



UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACION
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL
TRABAJO DE GRADO



PERSPECTIVAS DE LOS ESTUDIANTES EN BASICA PRIMARIA SOBRE EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA (PIF), DE LOS DOCENTES EN FORMACIÓN DEL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA INFANTIL, DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA.

PRESENTADO POR:

EGNA ROCIO QUINTANA SUAREZ
LEIDY DANIELA LIZCANO GONZALES
MARIA ALEJANDRA DURAN ORTIZ

COLOMBIA, PAMPLONA
2018

ISO member of:



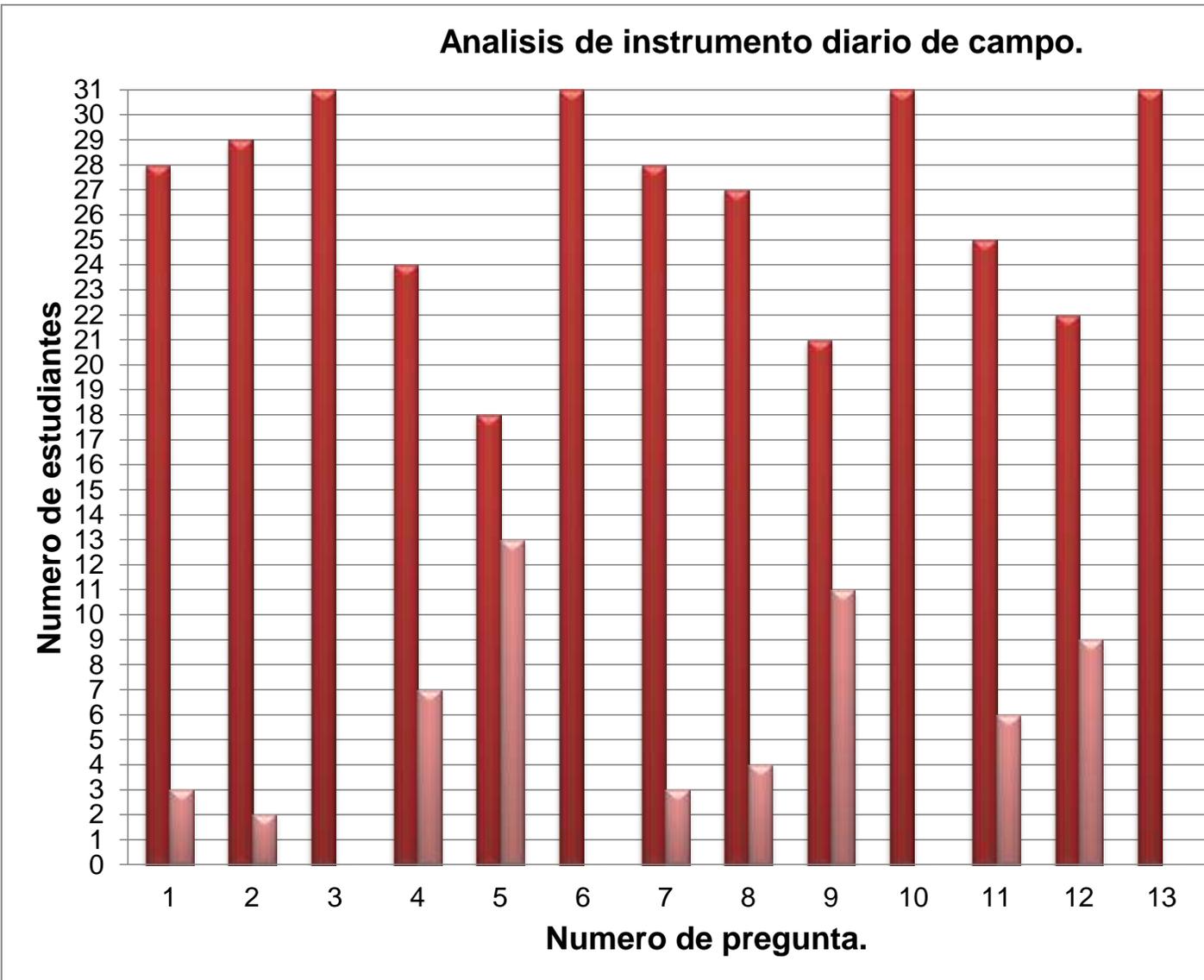
Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

Contenido

RESUMEN	5
ABSTRACT	7
INTRODUCCION	8
CAPITULO I – EL PROBLEMA	9
TITULO	9
DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	9
DELIMITACIÓN	11
PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	12
OBJETIVOS	12
JUSTIFICACIÓN.....	13
CAPITULO II - MARCO REFERENCIAL	15
ANTECEDENTES TEÓRICOS	15
INTERNACIONALES.....	15
NACIONALES	18
ANTECEDENTES LEGALES.....	21
MARCO TEORICO CONCEPTUAL	23
IDENTIFICACIÓN DE LAS VARIABLES (UNIDADES DE ANALISIS)	33
CAPITULO III - MARCO METODOLÓGICO.....	36
ENFOQUE DE LA INVESTIGACION	36
TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.....	36
POBLACIÓN:.....	36
MUESTRA:.....	37
MÉTODO DE INVESTIGACIÓN	38
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN	38
INFORMANTES CLAVES.....	39
ANALISIS DE INSTRUMENTO ENTREVISTA:.....	40
INTERPRETACION GENERAL DE ENTREVISTAS.....	41
ANALISIS DE INSTRUMENTO DIARIOS DE CAMPO.	45
ANALISIS DE RESULTADOS.....	47

PROPUESTA ASESORIAS PEDAGOGICAS (PIF) TRABAJO SOCIAL	53
PRESENTACIÓN	53
JUSTIFICACIÓN.....	54
OBJETIVO.....	55
LOGROS A DESARROLLAR:.....	55
METODOLOGIA	56
FUNDAMENTACIÓN TEORICA	57
DISEÑO DE ACTIVIDADES	59
BLOG:.....	61
CONCLUSIONES	62
BIBLIOGRAFÍA	63
ANEXOS	66
ANEXO 1 – GUIÓN DE ENTREVISTA	66
ANEXO 2 – VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS.....	67
ANEXO 3 – TABLA DE ENTREVISTAS - APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS Y ANALISIS DE RESULTADOS.....	71
ANEXO 4 – FORMATO DIARIO DE CAMPO	101
ANEXO 5. DIARIOS DE CAMPO DILIGENCIADOS	102

Analisis de instrumento diario de campo.



.....	129
UNIDAD DE ANALISIS	133
CODIGO ASIGNADO.....	133
ANEXO 6. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	134

RESUMEN

En el aula de clase, se dan muchos momentos importantes que van a favorecer el desarrollo integral de los niños, y uno de ellos es la relación que se forma entre los docentes y los estudiantes, la formación de vínculos no solo afectivos, sino cognitivos, espirituales, sociales, de comunicación entre muchos más, son el pilar, o la base fundamental de una buena educación, y eso se logra cuando el docente, se abre no solo a impartir conocimientos teóricos, sino prácticos y a enseñar para la vida, es ahí donde radica la diferencia entre aprender y memorizar.

El siguiente trabajo de investigación, trata sobre la relación que existe entre los docentes en formación del programa de licenciatura en pedagogía infantil de la universidad de pamplona, con los niños en las diferentes plazas educativas de la ciudad, analizando detalladamente las perspectivas, imaginarios, opiniones, y demás que tienen los infantes respecto a los mismos, y como ellos potencian verdaderamente su crecimiento y desarrollo integral, en particular, se propone indagar en una investigación de tipo cualitativo- descriptivo, sobre una muestra seleccionada, a la cual se le fue aplicada una entrevista, donde la información precisa a recoger se basó sobre cuatros aspectos importantes, responsabilidad profesional, (puntualidad, presentación de planeadores, presentación personal, materiales necesarios, apropiarse del contexto donde realizara sus prácticas, entre otros.); Metodología Docente, (estrategias llamativas, material didáctico innovador, uso de las TIC, manejo del tablero, trazos adecuados, entre otros.); Evaluación, (evaluación formativa, juegos, materiales, que se usen como una evaluación diferente) y por último la Comunicación (relación entre el docente en formación con los estudiantes, resolución de problemas en el aula de clase y manejo de situaciones que se pueden presentar.), esta información además fue refutada, con una observación simple realizada directamente por las autoras del presente trabajo, en un registro de diario de campo, apuntando a contrastar la información obtenida de las entrevistas con la realidad, sin intervenir, realizando una triangulación de la información, en un paralelo, analizando cada una de las premisas expuestas, sacando así las conclusiones.

Del análisis de los resultados, se concluye que hay una estrecha relación entre la información obtenida por los niños, y la recolectada en el campo directamente, resaltando que las docentes en formación, son muy queridos, respetados y esperados en las diferentes instituciones, establecen lazos afectivos muy grandes con los niños, y con algunas facilitadoras, atendiendo adecuadamente a su responsabilidad profesional como futuros docentes, metodología conveniente, y

apropiada evaluación, aunque sobresalen algunas sugerencias de mejora, provenientes de los niños, que fueron la fuente principal para la creación de la propuesta pedagógica en pro del mejoramiento del proceso de investigación formativo (PIF), del programa, con el objetivo de tener clara una autoevaluación del mismo y así alcanzar la acreditación de alta calidad.

PALABRAS CLAVES: Perspectivas De Los Niños, Responsabilidad Profesional, Metodología Docente, Evaluación, Comunicación, Propuesta Pedagógica.

ABSTRACT

In the classroom, they are given many important moments that will favor the integral development of children, and one of them is the relationship formed between teachers and students, training of not only bonding but cognitive, spiritual, social, communication among many others, are the backbone, or the foundation of a good education, and that is achieved when the teacher opens not only to impart knowledge but practical knowledge and teaching for life, is there lies the difference between learning and memorizing.

appropriating the context in which conduct their practices, among others.); Teaching method, (striking strategies, new teaching materials, ICT, management board, suitable lines, among others.); Evaluation (formative evaluation, games, materials to be used as a different assessment) and finally Communication (relationship between teacher training with students, solving problems in the classroom and handling situations that may occur .) this information also was refuted with a simple observation made directly by the authors of this work, in a record field diary, pointing to contrast the information obtained from interviews with reality, without intervening, performing a triangulation information in parallel,

Analysis of the results, it is concluded that there is a close relationship between the information obtained by the children, and collected in the field directly, noting that teachers in training are loved, respected and expected in the different institutions, establish ties affective really great with kids, and with some facilitators adequately according to their professional responsibility as future teachers, appropriate methodology, and appropriate evaluation, although stand some improvement suggestions, from children, who were the main source for creating the pedagogical proposal for the improvement of educational research process (PIF) program, in order to be clear about one self and thus achieve the same high quality accreditation.

KEYWORDS: Perspectives Of Children, Professional Responsibility, Teaching Methodology, Evaluation, Communication, Pedagogical Approach.

INTRODUCCION

La educación es un proceso complejo que siempre conlleva una estrecha relación entre todos los actores que participan en él, como son los estudiantes, docentes, padres de familia, administrativos y en dado caso estudiantes de universidad que se acercan a realizar sus procesos formativos en dichas instituciones, la universidad de pamplona, se caracteriza por ser una planta educativa que lleva al contexto a todos sus profesionales en formación, en diferentes ámbitos y en todas las carreras que ofrece, atendiendo a su PEI.

“La Universidad busca a través de las prácticas pedagógicas de formación que el estudiante aprenda a aprender, a ser, a hacer, a saber hacer, a emprender y a convivir; que asuma el preguntar como la exigencia básica de su aprendizaje, un preguntar inscrito en la dinámica entre lo pensable y lo impensable capaz de renovar los problemas y saberes codificados en las disciplinas”. (UnipamplonaPEI, 2012)

Teniendo en cuenta lo anterior, la licenciatura en pedagogía infantil, es uno de los programas con mayor interés porque sus profesionales, obtengan desde la experiencia todas las actitudes, aptitudes y destrezas necesarias para ejercer su vocación y así mejorar la calidad de la educación en el país o fuera de él, por esto brinda a la comunidad docentes en formación, que desde el tercer semestre se desplazan a institutores de carácter formal e informal a brindar un servicio educativo, mientras crecen como profesionales idóneos; dichos procesos son evaluados e inspeccionados por docentes de la planta educativa de la universidad, y por docentes facilitadores que se encuentran en los contextos directamente, siendo estas últimas quienes observan y guían el proceso de los profesionales en formación, como pilar importante de crecimiento personal y vocacional de cada uno de ellos, sin embargo, quienes se encuentran interactuando directamente con los docentes en formación, son los niños, en sus diferentes grados, y contextos, de allí la necesidad de tener en cuenta las perspectivas, emociones, actitudes, expectativas, que tienen los infantes frente a los mismos, obteniendo así en un su contexto real, que experiencias tienen con dichos profesionales, evaluando sus perspectivas, buscando mejorar el proceso de investigación formativa, en pro de alcanzar la acreditación de alta calidad de la licenciatura en Educación Infantil, siendo esta la nueva denominación del programa.

CAPITULO I – EL PROBLEMA

TITULO

PERSPECTIVAS DE LOS ESTUDIANTES EN BASICA PRIMARIA SOBRE EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA (PIF), DE LOS DOCENTES EN FORMACIÓN DEL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA INFANTIL, DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA.

DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

La práctica docente es sin duda una de las actividades que mayor tiempo, dedicación y esfuerzo demanda del educador, y sin la cual, cualquier tipo de actividad investigaba, pedagógica y teórica sería solo un derroche de tiempo, sin justificar un buen aprendizaje. El proceso educativo de calidad depende fundamentalmente de la preparación que tengan los futuros docentes, de la misma manera, el desarrollo propio de habilidades de enseñanza, evaluando autónomamente el nivel de conocimientos teóricos, y destrezas que se requieren para esta profesión.

La educación es un proceso complejo, que involucra dos sujetos, el educando y el educador, que trabajan por el mismo fin, el desarrollo integral de la persona, para ello se requiere de una relación constructiva y mutua, que facilite los procesos de aprendizaje y los convierta en significativos.

Siempre se ha tenido por parte de los profesores una evaluación de sus estudiantes, sea durante la formación educativa o el ejercicio de la profesión como tal, pero para que sea constructivo el proceso, los estudiantes deben tener espacios de evaluación hacia los actores principales responsables directos de la enseñanza, es decir, los docentes; es así que se ve la necesidad de analizar las diferentes perspectivas que tienen los estudiantes en cuanto a los docentes en formación que asisten a las instituciones a realizar el proceso de investigación formativo, llamado comúnmente prácticas pedagógicas.

El proceso de formación, para la práctica docente debe ser una relación constante entre lo teórico y lo práctico, donde los aprendices en el proceso puedan llevar a cabo todo aquello que saben y sacar a flote habilidades de comunicación, paciencia, pedagogía, didáctica y demás, fundamentales para que se dé una educación de calidad, los únicos sujetos con la capacidad de evaluar estas habilidades, además de los docentes facilitadores, son los estudiantes, quienes reciben directamente los conocimientos de los educadores en formación.

El colegio es un espacio social, que permite emerger una cantidad de interacciones entre los individuos que conforman la comunidad educativa, donde surgen relaciones entre docentes-docentes; docentes-educadores en formación; docentes-estudiantes; educadores en formación-estudiantes.

Parece entonces que existe una corresponsabilidad, entre las universidades e instituciones que ofrecen la formación docente, como de quienes quieran llegar a ejercer esta profesión, en cuanto a una preparación directa en el contexto educativo, que solo se puede llevar a cabo durante las prácticas formativas que se ofrecen a lo largo de la carrera, además de una constante evaluación como parte fundamental para la educación de los futuros docentes, al mismo tiempo, se requiere que los docentes en formación sean conscientes de sus características propias en el desarrollo de la enseñanza y que entiendan que no basta con un excelente nivel de conocimientos teóricos sino que se requieren de ciertas competencias dentro del contexto de la realidad en la que se encuentran, es así que son ellos a quienes corresponde la principal responsabilidad frente a los retos que tendrán en la práctica además de tener que hacerse cargo de funciones educativas propias de la tarea docente.

¿Cómo puedo saber que soy bueno para algo?, la pregunta es muy fácil de contestar, la única manera de saber si soy bueno para algo, es haciéndolo; en la vida no existen aprendizajes previos, ni ejercicios inventados, se aprende al mismo tiempo que se trabaja al igual que ocurre en la vida real, aprendemos a caminar, caminando o a hablar hablando, cada uno a su ritmo, no hay diferencia cuando de ser docente se trata, la única forma de saber si realmente cuento con todas las habilidades, es impartiendo una clase, afrontando un aula, niños, padres de familia, es llegar a la comunidad, ya que el gran problema por el cual surge la presente investigación es que los niños en el aula de clase están recibiendo de los educadores en formación sus conocimientos, sus experiencias, sus emociones, y demás pero también en muchas ocasiones sus errores, es adecuado tener una evaluación de los docentes facilitadores del proceso de práctica, pero, tener en cuenta a los niños también es un pilar fundamental para lograr educación de calidad, a fin de cuentas son ellos quienes se ven beneficiados o perjudicados con el proceso que se lleva a cabo, por ende, surge el objeto de investigación.

En el siglo XX los profesores han sido sometidos a mayores tensiones, intervenciones y experimentos (Martínez, 2000). Diversas investigaciones educativas han sido realizadas con el interés de mostrar y destacar aspectos negativos de la formación docente. Pareciera que todas las falencias que se tienen en la educación se deben a los docentes y su baja formación y, por lo tanto, se deben orientar los esfuerzos en intervenir constantemente la mejora de su

formación. Al contrario de lo que se plantea anteriormente, este trabajo parte del presupuesto que la formación de docentes - inicial, continuada y en servicio - es apenas una de las partes del complejo sistema educativo que tenemos en América Latina. En este sentido, no se pretende realizar una exhaustiva evaluación para apuntar errores y equivocaciones en la formación docente, o darles el poder a los niños de tomar la revancha hacia sus profesores, sino por el contrario, una forma constructiva de mejorar el proceso, apuntar fortalezas y así impartir una educación de calidad, por ello se van a tener en cuenta, los infantes de algunas instituciones públicas de la ciudad, que son plazas de entrenamiento profesional, para los docentes en formación de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la ciudad de Pamplona.

DELIMITACIÓN

Para esta investigación se toma como población los grados quintos de la institución Betlemitas Brighton y el Instituto Arquidiocesano San Francisco de Asís de la ciudad de Pamplona Norte de Santander con una muestra de 20 niños del primer plantel y 15 niños de la segunda institución nombrada en total una población de 35 niños comprendidos entre edades de nueve y diez años, con las mismas características para la aplicación de la entrevista como instrumento de recolección de datos, y además se realizan observaciones de varias instituciones y jardines, en los diferentes grados, tomando la realidad tal cual en diarios de campo. Se retoma esta muestra debido a que son los estudiantes con mayores números de experiencias vividas con los educadores en formación por el grado en el que se encuentran, ya que desde su formación inicial cuenta con el apoyo de los educadores en formación dentro de las aulas de clase; además se espera mayor fluidez verbal y una evaluación desde sus propias perspectivas completa y descriptiva para que el resultado de este instrumento sea valioso y de gran beneficio.

Es así que los pequeños cuentan según su edad en el desarrollo evolutivo psicológico con la capacidad de controlar su impulsividad, pueden detener la acción y esto hace que aumente la capacidad de pensar y de descubrirse así mismo. Se potencia la reflexión y la imaginación, esto le facilita la comunicación verbal y emocional y los vínculos con los otros.

En cuanto al desarrollo social se vuelven más homogéneos y estable, como también se resalta el respeto, justicia, igualdad y por el otro la honestidad. Los infantes demuestran en su comportamiento diario la cooperación y es solidario con el resto de los componentes del grupo. (NAVARRA).

Según Piaget el niño se encuentra en la etapa de las operaciones concretas limitada entre edades de siete a doce años realmente evidenciando una disminución gradual del pensamiento egocéntrico y la capacidad creciente descentrarse en diversos estímulos. Es así que podemos afirmar que los estudiantes cuentan con la capacidad de dar una valoración justa y real de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan durante las prácticas pedagógicas, y lo que enmarca el desarrollo de estas cuando están a cargo de los educadores en formación.

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

De todo lo anterior, la pregunta central que guía este trabajo investigativo es:

¿Qué perspectivas tienen los infantes, frente a los educadores en formación de la licenciatura en Pedagogía Infantil que asisten a sus aulas de clase?

OBJETIVOS

Objetivo General

Describir las perspectivas de los infantes pertenecientes a algunas instituciones públicas de la ciudad de Pamplona, frente a sus interacciones con los educadores en formación de la licenciatura en Pedagogía Infantil.

Objetivos Específicos

1. Explorar las opiniones, perspectivas, emociones, actitudes, expectativas, que tienen los infantes frente a los educadores en formación.
2. Estudiar las opiniones, perspectivas, emociones, actitudes, expectativas, que tienen los infantes frente a los educadores en formación.
3. Realizar una propuesta con recomendaciones concretas, realistas y coherentes con vías a fortalecer el proceso de acreditación de alta calidad del programa, basado en las perspectivas de los infantes.

JUSTIFICACIÓN

El Ministerio de Educación Nacional busca principalmente lograr una calidad educativa permanente, es decir formar seres humanos íntegros; propiciar el desarrollo de competencias de igual forma generar oportunidades de progreso y prosperidad para el país. Con base a lo anterior es evidente la importancia de la formación docente como agente de cambio en el aula y la comunidad, como un gestor de conocimiento, orientador flexible, investigador analítico y facilitador de aprendizajes exitosos que conlleven a una buena educación reflejada en los estudiantes.

Por lo cual si hablamos de docencia y calidad, es imprescindible analizar la capacidad reflexiva de quienes dirigen el proceso de educación, las habilidades y destrezas con las que debe contar para acceder a la Licenciatura en Pedagogía Infantil y participar en el Proceso de Investigación Formativo, ya que debe expresar interés por el trabajo con los niños y niñas y la indagación, sensibilidad por la infancia, actitud de servicio, creatividad y capacidad para interactuar con el grupo. Así mismo los estudiantes deben tener una actitud positiva frente al papel que desempeña los docentes, pero esto solo se hace evidente si se viven experiencias significativas dentro del aula a través de su educación.

En ese mismo sentido se resalta la importancia de la percepción que tiene los docentes respecto al proceso de investigación (PIF), del programa, a partir de la interacción entre educadores en formación y estudiantes pertenecientes a las instituciones educativas en la que se llevan a cabo este proceso, teniendo como factor fundamental el proceso de enseñanza y aprendizaje y sus incidencias.

En la ley General de Educación (1994), resolución 6966, en el artículo 109 del capítulo 2, describe la práctica del docente como un objetivo primordial en su formación, así mismo la investigación y sus aportes al desarrollo de la misma. Del mismo modo la resolución 6966/2010 en el artículo 6: practica pedagógica:

Puesto que la práctica pedagógica es fundamental para el aprendizaje y desarrollo de las competencias de los educadores, el programa debe garantizar espacios formativos para desarrollar la práctica como mínimo durante (1) año lectivo escolar.

Debe permitir que el estudiante conozca el contexto de su futuro desempeño y afronte las realidades básicas del ejercicio docente para reafirmar su identidad profesional dentro de los marcos locales, académicos y laborales, aprender con educadores en ejercicio y fortalecer el aprendizaje colaborativo contextualizado.

De igual modo plantea que cada instituto superior propone las características de las mismas con un responsable acompañamiento, así generando un ambiente de realimentación permanente y oportuno que genere aprendizajes significativos, que conllevan a un desarrollo del proceso de educación transformador.

Por esta razón la facultad de educación en la identidad del programa de Licenciatura en pedagogía infantil COD SNIES (Sistema Nacional de Información de la Educación Superior) 11334, en el perfil profesional resalta:

El modelo pedagógico cognoscitivo social de corte humanista formulado, guía la formación del Pedagogo Infantil a partir de una concepción del desarrollo humano infantil con calidad que se concreta en espacios educativos que conceden sentido al proceso de formación profesional y respondiendo al momento presente y en prospectiva hacia al futuro.

El pedagogo infantil formado en la Universidad de Pamplona deberá evidenciar cualidades y atributos que pueden ser agrupadas en las dimensiones personal, social y profesional...

En tal sentido el papel del educador puede ser ejercido de manera responsable, crítica, reflexiva, coherente y comprometida con el proceso educativo que mejore su calidad, oriente los procesos de enseñanza y aprendizaje innovadores y con un cambio social permanente que fomente el desarrollo integral del ser humano.

Cabe destacar que el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil realiza el proceso de autoevaluación de la carrera teniendo en cuenta las directrices denominadas por el Sistema de Autoevaluación y Acreditación Institucional (SAAI), con el objetivo de fortalecer los planes de mejoramiento para fomentar mediante estrategias concretas la calidad de la educación. Es aquí donde se refleja la formación integral e innovadora de sus estudiantes a partir de la investigación como proceso generador de pensamiento crítico, creativo, y productor de conocimientos científicos e innovadores. (UNIVERSIDAD DE PAMPLONA, 2016)

Según lo expuesto, vemos la necesidad de conocer las falencias o dificultades que se presentan en el transcurso del desarrollo de las prácticas pedagógicas, debido a las expectativas por parte los educandos frente a su proceso de enseñanza y aprendizaje y los resultados de su formación. Por lo tanto se busca poner en manifiesto como tiene lugar el aprendizaje desde una relación teórico-práctica así como también la influencia de los procesos, estrategias y materiales didácticos que se exponen en el aula; todo ello para llegar a concluir que se logra a través del desarrollo de este método, con qué fortalezas cuenta la investigación y qué mejoras se pueden llegar a proponer para incidir en una sólida formación educativa de todos los entes en relación con el hecho.

CAPITULO II - MARCO REFERENCIAL

ANTECEDENTES TEÓRICOS

INTERNACIONALES

“LA RELACIÓN MAESTRO-ALUMNO Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE, LA ACTITUD Y EL CRECIMIENTO PERSONAL DEL ALUMNO”
(conidi, 2014)

Investigador Principal: *María Chiara*

Lugar: *Universidad De La Rioja, Barcelona*

Año: *2014*

La educación es un fenómeno complejo que involucra dos sujetos, el educando y el Educador, que colaboran para el mismo fin: el desarrollo integral de la persona del educando. Para que acontezca y se desarrolle el acto educativo, se necesita, pues, que los dos sujetos se encuentren y que entre ellos se establezca una relación constructiva. El presente estudio trata de la relación existente entre alumnos y docentes en el ámbito de la Educación Secundaria. En particular, se propone investigar, a través de un análisis cuantitativo sobre una muestra seleccionada, cómo influye la relación entre docente y estudiante sobre tres aspectos determinantes para la educación de este último: su aprendizaje, su actitud hacia el aprendizaje mismo y su crecimiento personal.

Del análisis de los resultados se concluye que hay una correlación entre la calidad de la relación y las características del profesor. Varias características que los alumnos desearían para sus profesores tienen que ver con el aspecto socio-relacional de la educación. Según los profesores encuestados, una buena relación educativa influye tanto en el rendimiento académico, en la actitud hacia la materia y el desarrollo personal del estudiante; sin embargo los alumnos evidencian la mejora sobre todo en la actitud.

Palabras claves: educación, relación maestro-alumno, crecimiento personal, aprendizaje, actitud.

Teniendo en cuenta la anterior tesis se puede resaltar la importancia de la relación entre docente y estudiante, el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje exponiendo la importancia de las habilidades docentes con las que debe contar

para dicho proceso y los conocimientos aptitudes y actitudes con las que debe contar todo ente educativo, ya que todo esto influye de manera significativa en el desarrollo integral de la persona.

Es por ello que esta investigación aporta pautas significativas, ya que tiene en cuenta el ambiente constructivo, formativo que se debe crear dentro de un aula de clase, dando importancia merecida tanto a los docentes, educadores en formación y los estudiantes para llevar a cabo un proceso educativo basado en compromiso, responsabilidad e interés para conseguir un crecimiento personal que conlleve a una educación de calidad.

“LA FORMACION INICIAL PRÁCTICA DEL MAESTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL: EL CASO DE UNA UNIVERSIDAD PÚBLICA EN COLOMBIA.”
(favaro, 2016)

Investigadora Principal: *Roberta Flaborea Favaro*
Lugar: *Universidad Autónoma De Barcelona*
Año: 2016

La práctica pedagógica es sin duda la actividad que mayor esfuerzo demanda del educador, y sin la cual, hasta el más loable de los esfuerzos pedagógicos No sería más que un derroche de buena voluntad pero sin la garantía de justificar el aprendizaje del educando. Esta investigación, Busca poner en relieve aquellas características que dan sustento a lo que se denomina una práctica docente. Para cumplir esta tarea se seleccionó un grupo de profesionales dedicados a la docencia en la educación superior, reconocidos al interior de sus comunidades educativas. a través de una metodología de orden cualitativo, con la ayuda de los registros de algunas clases filmadas, la implementación de entrevistas personales con cada docente y la colaboración de algunos de sus estudiantes quienes por medio de encuestas Dejaron conocer sus percepciones sobre el ejercicio docente de cada profesor ,se logró recoger un material de Gran valía investigativa, pues da cuenta del sentir, del actuar y del saber de estos docentes y deja ver qué elementos de su práctica nos hacen ser mejores y los más reconocidos.

