

**CONSOLIDACIÓN DE LOS PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA EN LOS  
ESTUDIANTES DEL GRADO SEGUNDO B DEL INSTITUTO TÉCNICO  
ARQUIDIOCESANO SAN FRÁNCICO DE ASÍS EN SU SEDE JOSÉ ANTONIO GALÁN  
BÁSICA PRIMARIA.**



**PRESENTADO POR: GERALDINE VERA CAPACHO**

**COD: 1.094.283.946**

**UNIVERSIDAD D PAMPLONA**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL**

**PAMPLONA**

**2022-II**

**CONSOLIDACIÓN DE LOS PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA EN LOS  
ESTUDIANTES DEL GRADO SEGUNDO B DEL INSTITUTO TÉCNICO  
ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS EN SU SEDE JOSÉ ANTONIO GALÁN  
BÁSICA PRIMARIA.**



**PRESENTADO POR: GERALDINE VERA CAPACHO**

**CÓDIGO: 1.094.283.946**

**TRABAJO DE TESIS, PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADA EN  
EDUCACIÓN INFANTIL**

**ASESOR**

**DANIEL ALBERTO PORTILLA SANDOVAL**

**UNIVERSIDAD D PAMPLONA**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL**

**PAMPLONA**

**2022-II**

## Tabla de contenido

<b>Resumen .....</b>	<b>12</b>
<b>Abstract .....</b>	<b>13</b>
<b>Introducción .....</b>	<b>14</b>
<b>Capítulo 1 .....</b>	<b>16</b>
<b>Estudio de necesidades .....</b>	<b>16</b>
<b>1.1 Dimensión Espacial.....</b>	<b>16</b>
<b>1.1.1 Departamento Norte de Santander .....</b>	<b>16</b>
<b>1.1.2 Municipio Pamplona Norte de Santander.....</b>	<b>17</b>
<b>1.2 Descripción del contexto educativo .....</b>	<b>18</b>
<b>1.2.1 Nombre colegio: .....</b>	<b>18</b>
<b>1.2.2 Misión .....</b>	<b>19</b>
<b>1.2.3 Visión .....</b>	<b>19</b>
<b>1.2.4 Objetivos Institucionales.....</b>	<b>20</b>
<b>1.2.5 Perfil del estudiante .....</b>	<b>21</b>
<b>1.2.6 Infraestructura.....</b>	<b>22</b>
<b>1.2.7 Contexto Socio-Familiar .....</b>	<b>23</b>

1.2.8	Metodología Enseñanza-Aprendizaje .....	23
1.3	Diagnostico Pedagógico .....	24
1.4	Técnicas e instrumentos de recolección de datos para el diagnostico .....	26
1.5	Análisis de resultados del diagnostico .....	27
1.5.1	Observación participante.....	27
1.5.2	Lectura de contexto .....	27
1.5.3	Fichas de seguimiento individualizado .....	28
1.5.4	Pruebas de calidad segundo trimestre .....	28
1.5.5	Planeaciones .....	29
1.5.6	Guías de comprensión lectora: .....	29
2.1	Antecedentes.....	30
2.1.1	Antecedentes internacionales .....	30
2.1.2	Antecedentes nacionales .....	32
2.1.3	Antecedente Regional.....	34
2.2	Base curricular .....	36
2.2.1	Micro Habilidades .....	36
2.2.2	Lineamientos estándares y DBA .....	38
2.3	Base Teórico Pedagógica .....	40

<b>2.4 Bases Legales .....</b>	<b>41</b>
<b>2.4.1 Ley 115 8 febrero 1994.....</b>	<b>41</b>
<b>2.4.2 Decreto 1860, 03 agosto 1994.....</b>	<b>42</b>
<b>2.4.3 Resolución 2343, 05 junio 1996 .....</b>	<b>42</b>
<b>2.4.4 Decreto 1290 del 2009 .....</b>	<b>43</b>
<b>Capitulo III.....</b>	<b>44</b>
<b>Propuesta.....</b>	<b>44</b>
<b>3.1 Proyecto De Aula .....</b>	<b>44</b>
<b>3.1.1 Presentación de la propuesta.....</b>	<b>44</b>
<b>3.1.2 Alcance .....</b>	<b>44</b>
<b>3.1.3 Justificación .....</b>	<b>45</b>
<b>3.2 Planificación .....</b>	<b>47</b>
<b>3.2.1 Objetivo General .....</b>	<b>47</b>
<b>3.2.2 Objetivos Específicos .....</b>	<b>47</b>
<b>3.2.3. Competencias.....</b>	<b>47</b>
<b>3.2.4 Contenidos .....</b>	<b>48</b>
<b>3.2.5 Tiempo.....</b>	<b>53</b>
<b>3.3 Diseño.....</b>	<b>53</b>

3.3.1 Ejecución.....	54
3.3.2 Pregunta problematizadora .....	56
3.3.3 Metodología .....	56
3.3.4 Ejecución.....	57
3.4 Cronograma de actividades .....	58
3.4.1 Descripción.....	64
3.5 Evaluación .....	65
Capitulo IV .....	65
Actividades institucionales e interinstitucionales .....	65
4.1 Identificación de las Actividades .....	65
4.1.1 Celebración de amor y amistad .....	65
4.1.2 Exposición de proyecto transversal senderos de paz y bien mes de septiembre “curiosidad e Innovación” .....	66
4.1.3 Reuniones de padre de familia .....	67
4.1.4 Navidad en el salón.....	67
4.1.5 Clausura del proyecto senderos de paz y bien.....	68
4.1.6 Celebración de Halloween .....	68
4.1.7 Izadas de bandera .....	68

<b>4.2 Descripción de las actividades .....</b>	<b>68</b>
<b>4.2.1 Celebración de amor y amistad .....</b>	<b>68</b>
<b>4.2.2 Exposición de proyecto transversal senderos de paz y bien mes de septiembre “curiosidad e Innovación” .....</b>	<b>69</b>
<b>4.2.3 Reuniones de padre de familia .....</b>	<b>69</b>
<b>4.2.4 Navidad en el salón.....</b>	<b>70</b>
<b>4.2.5 Clausura del proyecto transversal senderos de paz y bien .....</b>	<b>71</b>
<b>4.2.6 Celebración de Halloween .....</b>	<b>71</b>
<b>4.2.7 Izadas de bandera .....</b>	<b>72</b>
<b>Capítulo V .....</b>	<b>72</b>
<b>Evaluación de la práctica integral docente .....</b>	<b>72</b>
<b>5.1 Evaluación y resultados de la implementación de la propuesta .....</b>	<b>72</b>
<b>5.2 Autoevaluación de la docente en formación .....</b>	<b>73</b>
<b>5.3 Evaluación de desempeño del docente en formación, a cargo de los estudiantes. ...</b>	<b>74</b>
<b>5.4 Evaluación de desempeño del docente de formación, a cargo de la docente titular. .....</b>	<b>75</b>
<b>Capítulo VI.....</b>	<b>76</b>
<b>Consideraciones finales .....</b>	<b>76</b>

<b>6.1 Reflexiones</b> .....	<b>76</b>
<b>6.2 Recomendaciones</b> .....	<b>77</b>
<b>6.3 Prospectiva</b> .....	<b>78</b>
<b>Referencias</b> .....	<b>79</b>
<b>7. Anexos</b> .....	<b>82</b>
<b>7.1 Anexo A: lectura de contexto</b> .....	<b>82</b>
<b>7.2 Anexo B: Fichas de seguimiento individualizado</b> .....	<b>93</b>
<b>7.4 Anexo D: Planeaciones</b> .....	<b>100</b>
<b>7.5 Anexo E: Guías aplicativas de comprensión lectora</b> .....	<b>111</b>
<b>7.6 Anexo F: Tabla de notas pruebas de calidad</b> .....	<b>114</b>
<b>7.7 Anexo G: Cartilla de producciones textuales realizadas por los niños</b> .....	<b>116</b>
<b>7.8 Anexo H: Horario</b> .....	<b>117</b>
<b>7.9 Anexo I: Celebración de amor y amistad</b> .....	<b>118</b>
<b>7.10 Anexo J: Exposición de proyecto transversal senderos de paz y bien mes de septiembre “curiosidad e Innovación”.</b> .....	<b>118</b>
<b>7.11 Anexo K: Reuniones de padre de familia</b> .....	<b>119</b>
<b>7.12 Anexo L: Observador estudiantil</b> .....	<b>120</b>
<b>7.13 Anexo M: Navidad en el salón</b> .....	<b>121</b>

<b>7.15 Anexo Ñ: Celebración de Halloween.....</b>	<b>122</b>
<b>7.16 Anexo O: izadas de bandera .....</b>	<b>122</b>
<b>7.17 Anexo P: Autovaloraciones de desempeño .....</b>	<b>123</b>
<b>7.18 Anexo Q: Diarios de campo .....</b>	<b>126</b>
<b>7.19 Anexo R: Evaluación de desempeño del docente en formación, a cargo de los estudiantes. ....</b>	<b>137</b>
<b>7.20 Anexo S: Evaluación de desempeño del docente de formación, a cargo de la docente titular. ....</b>	<b>139</b>
<b>7.21 Anexo T: Valoraciones de desempeño. ....</b>	<b>142</b>

**Tabla de ilustraciones**

<b>Ilustración 1: Institución Educativa Sede José Antonio Galán.....</b>	<b>19</b>
--	-----------

**Lista de tablas**

<b>Tabla 1: Diagnostico de Observación .....</b>	<b>25</b>
--	-----------

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

**CONSOLIDACIÓN DE LOS PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA EN LOS  
ESTUDIANTES DEL GRADO SEGUNDO B DEL INSTITUTO TÉCNICO  
ARQUIDIOCESANO SAN FRÁNCISCO DE ASÍS EN SU SEDE JOSÉ ANTONIO GALÁN  
BÁSICA PRIMARIA**

Pamplona, 02 de diciembre del 2022

Autora:

Vera Capacho Geraldine

Asesor:

Daniel Alberto Portilla Sandoval

**Resumen**

El presente proyecto de los procesos de lectura y escritura se realiza para el análisis y apoyo de desarrollo de aprendizaje en los estudiantes de segundo grado B del colegio Galán, en donde se realizan diferentes actividades para la mejora y el diagnóstico de cada una de sus capacidades. El objetivo general de la investigación fue el de Proponer estrategias que potencien los procesos de lectura y escritura de textos de los estudiantes del Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís en su sede José Antonio Galán Grado Segundo B. junto con sus objetivos específicos que fueron Implementar en los estudiantes procesos que favorezcan las habilidades básicas comunicativas para que hablen, lean y escriban con propiedad, claridad y coherencia y Fortalecer habilidades de lectura y escritura a través de la implementación de actividades que despierten el interés y conduzcan a los estudiantes a la producción de diferentes tipos de textos. Se trabajaron guías didácticas, creación de cuentos, lecturas y textos lo que permitió observar los resultados vistos, que fue el avance y desarrollo de la mayoría de estudiantes del grado segundo B, y así mismo poder trabajar más con los niños que presentaban diferentes falencias en el área.

Palabras clave: lecto escritura, escritura, guías didácticas

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

**CONSOLIDATION OF READING AND WRITING PROCESSES IN SECOND  
GRADE B STUDENTS OF THE SAN FRANCISCO DE ASÍS ARCHDIOCESAN  
TECHNICAL INSTITUTE AT ITS JOSÉ ANTONIO GALÁN BASIC PRIMARY  
HEADQUARTERS**

Pamplona, 02 de diciembre del 2022

Autora:

Vera Capacho Geraldine

Asesor:

Daniel Alberto Portilla Sandoval

**Abstract**

This literacy project is carried out for the analysis and support of learning development in the second grade B students of the Galán school, where different activities are carried out for the improvement and diagnosis of each of their capacities. The general objective of the research was to propose strategies that enhance the processes of reading and writing texts of the students of the San Francisco de Asís Archdiocesan Technical Institute at its headquarters José Antonio Galán Second Grade B. along with its specific objectives that were Implement in students, processes that promote basic communication skills so that they speak, read and write appropriately, clearly and coherently and Strengthen reading and writing skills through the implementation of activities that arouse interest and lead students to the production of different types of texts. Didactic guides, creation of stories, readings and texts were worked on, which allowed us to observe the results seen, which was the progress and development of the majority of students in second grade B, and likewise to be able to work more with children who presented different shortcomings in the area.

Keywords: reading, writing, didactic guides.

## **Introducción**

El contenido del presente informe contiene todo lo relativo a la realización de mi trabajo de grado en modalidad práctica integral desarrollada en el Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís en su sede José Antonio Galán Básica Primaria grado Segundo B, dicho informe se organiza en cinco capítulos.

En el primer capítulo se describe de forma detallada la observación y el diagnóstico realizado previamente, apoyándome de la lectura de contexto sobre en la cual se especifican datos generales como lo son los institucionales donde entra la Misión, Visión, objetivos institucionales, perfil de los estudiantes, diseño curricular, proyectos transversales, la integración que se da dentro de la institución la escuela y la comunidad, infraestructura de la sede. De igual forma se observan datos grupales como las características del desarrollo multidimensional de los niños/as, la observación del contexto socio familiar, la interacción entre pares, la formación y vivencia de hábitos, las mediaciones pedagógicas, la evaluación del aprendizaje, los apoyos técnicos tecnológicos - profesionales y adaptaciones curriculares.

En el segundo capítulo se enmarca la propuesta pedagógica, el cual está dirigido a los niños y niñas del grado Segundo B del Instituto Técnico San Francisco de Asís en su Sede José Antonio Galán Básica Primaria.

En este orden de ideas, el tercer capítulo se refiere a los Procesos Curriculares, donde se establecen los momentos de diseño, ejecución y evaluación de la Propuesta y del Proyecto Pedagógico de Aula, especificados y descritos con las metodologías aplicadas que se ejecutaron en las planeaciones.

Así mismo, en el cuarto capítulo se ubican las Actividades Intrainstitucionales y Actividades de finalización de la práctica, con sus respectivas planeaciones.

En el quinto capítulo se encuentra la Evaluación de la Práctica Integral Docente en los aspectos de Autoevaluación y Evaluación de la supervisión. Al final del Informe se incluyen las conclusiones, recomendaciones y la bibliografía.

En conclusión, las prácticas docentes son un elemento fundamental, y la realización de la práctica integral es una oportunidad de aprendizaje que implica responsabilidad, compromiso y dedicación, además de que se compone de la investigación; es por eso que mi proyecto pedagógico de aula titulado “Descubriendo el maravilloso mundo de la lectura y la escritura” está enmarcado en la aplicación de estrategias pedagógicas, didácticas y creativas incorporando materiales técnicos y tecnológicos para la mejora de la lectura y la escritura.

## Capítulo 1

### Estudio de necesidades

#### 1.1 Dimensión Espacial

##### 1.1.1 Departamento Norte de Santander

En el nororiente colombiano se encuentra el Departamento Norte de Santander, cuna del ilustre prócer: Francisco de Paula Santander, del cual opta su nombre.

Nuestro Departamento Norte de Santander tiene un área de 22.637 kilómetros y una población aproximada de 1.500 habitantes. Limita por el norte con el Departamento del Cesar y la hermana República Bolivariana de Venezuela; por el sur con los Departamentos de Santander y de Boyacá, al occidente con el Departamento del Cesar y al oriente con la República Bolivariana de Venezuela.

Nuestro departamento fue creado por Ley 25 de 1910. Capital San José de Cúcuta, construida en los valles donados por Doña Juana Rangel de Cuellar. Siendo presidente de Colombia Ramón González Valencia. Políticamente nuestro departamento está dividido en cuatro provincias: Cúcuta, Pamplona, Ocaña y Chinácota, y cuarenta municipios, al mismo tiempo en varias subregiones. El relieve del departamento está determinado por la cordillera oriental destacándose la Mesa de Ocaña, la Serranía de los Motilones y los Montes de Ocaña. La hidrografía por la hoya del Río Catatumbo y Sardinata; la hoya del Río Zulia que recibe las aguas del Pamplonita.

La base principal de la economía del departamento es la agricultura y la ganadería debido a la variedad de climas. Extracción de petróleo de la zona de Tibú; el carbón en Chinácota; el mármol en Mutiscua.

Administrativamente la máxima autoridad ejecutiva es el gobernador y legislativamente la Asamblea Departamental, existiendo el Tribunal de Justicia. En el orden eclesiástico existe la arquidiócesis de Nueva Pamplona y las diócesis de Cúcuta y Ocaña.

La Educación Superior está representada por la Universidad de Pamplona, La Universidad Francisco de Paula Santander, la Universidad Libre seccional Cúcuta, El I.S.E.R; El SENA y numerosos colegios y escuelas públicas y privadas.

Históricamente el departamento fue poblado por indígenas pertenecientes a la familia Chitareros, Motilones y Tunebos, antes de la conquista. El primer europeo que recorrió nuestro territorio fue el Alemán Ambrosio Alfinger en 1530, pero el proceso de la conquista inicio en el año de 1549 con Don Pedro de Orsúa.



### **1.1.2 Municipio Pamplona Norte de Santander**

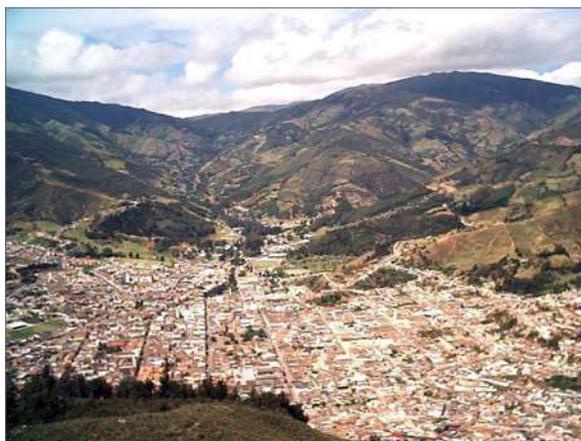
Pamplona es un municipio colombiano, ubicado en el departamento de Norte de Santander. Fue la capital de la Provincia de Pamplona y su economía está basada principalmente en la educación, por ser sede de la Universidad de Pamplona: miles de estudiantes son albergados y alimentados, así también son los principales consumidores en los centros nocturnos y los cibercafés que desde hace un par de años han proliferado por la gran demanda que poseen.

En cuanto a producción agrícola, la papa es su principal producto, le siguen fresa, ajo, trigo, morón, maíz, fríjol, arveja, zanahoria. En cuanto a explotación pecuaria se tienen bovinos, porcinos, piscicultura, cunicula y aves de corral, etc... debido a que en ella se instauró la Arquidiócesis de Nueva Pamplona, la primera diócesis católica de la región

nororiental del país. La Universidad de Pamplona, destacada universidad pública de la región, tiene su sede principal en la ciudad. Su población es 59 422 habitantes (2020).

Está localizada en la Cordillera Oriental de los Andes colombianos, a una altitud de 2200 m s. n. m., en la zona suroccidental de Norte de Santander. Su extensión territorial es de 1.176 km<sup>2</sup> y su temperatura promedio de 14 °C. Limita al norte con Pamplonita, al sur con Cácuta y Chitagá, al oriente con Labateca y al occidente con Cucutilla. Está conectada por carreteras nacionales con las ciudades de Cúcuta, Bucaramanga, Bogotá y Arauca.

Pamplona es nudo estratégico, vial y centro del oriente colombiano, pues desde ella, en la época de la colonia, partieron las expediciones, en las que se fundaron las ciudades capitales de los departamentos colombianos de Arauca, Norte de Santander y Santander, y de los estados venezolanos de Táchira y Mérida, siendo así reconocida como la ciudad fundadora de ciudades.



## 1.2 Descripción del contexto educativo

### 1.2.1 Nombre colegio:

- INSTITUCIÓN EDUCATIVA INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO  
SAN FRANCISCO DE ASÍS SEDE JOSÈ ANTONIO GALÁN



Ilustración 1: Institución Educativa Sede José Antonio Galán

### **1.2.2 Misión**

Aportar a nuestros estudiantes los espacios de formación que les garanticen para sí, para sus familias, para la ciudad, la región y para Colombia, aprendizajes y experiencias de vida aplicables como alternativas laborales a la solución de sus problemas económicos con la oferta en las especialidades técnicas, para que vayan consolidando con responsabilidad su proyecto de vida. Para ello, la institución impulsará proyectos encaminados a fortalecer el talento humano, el uso apropiado de la tecnología, la participación comunitaria, la preparación para el trabajo, la inclusión de tod@s sin ningún tipo de discriminación en un marco de tolerancia y respeto del hombre y la mujer y del medio ambiente natural.

### **1.2.3 Visión**

Al término del año 2025, la institución educativa consolidará los procesos de mejoramiento académico, de reconocimiento social por sus procesos incluyentes de atención a estudiantes en condición de discapacidad y demostrando experiencias significativas desde el programa integral de transversalidad “Senderos de Paz y Bien”

#### 1.2.4 Objetivos Institucionales

- Propiciar los espacios y ambientes necesarios para que la comunidad educativa construya, adopte y vivifique valores y compromisos encaminados a mejorar su calidad de vida individual y social.
- Adoptar estrategias y acciones que permitan concretar en la práctica la propuesta del proyecto educativo institucional, a la vez que se dinamicen los espacios de enriquecimiento del mismo.
- Consolidar como instrumento para el mejoramiento de la calidad educativa un plan curricular que se ajuste a los avances pedagógicos y tecnológicos de la época, y que sirva para la formación de personas aptas para el trabajo y la producción.
- Desarrollar en términos de cobertura, eficiencia y calidad las políticas educativas Estatales
- Ejercer seguimiento, control, evaluación y enriquecimiento de todas las instancias y procesos institucionales.
- Incluir en todos los eventos institucionales a todo tipo de estudiantes independientemente de su situación personal, enfocando la inclusión de los niños y jóvenes en condición de discapacidad y a toda la población del sector sin discriminación de raza, cultura, género, ideología, credo, preferencia sexual, condición socioeconómica, o situaciones de vulnerabilidad. En todos los procesos y acciones regulares del aula de clase y de los procesos complementarios que desarrolla la institución educativa. En el marco de lo académico se garantizarán los procesos de formación de estos niños mediante adaptaciones curriculares y el desarrollo del PIA
- Garantizar el desarrollo de las áreas fundamentales y optativas, del Programa Transversal Integral “senderos de Paz y Bien” como una estrategia que nos permita prevenir los riesgos psicosociales que amenazan a nuestros estudiantes y comunidad y demás orientaciones pedagógicas originadas desde el MEN y la secretaría de

educación departamental, las cuales deberán prever los contextos de escolaridad, no escolaridad e interactividad, entiendo el uso de las TIC como un recurso y no como un modelo pedagógico.

- Incorporar la TIC en todos los procesos académicos y complementarios que desarrolla la institución educativa, desarrollando acciones de investigación desde las áreas fundamentales, optativas y las especialidades técnicas.
- Implementar el programa transversal integral “senderos de paz y bien” como estrategia para prevenir los riesgos psicosociales en los miembros de la comunidad educativa.
- Defender la autonomía escolar con argumentos pedagógicos y con vivenciales.

