



## **La lectura crítica como estrategia de cohesión para el uso del tiempo libre en los niños del barrio Jurado**

Darly Gabriela Muriel Santana

Heiner Fabriany Rojas Mariño

Erika Natalia Calderón Gualdrón

Facultad de educación

Lic. Ciencias Sociales y Desarrollo Local

Proyecto de intervención social

Pamplona

2022





## AGRADECIMIENTOS

Este trabajo de grado se lo dedico a Dios y a mi familia, ellos fueron el motor de impulso que me permitió llegar donde estoy. Agradezco a mi madre Esperanza Gualdrón, por estar siempre a mi lado, por su esfuerzo, por ser mi apoyo incondicional y la razón de mi mayor orgullo y admiración, por motivarme cada día a enfrentar los momentos difíciles de la vida. Está dedicado a mi hermano Camilo Calderón, él es mi mayor motivación para seguir adelante, es el motivo de mis alegrías y de mis esfuerzos. Está dedicado a mi prima Juliana Martínez, con su voz de aliento, ejemplo y perseverancia me impulso a no desvanecerme y a seguir a delante. Está dedicado a mis amigos, los cuales fueron parte de este proceso, me llenaron de alegrías, risas y muchas experiencias que me han fortalecido y me han hecho crecer como persona. Agradezco a mis abuelos, Misael Calderón, Cecilia Muñoz y Graciela Arciniegas, a mis tíos Adelaida Arguello y Aldemar Martínez, y a todas esas personas que de una u otra forma han sido parte de este proceso de formación, que me han ayudado indirectamente a crecer y a llegar donde estoy.

Erika Natalia Calderón

Agradezco primeramente a Dios por darme las fuerzas suficientes cuando más lo necesite, a mi mamá Janeth santana por creer siempre en mis cualidades por apoyarme cuando se me caía en mundo encima que con sus palabras de aliento no me dejo caer, a Mi papa Gabriel Muriel que desde el cielo me guio y en ningún momento me dejo sola , a mis compañeros Natalia calderón y Heiner Rojas que compartieron su conocimiento alegrías, tristezas a todas aquellas personas que durante mi Carrera universitaria estuvieron a mi lado apoyándome y lograron que este sueño se haga realidad.

Darly Gabriela Muriel



Quiero agradecer en primera instancia a Dios por permitirme llegar hasta este punto de mi carrera, de poder conocer, aprender, enseñar y disfrutar cada momento al lado de muchas personas que hicieron todo esto posible. Agradezco a mis hermanos Bersy Rojas y Cristian Rojas por sus invaluable consejos de vida y el apoyo incondicional durante toda mi instancia en la Universidad de Pamplona, también agradezco a mi sobrina Sharon Ortiz por compartir conmigo su amor y alegría ayudándome a ser mejor persona. A mi padre Oswaldo Rojas, a quien agradezco profundamente por todo el apoyo que me ha brindado en este tiempo, digno ejemplo de persona resiliente, sabia y consagrada a su familia.

Le dedico este trabajo de grado a mi madre Bersy Zulay Mariño, quien fue mi principal maestra de vida desde mi niñez hasta el presente, mi amor y mi más grande respeto hacia ella, por ser la promotora de mi formación personal, dejándome grandes enseñanzas que perduraran en mi memoria. Agradezco a mis compañeras de trabajo Natalia Calderón y a Gabriela Muriel, por permitirme participar en este proyecto de carácter social, además, de la inmensa ayuda colaborativa trabajada durante el proceso de investigación, a ellas, mil gracias.

Heiner Fabriany Rojas

Agradecemos a Dios y a nuestras familias, a nuestros amigos y docentes que hicieron parte de todo este proceso formativo y que a lo largo de estos 5 años nos dejaron, enseñanzas aprendizajes, alegrías y nuevas experiencias. De manera especial agradecemos a los docentes Gerson Jaimes Gallardo y Said Liscano Rico, los cuales hicieron parte indirectamente de este trabajo, pero con sus ideas, correcciones y aportes fortalecieron las bases del proyecto.



Agradecemos a nuestra asesora la docente Sonia Villamizar por acompañarnos en este proceso y por dedicarnos su tiempo y su conocimiento.

Agradecimientos generales



## RESUMEN

El presente proyecto de intervención social, se centra en el fortalecimiento de la lectura crítica como estrategia de cohesión para el uso del tiempo libre, teniendo como objetivos, determinar el uso del tiempo libre en los niños del barrio Jurado, identificar los hábitos de lectura de los mismos y desarrollar estrategias didácticas basadas en la lectura crítica. Esta propuesta se desarrolló a partir del paradigma cualitativo, bajo la metodología descriptiva-participativa, de tipo acción.

Esta investigación, se enfocó en la comunidad del barrio Jurado de Pamplona, a través de una muestra de 12 niños entre los 8 y 12 años de edad. Su base teórica está fundamentada en los planteamientos de Paulo Freire y Mencia, donde se resalta la importancia de la educación y el desarrollo en el tiempo libre.

Para llevar a cabo este proyecto, se implementó una propuesta didáctica basada en el desarrollo de talleres, foros, grupos de discusión y actividades lúdicas, teniendo como base fundamental el enfoque de aprendizaje participativo. De este modo, esta propuesta fue diseñada con el fin de ayudar a los niños del barrio jurado, a mitigar las necesidades y falencias que presentan en cuanto a la lectura crítica, su interacción comunitaria y sus relaciones sociales.

El desarrollo de esta iniciativa, permitió fortalecer diferentes actitudes, promover el dialogo, la participación, la reflexión crítica y la interacción con su entorno, todo esto desde el análisis de problemáticas sociales y ambientales. De igual forma, esta iniciativa les brindo a los niños un espacio para compartir, mejorar los procesos de lectura y aprovechar de una forma diferente su tiempo libre.

**Palabras clave:** Tiempo libre, cohesión, lectura, intervención, desarrollo integral, estrategia.



## ABSTRACT

The present social intervention project focuses on strengthening critical reading as a cohesive strategy for the use of free time, with the objectives of determining the use of free time by children in the Jurado neighborhood, identifying their reading habits and developing didactic strategies based on critical reading. This proposal was developed from the qualitative paradigm, under the descriptive-participative methodology, of action type.

This research focused on the community of the Jurado de Pamplona neighborhood, through a sample of 12 children between 8 and 12 years of age. Its theoretical basis is based on the approaches of Paulo Freire and Mendia where the importance of education and development in free time is highlighted.

To carry out this project, a didactic proposal was implemented based on the development of workshops, forums, discussion groups and playful activities, having as a fundamental basis the participatory learning approach. In this way, this proposal was designed with the purpose of helping the children of the jury neighborhood to mitigate the needs and deficiencies they present in terms of critical reading, community interaction and social relations.

The development of this initiative allowed to strengthen different attitudes, promote dialogue, participation, critical reflection and interaction with their environment, all this from the analysis of social and environmental issues. Likewise, this initiative provided the children with a space to share, improve their reading processes and take advantage of their free time in a different way.

**Keywords:** Leisure time, cohesion, Reading, intervention, integral development, strategy



## Tabla de Contenido

|                                              |    |
|----------------------------------------------|----|
| Capítulo 1.....                              | 14 |
| 1. Descripción del problema .....            | 14 |
| 1.1. Formulación del problema.....           | 16 |
| 1.2. Sub-preguntas .....                     | 16 |
| 1.3. Objetivos .....                         | 17 |
| 1.3.1. Objetivo general .....                | 17 |
| 1.3.2. Objetivos específicos .....           | 17 |
| 1.4. Justificación .....                     | 17 |
| Capítulo II .....                            | 20 |
| 2. Marco referencial .....                   | 20 |
| 2.1. Antecedentes .....                      | 20 |
| 2.1.1. Antecedentes Internacionales.....     | 20 |
| 2.1.2. Antecedentes Nacionales .....         | 24 |
| 2.1.3. Antecedentes Regionales .....         | 28 |
| 3. Marco teórico.....                        | 31 |
| 3.1. Lectura crítica .....                   | 31 |
| 3.2. Intervención comunitaria .....          | 33 |
| 3.3. Cohesión.....                           | 35 |
| 3.4. Estrategia.....                         | 36 |
| 3.5. Problemas sociales .....                | 38 |
| 3.6. Interacción social .....                | 39 |
| 3.7. Comunidad .....                         | 41 |
| 3.8. Tiempo libre.....                       | 42 |
| 3.8.1. Aprovechamiento del tiempo libre..... | 44 |
| 4. Marco contextual .....                    | 46 |
| 5. Marco legal .....                         | 47 |
| 5.1. Constitución política de 1991 .....     | 47 |





|                                                               |    |
|---------------------------------------------------------------|----|
| 5.1.1. Leyes: .....                                           | 48 |
| 5.1.2. Decretos .....                                         | 49 |
| Capítulo III .....                                            | 50 |
| 6. Marco metodológico .....                                   | 50 |
| 6.1. Paradigma y tipo de investigación .....                  | 50 |
| 6.2. Informantes claves .....                                 | 51 |
| 6.3. Definición de categorías o variables .....               | 52 |
| 6.4. Técnicas e instrumentos .....                            | 52 |
| 6.5. Instrumentos para la recolección de la información ..... | 53 |
| 6.5.1. Entrevista Semiestructurada.....                       | 53 |
| 6.5.2. Grupo Focal.....                                       | 54 |
| 6.5.3. Observación directa.....                               | 54 |
| 6.5.4. Diario de campo .....                                  | 55 |
| 6.5.5. Prueba final .....                                     | 56 |
| 6.6. Validación y confiabilidad .....                         | 57 |
| Capítulo IV .....                                             | 57 |
| 7. Propuesta .....                                            | 57 |
| 7.1. Descripción de la propuesta .....                        | 57 |
| 7.2. Justificación de la propuesta .....                      | 58 |
| 7.3. Objetivos .....                                          | 59 |
| 7.3. Metodología .....                                        | 59 |
| 7.4. Estrategia de trabajo.....                               | 60 |
| 7.4.1. Estructura de la estrategia de trabajo .....           | 62 |
| 7.4.1.1. Fase No. 1. ....                                     | 62 |
| 7.4.1.2. Fase No. 2. ....                                     | 63 |
| 7.4.1.3. Fase No.3 Prueba final (Ver anexo No. 5).....        | 82 |
| 7.5. Cronograma .....                                         | 82 |
| 8. Análisis de resultados .....                               | 85 |
| 8.1. Prueba diagnostica .....                                 | 85 |
| 8.2. Análisis objetivo No. 1.....                             | 86 |
| 8.3. Análisis objetivo No. 2.....                             | 89 |





|                                                        |     |
|--------------------------------------------------------|-----|
| 8.5. Análisis objetivo No.3.....                       | 93  |
| 8.5.1. La mándala.....                                 | 93  |
| 8.5.2. Mirando más allá de lo visible.....             | 95  |
| 8.5.3. Interpretación textual.....                     | 98  |
| 8.5.4. El taller como herramienta de reflexión.....    | 100 |
| 8.6. Prueba final.....                                 | 102 |
| 9. Conclusiones.....                                   | 104 |
| 10. Recomendaciones.....                               | 106 |
| 11. Bibliografía.....                                  | 107 |
| □ Anexos.....                                          | 117 |
| Anexo 1. Carta.....                                    | 117 |
| Anexo 1.2. Consentimientos informados autorizados..... | 118 |
| Anexo 2. Entrevista semiestructurada.....              | 122 |
| Anexo 3. Grupo focal.....                              | 124 |
| Anexo 4. Prueba diagnostica.....                       | 125 |
| Anexo 5. prueba final.....                             | 127 |
| Anexo 6. Experto Gabriel Said Lizcano Rico.....        | 130 |
| Anexo 7. Experto Gerson Jaimes Gallardo.....           | 131 |
| Anexo 8. Carta junta de acción comunal.....            | 133 |
| Anexo 9. Carta Asesor.....                             | 134 |
| Anexo 10. Diario de campo.....                         | 135 |
| 10.1. Diario de campo #1.....                          | 135 |
| 10.2. Diario de campo #2.....                          | 137 |
| 10.3. Diario de campo #3.....                          | 139 |
| 10.4. Diario de campo #4.....                          | 140 |
| 10.5. Diario de campo #5.....                          | 142 |
| 10.6. Diario de campo #6.....                          | 143 |
| 10.7. Diario de campo #7.....                          | 145 |
| 10.8. Diario de campo #8.....                          | 146 |
| Anexo 11. Imágenes de evidencia “Actividades”.....     | 148 |
| Anexo 11.1. Entrevista semiestructurada.....           | 148 |





|                                                                                       |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Anexo 11.2. Grupo Focal .....                                                         | 148 |
| Anexo 11.3. Prueba diagnostico .....                                                  | 149 |
| Anexo 11.4. Mándala .....                                                             | 149 |
| Anexo 11.5. Reflexión tira cómica y caricatura “Mirando más allá de lo visible” ..... | 150 |
| Anexo 11.6. Cine foro.....                                                            | 150 |
| Anexo 11.7. Apólogos .....                                                            | 151 |
| Anexo 11.8. El taller como herramienta de reflexión .....                             | 151 |
| Anexo 11.9. Actividades lúdicas.....                                                  | 152 |
| Anexo 11.10. Asesoría de tareas.....                                                  | 153 |
| Anexo 12. Carta: 100 horas de practica social .....                                   | 154 |





## Índice de tablas

|                                                         |     |
|---------------------------------------------------------|-----|
| Tabla 1: Caracterización de informantes clave .....     | 51  |
| Tabla 2: Categorías o variables.....                    | 52  |
| Tabla 3: Plantilla, diario de campo .....               | 55  |
| Tabla 4: Estrategia de trabajo .....                    | 60  |
| Tabla 5: Cronograma de actividades.....                 | 82  |
| Tabla 6: Prueba diagnostico.....                        | 85  |
| Tabla 7: Actividades y frecuencia "Objetivo No.2" ..... | 87  |
| Tabla 8: Análisis Grupo focal .....                     | 89  |
| Tabla 9: Prueba final .....                             | 102 |

## Índice de imágenes

|                                                 |    |
|-------------------------------------------------|----|
| Ilustración 1 Mapa, barrio Jurado .....         | 46 |
| Ilustración 2: Los humanos y la naturaleza..... | 66 |
| Ilustración 3: El peligro en la cocina .....    | 66 |
| Ilustración 4: La discriminación .....          | 66 |
| Ilustración 5: Curando el mundo.....            | 67 |
| Ilustración 6: Contaminación en los ríos .....  | 67 |
| Ilustración 7: La contaminación ambiental.....  | 68 |
| Ilustración 8: Una forma diferente de ser ..... | 68 |
| Ilustración 9: El valor de la amistad .....     | 69 |



## INTRODUCCIÓN

La lectura crítica abarca una gran cantidad de disciplinas que enriquecen el conocimiento, contribuye al desarrollo integral de toda persona y desde una perspectiva reflexiva, brinda la oportunidad de construir una identidad colectiva, unificando los vínculos comunitarios y el aprendizaje de nuevas ideas para la resolución de conflictos y problemáticas sociales. De esta manera, se plantean como objetivos para esta investigación, fortalecer la lectura crítica como estrategia de cohesión para el uso del tiempo libre en los niños del barrio jurado de Pamplona, determinar el uso del tiempo libre, identificar los hábitos lectores en los niños y desarrollar estrategias didácticas basadas en la lectura crítica con los niños de la comunidad de dicho sector.

Las técnicas e instrumentos implementados en esta investigación se orientan bajo las necesidades de la comunidad teniendo en cuenta el análisis de su entorno y el aprovechamiento del tiempo libre de los jóvenes. En este sentido, la investigación se desarrolló bajo el paradigma cualitativo descriptivo-participativo, de tipo acción. Para la recolección de datos fue pertinente recurrir a la entrevista, la prueba diagnóstica, la observación directa, el diario de campo y la prueba final.

Vale la pena mencionar que la investigación se dividió en tres capítulos. En el primer capítulo se desarrolla el planteamiento del problema, su descripción, los objetivos de la investigación y la justificación de la propuesta, es decir él porque de esta. En el segundo capítulo, se describen los antecedentes que dan sentido y fundamentan este proyecto. De igual



forma, se presentan las bases teóricas, el marco contextual y el marco legal, el cual legitima la actual propuesta. En el tercer capítulo se desarrolla el marco metodológico, en este se expone, el paradigma, el tipo de investigación, la población, las categorías o variables, las técnicas e instrumentos de recolección de datos y la validación de los mismos. En el cuarto capítulo, se puede observar la propuesta de acción para el cumplimiento de los objetivos planteados, así como las actividades y estrategias y su respectivo cronograma. Dentro del quinto capítulo se hallan descritos, los resultados obtenidos a través de la prueba diagnóstico, la entrevista semiestructurada, el grupo focal, las estrategias didácticas y de acción y la prueba final. En el último capítulo se encuentran estructuradas las conclusiones y recomendaciones pertinentes con desarrollo de esta propuesta.



## Capítulo I

### 1. Descripción del problema

En la actualidad aprovechar el tiempo libre a través de la lectura nos da la oportunidad de fortalecer nuestros conocimientos, desarrollar nuevas habilidades, conocer el mundo y aprender diferentes disciplinas. Es por eso que, con el paso de los años, la lectura se ha convertido en la base fundamental para entender las grandes transformaciones, las realidades sociales y los procesos evolutivos. Así mismo, hay que entender que esta no es solo un elemento de formación académica, también debe concebirse como un proceso que permite y facilita la formación personal, el reconocimiento del mundo, la investigación y la comunicación social, personal y política. Sin embargo, en los últimos años, la lectura ha perdido su carácter crítico y analítico, impidiendo la construcción de un pensamiento racional y más activo.

En este sentido, es importante tener presente que las practicas lectoras que realizan los niños y jóvenes están disminuyendo cada vez más y las reflexiones a partir de ellas pasan a un segundo plano. Este estancamiento muchas veces se debe a que las nuevas generaciones se ven inmersas en problemáticas sociales, debido al poco acompañamiento familiar, al mal uso del tiempo libre fuera de la escuela, o a diversas causas económicas, políticas o sociales. Todas estas situaciones, influyen a que las nuevas generaciones se vean expuestas a la delincuencia, el alcoholismo, la violencia o la drogadicción, dando lugar a nuevos contextos de marginación, degradación social y deterioro de su carácter humano y moral.



Esta problemática se puede evidenciar en el barrio Jurado de Pamplona Norte de Santander, donde los niños no cuentan con estrategias de promoción de lectura, ni con espacios para el buen uso de su tiempo libre, debido a la falta de proyectos que estimulen la recreación y el aprendizaje fuera de la escuela y a las diversas problemáticas sociales que allí se presentan.

Esta comunidad, por su ubicación geográfica, se ha visto excluida de planes y proyectos que estén encaminados a fortalecer su carácter social y el desarrollo comunitario, puesto que los procesos que buscan mejorar la infraestructura vial y los espacios de interacción no se han llevado a cabo de forma correcta, situación que ha generado dificultades en el acceso al sector, y en los servicios de transporte público. De igual manera, se hace muy evidente la falta de intervención por parte de las entidades municipales u otras instituciones en cuanto a la promoción de actividades comunitarias y el sano esparcimiento. Esto ha causado problemáticas de índole social, que afectan directamente a la población juvenil, impidiendo su formación social e integral dentro de un entorno comunitario estable y sano.

Por lo tanto, es pertinente estudiar la situación que estamos viviendo, ya que en esta inciden factores que alteran su diario vivir e interfieren en el desarrollo integral de los niños dentro de sus comunidades. Esto se puede evidenciar a través de las problemáticas que se derivan de entornos económicos, sociales, culturales y políticos inestables, las cuales perturban los procesos de aprendizaje y dificultan el buen uso del tiempo libre, el aprovechamiento de recursos y el acceso al conocimiento.

Como se puede observar, este sector requiere de iniciativas y proyectos que estén enfocados a la intervención social, que aporten a la formación integral de los niños y su



comunidad. Es por eso, que la formación a través de la lectura crítica se convierte en una alternativa de construcción personal y social, dentro de la cual se da lugar a la creación de espacios para el buen uso del tiempo libre, el dialogo, la formación de habilidades sociales y cognitivas y el intercambio de ideas. Este tipo de propuestas, se pueden direccionar desde el ámbito didáctico, a través de actividades lúdicas, reflexivas e interactivas, con el fin de generar un mayor impacto en la población, aprovechando así el campo educativo para la formación de habilidades, valores, relaciones interpersonales y la construcción de nuevos espacios de ocio y sano esparcimiento para los niños.

### **1.1. Formulación del problema**

¿Qué factores inciden en el proceso de la lectura crítica como estrategia de cohesión para el uso del tiempo libre en los niños del barrio Jurado de Pamplona?

### **1.2. Sub-preguntas**

¿Cuáles son las causas que impiden el aprovechamiento del tiempo libre en los niños del barrio Jurado de Pamplona?

¿Qué hábitos de lectura crítica poseen los niños del barrio Jurado de Pamplona?

¿Qué estrategias permiten desarrollar la lectura crítica en los niños del barrio de Pamplona?

¿Cuál fue el resultado generado por las actividades y estrategias propuestas a través del fortalecimiento de la lectura crítica en los niños del barrio Jurado de Pamplona?



### 1.3. Objetivos

#### 1.3.1. *Objetivo general*

Fortalecer la lectura crítica como estrategia de cohesión para el uso del tiempo libre en los niños del barrio Jurado de Pamplona

#### 1.3.2. *Objetivos específicos*

- Determinar el uso del tiempo libre en los niños del barrio jurado de Pamplona.
- Identificar los hábitos de lectura en los niños del barrio jurado de Pamplona.
- Desarrollar estrategias didácticas basadas en la lectura crítica con los niños del barrio Jurado de Pamplona.

### 1.4. Justificación

La lectura crítica, es la base fundamental para entender cada uno de los procesos de aprendizaje, ya que a partir de ella podemos descubrir lo que nos rodea, conocer el pasado, la cultura y proponer juicios de valor desde estos contextos particulares. De esta manera, hay que destacar su promoción fuera de la escuela, puesto que esta, no solo contribuye a fortalecer el ámbito académico, sino que también permite el desarrollo comunitario y brinda la posibilidad que los niños y jóvenes usen su tiempo libre de una manera diferente, ayudándolos a enriquecer su formación social y humana.

En este sentido, se hace necesario mencionar la idea de Paulo Freire (1997) citada por Juan Francisco Remolina, en la cual, se menciona que “el acto de leer se configura en una búsqueda por tratar de comprender el contexto social mediante la asociación de la experiencia escolar con la cotidianidad del alumno” (Remolina, 2013). De esta manera, las diversas formas de aportar al conocimiento desde las perspectivas comunitarias tienen un papel fundamental



puesto que, a partir de la interacción con el medio, se fortalecen las prácticas educativas y el desarrollo social de cada individuo.

Desde este punto vista, el trabajo comunitario a partir del fomento de prácticas lectoras, se convierte en un punto de partida para el desarrollo social que contribuye en la formación de ambientes más seguros para los niños y para toda la comunidad, ya que estas iniciativas buscan crear espacios donde se fomente el buen uso del tiempo libre y a su vez, mitigar el impacto de problemáticas sociales, tales como el alcoholismo, la drogadicción, la violencia entre otras, las cuales son cada vez más comunes entre los niños y jóvenes; tema de interés general que debe ser abordado desde la académica y en los espacios de construcción social.

Es por eso por lo que el aprovechamiento del tiempo libre en los jóvenes y niños debe estructurarse a partir de una perspectiva de formación integral, donde se contribuya a transformar la realidad de la vida cotidiana de las nuevas generaciones y así mismo, su entorno comunitario. En este aspecto es importante mencionar a la revista finanzas la cual menciona que

El tiempo libre cumple una serie de funciones de gran calado para el bienestar personal.

De manera general, las actividades que se desarrollan dentro de este contexto suelen ser colectivas por lo que la adquisición de conocimientos, actitudes y aptitudes de la una persona revierte directamente sobre el desarrollo psicológico, intelectual y relacional.