Es decir, la práctica pedagógica es una de las etapas más importantes dentro de un proceso formativo, es precisamente aquí donde se dan los primeros pasos de una vida profesional, ya que el docente en formación muestra sus habilidades y destrezas y se enfrenta a sus miedos, como también da cuenta de sus habilidades y las dificultades que presenta, por ende logra familiarizarse con el contexto y aprender de él.

Por ello está presionado a encontrar la manera eficaz para desenvolverse como docente y apropiarse de conocimientos y destrezas necesarias para un buen desempeño como futuro profesional. Para ello es necesario evaluar al educador en formación y de qué modo que desde las perspectivas y conceptos que crean en sus estudiantes; es así que alienta a crear un plan de mejoramiento basado en las experiencias significativas fundadas a partir de una investigación.

“RELACIÓN MAESTRO ALUMNO Y SUS IMPLICACIONES EN EL APRENDIZAJE” (Guadalupe, 2014)

Investigadora Principal: *Edna Guadalupe García Rangel*

Lugar: *Universidad Autónoma Indígena De México El Fuerte*

Año: *2014*

El presente documento es producto de un trabajo de investigación realizado sobre la relación maestro alumno, y cómo influye ésta en el aprendizaje de los estudiantes del bachillerato universitario. Como parte de los resultados se encontró que el tipo de relación que el maestro lleva a cabo con sus alumnos, es una relación basada en la cordialidad y el respeto, en el que el proceso de enseñanza aprendizaje se da en el marco de un simple encuentro de ambos agentes en el salón de clases. Los principales factores que obstaculizan la relación maestro alumno son: las características personales de los sujetos que participan en el proceso, el interés, la disposición y el compromiso que tanto alumnos como docentes deben de tener hacia el acto educativo, los grupos numerosos, la poca motivación que recibe el alumno de su maestro, entre otros.

Con base a lo anterior se resalta la importancia a los vínculos que se crean durante la ejecución de las prácticas debido a la relación que se da entre educadores en formación y estudiantes de las instituciones donde se desarrollan conocimientos de parte y parte, ya que el aprendizaje debe ser constante y continuo por todos los entes educativos. Por lo cual es responsabilidad de todos pero en especial de los docentes crear ambientes enriquecedores que se basen en relaciones interpersonales de agrado y continua confianza.

Es por tanto que uno de los factores que influyen en la educación son las relaciones personales que permiten el factor de la identidad personal, ya que es lo que los retroalimenta y les permite cumplir con los objetivos y metas propuestas en común ayudándolos a fortalecer y crecer como personas íntegras.

NACIONALES

“ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR LAS RELACIONES ENTRE DOCENTES Y ESTUDIANTES EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA POLICARPA SALAVARRIETA UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS” (CASTILLO, 2017)

Investigador Principal: Danilse Castillo

Lugar: Universidad Santo Tomas, Sincelejo

Año: 2017

Construir y preservar relaciones entre los miembros de una comunidad educativa no es una tarea sencilla y es fundamental a la hora de hablar sobre convivencia escolar. Generalmente, se asume que las relaciones de confianza y cuidado del otro deben darse de manera natural y espontánea. Sin embargo, en la práctica, es necesario que desde el aula se planeen de manera intencional actividades y acciones que faciliten su desarrollo en los estudiantes. (Berkowitz et al., 2016). Una educación integral de calidad propende, por una parte, por el aprendizaje académico de sus estudiantes y, por otra, por su desarrollo emocional, social y su papel como ciudadano. En aras de formar ciudadanos que sean capaces, y más aún, que estén dispuestos a convivir en paz y a participar activa y democráticamente en la sociedad, es necesario mejorar desde el aula la estrecha relación de estos dos ámbitos. Desde la experiencia docente, los educadores de la Institución Educativa Policarpa Salavarrieta reconocen la importancia del desarrollo emocional y social de sus estudiantes y, a su vez, el papel que la escuela debe cumplir en la formación de ciudadanos participativos, pacíficos y conciliadores. Si bien es cierto que la escuela no es el único espacio en el que esta formación debe suceder, pues la familia, el barrio, los medios de comunicación y otros espacios de socialización también cumplen un papel fundamental, es precisamente la escuela el espacio predilecto para la formación ciudadana. La escuela se constituye como una pequeña sociedad, cuyo propósito fundamental es la formación y, por esta misma razón, es el espacio cotidiano en el que se generan oportunidades para el aprendizaje y la práctica de la vida ciudadana

Según lo anterior la escuela debe brindar las pautas necesarias para que el estudiante logre familiarizarse de manera espontánea en una sociedad, por ende la estrecha relación que lleva el alumno y el maestro debe ser fundamentada en la autonomía y la confianza, aunque a la hora de llevarlo a la práctica es inevitable hacerlo de manera intencional todas aquellas actividades y estrategias que promueven el desarrollo cognitivo del estudiante. Es así que a partir de esta

investigación brinda a los lectores la importancia de las estrategias didácticas y la implementación de las mismas como guía base para la creación de conocimientos sólidos y los relacione con la sociedad en la que se encuentra sumergido, para lograr así un cambio social significativo que brinde la posibilidad de un mundo mejor.

“EVALUACION DE LAS PRACTICAS PEDAGOGICAS ADOPTADAS POR LOS DOCENTES EN FORMACION DE LAS FACULTADES DE EDUCACION, FILISOFIA Y TEOLOGIA DE LA UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA, SEDE BOGOTA: UNA PROPUESTA EDUCATIVA PARA MEJORAR LA CALIDAD DE LOS FUTUROS PROFESIONALES DE LA ENSEÑANZA”.
(Palacios, 2006)

Investigadora Principal: *Solange Materon Palacios, Roxana Lizarazo Godoy Y Diana Marcela Mora Acero.*

Lugar: *San Buenaventura, Bogotá, D.C.*

Fecha: *2006*

La investigación se orientó a proponer un modelo de evaluación para mejorar la calidad del futuro profesional de la enseñanza, con base a la indagación acerca de los desarrollos de las prácticas pedagógicas y su forma de evaluación en los docentes en formación de la facultad de educación, filosofía y teología.

Este estudio fue realizado con el objeto de proponer un modelo de evaluación para las prácticas pedagógicas de los docentes en formación de la facultad de educación, filosofía y teología teniendo en cuenta las practicas pedagógicas que propone cada programa, así mismo tienen en cuenta los factores que influyen en el desarrollo de las mismas, el proceso de evaluación que determina el suceso y así llevar a cabo el objetivo general.

Lo anterior lo hacen a través de una investigación cualitativo-descriptivo-correlacionar, esto se lleva a cabo mediante encuestas y la aplicación de instrumentos teniendo en cuenta algunas categorías propuestas. Lo cual permite desarrollar esta investigación en tres fases: indagación, análisis de interpretación de textos y propuesta del modelo de evaluación.

El término calidad, está presente en todas las acciones y escenarios de la vida cotidiana. La calidad se relaciona con eficacia, eficiencia, un estado de satisfacción, conformidad y servicio. La calidad es un concepto muy complejo de definir y tiene significados distintos para todos los sujetos. La calidad en términos generales según Díaz (2008), es satisfacer los estándares establecidos para los

insumos, procesos y, principalmente, resultados. Uno de los conceptos con los que más se relaciona la calidad es con la excelencia, “la cual supone el compromiso de todos los integrantes de una organización para lograr un producto lo mejor posible, empleando los mejores componentes, la mejor gestión y los mejores procesos” (Miranda, Chamorro & Rubio, 2007, p. 8).

Esta tesis es de gran ayuda para el proyecto de investigación, debido a que un buen profesional debe constatar objetivos que demuestren la calidad educativa, consolidando los valores de una sociedad, permitiendo inculcar en las jóvenes perspectivas críticas que fortalezcan la investigación, la docencia y la proyección social. De igual manera las instituciones de educación superior proponen dinámicas de mejora continua que se visualizan en los procesos de autoevaluación y acreditación institucional.

Al respecto, también se demuestra la importancia del proceso de evaluación como paso a seguir en la calidad de la educación, ya que son fundamentales en la medida en que favorecen las condiciones necesarias para que los procesos en el aula se desarrollen en la mejor forma posible. Acorde con ello se vuelve a mencionar las lúdicas, juegos, talleres y otras actividades que producen la interacción que tiene lugar durante las actividades de enseñanza y aprendizaje, haciendo de ello una mejora al futuro profesional en la educación.

“IDENTIDAD PERSONAL Y PROFESIONAL DE LOS DOCENTES DE PREESCOLAR EN EL DISTRITO DE SANTA MARTA” (barrera, 2009)

Investigadora Principal: *María Dilia Mieles Barrera*

Lugar: *Universidad Del Magdalena, En Santa Marta, Colombia.*

Año: 2016

El artículo presenta la investigación desarrollada por el Grupo de Investigación en Educación Infantil de la Universidad del Magdalena, en Santa Marta, Colombia. Los objetivos de la investigación fueron: generar entre los participantes procesos de reflexión y reconocimiento sobre los aspectos que los caracterizan, a nivel personal y profesional; explorar la percepción que sobre ellos tienen los demás docentes, directivos docentes y los padres de familia, e indagar por las expectativas que tienen todos estos actores sobre lo que debería ser la educación de los niños y niñas preescolares. Los principales hallazgos dan cuenta de una identidad personal, caracterizada por: sentido de pertenencia a la cultura caribe, religiosidad, alta valoración de la unidad familiar, capacidad de autocrítica y presencia de temores. En la dimensión profesional se destacan la apertura al cambio, la disposición para el trabajo en equipo, la recursividad y la falta de

cualificación y actualización. En general, la población participante en la investigación considera que la educación preescolar es poco valorada en el ámbito de las políticas públicas en educación, y que se requieren cambios fundamentales en el sentido y orientación de este nivel educativo.

Por lo mencionado anteriormente los maestros deben estar dados al cambio, es decir innovar con nuevas estrategias metodológicas que favorezcan el desarrollo multidimensional del estudiante, en este orden de ideas es importante que el docente tenga en cuenta que todo lo que sucede en el aula de clases es determinante para la vida del adulto.

Es importante destacar que la labor docente no se desarrolla como un proceso aislado sino que debe ir de la mano con toda la comunidad educativa, en este sentido educar en y para la vida requiere algo más en los currículos y planes de estudio. Saber qué hacer, cómo hacerlo, qué enseñar, a quiénes, con qué métodos, técnicas y estrategias que ayuden a mejorar la relación entre el docente y el estudiante.

ANTECEDENTES LEGALES

CONSTITUCIÓN POLÍTICA

ARTÍCULO 67, la Constitución establece que la educación es un derecho de la persona y un servicio público con una función social que aporta de manera significativa en la dignificación del ser humano, la convivencia social, la justicia, la solidaridad, la participación democrática, el progreso y desarrollo económico de las comunidades. Plantea que es responsabilidad de la sociedad, la familia y el estado, velar por el ofrecimiento de una educación de calidad con equidad. En el artículo 68, determina que la enseñanza estará a cargo de personas de reconocida idoneidad ética y pedagógica

LEY 115 GENERAL DE EDUCACIÓN

FORMACIÓN DE EDUCADORES

Artículo 109. Finalidades de la formación de educadores, la formación de educadores tendrá como fines generales:

- a. Formar un educador de la más alta calidad científica y ética;
- b. Desarrollar la teoría y la práctica pedagógica como parte fundamental del saber del educador

- c. Fortalecer la investigación en el campo pedagógico y en el saber específico,
- d. Preparar educadores a nivel de pregrado y de posgrado para los diferentes niveles y formas de prestación del servicio educativo.

ARTÍCULO 110. MEJORAMIENTO PROFESIONAL

La enseñanza estará a cargo de personas de reconocida idoneidad moral, ética, pedagógica y profesional. El Gobierno Nacional creará las condiciones necesarias para facilitar a los educadores su mejoramiento profesional, con el fin de ofrecer un servicio educativo de calidad.

La responsabilidad de dicho mejoramiento será de los propios educadores, de la Nación, de las entidades territoriales y de las instituciones educativas.

ARTICULO 74. SISTEMA NACIONAL DE ACREDITACIÓN.

El Ministerio de Educación Nacional con la asesoría de la Junta Nacional de Educación, JUNE, establecerá y reglamentará un Sistema Nacional de Acreditación de la calidad de la educación formal y no formal y de los programas a que hace referencia la presente ley, con el fin de garantizar al Estado, a la sociedad y a la familia que las instituciones educativas cumplen con los requisitos de calidad y desarrollan los fines propios de la educación.

ARTICULO 73. PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL.

Con el fin de lograr la formación integral del educando, cada establecimiento educativo deberá elaborar y poner en práctica un Proyecto Educativo Institucional en el que se especifiquen entre otros aspectos, los principios y fines del establecimiento, los recursos docentes y didácticos disponibles y necesarios, la estrategia pedagógica, el reglamento para docentes y estudiantes y el sistema de gestión, todo ello encaminado a cumplir con las disposiciones de la presente ley y sus reglamentos.

ARTÍCULO 80 CREACIÓN DE UN SISTEMA NACIONAL DE EVALUACIÓN

Con el fin de velar por la calidad de la educación, el cumplimiento de los fines de la educación y la mejor formación moral, intelectual y física de los estudiantes. Para ello es necesario evaluar la calidad de la enseñanza que se imparte, el desempeño profesional del docente y de los directivos docentes, los logros de los estudiantes, la eficacia de los métodos pedagógicos de los textos y materiales empleados, la organización administrativa y física de las instituciones educativas y la eficiencia en la prestación del servicio

CÓDIGO DE LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA (2006)

ARTÍCULO 29: La primera infancia se define como:

La etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los cero (0) a los seis (6) años de edad. Desde la primera infancia, los niños y las niñas son sujetos titulares de los derechos reconocidos en los tratados internacionales, en la Constitución Política y en este Código. Son derechos impostergables de la primera infancia, la atención en salud y nutrición, el esquema completo de vacunación, la protección contra los peligros físicos y la educación inicial. En el primer mes de vida deberá garantizarse el registro civil de todos los niños y las niñas.

MARCO TEORICO CONCEPTUAL

1. EDUCACIÓN.

En la Constitución Política de Colombia, artículo 67 se enmarca lo siguiente:

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos. Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo. La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley. (Colombia C. P.)

En Colombia la educación se define como un proceso de formación permanente, personal cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. (MEN, MINEDUCACION)

2. OBLIGACIONES ESPECIALES DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS.

Dentro de la ley 1098 de 2006 por la cual se expide el código de infancia y la adolescencia en su título II garantías de derechos y prevención en el capítulo I obligaciones de la familia, la sociedad y el estado; en el artículo 42 Obligaciones especiales de las instituciones educativas están obligadas a:

1. Facilitar el acceso de los niños, niñas y adolescentes al sistema educativo y garantizar su permanencia.
2. Brindar una educación pertinente y de calidad.
3. Respetar en toda circunstancia la dignidad de los miembros de la comunidad educativa.
4. Facilitar la participación de los estudiantes en la gestión académica del centro educativo.
5. Abrir espacios de comunicación con los padres de familia para el seguimiento del proceso educativo y propiciar la democracia en las relaciones dentro de la comunidad educativa.
6. Organizar programas de nivelación de los niños y niñas que presenten dificultades de aprendizaje o estén retrasados en el ciclo escolar y establecer programas de orientación psicopedagógica y psicológica.
7. Respetar, permitir y fomentar la expresión y el conocimiento de las diversas culturas nacionales y extranjeras y organizar actividades culturales extracurriculares con la comunidad educativa para tal fin.
8. Estimular las manifestaciones e inclinaciones culturales de los niños, niñas y adolescentes, y promover su producción artística, científica y tecnológica.
9. Garantizar la utilización de los medios tecnológicos de acceso y difusión de la cultura y dotar al establecimiento de una biblioteca adecuada.
10. Organizar actividades conducentes al conocimiento, respeto y conservación del patrimonio ambiental, cultural, arquitectónico y arqueológico nacional.
11. Fomentar el estudio de idiomas nacionales y extranjeros y de lenguajes especiales.

12. Evitar cualquier conducta discriminatoria por razones de sexo, etnia, credo, condición socio-económica o cualquier otra que afecte el ejercicio de sus derechos.

PARAGRAFO 2* <Parágrafo adicionado por el artículo 94 de la Ley 1453 de 2011. El nuevo texto es el siguiente:> Las Secretarías de Educación Municipal y Departamental deberán orientar y supervisar las estrategias y metas del sistema psicopedagógico y las Instituciones deberán consignarlo dentro del Proyecto Educativo Institucional –PEI– como de obligatorio cumplimiento. (Colombia C. d., 2006)

De igual modo que el anterior: artículo 43. Obligación ética fundamental de los establecimientos educativos: Las instituciones de educación primaria y secundaria, públicas y privadas, tendrán la obligación fundamental de garantizar a los niños, niñas y adolescentes el pleno respeto a su dignidad, vida, integridad física y moral dentro de la convivencia escolar... (Colombia C. d., 2006)

Teniendo en cuenta lo anterior, la ley 1098 de 2006 busca el cumplimiento de los derechos del niño y adolescente que como en la Constitución Política son esenciales debido al principal objetivo que es el desarrollo y protección integral del ser humano. Por tanto una de las medidas a favor es la educación como medio para garantizar su pleno desarrollo, fomentar la adquisición de conocimientos artísticos, científicos y tecnológicos, formar una sociedad con valores que recíprocamente siga el proceso que conlleve a generar oportunidades de progreso y prosperidad para el país.

3. DISCENTE.

Se entiende al discente desde esta perspectiva como sujeto mentalmente activo que actúa sobre la información construyendo el conocimiento cultural a partir de su contexto más próximo y significativo. Esto hará que la enseñanza adquiera un enorme valor en cuanto al aumento de significatividad de los aprendizajes, ya que, casi nadie duda de que partiendo de situaciones cotidianas, la enseñanza y aprendizaje de los contenidos se hará mucho más eficaz y duradero (el contexto facilita que el proceso educacional tenga lugar en ambientes socioculturales, con la relevancia que pueda adquirir cada uno de ellos)... (Rivero, 2012)

3.1. ROL DEL DICENTE

Teniendo en cuenta la teoría de David Ausubel según (Caceres, 2013), el rol del estudiante es de gran importancia en el proceso de enseñanza y aprendizaje ya que es él el que estructura su conocimiento relacionando unos con otros a través de las experiencias dando significado a cada uno de ellos. Es por tanto que el docente selecciona y transforma la información, construye hipótesis y toma decisiones basándose en una estructura cognitiva.

4. MAESTRO.

Un maestro o maestra debe ser consciente del papel que cumple en la sociedad, y dentro de ello comprender que la relación pedagógica tiene, al menos, dos dimensiones: la capacitación y la formación. La capacitación se refiere a la aprehensión de conocimientos y al desarrollo de habilidades prácticas y capacidades de acción en el mundo, en cumplimiento de la importante función de socializar a las nuevas generaciones en el conocimiento acumulado por la sociedad humana para darle continuidad. La formación, en cambio, comprende los procesos que contribuyen a la construcción de identidad, a modelar la cosmovisión y a re-crear los universos de significados y los dispositivos de asignación de sentido de las personas involucradas en los procesos formativos; y en una sociedad como la nuestra, en contribuir a la generación de nuevos sujetos sociales que tengan las capacidades para ser co-constructores de la nueva sociedad que anhelamos.

Para poder actuar en estos dos dominios generando impactos positivos en el desarrollo de capacidades en el saber qué, el saber cómo y el querer hacer por parte de los estudiantes, el maestro requiere disponer de capacidades específicas que le permitan desempeñar su labor educadora de manera efectiva. (Perez)

Por lo cual el maestro debe tener los conocimientos necesarios para dar a conocer a sus estudiantes pero así mismo apoderarse de ellos y relacionarlos con la realidad, al desarrollo de habilidades; así mismo debe contribuir a la formación de valores, de pensamiento crítico, creativo, capacidad de decisiones, conocer entre lo bueno y lo malo y actuar frente a ello, entre otras acciones de las personas que contribuyen al desarrollo integral. Es así que los maestros deben desarrollar competencias para llevar a cabo su labor.

5. CUATRO PILARES DE LA EDUCACION.

Según Delors, Jacques (1994). "los cuatro pilares de la educación", en La educación encierra un tesoro. Expone la estructura que debe regir la educación para cumplir su misión (UNESCO, 2012):

- Aprender a conocer: En cuanto a medio, consiste para cada persona en aprender a comprender el mundo que la rodea, al menos suficientemente para vivir con dignidad, desarrollar sus capacidades profesionales y comunicarse con los demás. Como fin, su justificación es el placer de comprender, conocer, de descubrir.
- Aprender a hacer: Aprender a conocer y aprender a hacer son, en gran medida, indisociables. Pero lo segundo está más estrechamente vinculado a la cuestión de la forma profesional: ¿cómo enseñar al alumno a poner en práctica sus conocimientos y, al mismo tiempo, como adaptar la enseñanza al futuro mercado del trabajo, cuya evolución no es totalmente previsible? La comisión procurara responder en particular a esta última interrogante.
- Aprender a vivir juntos: desarrollo de la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia, realizar proyectos comunes y prepararse para tratar los conflictos respetando los valores del pluralismo, comprensión mutua y paz.
- Aprender a ser: Desde su primera reunión, la comisión ha reafirmado energicamente un principio fundamental: la educación debe contribuir al desarrollo global de cada persona: cuerpo y mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual, espiritualidad. Todos los seres humanos deben estar en condiciones, en particular gracias a la educación recibida en su juventud, de dotarse de un pensamiento autónomo y crítico y de elaborar un juicio propio, para determinar por sí mismos qué deben hacer en las diferentes circunstancias de la vida.

6. COMPETENCIAS.

En una línea similar, Torra, De Corral y otros 17 autores (2012) realizaron un estudio en ocho universidades catalanas donde 64 investigadores validaron un modelo de perfil de competencias del docente universitario. Las competencias identificadas fueron: a) Competencia Comunicativa, que incluye explicar con claridad y convicción, facilitando la comprensión de contenidos por parte de los estudiantes, b) Competencia Interpersonal, que involucra promover la motivación, clima de empatía y tolerancia con los estudiantes, c) Competencia Metodológica, relacionada con la coherencia

entre los objetivos y los métodos utilizados para la enseñanza y la evaluación, d) Competencia de Planificación y Gestión de la Docencia, que está más ligada al diseño del proceso de enseñanza-aprendizaje, d) Competencia de Innovación, que incluye la reflexión e indagación sobre la propia docencia, d) Competencia de Trabajo en Equipo, donde se gestionan equipos docentes, distribuyendo funciones y potenciando su eficacia y eficiencia. (Bruna V. A., 2017)

Teniendo en cuenta el proyecto de investigación "Competencias pedagógicas que caracteriza a un Docente Universitario de Excelencia: Un Estudio de Caso que Incorpora la perspectiva de Docentes y Estudiantes". Realizado por Verónica A. Villarroel y Daniela V. Bruna; Universidad del Desarrollo, Facultad de Psicología, Centro de Investigación y Mejoramiento de la Educación (CIME), Ainavillo 456, Concepción – Chile. (Bruna V. A., 2017)

Realiza una propuesta de competencias de todo docente:

- 6.1. **Competencias básicas:** basada en el conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes propias de un docente, esta competencia involucra otras competencias tales como:
 1. Cognitivas.
 2. Sociales.
 3. Comunicativas.
 4. Tecnológicas.
 5. Personales.

- 6.2. **Las competencias específicas:** se asientan en la interacción que genera el proceso de enseñanza y aprendizaje, comprendiendo las estrategias didácticas y demás actividades que se lleven a cabo para obtener un proceso de aprehensión de saberes. Por tanto conlleva a capacidades:
 1. Planificación y organización del proceso de enseñanza y aprendizaje.
 2. Didáctica y selección de estrategias.
 3. Diseño e implementación de metodología y evaluación.

- 6.3. **Competencias transversales:** Estas funcionan como factor protector del rol docente su interacción con los estudiantes y los aprendizajes esperados. Las siguientes están ligadas a esta:
 1. Clima de aula positivo.
 2. Investigación y reflexión de la práctica docente.

7. IDENTIDAD DEL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA. (PAMPLONA)

7.1. PERFIL PROFESIONAL DEL PEDAGOGO INFANTIL:

El modelo pedagógico cognitivista social de corte humanista formulado, guía la formación profesional del Pedagogo Infantil a partir de una concepción del desarrollo humano infantil con calidad que se concreta en espacios educativos que concedan sentido al proceso de formación profesional y respondiendo al momento presente y en prospectiva hacia el futuro.

El Pedagogo Infantil formado en la Universidad de Pamplona deberá evidenciar cualidades y atributos que pueden ser agrupadas en las dimensiones personal, social y profesional.

Es un profesional en educación de la infancia sólidamente formado a través de un currículum que responde pertinentemente a los nuevos escenarios que los procesos de transformación en materias de calidad demandan a la Educación.

- Domina conceptualmente el campo de las ciencias de la educación para desenvolverse con calidad en su praxis profesional así como desarrollarse con seguridad y confianza en sus competencias comunicativas, argumentativas, propositivas, interpretativas, instrumentales, procedimentales, laborales y actitudinales.
- Es un profesional capaz de adaptarse a los cambios sociales, científicos, tecnológicos, psicológicos, didácticos, y a todos aquellos que influyen en la formación integral de una persona.
- Es el encargado de detectar y dar solución a los problemas educativos así como realizar investigación formativa que aporten transformaciones a esos mismos procesos. Posee habilidades interpersonales, cognitivas, de análisis y de comprensión de contenidos para descubrir relaciones causales que le permiten vislumbrar las problemáticas educativas.
- Asimismo, su preparación académica le permite utilizar sus conocimientos sobre las principales corrientes de pensamiento para desarrollar propuestas innovadoras encaminadas a resolver problemáticas educativas.

- Es un profesional especializado en aquellos saberes que son necesarios para promover oportunidades educativas que potencien el desarrollo y aprendizaje del niño y la niña hasta los 12 años, facilitando su incorporación activa y creativa al entorno sociocultural.

En síntesis, el Pedagogo Infantil se define como un profesional con visión de desarrollo de hombre integral que, conforme a su esencia como promotor del desarrollo humano infantil como unidad vital indivisible, posee un compromiso profundo y directo de responsabilidad con los procesos que contribuyen al mejoramiento de la calidad de vida del ser humano en tránsito por las siguientes décadas del siglo XXI y que como ciudadano sabe, siente y vive.

7.2. PERFIL OCUPACIONAL:

El Pedagogo Infantil de la Universidad de Pamplona es un profesional de sólida formación científico-humanista, altamente calificado en lo pedagógico y en lo humanista social de tal modo que puede ejercer su rol de educador de manera responsable, crítica, reflexiva y coherente con las necesidades de sus estudiantes, de su entorno y de la comunidad.

Es un profesor capacitado para integrarse a la educación no formal, formal e informal, al trabajo en equipo y que posee una actitud flexible y abierta ante la incorporación de nuevas orientaciones curriculares y metodológicas al proceso educativo por lo que contribuye a mejorar la calidad de la educación, además, es un educador que utiliza sus conocimientos para orientar el proceso de aprendizaje y fomentar innovaciones que permitan un mejor aprendizaje en los niños y las niñas.

Está capacitado, de igual modo, para:

- Desempeñarse laboralmente en instituciones y establecimientos educativos que contemplan el nivel preescolar y la enseñanza básica primaria, al igual que ejercer formación en las Escuelas Normales Superiores.
- Promover y administrar programas de Sala-cuna, Guardería, Preescolar y Enseñanza Básica Primaria.
- Promover y dirigir programas educativos relacionados con el área materno-infantil. Planear y ejecutar programas de investigación relacionados con el desarrollo de los niños, su educación, los contextos educativos y sobre su propia estructuración profesional.

- Desempeñarse como asesor Pedagógico de instituciones como Bienestar Familiar.
- También es competente para asumir la ejecución y aplicación de programas y proyectos no convencionales que se desarrollan en el país sobre la infancia y la niñez a través de las instituciones de atención y educación públicas y privadas, con organismos no gubernamentales, en unidades de atención y educación de menores.
- Ejercicio profesional con programas de educación informal y no formal, también en contextos de la educación formal como aulas de apoyo pedagógico.

7.3. INVESTIGACION PIF.

En la Práctica Pedagógica del **PIF** las mediaciones educativas, se constituyen en herramientas básicas con las que cuenta el estudiante como preparación y en los medios tecnológicos, organizacionales y humanos como guía de su propio aprendizaje los cuales posibilitan la interacción y colaboración entre los distintos actores que participan en el proceso formativo. La alta calidad de las mediaciones pedagógicas no está sólo en relación directa con la disponibilidad de equipos, medios o instrumentos, sino en el uso que de ellas se hace, que a su vez depende de la programación de las actividades presenciales que van dirigidas a potenciar el aprendizaje de los estudiantes, el desarrollo de sus competencias y la posibilidad de que éstos relacionen permanentemente su realidad institucional con el trabajo académico, investigativo y de proyección social que realizan. (PAMPLONA)

La Práctica Pedagógica en el Plan de Estudios se establece como un proceso transversal en la preparación del licenciado en Pedagogía Infantil que posibilite la formación en la investigación, el cual aumenta a medida que los educadores en formación avanzan en su carrera, inicia con niños de escenarios desescolarizados en tercer semestre, en el siguiente se trabaja con las salas maternas, en el quinto semestre se toma la población de preescolar, posteriormente se trabaja con 1* y 2* de básica primaria, para el séptimo semestre se tiene en cuenta a los niños de 3* y 4* grado, después 5 grado en el antepenúltimo semestre y para culminar se realiza el proceso de investigación formativa pasantía, y concretamos el proceso con el trabajo de grado en el último periodo; generando una relación entre la teoría y la práctica, proporcionando escenarios donde se demuestre las habilidades y competencias que maneja cada pedagogo y el fortalecimiento de la

investigación como proceso que incita a la innovación, mejoramiento y fortalecimiento del programa.