### **1.2.5 Perfil del estudiante**

En el marco y contexto de los procesos educativos institucionales el Estudiante Franciscano ha de caracterizarse por ser:

- **COMPROMETIDO:** Con sentimientos de identidad institucional en el marco del reconocimiento de sus ideales, pertenencia y aprecio por los conceptos y valores de lo que ha sido su institución educativa, consigo mismo, con su familia y con la sociedad, siendo capaz de ser actor principal del desarrollo personal y social.
- **ABIERTO:** Al cambio, al mejoramiento personal, que crezca y se desarrolle como persona consciente de su identidad.
- **CREATIVO:** Partiendo del reconocimiento personal de sus actitudes y aptitudes, que desarrolle su capacidad crítica y esté abierto al conocimiento de los avances tecnológicos, organizativos y productivos.
- **PRÁCTICO:** Capaz de aplicar lo que sabe cómo alternativa de su propio desarrollo y el de la comunidad. En este mismo sentido, el estudiante franciscano debe ser una

persona interactiva abierta a la tecnología, información, informática y comunicaciones TIC y presto en aplicarlas en su cotidianidad.

- **INNOVADOR:** Capaz de asumir y producir cambios personales, sociales, axiológicos y conceptuales.
- **COMUNITARIO:** Que sepa, asimile y viva como ser social, que, sin renunciar a sus propios sueños, utopías y esperanzas, respete el interés general y social.
- **INCLUYENTE Y SOLIDARIO:** Formado en el respeto al semejante, altruista, generoso, protagonista de la paz individual y social. Respeta y admite a todas las personas sin discriminación de raza, cultura, género, ideología, credo, preferencia sexual, condición socioeconómica, o situaciones de vulnerabilidad o discapacidad.
- **LÍDER:** Promotor, guía y orientador en los procesos de transformación social.
- **ECOLÓGICO:** Capaz de cuidar y orientar el cuidado de su salud, su medio ambiente natural y social.

### **1.2.6 Infraestructura**

- Construcción catorce aulas
- Construcción cuatro dependencias administrativas – coordinación secundaria, educación física y aula auxiliar y orientación escolar
- Construcción muro de contención
- Adecuación seis dependencias de servicios: apoyo especializado, dos tiendas escolares, almacén (2) y enfermería
- Construcción cuatro baterías sanitarias
- Adecuación Punto Vive Digital Plus
- Mantenimiento y adecuación baterías sanitaria primaria y preescolar
- Adecuación locativa para oficina de coordinación secundaria
- Adecuación ludoteca – biblioteca y quiosco

- Adecuación área administrativa: rectoría, secretarías
- Cubierta cancha primaria
- Adecuación cancha secundaria gradería al público – cerramientos en malla y ladrillo
- Gradería acceso – nido virgen
- Construcción muro y postura malla
- Pañetes a muros de encerramiento y construcción de 36 m<sup>2</sup> de muro
- Adecuación laboratorios química y física
- Construcción patio secundaria cancha mini vóley
- Construcción ocho aulas

### **1.2.7 Contexto Socio-Familiar**

La Institución educativa instituto técnico arquidiocesano San Francisco de Asís, considera el sector socio-familiar como eje primordial para la educación del niño, es por esta razón que el colegio incorpora una disciplina en donde se maneja exigencia y flexibilidad de acuerdo al desarrollo y capacidad de los niños, facilitando estrategia de diálogos para obtener así una conveniente relación entre familia y escuela. Los padres de familia están al pendiente de sus hijos, de sus avances, de sus resultados académicos, por lo tanto, se puede decir que la relación de los padres de familia con sus hijos es buena y sana. Y lo más importante, que están al pendiente de su rendimiento académico

### **1.2.8 Metodología Enseñanza-Aprendizaje**

En la institución se trabaja una metodología de aprendizaje de tradicional, con modelos flexibles de aprendizaje; trabajando la inclusión social, en la escuela, comunidad, padres y entre pares. Así como también una metodología variante donde predomina un proceso: Lúdico pedagógico en donde se permite la observación, el trabajo grupal y cooperativo.

### **1.3 Diagnostico Pedagógico**

Durante un periodo comprendido de tres semanas se llevó a cabo el desarrollo del respectivo diagnostico a los estudiantes del grado Segundo B del Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís sede José Antonio Galán Básica Primaria, dicha actividad se realizó con el fin de determinar qué grado de necesidades presentan los niños/as, dando como resultado que la mayor dificultad que se estaba dando dentro del aula es la deficiencia en los procesos de lectura y la escritura en todas las áreas.

Por consiguiente, se han realizado actividades como: pruebas de comprensión lectora, juegos de agilidad mental, juegos didácticos, ejercicios de atención, dictados, realización de maquetas, ejercicios auditivos, visuales y kinestésicos, incorporando siempre las herramientas audiovisuales como lo son los videos y los juegos interactivos y retroalimentorio a través de las Tablet.

Dentro del diagnóstico realizado se observaron falencias en los procesos de lectura y escritura en todas las áreas, cabe recalcar que estas debilidades nos las presentan todos los niños.

Se logro evidenciar que les falta comprensión lectora, no tienen lectura silábica, realizan rotación, inversiones, confusiones, omisiones, y agregados de palabras a lo hora de leer, no tienen lectura fluida, no manejan el dictado (separado de palabras, palabras incompletas).

En el momento de valorar como escriben se logró evidenciar que algunos de los niños no realizan el proceso de la manera adecuada, tienen mal manejo del cuaderno, no realizan los trazos y no manejan el renglón de manera adecuada, no alinean, no manejan el espacio, tamaño, forma y nitidez, realizan las palabras muy separadas o muy juntas, escriben muy grueso y fuerte, no hay proporción de tamaño entre mayúsculas y minúsculas, además no siguen los trazos apropiados y las producciones son desorganizadas y no legibles.

Diagnóstico de observación en cuanto a los trastornos que afectan los procesos de lectura y escritura de algunos niños/as del grado segundo B.

**Tabla 1: Diagnostico de Observación**

<b>NOMBRE</b>	<b>EDAD</b>	<b>DISCAPACIDAD/TRASTORNO</b>
Manuel Fernando Daza Escalante	7 años	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trastorno del desarrollo de las habilidades escolares no especificado</li> </ul>
Samantha Andreina Torrealba Castillo	7 años	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Labio leporino unilateral</li> <li>• Trastorno globo ocular</li> <li>• Trastorno mixto de las habilidades escolares</li> <li>• Trastorno específico de la pronunciación</li> </ul>
Emanuel José Torres D" Luca	9 años	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AUTISMO</li> <li>• Trastorno generalizado del desarrollo</li> </ul>

FUENTE: información suministrada por la docente titular Marta Victoria Duque Pabón

Cabe mencionar que el diagnóstico pedagógico que se les realizó a los estudiantes fue desarrollado bajo los parámetros que maneja la docente titular Marta Victoria Duque Pabón, debido a que la valoración clínica la realizan especialistas en el tema.

Para algunos autores el diagnóstico pedagógico es un puente entre la evaluación y la orientación. Así (Sanz Oro 1990) afirma que el diagnóstico es una función de la orientación dirigida a tomar decisiones y facilitar el perfeccionamiento de las personas, los procesos, instituciones o situaciones diagnosticadas.

En la actualidad la práctica profesional de diagnóstico en educación se observa que esta se enfrenta a un momento de constante cambio en el que existen nuevos marcos de referencia

teóricos y por supuesto una nueva realidad en la que se debe actuar, es así como por medio del diagnóstico pedagógico se observa aquellas falencias en las cuales se debe trabajar y se debe organizar cada una de las estrategias a implementar para el desarrollo y cumplimiento de cada uno de nuestros objetivos.

#### **1.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos para el diagnóstico**

La primera técnica a aplicar en el presente proyecto es la observación participante donde por medio de esta se logra observar fenómenos, hechos y casos, tomando información importante para ser analizada, este es un elemento esencial de todos procesos de aprendizaje en el aula y sobre todo en nuestro proceso de formación docente ya que logramos la obtención de la información de manera detallada para así poder saber con mayor profundidad las dificultades que presentan la población.

La segunda técnica a aplicar es la lectura de contexto, donde a través de esta se logra identificar la probabilidad de un grupo en términos de metas anuales y así mismo trazarnos el camino correcto basado en herramientas acordes a las necesidades de los estudiantes para poder lograr empoderarlos. **(Anexo A)**

La tercera técnica son las fichas de seguimiento individualizadas con cada uno de los estudiantes donde a través de estas se logró evidenciar al avance que han logrado tener los niños/as desde el primer trimestre hasta el segundo trimestre Esta ficha de seguimiento es un método de evaluación general que la usamos para evaluar en todos los aspectos. **(Anexo B).**

Pruebas de calidad de las áreas de ciencias sociales, ciencias naturales, matemáticas, lengua castellana, religión y ética, a través de estas se verifico en qué medida se debe fortalecer y consolidar los aprendizajes en cada uno de los niños/as, así como los logros de los objetivos o propósitos en el campo de estudio. La evaluación a su vez nos permitió evidenciar cuáles son las necesidades prioritarias que se deben de atender y esta es la fórmula que puede encausar a la educación hacia la llamada calidad. **(Anexo C).**

La quinta estrategia son las planeaciones educativas estas se encargan de especificar los fines, objetivos y metas de la ecuación. Gracias a este tipo de planeación, es posible definir qué hacer y con que recursos y estrategias. **(Anexo D)**

Como estrategia base aplicación de guías de comprensión lectora a través de estas se les permite a los niños/as mejorar las dificultades que muestran para seguir instrucciones, ya sean orales o escritas, el objetivo de estas guías es que los estudiantes logren interpretar y relacionar textos y desarrollen estrategias mentales por la misma lectura. **(Anexo E).**

Todo esto para poder tener un seguimiento de desarrollo de cada uno de los niños, incentivándolos a la mejora y al progreso diario y continuo en esta área del saber.

## **1.5 Análisis de resultados del diagnóstico**

### **1.5.1 Observación participante**

Los resultados que nos da la observación de las prácticas escolares, como estrategia de investigación fue la recolección previa para lograr una planificación previa en cuanto a las dificultades que se presentaban con mayor trance dentro del aula. Esto fue fundamental para mi puesto que al saber las dificultades debo ver la manera de mejorar la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje.

### **1.5.2 Lectura de contexto**

La lectura de contexto fue una herramienta importante para la planeación, esta a su vez propone una serie de preguntas que desencadenaron acciones que al ser nosotros docentes en formación propone una serie de preguntas que desencadenan acciones para que nosotros a partir de las características individuales y grupales se estructure la clase, el proyecto educativo, proyectos transversales, acompañamiento pedagógico, entre otros, generando espacios de aprendizaje que posibiliten el aprendizaje de todo, buscando adecuar las practicas, decisiones, políticas, propuestas, entre otras a las necesidades y potencialidades del contexto.

### 1.5.3 Fichas de seguimiento individualizado

El resultado que nos da la realización de este diagnóstico es que algunos niños del grado Segundo B presentan desempeños básicos, esto es debido a los problemas de lectura y escritura que se está dando en el curso, por medio de este seguimiento también se logró evidenciar la mejora académica en especial de una niña quien en el primer trimestre presento demasiadas dificultades en los proceso de lectura y escritura en todas las áreas de estudio y al observar los desempeños que obtuvo en el segundo periodo podemos afirmar que se logró mejorar en su desempeño académico y esto se vio reflejado en los resultados de las pruebas de calidad del segundo corte

### 1.5.4 Pruebas de calidad segundo trimestre

Las pruebas de calidad que se toman como instrumento son las de las áreas de ciencias sociales, ciencias naturales, matemáticas, lengua castellana, ética y religión, ya que estas son las áreas en las que estoy interviniendo.

- ❖ Los resultados obtenidos en las pruebas de calidad son los siguientes: **(Anexo F)**
- ❖ En el área de ciencias sociales perdieron la prueba de calidad 9 estudiantes de 23.
- ❖ En el área de ciencias naturales perdieron la prueba de calidad 10 estudiantes de 23.
- ❖ En el área de lengua castellana perdieron la prueba de calidad 7 estudiantes de 23.
- ❖ En el área de matemáticas perdieron la prueba de calidad 12 estudiantes de 23.
- ❖ En el área de religión perdieron 5 estudiantes de 23
- ❖ En el área de ética perdieron 4 estudiantes de 23

Como se logra evidenciar en la tabla de notas los resultados obtenidos en las pruebas de calidad son deficientes en las áreas de ciencias sociales, matemáticas, ciencias naturales y lengua castellana estas áreas son consideradas de mayor intensidad, la docente titular afirma que estos resultados se deben a las dificultades presentadas por algunos estudiantes en los procesos de lectura y escritura puesto que al no leer de manera comprensiva no sabrán identificar las respuestas correctas, razón por la cual este proyecto pedagógico de aula se enfocara en el refuerzo de todas las áreas a través de la mejora de los procesos mencionados anteriormente.

### **1.5.5 Planeaciones**

Las planeaciones se realizan diariamente bajo la coordinación de la titular quien indica si las actividades a ejecutar están acordes a las necesidades de las estudiantes.

La planeación didáctica según Monroy (1998) “anticipa las actuaciones docentes y responde a las necesidades de los estudiantes, de las instituciones y de lo que espera la sociedad. Esta actividad docente crea recrea y trasforma la práctica sobre lo que se hace y se puede hacer en el proceso educativo”. Es aquella que nos permite identificar, seleccionar, organizar, diseñar y evaluar nuestra practica integral y los procesos formativos que nuestros estudiantes alcanzan en su curso.

### **1.5.6 Guías de comprensión lectora:**

El resultado que nos da la aplicación de estas pruebas fue lograr identificar las causas que dificultaban la comprensión y producción de textos, en la aplicación de estas guías se evidencia que la mayoría de los estudiantes hizo relectura para responder las preguntas, otros solicitaron aclaración de preguntas para encontrar la respuesta. El tiempo establecido era de una hora, pero algunos estudiantes requirieron más tiempo, en las guías que tenían producción de textos escritos se detectó más dificultades, en cuanto a expresiones de los estudiantes al enfrentarse al momento de escribir, ¿qué escribo?, ¿cómo lo hago?, ¿por dónde empiezo?, no sé qué escribir; a pesar de que se explicó antes de la realización de estas guías. En la revisión de las guías se pudo establecer dificultades en la coherencia de frases, conectores, repetición de palabras, poco uso de mayúsculas y normas ortográficas, las ideas no eran claras y en algunos escritos faltó la imaginación.

Una de las principales dificultades encontradas es que la lectura para la mayoría de los niños se convierte en descodificar las palabras y frases sin hacer un proceso que permita comprender el contenido que hay detrás del texto, es decir interiorizar el proceso; así mismo la falta de práctica en leer con frecuencia textos; lo que no permite que exista niveles de análisis al momento de leer; por ejemplo, extraer significados de palabras o construir ideas. Influye como dificultad la baja motivación para leer textos o la poca disposición ante la sugerencia de alguno.

En los resultados de la composición escrita se logró detectar que algunos de los niño/as del grado segundo B presentan bajo nivel en las habilidades escritoras y reglas de organización en un escrito, debido a que las prácticas de construcción de textos en el aula son pocas y no se ve la composición como una actividad realmente importante en el contexto comunicativo.

La implementación de este instrumento como estrategia pedagógica para la comprensión y producción de textos; permitieron el fortalecimiento de la competencia lectora y escritora que a su vez favoreció el proceso de aprendizaje colectivo y autónomo de los niños/as; potenciando también el desarrollo de habilidades, procesos, capacidades y destrezas que permitió construir los conocimientos y generar otros ambientes de aprendizajes

## **Capítulo II**

### **2.1 Antecedentes**

#### **2.1.1 Antecedentes internacionales**

Título: “LA LECTOESCRITURA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE LA ESCUELA 10 DE AGOSTO CANTÓN SANTA ISABEL PROVINCIA DEL AZUAY”

Año: 2012

Autor: CRIOLLO TAPIA ANA CECILIA

Tema: La falta del hábito de la lectura que presentan los estudiantes de la escuela “10 de agosto” de la provincia del Azuay Cantón santa Isabel no permite el fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje. Este sistema educativo no responde a las necesidades que hoy en día exige la sociedad. y no permite una formación integral, de esta manera los estudiantes no son

capaces de dar sus propias opiniones con un criterio formado de esta manera la institución cree conveniente La necesidad de desarrollar e impulsar un programa para la enseñanza en el proceso de la lectura escritura de los alumnos de la escuela buscando la mejor manera de aprender a enseñarle, porque el aprender y enseñar son responsabilidades ineludibles que acompañan a todo docente para afrontar retos con entusiasmo desprendiéndose de muchos miedos que obstaculizan el cambio hacia la mejora escolar para la mejor educación de los alumnos. Es por ello que los docentes brindamos estrategias metodológicas innovadoras que le permitan formar hábitos de lectura y escritura desde tempranas edades para superar dificultades a futuro y obtener logros satisfactorios.

En el Capítulo primero se realiza la contextualización de la percepción del fenómeno conflictivo del cuestionamiento del paradigma, para llegar a la esencia del problema, se construye una visión hipotética acerca de cambios futuros en el problema basándose en su realidad pasada y presente, se plantea la formulación del problema, sus interrogantes, su delimitación del objeto de investigación y se formula los objetivos.

En el Capítulo segundo se encuentra la fundamentación teórica del problema mencionado anteriormente y se toma como aporte los criterios de diversos autores que han realizado estudios previos en otras realidades. Al establecer la red de categorías por cada variable se desea presentar un esquema organizado de los conocimientos científicos que respaldan el trabajo investigativo.

En el tercer Capítulo se describe el enfoque, estilo y tipos de investigación en el que se fundamente este trabajo al igual que la metodología utilizada en la investigación se basa en una búsqueda bibliográfica y en una intervención de campo de la escuela “10 de agosto”, a través de un cuestionario cuantitativo a los padres de familia y estudiantes.

En el Capítulo Cuarto se ejecuta una tabulación y presentación de resultados sobre el análisis de los mismos que permiten priorizar los factores más determinantes en la obtención de información que me ayude a continuar con la investigación.

En las conclusiones se vuelcan los resultados a las que se ha llegado mediante el proceso de la investigación presentando la realidad de la empresa, así como también se realiza las Recomendaciones en las que se sugiere lo que se debe realizar en base a un sustento metodológico científico.

El capítulo Sexto, contiene la propuesta que como tema es Diseño de un proyecto del cuento como estrategia activa para mejorar la Lectoescritura Con el fin de fortalecer el aprendizaje significativo y funcional en los niños de nuestra institución.

En los anexos se adjunta el modelo de la encuesta realizada a los Padres de familia y estudiantes, Diseño de un proyecto del cuento como estrategia activa para mejorar la Lectoescritura también se adjunta la tabla de niveles de confianza de acuerdo al grado de libertad.

Este proyecto es significativo y aporta la manera de buscar razones y metodologías didácticas por medio de un programa de enseñanza de lectoescritura, buscando la manera de que el alumno aprenda sin presión ni mucho menos obligación, que es lo que se pretende hacer con el proyecto actual.

### **2.1.2 Antecedentes nacionales**

Título: FORTALECIMIENTO DE LA LECTOESCRITURA DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO SEGUNDO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN VICENTE DE PAÚL A PARTIR DE TEXTOS LITERARIOS.

Autor: Yady Elena Mejía Martínez

Año: 2021

La presente propuesta investigativa tiene como objetivo fortalecer la lectoescritura de los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa San Vicente de Paúl a partir de textos literarios.

Para ello, se aplicaron diferentes talleres en los que se incentivó a los estudiantes a mejorar su proceso de lectoescritura a partir de imágenes, de lecturas realizadas en voz alta y producciones escritas teniendo como punto de partida lo leído.

Se utilizó la metodología de investigación cualitativa, ya que esta permite comprender las realidades en que se encuentran los estudiantes y construir conocimientos.

Así, para el análisis se agrupó la información en tres categorías: comprensión de lectura, escritura y lectura en voz alta, luego del cual se concluyó que es importante fortalecer la lectoescritura, ya que esto permite que los niños escriban sus propios textos para que incrementen su confianza, su autoestima y el estímulo por escribir mejor, lo cual beneficiará su proceso de aprendizaje.

Este proyecto de investigación aporta a mi trabajo, el manejo de valores y de habilidades personales, las cuales tienen que ver con el desarrollo y avance en el aprendizaje, en este caso ellos se basaron en la escritura, y mi propuesta se basó en lecto- escritura perder el miedo a leer y escribir, y así mismo desarrollar un lazo fuerte de autoconfianza.

Título: FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA A TRAVÉS DEL MÉTODO ECLÉCTICO EN LOS ESTUDIANTES DE GRADO SEGUNDO, AULA INCLUSIVA, DEL COLEGIO VILLAMAR, SEDE A, JORNADA TARDE

Autor: OLGA PATRICIA SALAMANCA DÍAZ

Año: 2016

La presente investigación permitió identificar las dificultades que presentaron los estudiantes de grado segundo, aula inclusiva, del Colegio Villamizar en relación con la lectura y la escritura, las cuales se observaron en varios aspectos como la decodificación de los signos gráficos, lectura de combinaciones, reconocimiento de sonido y grafema, omisiones de letras, sílabas, palabras, sustituciones, inversiones de letras y sílabas, lectura silábica; las que permiten los procesos

grafomotrices de la lectura y la escritura. Esta problemática es muy importante ya que al observar los estudios internacionales como PIRLS, PISA y SERCE, que evalúan aspectos del desempeño de los estudiantes como lectores y escritores, se ve un panorama poco favorable para el país. En el Colegio Villamar, I.E.D., se observa en los estudiantes tanto de básica primaria, inclusión y estudiantes de noveno grado, dificultades al interpretar, analizar, comprender, argumentar. (Inclusión Colegio Villamar, 2012). Prueba de esto, son los resultados en la pruebas saber 3, 5 y 9 que evidencian desempeños mínimos en el área de lenguaje. Razón por la cual se plantea el desarrollo de una propuesta didáctica basada en el método ecléctico.

La presente investigación ofreció un aporte muy significativo a mi trabajo, ya que la propuesta a ejecutar me dio a entender que no solo se basa en leer y escribir, sino que se debe interpretar, se debe saber escuchar y saber hablar, son diferentes elementos que conforman la lecto escritura, y de la misma manera aportamos al desarrollo inclusivo e integral de cada uno de los estudiantes.

### **2.1.3 Antecedente Regional**

TITULO: “En la nave de estrategias pedagógicas... Viajamos lejos... leemos juntos... aprendemos todos”

AUTOR(ES): (Gomez Marielena, Obregon Nataly, Rangel Laura, Villamizar Jessika)

Año: 2017

En el primer capítulo se describe detalladamente la observación y diagnóstico de los niños realizadas en un periodo correspondiente a tres semanas escrito en la Lectura de Contexto, en la cual se especifican datos generales como los institucionales en los que hace parte la Misión, Visión y Objetivos del Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís, el perfil del estudiante, el diseño curricular, los proyectos transversales, la integración familia-escuela-comunidad y la Infraestructura. Igualmente se observan datos grupales como las características del desarrollo multidimensional de los niños, la observación del contexto socio familiar, la

interacción entre pares, la formación y vivencia de hábitos, las mediaciones pedagógicas, la evaluación del aprendizaje, los apoyos técnicos tecnológicos - profesionales y adaptaciones curriculares.

