



Fortalecimiento de la pluralidad y las diferencias de identidad culturales bajo la investigación acción (IA) en el barrio Galán

José Miguel Ruiz Díaz

Jennifer Daniela Aguilar Guerrero

Universidad de Pamplona

Facultad de Ciencias de la Educación

Licenciatura en Ciencias Sociales y Desarrollo Local

Pamplona

2022



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



Fortalecimiento de la pluralidad y las diferencias de identidad culturales bajo la investigación acción (IA) en el barrio Galán

José Miguel Ruiz Díaz

Jennifer Daniela Aguilar Guerrero

ASESOR

Especialista: Gabriel Said Lizcano Rico

PRESENTADO A

MG. Luis Ramiro Portilla Flórez

Universidad de Pamplona

Facultad de Ciencias de la Educación

Licenciatura en Ciencias Sociales y Desarrollo Local

Pamplona

2022



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



AGRADECIMIENTOS

Agradezco principalmente a Dios por haberme otorgado una gran familia maravillosa que han puesto en mi palabra de alientos en los momentos más difícil de esta gran etapa, han creado en mi ejemplo de superación y sacrificio enseñándome a valorar todo lo que hasta ahora tengo. A todos ellos les dedico el presente trabajo de investigación debido que han fomentado en mi este deseo de superación y de triunfo en la vida, espero contar con ellos y su valioso apoyo incondicional que han tenido en mí. Quiero agradecerle gratamente a nuestro tutor de proyecto Gabriel said Lizcano quien con su experiencia conocimiento y palabras de aliento nos guio en esta investigación y formo parte de este gran objetivo.

Jose Miguel Ruiz Diaz

Jennifer Daniela Aguilar Guerrero



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



Tabla de contenido

Fortalecimiento de la pluralidad y las diferencias de identidad culturales bajo la investigación acción (IA) en el barrio Galán.....	1
Fortalecimiento de la pluralidad y las diferencias de identidad culturales bajo la investigación acción (IA) en el barrio Galán.....	2
AGRADECIMIENTOS	3
Resumen	7
Introducción	9
CAPÍTULO I: EL PROBLEMA	11
Formulación del problema.....	11
Sub pregunta	11
Sub preguntas	11
Sub preguntas	11
Descripción de problema.....	12
Objetivos	14
Objetivo General.....	14
Objetivo Específico	14
Justificación.....	15
CAPITULO II: MARCO TEÓRICO REFERENCIAL	18
Antecedentes de la Investigación.....	18
Antecedentes Internacionales	18
Antecedentes Nacionales.....	21
Antecedentes Regionales.....	23
Bases Teóricas:.....	27
Multiculturalismo.	27
Pluralidad.....	28
Problemas en cuanto a la diversidad en Colombia.	30
Investigación, acción en comunidades.	31



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



Marco Conceptual	33
Pluralismo	33
Diversidad.....	33
Identidad	34
Investigación, acción (IA)	34
Marco Contextual	34
Marco Legal	36
CAPITULO III: MARCO METODOLÓGICO	39
Diseño Metodológico	39
Paradigma: cualitativo	39
Tipo de Investigación: Investigación, acción	40
Informantes e Informantes claves:.....	40
Definición de Categorías y/o variables:.....	41
Técnicas e instrumentos.....	46
La entrevista semiestructurada.....	46
Diario de campo.....	46
Instrumentos para la recolección de la información.....	47
Validación y confiabilidad:.....	48
Objetivo General	50
Objetivo Específico.....	50
Objetivo General	54
Objetivo Específico.....	54
Objetivo General	58
Objetivo Específico.....	58
Objetivo General	62
Objetivo Específico.....	62
CAPITULO IV: PROPUESTA	65
❑ OBJETIVO ESPECIFICO No 1	65
❑ OBJETIVO ESPECIFICO No 2	67
❑ OBJETIVO ESPECIFICO No 3	70





RECONOCIMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	75
Diagnóstico:.....	75
Entrevista semiestructurada.....	76
Diario de campo.....	82
Mándala:	82
Muralismo.....	83
Jornada de unión y embellecimiento del barrio Galán.	84
Cine foro	84
CAPITULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	85
CONCLUSIONES	85
REFERENCIAS	87
ANEXOS.....	90
Anexo A.....	90
Anexo B.....	91
Anexo C.....	92
Anexo D.....	93
Anexo E.....	94
Anexos F.....	95
Anexos G.....	95
Anexo H.....	96
Anexos I.....	97
Anexo J.....	98
Anexo K.....	100
Anexo L.....	103
Anexo M.....	105
Anexo N.....	107
Anexo O.....	109
Anexo P.....	111



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



Resumen

Para empezar, el siguiente proyecto se centra en las relaciones de convivencia que derivan de la diversidad del Barrio Galán en el municipio de Pamplona, Norte de Santander, teniendo como objetivo el fortalecer la pluralidad y las diferencias de identidad de la comunidad; se busca que a través esto se comprendan las diferencias como fortalezas que propicien a un cambio relacional, por lo que también se tiene en cuenta la participación de la comunidad en general en actividades que pudieran impactar en el mejoramiento de las relaciones de convivencia.

De la misma forma, el proyecto se apoya en el método (IA) investigación, acción, con el fin de tener contacto con la población, permitiendo contrastar el conocimiento formal contenido en este proyecto con el conocimiento popular de la comunidad, en el cual se resaltan las opiniones directas del objeto de estudio, como también la materialización de las posibles soluciones en las acciones que se realicen, con el fin de que la comunidad se apropie de su transformación y pueda generar un cambio.

Las técnicas de recolección utilizadas durante la ejecución de este proyecto, fueron la entrevista semiestructurada y el diario de campo, a través de la cual se recopiló información que fue plasmada en el análisis de este proyecto; evidenciando que se logró fomentar la participación de la comunidad en general en actividades de integración, como también fortalecer la pluralidad e identidades que caracterizaban a esta comunidad, logrando cumplir con los objetivos planteados al inicio de esta investigación.

Palabras claves: Pluralidad, multiculturalidad, Investigación, acción, convivencia, diversidad.



Abstrac

Initially, this project is focused on the relationships of coexistence that derive from the diversity of Barrio Galán in the municipality of Pamplona, Norte de Santander, where the main objective is to strengthen the plurality and identity differences of the community; In the same way, it is sought that through this the differences are understood as strengths that propitiate a relational change, for which the participation of the community in general in activities that could impact on the improvement of relations is also taken into account of coexistence.

In the same way, the project is based on the Action Research method (IA), in order to have contact with the population, allowing to contrast the formal knowledge contained in this project with the popular knowledge of the community, in which the direct opinions of the object of study, as well as the materialization of the possible solutions in the actions that are carried out, so that the community takes ownership of its transformation and can generate a change.

On the other hand, the collection techniques used during the execution of this project were the semi-structured interview and the field diary, through which information was collected that was reflected in the analysis of this project; evidencing that it was possible to promote the participation of the community in general in integration activities, as well as strengthen the plurality and identities that characterized this community, achieving the objectives set at the beginning of this investigation



SC-CER96940





Introducción

El presente trabajo de investigación trata del fortalecimiento de la pluralidad y las diferencias de identidad cultural bajo la investigación acción (IA) en el barrio Galán del Municipio de Pamplona Norte de Santander; que tiene como objeto de estudio de la identificación de las características de la identidad y su diversidad, el desarrollo estrategias didácticas para la promoción de la unidad en la comunidad. mediante el método (IA) y el fortalecimiento de la diversidad e identidad de la comunidad. el tema de la investigación surge en gran medida por la necesidad de dar solución a las problemáticas locales que se evidencian en el municipio de Pamplona más específicamente en el barrio Galán en el cual Licenciatura en ciencias sociales y desarrollo local de la universidad de Pamplona busca generar procesos de desarrollo que sean impulsados por las comunidades como actores centrales para que surjan proceso real de desarrollo local.

De esta forma el objetivo de investigación busca reconocer las problemáticas evidenciadas en la comunidad a través del reconocimiento de los diferentes actores culturales, como lo son la población migrante, la población autóctona y la población flotante además se logra identificar como el principal problema las relaciones de convivencia que surgen a través de la diversidad que expresa la población; como una posible solución se plantea actividades donde la comunidad interactúen con los espacios de integración como también las diferentes poblaciones que acogen el barrio, estos procesos de transformación no pueden llevarse a cabo sin la participación activa de la comunidad de donde surge la necesidad de general estrategias que fomenta la dicha participación y unión entre los vecinos del sector.

Posteriormente se destacan los presupuestos teóricos sobre los cuales se apoyan, así como los compromisos asumidos con la comunidad para continuar con las estrategias planteadas para la consecución de los objetivos propuestos, así como la elaboración del cronograma de actividades a



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



su vez, se desarrolla el análisis de las estrategias a lo largo de los encuentros con los habitantes de la comunidad para finalmente establecer una serie de conclusiones generales



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



CAPÍTULO I: EL PROBLEMA

Formulación del problema

¿De qué manera se puede fortalecer la pluralidad y las diferencias de identidad bajo el método (IA) en el barrio el galán?

Sub pregunta

¿Qué grupos culturales conviven dentro del barrio galán?

Sub preguntas

¿Cómo se manifiestan las relaciones de convivencia?

Sub preguntas

¿Qué actores culturales intervienen dentro de las relaciones de convivencia del barrio galán?



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



Descripción de problema

En la contemporaneidad la noción de pluralidad se ha usado con regularidad en la política como un sistema para la construcción de la convivencia y participación en los diferentes ámbitos de la vida social, por esta razón es un tema habitual en el territorio colombiano. Sin embargo, la pluralidad no permea todos los grupos sociales de forma horizontal; razón por la cual algunas comunidades urbanas y rurales siguen aisladas de esta noción y de su ejercicio; así mismo, dentro del territorio colombiano sea reconocido la diversidad a través de instituciones gubernamentales y cívicas como: el Ministerio de Cultura, las entidades educativas, las fundaciones, las juntas de acción comunal, etc. Que fortalecen la diversidad y la convivencia de distintas poblaciones dentro de un mismo espacio territorial.

El siguiente apartado está centrado en la etapa diagnóstica, se optó por una entrevista semiestructurada en el barrio la Galán del Municipio de Pamplona, Norte de Santander; para la cual, se tuvieron en cuenta 15 entrevistas diagnósticas en las que encontramos las siguientes dificultades en relación con convivencia y poca participación en relación con espacios culturales, en el cual se observa que la comunidad ha percibido la pluralidad y las diferencias culturales como un problema que interfiere en la sana convivencia, para lo cual algunos miembros de esta comunidad consideran que la mejor forma de resolver el problema es generando espacios de integración para que los individuos convivan y participen en conjunto.

Por otro lado, el barrio Galán se caracteriza por tener una sociedad heterogénea, razón por la cual, la (JAC) junta de acción comunal, reconoce las siguientes diferentes poblaciones que coexisten en este espacio: la población migrante, producto de la crisis económica del vecino país, la población autóctona, siendo aquellos pobladores originarios del lugar y la población flotante, descrita como aquella población que interviene de manera intermitente debido a que esta de paso;



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



Estos actores anteriormente mencionados, suelen converger en los procesos de aculturación exponiendo tensiones en sus relaciones, debido a ciertas situaciones de xenofobia que presentan algunos miembros del barrio Galán, de esta manera la multiculturalidad se convierte en una problemática para las relaciones de convivencia.

Asimismo, la coexistencia física de estos actores sin relaciones sanas agudizan las problemáticas, en las cuales destacan el abandono municipal, la deserción de espacios de convivencia, el descuido de las infraestructuras del sector, que son preocupaciones cotidianas de los miembros de la comunidad; sin embargo, la situación que más resaltaron sus habitantes, fue la falta de apropiación, integración y organización de los procesos de desarrollo, que le conciernen a toda la comunidad debido a situaciones de xenofobia, ya que algunos miembros de la comunidad ven a otros miembros con cierta apatía y recelo dificultando la comunicación y las relaciones de convivencia.

De igual forma, se debe resaltar la importancia de las buenas relaciones personales dentro los ambientes de convivencia familiar, social, ciudadano y democrático, así como lo que constituyen estas para las integraciones comunitarias a lo largo y ancho del territorio colombiano; por esto, es importante que la comunidad fortalezca la pluralidad y las diferencias de identidad, con el fin de que sus relaciones se solidifiquen y conozcan como sobrellevar una buena comunicación entre sus vecinos a partir de valores como el respeto y la tolerancia desde estrategias que busquen aspectos negativos y positivos, debilidades y fortalezas, en su organización social, con el fin de generar y construir un ambiente propicio para la hermandad.



Objetivos

Objetivo General

- Promover el fortalecimiento de la pluralidad y las diferencias de identidad mediante el método (IA) en la comunidad el barrio Galán.

Objetivo Específico

- Identificar las características de la identidad y su diversidad en el barrio galán.
- Desarrollar estrategias didácticas para la promoción de las relaciones de convivencia mediante el método (IA) en el barrio el galán.
- Fortalecer la diversidad e identidad de la comunidad del barrio el galán.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



Justificación

El presente proyecto consiste en el fortalecimiento de la pluralidad y las diferencias de identidad culturales bajo la investigación, acción (IA) en el barrio Galán, realizado con una visión hacia la intervención social y el estudio de las realidades presentes en la zonas periférica, encaminando a la búsqueda de soluciones y estrategias que permiten minimizar las problemáticas evidenciadas en la investigación, tales como: la falta de integración, la falta de espacios de recreativos y las relaciones de convivencia; teniendo en cuenta de lo anterior se busca aportar de manera positiva la integración de los miembros de la comunidad y así lograr una mejor participación y convivencia, trabajando de la mano con la visión de la Universidad de Pamplona y los objetivos del proyecto.

La finalidad de esta investigación es fortalecimiento de las relaciones de convivencia a partir de las matices culturales que se encuentran dentro del barrio Galán; asimismo detectar las problemáticas que están presentes mediante lo que enmarca pluralidad, y la valoración de las diferencias; teniendo en cuenta que la valoración y fortalecimiento de las identidades individuales o colectivas, permiten que no se genere rechazo a elementos como la multiculturalidad, la identidad y/o la apreciación de los mismo, recayendo en las discordias que dificulta la convivencia. Además de como nuestra alma mater la Universidad de pamplona, indica en su misión: la promoción de la cultura, las artes y las humanidades, con una vocación de liderazgo, calidad y excelencia que impulsa la paz y el desarrollo de las regiones con responsabilidad social y ambiental, como de transformar la sociedad.

De acuerdo con lo anterior, la investigación es de importancia; ya que busca las posibles causas de la disociación cultural en la comunidad del barrio el galán, con el fin de proporcionar estrategias de integración ciudadana, que contribuyan en el florecimiento de una sociedad más



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



pacífica y unida, capaz de apropiarse de los conceptos inmersos en la multiculturalidad, así como de resaltar su identidad individual y colectiva; por lo cual, se ambiciona que el desarrollo de esta investigación lleve al fortalecimiento de las identidades en la comunidad del Barrio el Galán, formando posibles actores con capacidad de reconocimiento de sus riquezas como comunidad multicultural.

Para el desarrollo de este proyecto se tiene cuenta los ordenamiento o alineamientos que contribuyan a una sociedad que promueva una sana convivencia por ende se tiene en cuenta los objetivos del desarrollo sostenible, y en especial el objetivo 16, que brinda bases para que se desarrollen de manera más solida las relaciones de convivencia. Y como desde las entidades estatales se puede contribuir a fomentar una mejor convivencia.

