

Anteproyecto urbano  
arquitectónico de un  
centro de escenarios  
pasivos deportivo en el  
municipio de Toledo,  
Norte de Santander.

**TRABAJO DE GRADO**  
DEISY CAROLINA MORENO ANGARITA

**ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTONICO DE UN CENTRO DE  
ESCENARIOS PASIVOS DEPORTIVO EN EL MUNICIPIO DE TOLEDO, NORTE  
DE SANTANDER**

**TRABAJO DE GRADO**

**DEISY CAROLINA MORENO ANGARITA**

**Director: Est. Msc. ELKIN RAÚL GÓMEZ CARVAJAL**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE INGENIERIAS Y ARQUITECTURA  
PROGRAMA DE ARQUITECTURA  
PAMPLONA, NORTE DE SANTADER  
2016**

## **Dedicatoria**

Infinitas gracias al todopoderoso quien ha sido el que nos guía día a día en el camino de la vida y en este, camino de sabiduría y conocimientos que da frutos en cada momento, a mis padres, hermanos y familiares que me apoyaron en este capítulo de mi vida, y confiaron en mi cada día. A mi director puesto que con sus conocimientos me guio por el mejor resultado desde el inicio de este camino. A todos ustedes gracias por hacer parte importante en mi vida y por confiar en mis capacidades, para ustedes este trabajo de grado.

## **Agradecimientos**

De ante mano agradecer a Dios quien es el, el que nos proporciona la sabiduría en el diario vivir; agradezco de corazón al Est. Msc. Elkin Raúl Gómez Carvajal quien con entrega me guio e inicio directa e indirectamente en mi vida universitaria y que hoy da los primeros frutos, gracias por confiar en mí.

A todas las personas con las cuales tuve la posibilidad de compartir de las cuales me llevo grandes recuerdos, enseñanzas y aprendizajes juntos y que hoy iniciamos otro camino de nuestras vidas. Miles de éxitos.

## Contenido

INTRODUCCIÓN.....	9
<b>CAPITULO I: CONCEPTOS GENERALES .....</b>	<b>16</b>
<b>1.1 Marco conceptual.....</b>	<b>17</b>
<b>1.1.1 Adulto mayor y ciudad .....</b>	<b>17</b>
<b>1.1.1.4 Ciudad y características.....</b>	<b>21</b>
<b>1.1.2 Espacio público y ciudad .....</b>	<b>25</b>
<b>1.1.3 Espacio público para el adulto mayor .....</b>	<b>28</b>
<b>1.2 Marco teórico.....</b>	<b>31</b>
<b>1.2.1 Diseño del espacio público desde la salud .....</b>	<b>31</b>
<b>1.2.2 Diseño del espacio público contemporáneo.....</b>	<b>33</b>
<b>1.2.3 Urbanismo y salud para la construcción de arquitectura sin barreras.....</b>	<b>36</b>
<b>CAPITULO II: .....</b>	<b>42</b>
<b>DIAGNOSTICO TERRITORIAL TOLEDO, NORTE DE SANTANDER .....</b>	<b>42</b>
<b>2.1 Marco contextual.....</b>	<b>43</b>
<b>2.1.1 Generalidades .....</b>	<b>43</b>
<b>2.1.2 Reseña histórica.....</b>	<b>44</b>
<b>2.2 Diagnostico local.....</b>	<b>46</b>
<b>2.2.1 Momentos contextuales.....</b>	<b>46</b>
<b>2.2.2 Momento Físico-funcional .....</b>	<b>48</b>
<b>2.2.3 Momento socio-cultural .....</b>	<b>51</b>
<b>2.3 Análisis sector .....</b>	<b>53</b>
<b>2.3.1 Determinantes del lote .....</b>	<b>53</b>
<b>2.3.2 Potencialidades del lote.....</b>	<b>54</b>
<b>CAPITULO III LA PROPUESTA .....</b>	<b>56</b>
<b>3.1 Planteamiento del proyecto .....</b>	<b>57</b>
<b>3.1.1 Estrategias de diseño .....</b>	<b>57</b>
<b>3.1.2 Principios teóricos y prácticos propuestos para la intervención.....</b>	<b>60</b>
<b>3.1.3 Referentes teóricos de centros de encuentro del adulto mayor .....</b>	<b>61</b>
<b>3.3 Resultado de intervención formal .....</b>	<b>66</b>
<b>3.4 Relación entre la forma y al función.....</b>	<b>70</b>
<b>3.4.1 Aspecto formal.....</b>	<b>72</b>
<b>3.4.2 Comportamiento estructural.....</b>	<b>73</b>
<b>3.5 Percepción general de la propuesta .....</b>	<b>74</b>
<b>Conclusiones .....</b>	<b>76</b>
<b>Anexos .....</b>	<b>76</b>
<b>Referencias.....</b>	<b>77</b>

## Contenido de gráficos

Grafico 1: Crecimiento de la población mundial: alcanzando 7 mil millones.....	4
Grafico 2: Crecimiento de población urbana con relación a la población rural, 1950-2030....	5
Grafico 3: Pirámide poblacional municipio de Toledo.....	7
Grafico 4: Árbol de problemas.....	7
Grafico 5: Mantenimiento de la capacidad funcional durante el ciclo de vida.....	9
Grafico 6: Árbol de objetivos.....	10
Grafico 7: Ciudades de América Latina según su tamaño de más de 20 mil y más habitantes de 1950 y 2000 .....	18
Grafico 8: Conceptos del urbanismo sustentable.....	23
Grafico 9: Arquitectura sin barreras, modulador. ....	36
Grafico 10: Toledo, Norte de Santander. Ubicación, centros poblados y áreas protegidas...39	
Grafico 11: Crecimiento urbano.....	40
Grafico 12: Focos económicos.....	42
Grafico 13: Población.....	47
Grafico 14: Distribución de la población.....	47
Grafico 15: Aspectos de intervienen en el adulto mayor .....	54
Grafico 16: Proyecciones de ejes en lógica de diseño.....	66
Grafico 17: Polígonos funcionales en implantación.....	67
Grafico 18: Relación espacial y movilidad.....	70

## Contenido de Imágenes

Imagen 1: Encuentros intergeneracionales, percepción de vejez.....	12
Imagen 2: Actividades lúdicas-recreativas.....	13
Imagen 3: Ciudad e infraestructura.....	17
Imagen 4: Apropiación del espacio público.....	20
Imagen 5: Espacio público y su función (Tianguis – Ágora).....	22
Imagen 6: Percepción del espacio público.....	23
Imagen 7: Accesibilidad en el espacio público.....	24
Imagen 8: Actividad física en el espacio público.....	27
Imagen 9: Vinculación con el espacio público.....	29
Imagen10 : Múltiples funciones del espacio público.....	30
Imagen 11: Nociones del espacio público.....	32
Imagen 12: Urbanismo y entornos saludables.....	33
Imagen 13: Espacio público complementario.....	35
Imagen 14: Diseño universal, antes y después.....	37
Imagen 15: Toledo antiguo, mercado campesino, expresión cultural y afición taurina.....	41
Imagen 16: Parque Natural Nacional Tama.....	43
Imagen 17: Reserva hidrográfica y ambiental.....	43
Imagen 18: Escuelas de formación, Toledanitos (futbol), Alma de Café (coro).....	48
Imagen 19: Ubicación del lote, respecto al casco urbano.....	49
Imagen 20: Vista aérea y panorámica de la entrada del lote.....	50
Imagen 21: Estado actual del lote a intervenir.....	51
Imagen 22 22: percepción general del proyecto.....	61
Imagen 23. Planta general, relación espacial.....	62
Imagen 24. Plantas arquitectónicas, y relación formal.....	63
Imagen 25 Implantación general.....	68
Imagen 26. Exploración formal.....	69
Imagen 27. Evolución formal.....	69
Imagen 28. Relación formal-espacial.....	70
Imagen 29. Planta arquitectónica, primera planta.....	71
Imagen 30. Planta arquitectónica, segunda planta.....	71
Imagen 31. Fachadas generales.....	72
Imagen 32. Cimentación.....	73
Imagen 33: Vista general del proyecto.....	74
Imagen 34: Espacialidad urbana muestra de la agricultura urbana y zonas deportivas (canchas)...	74

Imagen 35: Relación de las plazas con los elementos arquitectónicos.....	75
Imagen 36: Noción de uso del espacio público.....	75

### **Contenido de mapa**

Mapa 1: Usos del suelo .....	44
Mapa 2: Alturas de las edificaciones.....	45
Mapa 3: Nodos, infraestructura.....	46
Mapa 4: Red vial y permanencias.....	46
Mapa 5: Usos del sector.....	50

### **Contenido de tablas**

Tabla 1: Cuadro de áreas general del proyecto.....	64
Tabla 2: Cuadro de áreas del objeto arquitectónico .....	65

## INTRODUCCIÓN

En el mundo actual donde se habita han surgido diversos cambios con el pasar de los tiempos, generados por el individuo teniendo consecuencias en diversos aspectos importantes los cuales han cambiado formas de habitar, social, cultural, tecnológico, ambiental, político, económico, entre otros, han generado transformaciones incentivadas por la globalización<sup>1</sup> que de una u otra manera han modificado condiciones de habitabilidad en la sociedad; obteniendo un gran número de beneficios en los diversos campos como la reducción de costos, calidad de productos y servicios, mayor eficacia competitiva, avances tecnológicos a escala global, sin embargo esto ocasiona desventajas como la concentración de riquezas, la marginación social, la crisis ambiental por la contaminación, la vulnerabilidad de la cultura, etc. (Julián Ramiro Mateus, David Brassat., 2002). Lo anterior llevo a la ciudad y sociedad reformarse para responder a las necesidades demandas por dicho proceso, la falta de planificación y ordenamiento territorial<sup>2</sup> afecto el funcionamiento de la ciudad que transformo rápidamente la infraestructura el uso del suelo, sistemas viales, zonas verdes, y equipamientos esto como resultado por el requerimiento del crecimiento poblacional de los últimos años, el desplazamiento de las personas del campo a la ciudad por diversos motivos, es así que la sociedad a nivel mundial modifico comportamientos, tradiciones y costumbres.

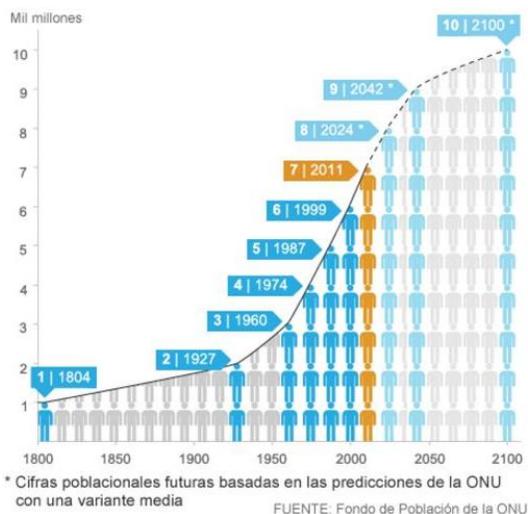


Gráfico 1: Crecimiento de la población mundial: alcanzando 7 mil millones.

<sup>1</sup> **GLOBALIZACIÓN:** Relación generada entre los países con una integración de la economía mundial los cuales abarcan temas relacionados con lo político, cultural, social y ambiental.

<sup>2</sup> **ORDENAMIENTO TERRITORIAL:** Disponer de instrumentos eficientes para orientar el desarrollo del territorio y regular la utilización, transformación y ocupación del espacio, con estrategias territoriales de uso, ocupación y manejo del suelo., en función de los objetivos económicos, sociales, urbanísticos, ambientales, tradiciones históricas y culturales.

Fuente: BBC Mundo, 2016 (2011)

[http://www.bbc.com/mundo/noticias/2011/10/111026\\_poblacion\\_informe\\_am.shtml](http://www.bbc.com/mundo/noticias/2011/10/111026_poblacion_informe_am.shtml)

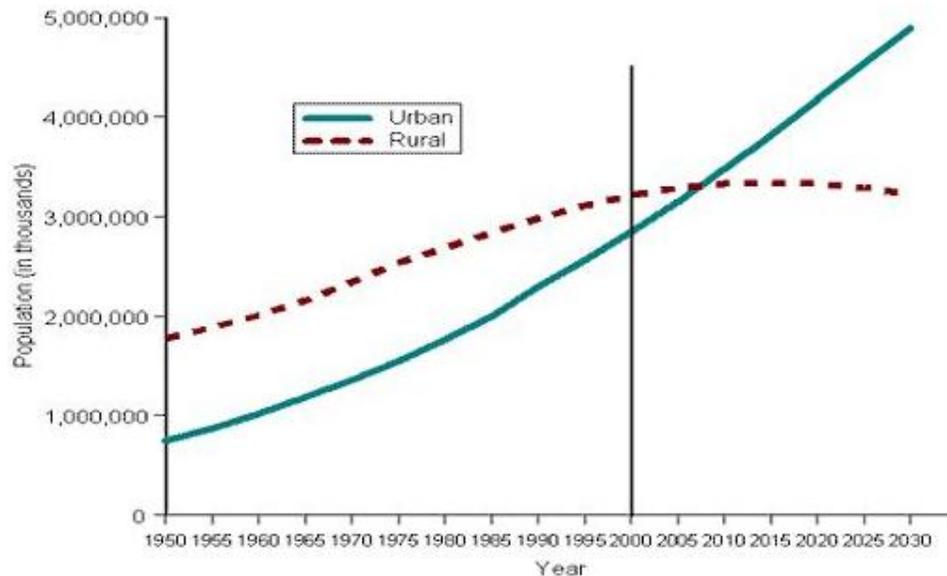


Grafico 2: Crecimiento de población urbana con relación a la población rural, 1950-2030

Fuente: Banco Mundial, 2016 (2000)

<http://www.bancomundial.org/temas/cities/datos.htm>

La sociedad sumergida en el mundo globalizado se ha tornado a seguir estereotipos sociales que han sido difundidos por medios tecnológicos, los cuales han tenido repercusiones en entornos laborales, personales y sociales en donde las comunicaciones toman gran importancia puesto que se tiene acceso a información de todo el mundo de manera inmediata lo cual favorece las decisiones que se toman en determinados casos, el ocio de las personas está encaminado en el uso de la internet y la televisión que ofrece diversos servicios como las redes sociales, foros, juegos, información, variedad de programación ya sea novelas, películas, videos, música, entre otros, el acceso a internet permite realizar actividades diarias como realizar compras, pagos y comunicarse, de esta manera se queda claro que ha traído confort a nuestras vidas; Por el contrario también ha vulnerado el modo de vida el cual se ve reflejado en la cultura cambiando conductas, perdiendo identidad, interacción con las personas y con ello el dialogo, puesto que ya no se tiene dependencia del entorno y de las demás personas lo que nos lleva a la creación de uno propio. (Betancort, 2010)

Como consecuencia a lo anterior es preciso tener en cuenta el bienestar de las personas ya que el aislamiento generado ha repercutido en la salud viéndose vulnerada por el sedentarismo, la mal nutrición, consumo de alcohol y en otros casos el consumismo de sustancias psicoactivas lo cual trae consigo el incremento de las enfermedades crónicas no

transmisibles<sup>3</sup> (ECNT) que en la actualidad son problema y preocupación a nivel mundial en donde la Organización Mundial de la Salud<sup>4</sup> (OMS) ha realizado estudios en donde se determina que estas son las responsables del 63% de mortalidad mundial cada año la cual ha ido aumentando progresivamente, además del considerable gasto generado por los tratamientos para ellas que están entre el 60 y 70 % de la totalidad de los recursos destinados para la salud. (Forero, 2015)

Si bien la población es uno de los factores fundamentales para la búsqueda de un desarrollo sostenible para cada ente territorial es importante tener claro todo lo referente a ella; la distribución en edades y sexo, por otra lado vista desde un punto de vista económico las población activa (productivas) y población inactiva (desempleada) exceptuando a las personas menores de 16 años, estudiantes, jubilados y en condición de discapacidad que no puedan trabajar; en los países llamados del tercer mundo es muy frecuente encontrar alto número de población joven y además se le suma a las personas mayores de 65 años (adulto mayor) lo cual se cataloga como personas dependientes. (Idescat, 2014) Según consideraciones de la OMS “La población mundial está envejeciendo rápidamente. Entre 2015 y 2050 la proporción de la población mundial mayor de 60 años se multiplicará casi por dos, pasando del 12% al 22%” (OMS, 2016) por ello es de suma importancia brindar apoyo a esta población vulnerable ya que estos pueden padecer de problemas físicos y mentales debido a factores sociales, psíquicos y biológicos que afectan a cada persona de manera diferente, es preciso tener claro que la salud mental influye en el cuerpo y a la inversa, todo esto puede generarle aislamiento, pérdida de independencia, soledad y angustia.

Toledo, Norte de Santander como ente territorial, con una población de 17278 habitantes de los cuales el 9 % corresponde al adulto mayor; teniendo presente lo expuesto anteriormente y contestando a dicha preocupación examina las condiciones de habitabilidad, su condición física muestra deterioro en infraestructura en general en donde el espacio público es mínimo y el existente está en precarias condiciones, de igual modo los equipamientos no responden a las necesidades de la población debido a su estado de abandono y deterioro, para dar respuesta a la alta preocupación generada en la salud pública a nivel mundial con repercusiones a escala local es primordial la infraestructura deportiva la cual es vital para proporcionar soluciones dicha preocupación es ineficiente puesto que los espacios definidos para ellos cuentan con cachas destinadas al microfútbol, baloncesto y fútbol respectivamente, estas en su mayoría deterioradas y no cumplen con normativas mínimas y no proporcionan condiciones necesarias para la realización de eventos deportivos, son excluyentes puesto que no brindan la posibilidad para el uso de personas en situación de discapacidad y adultos mayores de recrearse o ejercitarse, teniendo presente a esta población vulnerable.

---

<sup>3</sup> *ENFERMEDADES CRÓNICAS NO TRANSMISIBLES (ECNT)*: estas son afecciones de larga duración con una progresión generalmente lenta. Las cuales comprenden patologías en enfermedades como obesidad, cardíacas, diabetes, hipertensión, cáncer

<sup>4</sup> *ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD (OMS)*: autoridad directiva y coordinadora en asuntos de sanidad internacional en el sistema de las Naciones Unidas. Con ámbitos de actividad principales en enfermedades transmisibles y no transmisibles, preparación, vigilancia y respuesta a las crisis Promoción de la salud a lo largo del ciclo de vida, sistemas de salud y servicios institucionales.