8. RELACIÓN TEORÍA-PRÁCTICA EN LA FORMACIÓN DEL DOCENTE EN EJERCICIO. UNA PROPUESTA CONSTRUCTIVISTA.

Coll (1993) incorpora otras corrientes psicológicas para fortalecer la psicología evolutiva, plantea que el individuo es el responsable de su propio proceso de aprendizaje, ya que éste surge de un proceso de construcción personal donde nadie puede sustituir-lo. La construcción del conocimiento en el escenario educativo debería facilitar la apertura de espacios para el aprendizaje tanto individual como colectivo, de modo que se permita la discusión y el desarrollo de estrategias para la promoción de valores, evaluación, criticidad y reflexión permanente, toma de decisiones asertivas, respeto a las opiniones, promoviendo los círculos de estudio, actualización y trabajo compartido, intercambio de experiencias educativas que favorezcan el carácter autónomo del individuo. (Iniciarte r, 2008)

Novak (1990), señala que aunque siempre se ha intentado innovar, mejorar la educación, y que de una u otra forma la tecnología ha jugado un papel importante en la enseñanza; queda un vacío en materia de educación, lo que hace poco probable que se produzcan progresos importantes en las prácticas educativas, por cuanto no se dispone previamente de una teoría de la educación adecuada. Sin embargo, el propósito de la educación es formar individuos en una cultura determinada de conceptos y prácticas que favorezcan el progreso del estudiante, y aun cuando éstos conceptos y prácticas tienden a ser cambiantes; pareciera que la formación teórica del individuo no lo fuera, lo que hace que dichos conceptos al momento de ser validados en las prácticas educativas, fuesen permanentes o sin sentido para quien intenta ejercitarlos, encontrándose con muchas debilidades epistemológicas. (Iniciarte r, 2008)

IDENTIFICACIÓN DE LAS VARIABLES (UNIDADES DE ANALISIS)

Tabla 1. Cuadro De Operacionalización De Variables

OBJETIVO GENERAL: Describir las perspectivas de los infantes pertenecientes a algunas instituciones públicas de la ciudad de pamplona, frente a sus interacciones con los educadores en formación de la licenciatura en Pedagogía Infantil.					
OBJETIVOS ESPECIFICOS	COMPETENCIA	DEFINICION CONCEPTUAL	UNIDAD DE ANALISIS	TECNICA INSTRUMENTO	PREGUNTA
Explorar las opiniones, perspectivas, emociones, actitudes, expectativas, que tienen los infantes frente a los educadores en formación.	Saber enseñar a los niños y niñas en la perspectiva del desarrollo humano. SABER HACER	<ul style="list-style-type: none"> Tener la destreza para adoptar metodologías activas participativas y creativas, para la generación de escenarios significativos del aprendizaje. Tener la capacidad para actuar como guía, mediador del aprendizaje, al observar, provocar y sostener la actividad del infante mediante la comunicación efectiva, y el uso de estrategias de enseñanza con un carácter participativo. Tener la habilidad de seleccionar, utilizar, evaluar, perfeccionar y recrear o crear estrategias pedagógicas para la formación integral, plena y armónica del infante. Tener la capacidad de analizar, proponer y transformar acciones para el mejoramiento de la calidad de vida de la infancia y sus diferentes contextos. Habilidad para diseñar, organizar y desarrollar espacios significativos para el desarrollo 	<p>Metodología docente</p> <p>Evaluación</p>	<p>Entrevista (técnica)</p> <p>Cuestionario (instrumento)</p> <p>Observación participante (técnica)</p> <p>Diario de campo (instrumento)</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>6</p>

		<p>de la infancia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tener la habilidad de planear, organizar y administrar los recursos para la formación del infante. • Tener la habilidad de diseñar y gestionar estrategias para la inclusión y la igualdad de derechos. (Romo.) 			
<p>Estudiar las opiniones, perspectivas, emociones, actitudes, expectativas, que tienen los infantes frente a los educadores en formación.</p>	<p>Saber enseñar a los niños y niñas en la perspectiva del desarrollo humano</p> <p>SABER SER</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valoración la primera infancia como el ciclo vital en el que se establece las bases del desarrollo integral del ser humano. • Sensibilidad frente a las manifestaciones del desarrollo integral, pleno y armónico de los infantes derivados de una realidad individual, social, diversa y multicultural. • Interés por mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje. • Disposición para acompañar y guiar la actividad del infante en su proceso de desarrollo. • Compromiso para asumir y promover el buen trato a los niños y entre iguales. • Actitudes inclusivas que faciliten la integración y normalización del alumnado con necesidades educativas especiales que 	<p>Responsabilidad profesional</p>	<p>Entrevista (técnica)</p> <p>Cuestionario (instrumento)</p> <p>Observación participante (técnica)</p> <p>Diario de campo (instrumento)</p>	<p>7</p> <p>8</p>

		favorezcan la instauración en el aula de un compromiso ético y del derecho a la diferencia. (Romo.)			
Realizar una propuesta con recomendaciones concretas, realistas y coherentes con vías a fortalecer el contexto analizado y el proceso de acreditación de alta calidad del programa, basado en las perspectivas de los infantes.	Saber enseñar a los niños y niñas en la perspectiva del desarrollo humano. SABER CONOCER	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer la perspectiva multidimensional, inter y transdisciplinariedad, compleja y dinámica del aprendizaje y el desarrollo humano del infante en sus diversas dimensiones. • Conocer los modelos pedagógicos específicos en la educación infantil. • Conocer los componentes de atención integral de la infancia y sus diferentes escenarios. • Conocer la importancia y elementos constitutivos de los escenarios significativos para el desarrollo de la infancia. • Conocer las estrategias y principios de inclusión, calidad y equidad, como referentes conceptuales para la articulación de los contextos y sus características particulares a los procesos de enseñanza – aprendizaje. (Romo.) 	Comunicación con los estudiantes	Entrevista (técnica) Cuestionario (instrumento) Observación participante (técnica) Diario de campo (instrumento)	9 10 11 12 13 14

CAPITULO III - MARCO METODOLÓGICO

ENFOQUE DE LA INVESTIGACION

Esta investigación es de tipo cualitativo – descriptiva, ya que lo que se pretende es comprender fenómenos, sentimientos, entender contextos o puntos de vista de los actores sociales, en este caso los estudiantes de las instituciones públicas de la ciudad de Pamplona tales como Jardín Infantil Gotitas de Amor, Colegio Provincial San José sede La Salle, Instituto Arquidiocesano San Francisco de Asís sede José Antonio Galán, Colegio Betlemitas Brighton, Escuela Normal Superior de Pamplona contando con la sede Escuela Cariongo; obre los procesos de practica llevados a cabo por los estudiantes del programa de pedagogía infantil, describiendo características de la problemática evidenciada durante la observación participante, de esta manera lo que se busca es lograr cada uno de los objetivos planteados en esta investigación.

TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El diseño de la presente investigación es no experimental, Hernández, et al., (2003), la define como los “estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que sólo se observan los fenómenos en su ambiente para después analizarlos” ya que no se van a manipular las variables de estudio, sino se observara el fenómeno tal y como se da en su entorno natural, para después analizarlo, mediante diarios de campo, y de las respuestas de los actores sociales estudiando en la presente investigación sin hacer ningún tipo de manipulación de sus respuestas, acciones, experiencias y demás, de hecho, no hay condiciones o estímulos a los cuales se expongan los sujetos del estudio. Los sujetos son observados en su ambiente natural, en su realidad y además es de tipo descriptivo, ya que se realizara una caracterización de los estudiantes de primaria de las instituciones públicas de la ciudad de Pamplona, Norte de Santander con el fin de conocer las opiniones así mismo fortalezas y debilidades de los pedagogos en el Proceso de Investigación Formativa.

POBLACIÓN:

Según Tamayo (2012) la población es la totalidad de personas que hacen parte de un mismo entorno o lugar con las mismas características, que se pretende estudiar integrando un conjunto, donde se desarrolla una investigación. En la presente investigación, se tendrá como población a los estudiantes de preescolar del Jardín Infantil Gotitas de Amor, de primero a quinto grado en la

escuela Cariongo, segundo grado en la Escuela Normal Superior de Pamplona, tercero de primaria del Colegio Provincial San José sede La Salle, cuarto grado Instituto Arquidiocesano San Francisco De Asís sede José Antonio Galán, y por ultimo Colegio Betlemitas Brighton con el grado quinto pertenecientes a la ciudad de Pamplona, que se encuentran en un rango de edad entre 1 a 10 años, con condiciones sociales de mediano estrato, y culturas variadas.

MUESTRA:

T. Y Tamayo, M (1997), afirma que la muestra " es el grupo de individuos que se toma de la población, para estudiar un fenómeno estadístico". Por lo tanto es el número de personas que se toman de la población, con las mismas características, a las cuales se le aplicara un fenómeno para hacer una comparación. la muestra que se analizara son los estudiantes de quinto grado del Colegio Betlemitas Brighton con una muestra de 18 infantes 10 niños y 8 niñas; el Instituto Arquidiocesano San Francisco de Asís institución educativa sede José Antonio Galán 7 niños y 6 niñas de la ciudad de Pamplona Norte de Santander con un total de 31 alumnos.

Tabla 2. Población. Estudiantes de quinto grado instituciones públicas ciudad de pamplona.

INSTITUCIÓN	GENERO		TOTAL
	masculino	femenino	
San francisco de Asís	50	42	92
Sede Santa Martha	12	14	26
Sede Galán	15	13	28
Sede Cuatro De Julio	11	8	19
Sede Cristo Rey	12	7	19
Bethlemitas Brighton	51	64	115
Total	101	106	207

Tabla 3. Muestra, Estudiantes de quinto grado, Provincial san José.

INSTITUCIÓN	GENERO		TOTAL
	masculino	femenino	
San francisco de Asís – sede Galán	7	6	13
Bethlemitas Brighton	10	8	18
Total	19	16	31

MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

1. **FASE PREOPERATORIA:** fase inicial de la investigación, y en ella se realiza una aproximación al marco teórico - conceptual, para obtener lo que queremos saber y así en la etapa reflexiva, se planifican las actividades, como cuando aplicar la entrevista, a quienes, en qué lugar, buscando información pertinente, para pasar la etapa de diseño, en la cual se diseñó el instrumento de recolección de datos.
2. **TRABAJO DE CAMPO:** en esta fase, se preparó todo lo necesario para salir al campo elegido a aplicar el instrumento realizado, con permiso de los informantes elegidos, se recolectó dicha información por medio de audio (grabación), y diarios de campo, en una observación, en diferentes instituciones públicas.
3. **FASE ANALITICA:** en esta etapa, nos retiramos del campo donde obtuvimos la información, y se inició el análisis de la misma, transcribiendo lo dicho por los informantes, transformando los datos en resultados.
4. **FASE INFORMATIVA:** es precisamente dar cuenta de los resultados obtenidos, plasmándolos en el presente proyecto.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

En la presente investigación se hizo uso de la entrevista y el cuestionario, (Sabino, 1992), comenta que la entrevista, desde el punto de vista del método es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una investigación, en este caso, este instrumento se diseñó, teniendo en cuenta el cuadro de Operacionalización de variables (**véase tabla 1.**) donde las preguntas del guion de entrevista se desprendieron de los objetivos específicos apuntando a lograr el objetivo general, (**ANEXO 1 guion de entrevista**), para ello se hizo una validación del instrumento con 3 expertos, docentes de la facultad de educación, del programa de licenciatura en pedagogía infantil, avalando así la misma para ser aplicada en las instituciones (**ANEXO 2, validación instrumento**).

Además se utilizó la observación del campo de la investigación, en opinión de Sabino (1992:111-113), La observación puede definirse, como el uso sistemático de nuestros sentidos en la búsqueda de los datos que necesitamos para resolver un problema de investigación, se trató de una observación simple, se diseñó un diario de campo, que permitió la recolección de información exacta y precisa en alguno aspectos claves, que se pudiesen contrastar con la información obtenida en las entrevistas (**ANEXO 4, formato diario de campo**) (**ANEXO 5, diarios de campo diligenciados**)

La elección de las instituciones se hizo de acuerdo al recorrido que han tenido los docentes en formación del programa a través de los años, y la disposición de los rectores para nuestro ingreso y relación con los niños.

De igual forma en primera instancia se aplicaron las entrevistas, a los niños y niñas de quinto grado, por ser estos los de mayor experiencia con docentes en formación y además por su amplio vocabulario, y en una segunda sesión se asistió durante jornadas completas a diferentes instituciones de la ciudad a observar y diligenciar el diario de campo diseñado, con el fin de contrastar la información obtenida en los dos instrumentos y de esta manera redactar la propuesta de mejoramiento al proceso.

INFORMANTES CLAVES

Tabla 4. Informantes claves entrevista

Código Institución	Código informantes	Criterios de selección
SFG	I1SFG	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiante Quinto Grado • Edad Comprendida Entre 10 Y 11 Años • Estudiante Colegio San Francisco De Asís Sede Galán • Tener Experiencia Con Docentes En Formación, De Al Menos Un Semestre
	I2SFG	
	I3SFG	
	I4SFG	
	I5SFG	
	I6SFG	
	I7SFG	
	I8SFG	
	I9SFG	
	I10SFG	
	I11SFG	
	I12SFG	
	I13SFG	
BR	I1BR	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiante Quinto Grado • Edad Comprendida Entre 10 Y 11 Años • Estudiante Colegio Bethlemitas Brighton • Tener Experiencia Con Docentes En Formación, De Al Menos Un Semestre
	I1BR	
	I2BR	
	I3BR	
	I4BR	
	I5BR	
	I6BR	
	I7BR	
	I8BR	
	I9BR	
	I10BR	
	I11BR	
	I12BR	
	I13BR	
	I14BR	
I15BR		
I16BR		
I17BR		
I18BR		

ANALISIS DE INSTRUMENTO ENTREVISTA:

A continuación se detalla el proceso de análisis de la información y la interpretación general de los resultados obtenidos en la entrevista, que fue aplicada a 31 estudiantes del grado quinto en dos instituciones públicas diferentes de la ciudad de Pamplona, es claro que en estas dos instituciones los niños viven en contextos diferentes y se trabaja de distintas formas.

En primera medida, se aplicó la entrevista niño por niño. En un ambiente libre de estrés y presiones, se procuró, fuese una charla amena para asegurar la confiabilidad de la información, sin adultos presentes, docentes en formación, o profesoras de la institución, tampoco se tomaron datos personales de los informantes, por ende las respuestas están dadas en completo anonimato.

Para llevar control de la información que se estaba recogiendo, se tomaron archivos de audio, de las conversaciones entabladas con los niños, y luego se hizo transcripción de dichas respuestas tal cual, sin modificarlas en nada, una vez plasmadas de forma escrita, se pasó a la identificación de las categorías iniciales a evaluar, que fueron tenidas en cuenta a la hora de elaborar las preguntas de la entrevista, y fueron identificadas con un color específico (**véase tabla 7.**), en la tabla donde fueron transcritas las respuestas de los informantes de clasificaron con dichas categorías atendiendo a los colores, para así dar paso al análisis general de los resultados detallando pregunta por pregunta (**ANEXO 3, tabla de entrevistas**).

Una vez analizadas las entrevistas realizadas, y dada su respectiva interpretación, se pasó al análisis de la información obtenida con los diarios de campo diligenciados, en diferentes instituciones como Brighton, la normal superior de Pamplona, San Francisco de Asís sede La Galán, Jardín Infantil Gotitas de Amor, Colegio Provincial San José sede La Salle, y Escuela Normal Superior De Pamplona, sede Cariongo, donde observamos por varias jornadas, a las docentes información, sin intervenir, teniendo en cuenta las mismas categorías iniciales, para que de dicha manera se lograra hacer una triangulación de la información de los instrumentos y de esto surgiera la propuesta pedagógica eje de dicha investigación. (**ANEXO 5, diarios de campo diligenciados**)

INTERPRETACION GENERAL DE ENTREVISTAS

Con base a la pregunta numero 1 donde los 31 infantes entrevistados expresaron su calificación sobre los docentes en formación; afirmaron 28 niños que son buenos en el trabajo que desempeñan ya que resaltan la responsabilidad y metodología que emplean en el desarrollo de su clase. Con respecto a lo anterior también podemos señalar que existen 3 estudiantes que señalan lo contrario, sustentando que en ocasiones se hacen llamados de atención, se muestran actitudes negativas y señalan la falta de conocimientos sobre el tema y la exigencia máxima en trabajos y talleres. Por otra parte la segunda pregunta hace referencia a los sentimientos que despierta la asistencia de los docentes en formación en el aula de clase, las ideas expuestas favorecen las emociones en los niños ya que 29 de 31 entrevistados se sienten alegres, entusiastas y con curiosidad para seguir aprendiendo, y los dos restantes expresan la timidez y rechazo por su llegada debido a que aún no conocen su metodología y carácter. En relación con el interrogante 3 los materiales que los docentes en formación implementan son llamativos e interesantes ya que los infantes resaltan los bingos, carteleras, construcciones libres, folletos, guías, juegos libres, juegos de mesa, lecturas, manualidades, plantillas, películas, pinturas, pluzzes, rondas, talleres y videos; es decir que los docentes en formación son didácticos y al explicar las temáticas utilizan diversas fuentes y formas que hacen de su desenvolvimiento pedagógicos un momento significativo en el proceso educativo para todos los entes implicados. En cuanto a la consulta número 4 se enfoca en la expresión de sentimientos hacia los estudiantes y la descripción que ellos tienen de sus docentes en formación, con esta finalidad se consigue una caracterización de ellos, por lo cual son alegres, amigables, cariñosos, divertidos, espontáneos, extrovertidos, graciosos, puntuales, respetuosos y responsables; así mismo en la metodología implementada resaltan su buen trato a la hora de dar indicaciones y resolver dificultades, creatividad, dinamismo, también la implementación de nuevos materiales y juegos para llevar a cabo la interacción de forma amena. Lo anteriormente expuesto también tiene contra indicaciones, en este sentido 7 de 31 alumnos manifiestan la actitud irritable en los momentos de desorden y de indicaciones; 1 de 31 resalta la falta de justicia en la hora de tomar decisiones con respecto al comportamiento y evaluación que se realizan para mantener el control de grupo y la atención en clase. De las evidencias anteriores la interpelación numero 5 señala la evaluación y su implementación, para 13 de los 31 entrevistados certifica que son de forma escrita, con preguntas abiertas, cerradas, selección múltiple; es decir que se lleva a cabo un proceso igual al de la docente a cargo del curso; los 18 restantes afirman que la valoración se hace de forma dinámica a partir de juegos, carteleras, participación en el aula, es decir se

lleva a cabo de diversas maneras que marcan la diferencia. Además de describir las instrucciones y aclaraciones de forma individual expresada por 8 de los 31 estudiantes. La sexta pregunta se efectúa con el objeto de confirmar la asistencia de los docentes en formación y los 31 confirman la presencia y el lazo social que se crea a partir de las interacciones. En la séptima incógnita se confirma la puntualidad de los docentes en formación por 28 estudiantes, es decir 3 de ellos afirman la impuntualidad en alguna ocasión por uno de ellos. De acuerdo con el análisis de la información obtenida de la pregunta número 8 de los 31 informantes, 27 de ellos exclamaron que los docentes en formación son puntuales a la hora de llegar a impartir sus clases, sin embargo los 4 restantes afirman que algunas veces llegan un poco tarde, debido a los cambios de horarios durante las clases, hay que mencionar, además, que los docentes en formación siempre llevan los materiales e implementos necesarios para orientar su proceso de enseñanza-aprendizaje. Con respecto a la pregunta número 9 de los 31 informantes 21 expresaron que los docentes en formación utilizan la didáctica como medio de apoyo para garantizar el buen desempeño de sus estudiantes, de igual modo 11 informantes emitieron que los docentes en formación presentan algunas actitudes que no son favorables a la hora de impartir la clase, algunas de ellas son: no se dejan hablar, no califican tareas, hacen observaciones por todo, no controlan la indisciplina, entre otros. Con respecto a la pregunta número 10; los 31 informantes opinaron que los docentes en formación manejan métodos didácticos los cuales garantizan el buen desempeño de los docentes, teniendo en cuenta que las actividades, juegos y participación en clase ayudan a que los niños se interesen más y logren aprender con mayor facilidad, así mismo inculcan los valores aportando mejores actitudes en el aula de clase. En cuanto a la pregunta número 11 de los 31 informantes 25 certifican la buena labor docente que se ha llevado durante las prácticas de pedagogía infantil, puesto que se ve reflejado en la perspectiva que tiene el niño a cerca del mismo, asegurando que realizan clases más divertidas generando ambientes interesantes por lo tanto se da un aprendizaje más rápido debido a sus estrategias. Mientras que los 6 restantes dicen que les gustaría que asistieran menos practicantes al salón, debido a la cantidad de actividades que se pueden generar al sostener varios practicantes en un mismo salón por lo que prefieren que asista una sola.

Seguidamente, se trae a colación la pregunta número 12 de los 31 informantes, tanto 22 mencionaron que la implementación de la tecnología en el salón ayuda al enriquecimiento del aprendizaje, siempre y cuando se maneje la creatividad utilizando laminas, pinturas y cáteles para aprender, los demás indicaron que en la clase debe prevalecer la justicia, siendo unánime a la hora de tomar una decisión.

En la pregunta número 13 de los 31 informantes indicaron como sería un buen docente, es decir afirman la buena labor, y sugieren que sea innovador, creativo, que aplique estrategias didácticas, que siempre estén dispuestos a ayudar a sus estudiantes los otros exclamaron que deben tener carácter con quienes se comportan mal logrando evitar el desorden por lo que la clase tiende a tornarse aburrida. Por último la pregunta número 14 está enfocada a la sugerencia de los futuros docentes a los que los 31 informantes manifestaron propuestas enfocadas al bienestar del docente tales como explicar más a fondo cada contenido, siempre estar innovando que luchen por lo que tienen que demuestren que aman lo que hacen, lo cual permite ver la manera como podría llegar a ser un buen docente teniendo en cuenta las perspectivas del estudiante.

INFORMANTES CLAVES INSTRUMENTO DIARIOS DE CAMPO.

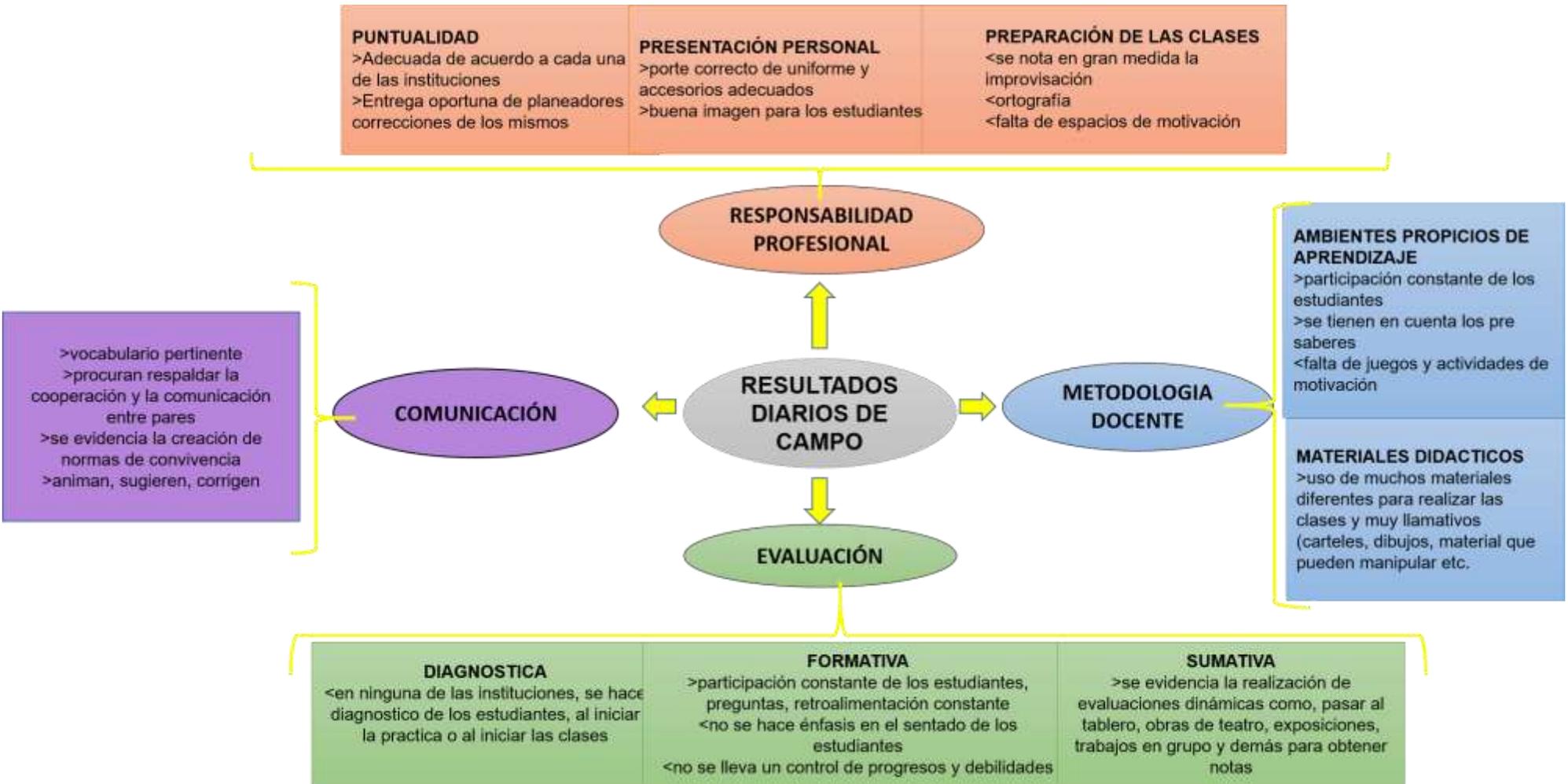
INSTITUCIÓN	GRADO	CRITERIOS DE SELECCIÓN.
<p>JARDIN INFANTIL GOTITAS DE AMOR.</p> <p>CODIGO: JIGA-0</p>	<p>PREESCOLAR (Pre jardín, jardín y transición).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes pertenecientes a la institución. • Estudiantes del grado presentes en la jornada de observación. • Contacto directo con los educadores en formación. • Edad comprendida entre 2 a 6 años.
<p>ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE PAMPLONA SEDE CARIONGO.</p> <p>CODIGO: ENSPC-1-5</p>	<p>PRIMARIA: PRIMERO SEGUNDO TERCERO CUARTO QUINTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes pertenecientes a la institución. • Estudiantes del grado presentes en la jornada de observación. • Contacto directo con educadores en formación.
<p>ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE PAMPLONA.</p> <p>CODIGO: ENSP-2</p>	<p>SEGUNDO DE PRIMARIA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes pertenecientes a la institución. • Estudiantes del grado presentes en la jornada de observación. • Contacto directo con educadores en formación.
<p>COLEGIO PROVINCIAL SAN JOSE SEDE SALLE.</p> <p>CODIGO: CPSJS-3</p>	<p>TERCERO DE PRIMARIA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes pertenecientes a la institución. • Estudiantes del grado presentes en la jornada de observación. • Contacto directo con educadores en formación.

<p>INSTITUTO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASIS SEDE JOSE ANTONIO GALAN.</p> <p>CODIGO: IASFAG-4</p>	<p>CUARTO DE PRIMARIA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes pertenecientes a la institución. • Estudiantes del grado presentes en la jornada de observación. • Contacto directo con educadores en formación.
<p>COLEGIO BETHLEMITAS BRIGTHON</p> <p>CODIGO: CBB-5</p>	<p>QUINTO DE PRIMARIA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes pertenecientes a la institución. • Estudiantes del grado presentes en las jornadas de observación. • Contacto directo con educadores en formación.

ANALISIS DE INSTRUMENTO DIARIOS DE CAMPO.

Se lleva a cabo la implementación de los diarios de campo que permite recolectar datos, registrar hechos así mismo sintetizar las experiencias relevantes en cada jornada sin intervenir en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Para ellos se tienen en cuenta las mismas categorías iniciales: responsabilidad profesional, metodología docente, evaluación y comunicación con los estudiantes.

Este ejercicio se lleva a cabo en un jardín infantil privado y en cuatro instituciones públicas: Jardín Infantil Gotitas de Amor observando los diversos grados pertenecientes a preescolar (JIGA-0); Escuela Normal Superior de Pamplona sede Cariongo (ENSPC-1-5) con una indagación en los diversos grados pertenecientes a primaria debido a que en esta sede se implementa el método escuela nueva que facilita la exploración en primero, segundo, tercero, cuarto y quinto; Escuela Normal Superior De Pamplona segundo grado (ENSP-2); Colegio Provincial San José sede La Salle en el grado tercero (CPSJS-3); Instituto Arquidiocesano San Francisco de Asís sede José Antonio Galán grado cuarto (IASFAG-4); Colegio Betlemitas Brighton grado quinto (CBB-5).



