



# Implementación de estrategias didácticas para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado

Jeidy Xiomara Vega Samacá

Universidad de Pamplona Licenciatura en Pedagogía Infantil San José de Cúcuta 2022









# Implementación de estrategias didácticas para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado

Jeidy Xiomara Vega Samacá

# Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de Licenciado en Pedagogía Infantil

#### **Tutor**

Dr. José Antonio Cegarra Guerrero

Universidad de Pamplona Licenciatura en Pedagogía Infantil San José de Cúcuta 2022





#### Resumen

El siguiente trabajo de investigación tuvo como propósito la implementación de estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes del grado quinto de básica primaria de la Institución Educativa Carlos Pérez Escalante, sede Marco Fidel Suárez, la cual dio a conocer la importancia del uso de las estrategias dentro del aula para consolidar las habilidades de comprensión lectora. En relación con la propuesta se vincularon teóricos como Cassany, Solé y Goodman, los cuales aportaron diferentes estrategias y actividades que se pueden llevar a cabo para cumplir el objetivo. Se utilizó el enfoque cualitativo con una metodología de investigación acción pedagógica de Gómez Restrepo, la cual se divide en tres fases (deconstrucción, reconstrucción y evaluación).

La propuesta estuvo determinada por 3 estrategias didácticas, las cuales se ejecutaron en 4 semanas. Para la recolección de la información se aplicó un diagnóstico a todos los estudiantes para identificar el nivel de comprensión lectora en el que se encontraban y también una entrevista para las fases de ejecución y evaluación, en donde los informantes clave fueron 5 estudiantes del grado quinto. Por medio del análisis de la información se concluyó que los estudiantes afianzaron sus habilidades de comprensión lectora en cuanto a la coherencia, muestreo, predicción y anticipación, además de un interés por la lectura adquiriendo un aprendizaje significativo mediante las estrategias de aprendizaje cooperativo, ya que fortalecen vínculos de interacción, de igual manera la motivación e incentivos son base fundamental para mantener la atención y crear una participación activa, desarrollando habilidades de creatividad e imaginación que son importantes a la hora de interpretar textos.

Palabras Clave: Comprensión lectora, estrategias didácticas, Lectura, niveles de comprensión

#### **Abstract**

The following research work had as its purpose the implementation of didactic strategies to strengthen the reading comprehension of students in the fifth grade of elementary school at the Carlos Pérez Escalante Educational Institution, Marco Fidel Suárez, which revealed the importance of the use of strategies in the classroom to consolidate reading comprehension skills. In relation to the proposal, theorists such as Cassany, Solé and Goodman were linked, who contributed different strategies and activities that can be carried out to meet the objective. The qualitative approach was used with Gómez Restrepo's pedagogical action research methodology, which is divided into three phases (deconstruction, reconstruction and evaluation).

The proposal was determined by 3 didactic strategies, which were executed in 4 weeks. For the collection of information, a diagnosis was applied to all students to identify their reading comprehension level and also an interview for the execution and evaluation phases, where the key informants were 5 fifth grade students. Through the analysis of the information it was concluded that the students strengthened their reading comprehension skills in terms of coherence, sampling, prediction and anticipation, in addition to an interest in reading, acquiring significant learning through cooperative learning strategies, since they strengthen interaction links, in the same way motivation and incentives are a fundamental basis to maintain attention and create active participation, developing creativity and imagination skills that are important when interpreting texts.

Keywords: Reading comprehension, Teaching strategies, Reading, Levels of understanding

# Agradecimientos

Quiero empezar dando gracias a Dios por ser mi fuerza y guía durante todo el proceso y por no dejarme rendir nunca a pesar de las dificultades. A mis padres por ser mi apoyo y animarme en cada paso de este largo camino, así como a todos aquellos que de alguna manera aportaron un grano de arena para que esto fuera posible.

Por último, gracias a los docentes que con su dedicación compartieron todos sus conocimientos y me permitieron cumplir esta meta.

#### Dedicatoria

El presente trabajo está dedicado primeramente a Dios por darme sabiduría y fuerza para salir siempre adelante. A mi padre que me ha apoyado en la consecución de este objetivo y a mi madre que con su amor y cariño formo mi camino para ser una persona de bien y es quien me inspira día a día para continuar. A mis hermanos que estuvieron en cada logro y fracaso dándome fuerzas para seguir. A mi abuelo quien se convirtió en mi ángel y motivación, demostrándome que la familia es mucho más que solo un lazo de sangre y a toda mi familia que de manera especial formaron parte de este proceso.

# Índice

	Introducción
	1. Capítulo I9
	Problemática9
	1.1 Planteamiento del problema 9
	1.2 Formulación de la pregunta de investigación
	1.3 Objetivo general
	1.4 Objetivos específicos
	1.5 Justificación
	1.6 Delimitación del problema 12
	2. Capítulo II
	Marco teórico
	2.1 Antecedentes
	2.1.1 Internacionales
	2.1.2 Nacionales
	2.1.3 Regionales
	2.2 Bases teóricas
	2.2.1 Lineamientos curriculares
	2.2.2 Estándares básicos de competencias
	2.2.3 Derechos básicos de aprendizaje
	2.2.4 Comprensión lectora
	2.2.5 Niveles de comprensión lectora
	2.2.6 Estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora
	2.2.7 Experiencias pedagógicas de la implementación de estrategias didácticas para
e	el desarrollo de la
	comprensión lectora

2.3 Marco conceptual	33
2.3.1 Estrategias Didácticas	33
2.3.2 Lectura.	33
2.3.3 Comprensión lectora	34
2.3.4 Niveles de comprensión lectora	34
2.3.5 Nivel literal	34
2.3.6 Nivel inferencial	34
2.3.7 Nivel crítico	34
2.4 Marco legal	35
2.5 Propuesta	37
Motor del pensamiento: leo, comprendo y aprendo	37
2.5.1 Presentación	37
2.5.2 Fundamentación teórica	37
2.5.3 Descripción de las actividades	38
2.5.4 Plan de acción	40
3. Capítulo III	41
Marco metodológico	41
3.1 Enfoque epistemológico	41
3.2 Método de investigación	41
3.3 Escenario de investigación	42
3.4 Informantes clave	42
3.5 Técnicas de recolección de información	43
3.6 Procedimiento de análisis de la información	44
3.7 Cronograma	44
4. Capitulo IV	46

Análisis y discusión de los de información	
4.1 Fase diagnóstica grado 501	46
4.2 Fase diagnóstica grado 502	49
4.3 Fase de ejecución	53
4.4 Fase de evaluación	58
5. Capítulo V	64
Conclusiones	
6. Referencias bibliográficas	66
7. Anexos	72
8. Evidencias	73

#### Introducción

El presente trabajo de investigación titulado estrategias didácticas para el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes del grado quinto tiene como propósito mejorar la comprensión lectora y fortalecer las habilidades de muestreo, predicción, anticipación, confirmación y autocorrección formando lectores capaces de desenvolverse en el ámbito educativo. Este trabajo surgió de la observación de las prácticas realizadas en la institución, donde se pudo concluir que los estudiantes presentan deficiencias en la comprensión de textos.

De tal manera, el estudio se desarrolló en cinco capítulos. Con respecto al capítulo I se definió la problemática, haciendo el planteamiento, la pregunta, los objetivos generales y específicos, se realizó la justificación y por último la delimitación del problema. En el capítulo II se efectuó el marco teórico con 15 antecedentes divididos en internacionales, nacionales y locales, seguido de las bases teóricas dónde se encuentra diferentes autores como Cassany, Solé, Guerra y Goodman, los cuales hicieron aportaciones importantes en cuanto al uso de estrategias para fortalecer la comprensión lectora, continuando con el marco conceptual para dar las definiciones de las palabras significativas del trabajo. Luego está el marco legal, en este se encuentra la normativa relacionada con el tema a investigar y por último la propuesta con la descripción de cada una de las actividades que se ejecutaron en la institución, durante un laxo de tiempo de 4 semanas.

En el capítulo III, el marco metodológico incluye el enfoque epistemológico cualitativo, la metodología de investigación acción pedagógica basada en el autor Gómez Restrepo, el escenario de investigación, los informantes claves, las técnicas de recolección y el procedimiento de análisis de la información. Todas las anteriores definidas por un autor y el aporte de la investigadora en cuestión. El análisis y discusión de la información se encuentra en el capítulo IV, el cual está divido en 3 fases: la fase diagnóstica, en la cual se analiza la información de la prueba de forma cuantitativa, en la fase de ejecución y de evaluación se analizaron las entrevistas cualitativamente mediante la codificación y la categorización de la información, para luego proceder a una interpretación de cada pregunta. Para terminar en el capítulo V, están las conclusiones, en este se evalúa y se dan a conocer los resultados obtenidos después de aplicar la propuesta.

# Capítulo I

#### Problemática

## Planteamiento del problema

La lectura es una actividad básica y fundamental de la vida diaria, que está ligada al aprendizaje durante la educación básica primaria. Se ha evidenciado los bajos niveles de comprensión lectora que tienen los estudiantes a nivel mundial, demostrando así que las generaciones actuales no poseen ningún hábito lector, dejando un gran vacío en este proceso. Una de las causas del problema es la falta de implementación de estrategias didácticas en las aulas que permitan a los estudiantes completar correctamente este ejercicio y lograr el objetivo principal de fortalecer la comprensión. En América latina con referencia a otros países se encuentra un déficit debido al nivel económico y social, que, aunque no lo es todo, si hace que haya un nivel más bajo en educación y por ende en la enseñanza de la comprensión lectora. Los materiales didácticos y las estrategias ayudan a fortalecer estos niveles, es por eso que se deben implementar en las aulas de clase de forma que los estudiantes hagan el uso de adecuado de estos materiales para la adquisición de su aprendizaje.

Con la ayuda de los estándares lingüísticos, se espera que los estudiantes adquieran la capacidad de reflexionar críticamente sobre los temas de distintas formas (leer, hablar, escuchar, escribir y comprender). Según la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos OECD (2019), las pruebas PISA 2018, revelaron que los jóvenes de Colombia no poseen un nivel de comprensión acordé al grado o edad en la que se encuentran, ya que solo el 1% de los estudiantes se encuentran en los niveles esperados, esto dice mucho sobre la efectividad de la educación básica y media en Colombia, particularmente en términos de comprensión lectora. Es decir, que la gran mayoría no sabe determinar el contexto y propósito de los textos que leen, cosas básicas como a quien están dirigidos, que pretenden lograr y cuál es la estructura para lograr ese propósito. Se deben utilizar diferentes estrategias de enseñanza en el aula para promover la lectura que faciliten que las personas se comuniquen y comprendan el significado y el contexto de lo que están leyendo, esto va más allá de la mera comprensión superficial. Es crucial que los estudiantes aprendan a reflexionar críticamente sobre su lectura e interpretación de los textos que encuentran en clase, ya que esta habilidad les será útil en otros contextos a lo largo de su vida diaria.

Es necesario señalar que el Ministerio de cultura (2017), propuso el diseño e implementación de acciones para promover el desarrollo de habilidades comunicativas en la educación preescolar, primaria y secundaria donde las escuelas y familias jueguen un rol importante aportando al desarrollo lector de los educandos. Sin embargo, es importante tener en cuenta que este plan de acción no es llevado a cabo por los docentes en el aula, lo que genera una brecha en la educación y por ende en la comprensión lectora. A nivel regional, la instrucción y el aprendizaje de idiomas se centran en los estudiantes que muestran poco interés en aprender, particularmente debido a la falta de estrategias y materiales de instrucción innovadores, como resultado, son estudiantes que se desarrollan sin inspiración y sin hacer el mejor uso del material.

En relación con la problemática expuesta, se escogió trabajar dicho tema, ya que se logró evidenciar mediante las prácticas del Proceso de Investigación Formativa (PIF) que en la institución educativa Carlos Pérez Escalante Sede Marco Fidel Suárez, no se hace el uso apropiado de estrategias didácticas que favorezcan el aprendizaje y la comprensión lectora de los estudiantes en las diferentes áreas, además en las Pruebas evaluar para avanzar (2022), se evidenció las deficiencias que presentan los estudiantes de grado quinto dentro del desarrollo de las habilidades comunicativas a la hora inferir, reconocer, analizar y evaluar las ideas expresadas en los textos.

Con referencia al diagnóstico realizado en la sede en los grados quintos, se identificó que los estudiantes presentan falencias para comprender textos y realizar de forma correcta la interpretación de los mismos, ya que no están en un nivel adecuado para su grado, tampoco poseen coherencia lógica para dar sentido a textos o imágenes, a su vez las habilidades de muestreo, predicción y anticipación estaban poco desarrolladas generando que la interpretación de los textos sea más difícil. Por tal motivo, es importante la implementación de estrategias didácticas dentro del aula de clase para el desarrollo y fortalecimiento de la comprensión lectora.

# Formulación de la pregunta de investigación

¿Cómo fortalecerá la implementación de estrategias didácticas, la comprensión lectora de los estudiantes de grado quinto de la institución educativa Carlos Pérez Escalante sede Marco Fidel Suárez?

# Objetivo general

Implementar estrategias didácticas para el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Carlos Pérez Escalante Sede Marco Fidel Suárez

# **Objetivos específicos**

- Develar en qué nivel de comprensión lectora se encuentran los estudiantes por medio de una prueba diagnóstica y observar que estrategias didácticas usan los docentes de la Institución Educativa Carlos Pérez Escalante, Sede Marco Fidel Suarez
- Diseñar una propuesta con diferentes estrategias didácticas que contribuyan al fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Carlos Pérez Escalante, Sede Marco Fidel Suarez
- Aplicar las estrategias didácticas que permitan el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Carlos Pérez Escalante, Sede Marco Fidel Suarez
- Evaluar la efectividad de las estrategias didácticas implementadas para el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Carlos Pérez Escalante, Sede Marco Fidel Suarez

# Justificación

La presente investigación está dirigida a fortalecer la comprensión lectora mediante estrategias didácticas que ayuden a mejorar las habilidades relacionadas específicamente con la lectura ya que estás se deben introducir en la educación básica primaria. Se busca que el uso de estas estrategias ayude a los niños a desarrollar las capacidades de crear, analizar e interpretar ya que son las mismas utilizadas al momento de leer, desarrollando de forma integral las habilidades cognitivas. El estudio se realiza con el objetivo de contribuir al conocimiento existente sobre el uso de estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora, también sirve de apoyo a otros trabajos relacionados con el tema de investigación, por lo que se potencian y contribuyen aportando conceptos de diseño de investigación, teorías e instrumentos para orientar el estudio.

También ofrece sugerencias basadas en estrategias didácticas para reforzar las habilidades lectoras de los estudiantes, especialmente en el quinto grado.

La elaboración y aplicación de estrategias didácticas para mejorar la comprensión de textos se investigan a través de una serie de métodos y contextos, demostrando su validez y fiabilidad para su uso en otros trabajos de investigación y en otras instituciones. Desde el punto de vista social se proyecta crear consciencia en los estudiantes sobre la importancia que tiene la adquisición de habilidades de comprensión lectora para su vida académica y social. Además, el impacto a la institución radica en la motivación a los docentes hacer uso e investigación de estrategias didácticas como método de enseñanza para desarrollar e impartir conocimientos en beneficio de la población estudiantil.

La razón para realizar esta investigación surgió debido a la falta de interés que demuestran los estudiantes por leer y por ende la poca comprensión lectora que poseen, esto debido al poco uso de estrategias dentro de las aulas de clase que incentiven y contribuyan a un proceso significativo de enseñanza y aprendizaje. En consecuencia, es necesario establecer ambientes instructivos y motivadores en los que se priorice el desarrollo de las habilidades y comportamientos de los estudiantes en materia de comprensión. Por este motivo el propósito de la investigación está en identificar el nivel de comprensión en el que se encuentran actualmente los estudiantes y así mismo, diseñar un plan de acción con estrategias que permitan reforzar los procesos de lectura teniendo encuentra las necesidades y capacidades de los educandos.

#### Delimitación del problema

La siguiente investigación se realizará en la institución educativa Carlos Pérez Escalante, sede Marco Fidel Suárez, ubicada en Calle 11 #2-27 del barrio San Luis, en la ciudad de Cúcuta, Norte de Santander, mediante un cronograma en el periodo académico 2022-2, el cual inició en el mes de septiembre y culminó en el mes de diciembre con la realización, elaboración de la investigación y la puesta en marcha del mismo. El trabajo constituye diferentes aportaciones teóricas las cuales respaldan el tema y enriquecen el léxico y conocimiento del autor.

Primeramente, es imprescindible hablar de la comprensión lectora, la cual para Cassany (1994), es entender, analizar y emitir juicios sólidos sobre un texto y, expresar su propia interpretación a través de la creación personal. Asimismo, se abordó el concepto de estrategias didácticas como

un conjunto de acciones estructuradas para favorecer la comprensión de textos. Al respecto, Solé (1998) afirma que "enseñar estrategias didácticas contribuye, a dotar a los alumnos de recursos necesarios para aprender aprender" (p. 62). Por lo cual, al implementar estrategias como método de enseñanza y aprendizaje en el aula de clase, los estudiantes fortalecerán las habilidades de comprensión de forma significativa.

También se tomará en cuenta otros referentes teóricos que permiten el enriquecimiento de la presente investigación como los son: Colomer (2006), Strang (1965), Jenkinson (1976), Smith (1989) y Goodman (1986), entre otros que ayudaran a profundizar en la investigación. Se trabajará mediante un enfoque cualitativo, además teniendo en cuenta la línea de investigación pedagogía y currículo.

# Capítulo II

#### Marco teórico

En el transcurso de este capítulo se abordarán diversos antecedentes a nivel internacional, nacional y regional que ayudan a enriquecer este trabajo, destacando los aportes que pueden ofrecer a la investigación. Luego se mencionan los teóricos que sustentan las investigaciones más importantes, y con esto se ejecuta un marco conceptual sobre los conceptos fundamentales que es necesario abordar en el trabajo. Finalmente, se encontrará un marco legal en el que se basó la investigación para establecer los criterios aceptables o prohibidos que afecten directa o indirectamente al estudio en cuestión.

#### Antecedentes

#### Internacionales

En el año (2019), May realizó una investigación titulada "Estrategias didácticas para favorecer la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado de la Escuela Primaria Ángel Castillo Lanz turno matutino de Dzitbalché, en la ciudad de Calkiní, México". El estudio tuvo como objetivo principal implementar estrategias didácticas para favorecer la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado grupo B, dicha investigación asumió un enfoque cualitativo, con un método de investigación acción de tipo descriptivo. Los informantes fueron 22 estudiantes de tercer grado, a quienes se les aplico diferentes técnicas e instrumentos como: Guía de observación, cuestionarios, rubricas, pruebas de evaluación de la comprensión lectora (ACL) y lista de cotejo para la obtención de información. Complementando esta información, el investigador obtuvo como resultados que la aplicación de las estrategias de intervención didáctica son pieza clave para conformar el plan de acción, mismo que debe estar integrado por actividades considerando los estilos y ritmos de aprendizaje, habilidades lectoras y capacidad de interpretación presentes en el grupo de clases. Concluyendo de este modo, se reconoce que el estudio aplicado fue efectivo para mejorar la comprensión lectora, pues mediante la implementación de las diferentes estrategias de lectura los estudiantes afianzaron habilidades propicias en cuanto a la comprensión en sus diferentes niveles. La utilidad de esta investigación frente a la temática se debe a que coinciden en cuanto al propósito investigativo, además que el enfoque y método de investigación son el mismo.