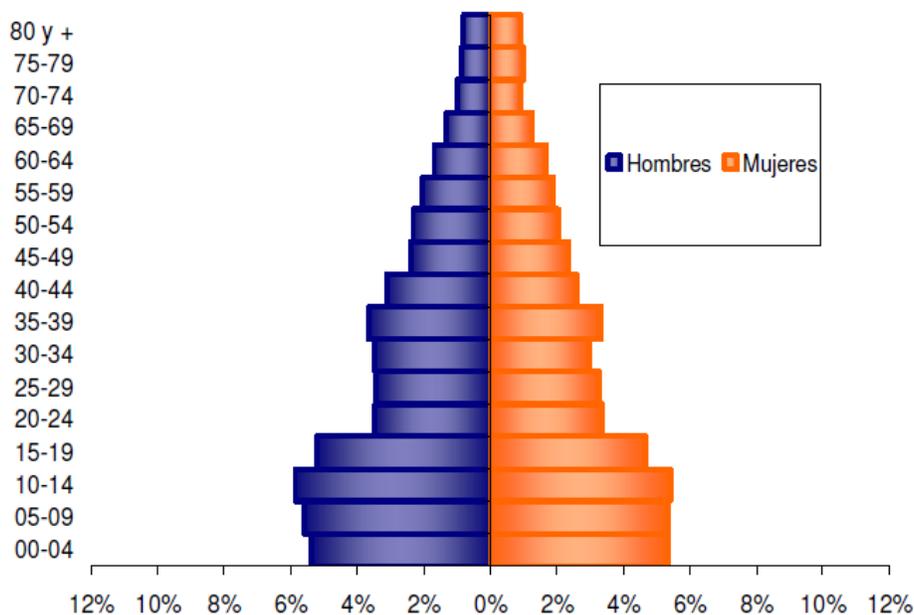


Gráfico 3: Pirámide poblacional municipal de Toledo

Fuente: DANE; Censo general del 2005, 2016

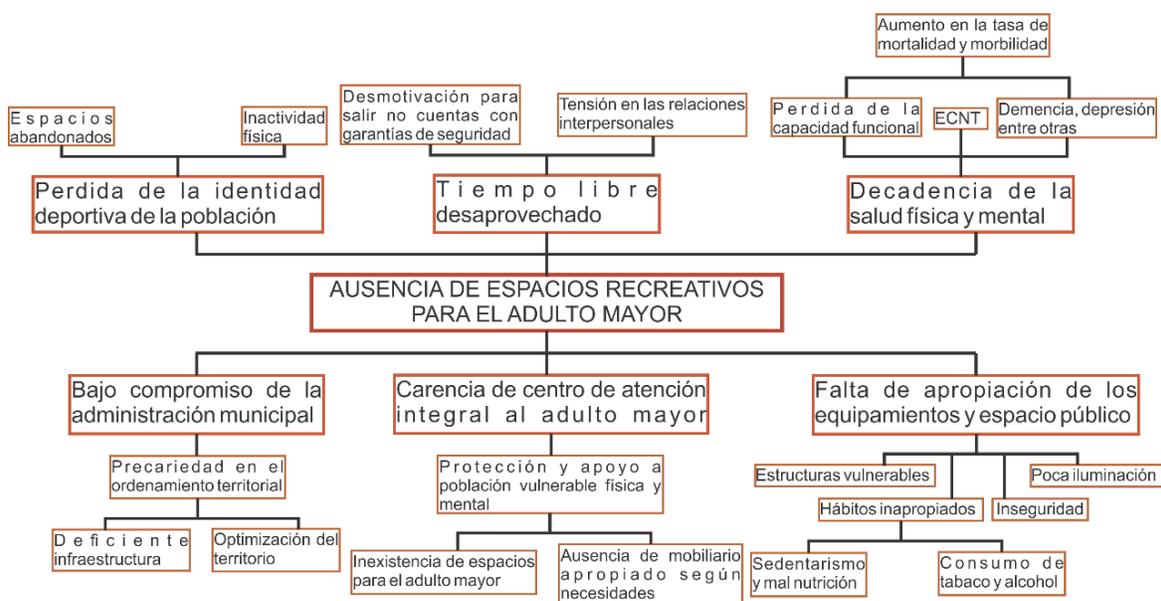


Gráfico 4: Árbol de problemas

Fuente: Elaboración propia, 2016

Como se puede observar la sociedad está expuesta a diversos factores que intervienen en la vida cotidiana de cada una de las personas en donde la forma de habitar tiene mucho que ver, por ello es importante cada uno de los momentos de vida, para brindar apoyo y ser incluyes

especialmente con la población vulnerable como lo es el adulto mayor, para responder a ello se busca proporcionar estrategias para mejorar las condiciones de vida; puesto que según las Naciones Unidas<sup>5</sup>, la Organización Mundial de la Salud (OMS), Organización Panamericana de la Salud<sup>6</sup> (OPS) y el ministerio de salud pública del gobierno nacional colombiano establecen alternativas para rechazar las afecciones que ocurren en la población en cuanto a la salud pública (ECNT y vulnerabilidad en el adulto mayor), para ello la implementación de una buena nutrición acompañada de la práctica del ejercicio propicia estilos de vida saludables. Por tanto la promoción en la creación de espacios para el desarrollo comunitario con servicios y entornos que favorezcan a las personas para la realización e implementación de hábitos activos y saludables, programas de la OMS como en pro de un envejecimiento activo y sano han creado un marco mundial que apoye esta actuación en los países, (OMS, 2002) de igual manera con proyectos como el plan de acción mundial para la prevención y control de las ECNT responde a la búsqueda de fomentar intervención en actividad física, dietas saludables, control del consumo de tabaco y alcohol para con ello aumentar la participación saludable y activa de toda la población en donde la actividad física forme parte esencial de nuestras vidas contribuyendo a la buena salud, por otro lado ello favorece la relación costoefectividad de dichos programas además de los beneficios en sectores multisectoriales. (OMS, 2013)

De acuerdo con los razonamientos que se han venido presentando para responder a las necesidades que se generan con las personas del adulto mayor se proyecta la creación de un centro deportivo urbano-arquitectónico en donde se pueda contar con espacios pensados para ellos, teniendo en cuenta las características y restricciones para el óptimo aprovechamiento de sus funciones en donde se pueda ejercitar, contemplar y relacionarse con las demás personas y con ello fortalecer las condiciones de salud de sus usuarios manteniendo el equilibrio físico, mental y social que se requiere para ello. Asimismo el beneficio de la población en general puesto que se brindaran servicios para todas las edades en donde el espacio se integre a las familias en un entorno saludable para cada uno de los miembros puedan disfrutar del tiempo libre; de esta manera se defiendan los derechos como ciudadanos a practicar deporte y recrearse sanamente. (Republica de Colombia, 1991)

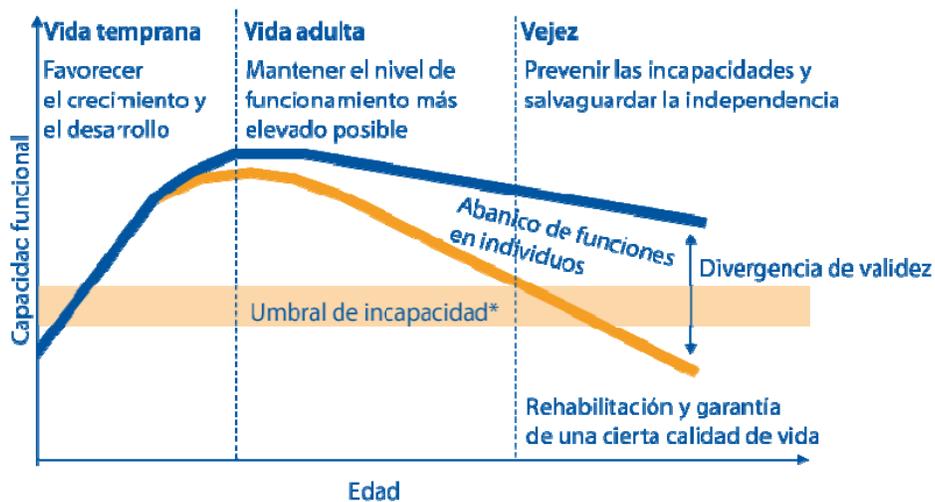
El centro deportivo para la población del municipio de Toledo, Norte de Santander podrá contar con múltiples beneficios como el desarrollo territorial con el mejoramiento de espacio público incluyente, optimización de espacios dentro del centro urbano, mejoramiento de las

---

<sup>5</sup> *NACIONES UNIDAS*: Organización internacional que trabaja por y para la gente. Sus esfuerzos se concentran en cultivar la paz y la seguridad internacionales, en crear y mantener lazos de amistad entre las naciones, y en promover el progreso social y el respeto de los derechos humanos.

<sup>6</sup> *ORGANIZACIÓN PANAMERICANA DE LA SALUD*: Organismo internacional de salud pública dedicados a mejorar la salud y condiciones de vida de las Américas. Es parte de las Naciones Unidas y oficina regional de la organización mundial de la salud. La OPS es también la agencia especializada en salud del sistema interamericano de la OEA. Su misión cooperar técnicamente para estimular la conservación del medio ambiente saludable y avanzar hacia el desarrollo humano sostenible, la población de las Américas alcance la salud para y por todos.

condiciones de salud; en donde la actividad física que se busca incentivar por parte de la comunidad pueda fortalecer el organismo para disminuir el riesgo de enfermedades como la obesidad, diabetes, hipertensión, osteoporosis, artrosis, respiratorias, cáncer, entre otras las cuales afectan en gran medida, al mismo tiempo para las personas mayores representan múltiples ventajas puesto que ejercitarse “mantiene niveles adecuados de masa corporal magra, densidad ósea y potencia muscular”, al mismo tiempo es “el medio más seguro para mantener la autonomía, asegurar las capacidades motrices y cognitivas, ayudar a una mejor adaptación al entorno familiar y social, además de potenciar la sociabilidad y educar para el buen uso del tiempo libre, evitando el sedentarismo y dependencia en un ambiente potencialmente recreativo.” (Guía de actividad física y ejercicio físico del adulto mayor)



Fuente: Kalache & Kickbusch (12)

Gráfico 5: Mantenimiento de la capacidad funcional durante el ciclo de vida

Fuente: OMS; Ciudades Globales, 2016

Con la ejecución del centro deportivo el propósito es crear entornos saludables con los cuales el aprovechamiento del tiempo libre de la población sea sana, en donde las familias se puedan integrar y las personas mayores puedan contar con un espacio ajustado a las necesidades de cada uno de ellos, diseñado para la apropiación del espacio público como propio en donde encuentren atractivos y puedan sentirse útiles sin tener que depender de otras personas haciendo sus días confortables y satisfactorios. Con la participación de esta población en grupos focales, entrevistas y resultados de consultas pertinentes se busca la creación del diseño colectivo en donde el resultado final no sea impuesto sino que se apropie a las necesidades, requerimientos y aptitudes de los futuros usuarios, de esta manera y como resultado de esta planificación se entregara un espacio funcional en donde cada espacio se optimice con el buen uso del territorio.

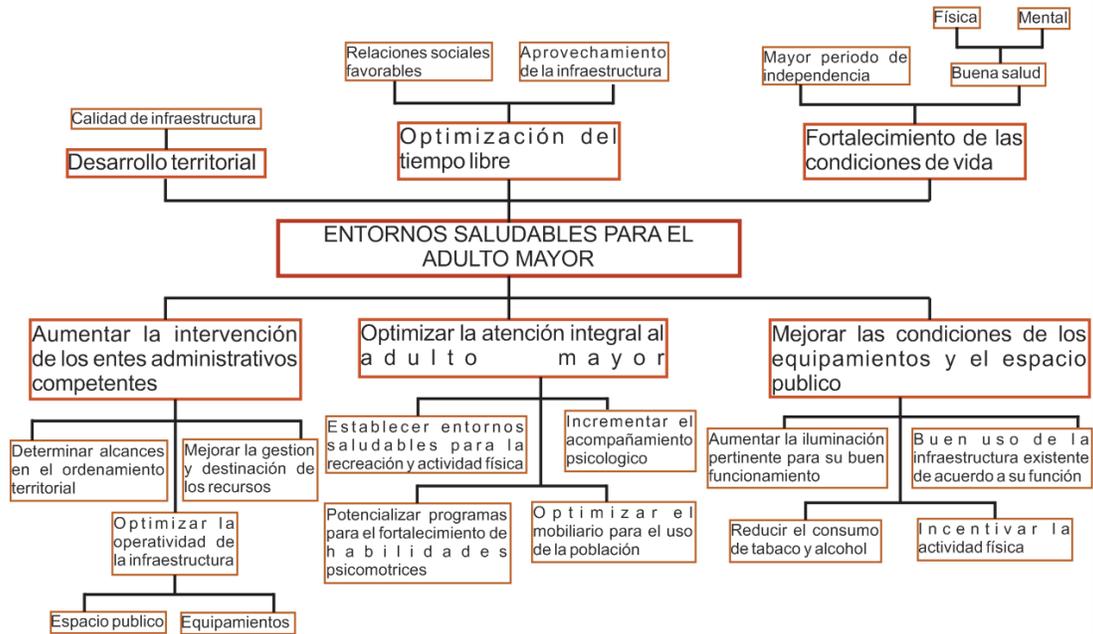


Grafico 6: Árbol de objetivos

Fuente: Elaboración propia, 2016

# **CAPITULO I: CONCEPTOS GENERALES**

## 1.1 Marco conceptual

### 1.1.1 Adulto mayor y ciudad

Los cambios generados por el rápido crecimiento de la población es evidente la determinación del ciclo de vida en el ser humano desde su natalidad hasta su defunción se determina así: prenatal (in útero y nacimiento), primera infancia (0-5 años), infancia (6 - 11 años), adolescencia (12-18 años), juventud (14 - 26 años), adultez (27 - 59 años) y vejez (60 años y más), (MINSALUD, s.f.), de esta manera se establecen parámetros los cuales determinan el desarrollo del mismo y su calidad en cada una de las etapas anteriormente mencionadas depende directamente de las experiencias generadas a lo largo de la vida como retribución a la calidad en sus hábitos.

Es así como hablar de adulto mayor hace referencia a un tipo de población focalizada que presenta características especiales como por ejemplo “Según la OMS, las personas de 60 a 74 años son consideradas de edad avanzada; de 75 a 90 viejas o ancianas, y las que sobrepasan los 90 se les denomina grandes viejos o grandes longevos. A todo individuo mayor de 60 años se les llamara de forma indistinta persona de la tercera edad” (Guzmán, 2010); todo esto tiene mayor importancia en la actualidad puesto que la esperanza de vida de las personas ha aumentado a más de los 70 años generando así oportunidades no solo para la persona mayor sino para familiares y la sociedad como un conjunto.

En este orden de ideas y desde el punto de vista social el adulto mayor es definido por las personas de acuerdo con sus conocimientos o experiencias por lo tanto y al hablar de adulto mayor cada uno hace referencia a algo en particular, por ello si se le pregunta a una persona entre 65 años o más su definición de vejez, se definirá a sí mismo, a su cónyuge o alguna amistad, a una de personas 40 a 55 años tal vez piense en sus padres, o a una personas menor a 30 años se enfocarían en sus abuelos o bisabuelos respectivamente para ellos cada persona toma un papel importante de hecho que para unos sintetizan la vejez como una etapa feliz y satisfactoria, pero por el contrario para otros será de sufrimientos, enfermedades, padecimientos, etc. por ello y para cada ser toma las consideraciones de la sociedad en un mismo componente. (Guzmán, 2010)



Imagen 1: Encuentros intergeneracionales, percepción de vejez

Fuente: <http://www.ancestros.com.co/> 2016

De cualquier forma las definiciones científicas, biológicas, medicas, geriátricas, psicológicas, etc. del adulto mayor tendrán relación entre si haciendo referencia de un proceso dinámico, multifactorial e inherente de todos los seres vivos, que se percibe con el pasar del tiempo puesto que se deteriora su vitalidad (capacidad de realizar funciones biológicas), llevándolo a una vulnerabilidad ante cualquier agresión externa como el estrés, la discriminación por parte de la sociedad, el organismo no envejece simultáneamente para algunas personas, las funciones permanecen en él hasta edades avanzadas y otras las pierden precozmente lo que conlleva a la muerte. (Universidad Nacional Experimental Romulo Gallegos UNERG, 2014) Siendo una respuesta reciproca a la salud reflejada en su herencia genética, entorno físico y social lo cual determina las posibilidades de desarrollo y hábitos de salud. No debe olvidarse que estos factores influyen en el envejecimiento desde la infancia: un anciano nacido en un entorno desfavorecido tiene más propensión a presentar problemas de salud y, probablemente, menos acceso a los servicios y la asistencia que pueda necesitar. (OMS, 2015)

Todo lo anterior responden a algunas teorías en donde se intenta plantear que el envejecimiento no tiene nada que ver con la edad para otros eso no es posible, con ello se tienen teorías del envejecimiento como el programado o del reloj biológico que hace referencia a las acciones programadas de ciertos genes específicos que rigen el envejecimiento (cambios de orden natural), el envejecimiento estocásticas con las cuales el cuerpo envejece a causa de las agresiones aleatorias provenientes de los medios interno y externo, el envejecimiento fisiológico (eugérico) ocurre primordialmente en función del paso del tiempo, sin estar demasiado condicionado por alteraciones patológicas o por factores ambientales, el envejecimiento patológico es el deterioro físico y mental producido por el conjunto sucesivo de daños, tanto primarios como secundarios, debido, por ejemplo, a procesos vasculares, infecciosos o tumorales; enfrentándose a ciertos rasgos desde un ámbito social (relaciones interpersonales) y psicológico (experiencias y circunstancias enfrentadas durante su vida). (Universidad Nacional Experimental Romulo Gallegos UNERG, 2014)



Imagen 2: Actividades lúdicas-recreativas

Fuente: <http://www.ancestros.com.co/> 2016

La persona mayor pasa por un proceso durante su vida que lo prepara para el mejorar sus funciones, cuando envejece lo hace en su forma orgánicas y psicológicas con la perdida de capacidades sensoriales y cognitivas. Es por ello que el trato de esta población vulnerable lo hace especial puesto que los organismos envejecen de manera distinta y así reacciona ante las circunstancias las cuales deben ser corresponder a la atención integral recibida (médica, psicológica, y cuidados recibidos) ante las enfermedades, por otro lado es de reconocer a

personas de esta edad que viven una larga vida sana hasta prácticamente su muerte, para lograrla la vida es psicológicamente equilibrada y relaciones sociales activas.

Esta población vulnerable es afectada por el deterioro de su salud en donde las enfermedades que prevalecen son las crónicas no transmisibles, a los cuales afectan factores como el lugar donde habitan, los hábitos adquiridos durante su vida, las causas de muerte más frecuentes están en cardiopatías, el accidente cerebrovascular (ictus) y las neumopatías crónica. Por otro lado las causas de discapacidad, se fundamenta en el deterioro sensorial, el dolor en el cuello y la espalda, la enfermedad pulmonar obstructiva crónica, los trastornos depresivos, las caídas, la diabetes, la demencia y la artrosis. Ante esto se clasifican el estado de funcionamiento como lo es el independiente o autovalente el cual es capaz de realizar las actividades básica de la vida diaria (comer, vestirse, desplazarse, asearse, entre otras) con autonomía mental, el frágil el cual posee algunas limitación para realizar todas las actividades de la vida diaria básica, y el dependiente o postrada (no autovalente) este requiere del apoyo permanente de terceras personas (tiene problemas severos de salud funcional y mental). (Aracelly, 2012) (MINSALAUD, s.f.)

### **1.1.1.1 Cambio funcionales en el adulto mayor**

**\*\***Los cambios físicos afectan en la apariencia exterior de la persona, así como el funcionamiento de todos los órganos, debido a la modificación en las funciones fisiológicas. Tales como en la piel se pierde elasticidad adquiriendo en aspecto diferente rugoso y seco, en el sistema músculo-esquelético la gradual pierde elasticidad en los músculos y el incremento progresivo en la rigidez y el encogimiento del esqueleto, limitando de manera progresiva las habilidades neuromusculares (disminución en la psicomotricidad y en la fuerza muscular), cambios degenerativos en los órganos de los sentidos: pérdida de la agudeza visual y auditiva, principalmente, cambios en la homeostasis y en la capacidad funcional, falencias bucales, pérdida de la masa ósea (osteoporosis).

En general, los cambios en el aspecto físico y fisiológico se tornan más evidentes y pueden llegar a convertirse en una discapacidad, ante ella puede presentarse parcial o totalmente dependientes de otras personas que los atiendan y cuiden.

**\*\***Los cambios psicológicos en esta etapa de la vida parten desde la adaptación a una fuerza física y a una salud en descenso. El adulto mayor mantiene la cohesión de la identidad personal pues es muy importante cuando experimentan grandes cambios en su salud y en su forma de vida. Por otra parte el ser conscientes del cambio generado en su vida abandonando metas que no se pudieron conseguir y con ello la aceptación de la vida pasada y el estado del presente teniendo presente las experiencias adquiridas de forma positiva, a pesar de los errores que se hayan cometidos.

En algunos adultos mayores sufren múltiples factores donde decaen funciones como las cognitivas, para ello es necesario las actividades intelectuales estimulantes para mantenerlos mentalmente alertas, la actividad del sistema nervioso, la capacidad sensitiva y perceptiva en general y la capacidad de procesamiento de información y como consecuencia el aumento del tiempo de reacción a los estímulos recibidos, la pérdida en la capacidad de memoria (presencia de trastornos específicos de la memoria).

Los adultos mayores establecen una relación muy estrecha con sus familiares y de esta manera les solicitan mayor expresión de afecto, estos a su vez intentan transmitir el conocimiento acumulado, el juicio maduro y las experiencias propias a las futuras generaciones, con dichas expresiones se sienten importantes y útiles para la sociedad intentando mejorar las experiencias de los demás.

**\*\***Son múltiples los cambios sociales generados para el adulto mayor en donde la búsqueda de soporte lo encuentran en su familia haciendo partícipes en su rol de padre, abuelo o bisabuelo según corresponde, por otro lado se encuentran los amigos y ex-compañeros de trabajo con los cuales mantienen una relación durante muchos años compartiendo vivencias, trabajos con el propósito de lograr la jubilación y con ello adaptarse a los cambios que ello implica (menor ingreso, mayor tiempo libre, etc.) además socializan con nuevas personas con las cuales son copartícipes en actividades recreativas y religiosas. En otras persona principalmente las que habitan y laboral en los campos no sucede lo mismo puesto que no cuentan con el apoyo de pensiones y por lo tanto continúan trabajando hasta donde las funciones físicas les permitan para poder mantenerse y suplir sus necesidades.

Los adultos mayores afrontar grandes miedos y preocupaciones como la idea de su muerte, la posibilidad de la muerte del conyugue u otro familiar cercano, un amigo lo que generaría tensiones y estrés en ellos, por lo tanto y para contrarrestar estas inquietudes surge la necesidad de interacción social especialmente con grupos de edades afines para asumir las funciones sociales y cívicas de manera más pausada. El establecimiento de rutinas, planes y estilo de vida satisfactorios (adaptados a las necesidades físicas, psicológicas y sociales del adulto mayor), conlleva a una vida satisfactoria y plena en esta última etapa de la vida. (Universidad Nacional Experimental Romulo Gallegos UNERG, 2014) (Daza, 2011)

### **1.1.1.2 Prioridades en el adulto mayor**

En el siglo XXI, todos los países deben disponer de sistemas integrales de atención crónica priorizando así la inclusión d la población vulnerable protegiendo sus derechos en ciertos países el proceso en grande pues deben partir prácticamente de cero para así establecer dichas garantías, en otro por el contrario reformular sus servicios para con ello transformarlos buscando mejorar al máximo la capacidad funcional de las personas mayores y les permitan vivir con autonomía y dignidad. De esta manera se busca optimizar la calidad de las ciudades teniendo en cuenta que para el año 2050 se habrá cuadruplicado el número de ancianos que necesitarán ayuda para realizar sus actividades cotidianas.

