

El sendero ambiental como un espacio para fortalecer el entorno comunitario
saludable con familias del barrio Chichira del municipio de Pamplona

Autor:

Carlos Andres Lizarazo Hernández

Laura Lorena Carvajal Ortiz

Nubia Stella Jaimes Jaimes

Asesora:

Luisana Mora Cotúa

Licenciatura en Ciencias Sociales Y Desarrollo Local

Universidad De Pamplona- Colombia

2022

DEDICATORIA:

Dedicamos con mucho amor nuestro trabajo de grado primero a Dios, nuestros maestros, y desde luego a nuestros padres quienes fueron los pilares más importantes, tanto en inspiración como en fuerza para cada día despertarnos con ganas de alcanzar el éxito y luchar por cada una de nuestras metas, sueños, anhelos, hoy nos sentimos muy orgullosos de que hayamos obtenido nuestro título profesional.

Tabla de contenido

Resumen:	5
PALABRAS CLAVE	5
Summary	5
KEY WORDS	6
Capítulo I: El Problema	7
1.1. Descripción del problema.....	7
1.2. Formulación del problema	12
1.2.1. Subpreguntas.....	12
1.3. Objetivos	13
1.3.1. Objetivo general.....	13
1.3.2. Objetivos específicos	13
1.4. Justificación.....	13
CAPITULO II: Marco de Referencia	15
2.1. Antecedentes	15
2.1.1. Antecedentes internacionales	15
2.1.2. Antecedentes nacionales.....	19
2.1.3. Antecedentes regionales	21
2.2. Marco teórico	23
2.2.1. Educación ambiental.....	23
2.2.2. Educación formal.....	25
2.2.3. Educación no formal.....	26
2.2.4. Desarrollo sostenible	28
2.3. Entornos comunitarios.....	29
2.4. La comunidad	30
2.4.1. Relaciones interpersonales	32
2.4.2. Entornos saludables	33
2.5. Senderos ambientales	35
2.5.1. Tipos de senderos ambientales	37
2.5.2. Senderos interpretativos	37

2.5.3. Los senderos urbanos	39
2.5.4. Senderos de pequeño y gran recorrido	42
2.5.5 Senderos locales	43
2.6. Marco contextual.....	43
2.7. Marco legal.....	48
III CAPITULO: Marco Metodológico.....	54
3.1. Metodología	54
3.2. Fases del proyecto	55
3.2.1. Fase preparatoria.....	56
3.2.2. Fase trabajo de campo	56
3.2.3. Fase analítica	57
3.2.4. Fase informativa	57
3.3. Informantes claves.....	57
3.4. Definición de categorías y variables	58
3.5. Técnicas e instrumentos	59
3.6. Instrumentos para la recolección de la información.....	61
CAPITULO IV: Propuesta.....	62
4.1. Introducción	62
4.2. Justificación.....	63
4.3. Objetivos	65
4.3.1. Objetivo general	65
4.3.2. Objetivos específicos	65
4.4. Metodología	65
4.4.1. Actividades	66
4.4.2. Plan de acción.....	68
4.5. Cronograma de actividades	71
CAPÍTULO V: Análisis de resultados.....	74
4.1. Grupo N° 1 cartografía social	75
4.2. Grupo N°2 cartografía social	77
4.3. Entrevista semiestructurada.....	79
CAPÍTULO VI: Conclusiones y recomendaciones	84
Anexos.....	89

1. Fotográfico	89
2. Instrumentos	90
3. Plan de acción.....	95
Bibliografía.....	104

Resumen:

El presente proyecto de investigación propone generar entornos comunitarios saludables en el barrio Chichira de Pamplona Norte de Santander a través de la creación de un sendero ambiental que va encaminado en desarrollar actividades educativas que contribuyan a la formación ambiental y ciudadana. Se basa en el modelo de investigación acción mediante el trabajo de campo que se basa primero con la detección del problema, construcción de la propuesta de trabajo, análisis de resultados y determinación de conclusiones. Por otra parte se pretende incrementar la participación social comunitaria que permita el desarrollo de habilidades y destrezas que permitan a la comunidad liderar procesos desde sus propios medios teniendo en cuenta el desarrollo sostenible.

PALABRAS CLAVE: Educación ambiental, entornos comunitarios saludables, sendero ambiental, participación comunitaria.

Summary:

This research project proposes to generate healthy community environments in the Chichira neighborhood of Pamplona Norte de Santander through the creation of an environmental path that is aimed at developing educational activities that contribute to environmental and citizen training. It is based on the action research model through field work that is first based on the detection of the problem, construction of the work proposal, analysis of results and determination of conclusions. On the other hand, it is intended to increase community social participation that allows the development of skills and abilities that allow the

community to lead processes from their own means, taking into account sustainable development.

KEY WORDS: Environmental education, healthy community environments, environmental trail, community participation.

Capítulo I: El Problema

1.1.Descripción del problema

En los últimos 40 años hablar de comunidad, desarrollo comunitario y desarrollo de la comunidad se ha convertido en un tema del que es difícil extraerse; se habla de él en los principales espacios de reflexión teóricos y prácticos, y en toda intervención micro o macro es un tema obligado (Zarate, 2007). De acuerdo a esto, es de vital importancia abordar el desarrollo comunitario como un proceso de crecimiento no solo del entorno sino del mismo investigador, donde se pone en juego los interés, necesidades, expectativas que surgen de acuerdo a un fenómeno dado. Claramente el desarrollo se origina y posteriormente se promueve, hasta donde se logre limitar, con el fin de mejorar la calidad de vida, generar la participación activa de los miembros y sobre todo incentiva al desarrollo de las relaciones interpersonales entre las masas.

Zarate nos enfatiza que el desarrollo comunitario debe ser una necesidad donde la comunidad tiene el derecho de participar y tomar sus propias decisiones teniendo conciencia si estas le favorecen o le afectan positivamente o negativamente. Dichas decisiones deben incentivar la creatividad, la planificación, supervisión construida desde la igualdad de condiciones. Por otra parte despertar y descubrir dichos recursos ocultos y ponerlos en práctica para contribuir al desarrollo permiten que las comunidades sean los verdaderos protagonistas del progreso.

El principal problema que presenta el barrio Chichira del municipio de Pamplona Norte de Santander se le atribuye a los bajos índices de participación comunitaria que dificultan el

empoderamiento colectivo. Se busca a través de una propuesta que la comunidad sea capaz de detectar y solucionar problemas de su espacio desde el ámbito social; generando entornos comunitarios saludables que cambien la percepción comunitaria negativa que se designa gracias a los agentes externos o aledaños al territorio que desconocen su potencial sociocultural y ambiental. En pocas palabras podemos decir que la participación comunitaria es la columna vertebral donde se desprenden otros fenómenos sociales que poco favorecen al desarrollo endógeno de esta población, como: las percepciones comunitarias negativas, la falta de diálogo y coordinación colectiva, la inequidad y la falta de iniciativa para la solución a problemáticas globales.

Según los estudios sobre la participación comunitaria el apego a la comunidad es uno de los factores que preocupan a la sociología en mundo y desde luego se enmarca sobre los efectos de la urbanización y la industrialización del tejido social (citado de Kasarda, Janowitz, et al, Bereket Roba Gamo & Duk-Byeong Park (2022)). De acuerdo a esto el componente de la participación comunitaria va ligada al apego y la satisfacción de una comunidad donde estos elementos influyen positiva o negativamente en su estabilidad o nivel de desarrollo, para esto el primero hace referencia a los vínculos que se reconocen entre sus miembros y el segundo el nivel de felicidad y autorrealización tras el logro alcanzado en conjunto.

Desde luego la participación comunitaria ha sido un problema global en las sociedades contemporáneas en el mundo debido a la complejidad y nivel jerárquico de las mismas ya que estas dependen de sus costumbres, tradiciones, jergas, lenguaje, formas de concebir el mundo, ideologías morales entre otros aspectos. Podemos decir entonces que si se trabaja en

este aspecto la calidad de los proyectos de desarrollo comunitario tendrá un feliz término siempre y cuando vayan de la mano con el apego, la satisfacción y la organización.

En Colombia la participación comunitaria tiene un sentido profundamente contextual en el sentido que influyen de acuerdo a la cantidad, a su razón de ser y las actividades compartidas. De acuerdo a esto en nuestro país, según una serie de investigaciones atribuidas a trabajadores sociales o expertos en la materia tratar de conectar los principios familiares a la participación comunitaria en un escenario tremendamente amplio con una población alta es un desafío profundo ya que se puede llegar a encontrar una mezcla de diversas culturas que se sumergen al nuevo espacio geográfico o simplemente caracterizan una población flotante. En cambio una localidad pequeña puede limitarse y puede que el trabajo sea mancomunado gracias a su cercanía que vincula el apego y la toma de contacto directa en cada uno de sus miembros.

De acuerdo a esto nuestra propia historia personal, determinan nuestra capacidad para convertir mercancías o recursos en capacidades y funcionamientos (citado a Sen 1999, Alejandra Boni, Gynna F. Millán Franco & María Alejandra Millán Franco (2018). De igual forma para nadie es un secreto que el sentido comunitario de participación puede traspasar fronteras geográficas ya que muchas veces las personas se reúnen a compartir experiencias comunes ya sea de forma indirecta o directa. Es decir se puede llegar a obtener este principio de participación sin compartir un espacio en común o la forma en que se emplee ya sea en tiempo real o por otros medios como los tecnológicos. De acuerdo a varias investigaciones se percibe que dicho enfoque en nuestro país se clasifica de acuerdo a las capacidades comunitarias de los miembros es decir su raza, género, inteligencia, estatus etc., que permiten el aprovechamiento de las potencialidades para lograr la participación comunitaria activa.

Por otra parte la participación comunitaria en la ciudad mitrada presenta unos índices relativamente bajos según las intervenciones sociales de diversas organizaciones e investigadores sociales por su carácter dinámico que establece una complejidad de acuerdo a los componentes diferenciales de número, raza, población, nivel socioeconómico que los diferencian entre si y claramente su posición geográfica. En pocas palabras es tarea del investigador social hacer un análisis intensivo de cada una de las causas que no permiten el balance social de desarrollo entre las comunidades.

El problema se detecta mediante la herramienta del árbol de problemas y desde luego el uso de la observación directa donde se evidencia que la comunidad cuenta con antecedentes ecológicos que contribuyan a la construcción de dicho sendero, pero es necesario que se genere un plan de acción que busque como primera medida la participación comunitaria que genera la integralidad entre sus miembros y también que genere el fortalecimiento de la identidad amigable con el medio natural como elemento distintivo en cada uno de sus miembros.

De acuerdo a esto es necesario que se genere una participación comunitaria activa con el fin de fortalecer la identidad cultural de la localidad aprovechándose de sus espacios ambientales que son valorados por los mismos. Es por eso que el sendero ambiental es una estrategia que incentiva o motiva a la comunidad a generar procesos de participación activa donde el trabajo en conjunto contribuye a cambiar percepciones comunitarias negativas que se tienen del lugar abriendo posibilidades de desarrollo endógeno de acuerdo al desarrollo de actitudes de empoderamiento colectivo a base de sus propias iniciativas.

Durante el proceso comunitario se dio la participación de diversos rangos de edades, tanto de hombres como mujeres, se hizo pedagogía por cada uno de los hogares para

generar el encuentro con dichos miembros donde mediante la observación directa se evidencio las formas de vida, las actividades económicas, la forma de relación entre las familias etc. Desde luego se dio la participación desde el hogar y posteriormente en la reunión para plasmar en el árbol de problemas dichas necesidades teniendo en cuenta la disposición de cada sujeto comunitario.

Dicho sendero muestra un recorrido por el sector que en los últimos años ha sido percibido como una amenaza, de acuerdo a la estigmatización construida por agentes externos al espacio geográfico. Por el contrario muestra una diversidad de relieve que permite determinar una serie de elementos naturales que propician el ocio y el encuentro paulatino con el medio natural.

Desde luego se tiene conocimiento que el sector se encuentra en zona de riesgo ecológico pero se plantea una estrategia de gestión ambiental con el fin de generar sensibilización, reflexión, acerca de la fragilidad que puede llegar a tener cada ecosistema natural y sobre todo que este puede llegar a convertirse en una de las puertas al desarrollo económico mediante la incorporación del turismo local.

Para terminar es necesario reconocer la necesidad que tiene la comunidad del barrio Chihira del municipio de Pamplona Norte de Santander de mejorar sus espacios públicos mediante el aprovechamiento de sus recursos ambientales, es donde surge la necesidad de generar un espacio comunitario para promover un entorno saludable que favorezca el desarrollo de las relaciones interpersonales, la identidad de la comunidad y desde luego promover el ocio mediante el aprovechamiento de los entornos naturales que este sector geográfico ofrece.

El barrio Chichira del municipio de Pamplona Norte de Santander, cuenta con la iniciativa de diseñar un sendero ambiental. Dicho sendero actualmente se ha convertido en una de las iniciativas de trabajo mancomunado pero se ve en la necesidad de ir de la mano con un agente investigador que oriente dichos procesos de desarrollo ambiental. Entre ellos encontramos funcionarios públicos ambientales que respalden la investigación y sean conscientes del plan de acción a ejecutarse.

1.2. Formulación del problema

- ¿Cómo contribuye el sendero ambiental a generar entornos comunitarios saludables y de participación entre los miembros del barrio Chichira de Pamplona, Norte de Santander?

1.2.1. Subpreguntas

- ¿Es posible diseñar un sendero ambiental que contribuya al fortalecimiento de la identidad y las relaciones interpersonales entre los miembros del barrio Chichira?
- ¿Cuáles son los atractivos turísticos que se tienen en la comunidad del barrio Chichira de Pamplona?
- ¿Qué entidades territoriales ecológicas pueden intervenir en la proyección social que busque el desarrollo turístico amigable con el medio ambiente?

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

- Generar un entorno comunitario saludable a través del sendero ambiental en el barrio Chichira del municipio de Pamplona Norte de Santander.

1.3.2. Objetivos específicos

- Identificar la percepción que tiene la comunidad sobre lo que es un entorno saludable.
- Diseñar con la participación de la comunidad el sendero ambiental del barrio Chichira.
- Desarrollar actividades de tipo educativo para fomentar una cultura ambiental sobre la importancia de los entornos saludables en la comunidad.

1.4. Justificación

Un sendero ambiental permitirán a la población conocer parte de la gran riqueza en cuanto a biodiversidad con la que cuentan para que así se pueda generar un sentido de pertenencia que les permita “conocer para amar y amar para conservar” (Hernández, 2010), por lo tanto debe generar un cambio de las prácticas ambientales de la población, donde la comunidad adquiera conciencia de su propio patrimonio natural interiorizando que dichos elementos se convierten en una parte de su propia identidad y que posiblemente pueda aprovechar de forma responsable para mejorar su calidad de vida desde un punto de vista estratégico encaminado al desarrollo.

El diseño del sendero ambiental del barrio Chichira del municipio de Pamplona Norte de Santander facilita la investigación y la ejecución de diversas actividades ambientales, con el objetivo de visibilizar la importancia de los ecosistemas y su incidencia en la vida del hombre. Por lo anterior es importante este proyecto porque permite sensibilizar y fortalecer las relaciones entre la comunidad y el medio natural en el aprovechamiento de los recursos disponibles como mecanismo de desarrollo económico.

Desde luego en la construcción del sendero ambiental como un entorno saludable favorece las relaciones sociales de sus integrantes como el incremento de la productividad turística ambiental y el reconocimiento del espacio geográfico por entidades territoriales ambientales que vigilan y controlan su proceso biológico. Por esto es importante que dichas entidades se hagan partícipes de dicho proyecto con el fin de establecer criterios pertinentes que orienten el proceso de modificación de escenarios ambientales propicios para recibir el flujo de masas humanas en actividades que involucren el encuentro con la naturaleza endémica de este sector.

El sendero ambiental aportara al conocimiento ambiental y el empoderamiento de las comunidades locales por su preservación. Por lo tanto incrementaría los índices de desarrollo y mejor visualización del sector en el fortalecimiento de sus principios distintivos comunes. Claramente se convertirá en una fuente de sustento para muchas familias que habitan en dichos escenarios, donde gracias a su propia naturaleza les llevara a cuidar cada vez más cada uno de los elementos existentes.

Finalmente, el proyecto se convierte en una herramienta impulsadora de progreso del turismo ambiental como fuente primaria del aprovechamiento responsable de los recursos naturales que conlleva al monitoreo y control de la incidencia humana, pero sobre todo de

generar nuevos espacios de esparcimiento alejados del bullicio de las ciudades, viendo al sector del barrio Chichira como un lugar ideal para visitar y reencontrarse con la naturaleza.