Del mismo modo, el trabajo realizado por Moreno, en el año (2019), en San Luis de Potosí, México; el cual tituló "Estrategias didácticas para favorecer la comprensión lectora en tercer grado de la escuela primaria Ignacio Manuel Altamirano", teniendo como objetivo general analizar la comprensión lectora a través de la aplicación de estrategias didácticas dentro de la asignatura de español optando por un enfoque cualitativo de tipo interpretativo, apoyado en el método analítico y de investigación acción que permitieron centrarse en el tema en cuestión. Este estudio se enfocó en 14 estudiantes de tercer grado y tenía como instrumentos los diarios de campo, examen diagnóstico, fotografías y portafolio de evidencias para una recolección de datos acertada. Los resultados de la primera evaluación aplicada mostraron que la mayor parte de los estudiantes se encontraban en un nivel de comprensión lectora en la que requerían apoyo o estaban en proceso de desarrollarla, pero ninguno de los estudiantes tenía dominada esta habilidad. Para finalizar la investigación se empleó otra evaluación para conocer si la implementación de las estrategias fue la adecuada. Al llevar a cabo una comparación entre los resultados obtenidos en la evaluación inicial y la final, se puede decir que los estudiantes si tuvieron un avance en su nivel de comprensión lectora debido a que muchos de los alumnos lograron progresar en el desarrollo de esta habilidad. Finalmente, se puede mencionar que la implementación de estrategias didácticas si dio solución a la problemática planteada y logro hacer que los alumnos desarrollaran favorablemente esta habilidad que será de utilidad a lo largo de toda su vida, no solo en sus entornos académicos, sino también sociales. Por otra parte, esta investigación permite complementar al presente estudio, ya que demuestra que la implementación de estrategias didácticas apoya a los estudiantes para que favorezcan su comprensión, por lo tanto, son una herramienta importante para la enseñanza de aprendizajes significativos como lo es la comprensión lectora.

Para continuar el trabajo realizado por Cahuich, Cámara y May (2021), en la ciudad de Calkiní, México, titulado, "Estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora en alumnos de educación primaria". Planteando como objetivo general, implementar estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora en los alumnos del quinto grado grupo B de la escuela primaria Vicente Castro Bacallao de la localidad de Bécal, Campeche. Empleando un enfoque cualitativo de tipo inductivo y su método de investigación es interpretativo y contextual porque captura la experiencia de los individuos en su entorno natural, los informantes fueron 17 estudiantes y 1 docente del quinto grado. Se emplearon diversos instrumentos de recolección de

información como rubricas, escala valorativa, lista de cotejo, y pruebas ACL los cuales sirvieron para la evaluación de los tres momentos de la aplicación del plan de acción. El estudio mostró como resultados que la evolución de cada estudiante en el proceso de apropiación de la comprensión lectora fue favorable, sirviendo como método motivador para acercar a los estudiantes a la lectura y por ende a su propia comprensión. Además, las estrategias fueron de utilidad para todos los involucrados en el proceso de investigación, ya que ayudaron a mejorar el desempeño de la práctica docente, y permitieron a los estudiantes mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en cuanto al desarrollo de la comprensión lectora. Por ello es importante concluir que la estrategia utilizada fue exitosa de acuerdo a los objetivos planteados al inicio del trabajo, la enseñanza de estrategias de comprensión permite que los estudiantes se conviertan en lectores autónomos y eficaces, permitiéndoles enfrentarse a cualquier texto de forma inteligente. Las evaluaciones realizadas a través de herramientas diseñadas para este propósito muestran el progreso de los estudiantes de principio a fin. Validar el uso de la estrategia y demostrar su efectividad con relación al tema de investigación abordado. La investigación previa es informativa para este trabajo, ya que proporciona estrategias para ayudar a lograr el objetivo de mejorar las habilidades de lectura de los estudiantes en las instituciones de investigación.

Por otra parte, el trabajo ejecutado en Lima – Perú en el año (2022), por la investigadora Churayra titulado "Estrategia didáctica para desarrollar comprensión lectora en estudiantes del tercer grado de primaria de una Institución Educativa pública de Puno". Teniendo como objetivo general, proponer una estrategia didáctica para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes del tercer grado de primaria de una institución educativa pública de Puno. Se basó en un método cualitativo de carácter interpretativo, la población de estudio estuvo conformada por un docente y 23 estudiantes del tercer grado del nivel Primaria de una institución pública de Puno seleccionado para el diagnóstico de campo, las técnicas empleadas fueron la entrevista, la autoevaluación y la prueba pedagógica para estudiantes. La investigación obtuvo como resultado que la aplicación de la estrategia didáctica del antes, durante y después de la lectura, incrementa el nivel de comprensión lectora, sobre todo en los niveles inferencial y crítico. En conclusión, se observó que los estudiantes requieren de estrategias que les ayuden alcanzar la comprensión lectora y con ello lograr en alguna medida deducir las acciones que acontecen en la lectura. Además, la mejora de los niveles mencionados y la propuesta de las estrategias didácticas denotará el nivel de entendimiento que llegue a alcanzar los estudiantes de nivel de básica

primaria, permitiéndoles formar juicios propios, con respuesta de carácter subjetivo. Este estudio destaca la importancia de la comprensión lectora y su impacto en el rendimiento académico, destacando mejoras en la comprensión lectora y sus subcategorías a través del uso constante de estrategias didácticas.

En el año (2022), Rojas, en Cuenca, Ecuador, llevo a cabo un trabajo titulado "Estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora en los y las estudiantes de séptimo año de e.g.b del paralelo "b" de la unidad educativa "Sayausí" 2020 – 2021". El objetivo general fue aplicar estrategias didácticas que permitan la motivación del hábito lector a los y las estudiantes de la unidad educativa sayausi para mejorar su comprensión lectora en el séptimo año. en el cual se aplicó con un enfoque mixto (cuanti-cualitativo), con un tipo de investigación descriptiva e inductiva, se trabajó con una población de 39 estudiantes y una muestra de 27 estudiantes, los instrumentos de diseño que se utilizaron para recabar la información sobre la carencia de la comprensión lectora en los estudiantes fueron las encuestas, las entrevistas virtuales y el test colectivo de eficacia lectora (TECLE). Luego de haber trabajado una unidad didáctica con las diferentes estrategias didácticas planteadas en esta investigación, se ha comprobado cuán factible es su implementación para mejorar la comprensión lectora, evidenciando que tuvieron un notable progreso en su proceso lector, ya que desarrollaron las actividades con entusiasmo. Las estrategias didácticas aplicadas a los estudiantes fueron de gran utilidad porque permitieron motivar su interés por la lectura, además de dar buenos resultados para solucionar la escasa comprensión lectora, con la aplicación de metodologías activas e innovadoras que ayudan al estudiante a crear su adecuado aprendizaje con la guía del docente. Se concluyo que al implementar nuevas estrategias didácticas actuales, dinámicas e innovadoras se despertó el interés por leer y comprender la información del texto, permitiéndoles que sean partícipes de su proceso de enseñanza - aprendizaje, ayudándoles a emitir criterios y comentarios pertinentes, con la finalidad de mejorar su rendimiento académico y gusto por la lectura. Se considera que este trabajo de investigación aporta en la misma medida que el que va a llevar a cabo beneficios al contexto educativo y a la problemática existente de la comprensión lectora.

#### **Nacionales**

El trabajo efectuado por Benavidez & Tovar (2017), de la ciudad de Pasto - Colombia, en su trabajo titulado "Estrategias didácticas para fortalecer la enseñanza de la comprensión lectora

en los estudiantes del grado tercero de la Escuela Normal Superior de Pasto", cuyo objetivo general fue relacionar las concepciones y estrategias didácticas aplicadas por los docentes con el fin de construir una propuesta que permita fortalecer la enseñanza de la comprensión lectora de los estudiantes de grado tercero. Esta investigación se basó en un enfoque cualitativo con un método de investigación acción de tipo deductivo. En el estudio participaron 100 estudiantes de grado tercero, a quienes se les aplicó diversas técnicas e instrumentos para la recolección de datos como la observación participante, diario de campo, encuentros conversacionales, grupos focales, entrevista cualitativa, procedimiento investigativo. Los resultados de este estudio interpretan los conceptos que los docentes tenían sobre las estrategias didácticas, qué actividades se utilizaban en el aula para el fortalecimiento de la comprensión y de qué forma estas ayudaban a las estudiantes adquirir esa comprensión y luego mediante conferencias se enseñaba las estrategias que iban a hacer aplicadas para el mismo propósito, estás como resultado de una revisión teórica que llevo a elegir las que estuvieran más acordes. Se concluyó que la jornada reflexiva brindó un espacio para determinar las fortalezas y debilidades del sistema educativo en torno a la enseñanza de la comprensión lectora de forma didáctica, al apropiarse de este nuevo enfoque y aplicarlo a la práctica diaria, estas acciones de intervención lograron transformar la concepción del docente y enriquecieron la práctica pedagógica sobre la lectura integrada. Lo anterior demuestra como la investigación desde los principios de la complejidad facilitan los espacios para transformaciones ante fenómenos o emergencias que suscitan en el entorno educativo importante como la compresión de textos.

Otra investigación de igual importancia es la realizada por Mejía & Quintana (2017), en Cartagena de indias – Colombia; titulada "Estrategias didácticas innovadoras desde los géneros literarios para mejorar los niveles de comprensión lectora de las estudiantes del grado tercero de básica primaria del colegio Eucarístico de Santa Teresa". La cual tuvo como objetivo principal fortalecer los niveles de lectura mediante estrategias didácticas, desde los géneros literarios, para desarrollar competencias comunicativas que ayuden a mejorar la comprensión lectora de las estudiantes. La metodología se basó en el enfoque cualitativo con un método de investigación – acción de tipo descriptivo. Los informantes fueron 31 estudiantes de grado tercero a los cuales se le aplicaron técnicas como la observación directa, diarios de campo, encuesta, talleres evaluativos y revisión bibliográfica para un resultado favorable. Demostrando que el cambio y la evolución que tuvieron las estudiantes, es evidente, ya que las actividades ejecutadas tanto en el

aula de clase como fuera de esta fueron bases vitales para favorecer la comprensión y generar progresos significativos. Se concluyó que, a partir de las falencias encontradas al inicio de la investigación, con referencia a los niveles de comprensión de las estudiantes, se pudo notar el aporte de la investigación con respecto a la comprensión lectora por la mejora significativa en los resultados obtenidos, y se destaca la forma en que se han desplegado diferentes competencias a favor del aprendizaje significativo, facilitando a estos desde el lado cognitivo de cada estudiante y estimulando las habilidades para comprender, interpretar y crear textos. La investigación tiene un enfoque significativo en cuanto a la importancia de la motivación en los temas con el fin de ambientar a los estudiantes, logrando obtener un mayor grado de atención.

También se encontró en el año (2018), en el Valle del Cauca, a Rosero y Portillo, con su trabajo titulado "Estrategias didácticas para promover la comprensión lectora con estudiantes del grado tercero de básica primaria". Planteando como objetivo general promover la lectura a través de estrategias didácticas para mejorar el nivel de comprensión que repercuta en la construcción de nuevos conocimientos apoyados en las diferentes formas de leer. Se implemento un enfoque cualitativo con una metodología de investigación acción. Además, utilizaron la observación directa, los diarios de campo, las rejillas de valoración, fichas, test, fotografías y videos como instrumentos que permitieron recoger la información necesaria, los cuales fueron aplicados a 31 estudiantes quienes fueron los informantes clave de la investigación. Se evidencio que a medida que se avanzaba en el desarrollo de la secuencia didáctica (SD). Los estudiantes mejoraron su capacidad lectora y a trabajar en equipo, al mejorar su capacidad de escucha y así poder establecer acuerdos que facilitaron el proceso enseñanza-aprendizaje, el cual se enriquece con la participación activa de los estudiantes, cumpliendo con el objetivo y la exposición de los mismos. En conclusión, la SD contribuyo al fortalecimiento de la comprensión, ya que permitió a los estudiantes mejorar la lectura de textos, dar respuesta a preguntas literales, inferenciales y critico-inter textual relacionadas con los personajes, los hechos narrados y el espacio y la estructura. La investigación aporta a nuestro trabajo bases teóricas, metodologías y estrategias que, a través del juego y el desarrollo de un ambiente lúdico, favorecen las competencias lectoras en los estudiantes, lo cual era el propósito de esta investigación.

Seguidamente, en el año (2018), Correa, en Bogotá, desarrolló una investigación titulada "Estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora a partir del cuento infantil en estudiantes de sexto grado del colegio mayor José Celestino Mutis". Quien formulo como

objetivo general aportar al mejoramiento de los niveles de compresión lectora a partir de la aplicación de estrategias didácticas basadas en talleres con cuentos en los estudiantes de sexto grado. Se apoyo en el enfoque cualitativo de tipo descriptivo y tomo como informantes los estudiantes de sexto grado de la institución. Por su parte los instrumentos utilizados durante la ejecución de la investigación fueron: la prueba diagnóstica, encuestas, talleres de comprensión lectora y evaluaciones. Con los tres cuentos utilizados en esta investigación se diseñaron y se aplicaron los talleres con la estrategia de lectura "Un antes, un durante y un después". Se aplicó un enfoque cualitativo con un método descriptivo. A través de las diversas soluciones del taller, los estudiantes lograron un progreso significativo en la afirmación de las diversas lecturas sugeridas. Los objetivos planteados fueron evidenciados en los resultados de forma satisfactoria para los estudiantes, ya que el 98 % mejoraron, durante la aplicación de los talleres se observó que el nivel de comprensión lectora aumentó. Con lo anterior, se puede afirmar que la estrategia aplicada transformó el pensamiento de los estudiantes y de la docente titular del colegio al saber que existen métodos que lleven al alumno a pasar del nivel superficial del texto a niveles de profundidad, alcanzado de manera progresiva por el estudiante. Esta investigación es de gran apoyo para la investigación, debido a que se tienen en cuenta autores como Solé y Cassany los cuales son importantes dentro del ámbito de la compresión lectora.

Albarracín, Albarracín y Vargas, en el año (2022), en su trabajo titulado "Estrategia didáctica para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de tercero y quinto de primaria de las sedes Bácota y Tapias de la Institución Educativa López Quevedo de Jericó, Boyacá". El objetivo general fue desarrollar una estrategia didáctica que fortalezca la comprensión lectora de los estudiantes de tercero y quinto de primaria de las sedes Bácota y Tapias de la Institución Educativa Técnica López Quevedo de Jericó, Boyacá. Se utilizó el enfoque cualitativo con una metodología de investigación acción, la muestra está compuesta por 12 estudiantes de tercero a quinto grado, recolectó la información a través de una encuesta, prueba de entrada y salida y diarios de campo. Obteniendo como resultados la prueba inicial con un 25% frente a la prueba final con un 78% se evidenció que existe un avance significativo. En este sentido, los estudiantes lograron en su mayoría, a través de la estrategia didáctica basada en las actividades, encontrar los significados explícitos de la lectura, de igual forma, en el nivel inferencial la capacidad para comprender el mensaje y finalizar evaluando a partir de su propia perspectiva para ser valorado y vinculado a sus conocimientos previos y de esta manera construir su propio significado. Para

concluir, la estrategia didáctica aporto al fortalecimiento de la comprensión lectora, permitiendo obtener un avance significativo en la disminución de las dificultades presentadas inicialmente, accediendo a los significados explícitos e implícitos del texto, de esta manera desarrollar un mejor proceso en comprensión textual. Esta investigación permitirá adaptar o desarrollar una mejor perspectiva, generar nuevos conocimientos y hallazgos para aplicar en futuras investigaciones.

# Regionales

Con base en el estudio realizado por Mejía (2017), en los Patios – Norte de Santander, en su trabajo titulado "Fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado 5a de la Sede Pisarreal Del Instituto Técnico Municipal Los Patios por medio de estrategias didácticas", en el cual se planteó como objetivo fortalecer la competencia lectora en los estudiantes del grado 5A, por medio de estrategias didácticas, con una metodología de investigación acción con enfoque cualitativo. Los informantes fueron: 37 estudiantes del grado 5A, por su parte se implementaron técnicas como diagnóstico, diario de campo, matriz de categorías y prueba saber para la recolección de datos. Logrando resultados que están dirigidos a las estrategias de la propuesta, ya que son las protagonistas con las cuales se pueden trazar caminos, aclarar pensamientos y conducir a metas. En la presente investigación no se utilizó solo 1 actividad, sino una matriz de ellas, logrando con esto no solo la transformación del momento pedagógico, sino además la práctica educativa de la docente y la actitud de los estudiantes hacia la lectura. Con base en los resultados de la prueba diagnóstica se diseñó una Propuesta pedagógica basada en estrategias didácticas, especiales, para erradicar las falencias encontradas en el diagnóstico. Después de aplicada la propuesta, se puede decir que los estudiantes fortalecieron la competencia lectora con base en el desarrollo de las actividades diseñadas para tal propósito, las cuales incluían el desarrollo de variadas estrategias didácticas. Se puede obtener ideas de diferentes estrategias y formas de obtener resultados propicios a la hora de enseñar, donde los estudiantes vean la lectura como algo importante para sus vidas, creando en ellos seres críticos.

De igual forma, en Cúcuta, Arévalo, en el año (2017), se presenta su estudio titulado, "Estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en grado tercero de primaria, en la institución Educativa Nuestra Señora De Belén", la cual tiene como objetivo

general fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes del grado tercero esta se encuadra en el enfoque cualitativo con un método de investigación acción. La población tomada en cuenta para la presente investigación, está conformada por 36 estudiantes del grado tercero y para la recolección de la información pertinente a la investigación, se utilizaron los siguientes instrumentos: pretest, diario pedagógico, postest, validación de instrumentos y el plan de acción. Los resultados revelaron que hubo un fortalecimiento notable en los niveles de comprensión de lectura literal. Se puede afirmar que la estrategia, surtió los efectos esperados y que fue de gran utilidad para fortalecer los procesos de lectura de los estudiantes, lo cual ha de redundar en su desempeño académico, social y futuro laboral. Se puede concluir que: Se logró fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes, lo cual se alcanzó mediante un proceso metodológico que inició con la determinación del nivel de la comprensión lectora de dichos estudiantes, mediante una prueba inicial que dejó ver las serias falencias que estos presentaban en su proceso lector y de comprensión. Una vez diseñada la estrategia, se procedió a su aplicación, la cual fue dirigida y evaluada de forma constante por la docente investigadora, lo cual representó para los estudiantes una ventaja desde la perspectiva metodológica y conceptual. Para finalizar, se realizó una evaluación de la efectividad de la estrategia, de lo cual se puede dar fe que cumplió efectivamente con las expectativas de los estudiantes y los docentes, así como con los propósitos de la investigación, que no eran otros que fortalecer el proceso lector. El estudio dejó ver que los estudiantes están más pendientes de lo que leen, alcanzan niveles más altos de concentración y, en su mayoría, no deben regresar para releer si se implementan las estrategias adecuadas.

