



Formando líderes para la construcción  
de un nuevo país en paz

# INFORME FINAL: PRACTICA INTEGRAL PROYECTO DE AULA: HORA DE AVENTURA - EL MUNDO DE LA LECTOESCRITURA

**MAYRA ESTEFANIA MEDINA MELO**

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2022-2



## INFORME FINAL: PRACTICA INTEGRAL

PROYECTO DE AULA: HORA DE AVENTURA - EL MUNDO DE LA LECTOESCRITURA

Autor:

MAYRA ESTEFANIA MEDINA MELO

Cod: 1010107847

*Trabajo de grado en la modalidad práctica integral para optar al título de licenciado en pedagogía infantil*

Tutora:

Ph. D. OLGA LUCIA JARAMILLO RAMÍREZ

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
PROGRAMA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL  
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2022-2



*“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”*  
Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
[www.unipamplona.edu.co](http://www.unipamplona.edu.co)



## Contenido

### 1. Introducción

1.1. Descripción de la experiencia .....	5
1.2. Confrontación de la fundamentación teórica con la realidad .....	6

### 2. Desarrollo

2.1. Reflexión de la practica pedagógica como insumo de investigación educativa .....	9
2.2. Evaluación del proceso vivido (fortalezas y debilidades) .....	18

### 3. Conclusiones y recomendaciones

3.1. Conclusiones .....	20
3.2. Recomendaciones .....	22

### 4. Evidencias fotográficas

### 5. Referencias





## EXPERIENCIA INTEGRAL DE UNA PEDAGOGA INFANTIL

### 1. INTRODUCCIÓN

El presente informe tiene como objetivo dar a conocer los diferentes aspectos observados y evidenciados a lo largo de la práctica integral en el periodo 2022-2 de la docente en formación Mayra Estefania Medina Melo, desarrollada en el Instituto Técnico Mercedes Abrego de la ciudad de Cúcuta, en donde se trabaja el desarrollo integral de los estudiantes del grado de Transición D. A lo largo de este informe se realiza la descripción de la experiencia, la confrontación de las teorías que son de ayuda en la práctica pedagógica, teniendo en cuenta las anteriores y las actuales. De este modo, se presenta la reflexión de la experiencia del proceso formativo, la cual se evidencia en los diarios de campo, la lectura y el análisis de contexto, todo esto, con el fin de realizar la evaluación del proceso, teniendo en cuenta las fortalezas y debilidades de los principales actores que intervienen en el proceso; por último, se encuentran las conclusiones y recomendaciones a tener en cuenta en el desarrollo del proceso pedagógico.



## 1.1. DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

El trabajo de grado, en su modalidad de práctica integral es un proceso formativo, pedagógico que le permite al futuro docente el desempeño continuo de su capacidad creativa para interpretar los procesos de enseñanza- aprendizaje, dominio de las competencias y mejora de sus habilidades. Por esto, es importante la interacción del docente en formación con los estudiantes de todos los niveles, buscando crear ambientes adecuados de aprendizaje para fomentar el desarrollo integral del estudiante. (Artículo 1. Acuerdo No.032 de 19 de julio de 2004).

De este modo, la docente en formación desarrolló su proceso de práctica integral en el Instituto Técnico Mercedes Abrego, sede Jardín Nacional de la ciudad de Cúcuta, del departamento de Norte de Santander, en la jornada de la mañana, con el grado Transición D, cuya docente facilitadora fue Ana Isbelia Albarracín Prieto; este grado cuenta con 23 estudiantes, 11 niñas y 12 niños, con edades comprendidas entre los 5 y 7 años.

El grado Transición se caracteriza por poseer una población infantil con diversas situaciones como lo son problemas socio-emocionales, carencia de atención de los padres de familia durante el proceso educativo; así mismo, se evidencian constantes inasistencias a clase por parte de algunos estudiantes. Por otro lado, durante la semana de diagnóstico se pudieron detectar algunas falencias por parte de los estudiantes en su proceso lectoescritor, evidenciándose así, un bajo rendimiento en las áreas afines a este proceso.