ANALISIS DE RESULTADOS.

En esta ocasión el proyecto: Perspectivas de los niños de las instituciones públicas sobre el Proceso de Investigación Formativa, de los educadores en formación del programa de pedagogía infantil, de la Universidad de Pamplona; se hace relevante, debido a que arroja resultados que permiten un fortalecimiento de las prácticas pedagógicas y fomentar el desarrollo de las competencias y habilidades con las que debe contar todo docente.

“La Universidad busca a través de las prácticas pedagógicas de formación que el estudiante aprenda a aprender, a ser, a hacer, a saber hacer, a emprender y a convivir; que asuma el preguntar como la exigencia básica de su aprendizaje, un preguntar inscrito en la dinámica entre lo pensable y lo impensable capaz de renovar los problemas y saberes codificados en las disciplinas” (PEI, 2012).

Esta intensión se lleva a cabo a partir de entrevistas como también observaciones directas registradas en diarios de campo con estudiantes de diversos colegios y simultáneos grados teniendo en cuenta las unidades de análisis (véase tabla 1), posteriormente se lleva a cabo un estudio de los mismo. A continuación se expondrá la triangulación de la información dando a conocer las fortalezas y debilidades con las que cuenta el PIF.

Con base a lo anterior, los educadores en formación en cuanto a la categoría “saber ser” que estipula la responsabilidad profesional teniendo en cuenta la puntualidad, preparación de clases y presentación personal se hace evidente en: la asistencia a las aulas de clase, así mismo la puntualidad en la mayoría de los casos, viendo así que la minoría pierde por momentos la noción del tiempo por la curiosidad e interés de comprender la temática, resolver dudas y aclarar conceptos, de igual modo la dinámica que maneja algunas instituciones con el cambio de aula hace que fomente desorden en los salones mientras se desplazan los facilitadores y educadores en formación, por lo que es necesario desarrollar al iniciar, dinámicas para lograr la atención y poder crear un ambiente propicio para las siguientes, es por ello que se requiere de mayor organización, conocimiento e implementación de actividades que conlleve a ejecutar la jornada con mayor asertividad.

De igual manera se establece el compromiso con su profesión evidenciándose en las planeaciones que se llevan a cabo antes de la ejecución de las clases, la corrección de las mismas teniendo en cuenta los pasos a seguir según la

metodología implementada en cada colegio. Dado que con apoyo y asesoría de las titulares del curso a cargo, como también indicaciones al comienzo de la práctica por los docentes de la universidad que guían el proceso de PIF, así mismo, los resultados arrojados en la primeras jornadas de observación donde esclarece los pre saberes con los que cuenta cada estudiante y en algunos casos con necesidades educativas, infiere en mayor calidad en el proceso. Pero es necesario manejar mayor orden en los planeadores, debido a que al ejecutar lo registrado se evidencia la falta de estructuración; por lo que cada interacción debe seguir unos momentos como: inicio (saludo, oración, retroalimentación del tema anterior, activación de conocimientos previos, introducción del tema), desarrollo de la clase (actividades para la aprehensión de saberes abarcando los diversos modelos de aprendizaje) y final (constatar y reforzar la incorporación de los contenidos, implementación del proceso de evaluación, despedida), para mayores resultados.

En cuanto a la presentación personal es acorde al reglamento estudiantil de la Universidad De Pamplona, por lo que para las instituciones es agradable recibir a los futuros Licenciados en Pedagogía Infantil ya que la impresión que genera a partir de su apariencia, gestos, modales, su voz... cataloga de uno u otro modo su perfil personal y profesional, que es de su responsabilidad y conveniencia seguir enriqueciendo a través de las próximas interacciones con toda la comunidad educativa.

Seguidamente se tiene en cuenta en este proyecto la metodología docente que envuelve la creación de ambientes propicios, estrategias didácticas y materiales didácticos. A causa, se confirma que en la mayoría de las practicas evidenciadas, los educadores en formación disponen de mecanismos y estrategias que permiten conocer una temática, generar un impacto en los estudiantes y satisfacción personal, es decir, que la implementación de actividades, juegos, talleres, materiales innovadores, las TIC, entre otras, aportan de manera significativa al desenvolvimiento y aprehensión de saberes tanto en niños como en los futuros docentes. Además, la actitud demostrada durante las interacciones es positiva, es decir, compuesta por alegría, entusiasmo, expresión, amor por su profesión y la buena relación con la comunidad, lo que es fundamental en el proceso.

Pero no todos cuentan con estas habilidades, es por ello que en un número minoritario de las ejecuciones se encuentran falencias, ya sea por falta de manejo de la temática, habilidad para utilizar de forma correcta el tablero, la letra y sus trazos, ortografía, tono de voz, manejo de grupo y dificultad para asignar un juicio al trabajo realizado por los estudiantes, debido a esto, no se visualiza los avances

esperados acordes a las competencias básicas planteadas para la jornada, en el peor de los casos crean confusiones de saberes en los estudiantes. Es por ello, que para poder exigir mayor calidad se es necesario concientizar a los implicados en la importancia de una caracterización personal, académica y social al iniciar la licenciatura como también, para llevar a cabo lo mejor posible el proceso de investigación formativo. Considerando a nivel personal: el bienestar somático, a nivel familiar: los hábitos, tradiciones, actitudes y el grado de autonomía, en cuanto al área social: relación intrapersonal e interpersonal y grupal, posteriormente el área escolar: conocimientos y habilidades que implica la profesión.

Avanzando, el proceso de evaluación en las instituciones educativas realizado por los docentes y los educadores en formación aun es tomado como un modo sistemático en el que se mide los resultados para dar un juicio de valor a cada estudiante, siendo este el mismo sistema tradicional que desde la Ley General de Educación de 1970 se implementó. En contraste con el concepto anterior, la evaluación en el proceso de enseñanza y aprendizaje debe ser una herramienta orientadora en la medida en que se implementa metodologías llamativas, que ayuden a detectar las necesidades que surgen, esta debe hacerse a nivel general, es decir, no solo para buscar una nota en el instante, sino para ver los posibles errores o dificultades en el aula; tales como el diseño y planeación, desarrollo y adaptación de las metas a lograr, el ambiente en el aula, atención a las dudas y necesidades que impone cada individuo, la metodología y materiales didácticos; necesariamente trabajar en ello para lograr mayores avances educativos, así mismo, como objetivo final comprobar los resultados alcanzados y valorar el grado de consecución.

Al respecto, la evaluación debe ser continua y dinámica, es decir la importancia no es registrar una nota, sino a medida que el niño adquiera los conocimientos que se buscan y logre implementar estos en su diario vivir, se asigne una valoración, debido a ello se obtendría un juicio en el momento oportuno dando relevancia tanto a la evaluación como también al proceso de aprendizaje. Lo anterior, no es desarrollado adecuadamente, debido a que se asignan las fechas específicas en que se debe recoger este tipo de información que sirve como base para la descripción estimada de cada infante señalando los indicadores alcanzados por periodo o trimestre y anual. Con base a lo anterior puede ser de gran ayuda llevar a cabo constantemente una evaluación formativa detectando las posibles dificultades de aprendizaje antes de que se acumulen atrasos importantes; al comprobar los avances, es apropiado implementar una evaluación sumativa, así mismo al hacer este ejercicio podemos aseverar un aprendizaje significativo.

Cabe mencionar que estos juicios pueden llevarse a cabo de forma atractiva, por medio de juegos y actividades que permitan el goce, disfrute, autocorrecciones, cooperación, convirtiéndose en un momento añorado por los estudiantes, y más viable para los profesores y educadores en formación.

Para terminar la categoría: comunicación con los estudiantes que enlaza la atención a situaciones, conflictos y el dialogo; lo cual depende en gran medida del desenvolvimiento personal, profesional y control de grupo que surgen de las habilidades psicológicas y sociales que deben caracterizar a cada educador en formación hacen de la practica un momento placentero, enriquecedor y apropiado para el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es por ello que se refleja en los encuentros: respeto, honestidad, democracia y la forma en que los educadores en formación expresan ideas es adecuada, ya que, generan un ambiente de escucha y lluvia de ideas que permiten manifestar lo que se siente, se piensa y enseñar a aceptar sugerencias; pero en algunos momentos se dificulta debido a que presentan respuestas agresivas por parte de los demás compañeros, esto exige gestionar situaciones conflictivas y problemáticas que requieren una reflexión y práctica de estrategias para modificar las conductas.

Igualmente al hacer llamados de atención, sea para aclarar pasos, coordinar, sugerir, posponer una actividad, manejar el control de grupo, entre otras se hace de una forma general es decir se expresan las sugerencias para todos los estudiantes en el aula, sin tener en cuenta que solo los implicados deberían recibir la indicación, o explicar claramente a los demás porque la conjetura; es por ello que se elevan sentimientos de injusticia, ira, incomprensión, por lo tanto es de gran importancia reconocer e identificar necesidades y hacerlas saber a los involucrados con claridad y sinceridad.

En cuanto a la práctica constante de valores, es factor clave en la convivencia y formación educativa, por lo cual se expone de forma constructiva variedad de actividades individuales con el objetivo de crear o aumentar el autoestima, y grupales que ayudan a resolver conflictos, disolver presiones y comprender la diversidad, fomentando actitudes positivas que se pueden enriquecer y ampliar a partir de la creatividad y análisis de situaciones identificadas dentro del contexto en el que se vive. Es decir que la institución toma la responsabilidad de inculcar valores a los infantes pero la familia y la comunidad tiene la gran tarea de ayudar al niño a practicar estos, para lograr así un buen comportamiento y una persona con principios, virtudes que generen un bienestar propio y colectivo.

CONCLUSIONES

Desde, la responsabilidad profesional la practica pedagógica de los docentes en formación se concibe como una puesta en escena de conocimientos adquiridos y habilidades propias de los mismos, y se concluye, que la puntualidad y la presentación personal es en su mayoría apta, adecuada y oportuna, teniendo en cuenta la imagen que estos proyectan a los estudiantes, sin embargo en cuanto a la preparación de las clases, se encuentran procesos en los cuales se debe trabajar, y mejorar, como el uso de momentos de motivación, manejo de temas y además de reforzar en los futuros docentes, la ortografía y la gramática.

Desde la metodología docente, los estudiantes encuestados y las observaciones realizadas en el campo de acción, se puede determinar que se están llevando a cabo procesos educativos, en su gran medida buenos, donde los docentes en formación procuran la creación de ambientes propicios de aprendizaje, además de ello se hace el uso constante de materiales didácticos llamativos para ambientar las clases y enseñar los temas de una mejor manera, sin embargo es importante resaltar que hacen falta espacios de motivación, jugar con los conocimientos del niño y su iniciativa por aprender, que sabe de un tema antes de empezar a darlo a conocer, es un aspecto importante que hace falta reforzar en el proceso de práctica.

Desde la evaluación, según las opiniones y perspectivas de los estudiantes, se logró obtener información detallada de los tres tipos de evaluación, en primera instancia, atendiendo al criterio de la facilitadora, y según lo observado se detalla que no se realiza evaluación diagnostica en ninguna de las instituciones a las que se asistió, es decir los docentes en formación no piden información de cada uno de los estudiantes y tampoco un reporte de las fortalezas y debilidades de los mismos para así, crear su plan de acción en ayuda a mejorar los procesos educativos de los mismos, de igual manera, al iniciar un nuevo tema, según lo observado y lo expuesto por los niños no se hace una lluvia de ideas o entre otros para saber que conocen estos del mismo, por el contrario se inicia la clase sin este espacio de comunicación, en segunda medida la evaluación formativa, si está presente, con la constante participación de los niños, en cuando a lo académico, sería importante reforzar la importancia de sentarse bien, pedir permiso al hablar, y todas aquellas normas de comportamiento que ayudan

al crecimiento integral de los estudiantes, y por último la evolución sumativa, es un aspecto que se trabaja muy bien en todas las aulas visitadas y a los cuales dan testimonio los estudiantes, de evaluaciones llamativas, diferentes, divertidas y motivadoras para obtener notas.

Por ultimo en cuanto a la comunicación, se evidencio que existe en todas las instituciones muy buenas relaciones de los educadores en formación con los niños y docentes, logrando así que se respalde la cooperación en búsqueda de una educación de calidad y en el crecimiento personal de los estudiantes.

La pretensión inicial de la investigación era hacer alusión a 4 categorías importantes en el momento de llevar a cabo las proactivas pedagógicas del programa de licenciatura en pedagogía infantil de la universidad de pamplona, y con esto obtener información concisa de las fortalezas y debilidades que se presentan en la misma, arrojando como resultado la creación de una propuesta pedagógica buscando perfeccionar el PIF, en pro alcanzar la acreditación de alta calidad del programa y el mejoramiento de la educación en las aulas de clases.

PROPUESTA ASESORIAS PEDAGOGICAS (PIF) TRABAJO SOCIAL

PRESENTACIÓN

La propuesta de asesorías pedagógicas PIF, como trabajo de grado, surge de las necesidades y puntos por mejorar en la implementación de las prácticas pedagógicas en el programa de licenciatura en pedagogía infantil de la universidad de pamplona, la cual se basará fundamentalmente en el mejoramiento de las mismas, con tips, ayudas didácticas, creación de material didáctico, facilidad de materiales académicos como talleres, guías, carteleros, dibujos, maquetas y demás que como docentes en formación diseñamos para las clases y son productivos para compañeras que en algún momento las realizarán, además de foros, reuniones, donde se compartirán experiencias, de quienes se encuentran en últimos semestres y cuentan con un bagaje más extenso en prácticas, donde se contará también con un espacio virtual, que es un blog, donde se podrán visualizar videos de diferentes temas según las áreas, encontrar tips de enseñanza, manejo del tablero, guías para diversos temas, talleres, evaluaciones y demás donadas por las mismas compañeras pedagogas, cuando así un espacio virtual propio del programa con material suficiente de apoyo a las prácticas que se deben realizar como preparación a la vida profesional.

La propuesta se trata de abrir un espacio, para las estudiantes del programa, que deseen pertenecer allí y cumplir con su trabajo social, en el cual, un grupo de estudiantes que se encuentren realizando el mismo, de semestres entre el 8 y el 10, podrán brindar asesorías y apoyo según sus experiencias, a estudiantes del programa que inician sus prácticas o todas aquellas que deseen una ayuda, tips, o material para un tema específico, además de aprender a manejar el tablero, talleres de ortografía, gramática, uso de espacios, como diseñar un taller, como diseñar una buena clase.

Las estudiantes interesadas, permanecerán en un salón, con horarios que sean flexibles a todas las estudiantes y a ellas hasta cumplir el total de horas de trabajo social, brindando así todos los apoyos ya mencionados, siendo de beneficio para ellas y para las estudiantes que asisten a encontrar una ayuda en su inicio de prácticas o desarrollo de las mismas.

JUSTIFICACIÓN

Conscientes de las necesidades del mundo actual, y con el propósito de hacer que los docentes en formación desarrollen las competencias emocionales y sociales para que puedan desempeñarse efectivamente frente a los avances tecnológicos científicos y culturales, se hace necesario una mirada a nuestra labor docente, nuestras habilidades, debilidades y todo aquello que se puede potenciar en pro de mejorar la educación de calidad.

En la presente propuesta en construcción titulada “ASESORIAS PEDAGOGICAS (PIF) TRABAJO SOCIAL” se encontrará una serie de estrategias innovadoras que permite enseñar y desarrollar de forma creativa y crítica los procesos de aprendizaje, además una serie de reflexiones e investigaciones que se han planteado con el uso de la lúdica, la creatividad, la tecnología de la información y la comunicación aplicadas al aula de clase para mejorar en gran manera la labor del docente y la comprensión del estudiante.

Los fines propuestos por el MEN para mejorar la calidad de la educación y garantizar la eficiencia del sector educativo en su programa Revolución Educativa están orientados a facilitar el acceso de los niños y niñas de todas las regiones a las instituciones educativas; posibilitar su permanencia en las aulas, mejorar sus proceso de aprendizaje y brindarles las herramientas para desarrollar las capacidades y habilidades que les permitan mejorar su calidad de vida, contribuir al desarrollo del país y afrontar las exigencias del mundo contemporáneo. La desmotivación, el desinterés y la apatía de las nuevas generaciones frente a los modelos de formación y educación que el sistema tradicional les ha ofrecido exigen a docentes, directivos y a toda la sociedad en general asumir el reto de crear nuevas opciones y ponerse a tono con una nueva realidad. Es necesario desarrollar materiales, estrategias y ambientes para la enseñanza y aprendizaje que atraigan, seduzcan y comprometan el espíritu y la voluntad de niños, adolescentes y adultos.

Con esta propuesta pedagógica se pretende que los docentes en formación mejoren las practicas pedagógicas necesarias para interactuar y enseñar a los estudiantes de tal manera que apliquen los conocimientos adecuados para dinamizar el proceso pedagógico, haciéndolo más abierto, crítico, eficaz y acorde con las exigencias del mundo actual. También que se asimilen los valores y estereotipos ideológicos y culturales de otras regiones del planeta, pero que se respete, mantengan y enriquezca la identidad cultural de cada región, en donde el estudiante comprenda que su saber es amplio y que no se puede fragmentar, puesto que hay diversas formas de aprender de aquí que cualquier espacio donde el niño interactúe se puede convertir en objeto de aprendizaje.

Todo esto intentando vencer los obstáculos que se presentan cada vez que en el aula de clase, en hace un enfrentamiento cara a cara con la educación, el docente hoy en día se encuentra en la obligación de ser un agente constructor de experiencias significativas, acompañadas de procesos de evaluación justos y una comunicación veraz y oportuna con sus estudiantes.

Los docentes en formación encontrarán en estas herramientas una garantía que les permita responder más exitosamente a las demandas laborales y sociales, y aprovechar las prácticas para enriquecer su vida profesional.

OBJETIVO

Mejorar los conocimientos pedagógicos que cualquier docente debe tener a través del reconocimiento y apropiación de los elementos básicos de trabajo en el aula: responsabilidad profesional, metodología docente, evaluación y comunicación, para favorecer la práctica y el desempeño del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

LOGROS A DESARROLLAR:

- ✓ **RESPONSABILIDAD PROFESIONAL:** Organiza y desarrolla su formación continua a lo largo de su trayectoria profesional.
 - Emplea estrategias de formación continua para la integración de nuevos conocimientos y experiencias en la mejora de su desempeño profesional docente.

- ✓ **METODOLOGÍA DOCENTE:** Elabora planes de trabajo que incorporan estrategias y técnicas orientadas al desarrollo de competencias y aprendizajes significativos, que se vinculen con el contexto social de los estudiantes.
 - Adapta el plan de trabajo al contexto social con base en los intereses y necesidades de los estudiantes.
 - Utiliza recursos didácticos para el desarrollo de los propósitos de aprendizaje
 - Desarrolla estrategias de aprendizaje para propiciar la transversalidad de las asignaturas del plan de estudio correspondiente.

- ✓ **EVALUACIÓN:** Establece estrategias de evaluación y retroalimentación para el desarrollo de los procesos de aprendizaje y formación de los estudiantes.
 - Emplea instrumentos de evaluación pertinentes, innovadoras, y creativas para la obtención de información sobre el desempeño de los estudiantes
 - Comunica a los estudiantes de manera constructiva y sistemática sus observaciones sobre los resultados de las evaluaciones, para el logro de los aprendizajes.

- ✓ **COMUNICACIÓN:** Utiliza los procesos de construcción del conocimiento, enseñanza - aprendizaje basados, en la cooperación, dialogo constante, para el logro del aprendizaje significativo.

METODOLOGIA

El estudio se sitúa bajo un corte cualitativo (Sandoval, 2002) desde una perspectiva descriptiva basado en una evaluación de experiencias por medio de técnicas de observación y registro de las dificultades más frecuentes en los aspectos metodológicos y la incorporación de planes de clase poco efectivos implementados por los estudiantes de práctica profesional.

Para la realización de la propuesta se necesitara de actividades dinámicas y estrategias didácticas que permitan que el docente en formación construya su conocimiento a partir de sus conocimientos previos y de experiencias significativas, que las tendrá por medio del (juego, baile, dramatización, observación, creación de materiales por sí mismo, talleres, foros, clases, compartir experiencias, lluvias de ideas, realización de planeaciones, y demás), todo dirigido por profesionales en formación del programa de 8 a 10 semestre en el desarrollo de una pedagogía activa donde el estudiante sea el protagonista de su propio aprendizaje.

Se usaran estrategias como:

- ❖ Videos
- ❖ Imágenes
- ❖ Creación de material didáctico
- ❖ Salidas de observación
- ❖ Experimentación
- ❖ Planeaciones de clase
- ❖ Creación de talleres
- ❖ Lluvias de ideas
- ❖ Foros
- ❖ Uso del blog
- ❖

FUNDAMENTACIÓN TEORICA

APRENDIZAJE: Brenson define el aprendizaje como "una realidad co - creativa en la que cada uno de los que interviene (educador - estudiantes) aporta algo. El conocimiento resultante es nuevo, varía del conocimiento que se poseía y del que aportaron las personas implicadas." (Brenson, 1994)

1. TEORIA CONSTRUCTIVISTA

La respuesta vygotskiana: actividad y mediación.

Se plantea una participación activa de los sujetos de aprendizaje, donde ellos transforman la realidad en lugar de imitarla. Su función no es adaptarse pasivamente a las condiciones ambientales, sino modificarlas activamente.

ZONA DE DESARROLLO PROXIMO

Es la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver independientemente el problema y el nivel de desarrollo potencial

determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.

2. TEORÍAS DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.

Ausubel distingue entre aprendizaje memorístico y significativo. Según el cual un aprendizaje es significativo cuando “puede relacionarse, de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe”. Para ello es necesario que el material que debe aprender posea un significado por sí mismo. Además el alumno debe disponer de los requisitos cognitivos necesarios para asimilar ese significado.

Las condiciones del aprendizaje significativo.

Es preciso que tanto el material que debe aprenderse como el sujeto que debe aprenderlo cumplan ciertas condiciones. El material no debe ser arbitrario. Debe estar compuesto por elementos organizados en una estructura, de tal forma que las distintas partes de esa estructura se relacionen entre sí de modo no arbitrario.



DISEÑO DE ACTIVIDADES

UNIDAD DE ANALISIS	INDICADOR DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
RESPONSABILIDAD PROFESIONAL	Emplea estrategias de formación continua para la integración de nuevos conocimientos y experiencias en la mejora de su desempeño profesional docente.	<p>Talleres sobre como planear adecuadamente una clase</p> <p>Recordéis de temas, según el grado de la practica</p> <p>Consulta de material bibliográfico del curso en practica</p> <p>Tips de ortografía</p> <p>Corrección y creación de planeaciones de clase</p> <p>Talleres y foros sobre la motivación académica</p> <p>Aprendamos rondas</p> <p>Aprendamos dinámicas</p>	<p>Diapositivas</p> <p>Videos</p> <p>Canciones</p> <p>Rondas</p> <p>Materiales didácticos</p> <p>Libros de ortografía</p> <p>Libros de todas las áreas en diferentes grados</p>	Durante las asesorías y el trabajo social
METODOLOGIA DOCENTE	Elabora planes de trabajo que incorporan estrategias y técnicas orientadas al desarrollo de competencias y aprendizajes significativos, que se vinculen con el contexto social de los estudiantes.	<p>Juegos</p> <p>Actividades de motivación</p> <p>Planeaciones dinámicas</p> <p>Videos tutoriales</p>	<p>Juegos</p> <p>Materiales reciclables</p> <p>Plastilina</p>	Durante las asesorías y el trabajo social

ISO member of



THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



		<p>Creación de materiales didácticos para distintos temas</p> <p>Tips para el uso del tablero</p> <p>Manejo de tono de voz</p>	<p>Colbon</p> <p>Marcadores</p> <p>Foami</p> <p>Papel seda</p> <p>Papel silueta</p> <p>Demás...</p>	
EVALUACIÓN	<p>Establece estrategias de evaluación y retroalimentación para el desarrollo de los procesos de aprendizaje y formación de los estudiantes.</p>	<p>Foros y mesas redondas acerca de la importancia de la evaluación formativa</p> <p>Talleres sobre las normas de convivencia</p> <p>Talleres sobre la importancia de la participación</p> <p>Realización de instrumentos como listas de chequeo para llevar control de las fortalezas y debilidades de los estudiantes</p> <p>Asesoría sobre como diseñar una adecuada evaluación</p>	<p>Videos</p> <p>Computador</p>	<p>Durante las asesorías y el trabajo social</p>
COMUNICACIÓN	<p>Utiliza los procesos de construcción del conocimiento, enseñanza - aprendizaje basados, en la cooperación, dialogo constante, para el logro del</p>	<p>Mediación de conflictos, talleres, charlas, foros, grupos de discusión.</p> <p>La importancia del trabajo en grupo</p>		<p>Durante las asesorías y el trabajo social</p>



aprendizaje significativo.

BLOG: este es una herramienta digital, creada por las docentes en formación encargadas del presente proyecto, en el cual las estudiantes del programa, podrán obtener tips, información de importancia, de interés, ayudas didácticas como videos, talleres, guías de diferentes temas, evaluaciones, cuestionarios y demás, útiles para la práctica pedagógica.

<https://asesoriaspif2018.blogspot.com/>



CONCLUSIONES

La importancia de llevar a cabo un buen proceso de práctica, en la formación profesional, radica en que de ahí se forjan las bases para el buen desempeño de la labor docente, por ende es importante tener en cuenta cada elemento del aula de clase, y como aprovecharlo a la hora de impartir una clase.

Los estudiantes se encuentran para aprender y no solo recibir conocimientos por ende, se concluye que al permitir la participación activa de los mismos se logra un mejor proceso educativo

En cuento a las asesorías, serian de gran ayuda, ya que se reciben las experiencias en un ambiente de esparcimiento y de mayor confianza con compañeras de la misma carrera, que tienen un poco más de experiencia, logrando así que lo que se trabaje sea mejor asimilado.

Por ultimo somos agentes activos de nuestro propio aprendizaje, y despertar la motivación por aprender en los estudiantes, inicia despertando la motivación en nosotros mismos.

BIBLIOGRAFÍA

- barrera, m. d. (3 de marzo de 2009). Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/eded/v12n1/v12n1a05.pdf>
- Bruna, V. A. (2007). competencias pedagogicas que caracterizan a un docente universitario de exelencia. *Scielo*.
- Bruna, V. A. (2017). Competencias Pedagógicas que Caracterizan a un Docente Universitario de Excelencia: Un Estudio de Caso que Incorpora la Perspectiva de Docentes y Estudiantes. *SciELO*.
- Caceres, A. (24 de 11 de 2013). *escuela y teorías sobre educacion infantil*. Recuperado el 30 de 08 de 2018, de David Ausubel: <http://escuelasyteorias.blogspot.com/2013/10/david-ausubel.html>
- CASTILLO, D. M. (2017). Obtenido de <http://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/10106/Arrietadanisel2018.pdf?sequence=1>
- Colombia, C. d. (8 de 11 de 2006). *ley 1098 de 2006*. Recuperado el 29 de 08 de 29, deCodigo de Infancia y la Adolescencia.: https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley_1098_2006.htm
- Colombia, C. P. (s.f.). *artículo 67*. Recuperado el 30 de 08 de 18, de titulo II derechos, garantías y deberes, capítulo 2: derechos sociales economicos y culturales: <http://www.constitucioncolombia.com/titulo-2/capitulo-2/articulo-67>
- conidi, m. c. (2014). barcelona, universidadde la rioja.
- favaro, r. f. (julio de 2016). Obtenido de https://ddd.uab.cat/pub/tesis/2016/hdl_10803_400549/rff1de2.pdf
- guadalupe, g. r. (19 de diciembre de 2014). Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/461/46132134019.pdf>
- Hernandez. (2003). Obtenido de http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/tecnicas_instrumentos.html
- Iniciarte r, A. H. (2008). Relación teoría-práctica en la formación del docente en ejercicio. Una propuesta constructivista. *revista de artes y humanidades UNICA*, 123.