Otra investigación que se relaciona con el tema de investigación es la que realizó Ortiz y Uribe, en Cúcuta, en el año (2017), la cual lleva como título "Estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en ciencias sociales y naturales de los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Manuel Fernández De Novoa", Se propusieron como objetivo general fortalecer la comprensión lectora para las áreas de ciencias naturales y sociales a través de una estrategia didáctica. Donde se utilizó el enfoque cualitativo y el tipo de investigación por medio del cual se llevó a cabo el presente trabajo es Investigación-Acción. La muestra escogida es una población mixta con una totalidad de 59 estudiantes a los cuales se aplicaron técnicas de observación participante para la obtención de datos e instrumentos como: prueba diagnóstica de comprensión lectora, encuestas, entrevistas, matriz de evaluación, guías y talleres. Al efectuar la tarea de observación se encontró que en el Proyecto Educativo

Institucional (PEI), había la necesidad de hacer una actualización que fuera más acorde a las nuevas implementaciones. Se obtuvo como resultado que la implementación de la estrategia didáctica de inclusión de textos con actividades antes, durante y después de la lectura en la fase inicial o exploratoria de los encuentros fortaleció la comprensión lectora de los estudiantes, incidiendo positivamente en sus resultados académicos en las áreas de ciencias naturales y sociales. Se puede concluir además que la búsqueda de estrategias didácticas y pedagógicas en el propósito de fortalecer las debilidades que se presentan en el aula, conlleva a su vez a la transformación de la práctica docente, el descubrimiento de herramientas de innovación y por ende el logro de mejorar la calidad educativa. Para plantear una estrategia didáctica hacia el fortalecimiento de un proceso como la compresión lectora se deben tener en cuenta consideraciones de los diversos miembros de la comunidad educativa, ya que dan un mejor enfoque para explorar las actividades que llevarán a cumplir con los objetivos de aprendizaje.

Citando el trabajo realizado en el año (2018), por Pérez, en Cúcuta, titulado "Desarrollo de la comprensión lectora, implementando como estrategia didáctica "la lectura como proceso transaccional" en los estudiantes del grado noveno, de la Institución Educativa Mariano Ospina Rodríguez", el cual tuvo como objetivo desarrollar la comprensión lectora implementando la herramienta didáctica "la lectura como proceso transaccional" en los estudiantes de noveno grado y se orientó desde el paradigma de investigación cualitativo, desarrollando un estudio inductivo, analítico y observacional. Los informantes fueron los estudiantes de noveno y décimo grado. Se aplicaron entrevistas, prueba diagnóstica, observación participante y diarios de campo como instrumentos para la observación y análisis de la información. los resultados del estudio, se manifiesta que hubo un gran progreso, ya que los estudiantes empezaron a producir inferencias de los textos, creando así una significación global y específica de las ideas que se plasman en él. Descubrieron que la comprensión no solo se da en textos narrativos, descriptivos ni expositivos, sino que todo lo que produzca una significación, es decir, que todo en la sociedad es leer, comprender, entender, pero que solo se da cuando se motiva a interpretar el mundo que los rodea. Concluyendo que la propuesta aplicada tuvo impacto a favor de los estudiantes, es decir, sí hubo un proceso de mejoría o de desarrollo de la comprensión lectora, esto es una muestra de que los estudiantes no se deben estigmatizar ni en "buenos", "malos" para algo, si no se ha hecho un plan de acción con respecto al problema. El proceso de aprendizaje depende de las estrategias que implemente el docente para captar el interés y atención de sus estudiantes, se evidenció

claramente que el área de lengua castellana presente falencia en formación, debido a que esta metodología de aula recae en el conductismo y en la poca incentivación de aprender por parte de los estudiantes. Se reconoce que, con el uso de estrategias oportunas, el eje de producción, comprensión e interpretación de textos aumenta positivamente, indicando que los estudiantes pueden mejorar capacidad de deducir y recrear a partir de la lectura.

De igual manera, el estudio realizado por Barbosa (2021), Cúcuta, en su investigación, "El juego como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E. Padre Manuel Briceño Jáuregui De Cúcuta". El objetivo general fue mejorar el nivel de lectura comprensiva en los estudiantes de grado tercero de la I.E Padre Manuel Briceño Jáuregui mediante la aplicación del juego como estrategia pedagógica usando la aplicación Pombo Mágico de Maguaré. La metodología es cualitativa y el tipo de investigación es acción participativa, la población muestra que en este caso son los estudiantes de tercer grado. Los instrumentos empleados fueron evaluaciones diagnosticas, encuestas y rubricas de evaluación. A través de los instrumentos utilizados se pudo evidenciar que los niños tenían poca motivación hacia la lectura, por lo tanto, no se ejecutaba a menudo esta práctica pedagógica. Con la estrategia didáctica, pedagógica donde se hicieron pruebas diagnósticas de manera divertida y virtual mediante la aplicación Pombo mágico de Maguare para fortalecer este proceso, los niños se animaron durante las actividades a participar de ellas. Se puede concluir que los niños se incentivaron más por la lectura, reconociendo la importancia que esta tiene para fortalecer la competencia comunicativa. Gracias a las diferentes actividades llevadas a cabo por medio de la aplicación, se logró que se dieran cuenta de que la lectura es una habilidad importante que a corto plazo les servirá para superar los retos que se les presente en las pruebas y a largo plazo puede mejorar su percepción del mundo que los rodea. Con el fin de que los estudiantes comprendan el concepto de comprensión lectora y los niveles que deben alcanzar para desarrollar este proceso adecuadamente, se considera pertinente ejecutar un instrumento ajustado de acuerdo a cada una de las áreas del conocimiento en que los estudiantes vayan analizando su nivel de comprensión acerca de los textos que abordan en sus clases y así mismo vayan siendo controladores de su progreso.

#### Bases teóricas

#### Lineamientos curriculares

Brindan formación epistemológica y pedagógica definida por el MEN, con el apoyo de la comunidad educativa, para apoyar el proceso de establecimiento y planificación de las disciplinas obligatorias y básicas definidas en el artículo 23 de la Ley General de Educación, y la dirección curricular. En el perfeccionamiento de los proyectos educativos de una institución y sus correspondientes ciclos, niveles y currículos disciplinares, los Lineamientos Curriculares, sustentan y guían este trabajo, junto con los aportes que la institución y sus docentes adquieren a través de la experiencia formativa y la investigación.

Al referirse a lineamientos curriculares en el trabajo de investigación, permite entender que debe hacer, ser y saber los estudiantes en cada grado cursado, además permite a los docentes dirigir correctamente los temas del aula de acuerdo con los estándares que deben cumplir los estudiantes. He aquí la importancia de realizar un diagnóstico para comprender las fortalezas o debilidades que presentan antes de implementar una guía didáctica diseñada para fortalecer la comprensión lectora, para así impartir de manera adecuada las estrategias.

# Estándares básicos de competencias

El Estándar Básico del grado 5to se entiende como las metas y medidas, ya que describe lo que un estudiante debe lograr en un área, grado o nivel en particular. Los estándares establecen lo mínimo que los estudiantes deben saber para practicar la ciudadanía, el trabajo y el desarrollo personal. Es por ello que el Ministerio de Educación Nacional (2004) los define de la siguiente manera:

Los Estándares de Competencias Básicas son criterios claros y públicos que permiten establecer los niveles básicos de calidad de la educación a los que tienen derecho los niños y las niñas de todas las regiones del país, en todas las áreas que integran el conocimiento escolar.

Al mismo tiempo, los estándares básicos de competencias (2006) para los grados cuarto y quinto en el factor de comprensión e interpretación textual enuncian que los estudiantes al terminar estos grados deben haber alcanzado el siguiente indicador: Comprendo diversos tipos de

texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información. El cual se debe llevar a cabo junto con unos subprocesos, que son:

- Leo diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.
- Comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído.
- Identifico la intención comunicativa de cada uno de los textos leídos.
- Determino algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y fichas.
- Establezco diferencias y semejanzas entre las estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información.
- Utilizo estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información para mis procesos de producción y comprensión textual.

Los estándares básicos sugieren componentes que faciliten la creación de enfoques pedagógicos para alcanzar los logros de aprendizajes sugeridos en cada año escolar, además también brindan las temáticas y lineamientos bajo los cuales se deben regir los docentes a la hora de impartir los conocimientos, buscando entonces mejorar la coordinación en la formación de los estudiantes. Por lo cual, para el presente trabajo de investigación se maneja el estándar de cuarto a quinto grado de comprensión e interpretación textual, donde se encuentran los diversos tipos de textos y algunas estrategias.

# Derechos básicos de aprendizaje

Al hablar de educación y currículo es de vital importancia mencionar aspectos como los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) planteados por el ministerio de educación, los cuales se rigen bajo el decreto 501 de 2016, que en su *Art 2.3.3.6.1.8* proponen dichos DBA como una herramienta desarrollada por el Ministerio de Educación Nacional para toda la comunidad educativa para determinar los conocimientos básicos que deben adquirir los estudiantes en cada aula de educación inicial, básica y media, con el fin de potenciar la práctica escolar e impulsar los aprendizajes. Los DBA (2006) de lengua castellana para el grado quinto son:

- Utiliza la información que recibe de los medios de comunicación para participar en espacios discursivos de opinión.
- Interpreta mensajes directos e indirectos en algunas imágenes, símbolos o gestos.

- Comprende los roles que asumen los personajes en las obras literarias y su relación con la temática y la época en las que estas se desarrollan.
- Reconoce en la lectura de los distintos géneros literarios diferentes posibilidades de recrear y ampliar su visión de mundo.
- Comprende el sentido global de los mensajes, a partir de la relación entre la información explícita e implícita.
- Identifica la intención comunicativa de los textos con los que interactúa a partir del análisis de su contenido y estructura.
- Construye textos orales atendiendo a los contextos de uso, a los posibles interlocutores y a las líneas temáticas pertinentes con el propósito comunicativo en el que se enmarca el discurso.
- Produce textos verbales y no verbales a partir de los planes textuales que elabora según la tipología a desarrollar. pág. 22-23

Por otro lado, los DBA están formados por niveles, los docentes pueden transferirlos de uno a otro de acuerdo a una función específica para el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, lo cual es una estrategia para promover la flexibilidad del programa porque definen el aprendizaje de manera amplia, requieren procesos durante todo el año y no se puede lograr con una o unas pocas actividades.

# Comprensión lectora

La comprensión de lectura es el desarrollo del significado mediante la obtención de las ideas más importantes de un texto y la capacidad de hacer conexiones entre estas ideas y otras ideas previamente conseguidas. Ahora bien, Cassany, Luna y Sanz (1994) exponen que "El modelo interactivo sostiene que la comprensión del texto se alcanza a partir de la interrelación entre lo que el lector lee y lo que ya sabe sobre el tema" (pág. 14). Es muy crucial tener estos conocimientos previos para que los estudiantes puedan lograr la conexión de poder entender lo que están leyendo.

Para otros teóricos, la comprensión requiere de una visión más compleja, ya que involucra otros factores como el conocimiento del vocabulario y del mundo. Puesto que es la capacidad del individuo para captar de la forma más objetiva posible lo que el autor quiere transmitir a través de un texto, para Solé (1998), las perspectivas y la información previa del lector, tanto como el texto, la estructura y el contenido, hacen parte de la comprensión de textos.

Descifrar la finalidad, las concepciones y la práctica previas e incorporarlas al texto. No solo enfatiza el conocimiento previo, sino también las expectativas del lector, expectativas, objetivos y características del texto que se lee.

También Solé (1998) plantea que: "La comprensión de la lectura constituye un acto dinámico entre el lector y el texto" (p. 18). Este proceso activo, por el que aboga, debe mantenerse mediante el uso de una buena estimulación y el uso de estrategias adecuadas que fomenten hábitos lectores para profundizar en la comprensión, porque si no se logra la conexión, es muy probable que no sea capaz de dar al lector ningún significado de lo que se está enviando. Así mismo, Guerra (2015), expresa que, la interacción entre el lector y el texto es la base de la comprensión. Porque a través de ella el lector asocia la información presentada por el autor con la información previamente almacenada.

Según lo expuesto por Cassany, Solé y Guerra anteriormente, se puede considerar que la comprensión lectora es la capacidad de comprender lo que se lee, tanto en términos del significado de las palabras que componen el texto como de la comprensión general del texto en sí. Este es el proceso mediante el cual se crea significado y se asocia con conceptos que ya tienen sentido para el lector. De esta forma, el lector dialoga con el texto. Además, también es importante que se tenga en cuenta que para que haya una comprensión de lo que se lee no solo influye el lector y el texto, sino que también existen otros factores que son el lector, el texto, los conocimientos previos que tiene la persona y el formato que utiliza para realizar sus acciones.

### Niveles de comprensión lectora

El nivel de comprensión de lectura es el progreso con el que un lector adquiere, procesa, evalúa y aplica la información contenida en un texto. Esto incluye independencia, originalidad y creatividad en la evaluación de la información por parte de los lectores. Para desarrollar la comprensión lectora en todo tipo de textos dentro de los altos estándares de la educación colombiana, se han establecido los siguientes niveles a partir de los Lineamientos Curriculares, el MEN (1998):

- El nivel literal se considera el primer nivel o literal y es la lectura establecida en el marco del diccionario. En este nivel, las expresiones tienen significados estables, si la expresión corresponde a un contenido específico, se examina el contenido explícito del texto.

- En el nivel inferencial, el lector también está equipado con la capacidad de sacar suposiciones y conclusiones de expresiones, comparar significados en el texto y establecer relaciones. En este nivel, el lector manipula libremente el texto, pero aun así no lo abandona.
- Nivel de inter texto crítico. En este nivel, el conocimiento previo del lector se prueba haciendo suposiciones únicas, teniendo en cuenta diferentes perspectivas no solo sobre el texto con el que está trabajando el lector, sino también en relación con otros textos.

De la misma forma, Strang (1965), Jenkinson (1976) y Smith (1989) describen tres niveles de comprensión:

- El primer nivel de comprensión literal. En este nivel, los lectores reconocen palabras clave y frases en el texto. Captura el contenido del texto sin interferir activamente con las estructuras cognitivas e intelectuales del lector.
- Nivel de comprensión inferencial. Un sello distintivo de este nivel es el cuestionamiento y la consideración de una red de relaciones y contexto que permite al lector leer entre líneas y asumir e inferir lo implícito.
- Nivel de comprensión crítico. Este nivel se considera ideal, ya que le permite al lector leer el texto y tomar una decisión sobre si aceptarlo o rechazarlo, pero hay argumentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo e interviene en la formación, el nivel y el conocimiento de lo leído por parte del lector.

Teniendo en cuento lo planteado por los autores, estos tres niveles de comprensión identifican las competencias que los estudiantes necesitan para extraer información y darle significado, o darle su propio sentido a través de los conocimientos previos. Sin embargo, Catalá, Catalá y Molina (2001), especifica cuatro niveles de comprensión que los estudiantes pueden potenciar:

- Comprensión literal. Este corresponde a un reconocimiento de lo que se afirma explícitamente en el texto; cuyo desarrollo permite secuenciar eventos e identificar información literal específica.
- Comprensión inferencial. Consiste en establecer relaciones entre partes del texto con el fin de derivar información, conclusiones o aspectos no escritos textualmente. Le ayuda a predecir resultados, adivinar el significado de las palabras e interpretar el lenguaje figurado.

- Comprensión crítica. Implica la evaluación y perfeccionamiento de los propios juicios del lector a partir del texto y sus conocimientos previos. También puede construir argumentos para apoyar su opinión.
- Comprensión reorganizativa: Es la capacidad de suprimir información redundante, asimilar varias ideas, organizar información según el propósito, resumir, categorizar criterios y reconstruir texto a través de esquemas.

El nivel de lectura influye en el desarrollo de la personalidad, ya que permite la capacidad de hacer juicios de valor, expresar los propios pensamientos y pensar de manera crítica, reflexiva y evaluativa. El desarrollo de la comprensión de los estudiantes requiere intervenciones en el aula deliberadas y precisas. Por lo que se necesita saber identificar paso a paso las diferentes etapas en las que se desarrolla este proceso. Mientras lee, el lector permanece involucrado en el proceso de lectura con la capacidad de procesar e inferir información. El uso o propósito de activar una experiencia requiere la habilidad o habilidad para ser procesada con más información.

# Estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora

Al desarrollar una didáctica de la lectura, es importante establecer los elementos fundamentales que hacen del proceso integrado de lectura una actividad altamente motivadora y significativa. En relación con ello, Salas (2012) asevera que el docente tiene el control de la situación de aprendizaje y es por ello que las estrategias didácticas en la comprensión lectora son relevantes, ya que facilita al estudiante la comprensión del texto. Asimismo, Solé (1998), menciona que "las estrategias son sospechas inteligentes, aunque arriesgadas, acerca del camino más adecuado que hay que tomar" (p. 69). Las estrategias de lectura aplicadas por el docente, permiten formar a lectores más autónomos, capaces de interpretar textos de diversas complejidades. Solé (1998) detalla tres momentos esenciales en la lectura, él antes, durante y después de leer, planteando que en cada momento el docente debe realizar estrategias, las cuales ayudarán a los estudiantes a comprender el texto:

- Antes de iniciar la lectura: se despierta el interés del estudiante y se da a conocer el propósito de la lectura, lo cual permitirá que el lector se encuentre motivado a leer. Asimismo, se elige la lectura considerando los gustos e intereses del estudiante. Además, se activan los conocimientos previos, ya sea a través de preguntas, imágenes, partes del texto, entre otros.

También, se realizan predicciones en torno al texto, los cuales podrán ser corroborados durante la lectura.

- Durante la lectura: se sigue formulando hipótesis y predicciones. Asimismo, se plantean preguntas y se aclaran dudas en caso sea necesario. También, se relee el texto, ya sea parcial o total. En este momento, el estudiante toma un rol más activo, debido a que está construyendo su interpretación mientras va leyendo.
- Después de la lectura: se identifican las palabras principales, se subraya y se hace un resumen. Además, se plantean preguntas literales, inferenciales y críticas, según el nivel en el que se encuentre el estudiante.