## 1.2.CONFRONTACIÓN DE LA FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA CON LA REALIDAD

A continuación, se exponen algunos autores que permiten realizar este proyecto, basado en sus opiniones, en donde se evidencia que la lectoescritura es un proceso de suma importancia para mejorar los procesos de lenguaje de los estudiantes.

Según Piaget, la niña y el niño construyen el conocimiento mediante la interacción con el mundo que lo rodea. En este proceso, se siguen una serie de etapas que están relacionadas con las capacidades mentales que posee el sujeto para organizar la información que recibe del medio; es decir, el estudiante en las edades de 5 a 7 años poseer un ambiente escolar adecuado, que le permita estar motivado a la búsqueda del conocimiento.

La lectoescritura viene desarrollándose de manera ascendente desde la elaboración de los conceptos básicos, hasta los más elaborados; orientando a buscar no solo el aprendizaje sino también el lograr una experiencia agradable en el proceso. Teniendo en cuenta esta premisa, Miranda, P. (1993) Afirma: “La lectoescritura es más que aprender a leer y a escribir. Es aprender a disfrutar con las palabras y con las historias cuando otra persona las está leyendo. Es aprender a amar los libros y todos los mundos que pueden ser abiertos a través de ellos. Es una manera de interacción social a través del intercambio de experiencias de lectura y escritura con amigos, con familiares o con compañeros de clase”.

Es importante mencionar que en lo concerniente al proceso de lectoescritura diversos autores mencionan como este debe tener o contemplar una estructuración definida para buscar los



resultados efectivos deseados. En este sentido, Stratton (1999) afirma: “Es importante la lectura en voz alta de manera regular, ya que este es un factor importante para la construcción de una base para el disfrute y el éxito en la lectura, el reconocer al símbolo como representativo de un significado determinado, así como la escritura emergente y el entorno lectoescriptor”. En este aspecto cabe mencionar que la lectura en voz alta puede crear y fortalecer los elementos esenciales de la comunicación aumentando el interés y la interacción entre los involucrados en el proceso. Con respecto al símbolo este puede permitir la facilitación de significados desde la infancia temprana el niño acabará comprendiendo que un grupo de letras, es decir, una palabra, representa un significado que es siempre el mismo.

De igual modo la escritura emergente permite que se desarrolle una conciencia de la escritura y construyen conceptos referidos a lo escrito mucho antes de lo que se pensaba; manifestada inicialmente en trazos o garabatos con un significado propio para el niño, que se van orientando hacia los significados reales. Continuando con lo anterior y para finalizar esta el entorno lectoescriptor, en donde es conveniente contar en este proceso de un entorno que proporcione libros, que promuevan las interacciones entre compañeros y adulto responsable.

Debido a esto, Cassany, Luna y Sanz (2002) consideran que el desarrollo de la lectoescritura es uno de los procesos con mayor relevancia en el ser humano, ya que nos permite el aprendizaje autónomo y la capacidad de seguir avanzando en los ámbitos sociales, psicológicos, etc. Además, estas mismas autoras sostienen que, el dominio de la lectoescritura nos permite el uso y manipulación de los símbolos como las letras, los números, la capacidad de escribir. Por



consecuencia, se amplían las fuentes de información accesibles y la capacidad de recoger o almacenar, en escritos, recuerdos, vivencias o información relevante.

De la misma manera, Romero Ochoa (2004) indican que existe la percepción de que el aprendizaje de la lectura y escritura se caracterizan por ser mecánico y puramente instrumental, pero en realidad son aprendizajes de gran utilidad e importancia, pues proporcionan numerosas conexiones cognitivas y afectivas. Es vital que el trabajo de la lectoescritura esté protagonizado por actividades motivadoras, con algún centro de interés. De esta manera, se introducirá al alumnado a la lectura y escritura plazeramente, facilitando la apertura de nuevos conocimientos.

Por ende, se puede evidenciar que, durante el proceso pedagógico es necesario la motivación, permitiendo que el estudiante ahonde más en las temáticas, de forma que no sean solo memorísticas, sino que fomenten un aprendizaje significativo, utilizando diferentes estrategias, herramientas o actividades que generen y llamen la atención del estudiante.