CAPITULO II: Marco de Referencia

2.1. Antecedentes

2.1.1. Antecedentes internacionales

En el trabajo investigativo” Sendero interpretativo como instrumento de educación ambiental en el área natural protegida salto de Chihuahua, Ixtapan de oro, Estado de México, realizado por Diana Ruiz Reyes en el 2021 se centra en la importancia de generar conciencia por el cuidado de la biodiversidad existente en dicho territorio y de igual forma recopilar una serie de datos específicos de cada una de las especies endógenas por la cuales se tiene muy poca información. De igual manera se parte de una educación ambiental a cada una de las comunidades que comparten intereses con el medio natural, donde se busca la creación de un sendero ecológico partiendo de la concientización y cuidado de la biodiversidad tanto de los visitantes como de las comunidades que se relacionan dentro del mismo espacio geográfico. Todo este proceso se realiza mediante un proceso de seguimiento de cada una de las especies encontradas, conociendo el espacio donde conviven y se desarrollan, teniendo en cuenta la normatividad que protege sus derechos jurídicos ecológicos.

Por otra parte en lo referente a su metodología se dio primeramente a través de una serie de encuestas, luego se dio la elaboración y puesta en práctica de un instrumento que permitiese el análisis de dichos datos obtenidos mediante la ayuda de graficas que determinaban dichas características. Desde luego mediante herramientas como cámaras

trampa, imágenes y el contacto directo determinaron la obtención de sus objetivos planteados.

Durante la ejecución de dicho proyecto se logró destacar la importancia de las zonas verdes como punto de desarrollo para actividades de concientización ambiental, desde luego durante el monitoreo constante se logró rescatar una serie de materiales de muchas especies que para muchos eran desconocidas y claramente contribuyo con el estudio de las zonas donde estos interactúan.

De lo anterior podemos determinar que este trabajo aporta en el sentido de que es importante concientizar a las comunidades acerca de cada una de las especies tanto de flora y fauna existentes en sentido de que hacen parte de un ciclo vital y por ende deben preservarse. De lo anterior también es necesario mostrar evidenciar dicha riqueza ambiental mediante la construcción de un sendero ambiental interpretativo que contribuya a establecer rutas de contacto directo con la naturaleza, sensibilización, ejecución de actividades con ayuda de dichos recursos disponibles y la educación ambiental necesaria en miras a un desarrollo sostenible.

Desde luego tenemos el antecedente internacional que se basa “en las facilidades turísticas y el senderismo en los Ilinizas” realizado por Jessica Fernanda Catota en el año 2022 que se basa en la importancia de establecer rutas turísticas por medio de los senderos ecológicos de acuerdo a los intereses de los turistas o viajeros. De igual forma este trabajo tiene como principal objetivo estudiar una serie de facilidades turísticas mediante los senderos ambientales de acuerdo a una serie de reservas ecológicas dispuestas para dicho proceso, mediante la identificación, generación de soluciones a las problemáticas que pueda

acarrear al generar dicho sendero; y claramente la necesidad fundamentar teóricamente las rutas de acceso al ambiente natural.

Durante su metodología de estudio es de carácter mixta se basa en recursos físicos y humanos donde se llegó a la conclusión de incorporar dentro de las rutas turísticas de cada uno de los senderos ambientales servicios como comida, aspectos relacionados con la cultura que permitan que las experiencias de los viajeros se transformen y contribuyan con el desarrollo económico local de la región. De igual forma se determinó que los ciudadanos que comparten este ambiente natural desconocían de sus atractivos turísticos y los beneficios que estos tienen para su comunidad, de igual forma se enfatizan en la importancia de reconocer a dicho escenario como zona atractiva turística de la región recomendando que dichos procesos estén de la mano con el cuidado de dichos recursos naturales endémicos de la región.

Desde luego este trabajo aporta a nuestra investigación en el sentido de conocer los intereses de la comunidad y sobre todo de los turistas que estén interesados de recorrer el sendero ambiental deleitándose con la vista panorámica que esta zona geográfica de Pamplona aporta. Por otra parte nos da a entender como dicha propuesta pueda impactar desde lo regional y su incidencia en el departamento como una de las alternativas sostenibles que permitan a los viajeros o turistas disfrutar de los elementos naturales comunes gracias a las posibles rutas y servicios que se puedan generar gracias a las alianzas entre las comunidades regionales y locales.

Por otra parte la investigación “aprendizaje basado en proyectos en ambientes y escenarios comunitarios y culturales” ejecutado por Quinde Chuni Jorge Adrián en el año 2020 que se basa en la implementación de proyectos en diversos contextos y en este caso

como herramienta que favorece los ambientes comunitarios donde la interacción y el dialogo son los primeros mecanismos que permiten encaminarse a alcanzar dichos objetivos y sobre todo el reconocimiento entre cada uno de los miembros de la comunidad y mejorar los ambientes de participación ciudadana en el reconocimiento de su identidad cultural y sobre todo el desarrollo local sostenible.

De igual manera dicha investigación responde a diversas necesidades dando las pautas básicas para dar a conocer la importancia del aprendizaje basado en proyectos en ambientes comunitarios donde se permite destacar la importancia de los roles y la inserción de la comunidad en el proceso de investigación donde se puede llegar a liderar dichos procesos por un miembro de la misma con la orientación del investigador social. Todo esto se da gracias a la observación participativa donde gracias a dicha estrategia se promueve la preservación del medio natural y la incorporación de nuevas propuestas que la misma comunidad puede llegar a generar y construir.

Con respecto a sus resultados obtenidos se determinó que la incidencia de la estrategia parte de los escenarios educativos pero también comunitarios ya que la participación puede ser diversa pero se presta para la comprensión de la educación ciudadana y ambiental que es necesaria para desarrollar una serie de procesos cognitivos que permitan comprender el cuidado y respeto por los elementos bióticos que se encuentran en diverso espacio geográfico, además contribuye a que el ambiente social se enriquezca con una serie de principios que van desde la organización local hasta la importancia de los roles en la cooperación de diversas tareas que benefician a las masas.

Por otra parte este antecedente contribuye a nuestra investigación en el sentido de que le da importancia de sensibilizar al ciudadano de la importancia del trabajo

investigativo basado en proyectos; en ambientes educativos, culturales y ambientales que permiten la inclusión de la comunidad, es decir que el proceso de investigación abarca diversos escenarios y sirve como mecanismo de aprendizaje tanto ambiental como social. Esto ayuda que se fortalezcan las relaciones entre cada uno de los miembros y así estén en la disposición de ser actores de los procesos de desarrollo en el reconocimiento cultural, la valoración de las diferencias culturales y desde luego desarrollar el espíritu ambiental de cuidado y preservación de recursos vitales.

2.1.2. Antecedentes nacionales

Se encuentra como primer antecedente nacional este proyecto se relaciona con la identificación y el área y espacios de cada persona, enfocada en la escuela de Villavicencio la cual se ubicada en una zona boscosa lo que la hace muy atractiva para que se implemente la recreación, su objetivo principal fue diseñar una ruta ecológica para promover el conocimiento de la biodiversidad, y se realizó una investigación sobre las características físicas del territorio, la identificación de especies que habitan en el área y el espacio disponible que cada persona debe tener. Este trabajo investigativo fue realizado por Gómez Diana esperanza, Agudelo López David Alejandro, Riobueno Rugelis Andrey David en el año 2020 denominado “Diseño de un sendero ecológico como estrategia pedagógica para fomentar el conocimiento de biodiversidad, colegio Juan Pablo Segundo, Villavicencio”. Destacando como articula con la identificación comunitaria y de entornos saludables.

Para el segundo antecedente nacional se destaca este proyecto de dos jóvenes que coincidieron en presentar la idea de reconocer a cierto sitio natural como un sendero ecológico basados en los páramos y sitios de conservación de patrimonios ambientales

coincidiendo con relación a la conservación de entornos. Este trabajo fue realizado por Jiménez Patiño Francisco Javier, Rojas Cely Duvan Mauricio en el año 2018 denominado “Estudio para Formular la Creación de un Sendero Ecológico en la Zona Localizada en la Vereda Santa Ana - Sector la Quinta del Municipio de Duitama Departamento de Boyacá (Sendero Mayajuro)”. Boyacá es el sitio más privilegiado para encontrar este tipo de ecosistemas y que cuenta con una gran variedad de biodiversidad de paramos pero que tiene un gran problema y es la tala indiscriminada por parte de sus pobladores para su uso como; minería, leña, uso agrícola entre otros los cuales evidencian un impacto en los recursos del suelo, vegetación y aire.

Dentro del tercer antecedente nacional se resalta el proyecto “El sendero ecológico como estrategia pedagógica para fortalecer la producción textual en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes de las instituciones educativas Cotoca arriba, el carito e ita.” Cartagena. Aura Isabel Rojas Ríos, Roberto Carlos del valle Márquez, Paola Rosana Hernández López, 2019 denominado “Sendero ecológico como una estrategia para mejorar la producción textual” con relación al cuidado ambiental que posee se puede fortalecer el ecoturismo para mejorar cada experiencia que se presente. Con relación a el sendero ecológico era involucrar al estudiante con su entorno para ellos se utilizó la capacidad de imaginación para ellos utilizaron algo muy didáctico como fue la lectura la cual se relacionaban mutuamente y dentro de los resultados se destacó el entusiasmo por los estudiantes la experiencia y mejoramiento de los procesos pedagógicos y constructivos con el medio.

2.1.3. Antecedentes regionales

Como primer antecedente regional el trabajo investigativo titulado “establecimiento de un vivero piloto agroforestal en el instituto agrícola del municipio de chinácota departamento norte de Santander ‘realizado por Jaime Alirio Quintero en el 2019 se habla del uso del suelo, de aplicar mejores prácticas agro nómicas y prácticas ambientales que favorecen el entorno; pero existe una falencia importante como la falta del recurso hídrico en cada una de las fincas. Lo que en un inicio se propone es generar cultura sobre el uso y manejo sostenible de ecosistemas forestales y biodiversidad.

Este proyecto aporta al de nosotros como estrategia o metodología para repoblar las áreas que han sido taladas, y poblar áreas o forestar en suelos o en espacios de la finca, donde no se está utilizando el suelo, pero para ello es importante conocer qué tipo de árboles sirven para recuperar ecosistemas frágiles con miras a preservar la vida humana y natural.

Por otra parte se destaca el proyecto de intervención urbana para renovar y reubicar los espacios del parque del rio pamplonita de la ciudad de Cúcuta- norte de Santander y la relación con espacios públicos desde la intervención social. Este trabajo fue realizado por Karen Daniela Ramírez Jáuregui en el año 2018 titulado “intervención urbana en la ciudad de Cúcuta norte de Santander” por la universidad santo tomas de Bucaramanga. De acuerdo a esto su objetivo era la reubicación del espacio físico con el fin de limitar u organizar los diversos espacios sin que estos afecten la fuente hídrica que favorece a muchas poblaciones del departamento.

Para ello se realizó un estudio físico espacial mediante la simulación re organizativa del parque partiendo del diagnóstico y un análisis de la intervención humana donde se ubicaron espacios para diversas actividades tanto deportiva, social y cultural que no afecten

el espacio del cauce del río. Esta investigación aporta a este proyecto ya que dicho proceso de creación del sendero no debe afectar la ruta hídrica del río pamplonita que pasa por el sector de estudio. Entonces se relaciona con el trabajo anteriormente mencionado porque permite limitar y al mismo tiempo organizar el espacio para la construcción de otros escenarios que no intervienen con la normalidad del contexto natural. Dichos escenarios se prestan para actividades deportivas, sociales y culturales donde intervenga y participe la comunidad.

Por otra parte en el trabajo de investigación titulado “ propuesta urbano arquitectónica sendero ecoturístico vía a la laguna del cacique en el municipio de cacota, Norte de Santander. ” realizado por Daniela Eloísa Vera Mantilla en el año 2019 de la Universidad de pamplona facultad de ingenierías y arquitectura programa de arquitectura pamplona. El documento se estructura en cuatro capítulos, en un inicio se hace el planteamiento del problema, encontrando que resulta en el impacto ambiental negativo sobre las zonas de conservación por la excesiva cantidad de turistas, en especial sobre la Laguna del Cacique, en Cáota, y la justificación o solución al mismo por medio de las prácticas de turismo ecológico y consciente sobre estas zonas; en el segundo capítulo se aborda la conceptualización tomando en cuenta el desarrollo sostenible y el ecoturismo para la implementación de un sendero interpretativo para darle un equilibrio a las cargas que puede soportar un ecosistema acuático.

En el tercer capítulo trata del enfoque metodológico que se lleva a cabo en la investigación, la cual constituye un aporte a la cualificación de la actividad ecoturística a través de la participación comunitaria en todas las etapas de los proyectos de ecoturismo. Y en el último capítulo se ven los resultados, la propuesta proyectando el esquema básico del

diseño urbano del sendero y desarrollando una serie de equipamientos a través del mismo, satisfaciendo así las necesidades de los turistas, y dando a conocer la imagen representativa del municipio por lo tanto, se da solución al objetivo general, “formular una propuesta urbano arquitectónica a nivel de anteproyecto, que responda a las dinámicas del sendero ecoturístico de la Laguna del Cacique en el municipio de Cécota, Norte de Santander.

2.2. Marco teórico

2.2.1. Educación ambiental

El principio de educación ambiental cubre el conocimiento ambiental, la actitud ambiental, la conciencia ambiental , la responsabilidad ambiental y la participación ambiental (Agenda 21, 1992; Hoerisch, 2002; Manmohan & Navdeep, 2006 ; Shobeiri, 2005 ; Wong, 2003). De acuerdo a esto diseñar e impartir una educación ambiental en la actualidad constituye un reto tanto para docentes, defensores ambientales, trabajadores sociales y diversas organizaciones. Es un reto en el sentido de que primero se debe generar un conocimiento del porqué de este, luego de obtenerlo se da el despertar de una conciencia ambiental que va de la mano con la sensibilidad de cuidado, para terminar con la responsabilidad y el aporte que se puede dar desde mis propias posibilidades. Por ello es importante gestionar diversos proyectos que permitan desarrollar una cultura ambiental que vaya de la mano con el cuidado de los escenarios naturales y los miembros que hacen parte de él, tanto humanos como especies vegetales y animales.

La Educación Ambiental Comunitaria es reconocida como una poderosa herramienta para contribuir a la solución de problemas socioambientales pero es necesario el

intercambio de conocimientos y redes son muy relevantes para resolver conflictos y armonizar la relación entre sociedad y naturaleza (Castellanos M, 2020). De acuerdo a esto es pertinente que la educación ambiental comunitaria permita que las comunidades reflexionen, evalúen y den soluciones por si mismas mediante una serie de mecanismos participativos a través de las rutas de redes que permiten la cooperación y organización de cada uno de los miembros. Aunque este trabajo basado en redes comunitarias es una tarea compleja de acuerdo a la razón de ser de la comunidad pero que al ser puesto en práctica genera relaciones positivas. Desde luego en la educación ambiental comunitaria la red nace desde los ideales de cada uno de sus integrantes que al momento de su ejecución crean y la apoyan.

Thiengkamol (2011) planteó la hipótesis de que la inspiración de la mente pública para la construcción de conservación ambiental consiste en una persona como modelo a seguir, un entorno impresionante, un evento impresionante e inspiración del consumo de los medios, por lo tanto, ella y sus colegas examinaron el enfoque imperativo para crear el inspiración de la mente pública o conciencia pública de la conservación del medio ambiente porque la mayoría de la gente no se da cuenta de la crisis del medio ambiente y están pensando en la vida diaria, particularmente en ganarse la vida.

Inspirar e impregnar en las personas una conciencia ambiental de cuidado no es una tarea fácil, muchas veces se necesita de una persona que sobresalga y lidere dichos procesos, por otro lado se necesita que suceda un hecho extraordinario e incluso catastrófico que permita despertar el interés y la conciencia de las personas. Hoy en día existe preocupación por otras cosas del diario vivir como las cuestiones

laborales, sociales, personales y se deja a un lado la realidad natural. Pero concreto en que la educación ambiental debe ser una construcción cultural donde se aprenda a apreciar los contextos ambientales como beneficios humanos que se deben limitar y sobre todo poner en primer plano ya que de este depende nuestra existencia.

2.2.2. Educación formal

La educación ambiental formal está inmersa en la cultura escolar y se manifiesta cuando trata de valorar, transmitir o interpretar la cultura social (currículo escolar), es decir, la cultura escolar convierte la cultura social en currículo por medio de las escuelas y sus profesores (mediadores) (Da Silva, 2001) citado de González, Luis (2018). De acuerdo a esto un eje importante de la educación ambiental es la formalidad o esa gran responsabilidad de enseñar e impartir desde la escuela o en un entorno de aprendizaje la cultura ambiental. La educación ambiental formal nos lleva a entender que desde las etapas tempranas se debe desarrollar e inculcar el respeto por la naturaleza como un recurso agotable, que es un beneficio más no un poder que poseemos.