Con medidas intersectoriales se adaptan programas y políticas que amplíen las opciones de vivienda disponibles, la adaptación de los edificios y los medios de transporte, el fomento de la diversidad de edades en el trabajo y la puesta en marcha de programas de protección para evitar que los ancianos se encuentren en situaciones de pobreza, es un compromiso de la sociedad para que los mayores gocen de buenas condiciones de vida y por ende de salud.

Por otro lado para que dichos programas se cumplan como se propone es importante un buen acompañamiento social en donde cada persona se concientice en profundizar nuestros conocimientos en las diversas cuestiones y tendencias relativas al envejecimiento, teniendo presente que el adulto mayor pueden gozar de buena salud y continuar realizando todas las

actividades que les interesan y con ello se debe reconocer que está en constante crecimiento, necesitan espacios y actividades acordes a sus necesidades por tanto los sistemas posean servicios integrados y específicos para ayudar a conservar sus facultades. (OMS, 2015)

### **1.1.1.3 Logros de adultos mayores para la historia**

El adulto mayor se le atribuye una característica muy común la sabiduría, teniendo en cuenta las experiencias de los años ya vividos, muchos aportes y grandes obras de la historia fueron de ellos algunos tales como:

- Sófocles escribió Edipo en Colono a la edad de 89 años
- Goya produjo su famosa litografía durante sus 70's
- Picasso pintaba en sus 90's
- Pasteur a los 58 años logro hacer el descubrimiento para combatir enfermedades infecciosas
- Goethe termino de escribir "Fausto" a las 82 años
- Víctor Hugo a los 85 años seguía escribiendo
- Cervantes concluyo "Don Quijote" a los 68 años
- Miguel Ángel a los 76 años trazo el plano de la cúpula de San Pedro
- Hendel compuso a los 72 años "La Africana"
- Churchill a los 80 abandonó el poder voluntariamente (La Catarina , 2009)

### **1.1.1.4 Ciudad y características.**

De este modo partiendo del eje fundamental de la creación la ciudad como lo es el ser humana que la habita es indispensable tener claras las determinaciones de que es y cómo funciona la ciudad la cual presenta características propias según sea la experiencia o el aspecto de su enfoque, por lo tanto es difícil definirla de manera general, ya que existen diversos factores que intervienen en ella como los urbanísticos, los políticos, económicos, sociales, entre otros los cuales depende de un lugar específico y de la población que la habita, los elementos que la componen los espacios urbanos cumplen unas característica y tienen unas funciones. Cada ciudad es diferente en donde se encuentran actividades diversas las cuales se condicionan de acuerdo a sus dimensiones, el proceso de urbanización comenzó hace más de unos 6 000 años que es donde surgen las primeras ciudades, y han evolucionado a través de los años y para responder a las necesidades de la población las cual hoy en día habitan en su mayor parte en ella.

“La ciudad es un espacio complejo, sus habitantes tan dispares, sedentarios, sus funciones, las actividades tan diversas que en ellas se llevan a cabo, hacen que, definir que es un espacio urbano no sea tarea sencilla; se pueden tomar criterios variados, como ser: numérico, legales, funcionales, administrativos, pero siempre vamos a encontrarnos con muchas definiciones según el criterio adoptado. Pocas creaciones humanas han suscitado actitudes tan dispersas como definir que es la ciudad, aunque todos estamos seguros de saber que es y cuando estamos frente a un medio rural y uno urbano” (Bernardi, 2009)



Imagen 3: Ciudad e infraestructura

Fuente: <http://www.elnuevosiglo.com.co/articulos/9-2015-lista-la-cumbre-clim%C3%A1tica-en-bogot%C3%A1.html> 2016

La iniciación de la ciudad se concentra en los asentamientos urbanos donde se localizaron en la civilización neolítica, en donde las primeras civilizaciones se destacan la mesopotámica y la egipcia es así como se da inicio a las primeras ciudades en el mundo en donde la actividad principal se basaba en la organización de los cultivos agrícolas. La morfología urbana muestran la organización en cuadrícula, más o menos regular, con calles con sus cruces en ángulos rectos, algunas de ellas rodeadas de murallas, lo que hace pensar en la necesidad de defensa. La evolución de la ciudad da paso a las ciudades griegas con zonas que se distinguían en ella como la acrópolis y el ágora, las romanas que eran más ordenadas con origen en campamentos militares en donde el punto de mayor importancia era el foro de allí partían las calles llamadas Cardos y Decumanus, con ellas y el pasar de los años se llega a las medievales con crecimiento espontáneo y desordenada, en el renacimiento en donde se rodeaban de murallas con torres defensivas, la barroca empleaba la perspectiva para resaltar, la industrial aumenta la extensión en donde carecían de infraestructura y vivían hacinados, la jardín pretendía unificar la ciudad con el campo, la lineal en donde en una calle central absorbería el transporte para la rápida comunicación, y la actual la cual presenta crecimientos acelerados en donde aspectos como el transporte, las comunicaciones, la industria, los servicios. (Ortega, 2006)

Según actores definen las cuestiones urbanas adaptando criterios a medida que los cambios en la ciudad se dan con el pasar de los años como:

-WIRTH (1938): “la ciudad es un asentamiento relativamente grande, denso y permanente de individuos socialmente diferentes. En ella se produce mecánica y espontáneamente heterogeneidad, división del trabajo y un modo de vida diferente, opuesto al que se da en las comunidades rurales pequeñas”.

-SORRE (1950): “Es una aglomeración de hombres más o menos considerable, con un elevado grado de organización social, generalmente dependiente para su alimentación del territorio sobre el cual se desarrolla e implicando, por su sistema una vida de relaciones activas, necesarias para el sostenimiento de su industria, de su comercio y de sus funciones”.

-LINCH (1960): “El conocimiento de una ciudad es función de la imaginabilidad de sus habitantes, esto es el alcance hasta el que una ciudad produce una fuerte impresión en los individuos en los que en ella habitan. La imaginabilidad se relaciona a la noción de

legabilidad, que significa hasta qué punto las partes de la ciudad pueden reconocerse y organizarse de un modo coherente, a partir de las sendas, bordes, distritos, nodos o hitos, que deben estar profundamente diferenciados”.

-DAVIS (1972): “Es una comunidad de considerable tamaño y elevada densidad de población que alberga en su seno una gran variedad de trabajadores especializados no agrícolas, amén de su élite cultural e intelectual”.

-YI FU TUAN (1972): “La ciudad queda definida por la perspectiva experiencial de sus habitantes, las diferentes formas de comprender y elaborar una realidad. Es así que se reconstruye el aprendizaje del espacio y su transformación en lugar, concebido como un foco con significación o intención determinada cultural o individualmente”. (Bernardi, 2009)

En las cualidades a tener en cuenta en la determinación de la ciudad existen criterios cuantitativos en donde el número de habitantes determina su extensión y su categoría ante el territorio nacional al que pertenece, lo cual es establecido por cada país con autonomía por ejemplo para países como Australia, Venezuela y Canadá se considera un territorio como ciudad a partir de 1000 habitantes, por otro lado en India, Turkmenistán y Ghana a partir de 5000 habitantes, en Japón a partir de 20000 habitantes, y así se va delimitan las normativas según los intereses de las naciones; según la conferencia Europea de la Estadística de Praga, una ciudad es una aglomeración de más de 5000 habitantes. A su vez los criterios cualitativos precisan los aspectos en donde la morfología urbana es el componente diferenciador entre el campo y la ciudad, además permite el estudio y valoraciones del crecimiento urbano de la misma, las actividades que se realizan en donde la actividades se centran en los sectores secundario y terciario de la industria y servicios en donde la infraestructura a desarrollar para su funcionamiento se reúnen en alto índice de viviendas colectivas, vías, equipamientos y el espacio público óptimo para la comunidad.

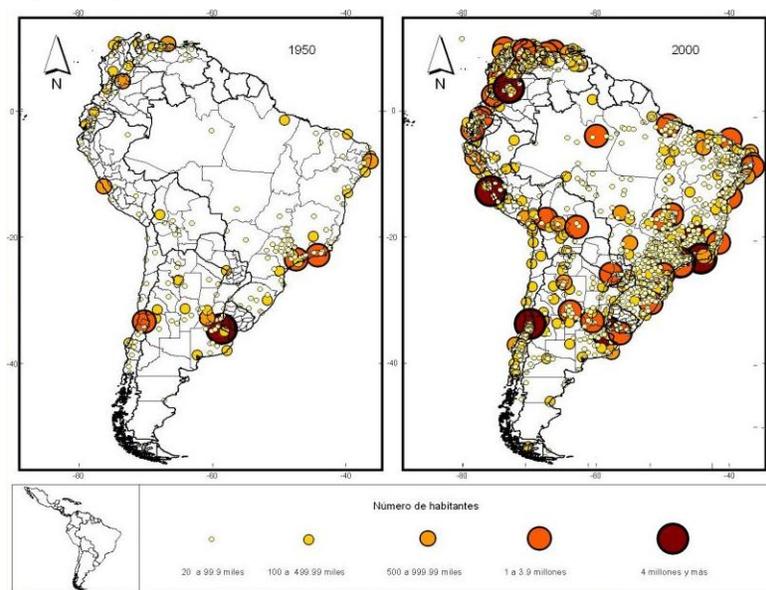


Gráfico 7: Ciudades de América Latina según su tamaño de más de 20 mil y más habitantes de 1950 y 2000

Fuente: Base de datos DEPUALC, 2009. CELADE-División de Población de la CEPAL. 2016

[http://www.cepal.org/celade/noticias/paginas/5/44305/daniela\\_gonzalez\\_ppt.pdf](http://www.cepal.org/celade/noticias/paginas/5/44305/daniela_gonzalez_ppt.pdf)

Para el caso de Colombia el Departamento Nacional de Planeación DNP definió seis categorías de ciudades de acuerdo a la edad de sus habitantes y con el objetivo de analizar y clasificar la demanda de servicios de educación, salud, protección social y cuidado de personas dependientes para con esto focalizar las inversiones en cada una de las ciudades y así poder aplicar las políticas públicas que correspondan, las cuales se clasifican así: ciudades mayores (Bogotá, Medellín, Manizales, Pereira, Bucaramanga, Tunja), maduras (Cali y Armenia), adultas (Ibagué, Neiva, Popayán y Pasto), estas tres requieren programas de especial cuidado y atención al adulto mayor; además están las grandes y jóvenes (Cartagena, Cúcuta AM, Barranquilla AM y Villavicencio), adolescentes (Sincelejo, Florencia, Montería, Valledupar y Santa Marta) y las embrionarias (Riohacha y Quibdó), estas últimas están encaminadas al fortalecimiento en general de todos los servicios como el déficit de vivienda, capacidades sociales. (DNP, 2014)

#### **1.1.1.4.1 Estructura de la ciudad**

La ciudad como un elemento enriquecedor que ha cambiado con el pasar de los años se refleja a través del progreso de la civilización en aspectos como modernización de infraestructura, los métodos constructivos, la planificación y el ordenamiento del territorio es así es como la estructura urbana se optimiza para el beneficio de la población. La estructura se refiere a la construcción del orden externo como interno de un todo relacionado entre sí, adaptando los elementos propios según el tiempo. Para tener en cuenta la ciudad lleva consigo su estructura física y la social, la primera hace referencia a su infraestructura y la segunda a todo lo relacionado con sus habitantes en ella se yuxtaponen sistemas de relaciones laborales, sociales y familiares, de ello depende el crecimiento y dirección de la misma.

La ciudad se compone de dos entornos el natural y el artificial. El natural posibilita la organización, crecimiento y construcción de la ciudad, en los cuales se tiene en cuenta el relieve y morfología del terreno, tipos de suelo, dirección del agua, tipo de vegetación, clima, los cuales nos ayudan a determinar las características ambientales y paisajísticas. Por otro lado el entorno físico que hace referencia a lo urbano en donde el uso del suelo o actividades que se desarrollan en partes específicas en la superficie del territorio abarcándola gestión y modificación del medio natural en uno construido, el sistema vial el cual facilita la movilidad y comunicación de vehículos y personas, los espacios verdes cumplen un rol estético además de oxigenar el entorno urbano y promueve la diversidad de cultura articulando la vida social, los equipamientos urbanos en sus diferentes escalas a nivel barrial o de ciudad los cuales están destinados a la prestación de servicios a disposición de la comunidad, además del soporte infraestructural como lo son los servicios (agua, luz, gas domiciliario, internet).

“La ciudad global es una red de nodos urbanos de distinto rango y con diferentes funciones que se extiende por todo el mundo y que funciona como centro nervioso de la nueva economía, en un sistema interactivo al cual deben adaptarse constantemente empresas y ciudades. El sistema urbano global es una red, no una pirámide” (Bernardi, 2009)

### 1.1.2 Espacio público y ciudad

En un entorno urbano en donde la habitabilidad del mismo está directamente relacionado con la calidad de vida de los habitantes, es indispensable tener una idea clara de la importancia del espacio público en ello y la ciudad, teniendo presente que no solo es un aspecto físico-espacial, por su diseño y construcción, sino que está directamente conectado por la perspectiva psico-social-ambiental, ya que son espacios que están al servicio de la comunidad y es parte esencial de la articulación de la vida social y la adaptabilidad de un entorno urbano. Se podría decir que es un elemento fundamental en la estructura urbana contemporánea puesto que es allí donde se puede proporcionar condiciones para la optimización de la calidad de vida de los ciudadanos en donde se realizan encuentros sociales entre sí. (Vivas, Moros, & Mendez, 2013)

En el mundo de hoy al hablar de espacio público es hacer referencia a espacios multidimensionales puesto que se define según las percepciones de cada persona y la utilización que se le da a este, dichos espacios pueden ser libres, abiertos o de transición, allí se puede desarrollar actividades colectivas. Es por ello que el desarrollo urbano de diversas ciudades a nivel mundial está encaminado a la reforma e implementación del espacio público con el cual se busca integrar socialmente la comunidad para el fortalecimiento de la habitabilidad, confort y equidad.



Imagen 4: Apropiación del espacio público.

Fuente: Parque Simón Bolívar, Bogotá

El espacio público responde a las necesidades de la comunidad, su forma corresponde a la morfología urbana, donde según Horacio Capel (2002:20), refleja “la organización económica, la organización social, las estructuras políticas (y) los objetivos de los grupos sociales dominantes.” En donde las nociones de espacialidad vivida, concebida y percibida se vinculan en su estructura funcional. Por lo tanto Carmona dice que se configura seis

dimensiones a partir de las cuales se puede observar, analizar y evaluar el espacio público creando una estrecha relación entre este y la sociedad; estas dimensiones se estructuran así:

- Dimensión morfológica: define la configuración urbana de la arquitectura, como lo son los usos del suelo, las volumetrías reglamentadas y la permeabilidad de las tramas urbanas, determinando la red de espacio público delimitado por la red vial.
- Dimensión perceptual: es entendido según la actividad humana que organiza, estructura, y evalúa los estímulos que provienen del entorno construido, por lo tanto concluye el significado y el simbolismo otorgado al entorno construido lo cual es el encargado de dar sentido de lugar (fruto de la estructura formal, el significado social y la actividad que se desarrolla).
- Dimensión social: establece las relaciones entre espacio y sociedad, respondiendo a las relaciones entre el dominio público y la esfera pública en donde intervienen la ubicación, seguridad y accesibilidad.
- Dimensión visual: responde a las preferencias estéticas, dependiendo de la estructura y cualidades estéticas de la ciudad en donde intervienen ámbitos de diseño como lo son la arquitectura, y la estructura y elementos del paisaje urbano.
- Dimensión funcional: especifica los usos del espacio público con gran importancia en aspectos de densidad y multifuncionalidad el cual satisface el funcionamiento de una red urbana y el diseño del entorno.
- Dimensión temporal: es definida por los ciclos temporales y por los tiempos de las actividades, en donde aspectos como la continuidad, sostenibilidad y estabilidad deben estar en equilibrio y se relacionan por la dicotomía entre los elementos que se mantienen y los elementos que se transforman o se degradan. (Carmona, Heath, Oc, & Tiesdell, 2003)

El dominio público, el uso social colectivo y la multifuncionalidad que definen el espacio público se caracteriza, desde este punto de vista, "por su accesibilidad, lo que lo convierte en un factor de centralidad. De modo que la calidad del espacio público se puede evaluar sobre todo por la intensidad y la calidad de las relaciones sociales que facilita, por la fuerza con que fomenta la mezcla de grupos y comportamientos y por la capacidad de estimular la identificación simbólica, la expresión y la integración culturales. Por esta razón conviene que el espacio público tenga algunas cualidades formales, como la continuidad del diseño urbano, la generosidad de las formas, de la imagen y de los materiales y la adaptabilidad a usos diversos a través del tiempo." (Universidad de Costa Rica; Universitat de Barcelona, 2013)

El espacio público cumplía una función mercantil que se conocía como el tianguis o mercado tradicional, posteriormente asume un rol político en donde el ágora de gran importancia en las ciudades griegas, por otro lado la estética, finalmente se puede concluir que el espacio público ha evolucionado a través de la historia teniendo lógicas diferentes lo que permite tener múltiples funciones simultáneas.



Imagen 5: Espacio público y su función (Tianguis – Ágora)

Fuente: <http://cravioto.blogspot.com.co/2010/04/imagenes-de-huauchinango.html>

<http://www.agoraguasch.com/blog/archives/04-2015> 2016

Inicialmente se le denominaba espacio público a un espacio físico que corresponde al urbanismo, lo cual se relegaba a lo residual, lo que quedaba después de construir, este era utilizado para vincular los lugares y la recreación y esparcimiento de la población, además servía de lugar de encuentro para los intercambios de productos siendo estos lugares de referencia en la ciudad. Por lo tanto el espacio público es colectivo y no es privado el cual conforma un conjunto de nodos que se juntan para formar uno solo, es allí donde el individuo pierde su libertad y construye una instancia colectiva; este es asumido por el Estado, como el representante y garante de este.

En la actualidad el espacio público se planifica puesto que se percibe como un cambio posible donde la percepción del ambiente urbano depende de cada usuario cuando pasa de un espacio interior a un espacio exterior, es allí donde el ciudadano se encuentra, no sólo con un espacio físico como los materiales, la textura del suelo y posiblemente la vegetación cambian, así como el olor, el color, la temperatura, la humedad, etc. Eso significa que el ciudadano se encuentra tanto en un espacio físico como visual, sonoro, térmico, luminoso u olfativo. En sentido amplio, el medio ambiente urbano se retroalimenta de otras dimensiones como los conocimientos que se tienen de este, estéticas (colores, sonidos, olores, etc.), sensibles (temperatura, humedad, etc.) y prácticas (usos y apropiación, etc.).

La evaluación del espacio público se debe basar en la integración entre el espacio y el ciudadano, de esta manera, puede tener una experiencia aproximada (positiva o negativa) de su medio ambiente, puesto que es él quien lo utiliza y lo comparte. Se analiza diversos enfoques sobre el ambiente urbano como

- 1) molestias, donde muestra al ciudadano como un ser reactivo al estímulo.
- 2) funcionalidad, donde el medio ambiente “sirve para”.
- 3) confort, donde el bienestar del ciudadano es el objetivo.
- 4) paisaje, a partir de lo estético como el color, el olor, etc. (Universidad Javeriana , 2009)



Imagen 6: Percepción del espacio público

Fuente: <http://www.skyscrapercity.com/showthread.php?t=540674&page=103> 2016

### 1.1.3 Espacio público para el adulto mayor

El éxito del urbanismo está en la relación de las calles y edificios siendo estos entornos seguros en donde las personas tengan protagonismo, donde se fomente el tránsito peatonal facilitando las relaciones sociales, por otro lado el paisaje debe estar en equilibrio para mayor estabilidad y confort.



Grafico 8: Conceptos del urbanismo sustentable

Fuente: Cristina Beltrán Moncada 2016

El adulto mayor se adapta a un lugar cuando disfruta de un bienestar físico y psicológico, por ello buscan encontrar en el espacio público motivaciones y preferencias en donde puedan interactuar libremente, compartir creencias y normas, ser aceptado por la comunidad y así mismo donde pueda transitar sin obstáculos ya que están sufriendo cambios en la disminución de la fortaleza y salud física. Para esto el espacio público responde a las necesidades particulares de la población donde se tiene en cuenta:

- La capacidad funcional de las personas.
- La percepción del usuario integrado a el espacio publico
- Las sensaciones que pueda adquirir haciendo uso del espacio propuesto sean agradables.
- El atractivo del espacio donde proporcione confort.