## 2. DESARROLLO

### 2.1. REFLEXIÓN DE LA PRACTICA PEDAGÓGICA COMO INSUMO DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Teniendo en cuenta la lectura de contexto se hace un análisis de las diferentes metodologías y aspectos a resaltar de la Institución Educativa; el primero de ellos es la misión en la cual se busca brindar una formación integral de excelente calidad. De esta misma forma, en la visión y los objetivos planteados por la institución se busca el reconocimiento de la institución como una de las mejores instituciones del país, desarrollando un sistema de gestión que permita brindar educación de calidad, formando estudiantes talentosos, buscando que cada día sean más alegres, más fraternos y más competentes.

En lo correspondiente al perfil del estudiante se observa una buena formación en valores orientada al desarrollo integral del educando; permitiendo que, sean líderes dinamizadores de la comunidad y comprometidos con su grupo social, buscando la cooperación, la concertación y el desarrollo de iniciativas. Teniendo en cuenta los aspectos mencionados, la docente en formación pudo observar que en el aula se tiene presente los valores, el principal de ellos es respeto hacia todos los miembros de la comunidad educativa, permitiendo así que se genere un cambio en la sociedad.

Así mismo, en cuanto al diseño curricular, la institución se basa en competencias, centrándose en el aprendizaje del estudiante, permitiéndole que desarrolle y afiance sus habilidades y destrezas, teniendo en cuenta los cuatro principios institucionales: el saber conocer, el saber hacer, el saber



ser y el saber convivir; por ello se pudo constatar que el plan de estudio está acorde a las necesidades de los estudiantes.

Teniendo en cuenta la Ley 115 de 1994 y la Ley 1029 de 2006, la institución educativa trabaja los siguientes proyectos pedagógicos transversales: Aprovechamiento del tiempo libre, Proyecto Ambiental y Escolar (PRAE), Programa de Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía (PESCC) y, Proyecto de democracia y la formación en valores humanos. Estos proyectos son liderados por los docentes jefes de área los cuales se encuentran tanto en primaria como en secundaria; además de esto, los proyectos son puestos en práctica de forma que se busca concientizar al estudiante para que tenga sentido de pertenencia con la institución. El primero de estos proyectos se evidencia en la ejecución de las diferentes actividades extraescolares que se ofrecen; referente al proyecto ambiental, se realizan campañas y jornadas de reciclaje. No obstante, las charlas y actividades sobre educación sexual solo se realizan en grados mayores y, el proyecto de democracia se realiza a partir de primer grado.

Basándose en la integración familia - escuela y comunidad, la institución educativa realiza actividades culturales, deportivas, recreativas, formativas, pedagógicas, izadas de bandera, entre otros eventos, en donde participan los diferentes miembros de la comunidad educativa. En el cronograma de la Institución se proyectan las actividades a realizar en las fechas programadas tales como: Celebración de eucaristías, jornadas de formación pedagógica, día de la familia, día del estudiante y del niño, campeonatos deportivos, convivencias, celebración de cumpleaños, día del hombre y la mujer, feria Micro-Empresarial, entre otras.



De acuerdo a la infraestructura, la institución cuenta con una planta física adecuada, en la cual se aprovechan los diferentes espacios con los que esta cuenta para realizar unas clases adecuadas. Aunque en algunas ocasiones, se hace necesario el mantenimiento de las instalaciones para mejorar el ambiente educativo.

El desarrollo multidimensional de los niños es acorde a su edad, teniendo en cuenta que los estudiantes en estas edades como lo son de 5 a 7 años, aprenden de una mejor manera, fortaleciendo sus diferentes habilidades y destrezas que le serán de gran ayuda en su futuro escolar; sin embargo, en los estudiantes del grado de transición se evidencia una dificultad en el aprendizaje de la lectura y la escritura debido a que en algunos casos los padres no se involucran en su proceso educativo, dejándolo solamente en manos de la docente.