Actualmente es una necesidad e incluso una obligación que en las entidades educativas tanto de niveles primarios, secundarios o educación superior se imparta una educación ambiental formal donde se transmita una cultura ecológica con el fin de mitigar la problemática ambiental. Para ello se deben gestionar proyectos desde el campo de las ciencias naturales, sociales e incluso la transversalidad con las diversas áreas del conocimiento. La forma de analizar la interrelación entre el hombre y el ambiente requiere de un nuevo enfoque, además de la estructuración de iniciativas y proyectos de investigación que llamen la atención de

los profesionales y estudiantes, que propendan por la conservación y mejoramiento de la calidad de vida de las personas y del ambiente (Arroyave, Builes & Jaramillo, 2012) citado de González Luis (2018).

Por otra parte la educación ambiental formal debe ir arraigada a la cultura donde se construyan habilidades y destrezas que transformen las relaciones entre la sociedad y la naturaleza, donde se adquiriera la responsabilidad por la preservación de la vida de futuras generaciones. Enseñar disciplinariamente una educación formal no es una tarea bastante fácil ya que significa crear nuevos saberes, métodos y contenidos que respondan a despertar la sensibilidad y sobre todo entender con argumentos porque se dan los fenómenos ambientales, a causa de que y como preocuparse ante fatal catástrofe que muchas veces las entidades políticas territoriales dejan pasar desapercibido.

2.2.3. Educación no formal

Como he comentado anteriormente, la evolución del movimiento ambientalista corre pareja al fortalecimiento de la sociedad civil que, también en las últimas décadas, ha ido conquistando espacios de participación y adquiriendo mayor protagonismo en las sociedades democráticas —e, incluso, a duras penas, en las que no lo son—, y reivindica modelos de vida más acordes con los requerimientos de un planeta que sufre una grave crisis ecológica y social, Novo María (2005).

La educación ambiental informal ha llevado a la integralidad de cierto de grupo de personas que forman un conjunto u organización que pretenden informar y educar por iniciativa propia una cultura ambiental llevando así a generar espacios

donde las personas externas a dichos grupos participen activamente y sobre todo vayan adquiriendo habilidades necesarias para asumir las consecuencias de un mal manejo de los conocimientos naturales. Sabemos que gracias a la informalidad ambiental se la debemos muchas veces a los medios de comunicación que imparten o muestran de forma actualizada cierta problemática de gran magnitud.

No obstante, este medio posee algunos inconvenientes, entre los que Varillas (2004) citado de Perales, J (2010) señala: a) la escasa formación de algunos científicos para saber comunicar; y b) la falta de criterios para separar la información rigurosa de la que no lo es. Podemos decir entonces que no siempre los medio tecnológicos cumplen con aportar con la sensibilización de una cultura ambiental ya que como lo plantea Varillas muchas veces se carece de disminuir dicho lenguaje científico al coloquial con el objetivo de ser entendible y lo otro es que no se sintetiza la información o se organiza de acuerdo a lo más significativo e importante para ser replicado.

Podemos determinar entonces que la educación ambiental informal depende en gran parte del estado, de las entidades organizacionales ambientales, comunidades, medios de comunicación, ya que ellos representan una gran estrategia que se responsabiliza de educar e impartir conocimiento fuera de un escenario necesariamente escolar, en si comprende diversidad de elementos que persiguen un bien común ya sea por su forma jurídica o por su gran preocupación de conservación.

2.2.4. Desarrollo sostenible

El desarrollo sostenible enfatiza la reducción del estrés ambiental, al mejorar el bienestar humano y la equidad regional, y busca el equilibrio entre el desarrollo humano y el costo ambiental-ecológico, Yixin Zhang (2022). Sabemos que el desarrollo sostenible es un término que se conoce hace unas décadas, puesto que va enmarcado a los procesos que van en busca del desarrollo de una región-espacio, pero que va de la mano con lo ambiental, o en pocas palabras que este no se vea afectado. Para muchos científicos es un reto asumir que el desarrollo sostenible vaya de la mano con lo ecológico ya que alguna de las dos tendría que sacrificarse, ya sea por la modificación de escenarios que el mismo hombre adecua a sus necesidades o que se detenga la ciencia o la tecnología.

Bajo el estrés de la rápida urbanización global y el cambio climático, los problemas ambientales correlacionados se han vuelto cada vez más prominentes a través de múltiples factores estresantes para impulsar la reducción de los servicios ecosistémicos y la pérdida de biodiversidad (Costanza et al., 2014 ; Zhang et al., 2019 ; Lu y Bullock, 2021) citado de Yixin Zhang (2022). Claramente se ha percibido que el desarrollo sostenible enfrenta diversas formas que parecen inevitables, primero sabemos que hay sobrepoblación global en el mundo, por lo tanto las sociedades buscan modificar escenarios naturales para ejecutar múltiples construcciones. Como segundo el cambio climático se debe a que existe altos índices de contaminación ya sea por los desechos químicos que generan las empresas e incluso la misma tecnología y por último el repensar una cultura por el cuidado de la biodiversidad endémica de cada territorio.

Podemos determinar entonces que el desarrollo sostenible o perdurable debe estar presente en toda intervención comunitaria donde las personas involucradas en los entornos de transformación comprendan que el importante es el desarrollo pero que esté conectado con el respeto de los principios de la naturaleza. Es claro que este desarrollo tiene en cuenta una serie de elementos como el económico, equitativo y la responsabilidad de preservar la vida de diversas culturas venideras.

2.3. Entornos comunitarios

Los entornos se comprenden como "los escenarios de vida cotidiana en los cuales los sujetos se desarrollan, donde constituyen su vida subjetiva, construyen vínculos y relaciones con la vida social, histórica, cultural y política de la sociedad a la que pertenecen. Son escenarios configurados por dinámicas y por condiciones sociales, físicas, ambientales, culturales, políticas y económicas, donde las personas, las familias y las comunidades conviven y en los que se produce una intensa y continua interacción y transformación entre ellos y el contexto que les rodea. Se caracterizan por tener sujetos con roles definidos y una estructura organizativa, que comprende condiciones de base socio demográfica que pueden ser urbanas o rurales" (Minsalud, 2018, Estrategia de entorno comunitario saludable).

De acuerdo a esto los entornos comunitarios comparten diversas funciones particulares una de ellas es que el grupo de personas tienen una serie de cualidades o formas de ser similares porque comparten vínculos que muchas veces la cultura les proporciona. De igual forma realizan una serie de actividades que determinan sus costumbres y tradiciones, y es obvio que desde su núcleo logran organizarse con el fin de perseguir intereses particulares. De la misma forma los entornos

comunitarios deben cumplir unas condiciones para permitir un balance entre la población y los elementos por los cuales se identifican. Uno de los principales y que presentan déficits de mayor relevancia es el sostenimiento de la identidad que expresa los valores, capacidades, actitudes de cada uno de los miembros que comparten dicho escenario.

2.4. La comunidad

En una comunidad se establece una serie de relaciones, primero entre la gente y el espacio, y en segundo término, entre las personas. Para estas relaciones existen reglas, interpretadas a partir de la propia naturaleza y definidas con las experiencias de las generaciones Díaz (2004).

Al principio la comunidad solo se percibía como un espacio físico pero luego se fue convirtiendo en el conjunto de las relaciones existentes entre las personas que habitan en dicho escenario. Es decir la comunidad abarca desde el espacio físico compuesto por casas, pueblos, ciudades hasta las interacciones entre la cultura innata, sus costumbres la relación entre la naturaleza, la lengua, el vestuario, los sonidos ancestrales entre otros. A partir de esto se establecen reglas que permiten disfrutar de la multiplicidad de experiencias entre las masas y el contexto.

Marchioni citado de Sánchez Alipio (2005) “concibe la participación comunitaria como un proceso dinámico, complejo (en función del contexto social y situación de partida) y bastante lento, en que no existen modelos rígidos y preestablecidos” podemos determinar que a raíz de dicha intervención comunitaria

debe partir del diagnóstico de las condiciones en las cuales se encuentra la comunidad, con el fin de tener una idea global del problema que se presenta con mayor frecuencia. Sabemos que la intervención comunitaria responde a un proceso que no es fácil y que se constituye con un ciclo lleno de inconsistencias o retrocesos que impiden muchas veces el cumplimiento de objetivos particulares, con el simple hecho de las altas bajas de participación.

Se tiene presente que para fomentar la participación comunitaria dentro de dicha intervención el investigador debe aspirar a insertar diversos tipos de actividades que permita que dichas relaciones sean espontaneas desde lo informal hasta lo más organizado posible. Por otra parte la comunidad es en el núcleo de los fenómenos sociales, porque podemos determinar mediante dicha intervención como los dichos problemas evolucionan y ocasionan otros de acuerdo a la época, el espacio y sus diversas dinámicas que relacionan al hombre dentro de un contexto sociocultural.

Según Sánchez Alipio (2004) para que la intervención comunitaria sea efectiva se debe tener en cuenta como primera medida determinar unos objetivos claves donde se avalúan las necesidades, las rutas y las estrategias a trabajar. Para luego tomar las decisiones pertinentes donde se debe dejar claro la responsabilidad del poder y los recursos para hacer funcionar el sistema. De acuerdo esto la comunidad y su intervención son asumidos como un conjunto vivo que es capaz de trascender de ser un agente pasivo a un agente activo, donde asumen responsabilidades asumiendo un protagonismo en la vida comunitaria.

2.4.1. Relaciones interpersonales

Goleman (1995) planteó la hipótesis de que la inteligencia emocional juega un papel en establecer y mantener relaciones, y Saarni (1999) postuló que la construcción relacionada de la competencia emocional es un componente crucial de social desarrollo y contribuye a la calidad de las relaciones interpersonales, citado de Nicola S, John M (abril, 2010). Según esto se puede llegar a determinar que las relaciones interpersonales van de la mano con la inteligencia emocional, ya que sin este componente difícilmente se puede llegar a desarrollar dichas relaciones entre los miembros. Según estos autores concluyen que las relaciones interpersonales parten de otra serie de cualidades como la capacidad de ser empático, el control de las emociones, y sobre todo la cooperación. En este caso es importante despertar el buen ejercicio de los vínculos comunitarios con el fin de generar ambientes agradables y significativos.

De acuerdo a lo anterior se percibe que dentro de las comunidades existe déficits en el enriquecimiento de las relaciones interpersonales y este debería ser un eje central en el buen ejercicio de la ciudadanía. Para nadie es un secreto que las comunidades les cuestan mantener una buena comunicación, organización y empatía con sus propios miembros pero es indispensable reconocer que sin esta habilidad difícilmente se logren objetivos en conjunto. De acuerdo estas habilidades interpersonales no solo se necesitan en los entornos comunitarios sino que trascienden el en sentido de que somos seres sociales por naturaleza y necesitamos relacionarnos con el otro.

Cuando se construyen este tipo de relaciones se refleja una serie de formas representativas como son las expresiones de nuestras ideas, la moralidad, y sobre todo se identifican las capacidades de otras personas ya sea sus cualidades, sus intereses y su forma de pensar y actuar. El buen ejercicio de estas prácticas permite dar una organización precisa, genera aprendizajes entre los sujetos involucrados, ajusta conductas, e incrementa conocimientos; es por ello que todo parte desde lo personal que es la capacidad de reconocerse de acuerdo a los valores, capacidades y habilidades para luego relacionarse dentro de una comunidad o contexto social.

Todas estas circunstancias van a determinar sus metas, la importancia que otorgue a las relaciones interpersonales y, en consecuencia, su experiencia emocional, López Consuelo (2015).

Claramente lo que determina las relaciones interpersonales es que permite interiorizar la importancia del trabajo en equipo, la habilidad de coordinar las ideas y convertirlas en hechos de gran relevancia. Desde luego la habilidad de comunicar las ideas de una forma coherente y clara, la motivación, la escucha, el liderazgo; que son importantes para orientar procesos mancomunados que se proyectan a ideales que respondan a la realidad positiva que amerita un cambio.

2.4.2. Entornos saludables

Una sociedad saludable es aquella en la que todos sus ciudadanos disfrutan de las mismas oportunidades y tienen igual acceso a todos sus bienes y servicios esenciales. Los indicadores de salud de cualquier sociedad deberían incluir siempre la existencia de un estado de derecho, la igualdad en la distribución del bienestar, la

accesibilidad de sus ciudadanos a los procesos de toma de decisiones y el nivel de capital social, Tognetti Mara (2014).

Podríamos decir entonces que los entornos saludables no son necesariamente ambientes donde se dé la participación, la empatía, el establecimiento de vínculos entre las personas; va mucho más allá de eso, puesto que se debe tener en cuenta las necesidades de la población; en este sentido para que una persona se sienta a gusto en su hogar debe contar con un buen alojamiento, el acceso a servicios como el agua potable, la luz, gas entre otros. Posteriormente esto determina su estado anímico y las formas como suele expresar su estado de ánimo o lo que comúnmente conocemos como las emociones. Desde este punto partiremos, desde las emociones y como estas intervienen en la vida de las personas y de estas depende si hay entornos saludables o no.

Los factores sociales impregnan la vida diaria de una persona e influyen en el estado de su salud mental y física, dando forma a sus expectativas y relaciones (Gale Encyclopedia of Public Health, 2002 citado de Tognetti Mara, 2014). Es obvio que los fenómenos sociales intervienen en las emociones y estilos de vida de las personas y esto les suele determinar su actuar, provocando malestar o ambientes negativos que dañan las relaciones interpersonales y destruyen los contextos comunitarios. En dicha construcción de entornos comunitarios saludables es importante conocer las individualidades de la población estudiada de acuerdo a sus necesidades biológicas, sociales y emocionales e incluso van inmersas otras cualidades que se desprenden de las relaciones interpersonales.

Por otra parte para calcular si un entorno es saludable o no, se distingue cuando en la continuidad se han dado oportunidades para mejorar los espacios geográficos y sociales. Desde luego en las formas como la comunidad aprovecha su potencial donde se apoyan mutuamente cumpliendo con cada una de sus funciones enriqueciendo su potencial comunitario. Por ellos estos entornos saludables van desde las buenas relaciones sociales hasta el aprovechamiento del cumplimiento de las necesidades humanas que permitan mantener una estabilidad entre el cuerpo, las emociones y las relaciones comunitarias.

2.5. Senderos ambientales

Los senderos se definen en el libro como un camino lineal de muchas variedades, que es evidente en el suelo y que puede tener en sus raíces una función lineal original e histórica de transporte y viaje. (Dallen Timothy, 2015, *Cultural Ecological and Management Issues*)

Los senderos ambientales como alternativas saludables constituyen una actividad fuera de lo común, que permite que un grupo de sujetos que poseen intereses y motivaciones se adentren en a un lugar específico ya sea a pie o por transporte; siguiendo una trayectoria compuesta muchas veces por señales rodeadas de naturaleza que permiten observar las características del relieve presente en el espacio.

De acuerdo a esto los senderos ambientales son vistos por el autor en la forma que cumple una función cultural y desde luego natural. De lo segundo es lo que define lo primero en el sentido de que el medio natural posee unas características particulares que los diferencian de otros entornos de esta misma especie y de ahí define una serie

de cualidades inmersas dentro de la cultura como son: su lengua nativa, sus costumbres, su forma de vestir, sus tradiciones entre otras.

Por otra parte desde las edades primitivas los senderos ambientales son construcciones que se daban a raíz de las necesidades humanas de encontrar mejores condiciones de vida, donde se establecían rutas determinadas y más adelante se han convertido en atracciones turísticas que permiten divisar una gran majestuosidad de elementos abióticos y bióticos endógenos de una zona geográfica. Según Dimitrios Buhalis (2015) en la edad media se decía que desde el ámbito religioso se motivaban a realizar peregrinaciones incluso las clases más bajas emprender viajes lejanos a destinos sagrados para la salud o la vida espiritual, escogiendo lugares de interés a lo largo del camino (pg. 1).

Más adelante los senderos ambientales se empezaron articular con la economía capitalista en la modernidad donde se vio aliada al turismo. “Claramente se dice que el inicio de los senderos ecológicos empezó con un Grand Tour, que era un viaje tradicional por Europa que luego en otras culturas se realizaron excursiones hasta llegar América” Dimitrios Buhalis (2015). De acuerdo este libro muestra como los senderos ecológicos construyeron una base dinámica social que establecieron rutas de acceso tanto del pasado como el presente. Actualmente estos se adecuan a las condiciones de los usuarios turistas donde su importancia erradica en la experiencia, el goce y el gusto por la naturaleza, así mismo se trabaja en la gestión de acuerdo a la oferta y demanda visto desde el turismo económico.

Por lo tanto podemos definir un sendero ambiental como una ruta que entrelaza una serie de elementos naturales, culturales que desarrollan el turismo, el patrimonio,

y sobre todo cumple un valor educativo en el sentido de apreciar todas las dinámicas silvestres que interactúan entre sí.

El marketing de senderos y rutas para explorar pueden volverse más populares y atraer a más visitantes al mismo tiempo que se utiliza el marketing para la sostenibilidad. La marca y la participación de las partes interesadas en el destino también son áreas para expandirse (Dimitrios Buhalis, 2015).