Considerando el espacio urbano desde la accesibilidad para el adulto mayor, responde dependiendo a su extensión, lo cual debe ser una trama continua, formada por la red viaria, lo cual es el soporte y conexión de una serie de aspectos como las zonas verdes y estanciales; teniendo en cuenta además las condicionantes topográficas e hidrográficas.

El entorno urbano se basa en diseños antropométricamente perfectos, lo cual se ha aplicado al diseño del mobiliario urbano, las distancias para la transitabilidad entre otras, teniendo en cuenta que al llegar a la vejez el cuerpo sufre una serie de transformaciones que impiden el desempeño normal, y esa ahí donde las barreras físicas no deben existir haciendo del diseño incluyente. (Moncada, 2013)

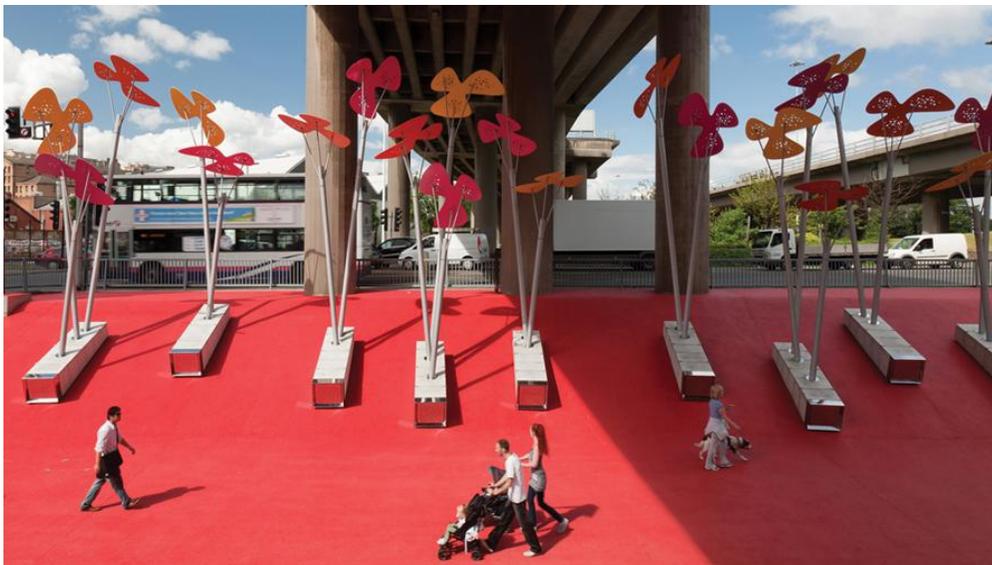


Imagen 7: Accesibilidad en el espacio público.

Fuente: <http://ecosistemaurbano.org/castellano/arquitectura-en-beta-ciudad-colectiva-y-espacio-publico-urbano/> 2016

El diseño hace referencia a los elementos naturales y construidos de los ambientes que se relacionan entre sí. Algunos atributos del diseño que favorecen la actividad física son:

amplitud y mantenimiento de los andenes, presencia de cebras peatonales y disponibilidad de áreas verdes limpias y bien mantenidas con sillas para descansar, baños públicos con fácil accesibilidad, nivel de recuperación del espacio público, adecuada señalización y semaforización de las calles, entre otros. Adicionalmente, las condiciones de seguridad de los ambientes físicos construidos permiten que los adultos mayores participen más en actividades sociales, culturales, recreativas, educacionales y espirituales. (Hernandez, Gomez, & Parra, 2010)

## 1.2 Marco teórico

### 1.2.1 Diseño del espacio público desde la salud

Entender el espacio público desde los diversos enfoques en donde combina los aspectos interrelacionados Lefebvre afirma que son 3 las nociones como lo es: el espacio percibido: "Un conjunto de prácticas materiales que trabajan articuladamente para producir y reproducir las formas concretas de la vida urbana". Se refiere esencialmente a lo que es "real", a las "cosas en el espacio", por otro lado el espacio concebido: Puede ser definido como los "pensamientos sobre el espacio", y se refiere a una representación del espacio imaginaria, reflexiva y simbólica, por último el espacio vivido: Incorpora los dos aspectos anteriores, pero abre las posibilidades para una mayor complejidad en el análisis. "El espacio, señala Soja, es simultáneamente real e imaginado, actual y virtual, lugar de estructuras individuales y de experiencia y acción colectivas". (Hansen, 2002)

Así y para dar respuesta a las consideraciones que integra el espacio público se caracteriza de diferentes maneras, por un lado puede ser relajante pues estos lugares son utilizados para descansar, del mismo modo que sean seguros, divertido satisfaciendo la necesidad del ser humano de recrearse y además de estar saludable, en donde se lleve a cabo una convivencia intergeneracional e intergeneracional lo que permite el aumento de prácticas culturales, sociales y saludables.

El espacio público es un escenario de vida pública los cuales son lugares propicios para la realización de maratones, aeróbicos, caminatas, entre otros es donde se genera la relación con los seres humanos creando grupos de interés diversos, otorgándole vitalidad e interés al espacio siendo estos vibrantes y tomando importancia en el cuidado de la salud individual y colectiva de la sociedad.

Las vías públicas potencian no solo la cohesión social, sino también la actividad física; es decir, las calles no deberían ser solo para transportarse, sino, sobre todo, para mejorar el bienestar de las personas que las transitan y de las que viven o trabajan próximas a dicho espacio público. La inactividad física es el mayor factor de riesgo para diversas enfermedades y malas condiciones de salud. Lavizzo-Mourey y McGinnis definieron como objetivo mínimo treinta minutos de actividad física, entre moderada y vigorosa, la mayoría de los días de la semana.

El incrementar la actividad física no solo beneficia la salud y calidad de vida, sino también contribuye a una comunidad saludable y vibrante, al mismo tiempo que reduce el costo de cargas asociadas a enfermedades crónicas como diabetes y obesidad.

Orleans et al. sugirieron crear oportunidades y estructuras que promuevan la actividad física en las comunidades, por ejemplo, vías peatonales o ciclo vías, parques públicos y áreas para deportes y parques para mascotas. La vida activa es un estilo de vida que integra la actividad física en las rutinas diarias, como caminar, pasear la mascota o ir en bicicleta al trabajo. (Rojas, 2014)



Imagen 8: Actividad física en el espacio público

Fuente: <http://www.radiorebelde.cu/noticia/actividad-fisica-responsable-para-una-vida-duradera-20140115/>, [http://es.123rf.com/imagenes-de-archivo/haciendo\\_ejercicio.html](http://es.123rf.com/imagenes-de-archivo/haciendo_ejercicio.html), 2016

El espacio público debe ser primero para la gente y después para el auto. En otras palabras las prioridades deben estar en el transporte público masivo de calidad, las calzadas, los parques y plazas, pero las prioridades incluyen obras no materiales como: seguridad en la calle, que el peatón y el ciclista tengan derecho de paso sobre el auto, que la velocidad de estos sea drásticamente reducida y mejore la calidad del aire. Nada de esto se “ve”, pero es parte de la obra pública que la gente recibirá entusiasta y demostrara con su voto. (Rossi, 2010)

La Estrategia de Entornos Saludables permite realizar acciones de promoción, prevención y protección que contribuyen al mejoramiento de las condiciones de salud de las poblaciones en su entorno (hogar, escuela, trabajo, barrio, localidad) promoviendo estilos de vida saludables complementadas con intervenciones de mejoramiento del entorno. (Ministerio de salud MINSALUD, 2016)

Según la Tercera Conferencia Internacional sobre la Promoción de la salud en ambientes favorables a la salud en donde con la participación de 81 países se propone la intervención activa para lograr que los medios ambientes sean favorables para la salud, para ello es necesario equilibrar el ambiente tanto físico, el ambiente socioeconómico y el ambiente político, para que beneficie la salud en lugar de deteriorarla; impulsando así el fortalecimiento de un compromiso hacia el desarrollo sostenible y la equidad.

En la planificación y consolidación de ambientes favorables a la salud se tienen en cuenta cuatro aspectos como la dimensión social, influyendo en las normas, costumbres y procesos sociales que tradicionalmente están cambiando amenazando la salud causado por el aislamiento social, amenazando los valores tradicionales y la herencia cultural; del mismo modo la dimensión política requiere garantías de participación democrática en la adopción de decisiones activas por parte de los gobiernos; asimismo la dimensión económica requiere reencaminamiento de los recursos destinado para el logro de la salud y el desarrollo sostenible; finalmente reconocer y utilizar las habilidades y conocimientos de las mujeres con el objetivo de establecer una infraestructura positiva para los ambientes favorables a la salud, la cual aplica estrategias fundamentales como lo es la equidad y el reconocimiento de la interdependencia de la comunidad. (Unidad, OMS, & Nórdicos, 1991)

El espacio público se estructura para proporcionar condiciones de calidad de vida a los usuarios en pro de su salud, aspectos articuladores como lo son las ciclorutas, senderos

peatonales, plazas multifuncionales para estiramientos, aeróbicos, bailoterapias entre otros, gimnasios biosaludables, los cuales propician la práctica de ejercicio promoviendo practicas saludables, por otro lado estos lugares también sirven de espacios de contemplación y relajación donde la salud mental puede estar en equilibrio.



Imagen 9: Vinculación con el espacio público

Fuente: <http://www.publicspace.org/es> 2016

### 1.2.2 Diseño del espacio público contemporáneo

El espacio público en la actualidad representa la historia de la ciudad y del urbanismo en donde las formas del crecimiento urbano, o la evolución de la ciudad existente daban prioridad a la edificación y / o a la vialidad, respondiendo a la segregación social o a la zonificación funcional, cuando la ciudad pierde cualidad de autorepresentación, se produce una reacción social y cultural en el cual retornan al espacio público como una estrategia de desarrollo el cual busca evitar el desastre urbano. Por ello los indicadores de calidad se centran en políticas urbanísticas para hacer ciudad sobre la ciudad integrando las periferias, para mantener y renovar los antiguos centros y producir nuevas centralidades, para obteniendo equilibrio en los tejidos urbanos y para dar un valor ciudadano a las infraestructuras.

Entendiendo el espacio público que ha dejado atrás la concepción de campus separados para convertirse en animadores y articuladores de áreas urbanas, creando espacios de transición con el entorno. Este corresponde a la mezcla social, hace de su uso un derecho ciudadano de primer orden, así el espacio público debe garantizar en términos de igualdad la apropiación por parte de diferentes colectivos sociales y culturales, de género y de edad. (Borja & Muxí, 2000)

El planteamiento de mejores ciudades, no solo corresponde del espacio privado, o al insustentable urbanismo de las periferias, nuestra “calidad de vida” no puede depender de ghettos custodiados por murallas, alarmas y ejércitos privados. Por eso reducir la inseguridad y los niveles de temor es tan prioritario como hacerlas más eficientes, integradas y creativas. Debemos volver a mirar el espacio público como el corazón de la vida moderna; su diseño, su uso, su gestión y nuevas funciones. Repensar la calle, la plaza, el parque; el arbolado y el paisaje urbano, aquello que nos permite construir identidad y experimentar el encuentro, el intercambio y la diferencia. “Un sitio se hace lugar solo cuando nos apropiamos culturalmente de él”, diría Heidegger. (Marcos, 2013)



Imagen 10: Múltiples funciones del espacio público

Fuente: <http://www.laciudadviva.org/blogs/?p=26593> 2016

Los espacios más característicos de cada ciudad son la imagen de ella propiciando puntuaciones en hitos urbanos, es decir, lugares significativos y adecuados, que además son la base del diagrama urbano, siendo auténticos espacios de composición y la relación entre ellos se hará a través de las redes urbanas, sistemas, que definirán su funcionamiento. Estos lugares principalmente serán elementos capaces de establecer la regla urbana, donde a través del análisis de los espacios urbanos se podrá entender las partes más importantes de cada ciudad y se descubrirá cómo esta funciona, qué forma tiene y qué proyectos necesita.

Se puede hablar entonces que el espacio público responde a los niveles de infraestructura así, la conectividad, la que facilita la accesibilidad metropolitana, la que da movilidad local o interna en la ciudad y finalmente aquella que mejora los sistemas más vecinales o de barrio, teniendo en cuenta que la ciudad contemporánea está compuesta por espacios y nuevos lugares que se asumirán como referencias urbanas. (Barnada, 2012)

### 1.2.2.1 Cualidades del espacio público.

La relación que se tenía en el espacio urbano tradicional en donde el lugar, forma y función social ya no tienen mayor importancia en el contemporáneo; el renovado interés por la

complejidad de la vida urbana y la construcción social de lo urbano, adecua las formas y la superación del funcionalismo orientado por el interés de lo cotidiano en donde se observa más allá de las necesidades. El urbanismo tiende a ser más perspicaz. (Sanz, 2012)

La calidad del espacio público, se manifiesta en la capacidad de admitir múltiples y variadas apropiaciones. Pero asimismo su papel más importante es su capacidad para atraer y convertirse en centro de actividades colectivas en muy diferentes supuestos.

El valor intrínseco que tiene este suelo para albergar o inducir otro tipo de actividades, lo cual se configura como ámbito propio, incorporándose en el orden de lo urbano, de propiedades y de formas construidas.

En el ámbito de lo urbano, el sentido de pertenencia implica hacer “nuestros” los espacios, que identificamos como: “mi calle”, “mi barrio”, “mi ciudad”, “mi territorio”, “mi país”; con ello se delimita el campo de lo inmaterial, haciéndolo tangible.

Las actividades intensas en circunstancias temporalmente distantes, periódicas o continuas, se entiende como valores asociados a la cualidad del espacio intenso. La persistencia y la intensidad, son dos de los componentes que cohesionan el espacio público, fijan con mayor relieve el valor simbólico e identitario de lo público.

La arquitectura del plano horizontal (el suelo) se define por elementos como la topografía, los pliegues, el diseño de los componentes encargados de explicitar la materialidad del espacio público, como concentrador de la actividad y también del contenido simbólico, material y funcional.

El simbolismo no en su diseño (simetría ni a los trazados angulares) sino en la relación que tiene con la escala de los acontecimientos relacionados con la movilidad. Incorporando elementos para eliminar fronteras entre espacio privado y el público.

En un principio el espacio era centrado y exclusivamente al aire libre, esto se ha ido transformando, en un espacio ambivalente, capaz de relacionar mejor interior y exterior, reaccionando a los niveles desdoblados a nivel de suelo y subsuelo, un viaje desde lo pesado a lo liviano, de lo opaco a lo transparente. Siendo un sistema objetual de lo complejo, intensificando su uso.

El contenido del espacio urbano se refleja lo objetual de la se relaciona con las características funcionales de la actividad y la intensidad. (Navas, 2013)



Imagen 11: Nociones del espacio público

Fuente: <http://www.plataformaurbana.cl/archive/2012/02/04/propuestas-para-la-renovacion-del-navy-pier-en-chicago/big/> 2016

### 1.2.3 Urbanismo y salud para la construcción de arquitectura sin barreras

Disfrutar de la mejor salud posible es un derecho y la responsabilidad de respetar este principio es de cada persona, la sociedad civil y los gobiernos. Es necesario reorientar los enfoques tradicionales de cómo se gana salud y bienestar y reconectar el urbanismo con la salud pública en un marco de buena gobernanza que reduzca las desigualdades y facilite el desarrollo y el potencial de salud de cada individuo tanto en los aspectos físicos y psíquicos como en los sociales. Los estilos y condiciones de vida han cambiado de manera notable. Una ciudad se va haciendo generación a generación intentando dar respuesta a las necesidades de cada momento histórico muchas de las cuales ni tan siquiera se sospechaban cuando se aprobaron las primeras leyes higienistas. La sociedad de la información, la globalización, los límites de los recursos y de la biocapacidad del planeta y, en algunos países, una población mucho más envejecida, obligan a que urbanismo y salud pública vuelvan a necesitarse mutuamente.

Al hablar de “Ciudades sanas y amables, ciudadanía activa” se entiende la planificación pensando en todos los colectivos sociales, pero poniendo un énfasis especial en los más vulnerables, como las personas ancianas y menores. Con ello proporcionar espacio público con cabida para la diversidad y que fortalezca el tejido social.

Las ciudades deberían diseñarse de forma que los servicios y equipamientos básicos fueran accesibles a pie. De cualquier forma, en caso de conflicto habría que establecer claramente las prioridades: en primer lugar el peatón, luego el ciclista y el transporte colectivo y, en último lugar, el automóvil privado. Asimismo, los elementos que configuran el espacio público deberían proyectarse para su uso por las personas más vulnerables.

La reciente Ley General de Salud Pública posibilita la evaluación del impacto de las actuaciones urbanas sobre la salud. Desde el punto de vista técnico habría que configurar un método efectivo que permitiera valorar este impacto integrándolo en el actualmente existente de planes y programas, y en concreto del planeamiento urbanístico, de forma que se garantizara una tutela efectiva de la salud pública previa al proceso urbanizador. (Brunelli, 2012)



Imagen 12: Urbanismo y entornos saludables

Fuente: <http://www.eltiempo.com/estilo-de-vida/salud/influencia-del-entorno-urbano-en-la-salud-del-hombre/16590901> 2016

Con el Congreso para el Nuevo Urbanismo llevado a cabo en Atlanta, el cual fue organizado con la ayuda de los Centros para el Control y Prevención de Enfermedades, bajo el lema “Nuevo Urbanismo: Rx de ambientes saludables”, la convención no es el primer esfuerzo por abordar las relaciones entre forma urbana y la salud. Un movimiento saludable de la Organización Mundial de la Salud para las ciudades, se inició en 1988, y fomenta -entre otras cosas- la atención sobre la desigualdad en salud, la gobernanza participativa y las consideraciones de salud de desarrollo económico y urbano.

Según Dunham-Jones “Es preferible que las ciudades tengan un gran parque central para mantener, que tener un montón de pequeños parques. Para realmente hacer correr a las personas, se necesita un gran parque. Pero para que los niños pequeños puedan ir a jugar, es mucho mejor tener una gran cantidad de pequeños parques “, “Podemos mejorar la salud, haciendo todo tipo de cosas, pero no estamos en el punto en que estamos maximizando la inversión en dinero“. (Equipo Plataforma Urbana, 2012)

En el decreto 1504 de 1998 se reglamenta el manejo del espacio público en los POT, es deber del estado velar por la protección de la integridad del espacio público y su destinación al uso común; este espacio comprende aspectos como: los bienes de uso público, es decir aquellos inmuebles de dominio público cuyo uso pertenece a todos los habitantes del territorio nacional, destinados al uso o disfrute colectivo; los elementos arquitectónicos, espaciales y naturales de los inmuebles de propiedad privada que por su naturaleza, uso o afectación satisfacen necesidades de uso público; las áreas requeridas para la conformación del sistema de espacio público en los términos establecidos en este Decreto. (Gobierno Nacional, 1998)

### 1.2.3.1 Elementos del espacio público

- Elementos constitutivos naturales

--Áreas para la conservación y preservación del sistema orográfico o de montañas, tales como: cerros, montañas, colinas, volcanes y nevados;

--Áreas para la conservación y preservación del sistema hídrico: conformado por:

Elementos naturales, relacionados con corrientes de agua, tales como: cuencas y microcuencas, manantiales, ríos, quebradas, arroyos, playas fluviales, rondas hídricas, zonas de manejo, zonas de bajamar y protección ambiental, y relacionados con cuerpos de agua, tales como mares, playas marinas, arenas y corales, ciénagas, lagos, lagunas, pantanos, humedales, rondas hídricas, zonas de manejo y protección ambiental;

Elementos artificiales o construidos, relacionados con corrientes de agua, tales como: canales de desagüe, alcantarillas, aliviaderos, diques, presas, represas, rondas hídricas

--Áreas de especial interés ambiental, científico y paisajístico, tales como: Parques naturales del nivel nacional, regional, departamental y municipal; y áreas de reserva natural, santuarios de fauna y flora.

- Elementos constitutivos artificiales o construidos:

--Áreas integrantes de los perfiles viales peatonales y vehiculares, constituidos por:

áreas de control ambiental, zonas de mobiliario urbano y señalización, cárcamos y ductos, túneles peatonales, puentes peatonales, escalinatas, bulevares, alamedas, rampas para discapacitados, andenes, malecones, paseos marítimos, camellones, sardinales, cunetas, ciclopistas, ciclovías, estacionamiento para bicicletas, estacionamiento para motocicletas, estacionamientos bajo espacio público, zonas azules, bahías de estacionamiento, bermas, separadores, reductores de velocidad, calzadas, carriles;

Áreas articuladoras de espacio público y de encuentro, tales como: parques urbanos, zonas de cesión gratuita al municipio o distrito, plazas, plazoletas, escenarios deportivos, escenarios culturales y de espectáculos al aire libre;

De igual forma se considera parte integral del perfil vial, y por ende del espacio público, los antejardines de propiedad privada.