Cabe mencionar que el diagnóstico pedagógico que se les realizó a los estudiantes fue desarrollado bajo los parámetros de una plantilla propuesta por la maestra facilitadora encargada Vilma Elena Conde Villamizar, debido a que la valoración clínica la realizan especialistas en el tema.

En el segundo capítulo se enmarca la propuesta pedagógica, el cual está dirigido a niños y niñas con necesidades educativas especiales del Instituto Técnico San Francisco de Asís y el cronograma general estableciendo la fecha de las actividades realizada.

El tercer capítulo se refiere a los Procesos Curriculares, donde se establecen los momentos de diseño, ejecución y evaluación de la Propuesta y del Proyecto de Aula, especificados y descritos con las metodologías aplicadas que se ejecutaron en las planeaciones, las cuales seguidamente se encuentran en los anexos siendo los documentos del componente didáctico: Planes de clase.

En el cuarto capítulo se ubican las Actividades Intrainstitucionales y Actividades de finalización de la práctica, con sus respectivas planeaciones, luego se anexan los documentos diligenciados, horarios de permanencia, cartas, actas, y otros propios de esta naturaleza.

En el quinto capítulo se encuentra la Evaluación de la Práctica Integral Docente en los aspectos de Autoevaluación y Evaluación de la supervisión. Al final del Informe se incluyen las conclusiones, recomendaciones y la bibliografía.

En conclusión, nuestra propuesta pedagógica se enmarcó en fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizajes en los niños con necesidades educativas especiales aplicando diferentes estrategias pedagógicas y didáctica, las cuales generaron cambios y aportes para construir un país mejor y más educado. La práctica integral es una oportunidad de aprendizaje que implica responsabilidad, compromiso y dedicación, que se compone de investigación.

## **2.2 Base curricular**

Para la base curricular se implantará las Micro habilidades Grado 2° se acordes al eje temático, el tema y el grado de escolaridad de los estudiantes.

Medellín (Antioquia). 17 de noviembre de 2017. Min educación. En la capital antioqueña el Ministerio de Educación lanzó las mallas de aprendizaje para beneficiar a niños de los grados 1° a 5° en las áreas de lenguaje, matemáticas, ciencias naturales y ciencias sociales.

Las mallas de aprendizaje son un recurso para la implementación de los Derechos Básicos de Aprendizaje, que permitirá orientar a los docentes sobre qué deberían aprender en cada grado los estudiantes y cómo pueden desarrollar actividades para este fin.

### **2.2.1 Micro Habilidades**

#### ***2.2.1.1 Conocimiento del Alfabeto***

1. Explora algunas grafías y signos semejantes a las letras para comunicar sus ideas.
2. Conoce la diferencia entre su forma de escribir y la escritura convencional.
3. Identifica todas las letras del alfabeto en formato de mayúsculas y minúsculas.
4. Asocia sonido, nombre y formas de todas las vocales y las consonantes.
  - Vocales abiertas (a, e, o).
  - Vocales cerradas (i, u).
  - Letra “y” vocálica cuando está aislada o en final de una palabra precedida de una vocal (p. ej., “la princesa y el sapo” o “hay”).
  - Consonantes que representan un único sonido (b, d, f, j, k, l, m, n, ñ, p, q, s, t, v, w, z).
  - Consonantes que representan más de un sonido (c, g, r, x, y).
  - Letras que no representan un sonido (h).

6. Reconoce que la letra “h” no representa ningún fonema en el español estándar (hotel, bah, Ahí).
7. Asocia el sonido de letras compuestas (dígrafos) con su forma: ll, ch, qu, gu, gü, rr.
8. Lee y escribe sílabas que contienen la combinación consonante-vocal y vocal consonante: le-el, la-al, sano – asno, lata –alta.
9. Lee y escribe sílabas que contienen la combinación consonante-vocal-consonante: sur, más, mis, fósforo.
10. Lee y escribe sílabas que contienen la combinación consonante-consonante-vocal: flores, planeta.
11. Lee y escribe sílabas que contienen las siguientes combinaciones consonante local consonante: flan, tren, Francia, planta, tronco, granja.
12. Reconoce las relaciones fonema-grafema en la interacción con canciones, rimas, coplas y algunas adivinanzas.
14. Escribe letras y palabras atendiendo a criterios como direccionalidad, legibilidad y rasgos característicos

### ***2.2.1.2 Conciencia Fonológica***

1. Identifica los sonidos iniciales y finales de las palabras, cuando corresponden a: vocales (aro, estrella), vocales y consonantes (conejo, perro, gato, árbol), y consonantes (lápiz, barril, difícil, caracol, ratón).
2. Identifica los sonidos que componen las palabras cuando une, separa, omite, agrega y sustituye sus fonemas y sílabas.
  - Une fonemas para formar sílabas y palabras: /t/ /e/ té.
  - Separa fonemas al interior de las palabras: mar /m/ /a/ /r/.

- Separa sílabas al interior de las palabras: caracol ca-ra-col.
- Omite fonemas de las palabras para crear otras: alta ala.
- Agrega fonemas a las palabras para crear otras: aro arco.
- Sustituye fonemas.

3. Reconoce las diferencias de sonido en palabras parecidas, p. ej.: “luna” y “lupa”.

4. Reemplaza palabras que escucha por otras que rimen con ella (“nena”, “pena”).

5. Identifica palabras que riman entre sí luego de escuchar un texto (“...Y a pesar de que ya era abuela / un día quiso ir a la escuela...” María Elena Walsh).

6. Reconoce que una palabra puede estar compuesta por una o varias sílabas.

### **2.2.2 Lineamientos estándares y DBA**

Los Estándares Básicos de Competencias en las áreas fundamentales del conocimiento son el producto de un trabajo interinstitucional y mancomunado entre el Ministerio de Educación Nacional y las facultades de Educación del país agrupadas en Ascofade (Asociación Colombiana de Facultades de Educación). Con esta alianza se logró el concurso de muchos actores, entre los cuales se destacan maestros adscritos a instituciones de educación básica y media del país, así como de investigadores, redes de maestros, asociaciones y organizaciones académicas y científicas, y profesionales de varias secretarías de Educación, quienes han participado de manera comprometida en la concepción, formulación, validación y revisión detallada de los estándares a lo largo de estos años.

Un estándar es un criterio claro y público que permite juzgar si un estudiante, una institución o el sistema educativo en su conjunto cumplen con unas expectativas comunes de calidad; expresa una situación deseada en cuanto a lo que se espera que todos los estudiantes aprendan en cada una de las áreas a lo largo de su paso por la Educación Básica y Media,

especificando por grupos de grados (1 a 3, 4 a 5, 6 a 7, 8 a 9, y 10 a 11) el nivel de calidad que se aspira alcanzar.

Los estándares propuestos por el MEN se refieren a lo central, necesario y fundamental en relación con la enseñanza y el aprendizaje escolar y en este sentido se los califica como básicos. No se trata de criterios mínimos, pues no se refieren a un límite inferior o a un promedio. Expresan, como se dijo, una situación esperada, un criterio de calidad, que todos deben alcanzar. Son retadores, pero no inalcanzables; exigentes pero razonables.

Las competencias se desarrollan a lo largo de la vida, y es función del sistema educativo aportar a su desarrollo para alcanzar la calidad deseada contando, con criterios claros y públicos que permitan establecer si se están alcanzando o no los niveles que como sociedad nos hemos propuesto. Los estándares están formulados de forma que sea posible orientar a las instituciones educativas a definir los planes de estudio por área y por grado, buscando el desarrollo de las competencias en el tiempo.

### **2.2.2.1 Estándares Lenguaje**

Se hace necesario reconocer que el lenguaje es una de las capacidades que más ha marcado el curso evolutivo de la especie humana. En efecto, gracias a él los seres humanos han logrado crear un universo de significados que ha sido vital para buscar respuestas al porqué de su existencia (tal es el valor que, por ejemplo, poseen los mitos); interpretar el mundo y transformarlo conforme a sus necesidades (así, la ciencia y la tecnología no podrían existir sin el uso de sistemas simbólicos); construir nuevas realidades (¡qué tal los mundos soñados por García Márquez o Julio Verne!); establecer acuerdos para poder convivir con sus congéneres (piénsese, por ejemplo, en la Constitución Política de Colombia); y expresar sus sentimientos a través de una carta de amor, una pintura o una pieza de teatro.

El lenguaje es una capacidad humana que permite, entre otras funciones, relacionar un contenido con una forma, con el fin de exteriorizar dicho contenido. Esta exteriorización puede manifestarse de diversos modos, bien sea de manera verbal, bien sea a través de gestos, gráficas,

música, formas, colores... En consecuencia, la capacidad lingüística humana se hace evidente a través de distintos sistemas sígnicos que podemos ubicar en dos grandes grupos: verbales y no verbales.

### **2.3 Base Teórico Pedagógica**

Se han llegado a formular distintas teorías sobre el aprendizaje de la lectura: innatista, maduracionista, conductista, sociocultural, constructivista y psicolingüística.

Vygotsky (1977), la escritura representa un sistema de mediación semiótica en el desarrollo psíquico humano, que implica un proceso consciente y autodirigido hacia objetivos definidos previamente. Durante este proceso la acción consciente del individuo estará dirigida hacia dos objetos de diferente nivel.

En la expresión del pensamiento a través de la escritura creativa y de la confrontación que hacemos entre lo que dice el texto y lo que queremos decir –en la lectura orientada hacia el escritor mismo– y luego, cuando confrontamos el texto para pensar en el otro, en el lector–lectura orientada hacia el lector potencial, en ese momento construimos el significado.

En Vygotsky (1977), la escritura representa un sistema de mediación semiótica en el desarrollo psíquico humano, que implica un proceso consciente y autodirigido hacia objetivos definidos previamente. Durante este proceso la acción consciente del individuo estará dirigida hacia dos objetos de diferente nivel. Uno, serían las ideas que se van a expresar.

El otro está constituido por los instrumentos de su expresión exterior, es decir, por el lenguaje escrito y sus reglas gramaticales y sintácticas, cuyo dominio se hace imprescindible para su realización. Por ello, la escritura como mediadora en los procesos psicológicos, activa y posibilita el desarrollo de otras funciones como la percepción, la atención, la memoria y el pensamiento, funciones que además están involucradas en el proceso de composición escrita.

Según Piaget, la niña y el niño construyen el conocimiento mediante la interacción con el mundo que lo rodea. En este proceso, se siguen una serie de etapas que están relacionadas con las capacidades mentales que posee el sujeto para organizar la información que recibe del medio.

El docente tiene que tener asimilado que el desarrollo intelectual del alumno está directamente conectado con su desarrollo biológico. El primero es necesariamente lento y básicamente cualitativo. Piaget arrancó del análisis directo del niño para más tarde conocer al adulto. Detalla y observa las conductas integrales de los niños, preocupándose por el porqué de estas, así que en sus obras hallaremos también mencionado lo emotivo y no únicamente lo cognitivo. La utilidad de la escuela debe comprenderse, según Piaget (1980), como una ayuda paulatina y pedagógica con propósito de que quien se forma capte por sí sólo un conocimiento por medio de la búsqueda independiente y de un trabajo natural y voluntario, lo que posibilitará a los alumnos la consecución de un sistema de programación y resolución de problemas que le valdrá siempre.

La lectura sea considerada un aprendizaje mediado socialmente también implica que, al momento de enseñar este proceso, los docentes deben hacer uso de esta concepción. Es el adulto (en este caso, el docente) el que debe mediar entre el estudiante y la lectura, dando apoyos adecuados para cada estudiante-lector justo en su zona de desarrollo próximo (ZDP). La lectura así entendida ya no puede ser entregar un texto a un niño con una guía de muchas preguntas de toda índole para que él las desarrolle por su cuenta con solo leer. El docente debe enseñar cómo se comprende, los pasos que hay que dar para llegar a comprender, las herramientas que se deben usar y los caminos por los que se debe transitar hacia la comprensión de un texto.

## **2.4 Bases Legales**

### **2.4.1 Ley 115 8 febrero 1994**

(Ley del derecho a la educación, 1994) La ley 115 en 1994, fue diseñada con el propósito de dar un estatus más sólido a la educación colombiana y teniendo en cuenta los diferentes puntos de vista y con una visión más global de lo que debe ser la educación en las distintas instituciones, plantea en su artículo 23 la lengua castellana, humanidades e idioma extranjero como una a obligatoria fundamental, además hace notar la importancia que ésta tiene desde los primeros

grados de escolaridad, iniciando de los grados de preescolar donde se deben brindar los primeros conceptos.

El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que realice la motricidad, el aprendizaje y motivación para la lectoescritura.

La lectoescritura es de vital importancia para el aprendizaje desde el grado preescolar y se debe dar prioridad permitiendo así una enseñanza y unos objetivos bien diseñados para trabajar, teniendo en cuenta esta como base primordial para adquirir conocimientos previos.

La lectoescritura no sólo se evidencia en la clase de español, sino en todas las asignaturas ya que es ella quien da origen a todos los conocimientos y teniendo en cuenta que mucho o poco el cual apuntan a un mismo propósito el cual es mejorar las habilidades comunicativas, leer, comprender, escribir, hablar y expresarse correctamente.

#### **2.4.2 Decreto 1860, 03 agosto 1994**

(Código de la Infancia y la Adolescencia, 1994) Es decreto, al igual que la ley 115, le da importancia a los procesos de lectoescritura antes de los grados de transición hasta la culminación de la primaria.

El decreto 1860 complementa lo que plantea la ley, donde está plasmado que la protección educativa no sólo es de responsabilidad del gobierno sino también de los padres responsables de los procesos de formación, artículos 2 y 3.

#### **2.4.3 Resolución 2343, 05 junio 1996**

(Resolución de desarrollo Integral, 1996) La lectoescritura como herramienta fundamental en el proceso de desarrollo del niño tanto social como intelectual, teniendo en cuenta los indicadores de logro sujeto al cambio y según la resolución 2343, se debe tener en cuenta las notas valorativas y donde las instituciones tienen la autonomía para elaborar sus logros de acuerdo a los planteamientos curriculares utilizados en este caso para la lectoescritura de básica primaria.

#### **2.4.4 Decreto 1290 del 2009**

(Decreto de evaluación de educación básica y media, 2009) Por el cual se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media.

La evaluación del aprendizaje de los estudiantes realizada en los establecimientos de educación básica y media, es el proceso permanente y objetivo para valorar el nivel de desempeño de los estudiantes.

El proceso de evaluación debe llevarse a cabo sobre la base de tres principios fundamentales: Principio de calidad. “Mejorar lo que somos y lo que hacemos cada día.”. Principio de equidad. “Valorar a cada uno de acuerdo con sus capacidades, compromiso y desempeños, dando a cada uno lo que equitativamente corresponde”.

El Decreto 1290, expedido el 16 de abril de 2009, reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes en los niveles de educación básica y media que deben realizar los establecimientos educativos; es decir, que se refiere básicamente a la evaluación que se desarrolla en el aula.

La Evaluación educativa deberá cumplir con las siguientes características: Integral: No debe estar reducida a conocimientos. Flexible: Debe adaptarse a las diversas poblaciones del Sistema Nacional de Educación. Contextualizada: Debe responder a las diversas realidades de los estudiantes.

## Capítulo III

### Propuesta

#### 3.1 Proyecto De Aula

##### 3.1.1 Presentación de la propuesta

<b>Institución:</b> ITASFA- sede José Antonio Galán	
<b>Maestro(a) facilitadora:</b> Marta Victoria Duque Pabón	
<b>Grado:</b> Segundo B	<b>N° estudiantes:</b> 23
<b>Título del proyecto de ejecución:</b> “Descubriendo el maravilloso mundo de la lectura y la escritura”	
<b>Duración:</b> 8 semanas	
<b>Año:</b> 2022- II	
<b>Educadora en formación:</b> Geraldine Vera capacho	

##### 3.1.2 Alcance

El presente proyecto pedagógico de aula está dirigido a los estudiantes del Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís en su Sede José Antonio Galán básica primaria grado segundo B del municipio de Pamplona Norte de Santander; es una propuesta pedagógica que reconoce la lectura y la lectura como un proceso fundamental para lograr enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje de los niños/as, mejorando su coeficiente intelectual, mejora del

lenguaje, desarrollando la capacidad concentración y comprensión y a su vez estimulando la imaginación. El amaestramiento de los procesos de la lectura y la escritura es un proceso que se debe manejar de forma dinámica es decir buscar las estrategias acordes para que los estudiantes saquen a flote toda su creativas; realizando actividades acordes a la estimulación y por supuesto la mejora de la comprensión y desarrollo del pensamiento con el objetivo de que los estudiantes miren más allá de lo que se les da buscando aumentar dichas opciones ante las situaciones que se les presenten.

Al lograr estimular el proceso de comprensión y desarrollo del pensamiento, les estamos dando la oportunidad de desarrollarse siendo seres autónomos, seguros de sus capacidades, siendo capaces de tomar decisiones y, de esta forma, los estamos educando no solo para estar dentro de un plantel educativo sino para todos los momentos de su vida.

Si un niño/a adquiere buenos procesos de lectura y escritura desde edad temprana de seguros será una persona que logrará acceder a cualquier medio de forma natural y tranquilo, puesto que saber leer y escribir se convierten en interacciones entretenidas y muy satisfactorias, en la que los niños/as disfrutan al máximo de todos sus logros y por supuesto también de sus fallas.

### **3.1.3 Justificación**

Uno de los problemas que se sobresalió en el Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís en su sede José Antonio Galán fue las dificultades en los procesos de lectura y escritura; por lo cual es necesario e indispensable crear procedimientos que logren que la realización de mi práctica docente fortalezca dichas necesidades , obteniendo de ese modo una formación de calidad en cuanto a la lectura de comprensión y realización de escritos se refiere; la cual es importante en la formación educativa del alumno para que logre desarrollar su capacidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje; por lo tanto, la comprensión de la lectura y la realización adecuada del proceso escritor tiene una gran importancia ya que es la base del conocimiento en todas las asignaturas, por medio de las cuales los niños/as adquieren conceptos

claros y precisos que le permitirán resolver satisfactoriamente situaciones que se le presenten, ya sean académicos o de la vida cotidiana.

El niño debe desarrollar habilidades para decodificar la palabra escrita por su forma hablada, también es necesario desarrollar habilidades para construir el significado que fue depositado en lo impreso como es lo escrito, habilidades que son indispensables para la comprensión de textos y los procesos escritores.

Es evidente que el educar en estos procesos implica estimular el desarrollo de las capacidades para recibir e interpretar la información recibida, la cual es la base fundamental en el pensamiento analítico y crítico, de acuerdo con este concepto se puede manifestar que la comprensión lectora y escritora es el proceso de elaborar el significado para aprender las ideas relevantes del texto, relacionándolas con los aprendizajes previos, por medio del cual el lector interactúa con el objeto para favorecer la comprensión, siendo necesario que los niños tengan un contacto permanente con los textos.

Por tal motivo el presente Proyecto pedagógico de aula “ Descubriendo el maravilloso mundo de la lectura y la escritura” surge por las necesidades encontradas en el aula de clase del grado segundo B, partiendo de un diagnóstico en donde los resultados reflejaron la falta de interés en procesos de comprensión lectora y proceso escritor, esta dificultad obstaculiza el proceso de enseñanza- aprendizaje, y es ahí donde es indispensable buscar estrategias innovadoras que le permitan al educando una competencia lectora.

Este proyecto se fundamenta en las competencias comunicativas teniendo como base los estándares básicos de competencias, lineamientos y derechos básicos de aprendizaje de Lengua Castellana y las bases curriculares. Por lo tanto, se va a realizar un proceso con diferentes estrategias pedagógicas y recreativas, que busque incentivar en los estudiantes del grado Segundo B el amor por la lectura y la escritura de textos.

## **3.2 Planificación**

### **3.2.1 Objetivo General**

Proponer estrategias que potencien los procesos de lectura y escritura de textos de los estudiantes del Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís en su sede José Antonio Galán Grado Segundo B.

### **3.2.2 Objetivos Específicos**

Implementar en los estudiantes procesos que favorezcan las habilidades básicas comunicativas para que hablen, lean y escriban con propiedad, claridad y coherencia.

Fortalecer habilidades de lectura y escritura a través de la implementación de actividades que despierten el interés y conduzcan a los estudiantes a la producción de diferentes tipos de textos.

Descubrir en la lectura y la escritura un espacio propicio para imaginar, sentir, sensibilizarse, pensar, comunicarse con otros y consigo mismos.

### **3.2.3. Competencias**

Según el MEN (2016) las Competencias Comunicativas son:

Las competencias comunicativas, en su expresión oral y escrita, son el fundamento para la adquisición y el desarrollo de las competencias básicas. Si los estudiantes leen y comprenden lo que leen, si son capaces de expresarlo y de relacionarlo con lo que saben y con otros aspectos afines al tema y, además, asumen una posición crítica y argumentada, están demostrando competencia comunicativa. Esto es definitivo para seguir aprendiendo, enfrentarse a conocimientos y desempeños más complejos y abrirse a la universalidad del conocimiento. Con mejores niveles de lectura el acercamiento al mundo y al conocimiento es más rápido y profundo.

### 3.2.4 Contenidos

Cada uno de los contenidos se explica y se desarrollan bajo los procesos de lectura y escritura.

- Silabas atona y tónica
- Palabras según su número de silabas y su clasificación
- Tiempos verbales
- Sustantivos
- Géneros literarios
- La historieta
- Signos de puntuación
- Uso del diccionario
- Talleres de comprensión lectora
- Producción textual oral y escrita

### Lengua castellana

SEGUNDO PERIODO						
Competencia	Estándar	Componente	Aprendizaje	Evidencias	Saberes previos	Derechos Básicos de Aprendizaje
Comunicativa, proceso de escritura (producción textual)	Produzco textos escritos que responden a diversas	SEMANTICO	Recupera información implícita en el contenido del texto.	Organiza sus ideas para dar claridad a los textos orales que produce.	<b>ACCIONES - VERBO</b> Concordancia verbal	Enuncia textos orales de diferente índole sobre temas de su

	necesidades comunicativas			<p>Emplea un lenguaje coherente con las situaciones comunicativas en las que participa.</p> <p>Establece relaciones de sentido entre palabras o expresiones para dar cuenta de posibles campos semánticos.</p>	<b>ACCIONES</b> Tiempo	interés o sugeridos por otros.
	Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas	SINTACTICO	Da cuenta de la organización micro y superestructural que debe seguir un texto para lograr su coherencia y cohesión.	<p>Organiza sus ideas para dar claridad a los textos orales que produce.</p> <p>Evalúa en un texto escrito el uso adecuado de los elementos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, pronombres) y ortográficos (acentuación, mayúsculas, signos de puntuación).</p>	<b>USO DE LA COMA Y DOS PUNTOS</b>	Enuncia textos orales de diferente índole sobre temas de su interés o sugeridos por otros.
	Identifico los principales elementos y roles de la comunicación	PRAGMATIC O	Utilizo la entonación y los matices afectivos de voz para	Reconoce que el cambio de un sonido vocálico o consonántico en una palabra	<b>SEÑALES Y SIGNOS</b>	Interpreta diversos tipos de textos a partir del

	para enriquecer procesos comunicativos auténticos.		alcanzar mi propósito en diferentes situaciones comunicativas.	modifica su significado.  Identifica la relación entre las letras y sus sonidos para leer convencionalmente		lenguaje verbal y no verbal que estos contienen.
--	--	--	--	---	--	--

TERCER PERIODO						
Competencia	Estándar	Componente	Aprendizaje	Evidencias	Saberes previos	Derechos Básicos de Aprendizaje
Proceso de escritura (producción textual)	Identifico los principales elementos y roles de la comunicación para enriquecer procesos comunicativos auténticos	SEMANTICO	Propone el desarrollo de un texto a partir de las especificaciones del tema.	Interactúa en dinámicas grupales que incluyen: declamación, canto, música, recitales o juegos de palabras.  Estructura y ordena ideas o tópicos siguiendo un plan de contenido	<b>ESCRIBE TEXTOS NARRATIVOS CORTOS.</b>  <b>IDENTIFICA LA INTENSIÓN COMUNICATIVA DE LOS ANUNCIOS.</b>  <b>DECLAMA POEMAS Y PARTICIPA</b>	Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica.