- Martínez. (2000). Obtenido de https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/129486/1/La_practica_pedagogica_en_la_formacion_i.pdf
- MEN. (2008). Evaluacion para los aprendizajes. *Altablero*, 44.
- MEN. (26 de 07 de 2014). *MINEDUCACION*. Recuperado el 06 de 11 de 2018, de ESCUELA NUEVA: <https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-340089.html>
- MEN. (14 de MARZO de 2016). *MINEDUCACION*. Recuperado el 15 de Octubre de 2018, de EVALUACION: <https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-179264.html>
- MEN. (s.f.). *MINEDUCACION*. Recuperado el 30 de 08 de 18, de sistema educativo colombiano: <https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-231235.html>
- Ministerio de Educacion Nacional, r. 6. (seis de agosto de 2010). *resolucion 6966 de 2010*. Recuperado el 17 de agosto de 2018, de practicas pedagogicas.: https://www.cancilleria.gov.co/sites/default/files/Normograma/docs/resolucion_mineducacion_6966_2010.htm
- Ministerio de Educacion Nacional, v. d. (agosto de 2014). *LINEAMIENTOS DE CALIDAD PARA LA LICENCIATURA EN EDUCACION*. Recuperado el 17 de agosto de 2018, de Programa de Formacion Inicial de Maestros.: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-344483_archivo_pdf.pdf
- NAVARRA, M. D. (s.f.). *ESCUELAS DE FAMILIA MODERNA*. Recuperado el 24 de 10 de 2018, de ETAPAS DEL DESARROLLO EVOLUTIVO BLOQUE II: <https://www.educacion.navarra.es/documents/27590/51352/BLOQUE+II+ETAPAS+DESARROLLO+EVOLUTIVO+%287-10+A%C3%91OS%29.pdf/6ac881ef-2dfd-4faa-bfa1-4bacc1816d23>
- Palacios, S. M. (2006). *universidad de san buenaventura USBB*. Obtenido de <http://biblioteca.usbbog.edu.co:8080/Biblioteca/BDigital/38000.pdf>
- PAMPLONA, F. D. (s.f.). *IDENTIDAD DEL PROGRAMA LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL Pamplona y Cucuta (COD SNIES 11334)*. Recuperado el 30 de 08 de 2018, de http://www.unipamplona.edu.co/unipamplona/portallG/home_93/recursos/01general/14042014/pag_pedagogiainfantil.jsp

Perez, T. P. (s.f.). *Lo que significa ser maestro o maestra*. Recuperado el 30 de 08 de 2018, de https://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articulos-341981_recurso_1.pdf

Rivero, V. C. (04 de 2012). *Papel del alumno en el ámbito educativo respecto a modelos anteriores al del docente*. Recuperado el 30 de 08 de 2018, de <http://www.efdeportes.com/efd167/papel-del-alumno-en-el-ambito-educativo.htm>

Romo., B. C. (s.f.). *SCRIBD*. Recuperado el 12 de 09 de 2018, de competencias profesionales del licenciado en pedagogía infantil:
https://www.google.com.co/search?rlz=1C1GGRV_enCO809CO809&ei=W5OZW6bDldKb5gKskajlAw&q=competencias+profesionales+del+pedagogo+infantil&oq=competencias+profesionales+del+pedagogo+infantil&gs_l=psy-ab.3...7034.9662.0.9938.9.9.0.0.0.0.191.1176.0j8.8.0....0..

Sabino. (1992). Obtenido de http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/tecnicas_instrumentos.html

UNESCO. (2012). Recuperado el 2018, de Los cuatro pilares de la educación.:
<https://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/PPP-DC-Delors-Los-cuatro-pilares.pdf>

UnipamplonaPEI. (2012). *Universidad de Pamplona*. Obtenido de http://www.unipamplona.edu.co/unipamplona/portallG/home_1/recursos/universidad/18022013/pei_actualizado.pdf

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA, N. D. (2016). *RESUMEN EJECUTIVO DEL INFORME DE AUTOEVALUACION CON FINES DE ACREDITACIÓN DE ALTA CALIDAD*. Recuperado el 29 de 08 de 2018, de INFORME EJECUTIVO:
http://www.unipamplona.edu.co/unipamplona/portallG/home_163/recursos/general/16082016/informe_ejecutivo.pdf

ANEXOS

ANEXO 1 – GUIÓN DE ENTREVISTA

Instrumento 1. Tabla 5. Guion de entrevista sobre las perspectivas de los infantes hacia los docentes en formación.

UNIDAD DE ANÁLISIS	PREGUNTA
SABER HACER	1. ¿Cómo calificarías a los docentes en formación que has tenido, (buenos, malos, excelentes, etc.? ¿Por qué?
	2. ¿Cómo te sientes cuando llega un docente en formación a tu aula de clase?
	3. ¿Te gusta la forma en que tus docentes en formación imparten las clases?
	4. ¿Qué materiales diferentes y llamativos te han llevado los docentes en formación?
	5. ¿los docentes en formación que haz conocido, son dinámicos, alegres, agradables, o como son? <i>Descríbelos</i>
	6. ¿Los docentes en formación han usado juegos, o formas dinámicas y didácticas de evaluar las clases, o lo hacen de igual forma que las docentes facilitadoras?
SABER SER	7. ¿Han asistido a su aula de clase, docentes en formación de la Lic En pedagogía infantil?
	8. ¿Los docentes en formación que te han impartido alguna clase, siempre llegan puntuales
SABER CONOCER	9. ¿Qué no te gusta de los docentes en formación que haz conocido?
	10. ¿Qué es lo que más te gusta de los docentes en formación?
	11. ¿te gustaría que los docentes en formación asistan con mayor regularidad a las aulas de clase? O por el contrario, que no asistan
	12. ¿cómo sería una clase perfecta para ti? <i>Descríbela</i>
	13. ¿Cómo te gustaría que fueran tus docentes en formación?
	14. ¿Qué sugerencias les darías a los futuros docentes, para que las clases sean más llamativas?

ANEXO 2 – VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

Tabla 6. Formato validación de instrumento.

Septiembre de 2018

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LIC. EN PEDAGOGIA INFANTIL

PAMPLONA, NORTE DE SANTANDER

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN:

PROYECTO: PERSPECTIVAS DE LOS NIÑOS DE QUINTO GRADO SOBRE LOS DOCENTES EN FORMACIÓN DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA PIF, DEL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA INFANTIL, DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA.

NOMBRES: _____

PROFESIÓN Y TÍTULO ACADÉMICO: _____

NIVEL EDUCATIVO EN EL QUE SE DESEMPEÑA: _____

OBSERVACIONES	SUGERENCIAS

Firma _____

Imagen 1. Validación instrumento experto 1.

Septiembre de 2018
 UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
 FACULTAD DE EDUCACIÓN
 LIC. EN PEDAGOGÍA INFANTIL
 PAMPLONA, NORTE DE SANTANDER

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN:

PROYECTO: PERSPECTIVAS DE LOS NIÑOS DE QUINTO GRADO SOBRE LOS DOCENTES EN FORMACIÓN DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA PIF, DEL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA INFANTIL, DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA.

NOMBRES: Egna Rocío Quintana - Lucía Daniela Yanabizandrea

PROFESIÓN Y TÍTULO ACADÉMICO: Maestra en Pedagogía y Educación

NIVEL EDUCATIVO EN EL QUE SE DESEMPEÑA: Magister

OBSERVACIONES	SUGERENCIAS
<ul style="list-style-type: none"> - Se sugiere ajustar el formato de la escala de valoración de la Entrevista - Los indicadores o variables se pueden considerar como Unidades de Análisis. - Resumir los indicadores o variables 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizar unificando las preguntas de acuerdo a su intención de respuesta - es decir el tipo de RIA. Cada Unidad de análisis agrupar un conjunto de preguntas para facilitar la sistematización de la GTA preguntas

Quinto Jairo Bonilla

Imagen 2. Validación instrumento experto 2.

Septiembre de 2018
UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LIC. EN PEDAGOGÍA INFANTIL
PAMPLONA, NORTE DE SANTANDER

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN:

PROYECTO: PERSPECTIVAS DE LOS NIÑOS DE QUINTO GRADO SOBRE LOS DOCENTES EN FORMACIÓN DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA PIF, DEL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA INFANTIL, DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA.

NOMBRES: Merly Montepasa

PROFESIÓN Y TÍTULO ACADÉMICO: Lic. ped. inf.

NIVEL EDUCATIVO EN EL QUE SE DESEMPEÑA: Cap. Ped. para el Desarrollo

OBSERVACIONES	SUGERENCIAS
<p>El instrumento de validación es interesante ya que permite tener mirada desde el punto de vista de los estudiantes de las instituciones educativas, donde cada estudiante en formación asisten y buscar nuevas propuestas para implementarlas en la práctica pedagógica y así estar cuprendo con una educación de alta calidad.</p>	

Merly Montepasa

Imagen 3. Validación instrumento experto 3.

Septiembre de 2018
 UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
 FACULTAD DE EDUCACIÓN
 LIC. EN PEDAGOGÍA INFANTIL
 PAMPLONA, NORTE DE SANTANDER

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN:

PROYECTO: PERSPECTIVAS DE LOS NIÑOS DE QUINTO GRADO SOBRE LOS DOCENTES EN FORMACIÓN DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA PIF, DEL PROGRAMA DE PEDAGOGÍA INFANTIL, DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA.

NOMBRES: Sonia Elizabeth Abate Rivera

PROFESIÓN Y TÍTULO ACADÉMICO: Docente - Lic en didáctica y dificultades del aprendizaje

NIVEL EDUCATIVO EN EL QUE SE DESEMPEÑA: Educación Superior

OBSERVACIONES	SUGERENCIAS
<ul style="list-style-type: none"> * Redactar las preguntas atendiendo a un solo pronombre personal ya sea tu o ud. * Establecer opciones de respuesta a la pregunta 3. * Las preguntas 7 y 12 son similares. unificarlas o establecer diferencias. * En la pregunta 12 buscar sinónimos para que entiendan mejor. 	<ul style="list-style-type: none"> * Las opciones desde la parte actitudinal o de concurrencia * Bajar una sola pregunta. * Omitir la palabra didáctica

SONIA ELIZABETH ABATE R
sept 06 2018

ANEXO 3 – TABLA DE ENTREVISTAS - APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS Y ANALISIS DE RESULTADOS.

CATEGORIAS INICIALES DE TRABAJO

Tabla 7. Identificación de categorías

CATEGORIA	COLOR
Responsabilidad profesional	Rojo
Metodología docente	Azul
Evaluación	Verde
Comunicación docentes en formación – estudiantes	Morado

Tabla 8. Entrevistas informantes colegio San Francisco De Asís Sede Galán y colegio Bethlemitas Brighton y clasificación de la información por categorías.

1. ¿Cómo calificarías a los docentes en formación que has tenido, (buenos, malos, excelentes, etc.? ¿Por qué?	
Código informante	respuesta
I1SFG	Buenos, porque nos hacen actividades y están pendientes del aprendizaje.
I2SFG	Buenos porque traen materiales , las dinámicas.
I3SFG	Buenos porque ellos les gusta dictarnos y son muy divertidos , y hacen actividades y juegos .
I4SFG	Buenas, porque la enseñanza es a través de juegos, dinámicas y talleres . Por lo que para

	nosotros es llamativo y alegre.
I5SFG	Bien, porque nos enseñan mucho , nos explican los temas y nos ayudan a entender y cuando nos equivocamos nos corrigen y no nos regañan .
I6SFG	Buenos porque nos traen actividades bonitas y algunas veces videos.
I7SFG	Buenos porque hacen actividades bonitas , califican bien colocan notas como que debo mejorar
I8SFG	Buenas porque me han enseñado de manera diferentes
I9SFG	Malos, porque a veces regañan mucho , y no saben nada
I10SFG	Buenas, todas las profes porque son muy bonitas , no he tenido profes hombre, todas son bonitas y tienen bonita letra
I11SFG	Excelentes, porque son muy divertidas , juegan al descanso con nosotros , nos dan compartir y dulces.
I12SFG	Buenos, porque huelen rico , y son muy delicadas y amorosas
I13SFG	Regulares, a veces son chéveres, porque juegan con nosotros pero en el salón gritan mucho algunas y son muy mandonas .
I1BR	Los docentes en formación nos ayudan a lograr mayores cosas ; enseñan, explican, y dan a conocer cosas nuevas . Nos gustan como exponen, las carteleras, nos hacen reír.
I2BR	Los practicantes son muy buenos porque tienen una la capacidad de enseñar y también de aprender de una manera divertida . Con el tiempo que compartimos ellos aprenden a conocernos y se convierten en nuestros amigos; lo mejor de todo es que los practicantes traen juegos y actividades llamativas .
I3BR	Buenos porque nos traen cosas recreativas, no son como las profesoras que nos dictan clases sino que enseñan por medio de dinámicas , pues son buenos.
I4BR	Para mí los practicantes son buenos, porque llegan a enseñarnos cosas, y lo importante siempre es que aprendamos .
I5BR	Buenos porque siempre están dispuestos a enseñarnos, ellos ayudan a los profesores .
I6BR	Unas son regulares y otras excelentes, porque a veces nos exigen muchas tareas y muchos dictados y excelentes porque otras nos traen juegos .
I7BR	Buenas, porque me han hecho actividades que nos gustan , nos ayudan aprender más y de manera diferente .
I8BR	Chéveres, divertidas, y se preparan muy bien para explicar los temas a los niños por eso las calificaría como excelentes

I9BR	Algunas son divertidas otras malgeniadas pero todas son buenas.
I10BR	Bien, porque siempre explican creativamente y si no entendemos nos vuelven a explicar, nos dan a realizar trabajos divertidos y hacer manualidades y cuentos.
I11BR	Pues todos los docentes que he tenido son buenos, lo único es que a veces son mala gente, porque uno le pregunta que porque no se presentó, cuál es su nombre y no le contestan ni nada, pero solamente son algunos.
I12BR	Buenos porque ellos saben cómo explicar y hacer que uno entienda.
I13BR	Buenos porque nos enseñan cosas que nosotros no conocemos, y nos enseñan para toda la vida
I14BR	Los docentes en formación buenos porque nos ayudan, nos enseñan, practican, nos dan temas nuevos, nos explican muy bien
I15BR	Buenos porque me enseñan cosas diferentes y me proporcionan nuevos aprendizajes.
I16BR	Buenos porque a la hora de dictarnos una clase implementan actividades llamativas.
I17BR	Buenos porque nos enseñan cosas nuevas y logran que nosotros le tomemos cariño.
I18BR	Bien, nos ayudan a lograr nuestras metas; enseñan, y dan a conocer cosas nuevas. Nos gustan como explican, las carteleras.
2. ¿Cómo te sientes cuando llega un docente en formación a tu aula de clase?	
I1SFG	Bien porque siempre nos traen nuevas cosas que ayudan que el ambiente del salón sea mejor y así nosotros aprendemos más.
I2SFG	Bien me siento muy bien, más aprendizaje más actividades por realizar
I3SFG	Bien aunque a veces no me gusta porque algunos solo llegan a dictar y a mí me abre estar copiando toda la clase.
I4SFG	Me siento feliz, porque es alguien que aporta a nuestro aprendizaje, ellos ayudan a los niños y hacen actividades que nos gustan mucho.
I5SFG	Feliz, porque traen juegos dinámicas y son alegres y por eso aprendo de ellos ya que hacen preguntas.
I6SFG	Me pongo feliz porque llegan con materiales, hacen actividades de entrada y luego si lo demás. Además me preguntan cosas y yo contesto porque entiendo mucho.
I7SFG	Bien, porque me hace sentir feliz. Todos las abrazamos y le damos la bienvenida, ellas hacen actividades en el salón y se presentan con nosotros y la profesora y nos dicen que días vienen.
I8SFG	Bien, me hace feliz porque durante los años que llevo en el colegio ellas siempre llegan con su

	alegría y entusiasmo a explicar los temas, además traen muchos materiales como plastilina, papel de colores, y otras cosas que nos llaman la atención.
I9SFG	Me siento muy contenta, porque tengo la expectativa de una nueva amiga, y además una nueva profesora que vienen con muchas actividades bonitas, para que nosotros aprendamos de lo que ella nos va a enseñar.
I10SFG	Felices porque llega alguien con nuevas formas de enseñar y lo mejor muchos juegos con los que aprendemos nuevas cosas.
I11SFG	Normal porque apenas la voy a conocer, pero ya cuando nos dan las clases cambia ese concepto hacia ellas. Y me siento contenta cuando traen muchas actividades bonitas.
I12SFG	Bien porque sé que en mi salón de clase va a ver nuevas estrategias para aprender. También me hace feliz porque ella explica los temas con mucha alegría y entusiasmo.
I13SFG	Contento porque sé que van a implementar mejores estrategias que las de mi profesora y las clases se van a volver más divertidas.
I1BR	Nos sentimos contentos, porque conocemos una persona nueva, que llega con nuevos temas y nuevos juegos.
I2BR	Me siento muy feliz porque veo en ella una nueva amiga o amigo, me gusta también porque sé que vamos a realizar muchas actividades y juegos.
I3BR	Feliz porque tenemos nuevas profesoras, y no estamos todo el día con las mismas de siempre.
I4BR	Se siente muy bien ya que es doble aprendizaje por lo que cada día se aprende diferentes temas y nos ayudan a memorizar las cosas.
I5BR	Me siento feliz, porque son chéveres y listos.
I6BR	Feliz, porque ellas llegan a hacernos compañía, además es contar con alguien más fuera de la profesora titular.
I7BR	Feliz, porque son más chéveres y hacen la mayoría de veces realizan actividades y hacen menos trabajos como copiar.
I8BR	Tímida, porque aún no la conozco y no sé si es alegre o regañona. Pero por lo general después de conocerlas me siento alegre.
I9BR	Alegre, porque es como tener una amiga que nos enseñan, es decir se convierte en una persona importante porque llega a enseñarnos mucho, se crea mayor confianza con ellas.
I10BR	Feliz, porque me gusta como dan las clases. Y como la pasamos con ellas, cuando jugamos y participamos.

I11BR	Normal porque apenas va a ser la primera clase hay que esperar que pasa en el resto de la práctica, aunque algunos me llaman la atención que con otros.
I12BR	Feliz, feliz son divertidos, me encanta su forma de ser.
I13BR	Muy bien, porque es como si tuviéramos otro hermano en el colegio, porque aquí todos nos tratamos como hermanos y como si fuera una segunda madre igual que nuestra profesora.
I14BR	Nos sentimos muy felices, es que los docentes saben mucho más de tecnología que nuestros profesores, explican más acerca lo que vemos, nos esperan a veces cuando nos quedamos atrasados, y ellos aprenden de nosotros y nosotros de ellos.
I15BR	Bien porque muchos de ellos implementan buenas estrategias las cuales ayudan a mejorar mi rendimiento en las clases.
I16BR	Bien me da felicidad, el tiempo que llevo en este colegio siempre han asistido buenas practicas que hacen de las clases, algo más llamativas y emotivas.
I17BR	Feliz, feliz, porque sé que llega una persona que va a implementar estrategias creativas y que la clase se va a volver más divertida y dinámica.
I18BR	Nos sentimos felices porque llega alguien nuevo, que llega con maneras diferentes de enseñar los temas.

3. ¿Te gusta la forma en que tus docentes en formación imparten las clases?

I1SFG	Me gusta mucho, porque explican mejor, no regañan tanto , en si la clase es bonita por que digamos un niño no entiende y ellos se encargan de que el niño la entienda.
I2SFG	Si porque dictan toda la clase traen materiales llamativos que hacen que nosotros nos dispongamos de la mejor manera para aprender.
I3SFG	Pues a veces cuando traen juegos rondas dinámicas , porque hacen que uno se olvide de la rutina de la clase
I4SFG	Sí, porque pasan a los niños sin tener en cuenta los niños con mejores o peores notas. Apenas ellos llegan hacen una evaluación del grupo mira como esta, en el segundo día hace unas clases como la de español, matemáticas y otras.
I5SFG	Me gusta como hacen las clases de ellos son buenas, chéveres. Hacen divertida la clase, pero alguna vez fue aburrida porque copiamos bastante.
I6SFG	Si, ellos traen talleres con dibujos, evaluaciones que tenemos que escribir o hablar.
I7SFG	Sí, porque nos hace dinámicas divertidas, también nos traen videos y carteleras, y nos hacen

	dibujos y cosas bonitas para la clase.
I8SFG	Sí, ellos hacen juegos, nos explican los temas de manera sencilla para entender, nos pasan al tablero nos preguntan y si tenemos dudas nos la aclaran; nos ayudan en las evaluaciones.
I9SFG	Me gusta mucho ya que ellas nos tienen paciencia si necesitamos una explicación más a fondo ella no la da. Me gustan sus juegos relacionados con el tema.
I10SFG	Si aunque a veces noto que algunas, no todas viene como mal preparadas y siento que se mas que ellas, También buscan la manera de que nosotros entendamos bien el tema utilizando diferentes dinámicas y actividades.
I11SFG	Si, por sus actividades y juegos aunque a veces se vuelve tedioso cuando dictan mucho y copian por mantones en el tablero.
I12SFG	Si porque implementa diversas actividades nos dejan participar y en general aprendemos mucho con ellas.
I13SFG	Si llegan con materiales, hacen actividades de entrada y luego si lo demás. Además me preguntan cosas y yo contesto porque me gusta participar en clase.
I1BR	Me gusta mucho, porque son muy creativas, ellas exponen, le ayudan a la profesora en lo que ella necesita.
I2BR	Me gusta mucho porque cada uno tiene una manera diferente de hacer sus clases y de explicar por medio de actividades bonitas y recreativas.
I3BR	Sí, porque ellas comienzan la clase con actividades y después si dictaba el tema. Lo hacen muy bien porque siempre traen actividades para jugar.
I4BR	Sí, porque a veces traen talleres y hacen divertida la clase, por ejemplo llevan guías y nosotros tenemos que colorear; esas cosas.
I5BR	Nos enseñan, nos dan detalles y porque con ellos aprendemos más fácil.
I6BR	Sí, porque explican bien las clases y hace dinámicas para entender mejor, es más llamativo el aprendizaje. Pero en algunas ocasiones creo que deben conocer un poco más de los temas.
I7BR	Si señora, me gusta por las actividades que hacen dentro de las clases.
I8BR	Sí, porque ellas vienen a explicar un tema, traen material para hacerlo más divertido y que los niños aprendan.
I9BR	Si la mayoría hace las clases divertidas y participativas, además explican a partir de ejemplos y juegos. Pero otras veces solo dictan y ya.

I10BR	Sí, porque siempre nos explican bien y nos refuerzan siempre el tema para que quede claro, nos dan ejemplos y traen materiales con muñecos.
I11BR	Si porque nos saben esperar , por lo menos uno le dice que se quedó atrasado le dice que si nos puede volver a dictar, nos dicta otra vez. Me parece muy buena la forma que hacen la clase explican muy bien , por lo menos la de matemática explica, luego dicta el tema y por ultimo nos pone a hacerlos ejercicios.
I12BR	Si porque saben tener paciencia , saben cómo lo hacen, y si uno no entiende vuelven y se lo explican hasta encontrar la manera de que uno como estudiante logre aprender.
I13BR	Sí. Porque nos enseñan mucho con carteleras, con cualquier cosa que nos haga distraernos para aprender bien el tema.
I14BR	Sí. Porque nos enseñan de manera creativa con muchas actividades
I15BR	Si me gusta mucho, porque ellos llevan nuevas actividades, diseñan estrategias que hacen que nosotros como estudiantes nos motivemos para aprender nuevas cosas.
I16BR	Si me gusta mucho, porque enseñan de una manera bonita y creativa , siempre están al pendiente de lo que sucede en el salón, ayudan en la disciplina y en el rendimiento académico de cada uno de nosotros.
I17BR	Si porque ellas llevan juegos, rondas dinámicas, que ayudan a entender mejor el tema , logrando en nosotros mejores conocimientos.
I18BR	Me gusta mucho porque cada uno tiene una manera diferente de hacer sus clases y de explicar por medio de actividades bonitas y recreativas.
4. ¿Qué materiales diferentes y llamativos te han llevado los docentes en formación?	
I1SFG	Videos, actividades creativas, algunas veces hacen rondas para dar inicio a la clase. Por ejemplo en naturales estamos haciendo unos experimentos, pues para mi gusta porque es una manera más creativa de aprender.
I2SFG	Hacer una balanza eso muy divertido, trabajos con material reciclable por lo menos la semana pasada nos mandaron a hacer unos pulmones y eso es muy bonito porque pone en juego la creatividad de cada quien.
I3SFG	Carteleras fichas sopas de letras experimentos, crucigramas un día nos trajeron una ruleta del saber y había preguntas relacionadas con el tema.
I4SFG	Los que me gustan de ellas son: carteleras, comedia saludable, juegos, rondas.
I5SFG	A veces hacen juegos con pelotas, aros.

	Nos traen películas, videos, ejercicios y otros.
I6SFG	Ellos traen las carteleras, dibujos, plastilinas, construcciones libres, videos, películas, juegos en el patio.
I7SFG	Traen materiales grandes, pequeños y con muchos colores para trabajar como por ejemplo la vez pasada para el valor de la disciplina nos llevó un semáforo y ese mes trabajamos el comportamiento con el material. También hacen exposiciones con carteleras grandes, nos pasan videos, películas y actividades grupales.
I8SFG	Carteleras, videos, juegos en el patio y también en el tablero, ruletas, bingos, loterías, otras como competencias y muchas más.
I9SFG	Pues hacen dictados o nos dicen que copiemos, luego lo explican con ejemplos y juegos divertidos. Traen para las clases pinturas, cartulinas, folletos, manualidades, juegos de mesa.
I10SFG	Ellas utilizan diferentes materiales como: carteleras videos imágenes guías y talleres.
I11SFG	Mis practicantes me han llevado carteleras ruletas bingos loterías que hacen que la clase sea más chévere.
I12SFG	Nos han llevado plastilina papel de colores talleres, manualidades guías carteleras y eso me gusta porque la clase se hace más acogedora.
I13SFG	Videos, carteleras, imágenes, fichas, talleres, así muchas cosas.
I1BR	Como a mí me gusta más la naturaleza, me gusta los materiales que nos traen como por ejemplo para construir el relieve, o en sociales el sistema solar. Así mismo explican de una manera muy entendible y correcta igual a la profesora.
I2BR	Me gustan demasiado porque son chéveres didácticos logrando un mejor aprendizaje. Traen guías, juegos, lecturas y muchas cosas como esas.
I3BR	Ellas utilizan carteleras y entonces tienen lo que van a dictar y tienen en cuenta la participación de todos, además llevan aros, juegos, y competencias.
I4BR	Nos dan guías para trabajar, nos explican bien, los temas ya que se notan que saben bastantes. Primero nos explican el tema, luego copiamos y trabajamos sobre el tema.
I5BR	Si porque las clases son chéveres nos permiten participar a todos, y nos hacen actividades como formularios, sopa de letras, carteleras para aprender mejor, nos llevan videos, dulces.
I6BR	Ellas utilizan diversos materiales como carteleras, juegos, talleres y otros que hacen las clases

	más interesantes.
I7BR	Por ejemplo el círculo rodante, las rondas, collages, carteleras , participación en el tablero.
I8BR	Al explicar un tema lo hacen más divertido, ejemplo vemos el sistema solar y tren planetas, traen carteleras, videos y hacemos experimentos.
I9BR	Ellas traen carteleras, juego, pluzzes , y dejan que todos participemos.
I10BR	Pues hacen dictados o nos dicen que copiemos, luego lo explican con ejemplos y juegos divertidos . Traen para las clases pinturas, cartulinas, folletos, manualidades, juegos de mesa.
I11BR	Un día nos llevaron como un librito de recuerdos de fotos que se habían tomado con nosotros en toda la práctica la verdad me pareció muy bonito. A la hora de dar la clase llevan cartulinas casi siempre, para ver los videos nos llevan a la sala de laicos, cuando empezamos una clase nos hacen un jueguito .
I12BR	Rondas juegos , un día nos llevaron uno, que tenía que sacar unos papelitos y sacábamos los pares y adivinanzas, también una ronda de leer un cuento sacada de una cajita.
I13BR	Las carteleras crucigramas sopas nos traigan con cariño de letras y los que ellos traigan con cariño.
I14BR	Actividades como ruletas , despedidas, nos muestran videos de los temas que vamos a ver. También carteleras.
I15BR	Videos, carteleras, juegos recreativos y motivaciones a los temas talleres
I16BR	Carteleras, exprímenos, videos, imágenes, flash card, juegos dinámicas y rondas .
I17BR	Mis practicantes me llevado carteleras videos talleres, una vez llevaron un bingo de multiplicaciones que me pareció muy divertido, porque vi a las matemáticas como algo fácil.
I18BR	Lo que más me gusta es que no traen guías aburridas, son con muchos dibujos de ABC, logrando motivar al estudiante para que aprenda cada día cosas nuevas .
5. ¿Los docentes en formación que haz conocido, son dinámicos, alegres, agradables, o como son? Descríbelos	
I1SFG	Alegres amables dinámicos buscan la manera de que nosotros entendamos cumplidos atentos.
I2SFG	Recocheros, amables, puntuales, responsables , aunque lo que no me gusta es que si alguno de nuestros compañeros se porta mal, nos colocan mala nota a todos otros hacen muchas actividades.
I3SFG	Son alegres, espontáneos, responsable , siempre buscan la manera de hacer que nosotros

	entendamos el tema.
I4SFG	Ellos llegan alegres, algunos llegan tristes, cuando están tristes la clase es como a medias, y cuando están alegres hacen cosas que ni lo planearon y se hace más larga pero buena.
I5SFG	Son alegres, porque traen cosas, materiales nuevos, juegos.
I6SFG	Son alegres, ellos comparten con nosotros, son amigables, pero a veces las actividades son muy aburridas porque a mí me gusta correr.
I7SFG	Todos son alegres y cariñosos.
I8SFG	Si son muy creativos y alegres, pero algunas veces son malgeniadas por el comportamiento de nosotros.
I9SFG	Son fastidiosos cuando llegan y encuentran malos comportamientos en nosotros, entonces la clase se vuelve aburrida, en cambio sí nos portamos bien aplican actividades chéveres.
I10SFG	En general son muy divertidas, alegres responsables, pero cuando molestamos mucho, ellas se ponen de mal genio y no solo con quien la hizo enfadar sino con todos, me gustaría que fueran más justicieras.
I11SFG	Son alegres, ellos comparten con nosotros, son amigables, pero a veces las actividades son muy aburridas porque yo termino muy rápido y me toca esperar a mis compañeros y a veces hago hasta desorden.
I12SFG	Si ellos son agradables responsables respetuosos lo que más me gusta es que nos dan pistas cuando estamos en una evaluación, otra cosa si por ejemplo nosotros no entendemos algún tema ellas se esfuerzan por explicarnos las veces que sean necesarias.
I13SFG	Ellos son muy alegres, responsables, siempre traen lo que a profesora les pide para que realicen su clase como debe ser.
I1BR	Son muy chéveres, me gusta que lleguen, me da felicidad ya que es una persona nueva que da a conocer con nuevos conocimientos. Por eso las esperamos.
I2BR	Son muy alegres y se ponen tristes cuando nosotros molestamos, no dejamos transcurrir bien la clase, pero cuando trabajamos bien son alegres, divertidos, graciosos, a veces hasta nos cuentas chistes.
I3BR	Son dinámicos y alegres, le gusta hacer actividades. Nos enseña por medio de canciones y demás de forma creativa
I4BR	Son alegres, por ejemplo cuando nos portamos bien las profesoras están felices. Si nos portamos mal nos regañan y ya nosotros nos portamos bien y las clases se vuelven más

	chéveres.
I5BR	Son agradables y muy chéveres y me tratan bien, como si fuera un amigo para ellos.
I6BR	Si son alegres aunque algunas si son un poco malgeniadas, la mayoría hacen materiales llamativos para que nosotros aprendamos y actividades que nos producen alegría.
I7BR	Unas son malgeniadas, por ejemplo algunas regañan mucho.
I8BR	Son diferentes, pues la mayoría son alegres y dinámicas pero otras son malgeniadas, pero en algunas ocasiones es porque molestamos mucho.
I9BR	La mayoría alegres pero otras son malgeniadas y uno les habla y no saluda, algunos con gestos no agradables.
I10BR	Todas son divertidas, y son muy cariñosas.
I11BR	Son alegres, agradables muy dinámicos, extrovertidos, me gusta mucho sus nuevas estrategias y la manera como implementan la creatividad en el salón.
I12BR	Son alegres muy buenos, nos sacan a jugar, aunque a veces son amargados cuando nosotros molestamos mucho, pero en si tienen la razón porque nuestros compañeritos gritan hablan y eso hace que ellos se estresen.
I13BR	Son agradables, divertidos, creativos, dinámicos y nos ayudan a aprender más en nuestro salón.
I14BR	Son alegres, también son dinámicos, me gusta que lleguen personas espontaneas y que además de copiar en un cuaderno nos expliquen
I15BR	Pues los practicantes que he tenido son muy buenos, aunque algunos llegan como estresados y se desquitan con nosotros, pero en general utilizan buenas estrategias son dinámicos alegres responsables.
I16BR	Las practicantes que he tenido son responsables, buenas maestras dinámicas, un poco regañonas, se estresan con facilidad, pero en general he aprendido mucho con ellas.
I17BR	Son muy creativos, porque siempre buscan la manera de explicarnos los temas de forma diferente, además son responsables, puntuales y a algunos se les ve la entrega por lo que hacen.
I18BR	Son dinámicos y alegres, le gusta hacer actividades. Nos enseña por medio de canciones y además de forma creativa.
6. ¿Los docentes en formación han usado juegos, o formas dinámicas y didácticas de evaluar las clases, o lo hacen de igual forma que las docentes facilitadoras?	