- Elementos complementarios:

--Componente de la vegetación natural e intervenida como jardines, arborización y protección del paisaje, tales como: vegetación, herbácea o césped, jardines, arbustos, setos o matorrales, árboles o bosques;

--Componentes del amoblamiento urbano como: Mobiliario

Elementos de organización tales como: bolardos, paraderos, tope llantas y semáforos;

Elementos de ambientación tales como: luminarias peatonales, luminarias vehiculares, protectores de árboles, rejillas de árboles, materas, bancas, relojes, pérgolas, parasoles, esculturas y murales;

Elementos de recreación tales como: juegos para adultos, juegos infantiles;

Elementos de servicio tales como: parquímetros, bicicleteros, surtidores de agua, casetas de ventas, casetas de turismo, muebles de emboladores;

Elementos de salud e higiene tales como: baños públicos, canecas para reciclar las basuras;  
 Elementos de seguridad, tales como: barandas, pasamanos, cámaras de televisión para seguridad, cámaras de televisión para el tráfico, sirenas, hidrantes, equipos contra incendios.  
 Nomenclatura domiciliaria o urbana, elementos de señalización vial, fluvial, férrea y aérea.  
 (Gobierno Nacional, 1998)



Imagen 13: Espacio público complementario

Fuente: [http://www.sergas.es/docs/dxsp/rede\\_espanhola\\_de\\_cidades\\_saudables.pdf](http://www.sergas.es/docs/dxsp/rede_espanhola_de_cidades_saudables.pdf) 2016

### 1.2.3.2 Arquitectura sin barreras

La ciudad presenta diversas barreras tanto físicas como sociales y culturales las cuales se pueden catalogar como:

- Barreras Arquitectónicas: Son los impedimentos que se presentan en el interior de los edificios frente a las distintas clases y grados de discapacidad.
- Barreras Urbanísticas: Son los impedimentos que presentan la estructura y mobiliario urbanos, sitios históricos y espacios no edificados de dominio público y privado frente a las distintas clases y grados de discapacidad.
- Barreras en el Transporte: Es la falta de condición que presentan los medios de Transporte tanto público como privado, terrestre, aéreo y marítimo.
- Barreras en la Comunicación: Son los impedimentos o dificultades que se presentan en la comprensión y captación de los mensajes, vocales y no vocales, y en el uso de los medios técnicos disponibles para las personas con distinta clase y grado de discapacidad.
- Barreras Sociales como la "equiparación de oportunidades", proceso mediante el cual, el sistema general de la sociedad, tanto el medio físico y cultural, la vivienda y el transporte, los servicios de protección social, de salud y sanitarios, las oportunidades de educación y trabajo, la vida cultural y social, incluidas las instalaciones deportivas

y de recreo, sean accesibles para todos. La Sociedad debe estar basada en el principio de igualdad de derechos, las necesidades de todo individuo son de la misma importancia, y, que todos los recursos deben emplearse de tal manera que garanticen una oportunidad igual de participación a cada persona.

- Barreras Culturales, negar a las personas con discapacidad la oportunidad de participar plenamente en las actividades del sistema socio cultural donde viven. La actitud de rechazo, indiferencia, temor ha prevalecido hacia las personas con alguna discapacidad. (Gonzalez, 2010)

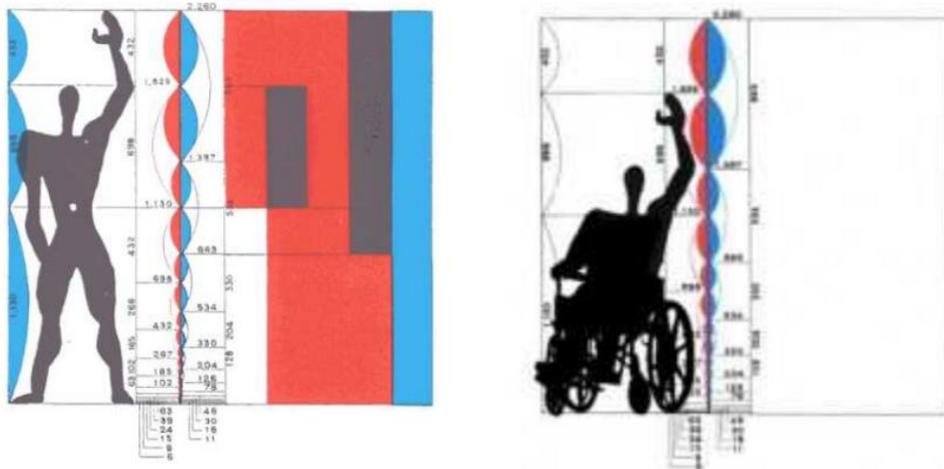


Gráfico 9: Arquitectura sin barreras, modulator.

Fuente:

[http://mokana.udea.edu.co/portal/pls/portal/!PORTAL.wwpob\\_page.show?\\_docname=675745.PDF](http://mokana.udea.edu.co/portal/pls/portal/!PORTAL.wwpob_page.show?_docname=675745.PDF) 2016

#### Principios del Diseño Universal

1. Uso Equitativo- Diferentes habilidades
2. Uso Flexible- Se adapta al usuario
3. Uso Simple y Funcional Intuitivo- Fácil de Entender
4. Comprensible- Información Perceptible
5. Tolerancia al error Protege- Aísla y elimina el riesgo
6. Bajo esfuerzo físico- Eficiente con el esfuerzo empleado
- 7.-Acceso y Uso dimensionado- Adecuación del espacio y el tamaño.



Imagen 14: Diseño universal, antes y después  
Fuente: Diego Mauricio Echeverri González

**CAPITULO II:**  
**DIAGNOSTICO TERRITORIAL**  
**TOLEDO, NORTE DE SANTANDER**

## 2.1 Marco contextual

### 2.1.1 Generalidades

Toledo municipio de Norte de Santander, está ubicado geográficamente en el extremo centro-nororiental de Colombia en la cordillera oriental con coordenadas 07°19”N con 72°29”O en la zona andina, la distancia con la capital del departamento San José de Cúcuta es de 98 km, posee una extensión territorial del 7,176% de la superficie total del departamento lo que equivale a 1617 km<sup>2</sup>. Hace parte de la provincia de Pamplona y limita por el norte con los municipios de Chinácota, Herrán y la República de Venezuela; por el oriente, con Venezuela y el municipio de Herrán; por el sur, con el municipio de Cubará y por el occidente con los municipios de Labateca, Chinácota, Pamplonita y Chitagá.

El municipio presenta un relieve montañoso, con una pequeña parte del piedemonte llanero en el corregimiento de Gibraltar, por lo cual enmarca altitudes desde los 350 m.s.n.m en la zona del Sararé, pasando hasta los 3600 m.s.n.m en el Alto de Mejué permitiendo la variedad de clima, flora y fauna. La cabecera municipal está a una altitud promedio de 1626 m.s.n.m, con una temperatura promedio de 19 grados centígrados (°C).

La organización político-administrativa del municipio presenta 4 divisiones, las cuales se fundamentan así: el sector urbano y 3 centros poblados, ejerciendo su administración el casco urbano Toledo con 30 veredas, San Bernardo de Bata con 22 veredas, Samore con 20 veredas y Gibraltar con 15 veredas. Según la ley 2 de 1959 y el decreto 111 de 1959 se definen las zonas de reserva forestal a nivel nacional en donde el Parque Nacional Natural Tama hace parte de esta, la cual se encuentra en jurisdicción del municipio en una extensión de 498 km<sup>2</sup> de la totalidad, afectando el uso del suelo y por lo tanto el desarrollo local y regional. Por otro lado se en cuenta un resguardo indígena de los U'was.



Grafico 10: Toledo, Norte de Santander. Ubicación, centros poblados y áreas protegidas.

Fuente: Elaboración propia a partir del plan de desarrollo de Toledo, 2016

### 2.1.2 Reseña histórica

Toledo como municipio se disgregó de Labateca en el año 1790, la comunidad estaba conformada por la U'was descendientes de las chibchas de gran importancia en el desarrollo de la región y por ser aventureros logrando ser un centro de abastecimiento de la misma. El inicio de la cabecera municipal se dio con la formación de la hacienda Toledito con la cual trajo consigo trabajo para la comunidad y desarrollo logrando así la separación y autonomía territorial; con ellos también vino el desarrollo de la infraestructura para cubrir las necesidades básicas de las familias que allí habitaban, en su búsqueda del liderato del territorio y como era tan común para la época la iglesia tenía la autoridad en la comunidad para ello se fundó la parroquia y con ella se gestó la construcción de la hoy llamada Capilla Virgen de las Angustias, posteriormente la Iglesia Luis Gonzaga las cuales hoy en día son la imagen del municipio.

Toledo como municipio se fundó el 22 de diciembre de 1886, en tierras de Juan Manuel de Mora y Almeida, y Juana Gertrudis Almeida estos al ser oriundos de Toledo, España y en honor a este llamaron de igual manera este territorio, es allí donde empezó el crecimiento urbano del municipio que se gestó por la actual calle 12 con carrera 7, barrio El Progreso siendo esta la conexión con Labateca; de esta manera y tras años de transición la conformación del municipio de Toledo se limita y regula de acuerdo a su topografía y el cauce del río Culagá que es el límite. La mayor parte del crecimiento del municipio se ha llevado a cabo por programas de vivienda de interés social en sus modalidades permitiendo el desarrollo y la estabilidad social de su población.

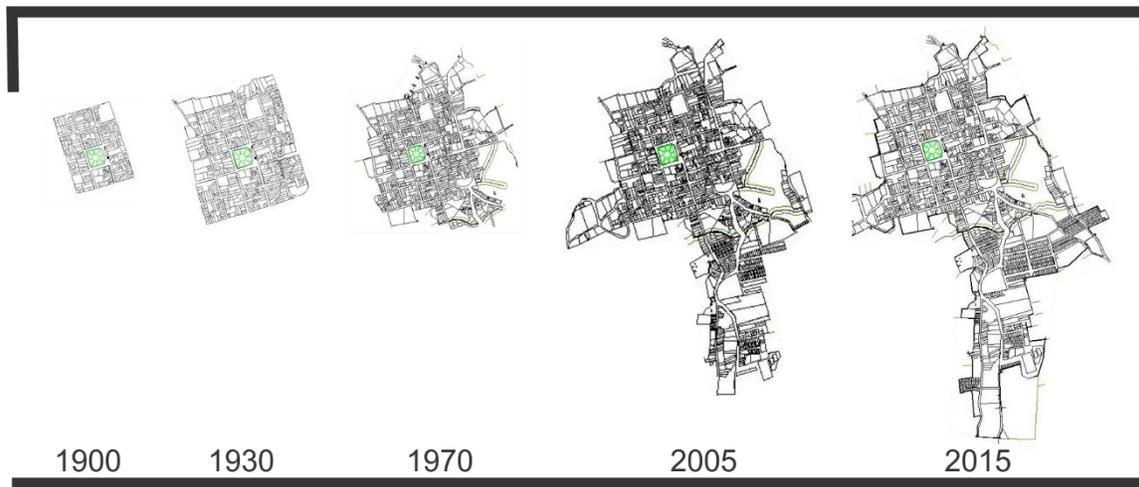


Gráfico 11: Crecimiento urbano.

Fuente: Elaboración propia, a partir de EBOT.

Por lo tanto y para suplir las necesidades de la población, el municipio empezó a surgir con los equipamientos colectivos, la plaza principal llamada Juana de Almeida servía de mercado campesino semanalmente, por otro lado era el punto de encuentro de los pobladores y es allí donde llegaba el transporte inicialmente era de tracción animal, para el año 1935 llega el primer carro al municipio, se llevaba a cabo presentaciones culturales de las instituciones,

además servía como lugar de encuentro para la plaza de toros. (Toledo, 2015), (Rozo & Rodríguez, 1990)



Imagen 15: Toledo antiguo, mercado campesino, expresión cultural y afición taurina

Fuente: Fabián Vera, 2016

## 2.2 Diagnostico local

### 2.2.1 Momentos contextuales

El municipio de Toledo a través de la historia se consolido como un ente políticamente conservador, defendían su patria por su llamada sangre azul lo cual eran los constantes enfrentamientos con el vecino municipio de Labateca siendo estos liberales, en la actualidad aún existe personas mayores los cuales defienden su partido e ideales, por otro lado esa condición ha cambiado al abrir las puertas a diversos patrones políticos los cuales buscan el desarrollo en el municipio y así mismo para su población.

La economía como un eslabón del desarrollo se centra en el sector primario, la agricultura en cultivos reconocidos como el café y la caña de azúcar, la ganadería en la modalidad doble propósito contando con infraestructura para la transformación de los lácteos, el comercio en el municipio se desarrolla en menor escala puesto que el municipio carece de infraestructura que incentive la inversión en el mismo, por otro lado a lo largo del territorio se cuentan con riquezas de hidrocarburos (carbón, petróleo y gas natural) los cuales son extraídos para su comercialización.

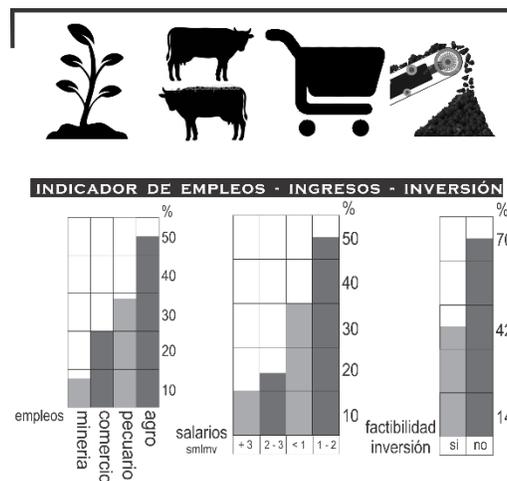


Gráfico 12: Focos económicos

Fuente: elaboración propia, 2016

La amplitud del territorio municipal en gran parte del sector rural se deleita con paisajes naturales diversos gracias a su posición geográfica, cuenta áreas de reserva forestal como lo es el Parque Nacional Natural Tama, en donde la biodiversidad hace de este un sector atractivo la flora se encuentra variedad de frailejones, rosetales entre otros; por otro lado la fauna es diversa en donde se localiza el oso de anteojos, siendo este protegido por estar en vía de extinción, además de hallarse gran pluralidad de aves. La riqueza hidrográfica es otra de sus grandes virtudes encontrando nacimientos, en su territorio se extienden 6 ríos los cuales se conectan al río Margua y este a su vez desemboca en el río Orinoco. Siendo este un gran potencial y atractivo turístico ecológico no posee infraestructura necesaria para ello.



Imagen 16: Parque Natural Nacional Tama

Fuente: <http://www.colparques.net/TAMA>, 2016



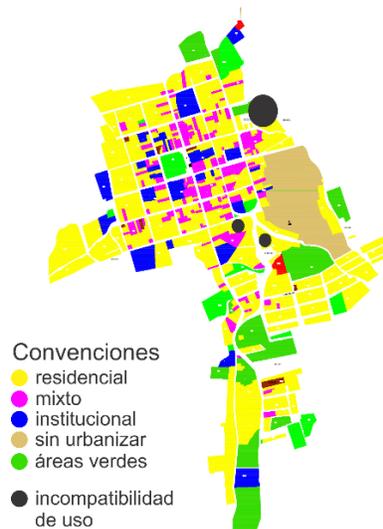
Imagen 17: Reserva hidrográfica y ambiental.

Fuente: Colectivo El Alcázar, 2016

La comunidad toledana guarda un gran respeto por el creador, siendo estos religiosos, es por ello que en la evolución a través de los años se han levantado templos en donde se realizan las alaban, como patrono San Luis Gonzaga; en su historia el municipio cuenta con dos apariciones, una de ellas el Santo Cristo y por otro lado la Virgen de las Angustias la cual reposa en el templo de Labateca por carecer en el momento de su aparición un lugar sagrado para mantenerla. Es así como se ha consagrado con el pasar de los años la devoción hacia los mismos. Como todos los católicos se celebra y respeta las fiestas, en donde el municipio se viste de gala para recibir a oriundos y visitantes para la semana santa, retiro espiritual. En la actualidad en el municipio existen iglesias evangélicas en menos escala.

### 2.2.2 Momento Físico-funcional

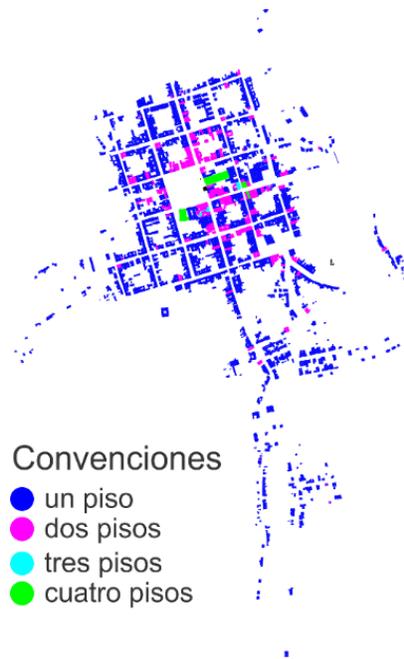
Toledo un municipio acogedor, en donde la imagen de este hace de su estadía tranquila con personas amables, una gran variedad de biodiversidad y el espacio urbano donde se habita el cual en su mayor parte se consolido de uso residencial, realzando la importancia en la adecuación de la prestación de los servicios para la optimización del territorio y la oportunidad de desarrollo territorial y económico de los habitantes, el uso mixto del mismo se posiciona en la parte central alrededor del parque Juana de Almeida, la llamada calle Real y la calle que comunica con el mercado municipal; posee zonas verdes que no tienen el debido cuidado para que esté al servicio de la comunidad lo cual trae consigo aislamientos de los usuarios al no tener atractivos para su utilización, por otro lados los entes institucionales aunque están en funcionamiento no son aptos para su uso estando en precarias condiciones de estructura y otros a su vez en abandono, además presenta incompatibilidades de uso puesto que dentro de la organización territorial se encuentran industrias de lácteos y la planta de sacrificio que no cumple con la reglamentación mínima para su funcionamiento.



Mapa 1: Usos del suelo

Fuente: PBOT, 2016

De igual manera la tipología edificatoria empleada en el municipio en la parte centro esta densificado y en el interior de las manzanas se encuentran grandes vacíos los cuales corresponden a los patios traseros propios de cada vivienda, la mayoría de las construcciones se ha edificado de acuerdo a los requerimientos de cada usuario, aunque existen proyectos de vivienda de interés social estas han sido modificadas a consideración de cada propietario; la altura de las edificaciones en su mayoría es de una planta, aunque no es ausente las construcciones de dos, tres y cuatros plantas; la materialidad predominante de las construcciones son ladrillo, bloque y algunas tapia en sus paredes, cemento, baldosa o cerámica en el piso y teja de asbesto cemento con la edificación tradicional de estructura porticada que en aspecto que general está en buen estado.

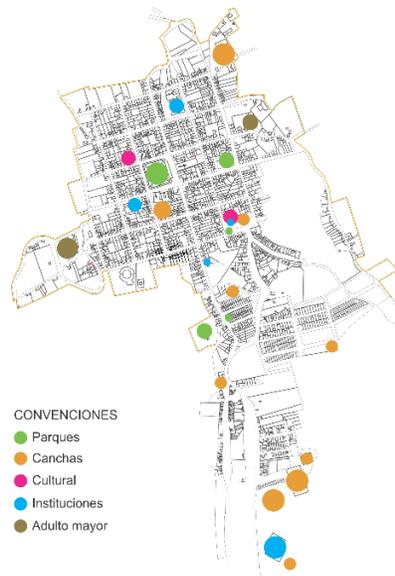


Mapa 2: Alturas de las edificaciones

Fuente: EBOT, 2016

El funcionamiento del municipio se genera entorno a la infraestructura existente, la cual brinda oportunidades de desarrollo para la comunidad en los diversos servicios como de salud, educación y recreación, por lo tanto como se identifica el espacio público en el municipio es deficiente además de estar en precarias condiciones; el sistema de canchas deportivas del municipio no cuentan con la infraestructura mínima para la realización de campeonatos a nivel local y departamental; los equipamientos que aportan el servicio cultural están deterioradas. Lo anterior es una constante preocupación de las entidades y habitantes del municipio ya que no proporciona garantías saludables para su hábitat, la población joven esta vulnerable al prejuicio que trae las sustancias psicoactivas y los grupos al margen de la ley, al no contar con espacios acordes para el sano esparcimiento y así mismo de aprendizaje continuo; por otro lado las personas adultas no cuentan con actividades que les atraigan ni espacios en donde recrearse en el tiempo libre.

La población vulnerable no cuenta con adecuaciones en el territorio acorde a las necesidades de cada tipo, es así como el adulto mayor de este municipio no cuenta con espacio propio para su integración y cuidado, en la actualidad se encuentra el asilo en donde habitan personas que están al cuidado de empleadores que en la mayoría de los casos no tienen el apoyo familiar en esta etapa de la vida; en el municipio se creó una asociación de adulto mayor llamada Santo Cristo de Toledo la cual no cuenta con un espacio apropiado para sus actividades, en la actualidad realizan sus encuentros en la vivienda del representante legal de la asociación el cual fue adecuado por ellos mismos buscando la comodidad para realizar sus actividades y de una u otra manera estar activos. En el grafico x se evidencian el lugar de actuación de esta población la cual no tienen relación entre si y no cuentan con espacios acordes a sus necesidades.