Para llevar a cabo de forma satisfactoria el proceso de comprensión lectora en el aula, los docentes deben implementar estrategias didácticas que le permitan el fortalecimiento de las habilidades de los estudiantes. Goodman (1986): establece las siguientes estrategias para propiciar una mejor interpretación de los textos:

- Muestreo: El lector toma del texto palabras, imágenes o ideas que funcionan como índices para predecir el contenido y de esta forma estimular los conocimientos previos de los alumnos.
- Predicción: El conocimiento que el lector tiene sobre el mundo le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, etc.
- Anticipación: Mientras se lee, se realizan anticipaciones, que pueden ser léxicosemánticas, es decir, anticipan algún significado relacionado con el tema.
- Confirmación y autocorrección: Las predicciones y anticipaciones que hace un lector generalmente son acertadas y coinciden con lo que aparece realmente en el texto, es decir, el lector las confirma al leer. (p.22)

Si se analiza las estrategias planteadas por los teóricos mencionados anteriormente, se puede observar que las mismas no se excluyen, muy por el contrario, unas están implícitas en las otras y se complementan en el acto de lectura. Sin embargo, Llorens (2015), propone como estrategias didácticas para el fortalecimiento de la comprensión lectora, fomentar en los estudiantes un trabajo cooperativo, para la construcción de los conocimientos que permitan acceder a la interpretación de la lectura y la lengua escrita, por otra parte, el aprendizaje significativo es una estrategia importante, puesto que permite que durante la realización de la lectura el estudiante tenga una conexión entre los nuevos conocimientos con las experiencias

previas. Seguidamente, el autor resalta que es fundamental la interacción entre estudiantes y docentes con la finalidad de fomentar un ambiente adecuado para qué sé del desarrollo del hábito lector, facilitando el intercambio de información sobre la lectura comprendida. Por ello, existe la necesidad de enfatizar las estrategias educativas en la construcción y elaboración de las técnicas y procesos que utiliza cada estudiante para lograr un aprendizaje significativo. Las preguntas que se hace a sí mismo en el proceso de lectura tienen la capacidad de responderlas y relacionarlas con el contexto.

Experiencias pedagógicas de la implementación de estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora

Las estrategias didácticas en educación han tenido un fuerte impacto en el desarrollo de nuevos conocimientos integrados para estimular el proceso de enseñanza y aprendizaje y estos van avanzando cuando se dispone de una variedad de herramientas educativas. De tal forma, Torres y Dávila (2019), plantean que después de aplicar estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora:

Los niños dan otro significado a los espacios y tiempos de lectura, se ven más interesados en los ejercicios y esto permite que al estudiante leer adecuadamente, se interese por la significación de la lectura en su vida. Así que se acogen lecturas que se adecúan a la realidad próxima de los estudiantes, se encuentra, entonces, que muchos de ellos crean un vínculo con la lectura, que va desde la descodificación a la resignificación de los procesos de comunicación desde y para la lectura. (p.12)

Ahora bien, aunque la implementación de estrategias didácticas en el aula es de vital importancia para la creación de vínculos adecuados con la lectura, se debe tener en cuenta que para que estas sean efectivas deben ser administradas de manera eficiente y consistente, también es necesario que los educadores ajusten y planifiquen las técnicas y recursos. Para ello, se debe elegir y perfeccionar las que le parezca más adecuadas para lograr un proceso de enseñanza y aprendizaje eficaz. Según Fumero (2009), el trabajo colaborativo entre estudiantes hace que el texto sea más fácil de entender y la información se retiene mejor cuando se trabaja en grupos. Esto puede facilitar las discusiones grupales que brindan mucho para la reconstrucción del conocimiento previo. Esta no es la idea de que el trabajo de escritura se haga en grupos, sino más

bien como una forma de crear una discusión sobre un tema. Es claro que se deben promover el uso de estrategias didácticas en el proceso formativo, especialmente para abordar la comprensión lectora. Por lo tanto, esto debe hacerse desde cada asignatura para que los estudiantes puedan aprender de manera motivada y armoniosa.

Por su parte, Acevedo, Arrieta y Castilla (2016), mencionan que es necesario e imprescindible desarrollar procedimientos que puedan mejorar las prácticas docentes, para lograr que los estudiantes reciban una formación de calidad en comprensión lectora y desarrollen entornos productivos y competencias académicas en su formación educativa, dando continuidad al proceso de aprendizaje para ayudar a fortalecer las actitudes y la seguridad de los estudiantes para evitar fracasos y decepciones en el aprendizaje en la escuela. Como docentes, a la hora de desarrollar una estrategia, es importante tener claro cuándo y cómo deben trabajarse con los niños para desarrollar esta habilidad, y estar preparados para todas sus necesidades teóricas y prácticas, cómo ser creativo, comprensivo y paciente para abordar adecuadamente las necesidades de cada estudiante.

# Marco conceptual

#### Estrategias Didácticas

Hace referencia a la planificación del proceso de enseñanza y aprendizaje que se lleva a cabo en el aula de clase, en el cual los docentes deben aprender a tomar decisiones de forma consciente y pensativa para seleccionar las técnicas y actividades que pueden utilizar para lograr los objetivos propuestos.

#### Lectura

La lectura permite desarrollar la creatividad e imaginación, crear nuevos personajes y la extracción del conocimiento de acuerdo a los intereses individuales; es una interacción activa, enriquecedora en donde se aprovecha varios factores como ser críticos e innovadores.

# Comprensión lectora

Este se define como el proceso mediante el cual el lector construye un nuevo significado al manipular un texto a partir de conocimientos previos. Es el fundamento de la comprensión e Interacción entre el texto y el lector.

# Niveles de comprensión lectora

Es el reconocimiento de todo lo manifestado en el texto, no solo la simple identificación e interpretación del contenido del texto. Asociándolo con el lector, el tipo de escritura y el propósito de su comunicación. Se establecen tres niveles, en función de la profundidad del texto: literal, inferencial y crítico.

#### Nivel literal

Es una habilidad básica que necesita ser trabajada en colaboración con los estudiantes. Esto permite a los estudiantes extrapolar su aprendizaje a un nivel superior y también sirve como base para lograr una comprensión óptima. Es el reconocimiento de todo lo expresado explícitamente en el texto.

### Nivel inferencial

Busca establecer relaciones entre fragmentos de texto para inferir. Este nivel es muy importante porque quien está leyendo va más allá del texto, ejercitando su pensamiento para completar el texto.

#### Nivel crítico

Significa la evaluación y formación del juicio propio del lector con base en el texto y sus conocimientos, junto con respuestas propias sobre los personajes, autores, contenido e imágenes literarias.

# Marco legal

En la Constitución Política De Colombia (1991) hay diversos artículos sobre el derecho a la educación, entre esos, en el Art 67 se plantea la educación como un derecho humano y un servicio público en función social, con acceso al conocimiento, ciencia, tecnología y otros bienes y valores culturales, además formará a los colombianos en ser respetuosos con los derechos humanos, la paz y la democracia; en torno al trabajo y la recreación para mejorar la cultura, la ciencia, y la protección del medio ambiente. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, la cual es obligatoria entre los 5 y los 15 años e incluye al menos un año de preescolar y nueve años de educación básica. De igual manera, la educación es gratuita en las instituciones educativas estatales y no compromete el cobro de derechos académicos para quienes pueden pagarla y por ende se debe garantizar la adecuada cobertura del servicio, el acceso y la permanencia a los menores de edad. Luego, en el Art 70 el estado promueve la entrada a la formación de todos los colombianos con igualdad de oportunidades a través de la educación estable y la formación científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de formación de la identidad. El país reconoce la equidad y la integridad de todos los que en él reside y promueve la investigación, la ciencia, el progreso y la divulgación de los valores culturales de la nación.

Por su parte, la Ley General De Educación – 115 de (1994) es la que organiza el sistema educativo bajo el concepto de la educación como proceso privilegiado para transmitir, transformar y generar cultura. Los objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria se encuentran en el **Art 20** de esta ley, en este se aborda el "desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna", en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura; seguidamente está el **Art 73** donde se estipula el desarrollo e implementación del denominado Proyecto Educativo Institucional (PEI), con el fin de explicar las intenciones, expectativas e intereses de la comunidad educativa. El PEI necesita especificar el modelo educativo y didáctico de cada institución, pero de manera simultánea debe ser consecuente con las propuestas que se hacen para la educación a nivel regional y nacional. Se menciona el PEI porque en su construcción es donde las instituciones educativas promueven debates que involucren a toda la comunidad (docentes, estudiantes, padres de familia, directivos) tratando de comprender y

vislumbrar los cambios institucionales que significan utilizar los nuevos instrumentos técnicos e informáticos en las aulas relacionados con: el papel del maestro, estudiantes y padres de familia; la innovación pedagógica en diferentes saberes y disciplinas del currículo y la adaptación del modelo educativo y didáctico de la institución. El decreto 1860 de 1994, que al igual que la ley 115, les da importancia a los procesos de lectura antes de los grados de transición hasta la culminación de la primaria y complementa en los Art 2 y 3 que la protección educativa y los procesos de formación no solo son responsabilidad del gobierno sino también de los padres.

Para terminar, se encuentra el Proyecto de Ley no. 130 de 2013 – Senado, "Por el cual se fomenta el hábito de la lectura y la escritura en los Programas de Educación Preescolar, Básica y Media, mediante la incorporación de la hora diaria de afectividad por los libros, la lectura y la escritura y se dictan otras disposiciones" (p.1). En este se busca la incorporación de la lectura con metas lectoras dentro del PEI en todas las instituciones educativas del país, creando de esta forma hábitos lectores en los estudiantes, tomando en cuenta la preferencia de los mismos al momento de leer libros.

### **Propuesta**

Motor del pensamiento: leo, comprendo y aprendo

#### Presentación

El presente plan de acción, titulado "Motor del pensamiento: leo, comprendo y aprendo", tiene como finalidad fortalecer la comprensión lectora a través de estrategias didácticas. Esta propuesta está fundamentada por los aportes de Solé (1998) que afirma que la lectura se considera un proceso más en esta estrategia, se trata de construir sentido a partir del contenido del texto, pero estableciendo relaciones con lo que el lector ya conoce. Por otra parte, Colomer (2006) hace referencia a que la lectura "sigue siendo un instrumento imprescindible para incorporarse al diálogo permanente de los individuos con su cultura, sea a través de formas vertiginosas de la informática, sea a través de la reflexión introspectiva de un lector ante un libro" (p. 188). Esta propuesta, por tanto, se enfoca en construir e implementar estrategias didácticas que permitan a los estudiantes convertirse en lectores autónomos que puedan guiarse a partir de los textos que leen. Las estrategias a implementar tienen como finalidad las recompensas, ya que esto motiva a los estudiantes, crea un sentimiento de competencia y les permite trabajar juntos como equipo para ganar y obtener el premio. Esta propuesta está determinada por 3 actividades las cuales serán aplicadas en un lapso de tiempo de 3 semanas a ambos grados.

#### Fundamentación teórica

La comprensión lectora es el proceso fundamental de construcción del propio significado a partir de los textos leídos. Por consiguiente, esta propuesta consiste en la recopilación de una serie de estrategias que sirven como herramientas de orientación para facilitar el aprendizaje de los estudiantes y mejorar la comprensión lectora, utilizando una variedad de técnicas que promuevan el desarrollo lector y ayuden a los estudiantes a desarrollar sus preferencias e intereses lectores, además de encontrar y permitir alternativas para contribuir a aumentar el nivel de compresión. Por esta razón y tomando como base a Goodman (1986), el cual propone diferentes estrategias, las cuales se basan en muestreo, predicción, anticipación y confirmación y autocorrección.

En el primer momento, en el muestreo el lector recoge parte de la información que tiene (palabras, imágenes o ideas) la cual le ayuda a dar sentido al resto, en esta se rescata la información principal, se colocan títulos a los textos o se da significado a palabras desconocidas. Durante la predicción se asume y se dice lo que sucederá después. Porque cuando se lee, se basa en los conocimientos previos, aquí se realizan preguntas, se describen personajes y se crean historias a partir de imágenes. En la anticipación se dan significados anticipados mientras se lee, sin la necesidad de justificar, en esta se les pide que terminen las frases, que continúen con la historia o que digan que consideran que pasara después. Y, por último, en la confirmación y autocorrección se pretende confirmar si las predicciones y anticipación son correctas o incorrectas, se buscan las diferencias entre lo que ellos dijeron y lo que realmente paso. Por lo tanto, la lectura puede ser vista como un proceso de elaboración y validación de predicciones que lleva al lector a construir interpretaciones.

### Descripción de las actividades

## Actividad 1: ¿Quién sabe más?

Esta estrategia se trabajará en el aula de clase y se formarán grupos de 5 estudiantes. En la mitad del salón la docente tendrá un tablero como el del juego de serpientes y escaleras, una ficha de color asignada a cada equipo en el punto de salida y un dado, también habrá una caja con diferentes papelitos que irán sacando cuando les corresponda, en estos los estudiantes encontrarán diferentes textos los cuales deberán leer y contestar correctamente la pregunta realizada por la docente, tienen 1 min para dar respuesta entre todos los integrantes del grupo, si la respuesta es correcta podrán lanzar el dado y avanzar el número de casillas que indique, además podrán seguir tomando más papelitos hasta que se equivoquen, si caen sobre una casilla donde hay escalera podrán subir hasta donde indique, por el contrario, si caen en una donde hay serpiente deberán regresar, si la respuesta es incorrecta darán paso al siguiente equipo, el primer equipo en llegar a la casilla de llegada será el ganador.

### **Actividad 2: Los creadores**

Organizar a los alumnos en grupos de 3 a 5 personas y se les repartirá unas fichas con imágenes (pictogramas) las cuales deberán organizar y pegar sobre una hoja según crean

correcto, para luego escribir un cuento a partir de esta secuencia de imágenes y colocarle título. Cada grupo tendrá un tiempo aproximado de 30 minutos para organizar las imágenes y producir el cuento. Luego 1 integrante por equipo pasara a leer el cuento y mostrara como acomodaron la secuencia de imágenes, y al final la docente leerá el cuento correctamente y se los mostrara, se preguntará que cosas hay diferentes entre el original y el que ellos crearon. Entre todos escogerán el que más se parezca al original y lo pegarán en una parte del salón.

## Actividad 3: ¿Quién quiere ser millonario?

Se dividiría el salón en 5 equipos, de los cuales se escogerá un líder que será el que pasará al frente a jugar, se presentarán preguntas con 4 opciones de respuesta, hasta un máximo de 10, en estas los estudiantes deberán hacer predicciones y anticipaciones sobre los textos leídos sobre el tema del teatro. Para responder se podrá establecer un tiempo de 1 min por pregunta, el jugador dispondrá de tres comodines que podrá utilizar una sola vez a lo largo de la partida, que son: equipo, 50% y tiempo extra. Tras formularse cada pregunta, el jugador podrá contestar o plantarse. Por cada respuesta correcta se ganarán 10 puntos, al final gana el equipo que más puntos allá conseguido.

# Plan de acción

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	ACCIONES CONTENIDOS	RECURSOS	FECHA TIEMPO
Mejorar la capacidad de pensar, analizar, razonar y fortalecer la comprensión lectora a través de la estrategia ¿quién sabe más?	¿Quién sabe más?	<ul> <li>Dividir el grupo en equipos</li> <li>Asignar color a cada equipo</li> <li>Sacar el papelito de la caja</li> <li>Leer el texto</li> <li>Contestar la pregunta</li> <li>Lanzar el dado</li> <li>Avanzar el número de casillas</li> </ul>	<ul><li>Dado de cartón</li><li>Fichas de cartón</li><li>Caja</li><li>Papelitos</li><li>Tablero de papel</li></ul>	18/10/2022 y el 20/10/2022 Tiempo: - 5 min saludo - 100 minutos aplicación estrategia - 15 min encuestas
Ejercitar la imaginación, el razonamiento lógico y la capacidad de dar un sentido coherente a una situación visual.	Los creadores	<ul> <li>Organizar grupos</li> <li>Repartir imágenes (pictogramas)</li> <li>Organizar las fichas y pegarlas</li> <li>Crear cuento y titulo</li> <li>Pasar 1 estudiante por grupo</li> <li>Leer el cuento</li> <li>Leer el cuento original</li> <li>Escoger el más parecido al original</li> </ul>	<ul><li>Imágenes en papel</li><li>Hojas</li><li>Lapiceros</li><li>Cuento en físico</li><li>Cinta</li><li>Colbon</li></ul>	25/10/2022 y el 27/10/2022 Tiempo: - 5 min saludo - 100 minutos aplicación estrategia - 15 min encuestas
Fortalecer la predicción, anticipación y el trabajo en equipo	¿Quién quiere ser millonario?	<ul> <li>Dividir en 5 grupos</li> <li>Escoger el líder</li> <li>Leer los textos</li> <li>Responder las preguntas</li> <li>Utilizar comodines si lo desea</li> <li>Sumar puntos por equipo</li> <li>Elegir ganador</li> </ul>	Hojas Comodines en hojas Marcador	01/10/2022 y el 03/11/2022 Tiempo: - 5 min saludo - 100 minutos aplicación estrategia - 15 min encuestas

## 3. Capítulo III

## Marco metodológico

### Enfoque epistemológico

El enfoque asumido fue el interpretativo, el cual se basa en el proceso en el que hay una interacción entre sujeto y objeto. Bogdan y Taylor (1984), afirman que, "es un conjunto de procedimientos o técnicas para recoger información descriptiva sobre las palabras habladas y escritas y sobre las conductas de las personas sometidas a la investigación." (p.20). Parte de un punto de vista naturalista y humanista y se clasifica como un tipo de investigación cualitativa. El investigador busca una interrelación entre el sujeto de investigación y todo lo que le rodea, sabiendo que debe observar atentamente al sujeto de investigación, que las observaciones del investigador moldean al sujeto ya sí mismo. El paradigma interpretativo no busca generalizaciones científicas ni aumenta el conocimiento teórico al pretender comprender la realidad. Su búsqueda es descubrir y descifrar los fenómenos que ocurren en la naturaleza. Se ha implementado porque puede responder mejor a las preguntas y a los problemas teóricos y metodológicos que se plantean.

#### Método de investigación

El método de investigación que se implementó, fue el de investigación acción pedagógica, el cual Restrepo (2004) plantea, que es un proceso de reflexión y transformación continua de la práctica, la investigación acción pedagógica, brinda como escenarios y métodos de refuerzo para convertirla en una actividad profesional guiada por saberes pedagógicos adecuados. Además, también menciona tres fases importantes que presenta el método:

1. La deconstrucción: Es un proceso de trascender la crítica misma, de ir más allá del autoexamen de la práctica y entrar en un diálogo más amplio con elementos que expliquen la lógica de las tensiones a las que se enfrenta. Esta se refiere a la etapa diagnóstica, en la cual se realizó una prueba evaluando los niveles de comprensión, la coherencia, el muestreo y predicción para conocer las falencias de los estudiantes.

- 2. La reconstrucción: en esta fase se busca replantear la práctica por medio de una propuesta alternativa, para fortalecer las falencias, llevando a cabo un proceso de adaptación. En la fase de ejecución se implementó las estrategias didácticas para el fortalecimiento de la comprensión y luego se realizó una entrevista de 5 preguntas a 5 estudiantes, para conocer las opiniones de los estudiantes acerca de las actividades.
- 3. Evaluación de la efectividad: La nueva práctica, creada a partir de la propuesta alternativa, no debe convertirse en un nuevo discurso educativo sin prueba de su eficacia y veracidad, alude a la fase de la evaluación en donde se aplicó una entrevista de 4 preguntas a 5 estudiantes para conocer sus criterios y dictámenes sobre la propuesta.