Es claro que actualmente los senderos ambientales enfrentan una serie de consecuencias devastadoras a raíz de la presencia de factores antrópicos causados por los seres humanos, a pesar de que se establezcan leyes jurídicas que limitan su acceso a áreas protegidas no existe una cultura de sensibilización que sea consciente de la necesidad de existencia de estos escenarios. Actualmente durante la emergencia sanitaria del Covid-19 se ha ido cambiando la percepción turística, en el cual se buscan ambientes naturales propicios para el descanso, alejados del bullicio y el contacto físico con las sociedades atribuyendo a los senderos ecológicos como los contextos favorables para dichas actividades.

2.5.1. Tipos de senderos ambientales

Para definir las diversas clasificaciones que se le dan a los senderos mayormente en áreas limitadas por las organizaciones ecológicas, estos se organizan de acuerdo a su utilidad o propósito en particular entre ellos tenemos:

2.5.2. Senderos interpretativos

Estos tipos de senderos poseen una corta extensión donde se pueden realizar diversas actividades centrándose en divisar la flora, fauna y otros agentes fascinantes para las personas visitantes. En ciertas ocasiones es necesario contar con un guía especial que cumple el papel de orientar y dirigir a los turistas por las diversas rutas establecidas dando a conocer lo que se va observando en la medida en que se transita.

En otros casos son auto-guiados, es decir, pueden ser recorridos sin guía, pero con el apoyo de señales, carteles o folletos que ayudan a interpretar los atractivos que presenta el sendero (Alberto Tacón, enero, 2004, *Manual de senderos y uso público*).

Podemos decir entonces que los senderos interpretativos van de la mano con la conservación de los ecosistemas que se convierten en patrimonio diverso y cultural de acuerdo a su lugar de origen, mostrando a sus turistas o visitantes una gran variedad de especies únicas y necesarias para las dinámicas ambientales sensibilizando mediante la construcción de valores que dejan un mensaje y conocimiento del territorio.

Para nadie es un secreto que este tipo de senderos cumplen diversas funciones por las cuales van más allá de incentivar el turismo, por el contrario sus ingresos en la mayoría de casos están dispuestos para su conservación. Una de las facetas más interesantes de los senderos interpretativos es que permiten el incremento laboral ya que la mano de obra se dispone para mejorar las condiciones físicas y estéticas de las rutas establecidas. De igual forma encontramos otras ventajas o propósitos que los plantea Tacón (2004):

- Proporcionar un servicio turístico adicional en los entornos naturales, aumentando el valor recreativo y aprendizaje durante la estancia del visitante.
- Promover la identidad local y nacional.
- La identidad nacional / étnica se fortalece con afirmación del valor de los recursos naturales y culturales por parte de la comunidad y los visitantes.
- Promover el valor del área entre los escolares y la comunidad local en general a través de la educación e interpretación ambiental. Una labor básica en el fomento de los senderos interpretativos, es la adecuada capacitación de los recursos humanos que se encargarán de diseñar, construir y administrar los senderos interpretativos, por medio de recursos pedagógicos y metodológicos, que les permita contar con los conocimientos necesarios para su aplicación en campo con grupos interdisciplinarios (Alberto Tacón, enero, 2004, *Manual de senderos y uso público*).

2.5.3. Los senderos urbanos

Los sistemas de senderos urbanos son espacios abiertos conectados ubicados dentro de un área urbana y diseñada para el uso de modos de transporte no motorizados, como caminar o andar en bicicleta. El interés de los planificadores urbanos en estos sistemas ha aumentado en las últimas décadas debido a una mayor conciencia de sus beneficios (Garret, M. (2014). Sistemas de senderos urbanos).

En la actualidad este tipo de senderos están siendo estudiados desde el campo de salud ya que trae inmensos beneficios en el sentido que ofrece actividades

diferentes que sirven para ejercitar el cuerpo, cambiar el ambiente del estrés de la ciudad, olvidar por un instante las cargas laborales, y lo más importante favorecer la interacción social dándose un acercamiento a los entornos naturales. Otra de las razones es que ofrece un ambiente abierto que permite conectar el aprovechamiento del suelo en la construcción de parques, jardines con diversidad de plantas medicinales, artesanales, milenarias e incluso mezclar con otros espacios de vegetación.

Como lo plantea Garret, M (2014) “El concepto se diferencia del de vía verde porque presupone el acceso a lo largo de todo el recorrido, mientras que las vías verdes pueden incluir espacios abiertos con fines de conservación y el acceso humano está parcialmente restringido”. Es decir que los senderos urbanos son medios que establecen conexiones con las diferentes partes que están libres de aglomeración de personas, de la contaminación auditiva de los artefactos de movilidad, centros comerciales entre otros.

Por otra parte los senderos urbanos son una tendencia en los países eurocéntricos, donde una de las políticas se centra en su fortalecimiento como estrategia de salubridad pública y se deja en segundo plano otros elementos. Todo esto se da por la gran cantidad de población que llega como turista y esta estrategia se ha puesto en cuenta incluso en norte américa que se sitúan muchas veces alrededor de canales, espacios abiertos etc.

El sentido de comunidad de las personas también puede aumentar debido a la disponibilidad de lugares para el encuentro y la reunión social, un papel que alguna vez cumplieron las calles locales pero que ya no cumplen de manera

efectiva debido al ruido, la distracción y el dominio del tráfico motorizado (Garret, M. (2014), Sistemas de senderos urbanos).

De acuerdo a esto los senderos urbanos contribuyen al aumento de la interacción entre las sociedades, son otras formas de pasar el tiempo muchas veces en familia, alejándose de las cargas emocionales y físicas de la ciudad. Es donde las calles pasan a ser un segundo plano, se busca que se lleve una vida más saludable tanto en lo ambiental como en lo humano, este tipo de senderos son importantes en las grandes ciudades que albergan una gran cantidad de población.

Desde la historia los senderos urbanos contribuyen a incentivar a las masas a adquirir conocimientos en lo cultural ya que brindan los espacios de esparcimiento no solo en museos sino en actividades relacionadas con el deporte que es de agrado para visitantes y residentes. Gracias al disfrute de los espacios verdes que establecen el contacto con la naturaleza permite al ser humano acercarse más a la naturaleza y entender mejor sus dinámicas sistémicas.

Los senderos también pueden proporcionar un escape del entorno de trabajo durante las pausas para el almuerzo y del entorno del hogar para los residentes en apartamentos pequeños y abarrotados, Garret, M. (2014). De igual modo en el ámbito de salud ofrece escenarios para realizar ejercicio como caminar, correr, montar en bicicleta, relajarse con los sonidos de la naturaleza que ofrece dicho sendero urbano si es el caso que comparte su espacio con elementos naturales. Además desde el campo de la psicología permite mejorar la salud mental, elimina los altos niveles de estrés y también se pueden practicar actividades de meditación.

Claramente los senderos urbanos son importantes porque permiten disminuir los niveles de contaminación que se albergan en las grandes ciudades, ya sea en el aire, las fuentes hídricas, como medio para rehabilitar el medio ambiente que comparte las transformaciones antrópicas. Del mismo modo ayuda a la educación ambiental, a la salud humana y permite del gozo de pequeños sistemas ambientales dentro de la ciudad.

2.5.4. Senderos de pequeño y gran recorrido

Los senderos de pequeño recorrido se identifican con los colores blanco y amarillo y con las siglas PR y se representan con el color amarillo y blanco y su distancia esta entre 10 y 50 km (FEDME, 2014). De lo anterior podemos decir que este tipo de senderos pueden llegar a interconectar diversos territorios que según su clasificación permiten intersectar municipios, pueblos e incluso pequeñas provincias de acuerdo a su longitud. Es donde permite divisar parte del relieve que comparte características particulares e incluso diferentes, muchos suelen disfrutar del atractivo turístico ya que se puede llegar a observar durante su recorrido una línea geográfica que cambia repentinamente los elementos compuestos en el paisaje. A raíz de esto el sendero de pequeño y de mayor recorrido puede ofrecer al turista una diversidad cultural en el sentido del espacio que le suele ofrecer.

Por otro lado los senderos de gran recorrido tienen trayectorias mayores a los 50 km (Pena, 2012). La gran diferencia de estos tipos de senderos en comparación al de pequeño recorrido, es que permiten conectar a varias naciones de acuerdo a su limitación establecida, esto depende de la longitud del suelo. De acuerdo a esto se pueden ofrecer gran diversidad de servicios, uno de los principales y necesarios en

los senderos; es que contiene una señalización establecida, esta se representa de color blanco y rojo y con la sigla GR®.

Un ejemplo de estos senderos largos, es la Ruta Transpirenaica, en la cual se recorren estas montañas pasando del País Vasco (España) a Francia, luego a Andorra y terminando en territorio catalán, en España (Viñals, 2002). Estos senderos de gran recorrido ofrecen sitios de descanso, donde se puede llegar a consumir hidratación, comida representada en sus señales. Estos no solo pueden ser ecológicos o de montaña sino que en las grandes ciudades se pueden encontrar con el denominado sendero urbano. Durante la construcción de los mismos poseen diversos intereses más allá del económico, pueden tener un sentido religioso, cultural, o endógeno de acuerdo al contexto.

2.5.5 Senderos locales

Estos senderos de recorrido corto son una actividad que se puede realizar durante un día y que diversifica la oferta de las localidades (Viñals, 2002). Estos senderos no superan los 10 km ya que son trayectos relativamente cortos y como lo plantea Viñals es una actividad que se puede destinar una jornada específica. Para lograr identificarlos de acuerdo a su señalización presenta un color verde y blanco y con la sigla (SL). Sus diseños en su gran mayoría pueden llegar a ser lenticulares ya que establecen una ruta muy básica que permite llegar a los visitantes al mismo punto donde se inició el recorrido.

2.6. Marco contextual

Pamplona, fundada el primero de noviembre de 1549, es el municipio más antiguo del departamento de Norte de Santander y fue el punto de partida de quienes crearon ciudades como Ocaña, Bucaramanga y Cúcuta (a 75 km al norte). Con una temperatura promedio de 11 °C, Pamplona descansa en el valle del Espíritu Santo y es arropada por la bruma de los cerros que la rodean. (Colombia travel, 2022).

De acuerdo a esto Pamplona es catalogada como la ciudad de los mil nombres después de su fundación, como ciudad fundadora de ciudades y desde luego cuenta con una multiplicidad de apelativos que le dan una serie de características particulares. Por otra parte es una ciudad que alberga población diversa gracias a una de sus fuentes económicas que depende principalmente del turismo y la comunidad universitaria. Del mismo modo su modo de producción primaria que viene directamente desde la ruralidad proporciona una diversidad de productos como la papa, legumbres, frutas entre otras que abastecen a la población propia y extraña.

El barrio Chichira se encuentra ubicado a la parte noreste de la ciudad mitrada limita con las veredas el naranjo, ulaga y el municipio de Labateca (Comunidad barrio Chichira, 2022). Su ingreso se da directamente por la carretera central al norte hacia la capital del departamento se encuentra ubicado cerca al barrio el camellón y está rodeado por gran parte del río Pamplonita puesto que su entrada inicia con un majestuoso punto de madera. Muchos de sus habitantes cuentan que su nombre se debe a los indios Chitareros que fueron uno de sus principales sucesores que sembraban el maíz y llevaban un totumo donde se almacenaba la chicha, actualmente algunas familias

conservan la tradición de preparar dicho producto artesanal que ha sido mezclado con otros tipos de bebidas que incentivan al ocio y la interacción social de cada uno de sus miembros.

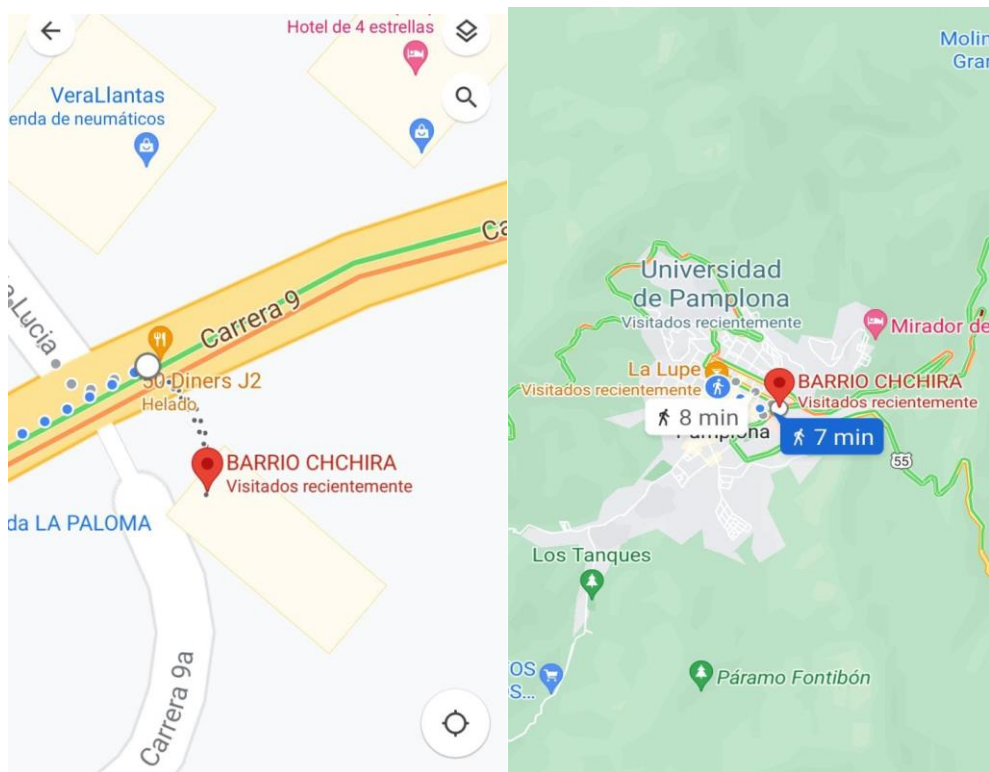
Se puede determinar que la población del barrio Chichira está compuesto por aproximadamente 32 familias de las cuales han sido reubicadas (Habitante barrio Chichira, 2022). Por otra parte el personal está construido por mujeres, hombres y niños de distintas edades donde el rango en su gran mayoría está la población entre 5 a 15 años y entre los 30 a 70 años de edad. Claramente ejercen actividades como: agricultura, cuidado de animales (ovejas, cabras, vacas). Los niños la gran parte están en casa y muchos a través de sus historias manifiestan que les gustaría realizar diversas actividades deportivas y culturales. Pero el barrio lamentablemente no cuenta con las condiciones necesarias para ello, quizás el entorno se torne demasiado tranquilo para compartir con la naturaleza y se preste para el juego tradicional pero aún faltan escenarios para ejecutar otras tareas.

Desde luego cuentan con dos tiendas comunitarias que abastecen los productos esenciales que necesita la comunidad, cuentan con un salón comunal donde se realizan actividades tanto religiosas como culturales. De igual forma existen pequeños grupos conformados por mujeres que realizan actividades de aseo general en el sector y se evidencia la presencia de agentes externos que incentivan el fortalecimiento moral y de la educación formal.

Uno de los principales problemas que actualmente enfrenta dicha comunidad es su posible reubicación como lo afirma una habitante del sector:

“Dormimos con el Cristo en la mano”, dijo la vecina del barrio Chíchira, Isabel Gélvez, a quien las piedras le han agujereado el techo en varias ocasiones. (La opinión, 2016).

Claramente cierta parte de la población se ve en la necesidad de ser reubicada esperando una respuesta de las entidades territoriales, más específicamente de la administración municipal. Por el contrario otras aspiran continuar viviendo en dicho lugar siendo conscientes que sus hogares en gran parte fueron contruidos a una costa extrema de la montaña y que en su parte inferior pasa el rio Pamplonita, a raíz de esto conocen el riesgo que les acarrea principalmente en las temporadas de lluvia ocurrentes en la ciudad mitrada.



Tomado: (google maps, Pamplona lugar turístico, 2022)

2.7. Marco legal

A continuación se presenta la legislación, aplicable a las actividades del proyecto.

NORMA	ENTE QUE LA EXPIDE	OBSERVACIONES
Constitución política Nacional de Colombia 1991	Congreso nacional	Artículo 8: Protección de la riqueza cultural y natural de la nación. Artículo 58: La propiedad es una función social que implica obligaciones y como tal le es inherente una función ecológica. Artículo 79: derecho a un ambiente sano Artículo 80: planificación y aprovechamiento de los recursos naturales
Ley 99 de 22 de diciembre de 1993	Ministerio del medio ambiente	Por la cual se crea el MINISTERIO DEL MEDIO AMBIENTE, se reordena el Sector Público encargado de la gestión y conservación del medio ambiente y los recursos naturales renovables, se organiza el Sistema Nacional Ambiental - SINA- y se dictan otras disposiciones.