I1SFG	Casi siempre igual que la profesora, una vez hicieron tingo tango y el que le cayera pasaba al frente a responder algo relacionado con el tema; ejemplo en español siempre nos hacen un dictado para evaluar la letra ortografía.
I2SFG	Lo hacen igual que la profe Elizabeth y pues me gusta porque nuestra profesora implementa muchas actividades juegos que hacen que la evaluación se más llamativa , pero sin embargo hay algunas veces lo hacen a papel y lápiz.
I3SFG	Pues la verdad la evaluación la hacen muy sencilla , las preguntas son muy fáciles, me gustaría que le pusieran más grado de dificultad.
I4SFG	Los pasan a leer, hacen actividades y juegos , cuando no préstamos atención nos pasan al tablero. Evalúan igual a la titular , ella dictaba cuentos fabulas, leyendas y las dos nos dejan participar y nos pasan a leer.
I5SFG	Utilizan dinámicas , a veces son evaluaciones orales o escritas . Las evaluaciones escritas son divertidas porque a veces las preguntas son fáciles de responder.
I6SFG	Yo aprendo con las actividades de ellos , las evaluaciones son difíciles como por ejemplo las fracciones, y en sociales los mapas y tenía que escribir y la pregunta número cinco tocaba era dibujar. También exponemos y nos toca hacer carteleras para ver si aprendimos.
I7SFG	Las evaluaciones de las practicantes son iguales a las de la profesora , porque siempre hacen una actividad como el tingo tango y a la otra clase si sacamos una hoja y nos hacen preguntas.
I8SFG	Las evaluaciones son diferentes , porque buscan otras formas como juegos y dinámicas , además cuando son escritas se acercan y nos ayudan a entender las preguntas , pero no nos dicen las respuestas sino que nos aclaran dudas.
I9SFG	Nos evalúan de manera oral , ejemplo la clase anterior vimos los sustantivos; entonces ella en el tablero tenía unas imágenes, luego pasaba a un compañero al frente y pedía que de esa imagen lográramos sacra varios sustantivos, de eso nos sacó una nota.
I10SFG	Pues son muy pocas veces que las hacen diferentes, casi siempre son evaluaciones escritas , cuando las hacen de otra manera utilizan la evaluación oral por medio de actividades chéveres.
I11SFG	La manera que más me ha gustado es cuando nos colocan a hacer carteleras sobre el tema para ver si aprendimos , eso a mí me gusta mucho porque me gusta dibujar hacer decoraciones a la cartelera y se me pasa muy rápido el tiempo.

I12SFG	Las evaluaciones son diferentes, porque buscan otras formas como juegos y dinámicas, además cuando son escritas se acercan y nos ayudan a entender las preguntas, pero no nos dicen las respuestas sino que nos aclaran dudas.
I13SFG	Casi siempre hacen la evaluación de manera escrita , pero lo que más me gusta es que ellas están orientándonos durante la evaluación , en cambio la profesora se sienta a esperar que nosotros terminemos y no nos ayuda.
I1BR	Si, a través de diferentes juegos hacen la clase , por ejemplo el año pasado una de ellas llevo una ruleta y con ella creamos un cuento con todos los compañeros, también otro día con aros hicimos otra actividad. Ellas nos hacen sentir confiados , además prestan atención a las dificultades que presentamos y nos refuerzan de una manera más entendible que a la profesora. Así mismo hacen repasos y buscan la forma de que entendamos más fácil. La evaluación ellas tienen en cuenta los temas que ya hemos visto en sus clases y en las de la profesora, y entonces evalúan por ejemplo el viernes terminamos tema y el lunes es evaluado .
I2BR	A veces realizan evaluaciones cortas compuestas por preguntas , a veces son sencillas o un poco difíciles, pero las difíciles se convierten en sencillas cuando aprendimos el tema. Son muy didácticas, algunas veces por medio de guías, evaluación oral, o también con juegos que sacan de nosotros risas y un buen rato.
I3BR	Hacen evaluaciones orales , porque ellos preguntan de forma dinámica, otras con lápiz y hoja .
I4BR	Utilizan el tablero, ahí escriben preguntas y nosotros los contestamos , nos ponen hacer carteleras sobre un tema en la clase, y no nos hacen copiar tanto, y así aprendemos las cosas más rápido. Las pruebas las sacan del cuaderno , por eso debemos estudiar porque en la evaluación nos salen. A veces la profesora explica el tema, y luego la profesora hace preguntas, y si contestamos mal, ella o se pone brava que mejor para corregir esos errores .
I5BR	Nos evalúan de forma oral , para ver si entendimos el tema, también evaluaciones escritas y con preguntas abiertas, cerradas y de selección múltiple.
I6BR	La evaluación es realizada de otra manera a comparación de la profesora, como por ejemplo evaluaciones orales y escritas .
I7BR	Todas las evaluaciones son escritas .

I8BR	Utilizan otras maneras de evaluar, porque ellas nos, explican con otros materiales , y a veces es oral o escrita ; otras veces es por imágenes y así otras evaluaciones.
I9BR	Siempre, llevan materiales de diferentes tamaños, con muchos colores y para diferentes temas , aunque cada una los implementa al inicio o al final según como nos comportemos.
I10BR	Usan otras maneras de evaluar y mejores que las de las profesoras, es decir nos explican con gráficos y luego implementan formularios , y cuestionarios con juegos para evaluar los conocimientos.
I11BR	A veces no hacen evaluaciones orales , pero por lo general en una hoja porque la profesora de nosotros así se los pide y de selección múltiple.
I12BR	No. nos hacen juegos rondas a veces nos ponen a jugar tan Marín de do pingue y el que le toca da la respuesta delo que ella pregunta y de ahí saca una nota, y pues así es mucho mejor porque no nos sentimos presionados, como cuando nos toca en una hoja responder.
I13BR	A pues a veces no la hacen normal , a veces creativamente con juegos , una vez cuando estábamos viendo un tema nos hicieron una cartelera para buscar los pares y preguntaban de manera aleatoria y así hasta terminar y lograr que todos participáramos.
I14BR	Nos trae videos acerca de eso, juegos relacionados con lo estamos viendo , nos hacen algunas veces nos hacen la evaluación igual que la profe porque ella así se los pide. otras veces nos evalúan de manera dinámica , por ejemplo con el tingo tangó y al que le caiga va respondiendo las preguntas
I15BR	Realmente siempre nos han hecho las evaluaciones de igual forma que mi profesora, pues ella así se los pide, aunque algunas veces toman nota de diversas actividades que nos realizan en el salón, por ejemplo de responder preguntas a la hora de darnos la clase.
I16BR	Si una vez nos llevó un video sobre la reproducción sexual, entonces de lo visto la practicante empezó a sacar papelitos de una bolsa , allí había preguntas y quien respondía tenía un punto más en la evaluación escrita del otro día.
I17BR	No, el tiempo que llevo en este colegio las practicantes siempre han hecho la evaluación de manera escrita e individual nunca he tenido ninguna forma distinta de evaluar.
I18BR	Nos evalúan de forma oral , para ver si entendimos el tema, también evaluaciones escritas y con preguntas abiertas, cerradas y de selección múltiple .
7. ¿Han asistido a su aula de clase, docentes en formación de la Lic En pedagogía infantil?	

I1SFG	si
I2SFG	si
I3SFG	Si, casi todo el año tenemos practicantes.
I4SFG	Si, a un están asistido tres .
I5SFG	Sí, he tenido la oportunidad de conocer a varios desde primero.
I6SFG	Si, esta vez tenemos dos. La profesora no deja más, primero tenemos una hasta mitad de año y otra hasta final de año.
I7SFG	Sí.
I8SFG	Sí, siempre llega una cada semestre y las reconocemos por su uniforme y su alegría, se presentan y siempre llegan a dos clases a observar como es el trabajo de la profesora para luego ellas hacerlo bien.
I9SFG	Si varias
I10SFG	Sí, he tenido la oportunidad de compartir casi toda mi primaria con practicantes.
I11SFG	Si bastantes.
I12SFG	si
I13SFG	si
I1BR	Si, todas me parecen bien, con ninguna he tenido conflictos .
I2BR	Sí, hay muchos y todos sean convertido en mis amigos, son didácticos porque sus actividades me parecen muy chéveres.
I3BR	Han asistido muchos practicantes, ellos son bueno enseñándonos de forma divertida y no repiten igual a las profesoras que dictan y hacen evaluaciones cada rato.
I4BR	Ahora solo tenemos una, pero durante los otros años han asistido varias.
I5BR	Si,
I6BR	Si, desde primer grado recuerdo que llegan varias a dictar cada materia por año, unas al principio y la otra después de mitad de año.
I7BR	Sí, he tenido la oportunidad de conocer varias practicantes y un solo hombre practicante.
I8BR	En el este colegio he tenido la oportunidad de conocer practicantes porque en otros colegios de otras ciudades como Bogotá no hay.
I9BR	Sí, he tenido muchos practicantes, desde que recuerdo conocí en segundo la primera.
I10BR	Si he tenido el gusto de compartir con practicantes desde tercer grado, algunas de ellas las recuerdo por cómo fueron con nosotros .

I11BR	si
I12BR	si
I13BR	Si, bastantes
I14BR	Si, de todas las áreas tenemos practicantes.
I15BR	Si, muchas, casi de todas las áreas.
I16BR	Si hemos tenido practicantes de sociales español y matemáticas.
I17BR	Si he tenido casi toda mi primaria practicante.
I18BR	Ahora solo tenemos una, pero durante los otros años han asistido varias
8. ¿Los docentes en formación que te han impartido alguna clase, siempre llegan puntuales	
I1SFG	siempre llegan puntuales
I2SFG	si
I3SFG	Si algunas veces llegan primero que la profesora.
I4SFG	Llegan puntuales aunque la vez pasada se enfermó una y no vino una semana pero recupero los días. Traen todos los materiales y saben los temas.
I5SFG	Son puntuales y saben manejar y explicar el tema, y se nos hace fácil aprender.
I6SFG	Son puntuales, pero alguna vez si se les ha olvidado los materiales y les toca regresarse a traerlos pero rápido.
I7SFG	Siempre llegan al salón y empiezan con la oración, luego actividades en grupo y ahí si empiezan con el tema. Llegan a la misma hora que nosotros entramos al colegio, y cuando se enferman o no van les toca recuperara en la siguiente semana.
I8SFG	A veces llegan tarde, pero no todas. Siempre llevan su material completo para la clase, porque si no les toca improvisar porque deben enseñarnos los temas completos.
I9SFG	Si son puntuales, muchas veces esperan a que llegue la profesora, mientras tanto hace la oración y ayuda en el orden del salón.
I10SFG	Siempre llegan temprano, a veces le ayudamos a cargar los materiales que traen y me gusta platicar con ella mientras llegamos al salón.
I11SFG	Son puntuales hasta el punto que les toca esperara a la profesora, ellas ayudan con el comportamiento en el salón mientras mi profe llega.

I12SFG	si
I13SFG	si
I1BR	Tenido asesoría de tareas en la biblioteca de la feria, me explicaban de forma que les entendiera y me ponían buenas notas. Y si son puntuales .
I2BR	Son puntuales, amables, divertidos, me gusta la forma de ser de ellos, aunque a veces se demoran un poquito en llegar al aula , pero yo creo que es porque necesitan terminar de explicar el tema en el otro salón, y hasta que todos entiendan.
I3BR	Son puntuales , tienen carácter cuando deben, por ejemplo cuando nos comportamos mal, cuando nos portamos bien nos felicitan o no nos regañan. Ellos son amorosos y cuando nos portamos mal bravos porque no respetamos las clases de ellos.
I4BR	Si llegan a la hora que es .
I5BR	Son alegres y amigables, ayudan siempre en los problemas y si son my puntuales
I6BR	Algunas veces han llegado tarde , pero casi siempre llegan puntuales y traen los materiales y el cuaderno de ellas.
I7BR	En alguna ocasión uno de ellos tardo en llegar al salón , pero las demás si llegan temprano y traen todos lo útiles.
I8BR	Casi siempre , por eso cuando llegan tarde nos encuentran hablando y un poco desordenados, al igual siempre le recordamos la puntualidad para que ellas den ejemplo.
I9BR	Todas son puntuales , responsables y llevan los materiales para dar la clase que la profesora les ha dicho.
I10BR	Todas han sido responsables y respetuosas, siempre nos enseñan valores como la responsabilidad, la tolerancia y el buen comportamiento que influye en el buen trato con todos los profesores y compañeros .
I11BR	Sí. Al tiempo con la profesora.
I12BR	si
I13BR	si
I14BR	Si llegan antes que las profesoras, nos piden que nos callamos mientras llega la profesora y algunas veces hacen un juego para que nosotros nos dé ánimo de empezar la clase .
I15BR	Si algunas veces llegan más temprano que nuestra profesora , eso a la primera hora, luego

	llegan más tardecito por el cambio de salón.
I16BR	si
I17BR	Si nunca he visto a alguno que llegue tarde, por el contrario llegan primero que las profesoras.
I18BR	Algunas veces han llegado tarde, pero casi siempre llegan puntuales y traen los materiales y el cuaderno de ellas
9. ¿Qué no te gusta de los docentes en formación que haz conocido?	
I1SFG	Que regañan mucho, a veces no se dejan hablar y creen que lo que ellos siempre tiene la razón , una vez un niño le dijo a la profesora que eso no era así y ella le respondió que quien sabia más , él o ella
I2SFG	No son justicieros si unos se portan mal nos va mal a todos, a veces no califican tareas y uno se esfuerza por hacerlas y da rabia cuando no se la califican.
I3SFG	Lo que no me gusta es que a veces se nota que no viene preparada , pareciera que no saben del tema, se nota como si tuvieran nervios.
I4SFG	Todo me ha gustado , ellos son muy alegres.
I5SFG	Nada, todo me gusta porque son divertidos, amables y me ayudan a entender lo que es difícil.
I6SFG	Que a veces regañan y nos ponen a escribir mucho.
I7SFG	Todas me han gustado porque todas nos ayudan a aprender. Pero a una de ellas no se le entendía la letra en el tablero.
I8SFG	Que a veces por comportarnos mal regañan un poquito fuerte
I9SFG	Que lleguen al salón como a dar órdenes y gritar, eso molesta y hace que nosotros nos pongamos apáticos a la clase.
I10SFG	La verdad me incomoda cuando llegan con malas actitudes, que culpa tenemos nosotros de lo que ellas les pasa y llegan a desquitarse con nosotros, entonces la clase e vuelve aburrida y tediosa.
I11SFG	El año pasado tuve una practicante de matemáticas y ella era muy rígida, no se dejaba preguntar, entonces esto hace que todos tengamos miedo , y mejor no preguntamos, entonces lo que no me gusta es que sean malgeniadas.
I12SFG	Que a veces ciento que no son capaces de controlarnos cuando hacemos disciplina , se estresan y a la final no hacemos nada y pues como que se vuelve costumbre y a esa practicante le perdemos e cariño.
I13SFG	Que llegan a la clase a dictar mucho y aparte de que aburre estar copiando nos cansamos,

	porque ellas dictan muy rápido como si estuvieran tratando con secundaria
I1BR	Nada, todo me ha gustado.
I2BR	A mí me parecen muy chéveres los practicantes, todos desde primero a quinto han tenido buenas acciones , algunos han tenido dificultades pero por el comportamiento de los niños dentro del aula .
I3BR	Pues, hay uno que traía mucho papel y cosas para leer , no me pareció como los otros practicantes que tren cosas más creativas, (ósea una carpeta llena de papeles).
I4BR	Pues la verdad es que tal vez unas personas no llegan enfocadas a enseñarnos sino a darnos contenidos y a copiar .
I5BR	No, todo me gusta.
I6BR	Me gustaría que trajeran más actividades y no tanto dictados y copiar en el cuaderno . Tampoco me gusta que griten.
I7BR	Pues que unas son muy bravas , de resto todo me gusta de ellas.
I8BR	Pues que una practicante que tuve por todo hacia observaciones , y las hace con una mala actitud.
I9BR	Todo de ellas me gusta, solo que alguna de ellas llegan a dar muchas órdenes .
I10BR	Que nos dicten , es decir que escribamos todo el tiempo.
I11BR	Hay algunos que son muy antipáticos
I12BR	Emmy, no todo me gusta, aunque a veces gritan mucho .
I13BR	Que a veces nos dictan muy rápido el contenido de los temas y nos regañan mucho. También nos dan mucha información a la vez y me confunden .
I14BR	Que dictan muy rápido parece como si estuvieran con muchachos de secundaria.
I15BR	Que cuando nos están dando un tema nos explican muy por encima , a mi gustaría que explicaran más despacio para lograr entender mejor el tema.
I16BR	Que cuando nos están dictando algún tema, siempre dictan muy rápido y eso hace que nosotros nos quedemos atrasados y empezamos todos a preguntar y se forma desorden y muchas veces ellas no son capaces de controlarnos .
I17BR	Que cuando copian en el tablero casi no se les entiende y muchas veces el desorden que forman mis compañeros no son capaces de controlarlos .
I18BR	Me gustaría que trajeran más actividades como ruletas eso me fascina y no tantos dictados y copiar en el cuaderno .

	Tampoco me gusta que griten.
10.	¿Qué es lo que más te gusta de los docentes en formación?
I1SFG	Que son amables, que le enseñan a uno muy bien.
I2SFG	Que hacen buenas actividades, que implementan juegos, y pues eso me gusta porque la profesora no implementa ningún juego en cambio si no hay juegos la clase se hace más aburrida.
I3SFG	Sus actividades porque son muy divertidas , pero lo malo es que muy pocas veces la implementan.
I4SFG	Que sean actividades y juegos y ayudan a que los niños sean el futuro que Colombia quiere.
I5SFG	Me gusta los juegos , son divertidos.
I6SFG	Ellos nos preguntan, juegan con nosotros y son bacanes. A veces nos llevan a la sala de internet, y nos hacen actividades.
I7SFG	Me gusta que nos traigan actividades y que en los descansos también jueguen con nosotros, y en las clases se acercan a los puestos a explicar cuando no entendemos algo.
I8SFG	Cuando hacen talleres, nos dejan participar y nos corrigen de una buena manera, además refuerzan a lo último de la clase con un juego.
I9SFG	La forma como ellas nos inculcan los valores , porque a veces la profesora como que se cansa de hacer eso, mientras que la practicante apenas está empezando, esto la motiva para que lo esté haciendo con frecuencia.
I10SFG	La participación en clase porque nuestra profesora siempre llega y dicta la clase y deja la tarea y así siempre, mientras que con ellas no es como una clase sino como un dialogo chévere entre todos.
I11SFG	Sus actividades porque siempre taren cosas nuevas y nosotros nos interesamos más por las actividades y juegos y así logramos aprender más.
I12SFG	Me gustan sus actividades y juegos. También que siempre están alegres.
I13SFG	Que siempre nos traen cosas nuevas para aprender facilitando la manera de conseguir mejores conocimientos.
I1BR	El cariño de ellas, que nos reímos mucho y las despedidas, las fotos , y las queremos mucho y ellas a nosotros. Me gusta que sean ordenadas y creativas y que además el cuaderno de ellas tenga muchos muñecos y colores.

I2BR	Lo que más me gusta son los juegos y las actividades, las evaluaciones; de hecho me gusta todo lo que ellos realizan.
I3BR	Lo que más me gusta es que traen cosas creativas y nos aburren.
I4BR	Nos enseñan, y para no hacernos copiar tanto nos ponen talleres, nos hacen preguntas.
I5BR	Nos colocan talleres bonitos, ejemplos.
I6BR	Me gustan lo dinámicas que son, tren juegos y carteleras bonitas. Son amigables y cariñosas.
I7BR	Pues que traen actividades, dinámicas, nos gustan como nos cuidan, y nos dejan participar en clase.
I8BR	Que hacen diferentes actividades de forma que la explicación sea más llamativa. Ellas explican de forma similar a las profesoras solo que ellas traen más juegos y carteleras.
I9BR	Que son alegres, creativas y que hacen muchas actividades y algunas veces nos defiende de la profesora.
I10BR	Como nos enseñan y lo que nos enseñan, además eso queda gravado en nuestros corazones, y así mismo los valores que ellas imparten.
I11BR	Que hay otros que son muy divertidos, por lo menos utilizan un juego al inicio para animar la clase y como para ponernos a adivinar qué es lo que vamos a ver en el transcurso de la clase.
I12BR	La forma de ellos ser, también porque son muy flexibles y juegan mucho con nosotros.
I13BR	Que nos hacen juegos dinámicas y diversas actividades muy llamativas.
I14BR	Sus dinámicas, actividades y sus clases
I15BR	Que llevan actividades novedosas, la clase casi siempre es muy divertida y lo mejor de todo es que aprendemos cada día más y cosas y nuevas.
I16BR	Me gustan sus actividades, logrando hacer las clases más dinámicas, salimos de la rutina de nuestra profesora y así aprendemos mejor.
I17BR	Sus actividades las nuevas formas de enseñar y su forma de ser porque algunas son muy cariñosas.
I18BR	Sus actividades y forma de enseñar porque no son tan rígidos y eso hace que nosotros las queramos mas
11. ¿Te gustaría que los docentes en formación asistan con mayor regularidad a las aulas de clase? O por el contrario, que no asistan	
I1SFG	Si me gustaría que vinieran mucho más tiempo, porque ellas traen nuevas cosas que hacen

	que nosotros nos motivemos, aprendemos más, porque las clases son más divertidas y pues la clase se me pasa mucho más rápido.
I2SFG	Me gustaría que fueran más seguidos para aprender más. Ya que cuando llega un practicante a l salón uno tiene como la perspectiva de que va a cambiar y que va a hacer más divertido.
I3SFG	Pues si vienen bien y si no también, por lo que le decía a veces siento que se mas que ellas. Enseñan cosas que ya se y por encimita a mí me gustaría que investigaran más y se notara la preparación.
I4SFG	Sí, que fueran más seguidos, porque uno aprende más cuando están seguidos que en un día por semana.
I5SFG	Sí, es que ellos juegan con nosotros, pero las evaluaciones son mejor las de la profesora.
I6SFG	Que asistieran solo dos, porque lo envolatan a uno de actividades y eso nos hace equivocar.
I7SFG	Sí, pero también que la profesora nos de clases porque también hace actividades y al igual evalúan lo que vemos en la semana.
I8SFG	Que vengan más seguido, pero que la clase la hagan entre la profesora y la practicante , ya que cuando no entendemos a una pues le pedimos ayuda a la otra profesora y así podemos entender mejor.
I9SFG	Me gustaría tenerlas aquí todos los días porque con ellas tenemos un ambiente interesante , además cuando ellas están me gusta pasar el descanso platicando con ellas.
I10SFG	Sí, me gusta que vengan porque son más divertidos.
I11SFG	Si pero a veces dejan muchas actividades y a uno se le olvida con cual practicantes es , lo mejor sería una por cada mitad de año y así no perdernos; porque es mejor una sola actividad bien echa que varias sin hacer.
I12SFG	Sí que sigan viniendo porque ellas ayudan a que nuestro aprendizaje sea más rápido debido a sus estrategias.
I13SFG	La verdad hay algunos que me gusta que vengan más que otros, ya que estos son más creativos sus clases dinámicas y se cambia de ambiente , pero algunos llegan a hacer lo mismo que la profesora y pues no causa ninguna impresión.
I1BR	Sí que todos los días estén con nosotros, en esta ocasión iban a venir dos practicantes pero la profesora solo pidió una y no llego por eso estamos tristes, nos gusta tener todas las materias con ellas.
I2BR	A mí me gustaría que vinieran muchas veces a la semana porque así compartimos más, y

	podemos cantar, jugar, reír, y hacer las cosas necesarias para aprender.
I3BR	Si, que vaya todos los días porque es una forma creativa, alegre ; bueno las profesoras también son así pero algunas. Es que ellos también ven clases y entonces no nos dejan tantas tareas y pues no nos regañan tanto .
I4BR	Sí, porque las clase de ellos nos bonitas porque nos hacen juegos y talleres .
I5BR	Todos los días, porque es bonita la clase de los practicantes .
I6BR	Que vengan más seguido para compartir más con ellas.
I7BR	Sí, me gusta que vengan porque son más divertidos .
I8BR	Que asistan más para que nos hagan diversas actividades . Nosotros tenemos la oportunidad de conocer varias practicantes porque cada profesora tiene una, por ejemplo para español y ética es una, para sociales otra y así sucesivamente. Todas las profesoras tienen buena letra, manejan el tablero a la perfección .
I9BR	Que asistan con mayor regularidad y que asistan mayor número de ellas.
I10BR	Sí que vinieran más, porque su estadía en el colegio hace que sea un ambiente agradable y con mayor entusiasmo para estudiar porque al entrar y saber que las clases son con ellas sabemos que vamos a aprender jugando .
I11BR	Depende de quien sea, hay unos que me gustaría que vengan más, por ejemplo la profesora de ahorita me gustaría que me dictara todas las clases, ella es muy divertida e implementa muchas estrategias didácticas .
I12BR	No me gustaría que asistan más frecuentes, porque es que algunas veces nuestras profesoras se cansan y llegan al salón con las mismas actividades y llegamos al punto de que ya sabemos que es lo que vamos a hacer, en cambio ellos traen muchas formas didácticas de dar las clases .
I13BR	Que asistan más para aprender de manera mutua .
I14BR	Que vengan más frecuente porque ellos nos preparan clases más bonitas , en cambio los profesores solo llegan a copiar en el tablero y a dictar.
I15BR	Que vengan más seguido, mejor dicho me gustaría que hubiera un practicante todos los días y que se ayuden tanto mi profesora como la practicante , creo que hacen un buen equipo.
I16BR	La verdad me gustaría que unos vinieran más seguido, pues otros casi no, porque hacen lo mismo que la profesora y pues eso no motiva ni tampoco dan ganas de tenerla en el salón.