Según los objetivos del desarrollo sostenible y el objetivo 16 (Paz, justicia e instituciones sólidas) se busca que la junta de acción comunal, el barrio y la comunidad generen una mejor relación y convivencia con la universidad de pamplona, y así que las relaciones de convivencia en el sector de la Galán se solidifiquen generando espacios de unión que estrechen los lazos de pluralidad que se presenta en la comunidad, y que las relaciones desde las instituciones pueden impactar en las relaciones de la comunidad, dando espacio a que resalten las identidades individuales y como estas pueden solidificar la identidad en comunidad, dese allí los aspectos de convivencia.

Además es importante resaltar, la responsabilidad asumida desde la Licenciatura en Ciencias Sociales y Desarrollo Local, que dentro de su estructura y organización curricular contempla la “proyección social” como un eje orientador de la formación de profesionales de las Ciencias Sociales en su énfasis de Desarrollo Local y, por ende, procura “la recuperación de lo local como un aspecto central en la configuración de nuevas condiciones de desarrollo” (Universidad de Pamplona, 2019, pág. 16), lo que a su vez se materializa en una propuesta de



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



Intervención desde la Práctica Social de esta Licenciatura -llevada a cabo por los ejecutores del proyecto-, que debe aportar a las comunidades de los diferentes barrios del municipio, como a la ciudadanía en general; en consecuencia de lo cual, al llevar a cabo esta investigación se da lugar a un proceso de reflexión y praxis desde lo formativo, con el fin último de generar un impacto social.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



CAPITULO II: MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

Antecedentes de la Investigación.

Para los antecedentes de la presente investigación se tuvieron en cuenta 3 categorías que se desprenden del título; siendo estas: construcción de paz, investigación acción participativa (IAP) e identidad, pluralidad y diferencia. Así mismo las categorías se verán representadas en antecedentes de tipo Internacional, nacional y regional, los cuales aportaran a la investigación proveyendo de información del cómo se estudian estos fenómenos académicamente así como también darán cuenta de los diferentes métodos y formas en que los tópicos se desarrollaron dentro de los distintos proyectos, como también los métodos y actividades que permitieron que estos se llevaran a cabo, sirviendo pues como referencia para el presente proyecto de intervención social.

Antecedentes Internacionales

Autor: Ramírez & Supo

Universidad: Universidad de Ciencias y Humanidades

Ciudad: Perú

Fecha: 2019

El primer antecedente internacional es el trabajo de Ramírez & Supo (2019), titulado, “Trabajo en equipo para fortalecer la identidad cultural en educación primaria” en este se presenta por medio de la investigación acción participativa, un trabajo de campo en equipos enfocado a fortalecer la identidad de los participantes, llevándose diarios de campo los cuales daban cuenta de la integración de los distintos equipos así como el avance gradual en torno a los objetivos propuesto, además también se evidencia el éxito del proyecto al lograr generar identidad cultural entre los estudiantes que pudieron participar y enriquecerse mediante el



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



proyecto enfocándose en el modo en que las distintas acciones se implementaron y mostraron a los jóvenes dentro del área de clases.

Esta investigación es un importante aporte para el actual proyecto, dado la manera en que se presentan las distintas actividades para apoyar la integración de un discurso de identidad cultural a los jóvenes, según los autores de este el trabajo tuvo éxito debido a la manera en que se desarrollaron las distintas etapas dentro del aula, teniéndose en cuenta tanto la observación como los momentos gradualmente establecidos para su desarrollo. Esto pues da una ventana a como la actual investigación se podrá enfocar escalonadamente y obtener un cambio real en el pensamiento de la población a la cual se enfoca, teniéndose también en cuenta las distintas características de la IAP para lograr observar y categorizar los avances.

Autor: Jorge Mantilla y Ledys Hernández Chacón

Universidad: Universidad de Otavalo

Ciudad: Ecuador

Fecha: 2019

Un segundo antecedente internacional es la investigación de Mantilla & Hernández (2019), titulado “Tutsá: espacio, identidad y emociones en el origen de la nacionalidad Chachi, Ecuador”(p.379), en el cual por medio de la investigación acción participante se da un enfoque entre dos disciplinas, la psicología y la antropología, esto concentrado desde el análisis del discurso en el mito del origen de la población Chachi, siendo estos puntos de cohesión entre la población para resaltar la identidad, desde un enfoque integrador basado en el pensamiento de las epistemologías del sur, dando esto un enfoque propositivo y reintegrador desde lo endémico hacia la identidad de este grupo.

Este trabajo aporta a la actual investigación dado que se desarrolla desde dos enfoques distintos, mostrando la importancia de un abordaje transdisciplinar a la hora de entender los



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



fenómenos no solo de identidad y pertenencia si no los que apunten a lo pedagógico en general, el apoyo del discurso desde las epistemologías del sur imponen una validación del por qué y para que de las iniciativas de construcción de identidad, dando una guía de cómo enfocar lo pretendido por la actual investigación en torno a la pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias, en este sentido el plantear la importancia desde el individuo desde lo endémico puede servir como una base teórica válida para el desarrollo del actual proyecto.

Autor: Becerra Saldaña, Trinidad Jara Campos, Rosa Marilú Ñiquén Valverde, Daysi Milagros

Universidad: Universidad de Ciencias y Humanidades

Ciudad: Perú

Fecha: 2021

Un tercer antecedente internacional es el trabajo de Becerra et al. (2021) titulado “Los cuentos andinos tradicionales y su influencia en la identidad cultural”(p.1), en este trabajo se emplea la investigación acción participativa para la construcción identidad por medio de los cuentos, generando que este elemento sea el canal de enfoque para la conexión sociocultural entre los habitantes; siendo pues esto relatos andinos tradicionales, siendo pues los estudiantes los protagonistas de este trabajo en donde se consiguió el objetivo mediante el trabajo de la mano con padres de familia, siendo pues en un inicio de este trabajo notorio que se desconocía el contexto en que se presentaban los cuentos y finalizando en la generación de la identidad cultural que al principio no se tenía.

Este trabajo aporta el contexto del trabajo en familia como herramienta para los procesos de construcción de identidad, dado pues que el desconocimiento ya sea en cuestiones de identidad propia o respeto a la diversidad en gran medida se construye en los núcleos sociales cercanos



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



siendo pues el principal para el contexto de trabajo la escuela , pero complementándose con los grupos familiares, de esta manera el tener en cuenta este nuevo elemento se puede proveer al actual proyecto de una herramienta que genere un cambio integran en las conductas de los jóvenes y a la vez aportar esto mismo a los padres de familia para que sea un ejercicio efectivo más allá de su aplicación en jóvenes, proponiéndose con una vista hacia los tejidos sociales.

Antecedentes Nacionales

Autor: Garnica y González

Universidad: universidad distrital Francisco José de Caldas

Ciudad: Bogotá

Fecha: 2017

Un primer antecedente nacional es el trabajo de Garnica y González (2017) titulado “La investigación acción participante: una oportunidad para la transformación de la cátedra de paz en la universidad”. En esta investigación donde se toman los principios socio críticos de la IAP, enfocándolos en el contexto de la equidad y la paz dentro de los entornos educativos, siendo fundamental para esta investigación la construcción desde el entendimiento de lo teórico y lo práctico , enfocándose en el modelado pedagógico para la catedra de la paz desde las características de la investigación acción participante, dado que como indican Garnica y González (2017) “Sus principios exaltan la naturaleza inductiva, dialógica e ideográfica del conocimiento; además, establecen una relación inseparable de la teoría y la práctica” (p.41).

Este trabajo aporta al actual proyecto de investigación dado que da las pautas para entender el accionar de la IAP dentro del entorno educativo, lo cual da oportunidad de prever que esperar y como abordar este contexto, así mismo que el trabajo se enfoque en la mejora de catedra de paz brinda la oportunidad de entender la IAP con una iniciativa similar al presente



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



proyecto, siendo esto fundamental a la hora de enriquecer bajo la experiencia de otros investigadores la propuesta y enfocarla de una manera correspondiente y más integral en cuanto a las categorías y el manejo de las mismas dentro de la investigación de campo, permitiendo esto adelantarse a posible falencias tanto en la acción como en la fase de planeación metodológica.

Autor: Saray Mieles Domínguez

Universidad: Universidad del Atlántico.

Ciudad: Barranquilla

Fecha: 2019

Un segundo antecedente nacional es el trabajo de Domínguez (2019), llamado “Los etnotextos. Esta investigación usa la investigación acción participativa como base para la promoción de la multiculturalidad y el respeto a la diferencia mediante el uso de las historias y el patrimonio cultural de los distintos grupos indígenas las cuales posee Colombia y más específicamente la región atlántica. En este sentido esta investigación trabaja los problemas de prejuicios y estereotipación mediante la cultura nativa como herramienta para la construcción de nuevas realidades pedagógicas.

Esta investigación provee para el actual proyecto herramientas desde las culturas endémicas de Colombia para el trabajo no solo de apropiación cultural si no de respeto a la diferencia, siendo pues uno de los principales problemas sociales precisamente este tipo de valores, es entonces que presenta un ejercicio de trabajo en los jóvenes a respetar a los demás enfocándose en las valiosas aportaciones culturales de los pueblos endémicos, esto plantea generar un punto de partida en común para construir el respeto a la diferencia a partir de una condición de igualdad como bien lo puede ser la cultura, siendo de vital importancia para el éxito



de estas iniciativas contextualizar a las personas desde las bases sociales en común apuntando a la pluralidad.

Autor: Saray Mieles Domínguez

Universidad: Universidad de Caldas

Ciudad: Manizales

Fecha: 2018

Un tercer antecedente nacional es el trabajo de Arias (2018) titulado “Ambientes escolares: un espacio para el reconocimiento y respeto por la diversidad”. En esta investigación se enfoca en la planificación y construcción de ambientes que fortalezcan la convivencia, en este caso específicamente en el contexto educativo, utilizando para este fin la investigación acción participativa como elemento para la comunicación y participación dentro de los sujetos de estudio, proveyendo herramientas para el reconocimiento de la diversidad y el respeto por la misma; siendo esto un punto de partida para la paz no solo en la escuela si no en cualquier contexto social.

Este trabajo aporta a la actual investigación el enfoque desde el reconocimiento propio ante los demás para el entendimiento de la diversidad, siendo pues de suma importancia antes de interpelar los argumentos en torno a los demás vernos como individuos dentro de una comunidad, a partir de esto construir el concepto de la otredad y la pluralidad, convirtiéndose pues los procesos de investigación acción participativa en fundamentales para la interacción de los individuos y que los mismos sean protagonistas de sus propios cambios dentro de su trabajo, siendo de esta manera más significativa tanto la manera en que se asumen los problemas de la investigación y como se proporcionan soluciones desde sus propios actores.

Antecedentes Regionales

Autor: Cotes Sprokel, Gilberto Vicente



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



Universidad: Universidad Simón Bolívar

Ciudad: Cúcuta

Fecha: 2021

Un primer antecedente regional es el trabajo de Cotes (2021), llamado “Fundamentación teórico-práctica de la educación para la construcción de una cultura de paz”, en este la cual tiene como objetivo generar espacios educativos en los cuales se pueda construir un ambiente de paz frente a los escenarios violentos y de conflicto tanto social como educativo, utilizándose para este fin la investigación acción participativa como medio para intervenir en estas realidades. En este trabajo se definen varios tipos de violencia identificados dentro de los entornos trabajados ante lo cual se ve la inoperancia de modelos para la paz anticuados y generalizadores; generándose pues una propuesta enfocada en la integralidad de los procesos de construcción de paz y la proposición de los mismos.

Esta investigación aporta un enfoque muy importante ante los procesos de construcción de paz, el cual es la categorización de los tipos tanto de conflictos como de tipos de violencias que se presentan en los escenarios a trabajar, dado que no toda la violencia proviene de los mismos elementos ni todos los conflictos son generados por las mismas razones. En este sentido al generar los instrumentos y la metodología para el presente proyecto se aprovechará este enfoque para que sea la mejora de posibles resultados y la integralidad de la acción mediante la investigación acción participativa, teniéndose en cuenta las distintas manifestaciones de la violencia que aparezcan y la diferenciación tanto para diagnosticarla como para aportar para evitarla.

Autor: Muñoz Guerrero, Fredi Osorio Picón, Karol Irina

Universidad: la Universidad Francisco De Paula Santander

Ciudad: Ocaña



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



Fecha: 2021

Un segundo antecedente regional es el trabajo de Muñoz F, y Osorio k. (2018), titulado “Diseño de una estrategia pedagógica sobre la importancia del juego en la construcción de paz en los estudiantes de 6° del colegio La Presentación de Ocaña, Norte de Santander” de la Universidad Francisco De Paula Santander, sede Ocaña. En este trabajo se articula un trabajo en torno a la construcción de paz a través de las estrategias didácticas, planteándose para esto una actualización a los modelos tradicionales de educación, siendo el juego una herramienta necesaria y complementaria a la educación, siendo este el escenario indicado para la consolidación de actitudes interpersonales y a su vez un medio más fácil en el cual las personas pueden entenderse e interactuar.

Este trabajo de investigación aporta al actual dado el enfoque que asumen frente al cómo llevar la educación en paz en métodos alternativos como el juego, en este contexto la creación de actividades que tengan como base ese tipo de didácticas permite diseñar un modelo de aplicación más efectivos en la apropiación del mensaje de la diversidad, pero a su vez de la igualdad, mostrando las condiciones similares que se tienen entre individuos en dinámicas como el juego, siendo pues más allá de la teoría, la práctica en donde se entienden realmente los conceptos en cuanto a la pluralidad y entendimiento, es entonces de aporte este tipo de iniciativas para complementar lo planteado en el proyecto actual.

Autor: Quiñones González Ana María Suárez Vera Paula Lisbeth

Universidad: Universidad Autónoma De Bucaramanga – Unab

Ciudad: Bucaramanga

Fecha: 2020

Para concluir con los antecedentes para la presente investigación, el último trabajo a nivel regional es el desarrollado por Quiñones y Suárez (2020), de la Universidad Autónoma de



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



Bucaramanga titulado “Educando para vivir en una sociedad” Estrategia para fortalecer las competencias ciudadanas desde la afectividad y convivencia en niños y niñas de 5 a 9 años de la Fundación Corazones de Amor”, este tiene como objetivo un diseño pedagógico que permita articular la educación para la paz desde la convivencia y el afecto, permitiendo que los espacios pedagógicos se conviertan en el canal entre los niños y los conceptos de convivencia y respeto por los demás, siendo esto fundamental desde la primera infancia.

Este trabajo provee de una visión en cuanto a cómo se trabaja en cuando a proyecto enfocados en paz desde los, niños, este enfoque muestra cómo se pueden articular espacios especializados en los menores que tomen acciones pedagógicas pertinentes para la educación en paz y las dispongan en estos grupos, siendo pues importante la influencia que tiene sembrar los principios de convivencia desde edades tempranas para que estos comportamientos lleguen a las comunidades y generen nuevos reconocimientos en cuanto al prójimo y las relaciones de aceptación y tolerancia, generar entonces este tipo de lasos entre los niños debe verse como importante en cualquier proyecto que tenga como objetivo tanto la construcción de paz como las dinámicas de respeto a la diversidad.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



Bases Teóricas:

Multiculturalismo.