### Escenario de investigación

Los escenarios sugieren una idea de la existencia de actores que interactúan, basados en el supuesto de que lo que las personas dicen y hacen es producto de la forma en que definen el mundo, según Taylor y Bogdan (1987), expresan que, "El escenario es el lugar en el que el estudio se va a realizar, así como el acceso al mismo, las características de los participantes y los recursos disponibles que han sido determinados desde la elaboración del proyecto". (p. 23). Esta investigación se llevó a cabo con los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Carlos Pérez Escalante, sede Centro docente Marco Fidel Suárez, la cual está ubicada en la Calle 11 # 2 – 27 del Barrio San Luis. La sede está legalizada por Decreto N.º 0474 del 30 de marzo de 1998, que funciona en jornada diurna, atendiendo el Servicio de educación básica en el ciclo de Primaria (grados 3° a 5°). Esta sede cuenta con: 9 Docentes, 1 docente del PTA, 1 docente de aula de apoyo pedagógico, 1 director, 1 Coordinar y 278 estudiantes de estratos 1 y 2, donde el 70% de la población estudiantil proviene de Ureña.

#### **Informantes clave**

En la investigación se le denomina informantes clave, en particular aquel grupo seleccionado como muestra para aplicar las técnicas y medios seleccionados para recolectar la información requeridos. Según Taylor y bogdan (1984), platean que existe los informantes clave y porteros, dependiendo de la postura epistemológica y teórica del investigador. Un informante es alguien que puede brindar información sobre elementos de aprendizaje, y un portero es una

persona que, además de ser el informante principal, asiste en el proceso de colocación en el campo y selección de los participantes para la realización de entrevistas y grupos focales. Sin embargo, las estrategias de selección y muestreo también se utilizan para guiar las etapas de recopilación, análisis e interpretación de la información.

Este trabajo de investigación se realizó con los estudiantes del grado quinto (49 estudiantes), de la Institución Educativa Carlos Pérez Escalante, sede Marco Fidel Suarez, de los cuales para la aplicación de las entrevistas se seleccionaron 5 estudiantes para la fase de ejecución y 5 estudiantes para la fase de evaluación, entre edades promedio 10 a 13 años, los cuales presentaban mayores dificultades en el proceso de comprensión lectora.

Caracterización	Cantidad
Niños	20
Niñas	29
Total	49

#### Técnicas de recolección de información

Los investigadores deben elegir técnicas y equipos de recopilación de la información para obtener la información que necesitan para avanzar en su investigación, para que una técnica sea de medición, debe adquirir información de forma selectiva y precisa. Para la recolección de información de este trabajo se utilizó una prueba en la fase diagnóstica para conocer el nivel de comprensión lectora en el que se encuentran los estudiantes. Brenes (2006) plantea que, "la evaluación diagnóstica es el conjunto de técnicas y procedimientos evaluativos, que se aplican antes y durante el desarrollo del proceso". (p.27). Además, para la fase de ejecución y evaluación se ejecutó la entrevista semiestructurada para la obtención de opiniones de los estudiantes. Al respecto, Alonso (2007), indica que:

La entrevista de investigación es, por lo tanto, una conversación entre dos personas, un entrevistador y un informante, dirigida y registrada por el entrevistador, con el propósito de favorecer la producción de un discurso conversacional, continuo y con una cierta línea argumental, no fragmentada, segmentada, precodificado y cerrado por un cuestionario previo del entrevistado sobre un tema definido en el marco de la investigación. (p. 228).

Las entrevistas semiestructuradas también predeterminan qué información se requiere y se escriben las preguntas en consecuencia a ello. Además, las preguntas se elaboran de manera abierta, lo que permite obtener información más concreta y matizada.

#### Procedimiento de análisis de la información

El análisis consiste en la interpretación de la información adquirida, esto se hace con el fin de obtener conclusiones precisas que ayuden a lograr los objetivos propuestos. Miles y Huberman (1994), proponen tres subprocesos encadenados para realizar el análisis: La reducción de información, la presentación de información y la elaboración y verificación de conclusiones. Los procedimientos de análisis que se ejecutaron en la investigación son la codificación, que consiste en indagar e identificar conceptos y encontrar relaciones entre ellos mediante códigos, y la categorización, que se trata de asociar la información recopilada con base en ciertos criterios. Estos procedimientos permiten organizar y comprender la información de mejor forma.

#### Cronograma

Actividad		Septiembre					Octubre				Noviembre				Diciembre		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
Capítulo I planteamiento del problema	X																
Objetivos		X															
Justificación y delimitación			X														
Capítulo II Marco teórico, Antecedentes				X													
Bases teóricas y elaboración de la propuesta					X												

Bases	
conceptuales	X
y legales	
Ejecución de	X  X  X  X
la propuesta	
Capítulo III	
Marco	X
metodológico	
Capítulo IV	
análisis de la	X
información, fase	
diagnóstica	
Análisis de la	
información,	X
fase de	
ejecución	
Análisis de la	
información,	X
fase de	
evaluación	
Capítulo V	X
conclusiones	
Redacción	
final y	X
asignación de	
jurados	
Observaciones	X
de los jurados	
Correcciones	
trabajo de	X
grado	
Sustentación	X
Registro de	
notas	X

## Capitulo IV

## Análisis y discusión de los de información

## Fase diagnóstica grado 501

A continuación, se presenta el análisis de la información obtenida de la prueba diagnóstica (**Anexo A**) para determinar la comprensión. Dicha información se agrupo por niveles. Para el nivel literal se consideraron los ítems del 1 al 3 codificados como 1.1 a 1.3, para el nivel crítico los ítems del 4 al 7 codificados como 1.4 a 1.7, para el nivel inferencial del 8 al 11 codificados como 1.8 a .1.11. Además, para la coherencia visual se tomó el ítem 2, para el muestreo los ítems 3.1 y 3.2 y por último para la predicción y anticipación los ítems 3.3 y 3.4. Los resultados se desglosan de forma cuantitativa en la siguiente tabla, donde la S equivale a las respuestas correctas y la N a las incorrectas.

Sujeto	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	1.10	1.11	2	3.1	3.2	3.3	3.4
1	S	S	S	N	N	N	N	S	S	S	S	N	S	N	N	N
2	S	S	S	N	N	N	N	S	N	N	N	S	N	S	N	N
3	S	S	S	N	N	N	N	S	S	S	S	N	N	S	S	S
4	S	S	S	N	N	S	N	S	N	N	N	S	N	S	N	N
5	S	S	S	N	N	N	N	S	N	N	N	S	S	S	S	S
6	S	S	S	N	N	N	N	N	N	S	N	S	S	S	N	S
7	S	S	S	N	N	N	N	S	N	N	N	S	N	S	S	S
8	S	S	S	N	N	N	S	N	N	N	N	N	N	S	S	S
9	S	S	S	N	N	N	N	S	N	N	N	S	N	S	N	S
10	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	S	S	N	N	S
11	S	S	S	N	S	S	N	N	S	S	N	S	N	S	S	S
12	N	N	S	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	S	N	N

13	S	S	S	N	N	N	N	S	N	S	N	S	N	N	N	S
14	S	S	S	N	N	N	S	N	N	S	N	N	S	S	N	S
15	S	S	N	N	S	N	S	S	S	N	N	S	S	N	N	S
16	S	S	N	N	N	N	S	N	N	S	N	N	S	S	N	S
17	N	S	N	N	S	N	N	N	N	N	N	S	N	S	N	N
18	S	S	S	N	N	N	N	S	N	N	N	S	S	S	N	S
19	S	S	N	N	N	N	N	S	N	N	N	N	S	S	N	S
20	S	S	S	N	N	N	S	N	N	S	N	S	N	S	N	S
21	S	S	S	N	N	S	N	S	N	N	N	S	N	N	N	N
22	S	S	S	N	N	N	N	S	N	S	N	N	N	S	S	S
23	N	N	S	N	N	N	N	S	N	N	N	N	N	S	N	N
24	S	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	S	N	S	N	N
25	S	S	S	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	S	S
26	S	S	S	N	N	N	N	S	N	N	N	N	S	N	N	N

El análisis de la información obtenida se realiza de la siguiente forma:

## Nivel literal ítems 1.1 - 1.3

El 69,2% de los estudiantes contestaron correctamente los 3 primeros ítems de completar de acuerdo con sus conocimientos, demostrando que tienen razonamientos básicos acordes al nivel literal, donde de acuerdo a lo explícito en el texto completaron dando coherencia al mismo. Al respecto, Strang (1965), Jenkinson (1976) y Smith (1989), en el nivel de comprensión literal los lectores reconocen palabras claves y frases en el texto, capturando el contenido del texto sin interferir activamente con las estructuras cognitivas e intelectuales del lector. Es decir, en este nivel se reconoce y recuerda los hechos tal y como aparecen expresos en los textos, proporciona la base para una comprensión avanzada.

#### Nivel crítico ítems 1.4 - 1.7

Ningún estudiante contestó correctamente los 4 ítems siguientes, dejando al descubierto que no tienen capacidad crítica para dar coherencia a los textos, sin que en este haya información clara. Según Strang (1965), Jenkinson (1976) y Smith (1989), este nivel se considera el ideal, ya que le permite al lector leer el texto y tomar una decisión sobre si aceptarlo o rechazarlo, pero hay argumentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo e interviene en la formación, el nivel y el conocimiento de lo leído por parte del lector. En otras palabras, es un análisis profundo de textos, no basta con descifrar el contenido del texto, sino que tienes la tarea de comprender los puntos de apoyo, descubrir posibles contraargumentos y mensajes implícitos e interpretar el contenido desde diferentes perspectivas.

#### Nivel inferencial ítems 1.8 - 1.11

Solo el 7,6% de los estudiantes contestaron correctamente los 3 últimos ítems del primer punto, evidenciando que son pocos los que tienen la capacidad de inferir y deducir información implícita a partir de lo explícito en los textos. Strang (1965), Jenkinson (1976) y Smith (1989), platean que un sello distintivo del nivel inferencial es el cuestionamiento y la consideración de una red de relaciones y contexto que permite al lector leer entre líneas y asumir e inferir lo implícito. En cuanto a razonamiento, se buscan relaciones más allá de lo que se lee, se explican los textos de manera más amplia, se agrega información y experiencia previa, se relaciona lo que se lee con conocimientos previos, se formulan hipótesis e ideas nuevas.

#### Secuencia visual ítem 2

El 57,6% respondieron correctamente el ítem 2, en el cual tenían que dibujar para seguir una secuencia, revelando las destrezas de comprensión que tienen a partir de imágenes, además se permite desarrollar el razonamiento lógico, el pensamiento y la percepción visual. Puesto que, Colomer (1996) "la combinación de los dos códigos abrió un nuevo campo de recursos que ha sido aprovechado, tanto para la creación de libros adecuados a lectores con escasa capacidad de lectura autónoma, como para la experimentalidad literaria artística" (p. 30). De esta manera, las imágenes son tan narrativas como el texto, y puedes entender más claramente lo que el autor y el ilustrador quieren transmitir.

#### Muestreo ítems 3.1 - 3.2

El 26% de los estudiantes contestaron correctamente las preguntas a partir de lo explícito en la fábula, comprobando la escasa capacidad de muestreo que presentan a la hora de colocar títulos a partir de los textos y traer conocimientos previos para saber la función de los textos que leen. Goodman (1986), menciona que en el muestreo el lector toma del texto palabras, imágenes o ideas que funcionan como índices para predecir el contenido y de esta forma estimular los conocimientos previos de los alumnos. El lector no tiene que procesar toda la información que recibe, sino que la muestra de acuerdo a lo que busca o espera. El muestreo, por otro lado, permite construir hipótesis sobre el contenido del texto, ver si se confirman y hacer nuevas predicciones.

#### Predicción ítems 3.3 - 3.4

El 26,9% contestaron correctamente las preguntas donde tenían que dar el tema central y una representación según lo leído, destacando la deficiente capacidad de predicción y anticipación que poseen. Goodman (1986), afirma que la predicción es el conocimiento que el lector tiene sobre el mundo, le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, etc. En lectura, las predicciones provienen de preguntas que los lectores hacen sobre el texto que leen para predecir lo que sucederá. Asegúrate de que estas predicciones sean correctas. Apoya la comprensión del texto.

## Fase diagnóstica grado 502

A continuación, se presenta el análisis de la información obtenidos de la prueba para determinar la comprensión. Dicha información se agrupo por niveles. Para el nivel literal se consideraron los ítems del 1 al 3 codificados como 1.1 a 1.3, para el nivel crítico los ítems del 4 al 7 codificados como 1.4 a 1.7, para el nivel inferencial del 8 al 11 codificados como 1.8 a .1.11. Además, para la coherencia visual se tomó el ítem 2, para el muestreo los ítems 3.1 y 3.2 y por último para la predicción y anticipación los ítems 3.3 y 3.4. Los resultados se desglosan de forma cuantitativa en la siguiente tabla, donde la S equivale a las respuestas correctas y la N a las incorrectas.

Sujeto	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	1.10	1.11	2	3.1	3.2	3.3	3.4
1	S	S	N	N	N	S	S	S	S	N	N	S	S	N	N	S
2	S	S	S	N	S	S	N	S	S	S	N	N	N	S	S	N
3	S	N	S	N	N	N	N	S	N	S	N	S	N	S	N	N
4	S	S	S	N	N	N	N	S	N	S	N	S	N	S	N	S
5	N	S	S	N	N	N	S	N	N	N	N	S	N	S	N	N
6	N	S	N	N	N	N	N	S	S	S	N	S	S	S	N	N
7	S	S	S	N	S	S	S	S	S	S	N	S	N	N	N	N
8	N	N	N	N	N	N	N	N	N	S	N	S	N	S	N	N
9	S	S	S	N	N	S	N	S	N	S	S	S	S	S	N	S
10	N	N	S	N	N	N	N	S	N	S	N	S	S	S	N	N
11	S	S	S	N	S	S	N	S	N	S	S	S	S	N	N	S
12	S	S	S	N	N	S	N	S	N	N	S	S	S	S	N	S
13	N	S	S	N	N	S	N	S	S	S	N	S	S	S	S	N
14	S	S	S	N	N	N	N	S	N	N	N	N	S	S	N	N
15	S	S	S	N	S	N	N	N	N	S	N	N	N	S	S	S
16	S	S	N	N	N	N	N	S	N	S	N	S	N	S	N	N
17	S	S	S	N	S	S	N	S	S	S	N	S	N	S	N	N
18	S	S	N	N	N	N	S	S	S	S	N	S	N	S	N	N
19	S	S	S	N	N	S	N	S	N	S	S	N	N	S	N	N
20	S	N	S	N	N	N	N	N	N	N	N	S	N	N	N	N
21	S	S	S	N	N	S	N	S	N	N	S	S	S	N	N	S

22	S	S	S	N	N	S	N	S	N	S	S	S	N	S	N	S
23	S	S	N	N	N	S	N	S	N	S	S	S	N	S	N	S

El análisis de la información se realiza de forma grupal como se presenta a continuación:

#### Nivel literal ítems 1.1 - 1.3

El 52% de los estudiantes contestaron correctamente los ítems de completar, donde se demuestra las pocas competencias que tienen para dar coherencia a los textos de acuerdo a lo explícito en estos. Catalá, Catalá y Molina (2001), la comprensión literal corresponde a un reconocimiento de lo que se afirma explícitamente en el texto; cuyo desarrollo permite secuenciar eventos e identificar información literal específica. Las palabras u oraciones se descifran para que el destinatario pueda reconstruir o parafrasear lo que se dice explícitamente en la superficie del texto.

#### Nivel crítico ítems 1.4 - 1.7

Ningún estudiante completo correctamente los ítems, dejando en evidencia que no tienen la capacidad de formar juicios propios a partir de lo leído. Como afirma Catalá, Catalá y Molina (2001), la comprensión crítica implica la evaluación y perfeccionamiento de los propios juicios del lector a partir del texto y sus conocimientos previos. También puede construir argumentos para apoyar su opinión. El receptor comprende el sentido global del texto, logra aclarar las intenciones del autor, el mensaje general, se opone, argumenta, juzga, lo integra con su propio conocimiento, integra la información.

#### Nivel inferencial ítems 1.8 - 1.11

Ninguno de los estudiantes contestó los ítems, dejando claro que no tienen la capacidad de inferir y establecer relaciones entre partes del texto que no están escritos. Al respecto, Jurado (2014) afirma que, "La lectura crítica surge del ejercicio intelectual que presupone hacer inferencias, sean simples o complejas, y los conocimientos del lector, que a su vez devienen de los acervos textuales" (p.8). El destinatario tiene la capacidad de comprender lo que no se dice explícitamente en el texto, sino metafórica o figurativamente. Es información que el receptor infiere a través de inferencias o asociaciones realizadas a través del acto de interpretación.

#### Secuencia visual ítem 2

El 82,6% dibujaron correctamente la imagen que hacía falta, dando un orden lógico y sentido a la secuencia, activando su memoria secuencial visual que constituye un factor que favorece la comprensión, demostrando que tienen un buen fortalecimiento en este ámbito. De manera que imagen y texto se complementan entre sí, según Duran (1999), "Sin imagen, el texto, si lo hay, perdería fuerza y concreción, aunque hay que tener en cuenta que, en los casos óptimos, el texto opera como revelador de la imagen" (p. 79). De acuerdo con lo anterior, el interpretar imágenes o leerlas son algunas de las habilidades que es necesario desarrollar en el aula. La crítica, si va acompañada de un adulto, guía la lectura y ayuda no únicamente a reconocer los objetos de la imagen, sino también a interpretar lo que esta muestra.

#### Muestreo ítems 3.1 - 3.2

El 26% de los estudiantes respondieron las preguntas correctamente, mediante la lectura rápida para dar lógica, mostrando su escasa capacidad para extraer información y desarrollar una interpretación propia. Por lo tanto, Goodman, citado por Ferreiro y Gómez, (2002) "esta estrategia le exige al lector una permanente actividad de elección y una atención selectiva donde parte de la información se conserva y otra parte se relega o simplemente se ignora". Esta estrategia cubre el texto globalmente. Es decir, el lector revisa brevemente el contenido, selecciona la información que considera relevante o necesaria e identifica primero sus aspectos centrales.

#### Predicción ítems 3.3 - 3.4

El 4,34% contestaron correctamente las preguntas de acuerdo a lo leído, evidenciando que presentan muy pocas habilidades de precisión y el análisis textual que realizan a partir de la lectura. Goodman, citado por Ferreiro y Gómez (2002) estipulan que, "de manera que esta estrategia le permite al lector realizar predicciones en torno a lo que puede encontrar a lo largo de la lectura o en el final de una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración compuesta, el final de una palabra, lo cual lo llevará a la comprensión de lo que se lee". Así que, para predecir se hacen conjeturas a partir de la información proporcionada por el texto, esta información se considera pistas para ayudar a adivinar lo que está por venir. Las

predicciones lo ayudan a conectar la información que ya tiene con lo que lee. Por eso es tan importante hacer predicciones cada vez que te enfrentas a un texto.