I17BR	Si me gustaría que vinieran más seguido, aunque algunas más que otras.
I18BR	Sí, me gusta que vengan porque son más divertidos .
12.	¿cómo sería una clase perfecta para ti? Descríbela
I1SFG	Que los niños no molestaran para que la profesora no nos regañara y que aprendiéramos nuevas cosas.
I2SFG	Que sean justicieros que hagan muchos juegos, que revisen las tareas puntuales. Y las evaluaciones fueran todos los días para ir aprendiendo más para que el día de la evaluación final uno tenga todo aprendido y pues le vaya mucho mejor.
I3SFG	Una clase perfecta para mi sería implementando la tecnología todos los días aprender cosas nuevas, porque muchas veces tanto las practicantes y la profesora repiten mucho lo que ya hemos visto.
I4SFG	Pues una clase que pase a todos los compañeros que si uno quiere pasar lo permitan, también que tengan juegos y que por medio de esos juegos hablar sobre lo que aprendemos. También las clases no solo sean de escribir sino también hacer manualidades u otras cosas.
I5SFG	Con juegos
I6SFG	Pues que utilizáramos materiales como papel, plastilina. Con películas que nos distrae y aprendemos, y luego jugar en los pc; escuchar música.
I7SFG	Que todas las clases hagan actividades grupales y talleres con dibujos, además que nos pasen al tablero y a exponer, como las clases que hemos tenido.
I8SFG	Sería que para cada tema se hiciera un juego se explicara con carteleras, videos y dinámicas; que todos jugáramos y estuviéramos atentos para entender para que en la evaluación nos vaya bien.
I9SFG	que se utilice más la participación en clase, que no siempre estemos haciendo talleres y guías sino manualidades juegos , También utilizar más seguido la sala de computación.
I10SFG	Donde todos Participemos pero de manera ordenada es que a veces no pedimos la palabra se vuelve un desorden; puede que la actividad sea bonita pero se hace aburrida con tanta indisciplina, lo ideal sería que todos colaboráramos con el comportamiento y así sería una clase perfecta.
I11SFG	Una clase perfecta para mi sería donde no hubieran tareas que todo lo realizáramos en la clase así tendríamos tiempo de descansar en la casa.

I12SFG	Donde no haya indisciplina más participación, y lo más importante que prevalezca la justicia, porque a veces alguien se porta mal y pagamos todos por eso
I13SFG	Donde todos lleváramos una Tablet o computador , no tener cuadernos, no copiar tanto y utilizar de la mejor manera la tecnología.
I1BR	Que dentro de la clase se utilicen diferentes materiales, láminas, pinturas, carteles para aprender. Yo cuando sea grande quiero ser veterinario y ellas explican bien ciencias naturales por medio de carteleras que es lo que más me gusta.
I2BR	Mi clase perfecta seria: llego al colegio todo están organizado, las evaluaciones y lecciones aprendidas, las tareas hechas, y en todo saco 5.0, las profesoras están calmadas dictan una buena clase. Sería que todo estuviera en orden, sin interrupciones, con las actividades chéveres, con claras instrucciones. Después de recreo me gustaría que hicieran una fiesta para celebrar que todo salió bien y que todo lo hicimos bien, y vimos la clase completa.
I3BR	Cuando yo llegue hacemos la reflexión, luego las clases creativas, copiáramos y jugáramos y que explicaran de forma dinámica , y no nos regañen que sean igual a siempre felices
I4BR	Como siempre llegar con mis padres, ir a mi salón y que fuera como el último día de clase que las profesoras propusieran un viaje, para enseñar tal vez de naturales los animales, de sociales conocer lugares, español los idiomas.
I5BR	Una clase por ejemplo de español, todos los días con carteleras y talleres para entender mejor , escritos en el tablero.
I6BR	Con juegos, que no nos hagan copiar mucho.
I7BR	La clase perfecta seria que todos colaboráramos con el comportamiento, que nos trajeran varias actividades, juegos y que las clases sean de mayor tiempo para que todos podamos participar
I8BR	Que todos mis compañeros estuvieran poniendo atención, que expliquen muy bien la clase para que nosotros podamos entender y estudiar con mayor gusto, y comprendamos de forma divertida.
I9BR	Que la profesora llegue y explique con claridad y que lleven carteleras, que no dicten sino que hagan actividades para entender bien.
I10BR	Que nos enseñaran en el tablero con dibujos y que no solo escribir en los cuadernos.

I11BR	Que me copiaran en el tablero porque siempre me quedo atrasado, y pues que nunca falte el juego de inicio , que eso a mí me motiva mucho y como que me dan más ganas de aprender.
I12BR	Con juegos, aprendiendo que nos pasen al frente para que hablemos y esto nos ayuda a perder el miedo a la hora de hablar en público, otra cosa es que usáramos más la tecnología en nuestro salón .
I13BR	Que nos hicieran juegos de cómo sería la clase y uno adivinara de que tema vamos a hablar , haciendo juegos dinámicas y eso.
I14BR	Con actividades, con juegos recreativos, explicaciones y muchos videos
I15BR	Con actividades grupales donde se vea el esfuerzo de todos para que así las notas sean mejores y el aprendizaje más significativo.
I16BR	La clase perfecta para mí sería con computadores en donde podamos explorar la tecnología , pero así mismo poder aprender más de los temas que vamos a ver.
I17BR	Que no hubieran tareas para la casa, la evaluación fuera más flexible ejemplo de manera oral
I18BR	Sería donde mis compañeros y yo mantuviéramos el orden , logrando una clase más bonita para que así podamos aprender tanto de mis compañeros como de mi practicante
13. ¿Cómo te gustaría que fueran tus docentes en formación?	
I1SFG	Que no sea amargado , que lleve más actividades de los temas.
I2SFG	Así tal y como son
I3SFG	Que sea innovador, creativo y que aplique estrategias muy bonitas para que las clases sean divertidas y no aburridas.
I4SFG	Algunos son como malgeniados , me gustaría que fueran más felices.
I5SFG	Todo igual.
I6SFG	Que cumpla con todo lo que necesitamos , ósea que traiga por ejemplo un mapa y que nos pusiera a ubicar los departamentos o a colorear. Que sean más dinámicos y que no se disgusten.
I7SFG	Bueno todas me han gustado, pero sí que todos podamos participar en las actividades porque a veces solo pasan unos y otros no .
I8SFG	Que todas trajeran juegos y que siempre estén alegres y dispuestas a ayudarnos .
I9SFG	Que siempre estén alegres, que lleguen al salón con entusiasmo y que utilicen más actividades llamativas y menos dictados .
I10SFG	Divertidas siempre con una cara de alegría, que no griten y por último que no utilicen tanto

	dictado.
I11SFG	Espontaneas todos los días con nuevas actividades porque a veces traen las mismas actividades y uno se las aprende de memoria y después ya se vuelve aburrido y no aprendemos nada.
I12SFG	Espontaneo que siempre este alegre y que comparta más que temas con nosotros algunas historias de su vida
I13SFG	Alegre que no traiga los problemas de su casa al aula de clase y que siempre este manejando nuevas actividades .
I1BR	No cambio nada, ellas son creativas , buena gente, y cariñosas.
I2BR	Me gusta como son ahora, me gustaría que asistieran más veces a la semana. Me encantan son geniales, divertidos .
I3BR	Que trajera cosas creativas, que tenga su carácter con los niños que se comportan mal , que no sean tan amorosas porque los niños a veces se la montan pero si cariñosas. Que les guste saber sobre los niños, que me ayudara con la ortografía, que pasara por el puesto y me explicara cómo se escribe .
I4BR	Que fuera feliz amigable y que sepa enseñar muy bien . Pues las profesoras tienen mayor experiencia en educación, y los practicantes algunas veces se equivocan, pero lo importante siempre es que aprendamos.
I5BR	Que asistieran todos los días, y que fueran un poco más alegres .
I6BR	Que nos lleven a jugar a los computadores, hiciéramos dibujos libres, manualidades .
I7BR	Alegres, simpáticas que nos traigan muchos juegos , y que no sean tan rígidas.
I8BR	Dinámicos, divertidos , que las clases tengan juegos y que lleven materiales y hagan exposiciones.
I9BR	Que implementen siempre metodologías nuevas .
I10BR	Pues ellas son muy creativas y alegres que sigan así y que pues nos quieran y nos valoren.
I11BR	Como la paracticante de nosotros, buenas gentes, nos lleven siempre juegos preparados para aprender mejor el tema.
I12BR	Normales, alegres no tan gritones porque eso hace que nosotros perdamos el cariño hacia ellos y pues también las ganas por aprender.
I13BR	Que nos hicieran muchos juegos y dinámicas , que mis compañeros dejaran de gritar para que la profesora nos explique detalladamente cada uno delos temas que vamos a ver .

I14BR	Que sea alegre, compañerista, respetuoso y amable. En cuanto a la hora de dictar una clase que nos expliquen más profundo y que sea más detallada la información porque a veces no nos dedican el tiempo suficiente para nosotros aprender.
I15BR	Me gustaría que utilizaran más el aire libre para enseñar puesto que uno se siente más motivado cuando las clases se ven con más alegría y entusiasmo. Por ejemplo clases en el salón de informática, en el patio actividades de inicio ya que estas ayudan a mantener el interés a la clase.
I16BR	Que siempre estuvieran innovando con más actividades y juegos los cuales haga de la clase algo más amena y llamativa.
I17BR	Creativos, que siempre implementen juegos antes de empezar la clase para que nosotros nos motivemos a la hora de que ella nos dé a conocer el tema.
I18BR	Dinámicos, divertidos, que las clases tengan juegos y que lleven materiales y hagan exposiciones.
14. ¿Qué sugerencias les darías a los futuros docentes, para que las clases sean más llamativas?	
I1SFG	Que cuando un niño no entienda que explique, y que si no entiende que se lo siga explicando hasta que entienda. Y que lleven no solo actividades del tema si no también actividades de jugar que nos ayuden a relajarnos en la hora de clase.
I2SFG	Que hagan juegos de aprendizaje, que implementen más la tecnología en el aula de clase.
I3SFG	Que demuestren lo que saben, que no se sientan nerviosas a la hora de venir a dictarnos una clase.
I4SFG	Que sea alegre y que no falte a las clases porque los niños deben aprender y considere a los niños como el futuro de Colombia.
I5SFG	Seguir adelante y perseguí sus sueños.
I6SFG	Que son buenas que asisten con todo y que las actividades son bonitas y también los juegos.
I7SFG	Que sigan haciendo dinámicas, juegos, talleres porque a nosotros los niños nos gustan las clases alegres y aprendemos mucho.
I8SFG	Que sean amables, y que quieran mucho a los niños para poder a compartir de forma dinámica.
I9SFG	Que luchan por lo que quieren y que nunca se rindan
I10SFG	Que utilicen siempre la creatividad en las clases y así no tendrá que soportar los malos comportamientos de nosotros porque si ellas son siempre creativas nosotros vamos a estar

	entusiasmados por sus clases.
I11SFG	Que siempre estén innovando , que no se queden con lo que ya saben sino que busquen la manera de estudiar más y ser cada día mejores.
I12SFG	Que busquen la manera de llevar con más calma las clases y vera que todo cambia, que no solo es llegar a dictar y dar una clase , sino también a compartir experiencias que a nosotros nos sirvan para la vida.
I13SFG	Que se capaciten sobre tecnología porque es muy feo que el estudiante sepa más que el profesor.
I1BR	Que sigan luchando y que sean unas grandes profesionales.
I2BR	Que realizara actividades didácticas y más juegos porque la mejor manera de aprender es jugando.
I3BR	Que tenga carácter porque algunos niños molestan, y es necesario reprenderlos, que manejen su carácter el amor y la rabia.
I4BR	Estudiar bastante los temas y llegar al colegio a enseñarlos pero que todos los niños lo entiendan se encariñen con usted.
I5BR	Traer más talleres y temas, ejercicios en el tablero , eso para entender y para que me expliquen lo que no.
I6BR	Poner un poco más de dinámicas para dar a conocer los temas.
I7BR	Sigan practicando , que ayuden a los demás a si Dios los recompensara.
I8BR	Que cuando lleguen hagan la clase con amor y cariño.
I9BR	Que tengan mayor conocimiento sobre lo que explican , por eso les digo que lleguen puntuales, que tengan buenas relaciones con los niños y profesores.
I10BR	Que dicten por medio de juegos y dinámicas y no solo transcribi9r porque así no estamos aprendiendo nada.
I11BR	Que coloquen pues para que los niños se animen más juegos todas las clases , y juegos porque uno al comienzo de la clase ve que le traen un juego uno se anima y se motiva.
I12BR	Que llegan al salón con cara de felicidad que nos demuestre que estar en el salón con nosotros es lo que más les gusta.
I13BR	Que ella fuera más didáctica y que llevara muchas cosas recreativas para desarrollar y que también le enseñara más cosas delas que saben
I14BR	Que nos traigan videos talleres pero que se hagan en computador para nosotros aprender más



	de tecnología.
I15BR	Que sigan implementando actividades dinámicas que favorezcan el desarrollo del conocimiento en nosotros sus estudiantes.
I16BR	Que siempre vengan preparadas , y que no griten a los alumnos si no que traten de llegar siempre a mejores acuerdos .
I17BR	Que lleguen bien preparados al salón , que no se les note los nervios a la hora de dictarnos la clase.
I18BR	Pues la verdad me gusta como ellos hacen las cosas, entonces mi sugerencia es que siempre se estén capacitando y que nunca pierdan el amor por su carrera .

DSG is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

ANEXO 4 – FORMATO DIARIO DE CAMPO

Instrumento 2. Tabla 7. Diario de Campo

FORMATO DIARIO DE CAMPO

OBSERVACIÓN DE LA VIDA EN EL AULA		
NOMBRE DEL OBSERVADOR:		
FECHA:		GRADO:
LUGAR:		
OBJETIVO: Recolectar y cotejar información por medio de observaciones directas simples, en cada uno de los grados de básica primaria en diferentes instituciones de la ciudad de pamplona, sobre el proceso de investigación formativa (PIF), del programa de pedagogía infantil.		
EJES TEMATICOS	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
Responsabilidad profesional (puntualidad, preparación de las clases, presentación personal)		
Metodología docente (creación de ambientes propicios de aprendizaje, estrategias didácticas, uso de materiales didácticos)		
Evaluación de las clases (Estrategias de evaluación, evaluación sumativa, evaluación formativa).		
Comunicación con los estudiantes, y atención a situación imprevistas/conflictos.		

ANEXO 5. DIARIOS DE CAMPO DILIGENCIADOS

Tabla 8. Diario de Campo Jardín Infantil Gotitas De Amor

OBSERVACIÓN DE LA VIDA EN EL AULA		
NOMBRE DEL OBSERVADOR: <ul style="list-style-type: none"> • María Alejandra Duran Ortiz. • Leidy Daniela Lizcano Gonzales. • Egna Rocio Quintana Suarez. 		
FECHA: 1, 2,3 y 4de octubre de 2018.		Grado: Preescolar.
LUGAR: Jardín infantil gotitas de amor, Pamplona Norte de Santander. Grado preescolar.		
OBJETIVO: Recolectar y cotejar información por medio de observaciones directas simples, en cada uno de los grados de básica primaria en diferentes instituciones de la ciudad de pamplona, sobre el proceso de investigación formativa (PIF), del programa de pedagogía infantil.		
EJES TEMATICOS	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
Responsabilidad profesional (puntualidad, preparación de las clases, presentación personal)	Se puede notar que la institución educativa promueve el desarrollo de las actitudes y aptitudes , puesto que se tienen en cuenta metodologías y herramientas para fomentar la responsabilidad entre otros valores ; la planeación se realiza a partir de las temáticas de cada una de las interacciones que se van a trabajar, así mismo los conocimientos previos de cada niño. De igual manera cabe resaltar la	Hoy en día se necesitan personas que puedan recibir cualquier información y que sea capaz de enfrentar las situaciones que se le presenten, por este motivo el docente debe ser una persona ejemplar; un verdadero profesional, además de tener conocimientos en distintas áreas, debe tener valores los cuales conllevan a la inspiración de los más jóvenes.

	<p>puntualidad de los maestros en formación. Así mismo la entrega de las planeaciones y las correcciones de las mismas; igualmente toman nota y ponen en práctica cada una de las observaciones dadas por el facilitador, logrando avances significativos en su formación como docente.</p> <p>En cuanto a la presentación personal se puede observar que es adecuada, puesto que se permite ver el correcto porte del uniforme durante la jornada académica.</p>	<p>En tal sentido llegar a tiempo significa que serás un profesional eficaz y motivado a realizar lo que se propone, esto implica entregar a tiempo todas las responsabilidades que se requieren para ser un buen docente, cabe mencionar que una buena imagen física y profesional, te convertirá en un empleado atractivo, más competitivo y con mayores oportunidades de ascenso.</p>
<p>Metodología docente (creación de ambientes propicios de aprendizaje, estrategias didácticas, uso de materiales didácticos)</p>	<p>Se nota que la docente utiliza videos , juegos adecuados para la edad , logra mantener la atención de sus estudiantes a pesar de la corta edad que presentan, implementa el cuento como facilitador del proceso de enseñanza aprendizaje, este es un cuento icónico ya que los niños no saben leer pero manifiestan entender y recrear una historia a partir de las imágenes que se les muestran, la docente en formación también cuenta la historia a través de un lenguaje adecuado permitiendo jugar con la imaginación y creatividad del infante.</p>	<p>Con respecto a las actividades lúdico pedagógicas realizadas en el salón de clases se puede decir que son herramientas fundamentales para tener concentrados a los niños y además permite la socialización e interacción adecuada de los infantes, pues para esto hay que tener en cuenta cada una de las necesidades que ser presentan en los niños; así poder enfatizar en lo más profundo de cada procesos realizados y de la misma manera desarrollar un ambiente sociocultural donde los infantes aprendan a desenvolverse en</p>

		<p>un contexto social.</p> <p>Ya por ultimo me atrevo a decir que se ha trabajado de la mejor manera con estrategias que han permitido un avance significativo en el desarrollo multidimensional.</p>
<p>Evaluación de las clases (Estrategias de evaluación, evaluación sumativa, evaluación formativa).</p>	<p>Se realiza un proceso de evaluación a partir de los conocimientos que se han adquirido durante las jornadas académicas, es decir una evaluación pertinente para observar si el estudiante ha logrado aprender algo y si puede ponerlo en práctica en su vida diaria. Esta se maneja cada semana para retroalimentar las temáticas vistas. A pesar de la corta edad se puede evidenciar si ellos logran aprender y ponerlo en práctica.</p> <p>Pero no está de más que los educadores en formación conozcan a fondo los procesos que se llevan a cabo, la implementación de diversas clases de evaluación.</p>	<p>“La evaluación es una operación sistemática, integrada en la actividad educativa con el objetivo de conseguir su mejoramiento continuo, mediante el conocimiento lo más exacto posible del alumno en todos los aspectos de su personalidad, aportando una información ajustada sobre el proceso mismo y sobre todos los factores personales y ambientales que en ésta inciden. Señala en qué medida el proceso educativo logra sus objetivos fundamentales y confronta los fijados con los realmente alcanzados.” (A. Pila Tecleña)</p> <p>Con respecto a lo anterior la evaluación debe ser un proceso dinámico donde el estudiante logre plasmar lo que ha aprendido, siempre y cuando se tengan en cuenta las necesidades e interés del educando.</p>

<p>Comunicación con los estudiantes, y atención a situación imprevistas/conflictos.</p>	<p>Al estar interactuando con los estudiantes la docente en formación siempre está dando pautas de conducta, lo que conlleva al orden y disciplina en el aula de clase, aunque en ocasiones se presentan imprevistos que ella logra manejar con naturalidad. Ya que si existe una buena comunicación entre docente y estudiante la clase será de agrado para ambos.</p>	<p>Es necesario que el docente implemente en el aula de clase una metodología activa y la participación de todos los estudiantes, fomentando la necesidad de educar para trabajar individualmente y en equipo. Esto proporcionara una buena relación entre los entes educativos, fortaleciendo factores tales como orden, disciplina, atención y lo más importante la adquisición de un aprendizaje significativo.</p>
---	---	--



Tabla 9. Diario de campo Escuela Normal Superior De Pamplona sede Cariongo.



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

OBSERVACIÓN DE LA VIDA EN EL AULA

NOMBRE DEL OBSERVADOR:

- María Alejandra Duran Ortiz.
- Leidy Daniela Lizcano Gonzales.
- Eгна Rocio Quintana Suarez.

FECHA: 8 y 9 de octubre de 2018.

Grado: Primero a quinto grado de primaria.

LUGAR: Escuela Normal Superior de Pamplona, sede Escuela Cariongo.

OBJETIVO: Recolectar y cotejar información por medio de observaciones directas simples, en cada uno de los grados de básica primaria en diferentes instituciones de la ciudad de pamplona, sobre el proceso de investigación formativa (PIF), del programa de pedagogía infantil.

EJES TEMATICOS

DESCRIPCIÓN

REFLEXIÓN

Responsabilidad profesional
 (puntualidad, preparación de las
 clases, presentación personal)

Teniendo en cuenta el modelo pedagógico **escuela nueva** que centra el interés en el niño y en el desarrollo de sus capacidades, lo reconoce como sujeto activo de la enseñanza por lo tanto tiene el papel principal en el aprendizaje; **la planeación se hace teniendo en cuenta los pasos a seguir en cada una de las interacciones**, como los pre saberes de

En la actualidad el papel docente es de gran importancia debido a las implicaciones que genera este en nuestra sociedad; en efecto uno de los valores fundamentales que los debe caracterizar esta profesión es el compromiso y la responsabilidad como base para el desarrollo y el buen desempeño del proceso de enseñanza y

	<p>cada infante.</p> <p>Así mismo resaltan la puntualidad en la hora de llegada al plantel, esto debido a la distancia que existe para su acceso. Así mismo la entrega de las planeaciones y la corrección de las mismas; además acata las observaciones con respeto y cada ejecución se puede observar los diversos avances y la adaptación a la metodología activa.</p> <p>Por último factor, se retoma la buena presentación personal, el respeto para dirigirse y comunicar ideas a la población con la que se relaciona, el interés por aprender y enseñar de los mismos, la higiene y conductas; son ítems que se resaltan de los educadores en formación dentro de la institución por el personal y docentes que prestan el servicio a la comunidad implicada.</p>	<p>aprendizaje.</p> <p>En otras palabras es el encargado de organizar las experiencias de aprendizaje de los estudiantes, o sea la planeación de las actividades para llevar a cabo son de gran relevancia como también la ejecución de las mismas; es por ello que se retoma las competencias del docente necesarios para llevar una práctica significativa.</p> <p>Con base a lo anterior, las competencias básicas basadas en el conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes, como también competencias cognitivas, sociales, comunicativas, tecnológicas y personales sustentan la relevancia del ítem que se evalúa (responsabilidad profesional).</p>
<p>Metodología docente</p>	<p>El método educativo escuela nueva exige generar experiencias directas, donde el estudiante adopte una posición activa frente al aprendizaje, por lo cual sus</p>	<p>Escuela nueva, modelo escolarizado de educación formal, con respuestas al multigrado rural y la eternidad de edades y orígenes culturales de los alumnos de las escuelas urbanas –</p>

<p>(creación de ambientes propicios de aprendizaje, estrategias didácticas, uso de materiales didácticos)</p>	<p>acciones siempre demuestran el interés por aprender y la curiosidad por descubrir nuevos conocimientos.</p> <p>Por tanto el papel de la experiencia del individuo se propicia a través de actividades que lo conecten con los compañeros y el medio que lo rodea, es decir es un aprendizaje colectivo; como también se tiene en cuenta los intereses individuales, y sus particularidades.</p> <p>Esto se ve reflejado en las practicas pedagógicas en la apropiación y ejecución de la misma, ya que se tiene en cuenta una observación participante al iniciar el proceso que permite reconocer e identificar a cada infante, sus habilidades, gustos y ciertas dificultades, como también las dinámicas de su preferencia, por lo que se ejerce un trabajo más personalizado, sin dejar de lado como principal fuente el trabajo en equipo, la cooperación y ayuda mutua, esto debido al pequeño número de estudiantes por grado.</p>	<p>marginales. Este modelo permite ofrecer los cinco grados de la básica primaria con calidad, en escuela multigrada con uno, dos o tres maestros. (MEN, MINEDUCACION, 2014)</p> <p>Visto que el modelo educativo exige mayor responsabilidad por parte de los docentes como también de los estudiantes es necesario según (Bruna V. A., 2007) generar procesos de enseñanza y aprendizaje, comprendiendo las estrategias didácticas, por tanto conlleva a exigir las siguientes capacidades: planificación y organización del proceso acordes a la edad, pre saberes y ritmo de aprendizaje de cada estudiante, didáctica y selección de estrategias que capten la atención del niño y creen ambientes propicios para el proceso, diseño e implementación de metodología que exige este patrón, y un proceso de evaluación.</p>
	<p>Es de resaltar que el educador en</p>	<p>La evaluación es esencial para la</p>

(Estrategias de evaluación, evaluación formativa, evaluación sumativa.)

formación en algunas oportunidades como esta, lleva un **registro calificado** de los ejercicios implementados como: tareas, trabajos en clase, participación, cumplimiento y evaluaciones que ameritan calificaciones por el desempeño de cada estudiante.

En efecto deben entregar un **registro conceptual de trabajo realizado por cada uno de sus estudiantes**, mencionando las habilidades adquiridas por logros que son identificados al iniciar cada interacción, y las dificultades que presento.

calidad educativa, ya que arroja distintas clases de información que permiten tomar decisiones mejor informadas y entender procesos de enseñanza-aprendizaje que no son tan claros sin su aplicación¹. El uso pedagógico de los resultados orienta el trabajo de las instituciones, los docentes, los estudiantes y los padres y madres de familia. De ahí la importancia de verla como una herramienta para potenciar los aprendizajes y los procesos que ocurren en el aula, dentro del ciclo de calidad que busca fortalecer las instituciones educativas y conjuga estándares básicos de competencia, procesos de evaluación y diseño e implementación de planes de mejoramiento institucional (MEN, Evaluación para los aprendizajes, 2008).

Dado que el proceso de evaluación orienta el trabajo a seguir, es necesario ver este como la recolección del estado del pequeño frente a las temáticas tratadas y la comprensión de las mismas, para luego implementar estrategias que refuercen los logros

		<p>adquiridos y superen las dificultades presentadas.</p>
<p>Comunicación con los estudiantes, y atención a situación imprevistas/conflictos.</p>	<p>Se puede evidenciar que para una mayor concentración, un ambiente enriquecedor para el docente y el estudiante es necesario captar la atención, crear interés por el tema a tratar y mantener un ambiente propicio para ello; a causa de esto se tiene en cuenta los pre saberes, los saberes anteriormente ejercitados para generar nuevos conocimientos, permitiendo crear gusto e interés por lo aprender.</p>	<p>El docente como anteriormente resaltamos debe contar con ciertas competencias y habilidades entre las cuales las sociales son en gran medida las que permiten un adecuado desempeño en su labor, debido a que sus decisiones y su comportamiento frente a las diversas situaciones tienen una enorme influencia en lo que enseña.</p> <p>Así mismo el docente es un modelo a seguir, ya que idealizan ser como ellos o en otras ocasiones identifican habilidades que les gustaría adquirir, por tanto el profesor es un ejemplo de vida, es así que una actitud equilibrada permite el progreso y beneficio tanto personal, como grupal.</p>

Tabla 10. Diario de Campo Escuela Normal Superior De Pamplona.

OBSERVACIÓN DE LA VIDA EN EL AULA		
NOMBRE DEL OBSERVADOR: <ul style="list-style-type: none"> • María Alejandra Duran Ortiz. • Leidy Daniela Lizcano Gonzales. • Eгна Rocio Quintana Suarez. 		
FECHA: 5 de octubre de 2018.		Grado: Segundo grado.
LUGAR: Escuela Normal Superior De Pamplona.		
OBJETIVO: Recolectar y cotejar información por medio de observaciones directas simples, en cada uno de los grados de básica primaria en diferentes instituciones de la ciudad de pamplona, sobre el proceso de investigación formativa (PIF), del programa de pedagogía infantil.		
EJES TEMATICOS	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
Responsabilidad profesional (puntualidad, preparación de las clases, presentación personal)	Teniendo en cuenta la jornada de análisis de cada una de las situaciones vividas y relacionadas con los ejes tenidos en cuenta puede describir lo siguiente: <i>La creatividad, la organización y la creación de espacios de expresión y conocimiento,</i> utilización de medios tecnológicos, difusión de cultura, producción artística y científica se refleja en las planeaciones ya que se tiene en cuenta el desarrollo de la clase por	La función docente es aquella de carácter profesional que implica responder y enfrentar con inteligencia, esfuerzo, interés, creatividad y convencimiento el papel que exige esta profesión; es decir radica en propiciar el desarrollo, participación, dialogo, en el que el estudiante, para que él sea sujeto de su propio aprendizaje a través de espacios de interacción, comunicación y construcción con sus compañeros, su medio y la sociedad.

momentos relacionados con áreas de conocimientos. Es decir **para dar inicio a la clase se debe retomar el tema anterior**, seguidamente deben introducir el tema nuevo de lo inductivo a lo deductivo pero a diferencia de otras implementaciones se **hace a través de juegos y dinámicas que llamen la atención** y permita al pequeño concentrarse por lapsos de mayor tiempo que conlleva a mayores aprendizajes.

Con respecto a los ambientes propicios para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje se debe retomar la importancia que tiene la actitud frente a las situaciones que se presentan en el aula de clase, **por lo cual la disposición, la relación de confianza creada directamente con estudiantes, solución de conflictos respetando valores, la buena presentación personal** como también la primera impresión del día, atraen al estudiante a participar con **mayor gusto y dedicación en las actividades planeadas**; es así que esto es un factor a favor de los pedagogos infantiles debido a que su **destreza, vacación, actitud y entusiasmo animan a los infantes** a hacer parte fundamental para el desarrollo de mutuo aprendizaje.