					<b>A EN GUIONES DE TEATRO CORTOS</b>	
		SINTACTICO	Prevé el plan textual	Identifica el tipo de texto que debe escribir.  Interactúa en dinámicas grupales que incluyen: declamación, canto, música, recitales o juegos de palabras.	<b>GENERO DRAMATI CO</b> Guion Elementos Lugar de presentación: escenario, escenografía Elementos de la obra Elementos de la prueba en escena	Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica.
		PRAGMATIC O	Da cuenta de las estrategias discursivas pertinentes y adecuadas al propósito de producción de un texto, en una situación de comunicación particular.	Amplía su vocabulario con palabras nuevas que identifica en las lecturas que realiza	<b>COMBINA CIONES</b>  <b>LECTURA Y FRASEOL OGIA CON FONEMA S VISTOS</b>  <b>ANALISIS DE TEXTOS CON</b>	Interpreta diversos tipos de textos a partir del lenguaje verbal y no verbal que estos contienen.

					<b>PRUEBAS SABER</b>  <b>RESUMENES DE TEXTOS</b>  <b>LEE E INTERPRETA HISTORIAS, SEÑALES Y SÍMBOLOS</b>  <b>USO DEL DICCIONARIO</b>	
		SEMANTICO	Recupera información explícita en el contenido del texto.	Ubica en un texto escrito información puntual sobre ¿Qué?, ¿Quiénes?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?, ¿Por qué?, ¿Cómo?  Organiza sus ideas para dar claridad a los textos orales que produce	<b>SIGNOS DE PUNTUACION: INTERROGACION Y ADMIRACION</b>  <b>LA ORACION</b>	Enuncia textos orales de diferente índole sobre temas de su interés o sugeridos por otros.

--	--	--	--	--	--	--

### Recursos y materiales

Aula de clase	Tablero	Marcadores	Materiales audiovisuales	Videos Explicativos
Fichas pedagógicas	Cuadernos	Fichas de lectura	Juegos	Producciones textuales orales y escritas

### 3.2.5 Tiempo

El tiempo empleado en el diseño y ejecución de la práctica pedagógica integral modalidad trabajo de grado fue aproximadamente de dos meses y medio distribuida de la siguiente manera en la primera semana se realizar la observación de la institución y en las demás semanas se llevaron a cabo actividades tanto institucionales como interinstitucionales, en ese lapso de tiempo se llevaron a cabo la ejecución de actividades que permitieron el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura como apoyo en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. Así mismo, durante ese lapso de tiempo fue empleado en establecer el presente proyecto de aula “descubriendo el maravilloso mundo de la lectura y la escritura”.

### 3.3 Diseño

Para el diseño y elaboración de la propuesta del presente proyecto de aula se desarrolló por medio de las etapas propuestas por la Universidad de Pamplona, estipulas a partir de semanas distribuidas de la siguiente manera:

- a) Etapa Uno: Observación institucional y diagnóstico.
- b) etapa dos: Diseño y presentación de la Propuesta Pedagógica.

c) etapa tres: Ejecución y evaluación de la propuesta y sus correspondientes secuencias de aprendizaje.

d) etapa cuatro: Actividades Interinstitucionales, Informe final y socialización.

### 3.3.1 Ejecución

<b>Practica integral</b>	<b>01 de septiembre al 15 de septiembre del año 2022</b>	<b>18 de septiembre al 30 de septiembre del año 2022</b>	<b>23 de septiembre 30 de septiembre del año 2022</b>	<b>Septiembre Octubre noviembre del año 2022</b>	<b>19 de octubre, 27 de octubre, 28 de octubre del año 2022</b>	<b>21 de noviembre al 25 de noviembre</b>	<b>09 de noviembre al 11 de noviembre del año 2022</b>	<b>12 de diciembre al 16 de diciembre del año 2022</b>
<b>Observación y diagnóstico.</b>								
<b>Elaboración del proyecto pedagógico de aula.</b>								
<b>Actividades interinstituci</b>								

<b>onales mes de septiembre del año 2022.</b>								
<b>Intervencion es académicas.</b>								
<b>Actividades interinstituci onales mes de octubre del año 2022.</b>								
<b>Actividades interinstituci onales mes de noviembre del año 2022.</b>								
<b>Materializac ión</b>								
<b>Sustentación trabajo de grado</b>								

<b>modalidad practica integral.</b>									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

### 3.3.2 Pregunta problematizadora

¿Qué estrategias pedagógicas se deben implementar para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en el grado Segundo B?

### 3.3.3 Metodología

Lo que se busca es mejorar los procesos de lectura y escritura para un mejor proceso interdisciplinario en los procesos de enseñanza y aprendizajes dándole importancia a procurar transformar la vida escolar de los estudiantes de la manera que puedan vivenciar de una mejor manera dichos procesos construyendo a su vez conocimientos significativos y en constancia con las habilidades comunicativas y las relaciones sociales

Por tal razón se aplicaron actividades, talleres y dinámicas como estrategias para favorecer el aprendizaje adecuado en los procesos de enseñanza y aprendizaje especialmente en el proceso de lectura y escritura en los niños(as) del grado Segundo B del Instituto Arquidiocesano San Francisco de Asís en su sede José Antonio Galán, utilizando los modos de representación VAK (visual, auditivo y kinestésico), con el fin de apoyar el refuerzo de los estudiantes para superar la formación académica de cada una de ellos creando actitudes críticas argumentativas y procedimentales; dicha metodología será ejecutada e implementada por la docente en formación en este caso por mí. Cada semana se llevará a cabo en las planeaciones una temática diferente, la explicación se realizará a través del uso de las TICS, juegos didácticos de memoria, atención, concentración, seriación, ordenación, etc., láminas llamativas o imágenes alusivas, seguidas de videos las cuales son acciones prácticas y experienciales que se realizarán con elementos reales de manera llamativa de acuerdo a los intereses de cada niño permitiendo un mejor entendimiento

de acuerdo a sus estilos de aprendizaje, teniendo en cuenta los ejercicios que se plantearán en la cartilla de cuentos que se dejará como producto en la institución.

Otra estrategia que se está implementando para el aprendizaje de los procesos de lectura y escritura es la creación de diferentes tipos de textos (obras de teatro, textos instructivo, fabulas y cuentos) a través de esto se logra mejorar en los niño/as la concentración y reflexión en especial cuando no se está copiando y están creando textos novedoso alrededor de ciertos temas, también se favorece la imaginación al crear historias desde la nada partiendo de cero, dando forma a entornos y a personajes. **(Anexo G).**

### **3.3.4 Ejecución**

De acuerdo a lo observado en la primera semana en la institución se establecieron contenidos con relación refuerzo de los procesos de lectura y escritura, en donde los niños/as irán desarrollando cada uno de los ejes temáticos por áreas.

Se inició primero con la implementación de talleres de comprensión lectora donde a través de estas se les permite a los niños/as mejorar las dificultades que muestran para seguir instrucciones, ya sean orales o escritas, logrando interpretar y relacionar textos y desarrollando estrategias de desarrollo del pensamiento.

Siempre se trabajó con material didáctico y recursos que despertaran el interés con el objetivo de generar mayor motivación y atención al desarrollar las actividades ya que, en estas etapas donde se adquieren nuevos conocimientos en distintas áreas del aprendizaje, se logra también mayor estimulación por medio de sus destrezas y habilidades, creando a su vez ambientes propicios de enseñanza que sean de su agrado en el proceso de mejorar sus habilidades de lectura y escritura.

Para la implementación de las actividades se trabajó a partir de las planeaciones en forma física de acuerdo a los parámetros de la docente titular del curso, estas se elaboraron diariamente; lectura de contexto y diarios de campo, diseño de guías pedagógicas, trabajos y talleres para realizar en el cuaderno con el propósito de mejorar las habilidades y destrezas en los procesos de la lectura y la escritura, todo esto se logró a partir de las estrategias didácticas metodológicas

acordes para el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje en los niños/as, facilitando de esta manera todas sus capacidades (intelectuales, cognitivas y motrices).

### 3.4 Cronograma de actividades

ASIGNATURAS							
Mes / Fecha	Ética	Ciencias naturales	Ciencias sociales	Matemáticas	Religión	Lengua castellana	Artística
05 al 09 de septiembre del año 2022	Diagnostico						
12 al 16 de septiembre del año 2022	*Aplicación de prueba de calidad segundo trimestre.	*Repaso propiedades de la materia, cambios de la materia. *Aplicación de prueba de calidad segundo trimestre.	*Repaso puntos cardinales. *Aplicación de prueba de calidad segundo trimestre.	*Instrumentos para medir el tiempo. *Multiplicación y sus términos. *Probabilidades *Aplicación de prueba de	*Mi familia expresión de amistad. *Familia de Nazaret.	*Silabata y tónica. *Clasificación de palabras según sus silabas. *Tiempos verbales. *Taller de comprensión	*Aplicación de prueba de calidad segundo trimestre.

				calidad segundo trimestre.		ón lectora. *Aplicaci ón de prueba de calidad segundo trimestre.	
<b>19 al 23 de septie mbre del año 2022.</b>	*Derec hos humano s que son y como se clasific an.	*Corrección prueba de calidad segundo trimestre. *La fuerza y sus tipos.	*Correcci ón prueba de calidad segundo trimestre. *Regione s de Colombia . *Ubicaci ón del departam ento de norte de Santande r en la región andina.	*Correcci ón prueba de calidad segundo trimestre. *La división y sus términos.	*Correc ción prueba de calidad segundo trimestr e. *el valor del perdón.	*Correcci ón prueba de calidad segundo trimestre. * Taller de comprensi ón lectora sobre oraciones y sustantivo s.	*Rompeca bezas sobre el mapa de Colombia y norte de Santander.

<b>26 al 30 de septie mbre del año 2022.</b>	--	*Mecanización sobre la fuerza y sus tipos. *Cambios de forma producidos por la fuerza. *Que es movimiento y cuando se produce.	-----	*Ubicación de números de cinco cifras en la tabla posicional.	*La anunciación.	*Genero dramático. * obra teatral (características- diálogos- actores- escenarios). *realización de una obra teatral.	*collage Realización de collage con material reciclable.
<b>06 al 07 de octubr e del año 2022</b>	*Derecho a la libertad, democracia, y seguridad social.	*Rapidez. *Trayectoria. *Velocidad. *Clases de movimiento. *El sistema solar.	*Símbolos patrios de Colombia. *Historia de Colombia *Personajes históricos	* Taller de multiplicación por dos cifras. *Resolución de problemas por dos cifras.	*Jesús fue niño como yo. *Valores de la navidad paz y amor.	*Géneros literarios. *la historieta. *Signos de puntuación *Uso del diccionario	*Exposición del collage.

			de Colombia	* Taller de división. *Problem as de división.			
<b>10 al 14 de octubr e del año 2022.</b>	Semana de vacaciones.						
<b>18 al 21 de octubr e del año 2022.</b>	---	*Satélites. *Cometas. *Meteoritos. *Movimient os de la tierra. *La tierra y sus partes.	---	*Ejercicio s de multiplica ción y división. *Compara ción de números de 5 y 6 cifras, mayor, menor, igual,	*Símbolos de navidad . *Coron a de advient o *Luz *Velas *Valore s de la	*Adivinanz a *Coplas *Retahílas *Trabaleng uas. *Textos instructivos . *Partes del texto instructivo.	*Manuali dad navideña.

				antes y después. *Estadística y recolección de datos. *Tablas de frecuencia *Moda. *Diagrama de barras.	paz y el amor.	*Uso del diccionario.	
<b>24 al 28 de octubre de año 2022.</b>	*Repaso de los temas vistos durante el tercer trimestre.	*Conceptualización de las partes de la tierra. *Estaciones del año. *Repaso de los movimientos de la tierra.	*Biografía de personajes representativos de Colombia.	*Medidas de longitud. *Medidas del tiempo.	*Repaso general de los temas vistos en el tercer trimestre.	*Repaso de elementos de la historieta. *Repaso de los temas vistos en el tercer trimestre.	*Avance de la manualidad navideña
<b>31 de octubre</b>	Repaso general en todas las áreas sobre los temas vistos durante el tercer trimestre.						

<b>e al 04 de noviem bre del año 2022.</b>	
<b>08 al 11 de noviem bre del año 2022</b>	Presentación de pruebas de calidad tercer trimestre.
<b>15 al 18 de noviem bre del año 2022</b>	Semana de recuperación para los estudiantes con desempeño básicos.
<b>21 al 25 de noviem bre del año 2022</b>	Reunión con padres de familia para la entrega del informe académico final, entrega de inventario sobre recursos del aula.

### 3.4.1 Descripción

Lo mencionado anteriormente fue llevado a cabo en doce semanas distribuidas en 40 jornadas académicas trabajadas de lunes a viernes en un horario de 07:00 am hasta las 12:00 pm con los niños/as del grado segundo B, a partir de actividades para reforzar los procesos de lectura y escritura (**Anexo H**).

Durante este proceso se estimularon las siguientes habilidades la dislexia donde se mejoró la dificultad que presentaban algunos los niños/as para leer, confundir palabras u omitir letras, silabas o palabras, donde se alteraba el orden de texto, y confundían sonidos de letras similares, la lectura disrítica donde no representaban pausas, orden, signos de puntuación, lectura a momentos rápido y otros muy despacio, la lectura arrastrada donde se presentaban falencias en la percepción global de la lectura, generando demora en la lectura y para conseguir la comprensión o asimilación del texto, por último se estimuló la disortografía en la cual se presentaron problemas tales como la poca utilización de los signos de puntuación, escritura de forma inadecuada las letras y las palabras remplazadas por otras que son fonéticamente parecidas, separación de silabas, utilización de la gramática.

Se implemento en la mayor parte del tiempo la aplicación la lectura global, primero se hace de manera individual y después de manera grupal, para lograr de esta manera una comprensión del texto, sobre todo se utilizaron actividades como: trasmisión de videos explicativos sobre los ejes temáticos, carteles explicativos, fichas de lectura, talleres, evaluaciones de retroalimentación, ejercicios de ejemplos, salidas al aire libre.

Es por ello que el presente proyecto pedagógico de aula pretende demostrar que a través de diferentes metodologías y herramientas lúdico pedagógicas se puede permitir el desarrollo adecuado de los procesos de lectura y escritura, herramienta importante que va a influenciar su desarrollo adecuado en el proceso enseñanza aprendizaje, potenciando a su vez también su creatividad y su emocionalidad logrando así una educación integral y de calidad en cada uno de los estudiantes.

### **3.5 Evaluación**

La evaluación es un aspecto que ya va implícito en el presente proyecto pedagógico de aula, ya que es una forma obtener resultados y evidencias, el cual tiene lugar dentro del aula de clase con los estudiantes. Dándonos la posibilidad de conocer los diferentes resultados ya sean positivos como negativos en caso de que sean desfavorables requieren de nuestra atención y refuerzo.

La evaluación se realiza durante toda la ejecución del proyecto, la evaluación es formativa y sumativa y formativa donde se valora tanto los logros como los procesos llevados por cada uno de los estudiantes, es decir los desempeños y las competencias.

Evaluación continua, coparticipada y progresiva, siguiendo una aproximación de retroalimentación coordinada, informando al estudiante en todo momento sobre cuáles son los progresos y las deficiencias de su trabajo, permitiéndole rectificarlas, haciéndolo conocedor de su nivel, y transmitiéndole de esta manera que es partícipe de su proceso de aprendizaje. La evaluación se realiza por medio de preguntas de selección de lecturas realizadas previamente, guías realizadas durante la clase en donde los estudiantes de acuerdo a cada una de las temáticas responden.

Otra evaluación muy importante que se realizo fue la realización y revisión de los escritos realizados por los estudiantes para la creación de la cartilla de cuenta cuentos como materialización del presente proyecto.

## **Capitulo IV**

### **Actividades institucionales e interinstitucionales**

#### **4.1 Identificación de las Actividades**

##### **4.1.1 Celebración de amor y amistad**

El día del Amor y la Amistad es una celebración tradicional, donde los amigos expresan su cariño. Alrededor de esta fecha es común celebrar el "amigo secreto", festejar entre pareja (sean

novios o esposos), amigos y familia, y se acostumbra a regalar entre otros chocolates, flores, tarjetas o bonos de regalo y en la noche tener una cena romántica.

#### **4.1.2 Exposición de proyecto transversal senderos de paz y bien mes de septiembre “curiosidad e Innovación”**

La transversalidad es un concepto que, en su relación con el currículo escolar, aparece por la necesidad de abrir en la escuela espacios para el abordaje de "problemáticas socialmente significativas" (Boggino, 1997, 30), restituyendo y resaltando como función de la educación escolar, la formación para la vida. (Magendzo, 2003, 40). La puesta en funcionamiento de los procesos transversales de formación, implica en consecuencia una serie de operaciones sobre el currículo, las cuales han sido sintetizadas por diversos autores en los siguientes términos: "cruzar y enhebrar". (Gadivia, 2000, 13). Esta acepción de transversalidad, que consiste en cruzar y enhebrar los contenidos de las Disciplinas escolares en función de las problemáticas sociales de cada contexto, instala el ámbito de la interdisciplinariedad en la escuela, es decir, la comunión de distintas disciplinas para el abordaje de fenómenos específicos (Pedroza y Argüello, 2002). Esta perspectiva, ligada a la raíz procedimental (Gadivia, 2000) del concepto, es decir a la construcción de conocimientos y el desarrollo de habilidades para el hacer, se amplía con el tiempo incorporando la dimensión del ser y del vivir con otros, es decir, se introduce la importancia de los comportamientos, los valores y las actitudes.

Estos últimos, por trascender el ámbito de los contenidos específicos y aislados, propios de la disciplinariedad, y por ubicarse en el plano de los vínculos sociales que se construyen en la escuela y en la sociedad, reflejan la existencia de un proceso formativo de carácter transdisciplinar. Esta posibilidad que otorga un lugar a docentes, estudiantes, padres-madres de familia y a otros sectores de la sociedad en la configuración de las propuestas de formación escolar, equilibra el currículo, articulando las competencias productivas necesarias para la sostenibilidad económica de una sociedad, con las necesidades de formación humana y social. La propia experiencia escolar nos muestra que, mientras la dimensión formativa traza huellas imborrables, buena parte de los contenidos académicos son olvidados. Tales procesos hacen

converger los distintos escenarios de socialización: escolar, familiar y comunitario; y hallan en las propuestas pedagógicas y didácticas transversales, posibilidades de realización.

Los procesos de los Programas Pedagógicos transversales cuentan con cuatro procesos:

**Formación:** en los que se vinculan docentes y agentes educativos que inciden en las temáticas propias de los Programas.

**Gestión:** en los que se consolidan equipos para el trabajo en red, instalados como mecanismos de sostenibilidad de los temas, en el ámbito territorial.

**Comunicación:** que busca generar capacidades locales y regionales para difusión, el intercambio de experiencias y la movilización social

**Sistematización:** con los que se busca generar procesos de construcción, recolección, análisis, retroalimentación de información y conocimiento en los niveles nacional, regional y local.

#### **4.1.3 Reuniones de padre de familia**

Las reuniones de padres de familia son una gran oportunidad para hacer lo siguiente: discutir el proceso de aprendizaje de sus hijos, compartir las fortalezas y debilidades de sus hijos, trabajar con los maestros para ayudar a sus hijos a tener éxito en el colegio. El enfoque principal de la reunión es el aprendizaje, pero también se pueden discutir problemas como comportamentales o sociales. La docente revisará el progreso de los estudiantes, incluidas sus fortalezas y las áreas en la que cada uno de ellos necesita mejorar. También se pueden discutir sus resultados obtenidos en las pruebas de calidad.

#### **4.1.4 Navidad en el salón**

El Adviento significa 'la llegada' de la Navidad, es mucho más que las sorpresas, es la herramienta ideal para que las familias puedan inculcar el espíritu y los valores de Navidad en los pequeños. Así que la Navidad no está representada apenas por los regalos, las vacaciones, las luces y los adornos.

Durante el Adviento, tiempo de preparación para la Navidad, debemos de aprovechar para reflexionar, y hacer reflexionar a los más pequeños, sobre dos temas fundamentales del espíritu navideño. Enseñarles valores como la unión, la generosidad, la amistad, la alegría, etc.

#### **4.1.5 Clausura del proyecto senderos de paz y bien**

El cierre de un proyecto es la culminación del proceso proyectual, y el momento de hacer balance del mismo. Durante el cierre se advierte cómo de bien o de mal se ha terminado y, en especial, si se han alcanzado los objetivos y beneficios previstos. Un proyecto ha finalizado cuando:

Desde el punto de vista técnico, que todas las actividades hayan finalizado por completo, o en el peor caso, que se haya agotado el tiempo para llevarlos a cabo.

#### **4.1.6 Celebración de Halloween**

La fiesta de Halloween que se celebra alrededor del mundo el 31 de octubre es una de las más populares después, por supuesto, de la fiesta de navidad.

En Colombia, esta fiesta está enfocada principalmente en los niños y por eso es común que las calles de las ciudades se llenen de niños disfrazados de sus personajes favoritos, comiendo y pidiendo dulces al son del ya tradicional “triqui, triqui Halloween, quiero dulces para mí”.

#### **4.1.7 Izadas de bandera**

Son los espacios propicios en el que nuestros estudiantes rindan homenaje a los símbolos patrios, desarrollando el sentido de nuestro país, cultura y riquezas naturales.

### **4.2 Descripción de las actividades**

#### **4.2.1 Celebración de amor y amistad**

Se desarrollo el día viernes 23 de septiembre, en el aula de clase del grado segundo B del Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís, contando con la participación de la docente titular, coordinadora y estudiantes. Esta actividad estuvo planeada y liderada por la docente en formación. En donde se realizaron actividades como transmisión de cortometraje el

valor de la amistad, juegos recreativos, concursos de baile, palabras de afecto y amistad entre todos los alumnos y un pequeño compartir. (**Anexo I**)

#### **4.2.2 Exposición de proyecto transversal senderos de paz y bien mes de septiembre “curiosidad e Innovación”**

Se desarrollo el día viernes 23 de septiembre, en el aula de clase del grado segundo B del Instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís, contando con la participación de la docente titular, coordinadora y estudiantes. Se dieron tres opciones (Traga monedas, carretilla, y canguro); los estudiantes previamente escogieron que proyecto que querían realizar según sus capacidades.