Las políticas gubernamentales en los años 80's tomaron la multiculturalidad como un modelo que buscaba integrar la población migrante; sin embargo, su implementación no tuvo mucho éxito, debido a que se promovió la diversidad como la única forma de tratar las interacciones entre las diferentes culturas; esto conllevó a que se abrieran las puertas a diversas poblaciones migrantes, lo que restó importancia al derecho y la oportunidad de participar como personas culturalmente diferentes en la vida cotidiana de la sociedad. Sin embargo, la integración debe ser pensada como la aspiración que una persona tiene por mantener su relación con su cultura de origen y a su vez mantener la relación con la cultura dominante (Berry, 1990). Por esto, su idea de multiculturalismo toma la diversidad sin principios como la inclusión social y la cultura como bien público.

Ahora bien, la multiculturalidad responde a los intereses de los diversos grupos que conviven en un mismo espacio, reconociendo la totalidad de los diferentes grupos como grupos etnoculturales; Estos, no se reconocen como minorías, por lo que cuentan con igualdad de derecho favoreciendo su participación en los procesos cotidianos de la sociedad desde la inclusión. Dentro de este marco de multiculturalidad existen diferentes procesos de aculturación por el cual una persona altera su conducta debido al contacto con otra cultura. (Berry, 1990). En las interacciones culturales que resultan de estos procesos suelen manifestarse un cambio en los valores, actitudes, lenguajes e identidades de las personas que buscan adaptarse a un ambiente cultural; así mismo, estos constituyentes pueden ser abordados por las culturas como un impedimento o un recurso para el desarrollo y mantenimiento de su cultura.



En tal sentido, las sociedades plurales construyen diferentes formas de relacionarse; razón por la cual, es pertinente entender de qué manera los grupos etnoculturales enfrentan el proceso de aculturación, así como también comprender que la posición del proceso de aculturación dependerá de a cuál grupo se enfoca el proyecto. Los procesos de aculturación están determinados por cuatro estrategias que determinan el contacto entre dos culturas: la integración, la asimilación, la segregación y la marginación; estas estrategias suelen presentarse en el grupo no dominante. (Berry, 1990). Por lo cual, en las poblaciones multiculturales que convergen en un mismo espacio, siempre habrá una cultura receptora y otra de origen, que consideraran el valorar sus culturas y costumbres ya sea, para mantenerlas o para buscarlas y fomentarlas.

Por último, la importancia que juega la multiculturalidad dentro de los territorios procede del reconocimiento de la diversidad y la exigencia de la igualdad; instituidos en el principio de la diversidad cultural como un bien público y el principio de la inclusión social de los diferentes actores culturales; El primero habla del desarrollo y mantenimiento de las culturas, mientras el segundo nos muestra que la diversidad debe estar asistida por la inclusión social. En este sentido la multiculturalidad no solo resalta las singularidades de estos grupos, si no que permite su participación en los procesos cotidianos de la sociedad, como también la transformación y desarrollo de estas culturas.

Pluralidad.

Las condiciones cada vez más cambiantes dentro del presente mundo globalizado hacen que las comunidades enfrenten condiciones de adaptación constante ante nuevas culturas y representaciones individuales del ser; razón que potencia importancia de empezar un proceso de reeducación respecto a la visión del prójimo y el respeto a la diversidad que busquen un equilibrio social sin órdenes superiores. Las sociedades pluralistas no imponen jerarquías que caracterizan a una cultura como superior a otra, ya que su solides está en el valor de la igualdad, y





la variedad cultural. (Arbeláez, 2015). De esta manera, el valor de igualdad y la variedad exaltan el concepto de la pluralidad, como base tanto para la construcción de sociedades en convivencia, así como para el ejercicio democrático de las sociedades heterogéneas.

A su vez, las sociedades contemporáneas que son permeadas por el proceso de globalización comprenden choques culturales; por lo cual, el estado moderno se mantiene sobre los contratos sociales que surgen entre individuos libres; al igual que los contratos pragmáticos son sostenidos por la pluralidad y la dinámica del lenguaje, que manifiestan las capas de pensamiento social (vida, 2018). Siendo pues la pluralidad componente indispensable de las sociedades posmodernas, en donde las capas resultan conformadas por la diversidad de ideas y concepciones sobre el mundo que se tiene en relación a la diversidad, siendo fundamental para el establecimiento de una convivencia adecuada al entendimiento y aceptación, sin estandarización.

A su vez La pluralidad dentro de las distintas nociones de construcción social hace parte no solo de lo interpersonal si no que se aplica a distintos sectores, que brindan características económicas políticas, culturales y sociales presentes entre individuos así como dentro de las sociedades, a partir de los subjetivo pero construyéndose hacia una noción global del prójimo, según Loaiza et al. (2019) “La subjetividad política trasciende la individualidad, hacia el plano del “entre-nos”, del mundo compartido, lo que permite encontrar en la pluralidad una manera de ser único, pero a la vez, pensarse en colectivo, con la posibilidad de ir construyendo” (p.13) en este sentido la pluralidad se constituye como una herramienta fundamental para la consolidación de sociedades más conscientes de sí misma, entendiéndose desde sus componentes pero integrando los mismos desde la diferencia en un pensamiento en común.

Por otra parte formar con base en la pluralidad también brinda el establecimiento de condiciones humanas más solidad con la apreciación de las comunidades, Cordero (2018) señala que “Los estudios de la cultura han estado caracterizados por el reconocimiento de la pluralidad



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



cultural del continente, la hibridación que tiene lugar a partir los mestizajes culturales, no entendidos solo como mezcla racial, sino como modo de vida” (p.8) siendo en este sentido necesario como acompañamiento para el ejercicio del civismo el presentarse en contextos como los latinoamericanos una singularidad cultural tan alta, este tipo de formación entonces toma un nivel más alto de importancia al ser el pensamiento en cuanto a la pluralidad coherente con las necesidades migratorias actuales, en el entorno latinoamericano.

Finalmente, la importancia en cuanto a la pluralidad se argumenta teóricamente a través de los estudios de género y la construcción de sociedades diversas, dado que el respeto al otro es lo que cimienta el camino de las sociedades democráticas, ya que los principios cívicos como menciona Sambande (2020) son “una fuente de racionalidad práctica que articula la posibilidad plural del desarrollo humano en relación con cuestiones morales de justicia. Esta racionalidad se encuentra anclada en las emociones morales que emanan del reconocimiento del Otro como un igual” (p.40), en este sentido la formación de la pluralidad necesita de un entendimiento no solo desde la diferencia si no desde la condición, como bien puede ser la diferencia de género, siendo fundamental para las sociedades modernas la inclusión y aceptación como medio para la reconstrucción de tejido social y mejora de calidad de vida ciudadana.

Problemas en cuanto a la diversidad en Colombia.

Las problemáticas que suelen presentarse respecto a la falta de tolerancia y entendimiento entre distintos actores son comunes en muchas sociedades, tanto históricamente como en la actualidad debido a la divergencia de pensamientos que reconoce la diversidad cultural, según Restrepo y Morales (2018) la educación tiene desaciertos significativos dentro de las instituciones educativas; ya que su formación no permite una comprensión profunda de la diversidad en sus contextos. En este sentido en un país con tanta diversidad como lo es Colombia,



la falta de formación en cuanto a la diferencia hacen que la tolerancia y el respeto al prójimo se vuelva un desafío constante.

Por consiguiente, frente a la diversidad hace falta el concepto de la “otredad” ya que como menciona Percastegui (2019), “Al retomar el concepto del otro, dimensionado en la otredad, es elemental para la mejora, para lograr una convivencia sana sin importar su etnicidad, culturalidad, religiosidad o simbolismo” (p.36). En este sentido, la diversidad debe ser símbolo de simbiosis, ya que las sociedades se sostienen sobre las relaciones que conformamos con otros individuos, del mismo modo esa interdependencia hace que los límites entre unos seres y otros sea difusos.

En tal sentido, los principales problemas en la sociedad colombiana como lo pueden ser el clasismo, sexismo, homofobia o en determinado caso xenofobia recaen no tanto en las condiciones naturales de cada fenómeno, si no en la incapacidad de concebir al otro como igual, esto reforzado por dos conductores, la ignorancia y el miedo a lo desconocido, en el caso de los migrantes Mariñelarena señala la discriminación como una revictimización de aquellos sujetos a desventajas, por el simple hecho de estar lejos de su patria, en terreno desconocido, con personas extrañas. esto en muchos casos se articula en cuanto a los conceptos de estereotipo mencionados ya que son utilizados con frecuencia para reducir la complejidad a la hora de describir un grupo o individuo, por lo que muchas veces se suele entender las identidades a través de prejuicios.

Investigación, acción en comunidades.

La investigación, acción (IA) se presenta como un método de investigación en el cual el contacto directo y la participación ciudadana se dan como eje principal en el fenómeno a estudiar y más allá de esto, en el cambio de realidades que se propone lograr. El método (IA) aparece como una solución planeada a las problemáticas y desafíos presentes durante una investigación.

(Paukner et al., 2018). Es entonces, sumamente importante este tipo de acciones para garantizar



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



la integralidad en el trabajo de intervención social ya que se basa en los conocimientos que la comunidad posee sobre sus contextos.

Así mismo, la dinámica interpersonal del trabajo de las (IA) dentro de la comunidad no solo facilita la integración de los individuos en cuanto al proyecto, si no que provee escenarios de empoderamiento e identificación con el otro alrededor de la misma espacialidad, que generan construcción de tejido social, ya que como señala Sambande (2020). El compromiso de la ciudadanía por aquello con lo cual se identifican reconoce en sus miembros una humanidad. Este reconocimiento que provee el ejercicio de la (IA) es fundamental tanto para la articulación dentro de los proyectos de intervención social y formación comunitaria, como para el ejercicio de la pluralidad, entender, asociar y descifrar las diferencias, para que estas puedan mantenerse, pero a su vez aportar al manejo de las situaciones y contribuir al cambio social es una de las ventajas más claras a la hora de hablar la acción dentro de comunidades.

Otro de los aportes teóricos dentro de la (IA) en comunidades es el hecho que la misma interactúa al garantizar las acciones en pro de la identidad de los involucrados. De esta manera, los miembros del grupo se comprometen en un dialogo con el objeto de estudio a reflexionar sobre la pertinencia de sus propuestas (Paukner et al., 2018). Siendo pues esta una herramienta de reivindicación social, ante los sistemas de poder que generan cambios profundos en las comunidades, ya que en ocasiones suele perderse el sentido del ciudadano dentro de sus propios territorios, como también el sentido y orientación de la estrategias y técnicas que emplea el investigador.

La (IA) es una herramienta de investigación, pero a su vez de naturaleza crítica, esta se presta como una oportunidad para hacer cambios sociales, pero a su vez para generar pensamiento crítico en los ciudadanos que hacen parte de la comunidad o territorio donde se desarrolle el proyecto, ya que como mencionan Paukner et al. (2018) la (IA) permite al grupo





reflexionar acerca de las problemáticas y asuntos que afectan en sus contextos. Por esto la (IA) permite a los objetos de estudio comprender sus realidades, buscando que estas se apropien de sus problemáticas y se propongan cambiarlas.

Marco Conceptual

Pluralismo

El pluralismo es un concepto que toma forma en la política, reconociendo la diversidad étnica, lingüística, histórica, ideológica y cultural que expresan los distintos grupos sociales; por lo tanto, la noción implica la convivencia y participación de estos bajo un mismo espacio. La pluralidad asume la diversidad en relaciones de igualdad de condiciones, como un elemento de vinculación entre quienes presumen de ser diferentes (Quintana et al., 2020). En este sentido, la pluralidad promueve el vínculo entre las sociedades heterogéneas, con el propósito de encontrar una solución a sus desacuerdos por la vía del respeto y la tolerancia.

Diversidad

Se entiende por diversidad como el conjunto de variedades que se despliegan de un ser o una cosa; por consiguiente, la variedad en los seres se expresa como un desacuerdo de pensamientos y/o características que atraviesan al hombre, lo identifican y lo dividen. Sin embargo, para Quintana et al., (2020) las esferas sociales a las que concurrimos poseen relaciones complejas, definidas por sus desacuerdos y preocupaciones, procedentes de la variedad de sus intereses y necesidades; por lo que la divergencia de las sociedades termina perfilando el conflicto. En otras palabras, la diversidad generalmente es comprendida como un elemento de segregación debido a que las sociedades heterogéneas concluyen en relaciones compuestas, debido a la singularidad de cada uno de sus miembros; por lo tanto, es necesario que existan ciertos criterios que controlen estas relaciones de conflicto.



Identidad

Como proponen Ruiz y Chauz (2007) la identidad es la percepción de nuestra persona en relación a las distintas esferas sociales; por lo tanto, aquel individuo virtuoso de identidad, no solamente reconoce sus diferentes identidades, sino que reconoce y valora las de los demás. Es decir, la identidad se entiende como un producto de la dinámica social, en el que los elementos con los que interactuamos son reformados, y por consiguiente terminan alterando nuestra identidad; de esta manera la construcción de las identidades se entiende como una transformación por la cual el individuo busca ser indivisible, libre y diferente frente a sus semejantes, reconociendo todo aquello con la cual se identifica.

Investigación, acción (IA)

Es una metodología que busca cambiar el entorno y la realidad social de los territorios, mediante la participación activa de los diferentes actores territoriales, permitiendo al investigador acercarse a las realidades que encarnan los diferentes grupos sociales. Las (IA) permite a las personas que son despojadas de las capacidades transformación, emanciparse de esta condición a través de la reflexión y la acción de sus contextos. Es decir, se construye conocimiento proactivo y transformador a partir de las vivencias y compromiso moral del investigador, como del empoderamiento de un pensamiento crítico por parte del investigado.

Marco Contextual

El barrio Galán del municipio de Pamplona, Norte de Santander, comprende un área de 46.125 m², se extiende por el norte desde la Calle 1N hasta la Calle 1A por el sur, y desde la Carrera 7A por el oriente hasta la Carrera 6a por el occidente, está conformado por 10 manzanas que albergan una comunidad con más 1000 miembros, (Alcaldía de pamplona, 2015). Si bien no existe una reseña histórica específica del barrio, la fundación del barrio se dio antes del año 1967



SC-CER96940





en el cual, según se sabe, le fue concedida la personería jurídica 108 del 20 de septiembre de 1.967 a la Junta de Acción Comunal del barrio Galán.

En el sector conviven más de 100 familias distribuidas en las 10 manzanas, y se encuentran niños, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores, cuyas viviendas se adapta a l está conformado por 10 manzanas que albergan una comunidad con más 1000 miembros, los estratos 2 y 3 según sus características de infraestructura, las calles principales están pavimentadas y conectan la parte alta del municipio (vía nacional y barrios periféricos de la zona oriental) con la zona baja y céntrica de Pamplona. Las actividades económicas de los habitantes del sector están enfocadas en las actividades del municipio que son comercio, bienes y servicios, agricultura, entre otros, caracterizándose también por la alimentación y servicios a estudiantes de la Universidad de Pamplona, quienes son población flotante del municipio y provienen de todo el país. Por las características geográficas no se evidencian centros de encuentro públicos, pero cuentan con una casa comunal en la cual se pueden realizar actividades sociales y comunitarias.