Teniendo en cuenta la información recogida y analizada anteriormente, se puede decir que los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Marco Fidel Suarez, tenían muchas dificultades porque desconocían muchos aspectos del proceso de lectura, lo que les impedía progresar en la comprensión lectora. Además, se encuentran en un bajo nivel de comprensión lectora y presentan falencias en cuanto a los niveles literal (69,2% y 52%), inferencial (7,6% y 0%) y crítico (0%), demostrando que no se realiza el fortalecimiento adecuado en las aulas, igualmente, tampoco poseen una secuencia visual acordé al grado en el que se encuentran y tienen bajos rendimientos de aprendizaje con referencia a habilidades de muestreo y predicción acordé al grado en el que están. Demostrando que, la verdadera educación ocurre cuando se anima y forma a lectores competentes. Para ello, es fundamental diseñar cuidadosamente un entorno de aprendizaje crítico y reflexivo.

## Fase de ejecución

Seguidamente, se realizó el análisis de la información recogida mediante una entrevista cualitativa (**Anexo B**), la cual constaba de 5 preguntas abiertas realizadas a 5 estudiantes después de haber implementado las estrategias. En las siguientes tablas se presentan las respuestas de los estudiantes a cada una de las preguntas, las cuales se van a clasificar mediante códigos y categorías, para una interpretación de la información más precisa.

Entrevista 1 ¿Cómo estuvo la actividad que se realizó en clase?	Unidad análisis textual	Código	Categoría
Sujeto 1	Bonita, porque nos divertimos entre todos	A1	Interacción
Sujeto 2	Muy bonita y divertida, ya que aprendemos cosas nuevas mientras jugamos	B1	Aprendizaje motivador
Sujeto 3	Divertida y estuvo muy buena porque conviví más con mis amigos	A1	Interacción

Sujeto 4	Chévere y bacana, me divertí mucho	C1	Diversión
Sujeto 5	Bonita y divertida, muy dinámica y con muchos aprendizajes nuevos	B1	Aprendizaje motivador

La ejecución de las estrategias didácticas estipuladas fue pertinente, la mayoría de los sujetos adquirieron experiencias significativas durante la realización de los juegos, en donde expresaron que con estas se divirtieron y también obtuvieron aprendizajes nuevos, además de interactuar y aprender a trabajar en equipo el cual les permitió desarrollar habilidades de lectura y comprensión. Según Ynclán (1997), plantea que el propósito básico de la lectura es comprender el significado de los textos para poder hacer interpretaciones, buscar diferentes significados, extraer nuevos significados de lo que lees y crear tus propios significados sobre ellos. Según lo anterior, se trata de ayudar a los lectores a comprender lo que ya han leído y explicarlo con sus propias palabras, afirmar opiniones coherentes y pertinentes, dar sentido a lo que se lee, adaptarlo y comprenderlo. La comprensión es una herramienta eficaz y si sabe cómo comprender la lectura, puede lograr su propósito previsto independientemente del tema que se trate.

Entrevista 2 ¿Cree usted que los juegos le ayudan a aprender y comprender mejor los textos?	Unidad análisis textual	Código	Categoría
Sujeto 1	Sí, porque con los juegos uno presta más atención y aprende más	B1	Aprendizaje motivador
Sujeto 2	Con los juegos me educó, aprendo a leer a comprender mientras me divierto	C1	Diversión
Sujeto 3	Mediante el juego puedo aprender más cosas	B1	Aprendizaje motivador
Sujeto 4	Aprendemos muchas cosas con el juego, comprendo más y presto más atención	B1	Aprendizaje motivador

Sujeto 5	Con el juego aprendo jugando	B1	Aprendizaje
	y no me aburro al hacer lectura		motivador
	o comprensión		

Los sujetos entrevistados expresaron que el juego les ayuda a comprender mejor los textos, ya que mediante las diferentes actividades se crea una facilidad de aprendizaje para adquirir la información explicita en los textos y hacer deducciones de los mismos. Además, mediante los juegos se produce una motivación que genera total disposición para participar y responder de forma adecuada, generando un ambiente lleno de diversión y aprendizaje. Solé (1998) señala, que los niños necesitan saber qué hacer, las metas que están tratando de lograr con su desempeño, sentir que pueden hacerlo, pensar que pueden hacerlo, saber que tienen las habilidades, recursos y probabilidad de buscar o recibir la ayuda necesaria, originando un interés en lo que se realiza. Todo lo anterior se refiere a las motivaciones para que los docentes generen estímulos a lo largo de la clase y para que los estudiantes estén cerca y se sientan cómodos en el ambiente de aprendizaje.

Entrevista 3 ¿Crees que los incentivos, como la competencia en grupos, permiten mejorar la comprensión lectora?	Unidad análisis textual	Código	Categoría
Sujeto 1	Sí, porque entre los grupos nos complementamos cosas que unos saben y otros no	F1	Aprendizaje cooperativo
Sujeto 2	Realmente sí, porque las competencias crean disciplina y de esta forma se aprende mejor	G1	Aprendizaje por competencias
Sujeto 3	Las competencias de deberían hacer más seguido para divertirnos, aprender más y crear vínculos	B1	Aprendizaje motivador

Sujeto 4	El trabajo en equipo me ayuda aprender cosas nuevas que mis compañeros me comparten	F1	Aprendizaje cooperativo
Sujeto 5	Sí, porque al haber competencia uno quiere ganar y por eso se esfuerza más	G1	Aprendizaje por competencias

Una de las estrategias más favorecedoras es la sana competencia y los incentivos, ya que generan motivación a la hora de realizar las actividades, demostrando que el aprendizaje cooperativo y por competencias son una buena herramienta para el desarrollo y fortalecimiento de las habilidades de comprensión lectora. Teniendo en cuenta a Zea et al. (2000), quienes describen el trabajo colaborativo como una "estrategia que potencia las relaciones e interacciones entre individuos y donde el producto de la interacción se observa en el aprendizaje individual y colectivo" (p.35). El propósito de este tipo de escenarios es promover y mejorar habilidades y competencias a través de la colaboración entre pares, y a través de esta relación se crea un espacio de reflexión, análisis, construcción de conocimiento social y solución beneficiosa de problemas.

Entrevista 4 ¿Considera que la lectura debe hacerse a través de la implementación de estrategias didácticas?	Unidad análisis textual	Código	Categoría
Sujeto 1	Las estrategias crean que uno esté pendiente para poder grabarse todo y luego responder y ganar	H1	Facilidad de retención
Sujeto 2	Sí, así nosotros como niños entendemos que todo puede ser un juego y aprender con ellos	J1	Aprendizaje implícito
Sujeto 3	Nos ayuda a fortalecer la comprensión de diferentes formas y divertidas	C1	Diversión

Sujeto 4	Con las estrategias aprendo no solo a comprender sino a compartir	A1	Interacción
Sujeto 5	Con estrategias didácticas todos los niños pueden aprender y fortalecer la comprensión lectora, ya que no les parecerá aburrido	B1	Aprendizaje motivador

La mayoría de los sujetos investigados, comunicaron que la implementación de diversas estrategias didácticas favorece la comprensión lectora, ya que crea una facilidad de retención de información mediante aprendizajes implícitos que los llevan a comprender mejor lo que leen, creando espacios amenos donde se divierten e interactúan con sus demás compañeros. Salas (2012), argumenta que los docentes pueden controlar la situación de aprendizaje, por lo que las estrategias didácticas en comprensión lectora son importantes porque facilitan la comprensión del texto por parte de los estudiantes. Es decir, que las estrategias permiten implementar de forma correcta la didáctica y así generar procesos de aprendizajes participativos, motivacionales y vivenciales, donde los estudiantes aprendan de forma fácil y divertida.

Entrevista 5 ¿Qué incluirías en las clases para tener un mejor proceso de comprensión lectora?	Unidad análisis textual	Código	Categoría
Sujeto 1	Hacer actividades para crear espacios donde los estudiantes puedan aprender y divertirse	K1	Técnicas de lectura
Sujeto 2	Métodos de aprendizaje divertidos y de fácil aprendizaje, además de implementar incentivos que nos motiven día a día	B1	Aprendizaje motivador
Sujeto 3	Juegos y actividades lúdicas	C1	Diversión

Sujeto 4	Prestar más atención y cuando se hace una actividad de comprensión separar los grupos que hacen desorden y unirlos a otros para que se incluyan	L1	Atención
Sujeto 5	Actividades intermedias durante las clases donde se trabaje la lectura y la comprensión	K1	Técnicas de lectura

El uso de técnicas de lectura en las aulas de clase como método para el fortalecimiento de la comprensión lectora es muy importante, ya que estas generan motivación, lo que les permite a los lectores prestar más atención generando un aprendizaje significativo. Solé (1998), describe tres momentos claves, él antes, durante y después de la lectura, sugiriendo que en cada momento los docentes deben implementar estrategias para ayudar a los estudiantes a comprender mejor los textos. Lo que se pretende con esos momentos planteados por la autora es involucrar a los estudiantes en la inquietud y el sentimiento de seguir indagando e investigando sobre un texto o un tema en particular, fortaleciendo las habilidades de comprensión.

#### Fase de evaluación

Para terminar, se realiza el análisis de la información de la fase final o de evaluación, la cual se realizó mediante una entrevista cualitativa (**Anexo C**) que consta de 4 preguntas abiertas realizadas a 5 estudiantes. La entrevista se desglosa y analiza en los cuadros que se encuentran a continuación mediante la codificación y categorización de la información para un mejor manejo, facilidad y comprensión de los mismos:

Entrevista 1			
Cuéntame, ¿cómo fue			
la vivencia durante la	Unidad análisis textual	Código	Categoría
realización de la			
propuesta?			

Sujeto 1	Me gustó, porque pude aprender en compañía de mis compañeros	A1	Interacción
Sujeto 2	Todas estuvieron bien, mediante el juego nos divertimos y aprendimos nuevas cosas	C1	Diversión
Sujeto 3	Me pareció muy creativa, son nuevos métodos de aprendizaje, me encantaron las actividades	M1	Creatividad
Sujeto 4	La propuesta fue un cambio de rutina de las clases monótonas	<b>S</b> 1	Monotonía
Sujeto 5	Con estas actividades pude entender que el leer y comprender lo que leo puede ser divertido	C1	Diversión

Los sujetos investigados afirman que la propuesta fue de ayuda para poder comprender mejor los textos, además, en la realización de las estrategias se dieron cuenta de que el leer puede ser una actividad divertida y que mediante el uso del juego pueden aprender. También, que sirven como una forma de cambiar la rutina de las clases y hacer cosas nuevas donde puedan aprender mediante nuevas metodologías. Según Mayer, Shuell, West, Farmer & Wolf, citados por Díaz y Hernández (1999), los cuales mencionan que una estrategia de enseñanza se define como los recursos o procedimientos utilizados por los educadores para facilitar el aprendizaje crítico. En otras palabras, se proporciona ayuda al alumno con el fin de facilitar un procesamiento más profundo de la nueva información. Es de vital importancia que los docentes rompan con los métodos de enseñanza tradicionales y usen los métodos de enseñanza elaborados a partir de modelos cognitivos que fortalezcan la adquisición de aprendizajes críticos y desarrollo de competencias de los estudiantes.

Entrevista 2	Unidad análisis textual	Código	Categoría	

Explícame, ¿que sientes que aprendiste durante la propuesta?			
Sujeto 1	Aprendimos a explorar nuestra creatividad	M1	Creatividad
Sujeto 2	Mediante las actividades y las lecturas que vimos en las actividades aprendimos valores y nos ayudó a comprender mejor	N1	Transversalidad
Sujeto 3	Aprendí a comprender los textos, además las actividades me incentivaron a leer otras cosas	P1	Indagación
Sujeto 4	Podemos ver la lectura de forma diferente, creando e imaginando	M1	Creatividad
Sujeto 5	Aprendí sobre nuevos temas como el teatro, los pictogramas y a relacionarlos con la comprensión	N1	Transversalidad

La transversalidad como proceso dentro del aula es importante, ya que los estudiantes aprenden integrando todas sus dimensiones, además expresaron que mediante la propuesta pudieron desarrollar la creatividad, imaginación y el sentimiento de indagación para seguir buscando, leyendo y aprendiendo, puesto que vieron que mientras juegan, se divierten y hacen lo que les gusta pueden adquirir conocimientos. Cómo Solé (1998), describe las tres etapas, una de las cuales en el caso de la educación progresiva es lograr la participación del estudiante, que para seguir desarrollando un texto o un tema en particular se cree una preocupación o sentimiento por continuar una indagación o investigación. Asimismo, este tipo de metodología proporciona a los estudiantes la motivación necesaria para generar en ellos buenas actitudes y entusiasmo para participar en las actividades propuestas.

Entrevista 3 ¿crees que si los			
docentes utilizaran este	Unidad análisis textual	Código	Categoría
tipo de estrategias	C 1110440 411411111111111111111111111111	004180	owegon.
fortalecerían la			
comprensión lectora?			

Sujeto 1	Sí, porque mediante este tipo de actividades nos motivan a leer más y aprender	B1	Aprendizaje motivador
Sujeto 2	Creo que serían una buena herramienta para implementar en todas las clases, deberían hacer más juegos y cosas creativas para que por medio de estas se fortalezca la comprensión	O1	Aprendizaje implícito
Sujeto 3	Es importante que implementen este tipo de estrategias ya que se desarrolla la comprensión lectora de forma eficaz mediante el juego	O1	Aprendizaje implícito
Sujeto 4	Si los docentes implementarán estás actividades las clases serían más interactivas y todos prestaría atención	L1	Atención
Sujeto 5	Creo que los docentes deberían implementar estás estrategias que nos motiven a fortalecer la comprensión, ya que lo que hacen no nos ayudado por completo a saber leer y comprender	B1	Aprendizaje motivador

La mayoría de sujetos expresan que mediante el uso de estas actividades se crea una motivación que les permite aprender de forma implícita, mientras se divierten. Además, desarrollan habilidades de retención, ayudándoles a prestar atención constante a lo que está aprendiendo, generando así aprendizajes significativos, demuestran un interés porque los docentes implemente este tipo de estrategias en el aula, ya que les genera motivación por leer y comprender, dando a entender que el empleo de actividades es importante para un proceso eficaz de enseñanza y aprendizaje. Según Solé (1998) plantea que, "siempre debe existir un objetivo

que guie la lectura". El aprendizaje mediante estrategias que motiven al estudiante a querer aprender por sí mismo, fortaleciendo el interés por leer y comprender los textos. Este tipo de estrategias son relevantes para mejorar la atención y participación de los estudiantes.

Entrevista 4 Descríbeme, ¿de qué forma crees que se podría mejorar la comprensión lectora?	Unidad análisis textual	Código	Categoría
Sujeto 1	La lectura debería trabajarse como actividad constante y en todas las áreas y mediante este proceso se fomente la comprensión	Q1	Proceso secuencial
Sujeto 2	Lo primordial es enseñar que la lectura puede ser divertida y luego implementar actividades para ayudar a comprender los textos	C1	Diversión
Sujeto 3	El aprendizaje donde todos podemos aportar algo me parece una buena actividad, se puede fortalecer la comprensión mediante estrategias de trabajo en grupo	F1	Aprendizaje cooperativo
Sujeto 4	Mediante el fortalecimiento de habilidades como la creatividad e imaginación, de esta forma desarrollaríamos un mayor nivel de comprensión	M1	Creatividad
Sujeto 5	En las aulas se deberían dedicar espacios a la lectura y comprensión, dónde los estudiantes tengan la autonomía de escoger y aprender	R1	Autonomía

Los sujetos investigados dieron a conocer que el uso adecuado de estrategias dentro del aula de clase les permite divertirse y aprender al mismo tiempo. Además, se pueden desarrollar diferentes habilidades como la creatividad e imaginación que son importantes para un desarrollo integral, además proponer que adquirir la lectura como un proceso secuencial en las clases les podría generar autonomía a la hora de leer y comprender. En este sentido, Beltrán (1998), afirma que, "El aprendizaje resulta eminentemente activo e implica una asimilación orgánica desde dentro. El estudiante no se limita a adquirir conocimientos, sino que lo construye usando la experiencia previa para comprender y moldear el nuevo aprendizaje" (19). Es decir, se debe tomar al estudiante como un ser activo y participativo dentro del proceso de aprendizaje, creando seres autónomos que conocen su proceso cognitivo y de esta forma puedan crear sus propios conocimientos.

## Capítulo V

#### **Conclusiones**

Con referencia a los objetivos propuestos al inicio del trabajo. A continuación, se presentan las conclusiones de este estudio junto con los aspectos más relevantes.

De acuerdo al primer objetivo, el cual fue develar el nivel de comprensión lectora en el que se encontraban los estudiantes, se realizó un diagnóstico para identificar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, mediante el cual se evidenció que se encuentran en el nivel literal y que presentan dificultades en el mismo, además no tienen desarrolladas las habilidades de muestreo y predicción, las cuales les permitirían llevar a cabo un mejor proceso de comprensión lectora. Acorde a lo estipulado por el Ministerio de Educación en los derechos y estándares básicos de aprendizaje, los estudiantes del grado quinto de básica primaria deberían poseer por lo menos un nivel inferencial de comprensión que les permita interpretar, crear e inferir ideas a partir de lo leído.

Por otro lado, para los objetivos 2 y 3 que fueron diseñar y aplicar estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora. Con relación a la caracterización del nivel de comprensión, permitió seleccionar la necesidad de los educandos y al mismo tiempo elegir las estrategias y actividades más acordes para la propuesta de intervención, teniendo en cuenta los diferentes ritmos, habilidades, intereses, conocimientos y dificultades de cada persona, se adaptaron las estrategias de aprendizaje a las necesidades del grupo. Las actividades implementadas se basaron en las estrategias de muestreo, predicción, anticipación, confirmación y autocorrección planteadas por Goodman, determinando que la propuesta aplicada fue adecuada para el grado quinto, donde los estudiantes lograron fortalecer los niveles de comprensión lectora, demostrando que el uso de diferentes actividades a lo largo de la enseñanza ayuda a motivar al alumno a continuar con el hábito de la lectura y eludir la rutina.

Para terminar, el último objetivo, el cual era evaluar la eficacia de las estrategias implementadas, se evidenció el progreso en la comprensión lectora utilizando diversas estrategias y técnicas de lectura. En conclusión, la participación de los estudiantes durante toda la ejecución de la propuesta fue dinámica, activa y participativa, lo que permitió lograr el propósito del estudio de una forma más eficiente. Además, la percepción de la lectura como un ejercicio aburrido y fatigoso cambio, ya que se despertó el interés y el gusto por la lectura, activando la

creación e imaginación de los estudiantes. Es importante el empleo de estrategias didácticas en todas las áreas del conocimiento para facilitar y mejorar el aprendizaje y la comprensión de los estudiantes, creando así un proceso continuo de lectura y comprensión lectora.