Inicialmente se recibieron los proyectos de cada uno de los estudiantes, se ubicaron de manera que cada uno de ellos realizase su exposición y explique el proceso y los materiales utilizados, para esto se le dio a cada estudiante un minuto (**Anexo J**), después se seleccionaron los tres proyectos mejor elaborados y con movimiento estable, después los estudiantes seleccionados se dirigieron a la cancha del instituto ubicando dichos proyectos en el stand realizando la exposición a estudiantes, docentes y directivos.

#### **4.2.3 Reuniones de padre de familia**

La primera reunión de padres de familia se llevó a cabo el día viernes 30 de septiembre del año 2022, en el aula de clase del grado segundo B del Instituto técnico Arquidiocesano san Francisco de Asís en su sede José Antonio Galán.

La reunión se dio de la siguiente manera, cada uno de los padres de familia tenían una hora asignada, se les brindo la atención según el orden de llegada, a cada uno de ellos se les hizo entrega del informe académico del segundo trimestre escolar, así mismo se les indicaron una serie de recomendaciones según cada proceso, firmando los documentos necesarios como lo fue la lista de asistencia, actas de compromiso y preavisos de posibles pérdidas de año, cabe recalcar que este procesos solo se hace con algunos estudiantes donde el compromiso adquirido por cada uno

de los acudientes es mejorar todos los aspectos negativos académicamente en sus hijos esto queda firmado dentro del observador estudiantil, la jornada se dio hasta las 12:00 pm (**Anexo K**).

La segunda y última reunión de padres de familia se llevó a cabo el día viernes 18 de noviembre del año 2022, en el aula de clase del grado segundo B del Instituto técnico Arquidiocesano san Francisco de Asís en su sede José Antonio Galán.

La reunión se dio de la siguiente manera, cada uno de los padres de familia tenían una hora asignada, se les brindo la atención según el orden de llegada, a cada uno de ellos se les hizo entrega del informe académico del tercer trimestre escolar e informe final, así mismo se les indicaron una serie de recomendaciones para el siguiente ciclo de escolaridad, firmando los documentos necesarios como lo fue la lista de asistencia, observador estudiantil, acta final, y acta de pérdida de año cabe recalcar que este procesos solo se hace con algunos estudiantes donde el compromiso adquirido por cada uno de los acudientes es mejorar todos los aspectos negativos académicamente en sus hijos; la jornada se dio hasta las 12:00 pm (**Anexo L**).

#### **4.2.4 Navidad en el salón**

Se desarrollo el día miércoles 19 de octubre del año 2022, en el aula de clase del grado segundo B del Instituto técnico Arquidiocesano san Francisco de Asís en su sede José Antonio Galán.

Inicialmente se realizó la explicación de los símbolos representativos y los valores del amor y la paz en estas festividades, para esto se transmitieron dos video infantiles y explicativos, donde el primero de ellos explico de manera animada todo lo relacionado a la corona de adviento, la luz, las velas, el árbol de navidad entre otros símbolos representativos, el segundo video fue un cortometraje sobre la importancia del amor y la paz; grandes valores en esta grandiosa época del año como lo es la navidad.

Después de esto se realizó una actividad llamada armando nuestro árbol de los deseos por el amor y la paz en esta navidad, cada estudiante plasmara tres deseos en tres fichas que se entregaran; una mini corona de adviento deseo por el amor, una vela deseo por la paz, y un

corazón con un deseo personal; cuando ya ellos plasmaron sus tres deseos decoran las fichas según su creatividad y las ubican donde ellos deseen dentro del árbol. **(Anexo M)**

#### **4.2.5 Clausura del proyecto transversal senderos de paz y bien**

El día antes de la clausura se asistió al lugar a realizar la decoración de los estands uno por sede en nuestro caso nos correspondió la adecuación del stand de la sede José Antonio Galán sección primaria.

Se desarrollo el día jueves 27 de octubre del año 2022 en las instalaciones de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia en la ciudad de pamplona, se contó con la asistencia del señor rector Bernardo Wilches Gelves, coordinadores, docentes, practicantes, estudiantes y padres de familia de todas las sedes del Instituto técnico Arquidiocesano san Francisco de Asís.

El evento se inicia con la exposición de los trabajos realizados a lo largo de todo el año escolar en el proyecto transversal senderos de paz y bien, posteriormente el señor rector, coordinadores, docentes, practicantes, padres de familia, estudiantes y demás asistentes ingresaron a las instalaciones del teatro donde cada una de las sedes realizo la exposición del proceso bajo el cual desarrollaron el proyecto, nuestra labor como docentes en formación fue de espectadores. **(Anexo N)**

Después de terminar este magno evento se realizó la recolección del stand, proyectos y demás.

#### **4.2.6 Celebración de Halloween**

Se desarrollo el día viernes 28 de octubre del año 2022 en el patio de deportes del Instituto técnico Arquidiocesano san Francisco de Asís en su sede José Antonio Galán.

Esta actividad se hizo en conjunto con el programa de comunicación social de la universidad de pamplona, implementando actividades para favorecer la motricidad fina, motricidad gruesa, y actividades lúdico pedagógicas el objetivo principal es que cada uno de los niños/as se integren y pasen un momento agradable.

El espacio estuvo dividido por estands con diferentes actividades, los niños/as se rotaron para poder vivir la experiencia que brindo cada uno, ya que cada actividad era única, cuando ya finalizaron el recorrido llegaron al concurso de baile donde hubo muchas sorpresas para ellos; y finalmente para dar por concluida la celebración se les dio un pequeño compartir. (**Anexo Ñ**)

#### **4.2.7 Izadas de bandera**

Se realizo una izada de bandera en el trascurso de mi practica integral la cual estuvo a cargo de las docentes de los grados terceros y primeros lideres del proyecto guardianes ecológicos; se desarrolló el día miércoles 09 de noviembre del año 2022 en el patio de deportes del Instituto técnico Arquidiocesano san Francisco de Asís en su sede José Antonio Galán.

Los estudiantes merecedores de izar bandera y recibir el reconocimiento fueron los que se destacaron durante el trascurso de todo el año como guardianes ecológicos en los pasillos y las instalaciones del instituto en general. (**Anexo O**).

## **Capítulo V**

### **Evaluación de la práctica integral docente**

#### **5.1 Evaluación y resultados de la implementación de la propuesta**

En las primeras prácticas que se realizaron se pudo observar el problema que algunos niños presentaban, pero no se logró aportar mucho en el problema que los niños presentaban en su momento, ya que en ese momento no tenía bien definida una investigación ordenada y no se buscó la forma de cómo solucionar el problema, en dicha práctica solo se logró identificar el problema que se presentaba en los procesos de lectura y escritura ya que era una seria complicación para estos estudiantes porque muchos de ellos ni siquiera lograban escribir y leer y eso hacía que se estrazaran en sus aprendizajes ya que era dificultoso para ellos porque cuando se les pedía redactar algo lo hacían de manera incoherente o cambiaban palabras y esto era un problema muy fuerte.

Por tal motivo al tener la oportunidad de realizar una segunda practica como lo fue la práctica integral como modalidad trabajo de grado se tomó la decisión de crear un proyecto pedagógico de aula que atendiera dicha situación observada desde el semestre anterior donde se logró detectar y diagnosticar la problemática que presentaban algunos estudiantes con bajos rendimientos al ser el mismo grupo y población del semestre pasado ya se había identificado el hilo conductor de mi PPA sobre los refuerzos de los procesos de lectura y escritura.

Cuando inicie mi práctica, se empezó a llevar a cabo el proyecto, inicialmente se dialogó con la docente titular se le explico el motivo del proyecto y cuál era el beneficio que tenían los niños de igual forma se les explico a los niños y padres de familia que se trabajaría con ellos para ayudarles a mejorar su lectura y escritura, siempre haciéndolos sentir en un ambiente que deseen participar.

Como docente en formación consideró que se logró cumplir con los objetos planteados en el proyecto puesto en la gran mayoría de la población estudiantil se evidencio el fortalecimiento de las habilidades de los procesos de lectura y escritura, así mismo cada uno de ellos supo aprovechar las estrategias que se implementaron para favorecer cada una de las habilidades comunicativas y se recalca especialmente de este proceso la entrega y dedicación en la creación de diferentes tipos de textos como cuentos, fabulas, obras de teatros, cartas entre otras donde no solo los niños desarrollaron su creatividad, imaginación y habilidades de escritura y redacción sino también sus padres. Sin embargo, nos faltó tiempo para seguir nivelando a algunos estudiantes que siguen presentados niveles educativos bajos y probablemente no logren cumplir con los requerimientos para poder pasar al siguiente grado.

## **5.2 Autoevaluación de la docente en formación**

Esta autoevaluación de mi desempeño es fundamental en mi proceso de formación puesto que me permite analizar, interpretar y sobre todo reflexionar cualitativamente los procesos que lleva a cabo el instituto durante las jordanas lectivas semanales, así como identificar datos generales como fechas, semanas de trabajo y curso de trabajo. Luego están los avances y resultados demostrados por la docente en formación durante este proceso de formación, seguido de las áreas

difíciles de mejorar, y finalmente las constancias de entrega de los documentos: planificadores, evaluaciones evaluación de desempeño y diarios de campo que son trasladados para sistematizar al docente.

Destacando como aspectos positivos dentro del desarrollo de la práctica docente mi puntualidad, así como el material implementado para cada una de mis intervenciones día a día, la innovación creatividad en cada una de las planeaciones y ejecución de las actividades, el dominio del grupo el cual permitió el desarrollo adecuado a los refuerzos de los procesos de lectura y escritura, y por ultimo mi compromiso y entrega dentro y fuera de la institución respecto a todas las responsabilidades encargadas por la docente titular.

Así mismo también hubo algunos aspectos por mejorar como el miedo a perder el orden y control del grupo en algún momento, el no colocar mala nota o escribirles alguna nota porque no habían hecho tarea o no habían traído algún cuaderno, la actitud de los padres de familia con mi presencia e intervenciones. **(Anexo P)**

También a través de los diarios de campos se abordan aspectos fundamentales: La descripción, argumentación e interpretación. La descripción consiste en detallar de la manera más objetiva las relaciones y situaciones de los sujetos en ese contexto y esa cotidianidad. La argumentación e interpretación se hace énfasis en dos aspectos principalmente: la comprensión y la interpretación. Se necesita argumentar desde la teoría, este aspecto hay que mezclarlo con la experiencia vivida en la práctica para poder comprender e interpretar qué sucede. **(Anexo Q)**

### **5.3 Evaluación de desempeño del docente en formación, a cargo de los estudiantes.**

La evaluación de los estudiantes es un instrumento viable que evalúa el desempeño de la formación docente durante la implementación del presente PPA e interacciones con los niños, a través de preguntas y comentario sobre el trabajo realizando durante el proceso, apreciando factores como el tratamiento, estrategias implementadas e importantes aportes para la obtención de un aprendizaje productivo.

Esta evaluación se realizó por medio de una encuesta hacia los estudiantes, por medio de esta se evidencio que los videos, fichas de lectura, talleres y producción textual de diferentes tipos de textos, etc., tuvieron un gran impacto en los niños/as puesto que con este tipo de actividades se logró motivarlos para que cada una de las jornadas se desarrollaran de una manera dinámica saliendo de la monotonía, generando en ellos interés, gusto por las clases y nuevas expectativas. Además, con este tipo de actividades se logró satisfacción por parte de los estudiantes, y lo más importante se logró una adquisición de aprendizajes significativos.

Ellos recalcaron en cuanto al trato brindado por la docente en formación siempre fue de amistad, respeto, comprensión, siempre atendió cada una de las diferencias individuales que presentaban los estudiantes.

Se lograron la obtención de aprendizaje significativo a partir de cada uno de los ejes temáticos trabajados, se notaron grandes avances en cada uno de los estudiantes con relación a las dificultades de aprendizaje.

En cuanto a las estrategias pedagógicas empleadas dentro del trascurso de la práctica integral docente para el refuerzo de los procesos de lectura y escritura, resaltaron lo significativo que fue para ellos realizar producción textual aumentan aún más su vocabulario y capacidad de expresión. **(Anexo R)**

#### **5.4 Evaluación de desempeño del docente de formación, a cargo de la docente titular.**

A partir de la síntesis de la docente facilitadora del grado Segundo B del Instituto técnico Arquidiocesano san Francisco de Asís en su sede José Antonio Galán, quien amablemente facilito el espacio para realizar las prácticas de trabajo de grado en la modalidad practica integral, dirigiendo el proceso y dando a conocer las recomendaciones de las intervenciones, de igual manera siempre me brindo asesoría durante la ejecución del desarrollo de la práctica, ayudando a potenciar a fortalecer el crecimiento intelectual y profesional para mejorar mi proceso formativo, siendo mediadora y dándome las recomendaciones en cuanto a la implementación de las actividades tanto institucionales como interinstitucionales.

Dentro del juicio valorativo la docente facilitadora en el desempeño en general destaca que fue bastante eficiente, demostrando compromiso, y responsabilidad en cada una de las actividades asignadas cumplimiento a cabalidad con cada una de las actividades curriculares y extracurriculares, enfatiza como fortalezas el cumplimiento del deber, responsabilidad en la entrega oportuna de las planeaciones pedagógicas, presentación de un excelente material didáctico y tecnológico, especial atención a diferencias individuales en los estudiantes, especialmente en uno de los estudiantes que presenta (TEA) discapacidades del desarrollo causadas por diferencias en el cerebro y en los más desatentos, colaboración en cada una de las actividades institucionales e interinstitucionales, siempre motivo a los estudiantes en el cumplimiento de sus deber, en la realización de actividades ordenas y completas, y finalmente se recalca en control del grupo y el manejo adecuado de los recursos del aula como el tablero, los libros del docente y los libros de los estudiantes. **(Anexo S)**

Además, la valoración final realizada por la maestra facilitadora permite establecer las fortalezas debilidades que se obtuvieron en el transcurso de la práctica integral docente, con el único propósito de mejorar como futura docente. **(Anexo T)**

## **Capítulo VI**

### **Consideraciones finales**

#### **6.1 Reflexiones**

La realización de la práctica integral, la interacción con los estudiantes, con el fin de desarrollar las competencias de los docentes en formación, respondiendo a que se sigan brindando espacios formativos, permitiendo conocer el contexto de las realidades del ejercicio docente dentro de los marcos académicos, locales y laborales. Vinculándonos de forma participativa y activa en cada una de las actividades curriculares, administrativas e investigativas para así poder desarrollar actividades acordes a los procesos de enseñanza y aprendizaje en la articulación de los conocimientos, conceptos y procedimientos de los saberes de la pedagogía y la didáctica.

La práctica integral permite desarrollar grandes competencias profesionales como la responsabilidad en los procesos de enseñanza y aprendizaje, con base en instrumentos, criterios, orientaciones técnicas y normativas, trabajando activamente con la comunidad educativa en cada uno de los procesos de aprendizaje.

Con la aplicación del presente proyecto pedagógico de aula se pudo lograr en los niño/as un avance en los procesos de lectura y escritura en los estudiantes del grado segundo B, la implementación de las diferentes actividades implementadas con ellos, cada una de ellas dieron la oportunidad de explorar, de crear y desarrollar mejor y con más agrado los diferentes ejes temáticos que se trabajaron, facilitando en los niños un mejor acercamiento al conocimiento, queriendo aprender de forma más dinámica y creativa, siempre investigando, imaginando, y creando logrando una estimulación de forma directa para que se dé un desarrollo integral

Conduciendo a los niños/as no solo a un progreso intelectual sino también a una indagación más profunda de sus capacidades creadoras, posibilitando al mismo tiempo la oportunidad de expresar no solo lo que sienten y piensan, sino que también pueden desarrollar plenamente su creatividad, lo cual aporta de manera directa a un desarrollo pleno de sus habilidades.

## **6.2 Recomendaciones**

La institución debe aportar dentro del aula de clase del grado segundo B un buen equipo audio visual, como lo es un televisor, un proyector o videobeam, bafles, y buena conectividad a internet puesto que ellos cada uno de ellos tiene acceso a las Tablet del instituto pero al no contar con una conexión a internet estable son imposibles de utilizar, igualmente el aula requiere una reestructuración en cuanto a los enchufes, se recomienda favorecer este aspecto ya que fue una de las herramientas que más aportó al proceso de enseñanza y aprendizaje durante la ejecución de la práctica integral docente.

Otro aspecto muy importante que se evidencia es la poca incorporación de la familia en el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus hijos, muchos de ellos le dejan todo este proceso a la institución cuando no debería ser así ya que la familia es un agente muy importante en el

aprestamiento y aprendizaje de los niños, este es el primer ambiente social significativo que define y orienta pautas futuras en los esquemas de amaestramiento en general y en forma importante de los aprendizajes escolares.

### **6.3 Prospectiva**

El presente proyecto pedagógico titulado “consolidación de los procesos de lectura y escritura en los estudiantes del grado Segundo B del Instituto Técnico Arquidiocesano san Fráncico de asís en su sede José Antonio Galán básica primaria” permitió implementar en los estudiantes procesos que favorezcan las habilidades básicas comunicativas para que hablen, lean y escriban con propiedad, claridad y coherencia, fortalecer habilidades de lectura y escritura a través de la implementación de actividades que despierten el interés y conduzcan a los estudiantes a la producción de diferentes tipos de texto, y el logro más importante en los niños fue que ellos descubrieran en la lectura y la escritura un espacio propicio para imaginar, sentir, sensibilizarse, pensar, comunicarse con otros y consigo mismos logrando alcanzar los objetivos propuestos.

Todo esto se debe seguir trabajando en cada una de las jornadas académicas para que los estudiantes tengan un aprendizaje significativo ya que los procesos de lectura y escritura son las bases del proceso de aprendizaje futuro.

Todos estos espacios de acompañamiento pedagógico fortalecen la dedicación, el desempeño y la responsabilidad de la estudiante en formación, también al ejecutar nuevas estrategias de enseñanza que le permitan llevar a cabalidad un mejor desarrollo de las clases a partir de la motivación de los estudiantes y del desarrollo de los procesos de lectura y escritura.

## Referencias

- José, B. E., & Cano, P. (s/f). Ula.ve. Recuperado el 21 de octubre de 2022, de [http://bdigital.ula.ve/storage/pdftesis/pregrado/tde\\_arquivos/29/TDE-2012-09-27T07:17:02Z-1808/Publico/penaedmundo.pdf](http://bdigital.ula.ve/storage/pdftesis/pregrado/tde_arquivos/29/TDE-2012-09-27T07:17:02Z-1808/Publico/penaedmundo.pdf)
- Yady, E. (s/f). *FORTALECIMIENTO DE LA LECTOESCRITURA DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO SEGUNDO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN VICENTE DE PAÚL A PARTIR DE TEXTOS LITERARIOS*. Edu.co. Recuperado el 21 de octubre de 2022, de [https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/20204/5/MejiaYady\\_2021\\_LectoescrituaFortalecerSegundo.pdf](https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/20204/5/MejiaYady_2021_LectoescrituaFortalecerSegundo.pdf)
- (S/f). Edu.ec. Recuperado el 21 de octubre de 2022, de [https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/2993/1/tebs\\_2012\\_492.pdf](https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/2993/1/tebs_2012_492.pdf)
- Investigativas, E. E., Chaves, S., Ana, L., & Número, C. (s/f). *Revista Electrónica "Actualidades"*. Redalyc.org. Recuperado el 11 de noviembre de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/447/44720104.pdf>

Lectora, C., & Perfil, V. T. mi. (s/f). *COMPRESIÓN LECTORA*. Blogspot.com.

Recuperado el 11 de noviembre de 2022, de

<http://muneco32.blogspot.com/2010/11/marco-legal.html>

*Mineducación lanzó las mallas de aprendizaje para niños de 1° a 5°*. (s/f). Gov.co.

Recuperado el 11 de noviembre de 2022, de

<https://www.mineducacion.gov.co/portal/salaprensa/Comunicados/363429:Min-educacion-lanzo-las-mallas-de-aprendizaje-para-ninos-de-1-a-5>

Completo, N. (s/f). *Cómo citar el artículo*. Redalyc.org. Recuperado el 13 de noviembre

de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35630908.pdf>

*DBA Derechos Básicos de Aprendizaje*. (2017, febrero 1). Ruta Maestra.