Ley 23 de 1973	Congreso de Colombia	Por la cual se conceden facultades extraordinarias al Presidente de la República para expedir el Código de Recursos Naturales y protección al medio ambiente y se dictan otras disposiciones.
Ley 300 de 26 de julio de 1996		Por la cual se expide la Ley General de Turismo y se dictan otras disposiciones. Artículo 2: principios generales de la industria del turismo, protección al ambiente, en virtud el cual el turismo se desarrollara en armonía con el desarrollo sustentable del medio ambiente.
Ley 388 de 18 de julio de 1997	Congreso de Colombia	Por la cual se modifica la ley 9a. de 1989, y la ley 3a. de 1991 y se dictan otras disposiciones -Ley de Ordenamiento Territorial. CAPITULO 4: Artículo 35, Suelos de protección
Ley 165 de 9 de noviembre de 1994	Congreso de Colombia	Por medio de la cual se aprueba el Convenio sobre la Diversidad Biológica, hecho en Río de Janeiro el 5 de junio de 1992 articulo 1 objetivos del convenio y articulo 2 conceptos áreas protegidas.

Ley 1450 del 2011	Congreso de Colombia	Plan nacional de desarrollo, prohibición de actividades ganaderas, agropecuarias, mineras y de hidrocarburos en suelos de paramos.
ley 1382 del 2010	Congreso de Colombia	consideró a los ecosistemas del páramo libres de la minería las cuales se identificarán de conformidad con la información cartográfica proporcionada por el instituto investigación von Humboldt
Ley 115 General de Educación	Ministerio de educación	La cual establece: como uno de los fines primordiales de la educación la adquisición de una conciencia para una calidad de vida el uso racional de los recursos naturales y la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente.

Ley 1549 del 2012	Congreso de Colombia	Por medio de la cual se fortalece la institucionalización de la política nacional de educación ambiental y su incorporación efectiva en el desarrollo territorial
Ley 28044 Art 8 y 9 Ley general de educación	Tribunal constitucional	Establece, sucesivamente, como uno de los principios de la educación “La conciencia ambiental, que motiva el respeto, cuidado y conservación del entorno natural como garantía para el desenvolvimiento de la vida” y que “un fin de la educación es contribuir a la formación de una sociedad que supere la pobreza e impulse el desarrollo sostenible del país”.
Decreto 2811 de 1974 del Gobierno Nacional	Presidencia de la república	Artículo 1: Área significativa del territorio de la localidad de Sumapaz fue declarada como Parque Nacional Natural de Sumapaz.
Decreto 1743 de 1994	Ministerio de educación	Establece los lineamientos generales para la formulación de los proyectos ambientales escolares.

Resolución 839 del 2003	Ministerio de ambiente, vivienda y desarrollo territorial	cual se establecen los términos de referencia para la elaboración del estudio sobre el estado actual de los Paramos.
Resolución 937 De 2011	Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial	Por la cual se adopta la cartografía elaborada a escala 1:250.000, proporcionada por el Instituto de Investigaciones de Recursos Biológicos Alexander Von Humboldt para la identificación y delimitación de los Ecosistemas de Páramo y se adoptan otras determinaciones
Resolución 1434 del 2017	Ministerio de ambiente y desarrollo sostenible	Por medio del cual se delimitan el área del páramo de cruz verde-Paramo de Sumpaz y se adoptan otras determinaciones
Resolución 769 del 2002	Ministerio de ambiente y desarrollo sostenible	Por la cual se dictan disposiciones para contribuir a la protección, conservación y sostenibilidad de los páramos.

		Artículo 2o. Definiciones: Para los efectos de la presente resolución, se adoptan definiciones de paramo. Capitulo II artículo 3o. estudio sobre el estado actual de los páramos. Artículo 4o. Plan de manejo ambiental. El plan de manejo, entendido como el instrumento de planificación con el cual se establece el accionar en los páramos.
Política nacional de educación ambiental	SINA y Ministerio de medio ambiente.	Promover la concertación, planeación, ejecución y evaluación conjunta a nivel intersectorial e interinstitucional, de planes programas y estrategias de educación ambiental formales, regional y local formales e informales a nivel nacional,

Fuente: El autor (2022)

III CAPITULO: Marco Metodológico

3.1. Metodología

Como primera medida la presente investigación se aborda desde el enfoque “cualitativo” como lo afirma Schwartz (1984) citado de Pérez, Gloria (2010) *Modelos de la investigación cualitativa. Editorial, Narcea*. Donde esta debe desarrollar e inspirar procesos de reflexión de los actores llevándolos a múltiples interpretaciones de la realidad y a los intereses que se aspiran alcanzar. De acuerdo a esto se puede determinar que se puede tener una idea más amplia que se acerque a la realidad percibida. También este tipo de investigación nos permite comprender el contexto habitual del problema, realizar su respectivo análisis y desde entablar soluciones pertinentes de acuerdo a las posibilidades hasta llegar a transformar dicho escenario.

Claramente tomar la investigación desde lo cualitativo permite al investigador estudiar cada uno de los problemas sociales y determinar las causas que los determinan o hacen que reaccionen de tal forma. De acuerdo al pensamiento de (Ruiz, 2012, pág. 44) citado de González, Ballestín (2018) *La práctica de la investigación cualitativa en ciencias sociales* mediante al interacción paulatina con el material de estudio favorece el análisis intensivo mediante la acción- participativa que enriquece el proceso activo, que se almacena y se analiza cuidadosamente para tomar decisiones que permitan crear significados de acuerdo al material encontrado durante el estudio.

Por ende se pretende diseñar un sendero ecológico en el barrio Chichira del municipio de Pamplona, que vaya acompañado de la educación ambiental de

acuerdo a las limitaciones jurídicas que se tengan de acuerdo a las transformaciones del ecosistema. Por otra parte el tipo de investigación es cualitativo y se busca propiciar ambientes saludables de solidaridad entre cada uno de los miembros de la comunidad con el fin de generar el buen uso de las relaciones interpersonales, la valoración cultural y el patrimonio natural nativo. Es donde la observación directa y el árbol de problemas determinan la raíz del fenómeno recurrente que está generando malestar entre los miembros comunitarios que impide el desarrollo de la localidad.

Lewin (1946) planteaba un posicionamiento teórico y racional de los problemas a través de una secuencia de etapas, cada una de las cuales se compone de un proceso de planificación, acción y obtención de información sobre el resultado de esta acción, de manera que se retroalimentan una de otra gracias a la investigación- acción participativa.

El método para la presente trabajo se basa en la investigación acción participativa que se da mediante el contacto directo por parte del investigador con la comunidad; estableciendo espacios de interacción conociendo a fondo el problema. Obviamente al insertarse como un miembro más, asume una actitud reflexiva de acuerdo a que mediante la observación directa donde recoge los datos necesarios de dicho análisis, luego las organiza de manera categórica con el fin de mitigar a profundidad el problema o disminuirlo, esto depende a la limitación que se tenga durante la investigación y lo que se aspire alcanzar.

3.2. Fases del proyecto

3.2.1. Fase preparatoria

Dentro de la investigación nace de una idea de intervención social y pedagógica, dentro de una comunidad o barrio en el cual se detectaron necesidades a través de un diagnóstico y se aplicaron herramientas como son el árbol de problemas, dentro de este se analizaron los resultados y desde allí se describieron los problemas en mencionado contexto, igualmente se determina objetivos para llevar cabo la intervención del problema mencionado, se detalla el problema en cuestión y se adelanta la justificación del problema llevando a la realización de un marco teórico que nos orientó a la idea sólida de la intervención y en socialización del problema dentro de la comunidad se acordó la proyección y acompañamiento de un sendero ambiental el cual sirva para un espacio de interacción de las familias de la comunidad para un entorno saludable.

3.2.2. Fase trabajo de campo

Se crea la realización de la propuesta de intervención dentro de la comunidad, por tanto, se determinan las herramientas de recolección de información, se determinan objetivos y un plan de acción metodológico dentro del problema establecido, para la orientación del proyecto, se recolectan los resultados obtenidos y se analizan los datos y se socializa con la comunidad los avances y el paso a paso y las características que en sus momentos se complementen y estén reflejando resultados y evaluados de acuerdo a las herramientas planteados, la interacción y comunicación de la comunidad se debe dar en el proceso y cada actividad va dando respuesta a los objetivos planteados y análisis e implementación de plan de acción.

3.2.3. Fase analítica

Participación en la elaboración y práctica de la elaboración del proyecto tanto metodologías como sistemático, acciones a lograr ejecuciones al plan de todas las acciones y las acciones que se lleven a dar, se lleva a la reflexión y lo que se debe cambiar dentro del proceso, así mismo la información del contexto.

3.2.4. Fase informativa

Reflexión permanente y sistematización y consolidación de la investigación y las acciones ya realizadas. En este aspecto se enfatizan las debilidades y fortalezas al terminar las fases del plan de acción.

3.3. Informantes claves

Según Escoffier, 2008 la importancia de los informantes claves son una base fundamental en el proceso de investigación como lo afirma:

En esta perspectiva metodológica, en la cual el diseño se caracteriza por su flexibilidad, todos los testimonios son fundamentales; tanto de los actores relatando sus propias experiencias y cómo las significan, como de informantes de distinto orden (pg., 6).

Ciertamente observamos como la comunidad mediante sus experiencias narradas en testimonios de vida aporta, orienta y desarrolla la investigación como fuentes primordiales de información base. De acuerdo a esto permite caracterizar el rastreo de datos básicos de la indagación investigativa, pero es importante que el

actor principal genere sentimientos de empatía con la población estudiada para que la comunicación y el uso de lenguaje sea fructífera y de confianza recíproca y así obtener la información deseada.

Ahora bien los informantes claves de esta investigación son una serie de habitantes del barrio Chichira del municipio de Pamplona Norte de Santander. Estos corresponden a diversas edades desde la niñez hasta la etapa adulta.

Tabla: 1, tipo de muestras, informantes clave

Tipos de muestra	Características
Cantidad	10 personas
Edad promedio	Entre 10 a 60 años
Sexo/ género	7 mujeres y 3 hombres

Fuente: elaboración propia

3.4. Definición de categorías y variables

Para poder determinar las categorías o variables con sus respectivas subcategorías, fue necesario enfocar dichos elementos o palabras clave de acuerdo a cada una de los temas que son pertinentes en la construcción de dicho marco teórico como fundamento de la investigación. Según esto es claro que dichos rangos representativos lleven un orden específico que permita dar a conocer dichos principios sólidos clasificatorios que se presentan a continuación en la siguiente tabla.

Tabla 2. Categorías, subcategorías

Categorías	Sub-categorías
Educación ambiental	Educación formal Educación no formal Desarrollo sostenible
Entornos comunitarios	La comunidad Relaciones interpersonales Entornos saludables
Senderos ambientales	Senderos interpretativos Senderos urbanos Senderos de gran recorrido Sendero de pequeño recorrido Senderos locales

Fuente: elaboración propia

3.5. Técnicas e instrumentos

Durante el consenso de determinar un instrumento que esté acorde a la investigación cualitativa, es claro tener en cuenta el contexto comunitario y su respectivo alcance de acuerdo si es conveniente para dicho trabajo de campo y que se relaciona con la problemática planteada.

De igual forma se eligieron dos instrumentos que se consideran fundamentales en este trabajo investigativo, como primera medida se tiene una entrevista semiestructurada es un método de recogida de datos que surgen de la

interacción entre dos personas. La interacción consiste principalmente en hacer y responder preguntas abiertas que se centran en un tema en particular (Doody & Noonan, 2013, citado de Dolczeswski M, 2022). Según esto la entrevista semiestructurada permite que los procesos mentales se revelen mejor mediante en el lenguaje oral por lo que permite recoger información de una forma práctica, pero la estructura de las preguntas deben ser sólidas para que se llegue al balance de las respuestas. De tal forma se busca que mediante esta técnica se motive la participación bajo el liderazgo del otro quien orienta el proceso en particular donde se generen procesos de interacción activa que permita movilizar las masas en pro del cumplimiento de tareas propuestas.

Por otra parte nuestro segundo instrumento se le atribuye a la cartografía social. Según Habegger, S. Y Mancila (2006) catalogan a la cartografía social como una ciencia que se encarga de analizar una serie de procesos que permiten interpretar las relaciones que se dan en un territorio, mediante una representación artística a base de técnicas particulares que se manifiestan a través de mapas. Según estudios este método ha logrado transformarse y lo particular de este método es que muestra una realidad concreta y permite interiorizar una serie de elementos involucrados en el contexto que se gráfica. De acuerdo a esto se busca que la comunidad del barrio Chichira de la ciudad de Pamplona a través de esta herramienta despierte la sensibilidad y el sentido de pertenencia por su territorio reconociendo cada uno de los potenciales sociales y ambientales.

3.6. Instrumentos para la recolección de la información

Primer instrumento a emplear (la entrevista semiestructurada)

Nuestro primer instrumento a utilizar es la entrevista semiestructurada donde esta tiene como propósito entablar un diálogo directo donde el investigador descubre mediante el lenguaje oral y escrito, una serie de elementos que se relacionan con una temática específica que muestra una columna vertebral que revela datos concisos y breves. En este caso permite establecer lazos empáticos y desde luego conocer el contexto en el que se relaciona la población del barrio Chichira del municipio de Pamplona. Además esto incluye las relaciones interpersonales, los procesos de comunicación, los intereses e ideologías construidas culturalmente.

CAPITULO IV: Propuesta

“El sendero ambiental como un espacio para fortalecer el entorno comunitario saludable con las familias del barrio Chichira de Pamplona, Norte de Santander.”

4.1. Introducción

Como primera medida la construcción de senderos locales ambientales contribuyen al desarrollo de diversas dimensiones sociales y en particular establece pequeñas conexiones entre diversas culturas cercanas a dichas trayectorias. En otros casos contribuye a mostrar la historia y la naturaleza escondida de los pueblos mientras se disfruta del senderismo ecológico. De acuerdo a esto el turista identifica una serie de elementos como las formas del relieve, el comportamiento del clima, las relaciones culturales y sociales de los miembros que comparten el territorio, y la variedad de especies nativas. Además es importante contar con un estudio del espacio para así realizar un diagnóstico sólido de las condiciones que ofrece el pasaje de acuerdo a sus atractivos que ofrece y su carácter dinámico interpretativo.

La siguiente propuesta permite dar respuesta a la investigación acción participación como proyecto de intervención social, en el barrio Chichira de la ciudad de Pamplona. Propone crear unas acciones metodológicas a través de un sendero ambiental y así dar solución a una necesidad planteada dentro de la comunidad. Teniendo en cuenta un plan de acción para llevar cabo estrategias pedagógicas que respondan a crear un espacio saludable de aprendizaje en sentido comunitario apto para fortalecer la interacción y entornos saludables.

Desde luego se realiza un estudio pertinente en relación al espacio donde se ejecuta la construcción del sendero local ecológico de acuerdo al contexto geográfico de acuerdo a la distancia proporcionada para el inicio de su construcción, como un mecanismo para generar espacios saludables con el fin de mejorar las relaciones interpersonales entre los miembros del barrio Chichira del municipio de Pamplona Norte de Santander donde intervienen elementos socio- culturales con el fin de fortalecer la identidad y el reconocimiento del territorio por las entidades locales y el cambio de percepción negativa de las masas externas.

4.2. Justificación

Esta propuesta es importante para abrir un espacio que permita el diálogo y la interacción de la comunidad, relacionarse y crear un entorno saludable que propone una serie de actividades que conlleven a la creación de un sendero local ambiental como estrategia pedagógica y social, teniendo en cuenta las necesidades de la comunidad, por tanto se diseña un plan de acción que oriente a la comunidad a las acciones a realizar, es de gran importancia en involucrar los habitantes del sector para que se comprometan con proyecto en su paso a paso, que permitan conocer y a participar directamente en el desarrollo de sendero ambiental que relaciona niños jóvenes adultos en las actividades que favorezcan el embellecimiento de el contexto como resolver el problema que se está planteando.

Por lo tanto es necesario que dicho plan de acción o metodología oriente los procesos ejecutados tanto del investigador y las comunidades teniendo en cuenta que la investigación debe estar orientada al desarrollo local de la comunidad con el fin de mejorar sus condiciones de vida. Claramente se debe visionar en el sentido de dar continuidad con

la investigación donde otro grupo de investigadores vayan enriqueciendo el trabajo de campo con miras al reconocimiento del sendero local ambiental del barrio Chichira tanto en el nivel local, nacional e internacional.

Asimismo, Lumbreras (2005) manifiesta que “de alguna manera, el senderista huye del acoso de la ciudad para acercarse respetuosamente al medio y poder, con ello, disfrutar con el simple paseo, la observación u otro tipo de actividades complementarias” (p.128) citado de Pelegrín Naranjo (2020). Para los autores del este trabajo existe la concientización que durante el proceso de construcción del sendero local los procesos a ejecutarse son amigables con el medio ambiente ya que se busca aprovechar de todo el material ambiental disponible sin descuidar o interferir en los ciclos vitales de los elementos bióticos que afecten a especies tanto vegetales como animales existentes en dicho entorno.

Un Sendero local ambiental debe verse como una oportunidad de desarrollar nuevos acercamientos contruidos a través de la interacción de diferentes metodologías o actividades que guían generen una conciencia para el bienestar de unas futuras generaciones y una visión del contexto apropiado dentro del municipio de Pamplona, recuperen la identidad y empoderen como comunidad a crear nuevos escenarios participativos, el inicio de un sendero representa nuevos aprendizajes para y en pro del cuidado ambiental y el reconocimiento de nuevos senderos locales en el municipio, nace la oportunidad de la conservación y un patrimonio cultural dentro de la biodiversidad donde se visualiza la entrada a diversos visitantes y turistas del país y fuera de este.

4.3. Objetivos

4.3.1. Objetivo general

- Promover los espacios de interacción saludables a través de la creación del sendero ambiental de tipo local.

4.3.2. Objetivos específicos

- Diagnosticar el espacio de construcción del sendero local ecológico.
- Orientar el inicio de la construcción de un sendero local ambiental, a través de actividades guiadas dentro de la comunidad barrio Chichira -Pamplona.
- Fomentar la interacción social saludable y ambiental.

4.4. Metodología:

La metodología para crear un sendero ambiental se crea a partir de actividades planeadas en el campo de un plan de acción, y se muestra a continuación el proceso a tener en cuenta mediante la adecuación de unas fases preliminares para dar cumplimiento a los objetivos planteados en la propuesta.

Fases	Sub- fases	Procedimiento
Preparatoria	Planeación participativa y diagnostico	-Detección de las características del recorrido del sendero.

		-Limitar el espacio de estudio y construcción del sendero.
Trabajo de campo	Diseño y construcción del sendero	-Cartografía social - Señalización del sendero. - Tipo de recorrido. - Zonificación.
Análisis e información	Reflexión de campo	- Análisis de resultados. - Aplicación de instrumentos. - Muestra de resultados.

Elaborado por el autor.

4.4.1. Actividades

- Realización de letreros que determinen mensajes
- Marcaciones guiadas
- Ubicar un letrero de bienvenida al barrio

- Embellecimiento de la entrada al barrio
- Recolección de material reciclable
- Recolección de fotografías
- Puntos de encuentro
- Actividades de formación social y ambiental

4.4.2. Plan de acción

Actividades y secuencia metodológica para planear y ejecutar la construcción del sendero local ambiental..

Fases	Actividad	Recursos	Elementos involucrados
Preparatoria	- Exposición a la comunidad acerca del trabajo a ejecutar. - Cartografía social. - Recorrido por el trayecto del espacio limitado donde se construirá el sendero.	Humanos Carteles Marcadores Cartografía social Localización	- Socialización a la comunidad acerca de trabajo a realizarse con carácter ambiental y social por parte de los investigadores. - Selección de los grupos de trabajo. - Caracterización del espacio y sus limitaciones.

Trabajo de campo	- Señalización del sendero local. - Zonificación de la ruta. - Actividades ecológicas del sendero. - Construcción estética del sendero. - Proyección y continuidad del trabajo de campo.	Humanos Grupo focal Madera Pintura Puntillas Espacio abierto	- Establecimiento de rutas mediante la señalización. - Establecimiento de zonas representativas en cada una de las partes de las rutas. - Selección de zonas marcadas estéticamente durante el recorrido.
Análisis e información	- Planteamiento de las conclusiones. - Planteamiento de los resultados.	Computador Cuaderno de apuntes Entrevista semiestructurada. Cartografía social	- Descripción de las debilidades durante cada plan de acción.

	- Reflexión de campo.		- Aplicación de instrumentos y recolección de información. - Descripción de las fortalezas durante la finalización de cada plan de acción.
--	---	--	--

Elaborado por el autor.

4.5. Cronograma de actividades

Actividades/meses	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
1. PROPUESTA - Diseño - Gestión administración municipal - Validación de instrumentos - Correcciones	4 semana				
2. TRABAJO DE CAMPO - Reunión con la comunidad - Gestión local - Convenios con entidades locales		1 semana			
3. RECORRIDO DEL ÁREA - Medición - Demarcación del área - Invitación a la comunidad - Señalización de obra		2 semana			

4. LIMPIEZA Y RECOLECCIÓN - Gestión comunitaria - Organización de espacio - Participación comunitaria		3 semana			
5. PEDAGOGÍA AMBIENTAL - Acuerdos con entidades locales - Interpretación comunitaria - Demarcación sendero - Señalización		4 semana			
6. EMBELLECIMIENTO DEL SENDERO - Trabajo comunitario - Recolección de materos - Ornamentación			1 semana		
7. DEMARCACIÓN - ubicar el letrero de bienvenida - interpretación comunitaria - modelar mensajes en tablitas - delimitación del área			2 semana		

8. ED. AMBIENTAL - capacitación comunitaria - gestión local - representación gráfica. Murales			3 semana		
9. APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS - Cartografía social de la realidad social. - Encuesta semiestructurada.				1 semana	
10. DECORACIÓN DE DICIEMBRE - Embellecimiento y limpieza del sendero. - Almuerzo comunitario - Reunión de la J.A.C.				2 semana	
11. APORTES Y CONVENIOS - Siembra de árboles compañía de ejercito - Aportes comunitarios decoración y alumbrado de sendero - Compartir inicio de diciembre(cena)				3 semana	
12. PROGRAMA DECEMBRINO - Reunión de familias - Programa de las novenas - Recolección de regalos para los niños				4 semana	
13. SISTEMATIZACIÓN - Trabajo escrito - Ajustes al proyecto - Anexos					

CAPÍTULO V: Análisis de resultados

Durante la presente investigación se buscaba generar un entorno comunitario saludable mediante la construcción de un sendero ambiental en la comunidad del barrio Chichira del municipio de Pamplona Norte de Santander a partir de la creación de una propuesta que respondiera a dichas necesidades de cambio en el ámbito social, cultural y ambiental. Desde luego para el cumplimiento de dicho objetivo se siguió una respectiva ruta donde se hizo la revisión de los diferentes antecedentes desde lo internacional, local y regional, de igual forma se dio inicio a la construcción de una propuesta bajo el sustento teórico pertinente que permitiera dar luces coherentes y científicas a la investigación para luego dar aplicación a la misma y por ultimo realizar el análisis de cada uno de los resultados arrojados gracias a los instrumentos aplicados durante cada plan de acción.

Durante la aplicación del presente trabajo investigativo de carácter cualitativo cabe aclarar que se inició mediante un diagnostico preliminar utilizando la técnica del árbol de problemas donde se determinó el problema predominante en dicho escenario comunitario llegando a la conclusión que era importante trabajar en el fortalecimiento de la participación activa de los ciudadanos en actividades sociales en concordancia con el cuidado del medio ambiente, la conservación de la identidad cultural, el empoderamiento y la comunicación asertiva con el fin de generar entornos comunitarios saludables.

Claramente para el análisis y la recolección de información se realizó mediante la utilización de los instrumentos de la cartografía social y la entrevista semiestructurada, de igual forma gracias al método de la observación directa y la herramienta del diario de campo se consignó cada uno de los aspectos significativos de cada sección de aplicación en

los encuentros directos programados en el cronograma de actividades. Al recoger cada uno de los resultados se ejecutó su respectivo análisis que se presenta a continuación.

Para lograr identificar si se cumple con el objetivo de fortalecer un entorno comunitario saludable y en miras de identificar grupos ilegales que alteran la seguridad pública, puntos importantes y de referencia espacial entre otros, se utiliza como primera medida la cartografía social donde se organizaron dos grupos de trabajo con existencia de un líder. Desde luego se le asigna a cada grupo una serie de preguntas por las cuales se debían responder y señalar en el mapa de acuerdo a figura dada o asignada para cada interrogante con el fin de ubicar la pregunta en el mapa cartográfico. Para el análisis de los diferentes grupos asignados se dio el siguiente análisis de acuerdo a cada pregunta:

4.1. Grupo N° 1 cartografía social

Para el análisis del ejercicio de la cartografía social es necesario aclarar que este grupo está compuesto por 6 integrantes conformados en su gran mayoría por adultos donde en su primer paso se realizó la cartografía con el grupo 2 ubicando en el mapa los escenarios más representativos en lo referente a lo ambiental, social, económico, cultural para luego responder una serie de interrogantes que aparecen a continuación.

Con referencia a la primera pregunta que hace alusión a los lugares que la comunidad considera importantes en su localidad se determina en primera instancia que el mirador donde finaliza el sendero constituye un agente importantísimo por su dimensión ambiental ya que ofrece un deguste visual de acuerdo a su forma de relieve; donde se visualizan montañas, valles, vías terrestres de gran impacto para el municipio y la región, desde luego la fauna y flora propia del espacio local donde se sumerge la economía de la comunidad con pequeños cultivos frutales.

Por otra parte otro de los lugares importantes para la comunidad del barrio Chichira del municipio de Pamplona es su gran puente de madera donde pasa el rio Pamplonita y este es considerado un punto significativo porque es la entrada y salida al barrio que permite el transporte de recursos humanos, de abastecimiento y desde luego del turismo local ya que esta población es consciente de su potencial turístico recreacional.

Por si fuera poco en la segunda pregunta que acompaña el instrumento de la cartografía social, se destacan aspectos como los lugares que se convierten en puntos de referencia para que la comunidad logre ubicarse entre ellos encontramos la entrada del barrio que lo representa su puente de madera puesto que es donde se inicia la ruta lineal a los diversos puntos donde se encuentran las familias de esta población. Así mismo el salón comunal o su escuela es un lugar intermedio para hallarse internamente, de lo anterior se puede determinar que esta comunidad se ubica de acuerdo a puntos de referencia sin tener en cuenta los puntos cardinales (oriente, occidente, norte, y sur).

De igual manera para la siguiente pregunta que hace referencia al componente económico donde se ubican las zonas de comercio se destaca la tienda de la señora Yesica que está ubicada al lado del salón comunal y la tienda del señor Oscar que produce uno de los productos más representativos del sector el guarapo. Estos sitios son importantes porque abastecen los productos primarios o esenciales para los habitantes y como segundo lugar el ocio y diversión entre sus miembros cuando ameritan encuentros comunitarios. También se puede destacar que el comercio que se ofrece es de carácter informal ya que no cuenta con un permiso especial para su funcionamiento pero de igual manera es aprobado por los habitantes del sector, entre los productos ofrecidos son: utensilios para el hogar de primera y segunda necesidad aseo, higiene personal, alimentación, licores entre otros.

Para terminar el último interrogante hace referencia al componente social donde se buscaba conocer los sitios o lugares que generan inseguridad. Desde luego se logró concluir que la entrada del barrio específicamente en el puente constituye un punto de amenaza para la población en altas horas de la noche; y según sus miembros es lo que ha generado una percepción negativa acerca de la comunidad ya que han ingresado personas externas que según sus costumbres alteran la convivencia pacífica entre los miembros apoderándose de terrenos baldíos. Lo que hace este lugar inseguro es que existe población extranjera que van en busca de refugio y utilizan el puente como hogar durante su travesía, las calles de la comunidad son descritas como empinadas y destapadas que presentan malas condiciones para el acceso, hay carencia de parques culturales para la recreación de la población infantil.

4.2. Grupo N°2 cartografía social

Para comenzar es necesario aclarar que la ruta utilizada durante la aplicación de la cartografía social en los dos grupos la construcción cartografía en relación a la representación gráfica de los diversos componentes. Este grupo estaba conformado por 8 personas donde la mitad de ellos está compuesto por niños y adolescentes y la otra parte de adultos mayores, de acuerdo a esto se da el respectivo análisis de acuerdo a las preguntas planteadas.

Como primera instancia en el componente sociocultural la pregunta asignada hace referencia a las zonas con presencia de delitos enmarcados en ollas o pandillas generadores de inseguridad donde el punto estratégico es en el puente del barrio donde se carece de un control por las entidades del municipio ya que según los habitantes se han generado una serie de hurtos y la conformación de grupos de expendedores de drogas. Por otra parte

muchos de estos sujetos ingresan al sector generando inseguridad donde en muchas ocasiones dañan el buen nombre de la comunidad del barrio Chichira alterando las buenas relaciones interpersonales entre los miembros.

Por otro lado en el siguiente componente que se relaciona con los problemas que determinan la labor social dentro de la comunidad se llegó a clarificar que uno de los fenómenos presentados son de carácter afectivos ya que existe poca empatía con los nuevos habitantes externos que llegan hacer parte de la comunidad, es decir a la comunidad del barrio Chichira les cuesta aceptar una población nueva o flotante ya que muchos tratan de cambiar ciertos principios que vulneran las costumbres y tradiciones de la población. Así mismo ciertas personas se restringen de colaborar y la comunicación en muchas ocasiones es poco asertiva, aunque aclaran que se ha ido mejorando estos aspectos gracias a la construcción del sendero ambiental como una iniciativa de empoderamiento colectivo.

Ciertamente en la siguiente pregunta se centró en los lugares agradables y las causas por las cuales les gusta seguir siendo parte de dicho espacio donde se asegura nuevamente que el mirador del sendero es un espacio que une los lazos comunitarios incentivando el cuidado del medio ambiente ya que se reconoce que su infraestructura natural hace parte de su identidad colectiva y por ende es única ya que este sitio permite salir un poco del estrés que ofrece la ciudad convirtiéndose en una terapia psico-afectiva.

Por ultimo en el siguiente componente se evidencia que no existen frentes de seguridad en el sector que alerten de posibles masas de personas que no sean oriundas del sector, donde es necesario sugerir a la comunidad una ruta entre familias para crear un plan de alerta temprana cuando se detecten personas sospechosas que tengan posibles intenciones violentas o que alteren la seguridad del sector evitando hurtos u otras actividades delictivas.

Para terminar durante la elaboración de la cartografía social cada uno de los participantes fue dibujando paso a paso con la orientación de los maestros en formación cada uno de los lugares estratégicos del sector como las casas con nombres propios de acuerdo a cada familia, los componentes ambientales, culturales, sociales, económicos. Cuando se contestaron las preguntas cada uno de ellos fue ubicando dicho interrogante en el mapa con el fin de ubicar dicho fenómeno en texto icónico. Al terminar el ejercicio en las conclusiones generales la comunidad se dio cuenta del gran potencial que se tiene gracias al instrumento aplicado y como favorece al desarrollo local del sector, cabe aclarar que el tipo de cartografía social se basó en el presente, es decir a lo alcanzado hasta el momento gracias a diversas gestiones comunales e investigativas.

4.3. Entrevista semiestructurada

En la aplicación del segundo instrumento correspondiente a la entrevista semiestructurada que está compuesta por 9 preguntas responde a los objetivos planteados en la siguiente investigación. Es pertinente aclarar que también establece vínculos cohesionados de acuerdo a las categorías o bases teóricas actualmente construidas por cada uno de los involucrados. El análisis de dicho instrumento pretende determinar si se alcanzó el cumplimiento de la proyección general de la investigación social con referencia a generar entornos comunitarios saludables a través de la construcción de un sendero ambiental que permitiera el desarrollo de habilidades, destrezas, conocimientos, medios, estrategias en relación a fortalecer la participación en la comunidad del barrio Chichira en donde los participantes lograsen identificar, generar soluciones y poner en practica desde sus propios medios diversos planes de mejoramiento para mitigar diversos problemas comunitarios desde sus propias estancias.

La estructura del instrumento viene con una parte de selección que está acompañada de su respectiva justificación de acuerdo a la afirmación o negación del interrogante como percepción del entrevistado. Claramente se hizo la respectiva intervención donde se dio a conocer la lógica y la razón de ser de dicho instrumento; contando con el consentimiento de los presentes a la sección. Por otra parte su aplicación es realizada a 10 personas seleccionadas al azar que son asistentes a la socialización del trabajo ejecutado de acuerdo al cronograma establecido en el presente documento; de acuerdo a esto se da el respectivo análisis que aparece a continuación.

En lo referente a la primera pregunta que hace referencia si en realidad la comunidad considera vivir en un entorno comunitario saludable, se determina que los habitantes del barrio Chichira perciben su espacio rodeado de zonas verdes con poca circulación vehicular gracias a la presencia de los árboles, es decir que aceptan compartir un paisaje natural y cultural que les genera un ambiente agradable; descrito como un pulmón ecológico, de igual forma el escenario es considerado saludable por las diversas actividades que se realizan como las jornadas de aseo, recolección de basuras entre otros. Se puede analizar entonces que existe un reconocimiento positivo del espacio que se comparte gracias al paisaje natural y cultural por el cual está compuesto el relieve comunitario que genera actitudes positivas entre cada uno de los miembros.

Por otra parte en el siguiente interrogante busca afirmar si realmente se ha incrementado la participación activa en las diferentes actividades programadas donde se manifiesta que las personas que han venido participando incentivan a los ausentes hacer parte de cada uno de los procesos. De igual forma gracias a la motivación y apropiación de la temática trabajada del proyecto la comunidad viene integrándose activamente aunque sea en unos días determinados por las diversas ocupaciones diarias, otras manifiestan que no

han participado pero si han percibido el cambio. En relación a esto los sujetos reconocen los cambios de trascendencia social comunitaria, donde se crean redes de comunicación que incentivan la participación a quienes no se involucran, pero lo más importante es la motivación en cada uno de los miembros que lleva al empoderamiento colectivo.

Así mismo en la siguiente pregunta se acepta que el sendero ambiental contribuye a fomentar la integración de los habitantes; en donde los entrevistados declaran que se ha generado actitudes activas mediante el trabajo mancomunado con el fin de que su espacio estéticamente se vea mejor, también por el interés de mejorar las condiciones de vida de los habitantes aceptando la gran relación que existe entre el entorno ambiental y sociocultural. Por ello es claro justificar que existe una conciencia ambiental y de pertenencia entre la comunidad y el medio natural, y esto se logra mediante actitudes que lleven al compromiso y el movimiento sincrónico de las masas con el fin de que las condiciones de vida vayan encaminadas con la preservación de la vida partiendo desde lo local, nacional e internacional.

Posteriormente la composición del siguiente cuestionamiento permite reconocer si existe un compromiso por el cuidado del sendero y que alternativas se tendrían para hacerlo donde la comunidad expresa que es necesario mantener limpio la trayectoria del sendero ya que esto incide en la fauna y flora existente, para esto es importante reciclar correctamente los residuos sólidos, regar los arboles cultivados y las plantas, también arreglando lo que se deteriore mediante la limpieza para evitar posibles desastres ya que aceptan estar en una zona de alto riesgo y que para ello es indispensable tener conocimientos que ayuden a tomar medidas para el cuidado y protección del espacio. De acuerdo a lo anterior se evidencia que la comunidad tiene claro que mediante las diversas actividades anteriormente mencionadas cumplen con el cuidado del trabajo establecido mediante la adecuación del

sendero ambiental. Para ello es necesario una organización que permita que todos sus miembros asuman dicha responsabilidad mediante sectores donde transita el sendero.

Además de eso en la siguiente pregunta se cuestiona acerca del concepto de bienestar y su relación con el medio ambiente, en pocas palabras si este contribuye a su desarrollo; donde la comunidad manifiesta que se está viendo la unidad y la proyección colectiva en donde el bienestar se relaciona con la acción de respirar un aire puro que favorece la salud mental ya que se vive en un entorno de poca contaminación. De igual forma atribuyen que el bienestar también depende de las plantas porque generan el oxígeno necesario para la vida y la existencia misma; y otro de los conceptos claves es que afirman que vivir en este espacio se ha convertido en algo muy familiar y que se debe demostrar a través del sendero que vivir allí la mayor parte no constituye un riesgo como lo afirman ciertas entidades territoriales.

Además de eso en la siguiente pregunta que se relaciona con la solución de problemas ambientales comunitarios y los actores que deben encargarse de dichas soluciones la comunidad de barrio Chichira es consciente de que ellos son los actores de dicho proyecto ya que es para su propio beneficio pero que si se llega a complicar dichas problemáticas ya le corresponde a las entidades gubernamentales, otros opinan que ellos apoyan hasta donde ellos puedan que a veces desconocen un conducto regular a seguir, de igual manera que cada uno debe poner de su parte para dicha solución ya que esto previene enfermedades, catástrofes, hambrunas entre otros sucesos.

En la pregunta 7 se hizo el cuestionamiento si los asistentes se sienten a gusto con las diferentes actividades establecidas en el cronograma de actividades propuestas para la creación del sendero ambiental donde se la comunidad comunico que el ejemplo es una cualidad que debe caracterizar una comunidad y que esto ayuda a que los más pequeños

vayan aprendiendo a través de los actos de los adultos, también porque cada actividad ayuda al mejoramiento del entorno y que lo más importante es que se les está teniendo en cuenta para dichas intervenciones sociales en donde cada miembro asume la problemática poniendo desde sus propios medios diversos mecanismos de acción participativa.

Por otra parte en la pregunta 8 tiene su función de conocer los beneficios del sendero ambiental a la comunidad del barrio Chichira en donde los entrevistados expresan que permite un embellecimiento físico e intercambio cultural puesto que haría que muchos turistas o personas externas los conozcan y cambien las percepciones negativas que tienen hacia ellos. Así mismo permite realizar diversas actividades como caminatas ecológicas, paseos de ollas entre otras cosas; en si contribuye al turismo local continuando con la proyección del sendero a gran escala.

Por ultimo en la pregunta 9 se busca que la comunidad identifique desde su perspectiva si existen unas normas que se deben cumplir para preservar el sendero ambiental en donde se determinó que una de las principales es el deber de participar activamente en cada actividad que se relacione con dicho cuidado, entre otras normas como evitar la tala de árboles, recoger los residuos sólidos, el respeto por los elementos del espacio como letreros, carteles, señales; seguir el trayecto indicado en el sendero, y lo más importante darle un buen uso a este sitio para compartir en familia y no para actividades que atenten con el bienestar de las personas como el consumo de sustancias psicoactivas. De acuerdo a lo anterior algunos sí reconocen las normas otros las relacionan con diversas actividades de acuerdo a los usos y responsabilidades descritas.

CAPÍTULO VI: Conclusiones y recomendaciones

En el presente documento es el resultado del trabajo de intervención social aplicado a la población del barrio Chichira del municipio de Pamplona Norte de Santander donde desde sus inicios se realizó un diagnóstico con el fin de conocer la problemática, luego se dispuso a la construcción de una propuesta con el fin de iniciar su ejecución. Lo que a continuación se concluye es producto de la razón de ser de la investigación acción mediante la aplicación de los instrumentos de la cartografía social y la entrevista semiestructurada en relación a las actividades establecidas junto con los objetivos propuestos que mantienen una relación reciproca de acuerdo al objeto de estudio.

Durante la aplicación de las diversas actividades es necesario afirmar que se ajusta a la disposición de la comunidad con el fin de dar su debido cumplimiento. Por otra parte se dieron diversos procesos para determinar alianzas entre diversas entidades que ayudaran a fortalecer cada uno de los diversos planes de acción, entre ellos se destaca la gestión de recursos físicos, humanos y de sensibilización comunitaria. Por otra parte existen planes de acción ocultos que hacen referencia a cada una de las actividades que están fuera del cronograma de actividades anteriormente descrito, pero que de alguna forma fortalece el trabajo social ejecutado porque se evidencia el cumplimiento de los objetivos propuestos.

Podemos afirmar que se logró el objetivo general de la investigación, de acuerdo a los altos índices de participación activa en la comunidad del barrio Chichira del municipio de Pamplona Norte de Santander durante la construcción del sendero ambiental para generar entornos comunitarios saludables que se evidencian en el trabajo en equipo, la creación de redes de comunicación, el establecimiento de roles, la conciencia ambiental

acerca del entorno compartido, el cumplimiento de normas, la formación ciudadana entre otros aspectos. De igual forma el cumplimiento de dicho objetivo se expresa en el accionar comunitario que es expresado a través de la empatía, el establecimiento de vínculos afectivos, el perseguimiento de fines en común, el empoderamiento colectivo, la detección y solución de problemas prácticos y sobre todo la organización coordinada de los procesos a trabajarse.

Con referencia a los objetivos específicos se puede determinar lo siguiente:

En el objetivo específico que hace referencia a la identificación de la percepción que tiene la comunidad sobre el entorno comunitario saludable se concluye que:

- Un entorno comunitario saludable permite establecer vínculos, perseguir objetivos en conjunto, y coordinar diversos procesos.
- Se debe tener en cuenta el compromiso personal, la participación activa, el cumplimiento de tareas, y la reflexión colectiva.
- El entorno comunitario saludable amerita el cumplimiento de normas de cuidado ambiental en relación a la formación ciudadana.
- La motivación y el ejemplo deben ser pilares socialmente contruidos para la coordinación de proyecciones comunitarias.

De acuerdo a esto en nuestro primer objetivo se concluye que la comunidad tiene una noción de que el entorno comunitario saludable se relaciona con el paisaje natural y cultural donde se encuentra ubicado el barrio Chichira y que para ello es importante asumir con responsabilidad una serie de deberes que vayan de la mano con el cuidado y rehabilitación del medio. Por otra parte para algunos es difícil dar un concepto clave de que es un entorno comunitario saludable pero son capaces de relacionar dicha expresión con actividades que aportan a esta definición. De igual forma es importante que para generar lo anteriormente

dicho debe existir una noción entre lo natural y social ya que estos dos elementos van de la mano y para ello es importante generar una sensibilización.

En el segundo objetivo específico hace referencia al diseño de un sedero ambiental con la participación de la comunidad del barrio Chichira en donde se afirma su cumplimiento en el sentido que se realizó diferentes actividades como la señalización del recorrido, sensibilización ambiental, la siembra de árboles, el mejoramiento del salón comunitario, la creación de un mural entre otros. De acuerdo a esto se precisa que gracias a la implementación de dicha construcción contrae beneficios sociales porque permite el reconocimiento sociocultural de la comunidad de acuerdo a sus tradiciones, costumbres, modos de vida, formas de organización, creencias para así cambiar percepciones negativas de futuros visitantes y de ciertos agentes externos. También a generar conocimientos prácticos de las nuevas formas de organización social, el establecimiento del liderazgo, la comunicación asertiva, el empoderamiento colectivo, etc.

En el aspecto económico permite incentivar el turismo ambiental que beneficia a las pequeñas tiendas del sector que ofrecen productos como el guarapo que es hecho por los habitantes del sector. De igual forma la siembra de algunos frutales que sirven de beneficio propio y también para la misma comunidad aledaña; además durante este proceso se aclara que se dio una serie de gestiones a diversas entidades que aportan desde sus conocimientos o facultades para que la presente proyección fuese una realidad. De igual forma en lo ambiental genera sensibilización acerca de la preservación de los ecosistemas frágiles y su interdependencia con las acciones humanas que conllevan a tomar acciones correctivas al mal comportamiento o estructuramiento de las normas que son vulneradas.

Por otro lado en el objetivo específico número tres que hace referencia al desarrollo de actividades para fomentar la cultura ambiental relacionados con los entornos saludables en

la comunidad se establece que existe una conciencia de que el medio ambiente incide en la calidad de vida de los sujetos, ya que evita enfermedades físicas y mentales por la naturaleza de cada uno de los componentes presentes en el entorno. También se concluye que es necesario el fortalecimiento de actividades relacionadas con la separación de residuos sólidos, el cuidado del recurso hídrico, el reconocimiento de conductos regulares cuando un derecho social y ambiental es vulnerado. En este caso se destaca la actividad de la siembra de árboles como el sauce y el Acacio que cumplen una función en particular: mientras uno ayuda a conservar el recurso hídrico, el segundo contribuye a mantener la superficie del suelo con el fin de evitar en este caso de que el terreno en donde se encuentran ubicadas las casas de la población sufran daños materiales e incluso humanos.

Cabe resaltar que durante este proceso el alcance de los objetivos propuestos mantiene una relación coexistente que involucra componentes socio-ambientales; donde los proyectos de intervención social contribuyen a mejorar o fortalecer la realidad social donde está presente un fenómeno específico, logrando interacción entre el investigador y el objeto de estudio fomentando en este caso hábitos de respeto socio-ambiental que sirve como un proyecto de corto a largo plazo con miras de un desarrollo sostenible.

Por parte de la cartografía social se concluye que la comunidad reconoce puntos de referencia que les permiten ubicarse dentro de su propio espacio, algunos no tienen la concepción de ubicarse de acuerdo a los puntos cardinales pero si lo hacen por lugares significativos como el puente de madera o el salón comunal. Se percibe que a la comunidad le cuesta aceptar personas externas en corto tiempo porque en muchas ocasiones pueden llegar a sentirse vulnerados o que se va en contra de sus principios morales o sociales propios de su especie. Para ello es importante adaptarse a sus circunstancias de acuerdo a su nivel social o sus percepciones internas sobre las dinámicas del manejo

comunitario. Desde luego se acepta que existe un reconocimiento de los puntos geográficos que están en zona de alto riesgo ya sea de seguridad social donde se destacan comunidades flotantes como es el caso de los extranjeros, la presencia del uso de sustancias psicoactivas, la inserción de nuevos grupos a la comunidad entre otros aspectos a resaltar.

En cuanto a las recomendaciones se sugiere tener en cuenta la pedagogía social o comunitaria que permite motivar e incentivar a la comunidad de hacerse participe de los procesos externos como beneficio del sector. También la continuidad de las intervenciones sociales son necesarias atendiendo a su complejidad y alcance con el fin de que las comunidades no se sientan abandonadas o vistas como un beneficio que obtiene el investigador. Desde luego la vinculación interinstitucional que permite involucrar diversos agentes que portan en la seguridad, en recursos, mano de obra, sensibilización de acuerdo a sus capacidades o rama desempeñada. También se afirma que el trabajo comunitario es la base del desarrollo y se debe buscar que la comunidad lidere los procesos para el crecimiento del empoderamiento colectivo.

Del mismo modo se sugiere dar un tiempo prudencial de ejecución de un proyecto de intervención social para que se tenga una mayor capacidad de impacto, para ello depende de la organización del investigador mediante fases de trabajo, pero lo más importante inicia desde la toma de contacto que se dé por parte del que lidera estos procesos para ello se debe aprender a conocer a la comunidad, conocer sus intereses, limitaciones y alcances para así limitar los posibles alcances o frutos del accionar.

2. Instrumentos

“El sendero ambiental como espacio para fortalecer el entorno comunitario saludable con las familias del barrio Chichira de Pamplona Norte de Santander”

Cartografía social- Grupo 1

- **Contesta las siguientes preguntas y señala en el mapa con la figura correspondiente.**

1- ¿Cuáles son los lugares más importantes de la localidad?



2- ¿Qué usos tienen estos lugares?



3- ¿Cuáles de estos lugares son puntos de referencia para localizarnos en la o localidad?



4- ¿Cuáles son las zonas con más comercio en la localidad?



- 5- Diferenciar entre comercio formal e informal, así como el tipo de productos y o servicios ofrecidos.

- 6- ¿Cuáles son las partes del barrio ó lugares más inseguros?



- 7- ¿Qué los hace inseguros? ¿Cómo son sus calles, destapadas, empinadas? ¿Hay o parques?



“El sendero ambiental como espacio para fortalecer el entorno comunitario saludable con las familias del barrio Chichira de Pamplona Norte de Santander”

Cartografía social- Grupo 2

- ***Contesta las siguientes preguntas y señala en el mapa con la figura correspondiente.***

- 1- ¿Señale en el mapa las zonas que conocen con presencia de delitos, especificando según el tipo de delitos? ¿Conoce de la presencia de ollas, pandillas y otros grupos o actividades, o generadores de inseguridad? ¿En qué partes del barrio? ¿Qué pasa en estas partes del barrio? ¿Qué actores sociales están presentes y hacen inseguros estos barrios?

- 2- ¿Cuáles han sido los principales problemas en el desarrollo de su labor (falta de o colaboración de la comunidad, falta de efectivos, etc.)? 



- 3- ¿Según el tipo de delitos ha identificado modos de operando de los delincuentes, o tiene alguna relación con los lugares, como?



- 4- ¿Nuevas modalidades del delito, en qué lugares? ¿Cómo funciona la movilidad o del delito, entre barrios etc.?



- 5- ¿Qué es lo que más le gusta de vivir y trabajar en la localidad? ¿Cuáles son las partes del barrio ó lugares más agradables en la localidad?



- 6- ¿Qué partes del barrio consideras que son agradables y por qué?



- 7- ¿Dónde están localizados los frentes de seguridad? ¿Cuáles de ellos funcionan y o cuales no?



8- ¿Conoce la ubicación y el trabajo de los mediadores y conciliadores comunitarios o y los Puntos de Atención Comunitaria?



ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

1- ¿Considera usted que vive en un entorno saludable en su barrio?			
Si		No	
Justificación:			
2. ¿Afirma usted que se ha incrementado la participación activa en las diferentes actividades programadas?			
Si		No	
Justificación:			
3¿Acepta que el sendero ambiental contribuye a fomentar la integración de los habitantes de su barrio?			
Si		No	
Justificación:			
4. ¿Usted estaría dispuesto a cuidar el sendero ambiental, como lo harías?			
Si		No	
Justificación:			
5. ¿Crees que el medio ambiente contribuye a tu bienestar? Como defines este concepto.			
Si		No	
Justificación:			

6. En su opinión ¿Usted se encargaría de resolver los problemas ambientales en su comunidad o a quien le corresponde generar soluciones?			
Si		No	
Justificación:			
7. ¿Considera que usted sentirse a gusto con cada una de las actividades propuestas para la creación del sendero?			
Si		No	
Justificación:			
8. ¿Considera usted que el sendero ambiental traerá beneficios para su comunidad? Cuales			
Si		No	
Justificación:			
9. ¿Considera que para cuidar el sendero ambiental se deben cumplir unas normas? Cuales			
Si		No	
Justificación:			

3. Plan de acción

PLAN DE ACCIÓN N°1

El sendero ambiental como un espacio para fortalecer el entorno comunitario saludable con las familias del barrio Chichira de Pamplona Norte de Santander

ASESORA: Luisana Mora Cotúa

ESTUDIANTE: Carlos Andrés Lizarazo Hernández, Nubia Stella Jaimes, Lorena Carvajal Ortiz.

PROGRAMA: Licenciatura en Ciencias Sociales y Desarrollo Local.

UNIVERSIDAD: Universidad de Pamplona- Colombia.

FASE PREPARATORIA: Recorrido del área.

OBJETIVO:

- Identificar el espacio geográfico del sendero ambiental como punto estratégico central para su construcción.

ACTIVIDAD	SUBPROCESOS	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	RECURSOS
- Medición	- Reconocer el espacio geográfico delimitado	- Se realiza una reunión con la comunidad donde se expone el cronograma de	Cartel

- Demarcación del área. - Invitación a la comunidad. - Señalización de obra.	para la construcción del sendero ambiental. -Identificar las medidas aproximadas del recorrido. -Determinar el tipo de sendero en construcción de acuerdo a sus características principales.	actividades a ejecutar durante la construcción del sendero ecológico. Entre dichos aspectos están los siguientes: • Interinstitucionalidad. • Educación ambiental • Relaciones sociales saludables. - Por otra parte se inicia con la medición del trayecto desde su inicio hasta su etapa final. - De igual manera se realiza una lluvia de ideas con el fin de que la comunidad manifieste que posibles actividades se pueden ejecutar. - Al final se da nuevamente la invitación a la comunidad sobre el compromiso ambiental y social durante el trabajo comunitario.	Metro Libreta Lápiz Humanos
--	--	---	---

RESULTADOS DEL PLAN #1

Durante la ejecución de dicho plan se logró observar que en el recorrido aproximado para la preparación o ejecución del sendero es de aproximadamente 500 mts, donde su punto de partida inicia con un puente de madera donde transita el río Pamplonita. Se evidencio la participación de la comunidad con 12 personas incluidas niños y gente adulta, donde se muestra los diversos puntos estratégicos donde se puede aprovechar del escenario ambiental para embellecer y reconstruir mediante diversas actividades amigables con el medio ambiente en la construcción del sendero ambiental.

Por otra parte cabe resaltar que se realiza pedagogía social antes de iniciar cada sección; con el fin de ir involucrando un poco más a la comunidad ya que se evidencia desinterés en el sentido de involucrarse en actividades externas porque aseguran que los proyectos de intervención social no se les dan una continuidad o simplemente quedan inconcluso.

PLAN DE ACCIÓN N°2

El sendero ambiental como un espacio para fortalecer el entorno comunitario saludable con las familias del barrio Chichira de Pamplona Norte de Santander

ASESORA: Luisana Mora Cotúa

ESTUDIANTE: Carlos Andrés Lizarazo Hernández, Nubia Stella Jaimes, Lorena Carvajal Ortiz.

PROGRAMA: Licenciatura en Ciencias Sociales y Desarrollo Local.

UNIVERSIDAD: Universidad de Pamplona- Colombia.

FASE PREPARATORIA: Limpieza y recolección.

OBJETIVO:

- Adecuar el espacio de la trayectoria donde se construirá el sendero ambiental mediante el establecimiento de roles y ejecución de tareas.

ACTIVIDAD	SUBPROCESOS	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	RECURSOS
- Gestión comunitaria. - Organización de espacio.	- Recolectar residuos sólidos y clasificarlos de acuerdo a su material compuesto.	- Se reúne la comunidad en el salón comunal donde se establecen roles de trabajo para hacer la debida limpieza por todo el recorrido del sendero. De igual	Humanos

- Participación comunitaria.	-Gestionar mediante grupos de trabajo comunitario, las actividades de limpieza del trayecto en el sendero ambiental. -Remarcar los espacios naturales eliminando maleza o material que interfiera con la estética del trayecto ambiental.	forma se divide el grupo de acuerdo a los sectores o puntos estratégicos del mismo. - Por otra parte se reúne nuevamente el grupo y cada líder informa sobre el trabajo realizado ya sea de recolección de basura o la limpieza de maleza que interfiere en el embellecimiento estético ambiental. - Al final se revisó el trabajo realizado durante la limpieza asegurando el cumplimiento de roles y tareas propuestas.	Grupos de trabajo Herramientas (palas, azadones, machetas, escobas...)
-------------------------------------	---	---	--

RESULTADOS DEL PLAN #2

Como primera medida en la realización de la actividad se determinó que la comunidad del barrio Chichira, cuenta con una organización poblacional de edades diferentes para las diversas actividades comunitarias. Donde el día propicio para contar con una mayor participación es el domingo ya que muchos trabajan durante la semana. Con respecto a su organización social es pertinente resaltar la importancia de un líder que incentive a la realización de tareas. De acuerdo a esto las mujeres ejecutan actividades que implican menor uso de la fuerza como: barrer, recoger escombros e incluso podar pequeños arbustos que interfieren con los cables de energía.

Por otra parte los hombres realizan actividades como arrancar maleza con el uso de herramientas como azadones, picas, y almacenando los desechos en un lugar estratégico. Se evidencia que el trabajo por roles y tareas junto con la presencia de un líder activo incentiva al cumplimiento de los objetivos propuestos. Por otra parte otros actores de la comunidad no participan en dichos procesos en algunas ocasiones pero contribuyen con la recolección de dinero para refrigerios como motivación al grupo de trabajo. De igual manera se percibe mayor presencia de la comunidad, compromiso y desde luego un acercamiento paulatino con el investigador.

Bibliografía

Lumbreras (2005) citado de Pelegrín, Naranjo (2020) *Senderismo como opción para pequeñas ciudades patrimoniales en regiones turísticas: Trinidad de Cuba*. Revista de ciencias sociales vol. XXVII, N°3. file:///C:/Users/Andres/Downloads/Dialnet-SenderismoComoOpcionParaPequenasCiudadesPatrimonia-7565478.pdf

Colombia travel (2022) *Pamplona*. <https://colombia.travel/es/pamplona>.

La opinión (9 de octubre de 2016). *Habitantes de Pamplona piden reubicación*. <https://www.laopinion.com.co/pamplona/habitantes-de-pamplona-piden-reubicacion>.

Habitantes del barrio Chichira (2022). *Dialogo directo comunitario*.

Zarate (2007) citado de apuntes sobre el desarrollo económico- Arizaldo Carvajal p.36-37.

Quinde Chuni (2020) Aprendizaje basado en proyectos en ambientes y escenarios comunitarios y culturales. Universidad Nacional de educación, Ecuador.

Reyes D (2021) *Sendero interpretativo como instrumento de educación ambiental en el área natural protegida salto de Chihuahua, Ixtapan de oro, Estado de México*. Universidad Autónoma del Estado de México. <https://ri.uaemex.mx/handle/20.500.11799/110683>

Hernández, Parada, Barbeo (2020) Creación de una empresa de ecoturismo en la provincia de Vélez Santander.

Velandia (2019) Actividad Turística del Norte de Santander 2019 con Miras a una Transición Eco turística en Áreas y Parques Naturales.

Gómez, Riobueno, Agudelo (2020) Diseño de un sendero ecológico como estrategia pedagógica para fomentar el conocimiento de biodiversidad, colegio Juan Pablo Segundo, Villavicencio.

Jiménez, Rojas (2018) Estudio para Formular la Creación de un Sendero Ecológico en la Zona Localizada en la Vereda Santa Ana - Sector la Quinta del Municipio de Duitama Departamento de Boyacá (Sendero Mayajuro).

Rojas, Valle, Hernández (2019) El sendero ecológico como estrategia pedagógica para fortalecer la producción textual en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes de las instituciones educativas cotoca arriba, el carito e ita.

Catota Jessica (2022) Las facilidades turísticas y el senderismo en los Ilinizas. Universidad técnica de Ambato, Ecuador.

Clavijo (2021) proyecto de grado modalidad investigación y producción periodística Tibuyanós, al combate. Universidad Santo Tomás.

Ramírez Karen (2018) intervención urbana en la ciudad de Cúcuta norte de Santander. Universidad Santo Tomás.

Rojas, del valle, Hernández (2019) Sendero ecológico como una estrategia para mejorar la producción textual.

Dimitrios Buhalis, (2015) *Tourism and Trails: Cultural, Ecological and Management Issues, Tourism Management, Volume 50*, 2015, Page 97, ISSN 0261-5177, <https://doi.org/10.1016/j.tourman.2015.01.017>. (<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0261517715000205>)

Viñals, M. (2002). *Turismo en espacios naturales y rurales II*. Valencia: Universidad Politécnica de Valencia, Servicio de publicación.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=271606>.

Pena, M. (2012). *Estudio sobre turismo rural sostenible y su aplicación docente*. Almería: Editorial Universidad de Almería.
<http://www.diegomarin.net/ual/es/ciencias-de-la-tierra-geografia-medioambiente-planificaciOn/319-estudio-sobre-turismo-rural-sostenible-y-su-aplicacion-docente-9788415487036.html>

FEDME, (2018) *Manual de señalización de senderos GR, PR y SL*, Edición digital 2018, versión actualizada.
https://misendafedme.es/manualsenderos/ManualSenderosFEDME_18.pdf

Alberto Tacón, (enero, 2004), *Manual de senderos y uso público* <http://www.bionica.info/biblioteca/Tacon2004SenderosUsoPublico.pdf>

Díaz, Floriberto (2004) *Culturas populares e indígenas, cultura indígena comunidad y comunalidad*. Academia Accelerating the world's research.
https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/34251826/comunalidad_floriberto-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1654752421&Signature=BnRT3yvuGR-MW2jBgNRyDDUWz02WEEVxggZoNLRbKruTVWrmpS26fEK7QzpUIK~QbEGkyqQbA23dTFNHngKm1mye4ZgaRxMWECeNoVcnt5LB2Psc3ZgV2-od6QcRbq2sey1Jsob6c9-1Y704rIU5GTzN7RHcI1bEfTPaqrwzLjUf~RfovBwFhQ6EqSBJShXF8fHSy98qTFqCxDc1-cRUBLHeHbkEDAFACneYMM57syUTwlESbw-

HJGJXs4N67dQSAz33WpwbO1vPg49awIBvjaZho8ho8URHq9mN4r7e~Grz1wv
 XI1x4RsljyBpmhjxjDCggZN0L7jf1Q4hPz6BQ__&Key-Pair-
 Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA.

Marchioni citado de Alipio Sánchez Vidal (2004) *Cap. Participación* pg. 28.

Compilación Hernández Carmen. <https://www.cencos22oaxaca.org/wp-content/uploads/2020/08/El-trabajo-comunitario-coP.pdf#page=69>

Yixin Zhang, Zhijie Wu, (2022) *Environmental performance and human development for sustainability: Towards to a new Environmental Human Index*, *Science of The Total Environment*, Volume 838, Part 4, 2022, 156491, ISSN 0048-9697,

<https://doi.org/10.1016/j.scitotenv.2022.156491>. (<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0048969722035884>)

Perales, J (2010) *retos y dificultades para una educación ambiental informal, monografía comunicación y sonido.*

<https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/18760/MdCyEA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Novo, M (2005) *Educación ambiental y educación formal: dos realidades que se realimentan*, universidad Nacional de Educación a distancia (UNED).

<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/68765/00820073007064.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.

González Luis, Melo C, Flórez G (2018) *Estado actual de la educación ambiental en un contexto escolar, artículo de reflexión.*

https://revistas.uptc.edu.co/index.php/educacion_y_ciencia/article/view/10271/8477.

Pradit Bootrach, Nongnapas Thiengkamol & Tanarat Khoowaranyoo

Thiengkamol (2015) *Estrategia de educación ambiental, Educación y comunicación ambiental aplicada*, 14:4, 200-212, DOI: [10.1080/1533015X.2015.1096223](https://doi.org/10.1080/1533015X.2015.1096223)

<https://www->

[tandfonlinecom.unipamplona.basesdedatosezproxy.com/action/showCitFormats?doi=10.1080%2F1533015X.2015.1096223](https://www-tandfonlinecom.unipamplona.basesdedatosezproxy.com/action/showCitFormats?doi=10.1080%2F1533015X.2015.1096223)

Tognetti M. (2014) Salud Social. En: Michalos AC (eds) *Encyclopedia of Quality of Life and Well-Being Research*. Springer, Dordrecht. https://doi-org.unipamplona.basesdedatosezproxy.com/10.1007/978-94-007-0753-5_2759.

López Consuelo (2015) *Inteligencia emocional y relaciones interpersonales en los estudiantes de enfermería, Educación Médica*, Volume 16, Issue 1, 2015, Pages 83-92, ISSN 1575-1813, <https://doi.org/10.1016/j.edumed.2015.04.002>. (<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1575181315000030>)

Nicola S. Schutte, John M. Malouff, Chad Bobik, Tracie D. Coston, Cyndy

Greeson, Christina Jedlicka, Emily Rhodes y Greta Wendorf (2001) *Inteligencia emocional y relaciones interpersonales, The Journal of Social*

Psychology, 141:4, 523- 536, DOI: [10.1080/00224540109600569](https://doi.org/10.1080/00224540109600569) <https://www->

[tandfonline.com.unipamplona.basesdedatosezproxy.com/action/showCitFormats?doi=10.1080%2F00224540109600569](https://www.tandfonline.com/unipamplona.basesdedatosezproxy.com/action/showCitFormats?doi=10.1080%2F00224540109600569).

Google maps, Pamplona destino turístico (2022) -

<http://destinopamplona.blogspot.com/2011/11/mapa.html>

<https://www.google.com/maps/place/BARRIO+CHCHIRA/@7.3752692,->

[72.6457823,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x8e6881b776107c29:0x710c91d](https://www.google.com/maps/place/BARRIO+CHCHIRA/@7.3752692,-72.6457823,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x8e6881b776107c29:0x710c91d)

[525303eb8!8m2!3d7.3752687!4d-72.643593](https://www.google.com/maps/place/BARRIO+CHCHIRA/@7.3752692,-72.6457823,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x8e6881b776107c29:0x710c91d525303eb8!8m2!3d7.3752687!4d-72.643593)

Michał Dolczewski (2022) *Semi-structured interview for self-esteem regulation research*, Acta Psychologica, Volume 228,2022,03642,ISSN 0001-6918,
<https://doi.org/10.1016/j.actpsy.2022.103642>.(<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0001691822001573>).

Reyes, T. (1991). *Métodos cualitativos de investigación Los grupos focales y el estudio de caso*. DIALNET, 7.Sampieri, R., Fernandez, C., & Bapista, M. P. (2014). *Metodología de la Investigación (punta de santa fe ed.)*. México D, F: mexicana.

Bereket Roba Gamo & Duk-Byeong Park (2022) *El sentimiento de la comunidad influye en la participación de la comunidad: evidencia de Etiopía*, Ciencias sociales contemporáneas. [ttps://www-tandfonline-com.unipamplona.basesdedatosezproxy.com/action/showCitFormats?doi=10.1080%2F21582041.2022.2066716&area=0000000000000001](https://www.tandfonline.com/unipamplona.basesdedatosezproxy.com/action/showCitFormats?doi=10.1080%2F21582041.2022.2066716&area=0000000000000001).

Alejandra Boni, Gynna F. Millán Franco & María Alejandra Millán

Franco (2018) *Cuando la colectividad marca la diferencia: perspectivas teóricas y empíricas de las comunidades urbanas y rurales de Colombia*, Revista de

Desarrollo Humano y Capacidades, 19:2, 216-23. <https://www-tandfonline-com.unipamplona.basesdedatosezproxy.com/action/showCitFormats?doi=10.1080/%2F19452829.2017.1412408>.

María Elena Castellanos González, Clara Elisa Miranda Vera, Marianela Morales Calatayud, Roberto García Dueñas, Ángel R. Moreira González, Ángel R. León Pérez, Regla María (2020). *Alomá Oramas, Social knowledge networks for promoting environmental education in coastal communities from central-southern region of Cuba, Regional Studies in Marine Science, Volume 35, 2020, 101115, ISSN 2352-4855, https://doi.org/10.1016/j.rsma.2020.101115.*

(<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S235248551830495X>)

Vera (2019) *propuesta urbano arquitectónica sendero ecoturístico vía a la laguna del cacique en el municipio de cacota, departamento Norte de Santander.*
http://repositoriodspace.unipamplona.edu.co/jspui/bitstream/20.500.12744/3595/1/Vera_2019_TG.pdf

Quintero (2019) *establecimiento de un vivero piloto agroforestal en el instituto agrícola del municipio de Chinácota, departamento Norte de Santander.*

https://santurban.minambiente.gov.co/images/Pdf_santurban/Propuestas/Chinacota/2---Propuesta_Chinacota_1.pdf