### Referencias bibliográficas

- Acevedo, A., Arrieta, M., & Castilla, B. (2016). estrategias didacticas para incentivar la comprensión lectora en niños de tercer grado de basica primaria de la Institución Educativa Villa Estrella De Cartagena. Bolivar: Universidad de Cartagena.
- Albarracín, L., Albarracín, O., & Vargas, N. (2022). Estrategia didáctica para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de tercero y quinto de primaria de las sedes Bácota y Tapias de la Institución Educativa López Quevedo de Jericó, Boyacá. Bogotá: Fundación Universitaria Los Libertadores. Obtenido de http://hdl.handle.net/11371/4376
- Alonso, L. (2007). "La mirada cualitativa en Sociología". Una aproximación interpretativa. España: Fundamentos.
- Arevalo, O. (2017). Estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en grado tercero de primaria, en la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén. Cúcuta: Universidad Autonoma de Bucaramanga. Obtenido de http://hdl.handle.net/20.500.12749/2232
- Barbosa, S. (2021). El juego como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E Padre Manuel Briceño Jáuregui De Cúcuta. Cúcuta: Universidad de Santander. Obtenido de https://repositorio.udes.edu.co/handle/001/6312
- Beltran, J. (1998). Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Madrid: Síntesis, S.A.
- Benavides, C., & Tovar, N. (2017). Estrategias Didácticas para Fortalecer la Enseñanza de la Comprensión Lectora en los Estudiantes del Grado Tercero de la Escuela Normal Superior de Pasto. San Juan de Pasto: Universidad Santo Tomás. Obtenido de http://hdl.handle.net/11634/9533
- Brenes, F. (2006). Evaluación diagnóstica, formativa y sumativa de los aprendizajes. Costa Rica: EUNED.
- Cahuich, A., Camara, A., & May, B. (2021). Estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora en alumnos de educación primaria. Hermosillo: Conisen. Obtenido de https://conisen.mx/Memorias-4to-conisen/Memorias/1388-536-Ponencia-doc-.pdf
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (1994). *Enseñar lengua* (Vol. 1). Barcelona, España: GRAÓ. Obtenido de

- $https://books.google.com.co/books?id=\_kOWd3Btg4MC\&printsec=frontcover\#v=onepage\&q\&f=false\\$
- Catalá, A., Catalá, G., & Molina, H. (2001). *Evaluación de la comprensión lectora*. Barcelona: GRAÓ.
- Churayra, B. (2022). Estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes del tercer grado de primaria de una institución educativa pública de Puno. Lima: Universidad San Ignacio de Loyola. Obtenido de https://repositorio.usil.edu.pe/items/211c2639-c2d2-4567-9701-d9bd0436b4cf
- Colomer, T. (1996). El albúm y el texto. (Peonza, Ed.) *Revista de literatura infantil y juvenil*, 27-31.
- Colomer, T. (2006). La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora. Enseñar lenguaje para aprender a comunicar(se). Bogotá: Magisterio.
- Congreso de la República de Colombia, febrero 8. (1994). Ley 115. Ley general de educación. *Art 20*. Obtenido de http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley\_0115\_1994.html
- Congreso de la República de Colombia, Febrero 8. (1994). Ley 115. Ley general de educación. Obtenido de http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley\_0115\_1994.html
- Congreso de la República de Colombia, Febrero 8. (1994). Ley 115. Ley general de educación. *Art 73*. Obtenido de http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley\_0115\_1994.html
- Constitución Política de 1991, [Const]. (s.f.). Art 70. *Gaceta Asamblea Constituyente de 1991 N*° 85. Obtenido de http://www.secretariasenado.gov.co/index.php/constitucion-politica
- Constitución Política de Colombia, [Const]. (1991). Art 67. *Gaceta Asamblea Constituyente de* 1991 N° 85. Obtenido de http://www.secretariasenado.gov.co/index.php/constitucion-politica
- Correa, M. (2018). Estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora a partir del cuento infantil en estudiantes de sexto grado del Colegio Mayor José Celestino Mutis.

  Bogota: Universidad Santo Tom. Obtenido de http://hdl.handle.net/11634/38284
- Diaz, A., & Hernandez, G. (1999). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México: Mc Graw Hill.
- Duran, T. (1999). Pero, ¿qué es un albúm? Literatura para cambiar el siglo, 73-84.

- Ferreiro, E., & Gomez, M. (2002). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura* (Vol. 17). México: Siglo veintiuno.
- Fumero, F. (2009). Estrategias didácticas para la comprensión de textos. Una propuesta de investigación acción participativa en el aula. *investigación y postgrado*, 46-73. Obtenido de https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65815763003
- Goodman, K. (1986). El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo". En: Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México: Siglo XXI.
- Guerra, E. (2015). Estrategias para el desarrollo de la comprensión de textos academicos . zona proxima. *Zona proxima, Universidad del Norte*, 33-55. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.redalyc.org/pdf/853/853396 58004.pdf
- ICFES. (2022). Pruebas evaluar para avanzar 3° a 11°. Bogotá: MEN.
- Jenkinson, M. (1976). *Modos de enseñar", en Staiger, R.C. (Comp.), La enseñanza de la lectura.*Buenos Aires: Huemul S.A.
- Jurado, F. (2014). La lectura crítica: el diálogo entre los textos. Bogotá: Ruta maestra Santillana.
- Llorens, R. (2015). La Comprensión Lectora en La Educación Primaria: Importancia e Influencia en los . Castellón de la Plana: Universidad Internacional de la Rioja.
- May, P. (2019). Estrategias didácticas para favorecer la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado de primaria. Playas de Rosarito: CONISEN. Obtenido de http://www.conisen.mx/memorias2019/memorias/2/P158.pdf
- Mejia, A., & Quintana, L. (2017). Estrategias didácticas innovadoras desde los géneros literarios para mejorar los niveles de comprensión lectora de las estudiantes del grado tercero de básica primaria del Colegio Eucarístico de Santa Teresa. Cartagena de Indias: Universidad de Cartagena. Obtenido de https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/6403
- Mejía, M. (2017). Fortalecimiento de la competencia lectora en los estudiantes del grado 5a de la Sede Pisarreal Del Instituto Técnico Municipal Los Patios Por Medio Estrategias Didácticas. Los Patios: Universidad Autonoma de Bucaramanga. Obtenido de http://hdl.handle.net/20.500.12749/2362

- Miles, M., & Huberman, M. (1994). *Data management and analysis methods", en Denzin y Lincoln (eds.), Handbook of cualitative research.* Londres: Sage Publication.
- Ministerio de Cultura. (2017). plan de acción de lectura y escritura "leer es mi cuento". Bogotá: MEN.
- Ministerio de Educación Nacional. (1998). serie lineamientos curriculares. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Ministerio de educación Nacional. (30 de Junio Julio de 2004). ¿Qué son los estandares? Altablero, pág. 1. Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87440.html
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Derechos Básicos de Aprendizaje en Lenguaje*.

  Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Estandares Básicos de Competencias en Lenguaje*.

  Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Ministerio de Educación Nacional. (2016). *Decreto 501 de 2016*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Moreno, J. (2019). Estrategias didácticas para favorecer la comprensión lectora en tercer grado de la escuela primaria Ignacio Manuel Altamirano. San Luis de Potosí: Secretaria de Educación del Gobierno del Estado SLP. Obtenido de https://crenamina.edu.mx/archivos%20pagina%20wordpress/estado%20del%20arte%20i nstitucional/generacion%202015-2019/Tesis%20de%20Investigaci%C3%B3n/ESTRATEGIAS%20DID%C3%81CTICAS %20PARA%20FAVORECER%20LA%20COMPRENSI%C3%93N%20LECTORA%20 EN%20TERCER%20GRADO.pdf
- OECD. (2019). *PISA 2018 Results: Where All Students Can Succeed, PISA* (Vol. II). París: OECD Publishing. Obtenido de https://doi.org/10.1787/b5fd1b8f-en
- Ortiz, M., & Uribe, M. (2017). Estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en ciencias sociales y naturales de los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Manuel Fernández De Novoa. Cúcuta: Universidad Autonoma de Bucaramanga. Obtenido de http://hdl.handle.net/20.500.12749/2383
- Perez, S. (2018). Desarrollo de la comprensión lectora implementando como estrategia didáctica "la lectura como proceso transaccional" en los estudiantes del grado noveno,

- de la Institución Educativa Mariano Ospina Rodríguez. Cúcuta: Universidad dePamplona.
- Presidencia de la República de Colombia, Agosto 03. (s.f.). Decreto 1860 de 1994. Decreto que reglamenta la ley 115. Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-86240\_archivo\_pdf.pdf
- Ramirez, G. (s.f.). (Julio 18, 2013). Proyecto de Ley 130. Por el cual se fomenta el hábito de la lectura y la escritura en los Programas de Educación Preescolar, Básica y Media, mediante la incorporación de la hora diaria de afectividad por los libros, la lectura y la escritura y se dictan otras disposiciones. Obtenido de http://leyes.senado.gov.co/proyectos/images/documentos/Textos%20Radicados/proyectos%20de%20ley/2013%20-%202014/PL%20130-13%20S%20HABITO%20LECTOR%20Y%20ESCRITOR.pdf
- Restrepo, B. (2004). La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico Educación y Educadores. Cundinamarca: Universidad de la Sabana.
- Rojas, G. (2022). Estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora en los y las estudiantes de septimo año de e.g.b del paralelo "b" de la unidad educativa "Sayausí 2020-2021. Cuenca: Universidad Politécnica Salesiana Ecuador. Obtenido de https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22046/1/UPS-CT009616.pdf
- Rosero, A., & Ruby, P. (2018). Estrategias didácticas para promover la comprensión lectora con estudiantes del grado tercero de básica primaria. Valle del Cauca: Universidad del Cauca. Obtenido de http://repositorio.unicauca.edu.co:8080/xmlui/handle/123456789/351
- Salas, P. (2012). El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior. San Nicolás de los Garza, México: Universidad Autónoma de Nuevo León.
- Smith, C. (1989). *La enseñanza de la lecto-escritura: un enfoque interactivo*. España: Aprendizaje Visor .
- Solé, I. (1998). Estrategias de lectura. Barcelona: GRAÓ.
- Strang, R. (1965). Procesos del aprendizaje infantil. Buenos Aires: Paidós.
- Taylor, S., & Bodgan, R. (1984). *Introducción a los métodos cualitativos* (Vol. I). Barcelona: Paidós.

- Taylor, S., & Bodgan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos. Ediciones* (Vol. II). Barcelona: Paidós.
- Torres, G., & Dávila, D. (2019). Estrategias didácticas para fortalecer fluidez y comprensión lectora en la educación rural. *Rastros y rostros del saber*, 8-24. Obtenido de https://revistas.uptc.edu.co/index.php/rastrosyrostros/article/view/9182
- Yncla, G. (1997). Castillos Posibles. Búsqueda de significado e interpretación de texto en el aula. Una propuesta para la educación básica. México: Na.
- Zea, C., Atuesta, M., Gonzales, M., Montoya, J., & Irma, U. (2000). Conexiones: Ambientes de aprendizaje colaborativos, una respuesta a los nuevos retos de la educación. *Revista Universidad EAFIT*. Obtenido de http://hdl.handle.net/10784/16338

