz	Psicólogo social	Psicorientador	Pre jardín a Quinto	Orientación escolar
Rosa Mogollón	Licenciada en Humanidades	Docente	Tercero y Cuarto	Todas a excepción educación física
Sandra Atuesta	Licenciada en Humanidades	Docente	Primero y Segundo	Todas a excepción educación física
Marleny Achagua	Licenciada en Humanidades	Docente	Quinto	Todas a excepción educación física

Tabla No 3: Listado de docentes del colegio Nueva Esperanza

3.3. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos



Grafica 1: Redes que giran en torno al estudiante e instrumentos de recolección de datos usado en cada una de ellas. En la tabla se ubica de un color diferente a los estudiantes por ser el público objetivo de la investigación.

Para abordar esta investigación es esencial la recolección de datos, en primera instancia la observación directa de la muestra arrojará información para el cumplimiento de los objetivos, de esta misma manera será necesario aplicar un método de recolección de datos acorde con las características de cada muestra, pues sus lenguajes, niveles de conocimiento y habilidades comunicativas son totalmente diferentes aun en el interior de las mismas.

3.3.1. Grupo Focal

Este instrumento se tomó con el objetivo de generar una discusión transversal al interior del grupo de participantes, en este caso los docentes interesados en intervenir en el proyecto de Prensa escuela para la promoción del medio ambiente – Colectivo Oso de Anteojos, colegio Nueva Esperanza. La técnica de recolección de datos cualitativa nos permite conocer problemáticas y soluciones para alcanzar las metas deseadas. El grupo focal permite conocer las opiniones, sentimientos y reacciones de los entrevistados por estar inmerso en la relación cara a cara, la cual es anulada en los métodos cuantitativos.

Según Mella, los grupos focales “crean líneas de comunicación, donde el primer canal comunicación se establece al interior del grupo,

con un continuo comunicativo entre el moderador y los participantes, así como entre los participantes mismos.” (Mella, 2000, Pág. 3).

Las características de la población definen el instrumento a usar, en este caso se desea conocer el interés de los docentes por la inclusión de prensa escuela en el aula y la importancia de la temática medio ambiental. Cada docente tiene un punto de vista diferente que nace desde su experiencia laboral hasta en el área en que se desenvuelve, es decir, las diferentes perspectivas de los educadores se exponen desde su subjetividad, siendo así la conversación y el debate lo que conforman un Grupo Focal, permitiendo recolectar la información deseada.

3.3.2. Entrevista:

Desde la investigación científica apoyada en las ciencias sociales la entrevista se puede conceptualizar como la “Modalidad de encuesta o técnica caracterizada por la obtención de información mediante una conversación entre el entrevistador y el entrevistado.” (Arias, 1999 p. 44). El encuentro cara a cara proporcionó testimonios de primera mano de una de las fundadoras y hoy en día la rectora de la institución Nueva Esperanza.

La entrevista fue planeada con anterioridad a través de una cita con la entrevistada, su estructura comunicativa es (...) un acto de interacción personal, espontáneo o inducido, libre o

forzado, entre dos personas (entrevistador y entrevistado) entre las cuales se efectúa un intercambio de comunicación cruzada a través de la cual el entrevistador transmite interés, motivación y confianza; el entrevistado devuelve a cambio información personal en forma de descripción, interpretación o evaluación. (Gallardo de Parada & Moreno Garzón, 1987).

El tipo de entrevista usada, es entrevista estructurada también llamada focalizada pues la realización de preguntas previas en el encuentro permite evitar que tanto el entrevistado como el entrevistador se desvíen de la temática central a tratar. De igual manera se le da un formato de preguntas de manera abierta dándole comodidad al entrevistado para expresar sus puntos de vistas de manera libre y directa.

3.3.3. Taller de memoria colcha de retazos

La Colcha de retazos es un instrumento de recopilación de información enmarcado en los talleres de memoria, que a través de un dibujo sirve como mecanismo de investigación subjetiva, tiene como objetivo involucrar a los participantes en la construcción de narrativas plasmadas mediante un recuerdo de una situación determinada o trascendental en la vida para la construcción y apropiación de conductas, logrando el cambio en las diferentes maneras de pensar y actuar. Mendivil, C., Racedo, Y., Meléndez K., y Rosero J. (2015).

La memoria y el dibujo son las bases de la realización de la colcha de retazos, pues en la aplicación del taller los niños demostraron que el dibujo es más que el trazo de simples líneas pues existe el interés real de dibujar. Sin embargo el dibujo debe estar acompañado de la imagen y la palabra para representar la realidad del niño; de este modo el concepto graficado evoca, representa una acción familiar y los objetos, personas y animales concretos representan los referentes posicionados en la mente.

Emplear un instrumento que motive a los niños hacia la participación activa en el método investigativo no es tarea fácil, por esto el instrumento adecuado es colcha de retazos, en el proceso de adaptación al lenguaje de los niños se construyó una estructura de la siguiente manera:

Agenda: El orden del día de la aplicación del taller inició con un saludo y la presentación de cada niño seguidamente se motivó a los niños a lavarse las manos para poder tomar un refrigerio. Luego se explicó la temática central y se expusieron las indicaciones para resolver el taller. Después de que cada niño terminó de dibujar sus memorias se procedió a grabar la explicación del dibujo; sin embargo algunos niños accedieron a ser grabados en video otros en audio y un pequeño grupo solo se limitó a entregar el retazo.

Descripción de la actividad: inicialmente los niños debían marcar la hoja con su nombre edad y el grado que cursan, luego procedieron a marcar los recursos que se encontraban representados en un dibujo en la columna izquierda; una vez identificados los unieron con los medios de comunicación mediante los cuales aprendían a cuidar esos recursos. Como segundo punto al respaldo de la hoja dibujaron un recuerdo en el cual se reflejara una acción de cuidado de algunos de los recursos en el colegio y en la casa.

Los niños ubicaron los retazos en el piso formando una colcha de papel de la cual surgieron interrogantes que hicieron necesaria la interacción. Tomando elementos significativos de cada retazo se construyó una historia colectiva que tuvo como escenarios la escuela y la casa. Finalmente cada estudiante explicó el contenido de su dibujo y fue grabado en el formato de su preferencia (audio o video) voluntariamente.

Materiales

Para el diseño	Para la ejecución
Borrador	Formato del taller
Computador	Refrigerios
Papel periódico reciclable	
Impresora	Útiles escolares

Tabla No 4: Listado de materiales para el desarrollo de colcha de retazos.

Para el análisis de este instrumento nos guiamos por el proyecto, Segundo Laboratorio de Paz en Colombia, con el apoyo de la Unión Europea, Acción Social y la Corporación Nueva Sociedad Región Nororiental de Colombia; Diagnóstico de Comunicación y Cultura. Identidad Cultural. Colcha de Retazos. Herrán Y Ragonvalia, 22 Junio De 2007.

Este fue de gran apoyo en la medida que orientó el proceso de análisis y estructuración del marco metodológico por parte de las investigadoras, de los datos obtenidos en la aplicación del instrumento etnográfico, colcha de retazos. Se tomó como referencia por la claridad y concisión en su organización, pues en la búsqueda de emplear una herramienta exclusivamente cualitativa y atractiva para los estudiantes se empleó colcha de retazos por primera vez.

3.4. Técnicas de Procesamiento y Análisis de Datos

3.4.1 Grupo Focal:

GRUPO FOCAL: DOCENTES DEL COLEGIO NUEVA ESPERANZA.

Participantes:

Leidy Contreras- Técnico en educación infantil-17 años como docente de preescolar.

Pastor Ortiz- Psicólogo social- 3 años trabajando en orientación escolar.

Rosa Elena Mogollón- Licenciada en humanidades-Docente de primaria. Titular de grado 3.

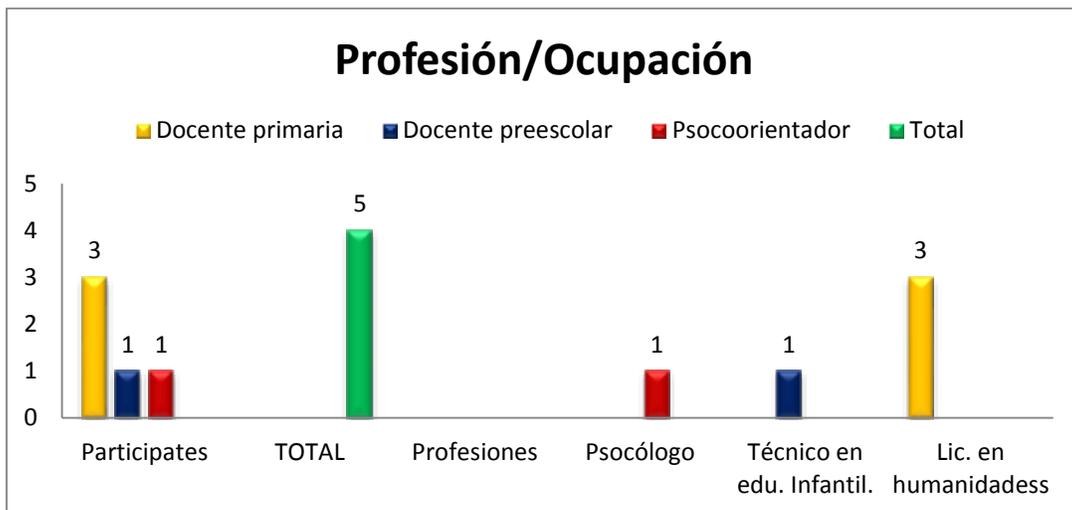
Sandra Milena Atuesta- Licenciada en humanidades-Docente de primaria.

Marleny Achagua Guevara- Licenciada en humanidades- Docente de primaria. Titular de 5.

Moderadoras:

Jennifer Julied Neira

Cristina Palacio



Gráfica No 2: Diagrama de barras de cantidad de docentes y profesiones correspondiente a los profesores participantes del colegio Nueva Esperanza.

Análisis Cuantitativo

Análisis Cualitativo

El 80% de los docentes tiene una formación profesional. Contrario a esto el 20%, que equivale una persona, que tiene estudios

Esto demuestra que la institución educativa cuenta con un personal profesional, idóneo en la educación infantil desde diferentes áreas

técnicos en educación infantil.

como la psicología, las humanidades y la educación.



Gráfica No 3: Torta de porcentajes de hombres y mujeres participantes del grupo focal.

Análisis Cuantitativo

En la gráfica se observa, que el 80% de los participantes de la entrevista focal son mujeres, es decir, solo una de las personas entrevistadas es hombre.

Análisis Cualitativo

Esto evidencia el papel actual de la mujer en la sociedad, donde la mujer toma un rol activo y democrático en la creación y participación de proyectos que beneficien a la comunidad.

ANÁLISIS:

La dinámica comunicativa desarrollada en el grupo focal, a manera de charla permitió no solo identificar las personas líderes dentro del grupo, sino inclusive saber quiénes son los más interesados y dispuestos a acompañar la propuesta.