<https://rutamaestra.santillana.com.co/dba-derechos-basicos-de-aprendizaje/>

*Estándares Básicos de Competencias*. (s/f). Gov.co. Recuperado el 13 de noviembre de

2022, de [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf)

Herij, J. (s/f). *Comprension lectora piaget*. Slideshare.net. Recuperado el 13 de

noviembre de 2022, de <https://es.slideshare.net/jadoreth/comprencion-lectora-piaget>

*Importancia de la Lectura y Escritura en Primaria.* (2021, octubre 4). Colegio Del Valle; Colegia del Valle. <https://www.coldelvalle.edu.mx/importancia-de-la-lectura-y-escritura-en-primaria/>

Justice, L. M. (s/f). *La lectoescritura y su impacto en el desarrollo del niño: Comentarios sobre Tomblin y Sénéchal.* Enciclopedia sobre el Desarrollo de la Primera Infancia. Recuperado el 4 de noviembre de 2022, de <https://www.encyclopedia-infantes.com/desarrollo-del-lenguaje-y-de-la-lectoescritura/segun-los-expertos/la-lectoescritura-y-su-impacto-en>

M<sup>a</sup>, C., De, S., & Hidalgo, M. (s/f). *LA IMPORTANCIA DE LA LECTOESCRITURA EN EDUCACIÓN INFANTIL.* Csif.es. Recuperado el 4 de noviembre de 2022, de [https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero\\_14/CARMEN\\_SANCHEZ\\_1.pdf](https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_14/CARMEN_SANCHEZ_1.pdf)

*Ministra de Educación presentó las Mallas de Aprendizaje - Ministra de Educación presentó las Mallas de Aprendizaje.* (s/f). Portal MEN - Presentación. Recuperado el 4 de noviembre de 2022, de <https://www.mineduccion.gov.co/portal/salaprensa/Comunicados/363861:Ministra-de-Educacion-presento-las-Mallas-de-Aprendizaje>

(S/f-a). Edu.co. Recuperado el 13 de noviembre de 2022, de <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/7013/Lineamient>

os%20Curriculares%20del%20%C3%81rea%20de%20Lengua%20Castellana.pdf?  
sequence=1&isAllowed=y

(S/f-b). Uva.es. Recuperado el 13 de noviembre de 2022, de

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/5844/TFG->

[B.531.pdf;jsessionid=A5AE0E8A86991AE114F83FBD78F57AC5?sequence=1](https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/5844/TFG-B.531.pdf;jsessionid=A5AE0E8A86991AE114F83FBD78F57AC5?sequence=1)

## 7. Anexos

### 7.1 Anexo A: lectura de contexto

**LECTURA DE CONTEXTO  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO  
SAN FRANCISCO DE ASÍS  
PAMPLONA – NORTE DE SANTANDER**

	<b>INDICADORES</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>
<b>I N T I T U C I</b>	<b>ELEMENTOS TELEOLÓGICOS (MISIÓN, VISIÓN y OBJETIVOS INSTITUCIONALES)</b>	<p><b>MISIÓN.</b> Aportar a nuestros estudiantes los espacios de formación que les garanticen para sí, para sus familias, para la ciudad, la región y para Colombia, aprendizajes y experiencias de vida aplicables como alternativas laborales a la solución de sus problemas económicos con la oferta en las especialidades técnicas, para que vayan consolidando con responsabilidad su proyecto de vida. Para ello, la institución impulsará proyectos encaminados a fortalecer el talento humano, el uso apropiado de la tecnología, la participación comunitaria, la preparación para el trabajo, la inclusión de tod@s sin ningún tipo de discriminación en un marco de tolerancia y respeto del hombre y la mujer y del medio ambiente natural.</p> <p><b>VISIÓN.</b> Al término del año 2025, la institución educativa consolidará los procesos de mejoramiento académico, de</p>

<b>O N A L E S</b>		<p>reconocimiento social por sus procesos incluyentes de atención a estudiantes en condición de discapacidad y demostrando experiencias significativas desde el programa integral de transversalidad “Senderos de Paz y Bien”.</p> <p style="text-align: center;"><b>OBJETIVOS INSTITUCIONALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propiciar los espacios y ambientes necesarios para que la comunidad educativa construya, adopte y vivifique valores y compromisos encaminados a mejorar su calidad de vida individual y social.</li> <li>• Adoptar estrategias y acciones que permitan concretar en la práctica la propuesta del proyecto educativo institucional, a la vez que se dinamicen los espacios de enriquecimiento del mismo.</li> <li>• Consolidar como instrumento para el mejoramiento de la calidad educativa un plan curricular que se ajuste a los avances pedagógicos y tecnológicos de la época, y que sirva para la formación de personas aptas para el trabajo y la producción.</li> <li>• Desarrollar en términos de cobertura, eficiencia y calidad las políticas educativas Estatales</li> <li>• Ejercer seguimiento, control, evaluación y enriquecimiento de todas las instancias y procesos institucionales.</li> <li>• Incluir en todos los eventos institucionales a todo tipo de estudiantes independientemente de su situación personal, enfocando la inclusión de los niños y jóvenes en condición de discapacidad y a toda la población del sector sin discriminación de raza, cultura, género, ideología, credo, preferencia sexual, condición socioeconómica, o situaciones de vulnerabilidad. En todos los procesos y acciones regulares del aula de clase y de los procesos complementarios que desarrolla la institución educativa. En el marco de lo académico se garantizarán los procesos de formación de estos niños mediante adaptaciones curriculares y el desarrollo del PIA</li> <li>• Garantizar el desarrollo de las áreas fundamentales y optativas, del Programa Transversal Integral “senderos de Paz y Bien” como una estrategia que nos permita prevenir los riesgos psicosociales que amenazan a nuestros estudiantes y comunidad y demás</li> </ul>
--	--	---

		<p>orientaciones pedagógicas originadas desde el MEN y la secretaría de educación departamental, las cuales deberán prever los contextos de escolaridad, no escolaridad e interactividad, entiendo el uso de las TIC como un recurso y no como un modelo pedagógico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Incorporar la TIC en todos los procesos académicos y complementarios que desarrolla la institución educativa, desarrollando acciones de investigación desde las áreas fundamentales, optativas y las especialidades técnicas.</li> <li>• Implementar el programa transversal integral “senderos de paz y bien” como estrategia para prevenir los riesgos psicosociales en los miembros de la comunidad educativa.</li> <li>• Defender la autonomía escolar con argumentos pedagógicos y con vivenciales.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>PERFIL DEL ESTUDIANTE</b></p>	<p>En el marco y contexto de los procesos educativos institucionales el Estudiante Franciscano ha de caracterizarse por ser:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPROMETIDO:</b> Con sentimientos de identidad institucional en el marco del reconocimiento de sus ideales, pertenencia y aprecio por los conceptos y valores de lo que ha sido su institución educativa, consigo mismo, con su familia y con la sociedad, siendo capaz de ser actor principal del desarrollo personal y social.</li> <li>• <b>ABIERTO:</b> Al cambio, al mejoramiento personal, que crezca y se desarrolle como persona consciente de su identidad.</li> <li>• <b>CREATIVO:</b> Partiendo del reconocimiento personal de sus actitudes y aptitudes, que desarrolle su capacidad crítica y esté abierto al conocimiento de los avances tecnológicos, organizativos y productivos.</li> <li>• <b>PRÁCTICO:</b> Capaz de aplicar lo que sabe cómo alternativa de su propio desarrollo y el de la comunidad. En este mismo sentido, el estudiante franciscano debe ser una persona interactiva abierta a la tecnología, información, informática y comunicaciones TIC y presto en aplicarlas en su cotidianidad.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INNOVADOR:</b> Capaz de asumir y producir cambios personales, sociales, axiológicos y conceptuales.</li> <li>• <b>COMUNITARIO:</b> Que sepa, asimile y viva como ser social, que, sin renunciar a sus propios sueños, utopías y esperanzas, respete el interés general y social.</li> <li>• <b>INCLUYENTE Y SOLIDARIO:</b> Formado en el respeto al semejante, altruista, generoso, protagonista de la paz individual y social. Respeta y admite a todas las personas sin discriminación de raza, cultura, género, ideología, credo, preferencia sexual, condición socioeconómica, o situaciones de vulnerabilidad o discapacidad.</li> <li>• <b>LÍDER:</b> Promotor, guía y orientador en los procesos de transformación social.</li> <li>• <b>ECOLÓGICO:</b> Capaz de cuidar y orientar el cuidado de su salud, su medio ambiente natural y social.</li> </ul>
	<b>DISEÑO CURRICULAR</b>	<p>En un proceso orientado desde la rectoría del plantel y el consejo académico con la participación de todo el cuerpo de educadores de la institución educativa. Se ha consolidado una propuesta curricular basada en los siguientes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La propuesta curricular se encauza al logro de los fines de la educación, a los objetivos de la educación y a los objetivos de cada uno de los niveles de educativos de la oferta conforme a lo previsto en la ley 115 de 1994</li> <li>• Experiencia laboral y de formación de los educadores (as).</li> <li>• Lineamientos generales del currículo.</li> <li>• Fundamentos generales del currículo.</li> <li>• Marcos generales del currículo.</li> <li>• Estándares de las áreas de formación</li> <li>• Decreto 1290 de 2009 y el sistema de evaluación institucional.</li> <li>• Orientaciones y lineamientos sobre los procesos de inclusión.</li> <li>• Ley 001620 de marzo 15 de 2013 y su decreto reglamentario 01965/13 y Cátedra de la paz</li> <li>• Los ejes transversales</li> <li>• El Sistema de Gestión de la Calidad educativa SIGCE</li> <li>• Las TIC</li> </ul>

	<p align="center"><b>PROYECTOS TRANSVERSALES</b></p>	<p>El desarrollo pedagógico de cada una de las áreas que componen el pensum ofrecido por la institución educativa, debe desarrollar y tener en cuenta los ejes transversales definidos en los proyectos de educación sexual, educación para la democracia, recreación y utilización del tiempo libre, emprendimiento y el proyecto de preservación ambiental.</p>
	<p align="center"><b>INTEGRACIÓN FAMILIA –ESCUELA- COMUNIDAD</b></p>	<p>La institución en su mayor parte del proceso involucra a la comunidad (estudiantes, docentes, padres de familia y directivos) con el fin de mantener y lograr un acercamiento con cada uno de ellos.</p> <p>Algunas de estas actividades son reuniones de la junta compuesta por padres, estudiantes y maestros, días de limpieza institucional, días familiares, ceremonias de clausura, etc. El fin principal de la institución es velar por el bienestar y necesidades de los estudiantes.</p>
	<p><b>INFRAESTRUCTURA.</b></p>	<p>JOSE ANTONIO GALÁN.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construcción catorce aulas</li> <li>• Construcción cuatro dependencias administrativas – coordinación secundaria, educación física y aula auxiliar y orientación escolar</li> <li>• Construcción muro de contención</li> <li>• Adecuación seis dependencias de servicios: apoyo especializado, dos tiendas escolares, almacén (2) y enfermería</li> <li>• Construcción cuatro baterías sanitarias</li> <li>• Adecuación Punto Vive Digital Plus</li> <li>• Mantenimiento y adecuación baterías sanitaria primaria y preescolar</li> <li>• Adecuación locativa para oficina de coordinación secundaria</li> <li>• Adecuación ludoteca – biblioteca y quiosco</li> <li>• Adecuación área administrativa: rectoría, secretarías</li> <li>• Cubierta cancha primaria</li> <li>• Adecuación cancha secundaria gradería al público – cerramientos en malla y ladrillo</li> <li>• Gradería acceso – nido virgen</li> <li>• Construcción muro y postura malla</li> <li>• Pañetes a muros de encerramiento y construcción de 36 m2 de muro</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecuación laboratorios química y física</li> <li>• Construcción patio secundaria cancha mini vóley</li> <li>• Construcción ocho aulas</li> </ul>
<b>G R U P A L E S</b>	<b>CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO MULTIDIMENSIONAL DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>APRENDER A CONOCER:</b> combinando una cultura general suficientemente amplia con la posibilidad de profundizar los conocimientos en pocas materias, lo que supone aprender a aprender para poder aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida.</li> <li>• <b>APRENDER A HACER:</b> con el fin de adquirir no solo una calificación, sino capacitar al individuo para hacer frente a gran número de situaciones, a trabajar en equipo y a ser espontáneo y formal.</li> <li>• <b>APRENDER A VIVIR JUNTOS:</b> Desarrollando la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia, el estudiante realiza proyectos comunes y se prepara para tratar los conflictos cultivando los valores como: la responsabilidad, el compromiso y el respeto.</li> <li>• <b>APRENDER A SER:</b> Para que florezca mejor la propia personalidad y se esté en condiciones de obrar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal, así no se debe menospreciar ninguna de las posibilidades que el individuo esgrime en el campo de la educación como la memoria, el razonamiento, el sentido estético, las capacidades físicas, las aptitudes para comunicar, entre otras.</li> <li>• <b>RELACIÓN EDUCACIÓN-VIDA:</b> El concepto de educación a lo largo de la vida coincide con la noción de sociedad educativa, en la que todo puede ser ocasión para aprender a desarrollar las capacidades del individuo. La educación permanente busca ofrecer a todos la posibilidad de recibir formación, con múltiples fines, sin descartar las nuevas oportunidades para acceder al conocimiento, porque la educación a lo largo de la vida debe aprovechar todas las posibilidades que ofrece la sociedad.</li> </ul>
	<b>OBSERVACIÓN DEL CONTEXTO SOCIO-FAMILIAR DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS</b>	La Institución educativa instituto técnico arquidiocesano San Francisco de Asís, considera el sector socio-familiar como eje primordial para la educación del niño, es por esta razón que el colegio incorpora una disciplina en donde se

		<p>maneja exigencia y flexibilidad de acuerdo al desarrollo y capacidad de los niños, facilitando estrategia de diálogos para obtener así una conveniente relación entre familia y escuela. Los padres de familia están al pendiente de sus hijos, de sus avances, de sus resultados académicos, por lo tanto, se puede decir que la relación de los padres de familia con sus hijos es buena y sana. Y lo más importante, que están al pendiente de su rendimiento académico.</p>
	<p><b>INTERACCIÓN ENTRE PARES</b></p>	<p>Los alumnos mantienen contacto con la mayoría de los niveles escolares, como todo niño, tienen su grupo de amigos, pero sin embargo ellos son compañeritas y se vinculan con todos los compañeros. Son amables, respetuosos y siempre están pendientes de las necesidades que los demás niños pueden tener para poder así ayudarlos si está dentro de sus posibilidades, y así mismo realizan diferentes actividades con alumnos de otras instituciones.</p> <p>La institución brinda la inclusión educativa permitiendo, creando así vínculos de amistad y empatía entre los niños, en algunas ocasiones puede ser un poco difícil, ya que para los niños con alguna necesidad educativa es complicado interactuar fácilmente con sus compañeros, pero la institución se encarga de crear estrategias para tener una buena convivencia.</p>
	<p><b>PRINCIPIOS METODOLÓGICOS Y DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE</b></p>	<p>En la institución se trabaja una metodología de aprendizaje de tradicional, con modelos flexibles de aprendizaje; trabajando la inclusión social, en la escuela, comunidad, padres y entre pares. Así como también una metodología variante donde predomina un proceso: Lúdico pedagógico en donde se permite la observación, el trabajo grupal y cooperativo.</p>
	<p><b>FORMACIÓN Y VIVENCIA DE HÁBITOS</b></p>	<p>Los estudiantes de esta institución se caracterizan por sus valores de organización, excelencia, participación, convivencia, respetando la dignidad y el espíritu humano.</p> <p>Los niños y niñas se caracterizan por ser social cultural, usando de manera adecuada y creativa los últimos avances en conocimiento y tecnología, expresando su sentido de pertenencia a través de sus pensamientos, comportamientos y sentimientos.</p>
	<p><b>MEDIACIONES PEDAGÓGICAS</b></p>	<p>El acompañamiento, se está realizando mediante la creación de planeaciones, que son ejecutadas 3 veces a la</p>

		semana, donde trabajamos refuerzo de lectoescritura y acompañamiento en las demás asignaturas.
	<b>EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>	De conformidad a lo previsto en el decreto 1290 de 2009 y sistema institucional de evaluación académica SIEE.
	<b>APOYOS TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y PROFESIONALES</b>	En la institución hay profesionales como enfermería, docentes, psicólogo, enfermería. La institución cuenta con practicantes como psicología, terapia ocupacional, programa de lenguas castellanas, enfermería y licenciatura en educación infantil.
	<b>AJUSTES RAZONABLES</b>	La Institución educativa instituto técnico arquidiocesano San francisco de asís Incluir en todos los eventos institucionales a todo tipo de estudiantes independientemente de su situación personal, enfocando la inclusión de los niños y jóvenes en condición de discapacidad y a toda la población del sector sin discriminación de raza, cultura, género, ideología, credo, preferencia sexual, condición socioeconómica, o situaciones de vulnerabilidad. En todos los procesos y acciones regulares del aula de clase y de los procesos complementarios que desarrolla la institución educativa. En el marco de lo académico se garantizarán los procesos de formación de estos niños mediante adaptaciones curriculares y el desarrollo del PIA.

### ANÁLISIS DE LA OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

***“EDUCAR ES AYUDAR A QUE NIÑOS Y NIÑAS APRENDAN A CONOCER BIEN COMO ES SU MUNDO Y PORQUE PUES ESTÓ, MISMO TIEMPO, LES OBLIGARA A PLANTEARSE ALTERNATIVAS Y A GENERAR CAPACIDADES PARA IMAGINAR OTROS FUTUROS MEJORES” JURJO TORRES SANTOME***

Las prácticas docentes son un elemento fundamental, sobre todo en lo relacionado con el desarrollo curricular y metodológico, el proceso de enseñanza-aprendizaje, así mismo la utilización de los recursos y materiales didácticos técnicos y tecnológicos, este también es un espacio en el que se puede ver el conjunto de habilidades, conocimientos y valores que nos forman a nosotros los docentes en formación.

Expertos consideran los procesos de lectura y escritura como un aspecto esencial del crecimiento y desarrollo sano en los que los pequeños niños. La tasa actual de problemas de lectura y escritura entre los escolares sigue siendo inaceptablemente alta. Es por esto que en acompañamiento de la docente facilitadora Marta victoria Duque Pabón, reforzaremos este proceso a través de la implementación del proyecto pedagógico de aula **“descubriendo el maravilloso mundo de la lectura y la escritura”**, un factor que conlleva a la ejecución de este proyecto fue la pandemia donde los niños tenían las clases virtuales, esto afectó su proceso de lectura y escritura, en este caso debemos empezar desde lo más sencillo hasta lo más complejo, para que al terminar su grado de escolaridad grado segundo ellos salgan leyendo y escribiendo claro, sin tartamudear a la hora de leer; puesto que a medida que el niño lea, le indicaremos que marque con el dedo por debajo de las palabras para mostrarle las letras cuentan la historia, así mismo orientándolos a identificar las vocales y el abecedario, también utilizaremos las imágenes puesto que nos permitirán que ellos recreen la historia y se la imaginen facilitando así el proceso de escritura, también cabe recalcar que se trabaja todo este proceso mediante guías pedagógicas ya que el colegio maneja esta metodología y el énfasis esencial será la creación de textos basados en la imaginación y la creatividad.

La institución TASFA es altamente incluyente, que decidido indagar las causas que originan eventos como el bajo rendimiento académico de nuestros estudiantes, el porqué de su conducta agresiva, las condiciones familiares, psicológicas, sociológicas y familiares que pueden afectar su normal desarrollo. De igual forma, es importante demostrar la gestión institucional en la que se evidencia que, pese a tanta condición adversa de nuestros estudiantes, con amor, identidad y sin renunciar a la diferencia se pueden construir grandes logros académicos, personales y de infraestructura para beneficio de nuestra comunidad educativa.

Teniendo en cuenta lo anterior, nosotros los y las docentes en formación que hemos sido vinculados a esta institución debemos saber que, el estudiante es responsable y comprometido con la defensa de la vida, la convivencia pacífica, el desarrollo sustentable del medio ambiente y el respeto por la diversidad, lo que lleva a decir que el docente nuevo en el establecimiento debe llegar con ideas nuevas que permitan entre otras cosas fortalecer estos principios y generar nuevos con miras hacia el modelo pedagógico de formación integral que practica la institución, el cual consiste en llegar a un aprendizaje encaminado al fortalecimiento de una personalidad responsable, ética, crítica, participativa, creativa, solidaria y finalmente con la capacidad de reconocer e interactuar con el entorno al que se enfrenta de manera hábil, construyendo su propio camino y elaborando nuevos conocimientos centrados en valores y normas.

### **¿Qué estrategias pedagógicas se deben implementar para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en el grado Segundo B?**

Consideró que es fundamental promover el aprendizaje de la lectoescritura a edad temprana, ya que de esta manera se les va a facilitar a los niños el acceso a un mundo lleno de conocimientos y experiencias, con infinitudes de oportunidades, que sirven en gran medida a su desarrollo en general, sobre todo en su capacidad de aprender y pensar. Son muchos los beneficios que aporta el tener un buen dominio del proceso de lectoescritura.

Lo anterior nos implica a nosotros los docentes en formación desde nuestras vivencias cotidianas, darnos la oportunidad de replantear nuestra práctica pedagógica, para romper el esquema autoritario y tradicional que todavía persiste en las escuelas y así favorecer en la creación de ambientes propicios para el aprendizaje de la lecto-escritura; desde este punto de vista se entiende que la capacidad de construir saberes tiene correlación directa con el desarrollo de la capacidad del lenguaje, es por ello que los nosotros como docentes tenemos la responsabilidad de intervenir en los procesos de desarrollo para hacer de los estudiantes personas lectoras, escritoras, funcionales, es decir, que puedan hacer acopio de su competencia comunicativa cuando lo requieran y que al hacerlo lo hagan con espontaneidad, autonomía, comodidad y adecuación socio comunicativa; otro punto muy importante es el aprendizaje del niño en la familia, puesto que se deriva de diversos tipos de actividades y experiencias que se dan en los contextos rutinarios de la vida cotidiana, pues es a través de su inserción en esas actividades que el niño habla, aprende y da cierto sentido a sus experiencias o en términos más abstractos, internaliza las reglas de reconocimiento y realización y así mismo permite ir un paso adelante en este proceso; para la institución la vinculación de la familia al proceso educativo es de vital importancia, debido a que esta es vista como los primeros responsables de la socialización de los sujetos, esto quiere decir ellos son los pilares para que el niño pueda tener un andamiaje correcto en la escuela. Otro aspecto importante para el colegio que se debe mencionar son sus proyectos transversales, en donde podemos de educación sexual, educación para la democracia, recreación y utilización del tiempo libre, emprendimiento y el proyecto de preservación ambiental., cada uno de estos cumplen su propio papel en el proceso educativo.

En la escuela los niños desarrollan nuevas actitudes para el uso del lenguaje, a partir de oportunidades de aprendizajes; a las que tienen acceso; de igual manera es allí donde demuestran que es un asunto crucial considerar que la lectura y la escritura están ligadas a estructuras de significados diferentes a las que el niño trae del hogar, pues todos sabemos que el aprendizaje de la lecto-escritura como transmisión escolar descansa en sistemas especializados de enseñanza que actúan sobre el contenido de lo que se aprende; razones como éstas nos obligan a nosotros los maestros a orientar a los niños a una estructura de conceptos y significados que correspondan al contexto cultural donde se desenvuelven; y es ahí donde a través de la aplicación de estrategias pedagógicas se desarrollan estos procesos, como el estímulo permanente de construcciones escritas en los niños y el intercambio de éstas entre los estudiantes.

Por ello, el principal reto en esta práctica y como docente en formación es convertir la lectura y la escritura en elementos básicos para conocer la realidad escolar y social en que se desenvuelven a fin de considerar al estudiante como un sujeto capaz de actuar en ella para transformarla positivamente. Motivo por el cual yo como docente tengo que utilizar actividades placenteras que despierten en el niño el deseo y gusto por leer, así como la construcción significativa de textos con claridad y coherencia de gran sentido valorativo, que responda tanto a los intereses individuales como colectivos; cabe recalcar que lo anterior conlleva a favorecer el desarrollo del pensamiento reflexivo y crítico del estudiante al igual que el enriquecimiento del vocabulario, el empleo adecuado de los signos de puntuación, el experimentar y compartir sentimientos comunes con los demás.

Igualmente, la escuela en todos sus niveles, debe satisfacer como una necesidad apremiante, el proceso lecto-escritor, pues de éste depende en gran medida la construcción y transformación del conocimiento porque se considera como principal reto en la práctica del docente: Convertir la lectura y la escritura en elementos básicos que permita a los estudiantes desarrollar la capacidad crítica y reflexiva para determinar, decidir y crear como protagonistas activos, la construcción de nuevos modelos de sociedad y de cultura. En consecuencia, se puede decir que para asumir este compromiso los educadores tenemos la responsabilidad de propiciar los momentos de aprendizaje que permitan a los estudiantes desarrollar las habilidades comunicativas, tales como el pensamiento, la imaginación y la creatividad entre otras, convirtiéndolos en investigadores, innovadores y transformadores de la realidad a través de la práctica de una pedagogía activa que mejore en ellos el aprendizaje; entendido éste como las relaciones que los sujetos establecen con el saber estructurado y la realidad.