Mapa 3: Nodos, infraestructura

Fuente: Elaboración propia, a partir de un mapa urbano; 2016

La red vial estructurante del municipio se conecta con la capital del departamento (San José de Cúcuta) por el norte, por el oeste con el municipio de Labateca con destino a Pamplona, hacia el sur con el departamento de Arauca y finalmente al este se encuentran las vías terciarias que comunican con algunas veredas; la actividad municipio se fomenta entorno a sus vías pues es a través de estas que se ha desarrollado la economía y los flujos de permanencia de la comunidad al ser estas las más utilizadas y las que facilitan la circulación en el mismo. La mayor interacción en la infraestructura de este se lleva a cabo durante el día, teniendo en cuenta que el municipio presenta una deficiente estructura que incentive el uso de los equipamientos pues no proporcionan seguridad ni atractivos para ningún tipo de población, además las personas mayores no cuentan con espacios propios para sus integraciones y no se tienen en cuenta sus necesidades.

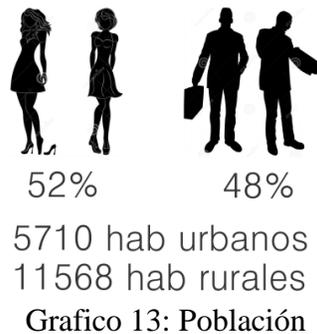


#### Mapa 4: Red vial y permanencias

Fuente: Elaboración propia, a partir de un mapa urbano; 2016

### 2.2.3 Momento socio-cultural

La población del municipio de Toledo está determinada por 17278 habitantes de los cuales 5710 personas es población urbana (33%) y 11568 personas es población rural (77%) de los cuales el 52% son mujeres y el 48% hombres. El resguardo indígena U'wa tiene una población de 698 habitantes (4%).



Fuente: Elaboración propia, a partir del Plan de desarrollo

Según el censo general del 2005 realizado por el DANE indica que el municipio en el sector urbano presento el 16,95% necesidades básicas insatisfechas (NBI) y en el resto de su territorio el 51,01%, indicando así la insuficiencia de condiciones de vida adecuadas. En un 90% las viviendas cuentan con el servicio de luz eléctrica, un 80% de agua potable y alcantarillado, en la actualidad se ha extendido la cobertura de gas domiciliario.

La distribución de la población tiene el mayor número en personas entre 45 a 64 años, seguida por personas de 6 a 17 años, le siguen las de 18 a 44 años, seguidos de los de 0 a 5 años y finalmente la población adulto mayor. De lo anterior se deduce que es un alto índice de población con las características pertinentes para generar un gran aumento en la población vulnerable de adulto mayor.

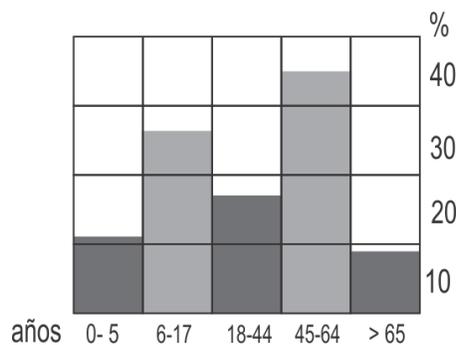


Grafico 14: Distribución de la población.

Fuente: Elaboración propia, a partir del plan de desarrollo

El aspecto socio-cultural que se desenvuelve en el territorio es desencadenado por la tradición del mismo, en donde se llevan a cabo actividades como la celebración de fechas religiosas al Santo Cristo y La virgen de las Angustias, con fervor la como retiro espiritual la semana Santa; por otro lado se celebra las ferias y fiestas celebración donde se llevan a cabo bailes populares, reinado de la ganadería, exposición equinas, bovinas y artesanías, y corridas de toros con un gran número de aficionados a estas; la institución educativa también se unen a las demostraciones culturales como lo es el hogar infantil Los Cafeteritos entorno a la celebración del mes del niño en abril y el colegio Guillermo Cote Bautista sus muestras de sus aprendizajes en donde se presentan danzas folclóricas, manualidades y proyectos académicos de aprendizaje.

En el municipio las labores culturales son grandes atractivos de los cuales la comunidad es participe en él han funcionado escuelas de formación de instrumento musicales, canto, danzas, manualidades, literatura y de deportes las cuales cumplían su labor con gran acogida por la comunidad con un alto número de integración de las familias entorno a esto. Aspectos como estos se han visto entorpecidos por la falta de apoyo e infraestructura acorde para llevar a cabo estas labores, teniendo en cuenta que en ella participan personas de todas las edades especialmente niños lo cual ha servido para promover el sano esparcimiento de la comunidad.



Imagen 18: Escuelas de formación, Toledanitos (futbol), Alma de Café (coro).

Fuente: German Mendoza y Carlos Rojas, 2016

## 2.3 Análisis sector

### 2.3.1 Determinantes del lote

En busca del desarrollo territorial, y con el propósito de optimización de suelo para que este apto y al servicio de la comunidad se focalizo en el sector del barrio Belén por la carrera 5 vía al centro poblado de San Bernardo de Bata, en donde actualmente se encuentra un espacio que es denominado polideportivo en donde se tienen arquerías para la cancha de futbol, adiconan a esto está una cancha multifuncional la cual cuenta con graderías y un espacio para camerinos, además existe espacio inutilizado.

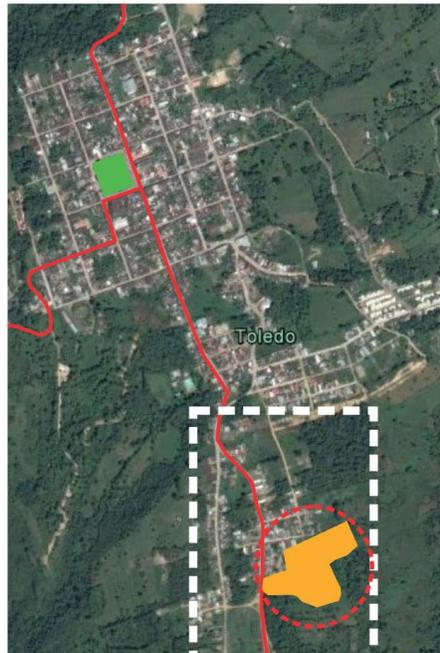


Imagen 19: Ubicación del lote, respecto al casco urbano

Fuente: Elaboración propia, a partir de Google Earth, 2016

El sector se ha consolidado de uso residencial, además al estar ubicado a las afueras del casco urbano es un espacio el cual no cuenta con atractivos, lo cual proporciona factibilidad para activar el territorio y su entorno con el principal beneficiado con lo es la población. En sus alrededores posee espacio de ampliación destinadas a viviendas. Por otro lado la presencia de la I.P.S Hospital Pedro Antoni Villamizar y la institución educativa Guillermo Cote Bautista. La conexión con el sector es directa la red vial principal que conecta al casco urbano con los centros poblados y el departamento de Arauca pasa por el frente, por otro lado existe una vía alterna para llegar allí que es la que se conecta con el hospital y otra que se conecta con proyectos de vivienda de interés social.

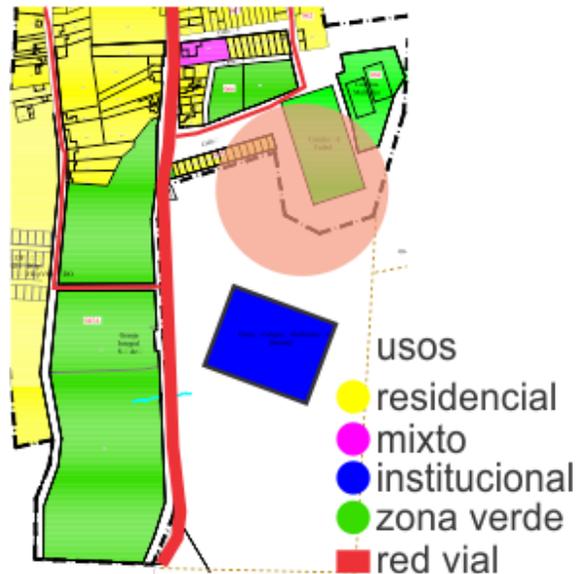


Grafico 5: Usos del sector

Fuente: Elaboración propia a partir de EBOT, 2016

### 2.3.2 Potencialidades del lote

- Se encuentra rodeado de uso residencial.
- La institución educativa está al lado lo cual estaría al servicio de esta.
- La presencia del humedal Santa Eduvigis, zona ambiental de reserva. Posible conexión con el proyecto unificando atractivos urbanos
- Existe un lote en donde se está proyectando un proyecto de vivienda de interés social por la alcaldía.

El lote se ubica al sur del casco urbano, con una orientación hacia el nor-este, lo cual favorece a la edificación de las canchas teniendo en cuenta el asoleamiento durante las diferentes horas del día.



Imagen 20: Vista aérea y panorámica de la entrada del lote

Fuente: Google Earth y elaboración propia, 2016

Actualmente en el lote se llevan a cabo encuentros de fútbol promovidos por la alcaldía municipal, los entrenamientos de la escuela de formación Los Toledanitos y vecinos que se dirigen a este sector a realizar actividades lúdico-recreativas, adicionalmente a este existe el espacio que no tiene ninguna determinación urbanística el cual sirve de parqueadero y patio trasero de las viviendas continuas a este. La cancha de fútbol no

cuenta con ninguna de las determinaciones ajustadas a las normativas de los escenarios deportivos, la cancha multifuncional cuenta con graderías y una tarima proyecto el cual fue promovido por la alcaldía municipal para el año 2000.



Imagen 21: Estado actual del lote a intervenir

Fuente: Elaboración propia, 2016

## **CAPITULO III LA PROPUESTA**

### 3.1 Planteamiento del proyecto

Para dar respuesta a las necesidades de la población en general la propuesta del centro deportivo de escenarios pasivos responde a los requerimientos de los adultos mayores y plasma estrategias del diseño accesible universal siendo así amigable con la totalidad de la población; el proyecto proporciona al territorio la optimización del mismo respondiendo al desarrollo sostenible promovido a escala mundial por el urbanismo. Con él el municipio traerá consigo calidad de vida a la comunidad proporcionando espacios en busca del buen uso y manejo del tiempo libre, generando espacios para la práctica adecuada del deporte con escenarios acordes a los mismos, la práctica de actividad física con lo cual mejorara las condiciones físicas (salud física y emocional) de sus usuarios, además genera dinamismo al territorio haciendo que este sea transitado por la comunidad en cualquier momento del día puesto que estará suministrando un servicio.

#### 3.1.1 Estrategias de diseño

Como punto de partida para la implementación del centro deportivo con escenarios pasivos se toma como elemento fundamental el adulto mayor y con ello el diagnóstico de sus necesidades las cuales se han generado tras el paso de los años puesto que se pasa por un proceso multifactorial determinando la capacidad funcional de cada ser humano. Para esto las determinantes del envejecimiento fisiológico (función) y patológicos (físico y mental) estos respondiendo a ciertos rasgos desde un ámbito personal, familiar y social. Por lo tanto el plan estratégico enmarca factores básicos como lo es la conectividad urbana con el cual se propicia la interacción y el interés del adulto mayor por recorrerlo, en donde los atractivos urbanos son de suma importancia puesto que además de cumplir con funciones estéticas y funcionales deben responder a la movilidad para que sean asequibles, con ello los espacios proporcionan condiciones de calidad ambiental urbana.



Gráfico 15: Aspectos que intervienen en el adulto mayor

Fuente: OMS, 2016

Por otro lado las estrategias de diseño están contemplados en normativas de diversas escalas desde un aspecto global como lo es local de esta manera en Colombia dictaminan en las Normas Técnicas Colombianas donde se fundamenta disposiciones para el espacio público y equipamientos incluyentes con la población así:

Decreto 1538 de 2005

Por el cual se reglamenta parcialmente la ley 361 de 1997

Art 7 accesibilidad al espacio público, los cuales deben ser diseñados y construidos dando cumplimiento a parámetros de:

Vías de circulación peatonal

- los andenes deben ser continuos y a nivel, sin generar obstáculos con los predios colindantes y deben ser tratados con material antideslizantes en seco y en mojado.
- Sobre la superficie correspondiente a la franja de circulación peatonal se debe diseñar y construir una guía de diferente textura al material de la superficie de la vía de circulación peatonal que oriente el desplazamiento de personas invidentes o de baja visión
- Cuando se integre el andén con la calzada, se debe prever el diseño y la construcción de una franja de textura diferente y la instalación de elementos de protección para peatones, para delimitar la circulación peatonal de la vehicular.

Mobiliario Urbano

- el mobiliario urbano se debe localizar única y exclusivamente en la franja de amoblamiento, garantizando que la franja de circulación peatonal permanezca libre y continua.
- Los elementos del mobiliario urbano instalados a lo largo de las vías peatonales, deben ser fácilmente detectables por todas las personas, para ello se instalara una franja sobre la superficie del piso, de diferente textura al material de la superficie del andén.

Parques, plazas y plazoletas

- los elementos de protección y de delimitación en parques, zonas verdes, jardines y espacios de circulación en general, no deben tener aristas vivas, ni elementos sobresalientes o proyectados peligrosamente sobre la franja de circulación peatonal.

Normas técnicas colombianas para el diseño y construcción de los elementos del espacio público:

NTC 4279: accesibilidad de las personas al medio físico. Espacios urbanos y rurales. Vías de circulación peatonales planas

NTC 4774: accesibilidad de las personas al medio físico. Espacios urbanos y rurales. Cruces peatonales a nivel y elevados o puentes peatonales.

## ACCESIBILIDAD A EDIFICIOS ABIERTOS AL PÚBLICO

ART 9 características de los espacios abiertos al público. Para el diseño, construcción o adecuación de los edificios de uso público en general, se dará cumplimiento a parámetros de accesibilidad

Acceso al interior de las edificaciones de uso público

-el acceso al interior de la edificación, debe ser construido de tal forma que permita el ingreso de personas con algún tipo de movilidad reducida y deberá contar con un ancho mínimo que garantice la libre circulación de una persona en silla de ruedas

-Las puertas principales de acceso a toda construcción, sea pública o privada, se deberán abrir hacia el exterior o en ambos sentidos, deberán así mismo contar con manijas automáticas al empujar, sin invadir el área de circulación peatonal.

-Las puertas de vidrio siempre llevarán franjas anaranjadas o blancas fluorescente a la altura indicada

-se dispondrá de al menos un servicio sanitario accesible.

Espacio de recepción o vestíbulo

-El área que ocupe el mobiliario de recepción debe ser independiente del área de circulación.

- en las salas de espera o descanso, se dispondrán espacios para los usuarios en silla de ruedas, que permitan su permanencia sin obstruir las zonas de circulación

Norma técnica colombiana para el diseño, construcción o adecuación de los edificios de uso público

NTC 4140: accesibilidad de las personas al medio físico. Edificios, pasillos, corredores. Características generales.

NTC 4143 accesibilidad de las personas al medio físico. Edificios, rampas fijas

NTC 4201 accesibilidad de las personas al medio físico. Edificios. Equipamientos. Bordillos, pasamanos y agarraderas

ART 11 reserva de estacionamientos accesibles en zonas de parqueo. En todos los sitios abiertos al público como edificios de uso público, centros comerciales, entre otros, se dispondrá de sitios de parqueo para personas con movilidad reducida, debidamente señalizados y con las dimensiones internacionales

### 3.1.2 Principios teóricos y prácticos propuestos para la intervención

Con la realización de un análisis en las diferentes escalas asociados al desarrollo territorial para una comunidad asociados a la evolución y mejoramiento de la sociedad y la relación de beneficios que tiene un complejo deportivo, asociado a la determinación de la problemática y alcances del proyecto, en el ámbito territorial y escala social que es al que de una u otra manera interviene en el mejoramiento de la infraestructura y de las actividades diarias como persona individual y colectiva.

Hablar hoy en día de territorio hace referencia directa al desarrollo sostenible con la importancia de la globalización que se vive en la actualidad lo cual no invita a tener presente que hacemos parte de un conjunto que no nos pertenece y que debemos por respetar y velar por los recursos existentes, para las generaciones venideras. A partir de ello se entiende como derecho de igualdad y respeto hacia los humanos a disfrutar y hacer parte activa de la ciudad, esta entendida como una vinculación de espacios físicos y por otro lado el sistema complejo de la actividad e interacción humana. Entendiendo así la ciudad la comunidad requiere suplir necesidades básicas y de esparcimiento para ejercerlo cada vez toma mayor fuerza la importancia e influencia del espacio público.

Entiéndase espacio público a la fracción en donde se puede circular y estar libremente. Clasificados en espacios abiertos (plazas, parques, alamedas entre otros) y cerrados (equipamientos), con implicaciones a escala territorial, político, social, económico, cultural. Lo anterior corresponde a las diferentes escalas de apropiación de los espacios disponibles y dispuestos para la comunidad como equipamientos colectivos según funcionamiento y responder a las necesidades de la sociedad, se tienen en cuenta en la planificación y crecimiento del municipio mejorando condiciones de calidad de vida de los habitantes.

De igual modo como se planifica y se tiene en cuenta el crecimiento de la ciudad y la calidad de vida urbana es importante resaltar el papel tan importante que cumple la sociedad en dichos procesos, priorizando los derechos fundamentales como la inclusión y equidad que corresponde a la diversidad de las personas y a las diferencias individuales, entendiendo que no es un problema, sino una oportunidad para el enriquecimiento de la sociedad, a través de la activa participación en diferentes procesos sociales, y a la posibilidad en las dinámicas económicas y del desarrollo que busca tratar la brecha social y cultural respectivamente finalmente responde en la sociedad a las dinámicas que se generan día a día de acuerdo con las acciones que realiza cada individuo.

Ahora bien en la intervención del territorio es necesario tener claro la visión definiendo el tipo de intervención a realizar es así que el componente de infraestructura deportiva que se encamina a la práctica de deporte en diversas escalas dependiendo a la capacidad funcional de cada usuario realizándola de manera competitiva y recreacional puesto que encontrara garantías acordes para su uso.

El deporte es el ejercicio físico, que está sujeto a normas poniendo a prueba la habilidad en dicha actividad, pero que por otro lado satisface a la sociedad en el esparcimiento físico y mental aprovechando el tiempo libre del individuo, generando bienestar íntegro y generando apropiación generando vínculos por los escenarios dispuestos para su uso transformándolos.

### 3.1.3 Referentes teóricos de centros de encuentro del adulto mayor

- **Centro Sociosanitario Geriátrico Santa Rita**, ubicado en las islas Baleares, España. Cuenta con una área de 5990.0 m<sup>2</sup>, del 2009.

“Los centros geriátricos deberían ser lugares optimistas, donde se quiera vivir o ir a ellos. Proponemos crear un ambiente característico en el espacio vital donde predomina el tiempo libre y donde los usuarios pasaran los próximos, y últimos, años ó meses de su vida.” (Ocaña, 2009)

Se emplea elementos de diseño sin barreras arquitectónicas, en una sola planta. En el que todas las habitaciones tengan acceso directo desde, y hacia, un gran jardín-lobby. Además con el acceso directo hacia, y desde, las zonas comunes. Proporcionando accesibilidad integral, autonomía física.

Entre área residencial y el perímetro recto exterior del edificio, se genera el espacio-circulación. Es un espacio abierto, interconectado, fluido, plano y poco habitual, que alberga usos de programa y circulación a la vez. Recorrer el edificio significa atravesar el mismo espacio, no pasar de un espacio a otro por puertas o corredores. Es un espacio único, donde se puede ir de A a B sin hacer necesariamente el mismo recorrido.



Imagen 22: percepción general del proyecto

Fuente: Miguel de Guzmán, 2016



Imagen 23: Planta general, relación espacial

Fuente: (Ocaña, 2009)

-**Casa comunidad** está ubicado en Buenos Aires, Argentina, con un área de 950 m<sup>2</sup>.

El edificio se proyectó en dos plantas con 17 dormitorios, 12 baños, dos salas de estar, oratorio, sala de reuniones, sala de lectura, gimnasio, taller, sala de visitas, comedor y servicios; que mantuviera las características barriales. La respuesta un poco obvia aunque sensata es: creando espacios interiores o mejor aún, vacíos espaciales que produzcan paradójicamente la apertura del proyecto.

Estos vacíos espaciales leídos como 2 patios más el jardín posterior organizan funcionalmente la casa ubicándose en el eje longitudinal a manera de columna vertebral. El

primero de ellos, el del acceso, el comedor, la cocina, el taller, la sala de visitas, el acceso principal y la sala de reuniones. El segundo patio, donde el aterrazado en 1° piso le provee de gran amplitud sirve de expansión visual a la sala de lecturas, dormitorios y 1° estar.

Por ultimo en el jardín posterior se ubican el resto de los dormitorios y gimnasio en 1° piso y el oratorio y 2° estar en planta baja.

Estos patios se trabajaron espacialmente como dos L invertidas dependiendo la posición según la conveniencia para lograr una mayor apertura y llegada de los rayos solares a los ambientes.

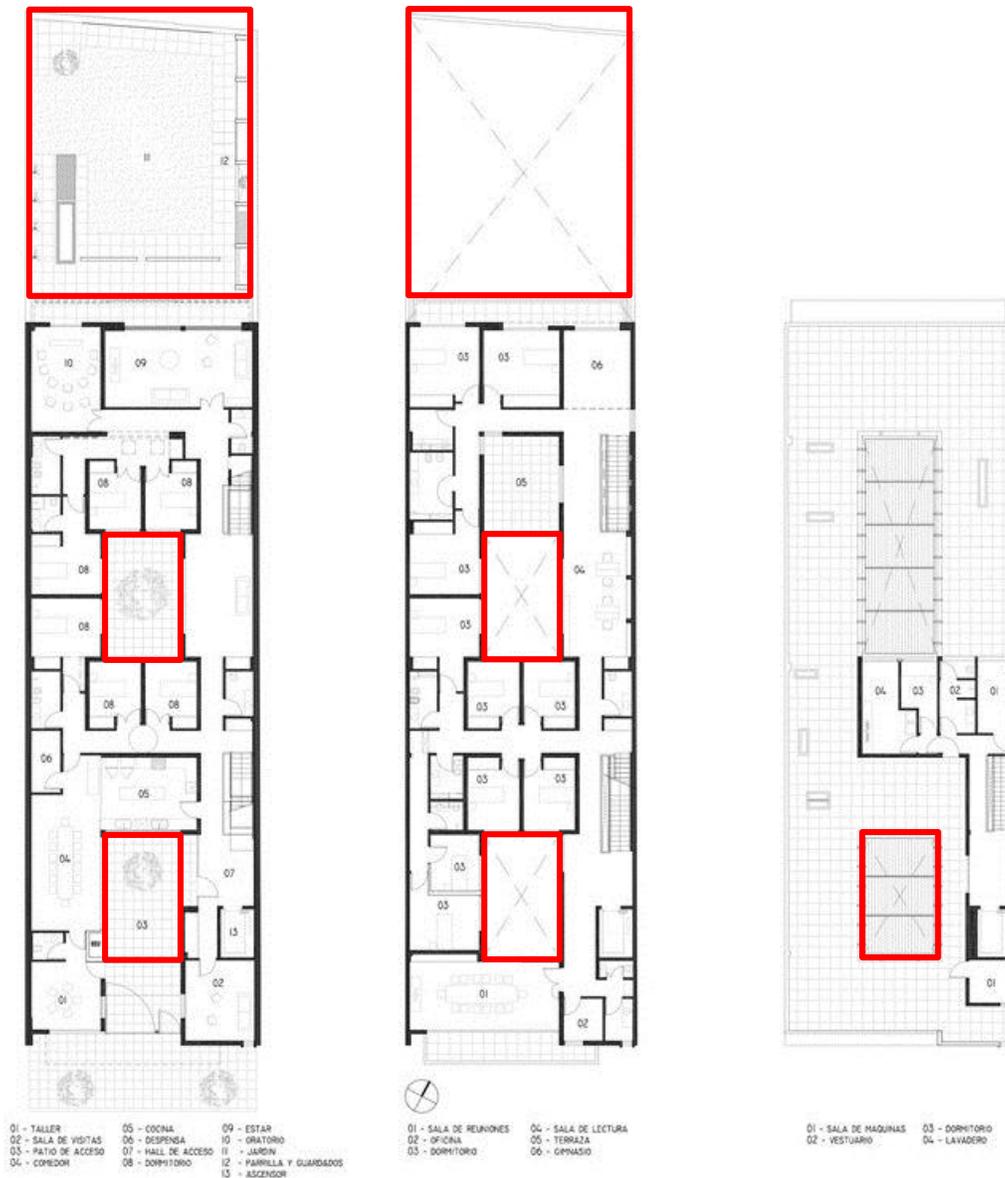


Imagen 24: plantas arquitectónicas, y relación formal

Fuente: (Aguado, 2010)

### 3.2 Estructura funcional

De acuerdo a las necesidades de la población en el municipio de Toledo, las practicas realizadas a diario y las potencialidades de la misma, el centro deportivo con escenarios pasivos responde a una estructura funcional el cual suministrara servicios de tipo eventuales y permanentes con los cuales la población focalizada (adulto mayor) podrá acceder a un espacio propio y acorde a sus necesidades en donde puedan recibir atención integral dirigida.

La participación ciudadana en este tipo de actividades propicia la interacción de ellos en el mismo, puesto que es un espacio que sea altamente utilizado puesto que se intensifica el interés de estos por dicho proyecto, es así como la asociación Santo Cristo de Toledo, en la realización de grupos focales y participativos responden a una solicitud de mostrar sus inquietudes antes dicha propuesta de intervención del territorio en donde los integrantes de la misma respondían a intereses por espacios que se crearían complementarían los servicios dispuestos en donde expresaban con espacios acordes para la realización de danzas, juegos de mesas, juegos tradicionales, canchas de mini tejo, bolo criollo.

La intervención obtiene como resultados espacios los cuales son conectados por rampas permitiendo su fácil acceso y transitabilidad por el mismo además de ofrecer servicios al aire libre como gimnasio biosaludables, agricultura urbana, plazas de contemplación y multifuncionales y áreas verdes: de otra manera en espacios cubiertos fortalecerá las labores manuales, actividades de encuentros sociales como reuniones y eventos, acompañamiento medico con atención integral, servicios habitacionales como refugios temporales, cafetería y restaurante, de igual manera una droguería con los cuales se podría suplir los gastos directos que se generan mensualmente en su funcionamiento; por otro lado espacios acordes para la integración de los encuentros deportivos para las canchas de futbol y multifuncional (microfútbol, baloncesto) se respalda con espacios propicios como salones en donde impartir información teórica y general del mismo, generando estabilidad en el deporte.

El elemento arquitectónico dispuesto para dicha funcionalidad tiene dispuestas sus áreas en el lote de la siguiente manera

ESPACIO PUBLICO	
Espacio	Area M2
Objeto arquitectonico	750
Cancha de futbol	9535
Cancha multifuncional	800
Gimnasio biosaludable	930
Plaza multifuncional	1740
Plaza de contemplación	1980
Agricultura urbana	590
plazas verde	1560
Graderia	1140
Rampas	1195
Parqueadero vehiculos - motos	350
Parqueadero bicicletas	90
Anden	110
Total	20770

Tabla 1: Cuadro de áreas general del proyecto

Fuente: elaboración propia, 2016

De igual manera los espacios arquitectónicos se zonifican en grandes zonas de servicios y sociales facilitando la operatividad y funcionalidad de mismo teniendo en cuenta las dimensiones respecto a las proyecciones de la propuesta. El elemento arquitectónico distribuye sus áreas espacial y dimensional de acuerdo a los servicios a proporcionar.

OBJETO ARQUITECTÓNICO					
Zonificación	Espacio	Area M2	Sub-espacio	Area M2	Usuarios
Social	Salon multifuncional	117	Cuarto de sonido	11	40
			Tarima	9	
			Espacio abierto	97	
	Salon de manualidades	117	Bodega	8	35
			Cocina	20	
			Espacio abierto	89	
	Consultorios	62	consultorio (3)	20,7	3
	Oficina	75	Administración	22	
			Oficina (2)	37	
			Archivo	16	
Salón de encuentros para ligas deportivas	170	Salón (3)	150	60	
		Bodega (3)	21		
Servicio	Cafetería	60	Atención al público	20	
			Cocina	26	
			Despensa	14	
	Droguería	66	Dispensario	49,5	
			Almacén	10	
			inyectología	6,5	
	Habitaciones	90	Habitación (3)	67	6
			Hall	23	
	Recepción	6			
	Sala de estar	48			
Baños	90	Baños hombres	40		
		Baños mujeres	50		
Circulación	180				
Total		1081			

Tabla 2: Cuadro de áreas objeto arquitectónico

Fuente: elaboración propia, 2016

### 3.3 Resultado de intervención formal

La composición formal del espacio público correspondiente al centro deportivo con escenarios pasivos parte de exploraciones lineales, las cuales se tomaron de los niveles existentes del territorio tomando un punto focal desde el cual partían las mismas con el propósito de conectar cada una de los vértices generados por el predio. En este aspecto se establecen dinámicas de proyección, superposición y rotación de las mismas, generando así una serie de modulaciones las cuales se fueron tornando su funcionalidad dentro de un ámbito urbano encaminado a la prestación de servicios de la comunidad.

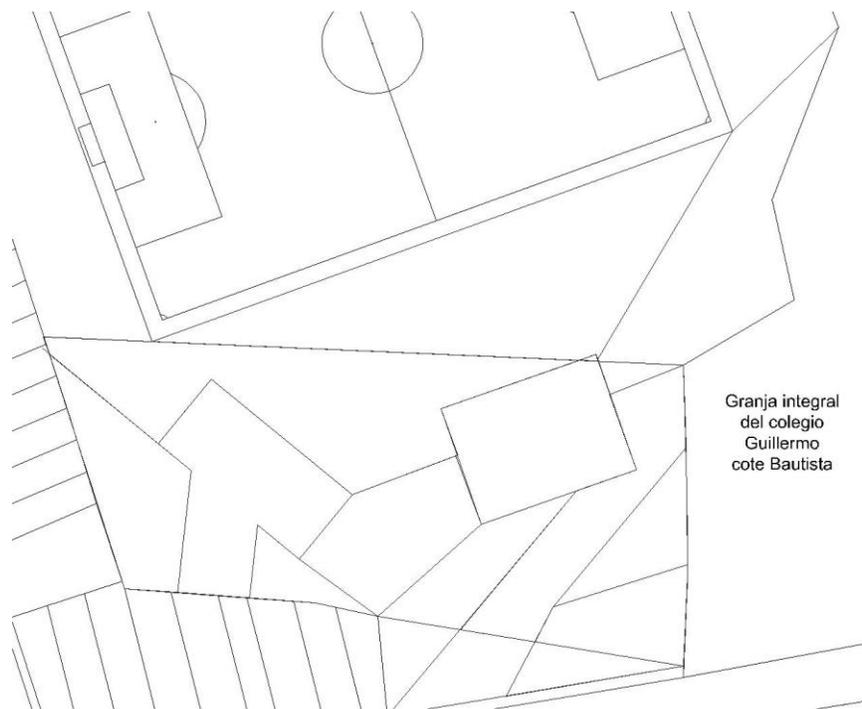


Grafico 16: Proyecciones de ejes en lógica de diseño

Fuente: Elaboración propia, 2016

La identificación de los diversos niveles en el territorio y al partir de los espacios deportivos preexistentes en el sector genera ejes los cuales son conectores de actividades y movilidad en el mismo. De este modo con actividades claras se generan grandes zonificaciones con el fin de organizar la operatividad de este en el interior.

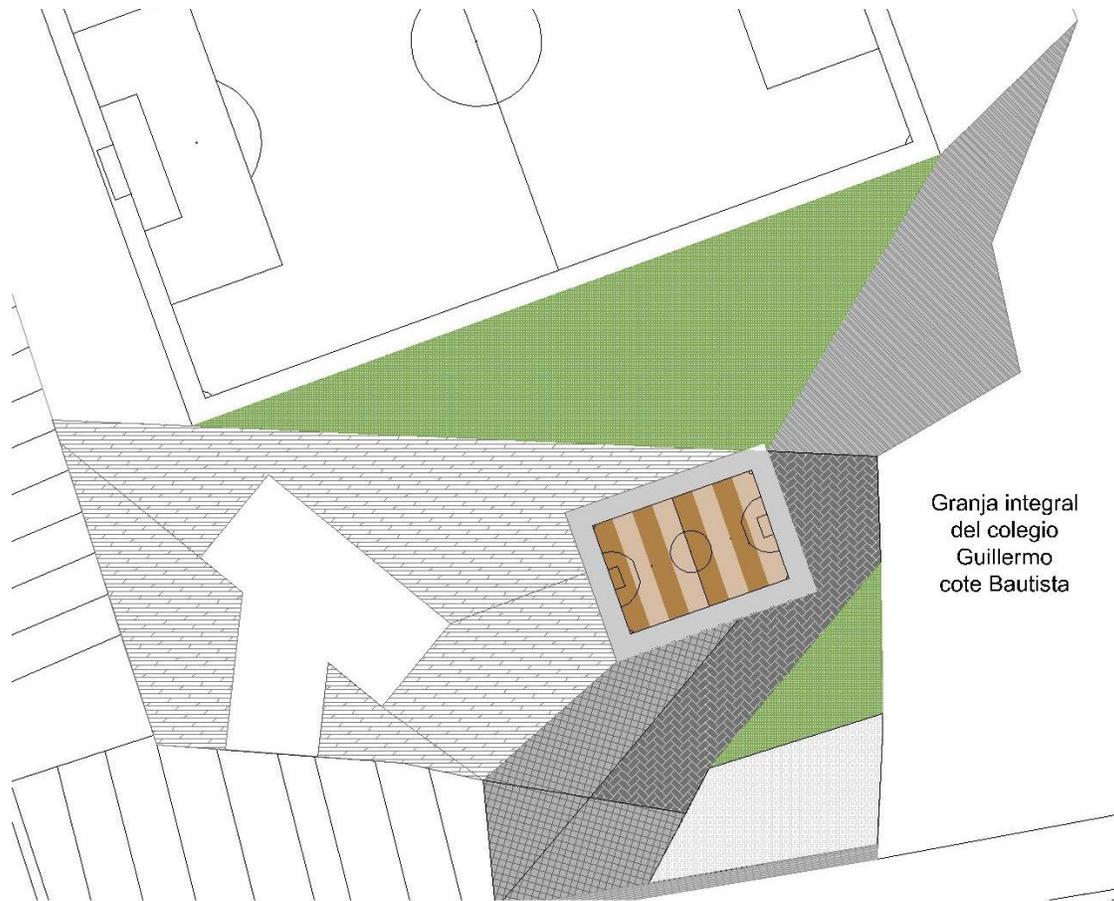


Grafico 17: Polígonos funcionales en implantación

Fuente. Elaboración propia, 2016

A partir de los ejes proyectados anteriormente con la conexión de los espacios se generan polígonos los cuales inicialmente se proyectan los requerimientos de las actividades, se parte de eso se realizan partituras las cuales empiezan a subir y bajar para la conexión de los espacios por medio de las rampas.

De esta manera se generaron polígonos los cuales se tomaron de acuerdo a su relación con los accesos existentes se jerarquizaron de tal manera que las actividades se pudieran articular entre si por medio de plazas abiertas en donde la movilidad es un componente importante para su funcionamiento y por ende las circulaciones son abiertas dejando a disposición del usuario el camino a elegir.

De acuerdo con lo anterior y con resultado final de la intervención del mismo podemos encontrar la articulación de las actividades en donde en la parte superior del mismo se encuentra la cancha de fútbol que se complementa con las graderías para los espectadores y a cada lado una barrera ambiental en árboles, además de encontrar plazas para el esparcimiento y zonas verdes las cuales complementan espacios de relajación. En la parte media del mismo encontramos el objeto arquitectónico rodeado de una plaza multifuncional el cual optimiza la movilidad por el mismo, por otro lado se encuentra la cancha multifuncional con sus respectivas graderías y a sus costados un espacio el cual puede ser utilizado para la agricultura urbana, además a uno de sus costados e gimnasio biosaludables,

en la parte inferior se encuentra plazas para la contemplación y reposo así como plazas para la movilidad y accesibilidad de las diversas actividad, el cual contempla parqueadero para los diversos medios de transporte.



Imagen 25: Implantación general  
Fuente: Elaboración propia, 2016

La intervención objetual para este elemento parte de las exploraciones llevadas a cabo por los trazos generados del urbanismo el cual se complementa, con ello se proyectan cintas las cuales se van tornando con diversas alturas generando las exploraciones espaciales del mismo. De esta manera y con conceptos como la rotación y yuxtaposición de los elementos se genera la volumetría a explosionar.

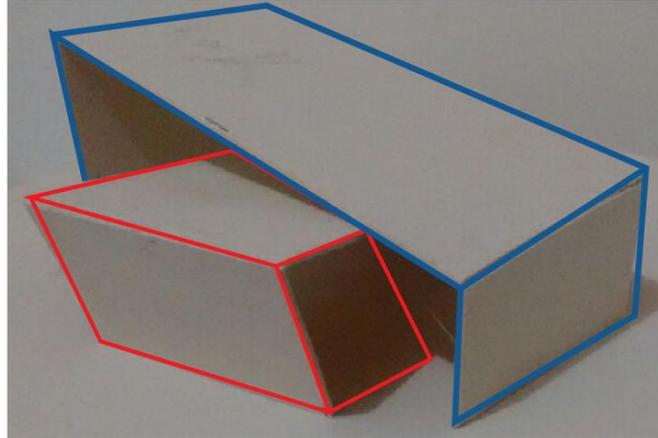


Imagen 26: Exploración formal  
Fuente: Elaboración propia, 2016

Del mismo modo y para continuar con la progresión del elemento se realiza la organización espacial del mismo para dar respuesta a la relación forma-función aspecto de gran importancia en la operatividad del mismo, y la optimización de los diversos espacios. En donde con la utilización de los conceptos se busca la jerarquización del elemento y la verticalidad en el mismo brindándole importancia así a las actividades que dicho elemento alberga.

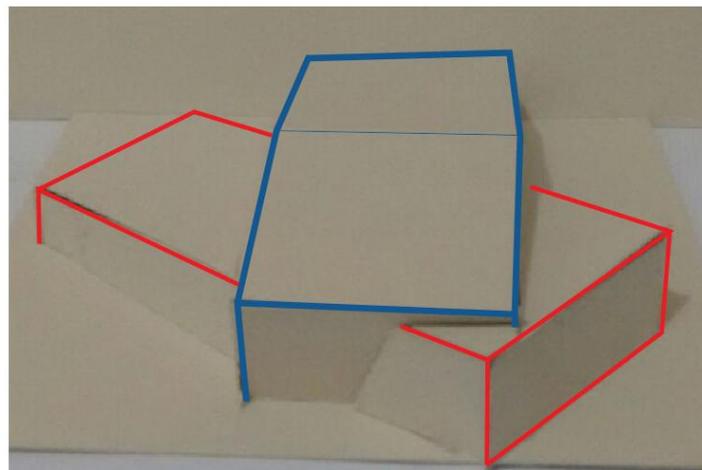


Imagen 27: Evolución formal  
Fuente: Elaboración propia, 2016

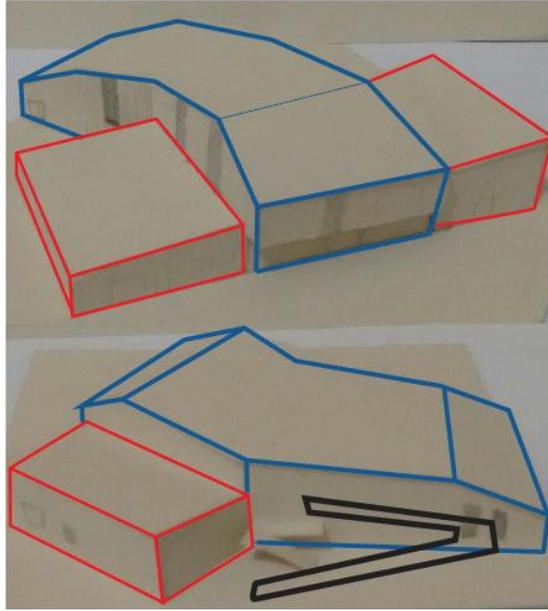


Imagen 28: Relación formal-espacial  
Fuente: Elaboración propia, 2016

### 3.4 Relación entre la forma y al función

El objeto arquitectónico responde formalmente a la exploración generada en donde se contempla un elemento distribuido en dos niveles lo cual tendrá las actividades zonificadas de acuerdo a las prioridades de la población. En la primera planta obtenemos las actividades para el adulto mayor en donde se garantiza la comodidad de los mismos en donde las actividades propuestas son el resultado del estudio realizado previa a la intervención.

De esta manera en el segundo nivel encontramos salones dispuestos a las escuelas de formación y la comunidad en general los cuales se centran en los deportes tradicionales con lo es el futbol, microfútbol y baloncesto, generando espacios acordes para la integración y promulgación de los eventos a realizar.

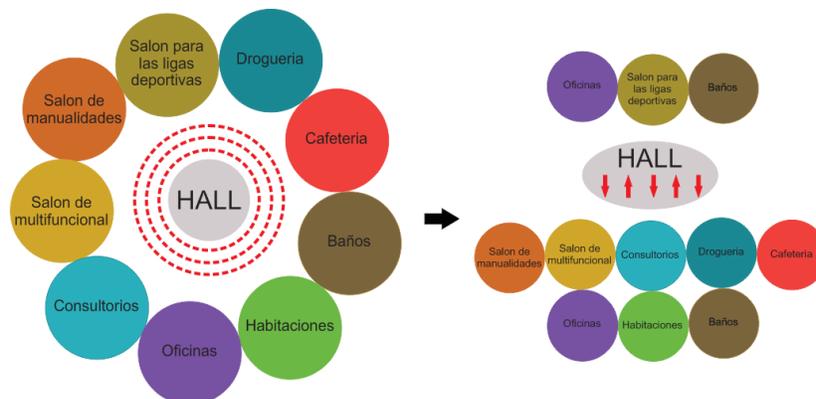


Grafico 18: Relación espacial y movilidad  
Fuente: Elaboración propia, 2016

Existe una independencia entre estas dos plantas internamente como resultado de los estudios realizados puesto que los deportes para los cuales se están fijando dichos salones no son del mayor agrado para los adultos mayores prefiriendo actividades más pasivas, no obstante se garantiza la accesibilidad de cualquier persona a estas instalaciones por medio de la rampa que esta externa al mismo.

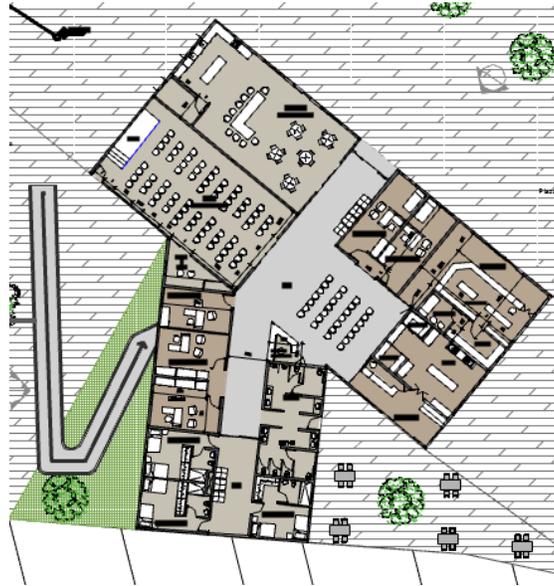


Imagen 29: Planta arquitectónica, primera planta

Fuente: Elaboración propia, 2016

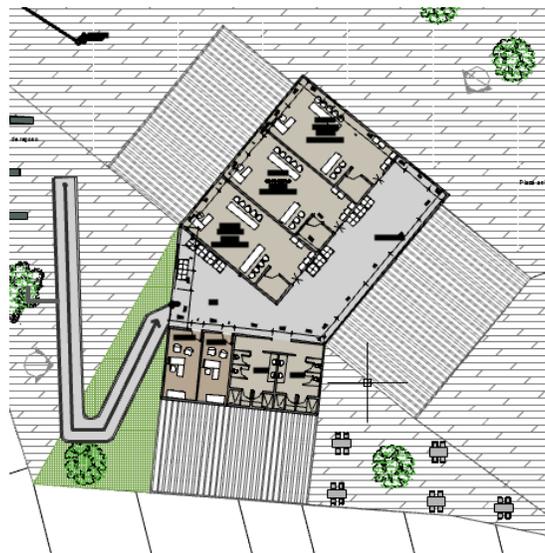


Imagen 30: Planta arquitectónica, segunda planta

Fuente: Elaboración propia, 2016

La complementación de los servicios pasivos para los usuarios se realiza los equipamientos arquitectónicos presentes en el interior los cuales buscan la verticalidad con las diferentes alturas de las cubiertas. La ubicación de los elementos arquitectónicos dinamiza el espacio con el cual no se genera un solo elemento sino varios con la posibilidad deseleccionar el servicio que requiere y así no congestionar los diversos espacios. Y de igual forma zonificando las áreas de permanencia de la población, asegurando confort al adulto mayor como usuario focalizado en el proyecto.

### 3.4.1 Aspecto formal

La expresión formal lo determina los diversos elementos que lo compone generando así atractivos visuales a los usuarios, con los diversos niveles manejados en el elemento se propician las dinámicas formales que puedes ser observados desde diversos ángulos obteniendo así diversas percepciones del espacio.

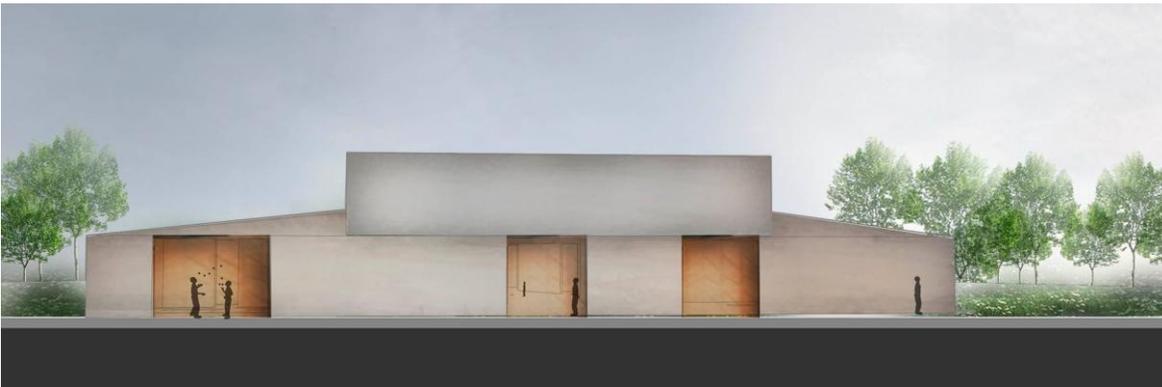




Imagen 31: Fachadas generales  
Fuente: Elaboración propia, 2016

### 3.4.2 Comportamiento estructural.

Para el óptimo funcionamiento a nivel estructural el elemento funciona en dos módulos los cuales están independientes entre sí pero que en el momento formal actúan como uno solo.

La cimentación encargada de transmitir las cargas generadas al suelo distribuyéndolas uniformemente para el caso se realiza con zapata corrida de 0,30 por 0,30 metros, con una zapata de 1,2 metro por 0,40 metros de alta a una profundidad de 1 metro, con refuerzo en acero y concreto ciclópeo.

La estructura en columnas IPN se realiza con una junta de dilatación entre un elemento y el otro de 0,03 metros para que en el momento de cualquier eventualidad estos puedan funcionar libremente.

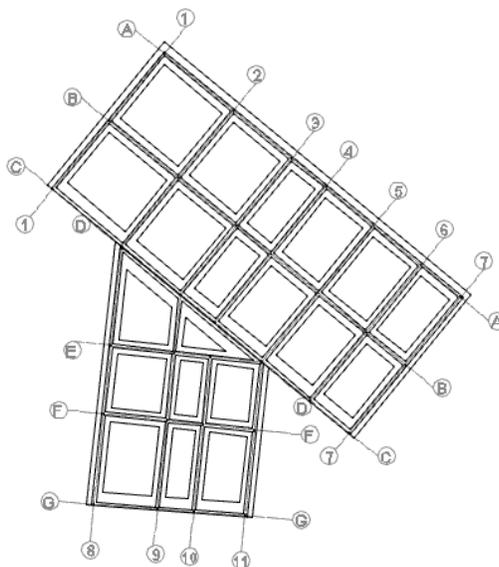


Imagen 32: Cimentación

Fuente: Elaboración propia, 2016

### 3.5 Percepción general de la propuesta

El complemento de la propuesta con el sector urbano en general hace que el proyecto sea eficiente en la optimización del mismo creando en el otros focos de interacción, propiciando desarrollo territorial en diversas escalas descentralizando las actividades realizadas a diario por sus habitan. La creación del espacio público en el sector dinamiza las actividades del mismo enriqueciendo esta parte del territorio puesto que en su mayoría se ha consolidado de uso residencial.



Imagen 33: Vista general del proyecto

Fuente: Elaboración propia, 2016



Imagen 34: Espacialidad urbana muestra de la agricultura urbana y zonas deportivas (canchas)

Fuente: Elaboración propia, 2016



Imagen 35: Relación de las plazas con los elementos arquitectónicos

Fuente: Elaboración propia, 2016



Imagen 36: Noción de uso del espacio público

Fuente: Elaboración propia, 2016

## Conclusiones

Lo anterior parte de la elaboración de un trabajo de grado cuyo objetivo general diseñar el anteproyecto de un centro de escenarios pasivos deportivos en el municipio de Toledo, Norte de Santander; propuesta que responde a conceptos aplicados tales con optimización del territorio, equidad e inclusión de la población. Lo cual genera sentido de pertenencia por dichos espacios que antes eran poco usados y poco transitados, además de lograr la interacción de la comunidad en dicho elemento urbano en donde toda la familia pueda estar sin complicaciones.

- A partir de esto El elevado crecimiento poblacional está condicionando directamente al crecimiento territorial en donde las ciudades evolucionan en infraestructura (vial, institucional, recreacional) para cumplir con los requerimientos básicos de las condiciones de vida.

- Los diversos cambios generados al transcurrir de los años han tenido repercusiones en todos los aspectos económicos, políticos, religiosos, culturales y sociales; el ser humano así mismo está condicionado a las transformaciones extremas (hábitat y sociedad) e internas (biológicas).

-La capacidad funcional de las personas se determinan en tres fases las cuales se enmarcan en la vida temprana, vida adulta y vejez en donde cada una de ella tiene requerimientos diferentes, en donde la vitalidad de cada individuo involucran factores como su herencia genética, entorno físico y social lo cual limita el desarrollo y los hábitos saludables de cada individuo, teniendo en cuenta que todos los organismos envejecemos de manera diferente.

- La estructura de la ciudad responde a las necesidades de la población es así como cada uno de sus componentes se regulan dependiendo de una organización económica, social, política, en donde las nociones de espacialidad se viven dependiendo de la percepción de cada persona y así mismo de como la habite.

-La adaptación del entorno incluyente es necesario tener en cuenta factores tales como la percepción del usuario en donde sus sensaciones sean agradables y confortables para su utilización.

-Las proporciones para el diseño de los elementos arquitectónicos se presenta parámetros incluyentes como el uso equitativo y flexible donde el espacio se adapte al usuario, con información de fácil comprensión para la utilización adecuando el uso y el tamaño del mismo.

-La implementación del proyecto proporcionara optimización del territorio y dinamismo del mismo en donde la comunidad podrá integrarse sin distinción ninguna, ofreciendo múltiples actividades para el gusto de cada usuario. De igual forma ofrecerá un espacio propio para el adulto mayor en donde pueden desarrollar sus actividades en espacios acordes a sus necesidades.

## Anexos

Anexo 1. Propuesta de trabajo de grado, archivo .pdf.

Anexo 2. Planimetría del equipamiento actual en formato .pdf

## Referencias

- Aguado, M. (10 de Marzo de 2010). *Arch daily*. Obtenido de <http://www.archdaily.co/co/02-38534/casa-comunidad-matias-aguado/51280eccb3fc4b11a700333c-casa-comunidad-matias-aguado-imagen>
- Aracelly. (3 de Abril de 2012). *Blogger*. Obtenido de Psicología del adulto mayor: <http://psadultomayor.blogspot.com.co/2012/04/definiciones-cercanas-sobre-el-adulto.html>
- Barnada, J. (Abril de 2012). *Arquitectura y urbanismo*. Obtenido de Los sistemas del espacio público contemporáneo... de la movilidad clásica al espacio difuso: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1815-58982012000100009](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-58982012000100009)
- Bernardi, R. B. (Agosto de 2009). *Estudios historicos*. Obtenido de La ciudad y la urbanización: [http://www.estudioshistoricos.org/edicion\\_2/rosario\\_bottino.pdf](http://www.estudioshistoricos.org/edicion_2/rosario_bottino.pdf)
- Betancort, M. P. (21 de Noviembre de 2010). *El impacto tecnológico en la sociedad*. Obtenido de <http://miguelcraig.blogspot.com.co/>
- Borja, J., & Muxí, Z. (2000). *Escola superior de Disseny*. Obtenido de El espacio público, ciudad y ciudadanía.: [http://www.esdi-online.com/repositori/public/dossiers/DIDAC\\_wdw7ydy1.pdf](http://www.esdi-online.com/repositori/public/dossiers/DIDAC_wdw7ydy1.pdf)
- Brunelli, L. (23 de Enero de 2012). *La ciudad Viva*. Obtenido de Urbanismos y salud urbana: <http://www.laciudadviva.org/blogs/?p=13144>
- Carmona, M., Health, T., Oc, T., & Tiesdell, S. (2003). *Public Places Urban Spaces The Dimensions of Urban Design*. Oxford: Architectural Press.
- Daza, K. D. (22 de Enero de 2011). *Universidad del Rosario*. Obtenido de Vejes y envejecimiento: [http://www.urosario.edu.co/urosario\\_files/dd/dd857fc5-5a01-4355-b07a-e2f0720b216b.pdf](http://www.urosario.edu.co/urosario_files/dd/dd857fc5-5a01-4355-b07a-e2f0720b216b.pdf)
- DNP. (6 de Noviembre de 2014). *Departamento Nacional de Planeación*. Obtenido de <https://www.dnp.gov.co/Paginas/DNP-defini%C3%B3-seis-categor%C3%ADas-de-ciudades-colombianas-de-acuerdo-a-la-edad-de-sus-habitantes.aspx>
- Equipo Plataforma Urbana. (28 de Marzo de 2012). *Plataforma Urbana*. Obtenido de Como la planificación urbana puede mejorar la salud pública: <http://www.plataformaurbana.cl/archive/2012/03/28/como-la-planificacion-urbana-puede-mejorar-la-salud-publica/>
- Forero, A. (18 de Agosto de 2015). Anuncian guerras contra enfermedades crónicas. *El Tiempo*.
- Gobierno Nacional. (6 de Agosto de 1998). *Alcaldía de Bogotá*. Obtenido de Decreto 1504 de 1998: <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=1259>
- Gonzalez, D. M. (Febrero de 2010). *Arquitectura sin barreras*. Obtenido de Por una arquitectura sin barreras. Accesibilidad Arquitectónica: <http://accesibilidadarquitectonica.blogspot.com.co/2014/04/cronica-vivencial-experriencia.html#links>
- Guia de actividad física y ejercicio físico del adulto mayor*. (s.f.). Obtenido de Colegio de medicos y cirujanos de Costa Rica: <http://medicos.cr/web/documentos/boletines/BOL201112/Ejercicio%20f%C3%ADsico%20y%20adulto%20mayorpdf.pdf>
- Guzmán, A. Q. (noviembre de 2010). *Universidad autonoma del estado de Hidalgo*. Obtenido de Analisis de la calidad de vida en adultos mayores del municipio de Tetepango, Hidalgo: [http://www.uaeh.edu.mx/nuestro\\_alumnado/esc\\_sup/actopan/licenciatura/Analisis%20de%20la%20calidad%20de%20vida.pdf](http://www.uaeh.edu.mx/nuestro_alumnado/esc_sup/actopan/licenciatura/Analisis%20de%20la%20calidad%20de%20vida.pdf)
- Hansen, R. S. (Septiembre de 2002). *EURE Santiago*. Obtenido de El espacio público en el: [http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0250-71612002008400001](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0250-71612002008400001)

- Hernandez, A., Gomez, L., & Parra, D. (27 de Abril de 2010). *Scielo Colombia*. Obtenido de Ambientes urbanos y actividad física en adultos mayores: Relevancia del tema para América Latina: <http://www.scielo.org.co/pdf/rsap/v12n2/v12n2a16.pdf>
- Idescat. (26 de Mayo de 2014). *Población activa e inactiva. Por sexo. Provincias. Metodología*. Obtenido de Web de la estadística oficial de Cataluña: <http://www.idescat.cat/pub/?id=aec&n=293&m=m&lang=es>
- Instituto Nacional de Salud Pública. (2016). *Enfermedades no transmisibles*. Bogota: Ministerio de Salud y Protección Social.
- Julián Ramiro Mateus, David Brassat. (2002). La globalización: sus efectos y bondades. En *Economía y Desarrollo* (págs. 65 - 77). Bogota: Fundacion Autonoma de Colombia.
- La Catarina . (Septiembre de 2009). *La Catarina; Publicación estudiantil de la universidad de las Américas Puebla*. Obtenido de [http://catarina.udlap.mx/u\\_dl\\_a/tales/documentos/lar/dionne\\_e\\_mf/capitulo1.pdf](http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lar/dionne_e_mf/capitulo1.pdf)
- Marcos, M. (31 de Enero de 2013). *La ciudad Viva*. Obtenido de Mayor seguridad requiere mejor espacio público: <http://www.laciudadviva.org/blogs/?p=15922>
- Ministerio de salud MINSALUD. (junio de 2016). *Ministerios de salud*. Obtenido de Entornos saludables: <https://www.minsalud.gov.co/proteccionsocial/Paginas/EntornosSaludables.aspx>
- MINSALUD. (s.f.). *Ministerio de Salud* . Obtenido de Envejecimiento y vejez: <https://www.minsalud.gov.co/proteccionsocial/promocion-social/Paginas/envejecimiento-vejez.aspx>
- MINSALUD. (s.f.). *Ministerio de salud y protección social*. Obtenido de Ciclo de vida: <https://www.minsalud.gov.co/proteccionsocial/Paginas/cicloVida.aspx>
- Moncada, C. B. (Septiembre de 2013). *Univesidad Autónoma de San Luis Potosí*. Obtenido de Propuesta metodológica de accesibilidad para el adultos mayores en los espacios publicos: <http://evirtual.uaslp.mx/Habitat/innobitat01/BAF/15125/PROPUESTA%20METODOL%203%20GICA%20DE%20ACCESIBILIDAD%20PARA%20ADULTOS%20MAYORES%20EN%20LOS%20ESPACIOS%20P%20C%20PUBLICOS.pdf>
- Navas, D. (2013). Variables del espacio público contemporáneo. *QRU: Quaderns de Recerca en Urbanisme*, 116-128.
- Ocaña, M. (09 de Junio de 2009). *Arch daily*. Obtenido de [http://www.archdaily.co/co/626312/centro-sociosanitario-geriatrico-santa-rita-manuel-ocana?ad\\_medium=widget&ad\\_name=navigation-next](http://www.archdaily.co/co/626312/centro-sociosanitario-geriatrico-santa-rita-manuel-ocana?ad_medium=widget&ad_name=navigation-next)
- OMS. (27 de Septiembre de 2002). *Envejecimiento activo: Mueve el corazón por tu salud*. Obtenido de Organización Mundial de la Salud: <http://www.who.int/mediacentre/news/releases/pr72/es/>
- OMS. (15 de Marzo de 2013). *Plan de acción mundial para la prevención y control de las ECNT 2013-2020*. Obtenido de Organización Mundial de la Salud: [http://www.who.int/cardiovascular\\_diseases/15032013\\_updated\\_revised\\_draft\\_action\\_plan\\_spanish.pdf?ua=1](http://www.who.int/cardiovascular_diseases/15032013_updated_revised_draft_action_plan_spanish.pdf?ua=1)
- OMS. (septiembre de 2015). *Organización Mundial de la Salud*. Obtenido de 10 datos sobre el envejecimiento y salud: <http://www.who.int/features/factfiles/ageing/es/>
- OMS. (Abril de 2016). *La salud mental y los adultos mayores*. Obtenido de Organización mundial de la salud: <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs381/es/>
- Ortega, O. (2006). *Ciudad*. Obtenido de Clases de ciudades : <http://kerchak.com/clases-de-ciudades/>
- Republica de Colombia. (1991). *Constitución Polotica de Colombia*. Bogota.

- Rojas, M. L. (2014). Potencial del espacio público como facilitador de bienestar y salud mental. *Revista Costarricense de Psicología*, 31-45.
- Rossi, A. B. (31 de Agosto de 2010). *Su vida*. Obtenido de Recuperar el espacio público hace bien a la salud física y mental.: <http://su-vida.com/node/645>
- Rozo, A. S., & Rodríguez, R. D. (1990). *Monografía de Toledo*.
- Sanz, J. L. (2012). El espacio público en la ciudad contemporánea. *Academia.edu*, 154.
- Toledo, A. M. (18 de 10 de 2015). *Alcaldía de Toledo, Norte de Santander*. Obtenido de Plan de desarrollo Territorial 2012-2015: <http://toledo-nortedesantander.gov.co/index.shtml#2>
- Unidad, N., OMS, & Nórdicos, C. d. (1991). *Declaración de sundsvall sobre ambientes favorables a la salud*. Sundsvall, Suecia: Acción Pro Salud Pública.
- Universidad de Costa Rica; Universitat de Barcelona. (25 de Septiembre de 2013). Obtenido de Reflexiones sobre el espacio público: El dominio público, el uso social colectivo y la multifuncionalidad que definen el
- Universidad Javeriana . (12 de Mayo de 2009). *Programa de Arquitectura*. Obtenido de El espacio público de la ciudad: una aproximación desde el estudio de sus características microclimáticas: [http://www.javeriana.edu.co/viviendayurbanismo/pdfs/CVU\\_V2\\_N4-05.pdf](http://www.javeriana.edu.co/viviendayurbanismo/pdfs/CVU_V2_N4-05.pdf)
- Universidad Nacional Experimental Romulo Gallegos UNERG. (19 de Febrero de 2014). *Psicología médica*. Obtenido de Desarrollo: Adulto mayor: <http://medicinapsicologica.blogspot.com.co/2014/02/desarrollo-adulto-mayor.html>
- Vivas, F., Moros, O., & Mendez, C. (2013). *Habitabilidad del espacio publico en San Cristóbal*. San Cristóbal: FEDEUNET.