De manera general se puede afirmar que los docentes del colegio La Nueva Esperanza están interesados en la creación y participación de prensa escuela para la enseñanza del medio ambiente. Sin embargo las más interesadas son las docentes de los grados superiores Rosa Mogollón y Marleny Achagua (cuarto y quinto), muestra tomada para el presente proyecto. Esto es un aspecto positivo para el desarrollo de la propuesta pues ellas son las orientadoras de todas las áreas en los estudiantes.

Las docentes nombradas fueron quienes participaron de manera activa en la aplicación del grupo focal, dando sus sugerencias y opiniones acerca de la importancia de medio ambiente y el compromiso de involucrar los medios de comunicación en el aula; aunque no han desarrollado ejercicios de prensa escuela directamente ni conocen el término PRAES, tienen la voluntad de aprender y enseñar a sus estudiantes la aplicación de las 3R's.

Por otro lado la iniciativa de crear un colectivo que oriente, proponga y sistematice acciones en beneficio del medio ambiente, requiere de la participación directa de los estudiantes con un entorno próximo ambiental, debido a que la escuela no cuenta con zonas verdes. Las docentes plantearon realizar una jornada de siembra de árboles en una cancha cercana a la institución educativa.

Los espacios destinados para la realización de estas actividades son las fechas estipuladas a nivel nacional para el cuidado del medio ambiente, el agua, reciclaje y el ahorro de la energía eléctrica; los días y los horarios donde los estudiantes no se encuentren en clase. Demostrando que si hay aceptación por la realización de las mismas, más no una inclinación inicial por incluirlas en la periodicidad del aprendizaje. (Ver anexo 2).

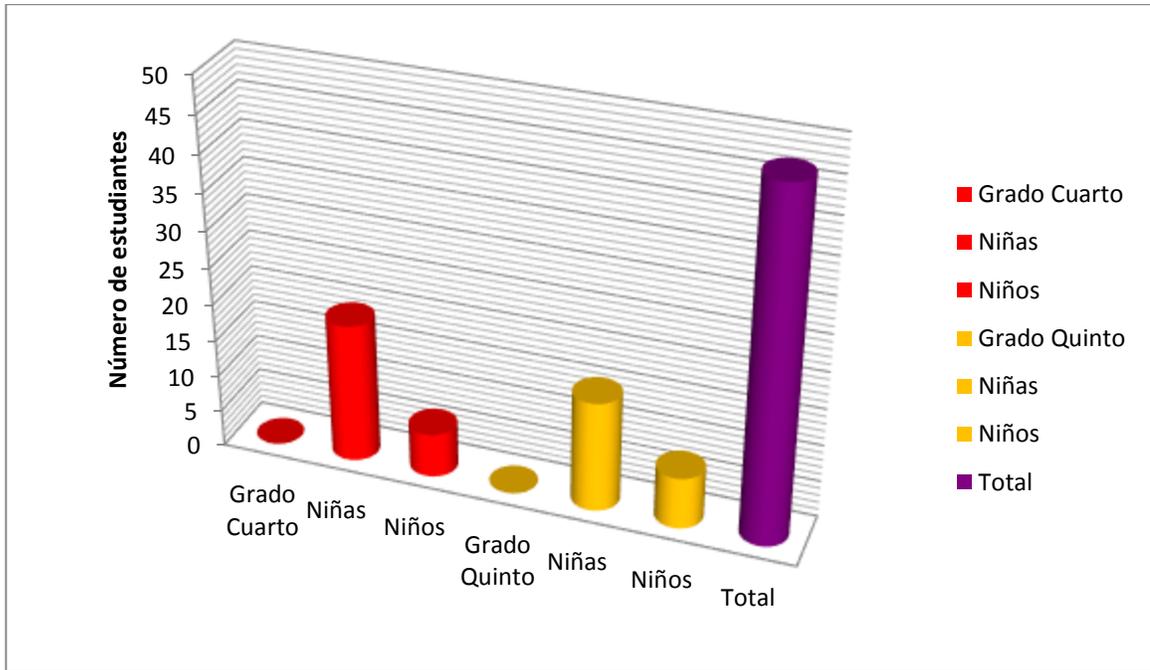
3.4.2 Entrevista:

ANÁLISIS:

La rectora del colegio demostró gran interés por la realización del proyecto en la institución; si bien, tiene conocimiento sobre PRAES y prensa escuela, no se ha aplicado en los procesos de enseñanza; pero ha aceptado el desarrollo de la propuesta y se ha comprometido a exigir el cumplimiento de las mismas a las docentes.

Dentro de la institución se han desarrollado actividades ecológicas y comunicativas, no obstante no han sido sistematizados como proyectos ambientales PRAES que permitan que los estudiantes se integren en los espacios de participación para la conservación de los recursos ecológicos a nivel local, regional y nacional y así generar continuidad en las temáticas pedagógicas medio ambientales desarrolladas por la institución Nueva Esperanza. (Ver anexo 3).

3.4.3 Taller de memoria colcha de retazos:



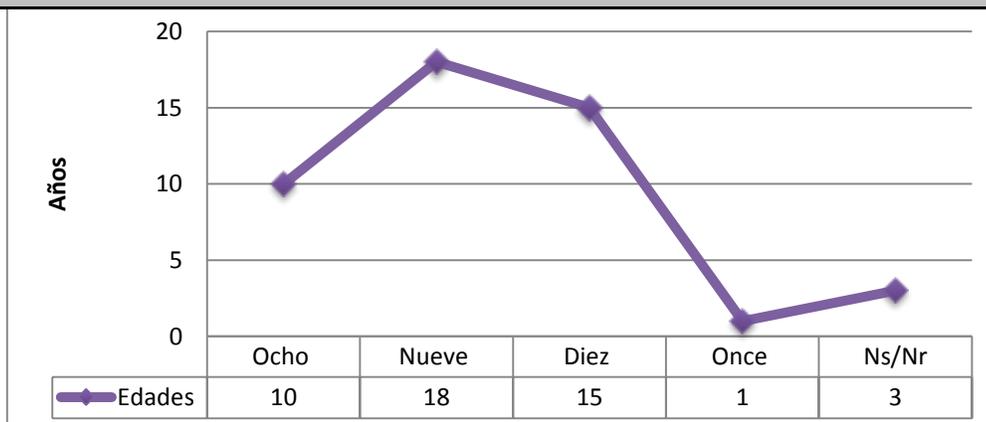
Gráfica No 4: Gráfica de barras total de niños y niñas de los grados cuarto (rojo) y quinto (amarillo) participantes en colcha de retazos.

Análisis Cuantitativo

34 de 47 estudiantes son niñas, esto quiere decir que el 72% de la muestra son de sexo femenino. Por el contrario el 18 % restante son niños.

Análisis Cualitativo

La creciente demográfica nos permite mencionar que por cada hombre hay tres mujeres, sin embargo esto no afecta el diseño ni aplicación de las estrategias.



Gráfica No 5: Diagrama de líneas con marcadores que expone las edades de los palpitantes en colcha de retazos.

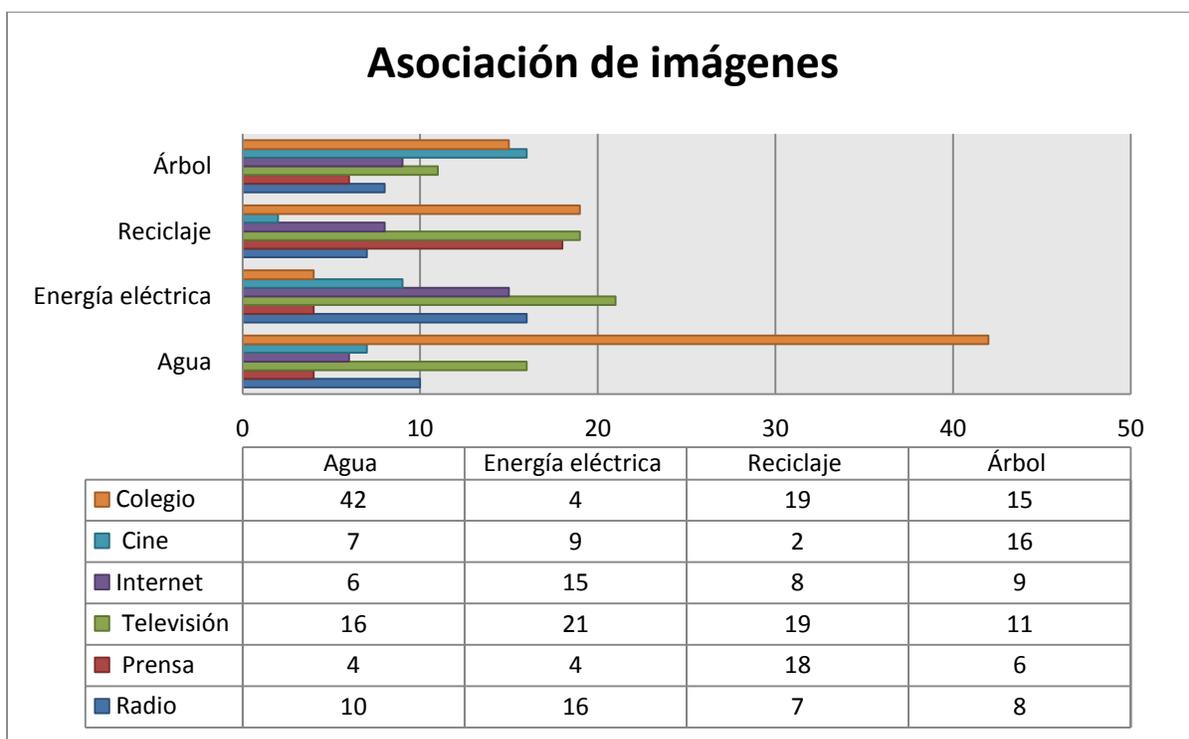
Análisis Cuantitativo

Análisis Cualitativo

El rango de edad de los estudiantes se encuentra entre ocho y once años de edad, donde nueve (18) y diez (15) con las edades más comunes.

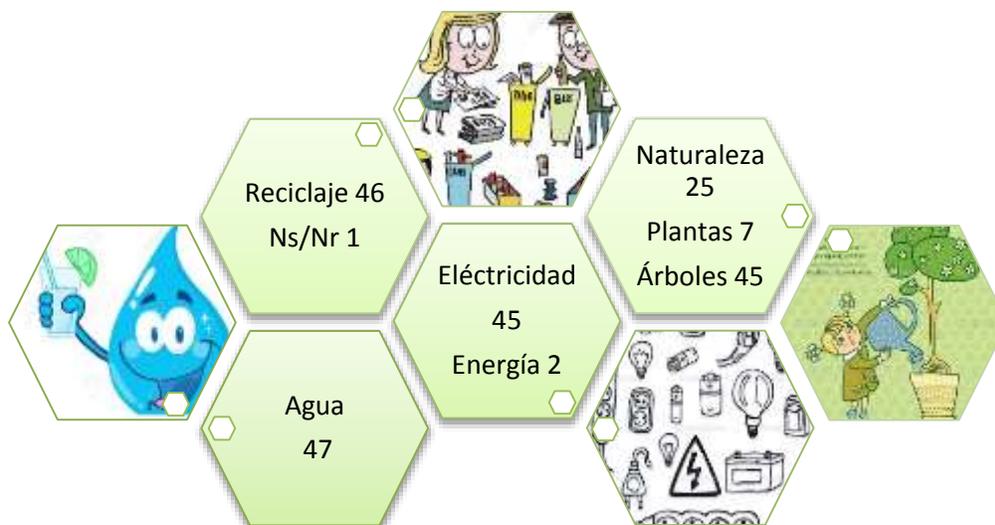
Determinar los rangos de edades nos permitirá estipular el lenguaje a emplear en los niños, además del grado de dificultad de cada estrategia. Pues cada niño se encuentra en una etapa de desarrollo diferente.