En conclusión lo que se pretende es formar a los estudiantes con un pensamiento crítico, con valores, capaces de leer la realidad actual y dar respuesta a situaciones que permitan beneficiar al entorno en donde se están desarrollando, todo esto a través de un trabajo mancomunado en donde el docente deberá atender a las necesidades que presentan los estudiantes e intentar solucionarlas por medio de actividades lúdico pedagógicas que logren desarrollar en los niños habilidades sociales, teniendo en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje y colocando en práctica una coeducación que facilita la mediación entre los docentes y estudiantes

## 7.2 Anexo B: Fichas de seguimiento individualizado

**Institución educativa:** ITASFA- SEDE JOSE ANTONIO GALAN

**Grado:** SEGUNDO B

**Nombre del niño(a):** Yohalber José acosta Meléndez

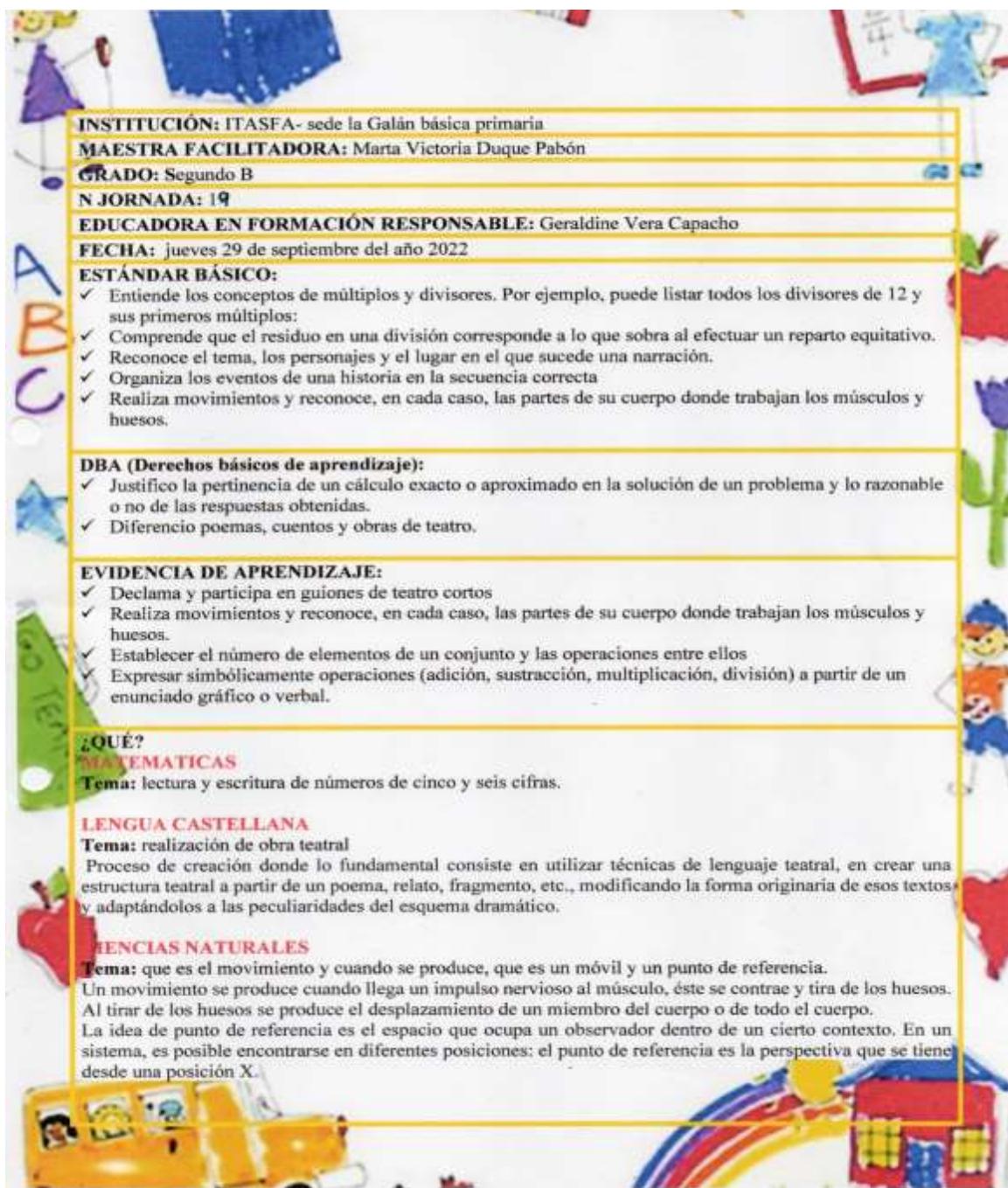
**Edad:** 7 años

ÁREAS EVALUADAS	FORTALEZAS	ASPECTOS POR MEJORAR
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Estudiante que presenta aprendizajes deficientes, aunque lee y escribe, le falta velocidad en la lectura puesto que no comprende lo que lee.</li> <li>❖ Presenta los cuadernos desordenados, tareas incompletas o mal hechas.</li> <li>❖ En el informe del segundo corte se evidencia que no preparo con responsabilidad las pruebas de calidad.</li> <li>❖ Tiene compromiso académico de recuperar el área de ciencias sociales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Participa bastante en actividades de matemáticas.</li> <li>❖ Es un niño muy colaborativo.</li> <li>❖ Se esfuerza por hacer las actividades de la mejor manera, pero en ocasiones su actitud no le favorece.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Organización de los cuadernos.</li> <li>❖ Presentación de tareas completas.</li> <li>❖ Ejercitarse más en lectura para que comprenda y pueda mejorar sus pruebas de calidad.</li> <li>❖ Su actitud, puesto que cada vez que se le llama la atención presenta actitud de rabioso.</li> </ul>

**Observaciones:** el estudiante tiene grandes capacidades, con más compromiso, dedicación y apoyo desde su casa puede mejorar su desempeño escolar y su actitud.

**Maestro(a) en formación:** Geraldine Vera Capacho

## 7.4 Anexo D: Planeaciones



**INSTITUCIÓN:** ITASFA- sede la Galán básica primaria

**MAESTRA FACILITADORA:** Marta Victoria Duque Pabón

**GRADO:** Segundo B

**N JORNADA:** 19

**EDUCADORA EN FORMACIÓN RESPONSABLE:** Geraldine Vera Capacho

**FECHA:** jueves 29 de septiembre del año 2022

**ESTÁNDAR BÁSICO:**

- ✓ Entiende los conceptos de múltiplos y divisores. Por ejemplo, puede listar todos los divisores de 12 y sus primeros múltiplos:
- ✓ Comprende que el residuo en una división corresponde a lo que sobra al efectuar un reparto equitativo.
- ✓ Reconoce el tema, los personajes y el lugar en el que sucede una narración.
- ✓ Organiza los eventos de una historia en la secuencia correcta
- ✓ Realiza movimientos y reconoce, en cada caso, las partes de su cuerpo donde trabajan los músculos y huesos.

**DBA (Derechos básicos de aprendizaje):**

- ✓ Justifico la pertinencia de un cálculo exacto o aproximado en la solución de un problema y lo razonable o no de las respuestas obtenidas.
- ✓ Diferencio poemas, cuentos y obras de teatro.

**EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:**

- ✓ Declama y participa en guiones de teatro cortos
- ✓ Realiza movimientos y reconoce, en cada caso, las partes de su cuerpo donde trabajan los músculos y huesos.
- ✓ Establecer el número de elementos de un conjunto y las operaciones entre ellos
- ✓ Expresar simbólicamente operaciones (adición, sustracción, multiplicación, división) a partir de un enunciado gráfico o verbal.

**¿QUÉ?**

**MATEMÁTICAS**

**Tema:** lectura y escritura de números de cinco y seis cifras.

**LENGUA CASTELLANA**

**Tema:** realización de obra teatral

Proceso de creación donde lo fundamental consiste en utilizar técnicas de lenguaje teatral, en crear una estructura teatral a partir de un poema, relato, fragmento, etc., modificando la forma originaria de esos textos y adaptándolos a las peculiaridades del esquema dramático.

**CIENCIAS NATURALES**

**Tema:** que es el movimiento y cuando se produce, que es un móvil y un punto de referencia.

Un movimiento se produce cuando llega un impulso nervioso al músculo, éste se contrae y tira de los huesos. Al tirar de los huesos se produce el desplazamiento de un miembro del cuerpo o de todo el cuerpo.

La idea de punto de referencia es el espacio que ocupa un observador dentro de un cierto contexto. En un sistema, es posible encontrarse en diferentes posiciones: el punto de referencia es la perspectiva que se tiene desde una posición X.

**SALUDO:**

Se dará inicio a la jornada con una oración (ANEXO A), después se tomará la asistencia para evidenciar quien faltó a clase.

**MOTIVACIÓN:**

Seguidamente realizaremos la dinámica "búsqueda del tesoro" (ANEXO B), según la edad las pruebas, pistas y otros, serán de un nivel u otro. Este tipo de dinámicas hace que un grupo se ayude y trabaje de forma conjunta para conseguir el premio final.

**¿CÓMO?**

**Exploración de saberes – estructuración y practica- trasferencia y valoración – retroalimentación:**

**Transferencia y valoración:**

En la primera hora se trabajará en el área de matemáticas donde seguiremos realizando mecanización sobre la lectura y escritura de números de cinco y seis cifras, para esto se realizarán unos ejercicios en el tablero como explicación donde los niños/as deben tener el cuaderno cerrado para que estén atentos a la explicación (ANEXO C), después de esto se les entregara a los niños/as un taller de retroalimentación (ANEXO D).

En la segunda hora se trabajará en el área de lengua castellana donde los niños/as realizaran la lectura de manera grupal sobre la obra dramática que se creó en el aula el día anterior, después de leer de manera comprensiva se asignaran papeles para la realización de la dramatización de la obra escrita (ANEXO E).

En la tercera hora los niños/as trabajarán en el área de ciencias sociales donde estarán a cargo del docente en formación de la universidad de pamplona, yo estaré pendiente del manejo de la disciplina y del desarrollo de las actividades.

Después de lo anterior los niños/as saldrán al receso y al regresar trabajarán en el área de ingles donde estarán a cargo de la docente en formación de lenguas extranjeras y comunicación de la universidad de pamplona.

Para finalizar en la última hora se trabajara en el área de ciencias naturales haciendo énfasis en la explicación de que es un movimiento, cuando se produce, que es un móvil y que es un punto de referencia, para la explicación se les transmitirá a los niños/as un video retroalimentorio (ANEXO F), después de esto se les realizara un dictado de conceptualización (ANEXO G), posteriormente se les entregara a los niños/as dos taller de retroalimentación (ANEXO H), como actividad de retroalimentación se les dejaran dos actividades (ANEXO I).

Como el día viernes 30 de septiembre los niños/as del grado segundo B no tendrán clase debido a que se realizara entrega de boletines a los padres de familia del segundo trimestre, entonces al no tener clase se les dejara como tarea a los niños consultar que es un collage y realizar uno con fotografías de cada uno de ellos o como ellos lo deseen hacer lo importante es que saquen a flote su creatividad e imaginación

**RECURSOS:**

- ✓ PC
- ✓ Videos
- ✓ Bafles
- ✓ Fichas pedagógicas



**BIBLIOGRAFIA**

<https://www.youtube.com/watch?v=6TA1z3aY0Pw&t=42s>

**ANEXOS**

(ANEXO A): oración

**ORACIÓN**

Dios te damos gracias por los momentos, por tu amor, por tu sabiduría, por tener una casa, por tener salud y educación con alegría en casa. Se pide que protejas y bendigas a tu familia y a sus amigos.

En el nombre de nuestro Dios.

(ANEXO B): dinámica " búsqueda del tesoro".



(ANEXO C): explicación de ejercicios de lectura y escritura de números

1. Escribe estos números con cifras.

Seiscientos mil cuarenta	
Noventa mil setecientos	
Cinco mil quinientos sesenta	
Un millón cuatrocientos cincuenta y dos mil diecinueve	
Tres millones cuarenta mil seiscientos	

2. Escribe estos números con letras:

4.805.204	
2.905.000	
6.840.002	
899.033	
6.708.142	

(ANEXO D): taller de escritura y lectura de números.

**números de 5 cifras**

1) Escribe con letra, cómo se leen las siguientes cantidades.

36,314	
26,657	
72,709	
98,039	
86,740	
53,498	
60,300	
36,134	
87,556	
10,643	

2) Escribe los números usando cifras.

Diez mil quinientos veinticinco	
Sesenta y ocho mil ochocientos treinta y dos	
Cincuenta y dos mil treinta y cuatro	
Treinta y dos mil doscientos cuarenta y uno	
Noventa y cinco mil quinientos veintidós	
Cuarenta y seis mil ciento noventa y cuatro	
Setenta mil novecientos treinta y cinco	
Treinta y nueve mil cuatrocientos cincuenta	
Cuarenta y siete mil ciento veintitrés	
Cincuenta y nueve mil doscientos	

Escribe en número los siguientes cantidades:

Cuatro mil ciento veinte	40	
Veintitrés mil tres	23	
Cinco mil siete	507	
Cuarenta mil doce	40.120	
Seiscientos cincuenta	650	
Ciento dos mil	1.020	
Ochenta y cinco mil nueve	85.009	
Setenta y dos mil quince	72.015	
Novecientos dieciséis	916	
Diez mil cuatro	10.004	

Escribe en letra los siguientes cantidades.

- a) 406.100
- b) 270.036
- c) 435.968
- d) 460.213
- e) 276.807

(ANEXO E): cuento dramático creado por los niños.

Esta obra dramática corta cuenta la historia de un niño pequeño llamado Juan David quien aprendió a ponerse los calcetines él solito cuando apenas era un bebé. Resulta que nuestro amigo Juan David era muy perezoso y también muy ingenioso, así que, como nunca le apetecía ponerse sus calcetines, le hizo creer a sus papás que se le había olvidado cómo hacerlo. ¿Qué creéis que pasará? ¡Vamos a descubrirlo!

Primera escena:

Personajes: Juan David, su mamá y su papá.

Lugar en el que transcurre la acción: una casa.

Se abre el telón. Se ve a Juan David en su habitación justo antes de tener que salir a la escuela. Se le ve hablando él solo al espejo.

Juan David: ¡Qué pereza! No tengo ganas de ponerme los calcetines, ni los zapatos... (Da vueltas de un lado para otro de la habitación pensativo). ¡Ya sé lo que puedo hacer! Les haré a creer a mamá y papá que no sé ponerme solo los calcetines ni los zapatos. (Coge sus zapatos y va a la cocina donde están sus padres haciendo el desayuno).

Papá: Hola, hijo, ¿aún no te has vestido?

Juan David: Es que me cuesta mucho ponerme los calcetines.

Mamá: ¿Lo has intentado? Si antes sí sabías hacerlo.

Juan David: (Pone cara triste) Es que me cuesta mucho.

Papá: No pasa nada yo lo haré por ti.

Juan David: (Pone cara feliz pues ha logrado su objetivo).

En la siguiente escena, Mateo está en casa de un amigo. Para poder jugar sobre la alfombra ha de ponerse unos calcetines de andar por casa.

Juan David: (coge los calcetines y se los pone) ¡Ya estoy listo! Vamos a jugar.

Mamá: (pone cara de 'te he pillado') ¿No decías que no sabías ponerte tu calzado?

Juan David: (Se ruboriza pues han descubierto su mentira) Lo siento, no debí mentir, es que hay veces que me da pereza hacer las cosas.

Mamá: Lo sabemos, pero has de ser responsable de tus cosas y solo pedir ayuda cuando en verdad lo necesitas. (Le da un beso a su hijo y este se va a jugar con su amigo).

(ANEXO F): video explicativo sobre el movimiento y punto de referencia.

<https://www.youtube.com/watch?v=6TA1z3aY0Pw&t=42s>

(ANEXO G): Dictado de conceptualización

Un movimiento se produce cuando llega un impulso nervioso al músculo, éste se contrae y tira de los huesos. Al tirar de los huesos se produce el desplazamiento de un miembro del cuerpo o de todo el cuerpo.

La idea de punto de referencia es el espacio que ocupa un observador dentro de un cierto contexto. En un sistema, es posible encontrarse en diferentes posiciones: el punto de referencia es la perspectiva que se tiene desde una posición X.

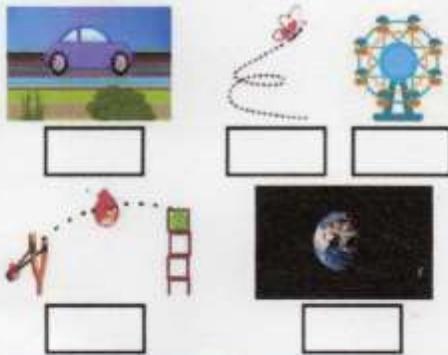
(ANEXO H): talleres de retroalimentación

Anexo: El movimiento Ciencias II

● Lee la explicación:

La trayectoria es el camino seguido por el cuerpo en su movimiento. La trayectoria puede ser de tres tipos: rectilínea, curvilínea e irregular y dentro del tipo curvilínea puede ser de tipo circular, elíptica, parabólica, escitoteria u pendular.

● Realiza la actividad:  Observa las imágenes y coloca el nombre correcto de acuerdo al movimiento representado.



- Movimiento rectilíneo.
- Movimiento circular.
- Movimiento elíptico.
- Movimiento parabólico.
- Movimiento irregular.

Observar el plano y contestar las preguntas.



Escribe el nombre de los puntos de referencia que están cerca de la casa de Iván.



¿En qué calle se encuentra ubicada la librería?

¿Cuál es la dirección de la casa de Iván?

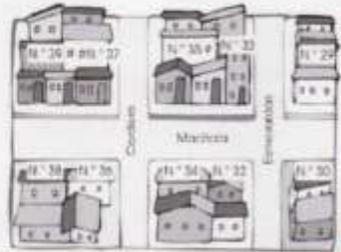
(ANEXO I): actividades de retroalimentación

El movimiento de los objetos

Elige en cada imagen la forma correcta en que se da el movimiento de cada objeto.

	Electricidad		Empujando
	Enchufando		Jalando
	Viento		Viento
	Viento		Jalando
	Electricidad		Enchufando
	Empujando		Electricidad
	Viento		Enchufando
	Electricidad		Viento
	Enchufando		Electricidad
	Empujando		Viento
	Viento		Empujando

Ayuda al cartero a llegar a la casa indicada, observa la dirección y une con líneas.



<b>INSTITUCIÓN:</b> ITASFA- sede la Galán básica primaria
<b>MAESTRA FACILITADORA:</b> Marta Victoria Duque Pabón
<b>GRADO:</b> Segundo B
<b>N JORNADA:</b> 25
<b>EDUCADORA EN FORMACIÓN RESPONSABLE:</b> Geraldine Vera Capacho
<b>FECHA:</b> viernes 07 de octubre del año 2022
<b>ESTÁNDAR BÁSICO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Soluciona problemas de división hasta con numero hasta de tres cifras en el dividendo, usando conceptos de mitad, tercera de un numero dado.</li> <li>✓ Amplía su vocabulario con palabras nuevas que identifica en las lecturas que realiza.</li> </ul>
<b>DBA (Derechos básicos de aprendizaje):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interpreta, propone y resuelve problemas de división</li> <li>✓ usa el diccionario de manera adecuada</li> </ul>
<b>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comunica los resultados respondiendo preguntas tales como: ¿Cuánto hay en total?, etc</li> <li>✓ Recupera información explícita en el contenido del texto.</li> </ul>
<p><b>¿QUÉ?</b></p> <p><b>LENGUA CASTELLANA</b>  <b>Tema:</b> uso del diccionario  se puede utilizar tanto para consultar el significado de una palabra como su ortografía y pronunciación.</p> <p><b>MATEMATICAS</b>  <b>Tema:</b> problemas de división</p> <p><b>SALUDO:</b>  Se dará inicio a la jornada con una oración (ANEXO A), después se tomará la asistencia para evidenciar quien faltó a clase.</p> <p><b>MOTIVACIÓN:</b>  Seguidamente realizaremos la dinámica llamada “pedro llama a pablo” (ANEXO B), el objetivo de esta dinámica es lograr que los niños/as graben los nombres de sus compañeros y logren, memorizar rostros y actitudes divertidas de los participantes.  Se forma un círculo con los niños/as, todos ellos sentados. El jugador que está a la cabeza comienza diciendo su nombre y llamando a otro jugador, ejemplo: «Pedro llama a María», María responde «María llama a Juan», Juan dice «Juan llama a Pablo», etc.  El que no responda rápido a su nombre paga penitencia que puede ser: contar un chiste, bailar con la escoba, cantar.</p>

**¿CÓMO?**

**Exploración de saberes – estructuración y practica- trasferencia y valoración – retroalimentación:**

**Transferencia y valoración:**

En la primera hora se trabajará en el área de lengua castellana, donde haremos énfasis en la explicación del manejo del diccionario, primero se transmitirá un video explicativo (**ANEXO C**), después de esto los niños/as deberán hacer el alfabeto en letra grande y clara en el cuaderno (**ANEXO D**), después de esto se les entregara una actividad donde deberán ordenar un listado de palabras y responder las preguntas que hi se indican (**ANEXO E**), como segunda actividad se hará entrega ejercicio a los niños donde deberán organizar una serie de palabras siguiendo la secuencia del alfabeto (**ANEXO F**), como tarea para la semana de vacaciones se les pedirá a los estudiantes que busquen el significado de cada una de las palabras que hay en las dos guías realizadas en clase, también deben ordenar dichas palabras de forma alfabética y finalmente deben crear un cuento con dichas palabras, este lo deben realizar en una hoja tamaño carta sacando a flote toda su creatividad (**ESTA ACTIVIDAD HACE PARTE DE LA PROPUESTA DE MI PPA “descubriendo el maravilloso mundo de la lectura y la escritura”.**)

la segunda hora se trabajará en el área de matemáticas, donde seguiremos haciendo mecanización sobre la división, pero en este caso a través de la resolución de problemas de división por una y dos cifras, para esto se entregarán dos talleres y a medida que los niños vayan desarrollando cada uno de ellos se irán explicando en el tablero (**ANEXO G**).

En la tercera hora se trabajará en el área de informática donde los niños estarán a cargo de la docente Geny, yo solo brindare apoyo en el manejo de la disciplina y apoyo a los niños en la realización de las actividades.

Después de lo anterior los niños/as saldrán al receso y al regresar seguirán trabajando en el área de informática.

En la cuarta hora los niños trabajaran treinta minutos con la terapeuta realizando actividades sobre el autocuidado, después de eso intervendré en el área de educación artística donde los niños realizaran la exposición de los collages que tenían como compromiso (**ANEXO H**), posteriormente se realizara una actividad navideña donde los niños deberán colorear un mándala sobre el nacimiento del niño Dios (**ANEXO I**), esta actividad estará amenizada con uno villancicos mientras los estudiantes colorean tendrán esta música de fondo a bajo volumen.

**RECURSOS:**

- ✓ PC
- ✓ Videos
- ✓ Bafles
- ✓ Fichas pedagógicas

**BIBLIOGRAFÍA**

**ANEXOS**

(ANEXO A): oración.

**Tejido Jesús**

Te pide Jesús que estés en su favor, pero no quieres o no puedes cumplir la oración.  
 Te pide Jesús que estés en sus oraciones para ayudarlo a enseñar siempre la fe.  
 Te pide Jesús que estés en sus oraciones para ayudarlo a enseñar siempre la fe.  
 Te pide Jesús que estés en sus oraciones para ayudarlo a enseñar siempre la fe.  
 Te pide Jesús que estés en sus oraciones para ayudarlo a enseñar siempre la fe.  
 Te pide Jesús que estés en sus oraciones para ayudarlo a enseñar siempre la fe.  
 Jesús me llama y responde. Te pide que estés en sus oraciones.

(ANEXO B): dinámica "Pedro llama a pablo"



(ANEXO C): video explicativo sobre los usos del diccionario.

<https://www.youtube.com/watch?v=tbrTo6EvzPk>

(ANEXO D): realización del alfabeto.