Asimismo, desde la observación realizada del contexto socio-familiar, encontramos que los estudiantes pertenecen a familias de tipo nuclear, conformada por padre, madre y en algunos casos hermanos; también, encontramos familias disfuncionales, en donde solo viven con la madre o el padre; la mayoría de los padres tienen profesiones como ingenieros, bacteriólogos, docentes y algunos de estos tienen trabajos informales. Estos estudiantes, en su mayoría presentan buen nivel económico, solo en algunos casos se presentan estudiantes de bajos recursos. Es así como se resalta el contexto escolar, el cual es sano, puesto que, la zona donde se encuentra la institución es acorde, presentando buenos hábitos.



De otra manera, en cuanto a la interacción entre pares, los estudiantes interactúan con todos sus compañeros, comparten, juegan en grupo, aunque en algunas ocasiones son individualistas. Por otro lado, lo que se observa es la falta de disciplina en algunas ocasiones. Además, la docente en formación percibió que la gran mayoría de los padres de familia se encuentran pendientes del proceso académico de sus hijos, mientras que, en muy pocos casos el acompañamiento por parte de algunos padres es nulo; esto se evidenció en que algunos estudiantes presentaban dificultades en la comprensión de fonemas y en los procesos matemáticos de suma y resta.

La metodología utilizada por los docentes de la Institución Educativa se centra en el modelo de pedagogía conceptual, la cual plantea su teoría del aprehendizaje humano que sostiene una concepción sobre cómo aprehendemos los seres humanos y, por otra parte, el modelo del hexágono como propuesta de planeación y diseño de los actos formativos. En este proceso, el docente es quien orienta al estudiante, el cual es activo, participando en todo momento.

De la misma manera, en lo que se refiere a los apoyos, la institución cuenta con profesionales capacitados, los cuales en su mayoría los docentes son licenciados en pedagogía infantil, en educación física, en inglés, matemáticas, ciencias y demás áreas básicas; así mismo, se cuenta con los diferentes apoyos tecnológicos y técnicos necesarios para el desarrollo de las prácticas pedagógicas como lo son el televisor, el bafle y el material necesario para los estudiantes. Por otro lado, la institución educativa cuenta con la política de inclusión para atender la diversidad cultural de los estudiantes pertenecientes a la comunidad educativa.



Además de esto, se presentan adaptaciones curriculares, las cuales son necesarias para garantizar la prestación del servicio educativo. En la Institución se ofrece servicio de orientación, apoyo a estudiantes con necesidades educativas especiales y salud mental a través del psicorientador escolar.

En otro sentido, los diarios de campo son fundamentales en este proceso, permitiéndole al docente realizar un análisis de lo vivido para así autoevaluar su proceso, reconociendo sus falencias para mejorarlas.

Desde las experiencias vividas a lo largo del desarrollo de las jornadas se puede reflexionar acerca de lo presentado en las mismas. Allí se evidencia que en un principio los estudiantes sentían pereza por aprender, ya que se basaban solamente en hacer fichas, es por eso que, García et. Al. (2001) plantea que “La motivación escolar no es algo momentáneo, va más allá de la preparación y preocupación por el inicio de una lección, está constituida más bien por un conjunto de elementos que constituye el ambiente físico, social y emocional de la clase.” Es decir, La motivación en el aula es un aspecto fundamental en el aula de clase, ya que, al estar motivado, el estudiante logra captar de una mejor forma los nuevos aprendizajes y mejora su rendimiento escolar; además de esto, les da más confianza en sí mismo y seguridad al momento de participar. De esta forma se pudo evidenciar que al cambiar lo repetitivo por juegos y dinámicas, se despertó la atención de los estudiantes por querer aprender, lo cual se refleja en su lectura y escritura.

En el inicio de la experiencia de la escritura se deben tener en cuentas muchos factores para que la experiencia sea positiva en los estudiantes, en este sentido Ferreiro (2000) explica que los



estadios de Piaget se han utilizado como indicadores de madurez cognitiva para explicar lo que el niño puede o no puede aprender en cierto momento; sin embargo, estos estadios se han aprovechado mucho para generar prohibiciones: una cosa es que el niño no pueda hacer ciertos trabajos intelectuales hasta cierto momento y otra es que se le prohíba tomar contactos con objetos y problemas que desafíen sus posibilidades actuales. En este sentido se podría manifestar que de una u otra forma se puede establecer la posibilidad de exponer a temprana edad a experiencias de aprendizaje básico de trazos o garabateo, en procura de familiarizar hacia los elementos que componen este proceso, antes de realizar conscientemente aprendizaje de escritura.