Figura 1.

Mapa de del barrio Galán



Nota: Imagen tomada de Google Maps.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



Marco Legal

La pluralidad, la identidad y la diferencia desde el punto de vista legal son conceptos a los cuales la legislación colombiana presta especial atención desde los principios fundamentales, es así como la Constitución política de Colombia (1991), en el ART:1° señala que “Colombia es un Estado social de derecho, organizado en forma de República unitaria, descentralizada, con autonomía de sus entidades territoriales, democrática, participativa y pluralista, fundada en el respeto de la dignidad humana” en este sentido dentro de la pluralidad y el respeto a la dignidad como punto de partida para el reconocimiento de los ciudadanos se fundamenta el trabajo de la presente investigación, dado que dentro del contexto a desarrollarse la identidad tanto de los sujetos como de los individuos constituye el punto clave del proceso de intervención social.

A su vez según Constitución política de Colombia (1991), en el ART:7° “El Estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la nación colombiana” en este sentido como derecho constitucional según lo establecido en el principios fundamentales la diferencia y diversidad debe ser reconocida e integrada mediante la igualdad de los ciudadanos , siendo pues reconocido que esto constituye diversos aspectos dentro de lo que representa la cultura, haciéndose hincapié tanto en lo étnico como las otras representaciones que conllevan tradiciones, pensamientos y filosofías dentro de los grupos o individuos, los cuales deben ser tanto respetados como protegidos según lo plantea la constitución, siendo pues necesario desde la educación proporcionar una formación que apunte hacia la construcción de respeto en torno a el mencionado derecho constitucional.

Por otra parte, la Constitución política colombiana de (1991). “Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación” Constitución



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



política colombiana (1991) en el artículo 13, reglamenta en este sentido la proyección del trabajo a desarrollarse mediante el proyecto de investigación se establece en la búsqueda de un derecho básico que es la igualdad, dado que esto bajo la ley se establece como obligación no solo por parte del estado si no desde la misma educación, generando la necesidad de ver a los individuos sin ningún tipo de discriminación y por ende propender a que entre los ciudadanos el respeto a la diversidad y los derechos que se tienen como individuos sean respetados acorde con lo establecido en la ley, dado que como señala el mismo artículo 13 de la Constitución colombiana de (1991) “El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados”.

Por otra parte, el artículo 61 de la constitución colombiana dispone que “La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural” Constitución política colombiana (1991), en el artículo 61, formar hacia la par a raíz de la diversidad no solo va en pro de lo planteado desde la constitución con base en la educación y la paz si no que contextualiza y encamina estos esfuerzos desde el respeto a la diversidad, entendiéndose pues que desde el no entendimiento del prójimo es donde se presentan muchos de los conflictos entre grupos e individuos, promover entonces la identidad y el respeto por la pluralidad es una de las más notorias estrategias para la construcción de la paz desde los entornos de formación.

A su vez el artículo 70 de la Constitución colombiana de (1991) dispone que “El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional” Constitución política colombiana, (1991) en el artículo 70, es así como la diversidad en el marco cultural esta defendida por medio de la constitución nacional, siendo pues un deber del estado que esta se articule en la enseñanza mediante todos sus tipos, siendo



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



importante en un país como Colombia y más en los contextos de la educación que la cultura y por ende la pluralidad en torno a los diferentes estilos de vida, costumbres y tradiciones se resalten y respeten como forma de contribuir a la construcción y conservación de las identidades tanto personales como grupales que se representan en la cultura de los ciudadanos.

Por su parte la ley 1732 de (2014) en su artículo primero menciona “Con el fin de garantizar la creación y el fortalecimiento de una cultura de paz en Colombia, establézcase la Cátedra de la Paz en todas las instituciones educativas de preescolar, básica y media como una asignatura independiente” Ley 1732, (2014), exponiendo en el artículo primero en este sentido el actual proyecto cumple con lo establecido en esta ley al buscarse por medio de la IA el fortalecimiento de la cultura de paz mediante la identidad y la pluralidad, siendo este ejercicio un complemento a lo establecido mediante la cátedra de la paz, que por ley se establece como obligatoria en las instituciones educativas, siendo pues el ejercicio del actual proyecto uno que consolida el proceso de construcción de paz desde las aulas y a su vez enriquece desde el entendimiento de las diferencias los procesos de articulación social y convivencia entre los ciudadanos.



CAPITULO III: MARCO METODOLÓGICO

Diseño Metodológico

Esta capítulo está centrado en explicar la metodología que se utilizó en esta propuesta de investigación, en la cual se busca el fortalecimiento de la pluralidad y las diferencias de identidad cultural a través del método (IA) investigación, acción en el barrio Galán, municipio de Pamplona, Norte de Santander; aquí se describe la importancia del tipo de investigación, las técnicas de recolección de información que se emplearon, como también los pasos que se tuvieron en cuenta para lograr el propósito de la investigación.

Paradigma: cualitativo

Esta investigación es de perfil cualitativa de acuerdo con Taylor, S y Bogdán, R. (1987), “la metodología cualitativa se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable” (p.19). Es decir, que es cualitativa porque se trabajara con personas, jóvenes, adultos hombre, mujeres, la comunidad en general, a partir una perspectiva holística en la observación, la obtención de datos, la descripción y registro de estos con relación al promover la pluralidad y las diferencias de identidad tendrán el objetivo de formar una comunidad abierta y tolerante.

El desarrollo de esta investigación permitirá conocer las dificultades que tiene la comunidad para ser más abierta a la tolerancia a partir del fortalecimiento la pluralidad y las diferencias de identidad, que se llevara a cabo desde la observación, el análisis e interpretación del objeto de estudio. Por lo tanto, la implementación del método (IA), nos garantiza el acercamiento a la comunidad para el desarrollo de las actividades propuestas en la que los



SC-CER96940





instrumentos de recopilación de información tendrán como objetivo reproducir y analizar el fenómeno específico.

Tipo de Investigación: Investigación, acción

El método (IA) investigación, acción es una técnica no lineal de reflexión y acción en el que el investigador está en contacto directo con el objeto de estudio. En este método se destaca principalmente la acción combinada con el conocimiento teórico y la comprensión de todo aquello que involucra al objeto de estudio con un cambio (Paukner et al., 2018). De acuerdo con lo anterior, a través de este se analizan los sucesos, se establecen las ideas de problemas, se planifican y ejecutan acciones que busquen la transformación de los contextos.

La (IA) es valiosa en el desarrollo de nuestra propuesta, porque permite al investigador relacionarse de manera directa con el objeto de estudio, reconociendo la intervención de este en un proceso de reflexión y acción, resultado del saber y el hacer; de esta manera proporciona al investigador un acercamiento en el que conduzca al reconocimiento de las particularidades de la comunidad, así como la importancia que estos le dan a la pluralidad y las diferencias de identidad.

Informantes e Informantes claves:

En nuestra investigación de tipo cualitativo estuvo dirigida en la población general del barrio Galán del municipio de Pamplona, Norte de Santander. Allí se trabajó desde un arquetipo de investigación cualitativa, desarrollándose una entrevista semiestructurada para el diagnóstico y otra del mismo tipo para el desarrollo del primer objetivo; el total de entrevistas fueron 15 para cada entrevista semiestructurada, representando una muestra población, en la se fundamentan preguntas con el propósito de recolectar información que nos lleve al desarrollo de los objetivos en este proyecto. a recopilación. Por esta razón, durante todo el proceso de intervención



SC-CER96940





estaremos aplicando la observación participativa, ya que a partir de esta se verificará la pertinencia de nuestra investigación, como también el planteamiento de los análisis de resultados.

Definición de Categorías y/o variables:

OBJETIVOS	CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN
Identificar las características de la identidad y su diversidad en la comunidad del barrio galán.	Pluralidad: Las condiciones cada vez más cambiantes dentro del presente mundo globalizado hacen que las comunidades enfrenten condiciones de adaptación constante ante nuevas culturas. Vida (2018) señala “Mientras que el contrato social basado en la autonomía sostiene al Estado moderno, los	Igualdad: Es un derecho fundamental de cuyo respeto depende la dignidad y la relación de la persona. Como se plantea Alegre (2005) La igualdad para los moderados no es vista con complejidad, sencillamente para estos, se refiere a las características más básicas de discriminación como lo es la	Observación participante: Por medio de este instrumento se verifica, el diagnóstico ya ejecutado. El cual nos permite evidenciar las dificultades que se presentan en el barrio Galán, por medio de los objetivos, las categorías y subcategorías, se busca las estrategias para obtener una mejor respuesta.



contratos pragmáticos discriminación

de Lyotard, regidos racial, religiosa o de

por el criterio de la género.

pluralidad de los La actividad que

juegos de lenguaje, brinda el estado a las

dan lugar a una personas

institución por capas” posibilidades

(p.32), siendo pues la afectivas, las

pluralidad necesidades actuales

componente y la justicia”.

indispensable de las

llamadas sociedades

posmodernas, en

donde las

mencionadas capas

resultan conformadas

por la diversidad de

ideas y concepciones

sobre el mundo que

se tiene en relación a

la diversidad.

-Desarrollar	Diversidad:	Identidad:	Entrevista-
estrategias didácticas	Las problemáticas	Como proponen Ruiz,	semiestructurada:



SC-CER96940





para la promoción de que suelen A. y Chaux, E. (2004) Se utilizó este

las relaciones de presentarse respecto a la identidad es la instrumento para

convivencia mediante la falta de tolerancia percepción de nuestra identificar el

el método (IA) en el y entendimiento entre persona en relación a conocimiento de los

barrio el galán. distintos actores son las distintas esferas habitantes del barrio

comunes en muchas sociales; por lo tanto, Galán, sobre la

sociedades, tanto aquel individuo Pluralidad y sus

históricamente como virtuoso de identidad, características.

en la actualidad, uno no solamente Además, se logre

de los factores más reconoce sus fortalecer sus pres

común es la diferentes saberes de la temática

diversidad cultural, identidades, sino que ejecutada.

según Restrepo y reconoce y valora las

Morales (2018) “aún de los demás. Es

se verifica un vacío decir, la identidad se

significativo en las entiende como un

formas en que la producto de la

educación en nuestro dinamia social, en el

contexto permite que los elementos con

experiencias los que interactuamos

suficientemente son reformados, y por

significativas y consiguiente terminan

amplias que alterando nuestra



SC-CER96940





conduzcan a una identidad
 comprensión
 profunda de las
 diversidades” (p.3),
 en este sentido en un
 país con tanta
 diversidad como lo es
 Colombia, la falta de
 formación en cuanto
 a la diferencia hacen
 que la tolerancia.

Fortalecer la diversidad e identidad de la comunidad del barrio el galán.	Investigación acción en comunidades: Se presenta como un método de investigación en el cual el contacto directo y la participación ciudadana se dan como eje principal en el fenómeno a estudiar y más allá de	Eizaguirre y Zabala (Como se citó en Colmenares, 2021.): Investigación: Consiste en un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad estudiar algún aspecto de la realidad con una	Diario de campo: Ataques del diario de campo se buscó recolectar describir e interpretar las generalidades de la comunidad del barrio Galán, sobre cada temática a trabajar en el transcurso del proyecto, identificar las falencias del
---------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



esto en el cambio de expresada finalidad sector.
realidades que se práctica.
propone lograr. En Acción:
este método se No sólo es la
destaca finalidad última de la
principalmente la investigación, sino
acción combinada que ella misma
con el conocimiento representa una fuente
teórico y la de conocimiento, al
comprensión de todo tiempo que la propia
aquello que involucra realización del
al objeto de estudio estudio es en sí una
con un cambio forma de
(Paukner et al., intervención.
2018). es entonces
sumamente
importante este tipo
de acciones para
garantizar la
integralidad en el
trabajo de
intervención social.



SC-CER96940





Técnicas e instrumentos

La entrevista semiestructurada

Es ideal para este tipo de investigación, porque obtenemos información directa de los individuos que conforman la comunidad, como afirma Urbano y Yuni, (2014), “las entrevistas son relevantes para la investigación social y cultural porque permiten obtener información provista por los propios sujetos, y con ello se obtiene un acceso más directo a los significados que estos le otorgan a su realidad. (p.81). Es decir, nos permitirá analizar la comprensión y la participación de las personas de manera individual con la finalidad de concluir en conjunto las apreciaciones de la comunidad; para alcanzar este objetivo las preguntas buscaran ser claras y breves creando la situación para que el encuestado responda de manera honesta.

De acuerdo a lo anterior, este instrumento es importante en la fase diagnóstica, ya que nos ayudara comprender los factores que inciden en la identidad de las personas de forma individual, como asevera Urbano y Yuni, (2014), “a través de la entrevista se obtiene información sobre ideas, creencias, y concepciones de las personas entrevistadas” (p.82). Las preguntas corresponderán a recopilar información sobre las diferencias de identidades, los valores y antivalores que expresan. De igual manera, serán preguntas abiertas semiestructuradas, que tendrán como finalidad recolectar información del tema a investigar, ya que, esto permite al entrevistado corregir, demostrar y ampliar las preguntas a su consideración.

Diario de campo

Un diario es un documento metódico, en el cual se registra la información de todo aquello que está relacionado con el objeto de estudio para su posterior análisis, permitiendo al investigador recrear la realidad determinada. Es decir, dicha información permitirá al investigador observar, digitar, sistematizar y analizar la información concerniente, con el fin no solo de describir el contexto, sino las situaciones y relaciones de los sujetos en ese contexto.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



Algunos aspectos importantes dentro del diario de campo a tener en cuenta para su elaboración son la descripción, argumentación y la interpretación de información.

El diario de campo será un instrumento útil en la fase de encuentro y participación, consentirá el registro factores que inciden en la identidad de la comunidad, como también describir el contexto, la situación y habilidades de relación que conserva esta, por lo que estimulara el desarrollo de la investigación, los aciertos, desaciertos desde una mirada retrospectiva de la información. Según Urbano y Yuni, (2014), “A través de la observación y el análisis de la “documentación” nos permite volver la mirada hacia un tiempo pasado de este modo comprender e interpretar una realidad actual (sincrónica)” (p.99). Esto permite al investigador potenciar el campo de observación, así como situar el objeto dentro de aconteceres históricos.

Instrumentos para la recolección de la información.

Según Urbano, C y Yuni J, (2014), “la función primordial de las técnicas de recolección de información es la observación y registro de fenómenos empíricos; registros a partir de los cuales se generan modelos conceptuales (en la investigación cualitativa)” (p.29). Es decir, todo investigador debe estar apoyado en la observación y el registro de información, para su posterior reproducción de datos; en este sentido, los instrumentos para la recolección de la información pueden comprender observación directa, simple o experimental, como también la observación por entrevista y observación por documental; en este orden la técnica es la ruta para elaborar los instrumentos de registro que posibiliten la observación, como asegura Urbano y Yuni (2014):

Los instrumentos son aquellas herramientas de características técnicas, empleadas por los investigadores con el fin de construir información científica relacionada con el objeto de estudio. Estos instrumentos pueden ser aparatos de carácter sistemático, los formularios de cuestionario, una guía de observación estructurada, una cámara de video, etc. (p.31). De acuerdo con la



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



anterior, el propósito de los instrumentos empleados como la observación participante y la entrevista semiestructurada, nos permitió recopilar información, como también analizar los presaberes de la comunidad del barrio Galán, del Municipio de Pamplona, norte de Santander.

A través de la observación se evidencio en las reuniones realizadas, que no hay buena receptividad por parte de la comunidad sectorial, respecto a las invitaciones que hacen los directivos de la junta, estudiantes, y demás entidades públicas que intervienen en el sector.

Validación y confiabilidad:

Gersón Jaimes gallardo

Docente Universidad de pamplona

Edgar Alfonzo Vera

Docente Universidad de pamplona



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

PROGRAMA: LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES Y DESARROLLO LOCAL

PRÁCTICA SOCIAL

VALIDACIÓN INSTRUMENTO

Gerson Jaimes Gallardo

Docente

Universidad de Pamplona

Nos es muy grato comunicarnos con usted y así mismo sabiendo su perfil académico, como estudiantes de la Licenciatura en Ciencias Sociales y desarrollo local; **José Miguel Ruiz Díaz y Jennifer Daniela Aguilar Guerrero**, requerimos validar el instrumento de recolección de información necesaria para poder desarrollar nuestro proyecto de grado.

En este sentido, siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar el instrumento en mención, consideramos conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en el tema a desarrollar:

1. Título de la propuesta:

“FORTALECIMIENTO DE LA PLURALIDAD Y LAS DIFERENCIAS DE IDENTIDAD CULTURALES BAJO LA INVESTIGACIÓN, ACCIÓN Y PARTICIPACIÓN (IAP) EN EL BARRIO GALAN, MUNICIPIO DE PAMPLONA, NORTE DE SANTANDER”

2. Pregunta problémica:



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



¿De qué manera se puede fortalecer la pluralidad y las diferencias de identidad bajo el método (IAP) en el Barrio el Galán Municipio de Pamplona, Norte de Santander?

3. Objetivos:

Objetivo General

- Promover el fortalecimiento de la pluralidad y las diferencias de identidad mediante el método (IAP) en la comunidad el barrio Galán

Objetivo Específico

- Identificar las características de la identidad y su diversidad en la comunidad del barrio galán.
- Fortalecer la diversidad identidad de la comunidad del barrio el galán.
- Desarrollar estrategias didácticas para la promoción de la unidad de la comunidad. (competencias comunicativas, cognitivas, emocionales e integradoras) mediante el método (IAP) en el barrio el galán.

4. **Informantes:** Habitantes del barrio Galán, del Municipio de Pamplona, Norte de Santander.

5. **Instrumento a evaluar:** Entrevista semiestructurada, la cual corresponde al objetivo específico No 1.

ENTREVISTA SEMIESTRUCUTURADA

➤ Información General:

Edad: _____ años

Sexo: **F** ___ **M** ___

Escolaridad: _____

Estado civil: _____



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



Años de residencia en el barrio: _____

➤ **Conocimiento**

1. ¿De dónde es originario?
2. ¿Con que cultura se representa?
3. ¿Qué le gusta o resalta de su cultura?
4. ¿Conoces algún vecino que no se identifique con tu misma cultura? (**Conoce**)
5. ¿Conoces algún vecino que tenga costumbres, tradiciones, o que provenga de algún otro lugar con costumbres diferentes? (**Conoce**)
6. ¿Ha tenido conflictos con algún vecino o miembro de la comunidad, el cuál tenga alguna diferencia cultural? **¿Ha tenido conflictos con algún vecino o miembro de la comunidad relacionado con diferencias culturales?**
7. ¿Qué valores o principios creen que hacen falta fortalecer en la comunidad? (**Cree**)
8. ¿Qué considera usted que podría ayudar a la mejor relación y convivencia con sus vecinos? (**Podría omitir el usted**)
9. Que entiende usted por valoración de las diferencias. (**¿Qué entiende por valoración de las diferencias?**)

Instrucciones:

Determinar si el instrumento de medición, reúne los indicadores mencionados y evaluar si ha sido excelente, muy bueno, bueno, regular o deficiente, colocando un aspa(X) en el casillero correspondiente.



SC-CER96940





N°	Indicadores	Definición	E	MB	B	R	D
1	Claridad y precisión	Las preguntas están redactadas en forma clara y precisa, sin ambigüedades		x			
2	Coherencia	Las preguntas guardan relación con el objetivo.	x				
3	Organización	La estructura del instrumento es adecuada.	x				
4	Confiabilidad	El instrumento es confiable.	x				
5	Orden	Las preguntas y reactivos han sido redactadas utilizando la técnica de lo general a lo particular.	x				
6	Extensión	El número de preguntas no es excesivo y permite que el entrevistado responda con tiempo y claridad.	x				

Observaciones: Tener en cuenta si se va a “tutear” para tener mayor acercamiento con el entrevistado hacerlo en todas las preguntas de la entrevista.

Mg. Gerson Jaimes Gallardo

Firma del experto:



SC-CER96940





UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

PROGRAMA: LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES Y DESARROLLO LOCAL

PRÁCTICA SOCIAL

VALIDACIÓN INSTRUMENTO

Edgar Alfonso Vera Gómez

Docente

Universidad de Pamplona

Nos es muy grato comunicarnos con usted y así mismo sabiendo su perfil académico, como estudiantes de la Licenciatura en Ciencias Sociales y desarrollo local; **José Miguel Ruiz Díaz y Jennifer Daniela Aguilar Guerrero**, requerimos validar el instrumento de recolección de información necesaria para poder desarrollar nuestro proyecto de grado.

En este sentido, siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar el instrumento en mención, consideramos conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en el tema a desarrollar:

6. Título de la propuesta:

“FORTALECIMIENTO DE LA PLURALIDAD Y LAS DIFERENCIAS DE IDENTIDAD CULTURALES BAJO LA INVESTIGACIÓN, ACCIÓN Y PARTICIPACIÓN (IAP) EN EL BARRIO GALAN, MUNICIPIO DE PAMPLONA, NORTE DE SANTANDER”

7. Pregunta problémica:



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



¿De qué manera se puede fortalecer la pluralidad y las diferencias de identidad bajo el método (IAP) en el Barrio el Galán Municipio de Pamplona, Norte de Santander?

8. Objetivos:

Objetivo General

- Promover el fortalecimiento de la pluralidad y las diferencias de identidad mediante el método (IAP) en la comunidad el barrio Galán

Objetivo Específico

- Identificar las características de la identidad y su diversidad en la comunidad del barrio galán.
- Fortalecer la diversidad identidad de la comunidad del barrio el galán.
- Desarrollar estrategias didácticas para la promoción de la unidad de la comunidad. (competencias comunicativas, cognitivas, emocionales e integradoras) mediante el método (IAP) en el barrio el galán.

9. **Informantes:** Habitantes del barrio Galán, del Municipio de Pamplona, Norte de Santander.

10. **Instrumento a evaluar:** Entrevista semiestructurada, la cual corresponde al objetivo específico No 1.

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

➤ **Información General:**

Edad: _____ años

Sexo: **F** ___ **M** ___

Escolaridad: _____

Estado civil: _____





Años de residencia en el barrio: _____

➤ **Conocimiento**

10. ¿De dónde es originario?
11. ¿Con que cultura se representa?
12. ¿Qué le gusta o resalta de su cultura?
13. ¿Conoces algún vecino que no se identifique con tu misma cultura?
14. ¿Conoces algún vecino que tenga costumbres, tradiciones, o que provenga de algún otro lugar con costumbres diferentes?
15. ¿Ha tenido conflictos con algún vecino o miembro de la comunidad, el cuál tenga alguna diferencia cultural?
16. ¿Qué valores o principios creen que hacen falta fortalecer en la comunidad?
17. ¿Qué considera usted que podría ayudar a la mejor relación y convivencia con sus vecinos?
18. Que entiende usted por valoración de las diferencias

Instrucciones:

Determinar si el instrumento de medición, reúne los indicadores mencionados y evaluar si ha sido excelente, muy bueno, bueno, regular o deficiente, colocando un aspa(X) en el casillero correspondiente.

N°	Indicadores	Definición	E	MB	B	R	D
1	Claridad y precisión	Las preguntas están redactadas en forma clara y precisa, sin ambigüedades		x			
2	Coherencia	Las preguntas guardan relación con el objetivo.		x			



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
 www.unipamplona.edu.co



3	Organización	La estructura del instrumento es adecuada.		x			
4	Confiabilidad	El instrumento es confiable.		x			
5	Orden	Las preguntas y reactivos han sido redactadas utilizando la técnica de lo general a lo particular.		x			
6	Extensión	El número de preguntas no es excesivo y permite que el entrevistado responda con tiempo y claridad.		x			

Observaciones:


Doc: Edgar Alfonso Vera Gomez

Firma del experto:



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

PROGRAMA: LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES Y DESARROLLO LOCAL

PRÁCTICA SOCIAL

VALIDACIÓN INSTRUMENTO

Gerson Jaimes Gallardo

Docente

Universidad de Pamplona

Nos es muy grato comunicarnos con usted y así mismo sabiendo su perfil académico, como estudiantes de la Licenciatura en Ciencias Sociales y desarrollo local; **José Miguel Ruiz Díaz y Jennifer Daniela Aguilar Guerrero**, requerimos validar el instrumento de recolección de información necesaria para poder desarrollar nuestro proyecto de grado.

En este sentido, siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar el instrumento en mención, consideramos conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en el tema a desarrollar:

11. Título de la propuesta:

“FORTALECIMIENTO DE LA PLURALIDAD Y LAS DIFERENCIAS DE IDENTIDAD CULTURALES BAJO LA INVESTIGACIÓN, ACCIÓN Y PARTICIPACIÓN (IAP) EN EL BARRIO GALAN, MUNICIPIO DE PAMPLONA, NORTE DE SANTANDER”

12. Pregunta problémica:



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



¿De qué manera se puede fortalecer la pluralidad y las diferencias de identidad bajo el método (IAP) en el Barrio el Galán Municipio de Pamplona, Norte de Santander?

13. Objetivos:

Objetivo General

- Promover el fortalecimiento de la pluralidad y las diferencias de identidad mediante el método (IAP) en la comunidad el barrio Galán

Objetivo Específico

- Identificar las características de la identidad y su diversidad en la comunidad del barrio galán.
- Desarrollar estrategias didácticas para la promoción de la unidad de la comunidad. (competencias comunicativas, cognitivas, emocionales e integradoras) mediante el método (IAP) en el barrio el galán.
- Fortalecer la diversidad e identidad de la comunidad del barrio el galán.

14. **Informantes:** Habitantes del barrio Galán, del Municipio de Pamplona, Norte de Santander.

15. **Instrumento a evaluar:** Diario de campo, el cual corresponde al objetivo específico No 2.

PLANTILLA DE DIARIO DE CAMPO

DIARIO DE CAMPO
Actividad:



SC-CER96940





Investigador/Observador	
Objetivo/pregunta	
Situación	
Lugar-espacio	
Técnica aplicada	
Recursos	Grabadora ____ Apuntes ____ Archivo:
Personajes que intervienen	
Descripción de actividades, relaciones y situaciones sociales cotidianas.	Consideraciones interpretativas/analíticas con respecto al objeto o pregunta investigación.
Observaciones	
Personal	

Instrucciones:

Determinar si el instrumento de medición, reúne los indicadores mencionados y evaluar si ha sido excelente, muy bueno, bueno, regular o deficiente, colocando un aspa(X) en el casillero correspondiente.

N°	Indicadores	Definición	E	MB	B	R	D
----	-------------	------------	---	----	---	---	---



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



1	Claridad y precisión	Las preguntas están redactadas en forma clara y precisa, sin ambigüedades	x				
2	Coherencia	Las preguntas guardan relación con el objetivo.	x				
3	Organización	La estructura del instrumento es adecuada.	x				
4	Confiabilidad	El instrumento es confiable.	x				
5	Orden	Las preguntas y reactivos han sido redactadas utilizando la técnica de lo general a lo particular.	x				
6	Extensión	El número de preguntas no es excesivo y permite que el entrevistado responda con tiempo y claridad.	x				

Observaciones: Ninguna

Mg. Gerson Jaimes Gallardo

Firma del experto:



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

PROGRAMA: LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES Y DESARROLLO LOCAL
PRÁCTICA SOCIAL

VALIDACIÓN INSTRUMENTO

Edgar Alfonso Vera Gómez

Docente

Universidad de Pamplona

Nos es muy grato comunicarnos con usted y así mismo sabiendo su perfil académico, como estudiantes de la Licenciatura en Ciencias Sociales y desarrollo local; **José Miguel Ruiz Díaz y Jennifer Daniela Aguilar Guerrero**, requerimos validar el instrumento de recolección de información necesaria para poder desarrollar nuestro proyecto de grado.

En este sentido, siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar el instrumento en mención, consideramos conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en el tema a desarrollar:

16. Título de la propuesta:

“FORTALECIMIENTO DE LA PLURALIDAD Y LAS DIFERENCIAS DE IDENTIDAD CULTURALES BAJO LA INVESTIGACIÓN, ACCIÓN Y PARTICIPACIÓN (IAP) EN EL BARRIO GALAN, MUNICIPIO DE PAMPLONA, NORTE DE SANTANDER”

17. Pregunta problémica:



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



¿De qué manera se puede fortalecer la pluralidad y las diferencias de identidad bajo el método (IAP) en el Barrio el Galán Municipio de Pamplona, Norte de Santander?

18. Objetivos:

Objetivo General

- Promover el fortalecimiento de la pluralidad y las diferencias de identidad mediante el método (IAP) en la comunidad el barrio Galán

Objetivo Específico

- Identificar las características de la identidad y su diversidad en la comunidad del barrio galán.
- Desarrollar estrategias didácticas para la promoción de la unidad de la comunidad. (competencias comunicativas, cognitivas, emocionales e integradoras) mediante el método (IAP) en el barrio el galán.
- Fortalecer la diversidad e identidad de la comunidad del barrio el galán.

19. **Informantes:** Habitantes del barrio Galán, del Municipio de Pamplona, Norte de Santander.

20. **Instrumento a evaluar:** Diario de campo, el cual corresponde al objetivo específico No 2.

PLANTILLA DE DIARIO DE CAMPO

DIARIO DE CAMPO
Actividad:



SC-CER96940





Investigador/Observador		
Objetivo/pregunta		
Situación		
Lugar-espacio		
Técnica aplicada		
Recursos	Grabadora____ Apuntes____ Archivo:	
Personajes que intervienen		
Descripción de actividades, relaciones y situaciones sociales cotidianas.	Consideraciones interpretativas/analíticas con respecto al objeto o pregunta investigación.	
Observaciones		
Personal		

Instrucciones:

Determinar si el instrumento de medición, reúne los indicadores mencionados y evaluar si ha sido excelente, muy bueno, bueno, regular o deficiente, colocando un aspa(X) en el casillero correspondiente.

N°	Indicadores	Definición	E	MB	B	R	D
----	-------------	------------	---	----	---	---	---



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



1	Claridad y precisión	Las preguntas están redactadas en forma clara y precisa, sin ambigüedades	x				
2	Coherencia	Las preguntas guardan relación con el objetivo.	x				
3	Organización	La estructura del instrumento es adecuada.	x				
4	Confiabilidad	El instrumento es confiable.	x				
5	Orden	Las preguntas y reactivos han sido redactadas utilizando la técnica de lo general a lo particular.	x				
6	Extensión	El número de preguntas no es excesivo y permite que el entrevistado responda con tiempo y claridad.	x				

Observaciones:

Doc: Edgar Alfonso Vera Gomez

Firma del experto:



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



CAPITULO IV: PROPUESTA

- ❖ **OBJETIVO ESPECIFICO No 1:** Identificar las características de la identidad y su diversidad en la comunidad del barrio galán.

ESTRATEGIA: Delimitar el área de influencia.
OBJETIVO: Identificar las áreas de influencia
FECHA DE REALIZACIÓN: 18 de marzo de 2022
HORA: 2:00 PM
LUGAR: Salón comunal Barrio Galán (presencial)
TEMA DE TRABAJO: Hacer un reconocimiento del barrio.
PARTICIPANTES: Estudiantes del proyecto y habitantes del barrio Galán.
INVITADOS:
RECURSOS UTILIZADOS: FÍSICOS: Salón comunal HUMANOS: presidente de la junta y integrantes del proyecto. TECNOLÓGICOS: Celular.
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: <ol style="list-style-type: none"> 1. Nos reunimos con el presidente de la junta de acción comunal con el fin de que nos guiara por un recorrido por el barrio. 2. Dentro del recorrido del barrio el presidente delimito el barrio con las áreas colindantes, mostrando las salidas y entradas del barrio mientras adjudicaba números a las manzanas pertenecientes al barrio, señalo las áreas en la cual la población



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



extranjera vivía.

3. Para terminar, nos reunimos en la casa del presidente donde nos dio una pequeña charla desde su experiencia con la población extranjera.

ESTRATEGIA: Reunión de vecindad
OBJETIVO: Reconocer la diversidad cultural de la comunidad del Barrio Galán
FECHA DE REALIZACIÓN: 24 de marzo de 2022
HORA: 6:00 PM
LUGAR: Salón comunal Barrio Galán (presencial)
TEMA DE TRABAJO: Trabajar la diversidad
PARTICIPANTES: Estudiantes del proyecto y habitantes del barrio Galán.
INVITADOS:
RECURSOS UTILIZADOS: FÍSICOS: Salón comunal HUMANOS: Habitantes TECNOLÓGICOS: Celular, grabador, papel y lápiz.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. Saludo y presentación a los habitantes.
2. Se da paso a la explicación y el objetivo de esta actividad.
3. El presidente de la junta de acción comunal expone la problemática de manera general, dando inicio a la exposición del problema desde la perspectiva de cada habitante, por el cual se llegan a concluir que la población migrante generando ciertas inconformidades al resto de la población.
4. Una vez expuesta y definida la problemática se firmó en un acta en el cual se plasmaron las inconformidades y a su vez se establecieron ciertos acuerdos en beneficios de mejorar la convivencia.

❖ **OBJETIVO ESPECIFICO No 2:** Desarrollar estrategias didácticas para la promoción de la unidad de la comunidad. (competencias comunicativas, cognitivas, emocionales e integradoras) mediante el método (IAP) en el barrio el galán.

ESTRATEGIA: Cine foro
OBJETIVO: Fomentar espacios de participación y convivencia.
FECHA DE REALIZACIÓN: 24 de abril de 2022
HORA: 4:00 PM
LUGAR: Salón comunal Barrio Galán (presencial)
TEMA DE TRABAJO: Participación y convivencia.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



PARTICIPANTES: Estudiantes del proyecto y habitantes del barrio Galán.

INVITADOS:

RECURSOS UTILIZADOS:

FÍSICOS: Salón comunal, sillas, escritorios.

HUMANOS: Habitantes

TECNOLÓGICOS: video beem, celular, amplificadores de sonido, computador.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. Para el desarrollo de la actividad se hizo propaganda de la película con anterioridad al día de la proyección, a través de una invitación casa a casa y a través de póster informativos en el cual dimos a conocer la película, lugar, fecha y hora de proyección.
2. El día de la proyección se llegó antes al sitio donde se iba proyectar la película, para este caso el salón comunal, con la intención de adecuar el lugar para la hora establecida.
3. Para la entrada de las personas se asignaron de manera organizada en las sillas y se les proporciono un refrigerio. La proyección de la película comenzó a la hora establecida con una duración 95 minutos.
4. Al finalizar la película se contextualizo sobre la importancia de la pluralidad, su función sobre las sociedades y cuando se da la pluralidad.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



ESTRATEGIA: Cine foro
OBJETIVO: Fomentar espacios de participación y convivencia.
FECHA DE REALIZACIÓN: 28 de mayo de 2022
HORA: 4:00 PM
LUGAR: Salón comunal Barrio Galán (presencial)
TEMA DE TRABAJO: diversidad e identidad
PARTICIPANTES: Estudiantes del proyecto y habitantes del barrio Galán.
INVITADOS:
RECURSOS UTILIZADOS: FÍSICOS: Salón comunal, sillas, escritorios. HUMANOS: Habitantes TECNOLÓGICOS: video beem, celular, amplificadores de sonido, computador.
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: <ol style="list-style-type: none">1. Para el desarrollo de la actividad se hizo propaganda de la película con anterioridad al día de la proyección, a través de una invitación casa a casa y a través de póster informativos en el cual dimos a conocer la película, lugar, fecha y hora de proyección.2. El día de la proyección se llegó antes al sitio donde se iba proyectar la película para este caso el salón comunal, con la intención de adecuar el lugar para la hora establecida.3. Para la entrada de las personas se asignaron de manera organizada en las sillas y se



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



les proporciono un refrigerio. La proyección de la película comenzó a la hora establecida con una duración 95 minutos.

- Finalizar la película se dio una pequeña charla sobre hablo sobre la identidad de las personas y la importancia que trae las diferencias dentro de una comunidad tan diversa, dando prioridad a esas peculiaridades que los caracterizan como seres individuales y que al mismo tiempo son esas particularidades las que los vincula a un grupo social.

❖ **OBJETIVO ESPECIFICO No 3:** Fortalecer la diversidad e identidad de la comunidad del barrio el galán.

ESTRATEGIA: Mándala un camino hacia la autoidentificación y autodiagnóstico.
OBJETIVO: Entender las diferentes relaciones de conciencia.
FECHA DE REALIZACIÓN: 25/26/27/28 de abril de 2022
HORA: 2:00 PM
LUGAR: Salón comunal Barrio Galán (presencial)
TEMA DE TRABAJO: diversidad cultural.
PARTICIPANTES: Estudiantes del proyecto y habitantes del barrio Galán.
INVITADOS:



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



RECURSOS UTILIZADOS:

FÍSICOS: casas de los habitantes.

HUMANOS: Habitantes

TECNOLÓGICOS: Grabadora, papel, esferos y block de colores.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. Esta actividad se desarrolló casa a casa en el barrio galán con aquellos habitantes que estuvieron dispuestos a colaborar.
2. Se desarrollo esta actividad por familias, se les mostraba un mándala hecho de papel de colores, cada color pertenecía a una pregunta y por ende a la respuesta de las familias que participaba.
3. En esta cartelera del mándala fueron respondiendo preguntas como ¿Qué tiene en común la comunidad o que los une como comunidad? ¿en qué expresiones concretas se manifiesta eso que tienen en común? ¿Cuáles riesgos o amenazas existen sobre estas manifestaciones? ¿Qué recomiendan para fortalecer la participación y la unión de la comunidad?
4. Estas preguntas estuvieron enfocadas a identificar de manera general aquellas expresiones, saberes, prácticas culturales, pensamientos y relaciones que hay entre la comunidad.

ESTRATEGIA: Jornada de integración comunal para el embellecimiento y fortalecimiento de la pluralidad en la comunidad.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



OBJETIVO: Fomentar la participación de la comunidad en pro de la misma.
FECHA DE REALIZACIÓN: 28 de mayo de 2022
HORA: 7:00 AM
LUGAR: barrio galán
TEMA DE TRABAJO: Fortalecimiento de la pluralidad
PARTICIPANTES: Estudiantes del proyecto y habitantes del barrio Galán en general.
INVITADOS:
RECURSOS UTILIZADOS: FÍSICOS: escobas, rastrillo, palas, bolsas de basura, recogedor. HUMANOS: presidente de la junta de acción comunal, personas pertenecientes al barrio y los desarrolladores del proyecto. TECNOLÓGICOS: amplificador de sonido, micrófono.
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: <ol style="list-style-type: none">1. Días anteriores se hizo invitación a los habitantes por medio de poster informativos y casa a casa a con el fin de darles a conocer el día en que se realizaría esta actividad en conjunto de la comunidad y los integrantes del proyecto.2. Para el día establecido de la actividad se llegó al barrio a la hora establecida, situándonos en la parte alta de barrio, donde procedimos a hacer un perifoneo haciendo la invitación para que la comunidad a tendieran al llamado, se ambiente la jornada a través de canciones y el trato con la comunidad.3. Poco a poco la gente fue saliendo de la casa integrándose a la jornada; conmovida por la música y la actitud de cooperación de algunos miembros, la actividad se desarrolló



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



en margen del objetivo.

4. Durante el desarrollo de la actividad se estuvo apoyando a las personas que salían entablando pequeñas conversaciones de amistad mientras se escuchaba la música de fondo y se merendaba.

ESTRATEGIA: Expresiones artísticas en el mural de la pluralidad
OBJETIVO: Reafirmar los lazos que unen a la comunidad.
FECHA DE REALIZACIÓN: 29/30/31 de mayo
HORA: 8:00 AM
LUGAR: Manzana 01 del barrio galán.
TEMA DE TRABAJO: identidades y pluralidad.
PARTICIPANTES: Estudiantes del proyecto y pintor de la comunidad.
INVITADOS:
RECURSOS UTILIZADOS: FÍSICOS: Muro entre manzana 1 y 4, pintura, pinceles, brochas, aerosoles, escobas, agua, manguera. HUMANOS: pintor de la comunidad, estudiantes, y comunidad. TECNOLÓGICOS: Celular.
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: 1. Nos reunimos con el pintor de la comunidad con el fin de comprar los materiales para el día a elaborar el mural.



2. Días anteriores a la elaboración, nos decidimos por limpiar el muro que se iba utilizar para el desarrollo de la actividad, para esto las personas de la comunidad colaboraron con agua, manguera, escobas y valdes.
3. Para el día siguiente, se llevó a cabo la elaboración del boceto aprobado por la comunidad del barrio; en la elaboración participaron tanto la comunidad como nuestro artista.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



RECONOCIMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

Diagnóstico:

La primera fase del proyecto fue enfocada en la intervención y acercamiento con la comunidad a través de un reconocimiento del barrio (véase anexo A), así como llevando a cabo una reunión de vecindad (véase Anexo B). Estas dos actividades parten desde la evidencia sobre la necesidad de crear espacios que propicien las relaciones de convivencia en la comunidad. Siguiendo el tema central de nuestra investigación, el objetivo de estos espacios es acoger e incentivar la pluralidad cultural como el eje central dentro de estas actividades de intervención mencionadas. De esta manera, se emplearon diferentes instrumentos. Los resultados en este diagnóstico inicial buscan conocer las relaciones de comunicación de la comunidad, con el fin de identificar las características de identidad y su diversidad en el contexto del Barrio Galán (Pamplona).

A partir de esta actividad inicial se pudo observar que las relaciones de convivencia se ven deterioradas debido a múltiples problemáticas que aquejan a la comunidad del barrio. Entre estos se puede mencionar la presencia importante de población flotante generada por relevancia interregional de la Universidad de Pamplona e incrementada por la crisis venezolana. Así mismo la falta de interés por las actividades que se ejecutan en el barrio, es decir, poca participación social y comunitaria. Finalmente, un análisis preliminar de las respuestas recogidas expone que entre los habitantes del barrio manejan una diversidad de conceptos e ideas en cuanto al campo de la diversidad, la cultura y la convivencia; la notoria disparidad de las concepciones individuales, aunque son comunes al mismo tema son generadas por aproximaciones y prioridades diferentes. A pesar de esto, todas las opiniones recogidas pese a su diversidad cumplen la misma función.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



Entrevista semiestructurada.

En la segunda fase se realizó una entrevista semiestructurada (véase Anexo C), para diagnosticar el nivel de conocimiento de la comunidad sobre la pluralidad, identidad cultural y valoración de diferencias. Esta entrevista se desarrolló en una jornada puerta a puerta cubriendo gran parte del sector del barrio Galán. De esta manera, se abordaron 10 preguntas para determinar qué tanto conocen las personas del sector sobre el tema anteriormente mencionado.

Las preguntas planteadas tienen en cuenta tres ejes principales: Los primeros interrogantes buscan dar cuenta de la identificación de cada persona con una cultura particular, estableciendo una relación entre el lugar de origen y el sentimiento de pertenencia a determinada cultura. El segundo grupo se preocupa por la diversidad de culturas que habitan el mismo espacio, tratando elementos de convivencia y conflicto haciendo énfasis en la valoración personal de las diferencias culturales. El último grupo de interrogantes busca dar importancia a las consideraciones de los participantes frente al desarrollo de su comunidad inmediata, estableciendo su postura frente a posibles actividades colectivas y actitudes personales que puedan cambiar la convivencia del barrio. A esta entrevista fue posible aplicar el instrumento de nube de palabras en donde se trabajan palabras y conceptos según la frecuencia de su aparición a lo largo de las respuestas de los participantes. Esta fue utilizada en varias de las preguntas, ya sea con el fin de aplicar un mejor análisis o para poner en perspectiva gráfica la diversidad y magnitud de las respuestas.

Una de las preguntas más relevantes es la que busca conocer de donde son originarios los participantes, junto a la pregunta por la cultura a la que consideran pertenecer, permiten formar una idea más clara acerca de las dinámicas de habitabilidad, diversidad e identificación cultural. Ya que el proyecto habla sobre a multiculturalidad y la diversidad de las diferencias de identidad, se pudo encontrar que la gran mayoría de la comunidad es de Norte de Santander, principalmente





de la misma ciudad de Pamplona. Esto se hace evidente a visualizar la nube de palabras de esta pregunta 1:

Figura 2

Nube de palabras donde se evidencia se...



Nota: Elaborado por l

gunta número uno

de la entrevista.

Dentro de los participantes que no hacen parte de la población originaria de la ciudad se encontraron dos dinámicas diferenciadas: existe una muestra significativa de población migrantes los cuales generalmente se han radicado o intenta radicarse de manera permanente; así mismo, esta población presenta un gran número de personas que hacen parte a grupo de población flotante conformada en su mayoría por estudiantes que hace evidente que poseen una característica de edad muy concreta y que podría ser tomada en cuenta para analizar sus respuestas.

Al comprobar el lugar de origen de los participantes con la cultura con la que se identifican los datos comienzan a variar, dando una idea de los procesos de identificación, así como de la multiplicidad de categorías usadas para esto. De esta forma, los participantes tienden a relacionar la cultura con espacio territorial mucho más amplio ya que no suelen identificarse o no consideran como válido una categoría cultural limitada a una ciudad. La cultura predominante entre los participantes es la nortesantandereana que abarca buena parte de la diversidad presentada en los lugares de origen.



SC-CER96940



El interrogante N° 4 ¿conoces algún vecino que no se identifique con tu misma cultura? pretende hacer una complementación de las primeras preguntas con el fin de resaltar tanto una composición multicultural dentro del barrio, así como las posibles dinámicas y actitudes provocadas por dicha diversidad cultural. El siguiente gráfico nos muestra de manera distribuida las palabras que concurrieron los habitantes dentro de sus respuestas.

Figura 3.

Nube de palabras 2, identificación cultural.



Nota: Elaborado por los autores en Atlas.ti

Esta grafica nos presenta una especie la continuidad que tiene la identificación cultural propia y la concepción que se tiene de aquel que se presenta como el otro diferente. Ya que la identificación cultural de los habitantes del barrio tiende a ser con el espacio territorial regional, es decir, la región norte santandereana, gran parte de la población flotante (proveniente de municipios dentro de dicha territorialidad) es identificada como parte de la misma cultura. Otro elemento importante es cómo la idea del extranjero o migrante venezolano se ha convertido en equivalente a una cultura diferente. Una intervención más completa podría analizar si esto es una consecuencia de las dinámicas migratorias recientes o es algo ya arraigado desde hace ya varias décadas.

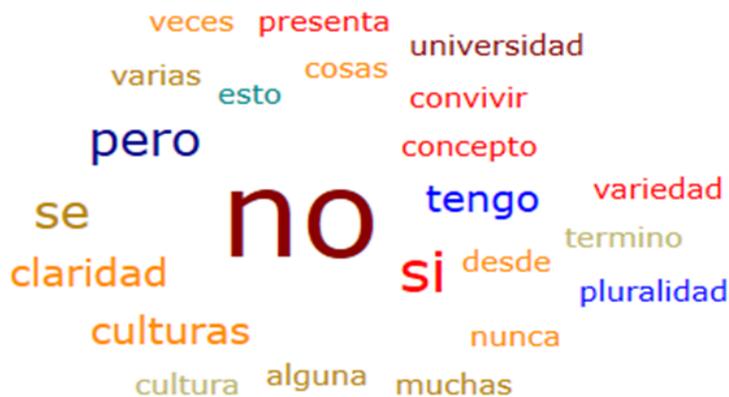


Las demás preguntas enfocadas a esta diversidad cultural demuestran que, si bien se es consciente de la gran multiculturalidad del sector, los habitantes del barrio exhiben tres tendencias diferenciadas: la primera es el reconocimiento y respeto de dichas culturas, sus integrantes y sus particularidades. La segunda es la levedad con la que consideran los conflictos culturales ocurridos, entendiéndolos como algo que resulta normal en un contexto de choque cultural. La tercera resalta por la indiferencia generalizada de los participantes hacia los temas de las preguntas, muchos de ellos no consideran que hayan tenido un contacto con personas de diferentes culturas, otras no identifican conflicto con estas personas.

Por otro lado, analizar la valoración de la diferencia se puede realizar desde las preguntas n°8 ¿usted ha escuchado hablar del término pluralidad? Y n°10 ¿qué entiende usted por valoración de las diferencias? Estas presentan quizá el análisis más relevante para entender la mentalidad de los habitantes del barrio Galán, ya que contrastan fuertemente por un lado el desconocimiento por el término “pluralidad” y por el otro una visión clara y homogénea del respeto a la diversidad como el elemento central para la valoración de la multiculturalidad.

Figura 4

Nube de palabras 3, desconocimiento de la pluralidad.





Nota: Elaborado por los autores en Atlas.ti, la mayoría de la población del barrio desconocen la noción de pluralidad y por eso seleccionan el no.

Figura 5

Nube de palabras 4.



Nota: Elaborado por los autores en Atlas.ti,

No obstante, esta visión homogénea está construida desde el conocimiento popular ya que se evidenció que la comunidad no tenía claridad sobre los procesos de pluralidad, identidad y valoración de diferencias. Por lo tanto, se les guío en el reconocimiento de los aspectos más relevantes de estos procesos y de la representación en la comunidad que son desarrollados en este proyecto. También se puede mencionar la importancia de resaltar la opinión de la comunidad en cuanto a la pluralidad y la valoración de diferencias donde se observó que la comunidad no tenía presente el significado como pluralidad en sus ideas. A partir de esto se espera en el transcurso de este proyecto se produzca una claridad sobre este concepto, siendo necesario trabajar y dar claridad a los habitantes sobre estos temas que son fundamentales para fortalecer las relaciones de convivencia a nivel general en la sociedad.



Nota: Elaborado por los autores en Atlas.ti.

Además, es gran aporte la valoración de las relaciones entre los vecinos y su consideración por la necesidad de coordinarse colectivamente, se debe darle la importancia a cada persona independientemente de sus rasgos de diversidad cultural, en el cual ellos comentaban también que se debe respetar la opinión de cada habitante y así se logra evidenciar la diversidad cultural, religiosa, étnica, costumbres y tradiciones que cada quien expresa en cada espacio a lo largo de su vida cotidiana.

Diario de campo

Se implementa el diario de campo (véase anexo J), como estrategia de recolección de información, el cual tiene la finalidad de describir de manera detallada las actividades planteadas en el cronograma de actividades anteriormente mencionado, con el fin de mirar la evolución de la comunidad en el transcurso de la intervención que se realizó en el sector.

Mándala:

Esta tercera fase se desarrolló con el objetivo que las comunidades del Barrio Galán pudieran detectar sus fortalezas y debilidades como comunidad, ya que se puede considerar que son esos aspectos los que sostienen la unión en esta misma y determinan las relaciones dentro



de ella. Esta actividad se desarrolló por medio de unas preguntas con la estrategia de la mándala (véase Anexo E), enfocadas a identificar de manera general aquellas expresiones, saberes, prácticas culturales, pensamientos y relaciones que hay entre la comunidad. La actividad se desarrolló en una jornada por manzanas con la modalidad casa a casa donde los participantes destacaron aspectos importantes sobre las relaciones de convivencia, entre ellas el cómo las diferencias culturales generan efectos positivos o negativos en la convivencia y en la comunicación que mantiene la comunidad de este sector. Además de esto se destacaron las posibles causas que pueden fomentar el deterioro de los lazos de fraternidad.

Durante la actividad se logra identificar que los habitantes del barrio Galán destacaron algunos aspectos positivos y negativos que influyen de gran manera en las relaciones de convivencia, entre los cuales se desataron como aspectos negativos, el poco apoyo como vecinos, el individualismo, y la poca comunicación que manejan entre ellos, señalan que debido a estos aspectos las relaciones de convivencia se han visto afectadas, por otro lado también hicieron presente algunos aspectos positivos que son los que dan lugar a ser más amena las relaciones de convivencia, de los que destacaron la amabilidad, que cuentan con una infraestructura acta para desarrollar actividades de integración, y el respeto además de mencionar que el dialogo es fundamental para fortalecer las relaciones de convivencia.

Muralismo.

Se desarrolla la actividad de muralismo que tiene como finalidad plasmar los procesos de aculturación, pluralidad y diversidad en la comunidad del barrio Galán, en el que la comunidad interactuó y puedo participar de manera conjunta con el artista al momento de plasmar el mural, la comunidad siendo parte fundamental de este proceso ya que desde ellos se afirmaron la importación de los procesos de aculturación y siendo esto un motivo de unión y reafirmación de las relaciones de convivencia, donde los habitantes del barrio Galán, manifiestan que el mural es



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



de gran apoyo debido a que expresa con claridad los conceptos de pluralidad, diversidad y valoración de las diferencias.

Jornada de unión y embellecimiento del barrio Galán.

Esta jornada de aseo se inicia informado a la comunidad por medio de una invitación para así dar a conocer a los habitantes de esta iniciativa de unión y solidaridad entre vecinos para que todos ayuden en conjunto, la finalidad de la actividad es que los habitantes reafirmen los lazos de hermandad y asimismo mejorar las relaciones de convivencia, para poder llevar acabo los objetivos anteriormente planteados que buscan la ejecución de esta investigación que resalta la importancia de los procesos de identidad y aculturación, dando espacio a que la comunidad deje de lado los intereses individuales y den lugar a un bien común.

Cine foro

En el último cine foro se realiza cuestionario a las personas que asistieron a la actividad con la finalidad de evidenciar (véase Anexo G), el impacto de la investigación en los habitantes, donde se habla sobre los conceptos que se manejaron desde el inicio de la investigación, los cuales son: pluralidad, multiculturalidad, diversidad, y la valoración de las diferencias además de las relaciones de convivencia, donde la comunidad determino, si tener claridad sobre los concepto anteriormente mencionados, y agregando que la percepción de lo mismo se manifiesta de manera positiva para así determinar los procesos de aculturación que se evidencien dentro de los lazos de hermandad que se exterioricen a lo largo de su cotidianidad.



CAPITULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

- ❖ A través de las actividades aplicadas en la comunidad del barrio Galán se logró generar procesos de participación constante entre los diferentes actores de la comunidad.
- ❖ A partir de la investigación, acción (IA) en el barrio Galán, se logra estimular el reconocimiento de las identidades culturales que conviven en el barrio Galán.
- ❖ Desde el arte se consigue incentivar los lazos de convivencia que tienen los diferentes actores.
- ❖ Las actividades de integración como lo fue las jornadas de aseo, facilitaron la participación de los diferentes actores y contribuyeron a fortalecer los lazos entre estos.
- ❖ Las relaciones de convivencias mejoraron cuando se buscó integrar a los miembros en actividades que los comprometan con el desarrollo de su entorno, sin importar sus ideologías, clase social, cultura, tradiciones o percepciones de vida.
- ❖ Se consiguió dejar una huella en la comunidad a través del diseño de un mural que busca que los miembros del barrio recuerden las diferencias de identidad y la multiculturalidad como parte de sus fortalezas.
- ❖ La multiculturalidad debe fortalecerse a través de espacios de convivencia que vinculen a todos los actores culturales bajo principios de igualdad y respeto.
- ❖ Hablar solamente de diversidad dentro de una comunidad heterogénea como lo es el barrio Galán, no garantiza las sanas relaciones de convivencia entre los diferentes actores culturales.



RECOMENDACIONES

- ❖ La que la comunidad se apropie más de los procesos que se desarrollan desde la junta de acción comunal para mejorar las relaciones de convivencia.
- ❖ Que desde la administración de la (JAC) junta de acción comunal se implementen más estrategias que busquen la integración de toda la comunidad en matices de multiculturalidad.
- ❖ Es necesario involucrar a la comunidad en la toma de decisiones que promuevan las relaciones de convivencia en los diversos ámbitos sociales que requieren del rompimiento de ciertas barreras, estas barreras pueden ir desde las relaciones que existen con las instituciones estatales hasta el poco o mucho interés de las necesidades colectivas.
- ❖ Es adecuado que la comunidad reconozca, su papel dentro de cambio y transformación dentro los procesos de desarrollo desde la perspectiva colectiva dejando de lado el bien individual.



SC-CER96940





REFERENCIAS

- Alegre, M. (2005). *Igualdad y discurso moral*. Isonomía, (23), 115-143.
- Arias, I. (2018) *Ambientes escolares: un espacio para el reconocimiento y respeto por la diversidad*. Universidad de Caldas. Manizales.
- Arbeláez, D. (2015). *La Pluralidad en Hannah Arendt. Tres acepciones del concepto*. Versiones. Revista De Filosofía, (4), 52–61. Recuperado a partir de <https://revistas.udea.edu.co/index.php/versiones/article/view/21532>
- Becerra, T., Ñiquen V., Y Jara, C. (2021). *Los cuentos andinos tradicionales y su influencia en la identidad cultural*. Universidad de Ciencias y Humanidades. Perú.
- Berry, J. (1990). *Psychology of acculturation: Understanding individuals moving between cultures*. En R. W. Brislin (Ed.). *Applied cross-cultural psychology* (pp. 232-253). Newbury Park, CA: Sage.
- Constitución Política de Colombia [Const]. Art. 1. 4 de julio de 1991 (Colombia).
- Constitución Política de Colombia [Const]. Art. 13. 4 de julio de 1991 (Colombia).
- Constitución Política de Colombia [Const]. Art. 61. 4 de julio de 1991 (Colombia).
- Constitución Política de Colombia [Const]. Art. 7. 4 de julio de 1991 (Colombia).
- Constitución Política de Colombia [Const]. Art. 70. 4 de julio de 1991 (Colombia).
- Constitución Política de Colombia [Const]. Ley.1731 Art. 1. 31 Julio 2014 (Colombia).
- Colmenares, A (2012). *Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción*. Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación, Vol. 3.
- Cotes Sprockel, G. V. (2021). *Fundamentación teórico-práctica de la educación para la construcción de una cultura de paz*. Universidad Simón Bolívar. Cúcuta.



- Domínguez, S. M. (2019). *Los etnotextos: una herramienta de fortalecimiento de la identidad cultural de estudiantes de sexto grado*. Universidad del Atlántico. Barranquilla.
- Garnica, F., y González, J. (2017). *La investigación acción participante: una oportunidad para la transformación de la cátedra de paz en la universidad*. Universidad distrital Francisco José de Caldas. Bogotá.
- Constitución política de Colombia. (1991). *Ley 1732 de 2014, (Por la cual se establece la Cátedra de la Paz en todas las instituciones educativas del país*. Artículo primero. 01 de septiembre de 2014.
- Loaiza, Y., Vergara, A., y Arias, L. (2019). *La proyección y la pluralidad: del soy al somos, una posibilidad de tejer sueños desde la escuela*. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia), 15(1), 9-35.
- Mantilla, J., y Hernández, L. (2019). *Tutsá: espacio, identidad y emociones en el origen de la nacionalidad Chachi, Ecuador*. Universidad de Otavalo, Ecuador.
- Muñoz, F. y Osorio, K. (2018). *Diseño de una estrategia pedagógica sobre la importancia del juego en la construcción de paz en los estudiantes de 6° del colegio La Presentación de Ocaña, Norte de Santander*. Universidad Francisco De Paula Santander. Ocaña.
- Alcaldía de Pamplona. (2015). Plan básico de ordenamiento territorial municipio de pamplona. <http://pamplonanortedesantander.gov.co/Transparencia/PlaneacionGestionyControl/DIAGN%C3%93STICO%20PBOT%20PAMPLONA.pdf>
- Paukner, N., Fraño., Sandoval, M., Rafael. (2018). *Aprendiendo a investigar a través de la investigación-acción*. *Educación y Educadores*, vol. 21, no. 3, 2018, pp.504-519. Redalyc, <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83460720007>
- Percastegui, A. (2019). *Migración: Clasismo y xenofobia, un acercamiento al imaginario social en alumnos de Educación Primaria*.



SC-CER96940





Quiñones, A. y Suárez, P. (2020). “*Educando para vivir en una sociedad*” Estrategia para fortalecer las competencias ciudadanas desde la afectividad y convivencia en niños y niñas de 5 a 9 años de la Fundación Corazones de Amor.

<http://hdl.handle.net/20.500.12749/7252>.

Ramírez, K., y Supo, M. (2019). *Trabajo en equipo para fortalecer la identidad cultural en educación primaria*. Universidad de Ciencias y Humanidades. Perú.

Restrepo, G., y Morales, S. (2018). *Diversidad cultural como reto a la educación musical en Colombia: problemas relacionales entre culturas musicales, formación e investigación de la música*. Cuadernos de Música, Artes Visuales y Artes Escénicas, 13(2).

Ruiz, A. y Chau, E. (2007) *Formación de competencias ciudadanas*. Universidad Sur Colombia.

Sambande, I. (2020). *Masculinidades, sexualidades y género*. Sociedad Hoy, (27), 24-43.

Universidad de Pamplona. (23 de julio de 2019). *Proyecto Educativo del Programa Licenciatura en Ciencias Sociales y Desarrollo Local*. 48. Pamplona, Colombia: Universidad de Pamplona.

https://www.unipamplona.edu.co/unipamplona/portallIG/home_213/recursos/general/13082019/pep2019.pdf

Urbano, C. y Yuni, J. (2014). *Técnicas para investigar: recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación*. Córdoba: Editorial Brujas.

Vida, F. (2018). *LA OMINOSA DEMANDA DE PLURALIDAD Acerca de la pluralidad como criterio de legitimación del saber*. Revista de Epistemología y Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Rosario. Rosario, Argentina.

Quintana, L., Wilches-Chaux, y G., Rueda, M. (2020). *Diversidad*. Editorial Rey Naranja.



SC-CER96940





ANEXOS

Anexo A.

Primera actividad: Reconocimiento del barrio Galán.



Nota: elaborada por los autores.



SC-CER96940



Anexo B.

Segunda actividad: Reunión de vecindad.



Nota: elaborada por los autores.

Anexo C.

Tercera Actividad: aplicación del primer instrumento: Entrevista semiestructurada.



Nota: elaborada por los autores.

Anexo D.

Cuarto actividad: primer cine foro.



Nota: elaborada por los autores.

Anexo E.

Quinta actividad: desarrollo de la mándala.



Nota: elaborada por los autores.

Anexos F.

Invitación al segundo cine foro.



Anexos G.

Actividad de cine foro.



Nota: elaborada por los autores.

Anexo H.

Invitación a jornada de aseo para integrar a la comunidad y embellecer el barrio Galán.

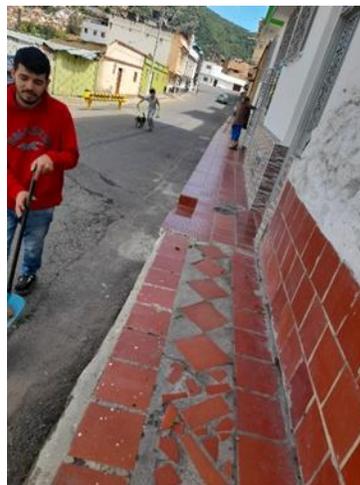


Nota: elaborada por los autores.



Anexos I.

Jornada de aseo e integración.



Nota: elaborada por los autores.



Anexo J.

DIARIO DE CAMPO	
Actividad: Delimitar el área de influencia.	
Investigador/Observador	Jose Miguel Ruiz Diaz y Jennifer Daniela Aguilar
Objetivo/pregunta	Hacer un reconocimiento del barrio.
Lugar-espacio	Barrio Galán
Técnica aplicada	Observación
Recursos	Grabadora: ____ Apuntes: Sí Archivo:
Personajes que intervienen	Presidente de la junta comunal, Alexander Carrillo Torres
Descripción de actividades, relaciones y situaciones sociales cotidianas.	Consideraciones interpretativas/analíticas con respecto al objeto o pregunta investigación.
<p>Hora: 2:30pm. Nos reunimos con el presidente de la junta de acción comunal en su casa, allí tuvimos una pequeña conversación sobre algunas de las problemáticas que tenía la comunidad frente unas personas extranjeras hospedadas en una casa del barrio; luego de un par de minutos concordamos en hacer un recorrido al barrio con el</p>	<p>El barrio cuenta con 10 manzanas y está dividido en el sector alto el sector medio y el sector bajo.</p> <p>Las personas del barrio</p>



<p>propósito de conocer las manzanas que conformaban el barrio, así como también la ubicación exacta de “la casa problema”. Al empezar a reconocimiento del barrio junto a nuestro guía Alexander carrillo, presenciamos cierto poderío en su forma de expresarse hacia nosotros, mientras caminábamos asignaba numeración a las manzanas y comentaba sobre la falta de unión y empatía que tenían algunos miembros la comunidad, mencionaba que aquellas personas no se interesaban por los problemas del barrio hasta que este resultaba en una complicación para ellos. También decía que las personas extranjeras se habían convertido en un problema porque pensaban de manera diferente en cuanto como ganarse la vida, para el presidente los extranjeros tenían costumbres y creencias diferentes que los hacían buscar una vida fácil en la venta de drogas y la prostitución.</p>	<p>parecen algo apáticas con las personas nuevas.</p> <p>Durante el recorrido se presenciaron muy pocos espacios de esparcimiento, a excepción del salón comunal en el cual las personas tienen que pagar para hacer uso de este.</p> <p>El barrio colinda con una zona de inseguridad en el sector alto.</p>
<p>Observaciones</p>	
<p>Personal</p>	



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
 www.unipamplona.edu.co



Anexo K.

Diario de Campo	
Actividad: Reunión de vecindad	
Investigador/Observador	José Miguel Ruiz Díaz y Jennifer Daniela Aguilar
Objetivo/pregunta	Escuchar las problemáticas desde la perspectiva de los miembros del barrio Galán.
Lugar-espacio	Barrio Galán
Técnica aplicada	Observación
Recursos	Grabadora: <u>SÍ</u> Apuntes: <u>SÍ</u> Archivo:
Personajes que intervienen	Directiva de la junta de acción comunal, (presidente) Alexander Carrillo Torres, el señor fiscal, el delegado, el tesorero y algunos miembros de la comunidad.
Descripción de actividades, relaciones y situaciones sociales cotidianas.	Consideraciones interpretativas/analíticas con respecto al objeto o pregunta investigación.
Hora: 8:00pm. Nos reunimos en compañía de la comunidad del barrio galán y el presidente de la junta de acción comunal, ya que el presidente había citado con anterioridad a todos los miembros en el salón	La casa problemas: es una residencia usada por la comunidad extranjera para la prostitución y la



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



<p>comunal con el fin de tratar en específico el tema de “la casa problema”. Para dar inicio a la reunión, el presidente propone reglas que permitan el dialogo bajo el respeto y opinión de cada uno de los miembros participes en la búsqueda de la conciliación. Un miembro de la comunidad manifiesta que la inseguridad del barrio es grave debido a las personas extranjeras, a quienes atribuye haber visto consumiendo drogas y violentando contra otras personas. Frente a este comentario, una extranjera miembro de la comunidad que dice haber trabajado como dama de compañía asume que las indirectas son para ella, objetando que solo vive en esa casa por necesidad. El señor fiscal interfiere diciendo que conoce la comunidad de barrio y que muchos de los vecinos son cansones, inquietos y curiosos, pero que el barrio era muy sano hasta que arribaron personas forasteras que consumen drogas, cometen actos de desnudos durante el día y practican la prostitución. Don Jaime gamboa miembro de la comunidad interfiere indicando que aquellos que comenten estos actos son los venezolanos y precisa sobre la falta de oportunidades para los miembros originarios de barrio</p>	<p>venta de drogas; además se percibe violencia física, sexual y maltrato infantil.</p> <p>Para la ACNUR la xenofobia es la discriminación a identidades o culturas diferentes a la nuestras, miedo o rechazo al extranjero.</p> <p>La casa problema está a nombre de Don Evaristo, un antiguo miembro de la comunidad del barrio Galán.</p> <p>A la reunión asistieron pocos miembros de la comunidad del barrio galán.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



<p>Galán, ya que de no encontrar solución los estudiantes foráneos a quienes la mayor parte de la comunidad arrienda habitación tendrán que buscar otros barrios más seguros para vivir. Toma la palabra Ingrid Duarte, persuadiendo a Don Evaristo de que las personas foráneas hospedadas en su casa son un foco de inseguridad y que, además, los niños que conviven allí están mal educados, son groseros y presentan rasgos de violencia, siendo un mal ejemplo para los hijos de todos los miembros de la comunidad. Esto Don Evaristo contesta él no es el único que tiene arrendado venezolanos en el barrio Galán. Doña Fátima toma la palabra diciendo que estos niños venezolanos están mal educados y que han partido los vidrios del salón comunal arrojando piedras; también recomienda sacar los arrendados en esta casa y meter nuevos arrendados de nacionalidad colombiana aludiendo que son ellos los que tiene más principios y valores y a los cuales se les puede arrendar sin problema. Pera finalizar, la extranjera presente se compromete a comentarle la problemática que exponen los miembros originarios del barrio, a lo arrendados de la casa problema. Posteriormente Don Evaristo se compromete a</p>	<p>En esta reunión se propuso redactar y firmar un acta de conciliación.</p> <p>Durante esta reunión los miembros juntos a los directivos, dieron permiso para grabar y redactar cada parte.</p> <p>Recordar que ya se la habían hecho llamados de atención a Don Evaristo por la problemática que estaban generando sus inquilinos.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



<p>desalojar los arrendados y a seleccionar sus próximos arrendatarios. El señor fiscal propone a Don Evaristo utilizar contratos de arriendo para sus próximos inquilinos. Acto seguido todos los miembros presentes en la reunión firman el acta de conciliación y se da por terminada la reunión.</p>	
Observaciones	
Personal	

Anexo L.

DIARIO DE CAMPO	
Actividad: Mándala un camino hacia la identificación y el autodiagnóstico	
Investigador/Observador	José Miguel Ruiz y Jennifer Daniela Aguilar
Objetivo/pregunta	Detectar las debilidades y fortalezas de la comunidad del barrio Galán
Lugar-espacio	Barrio Galán (casa a casa)
Técnica aplicada	Observación
Recursos	Grabadora: <u>No</u> Apuntes: <u>Sí</u> Archivo:
Personajes que intervienen	La comunidad y los investigadores



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



Descripción de actividades, relaciones y situaciones sociales cotidianas.	Consideraciones interpretativas/analíticas con respecto al objeto o pregunta investigación.
<p>La actividad se desarrolló en una jornada puerta a puerta por el barrio galán donde se buscó detectar las debilidades y fortalezas de la comunidad.</p> <p>Esta actividad fue realizada por manzanas</p> <p>Se dio inicio a la actividad a las 2:00 pm de la tarde se inicia el recorrido propuesto en la actividad dando paso a que la comunidad interactuara en dicha actividad a lo largo de la jornada se logró identificar que la población que participo coincidía con los aspectos positivos y negativo los cuales se evidenciaron el poco apoyo como vecinos, el individualismo, y la poca comunicación además de los aspectos positivos la amabilidad, la infraestructura óptima para actividades de unión y el respeto, manifestando que era propicio abrir espacios ara el dialogo y la participación, además de que era necesario mejorar las relaciones de convivencia buscando un bien común y dejando de lado los intereses personales.</p>	<p>Detectar las fortalezas y debilidades de la comunidad</p> <p>Se evidencio el deterioro de los lazos de comunicación como vecinos</p> <p>Además de que los procesos de unión y recreación se han visto afectados por el individualismo de la comunidad.</p> <p>La población destaco que la amabilidad y el respeto es propicio, para mejorar</p>



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



	las relaciones convivencia.
Observaciones	
Personal	

Anexo M.

DIARIO DE CAMPO	
Actividad: Jornada de integración comunal	
Investigador/Observador	Jose Miguel Ruiz Diaz/Jennifer Daniela Aguilar
Objetivo/pregunta	Integrar a la comunidad
Situación	Integración
Lugar-espacio	Barrio Galán
Técnica aplicada	Observación
Recursos	Grabadora: ____ Apuntes: Sí Archivo: fotos.
Personajes que intervienen	Presidente de la junta comunal, Alexander Carrillo Torres, investigadores (Jose Miguel Ruiz y Jennifer Daniela Aguilar), comunidad del barrio en general.
Descripción de actividades, relaciones y situaciones sociales cotidianas.	Consideraciones interpretativas/analíticas con respecto al objeto o pregunta investigación.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



<p>Hora: 8:00am. Para la jornada de integración, se llegó al barrio una hora antes de la establecida con el propósito de acomodar los materiales e instrumentos empleados, como lo fueron amplificador de sonido, micrófono, palas, escobas, se comenzó un llamado casa a casa por cuerdas, en la población en general un principio se comportó apáticamente frente a la convocatoria, luego de un rato de insistencia la población respondió saliendo al frente de su casa con escobas, recogedores y palas, empleándolas para limpiar el frente de sus casas; se ambientó con música el lugar y los investigadores se acercaban a las personas ayudándolas en la labor y entablando conversaciones con estos, a lo cual se mostraron empáticos; esta actividad contribuyó en la búsqueda de buenas relaciones, ya que la población se apropió del embellecimiento del barrio contribuyendo en conjunto para la limpieza de ciertos sectores, como también compartiendo comida con sus vecinos, de esta manera la comunidad llegó entablar conversaciones con aquellos que divergían en pensamiento, cultura, religión u otros aspectos. Así se contribuyó al desarrollo y fortalecimiento de las relaciones entre los actores, donde se resaltó el respeto, la integridad, la cooperación y el</p>	<p>En esta actividad participaron diferentes actores culturales, como lo es la población migrante, la población flotante y la población autóctona.</p> <p>Los diferentes actores aportaron prestando herramientas a sus vecinos y limpiando lugares de importancia para la comunidad en general.</p> <p>Las personas mayores sin importar su cultura, fueron las que más se mostraron empáticas frente con sus vecinos.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



compartir.	
Observaciones	
Personal	

Anexo N.

DIARIO DE CAMPO	
Actividad: Mural de pluralidad	
Investigador/Observador	Jose Miguel Ruiz Diaz /Jennifer Daniela
Objetivo/pregunta	Dejar una huella en la oblación
Situación	Dificultad para recordar las fortalezas del proyecto.
Lugar-espacio	Barrio Galán
Técnica aplicada	Observación
Recursos	Grabadora: ____ Apuntes: Sí Archivo:
Personajes que intervienen	Investigadores y muralista de la comunidad.
Descripción de actividades, relaciones y situaciones sociales cotidianas.	Consideraciones interpretativas/analíticas con respecto al objeto o pregunta investigación.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



<p>Para el desarrollo de esta actividad días anteriores se buscaron los materiales con que se iban a trabajar para lo cual se tuvo en cuenta un boceto que fue aprobado por la comunidad para ser plasmado en uno de los lugares por los que más se concurre, esto sirvió para la identificación de los colores a emplear en el mural. Una vez elegido el muro, se procedió a plasmar el boceto, en compañía del muralista quien estuvo guiando la actividad durante todo su desarrollo. El mural que expresaba las características de la pluralidad y las diferencias de identidad una vez creado contribuyo a recordarle a las personas aquellos lazos que los unen, como el valor de la vida en armonía con las personas que se coexisten, la importancia de propiciar un ambiente para que las relaciones no se tornen violentas, por una mejor convivencia entre ellos, preocupación por los sectores que favorecen estos ambientes de integración.</p>	<p>Se tuvo en cuenta la opinión directa de algunos miembros de la comunidad.</p> <p>El mural está en una zona que puede ser visualizada por toda la comunidad.</p> <p>El mural se aprobó por la comunidad a través de un grupo de WhatsApp donde la mayoría estuvieron de acuerdo.</p> <p>El mural representa los vínculos que unen a la comunidad.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Observaciones	
Personal	



SC-CER96940