(Finanzas, 2017)

En otras palabras, el tiempo libre da lugar al desarrollo personal, a partir de la interrelación con el medio y con otros individuos. Por lo tanto, cada acción que se realiza con el fin de aprovecharlo, se convierte en un factor de construcción personal y de adquisición de nuevos conocimientos. En este sentido, se hace necesario impulsar su aprovechamiento a partir de la



lectura en diversas áreas del conocimiento, dado que estas, contribuyen a formar diversas aptitudes que son esenciales para la integración social y el buen funcionamiento de la sociedad.

De esta forma, a partir de respuesta a la ¿cómo aprovechar el tiempo libre?, se busca crear un espacio donde el conocimiento, la recreación y el aprendizaje brinden una oportunidad diferente para desarrollar los intereses y necesidades de los jóvenes y niños de la comunidad. Es por eso, que fomentar la lectura crítica permite crear nuevas ideas y obtener mejores fuentes de conocimiento, a su vez, aportar una diversidad de análisis y contextos que enriquecen habilidades y destrezas que día a día se hacen fundamentales para entender los procesos sociales, económicos y políticos vigentes, lo cual contribuye a su desarrollo como personas y como sociedad.

Por lo tanto, el proyecto “La lectura crítica como estrategia de cohesión para el uso del tiempo libre en los niños del barrio Jurado”, nace bajo la necesidad de crear espacios que mejoren los procesos de análisis e interpretación, que fomenten el buen uso del tiempo libre y aporten conocimientos en diversas áreas, contribuyendo a su vez, a la formación personal, social e integral de los niños y al desarrollo comunitario. Por consiguiente, este proyecto es importante para la comunidad, dado que busca centrarse en la población más vulnerable, teniendo en cuenta que corresponde a los niños, los cuales se ven más expuestos a diversas problemáticas de orden económico, social o familiar que impiden su formación en diferentes disciplinas y dificultan sus procesos de desarrollo integral dentro de su comunidad.



## Capítulo II

### 2. Marco referencial

#### 2.1. Antecedentes

##### 2.1.1. Antecedentes Internacionales

En primer lugar, se destaca el trabajo realizado por Liudka Guadarrama Álvarez, Libia Thureaux Vives y Leandra Jiménez Pérez (2020), titulado “La educación comunitaria y el tiempo libre en los jóvenes. Un análisis desde la educación popular”, el cual se desarrolló en la universidad de oriente, Cuba. Este proyecto se centra en la creación de prácticas que propicien el buen uso del tiempo libre de forma saludable y participativa en la comunidad de la Socapa, Cuba. El objetivo principal de esta investigación se centra en analizar sobre el uso de la educación popular en la formación juvenil, partiendo del aprovechamiento saludable y productivo de dicho tiempo, de esta manera se enfatiza en la importancia de las practicas educacionales comunitarias, las cuales buscan generar un cambio.

Este trabajo se llevó a cabo a través de técnicas de recolección cualitativa y cuantitativa. Dentro del análisis de esta investigación, se pudo observar que la comunidad Socapa, carece de instituciones que apoyen y promuevan la recreación y el ocio de forma constructiva, lo cual deja a la deriva a los niños y jóvenes, exponiéndolos a peligros y amenazas de la realidad actual. A su vez se pudo observar la falta de preparación para crear estrategias ante la ausencia de espacios que fomenten en los niños el buen uso de su tiempo libre.

Así pues, dentro de la investigación se destaca como las actividades de ocio y recreación juegan un papel significativo en la construcción de actores sociales, surgiendo la necesidad de prácticas educacionales como un proceso que busca la formación de hábitos de índole cultural y social que generen en los jóvenes nuevas perspectivas de recreación. También enfatiza en como



la implementación de la educación popular para el buen uso del tiempo libre, es una propuesta educativa para el crecimiento personal, el desarrollo de procesos de autonomía y de socialización de los jóvenes. (Álvarez, Vives, & Pérez, 2020)

En este sentido, este proyecto le aporta a la actual investigación datos e información que reafirman la importancia del aprovechamiento del tiempo libre, planteando la necesidad de crear espacios que generen en los niños el dialogo, la construcción de saberes fuera de la escuela y el fortalecimiento de redes comunitarias. A su vez, también se enfatiza en la importancia de crear entornos formativos en diversas áreas, con el fin de motivarlos a la realización de actividades que despierten sus aficiones y animen su desarrollo social e integral, dentro de su comunidad, teniendo presente que todas estas actividades ayudan a mitigar los impactos sociales negativos y a fortalecer las dinámicas de desarrollo comunitario.

Por otra parte, también se expone la investigación desarrollada por Alba Zambrano Constanzo, Daniel Henríquez Fernández y Antonio Saldías Alarcón, titulada “Evaluación participativa de la dinámica psicosocial comunitaria desde la perspectiva del fortalecimiento comunitario” (2021). Esta investigación se realizó en la universidad de la Frontera, en un barrio de la comuna de Temuco Chile con el fin de mejorar la capacidad de organización, la acción colectiva y la calidad de vida de la comunidad.

El objetivo principal de este estudio se centra en definir un método de evaluación participativa en los procesos de fortalecimiento comunitario, sistematizando los principales hitos de la estructura barrial por medio de criterios metodológicos sobre la dinámica psicosocial comunitaria. Según esta investigación, este tipo de dinámicas permiten que las comunidades



avancen hacia mejores horizontes de análisis crítico y compromiso para cambiar aspectos de la realidad con el fin de lograr un impacto positivo en sus condiciones de vida.

La técnica de producción de datos usada en este estudio fue de tipo mixto de triangulación concurrente, que incluye técnicas cuantitativas, cualitativas y participativas, permitiendo así una mayor profundidad y análisis de los datos. De esta manera, se pudo evidenciar que la intervención comunitaria y las formas participativas son un gran aporte para lograr propósitos de mayor alcance, relacionados con las acciones colectivas que buscan mejorar las condiciones de vida de las comunidades. Así mismo, este estudio concluye que el sistema integrado de evaluación es un aporte a las comunidades, pues les permite centrar su atención en estas dinámicas, las cuales posibilitan métodos y recursos para mejorar los entornos comunitarios. (Constanzo, Fernández, & Antonio Saldías Alarcón, 2021)

Es así como este trabajo contribuye a la actual investigación, teorías que resaltan la necesidad de apoyar el fortalecimiento comunitario desde las prácticas de intervención social y cómo éstas aportan a las comunidades nuevas perspectivas de cambio e ideas que incentivan a mejorar los espacios de convivencia a través de acciones colectivas enfocadas en el progreso comunitario y en optimizar las condiciones de vida de quienes integran dicho núcleo comunitario.

Un tercer antecedente internacional, es el realizado en la universidad de Buenos aires, por Debora Nakache, Flora Perelman, Gabriela Rubinovich y Vanina Estevez (2019) titulado “Formar lectores críticos a partir de las prácticas y concepciones de los alumnos sobre las noticias mediáticas” Esta propuesta se centró en dos sextos y dos séptimo grados de escuelas primarias de la Ciudad de Buenos Aires, Argentina. La principal finalidad de esta investigación



se basa en la formación de ciudadanos críticos y participativos, a partir de la creación de secuencias didácticas, focalizadas en la lectura crítica de noticias mediáticas, que reflexionan tanto la complejidad del objeto de enseñanza como los procesos de interacción de los alumnos.

Para el análisis de este trabajo se implementa la metodología cualitativa de carácter descriptivo interpretativo de naturaleza exploratoria, partiendo de técnicas de recolección de datos tales como el estudio de casos de proyectos y la observación de planes aplicados en los grados anteriormente mencionados. Todo esto se llevó a cabo a través de una estrategia de observación, exploración, seguimiento y producción de seis etapas. En este sentido, se pudo evidenciar que los estudiantes suelen utilizar las plataformas digitales para leer e informarse, puesto que a través de estos recursos se puede explorar diversos medios, obtener más información y alcanzar un análisis más profundo de cualquier lectura. De igual forma, se observa que orientar la lectura crítica requiere una aproximación a los procesos de producción y al fortalecimiento de prácticas interpretativas y analíticas, utilizando los medios impresos, digitales o audiovisuales con el fin de garantizar la diversidad de métodos y desarrollar la motivación en los niños y jóvenes. (Nakache, Perelman, Rubinovich, & Estevez, 2019)

En relación a esto, la investigación aporta al presente trabajo bases que ilustran como a través de la lectura y análisis de noticias se fortalecen los procesos de producción textual análisis e interpretación. A su vez, presenta diversas estrategias que incentivan a la lectura crítica y a la creación de nuevos conocimientos a través de la interpretación de las prácticas cotidianas.



### 2.1.2. Antecedentes Nacionales

En el contexto nacional, se expone el trabajo realizado por Paola Esther Méndez Bonilla (2019), “Plan de promoción de la lectura para el desarrollo social de la comunidad, teniendo como factor determinante las posibilidades y dificultades que tienen las comunidades que habitan en edificios o conjuntos residenciales de propiedad horizontal Bogotá”.

Este proyecto se desarrolló en la universidad de la Salle, para optar por el título de Profesional en sistemas de información bibliotecológica y archivista. Tiene como objetivo principal proponer un plan de promoción de lectura en familia para algunos sectores de propiedad horizontal, comparando estructuras reflexivas y el desarrollo lector dentro de la comunidad, con el fin de crear una propuesta de promoción de lectura desde las necesidades de las familias. De esta manera, dentro del marco de este proyecto se incentiva en la apropiación de roles, en el afianzamiento de valores, y en el fortalecimiento de la comunicación entre los miembros de la familia y la comunidad.

La investigación implemento la entrevista estructurada y la observación participante como técnicas de recolección de datos, basando su modelo de investigación en la perspectiva descriptiva-exploratoria. A través de estos recursos se pudo concluir que es necesario trabajar en esta población a partir de la lectura, ya que la comunidad deja en evidencia que la lectura por sí sola, no es llamativa en el sector residencial y por eso, es necesario implementar otras actividades que acompañen el proceso, brindando así la oportunidad de desarrollar mecanismos de información donde se brinden las primeras nociones de aprendizaje y desarrollo integral. (Bonilla, 2019)



Por consiguiente, esta investigación aporta elementos importantes para el proyecto La lectura crítica como estrategia de cohesión para el uso del tiempo libre en los niños del barrio jurado, puesto que refleja como desde la comunidad y la familia se puede promover la lectura, proporcionando nuevas ideas y conocimientos. A su vez enfatiza en la necesidad de crear espacios que vinculen a las comunidades dispersas y fomenten los hábitos de la lectura a partir de diversos métodos y recursos.

Dentro de este marco, también se puede resaltar el proyecto titulado “La exclusión social en Colombia, una problemática sin políticas públicas efectivas” (2019), desarrollado por Wendy Andreina Ochoa Conde, Ana Graciela Duran Atuesta y Javier Fernando Niño Gómez. Esta investigación se llevó a cabo en el territorio colombiano, teniendo como punto de partida las desigualdades, la exclusión social y ausencia de políticas públicas que logren superar estas problemáticas.

La finalidad de este estudio se basó en exponer los aspectos que afectan y permiten el desarrollo y ejecución de políticas públicas efectivas para la superación de la exclusión social en Colombia, por medio de la caracterización de la situación de exclusión social, identificando sus fortalezas y debilidades. En este sentido, la investigación enfatiza en la importancia de reconocer que la exclusión social es una de las principales problemáticas del país, la cual impide el desarrollo y progreso de las futuras generaciones, manteniéndolas alejadas de la educación y de mejores oportunidades laborales.

En esta investigación, se implementó la revisión documental junto con el análisis de contenido, como instrumentos de recolección de información, a través del método cualitativo descriptivo. De acuerdo con esta metodología se pudo evidenciar que la exclusión social es uno



de los desafíos más grandes que enfrenta Colombia, ya que, las políticas públicas no han podido lograr buenos resultados, haciendo evidente que estas problemáticas aumentan y con más fuerza en las zonas rurales o apartadas del país.

Es por esto, que la investigación hace una recomendación, la cual se centra en cambiar el enfoque asistencial, hacia uno de promoción social focalizado en los derechos y la justicia, permitiendo así, la integración comunitaria y el reconocimiento de las exclusiones y las problemáticas sociales del entorno. Desde esta perspectiva también se propone generar relaciones más cercanas con los miembros de la comunidad, para que así se resuelvan las necesidades básicas de los ciudadanos. (Conde, Atuesta, & Gómez, 2019)

Teniendo en cuenta los aspectos mencionados anteriormente, esta investigación le aporta al actual proyecto factores que evidencian las necesidades en las cuales se ve inmersa la sociedad colombiana y cómo desde la intervención social se puede brindar a las comunidades diversos medios y estrategias para contrarrestar los efectos generados a partir de la exclusión y la marginación social. Todo esto, desde el reconocimiento de las problemáticas sociales, culturales o las concernientes a la convivencia dentro del entorno social, fortaleciendo así el tejido social, a través de la intervención comunitaria y el fortalecimiento integral desde una perspectiva educativa social y cultural.

Un tercer proyecto de orden nacional que fundamenta la actual investigación es el realizado por Duperlis Salcedo Niebles y Bety Vargas Montero (2019), “El blog como herramienta educativa para el desarrollar competencias de lectura crítica en estudiantes de media vocacional”. Este proyecto se desarrolló en la universidad de la costa para optar al título de Magister en educación con el propósito de contribuir al fortalecimiento de las competencias



comunicativas y al mejoramiento de los niveles de lectura crítica en los jóvenes de décimo grado, a través de la tecnología.

De este modo, el objetivo principal de esta investigación se centra en proponer lineamientos pedagógicos y características para los blogs que fortalecen la lectura crítica, a través de herramientas educativas y de procesos dinámicos de información que motiven a los estudiantes.

Es por eso por lo que en este proyecto se resalta la importancia de la lectura, ya que además de permitir la construcción de habilidades y destrezas es un bien colectivo que genera acceso a los avances de tecnología e información, los cuales propician una mejor comprensión de la realidad. Desde esta perspectiva es necesario que los jóvenes y estudiantes desarrollen habilidades lecto escritoras para optimizar el avance de las diversas disciplinas del conocimiento.

Para el análisis de datos se implementó el enfoque cuantitativo de tipo descriptivo, mediante las técnicas no experimental, transaccional y de campo. Por medio de estos instrumentos se pudo evidenciar que este proyecto tuvo una contribución significativa para la adquisición de habilidades, logrando constituirse en una propuesta de cambio, mejora y avance para los estudiantes. De igual forma se resalta como los jóvenes conciben la importancia de la lectura crítica, mediante el fortalecimiento de las competencias argumentativas e interpretativas lo que da lugar a nuevas ideas y a una gran variedad de información.

Conforme lo anterior, esta investigación le aporta al presente proyecto evidencias que enfatizan en la contribución significativa que ejercen los proyectos de fortalecimiento de la lectura en los jóvenes como en los niños y como estos proyectos pueden generar



transformaciones positivas en los diferentes contextos de aprendizaje. Así mismo, esta investigación aporta perspectivas que buscan incentivar la motivación y adquisición de la información a través de la curiosidad la reflexión y el análisis.

### **2.1.3. Antecedentes Regionales**

En el contexto regional, se toma como referencia el trabajo realizado por Juan Manuel Ochoa Gamboa “Fortalecimiento de la lectura crítica, a partir de aprendizaje basado en talleres, en los estudiantes del grado undécimo C, de la institución educativa Alonso Carvajal peralta, del municipio de Chitagá” (2018). Esta investigación se desarrolló en la universidad Autónoma de Bucaramanga para obtener el título de Magíster en Educación. El objetivo principal de este proyecto es fortalecer la lectura crítica, teniendo en cuenta el planteamiento de Daniel Cassany, a partir del método de talleres, la cual permite establecer diferentes niveles de lectura, tales como el inferencial, literal o crítico, enfocados en los estudiantes del grado Undécimo C. Es por eso que esta investigación enfatiza en que la lectura debe ser analizada de diversas maneras con el fin de ampliar el conocimiento y desarrollar el pensamiento crítico.

Este trabajo se desarrolló a partir del método de investigación acción, empleando la técnica de observación participante de tipo cualitativo. Por medio de estos elementos se pudo observar que gran parte de los alumnos están en un nivel bajo sobre esta forma de lectura, evidenciando de esta manera que existen falencias en el proceso lector, lo cual limita el pensamiento crítico y las relaciones de interacción con el medio. No obstante, es importante mencionar que partir del desarrollo de la unidad didáctica basada en talleres, se logró mejorar



cada uno de los niveles del proceso lector en la mayoría de los estudiantes. En este sentido, se hace necesario el desarrollo de métodos que incentiven a la adquisición de competencias lectoras o escritas, las cuales contribuyen a mejorar el desarrollo crítico, la interpretación y los procesos de socialización.

Desde esta perspectiva, la investigación también recomienda crear espacios de motivación fuera del aula, con el fin de desarrollar la acción participativa y convertir al estudiante en el protagonista de su proceso de aprendizaje. (Gamboa, 2018)

Esta investigación, le aporta al presente proyecto bases que lo llevan a analizar como a través del fortalecimiento de la lectura se puede mejorar los procesos de comprensión, análisis y desarrollo crítico. Así mismo, esta investigación sustenta la idea del actual proyecto, el cual está orientado a crear espacios donde los niños mejoren sus procesos lectores e interpretativos y sus relaciones con el medio a partir del buen uso del tiempo libre.

Otro estudio realizado a nivel regional que resalta la importancia de la lectura crítica, es el de Betty Romero Olarte llamado “Potenciamiento de la lectura crítica en estudiantes en grado undécimo de educación media” (2020). Este proyecto se desarrolló en la universidad de Manizales para optar al título de magister maestría en enseñanza de las ciencias y se llevó a cabo en el municipio de concepción Santander, teniendo como base potenciar el nivel de lectura crítica a través de la intervención didáctica. De esta manera, el objetivo principal de esta investigación se centra en potenciar el nivel de lectura crítica en los estudiantes del grado undécimo, por medio de la identificación de procesos centrándose en los jóvenes a través del diseño de una unidad que promueva el desarrollo analítico en los estudiantes.



La técnica de recolección de datos de esta investigación se dio a través de cuestionarios, partiendo de uno inicial y otro final, implementando de esta manera el método cualitativo descriptivo. A partir de estos métodos se pudo observar que los estudiantes presentan limitaciones a la hora de expresar sus ideas y su mirada crítica no es tan sólida, surgiendo de esta forma la necesidad de crear espacios que los involucren en la toma de conciencia sobre las situaciones problemáticas de su país y su entorno. Así mismo se pudo observar que estas prácticas aportan en la formación de individuos integrales, lo cual da lugar a la construcción de una mejor sociedad. (Olarte, 2020)

Por consiguiente, este estudio aporta a la presente investigación aspectos metodológicos que fundamentan la idea de fortalecer en los jóvenes el carácter crítico y reflexivo por medio de la lectura, de la misma manera, se consolida la reflexión y el análisis de problemáticas sociales que se presentan actualmente en Colombia, lo que conlleva a formar personas más integrales y con perspectivas más amplias de las realidades de su entorno.

Por otro lado, también se resalta el trabajo de investigación de Henry Alberto Macías Uribe, titulado “Una propuesta pedagógica frente a la lectura crítica de textos filosóficos en una institución educativa del departamento de Santander” (2017), el cual se fundamenta en caracterizar una propuesta pedagógica para la lectura crítica de textos filosóficos, a través de prácticas lectoras e indagaciones de este concepto en los estudiantes de undécimo en la asignatura de Filosofía.

Esta iniciativa se llevó a cabo en el municipio de San Vicente del Chucuri, del departamento de Santander, aplicando entrevistas estructuradas, grupos focales y observación participativa como técnicas de recolección de datos, basadas en el análisis cualitativo. A través



de estos instrumentos se pudo observar que la propuesta, permitió fortalecer estructuras y contenidos académicos y sociales, los cuales van acorde con los lineamientos curriculares y que aportan en la preparación de competencias expositivas o analíticas y en el desarrollo como ciudadanos. De igual modo, es importante mencionar que se hizo fundamental tener presente el contexto social y sus relaciones con el entorno, ya que así, se pudo determinar las técnicas de aplicación y su impacto en la institución. (Uribe H. A., 2017)

Esta investigación le aporta al presente trabajo elementos que enfatizan en la importancia de desarrollar la lectura crítica en los niños y jóvenes, puesto que, fortalece las habilidades y los prepara para enfrentar diversas competencias académicas e interrelacionarse de manera asertiva con la sociedad, potenciando su desarrollo integral e intelectual.

### **3. Marco teórico.**

#### **3.1. Lectura crítica**

De acuerdo con Lina Montañez Ventero (2019) la lectura crítica es vista como un proceso, donde se desarrolla la comprensión e interpretación, teniendo en cuenta diversos datos e información que responden a contextos y realidades sociales.

De este modo, se concibe como una transformación compleja donde se desarrollan diversas habilidades que articulan información nueva con conocimientos previos, lo cual lleva a la construcción de procesos integrales más sólidos y al aprendizaje de diversas áreas a través de la integración progresiva de conceptos.

En este sentido, esta competencia se convierte en un factor determinante para el desarrollo del conocimiento y para entender los procesos sociales que surgen en el entorno. Es por eso, que la lectura crítica no debe constituirse como un proceso limitado, por el contrario,



debe estar encaminada a abordar diversas temáticas y a profundizar en ellas. Esto va a permitir que se despierte la curiosidad en el lector y se cree un vínculo entre sus conocimientos, las ideas nuevas que está aprendiendo y la información que puede adquirir en el proceso.

Con respecto a la idea anterior Claudia Patricia Ávila; Marianela Higuera; Ruth Nayibe Soler, afirman que la lectura crítica corresponde a una serie de habilidades que se dan en el ejercicio de realizar deducciones complejas entre el conocimiento del lector y el que plantea el texto. De igual forma, estos autores mencionan que es imposible adquirir un proceso lector crítico, si los conocimientos son limitados. Por esta razón la diversidad de textos y ambientes educativos tienen un papel fundamental en la formación y construcción de nuevas ideas y en la interpretación de las mismas (Ávila, Higuera, & Soler, 2017).

Cada espacio o área de lectura permite a través de su diversidad enriquecer el carácter analítico e investigativo en los jóvenes, estimulando su interés por la lectura o por la reflexión de diferentes contextos. En esta misma línea de ideas, Montañez Ventero (2019) plantea que La lectura crítica, es un método que busca despertar el interés, con el fin de mantener a las personas informadas continuamente, generando así un desarrollo a nivel cerebral donde se está en constante ejercitación, lo cual permite que los niveles de atención, comunicación, pensamiento crítico y argumentación aumenten secuencialmente.

Por lo anterior, la lectura crítica surge como un factor determinante en los procesos de aprendizaje, teniendo en cuenta que de esta se derivan una serie de habilidades que buscan la construcción constante del conocimiento, por medio de la argumentación, el análisis e interpretación de textos. Así mismo, se puede evidenciar como dentro de su campo de acción la lectura crítica abarca la comprensión del contexto social y posibilita el estudio de un sin número



de aspectos del entorno donde surge el ejercicio lector, proporcionando de este modo, estrategias que fortalecen los aspectos académicos y sociales. Es así, como este proceso se constituye en una herramienta de transformación social, la cual es capaz de proporcionar ideas y fuentes de construcción comunitaria que aportan a la formación integral.

En este sentido, hay que destacar que el actual proyecto se fundamenta en fortalecer el campo lector de los jóvenes, lo cual desde las perspectivas de los autores mencionados anteriormente no solo permite la adquisición de conocimientos, sino que también se convierte en una herramienta que posibilita la intervención comunitaria, la interacción social y la transformación de las realidades de una comunidad. Esto lleva a comprender la fuerte relación que hay entre la finalidad de la actual investigación y las diversas teorías que los autores tienen frente al desarrollo de la lectura crítica, haciendo evidente los resultados satisfactorios que se pueden obtener a partir de su implementación en diferentes áreas del conocimiento y en distintos contextos.

### 3.2. Intervención comunitaria

Los fundamentos claves que constituyen la intervención comunitaria, subyacen en las problemáticas que presentan las personas, teniendo como indicador sus comportamientos o actitudes, lo cual es posible evidenciar a partir de la interacción entre ellas. En este aspecto, (Echeverri & Sánchez, 2019) exponen que:

Desde las instituciones ejecutoras se parte de premisas sobre la intervención comunitaria como aquella acción social que privilegia la participación de la comunidad y la activación de redes comunitarias, para reconocer tanto los problemas como las oportunidades que se generan dentro de una comunidad. (p.180)



Lo anterior demuestra que, al intervenir una comunidad, se debe tomar en primera instancia las dificultades que aquejan a las personas y las diversas problemáticas que presentan, para así construir de forma progresiva estrategias que ayuden a mejorar los entornos comunitarios de manera integral y fortalecer los lazos de cooperación y ayuda en pro del desarrollo colectivo.

Siguiendo con la idea anterior, hay que mencionar que las acciones que se realizan dentro de un espacio comunitario para impulsar su desarrollo, son el resultado de arduos análisis e investigaciones donde son estudiadas las interacciones de la población y sus realidades sociales políticas o culturales.

En este sentido, la intervención comunitaria puede ser entendida como un vínculo de acciones que buscan fomentar el crecimiento de un sector por medio de la participación, teniendo en cuenta el análisis de la realidad social. De este modo, el entorno comunitario se convierte en un espacio dentro del cual se puede desarrollar carácter social, las transformaciones morales y los vínculos humanos, que favorecen la toma de decisiones y las diferentes capacidades de acción dentro de las comunidades (INDES, 2000, como se citó en Sánchez, 2008).

De este modo, la participación de los niños y jóvenes dentro de las comunidades es de suma importancia, ya que, a partir de su interacción con esta, se logra transformar el entorno desde una perspectiva social, contribuyendo a la construcción de actores más participativos, integrando a toda la comunidad por medio del fortalecimiento de capacidades y habilidades cognitivas. Es así como los niños se convierten en los principales agentes de investigación en la actual propuesta, dado que desde el enfoque de este proyecto no solo se busca mejorar el campo académico, sino que también se quiere optimizar las prácticas de ocio y el aprovechamiento del



tiempo libre, las cuales tienen un impacto directo en el desarrollo integral tanto de ellos como de la comunidad en general.

### 3.3. Cohesión

Desde punto de vista de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL, 2007) en el ámbito social, la cohesión es una parte fundamental de las acciones personales puesto que abarca el aspecto solidario, el cual se hace necesario para que los agentes comunitarios sigan vinculados entre sí permitiendo la igualdad y la pertinencia en pro del bienestar y la equidad de todos los miembros de la sociedad.

En este sentido, la cohesión puede ser entendida como un rasgo característico de la integración, donde su principal objetivo es mantener la igualdad de oportunidades y preservar la disponibilidad de los individuos a la hora de enfrentar retos y brechas sociales, las cuales dividen a los seres humanos y descontextualizan las realidades que enfrentan.

La cohesión posee diversas características, las cuales intervienen en el desarrollo comunitario y la convivencia social, teniendo como su principal factor a las diferentes dimensiones de la realidad. Es por eso, que a partir de esta concepción se destaca la solidaridad, el desarrollo de destrezas, las transformaciones socioeconómicas y el empoderamiento ciudadano como un determinante que posibilita el crecimiento comunitario, el desarrollo económico, el fortalecimiento de la identidad social y la sana convivencia.



### 3.4. Estrategia

La concepción de estrategia está enfocada a determinar aquellos planes proyectos, métodos o recursos que se requieren para llevar a cabo determinada labor y cumplir a cabalidad con sus objetivos. Barreno, Estudillo Y Barreno Salinas (2018) afirman que

La esencia de toda estrategia es propiciar el cambio, vencer dificultades con optimización de tiempo y recursos. La misma permite concretar qué hacer para transformar la acción existente e implica un proceso de planificación que culmina en un plan general con misiones organizativas, metas, objetivos básicos a desarrollar en determinado plazo con recursos mínimos y métodos que aseguren el cumplimiento de dichas metas. (Barrero, Estudillo & Salinas, 2019)

Por consiguiente, los objetivos de una misión o iniciativa se convierten en el punto de partida para desarrollar dicha estrategia. Por medio de esta, se establecen las alternativas que llevan a la planificación y ejecución de las acciones necesarias para lograr el objetivo y las metas propuestas.

En este sentido, la estrategia puede entenderse como el punto que determina los objetivos a alcanzar y la forma en la que se van a lograr las metas propuestas. De este modo, las acciones o recursos que se implementen para alcanzar el objetivo, direccionan y moldean el camino para llegar a la cima.

Es por eso, que desde la perspectiva de este proyecto se plantea a la intervención comunitaria como una estrategia que permite transformar los espacios y el colectivo del barrio jurado, con el fin de contribuir a la formación integral de los niños y posibilitar entornos más saludables para el sano esparcimiento y el desarrollo de las relaciones sociales.



### 3.3.1. Estrategia didáctica

Las estrategias didácticas, hacen referencia a esos métodos o recursos que el docente emplea para llevar a cabo procesos de enseñanza, enfocados al cumplimiento de objetivos que están ligados a la formación de saberes, y a la construcción personal e integral. Al respecto, Nelson Limas (2018), afirma que “la estrategia didáctica se puede entender como un proceso planificado de la enseñanza en el cual el docente selecciona los métodos, las técnicas y actividades de las cuales puede hacer uso para lograr los objetivos de aprendizaje” (p. 38). De esta manera, las estrategias didácticas son parte fundamental de la enseñanza, dado que, están encaminadas a alcanzar la formación integral por medio de acciones progresivas que se van adaptando según las necesidades del proceso de aprendizaje.

Para ello se emplean diversas alternativas pedagógicas, las cuales cumplen una función estratégica a la hora de guiar la enseñanza de determinados saberes; sin embargo, para alcanzar los objetivos planteados es fundamental que tanto docentes como estudiantes organicen sus acciones de manera consiente e interactúen en igualdad de condiciones, esto con el fin de aprovechar al máximo los métodos y recursos que se tengan al alcance y mejorar así los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En cuanto a la función que cumplen las estrategias didácticas en el campo educativo, Jiménez y Robles (2016) plantean que estas actúan como un elemento de análisis sobre la acción educativa, ya que permiten aplicar diversas alternativas para mejorar los procesos educativos y las relaciones entre docente-estudiante; Estas relaciones, están conectadas a las diferentes estructuras que el maestro elabora para transmitir conocimientos, aplicando así actividades de manera integral que se enfocan en la construcción de nuevos aprendizajes y en la elaboración de nuevas ideas y hábitos de estudio. Con base en esta concepción, se puede evidenciar que las



estrategias didácticas enriquecen el proceso educativo y le brindan al educador nuevas herramientas pedagógicas para mejorar la práctica docente.

En la actualidad, estos elementos permiten analizar diversos contextos a través de su heterogeneidad de formas, puesto que no solo posibilitan la interacción en el campo educativo, sino que también, se convierten en una estrategia de interacción social y de construcción comunitaria. Es por eso por lo que, en el aspecto social, las estrategias didácticas pueden ser entendidas como el motor de desarrollo de una población, a partir de nuevas ideas, recursos y técnicas que se enfoquen en el fortalecimiento del tejido comunitario y del análisis de problemáticas vigentes en determinado sector.

### 3.5. Problemas sociales

Las problemáticas sociales representan aquellas circunstancias que afectan el entorno de manera negativa, deteriorando de diferentes formas la identidad cultural, la convivencia comunitaria y los espacios ciudadanos. Luhmann (1998 citado por Juan pablo Gonnet) habla sobre los problemas de organización dentro de la sociedad, señalando que existen diversas situaciones en cuanto a la organización social. Estas problemáticas, se enfocan en la represión que en la mayoría de los casos está ligada a las conductas, las cuales son producto de actividades limitantes que reprimen el desarrollo humano de forma justa y pacífica, impidiendo la satisfacción personal y la construcción plena de la identidad social y humana.

Estos factores son claves para entender las consecuencias que genera los problemas sociales, dado que enfatiza en como a partir de dichas situaciones se puede negar el derecho a la



justicia y a la interacción con otros miembros de la sociedad, lo cual es fundamental para el desarrollo integral de toda persona sin importar su raza, sexo, edad o nacionalidad.

Por otro lado, Margarita Rozas Pagaza partiendo del enfoque que plantea la solución de los problemas sociales, analiza las acciones estatales como un punto de referencia dominante y no como factor que direcciona la solución. Por consiguiente, Rozas (S.f.) propone que los problemas sociales albergan un modelo estacionario que a su vez puede ser transitorio, pero son planteados como algo secundario, que no trasciende en el entorno o no causa ningún tipo de secuela. Es por eso por lo que, desde esta perspectiva, se naturalizan las desigualdades sociales y sus derivados. Este aspecto es redireccionado al ámbito político que converge por medio de las estancias del Estado y su sistema.

Desde este concepto es muy importante abarcar el contexto sociopolítico de las problemáticas sociales, puesto que cada individuo se rige por unas leyes y normas que establece el Estado, las cuales inducen a deslegitimizar y distorsionar el impacto de las problemáticas sociales y a su vez a justificar la ineficiencia de las acciones estatales, que por el contrario deben dar solución a las desigualdades sociales y la degradación de la sociedad.

### 3.6. Interacción social

La interacción social es la manifestación humana por la cual se dictan relaciones entre los miembros de una sociedad, se comparten patrones de conducta y se establecen conexiones que llevan al individuo a intercambiar actos con otras personas. Estas relaciones particularmente surgen a través del dialogo, donde sobresalen aspectos políticos, académicos, familiares,



religiosos o afectivos, los cuales dan lugar al intercambio de ideas y al surgimiento de nuevas posturas ideológicas, culturales o científicas.

Según Sandra Ortiz y Leonardo Peña (2014), “Se debe considerar que la interacción Social está relacionada con procesos cognitivos, perceptuales, sociales o de autoregulación; los cuales permiten formar habilidades que hacen más fácil la adaptación de la persona al medio físico, social y cultura” (p. 48). Es decir, que las relaciones sociales están ligadas a la formación integral haciendo parte del desarrollo de habilidades y destrezas que permiten a cada persona desenvolverse en el mundo actual y garantizar su participación y construcción personal. Así mismo, la alineación que surge a partir de la interacción social, moldea los espacios urbanos y transforma la comunicación entre sus miembros, lo cual conlleva a nuevas alternativas de integración y socialización.

Desde una perspectiva más abierta, la interacción social expone a la comunicación como la clave fundamental que posibilita las relaciones sociales y organiza los sistemas de correlación personal y colectiva, dando lugar a diversos procesos sociales que constituyen las nociones de identidad y el desarrollo del lenguaje. Es por eso, que es importante analizar el contexto donde surge, ya que este, determina algunos factores adyacentes al modo de vida, al contexto socioeconómico, a las creencias o tradiciones, exponiendo así que las interacciones sociales dependen de las realidades y alternativas del entorno.

Para Carmen González (2017) La interacción se preside como un factor esencial de la psicología social y es determinado como un actor de comportamiento que surge entre las personas, para llegar a relacionarse teniendo en cuenta que este análisis depende del contexto en el que se produce la interacción. De este modo, la comunicación y el contexto se convierten en



los principales agentes de las relaciones sociales, puesto que, determinan muchas de las características que hacen posible la construcción de la identidad, el surgimiento de nuevas ideas y principios, el crecimiento y desarrollo comunitario y nuevos lazos de integración ciudadana.

### 3.7. Comunidad

La comunidad es un término que describe la conexión que se produce entre individuos o personas para el desarrollo de una sociedad homogénea; al ser de carácter social implica profundizar el análisis de las acciones endógenas y exógenas las cuales son estructuradas por la necesidad de “cambio”. Del mismo modo, la singularidad del hombre genera otros conceptos que se conectan a través de las particularidades que se desarrollan en el entorno. Para Celia Pedrosa, Diana Kliger, Jorge Wolff y Mario Cámara (2019) la definición contemporánea de comunidad está al tanto de las dificultades presentadas por el sentimiento de nacionalidad del siglo XX, integrada por el accionar de uno o varias personas, provocando la idea incontrolable de producir efectos que propaguen a los demás. El movimiento de ideas ocasiona la deliberación y planteamiento de respuestas, respecto a la dificultad en la que se enfoque y el momento donde se presente.

La composición de la palabra “comunitario” incluye además de las personas, los problemas vigentes y la proyección en el cual se quiere ir, tanto así que para Marco Marchioni hace alusión a lo que se entiende por “comunitario” de dos simples maneras, la primera es el destino llevado en los programas, proyectos, prestación u otras formas de creación, y por otro lado, la comunidad puede ser vista como el principal actor ante el recorrido o proyección con el que se quiere llegar (Marchioni, 1999). El rumbo o destino describen la necesidad de trabajo



colaborativo en cualquier ámbito, dentro de las esferas sociales, económicas, políticas entre otras, que dan valor para enfrentar los nuevos retos de la edad contemporánea y al cambio progresivo de la globalización.

### 3.8. Tiempo libre

El tiempo libre, es aquel espacio fuera de cualquier ocupación laboral o académica, el cual puede ser empleado para satisfacer las necesidades psicosociales, físicas o mentales. Su buen uso puede llevar a mejorar los procesos de desarrollo personal y social, a través de diversas actividades que permiten alcanzar el desarrollo integral, enriqueciendo actitudes y habilidades sociales y cognitivas. Desde esta perspectiva, es necesario mencionar a Josué Llull Peñalba, quien propone que es importante fomentar hábitos en calidad y no en cantidad, los cuales estén enfocados en un tiempo donde se enriquezca y se satisfagan las necesidades de pleno desarrollo personal. Esto permite que actividades como la lectura, los cortometrajes, la cultura, la música u otras aficiones sean más productivas y placenteras a la hora de ejecutarlas.

Por consiguiente, se debe tener en cuenta la importancia de potenciar el buen uso del tiempo libre en los niños y jóvenes, ya que incentivar buenos hábitos durante este espacio estimula el aprendizaje, la interacción, y el desarrollo de habilidades y destrezas que son fundamentales en los procesos de crecimiento personal y social y para alcanzar el desarrollo integral.

Por otra parte, Mencia (1991), expresa que el tiempo libre hace referencia a “un período libre de necesidades, obligaciones, actividades condicionadas, una serie de actividades dirigidas al descanso, diversión, desarrollo con carácter liberatorio, gratuito, hedonístico, personal, con



una actitud activa, participación social, participación cultural, desarrollo personal, partiendo de los condicionantes y sociales” (p.1).

De esta manera, es necesario crear espacios para el ocio y el buen uso del tiempo libre, a través de estrategias comunitarias, teniendo en cuenta que desde estas perspectivas se puede desarrollar en los niños jóvenes y adultos nuevos conocimientos y habilidades que son elementales en la formación integral de toda persona. Así mismo, partiendo del concepto de Mendia se puede establecer una serie de categorías que se convierten en los pilares que dan sentido a la actual propuesta de investigación, puesto que en esta se enfatiza en el desarrollo personal, la participación social, el desarrollo integral, tal como lo hace el autor en la idea anteriormente citada.

Sin embargo, en la contextualización del ocio también se pueden destacar esas características que se encuentran inmersas a la teoría del tiempo libre, teniendo presente que desde la perspectiva del ocio es entendido como ese momento disponible, el cual se emplea para realizar actividades de disfrute encaminadas a satisfacer al individuo, a desarrollar la formación de habilidades y su convivencia socio afectiva. Con relación a este término, Duzumadier (como se citó en Casas, La salud mental, el tiempo libre, el ocio, la diversión y la recreación) lo describe como:

El conjunto de operaciones a las que el individuo puede dedicarse voluntariamente, sea para descansar o para recrearse o para desarrollar su información o su formación desinteresada, su voluntad, participación social o su libre capacidad creadora, cuando se ha liberado de sus obligaciones profesionales y sociales. (Casas, s.f.)



En este sentido, el ocio puede entenderse como todas aquellas actividades que se realizan en pro de la construcción personal y del desarrollo integral como seres humanos, comprendiendo para ello una gran variedad de actividades que pueden estar relacionadas con el descanso o con la estimulación o regeneración física, mental o socio afectiva, todo esto, dentro del marco de preferencia de cada persona.

### **3.8.1. Aprovechamiento del tiempo libre**

La forma en que se emplea el tiempo libre, puede llegar a determinar algunas características de los seres humanos, tales como la construcción personal, los comportamientos, las actitudes o la convivencia social. Según Erica Galvis, Nancy Lozano y Gina Suárez (2008) aprovechar el tiempo libre de manera adecuada aparta a las comunidades de problemáticas sociales, como el consumo de drogas, el vandalismo o el pandillaje; estas problemáticas degradan el carácter humano y deterioran la convivencia social. En este sentido, ocupar este espacio a través de diversas actividades permite el desarrollo de experiencias que fortalecen el ámbito individual y colectivo; por ejemplo, las propuestas culturales, deportivas o educativas dan lugar a la integración comunitaria, al desarrollo físico y social, y a su vez permiten el crecimiento personal y la construcción de conocimientos.

El manejo del tiempo libre, desde distintas concepciones se convierte en un factor que moldea al ser humano y su entorno, a través de actividades que buscan la construcción personal, el entretenimiento físico o mental, y la satisfacción de sus necesidades psicosociales. Estas prácticas crean diversas alternativas, las cuales pueden tener un impacto positivo o negativo. En el aspecto negativo su buen aprovechamiento juega un papel fundamental, puesto que, a través



de este se pueden disminuir las problemáticas sociales, la vulnerabilidad juvenil, la creación de pandillas o la degradación comunitaria. Todo esto, a partir de alternativas que están ligadas a la intervención social, donde se emplean estrategias pedagógicas, didácticas, preventivas o recreativas, que involucren a todos los actores de la comunidad, transformando así las realidades negativas en aspectos positivos por medio de actividades que buscan el sano esparcimiento y el bienestar.



#### 4. Marco contextual

Ilustración 1 Mapa, barrio Jurado



Google Maps (s.f)

El barrio Jurado, se encuentra ubicado en las afueras del municipio de Pamplona, en el departamento Norte de Santander. Cuenta con una población aproximada de 1900 personas, las cuales pertenecen a los estratos 1 y 2. Dentro de este sector se ubica la sede primaria del colegio Provincial San José y la institución educativa Bethlemitas Brighton, a la cual asisten la mayoría de los niños y jóvenes de la comunidad. Esta zona también cuenta con una biblioteca y un salón comunal donde se llevan a cabo las reuniones de interés comunitario.

Así mismo, es importante resaltar que el sector cuenta con un salón comunal y una capilla, sin embargo, los espacios para la recreación de los niños y jóvenes de la comunidad, son muy mínimos y el único espacio con el que cuentan se encuentra alejado de la zona urbana, lo cual dificulta su acceso. De esta manera, se debe mencionar que los proyectos enfocados al



desarrollo del bienestar social basados en la recreación al aire libre son muy pocos, puesto que, los planes de acompañamiento comunitario y la inversión municipal son casi nulos en este lugar.

De igual manera, se puede evidenciar que las calles son estrechas y algunas no están totalmente terminadas, por lo que se hace difícil que esta comunidad cuente con servicio de transporte público masivo, teniendo como factores determinantes la ubicación del barrio y el poco respaldo de los entes municipales para su desarrollo.

En este sentido, teniendo en cuenta la situación socioeconómica y las falencias a nivel de su desarrollo, es pertinente llevar a cabo la iniciativa de este proyecto, puesto que este, busca mitigar la falta de oportunidades para los niños del sector, a partir del sano esparcimiento, la lectura el aprovechamiento del tiempo libre, contribuyendo a la formación analítica, al desarrollo social e integral de los niños y su comunidad.

## 5. Marco legal

La actual investigación con el fin de consolidar y mantener su esencia, tiene como referencia la siguiente normatividad

### 5.1. Constitución política de 1991

Desde la constitución política de 1991 se toman como referencia para el desarrollo del actual proyecto los siguientes artículos

**Artículo 20.** Se garantiza a toda persona la libertad de expresar y difundir su pensamiento y opiniones, la de informar y recibir información veraz e imparcial, y la de fundar medios masivos de comunicación. Estos son libres y tienen responsabilidad social. Se garantiza el derecho a la rectificación en condiciones de equidad. No habrá censura.



**Artículo 27.** El Estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra.

**Artículo 45.** El adolescente tiene derecho a la protección y a la formación integral.

El Estado y la sociedad garantizan la participación activa de los jóvenes en los organismos públicos y privados que tengan a cargo la protección, educación y progreso de la juventud. **Artículo 52.** Se reconoce el derecho de todas las personas a la recreación, a la práctica del deporte y al aprovechamiento del tiempo libre.

**Artículo 67.** La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social: con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

Estos artículos legitiman la actual investigación, dado que se consagran en la protección de los derechos de las personas, a través de la libertad de conocimiento y el acceso a la educación integral mediante el aprovechamiento del tiempo libre. De esta manera, los artículos anteriormente mencionados van de la mano con el objetivo principal del presente proyecto, el cual es fortalecer la lectura crítica, desde los espacios comunitarios con el fin de contribuir a la formación integral y a la protección de los derechos de los jóvenes.

#### **5.1.1. Leyes:**

En el campo de las leyes se toman como referencia:

**La Ley 98 de 1993.** Por medio de la cual se dictan normas sobre democratización y fomento del libro colombiano. Teniendo en cuenta su primer artículo.



**Artículo 1º.** La presente ley en cumplimiento y desarrollo de los artículos 70 y 71 de la constitución nacional, tiene los siguientes objetivos:

a). Lograr la plena democratización del libro y su uso más amplio como medio principal e insustituible en la difusión de la cultura, la transmisión del conocimiento, el fomento de la investigación social y científica, la conservación del patrimonio de la nación y el mejoramiento de la calidad de vida de todos los colombianos. (República, 1993)

Esta ley se convierte en un cimiento que da lugar al fomento de la lectura, la cual busca garantizar la transferencia de ideas y conocimientos, preservando la cultura colombiana con el fin de mejorar la integración entre los miembros de la sociedad.

#### **5.1.2. Decretos**

Desde la normatividad de los decretos se tiene como referencia el decreto 826.

**Decreto 826 por el cual se modifica el decreto 267 de 2002.** Que según lo dispuesto en el artículo 70 de la Constitución Política, el Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional. (Ministerio, 2003)

Esta resolución incide en la necesidad de crear espacios donde las personas tengan igualdad de oportunidades en el acceso a la educación y a la formación integral, permitiendo de este modo, la formación de la identidad colombiana. A partir de esta premisa, la actual propuesta toma más fuerza, dado que este decreto forja las bases de su propósito central,



contribuir a la formación integral desde las prácticas lectoras teniendo en cuenta el reconocimiento de la historia.

## Capítulo III

### 6. Marco metodológico

#### 6.1. Paradigma y tipo de investigación

Teniendo en cuenta los elementos analizados anteriormente y las bases teóricas que aportan solidez a esta investigación, se toma como referencia el paradigma cualitativo, de tipo descriptivo-participativo, con el fin de desarrollar de manera integral las diversas categorías del actual proyecto.

De acuerdo con el enfoque de este estudio, se hace necesario aplicar la investigación acción, la cual es definida por el grupo de Bastis consultores (2019) como una forma de análisis cualitativo, que tiene como finalidad producir cambios y transformaciones en entornos sociales donde se observan actitudes y conductas diferentes. En este sentido al realizar una investigación acción se quiere que las diferentes situaciones que se hacen evidentes en un entorno determinado logren ser mejoradas y mitigar el impacto de dicha problemática.

De esta manera, para fundamentar el marco metodológico de la presente propuesta, se tomó como referencia el libro Metodología de la investigación, las rutas cuantitativas, cualitativas y mixta de Roberto Hernández Sampieri y Christian Paulina Mendoza Torres, el cual describe el método, paradigma y tipo de investigación que constituyen y dan sentido a la finalidad de esta investigación.



## 6.2. Informantes claves

Los informantes claves en una investigación son considerados indispensables, ya que a partir de su contexto y de las características que estos presentan, se puede determinar la similitud de la comunidad y de la población en conjunto. En este sentido, este proyecto es analizado desde la perspectiva de los niños de la comunidad del barrio jurado. Se seleccionó esta población teniendo en cuenta su ubicación geográfica y el poco acompañamiento desde los organismos municipales. Además, se escogió esta comunidad puesto que, los niños no cuentan con espacios para el fomento de la cultura u otras actividades que les permita aprovechar su tiempo libre de forma integral.

Anexo 1 (Carta)

### Caracterizaciones informantes claves

Tabla 1 Caracterización de informantes clave

| Caracterización       | Descripción                  |
|-----------------------|------------------------------|
| Numero de informantes | 12 jóvenes                   |
| Rango de edad         | Niños entre los 8 y 13 años  |
| Género                | Mixto (Masculino y femenino) |
| Tipo de población     | Urbana                       |

Elaboración propia.



### 6.3. Definición de categorías o variables

Tabla 2: Categorías o variables

| Fases                                                                                                                                                                  | Categorías                                                                    | Sub-categorías                   | Unidad de análisis                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| Fase 1. Determinar el uso del tiempo libre en los niños del barrio jurado de Pamplona.                                                                                 | Tiempo libre                                                                  | Aprovechamiento del tiempo libre | -Entrevista<br>Semiestructurada                                             |
| Fase 2. Identificar los hábitos de lectura crítica en los niños del barrio jurado de Pamplona.                                                                         | Lectura crítica                                                               | Hábitos                          | Grupo focal                                                                 |
| Fase 3. Desarrollar estrategias didácticas basadas en la lectura crítica con los niños del barrio Jurado.                                                              | Lectura crítica<br>Intervención comunitaria                                   | Estrategias                      | Observación directa<br>(Talleres, Grupos de discusión, Actividades lúdicas) |
| Fase 4. Evaluar el impacto generado a través del proyecto “La lectura crítica como estrategia de cohesión para el uso del tiempo libre en los niños del barrio jurado. | Evaluar<br><br>Lectura crítica<br><br>Estrategias<br>Intervención comunitaria |                                  | Prueba Final                                                                |

Elaboración propia

### 6.4. Técnicas e instrumentos

Cuando se habla de las técnicas de recolección de datos, se está haciendo referencia a los distintos métodos o herramientas que se emplean para obtener datos e información que son relevantes para la investigación y permiten conocer más afondo la población estudiada. Según Ramos (2018) “las técnicas e instrumentos de recolección de información, representa la forma



en la cual se recolecta información de la población objeto de estudio, siendo aplicadas en un determinado momento y en relación directa con el problema de investigación” (Ramos et al., 2018). En otras palabras, representan el medio por el cual recopilan los datos necesarios para desarrollar la propuesta. Es por eso por lo que, a partir del objetivo principal de esta investigación, se implementa la entrevista semiestructurada, el grupo focal, la observación directa, el diario de campo y la prueba final como técnicas de recolección de datos.

## **6.5. Instrumentos para la recolección de la información**

### **6.5.1. Entrevista Semiestructurada**

Este tipo de herramientas permiten ser flexibles a la hora de indagar sobre diversos aspectos de la población de estudio, analizando diferentes perspectivas a partir de una conversación que busca analizar de forma simple respuestas ante los interrogantes propuestos en el marco de la entrevista. En este sentido, para desarrollar a fondo la investigación, se realizará una entrevista semiestructurada con el objetivo determinar el uso del tiempo libre en los niños del barrio jurado de Pamplona, obteniendo así información más detallada. A partir de los datos obtenidos se determinarán los métodos y estrategias necesarias para alcanzar la finalidad de este proyecto, teniendo en cuenta las fortalezas, debilidades y el análisis de los diferentes hábitos de los niños del sector.

## **Anexo 2. Entrevista semiestructurada**



### 6.5.2. Grupo Focal

Los grupos focales, desde la perspectiva de Hamui y Valera son “técnicas que brindan un espacio de opinión para captar el sentir, pensar y vivir de los individuos, provocando auto explicaciones para obtener datos cualitativos” (Hamui y Varela, 2013). Este tipo de métodos permiten mantener más activa la participación de los asistentes, enriqueciendo sus habilidades y destrezas a partir del intercambio de experiencias e ideas.

Por consiguiente, se plantea el grupo focal como estrategia de análisis, con el fin de identificar los hábitos de lectura en los niños del barrio jurado de Pamplona, de tal manera, estará orientado a analizar las preferencias lectoras y las percepciones que tienen los niños a cerca de la lectura crítica y como a través de ella pueden desarrollar conocimientos y habilidades para su vida.

#### Anexo 3. Preguntas grupo focal

### 6.5.3. Observación directa

Desde la perspectiva de muchos autores, la observación directa engloba el análisis de comportamientos y actitudes que los participantes hacen evidentes en el transcurso de la investigación, permitiendo así, examinar diferentes posturas durante el proceso de observación.

Ante este término, Alberto Cajal (2021) menciona que la observación directa es entendida como una técnica de recopilación de información sobre las características de una población, lugar o persona. Esta posee una particularidad, puesto que el investigador se interrelaciona con el espacio y analiza el contexto, sin interferir en él, permitiendo así datos más variados y veraces sobre la población estudiada.

De esta manera, a partir de la observación directa se buscará identificar las diferentes habilidades y destrezas que poseen los niños en cuanto a la lectura crítica, sus interacciones con



los demás, la capacidad de aceptación de los diferentes pensamientos e interpretaciones, sus métodos de lectura y las competencias reflexivas que poseen. A través de estos objetivos se quiere implementar los talleres, grupos de discusión y actividades lúdicas, para dar forma y sentido a las acciones requeridas en el desarrollo de la propuesta y así lograr un mejor impacto social y comunitario, partiendo de las necesidades que surjan durante la ejecución del actual proyecto.

#### 6.5.4. *Diario de campo*

El diario de campo es una herramienta de recolección de datos que se implementan en el ámbito investigativo el cual busca recopilar la información de manera más completa y con mayor eficacia. Con respecto a diario de campo, existen diversos diseños y formatos que lo constituyen, es por eso por lo que cada investigación puede albergar un estilo diferente, teniendo en cuenta las necesidades y el tipo de información que se precise para desarrollar a cabalidad el proceso de análisis de información.

A continuación, se presenta en formato a emplear en esta investigación, teniendo en cuenta la perspectiva del proyecto.

*Tabla 3: Plantilla, diario de campo*

|                              |
|------------------------------|
| <b>ESTRATEGIA:</b>           |
| <b>OBJETIVO:</b>             |
| <b>FECHA DE REALIZACIÓN:</b> |
| <b>HORA:</b>                 |
| <b>LUGAR:</b>                |



|                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>TEMA DE TRABAJO:</b>                                                                               |
| <b>PARTICIPANTES:</b>                                                                                 |
| <b>RECURSOS UTILIZADOS:</b><br><br><b>FÍSICOS:</b><br><br><b>HUMANOS:</b><br><br><b>TECNOLÓGICOS:</b> |
| <b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b>                                                                   |

#### 6.5.5. Prueba final

En términos generales, la prueba final busca determinar el alcance de los objetivos propuestos al inicio de determinada actividad. De este modo, a partir de esta, se busca analizar el avance de los procesos llevados a cabo durante el transcurso de la investigación.

En este sentido, la prueba final en esta investigación, tiene como objetivo evaluar el resultado del proyecto “La lectura crítica como estrategia de cohesión para el uso del tiempo libre en los niños del barrio jurado”.

La evaluación estará dividida en dos partes, en la primera se elaborarán seis preguntas de lectura crítica, dentro de las cuales se incluirá, selección múltiple y desarrollo argumental. El segundo momento se realizará a partir de un foro, en el cual se analizará el impacto social y comunitario de la propuesta y su repercusión en la comunidad.

#### Anexo 4. Prueba final





## 6.6. Validación y confiabilidad

Anexo 5 Experto Gabriel Said Lizcano Rico

Anexo 6 Experto Gerson Jaimes Gallardo

## Capítulo IV

### 7. Propuesta

#### 7.1. Descripción de la propuesta

La actual investigación, toma como objeto de estudio a los niños del barrio Jurado de la ciudad de Pamplona con el fin de aportar desde la intervención social al buen uso del tiempo libre y al fortalecimiento de la lectura crítica. De este modo, la propuesta está constituida en tres fases.

En la primera se desarrollará una entrevista semiestructurada donde se analizará como los niños emplean su tiempo libre terminadas sus actividades académicas. Así mismo se realizará un grupo focal donde se identificará los diferentes hábitos de lectura de los jóvenes, sus preferencias lectoras y la importancia que perciben ellos en la lectura crítica. En la segunda fase se desarrollarán talleres, grupos de discusión y foros a través de los cuales se tiene como objetivo fortalecer el aprovechamiento del tiempo libre de los jóvenes y la formación de habilidades y destrezas que con lleven a mejorar los procesos académicos, sus relaciones sociales y su integración con la comunidad.

En el tercer momento se llevará a cabo una prueba final con el fin de identificar las diferentes perspectivas de los niños a cerca del proceso de lectura y las habilidades desarrolladas en este, buscando identificar desde su perspectiva qué nuevos aspectos pudieron notar durante el transcurso de la realización del proyecto.



Para llevar a cabo lo anteriormente mencionado, se tendrá en cuenta el aprendizaje participativo como método de enseñanza e interacción comunitaria; de esta manera, se buscará integrar diversas actividades las cuales estarán enfocadas en la construcción de conocimientos y habilidades sociales por medio de la reflexión, análisis e intercambio de ideas.

## 7.2. Justificación de la propuesta

El diseño de esta propuesta de intervención social surge a partir de la necesidad de crear espacios para el aprovechamiento del tiempo libre por medio de talleres de lectura crítica, los cuales están direccionados a contribuir en el desarrollo social e integral de los niños. Así mismo esta propuesta pretende establecer estrategias de participación enfocadas a mejorar el desarrollo de destrezas comunicativas, interpersonales y habilidades de interrelación comunitaria.

En este sentido, la propuesta se desarrolla para fortalecer desde la enseñanza, las relaciones sociales, y el pensamiento crítico y reflexivo de los niños a partir del aprendizaje cooperativo, ya que, por medio de este se logra profundizar en una temática de forma más activa y dinámica, incentivando a los niños a participar, a expresar sus opiniones y a realizar tareas de manera grupal.

De este modo, la estructura de desarrollo de las actividades, está enfocada en la construcción de espacios más dinámicos y atractivos para los niños, buscando estimular sus habilidades sociales y comunicativas. Esta estrategia, se plantea para que los niños encuentren nuevas formas de pasar el tiempo libre, incentivándolos a leer, analizar, intercambiar y a crear nuevos hábitos que fortalezcan sus capacidades y su interacción comunitaria y social.



### 7.3. Objetivos

- Incentivar en los niños la búsqueda de nuevas alternativas que mejoren el aprovechamiento del tiempo libre.
- Mejorar las habilidades comunicativas y la interacción social de los niños en su comunidad.
- Fortalecer el hábito de lectura y reflexión crítica en el tiempo libre
- Generar espacios de participación comunitaria para la reflexión de problemáticas sociales.

### 7.3. Metodología

Esta propuesta de se centra en el fortalecimiento de la lectura crítica a partir del aprovechamiento del tiempo libre de los niños, por medio de herramientas didácticas como la implementación de talleres, foros, grupos de discusión y actividades lúdicas, teniendo como base fundamental el enfoque de aprendizaje participativo.

De esta manera, este proyecto de lectura está diseñado para ayudar a los niños del barrio jurado, a mitigar las necesidades y falencias que presentan en cuanto a la lectura crítica, su interacción comunitaria y sus relaciones sociales, todo esto con el fin de crear espacios saludables para el aprovechamiento del tiempo libre, a través de actividades de formación académica, social e integral



## 7.4. Estrategia de trabajo

Tabla 4: Estrategia de trabajo

| Objetivo del proyecto                                                                                       | Objetivo de la estrategia                                                                   | Estrategias                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Participantes                        | Recursos                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Incentivar en los niños la búsqueda de nuevas alternativas que mejoren el aprovechamiento del tiempo libre. | Mejorar las habilidades comunicativas y la interacción social de los niños en su comunidad. | <p>La mándala:</p> <p>Como percibo mi entorno.</p> <p>La lectura como mi mejor herramienta.</p> <p>Esta estrategia tiene como fin mejorar la interacción de los niños a partir del análisis del entorno, llevándolos a que describan las características que posee, los comportamientos y las cualidades de los vecinos. Así mismo, por medio de esta estrategia se busca que los niños descubran e intercambien ideas sobre los aportes que hace la lectura en su vida, como favorece este proceso en su expresión corporal, el lenguaje y la integración con el entorno.</p> | Niños del barrio Jurado              | <p>Salón comunal.</p> <p>Papel bond</p> <p>Papeles de colores</p> <p>Sillas</p> <p>lapiceros</p>      |
|                                                                                                             | Generar espacios de participación                                                           | <b>Mirando más allá de lo visible: Análisis de problemáticas sociales y ambientales</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Niños y comunidad del barrio Jurado. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imágenes</li> <li>• Sillas</li> <li>• Caricaturas</li> </ul> |

|  |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                |                                                                                                                                                                          |
|--|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>ón y reflexión sobre problemáticas ambientales y sociales.</p>             | <p><b>(Caricatura, tira cómica, cine foro)</b></p> <p>Esta estrategia tiene como fin motivar a los niños a expresar sus diversas opiniones, teniendo como base las problemáticas sociales y ambientales. De esta manera, se busca que analicen e interpreten las diversas posibilidades que pueden surgir a través de la visualización y lectura de imágenes, motivándolos a que compartan sus perspectivas y el significado que le transmiten las ilustraciones.</p> |                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mesas</li> <li>• Hojas</li> <li>• Lápicos</li> </ul>                                                                            |
|  | <p>Fortalecer el hábito de lectura y reflexión crítica en el tiempo libre</p> | <p>Interpretación textual</p> <p>-Apólogos<br/>-Línea de tiempo</p> <p>A través del análisis de fabulas se quiere desarrollar en los niños la lectura crítica y la interpretación textual.</p> <p>De igual manera, se pretende implementar las líneas de tiempo como herramienta para potenciar la interpretación y el análisis de problemáticas sociales. Esto con el fin de mostrar a los niños, las diferentes formas de leer y</p>                                | <p>Niños del barrio jurado</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guía</li> <li>• Fabulas</li> <li>• Sillas</li> <li>• Mesas</li> <li>• Papel</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Colores</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                   |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | aprovechar el tiempo, por medio de la realización de actividades dinámicas y del intercambio de ideas y conceptos |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

### 7.4.1. Estructura de la estrategia de trabajo

#### 7.4.1.1. Fase No. 1.

#### Sesión No. 1

##### 1. Presentación de la propuesta

**Objetivo:** Dar a conocer a la comunidad del barrio, la propuesta “La lectura crítica como estrategia de cohesión para el uso del tiempo libre en los niños del barrio Jurado” y su impacto a nivel comunitario.

A partir de esta presentación se busca exponer las ideas a desarrollar durante la ejecución del proyecto, reconocer la participación y el interés de los niños y sus padres

#### Sesión 2: Hábitos de lectura

- Dinámica
- Entrevista semiestructurada (Ver anexo 2)

#### Sesión 3: Conociendo el entorno

- Grupo focal (Ver anexo 3)

##### 1. Actividad de inicio (Mímica dirigida)

Para esta actividad se deberá realizar un círculo donde cada uno de los participantes tendrá que ejecutar un movimiento con cualquier parte del cuerpo, el cual repetirán hasta llegar al que



inicio el ejercicio. La finalidad de esta dinámica es motivar en los niños la confianza en sí mismo, incentivarlos a participar e interactuar de forma activa con sus compañeros. 2. Prueba diagnóstica.

(Ver Anexo 7.)

#### 7.4.1.2. Fase No. 2.

##### ❖ Estrategia No. 1: La mándala

El concepto de mándala viene del hinduismo y hace referencia a la estructuración de un dibujo o silueta con una gran diversidad de partes, las cuales buscan dar a entender diferentes perspectivas que están unidas por un conector neutral.

Este instrumento, muchas veces se desarrolla a partir de un esquema que permite entender una gran variedad de aspectos ya sean culturales, sociales o económicos. Se puede implementar para destacar aspectos positivos o negativos, así mismo, mediante esta herramienta se pueden analizar actitudes, destrezas o habilidades, determinando así, un análisis profundo dependiendo de la circunstancia o entorno en donde se desarrolle.

En este sentido, esta herramienta busca mejorar las habilidades comunicativas y la interacción social de los niños dentro del grupo de trabajo y en su comunidad. Desde esta perspectiva, la mándala crea un método que se centra en desarrollar el intercambio de ideas a partir de una serie de interrogantes enfocados en el análisis crítico, la interpretación visual y contextual y el desarrollo de habilidades sociales tales como la expresión corporal, el lenguaje y el desarrollo del conocimiento.

##### **Descripción de la actividad:**

Para el desarrollo de esta actividad cada participante deberá responder las preguntas que están estructuradas a continuación. El coordinador de la actividad les entregará una tarjeta donde



tendrán que anotar su respuesta y seguidamente pegarla al cartel donde se organizara la mándala. Al final, se realizará una retroalimentación, destacando los diversos puntos de vista aportados por los participantes y la conclusión que deja dicha actividad.

### **Ejemplo de actividades**

#### **Mándala # 1. ¿Cómo percibo mi entono?**

Preguntas mándala

¿Qué características físicas tiene el barrio donde vivimos?

¿Qué lugares bonitos hay en mi comunidad?

¿Qué valores observo en mi barrio?

¿Cómo demostramos ser buenas personas?

¿Cómo demuestro ser buen hijo?

¿Qué actividades realizo en mi casa?

#### **Mándala # 2. La lectura como mi mejor herramienta**

¿Para qué me sirve la lectura?

¿Qué habilidades desarrollo leyendo?

¿Qué puedo aprender a través de la lectura?

¿Cuál es mi libro favorito?

¿Por qué crees que es importante aprender a leer?



## ❖ Estrategia No.2: Mirando más allá de lo visible “Caricatura, tira cómica, cine foro”

Las estrategias visuales en el campo de la comprensión crítica fortalecen el desarrollo cognitivo, la expresión de nuevas ideas y la argumentación. Este tipo de métodos no solo están relacionados en el campo lector, también proporcionan herramientas para la solución de problemas matemáticos, ideas de reflexión sobre problemáticas sociales y diversas perspectivas en el campo de las artes.

De este modo, a partir de la estrategia “mirando más allá de lo visible” se busca generar espacios de participación y reflexión sobre problemáticas ambientales y sociales, así como el análisis del entorno y diferentes circunstancias de la vida cotidiana. En este sentido, se busca implementar herramientas como la caricatura, la tira cómica y el cine foro, para el desarrollo del carácter lector y crítico en los niños, teniendo en cuentas que estos métodos sientan la base de la construcción perceptiva y el reconocimiento analítico.

### 1. “La Caricatura”

La caricatura es una herramienta que posee la capacidad de reconstruir una idea sin usar palabras, tiene el don de transmitir un mensaje solo con ilustraciones. Este método es muy utilizado en psicología para entender el pensamiento humano las diferentes reacciones del cerebro ante las persecuciones visuales. Es por eso, que a través de esta estrategia se busca conocer las diferentes percepciones, ideas y análisis de los niños, frente a distintas situaciones.

## Ejemplos de actividades

### ➤ Los humanos y la naturaleza

¿Qué observo en la imagen?

¿Qué cuenta la imagen?

¿Para qué el señor riega la planta?

¿Por qué es bueno cuidar la naturaleza?



Pinterest (S.f)

### ➤ El peligro en lugares de la casa

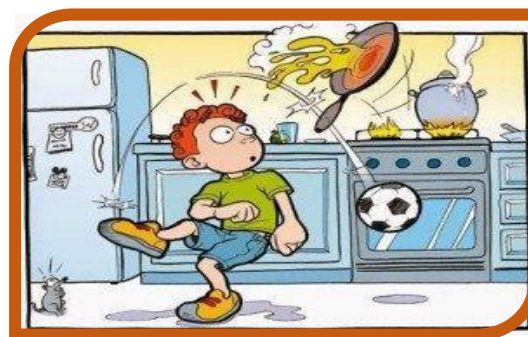
¿Qué observo en la imagen?

¿Qué cosas buenas o malas puedo observar?

¿Qué peligros veo en la imagen?

¿Por qué el niño se ve sorprendido?

¿Por qué no es bueno jugar en la cocina?



Blogspot (S.f)

### ➤ La discriminación

¿Qué observo en la imagen?

¿Por qué se ríen los niños?

¿Qué le hacen los niños de atrás a niño que esta solo?

¿Cómo hacemos sentir a las personas cuando nos burlamos de ellas?



Image after (S.f)

## ➤ Curando el mundo

Ilustración 5: Curando el mundo

- ¿Qué observo en la imagen?
- ¿Por qué la niña esta triste?
- ¿Qué está haciendo la niña?
- ¿Cómo herimos al mundo?
- ¿Cómo podemos ayudar a curar el mundo?



Quino (S.f)

## ➤ Contaminación en los ríos

- ¿Qué observo en la imagen?
- ¿Por qué el joven empuja a la mujer?
- ¿Qué consecuencias trae botar basura a los ríos?
- ¿Por qué es importante mantener los ríos limpios de basura?
- ¿Cómo podemos proteger los ríos y las fuentes hídricas?

Ilustración 6: Contaminación en los ríos



No más plástico (S.F.)

## 2. La tira cómica

La tira cómica es vista como ese medio por el cual se cuenta una pequeña historia sin necesidad de mucho texto. A partir de esta, pueden surgir diferentes puntos de vista u opiniones las cuales llevan a la reflexión y el análisis dependiendo del factor que se esté exponiendo en la ilustración. Muchas de las tiras cómicas que existen en el mundo, tienen una función educativa;

por ejemplo, hay algunas que están enfocadas en la reflexión de problemáticas, otras buscan desarrollar el carácter crítico y otras están enfocadas en brindar la posibilidad de aprender un nuevo idioma de manera diferente.

En este sentido, se implementa la tira cómica como método de análisis e interpretación visual, con el fin de fortalecer y desarrollar en los niños la lectura crítica, su análisis, reflexión e interpretación.

### Ejemplos de actividades

#### ➤ El medio ambiente

Ilustración 7: La contaminación ambiental

- ¿Qué cuenta la historia?
- ¿Qué emociones podemos observar?
- ¿Por qué los niños están enojados?
- ¿Por qué es importante cuidar el lugar donde vivimos?
- ¿Qué mensaje te deja esta historia?



Pinterest (S.f)

#### ➤ Una forma diferente de ser

Ilustración 8: Una forma diferente de ser

- ¿Qué cuenta la historia?
- ¿Qué le está enseñando la mamá a su hijo?
- ¿Por qué es importante respetar las diferencias?
- ¿Qué tipo de características nos hace diferentes?
- ¿Qué estamos haciendo cuando juzgamos a las demás personas por ser diferentes?



Canva (S.f)

68

Ilustración 9: El valor de la amistad

### 2.3. La amistad



Reflexión

Más que libros (S.f)

¿Qué cuenta la historia?

¿Qué emociones observas en la imagen?

¿Por qué el niño al final de la historia se muestra decepcionado?

¿Cuándo actuamos interesadamente como hacemos sentir a las demás personas?

¿Por qué es bueno disculpase cuando cometemos errores?

### 3. Cine foro

El cine foro es una técnica que estimula y facilita la participación del espectador por medio de una obra audiovisual, permitiendo el diálogo, el razonamiento crítico y el debate, lo cual da lugar a la integración y al desarrollo de habilidades comunicativas y educativas.

Este método, no solo contribuye en el ámbito de la expresión corporal, también enriquece el carácter lector, el análisis de problemáticas sociales, ambientales y el campo investigativo, puesto que a través de este se potencia el desarrollo de interrogantes lo cual estimula el interés y la curiosidad. Es por eso por lo que, a través de esta estrategia audiovisual, se quiere desarrollar el carácter lector y crítico en los niños, contribuyendo de esta manera desde diferentes perspectivas al desarrollo integral de los niños.

### Cine foro

¿Qué nombres reciben los personajes de la historia?

¿Qué ocurre en la película?

¿Es Maribel ejemplo para su familia?

¿Por qué Bruno no es aceptado por los demás?

¿Qué buscaba la abuela de Maribel con sus acciones?

¿Qué problemáticas presenta la película?

¿Qué reflexión nos deja esta película?



La republica (S.f)

### ❖ Estrategia No. 3: Apólogos

Actualmente los apólogos son narraciones que describen o relatan una historia con el fin de transmitir una enseñanza que va ligada a la moral de los seres humanos, teniendo como punto de partida los actos buenos y malos de las personas. Este tipo de textos son muy utilizados para



desarrollar en los niños y jóvenes la reflexión crítica y moral, ya que, contribuyen de diversas formas a su desarrollo académico y personal.

Este tipo de composición literaria busca plasmar hechos que están altamente relacionados con las situaciones que se presentan en nuestro entorno, es por eso por lo que a partir de estos puede surgir un análisis más amplio y trascendental. De esta manera, los apólogos fomentan el desarrollo personal, social y académico, puesto que son una herramienta fundamental en el aprendizaje y en el desarrollo lector crítico, así como en la formación de seres humanos más conscientes y morales

### **Ejemplos de actividades**

#### **Apólogo No.1 “El turista y el sabio”**

Se cuenta que, en el siglo pasado, un turista americano fue a la ciudad de El Cairo, con la finalidad de visitar a un famoso sabio. El turista se sorprendió al ver que el sabio vivía en un cuartito muy simple y lleno de libros. Las únicas piezas de mobiliario eran una cama, una mesa y un banco.

– ¿Dónde están sus muebles?, *preguntó el turista*

*Y el sabio, rápidamente, también preguntó:* – ¿Y dónde están los suyos...?

– ¿Los míos?, *se sorprendió el turista.* ¡Pero si yo estoy aquí solamente de paso!

– Yo también..., *concluyó el sabio.* «La vida en la tierra es solamente temporal... Sin embargo, algunos viven como si fueran a quedarse aquí eternamente y se olvidan de ser felices». El sabio afirma «El valor de las cosas no está en el tiempo que duran, sino en la intensidad con

—



– que suceden. Por eso existen momentos inolvidables, cosas inexplicables y personas incomparables... (Mirada solidaria, 2009)

### Reflexión

¿Qué cuenta la historia?

¿Lo material determina el valor de una persona? Explica tu respuesta.

¿Qué representa el sabio en la historia?

¿Las personas se olvidan de ser felices por estar pendiente solo de lo material? Defiende tu respuesta con una razón.

¿A qué se refiere el personaje cuando dice “la vida en la tierra es solamente temporal”?

¿Qué reflexión te deja esta historia?

### ***Apólogo No.2 “El león y el ratón”***

Caía el sol y el león solo tenía planificado descansar. Había sido una ardua jornada de caza, por lo que decidió recostarse debajo de un árbol a dormir una pequeña siesta. De repente, sintió algo en su cara. Abrió los ojos y se dio cuenta de que un pequeño ratón subía por su nariz.

Malhumorado, el león lo agarró de la cola y, cuando estaba por meterlo en su boca para comérselo, escuchó la fina vocecita del ratón que le pedía que se apiadara de él. El animalito le prometió que, si no lo comía, algún día se lo pagaría. Esta promesa dibujó una sonrisa en la cara del león. Se preguntó cómo ese diminuto animalito podría ayudarlo algún día. Así y todo, le perdonó la vida.

Apenas unos días más tarde, el león quedó atrapado en la red de un cazador.

Desesperado, comenzó a pedir ayuda a los gritos. El ratón, que se encontraba por allí, reconoció



su voz y salió corriendo a asistirlo. Con sus filosas paletas, rompió la red que lo envolvía y lo liberó.

—Hasta un pequeño ratón puede ayudar a un león —dijo el ratón, orgulloso de haberlo liberado. (Ejemplos, 2015)

### **Reflexión**

¿Que cuenta la historia?

¿Los personajes de la historia tienen el mismo valor independientemente de su tamaño? Explica tu respuesta.

¿El ratón representa a las personas miedosas? Explica tu respuesta desde su actuación con el león.

El ser humano necesita siempre de los demás. ¿Cómo se representa lo anterior en la fábula que leíste?

¿La fábula se relaciona con lo que ocurre todos los días en tu barrio o en tu colegio? ¿Cuál es esa relación?

¿Qué enseñanza te deja este relato?

### **Apólogo No. 3 El sultán y el campesino**

Cuenta la historia que un sultán salía de las fronteras de su palacio cuando, al cruzar por el campo se encontró con un anciano que plantaba una palmera. Ante tal acto el Sultán le dijo:

¡Oh! Anciano ¡Que ignorante eres! ¿No ves que la palmera tardará años en dar sus frutos y tu vida ya se encuentra en el ocaso? El anciano lo miró con bondad y le dijo:

¡Oh Sultán! Plantamos y comimos. Plantemos para que coman.



Frente a la sabiduría del anciano el Sultán, sorprendido le entrega unas monedas de oro en señal de agradecimiento. El anciano hace una pequeña reverencia y luego le dice:

Has visto ¡Oh Rey! que pronto ha dado sus frutos esta palmera... (Ejemplos de, 2009)

### Reflexión

¿Qué cuenta la historia?

¿Qué actitud muestra el sultán y el anciano?

¿A qué se refiere el anciano cuando dice: ¡Oh Sultán! plantamos y comimos, plantemos para que coman?

Dicen que los buenos actos tienen su recompensa, ¿Crees que es cierto? Justifica tu respuesta

¿Con nuestros actos del presente podemos ayudar a las generaciones futuras? Justifica tu respuesta

¿Cuándo realizamos una obra de caridad debemos esperar algo a cambio? Sí, no. ¿Por qué?

¿Qué enseñanza te deja esta historia?

### Apólogo No. 4 “Las cosas no son exactamente como piensas”

Una muchacha estaba aguardando su vuelo en una sala de espera de un gran aeropuerto. Como debía esperar por muchas horas, decidió comprar un libro para matar el tiempo. También compro un paquete de galletas. Se sentó en un asiento en la sala VIP del aeropuerto para poder descansar y leer en paz. Al lado del asiento donde estaba la bolsa de galletas se sentó un hombre que abrió una revista y comenzó a leer. Cuando ella tomo la primera galleta, el hombre también tomo una. Ella se sintió indignada, pero no dijo nada. Apenas pensó: «pero, que descarado, si yo estuviese más dispuesta la daría un golpe en el ojo para que nunca más se le olvide».



Cada vez que ella tomaba una galleta, el hombre también tomaba una. Aquello la dejaba tan indignada que no conseguía reaccionar. Cuando quedaba apenas una galleta, pensó: «ah... que será lo que este abusador va a hacer ahora?». Entonces el hombre dividió la última galleta por la mitad, dejando la otra mitad para ella. ¡Ah!! aquello era demasiado! ¡se puso a bufar de la rabia! Entonces cerro su libro y sus cosas y se dirigió al sitio de embarque. ¡Cuando se sentó, confortablemente, en su asiento, ya en el interior del avión, miro dentro de la bolsa y para su sorpresa su paquete de galletas estaba allí... todavía intacto, cerradito!! Sintió tanta vergüenza. Solo entonces percibió lo equivocada que estaba, había olvidado que sus galletas estaban guardadas dentro de su bolsa

El hombre había compartido sus galletas sin sentirse indignado, nervioso, consternado o alterado, mientras ella quedo muy trastornada, pensando que estaba compartiendo las de ella con él. Y ya no había más tiempo para explicaciones... ni para pedir disculpas. (Psicoactiva, 2021)

### Reflexión

¿Qué cuenta la historia?

¿Por qué la joven se muestra indignada?

¿Has tomado cosas de los demás pensando que son las tuyas?

¿Hemos juzgado a las personas por su apariencia? Explica tu respuesta

Cuando cometes un error, ¿cuál es tu reacción?

¿La historia se relaciona con la vida diaria? Explica tu respuesta

¿Qué enseñanza te deja esta historia?



## ❖ Estrategia No. 4 “El taller como herramienta de reflexión”

### Taller No. 1: Los derechos humanos

¿Qué son?

Los derechos humanos son normas que reconocen y protegen la dignidad de todos los seres humanos. Estos derechos rigen la manera en que los individuos viven en sociedad y se relacionan entre sí, al igual que sus relaciones con el Estado y las obligaciones del mismo hacia ellos. Son independientes de la nacionalidad, género, origen étnico o nacional, color, religión o idioma. (Unicef, 2015)

#### Características

Son universales: Es decir corresponden a todas las personas sin ninguna excepción

Son deber de todos cumplirlos: Respetarlos, protegerlos y cumplirlos

Son personales: es decir que nadie puede ser despojado de ellos

Perdurables: Son para toda la vida, no tienen fecha de caducidad por ningún motivo. (Unicef, 2015)

Algunos derechos

- Derecho a la vida
- Derecho a la libertad
- Derecho a la salud
- Derecho a los alimentos



## ¿Qué buscan los derechos humanos?

La igualdad social es un derecho que promueve el reconocimiento de uniformidad ante la ley, es decir, la igualdad de oportunidades ante cualquier condición personal para todos los individuos.

La libertad de expresión. Corresponde al derecho de todas las personas, grupos y organizaciones, a comunicarse y expresarse de manera libre, a no ser molestados por causa de sus opiniones y a expresarse en todas sus formas y medios de difusión. Concepto (2013)

### Análisis del tema

1. ¿Qué entiendes por derechos humanos?

---

---

---

2. ¿Cuándo discriminamos a una persona por su color de piel, estamos violando algún derecho? Explica tu respuesta

---

---

---

3. Cuando una persona le quita la vida a la otra ¿Qué derecho se está violando?

---

---



4. Cuando una persona es encerrada sin ninguna justificación ¿Qué derecho se está violando?

---

---

5. ¿Para qué existen los deberes y derechos humanos?

---

---

6. ¿Qué derechos consideras indispensables para el ser humano?

---

---

7. Dentro del municipio ¿Quién busca garantizar el cumplimiento de nuestros derechos?

---

---



## Taller No.2: Desigualdades sociales

### Las desigualdades sociales

#### ¿Qué son?

Se habla de desigualdad cuando hay una falta de equilibrio entre dos o más personas. La desigualdad puede presentar muchas facetas y vamos a analizar las más importantes para que sepas qué es desigualdad y cómo afecta a nuestras vidas. (Álvarez, 2018).

Todas las sociedades tienen un cierto nivel de desigualdad en un momento dado. No todos sacamos la misma nota en la tarea, tenemos el mismo dinero para comer hoy, podemos dormir cómodamente cada noche. Cuando esas desigualdades comienzan a repetirse y somos los mismos los que sacamos mala nota, los que no tenemos dinero o los que no podemos dormir en una buena cama, la desigualdad se transforma en estratificación, en un sistema institucionalizado que determina quién obtiene qué (Álvarez, 2018).

#### Tipos

**Desigualdad social.** Se produce cuando una persona recibe un trato diferente como consecuencia de su posición social, su situación económica, la religión que profesa, su género o la cultura.

**Desigualdad económica.** La desigualdad económica se refiere a la distribución de la riqueza entre las personas. Las diferencias de ingresos entre las personas más ricas y las más pobres supone un problema de acceso a bienes y servicios para las personas con menos recursos

#### D



**Desigualdad educativa.** La desigualdad educativa está en la base de la desigualdad social y económica, puesto que supone que las personas no tengan las mismas oportunidades para acceder a una formación.

**Desigualdad de género.** La desigualdad de género se produce cuando una persona no tiene acceso a las mismas oportunidades que una persona de otro sexo.

La desigualdad, del tipo que sea, supone graves consecuencias, tanto en el ámbito personal como en el ámbito social. La pobreza es la principal consecuencia, junto con problemas como la desnutrición o el hambre. Las guerras y los conflictos armados que existen en muchos países del mundo producen el desplazamiento de millones de personas que buscan un lugar seguro en el que vivir y tener un futuro (ANCUR, 2018).

### **Consecuencias**

Las desigualdades repercuten en la esperanza de vida y el acceso a servicios básicos, como la atención sanitaria, la educación, el agua y el saneamiento, y pueden coartar los derechos humanos, por ejemplo, debido a la discriminación, el abuso y la falta de acceso a la justicia. Cuando las desigualdades son considerables, impiden la formación profesional, obstruyen la movilidad económica y social y el desarrollo humano y, en consecuencia, impiden el crecimiento económico. Cada vez hay más pruebas de que son las desigualdades de los ingresos y la riqueza las que impulsan el auge del nativismo y de las formas extremas de nacionalismo. Las desigualdades también marchitan la capacidad de las personas y las comunidades para adaptarse al cambio climático y mitigarlo. Las desigualdades toman muchas formas y difieren mucho de un país a otro y afectan de diversas maneras a las personas, generando un deterioro social y personal (UN75, 2020).

## Análisis



1. ¿Qué entiendes por desigualdades sociales?

---

---

2. ¿Qué tipos de desigualdades has presenciado en tu entorno?

---

---

3. ¿Cómo nos afectan las desigualdades sociales?

---

---

4. ¿Cómo la pobreza aumenta las desigualdades sociales?

---

---

5. ¿Somos generadores de desigualdades?

---

---

6. ¿Quién tiene el poder de mitigar el impacto de las desigualdades sociales en el país?

---

---

7. ¿Cómo desde nuestro entorno podemos contribuir a mitigar las desigualdades sociales?

---

---

---



### 7.4.1.3. Fase No.3 Prueba final (Ver anexo No. 5).

## 7.5. Cronograma

Tabla 5: Cronograma de actividades

| 2022                                                     | Fecha de inicio – Fecha final |                    |                       |                       |                       |
|----------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Mes                                                      | MARZO                         |                    |                       |                       |                       |
| SEMANAS                                                  | 1                             | 2                  | 3                     | 4                     | 5                     |
| <b>Estructuración de proyecto</b>                        |                               |                    |                       |                       |                       |
| Planteamiento de la investigación                        |                               | Del 09–11 de marzo |                       |                       |                       |
| Descripción del problema                                 |                               |                    | Del 13 al 15 de marzo |                       |                       |
| Planteamiento de los objetivos (Generales y específicos) |                               |                    | Del 16 al 18 de marzo |                       |                       |
| Justificación del proyecto                               |                               |                    |                       | Del 21 al 22 de marzo |                       |
| Marco teórico referencial                                |                               |                    |                       |                       | Del 24 de marzo       |
|                                                          | ABRIL                         |                    |                       |                       |                       |
| Marco teórico referencial                                | Al 02 de abril                |                    |                       |                       |                       |
| Estructura marco legal                                   |                               | Del 07 de abril    | Al 16 de abril        |                       |                       |
| Contextualización del proyecto                           |                               |                    |                       |                       | Del 25 al 27 de abril |
|                                                          | MAYO                          |                    |                       |                       |                       |
| Estructura marco metodológico                            | Del 02 al 05 de mayo          |                    |                       |                       |                       |



|                                                        |                                      |                           |                |                |  |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------|----------------|----------------|--|
| Técnicas e instrumentos                                |                                      | Del 08 al 14 de mayo      |                |                |  |
| Validación de los instrumentos de recolección de datos |                                      |                           | Del 16 de mayo | Al 23 de mayo  |  |
| Propuesta                                              |                                      |                           |                | Del 26 de mayo |  |
|                                                        | JUNIO                                |                           |                |                |  |
| Propuesta                                              | Al 04 de junio                       |                           |                |                |  |
|                                                        |                                      | Sustentación de propuesta |                |                |  |
| Estructuración de actividades                          | Del 15 de agosto al 12 de septiembre |                           |                |                |  |

| <b>CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES</b>                                                            |                   |               |   |                  |                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------|---|------------------|------------------|
| Mes                                                                                         | <b>SEPTIEMBRE</b> |               |   |                  |                  |
| SEMANAS                                                                                     | 1                 | 2             | 3 | 4                | 5                |
| Aplicación de Entrevista semiestructurada y desarrollo del grupo focal “hábitos de lectura” |                   |               |   | 19 de septiembre |                  |
| Prueba diagnostico                                                                          |                   |               |   | 21 de septiembre |                  |
| Mándala “Como percibo mi entorno” primera parte                                             |                   |               |   | 22 de septiembre |                  |
| Accesoria de tareas                                                                         |                   |               |   |                  | 26 de septiembre |
| Mándala “Como percibo mi entorno” Segunda parte                                             |                   |               |   |                  | 29 de septiembre |
|                                                                                             | <b>OCTUBRE</b>    |               |   |                  |                  |
| Mándala #2 “La lectura como mi mejor herramienta” Primera parte                             | 03 de octubre     |               |   |                  |                  |
| Cine foro “película encanto”                                                                | 06 de octubre     |               |   |                  |                  |
| Mándala #2 “La lectura como mi mejor herramienta” Segunda parte                             |                   | 13 de octubre |   |                  |                  |



|                                                                                              |                  |                    |                    |                    |                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Mirando más allá de lo visible<br>“Caricatura”                                               |                  | 14 de octubre      |                    |                    |                    |
| Mirando más allá de lo visible<br>“Caricatura”                                               |                  |                    | 17 de octubre      |                    |                    |
| Asesoría de tareas y dinámica                                                                |                  |                    | 20 de octubre      |                    |                    |
| Mirando más allá de lo visible<br>“Tira cómica”                                              |                  |                    |                    | 24 de octubre      |                    |
| Asesoría de tareas                                                                           |                  |                    |                    | 27 de octubre      |                    |
|                                                                                              | <b>Noviembre</b> |                    |                    |                    |                    |
| Celebración del día del niño.<br>(Halloween) “Actividades lúdicas,<br>compartir y dinámicas” | 31 de octubre    |                    |                    |                    |                    |
| Acompañamiento a la comunidad.<br>Eucaristía Martin de Porres                                | 03 de octubre    |                    |                    |                    |                    |
| Mirando más allá de lo visible<br>“Tira cómica”                                              |                  | 07 de<br>Noviembre |                    |                    |                    |
| Interpretación visual y textual<br>“Apólogo”                                                 |                  | 10 de<br>Noviembre |                    |                    |                    |
| Interpretación visual y textual<br>“Apólogo”. Actividad lúdica y<br>asesoría de tareas.      |                  |                    | 14 de<br>Noviembre |                    |                    |
| Interpretación visual y textual<br>“Apólogo”. Asesoría de tareas.                            |                  |                    | 17 de<br>Noviembre |                    |                    |
| El taller como herramienta de<br>reflexión “Los derechos humanos”                            |                  |                    |                    | 21 de<br>Noviembre |                    |
| El taller como herramienta de<br>reflexión “ Desigualdades<br>sociales”                      |                  |                    |                    | 24 de<br>Noviembre |                    |
| Aplicación prueba final y<br>actividad deportiva                                             |                  |                    |                    |                    | 28 de<br>Noviembre |
| Actividad deportiva y cierre del<br>proyecto                                                 |                  |                    |                    |                    | 02 de<br>Diciembre |



## 8. Análisis de resultados

### 8.1. Prueba diagnostica

Tabla 6: Prueba diagnostico

| Prueba diagnostico                                                                                               |                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Fecha de realización:</b> 19 de septiembre de 2022                                                            | <b>Objetivo:</b> Identificar el nivel de comprensión lectora e interpretación de textos que poseen los niños. |
| <b>Tiempo de aplicación:</b> 20 minutos                                                                          |                                                                                                               |
| <b>Muestra:</b> 7 niños                                                                                          |                                                                                                               |
| <b>Observantes:</b> Erika Natalia Calderón Gualdrón, Heiner Fabriany Rojas Mariño, Darly Gabriela Muriel Santana | <b>Símbolos de descripción</b><br>Participantes = P                                                           |

A través de la prueba diagnostico se buscó identificar el nivel de comprensión lectora e interpretación de textos que poseen los niños de la comunidad del barrio Jurado. Para llevar a cabo esta prueba se tomó una muestra de 7 participantes los cuales se encontraban entre los 8 y 12 años de edad. De esta manera, se estableció una prueba de análisis moderada, teniendo en cuenta las diversas edades y las habilidades de los niños en esta etapa de su vida.

Una vez analizada la información se pudo determinar que la mayoría de los participantes comprenden e interpretan los textos básicos los cuales se centran en el análisis y descripción de características físicas y contextuales, sin embargo, algunos (P2. y P3.) presentan dificultades a la hora de comprender interrogantes simples o factores contextuales, los cuales están explícitos en la lectura.



Por otra parte, en cuanto, al análisis y reflexión de ideas adaptadas a la realidad se observó que existe una comprensión satisfactoria, puesto que contextualizan la información y presentan posibles alternativas de solución ante situaciones problemáticas. En contra posición a esta idea se evidencia que los participantes (P1. P3. y P4) presentan dificultades para adaptar estas situaciones a la realidad y por ende les cuesta plantear soluciones o comprender dificultades sociales o ficticias. Es importante resaltar que dos de los participantes que presentan estas falencias se encuentran en las edades de 11 y 12 años, en la cual ya deberían realizar correctamente este tipo de análisis.

En síntesis, la mayoría de los niños presentan un nivel de comprensión lectora adecuada a su edad, la cual se puede ir desarrollando poco a poco con la ayuda de talleres de lectura o través de análisis y contextualización de ideas. No obstante, dentro del grupo también hay niños que presentan dificultades para analizar e interpretar características básicas, las cuales se deben superar por medio del fortalecimiento de prácticas lectoras y análisis reflexivos

## **8.2. Análisis objetivo No. 1**

La primera fase del proyecto, estuvo enfocada en determinar el uso del tiempo libre en los niños del barrio Jurado de Pamplona, empleando para ello la entrevista semiestructurada. Mediante este instrumento, se buscó determinar una serie de aspectos que influyen directamente en las categorías de tiempo libre y aprovechamiento del mismo. En este sentido, esta fase del proyecto se enfocó en analizar cómo los participantes aprovechan su tiempo, que actividades realizan, con qué frecuencia ejecutan dichas acciones, con que personas comparte los momentos

de ocio o qué lugares existen en el sector para el sano esparcimiento y la convivencia e interacción social.

En la siguiente tabla se muestran las diferentes actividades que realizan los niños en su tiempo libre y la frecuencia con que las llevan a cabo semanalmente. Esta información corresponde a dos preguntas establecidas en la estrategia de análisis, las cuales se centran en el enfoque del primer objetivo y permiten dar paso a otros interrogantes que fundamentan el instrumento de recolección de datos.

*Tabla 7: Actividades y frecuencia "Objetivo No.2"*

| Actividades                             | Frecuencia semanal             |
|-----------------------------------------|--------------------------------|
| <b>Jugar (Futbol o lleva)</b>           | <b>10 horas</b>                |
| <b>Ver televisión</b>                   | <b>Dos horas en las tardes</b> |
| <b>Hacer tareas</b>                     | <b>Todas las tardes</b>        |
| <b>Ayudar en las labores de la casa</b> | <b>Una hora todos los días</b> |

Una vez analizada toda la información obtenida a partir de la entrevista semiestructurada, la cual responde al primer objetivo específico planteado en este proyecto, se evidencia que los niños del barrio Jurado emplean su tiempo libre en actividades como el futbol, ver televisión o realizar las tareas académicas, las cuales son llevadas a cabo en compañía de sus amigos y



familiares, teniendo presente que estas actividades se efectúan en su totalidad en horas de la tarde, luego de finalizada la jornada académica.

Así mismo, se determina que dentro de la comunidad no existen espacios para el sano esparcimiento, ya que el único lugar con el que cuentan (La cancha del barrio) se encuentra lejos y su acceso es bastante complicado, sin mencionar que está en avanzado deterioro.

Por otro lado, a partir de la unidad de análisis empleada también se hacen evidentes algunas problemáticas, tales como la falta de recursos físicos y humanos, la inexistencia de intervención por parte de las entidades municipales en cuanto a la promoción de actividades deportivas u otras que contribuyan al desarrollo integral de los niños del sector y el poco compromiso y sentido de pertenencia de la comunidad, puesto que los participantes evidencian que no existen actividades que fomenten el deporte, la cultura o estrategias de promoción de lectura.

Con el desarrollo de este primer objetivo se concluye que los niños emplean su tiempo libre en diversas actividades. Sin embargo, estas no llegan a ser realmente productivas, ni contribuyen a su formación personal y social, puesto que los participantes se ven limitados por el espacio y en el acceso a estrategias de interacción, formación personal o sano esparcimiento.



### 8.3. Análisis objetivo No. 2

La segunda fase del proyecto se desarrolló con el fin de identificar los hábitos de lectura en los niños del barrio jurado de Pamplona, para ello se implementó el grupo focal, a través del cual, se buscó destacar diversos rasgos y características tales como: la frecuencia con la que leen, los tipos de texto que utilizan, los géneros que son más llamativos para ellos, la importancia que le dan a las prácticas lectoras y la concepción que tienen sobre la lectura crítica.

Tabla 8: Análisis Grupo focal

| Pregunta                                                                               | Entrevistados                            | Respuesta                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>P1.</b> ¿Le gusta leer?                                                             | <b>E1. E2. E4. E5.</b>                   | Los participantes afirman que les gusta leer y realizan estas prácticas todos los días a través de diferentes circunstancias (Tareas académicas, noticias, deportes y revistas). |
|                                                                                        | <b>E3.</b>                               | No es de mi agrado leer, ya que todos los días tengo que leer en mi colegio                                                                                                      |
| <b>P2.</b> ¿Lee con frecuencia?                                                        | <b>E1. E2. E3. E4. E5.</b><br><b>E6.</b> | Leemos con frecuencia, ya sea por los trabajos del colegio o por gusto propio.                                                                                                   |
| <b>P3.</b> ¿Lee algún tipo de texto en su tiempo libre?<br>(Libro, periódico, revista, | <b>E1. E2. E3. E4. E5.</b><br><b>E6.</b> | <b>Si</b> leemos cuentos, la biblia, historias, historietas y noticias sobre deportes.                                                                                           |



|                                                   |     |                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| noticias en redes sociales o páginas web)         |     |                                                                                                                                                                               |
| P4. ¿Cuándo fue la última vez que leyó un libro?  | E1. | Hace unos días                                                                                                                                                                |
|                                                   | E2. | Hace una semana                                                                                                                                                               |
|                                                   | E3. | Hace una semana                                                                                                                                                               |
|                                                   | E4. | Hace un mes                                                                                                                                                                   |
|                                                   | E5. | Nunca he leído un libro completo                                                                                                                                              |
| P5. ¿Qué genero le gusta leer?                    | E1. | Cuentos                                                                                                                                                                       |
|                                                   | E2. | Poesía                                                                                                                                                                        |
|                                                   | E3. | Cosas sobre futbol                                                                                                                                                            |
|                                                   | E4. | Historia                                                                                                                                                                      |
|                                                   | E5. | Poesía                                                                                                                                                                        |
|                                                   | E6. | Futbol                                                                                                                                                                        |
| P6. ¿Considera importante los hábitos de lectura? |     | <b>Respuesta generalizada:</b> Nos parece muy importante ya que nos ayuda a mejorar a aprender nuevas cosas a crecer como personas, a conocer los números y nuevas historias. |



|                                                                                                                                           |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>P7.</b> ¿Qué entiende por lectura crítica?</p>                                                                                      | <p><b>E2. E3.</b></p> | <p>Es aquella que nos permite analizar y reflexionar lo que estamos leyendo teniendo en cuenta diferentes características.</p>                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>P8.</b> ¿Cree que el fortalecimiento de la lectura crítica puede mejorar su desarrollo social, personal y su proceso académico?</p> |                       | <p><b>Respuesta generalizada:</b> Si, por que por medio de practica lectora podemos aprender valores los cuales nos ayudan a mejorar y para saber cómo comportarnos en la casa, en la escuela y para compartir con los demás de forma pacífica. También nos ayuda a pasar las materias en la escuela y a entender mejor las clases y las actividades.</p> |

Al observar las respuestas de los participantes se puede identificar que la gran mayoría posee un gusto por la lectura, el cual han desarrollado a partir de las diversas actividades llevadas a cabo en el ámbito académico. Sin embargo, también es importante destacar que dentro del grupo uno de los participantes muestra apatía hacia la lectura, puesto que la asocia simplemente con los deberes académicos o como una obligación que debe realizar y no como un método de distracción o actividad de sano de esparcimiento.



Cuando se indago sobre los diversos tipos de texto que leen o llaman su atención se pudo observar que las preferencias se centran en cuentos, historias, historietas, noticias sobre futbol y la biblia, dando lugar a una variedad de textos los cuales fueron de gran aporte, para los compañeros que afirmaban que la lectura solo se centra en lo académico, permitiendo así captar su atención y crear una perspectiva nueva sobre la lectura. Esto dejo en evidencia que los niños aprovechan su tiempo libre para realizar lecturas cortas relacionadas con sus preferencias y fue confirmado a través de uno de los interrogantes del grupo focal, donde se quiso indagar la frecuencia con que los niños realizan lecturas fuera del entorno escolar.

Para determinar la importancia de los hábitos de lectura, se realizó un análisis, el cual demostró que estas prácticas representan, una base fundamental para el desarrollo integral, puesto que, desde la perspectiva de los entrevistados permite mejorar y crecer como personas, aprender sobre diferentes temáticas y fortalecer el ámbito académico. De esta manera, también se evidencia que el fortalecimiento de la lectura crítica puede contribuir al desarrollo social, personal y a los procesos académicos, dado que proporciona el aprendizaje de valores, comportamientos, actitudes, habilidades y destrezas en diversos contextos, favoreciendo así, el ámbito académico, social y familiar, todo esto a través del análisis, la interpretación y la comprensión crítica y lógica.

De acuerdo con este objetivo se concluye que los hábitos de lectura que poseen los niños del barrio jurado son buenos ya que son puestos en práctica constantemente, ya sea por las labores académicas o por gusto propio. Así mismo, los participantes se muestran interesados por diversas temáticas de lectura y son conscientes de su importancia y de la necesidad de fortalecer estos espacios con el fin de contribuir al desarrollo personal, social y académico.



Sin embargo, también se hace evidente que no todos sienten gusto por esta actividad, debido a los procesos que son llevados a cabo en el entorno educativo y que para muchos representa una imposición o una obligación. De esta manera, se hace necesario brindar nuevas ideas y perspectivas sobre la gran variedad de estrategias, recursos y tipos de lectura, con el fin de promover el interés y la apropiación de hábitos saludables encaminados a la reflexión, análisis y al desarrollo del pensamiento.

### **8.5. Análisis objetivo No.3**

La tercera fase del proyecto se centró en el desarrollo de estrategias didácticas basadas en la lectura crítica con los niños del barrio Jurado. En este sentido, se llevaron a cabo diversas actividades enfocadas al análisis crítico e interpretativo, al fortalecimiento de habilidades comunicativas y reflexivas. Desde esta perspectiva, se realizaron 4 macro actividades denominadas “1. La mándala, 2. Mirando más allá de lo visible, 3. Interpretación textual (Los apólogos), 4. El taller como herramienta de reflexión”, con el fin de estructurar y reflexionar de forma más dinámica y progresiva el alcance del proyecto.

#### **8.5.1. La mándala**

Esta actividad se enfocó en conocer las diversas perspectivas que tienen los niños sobre su entorno, prevaleciendo el desarrollo de habilidades comunicativas, reflexivas e interactivas. Para determinar dichas particularidades del entorno, la actividad se enfocó en el análisis de las características físicas, los lugares que sobresalen dentro de la comunidad, los valores que se



observan en ella, las tareas que los niños realizan en casa y sus comportamientos respecto a sus padres. Esto con el objetivo de tener una visualización de la comunidad desde un enfoque más subjetivo.

A partir de esta estrategia se pudo evidenciar que los niños reconocen de manera adecuada las diversas características físicas de su entorno y comparten puntos de vista respecto a ellas. Sin embargo, desconocen los lugares que sobresalen en su comunidad, puesto que la única referencia que poseen es la capilla y la cancha, pero uno de estos está ubicado en la parte baja del sector, lo cual dificulta su acceso.

Por otra parte, se evidencia que los niños observan diversos valores dentro de su comunidad tales como el amor, la tolerancia, el respeto, la solidaridad, la alegría y la amistad, mostrando así que el lugar donde viven, es un espacio tranquilo, lleno de armonía y paz. En este mismo sentido, los participantes reconocen que, para continuar desarrollando la armonía en su comunidad, es necesario mostrar respeto hacia los demás, ser amables, ayudar al necesitado, y cuidar el lugar donde habitan.

Para conocer más a fondo la percepción de los participantes sobre los valores se planteó analizar las acciones que estos llevan a cabo en casa y los comportamientos con los padres. De esta manera, se pudo evidenciar que los niños perciben una relación entre ayudar en las labores de la casa y la forma en la que se comportan, dado que, para ellos, ser obedientes, colaborar en las tareas de la casa, ayudar a la mamá y a los hermanos, ser respetuosos con los papás y toda la familia representa ser buen hijo y contribuye a la paz de la comunidad.

En síntesis, esta actividad permitió analizar de manera más detallada el entorno donde habitan los niños del barrio jurado, mostrando así aspectos físicos y psicosociales que



demuestran que es un lugar tranquilo y lleno de valores. Así mismo, se pudo determinar que el análisis e interpretación que realizan los participantes es bastante acertada, dado que analizan de manera adecuada diferentes rasgos y características, valores y actitudes; además la mayoría de ellos son participativos, críticos y reflexivos, lo cual brinda la posibilidad de generar espacios de dialogo, análisis y de desarrollo de diversas habilidades.

### 8.5.2. Mirando más allá de lo visible

Esta estrategia tuvo como objetivo generar espacios de participación y reflexión sobre problemáticas ambientales y sociales, así como el análisis del entorno y diferentes circunstancias de la vida cotidiana. De este modo, para el desarrollo de esta macro actividad fue necesario establecer un proceso por etapas. En el primer ciclo, el análisis se dio a través de la caricatura estableciendo diversos enfoques y problemáticas ambientales; en la segunda fase, las reflexiones se dieron por medio de la tira cómica, la cual se centró en el desarrollo de situaciones sociales; y finalmente, en la última etapa se implementó el cine foro como un elemento de dialogo y participación abierta y reflexiva.

#### La caricatura

Con esta actividad se pudo observar que los niños analizan y comprenden las diversas problemáticas, sus afectaciones y repercusiones en el entorno, reconocen posibles soluciones ante escenarios difíciles de orden social y ambiental. Así mismo, se pudo evidenciar la perspectiva de los participantes frente a las acciones humanas, puesto que enfatizan que cada persona tiene el poder de generar situaciones conflictivas o por el contrario contribuir a la



solución de estas; siendo más consiente con el medio ambiente, con las personas que alrededor, respetando sus diferencias, sus rasgos y su valor como seres humanos.

Cuando se analizó el desarrollo participativo, se pudo identificar que varios de los niños les cuesta mostrar su punto de vista, ya que, se sienten intimidados por sus demás compañeros o simplemente porque no siente la confianza para hablar en público. De igual manera, su pudo observar que la mayoría de los participantes muestran interés por analizar las situaciones, dado que no solo se centran en responder las preguntas de la reflexión, sino que también generan nuevos interrogantes, permitiendo enriquecer el dialogo y la participación.

También, es necesario mencionar que, al inicio de esta etapa, para algunos fue difícil analizar las situaciones planteadas y sus intervenciones en las primeras sesiones fueron mínimas; Sin embargo, con el paso de las reuniones, este proceso fue mejorando y la participación llego a ser más constante y acertada.

### **La tira cómica**

En este punto, hay que destacar que a partir de la visualización de tiras cómicas se evidencia que los niños realizan una reflexión más integral y critica, puesto que, analizan de una manera más detalla y subjetiva las diferentes particularidades que ofrece la imagen, teniendo en cuenta los rasgos descritos en ellas.

Igualmente se observa que, si se compara el inicio del desarrollo de la estrategia, frente a este momento, la participación es más activa, dinámica y coherente, ya que responden con seguridad los interrogantes planteados y sus argumentaciones van acorde a la temática planteada.



Además de lo anterior, se pudo identificar que los participantes analizan las diversas emociones, actitudes y sentimientos que intervienen en la vida diaria, lo cual permitió intercambiar ideas y estudiar las situaciones desde distintas perspectivas. Así mismo, cuando se pusieron en contexto temas sociales y ambientales, como las diferencias que caracterizan al ser humano, los valores, la contaminación del medio ambiente y las relaciones interpersonales se evidencio que los participantes analizan el impacto de cada una de ellas desde una mirada positiva y negativa. Ya que, cada imagen cuenta una historia que se relaciona con las situaciones cotidianas y crea una enseñanza que enfatiza en la construcción social a través de distintos enfoques.

### **El cine foro**

A través de esta herramienta se evidencia que los niños son muy perceptivos en cuanto a los pequeños detalles, tales como nombres, colores, estilos de ropa y lugares. Así mismo, se observa que los participantes comprenden y analizan distintas situaciones familiares y personales tales como: los secretos que existen dentro del ámbito familiar, los sacrificios que se realizan para proteger a los seres queridos, la perseverancia ante el rechazo social, las discordias que surgen entre amigos y vecinos y como desde los actos de amor la familia puede salir adelante por medio de la unión y el apoyo mutuo.

En esta misma línea de ideas, se pudo observar que este tipo de análisis permiten el desarrollo crítico y la interacción, teniendo en cuenta que los participantes realizaron un estudio contextual por medio de las características de los personajes, sus acciones y su importancia dentro de la película. Esto demuestra, el interés hacia las reflexiones sociales y familiares,



destacando así diversos valores que desde la concepción de los niños se deben poner en práctica en nuestro entorno, con el fin de superar las problemáticas y las dificultades a través del dialogo y la escucha.

Es oportuno decir que respecto al interrogante final que se planteó en el cine foro (¿Qué enseñanza nos deja esta película?) los participantes concluyen que es importante ser amables con los demás, dejar de lado el egoísmo, aceptar las diferencias tanto personales como físicas, no fomentar la discriminación, valorar la familia y sobre todo acudir al dialogo ante cualquier situación difícil.

En síntesis, se puede decir que a través del desarrollo y análisis de esta estrategia se logró mejorar en los niños diferentes actitudes, promover el dialogo, la participación, la reflexión crítica y la interacción con su entorno, a partir del intercambio de ideas. De igual forma, se pudo observar que al inicio de la estrategia a muchos les costaba participar e interactuar con los demás, sin embargo, eso fue mejorando a medida que se desarrollaban las actividades. En este mismo sentido, es necesario mencionar que en un principio los análisis que se realizaban frente a las situaciones planteadas no eran tan adecuados, tendían a desviarse un poco del tema central; en cambio al finalizar la estrategia se logró observar un avance significativo en cuanto al análisis e interpretación de ideas, así como la comprensión de situaciones hipotéticas adaptadas a la realidad.

### 8.5.3. Interpretación textual

Esta macro actividad tuvo como objetivo fortalecer el análisis crítico, la interpretación textual y el carácter social. Para el desarrollo de esta estrategia se hizo oportuno la



implementación de los apólogos y los talleres, los cuales se enfocaron en la reflexión de realidades sociales y del entorno, teniendo en cuenta la percepción moral y psicosocial.

### **Los apólogos**

Una vez analizada esta información se pudo determinar que, a partir de las narraciones, los niños evidencian diferentes factores de interacción, tales como emociones, actitudes, entornos, características, aspectos físicos y perspectivas de vida. Estos elementos, fueron adaptados al contexto de la comunidad del barrio Jurado, induciendo al análisis de como dichos escenarios llegan a afectar las relaciones familiares y sociales.

En este sentido, cuando se llevó a cabo la lectura del apólogo “El turista y el sabio” se pudo identificar dos elementos de gran relevancia para la investigación. El primero se centra en las debilidades y fortalezas que poseen los niños en cuanto a la lectura, dado que en este punto presentan dificultades a la hora de leer en voz alta y no utilizan los signos de puntuación correctamente. Así mismo, se observan falencias en el reconocimiento y vocalización de algunas palabras que para su edad deberían ser comunes y tener dominio de ellas.

El segundo elemento se enfoca en el análisis y percepción de situaciones cotidianas, ya que se evidencia que los participantes son conscientes del valor que muchas veces se les da a las cosas por encima de la vida propia, llevando a materializar nuestra vida y la de los demás. Desde esta perspectiva, el grupo afirma que para disfrutar la vida es importante tener en cuenta los momentos en familia y amigos, los recuerdos y las pequeñas y cosas, las cuales son fundamentales para alcanzar la felicidad.



Después de la tercera sesión de la estrategia, se observó un leve avance en la forma de leer y en la implementación de los signos de puntuación, así como en el reconocimiento y pronunciación de palabras desconocidas. Por otro lado, también se evidencia un avance significativo en el carácter crítico y participativo, ya que los niños que eran callados o les costaba argumentar de forma asertiva, empezaron a exponer sus opiniones de forma más activa y a realizar reflexiones en diferentes ámbitos.

Al finalizar la estrategia se identifica un impacto altamente positivo, teniendo en cuenta el objetivo principal del proyecto, el cual se centró en el fortalecimiento de la lectura crítica, pues se evidencia que por medio de esta y de la anterior estrategia se logró desarrollar la confianza, la participación, el dialogo y el análisis crítico en los niños. También se logró mejorar la lectura, la vocalización, y la seguridad a la hora de leer en voz alta.

Por otro lado, al llegar a este punto se evidencia como a lo largo de las actividades se ha fomentado la práctica de valores, las reflexiones sociales, el respeto por la vida y por las diferencias, lo cual ha tenido un efecto positivo en los participantes, puesto que han aprendido nuevos conceptos e ideas y han desarrollado el carácter personal abarcando la perspectiva del enfoque integral.

#### **8.5.4. El taller como herramienta de reflexión**

Esta estrategia tuvo como finalidad fortalecer el análisis crítico, la interpretación textual y el carácter social. Para llevar a cabo la actividad, se plantearon dos talleres enfocados en la reflexión de los derechos humanos y las desigualdades sociales. A través de esta herramienta, se buscó analizar diferentes aspectos tales como la concepción que tiene los niños sobre los



derechos humanos, para que sirven, quien se encarga de protegerlos; también se analizó la concepción de desigualdad social, sus tipos y las afectaciones sociales.

A través del análisis de estos interrogantes, se pudo determinar que los participantes reconocen la importancia de los derechos humanos para el desarrollo personal, así como esos derechos que son fundamentales para vivir dignamente. También se observa que estos identifican las formas en que se violan los derechos y como desde el entorno comunitario se puede llegar a impedir su cumplimiento.

Cuando se reflexionó sobre las desigualdades sociales, se logró evidenciar que reconocen las afectaciones que estas generan dependiendo de su tipo, pues diferencian claramente las desigualdades sociales de las económicas, las cuales, según sus perspectivas, son las más comunes y las responsables de generar otros tipos de desigualdades. En este mismo sentido, ellos expusieron diversos puntos de vista sobre los efectos que generan en la vida cotidiana y como repercuten en el desarrollo personal e integral.

En síntesis, en esta última etapa del proyecto se evidencia un gran logro en cuanto a la participación, la reflexión y el análisis crítico, dado que las contextualizaciones que realizan son más lógicas y coherentes, y los aportes van más ligados a las realidades sociales y a la contextualización del entorno. De igual manera, es importante destacar que las dificultades lectoras que se presentaron al inicio, mejoraron significativamente, ya que, durante el transcurso de las sesiones se realizaron diferentes lecturas, las cuales aportaron a la práctica y al desarrollo de habilidades académicas y sociales. Esto se hizo evidente a través de la intervención, los aportes realizados, el dialogo y el intercambio de ideas observado en las últimas sesiones.



## 8.6. Prueba final

La prueba final se dividió en dos momentos, con el fin de evaluar desde diversos enfoques el impacto generado a través del proyecto. Para el primer momento se estableció una prueba escrita de selección múltiple y de argumentación donde se buscó analizar la interpretación textual, el carácter crítico y reflexivo y la lectura en voz alta. En el segundo momento se realizó un foro por medio del cual se indagó el impacto social del proyecto a través de las percepciones de los niños durante el transcurso de la ejecución del proyecto.

Tabla 9: Prueba final

| Prueba final                                                                                                     |                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Fecha de realización:</b> 28 de noviembre de 2022                                                             | <b>Objetivo:</b> Evaluar el impacto generado a través del proyecto “La lectura crítica como estrategia de cohesión para el uso del tiempo libre en los niños del barrio Jurado” |
| <b>Tiempo de aplicación:</b> 30 minutos                                                                          |                                                                                                                                                                                 |
| <b>Muestra:</b> 6 niños                                                                                          |                                                                                                                                                                                 |
| <b>Observantes:</b> Erika Natalia Calderón Gualdrón, Heiner Fabriany Rojas Mariño, Darly Gabriela Muriel Santana |                                                                                                                                                                                 |

Al finalizar la implementación de las diversas estrategias didácticas basadas en la lectura crítica y en el fortalecimiento de habilidades cognitivas y psicosociales, se pudo identificar, por medio de la prueba final, un avance significativo en la mayoría de los participantes, pues 5 de los 6 niños respondieron acertadamente las preguntas textuales e identificaron las diversas características plasmadas en el texto. De igual manera, se evidencio que los niños mejoraron en



la interpretación de ideas adaptadas a la realidad, pues en preguntas relacionadas a problemáticas sociales, realizaron argumentaciones muy pertinentes y críticas.

En esta misma línea de ideas, es importante resaltar que 1 de los 6 niños, continúa presentando dificultades a la hora de interpretar ideas y comprender preguntas textuales, ya que, de las 7 preguntas establecidas en la prueba, solo respondió 4, y dos de ellas fueron respondidas erróneamente; estas preguntas hacían parte del carácter explícito de selección múltiple, pues los 3 interrogantes de argumentación quedaron en blanco.

En el aspecto lector y de comunicación oral, también se evidencio un avance importante, dado que los niños mejoraron la implementación de signos de puntuación, así como la pronunciación y vocalización a la hora de leer en voz alta.

### **Foro: Impacto social**

Por medio del foro se pudo determinar que, según la perspectiva de los niños, a través de este proyecto les permitió, darle un mejor uso al tiempo libre, ya que les brindo un espacio para compartir, distraerse, mejorar en la lectura y evitar estar en la calle. De igual manera afirman haber adquirido nuevos conocimientos sobre problemáticas sociales y ambientales; nuevos valores y actitudes, nuevas habilidades a la hora de participar, intercambiar ideas y leer.

Los niños, afirman que este tipo de experiencias pueden contribuir a mejorar las enseñanzas, los aprendizajes, el lenguaje, la comunicación, la interacción y ayudar a disminuir las problemáticas sociales. Así mismo dicen que es necesario seguir desarrollando este tipo de iniciativas, ya que esto puede favorecer el desarrollo comunitario, los procesos académicos, la interacción dentro de la comunidad y el dialogo.



## 9. Conclusiones

Se logró determinar que dentro del grupo existen dificultades en los procesos lector, interpretativo y analítico, lo cual se relaciona con el contexto y las dificultades en el acceso a espacios de sano esparcimiento, estrategias de promoción de lectura y actividades de desarrollo personal y social. De esta manera, se puede inferir que el éxito de iniciativas que pretendan el desarrollo de habilidades de lectura crítica, de carácter analítico y participativo, debe enfocarse en la reflexión de problemáticas sociales y en la contextualización del entorno, pues que, esto facilita la comprensión de los participantes y optimiza la interacción entre ellos.

Por medio de la identificación de los hábitos de lectura y el uso del tiempo libre se comprendió que los niños realizan diversas actividades fuera del ámbito escolar, sin embargo, estas no son realmente productivas ya que se ven limitados por el espacio y la falta de estrategias comunitarias. De igual forma, se evidencio que la mayoría de los niños poseen diversas perspectivas en cuanto a fuentes de lectura y la importancia de esta para el desarrollo integral, pero también se hace evidente que no todos disfrutan leer, lo cual infiere que es necesario proponer nuevas ideas y perspectivas sobre la gran variedad de estrategias y tipos de lectura, con el fin de promover el interés y la reflexión crítica.

A través del desarrollo de la estrategia didáctica se logró fortalecer diferentes actitudes, promover el dialogo, la participación, la reflexión crítica y la interacción con su entorno, todo esto, mediante el uso de situaciones relacionadas con la vida cotidiana, el entorno familiar y comunitario. En este sentido, el análisis del contexto como herramienta de enseñanza es fundamental para mejorar el componente crítico, el autorreflexión y la participación dado que



contribuye a mejorar el discurso oral, las habilidades sociales y las capacidades de participación de los niños en su comunidad.

Por otra parte, a través de las diferentes fases del proyecto se pudo evidenciar que dentro de la comunidad existen distintas necesidades, entre ellas el fortalecimiento de estrategias enfocadas al sano esparcimiento, la recreación, el buen uso del tiempo libre y el desarrollo de prácticas lectoras y reflexivas. De esta manera, se debe promover el desarrollo de estrategias basadas en la intervención comunitaria, ya que por medio de estas se puede contribuir a la creación de ambientes más seguros y saludables para los niños y a mitigar el impacto de problemáticas sociales dentro de la comunidad.



## 10. Recomendaciones

Se recomienda a la comunidad promover y gestionar iniciativas enfocadas al sano esparcimiento y al buen uso del tiempo libre de los niños, a través de diversas estrategias, o enfoques. En otras palabras, estimular la creación de actividades recreativas, educativas, de formación ciudadana o de promoción de lectura.

Se hace necesario incentivar los hábitos de lectura y la reflexión de problemáticas sociales, con el fin de fortalecer la comprensión lectora, el análisis crítico y la participación, teniendo en cuenta que estos aspectos, permiten enfrentar de manera más eficiente los nuevos retos sociales, educativos y de la vida cotidiana.

Se recomienda realizar actividades de formación integral y comunitaria, las cuales ayuden al fortalecimiento de las relaciones sociales e interpersonales, y promuevan el dialogo, la participación y el intercambio de ideas entre niños y adultos. Impacto de problemáticas sociales

Es necesario seguir desarrollando estrategias de lectura fuera del aula, pues actualmente los procesos de análisis e interpretación son deficientes. Así mismo, se deben estructurar diversos métodos de lectura e implementar distintas herramientas enfocadas a estimular en los niños las practicas reflexivas, desde una perspectiva más subjetiva.

También es necesario gestionar el acondicionamiento del polideportivo del barrio Jurado, ya que, muchos miembros de la comunidad, realizan diferentes actividades deportivas, pero debido a su estado, no pueden disponer de ella en todo momento. Este espacio contribuiría al sano esparcimiento de toda la comunidad y al desarrollo integral de los niños y jóvenes.



## 11. Bibliografía

- Álvarez, L. G., Vives, L. T., & Pérez, L. J. (2020). La educación comunitaria y el tiempo libre en los jóvenes. Un análisis desde la educación popular. *Revista de Investigación, Formación y Desarrollo: Generando Productividad Institucional*. 8(1), 59-64.  
[https://dialnet.unirioja.es.unipamplona.basesdedatossezproxy.com/servlet/articulo?codigo=7405728](https://dialnet.unirioja.es/unipamplona.basesdedatossezproxy.com/servlet/articulo?codigo=7405728)
- Álvarez-Rivadulla, M. (2018). Por qué preocuparnos por la desigualdad en Colombia. *Universidad de los andes*. <https://uniandes.edu.co/es/noticias/desarrollo-regional/por-que-preocuparnos-por-la-desigualdad-en-colombia#:~:text=La%20desigualdad%20social%20es%20la,desigualdad%20en%20un%20momento%20dado>.
- Ávila, C. P., Higuera, M. R., & Soler, R. N. (2017). *Lectura Crítica. Definiciones, experiencias y posibilidades*. 12(2), 85-94. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6556873>
- Barrero, Z., Astudillo, C., & Barreno, M. B. (2018). Hacia una estrategia de intervención en la comunidad: referentes teóricos metodológicos. 14(62),  
[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990-86442018000200039](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442018000200039)
- Bastis consultores. (2019). Para qué sirve la investigación acción. *Onlinetesis*.  
<https://onlinetesis.com/investigacion-accion-online-tesis-online-tesis/>
- Blogspot, (S.f). Accidentes en casa. [Ilustración]. Recuperado de  
<https://2.bp.blogspot.com/p3LumjxXOb8/V8dhNMt1VI/AAAAAAAAAAo/BzzGHXPkP7s17Sboj8xp8V6BAIw5BhcQCLcB/s1600/accidentescasa-300x229.jpg>



Bonilla, P. E. (2019). *Plan de promoción de lectura para el desarrollo social de la comunidad trabajo de grado. Universidad de la Salle, Bogotá, Colombia.*

Cajal, A. (s.f.). Observación directa: características, tipos y ejemplo. Lieder.

<https://www.lifeder.com/observacion-directa/>

Canva. (S.f.). Otra forma de volar. [Ilustración].

<https://marketplace.canva.com/EAEk0kFz2p8/1/0/1600w/canva-tira-c%C3%B3mica-con-4-vi%C3%B1etas-azul-y-blanco-ping%C3%BCinos-animal-ZSmGSTB8P30.jpg>

Casas, G. (s.f.). La salud mental, el tiempo libre, el ocio, la diversión y la recreación. 3.

<https://www.binasss.sa.cr/revistas/ts/v15n351991/art03.pdf>

Comisión Económica para América Latina y el Caribe. (2007). Cohesión social: inclusión y sentido de pertenencia en América Latina y el Caribe.

[https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/2812/S2007590\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/2812/S2007590_es.pdf)

Conde, W. A., Atuesta, A. G., & Gómez, J. F. (2019). La exclusión social en Colombia, una problemática sin políticas pública. *Repositorio Universidad Libre*.

<https://repository.unilivre.edu.co/bitstream/handle/10901/19058/Trabajo%20de%20Grado.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Constanzo, A. Z., Fernández, D. H., & Antonio Salidas Alarcón, t. (2021). Evaluación participativa de la dinámica psicosocial comunitaria desde la perspectiva del fortalecimiento comunitario. *Revista Psicoperspectivas. Individuo y sociedad*, 20(2), 111. <https://doi-org.unipamplona.basesdedatosproxy.com/10.5027/psicoperspectivasvol20-issue2-fulltext-2210>



Correcha, S. C. (s.f.). Reflexiones sobre los problemas sociales en Colombia. *gestopolis.com*.

<https://www.gestiopolis.com/reflexiones-los-problemas-socialescolombiaensayo/#:~:text=Las%20instituciones%20latinoamericanas%20tienen%20un,hacer%2C%20desconociendo%20la%20verdadera%20esencia>

Cuesta, J. L. (1997). Brechas sociales en Colombia. *Revista de la CEPAL*. (61), 19-22.

[https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/12043/061019038\\_es.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/12043/061019038_es.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Díaz Blanca, L. Á., & Carrero Mora, R. B. (2021). Comprensión y producción de textos históricos. *Educere*, 15-27. <https://www-redalyc-org.unipamplona.basesdedatosezproxy.com/journal/356/35666280002/>

Echeverri, M. C., & Sánchez, A. L. (2019). La Universidad gestora de procesos de desarrollo local y fortalecimiento de redes: la experiencia de una intervención comunitaria en Cali Colombia. *El ágora usb*. 20(2), 172-189. <https://revistas.usb.edu.co/index.php/Agora/article/view/4606/3772>

Ejemplos, (2015). Fábulas con moraleja para niños. Ejemplos. <https://www.ejemplos.co/fabulas-con-moraleja-para-ninos/>

Ejemplos de. (2009). Ejemplos de apólogos. Ejemplos de. [https://www.ejemplode.com/12-clases\\_de\\_espanol/1791-ejemplo\\_de\\_apologo.html](https://www.ejemplode.com/12-clases_de_espanol/1791-ejemplo_de_apologo.html)

Enciclopedia concepto. (2013). Igualdad social. Concepto. <https://concepto.de/wp-content/uploads/2019/10/igualdad-social-educacion-e1571268240615.jpg>



Finanzas, ED. (2017). Las tres D en el tiempo libre: descanso, diversión y desarrollo. Revista finanzas. [https://www.finanzas.com/empresas/las-tres-d-en-el-tiempo-libre-descanso-diversion-ydesarrollo\\_13751705\\_102.html](https://www.finanzas.com/empresas/las-tres-d-en-el-tiempo-libre-descanso-diversion-ydesarrollo_13751705_102.html)

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (S.F). *Que son los derechos humanos*.  
<https://www.unicef.org/es/convencion-derechos-nino/que-son-derechos-humanos>

Galeano, A. Colussi. (2009). Apólogos. Mirada solidaria. <https://miradasolidaria.es/apologos/>

Galvis, G. E., Lozano, H. N., & Suárez, A. G. (2008) Uso adecuado del tiempo libre infantil en el barrio el codito [Trabajo de grado pregrado, Universidad de San Buenaventura] Biblioteca usbbog.  
<http://biblioteca.usbbog.edu.co:8080/Biblioteca/BDigital/43242.pdf>

Gamboa, J. M. (2018). Fortalecimiento de la lectura crítica, a partir de aprendizaje basado en talleres, en los estudiantes del grado undécimo c, de la institución educativa Alonso Carvajal peralta del municipio de Chitagá. [trabajo de posgrado, Universidad de Autónoma de Bucaramanga]. Repositorio unab.  
[https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/2597/2018\\_Tesis\\_Ochoa\\_GamboaJuanManuel.pdf?sequence=1](https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/2597/2018_Tesis_Ochoa_GamboaJuanManuel.pdf?sequence=1)

Google maps. (s.f). Mapa barrio Jurado Pamplona.  
<https://www.google.com/maps/@7.3741696,72.6550616,445m/data=!3m1!1e3>

Guerri, M. (2021). Cuentos y fabulas para reflexionar. Psicoactiva.  
<https://www.psicoactiva.com/blog/cuentos-y-fabulas-para-reflexionar/>

Gonnet, J. P. (1998). Durkheim, Luhmann y la delimitación del problema del orden social. *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales Universidad Nacional*



*Autónoma de México*. 60(225), 297.

[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-19182015000300285](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-19182015000300285)

González, M. C. (2017). La interacción en el camino hacia una comunicología. *Scielo*, 6(13).

[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2411-](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2411-)

99702017000200007#:~:text=La%20interacci%C3%B3n%20se%20erige%20como,485).

%22 Hamui Sutton, A., & Varela Ruiz. M. (2013). Metodología de investigación en educación médica, la técnica de grupos focales. *Revista Investigación en educación médica*, 2(5), 55-60. <https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733230009.pdf>

Icfes Saber 3°, 5°, 9°. (2014). Cuadernillo de prueba.

[https://orientacion.universia.net.co/imgs2011/imagenes/ejemplos-d2016\\_10\\_25\\_161322.pdf](https://orientacion.universia.net.co/imgs2011/imagenes/ejemplos-d2016_10_25_161322.pdf)

Image after, (S.f). Acoso. [Ilustración]. Recuperado de

<https://h5p.org/sites/default/files/h5p/content/407669/images/imageAfter5c38091eeacca.png>

Jiménez G. A., & Robles Z. F. (2016). Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. *Revista educateconciencia*, 9(10).

<http://192.100.162.123:8080/bitstream/123456789/1439/1/Las%20estrategias%20didacticas%20y%20su%20papel%20en%20el%20desarrollo%20del%20proceso%20de%20ense%C3%B1anza%20aprendizaje.pdf>

La Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados. (2018). Qué es desigualdad, qué tipos existen y qué consecuencias tiene. [https://eacnur.org/blog/que-es-desigualdad-que-tipos-existen-y-que-consecuencias-tiene-tc\\_alt45664n\\_o\\_pstn\\_o\\_pst/](https://eacnur.org/blog/que-es-desigualdad-que-tipos-existen-y-que-consecuencias-tiene-tc_alt45664n_o_pstn_o_pst/)



La república. (S.F.). Imagen de encanto. [Ilustración]. Recuperada de

<https://img.lalr.co/cms/2021/09/29155335/Encanto-web.jpg>

Limas Contreras, A. (2018). Estrategia didáctica de la teoría a la práctica en la administración estratégica [Trabajo de grado para optar por el título de Magister en Educación con énfasis en Docencia Universitaria, Universidad libre] Unilibre.

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/15972/TESIS%20%20FINAL%20NELSON%20LIMAS.pdf?sequence=1>

Marchioni, M. (1999). *Comunidad, participación y desarrollo*. España: Popular.

<https://www.myctb.org/wst/cidecot/Documentos%20compartidos/Documentacion%20del%20curso%20de%20participaci%C3%B3n/Algunos%20documentos%20de%20referencia%20en%20participacion/Comunidad-participaci%C3%B3n-y-desarrolloMarcoMarchion-yami.pdf>

Más que libros. (S.F). Comics para niños. [Ilustración]. Recuperado de

<https://masquelibrosdigital.com/blog/comics-para-ninos-para-imprimir/>

Mendina, R. (1991). Principios pedagógicos del tiempo libre. *Infancia y sociedad*, (8), 33-50.

[https://www.rafaelmendia.com/mendia/Hemeroteca\\_files/IS19918343350.pdf](https://www.rafaelmendia.com/mendia/Hemeroteca_files/IS19918343350.pdf)

Ministerio, C. (2003). *Vlex*.

<https://appvlexcom.unipamplona.basesdedatosezproxy.com/#search/jurisdiction:CO/Decreto+826+por+el+cual+se+modifica+el+decreto+267+de+2002./WW/vid/352565366>

Montañez Ventero, L. K. (2019). *Fortalecimiento de la lectura crítica en los estudiantes de grado quinto colegio gimnasio Cáceres*. [Trabajo de grado, Fundación universitaria los libertadores]. Libertadores.



[https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/2514/Monta%C3%B1ez\\_Lina\\_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/2514/Monta%C3%B1ez_Lina_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Nakache, D., Perelman, F., Rubinovich, G., & Estévez, V. (29 de octubre de 2019). Formar lectores críticos a partir de las prácticas y concepciones de los alumnos sobre las noticias mediáticas. *Anuario de investigaciones*, 26, 1-20. <https://www-redalycorg.unipamplona.basesdedatosezproxy.com/journal/3691/369163433008/369163433008.pdf>

Navarro Roldan, C. P., & Corredor Aristizabal, J. A. (2018). Comunidades entre las narrativas históricas de estudiantes y textos escolares: un análisis cualitativo. *Revista Colombiana de Educación*, (75), 119-137. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=413658249006>

No más plástico. (S.F). Ilustración]. Recuperado de [https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcT9R5FXF3\\_O8r68SvqFsSUGLafcXMVKbMZffg&usqp=CAU](https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcT9R5FXF3_O8r68SvqFsSUGLafcXMVKbMZffg&usqp=CAU)

Olarte, B. R. (2020). Potenciamiento de la lectura crítica en estudiantes en grado undécimo en educación media [proyecto de grado maestría, Universidad Autónoma de Manizales] *Repositorio UAM*.  
[https://repositorio.autonoma.edu.co/bitstream/11182/1135/1/Potenciamiento\\_lectura\\_critica\\_estudiantes\\_grado\\_undecimo\\_educacion\\_media.pdf](https://repositorio.autonoma.edu.co/bitstream/11182/1135/1/Potenciamiento_lectura_critica_estudiantes_grado_undecimo_educacion_media.pdf)

Ortiz, G. y Peña, S. (2013). La interacción social como una forma de abordar y reforzar la empatía, filiación y proximidad de los estudiantes de ciclo II con sus pares acudientes y docentes del C.E. D. Villas del progreso seda A [ Tesis de posgrado, Universidad Libre] *Repositorio Unilibre*.



<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/7170/OrtizGarzonSandraMilen2013.pdf?sequence=1>

Organization de las naciones unidas. (2020). Desigualdad: como subsanar las diferencias.

<https://www.un.org/es/un75/inequality-bridging-divide>

Pedrosa, C., Klinger, D., Wolff, J., & Cámara, M. (Noviembre de 2019). *Comunidad*.

<https://dialnet-unirioja>

[es.unipamplona.basesdedatosezproxy.com/servlet/articulo?codigo=7886918](https://es.unipamplona.basesdedatosezproxy.com/servlet/articulo?codigo=7886918)

Peñalba, J. L. (2011). "Pedagogía del ocio" coordinadores del tiempo libre. 1-24.

<https://eala.files.wordpress.com/2011/02/pedagogc3ada-del-ocio.pdf>

Pinterest, (S.f). Historietas. [Ilustración]. Recuperado de

<https://www.pinterest.es/pin/792000284458966903/>

Quino, (S.f). Mafalda. [Ilustración]. Recuperado de [https://arc-anglerfish-eu-central-1-prod](https://arc-anglerfish-eu-central-1-prod-prisa.s3.amazonaws.com/public/JF6BGPOVYFAXPDCUIKE73JCM6A.jpg)

[prisa.s3.amazonaws.com/public/JF6BGPOVYFAXPDCUIKE73JCM6A.jpg](https://arc-anglerfish-eu-central-1-prod-prisa.s3.amazonaws.com/public/JF6BGPOVYFAXPDCUIKE73JCM6A.jpg)

Ramos Montiel, R. R., Cabrera Cabrera, G. E., Urgiles Urgiles, C. D., & Jara Centeno, F. E.

(2018). Aspectos metodológicos de la investigación. *Revista científica de investigación actualización del mundo de las ciencias*, 2(3), 194-211.

[https://reciamuc.com/index.php/RECIAMUC/article/view/111/226#:~:text=Arias%20\(206\)%2C%20refiere%20que,an%C3%A1lisis%20de%20contenido%20entre%20otros%2080%9D](https://reciamuc.com/index.php/RECIAMUC/article/view/111/226#:~:text=Arias%20(206)%2C%20refiere%20que,an%C3%A1lisis%20de%20contenido%20entre%20otros%2080%9D).

Remolina, J. F. (2013). La lectura en Paulo Freire y la competencia lectora de PISA. *Redalyc*.36

(2), 223-231. <https://www.redalyc.org/pdf/848/84827901010.pdf>



República, C. d. (23 de diciembre de 1993). *Vlex*.

<https://appvlexcom.unipamplona.basesdedatosezproxy.com/#search/jurisdiction:CO/ley+98+de+1993/WW/vid/698308305>

República, C. d. (27 de diciembre de 2017). *Vlex*.

<https://appvlexcom.unipamplona.basesdedatosezproxy.com/#search/jurisdiction:CO/La+ley+1874+de+2017/WW/vid/700051309>

Rodríguez, D. F., & Soler Agüero, A. M. (Julio de 2021). Alternativa recreativa para el aprovechamiento del tiempo libre de los jóvenes. *Athlos.Revista internacional de ciencias sociales de la actividad física, juego y deporte*, (24), 20-37. <https://dialnet-uniriojaes.unipamplona.basesdedatosezproxy.com/servlet/articulo?codigo=8043480>

Ross, B. (S.F). 80 ejercicios de comprensión de lectura. Canva.

[https://www.canva.com/es\\_mx/aprende/80-ejercicios-compresion-lectura/#mitos](https://www.canva.com/es_mx/aprende/80-ejercicios-compresion-lectura/#mitos)

Rozas, M. P. (s.f.). *¿Cómo asumir el estudio de la cuestión social y las políticas sociales en la formación profesional en trabajo social?*

<http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/congresos/reg/slets/slets-018007.pdf#page=1&zoom=auto,-99,679>

Salcedo, D., & Vargas, B. (2019). El blog como herramienta educativa para desarrollar

Competencias de lectura crítica en estudiantes de media vocacional [trabajo de maestría, Universidad de la costa] Repositorio cuc.

<https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/5982/El%20blog%20como%20herramienta%20educativa%20para%20desarrollar%20competencias%20de%20lectura%20c>



r%C3%ADtica%20en%20estudiantes%20de%20media%20vocacional.pdf?sequence=1  
sAllowed=y

Sírvent, M. T., & Rigal, L. (abril de 2012). Investigación Acción Participativa. *Paramos andinos*, 1-186. <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/catalog/resGet.php?resId=56482>

Uribe, H. A. (2017). Una propuesta pedagógica frente a la lectura crítica de textos filosóficos en una institución educativa del departamento de Santander. *Cuadernos de filosofía latinoamericana*, 39 (118), 177-193.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6745289.pdf>

Uribe, J. J., & Melo, J. O. (2020). *Colombia es un tema*.

<http://www.jorgeorlandomelo.com/calvespara.htm>

Valencia, F. J. (2021). *La lectura y la escucha critica en la obra de Estanislao Zuleta*

[http://bibliotecadigital.magisterio.co.unipamplona.basesdedatosezproxy.com/bookvieweap%205\\_Estanislao%20Zuleta.pdf/13208/104389/1](http://bibliotecadigital.magisterio.co.unipamplona.basesdedatosezproxy.com/bookvieweap%205_Estanislao%20Zuleta.pdf/13208/104389/1)

Zoe Tryon. (2021, 8 de diciembre). *Amnistia internacional*. <https://www.amnesty.org/es/whatwedo/indigenous-peoples>



## Anexo 2. Entrevista semiestructurada

Universidad de Pamplona  
Facultad de educación  
Lic. Ciencias sociales y desarrollo local  
Entrevista Semiestructurada

Diagnóstico: Uso del tiempo libre en los niños del barrio jurado de Pamplona

Esta entrevista fue diseñada por Darly Gabriela Muriel Santana, Heiner Fabriany Rojas Mariño, Erika Natalia Calderón Gualdrón, estudiantes de decimo semestre de la licenciatura de ciencias sociales y desarrollo local de la universidad de Pamplona. La siguiente entrevista es de carácter académico, la identidad de la persona no será divulgada.

Esta entrevista va dirigida a los niños del barrio Jurado de Pamplona, con el fin de Determinar el uso del tiempo libre en los niños del barrio jurado de Pamplona.

|       |   |   |
|-------|---|---|
| Edad  |   |   |
| Sexo  | F | M |
| Grado |   |   |

1. ¿En que emplea su tiempo libre? “Luego de finalizadas sus actividades académicas”
  - a. ¿Cuántas horas dedica a esa actividad?
2. ¿Tiene alguna clase de pasatiempo?
  - a. Si respondió SI a la pregunta anterior, ¿cuál es ese pasatiempo? y ¿cuánto tiempo semanal en promedio dedica a esta actividad?
3. ¿Comparte su tiempo libre con otras personas?
2. ¿En su comunidad existen espacios para el sano esparcimiento y el buen uso del tiempo libre?



3. ¿Qué problemáticas sociales puede evidenciar en su comunidad que limiten el buen uso del tiempo?
4. ¿Considera importante la intervención comunitaria para mejorar el aprovechamiento del tiempo libre? SI, NO ¿Por qué?



### Anexo 3. Grupo focal



Universidad de Pamplona  
Facultad de educación  
Lic. Ciencias sociales y desarrollo local  
Grupo focal- niños barrio Jurado  
Hábitos de lectura

**Objetivo:** Identificar los hábitos de lectura en los niños del barrio jurado de Pamplona.

1. ¿Le gusta leer?
2. ¿Lee con frecuencia?
3. ¿Lee algún tipo de texto en su tiempo libre? (Libro, periódico, revista, noticias en redes sociales o páginas web)
4. ¿Cuándo fue la última vez que leyó un libro?
5. ¿Qué genero le gusta leer?
6. ¿Considera importante los hábitos de lectura?
7. ¿Qué entiende por lectura crítica?
8. ¿Cree que el fortalecimiento de la lectura crítica puede mejorar su desarrollo social, personal y su proceso académico?



## Anexo 4. Prueba diagnóstica

Prueba diagnóstica  
Lectura crítica: Niños Barrio Jurado  
Esta prueba consta de un texto con 5 preguntas

**Objetivo:** Identificar el nivel de comprensión lectora que poseen los niños y la forma en que analizan los textos.

### Fecha

A partir de la lectura del siguiente texto, responda las preguntas.

*Texto.*

### El Minotauro

El Minotauro, es un monstruo mitad toro y mitad hombre, vivía en la isla de Creta, encerrado en un laberinto. Era un monstruo tan terrible que para calmar su enojo los habitantes de Creta debían ofrecerle cada año, catorce jóvenes para que se alimentara.

Un día llegó Teseo, un valiente joven decidido a acabar con el Minotauro: no tenía miedo e iba bien armado. El verdadero problema que enfrentaba era cómo salir del laberinto una vez que entrara y acabara con el monstruo. La hija del rey, Ariadna, le ofreció un hilo para que lo fuera soltando dentro y así pudiera conocer el camino de regreso. Con su valentía y la ayuda de Ariadna, Teseo logró acabar con el Minotauro y regresó victorioso a casa. (Ross Bruggink, S.F)

1. ¿Qué es un minotauro?

---

2. ¿Cómo los habitantes calmaban el hambre del minotauro?

---



3. ¿Cómo se llamaba la hija del rey?

---

4. ¿Qué le da Ariadna la hija del rey al joven para que pudiera conocer el camino de regreso?

---

5. ¿Cómo se llama el joven que decidió acabar con el minotauro?

---

## Anexo 5. prueba final



Universidad de Pamplona  
Facultad de educación  
Lic. Ciencias sociales y desarrollo local  
Prueba final- niños barrio Jurado  
Lectura Crítica

Esta prueba estará dividida en dos partes. En la primera parte deberán responder 6 preguntas de lectura crítica, dentro de las cuales se encuentran preguntas de selección múltiple a partir de un texto y una pregunta final de interpretación. El segundo momento de la prueba se realizará a partir de un foro, en el cual se analizará el impacto social y comunitario de la propuesta y su repercusión en la comunidad. Para ello se hará la invitación a los niños con el fin de analizar desde su perspectiva el alcance del proyecto.

**Objetivo:** Evaluar el impacto generado a través del proyecto “La lectura crítica como estrategia de cohesión para el uso del tiempo libre en los niños del barrio jurado.

### Prueba final

#### Primera parte

A partir del siguiente texto responde las preguntas, encerrando con un círculo la respuesta correcta.

#### Sueños que soñamos

Anoche soñé que tenía unas alas grandes, blancas, suaves y muy bonitas. Con ellas volaba y volaba por encima de las casas, los edificios y los parques. Entre las nubes estaban Cecilia la tortuga y Andrés el conejo, mis mejores amigos. Ellos jugaban muy contentos con una nube, aunque no tenían alas como las mías. Me acerqué flotando y les dije: — Hola amigos, ¿puedo jugar con ustedes? — Claro Rafa, solo tienes que volar y llevarnos a nuestra casa— dijeron ellos. Cuando empezamos a volar, la nube nos persiguió por el cielo hasta alcanzarnos. La sentí muy cerca de mi cara, era fría, húmeda y peluda. En ese mismo instante me desperté y ¿saben





lo que vi? Encima de mí estaba Sony, mi perro, lamiendo mi cara y haciéndome cosquillas con sus orejas. Fue un sueño muy divertido. (Icfes 2014)

1. ¿Dónde se encontraban Cecilia la tortuga y Andrés el conejo?
  - A. En las alturas
  - B. En el parque
  - C. En el cielo
  - D. En las nubes
2. ¿Quién era el que estaba soñando?
  - A. Rafa
  - B. Carlos
  - C. Cecilia
  - D. Sony
3. ¿En qué orden suceden los hechos?
  - A. Vuela encima de las casas edificios y parques, luego encuentra a Andrés y Cecilia, después es perseguido por una nube.
  - B. Encuentra a Andrés y Cecilia, Luego vuela encima de las casas edificios y después es perseguido por una nube.
  - C. Vuela encima de las casas edificios y parques, luego encuentra a Andrés y Cecilia, después es perseguido por una nube y por último el perro le lame la cara.
4. En el sueño de Rafa quien dice “Hola amigos, ¿puedo jugar con ustedes?”
  - A. Cecilia
  - B. Rafa
  - C. Andrés
  - D. Sony

➤ Responde la siguiente pregunta, teniendo en cuenta tu interpretación

5. “La entrada a un museo de la ciudad no tiene el mismo valor para todos los ciudadanos, pues para los menores de edad hay una reducción de la tarifa a la mitad” (Icfes Saber pro, 2014). De acuerdo con la constitución, la diferencia en la tarifa es:
  - A. Injusta porque al hacer tarifas reducidas el museo recibe menos ingresos de los que recibiría si todos pagaran la tarifa completa.
  - B. Justa porque únicamente debe promoverse el acceso a la cultura de las personas que se encuentren en edad de aprender.



- C. Injusta porque el museo invierte la misma cantidad de recursos en prestarles un buen servicio a todos.
- D. Justa porque los menores de edad generalmente no cuentan con los recursos económicos propios y su acceso a la cultura debe promoverse

¿Cómo afecta las problemáticas ambientales el entorno dónde vives?

---

---

---

¿Qué pasa cuando discriminamos a una persona por una característica física?

---

---

---

## Segunda parte

### Foro: Impacto social

#### 1. Niños

- I. ¿Cree que a partir de este proyecto le dio un mejor uso a tiempo libre?
- II. ¿Cree que este tipo de iniciativas ayudan mejoran el aprovechamiento del tiempo libre?
- III. ¿Qué nuevas habilidades y conocimientos aprendió durante el desarrollo de este proyecto?
- IV. A partir de su experiencia en este proyecto, ¿cree que el fortalecimiento de los hábitos de lectura puede ayudar a la comunidad?
- V. ¿Cree que este tipo de proyectos pueden mejorar los hábitos de lectura en su comunidad?



## Anexo 10. Diario de campo

### 10.1. Diario de campo #1

|                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ESTRATEGIA:</b> La mándala:<br><br>¿cómo percibo mi entorno?                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>OBJETIVO:</b> Conocer las diversas perspectivas que tienen los niños sobre su entorno                                                                                                                                                                                                      |
| <b>FECHA DE REALIZACIÓN:</b> 22 de septiembre y 29 de septiembre                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>HORA:</b> 2:00 PM                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>LUGAR:</b> Salón comunal barrio Jurado                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>TEMA DE TRABAJO:</b> ¿cómo percibo mi entorno?                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>PARTICIPANTES:</b> Coordinadores del proyecto, niños y madres de familia del barrio                                                                                                                                                                                                        |
| <b>RECURSOS UTILIZADOS:</b><br><br><b>FÍSICOS:</b> Salón comunal, sillas, papel boom y papeles de colores<br><br><b>HUMANOS:</b> Integrantes del proyecto.<br><br><b>TECNOLÓGICOS:</b> Ninguno                                                                                                |
| <b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b><br><br>En esta actividad cada participante fue respondiendo las preguntas planteadas, seguidamente con la orientación de uno de los coordinadores del proyecto, el participante se dirigió hacia la estructura de la mándala para depositar su respuesta. |



Cuando todas las preguntas fueron respondidas, se realizó una retroalimentación, destacando cada una de las respuestas, con el fin de llegar a una conclusión general. Esto permitió crear un análisis más diverso sobre las diferentes cualidades que posee el barrio Jurado.

A partir de la elaboración de la mándala ¿cómo percibo mi entorno? Se pudo evidenciar que los niños interpretan de manera adecuada las características físicas de su entorno, sin embargo, desconocen los lugares bonitos de su comunidad ya que la única referencia que poseen de este aspecto es la capilla, cancha y los árboles, pero dos de estos están en la parte alta del sector, lo cual les dificulta tener acceso a ellos.

Por otra parte, se puede afirmar que los niños evidencian dentro del barrio diversos valores como el amor, la tolerancia, el respeto, la solidaridad, la alegría y la amistad, mostrando así que la comunidad donde viven, es un lugar tranquilo y lleno de armonía y paz. En este mismo sentido, los participantes mencionan que, para continuar desarrollando la armonía en su comunidad, es necesario mostrar respeto hacia los demás, ser amables, ayudar al necesitado, mantener las calles limpias; dentro de los hogares los niños afirman que para ser buen hijo y contribuir a la paz de la comunidad es importante ser obedientes, colaborar en las tareas de la casa, ayudar a la mamá y a los hermanos, ser respetuosos con los papás y toda la familia.

De este modo, se puede concluir. Primero, el entorno donde habitan los niños del barrio jurado es muy saludable y tranquilo, sin embargo, los lugares de sano esparcimiento y recreación son casi nulos, lo cual limita su aprendizaje y desarrollo integral. Segundo, el análisis e interpretación que realizan los participantes es bastante acertada, son participativos y críticos, aunque algunos no comprenden algunas palabras básicas que describen el contexto donde habitan.



## 10.2. Diario de campo #2

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ESTRATEGIA:</b> Cine foro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>OBJETIVO:</b> Analizar la percepción y el razonamiento critico                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>FECHA DE REALIZACIÓN:</b> 06 de octubre de 2022                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>HORA:</b> 2:30 PM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>LUGAR:</b> Salón comunal barrio Jurado                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>PARTICIPANTES:</b> Coordinadores del proyecto y niños del barrio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>RECURSOS UTILIZADOS:</b><br><br><b>FÍSICOS:</b> Salón comunal, sillas, cuaderno, lapiceros, guía de preguntas.<br><br><b>HUMANOS:</b> Niños del barrio Jurado<br><br><b>TECNOLÓGICOS:</b> proyector, computador y parlantes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b><br><br>Para llevar a cabo esta iniciativa, se realizó la invitación formal en la sesión anterior (Día lunes 03 de octubre) indicando así la actividad a realizar y la hora.<br><br>En este cine foro se presentó la película “encanto”, y fue llevada a cabo por los coordinadores del proyecto los cuales se encargaron de organizar a los niños dentro del salón comunal y dirigir las preguntas del foro.<br><br>Con fin de socializar la película, se organizó a los niños en una mesa redonda. A partir de esta mesa redonda, ellos compartieron sus diversas opiniones y percepciones sobre la cinta presentada. |



Por medio de la película se pudo evidenciar que los niños prestan mucha atención a los pequeños detalles, tales como nombres, colores, estilos de ropa y lugares. Así mismo, los participantes mostraron comprender y analizar diversas situaciones tales como: el interés de la abuela por esconder el secreto familiar, el aislamiento que Bruno sufrió por proteger a su sobrina, la perseverancia de Mirabel ante el rechazo de su abuela, las diferentes discordias entre la abuela y Bruno; entre Mirabel e Isabela y como desde los actos de amor la familia puede salir adelante siempre y cuando se encuentre unida y se apoye mutuamente.

En síntesis, se puede decir que el análisis de este tipo de cintas permite desarrollar en los niños diferentes actitudes que promueven el diálogo y la participación, así como la reflexión crítica y la interacción con su entorno a partir del intercambio de ideas.

Por medio de este cine foro se evidenció que los participantes son muy críticos e interactivos, de igual manera mostraron interés por las reflexiones sociales y las acciones familiares, comprendiendo así diversos valores que se deben poner en práctica dentro de nuestro entorno, con el fin de superar las problemáticas y las dificultades a través del diálogo y la escucha.



### 10.3. Diario de campo #3

|                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ESTRATEGIA:</b> Mirando más allá de lo visible “Caricatura”                                                                                                                                      |
| <b>OBJETIVO:</b> Generar espacios de participación y reflexión sobre problemáticas ambientales y sociales, así como el análisis del entorno y diferentes circunstancias de la vida cotidiana.       |
| <b>FECHA DE REALIZACIÓN:</b> 14 y 17 de octubre de 2022                                                                                                                                             |
| <b>HORA:</b> 2:30 PM                                                                                                                                                                                |
| <b>LUGAR:</b> Salón comunal Barrio Jurado                                                                                                                                                           |
| <b>TEMA DE TRABAJO:</b> Análisis de problemáticas sociales y ambientales                                                                                                                            |
| <b>PARTICIPANTES:</b> Coordinadores del proyecto y niños del barrio Jurado                                                                                                                          |
| <b>INVITADOS:</b>                                                                                                                                                                                   |
| <b>RECURSOS UTILIZADOS:</b><br><br><b>FÍSICOS:</b> Salón comunal, sillas y mesas<br><br><b>HUMANOS:</b> Coordinadores del proyecto y niños del barrio Jurado<br><br><b>TECNOLÓGICOS:</b> Computador |



### **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

Para la ejecución de esta actividad, se organizó a los participantes en forma de semicírculo, dando lugar a un espacio abierto, de integración y reflexión.

Se dio paso al desarrollo de la actividad por medio de la presentación de imágenes “Caricaturas”, las cuales fueron analizadas por los niños con la intervención y orientación de los coordinadores del proyecto. Es importante mencionar que se plantearon unas preguntas con el fin de direccionar la actividad, sin embargo, en el transcurso de las diversas sesiones y con la presentación de nuevas imágenes fueron surgiendo diferentes interrogantes que fueron planteados por los niños y los coordinadores del proyecto, conllevando a enriquecer el análisis crítico y la participación dentro del espacio de encuentro.

Para finalizar la actividad se realizó una reflexión, donde los niños destacaron las diversas problemáticas que existen entorno a ellos y a sus comunidades, así como las diferentes alternativas de solución que podrían emplear para contrarrestar dichas situaciones.

#### **10.4. Diario de campo #4**

**ESTRATEGIA:** Mirando más allá de lo visible “tira cómica”

**OBJETIVO:** Generar espacios de participación y reflexión sobre problemáticas ambientales y sociales, así como el análisis del entorno y diferentes circunstancias de la vida cotidiana.

**FECHA DE REALIZACIÓN:** 24 de octubre, 07 de Noviembre



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>HORA:</b> 2:00 PM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>LUGAR:</b> Salón comunal barrio Jurado                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>TEMA DE TRABAJO:</b> La sana convivencia “Amistad”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>PARTICIPANTES:</b> Coordinadores del proyecto y niños del barrio Jurado                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>RECURSOS UTILIZADOS:</b><br><br><b>FÍSICOS:</b> Salón comunal, mesas y sillas<br><br><b>HUMANOS:</b> Integrantes del proyecto.<br><br><b>TECNOLÓGICOS:</b> Computador                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b><br><br>Para el desarrollo de esta actividad se organizó a los niños en mesa redonda, lo cual permitió que cada uno observara las diversas expresiones y opiniones sobre las imágenes analizadas.<br><br>La actividad dio inicio con la observación de las imágenes, luego se dio paso a la reflexión, empleando para ello las preguntas guía, las cuales fueron dando lugar a nuevas reflexiones y a nuevos interrogantes los cuales aportaron gran relevancia a la temática expuesta.<br><br>Esta actividad permitió que los niños realizaran una reflexión más integral y crítica, ya que por medio de las particularidades de la tira cómica se da lugar a un análisis desde diversas perspectivas, teniendo en cuenta pequeños textos y las expresiones plasmadas en las imágenes. |



En este sentido, la actividad fue muy productiva e interactiva, puesto que las diversas perspectivas de los niños dieron lugar a análisis sociales, personales y familiares. De este modo se pudo concluir desde los diversos rasgos del análisis social y ambiental, que los niños comprenden características, particularidades, expresiones y problemáticas que se presentan en su contexto y que forman parte del accionar de las personas a nivel mundial.

#### 10.5. Diario de campo #5

|                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ESTRATEGIA:</b> Asesoría de tareas                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>OBJETIVO:</b> Realizar acompañamiento en el desarrollo de actividades escolares                                                                                                                                                                       |
| <b>FECHA DE REALIZACIÓN:</b> 26 de septiembre, 20 y 27 de octubre de 2022                                                                                                                                                                                |
| <b>HORA:</b> 2:30 PM                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>LUGAR:</b> Salón comunal barrio Jurado                                                                                                                                                                                                                |
| <b>PARTICIPANTES:</b> Coordinadores del proyecto y niños del barrio                                                                                                                                                                                      |
| <b>RECURSOS UTILIZADOS:</b><br><br><b>FÍSICOS:</b> Salón comunal, sillas, mesas, cuadernos y lapiceros.<br><br><b>HUMANOS:</b> Niños del barrio Jurado<br><br><b>TECNOLÓGICOS:</b> Ninguno                                                               |
| <b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b><br><br>En estos encuentros se realizaron actividades de orientación con respeto a tareas académicas, dentro de las cuales se efectuó acompañamiento en diversas áreas como inglés, matemáticas, sociales y biología. |



Dentro del marco de estos acompañamientos, también se realizaron actividades lúdicas y actividades de lectura para los niños que no necesitaban orientación en ningún área académica, dando lugar a la integración de todos los participantes dentro del entorno del salón y comunal y atendiendo a la perspectiva de inclusión y buen uso del tiempo libre, en pro del desarrollo personal e integral.

#### 10.6. Diario de campo #6

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ESTRATEGIA:</b> Interpretación textual                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>OBJETIVO:</b> Fortalecer el análisis crítico, la interpretación textual y el carácter social.                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>FECHA DE REALIZACIÓN:</b> 10, 14 y 17 de noviembre                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>HORA:</b> 2:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>LUGAR:</b> Salón comunal barrio Jurado                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>TEMA DE TRABAJO:</b> Reflexión de fabulas                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>PARTICIPANTES:</b> Coordinadores del proyecto y niños del barrio Jurado                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>RECURSOS UTILIZADOS:</b><br><br><b>FÍSICOS:</b> Salón comunal, sillas, mesas, hojas de cuaderno y lapiceros<br><br><b>HUMANOS:</b> Niños del barrio Jurado<br><br><b>TECNOLÓGICOS:</b> Computador                                                                                                                  |
| <b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b><br><br>Para esta actividad se realizó un semicírculo con el fin de crear un ambiente agradable para los participantes. A continuación, cada niño paso al frente y leyó un fragmento del apólogo (o fabula) dando lugar a la interacción de estos con la lectura y con el espacio, |



permitiendo una asimilación del contenido de una forma más dinámica y activa. Luego se dio paso al análisis de cada lectura, de la mano de los coordinadores del proyecto.

A partir de los apólogos, los niños pudieron evidenciar diferentes factores de interacción, tales como emociones, actitudes, entornos y perspectivas de vida, los cuales fueron resaltados y puestos en contexto por parte de los coordinadores de la actividad, induciéndolos a analizar esas mismas situaciones en el lugar donde ellos interactúan cada día y como estos escenarios llegarían a afectar sus relaciones familiares y sociales.

Al finalizar cada actividad, se buscó que los niños generaran una reflexión general teniendo en cuenta el enfoque de cada apólogo:

**Apólogo #1 “El turista y el sabio”:** Tenemos que disfrutar la vida y no centrarnos en las cosas materiales. Las cosas no nos hacen felices, mientras que las personas, su compañía y los momentos que compartimos con ellas sí.

**Apólogo #2 “El león y el ratón”:** No podemos juzgar a las personas ni a las cosas por su tamaño, ya que el tamaño no determina su valor o valentía, debemos aceptarlas y respetarlas tal cual como son.

**Apólogo #3 “Las cosas no son exactamente como piensas”:** Cuando nos equivocamos es necesario pedir disculpas, eso nos va ayudar a ser mejores personas. También es importante no tomar las cosas de los demás sin permiso; ni juzgar a las personas por su apariencia o por sus actos ya que nos podemos equivocar al no conocer los motivos o la realidad de las cosas.



### 10.7. Diario de campo #7

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ESTRATEGIA:</b> El taller como herramienta de reflexión                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>OBJETIVO:</b> Fortalecer el análisis crítico, la interpretación textual y el carácter social                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>FECHA DE REALIZACIÓN:</b> 21 de noviembre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>HORA:</b> 2:30 pm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>LUGAR:</b> Salón comunal barrio Jurado                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>TEMA DE TRABAJO:</b> Los derechos humanos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>PARTICIPANTES:</b> Niños del barrio Jurado y coordinadores del proyecto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>RECURSOS UTILIZADOS:</b><br><br><b>FÍSICOS:</b> Salón comunal, sillas, mesas y hojas guía<br><br><b>HUMANOS:</b> Niños del barrio Jurado<br><br><b>TECNOLÓGICOS:</b> Computador                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b> Para llevar a cabo esta actividad, se organizó a los niños en las mesas disponibles en el salón, seguidamente se realizó una pequeña explicación sobre la metodología y la finalidad del ejercicio.<br><br>Primero, cada niño realizó una lectura mentalmente, luego los participantes efectuaron la lectura en voz alta, asignándose cada uno una parte del texto; a continuación, se realizó su respectiva reflexión y análisis. Para este análisis se tuvo en cuenta diversas preguntas las cuales estaban enfocadas en resaltar los derechos humanos y su función, las percepciones de los participantes y las formas en las que reflexionaban críticamente ante las situaciones planteadas. |



Para finalizar se hizo una retroalimentación, partiendo del análisis de las libertades y los derechos fundamentales de los seres humanos. Este espacio dio lugar al reconocimiento de las igualdades, los derechos fundamentales y las formas como desde nuestro entorno se violan e impiden el cumplimiento de estos. Los participantes, mostraron la comprensión de estos actores reconociendo su impacto en el desarrollo social y personal.

### 10.8. Diario de campo #8

|                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ESTRATEGIA:</b> El taller como herramienta de reflexión                                                                                                                                                                                                      |
| <b>OBJETIVO:</b> Fortalecer el análisis crítico, la interpretación textual y el carácter social                                                                                                                                                                 |
| <b>FECHA DE REALIZACIÓN:</b> 24 de noviembre                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>HORA:</b> 2:30                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>LUGAR:</b> Salón comunal barrio Jurado                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>TEMA DE TRABAJO:</b> Las desigualdades sociales                                                                                                                                                                                                              |
| <b>PARTICIPANTES:</b> Niños de barrio Jurado y coordinadores del proyecto                                                                                                                                                                                       |
| <b>RECURSOS UTILIZADOS:</b><br><br><b>FÍSICOS:</b> Hojas, lapiceros, mesas, sillas<br><br><b>HUMANOS:</b><br><br><b>TECNOLÓGICOS:</b> Computador                                                                                                                |
| <b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b> Esta actividad dio inicio por medio unas preguntas, con el fin de determinar los saberes previos que poseían los niños en cuanto a las desigualdades sociales. Seguidamente se dio paso a la lectura del texto guía el cual |



fue realizado por partes, es decir cada niño leía un fragmento del texto y daba paso al siguiente. Al finalizar la lectura, uno de los coordinadores leyó una reflexión sobre la temática y se inició el análisis pre establecido.

En este análisis se crearon diferentes preguntas, enfocadas a la comprensión de las desigualdades sociales y su impacto en la sociedad. De esta manera los niños fueron exponiendo sus ideas, estableciendo ejemplos de diversos tipos de desigualdades y enfatizando en la forma como esta puede afectar el entorno donde se desarrollan. Desde esta perspectiva también establecieron diferentes maneras en las que podemos ser generadores de desigualdad y afectar los derechos de las personas.

Para finalizar la actividad se construyó una conclusión general entorno a la forma en que podemos contribuir a mitigar el impacto de las desigualdades sociales, mostrando como factor determinante, la no discriminación en cualquiera de sus formas, puesto que según las perspectivas de los niños si discriminamos a alguien por cualquier motivo, estamos violando sus derechos y generando desigualdades.



## Anexo 11.10. Asesoría de tareas