La lectura debe estar encaminada a convertirse en un elemento transformador dentro del proceso educativo del estudiante, pero la misma debe realizarse de acuerdo a ciertos parámetros esenciales, en este sentido Fraca (2003) plantea que otro de los aspectos que pudiera parecer como evidencia de una actividad de lectura consiste en las anticipaciones que los niños realizan cuando escuchan la lectura de un cuento. Todo esto constituye indicadores de que el niño está comprendiendo la lectura. En este sentido cabe destacar en todo inicia desde una comunicación asertiva en donde se debe conjugar en la lectura pausas dramáticas, así como un adecuado manejo del lenguaje promoviendo una interacción pertinente y efectiva.

Otro de los aspectos importantes de tener en cuenta en el proceso de la lectura es el que se relaciona con las temáticas de las lecturas para los estudiantes más pequeños, ya que el manejo básico del lenguaje que estos pueden tener debe tenerse en cuenta es importante, pero también el contenido de las mismas lecturas, teniendo en cuenta esto, Solé (2001) considera que la mayoría



de los niños ya ha empezado, de hecho, su contacto con la lectura antes de comenzar la educación inicial donde es mucho lo que puede hacerse; entonces, acercar los niños a la lectura, en educación inicial, supone acercarlos a algo que ellos, en su mayoría, ya conocen, que les proporciona en general experiencias divertidas y gratificantes, y que forma parte de su vida. Por esta razón las lecturas deben ser cercanas a los niños y, sobre todo de temas propicios que puedan ser aprendidos de manera sencilla y con lenguaje acorde a los estudiantes de estas edades.

La escritura y la lectura son vitales en el educar y se debe tener claro que son imprescindibles en los procesos de aprendizaje, lo que no significa que son lo único que interactúa en un estudiante si se busca una educación integral, y que a su vez no debe convertirse en elementos que frenen al estudiante en su desarrollo, concerniente a esto (Alfaro, 2000) manifiesta que muchas instituciones en su mayoría privadas, exigen que el niño y la niña sepan leer y escribir como requisitos para ingresar a primer grado, y a veces se les somete a pruebas de ingreso que violentan toda la normativa al respecto. En este aspecto se debe tener en cuenta que los procesos educativos son distintos en cada individuo, más aún cuando las instituciones deben ser lugares en donde la inclusión debe ser un elemento primordial y dinámico en donde el servicio educativo debe estar encaminado a estructurar el ser humano preparado para el futuro, y en donde se debe entender que los procesos de aprendizaje deben estar dentro de los contenidos, ejes o estándares definidos pero teniendo en cuenta la diferencia de los procesos de cada estudiante.

Por otro lado, también evidencia que a los estudiantes les gusta ver videos sobre los temas, permitiéndoles conocer más acerca de ellos mientras observan imágenes alusivas, ya que, según



Aguilar (2012) “La transformación que ha sufrido las TIC, han logrado convertirse en instrumentos educativos, capaces de mejorar la calidad educativa del estudiante, revolucionando la forma en que se obtiene, se maneja y se interpreta la información.” Esto nos lleva a reflexionar que actualmente, en el ámbito educativo es de gran importancia el uso de las TIC, lo que permite romper con las barreras existentes, ayudándonos a encontrar información al alcance de nuestras manos, además de favorecer el entorno de educativo, brindando un aprendizaje óptimo. De la misma manera, estas herramientas son llamativas para los estudiantes, motivándolos a aprender y a divertirse mientras lo hacen, para que así, creen un aprendizaje significativo.

Durante una semana no se realizó actividad académica, debido a que se hicieron actividades deportivas y culturales correspondientes a la semana Mercedista. Es por ello que, según Waichman (2000) “es imprescindible la modernización del sistema educativo para considerar al estudiante como un ser integral, participativo, de manera tal que lo lúdico deje de ser exclusivo del tiempo de ocio y se incorpore al tiempo efectivo de y para el trabajo escolar.” Dicho esto, las actividades lúdicas son de gran importancia para que el estudiante participe activamente, enriquezca sus conocimientos, comparta con sus compañeros y se divierta.

En cuanto a las actividades del proyecto de aula, estas se orientaron en el propósito propuesto: fortalecer la lectoescritura de los estudiantes. Es por eso que, en la actividad “Vocales de imágenes” los estudiantes se mostraron motivados al ver el juego, queriendo participar de él; del mismo modo, se pudo observar que algunos estudiantes presentan dificultad para identificar con que vocal empezaban las palabras.



En lo referente a la actividad “Letras que suben y letras que bajan”, se pudo observar que los estudiantes estaban muy atentos y con ganas de participar, aunque algunos no tenían claro cuales letras subían, cuales bajaban y cuales se mantenían en el renglón; esta actividad fue de gran ayuda para mejorar la caligrafía.

Así mismo, en la ejecución de la actividad “Repite la palabra”, al iniciar, se presentó dificultad al momento de que los estudiantes trabajaran en equipo, ya que, preferían hacer las cosas por sí solos; sin embargo, después de hablar con ellos, se pudo evidenciar la buena disposición de los estudiantes para realizarla. En esta actividad permite que los estudiantes identifiquen las diferentes letras o fonemas para la construcción de palabras.

A lo largo de esta actividad “Leo y transcribo” se evidenció que algunos estudiantes presentaban confusión en la identificación de algunos fonemas; además de esto, se pudo evidenciar que esta actividad es de gran ayuda para mejorar la escritura de las palabras; de la misma manera, los estudiantes se mostraron motivados al ser un tema de interés para ellos, como lo son los medios de transporte.

La última actividad “Encuentra la pareja” fue muy significativa para los estudiantes, ya que, se logró que identificaran y leyeran palabras sencillas; además de esto, se evidencia el trabajo en grupo, la participación activa y la motivación al querer pasar y realizar esta actividad.

Para terminar, en este proceso se realizaron dos jornadas institucionales, correspondientes a la celebración del día del amor y la amistad y el día del niño, las cuales fueron significativas para los estudiantes, dado que compartieron con sus demás compañeros, pasando así, un día agradable.



## 2.2.EVALUACIÓN DEL PROCESO VIVIDO (FORTALEZAS Y DEBILIDADES)

En lo concerniente a la evaluación del proceso vivido, para la docente en formación, la experiencia fue muy enriquecedora, debido a que la docente facilitadora permitió dirigir las diferentes clases en el grado Transición D y ahondar en las diversas dimensiones, por lo que fue de gran ayuda conocer las diferentes dificultades que se pueden presentar para realizar los ajustes necesarios buscando solucionarlas. De esta misma manera, se resalta la comunicación entre las docentes, la cual fue asertiva y cordial, lo que propició un ambiente agradable y bastante participativo.

Es importante reconocer que, durante el desarrollo de las diferentes prácticas formativas, la docente en formación adquiere y afianza sus habilidades, además de mejorar su desempeño y adquirir más experiencia que le serán de ayuda en el futuro, haciendo así, que la docente facilitadora la vea como una persona capaz. Asimismo, en el aula de clase se evidencia un cambio positivo, generado por la docente en formación, en donde los estudiantes se mostraron más participativos, además de mejorar en la parte académica, debido a que la docente en formación es más abierta, flexible y paciente. Cabe destacar que en cuanto al desempeño en la realización de las actividades fue óptimo por parte de los estudiantes, participando activamente y por parte de la docente, buscando las estrategias pertinentes para la ejecución de las mismas.

En lo personal, la docente en formación reconoce sus fortalezas como lo son la responsabilidad, paciencia, compromiso, promoción de la participación, comunicación asertiva, creatividad, manejo



de las TIC, entre otras. Por otro lado, en cuanto a las debilidades presentadas a lo largo del proceso las cuales fueron la dificultad de levantar la voz en algunas ocasiones, gestionar espacios novedosos, ya que, en muchas ocasiones no se podía mover hacia el patio o en otros lugares debido a que allí se realizaban otras actividades. Además de esto, en un principio se evidenció la dificultad del manejo de grupo, la cual obtuvo una notable mejoría.

Respecto a los aportes dados por la docente facilitadora hacia la docente en formación se resalta el buen desempeño, el cumplimiento del horario y el dinamismo. Asimismo, se evidenciaron fortalezas como la atención, la colaboración, la responsabilidad y el compromiso con los estudiantes, evidenciando así la recursividad, generando un clima de trabajo armónico.



### 3. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 3.1. CONCLUSIONES

Se puede concluir que, la experiencia fue significativa y enriquecedora, lo que permitió conocer diferentes estrategias y metodologías que son usadas actualmente, las cuales pueden modificarse buscando que sean más llamativas y dinámicas, acordes a las necesidades de la población a trabajar. Cabe destacar que, el docente debe ser un guía y orientador del proceso de enseñanza – aprendizaje, facilitándole al estudiante las herramientas para acceder al conocimiento.

En lo referente al acompañamiento de la docente facilitadora, fue de gran ayuda, brindando los conocimientos necesarios a la docente en formación debido a que es una persona capacitada y con mucha experiencia; esto permitió que la docente en formación pudiera desarrollar y potenciar sus habilidades, las cuales serán de gran ayuda en su futura vida y en su quehacer docente.

Por otro lado, en lo que concierne a las actividades del proyecto de aula, fueron significativas, tanto para la docente en formación como para los estudiantes, permitiéndoles emplear nuevas metodologías, utilizando la lúdica como herramienta principal. Al comenzar, se evidenció que los estudiantes carecían de interés debido a que sus clases eran muy monótonas, pero con el paso del tiempo se pudo observar un cambio, volviendo sus clases más dinámicas, permitiendo el fortalecimiento de las dificultades que se presentaban en cuanto al proceso lectoescritor, respetando el ritmo de aprendizaje de cada estudiante.



Así mismo, se resalta la importancia de la docente en formación, la cual, con compromiso, responsabilidad y dedicación, orientó las diferentes clases en el grado de Transición D, utilizando los recursos y el espacio con los que cuenta la institución educativa, para así, propiciar el aprendizaje activo por parte de los estudiantes.



SC-CER96940



*“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”*

Universidad de Pamplona  
Pamplona - Norte de Santander - Colombia  
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750  
[www.unipamplona.edu.co](http://www.unipamplona.edu.co)



### 3.2. RECOMENDACIONES

Se recomienda a los estudiantes de Licenciatura en Pedagogía Infantil, optar por la práctica integral, debido a que, en lo personal, la experiencia es muy gratificante, ayudándolo a prepararse para su futuro como docente, fortaleciendo sus habilidades, de forma que se utilicen metodologías y estrategias para innovar y mejorar la educación. Así mismo, se recomienda que el docente no sea solo el que imparte el conocimiento, sino que sea quien oriente y dirija al estudiante a la búsqueda de ese conocimiento, brindándole las herramientas adecuadas, la motivación y el apoyo necesario para que tenga un buen desempeño.

Por otro lado, se invita a los docentes a que se creen nuevos proyectos de aula, no solamente los dados por el Ministerio de Educación, sino que se implementen nuevos, de acuerdo a las dificultades evidenciadas en los estudiantes, de forma en que se utilice la lúdica y la didáctica en el desarrollo de las clases.

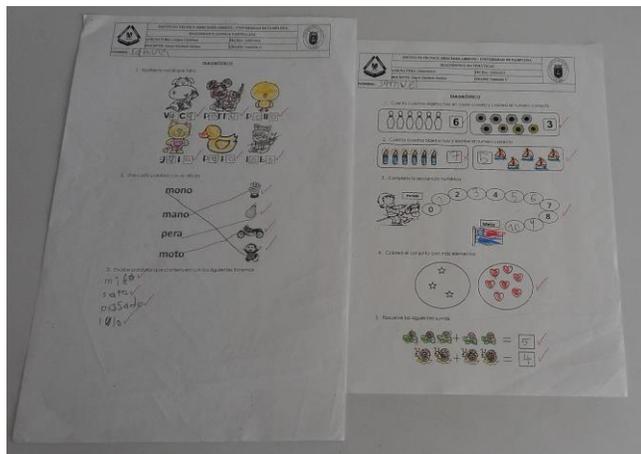
Para terminar, se les recomienda a los padres de familia que sean partícipes del proceso educativo de sus hijos, guiándolos y acompañándolos en todo momento, de forma que influyan positivamente en ellos, dando así un mejor desempeño tanto académico como social.



## SEMANA DE OBSERVACIÓN:



## DIAGNÓSTICO PARA EL PROYECTO DE AULA:

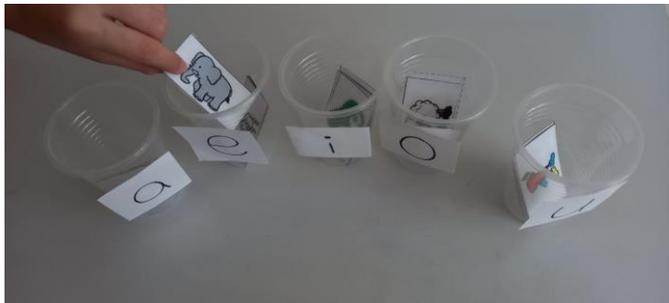


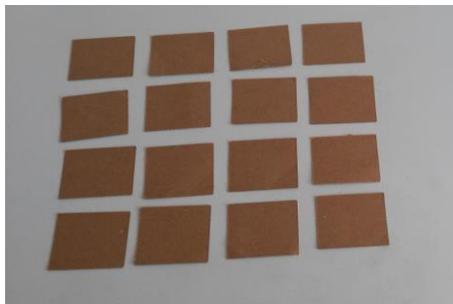
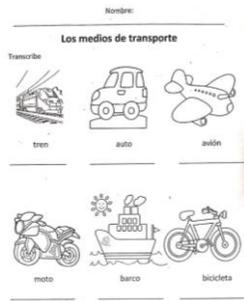
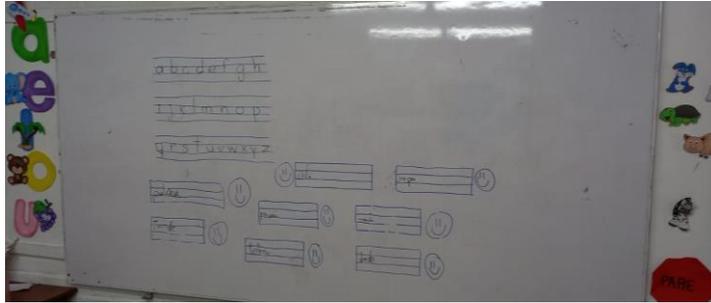


## INTERVENCIONES ACADÉMICAS:



## ACTIVIDADES DEL PROYECTO DE AULA:







## REFERENCIAS

- Aguilar, M. (2012). Aprendizaje y Tecnologías de Información y Comunicación: Hacia nuevos escenarios educativos. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 10 (2), 801-811.
- Alfaro, M. (2000). Evaluación del aprendizaje. Caracas: Fedupel.
- Cassany, D., Luna, M., y Sanz, G. (2002) Enseñar lengua. Barcelona: Ed. Graó.
- Ferreiro E. (2000). Cultura escrita y educación. México. D.F.: Fondo de Cultura Económica.
- Fraca, L. (2003). Pedagogía integradora en el aula. Caracas: Los Libros de El Nacional. pp. 177-185.
- García, N. et al. (2001). Tratamiento de los contenidos en el aula. San José: Editorial U.C.R.
- Miranda, P. (1993) «Home literacy experiences of preschoolers enrolled in Head Start and special education programs». Journal of Early Intervention, 4, 351-397.
- Romero Ochoa, M. I. (2004). El aprendizaje de la lecto-escritura. Lima: Fe y Alegría.
- Solé, I. (1992). Estrategias de lectura. Barcelona: Graó.
- Waichman, A. (2000). Herramientas de pensamiento. España: Siglo XXI.