#### **Anexos**

## Anexo A

# PRUEBA DIAGNÓSTICA DE COMPRENSIÓN LECTORA

EL PAPEL Y LA TINTA  Habia una de papel sobre una, junto notras hojas iguales a ella, cuando una pluma, bañada en negrisima, la mancho y la llenó de palabras.  -"¿No podrías haberme aborrado esta humillación?", dijo la hoja de papel a la tinta. "Tu negro infernal me ha arruinado para"  -"No te he ensuciado", repuso la tinta, "Te he vestido de, Desde ahora ya no eres una hoja de papel sino un mensaje.  Custodias el pensamiento del hombre. Te has en algo precioso".  En ese momento, alguien que estaba ordenando el despacho, vio aquellas hojas esparcidas y las juntó para arrojarias al sin embargo, reparó en la hoja "sucia" de y la devolvió a su lugar porque llevaba, bien visible, el mensaje de la palabra. Luego, el resto al fitego.  Leonardo Da Vinci  Dibuja la secuencia  Leo y contesta las preguntas  Una serpienta y un águila luchaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Una campesino las vio y corriendo destrurollo a la serpiente, dejando al águila salir libre. Lo serpiente, enojada por la figa de su presa, inyectó su veneno en la bebida del campesino. El hombre, ignorante del peligro, estuvo a un pelo de tomar un trago de su bebida, pere en eso el águila bajó volando y le golepo la mano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando asi la vida del campesino.  1. ¿Qué titulo le pondrias a la fizbula?  2. La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en:  A) informar una noticia B) grantind.  C) comentar un tenna de interés D) dar a conocer un aconlecimiento.  3. El tenna central de esta fabula es la  A) mistad.  B) grantine con quién andas y te diré quièn eres.  C) Mas vale pajora ce mano que ciento volando.  D) Al que a buen árbol se arrimas, buena soubra le cobija	NOMBRE:		GRADO:
Habia una de papel sobre una, junto a otras hojas iguales a ella, cuando una pluma, bañada en negrisima, la mancho y la llenó de palabras	Completar las palabras faltantes		
la manchoy la llenó de palabras.  —"¿No podrias haberme abnorrado esta humillación?", dijo la hoja de papel a la tinta. "Tu negro infernal me ha arruinado para"  —"No te he enauciado", repuso la tinta. "Te he vestido de Deade ahora ya no eres una hoja de papel sino un mensaje.  Custodias el pensamiento del hombre. Te has en algo preciosos".  En este momento, alguien que estaba ordenando el despacho, vio aquellas hojas esparcidas y las juntó para arrojarlas al Sin embargo, reparó en la hoja "sucia" de y la devolvió a su lugar porque llevaba, bien visible, el mensaje de la palabra. Luego el resto al fuego.  Leonardo Da Vinci  Dibuja la secuencia  Leo y confesta las pregunfas  Una serpiente y un aguila luchaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Un campesino las vio y corriendo desenrolló a la serpiente, dejando al águila salir libre. Lo serpiente, enojada por la fuga de su presa, impectó su veneno en la bebida del campesino. El hombre, ignorante del peligro, estuvo a un pelo de tomar un trago de su bebida, per en eso el águila bajó volando y le golpeo la mano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando así la vida del campesino. I. ¿Que tintalo le pondrias a la fribala?  La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en:  A) informar una noticia  B) transmitir una moraleja.  C) comentar un tema de interés  D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El tema central de esta fabula es la  A) amistad.  B) grafind.  C) venganza  D) supervivencia  4. ¿Cual de las signientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila"?  A) Haz el bien sin mirra a quién.  B) Dime con queix andas y te dirê quién eres.  C) Más vale pajaro en mano que ciento volando.		EL PAPEL	I LA TINTA
- "No podrias haberme ahorrado esta humillación?", dijo la hoja de papel a la tinta. "Tu negro infernal me ha arruinado para" - "No te he casuciado", repuso la tinta. "Te he vestido de Deade ahora ya no cres una hoja de papel sino un mensaje.  Custodias el pensamiento del hombre. Te has en algo precisso".  En ese momento, alguien que estaba ordenando el despacho, vio aquellas hojas esparcidas y las junto para arrojarlas al Sin embargo, reparó en la hoja "sucia" de y la devolvió a su lugar porque llevaba, bien visible, el mensaje de la palabra. Luego, el resto al fitego.  Leonardo Da Vinci  Dibuja la secuencia  Leonardo Da Vinci  Dibuja la secuencia  Leo y contesta las preguatas  Una serpiente y un águila luciaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave. Un campesino las vio y corriendo deserrollo a la serpiente, dejando al águila sulir libre. Lo serpiente, enojada por la fuga de su presa, injuectó su veneno en la bebida de unespesino. El hombre, ignorante del peligiro, estuvo un pelo de tomar un trago de su bebida, per en eso el águila bajó volando y le golpeo la mano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando así la vida del campesino. I. ¿Que titudo le pondries la fisbula?  1. ¿Que titudo le pondries a faribula?  2. La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en:  A) informar una noticia  B) transmitr una moraleja.  C) comentar un tema de interes  D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El tema central de esta fábula es la  A) amistad.  B) gratind.  C) venganza  D) supervivencia  4. ¿Cual de las signientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila"?  A) Haz el bien sin mirra quiden.  B) Dime con quién andos y te dirê quién eres.  C) Más vale páparo en mano que ciento volando.	Habia una de papel sobre una	, junto a otras hojas	iguales a ella, cuando una pluma, bañada en negrisima,
para "."  No te he ensuciado", repuso la tinta. "Te he vestido de Deade ahora ya no cres una hoja de papel sino un mensaje. Custodias el pensamiento del hombre. Te has en algo precioso".  En ese momento, alguien que estaba ordenando el despacho, vio aquellas hojas esparcidas y las juntó para arrojarlas al Sin embargo, reparó en la hoja "sucia" de y la devolvió a su lugar porque llevaba, bien visible, el mensaje de la palabra. Luego, el resto al fluego.  Leonardo Da Vinci  Dibuja la secuencia  Lee y confesta las preguntas  Una serpiente y un águila luchaban entre sí en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Una campesino las vio y corriendo deseurollo a la serpiente, dejando al águila sulir libre. Lo serpiente, enojada por la fuga de su presa, inyectó su veneno en la bebida del campesino. El hombre, ignorante del peligro, estuvo a un pelo de tomar un trago de su bebida, per en eso el aguila bajó volandos y le golpeo la mano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando así la vida del campesino.  1. ¡Que título le pondrias a la figiesulo ".  2. ¡La función de los textos faisesulo ".  3. El tema central de esta fibrula es la  A) mistad. B) gratitud. C) venganza D) supervivencia  4. ¿Cual de las siguientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila"?  A) Haz el bien sin mirar a quién.  B) Dime con quién andos y te dirê quién cres.  C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.			
"No te he ensuciado", repuso la tinta. "Te he vestido de	- "¿No podrias haberme ahorrado esta h	umillación?", dijo	la hoja de papel a la tinta. "Tu negro infernal me ha arruinado
Custodias el pensumiento del hombre. Te has	para".		
Ein ese momento, alguien que estaba ordenando el despacho, vio aquellas hojas esparcidas y las juntó para arrojarlas al	- "No te he ensuciado", repuso la tinta.	Te he vestido de	. Desde ahora ya no eres una hoja de papel sino un mensaje.
embargo, reparó en la hoja "sucia" de y la devolvió a su lugar porque llevaba, bien visible, el mensaje de la palabra. Luego, el resto al fliego.  Leonardo Da Vinci  Dibuja la secuencia  Leo y confesta las preguntas  Una serpiente y máguila lucibaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Una campesino las vio y corriendo desenrollo a la serpiente, dejando al águila salir libre. Lo serpiente, enojada por la fuga de su presa, inyeció su veneno en la bebida del campesino. El hombre, ignorante del peligro, estuvo a un pelo de tomar un trago de su bebida, pere en eso el águila bajo volando y le golpeo la mano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando así la vida del campesino.  1. ¿Que título le pondrias a la fisbula?  ———————————————————————————————————	Custodias el pensamiento del hombre. T	e has en a	Igo precioso".
el resto al fluego.  Leonardo Da Vinci  Dibuja la secuencia  Lee y contesta las preguntas  Una serpiente y ma águila Inchaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Un campesino las vio y corriendo desenrollò a la serpiente, dejando al águila salir libre. Lo serpiente, enojada por la fuga de su presa, impectó su veneno en la bebida del campesino. El hombre, ignorante del peligro, estuvo a un pelo de tomar un trago de su bebida, per en eso el águila bajó volando y le golpeo la mano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando así la vida del campesino.  1. ¿Que titudo le pondrias a la fábula?  2. La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en:  A) informar una noticia  B) transmitir una moraleja.  C) comentar un tema de interés  D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El tema central de esta fábula es la  A) amistad.  B) gratitud.  C) venganza  D) supervivencia  4. ¿Cual de las siguientes opciones menciona el refrian que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila*?  A) Haz el bien sin mitra a quiden.  B) Dime com quirán andos y le dirié quicin cres.  C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.	En ese momento, alguien que estaba ord	enando el despacho, vio aq	uellas hojas esparcidas y las juntó para arrojarlas al Sin
el resto al fuego.  Leonardo Da Vinci  Dibuja la secuencia  Lee y contesta las preguntas  Una sepiente y un águila luciaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Un campesino las vio y corriendo desenrolló a la serpiente, dejando al águila salir libre. Lo serpiente, enojada por la fuga de su presa, impectó su veneno en la bebida del campesino. El hombre, ignorante del peligro, estuvo a un pelo de tomar un trago de su bebida, per en eso el águila bajó volando y le golpeo la mano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando así la vida del campesino.  1. ¿Que titudo le pondrias a la fábula?  2. La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en:  A) informar una noticia  B) transmitir una moraleja.  C) comentar un tema de interés  D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El tema central de esta fábula es la  A) amistad.  B) gratind.  C) venganza  D) supervivencia  4. ¿Cual de lea siguientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila*?  A) Haz el bien sin mirar a quién.  B) Dime con quién andes y te dire quién cres.  C) Más vale pajaro en mano que ciento volando.	embargo, reparó en la hoja "sucia" de	y la devolvió a su lu	ugar porque llevaba, bien visible, el mensaje de la palabra. Luego,
Dibuja la secuencia  Lee y contesta las preguntas  Una serpiente y un águila huchaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Una serpiente y un águila huchaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Una campesino las vio y corriendo desenrollo a la serpiente, dejando al águila salir libre. Lo serpiente, enojada por la fuga de su presa, inyectó su veneno en la bebida del campesino. El hombre, ignorante del peligro, estuvo a un pelo de tomar un trago de su bebida, per en eso el águila bajo volandos y le golpeo la mano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando asi la vida del campesino.  1. ¿Qué titulo le pondrias a la fábular?  2. La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en: A) informar una noticia  B) transmitir una moraleja.  C) comentar un tema de interés  D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El tena central de esta fábula es la  A) amistad.  B) gratind.  C) venganza  D) supervivencia  4. ¿Cual de las signientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila"?  A) Haz el bien sin mirar a quién.  B) Dime com quien andos y te dirié quién eres.  C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.			
Lee y contesta las preguntas  Una serpiente y un águila luciaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Un campesino las vio y corriendo desenvolló a la serpiente, dejando al águila salir libre. Lo serpiente, enojada por la fuga de su presa, inspectó su veneno en la bebida del campesino. El hombre, ignorante del peligro, estrova un pelo de tomar un trago de su bebida, per en ese od águila bajo volandos y le golpeo la mano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando asi la vida del campesino.  1. ¿Que titulo le pendries a la frábula?  2. La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en:  A) informar una noticia  B) transmitir una moraleja.  C) comentar un tema de interés  D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El tema central de esta fábula es la  A) amistad.  B) gratind.  C) venganza  D) supervivencia  4. ¿Cual de las siguientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila"?  A) Haz el bien sin mirar a quién.  B) Dime com quién andes y te dirê quién cres.  C) Más vale pajaro en mano que ciento volando.			Leonardo Da Vinci
Lee y contesta las preguntas  Una serpiente y un águila luciaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Un campesino las vio y corriendo desenvolló a la serpiente, dejando al águila salir libre. Lo serpiente, enojada por la fuga de su presa, inspectó su veneno en la bebida del campesino. El hombre, ignorante del peligro, estrova un pelo de tomar un trago de su bebida, per en ese od águila bajo volandos y le golpeo la mano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando asi la vida del campesino.  1. ¿Que titulo le pendries a la frábula?  2. La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en:  A) informar una noticia  B) transmitir una moraleja.  C) comentar un tema de interés  D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El tema central de esta fábula es la  A) amistad.  B) gratind.  C) venganza  D) supervivencia  4. ¿Cual de las siguientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila"?  A) Haz el bien sin mirar a quién.  B) Dime com quién andes y te dirê quién cres.  C) Más vale pajaro en mano que ciento volando.	Dibuia la secuencia		
Lee y contesta las preguntas  Una serpiente y un águida luchaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Una serpiente y un águida luchaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Una campesino las vio y corriendo descurvollo a la serpiente, dejando al águida salir libre. Lo serpiente, enojada por la fuga de su presa, inyectó su veneno en la bebida del campesino. El hombre: ignorante del peligro, estuvo a un pelo de tomar un trago de su bebida, per en eso el aguida bajo volando y le golpeo la mano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando asi la vida del campesino.  1. ¿Quel título le pondrias a la fibidula?  2. La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en: A) informar una noticia B) transmitir una moraleja. C) comentar un tema de interés D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El tena central de esta fibula es la A) amistad. B) garátud. C) venganza D) supervivencia  4. ¿Cual de las siguientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila"? A) Haz el bien sin mirar a quién. B) Dime com quirá andes y te diré quién eres. C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.			
Lee y contesta las preguntas  Una serpiente y un águida luchaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Una serpiente y un águida luchaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Una campesino las vio y corriendo descurvollo a la serpiente, dejando al águida salir libre. Lo serpiente, enojada por la fuga de su presa, inyectó su veneno en la bebida del campesino. El hombre: ignorante del peligro, estuvo a un pelo de tomar un trago de su bebida, per en eso el aguida bajo volando y le golpeo la mano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando asi la vida del campesino.  1. ¿Quel título le pondrias a la fibidula?  2. La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en: A) informar una noticia B) transmitir una moraleja. C) comentar un tema de interés D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El tena central de esta fibula es la A) amistad. B) garátud. C) venganza D) supervivencia  4. ¿Cual de las siguientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila"? A) Haz el bien sin mirar a quién. B) Dime com quirá andes y te diré quién eres. C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.			
Lee y contesta las preguntas  Una serpiente y un águida luchaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Una serpiente y un águida luchaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Una campesino las vio y corriendo descurvollo a la serpiente, dejando al águida salir libre. Lo serpiente, enojada por la fuga de su presa, inyectó su veneno en la bebida del campesino. El hombre: ignorante del peligro, estuvo a un pelo de tomar un trago de su bebida, per en eso el aguida bajo volando y le golpeo la mano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando asi la vida del campesino.  1. ¿Quel título le pondrias a la fibidula?  2. La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en: A) informar una noticia B) transmitir una moraleja. C) comentar un tema de interés D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El tena central de esta fibula es la A) amistad. B) garátud. C) venganza D) supervivencia  4. ¿Cual de las siguientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila"? A) Haz el bien sin mirar a quién. B) Dime com quirá andes y te diré quién eres. C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.			
Lee y contesta las preguntas  Una serpiente y un águida luchaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Una serpiente y un águida luchaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Una campesino las vio y corriendo descurvollo a la serpiente, dejando al águida salir libre. Lo serpiente, enojada por la fuga de su presa, inyectó su veneno en la bebida del campesino. El hombre: ignorante del peligro, estuvo a un pelo de tomar un trago de su bebida, per en eso el aguida bajo volando y le golpeo la mano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando asi la vida del campesino.  1. ¿Quel título le pondrias a la fibidula?  2. La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en: A) informar una noticia B) transmitir una moraleja. C) comentar un tema de interés D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El tena central de esta fibula es la A) amistad. B) garátud. C) venganza D) supervivencia  4. ¿Cual de las siguientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila"? A) Haz el bien sin mirar a quién. B) Dime com quirá andes y te diré quién eres. C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.		02	I find the same of
Lee y contesta las preguntas  Una serpiente y un águida luchaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Una serpiente y un águida luchaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Una campesino las vio y corriendo descurvollo a la serpiente, dejando al águida salir libre. Lo serpiente, enojada por la fuga de su presa, inyectó su veneno en la bebida del campesino. El hombre: ignorante del peligro, estuvo a un pelo de tomar un trago de su bebida, per en eso el aguida bajo volando y le golpeo la mano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando asi la vida del campesino.  1. ¿Quel título le pondrias a la fibidula?  2. La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en: A) informar una noticia B) transmitir una moraleja. C) comentar un tema de interés D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El tena central de esta fibula es la A) amistad. B) garátud. C) venganza D) supervivencia  4. ¿Cual de las siguientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila"? A) Haz el bien sin mirar a quién. B) Dime com quirá andes y te diré quién eres. C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.	1 / 1 \ 11		1 Para My
Lee y contesta las preguntas  Una serpiente y un águida luchaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Una serpiente y un águida luchaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Una campesino las vio y corriendo descurvollo a la serpiente, dejando al águida salir libre. Lo serpiente, enojada por la fuga de su presa, inyectó su veneno en la bebida del campesino. El hombre: ignorante del peligro, estuvo a un pelo de tomar un trago de su bebida, per en eso el aguida bajo volando y le golpeo la mano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando asi la vida del campesino.  1. ¿Quel título le pondrias a la fibidula?  2. La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en: A) informar una noticia B) transmitir una moraleja. C) comentar un tema de interés D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El tena central de esta fibula es la A) amistad. B) garátud. C) venganza D) supervivencia  4. ¿Cual de las siguientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila"? A) Haz el bien sin mirar a quién. B) Dime com quirá andes y te diré quién eres. C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.	1	(FOR)	I I I I I I I I I I I I I I I I I I I
Lee y contesta las preguntas  Una serpiente y un águida luchaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Una serpiente y un águida luchaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Una campesino las vio y corriendo descurvollo a la serpiente, dejando al águida salir libre. Lo serpiente, enojada por la fuga de su presa, inyectó su veneno en la bebida del campesino. El hombre: ignorante del peligro, estuvo a un pelo de tomar un trago de su bebida, per en eso el aguida bajo volando y le golpeo la mano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando asi la vida del campesino.  1. ¿Quel título le pondrias a la fibidula?  2. La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en: A) informar una noticia B) transmitir una moraleja. C) comentar un tema de interés D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El tena central de esta fibula es la A) amistad. B) garátud. C) venganza D) supervivencia  4. ¿Cual de las siguientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila"? A) Haz el bien sin mirar a quién. B) Dime com quirá andes y te diré quién eres. C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.	1     (	2 Deller	1 11 14 781
Le y contesta las preguntas  Una serpiente y un águila luchaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave  Una campesino las vio y corriendo descurollo a la serpiente, dejando al águila sulir libre. Lo serpiente, enojada por la fuga de su presa,  inyectó su veneno en la bebida del campesino. El hombre, ignorante del peligro, estuvo a un pelo de tomar un trago de su bebida, pero  en eso el águila bajo volando y le golpeo la mano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando asi la vida del campesino.  1. ¿Qua titulo le pondrias a la fábula?  2. La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en:  A) informar una noticia  B) transmitir una moraleja.  C) comentar un tenna de interés  D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El tenna central de esta fábula es la  A) amistad.  B) gratitud.  C) venganza  D) supervivencia  4. ¿Cual de las signientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila"?  A) Haz el bien sin mirar a quién.  B) Dime con quién andos y te diré quién cres.  C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.	198 19 1981 198	2000	
Una serpiente y un águila Inchaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Un campesino las vio y corriendo descurollo a la serpiente, dejando al águila salir libre. Lo serpiente, enojada por la fixa de su presa, inyectó su veneno en la bebida del campesino. El hombre, ignorante del peligro, estuvo a un pelo de tomar un trago de su bebida, pere en seo el águila bajó volando y le golpeo la mano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando asi la vida del campesino.  1. ¿Qué título le pondrias a la fábula?  2. La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en:  A) informar una noticia  B) transmitir una moraleja.  C) comentr un tema de interès  D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El tema central de esta fábula es la  A) amistad.  B) gratitud.  C) venganza  D) supervivencia  4. ¿Cual de las siguientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila"?  A) Haz el bien sin mirar a quién.  B) Dime con quién andas y te diré quién eres.  C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.			78, 6, 140,
Una serpiente y un águila Inchaban entre si en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave Un campesino las vio y corriendo descurollo a la serpiente, dejando al águila salir libre. Lo serpiente, enojada por la fixa de su presa, inyectó su veneno en la bebida del campesino. El hombre, ignorante del peligro, estuvo a un pelo de tomar un trago de su bebida, pere en seo el águila bajó volando y le golpeo la mano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando asi la vida del campesino.  1. ¿Qué título le pondrias a la fábula?  2. La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en:  A) informar una noticia  B) transmitir una moraleja.  C) comentr un tema de interès  D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El tema central de esta fábula es la  A) amistad.  B) gratitud.  C) venganza  D) supervivencia  4. ¿Cual de las siguientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila"?  A) Haz el bien sin mirar a quién.  B) Dime con quién andas y te diré quién eres.  C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.	Lee v contesta las preguntas		
inyectó su veneno en la bebida del campesino. El hombre, ignorante del peligro, estuvo a un pelo de tomar un trago de su bebida, per  en eso el aguila bajó volando y le golpeo la mano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando así la vida del campesino.  1. ¿Qué titulo le pondrias a la fiñeula?  2. La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en:  A) informar una noticia  B) transmitir una moraleja.  C) comentar un tema de interès  D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El tema central de esta fibula es la  A) amistad.  B) gratitud.  C) venganza  D) supervivencia  4. ¿Cual de las siguientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila"?  A) Haz el bien sin mirar a quién.  B) Dime com quién andes y te diré quién eres.  C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.	Una serpiente y un águila luchaban entre	e si en una feroz pelea. La s	serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave
inyectó su veneno en la bebida del campesino. El hombre, ignorante del peligro, estuvo a un pelo de tomar un trago de su bebida, per  en eso el aguila bajó volandos y le golpeo la nano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando asi la vida del campesino.  1. ¿Qué titulo le pondrias a la fisbula?  2. La finación de los textos que son como el que acabas de leer consiste en:  A) informar una noticia  B) transmitir una moraleja.  C) comentar un tema de interés  D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El tema central de esta fabula es la  A) amistad.  B) gratitud.  C) venganza  D) supervivencia  4. ¿Cula de las signientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila"?  A) Haz el bien sin mirar a quién.  B) Dime com quién andes y te diré quién eres.  C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.	Un campesino las vio y corriendo desen	rolló a la serpiente, dejando	o al águila salir libre. Lo serpiente, enojada por la fuga de su presa,
en eso el aguila bajo volando y le golpeo la mano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando asi la vida del campesino.  1. ¿Que titulo le pondrias a la fribula?  2. La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en:  A) informar una noticia  B) transmitir una moraleja.  C) comentar un tema de interes  D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El tema central de esta fabula es la  A) amistad.  B) gratitud.  C) venganza  D) supervivencia  4. ¿Cual de las signientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila "?  A) Haz el bien sin mirar a quiden.  B) Dime con quiún andas y te dire quión eres.  C) Más vale páparo en mano que ciento volando.			
1. ¿Que titulo le pondrias a la fisbula?  2. La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en:  A) informar una noticia  B) transmitir una moraleja.  C) connentar un tenua de interès  D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El terna central de esta fabula es la  A) amistad.  B) gratitud.  C) venganza  D) supervivencia  4. ¿Chal de las signientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila™?  A) Haz el bien sin mirar a quién.  B) Dime con quéña nadas y te diré quién eres.  C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.			
2. La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en:  A) informar uma noticia  B) transmitir uma moraleja. C) comentar un tema de interés  D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El tema central de esta fabula es la A) amistad. B) gratitud. C) venganza D) supervivencia  4, ¿Cual de las signientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila"? A) Haz el bien sin mirar a quién. B) Dime con quién andas y te dirê quién eres. C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.			
A) informar una noticia  C) comentar un tema de interès  D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El tema central de esta fabula es la  A) amistad.  B) gratitud.  C) venganza  D) supervivencia  4. ¿Cual de las siguientes opciones menciona el refrian que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila"?  A) Haz el bien sin mitra a quiden.  B) Dime com quién andes y te dirié quién cres.  C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.			
C) comentar un tema de interés D) dar a conocer un acontecimiento.  3. El tema central de esta fabula es la A) amistad. B) gratitud. C) venganza D) supervivencia  4. ¿Cual de las signientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águlla"?  A) Haz el bien sin mirar a quién. B) Dime con quién andas y te diré quién eres. C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.			
3. El tema central de esta fabula es la A) amistad. B) grafitud. C) venganza D) supervivencia 4. ¿Chal de las signientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila"? A) Haz el bien sim mirar a quién. B) Dime con quién andas y te diric quién eres. C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.			E
A) amistad. B) gratitud. C) venganza D) supervivencia 4, ¿Cual de las siguientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila"? A) Haz el bien sin mirar a quién. B) Dime con quién andas y te dirê quién eres. C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.		D) tai	a conocer un acontecimiento.
<ul> <li>4. ¿Cual de las siguientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de serpiente y el águila"?</li> <li>A) Haz el bien sin mirar a quién.</li> <li>B) Dime con quién andas y te diré quién eres.</li> <li>C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.</li> </ul>		200700000000000000000000000000000000000	
A) Haz el bien sin mirar a quién. B) Dime con quién andas y te diré quién eres. C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.		the entire consistency of	Polykova • Wycolaka powy
B) Dime con quién andas y te diré quién eres. C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.		iona el refrán que mejor re	presenta la enseñanza de serpiente y el águila"?
C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.	and the second second		
10 Pg 1 10 Pg 1 10 Pg 1 Pg 1 Pg 1 Pg 1 P			
D) Al que a buen árbol se arrima, buena sombra le cobija	<ul> <li>C) Más vale pájaro en mano que cient</li> </ul>	o volando.	
	D) Al que a buen árbol se arrima, bue	na sombra le cobija	

## Anexo B

## Anexo C

## ENTREVISTA FASE DE EVALUACIÓN

<ol> <li>Cuéntame, ¿cómo fue la vivencia durante la realización de la propuesta?</li> </ol>
<ol><li>Explicame, ¿que sientes que aprendiste durante la propuesta?</li></ol>
3. ¿crees que si los docentes utilizaran este tipo de estrategias fortalecerían la comprensión lecto
4. Descríbeme, ¿de qué forma crees que se podría mejorar la comprensión lectora?
Sujeto 1
i
2.
3
4.
5
Sujeto 2
1
2
3.
4.
5
Sujeto 3
1
2
3
4.
5.
Sujeto 4
1
2
3
4