Es decir la esencia es el valor de la responsabilidad concebido como el cumplimiento del compromiso en el proceso de la enseñanza que atenúa el perfeccionamiento de la labor educativa, fomentando la adquisición de habilidades y destrezas que conllevan a una práctica enriquecedora para los entes implicados.

<p>Metodología docente (creación de ambientes propicios de aprendizaje, estrategias didácticas, uso de materiales didácticos)</p>	<p>La metodología aplicada en estas interacciones por el educador en formación a cargo del grupo permite constatar la importancia que tiene el trabajo en grupo, la construcción de nuevos materiales, la solución de problemas planteados para la relación de la temática y el mundo de hoy, la participación, entre otras aptitudes pueden dar cuenta del buen comportamiento, manejo de grupo, atención continua, alegría y participación constante, la reflexión y el cambio necesario para un mejor futuro; es por ello que la implementación de actividades están organizadas acorde tanto a la temática como a la edad y pre saberes de los estudiantes.</p>	<p>Es de gran importancia la planeación teniendo en cuenta a sus estudiantes como prioridad para la ejecución de sus prácticas debido a la forma y el ritmo en que cada uno adquiere aprendizajes. Por lo tanto la metodología y estrategias a implementar conllevan a que el proceso se valore como significativo o conlleve al fracaso.</p> <p>Con base a lo anterior el ambiente debe ser propicio, como también las dinámicas, actividades, material implementado, como el uso del tablero, buena letra, ortografía, tono de voz, manejo de grupo, entre otras generan un campo de aprendizaje donde la interacción entre el docente y el estudiante es positiva.</p>
<p>Evaluación de las clases (Estrategias de evaluación, evaluación sumativa, evaluación</p>	<p>Se percibe que el proceso de evaluación es de forma constante, es decir por medio de la participación y las dinámicas se aprecia la comprensión del tema que se está tratando, en este caso no se da una valoración al igual que las</p>	<p>Es necesario llevar un proceso de evaluación planeado para cada actividad generando compromiso, responsabilidad, reforzar saberes, corregir errores y así mismo dar cumplimiento a las estructuras</p>

<p>formativa).</p>	<p>evaluaciones escritas o en algunas ocasiones orales es decir no hay una nota o calificación que sea registrada en la planilla.</p> <p>Con respecto a lo anterior aunque las aportaciones son constantes de parte de del alumnado, son menos valoradas que las evaluaciones programadas; por lo por lo cual la aportación es menos evidenciada por momentos.</p>	<p>curriculares de los planes de estudio vigente, materiales para la comprensión de los contenidos temáticos y la aplicación de estrategias que permitan conlleve a un aprendizaje significativo.</p> <p>La evaluación, como elemento regulador de la prestación del servicio educativo permite valorar el avance y los resultados del proceso a partir de evidencias que garanticen una educación pertinente, significativa para el estudiante y relevante para la sociedad. (MEN, MINEDUCACION, 2016)</p>
<p>Comunicación con los estudiantes, y atención a situación imprevistas/conflictos.</p>	<p>Se evidencia en la interacción que al generar procesos de enseñanza y aprendizajes relacionados con la vida diaria, llevadas a cabo por medio de estrategias didácticas se obtiene un proceso de aprehensión de saberes, como así mismo un clima de aula positivo.</p> <p>En relación a la capacidad de adaptarse y dar solución a los cambios sociales científicos tecnológicos, psicológicos, didácticos, el futuro profesional responde pertinentemente, ya que enfrenta situaciones y pone en juego sus</p>	<p>El docente debe considerar el nivel conceptual, y la motivación de los estudiantes, sus conocimientos, habilidades y actitudes para generar una relación de confianza y respeto, donde se tenga en cuenta las diferencias que distingue a cada uno, lo cual permitirá tener en cuenta los métodos a implementar para avanzar en los temáticas, así mismo el desarrollo y reforzamiento de habilidades tomando como referencia los modos de aprendizaje (visual, auditivo, kinestésico); así disminuyendo el miedo por enfrentar cosas, personas y</p>



	<p>conocimientos dando cabida a nuevas experiencias que conllevan a mayores aprendizajes que genera una práctica con mayor enriquecimiento personal y competitivo.</p>	<p>situaciones nuevas.</p>
--	---	----------------------------

DSG is member of:



THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

Tabla 11. Diario De Campo Colegio Provincial San José sede La Salle.

OBSERVACIÓN DE LA VIDA EN EL AULA		
NOMBRE DEL OBSERVADOR:		
<ul style="list-style-type: none"> - Leidy Daniela Lizcano González - Eгна Rocío Quintana Suarez - María Alejandra Duran Ortiz 		
FECHA: 10, 11 y 12 de octubre de 2018		GRADO: tercer grado (3°)
LUGAR: Colegio Provincial San José, sede la Salle.		
OBJETIVO: Recolectar y cotejar información por medio de observaciones directas simples, en cada uno de los grados de básica primaria en diferentes instituciones de la ciudad de pamplona, sobre el proceso de investigación formativa (PIF), del programa de pedagogía infantil.		
EJES TEMATICOS	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
Responsabilidad profesional (puntualidad, preparación de las clases, presentación personal)	<p>Durante la observación realizada, en la presente institución, en el grado tercero y respecto a la premisa evaluada se dan los siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los docentes en formación en su mayoría tienen buena presentación personal, asisten con puntualidad, y presentan sus preparadores o planeadores con anterioridad a la elección de la clase. - Sin embargo en algunas ocasiones se demuestra poco orden en la forma de 	<p>Como futuros docentes, somos un ejemplo a seguir de todos los estudiantes y de la comunidad en general, por ende la forma en que nos presentamos a nuestro lugar de trabajo, la forma de hablar, la puntualidad y lo que represente nuestra responsabilidad profesional, es lo que va ayudar a formar personas de bien, es claro que el ejemplo es la mejor forma de enseñar.</p> <p>Como segunda medida, un docente debe conocer en detalle a cada uno de sus estudiantes, de esta manera</p>

	<p>estructurar la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> - No hay preocupación por conocer el contexto. 	<p>se hace más fácil llevar un proceso de cada uno y manejar así la disciplina y el orden en el aula, para ello, como docentes en formación estamos en la tarea de indagar sobre las características, observador, formas de aprender, y de ser de cada uno de los niños.</p>
<p>Metodología docente (creación de ambientes propicios de aprendizaje, estrategias didácticas, uso de materiales didácticos)</p>	<p>Respecto a la premisa, o competencia evaluada se detecta lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - No se trabajan la estructuración de los momento de la clase (saludo-oración - ,motivación y desarrollo) - En algunos momentos se ve poco manejo de los temas, se llega a improvisar, además de que el material didáctico, es pobre. - Durante el desarrollo de las clases, los docentes observados, se desplazan hacia los puestos de trabajo de los niños y descuidan el resto del salón y lo que genera desorden e indisciplina - Se debe manejar un poco el tono de voz y el liderazgo - Hay muy poco manejo de tablero, y se utilizan letras 	<p>Los momentos de una clase, hacen que se organice mejor el tiempo, y que los niños se apropien de los temas de una mejor manera, por ende esto va dirigido a una buena planeación de la clase, lo mismo sucede cuando se llega a improvisar, el preparar una clase, conlleva tiempo, estudio, disposición de material entre muchas otras cosas, ya que todo lo que el estudiante escuche de sus docentes es ley, y por ende es más fácil enseñar bien, a que tengan que desaprender luego.</p> <p>Majear el espacio, es de vital importancia, saber moverse por el salón sin descuidar a todos los niños y no centrarse en uno solo, esto conlleva a que manejemos el liderazgo, el tono de voz y la forma de dirigirnos a los niños, con autoridad pero con amor.</p>

	<p>inadecuadas, es decir no los trazos correctos para enseñar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - En ocasiones se observó poco ánimo y alegría para trabajar 	<p>El manejo del tablero es crucial para un docente, ya que su herramienta de enseñanza esta, todo docente sin excepción alguna debe manejar, ortografía, y buena letra, ya que eso es lo que el niño va imitar.</p> <p>Amar la profesión conlleva de una inmensa vocación y ser docente, es sinónimo de dinamismo, alegría y entrega.</p>
<p>Evaluación de las clases (Estrategias de evaluación, evaluación sumativa, evaluación formativa).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La evaluación formativa no se está haciendo presente como las evaluaciones sumativa ya que se les da más relevancia, aunque poco numerosas las que se realizan. 	<p>L evaluación está mal vista como una compilación de preguntas sobre un tema y una calificación, cuando por el contrario la evaluación debe ser además de sumativa, formativa, por medio de preguntas, materiales, juegos y demás que ayuden a potenciar esos aprendizajes adquiridos y no a una competencia por la mejor nota.</p>
<p>Comunicación con los estudiantes, y atención a situación imprevistas/conflictos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Hay poca integración de los docentes en formación debido esto a que solo muestran interés por desarrollar las temáticas asignadas y en los espacios libres se alejan de os dicentes. 	<p>Saber manejar ciertas situaciones en el aula de clase, hacen que ayudemos al desarrollo integral de los niños, no solo impartimos como docentes conocimiento teóricos, sino espirituales, afectivos y demás que hacen que los estudiantes crezcan como personas.</p>

Tabla 12. Diario De Campo Institución Arquidiocesano San Francisco De Asís, sede José Antonio Galán.

OBSERVACIÓN DE LA VIDA EN EL AULA		
NOMBRE DEL OBSERVADOR: <ul style="list-style-type: none"> • María Alejandra Duran Ortiz. • Leidy Daniela Lizcano Gonzales. • Egna Rocio Quintana Suarez. 		
FECHA: 13, 14 y 15 de octubre de 2018		Grado: cuarto grado.
LUGAR: Colegio José Antonio Galán, Pamplona Norte de Santander.		
OBJETIVO: Recolectar y cotejar información por medio de observaciones directas simples, en cada uno de los grados de básica primaria en diferentes instituciones de la ciudad de pamplona, sobre el proceso de investigación formativa (PIF), del programa de pedagogía infantil.		
EJES TEMATICOS	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
Responsabilidad profesional (puntualidad, preparación de las clases, presentación personal)	En la realización de la observación simple del trabajo realizado por las educadoras en formación de cuarto grado del colegio José Antonio galán, así mismo teniendo en cuenta la opiniones de los infantes en relación al desarrollo de la clase se puede afirmar: Los planeadores son agradables a la vista muy ordenados y además se ve reflejada la responsabilidad y el tiempo que dedican para hacerlo, se	Un buen profesional es aquel que es capaz de enfrentar los retos de la sociedad sin inconvenientes, más aun cuando se trata de ser docente, no simplemente encargarse de impartir conocimientos sino de lograr que el niño sea capaz de adquirir sapiencias y ponerlos en práctica. Otros factores importantes son la puntualidad y presentación personal, ya que estas son las primeras impresiones

	<p>observa ortografía, creatividad y dinamismo en los mismos, también se nota una buena estructuración en los pasos de la planeación lo que facilita el aprendizaje en los niños.</p> <p>En cuanto a la puntualidad las docentes en formación entregan a tiempo las actividades y materiales propuestos en su planeación en los horarios establecidos por cada una de sus facilitadoras.</p> <p>Para finalizar la presentación personal es acorde a lo que se establece en el programa, ya que cada educadora en formación usa de manera adecuada su uniforme, logrando ser el ejemplo a seguir en sus estudiantes ya que a partir de esta, se forma la personalidad de cada individuo.</p>	<p>o imágenes que se llevan las instituciones o empresas donde se requiere de un profesional.</p> <p>En cuanto entregar nuestras tareas a tiempo, mantener la organización en los pasos para impartir una clase o cualquier oficio es vital debido a que si se maneja una adecuada apropiación del tiempo y temática las cosas fluirán de la mejor manera.</p> <p>Por ende se debe conocer el contexto y la comunidad con la cual se va a trabajar, para así satisfacer las necesidades e interés de los educandos.</p>
<p>Metodología docente (creación de ambientes propicios de aprendizaje, estrategias didácticas, uso de materiales didácticos)</p>	<p>Utiliza las estrategias metodológicas, como cartelera, imágenes, videos flash card entre otros, los cuales generan en el estudiante las ganas por seguir aprendiendo y el ánimo por aprender cada día y descubrir nuevas cosas.</p> <p>Es decir que logra una participación activa en los</p>	<p>Cada vez que el docente entra al aula de clase se está enfrentando a nuevas cosas por vivir, por lo tanto debe adaptarse y prepararse para lograr la atención de sus estudiantes, por medio de las herramientas que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje, para ello se necesita de tiempo y disposición, en cual esta inmersas diferentes</p>

	estudiantes, ya que ella posee una actitud positiva durante la clase, sin embargo se le dificulta un poco el manejo del tablero ya que no lo distribuye de manera adecuada y lo que hace es ocasionar desordenes en los apuntes de sus estudiantes, cabe resaltar que logra un buen manejo del grupo .	situaciones como: buen manejo de grupo, la creación de ambientes propicios de aprendizaje entre otros.
Evaluación de las clases (Estrategias de evaluación, evaluación sumativa, evaluación formativa).	Se pudo observar que las docentes en formación están utilizando la evaluación tradicional , puesto que a la hora de aplicarla esta consta de preguntas abiertas y cerradas, con el propósito de sacar una nota y no de mirar si el estudiante realmente está aprendiendo, aunque algunas veces implementan la evaluación oral para observar si el niño logra adquirir conocimientos a corto y largo plazo.	La evaluación es un medio que ayuda al docente, es decir es aquí donde el maestro da cuenta si el niño realmente está aprendiendo o no, pero en la mayoría de los casos esta no es utilizada de la mejor manera, ya que siempre se está haciendo con preguntas abiertas y cerradas donde el alumno realmente no es capaz de plasmar lo que sabe, lo fundamental sería que en las aulas de clase se implemente nuevas formas de evaluar para que el estudiante no se sienta presionado por una nota.
Comunicación con los estudiantes, y atención a situación imprevistas/conflictos.	Desde que se inicia la jornada académica la docente en formación esta interactuando de manera positiva con sus estudiantes lo que facilita la armonía de la clase, es	El poder manejar de manera adecuada las situaciones que presentan en el aula de clase ayuda al desarrollo integral de la persona, es decir no solamente impartir conocimientos y ya, el docente



	<p>decir los estudiantes constantemente están atentos a lo que se les explica, siempre utiliza un tono de voz adecuado para dirigirse a sus estudiantes, está atenta a lo que sucede en el salón logrando mantener el orden y la actitud positiva en los mismos.</p>	<p>debe enfocarse en las dimensiones de la persona para lograrlas fortalecer y apoyar este proceso.</p>
--	--	---

DSG is member of:



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

Tabla 13. Diario De Campo Colegio Betlemitas Brighton, Pamplona.

OBSERVACIÓN DE LA VIDA EN EL AULA		
NOMBRE DEL OBSERVADOR: <ul style="list-style-type: none"> • María Alejandra Duran Ortiz. • Leidy Daniela Lizcano Gonzales. • Eгна Rocio Quintana Suarez. 		
FECHA: 16, 17 y 18 de octubre de 2018.		Grado: Quinto grado.
LUGAR: Grado 5, Colegio Betlemitas Brighton, ciudad de Pamplona, Norte de Santander.		
OBJETIVO: Recolectar y cotejar información por medio de observaciones directas simples, en cada uno de los grados de básica primaria en diferentes instituciones de la ciudad de pamplona, sobre el proceso de investigación formativa (PIF), del programa de pedagogía infantil.		
EJES TEMATICOS	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
Responsabilidad profesional (puntualidad, preparación de las clases, presentación personal)	<p>En la realización de la observación simple del trabajo realizado por las educadoras en formación de quinto grado del colegio Betlemitas Brighton, así mismo teniendo en cuenta la opiniones de los infantes en relación al desarrollo de la clase se puede afirmar:</p> <p>La puntualidad a la hora de llegar tanto a la institución como al aula de clase en cada cambio de hora, así mismo se visualiza la implementación de los</p>	<p>Cuando hablamos de la formación humana, hacemos referencia a la posibilidad que tienen todo ser humano de dar lo mejor de sí, que le permite aprender a hacer, a ser, conocer y convivir; por ello es de gran importancia la responsabilidad de todo profesional a cargo de la educación, debido a que en ella se encuentra inmersa la esperanza de un mejor futuro de nuestra sociedad.</p> <p>Por tanto debe ir acompañada de</p>

	<p>materiales y actividades ideadas en el planeador que entregan a cada facilitadora en los horarios establecidos.</p> <p>En cuanto a la preparación de clases se observa orden, creatividad, dinamismo, ortografía en sus planeaciones como también una estructuración clara de los pasos a desarrollar durante las interacciones que hace significativos los aprendizajes.</p> <p>Para finalizar, con base a la presentación personal es concluyente que todas tienen en cuenta que la imagen que reflejan es de gran importancia para la creación de una impresión de su personalidad y actitud con la que desea ser vista, es decir llegan con su uniforme aseado, en orden, peinadas, maquilladas acorde a la profesión que están desempeñando que permite agradar con facilidad el ambiente escolar.</p>	<p>acciones que refuercen el rol de docente, tales como la guía y acompañamiento individual y grupal; un ambiente participativo, democrático y en el que predominen los valores como igualdad, respeto, solidaridad amor propio y por los demás.</p> <p>Con respecto a lo antepuesto, es necesario una planificación detallada, didáctica y con objetivos claros de lo que se quiere lograr en las diversas interacciones de allí que es vital el juego como herramienta de comprensión y representación de la realidad, que fomente aprendizajes significativos es decir de calidad que los traslade a obtener los cuatro pilares del conocimiento que permiten adaptasen a las nuevas exigencia que el mundo nos expone.</p>
<p>Metodología docente (creación de ambientes propicios de aprendizaje, estrategias didácticas, uso de materiales didácticos)</p>	<p>Se puede constatar la participación constante de los estudiantes y su actitud positiva frente a las propuestas por las docentes en formación, así mismo los juegos, rondas, talleres, exposiciones, manejo de las TIC, entre otras que</p>	<p>Según Jean Piaget define la motivación como la voluntad de aprender, entendido como el interés del infante por educarse constantemente y aprovechar lo que nos brinda el ambiente alrededor.</p>

	<p>reflejan tanto una preparación de los temas, como también una actitud positiva dentro y fuera del aula.</p> <p>Con base lo anterior, se refleja en los resultados, el manejo de tablero, control grupal, la organización de información e indicaciones en los talleres, trabajos y evaluaciones; el conocimiento de cada logro a llevar a cabo y la metodología que se plantea en cada temática.</p>	<p>Es por ello que un ambiente propicio de aprendizajes construido a partir de estrategias didácticas, llamativas, con objetivos claros, y bien organizado fomenta la estimulación de los procesos cognitivos avivando un proceso formativo constante y productivo en la vida de cada persona reflejándose en habilidades y actitudes dentro y fuera del aula, es decir una práctica constante que conlleva al fortalecimiento de los pre saberes y una articulación con nuevos.</p>
<p>Evaluación de las clases (Estrategias de evaluación, evaluación sumativa, evaluación formativa).</p>	<p>Se manifestó en las diversas observaciones que el proceso de evaluación se realiza dentro del aula en diversas formas, utilizando unos métodos más que otros. Es decir se realizan repetitivas veces la evaluación tradicional, que consta de preguntas abiertas, cerradas o selección múltiple de forma escrita. En pocos momentos se implementa una evaluación que denota mayor interés por los pequeños, está constituida por juegos y dinámicas que conllevan a la participación de cada uno de los estudiantes y permite la aclaración de dudas y mayor concentración en el proceso que se está llevando a cabo.</p>	<p>La evaluación, como elemento regulador de la prestación del servicio educativo permite valorar el avance y los resultados del proceso a partir de evidencias que garanticen una educación pertinente, significativa para el estudiante y relevante para la sociedad. (MEN, MINEDUCACION, 2016)</p> <p>Es decir la evaluación es un instrumento valoración del aprendizaje de estudiantes en el proceso y el producto; es por ello que la actividad en el aula, la planificación y programación implica el desarrollo de evaluaciones sumativa y formativas.</p>

		<p>Con respecto a lo anterior y sumando el cambio en nuestro entorno permite fomentar la innovación con el uso de estrategias de aprendizaje y recursos didácticos que pueden acompañar así mismo el sistema de evaluación y marquen la diferencia conectando la realidad con los aprendizajes y resolviendo problemas cotidianos.</p> <p>Por tanto: "La evaluación debe ser un poderoso instrumento para el aprendizaje, no tan sólo una solución política para los problemas percibidos sobre los estándares y la rendición de cuentas". (Association of Teachers and Lecturers, Doing our Level Best, 1996). (MEN, MINEDUCACION, 2016).</p>
<p>Comunicación con los estudiantes, y atención a situación imprevistas/conflictos.</p>	<p>Desde el comienzo de las interacciones muestra una actitud positiva, amable confidencial y disposición de escucha con todos los estudiantes, así mismo implementa actividades que permiten la comunicación decidida con todo el grupo, escuchando sus ideas, dudas, sugerencias y demás que permite crear un ambiente de confianza.</p> <p>Al dirigirse a los entes educativos lo hace</p>	<p>El papel del docente es de un facilitador, mediador del conocimiento, es decir hay una interacción bidireccional entre los estudiantes y los profesores, por lo cual es responsable de fomentar ambientes y estilos relacionados con la potenciación del proceso de enseñanza y aprendizaje; es así que el que está a cargo del curso debe propiciar que el alumno pueda adquirir sentimientos de superación, de valoración personal, de</p>

con respeto, de igual modo **utiliza un tono de voz en la mayoría de veces adecuado** para dar indicaciones, sugerencias, órdenes y llamar la atención; aunque los infantes opinan con respeto, que **a veces se excede y además busca métodos para mejorar el comportamiento que implica a niños y niñas que no están relacionados con el desorden y desatención**, como también a los causales los reprende con inventivas que les disgusta.

Con base a la corrección de talleres, tareas y trabajos dentro y fuera del aula se observa que **genera desorden y distracción en los estudiantes al pasar puesto por puesto**, es así que se debe buscar estrategias para la corrección de los mismos sin interrumpir y dejar de lado los demás estudiantes.

estimulación, un concepto de sí mismo; por otro lado buenas relaciones entre los entes educativos ya que son factores relevantes que afectan o benefician el proceso formativo.

Analisis de instrumento diario de campo.

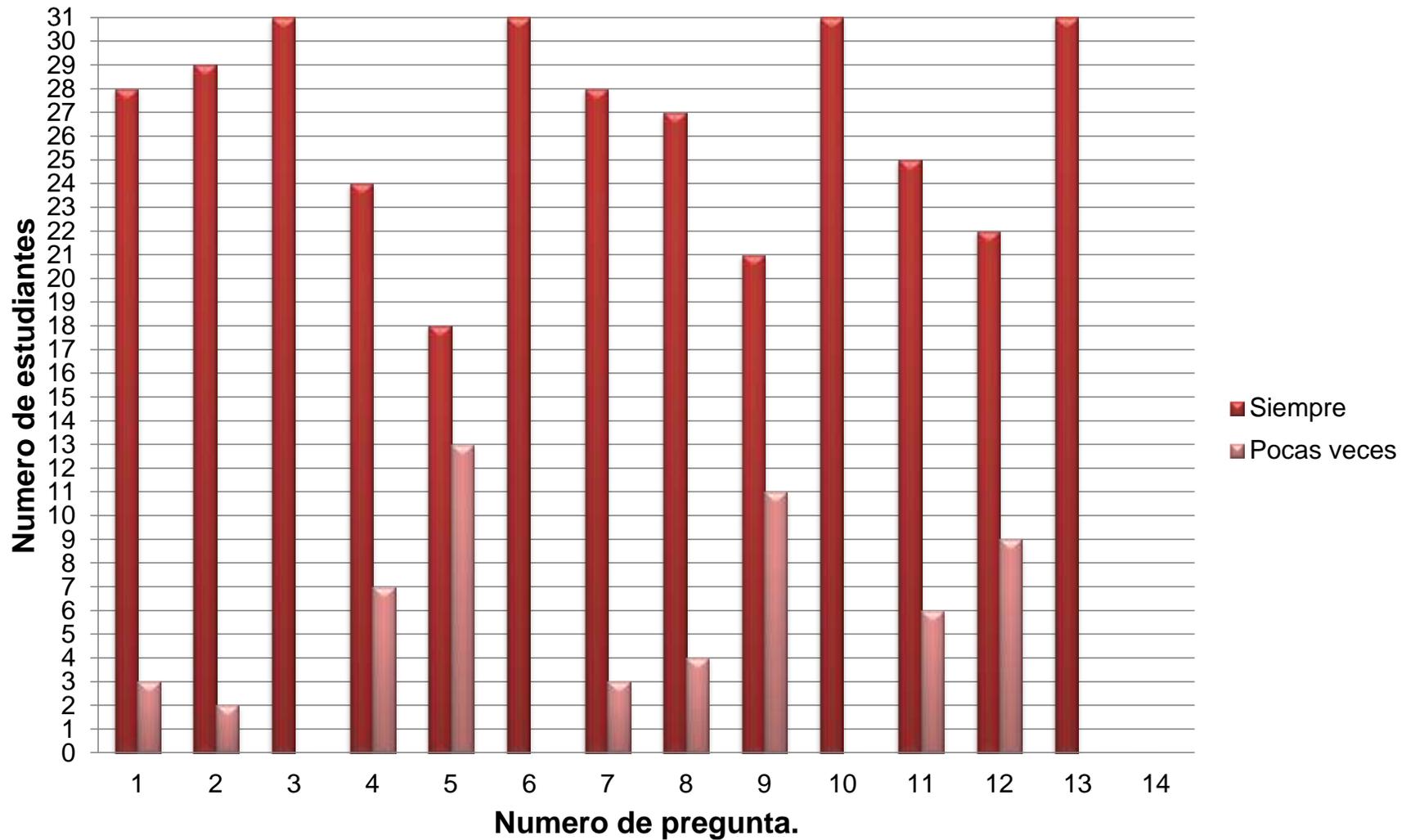


TABLA 14. Analisis de categoría responsabilidad profesional graficada.

UNIDAD DE ANALISIS	RESPONSABILIDAD PROFESIONAL.					
	JIGA-0	ENSPC-1-5	ENSP-2	CPSJS-3	IASFAG-4	CBB-5
CODIGO ASIGNADO						
PUNTUALIDAD.						
PREPARACIÓN DE CLASE.						
PRESENTACIÓN PERSONAL.						

	SI
	POCAS VECES.

TABLA 15. Análisis de categoría metodología docente.

UNIDAD DE ANALISIS	METODOLOGÍA DOCENTE.					
	JIGA-0	ENSPC-1-5	ENSP-2	CPSJS-3	IASFAG-4	CBB-5
CODIGO ASIGNADO						
CREACIÓN DE AMBIENTES PROPICIOS.	●	●	●	✖	●	●
ESTRATEGÍAS DIDACTICAS.	●	●	●	✖	●	●
MATERIALES DIDÁCTICOS.	●	●	●	✖	✖	●

●	SI
✖	POCAS VECES.

TABLA 16. Análisis de categoría evaluación graficada.

UNIDAD DE ANALISIS CODIGO ASIGNADO	EVALUACIÓN.					
	JIGA-0	ENSPC-1-5	ENSP-2	CPSJS-3	IASFAG-4	CBB-5
ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN						
EVALUACIÓN FORMATIVA.						
EVALUACIÓN SUMATIVA.						
	SI					
	POCAS VECES					

TABLA 17. Análisis de categoría comunicación con estudiantes graficada.

UNIDAD DE ANALISIS	COMUNICACIÓN CON ESTUDIANTES.						
	CODIGO ASIGNADO	JIGA-0	ENSPC-1-5	ENSP-2	CPSJS-3	IASFAG-4	CBB-5
ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN.							
EVALUACIÓN FORMATIVA							
EVALUACIÓN SUMATIVA							

	SI
	POCAS VECES.

ANEXO 6. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Tabla #. Cronograma de actividades.

ACTIVIDAD SEMANA ASIGNADA	AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
	01 - 10	11 - 18	19 - 25	26 - 30	01- 08	09- 15	16- 22	23- 30	01- 07	08- 13	14- 20	21- 31	01- 10							
Reunión trabajo de grado																				
Realización propuesta trabajo de grado (título, descripción, objetivos, justificación y antecedentes)																				
Entrega de la propuesta																				
Ajustes propuesta según concepto de revisores																				
Asignación de tutor																				
Asesoría tutora																				
Elaboración marco conceptual y marco																				



referencia del trabajo																				
Reunión # 2 trabajo de grado																				
Diseño de instrumentos																				
Asesoría #2 tutora																				
Validación del instrumento 1, guion de entrevista																				
Presentación cartas de permiso en las instituciones y presentación a docentes y niños Elección de la muestra																				
Asesoría #3 tutora																				
Aplicación del instrumento "entrevista" en las instituciones Brighton y Galán																				
Asesoría #4 tutora																				
Finalización de la aplicación del instrumento 1, sistematización de la información obtenida																				
Asesoría #5 tutora																				



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz



Presentación instrumento 2																				
Asesoría #6 tutora																				
Asistencia a las instituciones a observación simple y diligenciar diarios de campo																				
Triangulación y paralelo información de instrumentos																				
Conclusiones																				
Realización de propuesta pedagógica																				
Presentación de la propuesta pedagógica																				



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz