



Formando líderes para la construcción  
de un nuevo país en paz

## INFORME FINAL PRACTICA INTEGRAL DOCENTE

INSTITUCION EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR DE PAMPLONA  
SECTOR URBANO

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE EDUCACION  
EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN EDUACION FISICA RECREACION Y DEPORTES  
MODALIDAD PRESENCIAL  
PAMPLONA – NORTE DE SANTANDER  
2022



## **INFORME FINAL PRACTICA INTEGRAL DOCENTE**

**INSTITUCION EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR DE PAMPLONA**

**JOSE IGNACIO ORTIZ FONSECA**

**YOLANDA GARCIA DIAZ**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**

**FACULTAD DE EDUCACION**

**LIC. EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN EDUCACION FISICA RECREACION Y  
DEPORTES**

**MODALIDAD PRESENCIAL**

**PAMPLONA NORTE DE SANTANDER**

**2021**



SC-CER96940



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
[www.unipamplona.edu.co](http://www.unipamplona.edu.co)



INTRODUCCIÓN...	6
CAPITULO I: Observación institucional diagnostico	7
1.2 Reseña histórica de la escuela normal superior de pamplona...	7
1.4 Cronograma institucional...	11
1.5 Proyecto educativo institucional...	15
1.6 Principios institucionales	16
1.7 Evaluación de los recursos humanos, físicos, económicos y tecnológicos.	17
1.8 Modelo pedagógico...	17
1.8.1 Principios del modelo pedagógico de integración curricular y humana.	19
1.9 Perfil del bachiller con profundización en educación	20
1.9.1 Perfil del normalista superior	20
1.9.2 Perfil del maestro formador de maestros	20
1.10 Horizonte institucional	21
1.11 Principios pedagógicos...	22
1.12 Perfil del bachiller con profundización en educación	22
1.12.1 Perfil del normalista superior...	22
1.12.2 Perfil del maestro formador de maestros	22
1.13 Valores institucionales...	23
1.14 Misión...	24
1.15 Visión...	24



1.16 Organigrama institucional...	25
1.17 Insignias de la escuela...	26
1.18 Perfil del normalista...	27
1.19 Uniformes...	27
1.20 Infraestructura...	29
1.21 Inventario salón de deportes	30
1.21 Manual de convivencia...	33
1.22 Derechos y deberes estudiantes, docentes, padres de familia.	36
1.23 Horario	40
1.24 Matriz DOFA...	41
<b>CAPITULO II: PROPUESTA PEDAGOGICA</b>	<b>43</b>
2.1 Titulo...	43
2.2 Objetivo general	43
2.3 Objetivos específicos...	44
2.4 Descripción del problema...	45
2.5 Justificación...	46
2.6 Población...	47
2.7 Marco teórico y conceptual...	48
2.7.1 Marco conceptual...	49
2.7.2 Marco teórico	50



CAPITULO III INFORME DE LOS PROCESOS CURRICULARES	51
3.1 Diseño	51
3.2 Ejecución	54
3.3 Evaluación...	70
CAPITULO IV: INFORME DE LOS PROCESOS CURRRICULARES...	71
4.1 Actividades interinstitucionales...	74
CAPITULO V: FORMATO DE EVALUACION	76
5.1 Formato de evaluación para el supervisor	76
5.2 Plan teórico practica integral	77
5.3 Nota de la práctica Integral	78
5.4 formato de evaluación para el alumno- maestro	80
CONCLUSIONES	82
BIBLIOGRAFIA	83
ANEXOS	84



## INTRODUCCION

El propósito principal de este trabajo se basa en la creación y aplicación de una propuesta metodológica necesaria enfocada en desarrollar de forma progresiva las capacidades coordinativas motrices de los niños que forman parte del grupo de baloncesto de la Institución Educativa normal superior de pamplona que comprenden las edades de 10 a 16 años, cuyas edades se trasladan a la etapa final de escolaridad, asistiendo de esta manera el mejoramiento de los procesos formativos de estos niños.

Se implementará en la metodología el soporte de la información procedente de todas las variables necesarias para la viabilidad del proyecto, entre las cuales se dispondrán para que dicho proyecto de investigación tenga sustento científico, las cuales contienen referencias necesarias para desarrollar actividades lúdicas adecuadas a las etapas correspondientes al plan de acción que influyen en los organismos infantiles proyectando el desarrollo de las capacidades coordinativas de manera exponencial y por último, se realizará el respectivo análisis de la recopilación de datos que evidencien el control del proceso después de la evaluación inicial, intermedia y final. A modo de evaluación del proceso de aplicación de la propuesta se realizará de manera cualitativa basada en la observación directa, para reforzar el control sobre todas las actividades realizadas consiguiendo así compensar la realización de los ejercicios acorde a las condiciones del entrenamiento cotidiano en las clases de educación física y más a favor de estos niños que necesitan cada día mejorar todas esas falencias para tener un mejor desempeño en el momento de competir en un partido real.



## CAPITULO I: OBSERVACION INSTITUCIONAL Y DIAGNOSTICO

### RESEÑA HISTORICA

La creación de la Escuela Normal Nacional de Pamplona y todas las demás normales del país inclusive las rurales, se hizo por medio de la Ley 6935 de diciembre 17 de 1934. A partir de esta fecha debieron realizar la licitación y el contrato para la construcción de esta bella ciudad Estudiantil.

En enero de 1940 llegó a Pamplona, procedente de Bogotá, el licenciado Luis Alejandro Barrios con la designación como rector, Por el MEN.

El 6 de Mayo de 1940, el Señor presidente de la República el doctor Eduardo Santos y su señora esposa Doña Lorencita Villegas de Santos, hicieron su arribo a la ciudad para inaugurar oficialmente la institución educativa.

En 1998 la Escuela Normal se acoge al proceso de Acreditación cumpliendo con los ordenamientos legales señalados por la Ley 115 de 1994 y en especial por el decreto 30/12/97 como preparación al proceso de Acreditación de Calidad y Desarrollo a partir del cual la Normal dará testimonio ante el país de su carácter específico de institución Formadora de Formadores.

En efecto el MEN expide la resolución No. 2793 de diciembre 4 de 2002 con la Acreditación de Calidad y Desarrollo por un término de cinco años a partir de la fecha.

Orientados por el liderazgo de un grupo de docentes, que no escatimaron ningún esfuerzo y sacrificio, se logró que el Ministerio de Educación reconociera a ésta institución que tantas glorias ha dado a la región y a Colombia como una de las mejores Normales Superiores del País.

En junio del 2002 el MEN con convenio con el Banco Mundial invitan a un curso-concurso a las Escuelas Normales. El cual fue ganado gracias a Dios por la Escuela Normal Superior y fue reconocida a Nivel Nacional.

En el año 2007 nuevamente recibió aprobación de estudios después de un proceso de acreditación, después de un proceso de revisión de unos pares académicos



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
www.unipamplona.edu.co



RECTORES DE LA ESCUELA NORMAL	
<b>Luis Alejandro Barrios,</b>	Mayo 6 de 1940 a enero 31 de 1941
<b>Eduardo Martínez Esponda</b>	Febrero 1 de 1941 a Enero 31 de 1942
<b>Manuel Mesa</b>	Febrero de 1942 a febrero 8 de 1943
<b>José Max León</b>	Febrero 8 de 1943 a Agosto 31 de 1943
<b>Luis Vásquez Quiroz</b>	Septiembre 1 de 1943 a Enero 31 de 1945
<b>Augusto Ramírez Villamizar</b>	Febrero de 1945 a Enero 31 de 1948
<b>Ernesto Villamizar Daza</b>	Marzo 4 de 1950 a mayo 31 de 1952
<b>Luis Vázquez Quiroz</b>	Junio 1 de 1952 a Enero 31 de 1953
<b>Rubén Contreras</b>	Febrero 1 de 1953 a Enero 31 de 1954
<b>Pbro. Héctor Uribe Pedraza +</b>	Febrero 1 de 1954 a Abril 7 de 1968
<b>Pbro. Carlos E. Luna Gómez</b>	Abril 7 de 1968 a Febrero 8 de 1971
<b>Rubén Darío Hernández +</b>	Febrero 8 de 1971 a Enero 31 de 1974
<b>Luis Enrique Yáñez Romero</b>	Febrero 1 de 1974 a mayo 20 de 1974



SC-CER96940



*“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
www.unipamplona.edu.co



<b>Roberto Castañeda</b>	Mayo 20 de 1974 a marzo 24 de 1976
<b>Baudilio Calderón Jaimes +</b>	Marzo 25 de 1976 a mayo 31 de 1977
<b>Oscar Mogollón Jaimes +</b>	Mayo 27 de 1977 a Julio 19 de 1978
<b>Guido Franco Burbano Erazo +</b>	Septiembre 1 de 1978 a Abril 25 de 1982
<b>Guillermo Alfonso Acevedo Vargas</b>	Abril 26 de 1982 a julio 31 de 1983
<b>Luis Enrique Yáñez Romero</b>	Agosto 1 de 1983 a Febrero 1 de 1984
<b>Guido Franco Burbano Erazo +</b>	Febrero 1 de 1984 a Febrero 1 de 2002
<b>Ramón Enrique Suárez Jaimes +</b>	Febrero 1 de 2002 a Agosto 26 de 2002
<b>José Rafael Lizcano Martínez</b>	Agosto 26 de 2002 a Diciembre 2003
<b>Luis Emiro Gamboa Gómez</b>	Diciembre 26 de 2003 a junio de 2011
<b>Mario José Uribe Carvajal</b>	Junio de 2011 a octubre 1 de 2013
<b>José Gregorio Bautista Rico</b>	Octubre 2 de 2013 A 21 Octubre de 2014
<b>Oscar Fabián Cristancho Fuentes</b>	Octubre 22 de 2014 a la fecha



## ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE PAMPLONA

Cuenta con las siguientes dependencias de apoyo a la gestión.

DEPENDENCIA	PERSONAL
RECTORIA	1
COORDINACION	1
SECRETARIA GENERAL	1
SECRETARIA DEL PROGRAMA DE FORMACION COMPLEMENTARIA	1
PAGADURIA	2
ENFERMERIA	1
SERVICIOS GENERALES	4
CELADURIA	2
MANTENIMIENTO DE RECURSOS FISICOS	1
PARQUE AUTOMOTOR	2
RESTAURANTE ESCOLAR	1

## CRONOGRAMA INSTITUCIONAL

Artículo octavo: Las actividades a desarrollar durante el 2022 son: **ENERO**

Fecha	Actividades	Responsables
8-18	Desarrollo institucional primera y segunda semana	Rector
10	Consejo directivo	Rector
16	Concejo academico	Rector



21	Iniciación del primer periodo académico	Rector y docentes
21	Iniciación de semestre programa de formación complementaria	Rector y docentes
21- 23	Jornada de inducción estudiantes	Rector y docentes
22 al 24	Culminación plan de mejoramiento final de estudiantes pendientes de promoción año 2018	Docentes
25	Entrega actas plan de mejoramiento final	Docentes
31	Reunión de padres de familia estudiantes grado undecimo	Rector y titulares de once 7 am
31	Grados por secretaria general	Rector y secretaria

## FEBRERO

Fecha	Actividades	Responsables
4	Lanzamiento concurso de cuento	Núcleo 2
6	Día internacional de los humedales	Núcleo 1
5	Jornada pedagógica	Rector y coordinador
5	Rendición de cuentas	Rector y equipos de gestión
13	Concejo académico	Rector
14	Concejo directivo	Rector
19	Jornada pedagógica	Rector y coordinador
26	Reunión padres de familia	Rector y titulares

## MARZO

Fecha	Actividades	Responsables
4-8	Revisión del planteamiento curricular	Cordinador



SC-CER96940



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
 www.unipamplona.edu.co



5	Jornda pedagógica	Rector y cordinador
6	Miercoles de ceniza-eucaristia institucional	Núcleo 2
8	Entrega formatis PIAR	Docentes
8	Día internacional por los derechos de la mujer	Directivo y docentes
15	Elección gobierno escolar – acto cívico	Núcleo 3
19	Jornada pedagógica	Rector y cordinador
22	Día del agua	Núcleo 1

#### ABRIL

Fecha	Actividades	Responsables
2	Jornada pedagógica	Director y cordinador
1-12	Aplicación de trimestrales	Docente
12	Terminación primer trimestre	
22	Inicio de segundo trimestre	
23	Primera izada de bandera: Día del idioma	Núcleo 2
23	Jornada pedagógica	Rector y cordinador
	Día de la E excelencia academica	Rector – cordinador
24	Concejo directivo	Rector
25	Día de la tierra	Núcleo 1

#### MAYO

Fecha	Actividades	Responsables
6-10	Semana cultural Efemerides Fundación de la escuela normal superior	Rector y núcleos de formación
	Eucaristia normalista	Núcleo 4



*“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
www.unipamplona.edu.co



6	<b>Acto cívico: Efemérides institucional</b>	<b>Núcleo 4</b>
7	<b>Creando y recreando nuestro entorno</b>	<b>Núcleo 1</b>
8	<b>Festival rondas infantiles</b>	<b>Núcleo 4</b>
8	<b>Desfile faroles</b>	<b>Directivo</b>
	<b>Momento mariano</b>	<b>Administrativos</b>
9		<b>Núcleo 3</b>
	<b>Inauguración juego inter-clases</b>	<b>Núcleo 2</b>
15-16	<b>Entrega de informes académicos</b>	<b>Docentes</b>
17	<b>Día del maestro</b>	<b>Núcleo 4</b>
28	<b>Jornada pedagógica</b>	<b>Rector y cordinador</b>
29	<b>Concejo directivo</b>	<b>Rector</b>
30	<b>Concejo directivo</b>	<b>Rector</b>

### JUNIO

Fecha	Actividades	Responsables
5	<b>Día del medo ambiente</b>	<b>Núcleo 1</b>
14	<b>Inicio de vacaciones</b>	
16	<b>Presentación Pruebas saber TYT</b>	<b>Rector</b>

### JULIO

Fecha	Actividades	Responsables
8	<b>Reinicio de actividad académica</b>	
8-12	<b>Segunda revisión de planeamiento curricular</b>	<b>Cordinador</b>
11	<b>Ceremonia de graduación PFC</b>	<b>Rector y cordinador PFC</b>
23	<b>Jornada pedagógica</b>	<b>Rector y cordinador</b>
23	<b>Concejo académico</b>	<b>Rector</b>
24	<b>Concejo directivo</b>	<b>Rector</b>



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
 www.unipamplona.edu.co



30	<b>Día internacional de la vida silvestre</b>	<b>Núcleo 1</b>
30	<b>Jornada pedagógica</b>	<b>Rector y coordinador</b>

### PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL

PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL (PEI) LA INSTITUCION La ENSP se encuentra ubicada en el área urbana al sur de la ciudad ocupando un espacio de 11.4 hectáreas, bañada por las quebradas Cariongo y Rosal que al unirse forman el glorioso rio pamplonita a la salida de la Normal. Su edificio fue construido en terrenos cedidos por el municipio y diseñado por el arquitecto alemán Leopoldo Rother Posee una planta física conformada por bloques en donde se encuentra las aulas de clase, laboratorios, talleres de música y dibujo, biblioteca, salas de computo, teatro, capilla, cafetería, enfermería, salón cultural y restaurante, posee también amplias zonas verdes, bosques y jardines en donde se trabajan los proyectos de aula; y campos deportivos que sirven de recreación y esparcimiento a los estudiantes y comunidad en general. Es un espacio bastante amplio, siendo una fortaleza el contacto con la naturaleza que estimula el aprendizaje. El personal docente está organizado en áreas, Núcleos de Formación y por conjunto de grados según la estructura organizacional dada en el P.E.I

Las familias que conforman la ENSP en un 80% pertenecen al estrato 1 y 2. La comunidad de padres y madres de familia, provienen de la zona urbana marginal, zona rural o del casco urbano y se desempeñan en diferentes oficios y profesiones acorde a las oportunidades que les brindan la economía de la región y la ciudad. Las familias que son parte de la comunidad normalista en algunos casos presentan conflictos de convivencia, ausencia de afectos, violencia intrafamiliar, maltrato, ausencia de patrones de autoridad, falta de tiempo para compartir y orientar a sus hijos, con dificultades socio-económicas; existen familias recompuestas y hogares disfuncionales. Muchos padres de familia, tienen procesos en el ICBF. También se cuenta con padres con estudios profesionales y consientes del proceso formativo de sus hijos, asisten a convocatorias, escuelas de padres, acciones pedagógicas, y cumplen con la función social de formar e impartir normas y llevarles un seguimiento a sus hijos. POBLACION ESCOLAR. Según el tipo de situación que presenten sus actividades pedagógicas se orientan acorde a las adaptaciones curriculares. Lógicamente la ENSP también está preparada para manejar el post-conflicto. LA FORMACION DE MAESTROS La ENSP en el programa de Formación complementaria atiende estudiantes provenientes de diversas regiones del departamento y de la nación y egresados de la Escuela Normal Superior de Pamplona, de otras Normales y de diferentes modalidades de bachillerato





caracterizados por su vocación y deseo de ejercer la profesión docente para acceder rápidamente al campo laboral y mejorar su calidad de vida. Los estudiantes pertenecen a los estratos 1 y 2, en su mayoría son mujeres: algunas de ellas casadas, con hijos y con responsabilidades laborales. Los maestros superiores sobresalen por su buen desempeño en las prácticas docentes ejerciendo liderazgo e influencia en los escenarios educativos rurales, urbanos y urbanos marginales al destacarse en la aplicación de estrategias y metodologías lúdicas pedagógicas, comunitarias, ambientales y productivas acciones que se evidencian en la capacidad de convocatoria, respeto y respaldo que manifiestan las comunidades educativas. **OBJETIVOS INSTITUCIONALES** La Normal Superior como institución Formadora de Maestros para el preescolar y básica primaria de los sectores rural, urbano y urbano marginal persigue los siguientes objetivos.

**OBJETIVOS INSTITUCIONALES** La Normal Superior como institución Formadora de Maestros para el preescolar y básica primaria de los sectores rural, urbano y urbano marginal persigue los siguientes objetivos.

- Fortalecer la naturaleza pedagógica de la Escuela Normal Superior como agente educativo, capaz de reinventarse a sí misma redefiniendo permanentemente su identidad.
- Desarrollar proyectos de investigación que contribuyan a la solución de las problemáticas de los sectores rural, urbano y urbano marginal, desde lo pedagógico, lo productivo y lo tecnológico desarrollando una pedagogía pertinente a través de semilleros, grupos y redes.
- Ofrecer formación pertinente que articule, desde la pedagogía y la didáctica, la cultura de la escuela y de la vida con un currículo que dé respuesta a las necesidades y retos educativos mediante la recontextualización del saber pedagógico.
- Garantizar desde los procesos de planificación curricular una educación pertinente y de calidad a la población vulnerable y/o con discapacidad, a Proyecto Educativo Institucional Página 16 de 107 fines que se formen como personas útiles a la sociedad. Respetando los ritmos de aprendizaje la cultura de los derechos humanos,
- Incorporar las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación – TIC - en los procesos educativos, acorde con las tendencias del mundo actual.



## PRINCIPIOS INSTITUCIONALES

Atendiendo al documento: “Naturaleza y Retos de las Escuelas Normales Superiores” (Ministerio de Educación Nacional 2015), La Escuela Normal Superior de Pamplona asume como principios pedagógicos la Educabilidad, Enseñabilidad, Pedagogía y Contextos, así como elementos referidos a la educación inclusiva, la interculturalidad, los proyectos pedagógicos transversales, el aprendizaje de una lengua extranjera, el uso de las TIC, las tendencias pedagógicas para la formación de maestros del siglo XXI y la Investigación Educativa los cuales confluyen en la Práctica Pedagógica.

- **La educabilidad:** La formación de la Escuela Normal Superior de Pamplona se fundamenta en la concepción integral de la persona humana, sus derechos, deberes y posibilidades de formación y aprendizaje.
- **La Enseñabilidad:** La Escuela Normal Superior de Pamplona garantiza que el docente sea capaz de diseñar y desarrollar propuestas curriculares pertinentes para la educación preescolar y básica primaria. Proyecto Educativo Institucional Página 17 de 107
- **La pedagogía:** La Escuela Normal Superior de Pamplona Entiende la pedagogía como la reflexión del quehacer diario del maestro a partir de acciones pedagógicas que favorezcan el desarrollo equilibrado y armónico de las habilidades de los educandos.
- **Los contextos:** La Escuela Normal Superior de Pamplona lo Entiende como un tejido de relaciones sociales, económicas, culturales, que se producen en espacios y tiempos determinados abordados mediante la investigación educativa.
- **Educación Inclusiva:** La educación inclusiva da la posibilidad de acoger en la institución educativa a todos los estudiantes, independientemente de sus características personales o culturales. Parte de la premisa según la cual todos pueden aprender, siempre y cuando su entorno educativo ofrezca condiciones y provea experiencias de aprendizaje significativas; en otras palabras, que todos los niños y niñas de una comunidad determinada puedan estudiar juntos.
- **La Investigación Educativa:** La Escuela Normal Superior de Pamplona, la asume como eje en la formación del maestro que le permite identificar potencialidades entre los estudiantes, adelantar procesos que motivan la reflexión sobre sus propias prácticas pedagógicas, plantear propuestas innovadoras y desarrollar una actitud reflexiva en los futuros docentes y en los docentes de la normal.



## EVALUACIÓN DE LOS RECURSOS HUMANOS, FÍSICOS, ECONÓMICOS Y TECNOLÓGICOS.

**Evaluación de los docentes:** Está reglamentado por el estatuto docente en el decreto 1278 de 2002 y sus decretos reglamentarios. En la actualidad solo se evalúan anualmente a cuatro (4) docentes pertenecientes a este estatuto, bajo el procedimiento establecido por la SED.

**Evaluación del personal administrativo:** Solo se evalúa el personal de planta cada año y se reporta a la SED en el formato establecido por la SED. En la actualidad se evalúan diez (10) de los catorce (14) administrativos existentes.

**Evaluación de los recursos físicos, económicos y tecnológicos:** Se visitan las instalaciones y se priorizan según su estado y prestación de servicio. El mantenimiento se realiza previa disponibilidad presupuestal y aprobación del Consejo Directivo cuando es una obra que requiere modificación de presupuesto ya aprobado. Constantemente se informa a la SED sobre el estado de la planta física de la institución, así como del inventario tecnológico en funcionamiento. Los equipos que se dan de baja por cumplir su ciclo se sacan del inventario previo concepto de un técnico certificado y se informa al Consejo Directivo.

## MODELO PEDAGOGICO

La comunidad educativa considera que un modelo pedagógico es un constructo que reúne los esfuerzos del colectivo docente por proponer nuevas maneras de tratar los procesos deconstructivos del conocimiento, de una forma acorde con la evolución histórica y epistemológica de las ciencias, como resultado de la re contextualización permanente del saber. En este orden de ideas, y, para alcanzar las metas establecidas en la filosofía del Proyecto Educativo Institucional, la Escuela Normal Superior de Pamplona ha asumido el modelo pedagógico denominado Integración Curricular y Humana, teniendo en cuenta que tal estrategia didáctica es consecuente con la integralidad del mundo.



## PRINCIPIOS DEL MODELO PEDAGOGICO DE INTEGRACION CURRICULAR Y HUMANA.

Los principios del pensamiento complejo planteados por Edgar Morinse han adoptados como los pilares que sustentan el modelo pedagógico de la ENSP a saber:

- a. El conocimiento y la razón deben estar al servicio de la actuación humana para construir libertad y autodeterminación.
  - b. Promover el pensamiento crítico en los estudiantes y docentes para transformar la forma de pensar y la realidad, desde los intereses individuales y colectivos. Proyecto Educativo Institucional Página 58 de 107
  - c. Re contextualización de la pedagogía como respuesta a las características de las nuevas generaciones y a la dinámica del mundo actual.
  - d. Hacer del conocimiento una acción significativa y productiva para transformar la realidad.
  - e. Un currículo con visión integradora que promueva la comprensión interpretativa y la acción transformadora de manera consciente.
  - f. Dialogo a partir de los saberes universales regionales y locales. Como afirma Morín (1986), el conocimiento complejo, sea este científico, filosófico, practico o artístico, se genera desde la conjunción entre la teoría y el método. La teoría solo adquiere vigencia cognitiva con la actividad mental constructiva del sujeto (el método).
- Ruptura de los saberes académicos y los saberes cotidianos.
  - Ruptura entre los aprendizajes escolares y la vida de los estudiantes
  - Ruptura entre la cultura de la calle y la cultura de la escuela
  - Fragmentación del conocimiento acerca de los mundos sociales, objetivos y subjetivos.

Por lo tanto, la propuesta de integración curricular de la Escuela Normal Superior de Pamplona se inscribe en una concepción epistemológica y pedagógica ,según la cual la enseñanza y el aprendizaje son procesos Proyecto Educativo Institucional Página 59 de 107 interdependientes de carácter constructivo , puesto que se hace necesaria la construcción colectiva de significados y experiencias; son también procesos de carácter comunicativo porque aunque los sujetos poseen diferentes modelos de lo real, pueden construir negociadamente nuevas realidades.



## PERFIL DEL BACHILLER CON PROFUNDIZACIÓN EN EDUCACION

La Institución busca formar un ser humano integral constructor de conocimiento, promotor de valores ecológicos, éticos y morales, promotor de ciencia e Proyecto Educativo Institucional  
Página 18 de 107 investigación, con fundamentos básicos de pedagogía que le propicien un acercamiento a las diversas opciones profesionales, con un proyecto de vida que impacte su medio social y le facilite la continuidad de su formación profesional.

## PERFIL DEL NORMALISTA SUPERIOR

Profesional de la Educación con altas competencias pedagógicas, investigativas, personales y sociales capaz de diseñar, administrar, y desarrollar un currículo que favorezca el desarrollo integral; autónomo y líder en procesos de convivencia y de equidad social, en el marco de los derechos humanos, para el mejoramiento de la educación en los niveles de preescolar y básica primaria de los sectores rural, urbano y urbano marginal.

## PERFIL DEL MAESTRO FORMADOR DE MAESTROS

El maestro formador de formadores debe ser un ser humano integral, idóneo en lo ético, lo moral, sensible, comunicador de sus experiencias y vivencias, democrático y solidario. Igualmente con identidad definida hacia el ejercicio de su profesión, con profunda formación humanística y pedagógica fundamentada desde la historia y la de su praxis. Debe ser un maestro amante del arte y sus diversas manifestaciones, un profesional con visión globalizada y prospectiva de la sociedad y su desarrollo. Un maestro interesado en reconstruir permanentemente su identidad en la actualización de su quehacer pedagógico,

## HORIZONTE INSTITUCIONAL

### OBJETIVOS INSTITUCIONALES

La Normal Superior como institución Formadora de Maestros para el preescolar y básica primaria de los sectores rural, urbano y urbano marginal persigue los siguientes objetivos.

- Fortalecer la naturaleza pedagógica de la Escuela Normal Superior como agente educativo, capaz de reinventarse a sí misma redefiniendo permanentemente su identidad.
- Desarrollar proyectos de investigación que contribuyan a la solución de las problemáticas de los sectores rural, urbano y urbano marginal, desde lo pedagógico, lo productivo y lo tecnológico desarrollando una pedagogía pertinente a través de semilleros, grupos y redes.



- Ofrecer formación pertinente que articule, desde la pedagogía y la didáctica, la cultura de la escuela y de la vida con un currículo que dé respuesta a las necesidades y retos educativos mediante la recontextualización del saber pedagógico.
- Liderar desde la cultura de los derechos humanos y la pedagogía integradora el mejoramiento de la calidad de la educación, la ampliación de la cobertura y los procesos de convivencia y equidad social.
- Ofrecer a maestros en formación y en ejercicio opciones educativas que permitan el fortalecimiento de competencias profesionales para la transformación rural, urbana y urbana marginal a fin de mejorar la calidad educativa en la zona de influencia
- Garantizar desde los procesos de planificación curricular una educación pertinente y de calidad a la población vulnerable y/o con discapacidad, a

## PRINCIPIOS PEDAGOGICOS

Atendiendo al documento: “Naturaleza y Retos de las Escuelas Normales Superiores” (Ministerio de Educación Nacional 2015), La Escuela Normal Superior de Pamplona asume como principios pedagógicos la Educabilidad, Enseñabilidad, Pedagogía y Contextos, así como elementos referidos a la educación inclusiva, la interculturalidad, los proyectos pedagógicos transversales, el aprendizaje de una lengua extranjera, el uso de las TIC, las tendencias pedagógicas para la formación de maestros del siglo XXI y la Investigación Educativa los cuales confluyen en la Practica Pedagógica.

- La educabilidad: La formación de la Escuela Normal Superior de Pamplona se fundamenta en la concepción integral de la persona humana, sus derechos, deberes y posibilidades de formación y aprendizaje.
- La enseñabilidad: La Escuela Normal Superior de Pamplona garantiza que el docente sea capaz de diseñar y desarrollar propuestas curriculares pertinentes para la educación preescolar y básica primaria.



- La pedagogía: La Escuela Normal Superior de Pamplona Entiende la pedagogía como la reflexión del quehacer diario del maestro a partir de acciones pedagógicas que favorezcan el desarrollo equilibrado y armónico de las habilidades de los educandos.
- Los contextos: La Escuela Normal Superior de Pamplona lo Entiende como un tejido de relaciones sociales, económicas, culturales, que se producen en espacios y tiempos determinados abordados mediante la investigación educativa.
- Educación Inclusiva: La educación inclusiva da la posibilidad de acoger en la institución educativa a todos los estudiantes, independientemente de sus características personales o culturales. Parte de la premisa según la cual todos pueden aprender, siempre y cuando su entorno educativo ofrezca condiciones y provea experiencias de aprendizaje significativas; en otras palabras, que todos los niños y niñas de una comunidad determinada puedan estudiar juntos.
- La Investigación Educativa: La Escuela Normal Superior de pamplona, la asume como eje en la formación del maestro que le permite identificar potencialidades entre los estudiantes, adelantar procesos que motivan la reflexión sobre sus propias practicas pedagógicas, plantear propuestas innovadoras y desarrollar una actitud reflexiva en los futuros docentes y en los docentes de la normal.

## PERFIL DEL BACHILLER CON PROFUNDIZACIÓN EN EDUCACION

La Institución busca formar un ser humano integral constructor de conocimiento, promotor de valores ecológicos, éticos y morales, promotor de ciencia e investigación, con fundamentos básicos de pedagogía que le propicien un acercamiento a las diversas opciones profesionales, con un proyecto de vida que impacte su medio social y le facilite la continuidad de su formación profesional.

## . PERFIL DEL NORMALISTA SUPERIOR

Profesional de la Educación con altas competencias pedagógicas, investigativas, personales y sociales capaz de diseñar, administrar, y desarrollar un currículo que favorezca el desarrollo integral; autónomo y líder en procesos de convivencia y de equidad social, en el marco de los derechos humanos, para el mejoramiento de la educación en los niveles de preescolar y básica primaria de los sectores rural, urbano y urbano marginal.



## PERFIL DEL MAESTRO FORMADOR DE MAESTROS

El maestro formador de formadores debe ser un ser humano integral, idóneo en lo ético, lo moral, sensible, comunicador de sus experiencias y vivencias, democrático y solidario

## VALORES INSTITUCIONALES

- **SENTIDO DE PERTENENCIA Y PERTINENCIA:** Se concreta en el compromiso en el desarrollo de acciones y actividades, por parte de todos los actores de la comunidad educativa, que llevan a la ENSP hacia su continuo mejoramiento y están caracterizadas por la eficiencia y la eficacia en el logro de las metas educativas
- **RESPETO:** Este valor institucional es afín con la justicia, la prudencia, la autonomía, la equidad, la tolerancia, la aceptación y el reconocimiento del otro como ser diferente pero igual en derechos y oportunidades. Se concreta, plenamente, en la reflexión que conduce hacia la adquisición de la capacidad crítica, enmarcada en la franqueza, en la interacción y en la sinceridad con nosotros mismos y con los demás. Todos los estamentos de la comunidad educativa de la ENSP asumen este valor como base para sus relaciones con las demás personas y con su entorno.
- **HONESTIDAD:** Este valor institucional se articula con la rectitud y la honradez en el actuar. Se concreta en el cumplimiento de las normas y de los pactos construidos colectivamente y en el reconocimiento de la autoridad moral que debe mostrar toda persona frente a la sociedad. En la ENSP, todas las acciones personales e institucionales se fundamentan en el desarrollo y manejo de la autonomía social.

## MISIÓN

Formar maestros de alta calidad, desde preescolar al Programa de Formación Complementaria, con competencias investigativas, productivas, tecnológicas y ciudadanas en el marco de la pedagogía, y la proyección social para desempeñarse en los niveles de preescolar y básica primaria, de los sectores rural, urbano y urbano marginal

## VISIÓN

La Escuela Normal Superior de Pamplona se visiona como Institución Educativa que lidera programas de formación inicial y continuada de Maestros en el marco de la integración curricular



*“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
[www.unipamplona.edu.co](http://www.unipamplona.edu.co)

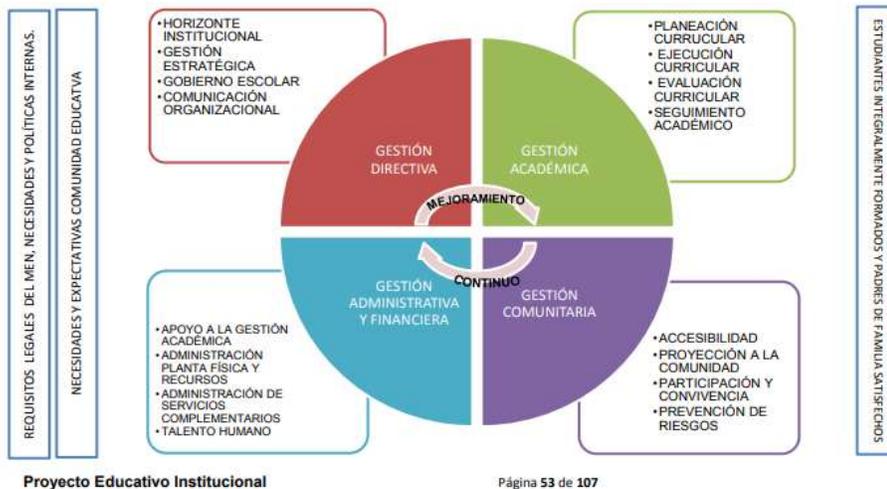


y humana donde los profesionales de la educación re contextualizan y producen saber pedagógico para el mejoramiento de la calidad educativa desde los derechos humanos en los sectores rural, urbano y urbano marginal, en el ámbito local, regional y nacional.

## ORGANIGRAMA INSTITUCIONAL



### MAPA DE PROCESOS ESCUELA NORMAL SUPERIOR



## INSIGNIAS DE LA ESCUELA



### • LA BANDERA.

Tiene dos franjas horizontales iguales que hacen honor al equilibrio; sus colores verde y blanco son comunes a todas las Normales y representan la esperanza y los anhelos de la juventud.

### PARA NOSOTROS LOS NORMALISTAS SIGNIFICA.



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
www.unipamplona.edu.co



**EL VERDE:** Simboliza la esperanza y la riqueza natural, manifestada en el ardiente deseo porque a través de nuestra misión conquistemos no solo corazones ávidos de cambio, sino personas con sentido de pertenencia que ayuden a proteger el medio ambiente, que reconozca la naturaleza como un regalo grande de Dios y todos sus recursos como instrumentos válidos que aseguren una vida digna, armónica, alegre, propia para quienes habitamos el planeta tierra.

**EL BLANCO:** Simboliza la paz reflejada en la convivencia humana, la misma que nos lleva a ser más tolerantes, menos agresivos, más dados a un ambiente de cordialidad donde primen los valores y se propongan estrategias para trabajar unidos en contra de los conflictos sociales, familiares y personales; para ser semillas conciliadoras en momentos de crisis y agentes transformadores de nuevos tiempos

#### ESCUDO.



En la parte superior sobre fondo sinople que en heráldica, significa esperanza, surgen altos nevados, alturas por las que debemos suspirar. En la parte inferior con fondo plata, emblema de vencimiento de firmeza, sobre unos libros; arcas del pensamiento, brilla una lámpara la de tu ideal, la de tu hambre de superación, la de tu anhelo de apostolado, la de tus afanes por ser útil a Dios y a tu patria. Corta el escudo de derecha a izquierda una banda que es la del tricolor de Colombia que sintetiza nuestro pasado, nuestro presente y concentra nuestros deseos para el porvenir

• **HIMNO.** Letra del poeta pamplonés, ex – rector de la Normal señor Augusto Ramírez Villamizar (QEPD) y música del maestro salazareño Víctor Guerrero.

CORO:

En alegre concierto armonioso

Evoquemos la escuela Normal,

Con fervor entusiasmo y con gozo

Pregonemos su excelso ideal.



## I ESTROFA

Altas cimas emblemas gloriosos

O se mezcla la niebla y la luz

Verdes valles feraces y lumbrosos

Limpia fuente a la paz del sauz.

## II ESTROFA

Almas puras que buscan la ciencia

Con la vista en la altura triunfal;

Voluntades, tenaz resistencia

Por vencer la ignorancia y el mal.

## III ESTROFA

Libertad que fecunda lo grande;

De belleza sagrada misión,

Y un inmenso anhelo en el ande

De progreso y de renovación.

## LEMA INSTITUCIONAL:

“NORMALISTAS: “A LAS CUMBRES

## PERFIL DEL NORMALISTA

Profesional de la Educación con altas competencias pedagógicas, investigativas, personales y sociales capaz de diseñar, administrar, y desarrollar un currículo que favorezca el desarrollo integral; autónomo y líder en procesos de convivencia y de equidad social, en el marco de los derechos humanos, para el mejoramiento de la educación en los niveles de preescolar y básica primaria de los sectores rural, urbano y urbano marginal.



*“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
[www.unipamplona.edu.co](http://www.unipamplona.edu.co)



## UNIFORMES

### UNIFORME DE DIARIO PARA PRE-ESCOLAR BASICA PRIMARIA Y SECUNDARIA Y MEDIA TIENE LAS SIGUIENTES ESPECIFICACIONES:

**FEMENINO:** Camisa blanca cuello sport Buzo azul marino en cuello V con franjas verde y blanca y con el nombre de la Escuela Normal Superior bordado al lado izquierdo. Falda de pliegues a cuadros en lino blanco y verde, hasta la rodilla. Medias blancas a la rodilla Zapato negro de material con correa y hebilla plateada.



**MASCULINO:** Camisa blanca de cuello sport Buzo azul marino en cuello V. con franjas verde y blanca y con el nombre de la Escuela Normal Superior bordado al lado izquierdo. Pantalón azul marino en lino, bota recta de 20 cms de ancho y a la cintura. Medio color azul oscuro Zapato negro de material y de cordón.

**UNIFORME DE EDUCACIÓN FÍSICA:** Sudadera blanca y verde según modelo institucional. Tenis totalmente blancos y de cordón. Medias blancas. Franela blanca de cuello redondo. Pantalóneta blanca Cachucha blanca (si va a utilizar).





**UNIFORME DE GALA FEMENINO:** Chaqueta azul marino en paño según modelo institucional Blusa blanca de dacrón seda cuello alto según modelo Falda de pliegues a cuadros en lino blanco y verde hasta la rodilla Medias blanca a la rodilla según modelo Zapato negro de material según modelo Guantes blancos.



**MASCULINO:** Vestido completo azul marino según modelo Camisa blanca con cuello corbata Corbata vino tinto según modelo Medias azul marino Zapato negro de material según modelo Guantes blancos.

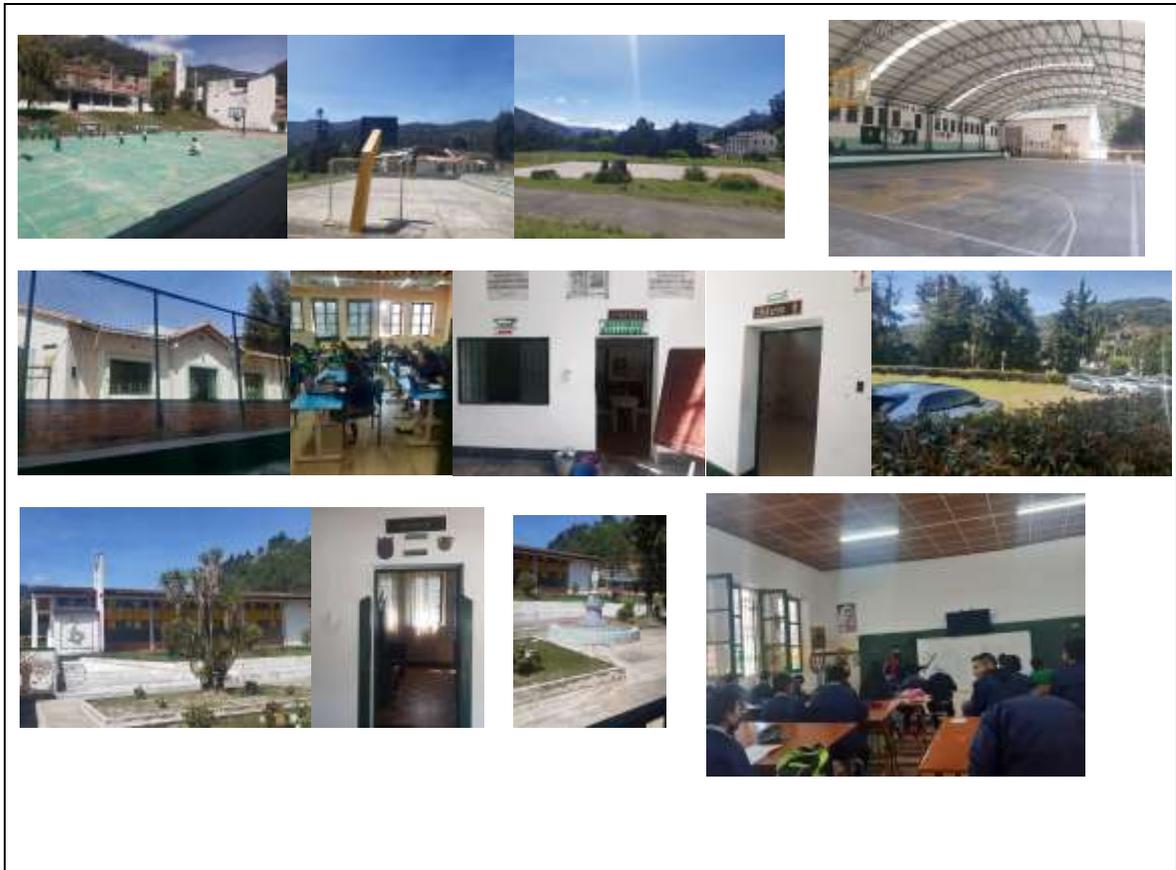
**UNIFORME PARA EL PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA** Sudadera azul con franjas blancas y Verdes y cami-buso blanco, tenis blancos o azules, según modelo aprobado por el grupo de Estudiantes del Respectivo Semestre.

## INFRAESTRUCTURA

La institución educativa normal superior de Pamplona cuenta con una gran infraestructura arquitectónica estilo europea clásica con salones amplios, escenarios deportivos cubierto y al cielo abierto como canchas de grama para fútbol 11, fútbol sala, voleibol, baloncesto, minibaloncesto entre otras.

También encontramos salas de informática, artes, laboratorios, auditorios, comedor, iglesia, baños de hombres y mujeres, salón de deportes entre muchas cosas más.

En la parte administrativa cuenta con oficina de rectoría, coordinación pagaduría, dispensario médico y oficinas de secretarías



## INVENTARIO SALON DE DEPORTES

NOMBRES	BUENOS	MALOS
<b>Balones de baloncesto</b>	34	9 pinchados
<b>Bancos</b>	15	
<b>Lazos</b>	50	
<b>Conos</b>	30	2



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
[www.unipamplona.edu.co](http://www.unipamplona.edu.co)



<b>Colchonetas</b>	9	1
<b>Aros</b>	85	
<b>Pelotas de caucho</b>	17	8 Espichadas
<b>Raquetas</b>	7	
<b>Platillos</b>	82	
<b>Tula de Balones</b>	7	
<b>Cauchos</b>	9	
<b>Saco con juego de bolos</b>	5	
<b>Mesa</b>	1	
<b>Silla</b>	4	
<b>Tubos</b>	12	
<b>Palos de madera</b>	12	
<b>Aros de baloncesto</b>	4	1
<b>Mancuernas de maderas</b>	97	
<b>Balones medicinales</b>	8	
<b>Sombreros</b>	43	
<b>Vestidos</b>	41	
<b>Ajedres</b>	4	
<b>Parque</b>	4	



*“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”*

Universidad de Pamplona  
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
[www.unipamplona.edu.co](http://www.unipamplona.edu.co)



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
[www.unipamplona.edu.co](http://www.unipamplona.edu.co)



## MANUAL DE CONVIVENCIA

**LA INSTITUCION:** La Normal se encuentra ubicada en el área urbana al sur de la ciudad ocupando un espacio de 11.4 hectáreas, bañada por las quebradas Cariongo y Rosal que al unirse forman el glorioso río Pamplonita a la salida de la Normal. Su edificio fue construido en terrenos cedidos por el municipio y diseñado por el arquitecto alemán Leopoldo Rother. Posee una planta física conformada por bloques en donde se encuentran las aulas de clase, laboratorios, talleres de música y dibujo, biblioteca, salas de computo, teatro, capilla, cafetería, enfermería, salón cultural y restaurante. Posee también amplias zonas verdes, bosques y jardines en donde se trabajan los proyectos de aula; y campos deportivos que sirven de recreación y esparcimiento a los estudiantes y comunidad en general. El personal docente está organizado en áreas y por conjunto de grados, participan en la estructura organizacional dada en el P.E.I. La ENSP es una institución inmersa en la sociedad del siglo XXI con niños, niñas y adolescentes permeados por todas las influencias de esta vida moderna y que llegan a la institución educativa con debilidades en algunos de los aspectos que le permiten una sana convivencia y relación con los demás y con su entorno. Al igual que con la edificación de su proyecto de vida. Las familias que conforman la ENSP en un 80% pertenecen al estrato 1 y 2

**POBLACIÓN ESCOLAR:** Las niñas, niños y adolescentes normalistas, en un alto porcentaje son estudiantes que llegan motivados y con expectativas para su proyecto de vida, son alegres, espontáneos, puntuales, con deseos de aprender, de participar, de convivir, de ser aceptados, con sentido de pertenencia y deseos de superación personal entre otros. Sin embargo existen varios casos focalizados de estudiantes que son intolerantes, agresivos, muestran desmotivación hacia el estudio sin anhelos de un proyecto de vida, irreverentes ante la autoridad, algunos con hogares sustitutos del ICBF, matoneo y ciber-acoso, con vulnerabilidad hacia el inicio de relaciones sexuales a temprana edad, a la fármaco dependencia y se tiene que en la institución el índice de casos de consumo de sustancias psicoactivas se ha disparado y se dan algunos casos de micro tráfico. Por estas razones, es difícil y compleja la convivencia escolar, la vivencia de competencias ciudadanas y por supuesto el ejercicio de los DDHH y DHR y el logro de un buen rendimiento académico. Las circunstancias familiares y lo descrito anteriormente influyen notablemente en la respuesta del estudiante a sus compromisos académicos, al buen desempeño escolar y obviamente en la edificación de su proyecto de vida. La ENSP es una institución inclusiva por lo tanto atiende población diversa y con NEE siendo estos atendidos en dos escenarios: unos en la sede AURORA y otros inmersos en el aula regular con las siguientes discapacidades: psicosis infantil con autismo, cognitivos, dislalia severa, síndrome de Rett, síndrome de Down con hiperactividad, parálisis cerebral y otros incluidos en el aula regular cuando presentan retardos leves, problemas de atención diversa y problemas de aprendizaje. Para estos casos se tienen las respectivas adaptaciones curriculares.



## ENFOQUES ORIENTADORES DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR

### Enfoque de derechos:

Las iniciativas que se desarrollan dentro de un marco de derechos reconocen la dignidad humana como valor supremo. Un proceso de formación conceptualizado con este enfoque, implica centrarse en el reconocimiento y el desarrollo de las capacidades de los sujetos de derechos. Desde esta mirada se integra la formación ciudadana al quehacer de la escuela, donde el proceso formativo parte de una postura apreciativa que facilita fomentar el desarrollo de competencias ciudadanas desde una perspectiva promocional, que brinda a los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, herramientas prácticas para su vida social. Personas en sus contextos (diversos, multiétnicos y pluriculturales) de interacción, puedan participar activa y responsablemente en decisiones colectivas de manera democrática, resolver conflictos de manera pacífica y respetar la diversidad humana

**Enfoque diferencial:** Desde la concepción de Desarrollo Humano Sostenible, el reconocimiento real de derechos está determinado, en mucho, por la prevalencia de la acción del Estado en favor de los grupos poblacionales más vulnerables en razón de sus especificidades de carácter social: étnico, de género, territorial (urbanorural) y necesidades educativas especiales.

• **Enfoque diferencial de género:** En sociedades patriarcales como la colombiana, el enfoque de género ha priorizado la búsqueda de soluciones a problemas como: La disparidad entre hombres y mujeres, el acceso desigual e inadecuado a servicios, la violencia contra la mujer, la persistente discriminación y violación de los derechos de las niñas y la escasa participación política de ellas. La concepción de Desarrollo Humano Sostenible significa también el compromiso de lograr que la equidad de género se incorpore a todas las esferas de la vida, hacia la creación de condiciones para la igualdad, desde la diferencia, entre hombres y mujeres.

• **Enfoque diferencial étnico:** La etnia es otro componente del enfoque diferencial, con presencia de pueblos indígenas y comunidades afro-descendientes. Tiene que ver con la diversidad étnica y cultural. El respeto y valoración de las diferentes etnias, sus culturas, sus sistemas de gobierno, educación, salud y justicia propia, es fundamental en la construcción de paz y la gobernabilidad democrática. La Constitución Política reconoció como patrimonio de la Nación la diversidad étnica y cultural.

• **Enfoque diferencial por ciclos de vida:** Responde a las necesidades específicas de las diferentes etapas de vida de los seres humanos, que se manifiestan en cambios físicos, mentales, emocionales y de interacción, que obedecen a las exigencias del propio organismo humano, así como a las exigencias de la cultura y de la sociedad en un momento histórico determinado.



SC-CER96940



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
www.unipamplona.edu.co



- **Enfoque diferencial territorial (urbano-rural):** Desde este enfoque se reconoce las especificidades de las dinámicas urbanas y rurales, sus condiciones y necesidades. Consiste en definir acciones a partir de las realidades, de los puntos fuertes y débiles particulares de una zona. La población rural requiere de alternativas educativas pertinentes que tengan en cuenta características geográficas, sociales y culturales, con el fin de acercar la escuela a las comunidades y disminuir la brecha existente entre el campo y la ciudad.
- **Enfoque diferencial por condiciones y/o vulnerabilidad con necesidades educativas especiales:** Hace referencia al compromiso del Estado en la promoción de las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva para la población que presente necesidades educativas especiales, como las afectadas por algún tipo de discapacidad, o que presenten capacidades excepcionales.
- **Enfoque participativo:** Se trata de desarrollar procesos de democracia participativa, entendida como el ejercicio colectivo que permite a cada uno y a cada una representar sus propios intereses, presentar sus puntos de vista y propuestas, desde la diferencia, en condiciones de igualdad, tener el derecho a que sean tenidos en cuenta y participar en la discusión colectiva donde se someten a concertación los intereses particulares y los colectivos, dentro del marco de los principios de participación, autonomía, diversidad, integralidad y corresponsabilidad definidos en el artículo 5 de la Ley 1620.

## **PRINCIPIOS BÁSICOS DEL SISTEMA DE CONVIVENCIA ESCOLAR (Artículo 5 de la ley 1620)**

Son principios del sistema nacional de convivencia escolar y formación para los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar:

**Participación:** En virtud de este principio las entidades y establecimientos educativos deben garantizar su participación activa para la coordinación y armonización de acciones, en el ejercicio de sus respectivas funciones, que permitan el cumplimiento de los fines del Sistema. Al tenor de la Ley 115 de 1994 y de los artículos 31, 32, 43 Y 44 de la Ley y de la Constitución Nacional de Colombia.

**Corresponsabilidad:** La familia, los establecimientos educativos, la sociedad y el Estado son corresponsables de la formación ciudadana, la promoción de la convivencia escolar, la educación para el ejercicio de los DDHH y los DHR de los niños, niñas y adolescentes desde sus respectivos ámbitos de acción. **Autonomía:** Los individuos, entidades territoriales e instituciones educativas son autónomos en concordancia con la Constitución Política y dentro de los límites fijados por las leyes, normas y disposiciones.



**Diversidad:** El Sistema se fundamenta en el reconocimiento, respeto y valoración de la dignidad propia y ajena, sin discriminación por razones de género, orientación o identidad sexual, etnia o condición física, social o cultural.

**Integralidad:** La filosofía del sistema será integral, y estará orientada hacia la promoción de la educación para la autorregulación del individuo, de la educación para la sanción social y de la educación en el respeto a la Constitución y las leyes.

### TIPOS DE SITUACIONES EN LA CONVIVENCIA ESCOLAR SITUACIONES TIPO 1

Corresponden a este tipo los conflictos manejados inadecuadamente y aquellas situaciones esporádicas que inciden negativamente en el clima escolar, y que en ningún caso generan daños al cuerpo o a la salud física mental y psicológica. Se enmarcan en las situaciones Tipo I, las conductas que infrinjan las normas necesarias para garantizar la organización y desarrollo de la actividad escolar tanto en lo individual como en lo colectivo y aquellas que afectan DDHH y DHSR y el nivel académico institucional.

#### MARCO DE LAS SITUACIONES TIPO 1

Las conductas que infrinjan las normas necesarias para garantizar la organización y desarrollo de la actividad escolar tanto en lo individual como en lo colectivo.

- Haber sido sorprendido cometiendo fraude en las evaluaciones de carácter individual, ya sea mirando las respuestas, preguntando o hablando a otro compañero durante la prueba, dar información no autorizada, tener y/o consultar textos, documentos o ayudas no permitidas. Salir del salón durante dicha evaluación sin previa autorización del profesor.
- Llegar a clase después del horario establecido o ausentarse del salón sin autorización del docente y/o coordinador.
- Traer al colegio, mirar o hacer circular dentro del mismo, revistas, libros, disquetes, videos, folletos o cualquier otro material con características pornográfico.
- Rayar murallas, baños y en general cualquier mobiliario o pared del colegio.



## DERECHOS Y DEBERES ESTUDIANTES, DOCENTES, PADRES DE FAMILIA.

**DERECHOS DE LOS (AS) ESTUDIANTES** Como miembro de la comunidad normalista, el estudiante tiene derecho a:

- Recibir una educación de calidad que le permita desempeñarse como ciudadano libre y responsable para su desempeño personal y profesional.
- Recibir una educación para el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos.
- Conocer la organización, el funcionamiento, el Sistema de Evaluación y el Manual de Convivencia de la institución.
- Utilizar adecuadamente los servicios que la institución ofrece, previo cumplimiento de los requisitos exigidos.
- Representar a la institución en eventos para los cuales sea elegido o seleccionado, de acuerdo con las bases reglamentarias de cada uno de ellos.
- Ser tratado y escuchado con respeto, comprensión, justicia y equidad sin discriminación de raza, sexo, religión o posición social.
- Expresar con libertad y respeto sus opiniones y sugerencias y presentar solicitudes, atendiendo el conducto regular.

**PARÁGRAFO 1:** Para los estudiantes del Programa de Formación Complementaria (PFC) se tendrán en cuenta los derechos anteriores más

- Recibir una formación de calidad que le permita desempeñarse como futuro profesional de la educación en los niveles de pre-escolar y básica primaria
- Recibir por parte de la Coordinación del Programa de Formación Complementaria, tutores y profesores las orientaciones y recomendaciones para un mejor desempeño académico y profesional como futuro maestro
- Recibir los beneficios contemplados en los convenios interinstitucionales suscritos y vigentes
- Participar de los procesos de práctica atendiendo al Manual de Práctica Pedagógica Investigativa de la Escuela Normal Superior de Pamplona.

**PARÁGRAFO 2:** Para la población vulnerable se tendrá en cuenta los mismos derechos más los que exijan su atención tanto en sus necesidades comunes como particulares. La institución educativa le garantizara a esta población el derecho a disfrutar de una planta física y un currículo adaptados a sus necesidades.



**DEBERES DE LOS (AS) ESTUDIANTES** El ejercicio de los derechos reconocidos en este Manual implica el cumplimiento de los deberes que favorecen la convivencia y el desarrollo de la personalidad y a la vez constituyen normas de comportamiento, evaluables a través del proceso educativo.

- Acatar la Constitución Nacional, la Ley General de Educación y sus decretos reglamentarios, la Ley de Infancia y Adolescencia y las normas establecidas en este Manual.
- Asumir responsablemente las actividades académicas, deportivas y sociales programadas por la institución dentro de los plazos establecidos, sin plagios, suplantaciones o fraudes asistiendo puntualmente a su desarrollo.
- Cumplir con las recomendaciones y compromisos adquiridos para la superación de sus debilidades.
- Acatar, respetar y apoyar a los representantes y demás elegidos a los órganos del gobierno escolar.
- Responder por los daños que ocasione en la planta física, materiales, equipos, herramientas y demás elementos de la institución, de forma inmediata, asumiendo las consecuencias legales y disciplinarias previstas.

**PARÁGRAFO 1:** Para los estudiantes del Programa de Formación Complementaria se tendrán en cuenta los deberes anteriores más:

- Apropiar y acatar los lineamientos establecidos en el presente Manual de Convivencia en relación con los aspectos académicos, formativos, disciplinarios y administrativos, como marco de autorregulación.
- Respetar la identidad institucional y contribuir al mejoramiento del buen nombre de la escuela Normal Superior de Pamplona dentro y fuera de ella, desde las diferentes actuaciones, pero especialmente desde la práctica pedagógica investigativa.
- Abstenerse de usar medios de comunicación informáticos y/o redes sociales para afectar el buen nombre de la Institución o de alguno de sus miembros.
- Respetar los derechos, la opinión y pautas de sus compañeros (as), docentes, directivos y demás personal que tenga que ver con el desempeño de su función como estudiante de la Escuela Normal Superior, y en especial los derechos de los niños y las niñas en los escenarios de práctica. **PARÁGRAFO 2:** Para la población vulnerable se tendrán en cuenta los mismos



deberes aplicables a los demás estudiantes de la Institución más los que requieran sus necesidades e intereses.

## **DERECHOS DE LOS PADRES DE FAMILIA**

Son derechos de los Padres de Familia, acudientes y/o representantes legales, además de los consagrados en la Constitución Nacional y las leyes Colombianas, los siguientes:

- Conocer al momento de la matrícula la organización del establecimiento educativo, el Proyecto Educativo Institucional, el Manual de Convivencia, el Plan de Estudios, las estrategias pedagógicas básicas, el Sistema de Evaluación Escolar y el Plan de Mejoramiento Institucional.
- Participar en la elaboración, ejecución y evaluación del P.E.I. y del Manual de Convivencia.
- Representar a su hijo(a) o acudido en todas las actuaciones que sea necesario.
- Recibir respetuosa y oportunamente información académica y de comportamiento por el personal directivo, docente de la institución, en los horarios establecidos para tal fin.
- Expresar de manera respetuosa y por conducto regular sus opiniones sobre el proceso educativo de sus hijos (as).
- Acompañar el proceso evaluativo de los estudiantes.
- Conocer el grupo de profesores y sus respectivos horarios de atención a estudiantes y Padres de Familia.
- Recibir durante el año escolar información sobre el rendimiento académico, el comportamiento de sus hijos y sobre los resultados de las pruebas de evaluación de la calidad del servicio educativo brindado por la Institución.



**DEBERES DE LOS PADRES DE FAMILIA** La familia, acudientes y/o representantes legales, como parte de la comunidad educativa, en el marco del Sistema Nacional de convivencia escolar y formación para los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar, además de las obligaciones consagradas en el artículo 67 de la Constitución Política, en la Ley 115 de 1994, la Ley 1098 de 2006, la Ley 1453 de 2011 y demás normas vigentes, deberá:

- Participar, a través de las instancias del gobierno escolar, en la definición de criterios y procedimientos de la evaluación y promoción de los estudiantes y en la revisión y ajuste del Manual de Convivencia.
- Participar en la formulación, planeación y desarrollo de estrategias que promuevan la convivencia escolar, los derechos humanos, sexuales y reproductivos, la participación y la democracia, y el fomento de estilos de vida saludable.

**DERECHOS DE LOS DOCENTES:** Los derechos de los Educadores se regirán por los consagrados en la Constitución Política, El Estatuto Docente 2277, El Estatuto Docente 1278 los contemplados en las normas y leyes vigentes, y los estipulados en el presente Manual de Convivencia. Se consideran como esenciales los Derechos a:

- Conocer y participar en la revisión del Manual de Convivencia y el Proyecto Educativo Institucional.
- Recibir un trato digno y respetuoso por parte de toda la comunidad educativa. • Recibir su salario en el tiempo establecido.
- Recibir la capacitación profesional y acceder a los cursos de cualificación docente.
- Ser reconocidos sus esfuerzos, los valores y las aptitudes sobresalientes en el desempeño de su labor.
- Disfrutar de los estímulos que se establezcan.
- Elegir y/o ser elegido a los órganos del Gobierno Escolar.
- Participar en las deliberaciones y expresar su pensamiento contribuyendo a la filosofía y principios que rigen La Escuela Normal Superior.



## DEBERES DE LOS DOCENTES

- Conocer, analizar e implementar el Proyecto Educativo Institucional.
- Contribuir a la construcción y aplicación del manual de convivencia.
- Propender por la formación integral de los estudiantes.
- Utilizar óptimamente los medios disponibles para lograr la excelente formación y preparación de los estudiantes.
- Responder por los elementos de trabajo encomendados.
- Mantener en sus estudiantes la mejor actitud responsable, seria y objetiva ante las actividades diseñadas por la institución.



## HORARIO

DOC: MARIA YAMILE SANTOS						
DIA	HORA	6 - 01	6 - 02	7 - 01	7 - 02	NIVELACION
L U N E S	1		19 EDUF			
	2		19 EDUF			
	3	19 ARTES				
	4	19 ARTES				
	5	19 IND				
	6	19 IND				
M A R T E S	1		19 ARTES			
	2		19 ARTES			
	3	19 EDUF				
	4	19 EDUF				
	5					19 REC.COM
	6					19 REC.COM
M I E R C O L E S	1					
	2					
	3				19 ARTES	
	4				19 ARTES	
	5					
	6					
J U E V E S	1		19 IND			
	2		19 IND			
	3					
	4					
	5				19 EDUF	
	6				19 EDUF	
V I E R N E S	1			19 ARTES		
	2			19 ARTES		
	3					
	4					
	5				19 EDUF	
	6				19 EDUF	
TITULARES		MERCEDES JEREZ	LUIS A. GUERRERO	MARTHA PORTILLA	GERMAN MANTILLA	ZENAIDA DELGADO



## **MATRIZ DOFA**

### **FORTALEZAS DE LA INSTITUCION**

Profesores Altamente capacitados en sus áreas  
Planes curriculares con actividades con altos beneficios  
Alta tasa de retención estudiantil  
Gran número de graduados anualmente  
En una muy buena ubicación geográfica  
Entorno educativo de calidad y competitivo  
Educación de inclusión

### **DEBILIDADES DE LA INSTITUCIÓN**

Falta de personal de educación física para cubrir los cursos de básica primaria  
Falta de financiación de actividades deportivas y otros programas  
Falta de oportunidades laborales a personal nuevo  
Muchos estudiantes por cursos  
Conductas inapropiadas de algunos estudiantes en edades juveniles e infantiles  
Falta de mantenimiento en las instalaciones y zonas verdes de la institución

### **OPORTUNIDADES**

Un entorno de naturaleza que ayuda a la concientización por el ecosistema  
Alumnos bien formados y con capacidades para seguir su vida profesional  
Reciben apoyo del gobierno local, departamental y nacional.  
Mantiene un entorno cultural vivo, con actividades deportivas y de cultura general  
Programas de educación superior con oportunidades para sus estudiantes



*“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
[www.unipamplona.edu.co](http://www.unipamplona.edu.co)



## AMENAZAS DE LA INSTITUCION

Falta de apoyo del entorno en algunos casos

Mucha intromisión del gobierno local

Colegios de muy alta calidad amenazando por llevarse al alumnado

Docentes con mucha edad quitándole la oportunidad a las nuevas generaciones de profesionales

Falta de tecnología educativa para los estudiantes

Apatía de algunos pobladores con respecto a la institución



## CAPITULO II: PROPUESTA PEDAGOGICA

### TITULO

#### **DISEÑO DE UN PROGRAMA DE ACTIVIDADES COORDINATIVAS MOTRICES CON LOS NIÑOS DEL EQUIPO DE BALONCESTO, DE LA INSTITUCION EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR DE PAMPLONA**

### OBJETIVO GENERAL

Diseñar un programa de actividades coordinativas motrices con los niños del equipo de baloncesto, de la institución educativa normal superior pamplona

Mejorar las habilidades coordinativas motrices a través de las diferentes actividades de coordinación y juegos pre deportivos de este deporte en los niños de la institución educativa Normal superior Pamplona.



## OBJETIVOS ESPECIFICOS

Diagnosticar a través de un test, las deficiencias de coordinación motriz en los niños de la escuela de normal superior pamplona

Aplicar el programa de actividades de coordinación motriz a los niños del equipo de baloncesto de la escuela normal superior de Pamplona

- Mejorar la coordinación motriz de los niños por medio de diferentes ejercicios metodológicos.
- Realizar actividades que refuercen los diferentes tipos de coordinación
- Fortalecer el entrenamiento de las habilidades coordinativas en el equipo de baloncesto
- Trabajar por medio de actividades progresivas para la mejor asimilación y facilitación de los niños al momento de practicarlas
- Darles a conocer a los niños y niñas sobre la importancia de la coordinación en el deporte
- Mejorar la práctica deportiva en los niños de la institución educativa Normal superior pamplona.



## DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

El problema surge a partir de la necesidad que tienen los niños de la institución educativa normal superior de pamplona, en la cual muchos tienen dificultades al momento de realizar actividades motrices básicas coordinativas en los diferentes deportes, pero en este caso específico es en el baloncesto, deporte que por su complejidad de movimientos corporales requiere de mucha coordinación al momento de ejecutar la acción del dribbling y realizar fintas, doble ritmo, lanzamientos los distintos tipos de pases entre muchos más fundamentos.

Al observar niños con estos problemas de coordinación y desarrollo motriz aplicaremos actividades físicas coordinativas para el mejoramiento de determinadas falencias.



## JUSTIFICACIÓN

Como bien se nos muestra, esta propuesta tiene como fin que se establezcan las condiciones para que los niños con estas limitaciones físicas de coordinación, puedan tener la oportunidad de fortalecerlas por medio de actividades físicas que los refuerce y los incluya buscando establecer accesibilidad y recursos de apoyo que favorezcan a las necesidades de cada niño.

En primera instancia se debe fundamentar todo planteamiento de actividades coordinativas, entre las personas con estas limitaciones que pueden ser fortalecidas y que lo más importante no es tener alguna alteración o limitación que presenten, sino las capacidades existentes, que cada una de esas personas pueda realizar con la ayuda de un profesional. A si como también, cuidar de su integridad y motivaciones.

Por lo tanto, la práctica del baloncesto y su metodología en cuanto al fortalecimiento de la coordinación resulta fundamental en el mantenimiento de la salud y constituye un factor corrector de desequilibrios sociales, contribuyendo al desarrollo de la igualdad, creando hábitos favorecedores para la inserción social y fomenta la solidaridad. Es decir, únicamente no va a mejorar la función del organismo en cuanto al trastorno de la coordinación, sino que además tendrá efectos sobre autoestima, capacidad de relacionarse y áreas psicológicas de la persona. Jugará, por lo tanto, un papel importante donde no será únicamente un juego, sino que posee un papel significativo en el proceso de recuperación y fortalecimiento, Es por ello que este proyecto de mejora se centra en la implantación de una propuesta que trae los mejores recursos re habilitantes en problemas de coordinación motriz

Los ejercicios constaran de circuitos y lateralidades con movimientos de toda la composición corporal de los niños en todas las direcciones en fin de que aprendan a ubicarse en el espacio y tengan una buena propiocepción. Mejorar la kinésica en estos niños al momento de practicar el baloncesto.



## POBLACION

1. La comunidad beneficiada en el marco de esta propuesta pedagógica, son personas en edades infantiles en adelante quienes tienen dificultades en la coordinación motriz.

Las personas favorecidas de este programa son de la población aledaños y propias del municipio de Pamplona Norte de Santander, quienes se encuentran en la institución educativa normal superior y en su mayoría son personas con limitados recursos económicos pero que desean aprender y participar de las actividades que ofrece esta institución en este caso en particular son los niños que se ofrecieron para ser parte de la selección de baloncesto del colegio, los cuales en su mayoría necesitan recrearse, ocupar su tiempo libre, salir del estrés que la monotonía y diferentes situaciones le acarrearán, con estas actividades de esparcimiento a realizar les ayudará de gran manera en lo físico a fortalecer sus debilidades, al trastorno de la motricidad y de lo psicológico y social. Se les brindarán de manera profesional aplicando cada fase de las distintas actividades de fortaleza en la coordinación del movimiento y también al mismo tiempo se relacionan entre ellos.

Estaré bajo la supervisión de la docente Yamile Santos (docente del colegio normal superior de Pamplona) quien controlará las actividades a desarrollar.

A los niños se les brindarán actividades de acuerdo a su edad (9, 10, 11, 12...) para que se sientan más cómodos e interactúen entre ellos, entre esas actividades se encuentran skipping, carreras con balón, trabajos de pie, deslizamientos defensivos, cambios de dirección, trabajos de coordinación óculo manual, dominio del balón entre muchas más..



## MARCO TEORICO

El baloncesto, un deporte donde las situaciones cambiantes del juego cada día se hacen más ricas y complejas, reclaman de los deportistas un alto grado de perfeccionamiento de las acciones técnico tácticas para evadir o hacerle resistencia a un contrario. Como esto exige del baloncestista un elevado nivel de maestría deportiva, de preparación tanto general como especial, juega un gran papel dentro de ello, el desarrollo de las capacidades de coordinación de los movimientos, los cuales se desarrollan a grandes velocidades y exigen una gran precisión en la ejecución por parte de los baloncestistas.

GROSSER, M. y cols.(1991: 17) señalan otra clasificación, aún más exhaustiva. Se trata de una propuesta compleja en la que se da mucha importancia a las capacidades coordinativas. Por un lado, señala capacidades mixtas condicional-coordinativas, donde encuadra capacidades como la flexibilidad, la velocidad o la fuerza explosiva; y por otro hace dos distinciones de capacidades de coordinación, unas generales y otras específicas. En el mismo documento se justifica cada uno de los grupos de cualidades:

"Las capacidades de la condición física se determinan mayoritariamente de forma morfológica y energética... Las capacidades de coordinación dependen principalmente de procesos directores y reguladores del sistema nervioso central y periférico... Algunas capacidades dependen aproximadamente en igual medida de ambos ámbitos; se trata de capacidades mixtas condicional-coordinativas".

Si el desarrollo de las capacidades condicionadas de los deportistas (fuerza, rapidez, resistencia, etc.) tienen gran importancia dentro de la preparación, no es menos cierto que las capacidades de coordinación en nuestro deporte son la base de una correcta ejecución de las acciones técnico-tácticas en situaciones tan cambiantes como las del juego en sí y que las mismas aseguran el éxito en la lucha frente al adversario. Si la técnica es la principal arma en la lucha contra el adversario (su base), la forma con la que se maneja esa arma, en situaciones cambiantes e imprevistas nos asegurará el éxito en la misma.

El ser humano a medida que va creciendo y desarrollándose poco a poco comienza a adquirir un refinamiento en sus movimientos, ya sea para manipular, equilibrarse o desplazarse, estos patrones motores se van estructurando en el tiempo y avanzando desde el estadio inicial, elemental y maduro (Muraro, 2003) en donde eventualmente llegará a unos movimientos especializados; el paso hacia los gestos propios de las disciplinas deportivas y que claramente son una diversificación de los patrones motores básicos y poseen una mayor elaboración y complejidad.



De manera más detallada, el desarrollo motriz del niño se rige por leyes específicas que van determinando tipo de movimiento y el grado de precisión del mismo. Encontramos las leyes de desarrollo céfalo-caudal, es decir, que los primeros músculos en madurar son los más cercanos a la cabeza, para luego desarrollarse los más alejados hasta llegar a los pies; ley de desarrollo proximal-distal, en donde tanto en miembros superiores en inferiores los primeros músculos en desarrollarse son los más cercanos al tronco para ir poco a poco llegando a las extremidades; Ley de la actividad en masa a la específica, que explica los movimientos con los grandes grupos musculares para posteriormente ir ocupando la musculatura más pequeña y por ende movimientos más precisos; ley de desarrollo de flexores y extensores, que explica la prioridad de acción de los músculos flexores y luego los extensores (Rubio, 2005)

#### Las cualidades físicas

A medida que los patrones motores se van desarrollando, las exigencias de la condición física son cada vez mayores. Legido y Cols. En Valoración de la condición física por medio de test (1996), define la condición física como: “el conjunto de cualidades o condiciones orgánicas, anatómicas y fisiológicas, que debe reunir una persona para poder realizar esfuerzos físicos tanto en el trabajo como en los ejercicios musculares y deportivos” (De la Reina y Martínez de Haro, 2003). Los movimientos que en un principio eran lentos y descoordinados se volverán veloces y eficientes; el niño se tornará más fuerte y podrá correr distancias que antes le eran imposibles. La velocidad, resistencia y la fuerza son expresiones que quedan de manifiesto al momento de realizar un deporte o alguna actividad física determinada. A su vez, se reconocen como cualidades físicas madres, que afectan el rendimiento de una persona en un deporte específico.

No solamente la fuerza, la resistencia y la velocidad son las cualidades que determinan el desarrollo en alguna actividad física; aunque muchos autores lo afirmen así. Bompa (2004), afirma que aparte de las tres ya mencionadas, existen dos más que se encuentran a la altura y que no se reconocen con la misma importancia. Éstas son la flexibilidad y la coordinación, las cuales afectan indiscutiblemente los resultados y el rendimiento físico de una persona. El autor, hace hincapié en que cada cualidad biométrica se encuentra relacionada con la otra y que se debe considerar como la base del entrenamiento, ya que éstas afectarán, en años posteriores, a un deportista que busca resultados concretos; especialmente en la etapa de especialización deportiva.

En la mayoría de los textos e investigaciones sobre cualidades físicas se tratan de forma especializada la velocidad, la fuerza y la resistencia, pero la flexibilidad y, especialmente, la



coordinación son tratadas de forma general. Además, es muy poca la información que se tiene sobre resultados y beneficios que esta última trae a la vida de un deportista o de una persona que realiza una actividad física determinada.

Hebbelink, en El concepto de salud en relación con el de aptitud física (1984), muestra cuantas veces se citan las diferentes cualidades físicas, utilizando a 21 autores distintos (De la Reina y Martínez de Haro, 2003)

El desarrollo motor de los jugadores de baloncesto en edades tempranas requiere de tener muy presente aquellos contenidos condicionales de base que permitirán al jugador a construir y desarrollar sus habilidades motrices básicas tanto genéricas como específicas. Por ello, en esta ocasión, abordaremos en el siguiente artículo de formación y de la mano de Agustín Gayubo, un apartado destinado a la psicomotricidad y su entrenamiento.

En el artículo podrás consultar una serie de contenidos teóricos que permiten identificar las diferentes etapas y áreas más estudiadas por autores referencia en el sector de la psicomotricidad. Seguidamente podrás observar una serie de propuestas para entrenar tanto dentro como fuera de la pista. Quizá podemos pensar que la psicomotricidad está orientada hacia jugadores en edades muy tempranas, sin embargo, de su evolución dependerán, en gran medida, los niveles de pericia coordinativos futuros de esos jugadores, siendo importante durante la fase de desarrollo del jugador ir complementando el trabajo táctico-técnico con tareas de psicomotricidad adaptadas a las necesidades coordinativas de los jugadores que tenemos.

Agustín Gayubo es licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, cuenta con el máster de educación en secundaria, ha sido entrenador en diferentes equipos de cantera del CB Valladolid disputando diferentes campeonatos de España y además, ha sido el preparador físico de la CBC Valladolid en LEB Plata. Una amplia experiencia que ha intentado concentrar para unificar contenidos y expresar las ideas que considera son importantes complementar en términos de psicomotricidad en nuestros entrenamientos. Desde la FBCV, queremos agradecerle el tiempo y el esfuerzo realizado para llevar a cabo este artículo. Un artículo que sin lugar a duda, nos debe hacer reflexionar acerca de qué estamos trabajando y cómo.



## CAPITULO III: INFORME DE LOS PROCESOS CURRICULARES

### DISEÑO (CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES)

CRONOGRAMA	
SEMANAS	ACTIVIDADES A DESARROLLAR
SEMANA 1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. SKIPINNG TOCANDO RODILLAS Y TALONES</li> <li>2. ESKIPING PARA COORDINACIÓN</li> <li>3. JOMPING O PAYASITO CON PIES CRUZADO</li> <li>4. SALTO TOCANDO PIES Y RODILLAS COORDINADAMENTE</li> </ol>
SEMANA 2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. SALTOS EN GALOPE</li> <li>2. SALTOS CON ROTACIONES DE LOS PIES</li> <li>3. SALTOS CON ROTACIONES DE PIE LANZANDO BALON DE BALONCESTO AL COMPAÑERO</li> <li>4. COORDINACION SALTOS A ARO EN MOVIMIENTO</li> </ol>
SEMANA 3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. SALTOS A AROEN MOVIMIENTO ABRIENDO Y CERRANDO PIERNAS</li> <li>2. SALTOS A ARO EN MOVIMIENTO DRIBLANDO EL BALON</li> <li>3. SKIPINNG EN PUNTA DE PIES EN ESCALERA DE AGILIDAD Y COORDINACION</li> <li>4. SKIPINNG EN PUNTA DE PIE Y DRIBLING DE BALON EN ESCALERA DE COORDINACION</li> </ol>
SEMANA 4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. SALTO POR ESPACIO ABRIENDO Y CERRANDO EN ESCALERA DE COORDINACIÓN</li> <li>2. VALLITA FRONTAL EN ESCALERA DE COORDINACION Y AGILIDAD</li> <li>3. PASO POR ESPACIO A UN PIE DENTRO Y OTRO FUERA DE LA ESCALERA</li> </ol>



	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. PASO POR ESPACIO EN ESCALERA Y DRIBLING DEL BALON DE BASQUET</li> </ol>
SEMANA 5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. SALTO ABRIENDO Y CERRANDO EN ESCALERA DE COORDINACION</li> <li>2. ZIG ZAG EN ESCALERA DE COORDINACION Y AGILIDAD</li> <li>3. ZIG ZAG EN ESCALERA DE COORDINACION Y AGILIDAD CON BOTE DE BALON</li> <li>4. ESKIPINNG LATERAL CON 2 BALONES</li> </ol>
SEMANA 6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. DRIBLING DE BALON CON LEVANTAMIENTO DE RODILLA</li> <li>2. DRIBLING CON EL BALON Y LEVANTANDO TALON</li> <li>3. CONTROL DEL DRIBLING DELADO Y LADO DE LA LINEA CON UNA MANO</li> <li>4. LANZAR BALON DE UNA MANO A LA OTRA POR ENCIMA DE LA CABEZA EN MOVIMIENTO</li> </ol>
SEMANA 7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. DRIBLAR EL BALÓN TRES VECES TOMARLO Y LLEVARLO A UN COSTADO</li> <li>2. DRIBLING CON FRENADA EN EL PISO</li> <li>3. BOTE DEL BALON PASARLO POR ENCIMA DE LA CABEZA A LA OTRA MANO</li> <li>4. BOTE DEL BALON CON MOVIMIENTOS ALTERNADOS DE PIES</li> </ol>
SEMANA 8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. BOTE DEL BALON CON SALTOS CAYENDO CON LOS PIES EN DIAGONAL</li> <li>2. PASAR EL BALON POR DEBAJO DE LAS PIERNAS</li> <li>3. CIRCUITO DE COORDINACIÓN CON BALON</li> </ol>



## EJECUCION (METODOLOGIA)

SEMANA 1.

ESKIPING PARA COORDINACIÓN

ACTIVIDAD 1

DESCRIPCION METODOLOGICA

Ubicamos los niños en posición bípeda se empieza hacer skiping de forma asimétrica, levantando pies derecho e mano izquierda y viceversa de esa forma se realizan 5 repeticiones se hace una pausa quedando con un pies arriba y mano arriba y se sigue otra vez con 5 repeticiones, pausa y de esa forma se sigue ejecutando a la voz del maestro



ACTIVIDAD 2

DESCRIPCION METODOLOGICA  
SKIPING TOCANDO RODILLAS Y TALONES

Desde la posición de pie se empieza con skiping tocando dos veces las rodillas con ambas manos y luego pasamos 2 veces a tocarnos los talones por la parte trasera, esto empieza a la voz del docente quien va realizar el conteo y empieza a realizar el skiping tocando las rodillas de forma simétrica y luego al terminar las 2 repeticiones pasa atrás a tocar los talones de esa forma se repite el ejercicio coordinadamente a la voz del maestro. Luego las repeticiones van aumentando a 4 y 4 luego a 8 y 8 dependiendo al mando del maestro.





**ACTIVIDAD 3**  
**DESCRIPCION METODOLOGICA**  
**JOMPING O PAYASITO CON PIES**  
**CRUZADO**

**Este ejercicio se realiza desde la posición de pie, se trata De saltos coordinando la apertura de piernas con movimientos de brazos. Esto es, comenzando con las piernas abiertas del mismo ancho que los hombros para a continuación juntarlas entrecruzándolas derecha adelante e izquierda atrás y viceversa con un leve salto mientras se levantan los brazos al mismo tiempo, buscando que las manos se toquen por arriba de la cabeza y realizando una palmada. Es fundamental mantener la cabeza recta y la vista en frente.**



**ACTIVIDAD 4**  
**DESCRIPCION METODOLOGICA**  
**SALTO TOCANDO PIES Y RODILLAS**  
**COORDINADAMENTE**

**En este ejercicio se ubicaran en posición de pie levantando el pies izquierdo y tocándolo con la mano derecha y de igual forma se ejecuta con el otro pie, al terminar tocara la rodilla de igual forma asimétrica, mano derecha toca rodilla izquierda y viceversa (serian 2 toques en pie y 2 toques en rodillas) esto se realizara al mando del maestro quien contara 1,2 en talones y 1,2 en rodillas, se iniciara a un ritmo lento luego se le sube la intensidad progresivamente.**





**SEMANA 2**  
**ACTIVIDAD 1**  
**DESCRIPCION METODOLOGICA**  
**SALTOS EN GALOPE**

**Se inicia en posición de pie en una posición neutral, en primer lugar se impulsa con una pierna mientras se eleva la otra llevando la rodilla al pecho, al elevar la pierna se dirige la rodilla al brazo contrario, se alternara este movimiento con ambas piernas hasta completar las repeticiones que cuente el maestro, Esto se realiza en el puesto sin desplazamiento alguno.**

**Una variante a este ejercicio seria desplazándose con ayuda del impulso**



**SALTOS CON ROTACIONES DE LOS PIES**  
**ACTIVIDAD 2**  
**DESCRIPCION METODOLOGICA**

**Se ubicaran en posición de pie realizando un salto primero se lleva un pie derecho adelante y el izquierdo atrás luego con otro salto se cambiaran de posición, ubicándolos pies a los laterales y en otro salto se ubicaran pie izquierdo adelante y derecho atrás esto se realizará de manera un poco más fluida y progresiva en cuanto a velocidad.**

**El maestro llevara un conteo de 1,2,3**



**ACTIVIDAD 3**  
**SALTOS CON ROTACIONES DE PIE**  
**LANZANDO BALON DE BALONCESTO AL COMPAÑERO**  
**DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA**

**Se ubicaran en posición de pie en parejas uno frente al otro y uno con el balón en la mano realizando un salto primero se lleva**



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
 www.unipamplona.edu.co



un pie derecho adelante y el izquierdo atrás luego con otro salto se cambiaran de posición, ubicándolos pies a los laterales y en otro salto se ubicaran pie izquierdo adelante y derecho atrás al terminar esto se lanzara el balón en un pase de pecho el compañero recepciona el balón hace la mismo proceso y lanza el balón esto se realizará de manera un poco más fluida y progresiva en cuanto a velocidad.

El maestro llevara un conteo de 1, 2,3 y lanzamiento.



ACTIVIDAD 4  
COORDINACION SALTOS A ARO EN MOVIMIENTO  
DESCRIPCION METODOLOGICA

Este ejercicio se realizara en parejas con un aro y una cuerda donde uno de los dos llevara jalando muy suavemente el aro por la cuerda y el otro compañero realizara saltos a un pie entrando y saliendo del aro cambiando el pies constantemente hasta llegar al otro extremo de la cancha y de regreso cambiaran de posiciones.



SEMANA 3  
ACTIVIDAD 1  
SALTOS A ARO EN MOVIMIENTO  
ABRIENDO Y CERRANDO

DESCRIPCION METODOLOGICA

Este ejercicio es parecido al anterior también en parejas uno va jalando el aro por la cuerda y el otro ejecuta los saltos que sería de la siguiente manera: saltar al aro con piernas juntas y abrir las piernas por fuera del mismo de esa forma hasta llegar al extremo de la cancha con el aro





en movimiento y cambiar de posiciones de regreso.

**ACTIVIDAD 2**  
**SALTOS A ARO EN MOVIMIENTO**  
**DRIBLANDO EL BALON**  
**DESCRIPCION METODOLOGICA**

Este ejercicio se realizara en parejas con un aro y una cuerda donde uno de los dos llevara jalando muy suavemente el aro por la cuerda y el otro compañero realizara saltos a un pie entrando y saliendo con el otro esto al aro, cambiando el pies constantemente pero esta vez se ejecutara con el balón de balón de básquet el cual se driblara a medida que se hagan los saltos en movimiento esto hasta llegar al otro extremo de la cancha y de regreso cambiaran de posiciones. Este ejercicio ayudara para ganar mucha coordinación motriz en los niños al coordinar movimientos de pies y la ejecución del dribling.



**SKIPINNG EN PUNTA DE PIES EN**  
**ESCALERA DE AGILIDAD Y**  
**COORDINACION**  
**ACTIVIDAD 3**  
**DESCRIPCION METODOLOGICA**

Para este ejercicio se ubicara el niño de frente a la escalera y empezara a pasar cuadro por cuadro realizando skipinng doble sin pisar las cuerdas llegara al final y se devolverá de la misma forma, una vez se hallan familiarizado con el ejercicio se realizara de manera más rápida y a si de esa forma pasaran todos los compañeros, con este ejercicio se mejora la agilidad y coordinación.





**ACTIVIDAD 4**  
**SKIPINNG EN PUNTA DE PIE Y DRIBLING**  
**DE BALON EN ESCALERA DE**  
**COORDINACION**  
**DESCRIPCION METODOLOGICA**

**Para este ejercicio se ubicara el niño de frente a la escalera y empezara a pasar cuadro por cuadro realizando skipinng doble sin pisar las cuerdas y al tiempo realiza la acción del dribling con el balón de básquet hasta llegar al final y se devolverá pero esta vez realizando el dribling con la mano contraria y a si de esa forma pasaran todos los compañeros, con este ejercicio se mejora la agilidad y coordinación entre movimientos de pies y el bote del balón.**



**SEMANA 4**  
**ACTIVIDAD 1**  
**SALTO POR ESPACIO ABRIENDO Y**  
**CERRANDO EN ESCALERA DE**  
**COORDINACIÓN**  
**DESCRIPCION METODOLOGICA**

**Se ubica el niño en frente de la escalera de coordinación y realizara saltos con punta de pie y sin flexionar mucho la rodilla( Semi flexión ) los saltos serán a dos pies dentro de del cuadro y salto fuera de esa forma se seguirá en los siguientes cuadros hasta terminar y junto con esto realiza movimientos de brazos al saltar brazos arriba y al caer brazos abajo esto se le irá incrementando la velocidad progresivamente a medida que el niño se vaya familiarizando y por ende dominado el ejercicio de coordinación motriz.**

**Luego le agregamos el balón el cual se**



SC-CER96940

*“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”*

Universidad de Pamplona  
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
 www.unipamplona.edu.co



**driblara acompañando los movimientos**

**ACTIVIDAD 2  
VALLITA FRONTAL EN ESCALERA DE  
COORDINACION Y AGILIDAD  
DESCRIPCION METODOLOGICA**

**ubicamos al niño en frente de la escalera de coordinación y comienza a realizar una marcha unilateral donde pisa cada uno de los espacios por dentro con una pierna, mientras que la otra pisa por fuera de la escalera de este modo realizara el recorrido hasta terminar la escalera y de regreso utiliza el otro pie dentro de la escalera**

**Se puede utilizar con platillos también donde se pisara entre medio de los platillos sin pisarlos, esto se le sube la intensidad de forma progresiva a medida que se vayan familiarizando**



**ACTIVIDAD 3  
PASO POR ESPACIO A UN PIE DENTRO Y  
OTRO FUERA DE LA ESCALERA  
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA**

**Ubicaremos los niños en hilera y el primero realizara el ejercicio:**

**En este ejercicio se realiza un paso por cada espacio o cuadro de la escalera a un pie dentro y otro fuera del cuadro de la escalera y cambiando pasando a ambos lados de la escalera de esa forma hasta sobrepasarla, de esa forma pasaran todos los niños.**



SC-CER96940

*“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
www.unipamplona.edu.co



**ACTIVIDAD 4  
PASO POR ESPACIO EN ESCALERA Y  
DRIBLING DEL BALÓN DE BASQUET**

**DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA**

Ubicaremos uno por uno de los niños el primero realizara el ejercicio:

En este ejercicio se realiza un paso por cada espacio o cuadro de la escalera realizando un skiping asimétrico y se le agregara un balón con el cual se deberá realizar la acción del dribling o bote primero se driblara con mano derecha luego con izquierda de regreso, primero se inicia muy suave y candenciado luego vamos subiendo la intensidad del ejercicio hasta hacerlo muy rápido.



**SEMANA 5  
ACTIVIDAD 1**

**SALTO ABRIENDO Y CERRANDO EN  
ESCALERA DE COORDINACION**

**DESCRIPCION METODOLOGICA**

para esta actividad formaran un hilera y pasaran de a uno

En este ejercicio se ejecutara un salto entrando cerrado con pies juntos en un espacio y el siguiente salto caen abierto por fuera de la escalera y así de esa manera hasta pasar por lo largo de la escalera se comenzara lento y luego se realiza de forma más rápida para mayor coordinación la cual se lograra en la ejecución metodológica progresiva.



SC-CER96940

*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
www.unipamplona.edu.co



**ACTIVIDAD 2**  
**ZIG ZAG EN ESCALERA DE**  
**COORDINACION Y AGILIDAD**  
**DESCRIPCION METODOLOGICA**

**El niño desde la posición de pie inicia el movimiento siempre se mantiene uno de los pies dentro de la escalera mientras el otro lo reemplaza primero a derecha luego a izquierda formando el zig zag de forma fluida la ejecución, Es importante realizar un buen braseo para mejor la coordinación motriz.**



**ACTIVIDAD 3**  
**ZIG ZAG EN ESCALERA DE**  
**COORDINACION Y AGILIDAD CON BOTE**  
**DE BALON**  
**DESCRIPCION METODOLOGICA**

**El niño desde la posición de pie inicia el movimiento siempre se mantiene uno de los pies dentro de la escalera mientras el otro lo reemplaza primero a derecha luego a izquierda formando el zig zag de forma fluida la ejecución pero esta vez se le agregara un balón de básquet el cual se botara cuando se vaya a derecha y a izquierda cambiando la mano que hace el bote. Esto les ayudara a coordinar manos y pies.**





**ACTIVIDAD 4**  
**ESKIPINNG LATERAL CON 2 BALONES**  
**DESCRIPCION METODOLOGICA**

**Se ubica el niño de lado en la escalera y comienza a realizar el skipinng doble en cada espacio de la escalera pero desplazándose de forma lateral llevando dos balones de básquet los cuales driblara al tiempo haciendo toda la ejecución completa, primero lento luego irá subiéndole la intensidad otra forma es driblar los balones en diferente direcciones uno y después el otro esto requiere más concentración y mayor coordinación motriz.**



**SEMANA 6**  
**ACTIVIDAD 1**  
**DRIBLING DE BALON CON**  
**LEVANTAMIENTO DE RODILLA**  
**DESCRIPCION METODOLOGICA**

**Para esta actividad ubicamos a los niños formando una fila donde comenzaran botando el balón con una mano y levantarán la rodilla contraria en cada toque del balón al suelo, luego realizarán el cambio después de 5 repeticiones.**

**Luego realizarán el mismo ejercicio pero en marcha suave, para familiarización y mayor coordinación.**



SC-CER96940

*“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”*

Universidad de Pamplona  
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
 www.unipamplona.edu.co



**ACTIVIDAD 2**  
**DRIBLING CON EL BALON Y**  
**LEVANTANDO TALON**  
**DESCRIPCION METODOLOGICA**

**Este ejercicio consiste en driblar el balón con mano derecha y seguido izquierda al tiempo elevar los talones a la altura de los glúteos primero lento y candenciado luego se le subirá progresivamente la velocidad para agregar un poco de dificultad.**

**Luego este ejercicio se realizara en marcha en línea recta al fondo de la cancha y se regresara del mismo modo.**



**ACTIVIDAD 3**  
**DESCRIPCION METODOLOGICA**

**Esta actividad consiste en llevar driblando el balón con por encima de una línea recta y que el balón rebote primero de un lado luego del otro sin tocar la línea, se driblara primero con un la mano derecha y luego con la izquierda, a esto luego le sumamos movimiento caminando por toda la línea haciendo el ejercicio con la mano derecha hasta el fondo de la cancha y de regreso se debe hacer el bote con la mano contraria. Aquí trabajamos el control del balón y lo coordinamos con movimientos de pies al caminar, para mayor complejidad le podemos subir la intensidad al movimiento**





**ACTIVIDAD 4**  
**LANZAR BALON DE UNA MANO A LA**  
**OTRA POR ENCIMA DE LA CABEZA EN**  
**MOVIMIENTO**  
**DESCRIPCION METODOLOGICA**

**Para este ejercicio se ubicaran los niños en la línea de banda de la cancha tomaran un balón de baloncesto y lo lanzaran por encima de la cabeza y atrapándolo con la otra mano y luego pasarla y así de ese modo continuamente, esto se realizara de manera estática repitiéndolo varias veces hasta lograrlo luego de esto le agregamos movimientos de pie como abrir y cerrar los pies, pequeños saltos y marcha adelante.**



**SEMANA 7**  
**ACTIVIDAD 1**  
**DRIBLAR EL BALÓN TRES VECES**  
**TOMARLO Y LLEVARLO A UN COSTADO**  
**DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA**

**Esta actividad consiste en driblar el balón tres veces con la mano derecha primero y tomarlo con ambas manos y esconderlo a la altura de cintura y junto con ese movimiento le sumamos el movimiento de la pierna derecha hacia atrás, este ejercicio se repite del lado contrario y así constantemente 3 botes del lado derecho y 3 del izquierdo pero también se le sumaran mayor número de botes al balón a la voz del maestro.**



SC-CER96940



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
www.unipamplona.edu.co



## ACTIVIDAD 2 DRIBLING CON FRENADA EN EL PISO DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA

La siguiente actividad consiste en driblar rápidamente tres veces el balón de básquet con una mano y frenarlo de golpe en el suelo, luego pasarlo a la otra mano y hacer el mismo procedimiento, las repeticiones del bote luego se irán incrementando a la orden del maestro.

La posición inicial es con una semiflexión de las rodillas y el balón en la mano derecha inicia con el bote al balón al piso rápidamente y frenarlo de golpe en el piso luego pasar a la otra mano y volver a repetir el ejercicio.



## ACTIVIDAD 3 BOTE DEL BALON PASARLO POR ENCIMA DE LA CABEZA A LA OTRA MANO DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA

Para esta actividad se necesitara un poco de agilidad y dominio del balón en el aire, el ejercicio consiste en driblar cuatro veces el balón con una mano lanzarlo por encima de la cabeza y tomarlo con la mano contraria y driblarlo enseguida con la mano que lo sujeta y de esa manera consecutivamente para mayor coordinación le involucraremos movimientos de pie con una pequeña marcha en el puesto.





**ACTIVIDAD 4**  
**BOTE DEL BALON CON MOVIMIENTOS**  
**ALTERNADOS DE PIES**  
**DESCRIPCION METODLOGICA**

**Este ejercicio consiste en driblar el balón mientras con los pies se realizan movimientos alternados de pies uno adelante otro atrás, estos movimientos al igual que el bote serán cada vez más rápido a medida que el docente lo vaya indicando y necesitara una mayor concentración y coordinación.**



**SEMANA 8**  
**ACTIVIDAD 1**  
**BOTE DEL BALON CON**  
**SALTOS CAYENDO CON LOS**  
**PIES EN DIAGONAL**  
**DESCRIPCION**  
**METODOLOGICA**

**Esta actividad consiste en driblar el balón cambiando constantemente de mano y al tiempo realizar unos saltos donde deberán caer los pies ubicados en diagonal realizando una pequeña rotación de caderas, el giro será a derecha y a izquierda, el ejercicio comenzara lento para ir asimilándolo y luego irá incrementando la velocidad del movimiento y así también del bote del balón.**

**Para esta actividad los jóvenes estarán ubicados en una fila a una distancia**



SC-CER96940



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
www.unipamplona.edu.co



prudente para ejecutar de mejor manera el ejercicio.

**ACTIVIDAD 2  
PASAR EL BALON POR  
DEBAJO DE LAS PIERNAS  
DESCRIPCION  
METODOLOGICA**

**Para esta actividad se ubicaran los niños en la línea lateral de la cancha donde comenzaran con bote del balón bajo, luego sacaran una pierna en la cual deberán pasar el balón por debajo y por delante y a si pasar a la otra y hacer el mismo procedimiento.**

**Para colocarle un poco más de complejidad se realizara en movimiento hacia adelante, hasta llegar a la próxima línea lateral y devolverse.**



SC-CER96940



*“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
[www.unipamplona.edu.co](http://www.unipamplona.edu.co)



**ACTIVIDAD 3  
CIRCUITO DE  
COORDINACIÓN CON BALON  
DESCRIPCION DEL  
EJERCICIO**

**Este ejercicio consiste en pasar un pequeño circuito donde la primera estación es pasar en zigzag por unos conos driblando el balón y cambiándolo de mano derecha a izquierda, lo siguiente consiste en pasar la escalera de agilidad abriendo y cerrando los pies mientras se mantiene el dribling con la mano derecha, después se aran saltos largos a unos aros sin dejar de driblar pero esta vez el dribling es más alto para lograr saltar, más adelante encontrara un costal con un aro y allí se realizara un tiro al aro tratando de meter el balón en el costal**



SC-CER96940



*“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
www.unipamplona.edu.co



## EVALUACION

Para evaluar el proceso se realizara de manera observación directa al culminar cada semana, realizándole un partido de baloncesto donde se pueda observar las capacidades obtenidas durante la ejecución de las actividades de coordinación motriz, donde se pueda ver el mejor control del balón y movimientos más armoniosos entre la utilización de las manos y los movimientos de los pies, con el paso del tiempo se puede observar la mejoría obtenida en cuanto a coordinación y también agilidad en los movimientos, principios que son muy importantes en el este deporte como lo es el baloncesto.

Por medio del dinamismo en las actividades se observará la eficacia en la realización, como influye en el desempeño del mismo y en qué manera culmina el ejercicio. De esta manera se determinará que estudiantes realizaron de manera correcta los ejercicios y quienes finalizaron con deficiencias graves en cuanto a la coordinación motriz, para posteriormente enfatizar en ellos estos ejercicios que son de manera progresiva.

A través de distintas preguntas se analizarán las sensaciones que tuvieron los estudiantes al momento de la ejecución de las actividades. De esta manera identificará si son positivas o si el trabajo en si está saturando las capacidades de los estudiantes, llevando así un mejor control y dinamismo en las actividades.

Al finalizar se hará una retroalimentación con los conceptos más importantes que se lograron apreciar a través de preguntas a los estudiantes para estimular el aprendizaje y la participación directa en el aspecto cognitivo. De esta manera se analizará si hay un interés notorio en el desarrollo del trabajo.



## CAPITULO IV: ACTIVIDADES INTRAINSTITUCIONALES

### ACTIVIDADES INTERINSTITUCIONALES

FECHA	ACTIVIDAD	EVIDENCIA
JUEVES 22 DE FEBRERO	<b>ENSAYOS DE DANZAS FORCLORICAS</b>	
MIERCOLES 8 DE MARZO DEL 2022	<b>DIA INTERNACIONAL DE LA MUJER</b>	



SC-CER96940



*“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
[www.unipamplona.edu.co](http://www.unipamplona.edu.co)



<p>MIÉRCOLES 22 DE MARZO DEL 2022</p>	<p><b>DÍA INTERNACIONAL DE LA ACTIVIDAD FÍSICA</b></p>	
<p>MARTES 15 DE ABRIL DE 2022</p>	<p><b>ACOMPañAMIENTO A PARCIALES EDUCATIVOS</b></p>	
<p>SELECCIÓN DE BALONCESTO DE LA NORMAL</p>	<p><b>SELECCIÓN DE BALONCESTO</b></p>	
<p>VIERNES 22 DE ABRIL DEL 2022</p>	<p><b>DÍA DEL IDIOMA</b></p>	



MARTES 26 DE  
ABRIL DE 2022

**ACTIVIDAD DE  
SALUD EDUCATIVA  
POR ESTACIONES**



DE MARTES  
A JUEVES  
DE 3:00PM –  
5:00 PM

**ENTRENAMIENTO  
BALONCESTO**

DE





MARTES 03  
DE MAYO DE  
2021

**DESFILE DE LA SEMANA  
CULTURAL 82 AÑOS DE LA  
NORMAL SUPERIOR DE  
PAMPLONA**



MARTES 03  
DE MAYO DE  
2021

**DANZAS FOLCLORICAS EN  
LA SEMANA CULTURAL**



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
[www.unipamplona.edu.co](http://www.unipamplona.edu.co)



MARTES 03 DE MAYO DE 2022

INICIO DE INTERCLASES



04 DE MAYO DE 2022

SEXTO FESTIVAL DE RONDAS INFANTILES



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
[www.unipamplona.edu.co](http://www.unipamplona.edu.co)



05 DE MAYO DE 2022

## DESFILES DE FAROLES



*"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
[www.unipamplona.edu.co](http://www.unipamplona.edu.co)



## CONCLUSIONES

para concluir se puede empezar diciendo que las vivencias adquiridas a lo largo de este trabajo ha generado un incremento global en el ámbito profesional y rutinario sumado al desarrollo cognitivo adquirido a través de la teoría aplicada en las referencias, de esta manera el desempeño se ha acrecentado en el transcurso de la práctica con el respaldo de los asesores y supervisores que aportaron claridad al momento de ser mediadores del conocimiento impartiendo así la parte experiencial siendo orientadores en todo el proceso en sí.

Con respecto a la propuesta pedagógica de trabajo se encontró en el análisis de resultado un incremento muy significativo en las capacidades físicas complementarias como lo es la coordinación motriz en este caso siendo evaluada evidentemente a través de la observación directa, se encontró mejorías a la hora de sincronizar los movimientos del cuerpo y la trayectoria de los mismos,, así como también en la agilidad conjunta con la coordinación mejoro al darles gran relevancia a esos aspectos tan importantes en un deporte como lo es el baloncesto y más cuando se practica en edades tempranas es importante ir fortaleciendo las debilidades de los niños en cuanto a sus capacidades físicas condicionales y complementarias.

El incremento de la coordinación motriz fue lo más relevante debido a que fue la primera debilidad encontrada en la mayoría de los niños practicantes de baloncesto ya que se logró trabajar de manera progresiva a medida que los niños se adaptaban a movimientos nuevos para ellos, que le generaban estímulos en su sistema muscular y que debían sincronizar con ayuda de la concentración y atención, por medio del principio de progresión se aplicaron los ejercicios de coordinación y agilidad pero de forma metodológica en cada sesión de entrenamiento.

En general el trabajo fue gratificante ya que el disfrute de los estudiantes se halló al aprender a través de ejercicios diferentes el comportamiento del cuerpo en determinadas ocasiones al realizar los ejercicios aunque se les hacia un poco complicado lo intentaban tantas veces fuera posible hasta lograrlo disfrutándolo en gran manera, como docente fue muy gratificante también al ayudarlos a romper esas barreras de movimiento y formarlos para que a futuro puedan ser unos grandes deportistas y tener éxitos en este caso especial el baloncesto gran deporte competitivo y muy exigente pero que lleva a formar grandes personas con una mente saludable y cuerpo sano.



## BIBLIOGRAFIAS

<http://ienormalsuperiorpamplona.edu.co/>

<https://www.google.com/search?q=AMENAZAS+DE+LA+ESCUELA+NORMAL+SUPEIOR>  
+

<https://www.fbcv.es/blog/etiqueta/coordinacion/>

Bompa, T. (2004) *Periodización del entrenamiento deportivo* (2a. ed.) Barcelona, Editorial Paidotribo.

Camirero, F. (2009) *Diseño y estudio científico para la validación de un test motor original, que mida la coordinación motriz en alumnos/as de educación secundaria obligatoria*. Tesis doctoral, Universidad de Granada, Granada, España.

De la Reina, L. y Martínez de Haro, V. (2003) *Manual de teoría y práctica del acondicionamiento físico*. Madrid, CV Ciencias del Deporte.

Del Campo, J. (2001) *El desarrollo y la evaluación de las capacidades coordinativas del baloncesto*. En: EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año 6, Nº 31. <http://www.efdeportes.com/efd31/balonc.htm>

Gallahue, D. (1982) *Developmental Movement Experiences for Children*. New York.

<https://www.efdeportes.com/efd166/ejercicios-para-la-coordinacion-en-basquetbol.h>

<https://www.sport.es/labolsadelcorredor/ejercicios-para-mejorar-la-coordinacion-equilibrio>

<http://ienormalsuperiorpamplona.edu.co/>