INSTRUCTIVO: Une las palabras según el medio de comunicación en el que veas acciones que te enseñen a reciclar y cuidar: el agua, la energía eléctrica y los árboles.



Gráfica No 6: Diagrama de barras agrupadas exponente de la cantidad de veces que los estudiantes escogieron los medios de comunicación en asociación de los recursos y servicios encontrados en el colegio Nueva Esperanza por los estudiantes participantes de colcha de retazos.

Análisis Cuantitativo	Análisis Cualitativo
<p>En canal de mayor elección por los niños para el aprendizaje del cuidado del agua fue la enseñanza a través del docente. Seguidamente eligieron la televisión, el internet y la radio como medio de mayor aprendizaje de energía eléctrica y la prensa de reciclaje, además del cine para el cuidado del árbol.</p> <p>El cine es la opción menos elegida en la enseñanza del reciclaje.</p>	<p>Este interrogante nos permitió identificar los medios. Cuáles son los medios a través de los que los niños aprenden el cuidado de los recursos nombrados. Además del papel de la escuela en este aprendizaje. Permittiéndonos diseñar estrategias que vinculen la escuela con los medios a través de los cuales se fortalezca la enseñanza del cuidado de la energía eléctrica.</p>



Gráfica No 7: Gráfica hexágonos alterados, que muestra la cantidad de veces y los términos con los que los niños asociaron cada imagen expuesta.

Análisis Cuantitativo

Análisis Cualitativo

El 99% de los niños nombraron las imágenes con significados correctos, según su memoria individual. Tan solo un niño en la categoría de reciclaje no contestó la opción.

Esto nos permite demostrar que el niño reconoce cuáles son los elementos mencionados por medio del dibujo y esta última es una técnica ideal para el aprendizaje individual y colectivo.

Otros elementos de análisis:

1. RECUERDO -DIBUJO- RELATO- TEXTO:

44 niños tuvieron coherencia entre el relato y el dibujo plasmado, porque representaron de manera uniforme el recuerdo solicitado, por ejemplo: si, el dibujo era una gota de agua, el relato hacía referencia a la preservación del recurso y el recuerdo evocado a un momento en que contribuyó a preservarlo o presencié una acción que lo desperdiciara. Por otro lado tres estudiantes plasmaron un recuerdo en el río, lugar donde contribuyeron a recoger basura, aunque este no es el espacio establecido (casa- escuela) para la representación gráfica o textual contenían elementos simbólicos requeridos en el recuerdo.

2. SÍMBOLOS Y ELEMENTOS REPRESENTATIVOS:

Los estudiantes directa o indirectamente representaron a través de símbolos o elementos claves los recursos con los que se relacionan a diario, facilitando el enfoque medioambiental de la macro estrategia educomunicativa.

RECURSOS		RECURSOS	
AGUA	30	SOL	7
LLAVES	28	NUBE	3
BOMBILLO	10	PERSONAS	123
ÁRBOL	5	RECICLAJE	4
PLANTA	6	LLUVÍA	1
FLOR	3	MANOS	4
FRIJOL	1	BASURA	11

ELECTRODOMESTICO/HOGAR/COLEGIO			
T.V.	7	MANUALIDADES	4
MUEBLES	3	BOTELLA	4
JUGUETES	1	MESA	1
CONTROL	1	RELOJ	1
PC	3	MOVIL	1
ESTUFA	1	LAVADORA	5
VENTANA	2	PERRO	1
REGADERA	5	TRAPERO/ESCOBA	3
MATTERA	2	PUERTA	2
PAPELERA	5	VENTIALDOR	8
YOUTOBE	1	TRAPERO/ESCOBA	3

Tabla No 5 y 6: Cantidad de símbolos y elementos encontrados en los dibujos.

3. PASIONES/MOMENTOS:

Las pasiones, momentos y épocas ayudan a fijar la ubicación espacial del niño y el acto realizado.

PASIONES	MOMENTOS/ÉPOCAS
En un colcha se evidencia el deporte al dibujar el niño un balón.	Los momentos que se describes son el día y la noche. En 7 colchas se evidencia el día a través del dibujo del sol en una colcha se evidencia la noche a través del relato en el cual el niño indica que debe de apagar al luz antes de dormir.

Tabla No 7: Pasiones, momentos y épocas encontrados en los dibujos de colcha de retazos.

4. ACTORES:

Es fundamental saber quiénes son los actores que forman parte del entorno del niño y como este soluciona las situaciones nocivas para el medio ambiente que estos o él mismo produce.

INDIVIDUOS	COLECTIVIDAD
<p>Aunque en la mayoría de colchas hay dos personas, donde se evidencia el antes y el después de cada acción en el colegio y en la casa. Solo en cuatro colchas se dibujaron un solo individuo.</p> <p>Hay dibujos que se toman la parte por el todo, es decir, para indicar una acción en beneficio del planeta, muestran una mano ejecutándola.</p>	<p>En 43 retazos se evidencia la presencia de dos o mas personas ejecutando paulatinamente una actividad, algunas veces guiada por flechas otras separada por líneas que semejan paredes.</p> <p>Por otro lado se muestran acciones como ayudar a otros compañeros cuando se caen o están tristes, esto demuestra acciones colectivas dentro de la intuición.</p>
<p>Los actores que predominan en el escenario casa son los familiares el padre, la madre, el hermano o hermana, los tíos, primos o mascotas. De los cuales la madre es el personaje mas mencionado.</p>	<p>En la escuela el actor más mencionado, se encuentra fuera del aula de clase y hace referencia a los estudiantes de transición. Quienes son los principales señalados de desperdiciar agua.</p>

Tabla No 8: Actores colectivos e individuales destacados por los niños.

6. PREDOMINANTE/AUSENTE:

La figura más y menos nombrada nos ayuda a saber el rol del docente y el elemento predominante en este caso el agua.

PREDOMINANTE	AUSENTE
<p>El factor que en los dibujo y los textos evoca a la representación gráfica del agua.</p> <p>Entre las variadas maneras de representarlo se encuentran: la gota, el lavamanos, la llave, la lluvia, agua en un balde, agua saliendo de una manguera, el agua residual de la lavadora y el río.</p>	<p>El docente como mediador y educador no hace presencia en los retazos.</p> <p>Ningún estudiante dibujo a su docente realizando una acción para cuidar o dañar le medio ambiente.</p>

Tabla No 9: Factores predominantes y ausentes, en los dibujos de los participantes de colcha de retazos.

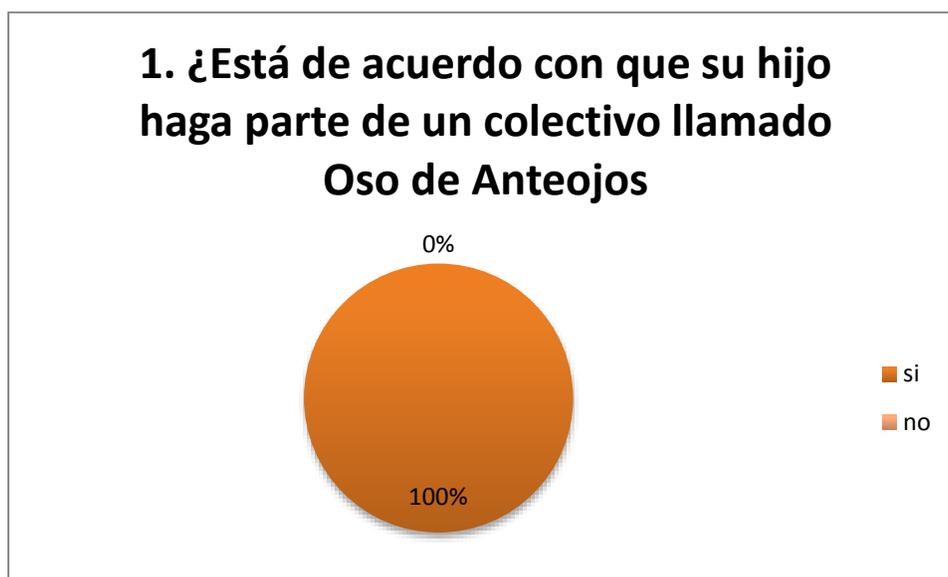
7. ANÁLISIS PARALELO:

A groso modo comparando los escenarios se evidencia tres recursos principales: el agua, la electricidad y la vegetación. Predominando el agua, como el recurso natural con el que los niños tiene mayor contacto. Esto nos permitió establecer estrategias dentro de las 3R's de la ecología, las cuales se enfocan en promocionar el reciclaje, la reutilización y reducir estos recursos al interior de los hogares e instituciones. Además se representan así mismo como protagonistas de acciones positivas para el medio ambiente en ambos escenarios. (Ver anexo 4).

3.4.5. Sondeo:

Debido al reducido tiempo que pasan los padres en la institución educativa en el momento de recoger a sus hijos, se presenta la inasistencia de muchos padres a las reuniones o escuelas de padres. Para la necesaria intervención y solicitud de permisos para la realización de actividades a los estudiantes, quienes en su totalidad son menores de edad, debimos incluir a los padres en la aplicación de instrumentos de recolección de datos a través de un sondeo de opinión. (Ver anexo 5)

FORMATO DE SONDEO DE OPINIÓN



Gráfica No. 10: Diagrama de torta, exponiendo que la totalidad de los padres aprueban la participación de sus hijos en el colectivo.

Análisis Cuantitativo**Análisis Cualitativo**

En la gráfica se observa, que el 100% de los padres de familia está de acuerdo con que sus hijos hagan parte del colectivo Oso de Anteojos.

Esto evidencia que los padres están interesados en que sus hijos aprendan y contribuyan al cuidado del medio ambiente, a través de la enseñanza de las 3R's de la ecología.

2. ¿Está de acuerdo, con que se carguen fotos a una página web del colectivo, de las actividades desarrolladas en prensa escuela?



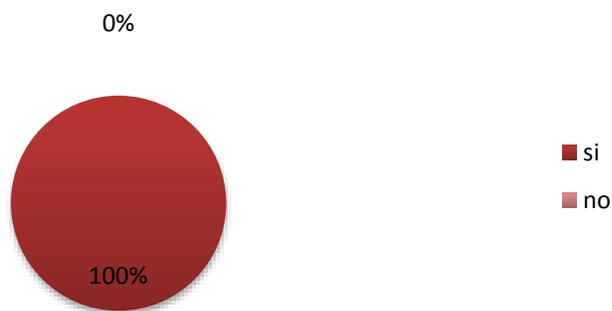
Gráfica No. 11: Diagrama de torta, donde se aprueba la publicación de los niños en la web.

Análisis Cuantitativo**Análisis Cualitativo**

El 100% de los padres de familia está de acuerdo con que las actividades desarrolladas por sus hijos sean evidenciadas en la página web del colectivo oso de Anteojos.

Los padres de familia autorizan la publicación de las fotos. Por otro lado manifiestan que se sentirían orgullos que sus hijos sean reconocidos como el grupo de ambientalistas de la institución. Sin embargo afirman que el objetivo es motivar a otras personas a cuidar los recursos naturales.

3. ¿Asistiría a la reunión donde los estudiantes expongan sus trabajos de clase ?



Gráfica No. 12: Diagrama de torta, Los padres de asistir a la escuela de padres-Prensa Escuela.

Análisis Cuantitativo

Análisis Cualitativo

El 100% de los padres de familia está de acuerdo con que las actividades desarrolladas por sus hijos sean evidenciadas en la página

Los padres de familia afirman que conocer las actividades que sus hijos desarrollan en prensa escuela, es demostrar la importancia que ellos

web del colectivo oso de Anteojos.

se merecen. Manifiestan que es importante que ellos aprendan a cuidar el medio ambiente pues es de vital importancia para las futuras generaciones.

3.4.6 Triangulación de la información:

La aplicación y análisis de los instrumentos de recolección de datos abarcado a partir de la agrupación de conceptos, permite mencionar el gran interés de los docentes, y la rectora del Colegio Nueva Esperanza, por realizar proyectos de prensa escuela enfocados en el medio ambiente. La participación activa de los estudiantes en el ejercicio, complementa la aceptación de actividades lúdico - creativas e investigativas.

En su conjunto los instrumentos permitieron a las investigadoras conocer la importancia del medio ambiente en las prácticas pedagógicas de los docentes, lo cual es de suma trascendencia para la sustentabilidad del proyecto, debido a que es el principal indicador para garantizar la continuidad de la alianza establecida entre el colegio y el periódico La Opinión a través de las actividades de prensa escuela. (Ver anexo 6).

Por otra parte fue contundente para la investigación conocer los medios por los cuales se informan los estudiantes del cuidado del medio ambiente como guía para la elaboración de la tácticas de la macro estrategia ambiental, además del enfoque de aplicación de la 3R de la ecología el cual surge de establecer la energía eléctrica, el agua y el papel como principales recursos y servicios usados en el colegio y en los hogares por los estudiantes.

La realización de colcha de retazos a través de la IAP, evidencia la capacidad de los niños de crear agrupaciones y seguir tendencias, así como la identificación de los líderes del grupo, los estudiantes más aplicados y aquellos que requieren mayor atención en el desarrollo de sus actividades. Todo esto para tener en cuenta en la creación de las tácticas en cuanto a la complejidad de las actividades y los entornos que se pueden manejar.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA

Los objetivos específicos del presente proyecto guiaron el plan de trabajo a desarrollar conjuntamente entre los investigadores y la comunidad objetiva. Esto significa crear una propuesta desde los elementos que aportan el entorno de la población abordada. El análisis de los instrumentos de recolección de datos que orientó el proceso hacia dos caminos paralelos permitiendo la búsqueda de una estrategia educomunicativa que facilite el conocimiento y apropiación de las reglas de la Ecología: las 3R's en estudiantes de 4° y 5° de primaria del colegio Nueva Esperanza de San José de Cúcuta.

El primer objetivo planteado y resuelto en el capítulo metodológico no permitió saber que estos son los recursos que rodean al niño en su jornada escolar y su hogar. Sin embargo, surgieron del análisis del diagnóstico otros fenómenos como la falta de ortografía y mala redacción, aprobando de esta manera la realización de actividades en esta área.

El segundo objetivo, indica pensar en la Comunicación y educación para el desarrollo sostenible, CEDS, como un instrumento que empodera a la comunidad en la adquisición de las capacidades necesarias para poder desarrollar procesos sostenibles. Estas capacidades pueden ser conceptuales (conocimientos), actitudinales (actitudes y valores) o procedimentales (técnicas,

procedimientos y metodologías). (Solano, p. 19). La revolución del sistema educativo es la evolución del ser humano.

Es decir, crear una macro estrategia en dos etapas, la primera orientada al desarrollo de tácticas escolares y la segunda en la creación de documentos periodísticos y literarios que construyan una cartilla pedagógica destinada a orientar al docente en la continuación del proyecto (El tercer objetivo de los investigadores).

4.1. Macro Estrategia: Prensa Escuela para la promoción de las 3R'S de la ecología.

La Macro estrategia se ha dividido en dos fases para la contemplación de creación y desarrollo de actividades pilotos del proyecto, en su fase número uno. La segunda fase estipula subactividades de prensa escuela que puede realizar el docente junto al estudiante a lo largo del año escolar (fase 2).

4.1.1. Fase 1:

Descripción: Para garantizar la sostenibilidad del presente proyecto se inició el proceso con una primera etapa de diagnóstico en cual se conocieron las diferentes perspectivas de la población objetiva y las redes con que se relaciona a diario. La segunda etapa consistió en la creación de un colectivo al tiempo se generaron experiencias que tuvieron como resultado la

escritura y análisis del entorno medio ambiental a partir de las 3R's de la ecología. Una última etapa nació de la recopilación de escritos y experiencias para la creación de una cartilla de prensa escuela destinada al docente, por parte de los investigadores, los integrantes del colectivo realizaron su propia cartilla de ejercicios.

La sustentabilidad del proyecto no solo implica la ejecución de una serie de actividades iniciales, por ello se dejarán indicadas otras a manera de sugerencia para continuar con el proceso. La estrategia no puede ignorar un factor trascendental en la ejecución de proyecto, como lo es la visibilización de la misma por esto se contempló la realización de una página web, como ventana de exposición y contacto digital.

El eje transversal de toda la estrategia nace en la educomunicación sostenible y se despliega por cuatro líneas, diagnosticar, educar, sistematizar y visibilizar. Desde la segunda línea se puede ver la integración de las 3R'S en cada una de las subestrategias, al tiempo que se ejecuta una actividad enfocada en el agua, la energía eléctrica, papel; se trabaja también una R (erre).

OBJETIVO: Promover las 3R'S de la ecología a través de prensa Escuela.



Gráfica No. 8: Esquema de la macro estrategia, Fase 1, perspectiva de los investigadores.

4.1.2. Línea estratégica 2: Educar.

La educomunicación para el desarrollo sostenible, desde su individualización La Comunicación y la Educación para el Desarrollo Sostenible, nos permitió avanzar en la ejecución de las metas propuestas por medio de Prensa Escuela de manera lúdica y recreativa aprendiendo junto a los estudiantes a Reducir, Reutilizar y Reciclar. Desde las realidades cercanas y actuales en las que observan cómo cuidar los recursos que evocan las 3R'S (Energía eléctrica, papel y agua).

Sub Estrategia 1: Colectivo.

Objetivo: Construir un colectivo en pro del medio ambiente.

Descripción: Se realizó una actividad para conocerse entre todos, se cantó una canción y seguidamente se indicó a los niños que se lavaran las manos, se les aplicó gel antibacterial y luego se repartió un refrigerio a los estudiantes.

Los estudiantes se reunieron en el salón de clases, donde se propuso la creación de un grupo. En el tablero se escribieron los nombres que sugerían y luego se realizó una votación. El nombre con mayor votación fue: Oso de Anteojos. Destacados entre los demás por 23 votos. Los estudiantes podían votar por los nombres de manera libre y repetitiva si les gustaban varios de ellos. Una vez elegido, procedieron a construir un logo. Así nació la imagen que identifica el colectivo.

Esta es el rostro de un oso de anteojos, uno de sus ojos es una roca, el otro una gota de agua, la nariz un bombillo ahorrador y sus orejan hojas de árbol. De este modo tiene contenido todos los elementos de las 3R'S de la ecología, identificando las actividades que se realizan por el grupo.

Indicador: Motivar a los niños en la participación de actividades que cuiden el medio ambiente, por medio de la creación de un colectivo.

- ✓ El 90% de los estudiantes votaron y participaron en la construcción del colectivo,

Responsables: Investigadoras: Jennifer Neira y Cristina Palacio.

Fecha: La actividad se realizó el 24 de abril, en un lapso de una (1) hora.

Recursos:

Físicos: Tablero, marcador borrable, refrigerios. Planta física (Salón de 5°)

Monetarios: \$10.000

Humanos: Investigadoras y estudiantes.

Evidencias: Ver Anexo: 7



Creación del Colectivo Oso de anteojos, los alumnos mencionaron nombres y todos votamos por la elección del definitivo. Además, se realizó el dibujo del logo y su representación.

Sub Estrategia 2: Cine

Objetivo: Concientizar a los niños a través de la película el Lorax en el cuidado de los árboles.

R: Reutiliza. ***Recurso:*** Agua, papel y energía eléctrica.

Descripción: Se inició la actividad con el lavado de manos, se repartió un refrigerio que constó de jugo de naranja y palomitas. Previamente se realizaron conos de papel revista, los cuales se usaron como recipiente para comer palomitas de maíz, enseñando a los niños a reutilizar las revistas.

Se dio inicio a la proyección de la película en el televisor del salón de clases, la cual duró hora y quince (1:15) minutos. Durante la película se generaron pequeñas discusiones sobre los hechos que ocurrían como la tala de árboles, la contaminación o la contaminación del aire. Después de terminado el film un grupo de estudiantes realizaron fabulas alusivas a personajes de la película y otro descripciones de personajes como el Lorax o los árboles.

Indicador: Se contó con la participación del 100% de los estudiantes en la actividad.

- ✓ Se aumentó el 100% la participación voluntaria de los estudiantes en la creación de escritos.

Responsables: Investigadoras: Jennifer Neira y Cristina Palacio.

Fecha: La actividad se realizó el 24 de abril, en la jornada de 10:00 a 12:00 a.m. y tuvo como lugar de encuentro el salón de quinto grado.

Recursos:

Físicos: Salón de clases, televisor, computador, memoria USB, vasos desechables, conos de papel.

Monetarios: \$10.000

Humanos: Estudiantes e investigadoras.

Evidencias: Ver Anexo: 8



Sub Estrategia 3: Reporteritos.

Objetivo: Enseñar a los estudiantes las 5 w de la noticia.

R: Reutiliza. **Recurso:** Agua y papel.

Descripción: Esta actividad nace de la estudiante Zuleidy Tedoya, quien llevó al aula de clases un micrófono realizado con el tubo de un rollo de papel y un cable. Las investigadoras realizaron un marco de un televisor, el cual sirvió de pantalla para la realización del taller de reporteritos. En el taller los estudiantes leyeron la noticia: Creciente del río Culagá. Seguidamente se hizo un noticiero en vivo, el presentador leía la noticia mientras el reportero le preguntaba a la población en el lugar de los hechos qué, cómo, cuándo, porqué, dónde y a quién le sucedió.

Luego los estudiantes debían recortar una imagen del periódico relacionada con el medio ambiente. La pegaron en una hoja reciclable (caña de azúcar), seguidamente hicieron el pie de foto, colocaron los créditos y escribieron una noticia dando respuesta a las 5 w.

Indicador: Estimular al 100% de los estudiantes a la redacción de una noticia a partir del uso de la prensa.

- ✓ Fortalecer en los estudiantes en la creación de escritos noticiosos.
- ✓ Involucrar al niño con el contexto ambiental de su entorno, al entender las causas de las inundaciones.

Responsables: Investigadoras: Jennifer Neira y Cristina Palacio.

Fecha: 27 de abril, de 2016. Entre las horas de 6:30 a 8:00 a.m.

Recursos:

Físicos: Salón de clases, periódicos, hojas de caña de azúcar, tijeras, silicona.

Monetarios: \$ 0.

Humanos: Estudiantes e investigadoras.

Evidencias: Ver Anexo: 9



Sub Estrategia 4: Visita a La Opinión

Objetivo: Conocer el funcionamiento del periódico La Opinión.

R: Reutiliza. ***Recurso:*** Papel.

Descripción: Se convocó a los estudiantes a través de una circular en la entrada del diario La Opinión. Una vez terminada la experiencia los estudiantes realizaron una anécdota sobre lo que más les gusto en el recorrido.

Indicador: Estimular a los estudiantes a la escritura de sus propias vivencias.

- ✓ Generar una experiencia positiva en los estudiantes que forman parte del colectivo.

Responsables: Investigadoras: Jennifer Neira y Cristina Palacio, docente del grado 5° del Colegio Nueva Esperanza y Profesor, Miguel Palacios director de Prensa Escuela, La Opinión.

Fecha: Esta actividad se realizó el 20 de mayo, entre las 8 a 10 de la mañana.

Recursos:

Físicos: Instalaciones del periódico La Opinión.

Monetarios: \$0.

Humanos: Estudiantes, docentes e investigadoras.

Evidencias: *Ver Anexo: 10*



Sub Estrategia 5: Ecosiembra

Objetivo: Sensibilizar a los estudiantes sobre el cuidado de los árboles.

R: Reduce. ***Recurso:*** Papel (árbol)

Descripción: Los niños se reunieron en el colegio y desde ahí fuimos caminando a la cancha que se sitúa a dos cuadras de la institución en compañía de las docentes, investigadoras y algunos padres de familia.

Previamente las investigadoras gestionaron la donación de árboles por medio de la Corporación Autónoma Regional de la Frontera Nororiental, Corponor. Sin embargo no se recibió respuesta alguna por parte de la Corporación, por tanto los árboles fueron donados por las

investigadoras (Ver anexo 11) y sembrados en la cancha Antonia Santos, de la Ciudadela Nueva Atalaya, con la autorización del presidente de la Junta de Acción Comunal del mismo barrio.

Durante la jornada los estudiantes realizaron la siembra de árboles en equipos, con herramientas como palas abrieron agujeros en la tierra, se abonó y se procedió a sembrar el árbol. Los estudiantes se lavaron las manos, se les aplicó gel antibacterial, después tomó un refrigerio y se realizó una actividad de relación sentados en el pasto, para luego escribir poemas y coplas alusivas al cuidado del medio ambiente.

Indicador: Se contó con la participación del 50% de los estudiantes en la actividad.

- ✓ Estimular el trabajo en equipo de los estudiantes a través de la siembra de un árbol.

Responsables: Investigadoras: Jennifer Neira y Cristina Palacio.

Fecha: 20 de mayo, en la Cancha del barrio Antonia Santos, de 2:00 a 5:00 p.m.

Recursos:

Físicos: Instalaciones del parque. Baldes, palas, lápices, hojas de caña de azúcar, papel, agua. Refrigerios.

Para esta actividad se les pidió a los estudiantes que usaran ropa vieja, botas y delantal. Además llevaran agua en botellas de plástico reciclables. Adicionalmente se le entregó a cada niño un delantal elaborado de sacos y retazo de tela para la realización de la actividad, además estos implementos fueron obsequiados al grupo colectivo Oso de Anteojos. Los recursos monetarios fueron gestionados por las estudiantes Jennifer Neira y Cristina Palacio.

Monetarios: \$100.000

Humanos: Estudiantes, docente e investigadoras.

Evidencias: Ver Anexo: 12



Sub Estrategia 6: Taller de ortografía.

Objetivo: Disminuir los errores de ortografía de los estudiantes.

R: Reutiliza. **Recurso:** Energía eléctrica.

Descripción: El taller de ortografía se realizó en el aula de clases. Los estudiantes escribieron un dictado, sobre la noticia *¿los árboles generan electricidad?* Al final del dictado pegaron la noticia junto a su escrito, de esta manera se dieron cuenta de que palabras escribieron de manera incorrecta.

Recortando letras del periódico armaron palabras y escribieron un nuevo título para la noticia. Además buscaron y amaron las palabras que les quedaron mal escritas.

Indicador: Se contó con la participación del 90% de los estudiantes en la actividad.

- ✓ Disminuir los errores ortográficos y de redacción de los estudiantes.
- ✓ Desarrollar la capacidad de escucha y estimular la atención de los niños.
- ✓ Dar a conocer hechos innovadores de nuevas maneras de generar energía eléctrica.

Responsables: Investigadoras: Jennifer Neira y Cristina Palacio.

Fecha: miércoles 4 de mayo, realizado entre las 8:15 a 10:00 a.m., en el salón de clase del grado 5.

Recursos:

Físicos: Salón de clases, periódico, tijeras, silicona, hoja de papel de azúcar, marcadores.

Monetarios: 0

Humanos: Estudiantes e investigadoras.

Evidencias: Ver Anexo: 13



4.1.3. Línea estratégica 3: Visibilizarían

Sub Estrategia 7: Página web

Objetivo: Dar a conocer las acciones realizadas por el objetivo en la web.

R: Reduce. ***Recurso:*** Electricidad, papel.

Descripción: Se realizó una página web, en el servidor gratuito de Wix.com. Esta página tiene cuatro secciones: Prensa Escuela, Colectivo oso de Anteojos, Galería y Contacto. En cada una de ellas hay elementos de texto, imágenes y un video que se encuentra en la página principal.

La cual se puede observar en el link: <http://colosodeanteojospr.wix.com/prensaescolar>

Indicador: Visibilizar las acciones realizadas por el Colectivo Oso de Anteojos.

Responsables: Investigadoras: Jennifer Neira y Cristina Palacio.

Fecha: La página fue creada en el mes de mayo de 2016.

Recursos:

Físicos: Un computador.

Monetarios: \$0

Humanos: Investigadoras.

Evidencias: Ver Anexo: 14 y 19



Sub Estrategia 8: Publicación en La Opinión.

Objetivo: Fortalecer la imagen del colectivo a través de una publicación en el periódico La Opinión.

Descripción: Publicación de imágenes a estilo de fotonoticia, en la sección Mundo Infantil, sección de Prensa Escuela. Se usaron tres imágenes de la sesión fotográfica, se les puso el respectivo pie de foto y el logo del Colectivo. Se envió por correo electrónico al director de Prensa Escuela, La Opinión Miguel Palacios.

Indicador: Dar a conocer el Colectivo Oso de Anteojos a los lectores del periódico La Opinión.

Responsables: Investigadoras: Jennifer Neira, Cristina Palacio y Miguel Palacio.

Fecha: La publicación se realizó el 14 de mayo de 2016.

Recursos:

Físicos: Un computador. Cámara fotográfica profesional. Programa Photoshop.

Monetarios: \$0

Humanos: Investigadoras y docente.

Evidencias: Ver Anexo: 15

Publicación de las actividades de PRENSA ESCUELA en el Colectivo.



Sub Estrategia 9: Escuela de padres.

Objetivo: Informar a los padres las actividades realizadas en prensa escuela.

R: Reduce, recicla y reutiliza. **Recurso:** Electricidad, papel y agua.

Descripción: Dentro del marco del mes de la madre, se realizó una escuela de padres donde se expusieron las cartillas realizadas por los niños junto a sus contenidos.

Los padres leyeron los documentos y compartieron una con sus hijos y los demás padres presentes dieron sus opiniones sobre los contenidos. Se mostraron agradecidos por la inclusión en el proceso. Además se realizó una sesión de fotografías, las cuales se anexaran en la página web y la cartilla para docentes.

Adicionalmente se realizó una actividad de origami en conjunto con los estudiantes y sus padres, en la cual se debían escribir las instrucciones y pegar la figura en la cartilla.

Indicador: Visibilizar las acciones realizadas por el Colectivo Oso de Anteojos.

Responsables: Investigadoras: Jennifer Neira y Cristina Palacio.

Fecha:

Recursos:

Físicos: Periódicos, silicona, tijeras, marcadores, hoja de papel de azúcar. Pasabocas.

Monetarios: \$10.000

Humanos: Investigadoras, padres, estudiantes.

Evidencias: Ver Anexo: 16



4.1.4. Línea estratégica 4:

Sub Estrategia 11: Crea tu cartilla

Objetivo: Enseñar prácticas de reciclaje a los integrantes del Colectivo.

R: Reduce, recicla y reutiliza. **Recurso:** papel.

Descripción: Se les pidió a los niños que llevaran una caja de cartón y materiales para decorar. La clase inició con un saludo, el lavado de manos, la aplicación de gel antibacterial y cada niño realizó la portada y contraportada de su cartilla.

Cada niño con sus gustos y preferencias, decoró su cartilla. La colaboración de las investigadoras fue el recorte o desarme de las cajas, pues el material es duro. Algunos niños

pintaron, llevaron cordones, dibujaron con marcadores y realizaron diferentes formas de sus cartillas.

Indicador: Motivar a los niños en la participación del colectivo.

- ✓ Generar el 90% de apropiación de los contenidos realizados en las actividades.
- ✓ Disminuir las clases impositivas y propiciar las colectividades y el trabajo en equipo.

Responsables: Investigadoras: Jennifer Neira y Cristina Palacio.

Fecha: 11 de Abril del presente año. En los horarios de 2:00 a 4:00 p.m.

Recursos:

Físicos: Caja de zapatos de cartón, tijeras, silicona, pintura, pincel, decorativos, refrigerios.

Monetarios: \$0

Humanos: Investigadoras.

Evidencias: Ver Anexo: 17



Cada estudiante se encargo de realizar su cartilla con materiales reciclables de manera individual o grupal

Sub Estrategia 12: Cartilla para el docente.

Objetivo: Guiar al docente en el proceso de continuación de prensa escuela.

R: Reduce, reutiliza y recicla. ***Recurso:*** Electricidad, papel.

Descripción: Se realizó una cartilla, con papel de caña de azúcar y encuadernada de manera casera. Contiene cinco secciones:

- ✓ ¿Qué es Prensa Escuela?: Definición, antecedentes, convenio La Opinión.
- ✓ Colectivo Oso de Anteojos: ¿Quiénes somos?, ¿Qué hacemos (ejercicios y ejemplos de actividades realizadas en la primera fase)?
- ✓ Ejercicios: Los ejercicios de la segunda fase del proyecto se encuentran en esta sección.
- ✓ Consejos: Recomendaciones para la continuación del proyecto.
- ✓ Cronograma: en esta sección los docentes escribirán el nombre de la actividad y la fecha de su aplicación.

La cartilla va acompañada de un cd que contiene la película el Lorax, el documento escrito del proyecto, las evidencias, y la versión digital de la cartilla.

Indicador: Facilitar el proceso de desarrollo y continuidad del proyecto por parte de los docentes.

- ✓ Contribuir al aprendizaje de los estudiantes al plasmar una cartilla donde los docentes pueden realizar las actividades.
- ✓ Lograr que el docente aproveche el 90% de los periódicos entregados por La Opinión en actividades de prensa escuela.

Responsables: Investigadoras: Jennifer Neira y Cristina Palacio. Docente del grado quinto y directivas del Colegio Nueva Esperanza.

Fecha: la cartilla fue creada en la semana número uno del mes de junio. Debido a que era necesaria la recolección de información de cada actividad ejecutada.

Recursos:

Físicos: Un computador. Hojas de caña de azúcar, anillos para encuadernado, cd, impresora, cámara fotográfica, programas de diseño.

Monetarios: \$15.000

Humanos: Investigadoras.

Evidencias: Ver Anexo: 18



4.2. Fase 2:

Otras sub actividades que puede realizar el docente según las necesidades de enseñanza se pueden enfocar desde los recursos (agua, energía eléctrica o papel) o bien desde las 3R'S, (reducir, reciclar y reutilizar). La importancia radica en el aprendizaje integral y que le niño entienda lo que se está haciendo para generar discusiones acerca del tema deseado.

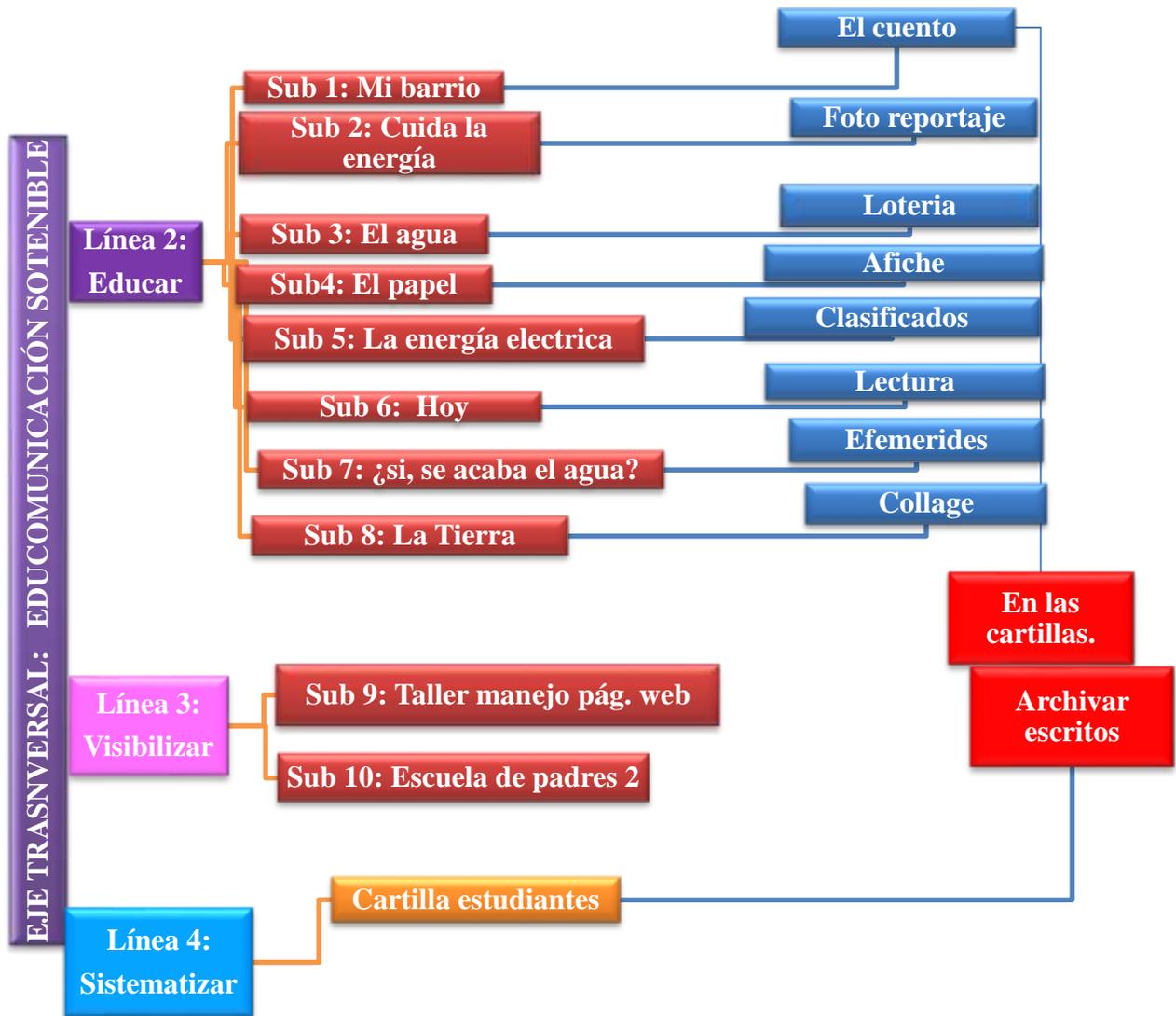
Descripción: Aunque esta fase alimenta la línea estratégica número cuatro (4), nace del segundo lineamiento, pues este indica que sub actividades pueden realizar los docentes y estudiantes. Todo el proceso es dinámico, pues el resultado de las experiencias dará continuidad al ciclo que alimenta la cartilla (archivero) de ejercicios de los estudiantes.

En total las ocho (8) actividades propuestas dentro de la línea estratégica número dos (2) en la segunda fase corresponden a las entregas de los periódicos por parte de La Opinión, cada quincena. Es decir los talleres que pueden realizar los docentes a los niños pertenecientes al colectivo durante el periodo académico que resta en el año escolar.

La línea estratégica número tres (3), encargada de la visibilización de las actividades de prensa escuela, se contemplará bajo la responsabilidad de la docente, quien será capacitada en el manejo de la web y se contemplará una exposición de escritos en la escuela de padres de fin de año.

Las fechas mencionadas son tentativas, pues el docente puede elegir qué actividad realizar primero, teniendo en cuenta las temáticas que trabaje en las clases o los tiempos que desee destinar para las actividades de prensa escuela o los encuentros que realice el colectivo.

FASE 2



Gráfica No. 9: Esquema de la macro estrategia, Fase 2, actividades para la sostenibilidad del proyecto.

4.2.1. Línea estratégica 2:

Sub Estrategia 1: Mi barrio.

Objetivo: Generar escritos desde el entorno de cada niño.

R: Reduce, reutiliza y recicla. **Recurso:** Electricidad, papel.

Descripción: Después de leer en periódico noticias locales enfocadas al medio ambiente. El niño, deberá de construir una noticia de su barrio desde el punto de vista ambiental, no podrá agregar elementos de su imaginación al momento de escribir, pues se le dará el tiempo de tomar fuentes y contrastar la información.

Indicador: Aumentar el 90% de las experiencias del niño con la escritura de textos relacionados con el medio ambiente.

- ✓ *El estudiante construye textos a partir de su realidad, aprendiendo de ella.*
- ✓ *Desarrollar la capacidad de interpretación del niño desde su realidad y motivarlo a la escritura.*

Responsables: Investigadoras: Docente del grado quinto y directivas del Colegio Nueva Esperanza.

Fecha: primera semana del mes de junio/16.

Recursos:

Físicos: Periódico la Opinión.

Monetarios: \$0

Humanos: Docente y estudiantes.

Sub Estrategia 2: Cuida la energía.

Objetivo: Fortalecer los hábitos amigables con el medio ambiente, al cuidar la energía eléctrica.

R: Reduce, reutiliza y recicla. **Recurso:** Electricidad, papel.

Descripción: Los estudiantes tendrán diez minutos para leer, analizar noticias referentes a la energía eléctrica. Después recortaran imágenes y construirán un fotoreportaje de la ciudad de Cúcuta donde se evidencien actos en beneficio y afecten el medio ambiente.

Las imágenes se pegarán en una hoja de papel de azúcar y se expondrán en el tablero, con el fin de ver las diferentes perspectivas de las imágenes.

Indicador: Usar la imagen como vehículo de discusión y reflejo de la realidad.

- ✓ Disminuir el 60% del miedo escénico.
- ✓ Mostrar al niño las diferentes formas de análisis del periódico.
- ✓ Identificar a través de las imágenes los problemas y soluciones de la contaminación ambiental.

Responsables: Investigadoras: Docente del grado quinto y directivas del Colegio Nueva Esperanza.

Fecha: cuarta semana del mes de junio/16.

Recursos:

Físicos: Periódico la Opinión, tijeras, silicona, tablero.

Monetarios: \$0

Humanos: Docente y estudiantes.

Sub Estrategia 3: El agua, Lotería.

Objetivo: Aprender conceptos relacionados con el agua a través del juego.

R: Reduce, reutiliza y recicla. **Recurso:** Agua y papel.

Descripción: En un hoja de cartón o papel de azúcar el niño realizará una cuadrícula de 4x6, en cada cuadro escribirá palabras relacionadas con el agua. Una vez todos los niños tengan su cartón de lotería marcada. Se intercambiarán con otros compañeros. Seguidamente se les entregará el periódico para que recorten imágenes o palabras referentes al contenido de cada casilla.

El primer grupo que termine deberá decir ¡lotería! y exponer el contenido de la misma.

Indicador: El niño establece la relación juego aprendizaje de manera creativa y constructiva.

- ✓ Aumentar 70% de vocabulario relacionado con el agua, su cuidado y consecuencias de su inexistencia.
- ✓ Fortalecer la participación de los niños en la producción de los textos.
- ✓ Desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes.

Responsables: Investigadoras: Docente del grado quinto y directivas del Colegio Nueva Esperanza.

Fecha: primera semana del mes de agosto/16.

Recursos:

Físicos: Periódico la Opinión, tijeras, una hoja de cartón o papel de azúcar, regla, tijeras, silicona, marcadores.

Monetarios: \$0

Humanos: Docente y estudiantes.

Sub Estrategia 4: Papel, Afiche.

Objetivo: Concientizar al estudiante en cuidado del papel.

R: Reduce, reutiliza y recicla. **Recurso:** Papel.

Descripción: Después de leer una noticia artículo o nota del periódico. Los estudiantes, la convertirán en un afiche publicitario donde se promocionen temáticas relacionadas con el papel; reciclar, la industria, la desforestación, el impacto en los árboles son algunas de las temáticas que se podrían tratar.

El afiche debe de tener una imagen, título, un mensaje y el nombre del autor. Los afiches se pegarán en diferentes partes del colegio con el fin de ser vistos por los demás estudiantes del colegio.

Indicador: incluir al estudiante en el rol de educador a través de la construcción de afiches.

- ✓ Enseñar el uso de medios alternativos para la generación de conciencia ambiental.
- ✓ Mostrar los diferentes puntos de vista de los estudiantes frente a una realidad local.

Responsables: Investigadoras: Docente del grado quinto y directivas del Colegio Nueva Esperanza.

Fecha: cuarta semana del mes de agosto/16.

Recursos:

Físicos: Periódico la Opinión, tijeras, una hoja de cartón o papel de azúcar, regla, tijeras, silicona, marcadores.

Monetarios: \$0

Humanos: Docente y estudiantes.

Sub Estrategia 5: La energía eléctrica, Clasificados.

Objetivo: Fortalecer una conciencia del ahorro de energía eléctrica.

R: Reduce, reutiliza y recicla. **Recurso:** Energía eléctrica y papel.

Descripción: tomando como ejemplo la sección de clasificados del periódico, los estudiantes construirán con recortes de dibujos y letras, su sección de clasificados, donde no solo se venda, permuten o compren electrométricos y vehículos; sino además contenga mensajes y cifras de los datos obtenidos en la noticia.

El diseño y diagramación será libre. La creatividad de los estudiantes se verá reflejada en ello. Al final de la case se hará una tienda donde se exhibirán los resultados de los clasificados y se les dará a los niños billetes (juguete, didácticos de monopolio) con el fin de que compren y vendan artículos.

Indicador: Establecer la relación entre la imagen y el texto de manera selectiva.

- ✓ Estimular la creatividad de los estudiantes un 90% para la producción de escritos didácticos.
- ✓ Mejorar la redacción de los estudiantes.

Responsables: Investigadoras: Docente del grado quinto y directivas del Colegio Nueva Esperanza.

Fecha: primera semana del mes de septiembre/16.

Recursos:

Físicos: Periódico la Opinión, tijeras, una hoja de cartón o papel de azúcar, regla, tijeras, silicona, marcadores.

Monetarios: \$0

Humanos: Docente y estudiantes.

Sub Estrategia 6: Hoy, Lectura.

Objetivo: Fortalecer una conciencia del ahorro de energía eléctrica.

R: Reduce, reutiliza y recicla. **Recurso:** Energía eléctrica y papel.

Descripción: Se pondrá música de lectura en la casa, los niños llevaran un cojín y se sentarán en el piso. Cada uno leerá el periódico de manera libre durante los primero 30 minutos. Seguidamente se dispondrán a comentar el contenido de la noticia.

Indicador: Mejorar la comprensión lectora de los niños.

- ✓ Aumentar el 50% de los procesos de lectura en los estudiantes.
- ✓ Mejorar las habilidades discursivas de los niños.

Responsables: Investigadoras: Docente del grado quinto y directivas del Colegio Nueva Esperanza.

Fecha: Cuarta semana del mes de septiembre/16.

Recursos:

Físicos: Periódico la Opinión. Grabadora o sonido, U.S.B., música.

Monetarios: \$0

Humanos: Docente y estudiantes.

Sub Estrategia 7: Efemérides ¿si, se acaba el agua?

Objetivo: Conocer las causas y consecuencias de la ausencia del agua.

R: Reduce, reutiliza y recicla. **Recurso:** Agua y papel.

Descripción: Se leerán noticias en voz alta relacionadas con el agua, seguidamente se recortaran palabras y se armarán textos de efemérides, donde se establezca las consecuencias o causas del agua de un hecho noticioso actual. Deberán ubicar la fecha, una imagen, un título y el hecho de trascendencia.

Indicador: Crear una memoria historia de hechos relacionados con el agua.

Responsables: Investigadoras: Docente del grado quinto y directivas del Colegio Nueva Esperanza.

Fecha: primera semana del mes de Octubre/16.

Recursos:

Físicos: Periódico la Opinión, silicona, tijeras, una hoja de papel de caña de azúcar, marcadores.

Monetarios: \$0

Humanos: Docente y estudiantes.

Sub Estrategia 8: La Tierra, Collage.

Objetivo: Fortalecer los hábitos amigables con el medio ambiente.

R: Reduce, reutiliza y recicla. **Recurso:** Agua, energía eléctrica y papel.

Descripción: Se realizarán grupos de tres estudiantes. Se le entregará a cada niño una hoja de caña de azúcar, donde pegará imágenes recortadas de periódico, realizando un collage de fotos. Luego se pegarán todas en una esfera de icopor de manera que se construya un globo terráqueo.

Se girará el globo y se podrá el dedo índice de algún compañero para pararlo. La imagen señalada deberá ser explicada. Si el compañero no sabe del contenido puede pasar la respuesta a otro integrante del equipo. Con dos fallas el equipo sale del juego.

Indicador: Generar conocimientos a través del juego construido por los mismos estudiantes.

✓ Aumentar la participación por medio de la competencia.

Responsables: Investigadoras: Docente del grado quinto y directivas del Colegio Nueva Esperanza.

Fecha: cuarta semana del mes de Octubre/16.

Recursos:

Físicos: Periódico la Opinión. Silicona, tijeras, una hoja de papel de caña de azúcar, marcadores y globo de icopor.

Monetarios: \$10.000

Humanos: Docente y estudiantes.

4.2.2. Línea estratégica 3:

Sub Estrategia 9: Taller de manejo de página web.

Objetivo: Capacitar a las docentes en el manejo de la página web.

R: Reduce, reutiliza y recicla. **Recurso:** Agua, electricidad y papel

Descripción: Se realizará un taller donde se explique de manera detallada las secciones de la página web y cómo publicar información.

Indicador: Dar continuidad al proyecto y visibilizar las acciones realizadas.

Responsables: Investigadoras: Docente del grado quinto y directivas del Colegio Nueva Esperanza.

Fecha: primera semana del mes de julio/16.

Recursos:

Físicos: Computador con acceso a internet.

Monetarios: \$0

Humanos: Docente e investigadoras.

Sub Estrategia 10: Escuela de padres 2

Objetivo: Compartir con los padres las acciones realizadas en prensa escuela durante el año escolar.

R: Reduce, reutiliza y recicla. **Recurso:** Agua, electricidad y papel

Descripción: Se citarán a los padres de los estudiantes del Colectivo Oso de Anteojos a una reunión donde se expondrán nuevamente las cartillas con sus contenidos y se realizará un taller lúdico creativo se jugará repoteritos en vivo, de manera que los estudiantes y los padres interactúen y comenten acciones que cuiden el medio ambiente.

Los estudiantes y docentes tendrán un espacio donde se comenten los conocimientos aprendidos las metas alcanzadas y se evaluará la actividad.

Indicador: Dar continuidad al proyecto y visibilizar las acciones realizadas.

Responsables: Investigadoras: Docente del grado quinto y directivas del Colegio Nueva Esperanza.

Fecha: primera semana del mes de Noviembre/16.

Recursos:

Físicos: Periódicos, cartelera y micrófono de reporteritos.

Monetarios: \$0

Humanos: Docente, estudiantes y padres de familia.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

Con los resultados obtenidos del diagnóstico aplicado en los estudiantes de 4° y 5° de primaria, se creó la propuesta educomunicativa con relación a las temáticas de las 3R'S de la Ecología, encaminadas al desarrollo de actividades a través de la prensa, que promuevan el cuidado del medio ambiente en el colegio Nueva Esperanza.

La realización de esta propuesta Educomunicativa, permite que el estudiante tenga una relación amena con la naturaleza, promoviendo generar una cultura ambiental en su hogar o colegio. También es relevante que a través de la enseñanza de las 3R'S de la ecología, el niño se concientice en el cuidado de los recursos naturales y sean evidenciados en el desarrollo de las actividades y estrategias planteadas en esta propuesta.

Por otro lado cabe resaltar la importancia de incluir el uso del periódico como herramienta didáctica en el aula de clases para el desarrollo de actividades lúdico - pedagógicas

que permitan que el estudiante interactúe con los medios de comunicación y desarrolle sus habilidades intelectuales y motrices, para el fortalecimiento de las relaciones interpersonales y con su entorno.

Es indispensable que estos procesos educomunicativos fortalezcan en los estudiantes a la enseñanza y aprendizaje del cuidado de las 3R's de la Ecología en el colegio Nueva Esperanza. Es necesario que las actividades desarrolladas sean implementadas y estructuradas como Proyectos Ambientales Praes (PRAES), dando continuidad al programa de prensa escuela para la promoción del medio ambiente y una vez más promoviendo estas iniciativas en el plantel educativo, que permitan generar un reconocimiento a nivel local y departamental por su gran labor ambiental.

Es indispensable incorporar las políticas de cuidado del medio ambiente dentro de la institución Nueva Esperanza, que permita promover una cultura ambiental tanto en estudiantes como en docentes, padres de familias y directivos. Gracias al desarrollo de actividades ecológicas que serán ejecutados e incorporados como Proyectos Ambientales Escolares (PRAES), las docentes de otros cursos podrán retomar esta metodología para ser aplicadas en las aulas de clases. Para esta propuesta es necesario mantener el orden de las ideas expuestas en las estrategias para que sean empleadas constantemente y obtener resultados positivos.

Esta propuesta Educomunicativa, se escogió por su importancia en la conservación de la vida humana, pues es necesario incluir acciones comunicativas en el colegio Nueva Esperanza, que logren concientizar al estudiante en el cuidado de su entorno natural, ya sea en los diferentes espacios en la institución o su hogar.

También se puede concluir:

- ✓ Los estudiantes de quinto grado son mucho más aplicados a la hora de realizar las actividades, proponen y acatan las instrucciones de cada una de ellas, sin embargo su grado de responsabilidad es menor que en los niños del grado cuarto quienes dan más importancia al rol del docente demostrando mayor respeto hacia el papel del adulto.
- ✓ Las citas extra curriculares no son tomadas con responsabilidad por tanto se deben de incluir dentro de los horarios escolares las actividades de prensa escuela.
- ✓ A pesar de que las temáticas trabajadas en prensa escuela ya fueron vistas en clase, los alumnos tienen falencias en los conceptos de la fábula, el cuento, la caricatura o la noticia. Por tanto es necesaria la ejecución de prensa escuela.

- ✓ Prensa escuela es una excelente estrategia para que los estudiantes conozcan y aprendan de su entorno ambiental.

- ✓ Los niños crean agrupaciones y tendencias permitiéndose a ellos mismos establecer grupos y reglas dentro de las actividades al tiempo que asignan roles y construyen juntos propuestas escritas y discursivas.

5.2. Recomendaciones

Para otros investigadores que deseen desarrollar prensa escuela:

- ✓ Establecer prioritariamente una relación cordial entre las directivas donde se motive a la realización del proyecto, demostrando la importancia para los estudiantes y la trascendencia de la prensa escuela en las pedagogías educativas de las instituciones del país.

- ✓ Ganarse la confianza de los estudiantes en el aula de clase al dar participación en cada actividad a niños diferentes fomentando diferentes intervenciones y experiencias.

- ✓ En caso de tener estudiantes dentro de los grupos con motivación y deseo de participación tomarlos como líderes de pequeños grupos.

- ✓ Identificar a los líderes de los grupos y permitir la toma de decisiones de manera democrática.

- ✓ Explicar cada vez que no se pueda ejercer una situación: por ejemplo, si todos quieren participar de una actividad, pero no se puede por la falta de tiempo. Explicar que unos serán los protagonistas del evento en dicha ocasión pero los demás tendrán oportunidad en otra.

- ✓ Cumplir cada promesa o acción, de lo contrario se desmotivará al niño y por ende al grupo en general.

- ✓ No dar siempre loncheras o incentivos a los niños.

- ✓ Permitir la libre expresión y motivar la creatividad desde lo individual.

- ✓ Invitar a la docente a realizar las actividades, de modo que los niños la vean como otra estudiante y se permita un intercambio de roles y conocimientos, ayudando al niño a ser agente promotor de conocimiento.

- ✓ Aceptar sugerencias, comentarios, chistes, risas dentro del aula y emplear el contenido de las mismas para enseñar o transmitir un mensaje positivo.

- ✓ Permitir el uso de celulares, dispositivos electrónicos y sonoros, convirtiéndolos en herramientas que contribuyan al desarrollo o armonización de la clase.

- ✓ Trasladar a los estudiantes a distintos escenarios dentro o fuera de la institución, en caso de ser la segunda con el respectivo permiso de los padres y tomando medidas de seguridad.

- ✓ Fomentar el trabajo en equipo o el desarrollo individual de las tareas propuestas, en caso de que un estudiante no desee realizar los ejercicios, no presionarlo sino motivarlo a realizar cualquier ejercicio que desee.

- ✓ Preguntar y responder de manera cordial. En caso de que la pregunta sea de un tema fuerte o sexual, acudir al psicólogo de la institución o tomar las precauciones lingüísticas necesarias. No mentirle a los niños.

- ✓ No imponer actividades o acciones que no se desee realizar los estudiantes colectiva o individualmente.

- ✓ Felicitar a los estudiantes de manera pública con aplausos. Felicitar a los padre delante de los estudiantes comentándoles aspectos positivos, aun si el estudiante se comportó de manera indebida en clase darles recomendaciones de cómo se hacen mejor la cosas.

- ✓ Ayudar a realizar las actividades a los estudiantes en ocasiones, no se debe caer en el juego del estudiante perezoso que desea que le desarrollen toda la actividad.

- ✓ No gritar. Utilizar la estrategia de hablar disminuyendo el volumen de la voz hasta que todos hagan silencio para escuchar. Cantar canciones para fomentar el silencio como: la lechuza.

- ✓ Elaborar el documento de la investigación de manera paralela a la realización de actividades escolares, tomando evidencias de cada una en diferentes formatos, con el ideal de tener soportes para la propuesta y anexos.

Para la academia:

- ✓ No exponer las ideas de los proyectos de cada grupo de manera pública y abierta en el desarrollo de los módulos, pues en ocasiones se presta para la copia de actividades por parte de otros grupos.

- ✓ Solicitar en primer momento el tercer capítulo del documento: el diagnóstico, pues desde este se desprende toda la investigación.

Para la institución educativa Nueva Esperanza: Docentes y cuerpo administrativo.

- ✓ Debido a los esfuerzos realizados por las investigadores y las directivas de la institución educativa, se recomienda seguir con la iniciativa de lo contrario la alianza con el periódico La Opinión será en vano.

- ✓ En caso de no ser posible la continuación del proyecto se sugiere enviar una carta de agradecimiento en la que además se argumente las razones por las cuales no se da continuidad al mismo, dirigida Miguel Palacio, Director de prensa escuela del periódico la Opinión.

- ✓ Se recomienda que las estrategias planteadas en este proyecto se sigan ejecutando dentro de la institución, dándole continuidad a las actividades de Prensa Escuela enfocadas en el cuidado de las 3R's de la ecología, para fomentar una cultura ambiental en los estudiantes a largo plazo.

- ✓ El plantel educativo no cuenta con espacios de zonas verdes que faciliten el contacto del estudiante con la naturaleza. Sin embargo esto no es un obstáculo para la institución, debido a que la rectora y las docentes demuestran interés en aportar y desarrollar proyectos educomunicativos en pro del cuidado del medio ambiente.

- ✓ Integrar en la planta docente o administrativa de la institución la presencia del comunicador social para el desarrollo social, organizacional, en medio ambiente, en promoción y prevención de enfermedades entre otras áreas comunicativas.

- ✓ El colegio Nueva Esperanza no participa de la ejecución de Proyectos Ambientales Escolares (PRAES), es necesario que la institución promueva e incluya estas temáticas medioambientales en su formación escolar.

- ✓ Se recomienda incluir en la planta docente un comunicador social.

REFERENCIAS

Bibliografía

Barbas Coslado Ángel, Educomunicación: Desarrollo, Enfoques y Desafíos en un mundo Interconectado. Foro de Educación n°14, 2012, pp.157-175. ISSN: 1698-7799

Ley 115, Ley General de Educación. Constitución Política de Colombia. Congreso de la República de Colombia. Febrero 8 de 1994.

Neef, M. M. (1993). Desarrollo A Escala Humana. Montevideo, Uruguay: Nordan – Comunidad.

Arias, F. G. (1999). El proyecto de investigación Guía para su elaboración, Caracas: Episteme Oriol Ediciones.

Gallardo, Y & Moreno, A. (1987). Módulo 3 Recolección de la información. En Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior, ICFES. (ARFO EDITORES LTDA), Aprender a investigar (pp. 40-53). Santa Fe de Bogotá: ARFO EDITORES LTDA.

Rahnan A. y Fals Borda O. (1989). La situación actual y las perspectivas de IAP en el mundo. Análisis Político. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.

Gumucio, Dagron, A. (2004). El Cuarto Mosquetero. Investigación y desarrollo, 12 (No. 1). 2 – 23.

Martí, J., (10 de enero de 1891). Nuestra América. La Revista Ilustrada de Nueva York. 134-139.

MARTÍN-BARBERO, J., (2002). La educación desde la comunicación. Buenos Aires, Norma.

Solano, D., (Publicado por la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe.). (2005). Estrategias de comunicación y educación para el desarrollo sostenible. Santiago, Chile: Gráfica Funny.

CARVALHO, J., 2009, “Psicología Social e Educomunicação: questões sobre o processo grupal”, Maestría, Instituto de Psicologia da USP.

Cibergrafía

Ministerio de Educación Nacional y Ministerio del Medio Ambiente 3 de Agosto de 1994. Ley General de Educación, Ley 115 1994 Decreto 1743. DO: Alcaldía Mayor de Bogotá. Recuperado de <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=1301>

Montero, J. M. (1997). Medios de Comunicación y Medio Ambiente. En R. Mendoza. (Ed.), Actas de la VIII aula de ecología educación ambiental: Almería, 14 de febrero, 1994(pp.89-101) España: Instituto de Estudios Almerienses. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=1713672>

Declaración sobre la Responsabilidad de las Generaciones Actuales para con las Generaciones Futuras. UNESCO. (1997). Recuperado de <http://www.unesco.org/cpp/sp/declaraciones/generaciones.htm>

Betín del Río, T. (2016, 2 de Febrero). CRA endurece sanciones a quienes derroche agua. El Heraldo. Recuperado de <http://www.elheraldo.co/nacional/cra-endurece-sanciones-quienes-derrochen-agua-242547>

Anónimo. Gobierno decreta medidas para promover el ahorro en el consumo de energía. (2016, 7 de Marzo). Presidencia de la República. Recuperado de

<http://es.presidencia.gov.co/noticia/Gobierno-decreta-medidas-para-promover-el-ahorro-en-el-consumo-de-energia>

Betancur, L. (2016, 3 de febrero). ¿De la sequía de el Niño a las lluvias de la Niña? EL TIEMPO. Recuperado de <http://www.eltiempo.com/estilo-de-vida/ciencia/fenomeno-del-nino-en-colombia/16496097>

Bravo, J. (2010, 10 de octubre). Más bosques, menos papel. LA NACION. Recuperado de <http://www.lanacion.com.ar/1313362-mas-bosques-menos-papel>

Santos, J. M. (2012, 3 de abril). Eficiencia administrativa y lineamientos de la política cero papel en la administración pública. Diario oficial. Recuperado de <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=50155>

Tamayo y Tamayo, M. (2003). El proceso de la investigación científica. México: Limusa. Recuperado de http://www.biblioises.com.ar/Contenido/000/001/MARIO_TAMAYO_PROCESO_INVEST_CI_ENTIFICA.pdf

Mella, O. (2000) Grupos Focales (“Focus Groups”), Técnica de investigación Cualitativa. (Tesis de Maestría, Universidad Jesuita Alberto Hurtado). Recuperado de

[http://upvv.clavijero.edu.mx/cursos/Maestria/DiplomadoMediaSuperior/modulo3/documentos/on
ce.pdf](http://upvv.clavijero.edu.mx/cursos/Maestria/DiplomadoMediaSuperior/modulo3/documentos/on
ce.pdf)

Mendivil Calderón, C.; Racedo Durán, Y.;
Meléndez Solano, K.; Rosero Molina, J. (2015).
El papel de la Comunicación para el cambio social:
empoderamiento y participación en contextos de
violencia: DOI: <http://dx.doi.org/10.15665/re.v13i1.345>.

Guerrero, L. (2016). Las tres erres ecológicas: Reducir, reutilizar, reciclar. Recuperado
de: <http://vidaverde.about.com/od/Reciclaje/g/Las-Tres-Erres-Ecologicas.htm>

Martínez Huerta, J. (2000). Centro de Educación e Investigación Didáctico Ambiental.
Recuperado de http://www.unescoetxea.org/ext/manual_EDS/pdf/01_educacion_castellano.pdf

González, J. (2013). Célestin Freinet, la escritura en libertad y el periódico escolar: un
modelo de innovación educativa en la primera mitad del siglo 20. Monteagudo Universidad de
Sevilla, España. Recuperado de
[https://www.researchgate.net/publication/262436595_Celestin_Freinet_free_writing_and_the_sc
hool_journal_a_model_of_progressive_education_in_the_first_half_of_the_20th_century](https://www.researchgate.net/publication/262436595_Celestin_Freinet_free_writing_and_the_school_journal_a_model_of_progressive_education_in_the_first_half_of_the_20th_century)

Aularia Prieto, C. D., Entrevistas Comunicación y Educación. En torno a la palabra en la práctica de la educomunicación La radio, la prensa escrita y la comunicación digital, son herramientas de inmenso potencial educativo. El País De Las Aulas. Aularia (Sin volumen), 281-287. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/4407013>