A B C D E F G H I  
 J K L M N O P Q  
 R S T U V W X Y Z

(ANEXO E): actividad #1 sobre el diccionario

## Usando el diccionario

1. Lee bien estas palabras, encierra en un círculo la letra inicial de cada palabra. Responde las siguientes preguntas.

arroz	¿Cómo están ordenadas las letras?
bote	_____
caja	_____
dinosaurio	¿Qué letras faltan para completar el abecedario?
erizo	_____
leña	_____
goma	_____
higo	¿Cuántas y cuáles son las letras llamadas vocales?
món	_____
maña	_____
legif	_____
luna	¿Cuántas son las consonantes?
media	_____
niño	_____

2. Completa las letras de estas series

n, _____, d, e, _____	z, _____, _____, _____
g, h, _____, k, _____, m	_____ x _____ z
n, _____, o, _____, r	u, _____, v, _____

(ANEXO F): Actividad #2

## Orden alfabético

Capacidad: Organiza palabras siguiendo la secuencia del alfabeto.

Ordena alfabéticamente las siguientes palabras:

mañana	caja	caja	caja
caja	caja	caja	caja
caja	caja	caja	caja
caja	caja	caja	caja

**(ANEXO G): taller de división.**

<p>Le han comprado 4 cajas de refrescos, ¿cuántos refrescos hay en cada caja? ¿Cuántos refrescos hay en total?</p> 	<p>Tengo 17 caramelos y los quiero repartir equitativamente en 4 bolsas. ¿Cuántos caramelos me quedan? ¿Por qué se quedan?</p> 	<p>Hay 60 personas en el gimnasio y se reparten 120 paños. ¿Cuántos paños le toca a cada persona?</p> 
<p>Se han comprado 40 paquetes de galletas y se reparten entre 20 personas. ¿Cuántas galletas le toca a cada persona?</p> 	<p>Hay 40 alumnos en la biblioteca del 1º de E. y se reparten 80 libros. ¿Cuántos libros le toca a cada alumno?</p> 	<p>Hay 100 personas en un partido de fútbol y se reparten 200 paños. ¿Cuántos paños le toca a cada persona?</p> 
<p>Se han comprado 100 paños de colores y se reparten entre 20 personas. ¿Cuántos paños le toca a cada persona?</p> 	<p>Hay 100 personas en un partido de fútbol y se reparten 200 paños. ¿Cuántos paños le toca a cada persona?</p> 	<p>Hay 100 personas en un partido de fútbol y se reparten 200 paños. ¿Cuántos paños le toca a cada persona?</p> 

**Problemas de división por dos cifras**

1. Un grupo de personas correrá 300 km en 15 etapas iguales. ¿Cuántos kilómetros recorrerá en cada etapa?



2. Un camión transporta 4.800 refrescos en cajas de 12 refrescos cada una. ¿Cuántas cajas lleva el camión?



3. En un videojuego, Marta ha conseguido 30.450 puntos captando 11 monedas de oro. ¿Cuántos puntos vale cada moneda de oro?



4. En la estantería del salón de mi casa hay 1.200 libros en total colocados en 10 estantes. Sabiendo que cada estantería tiene el mismo número de libros, calcula ¿cuántos libros hay en cada estantería?



**(ANEXO H): Exposición collage.**



**(ANEXO I): Mándala sobre el nacimiento de Jesús**



## 7.5 Anexo E: Guías aplicativas de comprensión lectora

**EL BOSQUE LLUVIOSO**



El niño, la golondrina y el gato entraron en un bosque. La lluvia caía dócilmente escurriéndose por las verdes hojas y la rugosa corteza de los grandes y hermosos pinos. Era como lágrimas que se absorbían por la tierra, como si la tierra se tragase sus propias lágrimas. Así de mansa era la lluvia. Y todo el bosque estaba lleno de infinitos y pequeños colores, como si en cada gota de lluvia se ocultase un sol. De ahí que el bosque estuviera tan iluminado, de ahí que pareciese estar iluminado por un sinfín de soles.

El niño, la golondrina y el gato se detuvieron ante una procesión de orugas. El niño miró a la golondrina, la golondrina miró al gato, el gato miró al niño. Los tres miraban admirados y asombrados la procesión, el desfile y apelonamiento de las orugas. Qué triste. El gato iba a dar un manotazo a la hilera de orugas, pero la golondrina extendió sus alas diciendo que no lo hiciera. Y no lo hizo.

El niño pensaba: "Están unidas en su dolor, en sus grandes necesidades sobre todo en su ceguera. Serían capaces de devorar el bosque. ¿Por qué no lo hacen?". El niño sacó de una provisión de víveres un pedazo de pan y lo desmigajó dejándolo caer en la tierra. Las orugas se separaron unas de otras y, haciendo un círculo en torno a las migajas de pan que aún quedaban, comenzaron a devorarlas con sus blancas bocas.

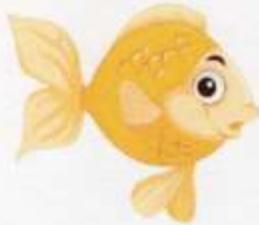
Y vinieron otras orugas en un grande grupo y, separándose unas de otras, se acercaron para devorar las migas del pan nuestro de cada día que arrojaba el niño. Y a éste se le acabó el pan y toda la comida. Todo lo devoraron las hambrientas orugas. Al terminar el banquete, éstas se colocaron unas detrás de otras y, en señal de agradecimiento, pasaron, haciendo una ese, entre las piernas del niño, rozando con su fría y blanda piel sus pies.

**CUESTIONARIO:**

- ¿Por qué el bosque parecía iluminado un día de lluvia?
  - Porque el bosque estaba lleno de infinitos y pequeños colores, como si en cada gota de lluvia se ocultase un sol.
  - Porque el bosque estaba lleno de infinitos e inmensos colores, como si en cada gota de lluvia se ocultase un rayo de luz.
  - Porque el bosque estaba lleno de infinitos y pequeños colores, como si en cada gota de lluvia se ocultase un arcoiris
- ¿Qué dio de comer el niño a las orugas del bosque?
  - Queso
  - Frutas
  - Pan
- ¿Cómo se despidieron las orugas del niño?
  - unas delante de otras
  - unas detrás de otras
  - unas arriba de otras
- Completa con las palabras faltantes:  
El niño miró a la \_\_\_\_\_, la golondrina miró al \_\_\_\_\_ el gato miró al niño. Los tres miraban \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ la procesión, el desfile y apelonamiento de las \_\_\_\_\_.
- ¿Qué pensaba el niño de las orugas?
  - "Están unidas en su dolor, en sus grandes necesidades sobre todo en su ceguera"
  - "Están unidas en su dolor, en sus grandes necesidades sobre todo en su sordera"
  - "Están unidas en su dolor, en sus grandes necesidades sobre todo en su vejez"
- ¿Por qué les echó pan el niño a las orugas?
  - Serían capaces de devorar el agua.
  - Serían capaces de devorar el valle.
  - Serían capaces de devorar el bosque.
- ¿Tú les hubieras echado tu único trozo de pan a las orugas para que comieran?  
Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_  
Porque, explica tu respuesta. \_\_\_\_\_
- ¿Cómo era la piel de las orugas?
  - Caliente y dura
  - Cálida y dura
  - Fría y blanda
- ¿Crees que, si no hubiera estado el niño, la golondrina o el gato se hubieran comido a los gusanos?  
Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_  
Porque, explica tu respuesta. \_\_\_\_\_

1. Lee atentamente el cuento "El pez de oro", y con color amarillo resalta cada uno de los sustantivos que encuentres en la lectura.

### EL PEZ DE ORO



Un día, un pequeño pez de oro cayó en la red de un pobre pescador. Y el pececillo dijo: -Buen hombre, devuélveme al mar y te daré lo que pidas. Entonces el pescador se compadeció del pececillo y lo echó al agua. Cuando el pescador le contó a su mujer lo sucedido, ella gritó: -¿Cómo es posible? Vivimos en la miseria y dejas que se te escape la fortuna de las manos.

El pescador corrió a la orilla del mar y llamó al pececillo: - ¡Pez de oro, pez de oro...! Mi mujer quiere que nos saques de la miseria en la que vivimos. - Anda, ve a tu casa - dijo el pez -. Encontrarás comida en abundancia y una cabaña nueva. Y así fue. A su vuelta, el pescador encontró una magnífica cabaña en la que no faltaba de nada. Pero la mujer del pescador no se quedó satisfecha y, una y otra vez, ordenó a su marido que fuera a pedir al pez de oro todo lo que ella deseaba: un palacio, lujosos vestidos...Y el pececillo siempre atendía sus súplicas. Un día, la codiciosa mujer deseó ser la reina de las aguas. Y el pescador tuvo que comunicar al pez el nuevo capricho de su esposa. - ¡Eso nunca! - dijo el pez de oro -. Es demasiado mala. Y tras pronunciar estas palabras, el pez desapareció bajo las aguas. Cuando el pescador volvió a su casa, encontró su cabaña de antaño y a su mujer vestida de harapos. Otra vez volvían a vivir en la miseria. El pescador cogió de nuevo su barca y se fue a pescar. Pero nunca cayó en su red aquel pequeño y generoso pez de oro.

2. escribe el listado de los sustantivos que identificaste en la lectura.

---



---



---

### CUESTIONARIO

- 3 ¿Qué cayó en la red del pescador?

- a. Una pequeña estrella de mar
- b. Un pequeño pez de oro
- c. Un pequeño delfín de oro

- 4 ¿Qué hizo el pescador con el pez?

- a. Se hecho a la arena
- b. Lo hecho al agua
- c. Lo hecho al cielo

- 5 ¿Qué le dijo el pez al pescador que encontraría?

- a. Encontrarás joyas en abundancia y una cama nueva.
- b. Encontrarás ropa en abundancia y una mascota nueva
- c. Encontrarás comida en abundancia y una cabaña nueva.

- 6 ¿Qué quiere decir el refrán? " La avaricia rompe el saco"

---



---



---

- 7 Al final ¿cómo volvieron a vivir?

- a. en la riqueza
- b. en la pobreza

- 8 ¿Alguna vez has deseado más cosas de las que necesitas? ¿Cuéntalo?

---



---



---

## COMPRESION LECTORA

Lee el texto y realiza las actividades

### Miguel y el mosquito



A Miguel le encanta leer. Él lee todas las noches antes de dormir.

Una noche, Miguel estaba leyendo muy concentrado y escuchó un ruidito. Algo sonaba cerca de su oído y no lo dejaba leer. Trató de no ponerle atención, pero seguía ese molesto ruido.

Al fin lo vio, era un mosquito que volaba alrededor de su cabeza. Miguel se tapó con las cobijas y quiso seguir leyendo, pero ese mosquito no dejaba de molestar. Entonces enrolló su revista y trató de pegarle al mosquito con ella, pero era un mosquito muy rápido y Miguel no lo alcanzaba.

Miguel persiguió al mosquito por todo su cuarto: cerca de la ventana, por las paredes, junto al televisor y hasta en el techo. De pronto, el mosquito se acercó al mueble, y se paró en un jarrón que estaba encima del mueble.

Miguel esperó un momento... el mosquito seguía sobre el jarrón. Entonces Miguel con el libro en la mano intentó pegarle al mosquito.

¿Sabes qué pasó? El mosquito voló rápidamente. Miguel golpeó el jarrón y el jarrón se fue al suelo y se rompió en muchos pedazos. Miguel quedó muy preocupado.

1. Escribe los números del 1 al 4, según el orden en que ocurre la historia.



Responde las preguntas:

a. ¿A quién le encanta leer?

b. ¿Dónde sonaba un ruidito?

c. ¿Con qué se tapó Miguel?

d. ¿Con qué trató de pegarle al mosquito?

e. ¿Dónde había un jarrón?

Completa las oraciones:

a.  Miguel le encanta .

b. Ese mosquito no  de molestar

c. Era un mosquito  rápido.

d. Miguel  al mosquito por todo su cuarto.

e. Miguel quedó muy .

Responde:

¿Qué sucedió con el jarrón que golpeó Miguel?

- Se fue al suelo y no se rompió
- Se fue al suelo y se rompió en muchos pedazos
- Se fue al suelo y se rompió en dos pedazos
- Se fue al suelo y se rompió cuatro pedazos

¿A qué horas lee Miguel?

- Todas las mañanas antes de desayunar
- Todos los días antes de almorzar
- Todas las noches antes de dormir.
- Día por medio antes de dormir.

Una noche, Miguel estaba leyendo muy concentrado y escuchó un ruido. Algo sonaba cerca de su:

- Boca
- Cabeza
- Nariz
- Oído

Con que trató de pegarle Miguel al mosquito

- Una regla
- Un libro
- Un lápiz
- Ninguna de las anteriores

De pronto, el mosquito se acercó al mueble, y se paró en:

- Un jarrón
- Una lámpara
- Una bomba
- Un sombrero

Invéntale un final a esta historia:

---



---



---

### 7.13 Anexo M: Navidad en el salón



### 7.14 Anexo N: Clausura del proyecto transversal senderos de paz y bien



## 7.17 Anexo P: Autovaloraciones de desempeño

SISTEMATIZACIÓN: AUTOVALORACIONES DE DESEMPEÑO						
EDUCADOR (A) EN FORMACIÓN: <u>GERALDINE VERA CAPACHO</u>						
SEDE EDUCATIVA: <u>INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS SEDE JOSÉ ANTONIO GALÁN</u>						
GRADO: <u>SEGUNDO B</u>						
VALORACIÓN		AVANCES Y RESULTADOS DEMOSTRADOS EN EL PROCESO POR EL EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN	ASPECTOS POR MEJORAR Y/O DIFICULTADES	DOCUMENTOS		
FECHA	SEMANA			P	V	D
05-09 de sep.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Empecé a adquirir compromiso desde el primer día que elegí esta modalidad.</li> <li>✓ La capacidad observadora para empezar a detectar las necesidades que tiene los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje especialmente en los procesos de lectura y escritura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Control del grupo ya que en ocasiones se dispersan y se pierde el hilo conductor de la clase</li> </ul>	5.0	4.5	4.7
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION						
12-16 de sep	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Afianzamiento de relaciones interpersonales con mis estudiantes, con la mayoría ya había tenido contacto desde el semestre pasado, pero han llegado nuevos compañeros.</li> <li>✓ Responsabilidad que he demostrado en mi proceso de formación en planeación y ejecución de las diferentes actividades.</li> <li>✓ Recursividad a la hora implementar materiales didácticos para el proceso de enseñanza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Manejo del tiempo ya que planeo varias actividades y el tiempo de aplicabilidad es muy limitado.</li> </ul>	5.0	4.8	4.7
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION						
19-23 de sep	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La inspiración que he sembrado en cada uno de los niños/as para que cada día puedan ser mejores personas y estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El poder manejar tanta intensidad horaria y la cantidad de días que estaba en una institución educativa.</li> </ul>	5.0	4.9	4.8
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION						

VALORACIÓN		AVANCES Y RESULTADOS DEMOSTRADOS EN EL PROCESO POR EL EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN	ASPECTOS POR MEJORAR Y/O DIFICULTADES	DOCUMENTOS		
FECHA	SEMANA			P	V	D
26 al 30 de sep	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interés que he despertado en cada uno de los estudiantes por medio de las actividades innovadoras como lo son los talleres, fichas de lectura, juegos videos y producciones textuales.</li> <li>✓ La motivación que he generado en los estudiantes para que puedan obtener un aprendizaje significativo en cada una de las áreas del conocimiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La falta de tiempo para realizar más actividades didácticas, ya que el tiempo se pasa muy rápido y la intervención de las practicantes del programa de terapia ocupacional quitan demasiado tiempo.</li> </ul>	5.0	5.0	5.0
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION						
03 al 07 de sep	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Autoridad y seguridad que le pudo generar a mis estudiantes, la confianza que le pude demostrar a mi docente facilitadora, ya que me puedo quedar sola a cargo de un grupo y desarrollar lo planeado en las jornadas académicas y que los padres de familia se sientan tranquilos, seguros que sus hijos están aprendiendo a través de la lúdica y que está generando aprendizaje sea significativo.</li> <li>✓ Gran acogida de estrategia aplicativa del PPA sobre los procesos de refuerzo de los procesos de lectura y escritura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La falta de más espacios es decir tiempo para lograr aplicar aún más mi PPA.</li> </ul>	5.0	5.0	5.0
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION						
18 al 21 de oct	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aprendizajes que he obtenido tanto de mi docente facilitadora como de mis estudiantes a la hora de manejar un grupo académicamente y disciplinariamente, logrando así las metas propuestas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ En momentos de calificar en algunas ocasiones se me dificultada colocarles mala nota cuando los estudiantes no cumplían con sus deberes escolares, hubo momentos en que algunos padres de familia cuestionaron esto para lo cual me toco dar las explicaciones necesarias.</li> </ul>	5.0	5.0	5.0
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION						

VALORACIÓN		AVANCES Y RESULTADOS DEMOSTRADOS EN EL PROCESO POR EL EDUCADOR(A) EN FORMACIÓN	ASPECTOS POR MEJORAR Y/O DIFICULTADES	DOCUMENTOS		
				P	V	D
FECHA 24-28 de oct	SEMANA 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interés que he despertado en cada uno de los estudiantes para la realización del proyecto pedagógico de aula descubriendo el maravilloso mundo de la lectura y la escritura.</li> <li>✓ La motivación que he generado en los estudiantes para que puedan obtener un aprendizaje significativo en cada una de las áreas del conocimiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La falta de tiempo para realizar más actividades didácticas, ya que el tiempo se pasa muy rápido en especial para poder terminar de aplicar el proyecto pedagógico de aula.</li> </ul>	5.0	5.0	5.0
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION						
FECHA 31 de oct al 04 de nov	SEMANA 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Trabajo en equipo para la organización de diferentes actividades institucionales.</li> <li>✓ El liderazgo y la capacidad de dirección para ser pionera en actividades lúdicas, creativas y aprendizaje.</li> <li>✓ El acercamiento con la comunidad educativa y padres de familia ya que se entablaron excelentes relaciones interpersonales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ consideró faltó mas espacios para terminar de consolidar aun mas el proyecto pedagógico de aula ya que fue una estrategia pedagoga y didáctica muy acogida por los estudiantes.</li> </ul>	5.0	5.0	5.0
FIRMA EDUCADOR(A) EN FORMACION						

## 7.18 Anexo Q: Diarios de campo

<b>SEMANA DE OBSERVACIÓN</b>		
<b>Semana #1</b>	<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: 1º y 2º BASICA PRIMARIA SEDE José Antonio Galán Básica Primaria FECHA: 05 al 09 de septiembre _____ CURSO: Segundo B</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p>Durante la semana de observación se empezaron a analizar el comportamiento de los estudiantes cabe recalcar que ya el semestre anterior tuve la oportunidad de intervenir en este grupo, pero aun así hay estudiantes nuevos, también se logró establecer contacto con los padres de familia y observar cómo sigue manejando la metodología la docente facilitadora.</p> <p>Se logro hablar con la docente facilitadora sobre el rendimiento de los estudiantes sobre los procesos de avance en algunos de ellos y también como algunos han bajado el desempeño en algunas áreas. Me dieron las pautas para trabajar con los estudiantes el proyecto transversal senderos de paz y bien del mes de septiembre "curiosidad e innovación".</p> <p>Se aplicaron tres pruebas diagnósticas sobre el proceso de lectura y escritura en donde se puedan revisar a fondo cuales eran las dificultades que tenía cada estudiante. Para que posteriormente se pudiera intervenir y de se pueda crear el proyecto de aula según esta necesidad.</p> <p>Diagnosticando en el grupo problemas de dislexia, problemas de lectura y disortografía.</p>	<p>El diagnóstico permite identificar los problemas o dificultades de los estudiantes. Distinguir lo que no funciona y elegir la planificación de la mejora de las actividades. No se puede mejorar todo al mismo tiempo. Por eso, el diagnóstico da pistas para elegir qué problema enfrentar cada vez y aporta información para entender las causas del mismo.</p> <p>En el diagnóstico se vieron algunas dificultades de aprendizaje en cuanto el reconocimiento, pronunciación y escritura de las vocales, los dígitos y confusión de números con vocales. Los niños estaban muy emocionados al verme nuevamente junto a ellos durante el proceso de aprendizaje.</p>	<p>Sanz Oro (1990) afirma que el diagnóstico es una función de la orientación dirigida a tomar decisiones y facilitar el perfeccionamiento de las personas, los procesos institucionales o situaciones diagnosticadas.</p> <p>El diagnóstico pedagógico supone la valoración de una situación educativa a la que se llega después de un proceso de investigación basado en datos empíricos.</p> <p>La observación participante, tal como subraya Lahire (2008, 49-50), es una técnica de investigación que permite estudiar los procesos concretos de producción de un fenómeno sociocultural determinado.</p>
<b>OBSERVACIONES:</b>		
<b>ELABORADO POR:</b> <i>Geraldine Vera Capacho</i>		

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION            FORMATIVA: 1º y 2º BASICA PRIMARIA            SEDE José Antonio Galán Básica Primaria            FECHA: 12 al 16 de septiembre _____ CURSO: Segundo B</b>			
Semana #2	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
	<p>En el área de ética se trabajó en la presentación de la prueba de calidad del segundo trimestre.</p> <p>En el área de ciencias naturales trabajamos todo lo relacionado con la materia, sus estados, y sus cambios.</p> <p>En el área de ciencias sociales trabajamos en la explicación de los puntos cardinales, el relieve y sus formas.</p> <p>En el área de ingles trabajamos en el vocabulario sobre los animales domésticos y salvajes.</p> <p>En el área de matemáticas trabajamos en la explicación de los instrumentos para medir el tiempo, se realizaron actividades de multiplicación y sus términos, y probabilidades.</p> <p>En el área de religión se trabajó en la presentación de la prueba de calidad del segundo trimestre.</p> <p>Y en el área de lengua castellana se trabajó en la explicación de las sílabas a tonas y tónica, clasificación de las palabras según su número de sílabas, tiempos verbales y aplicación de actividades de comprensión lectora.</p> <p>Se trabajo en el proyecto pedagógico de aula "descubriendo el maravilloso mundo de la lectura y la escritura"</p>	<p>Los materiales didácticos elaborados con recursos del medio proporcionan experiencias que los niños pueden aprovechar para identificar propiedades, clasificar, establecer semejanzas y diferencias, resolver problemas, entre otras y, al mismo tiempo, sirve para que los docentes se interrelacionen de mejor manera con sus estudiantes, siendo entonces la oportunidad para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más profundo.</p>	<p>Los diversos modos en que los seres humanos intercambiamos ideas, desde la señal, el gesto o la imagen, hasta la palabra hablada o escrita todos los signos, símbolos y medios por los cuales transmitimos significados y valores a otros seres humanos, constituyen lo que llamamos formas de expresión (Paoli, 1985:67).</p>
<b>OBSERVACIONES:</b>			
<p><b>ELABORADO POR:</b> <i>Geraldine Vera Capacho</i></p>			

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION</b> <b>FORMATIVA: 1º y 2º BASICA PRIMARIA</b> <b>SEDE José Antonio Galán Básica Primaria</b> <b>FECHA: 19 al 23 de septiembre _____ CURSO: Segundo B</b>		
Semana #3		
<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p>En el área de ética se trabajó en todo lo relacionado a los derechos humanos que son y como se clasifican</p> <p>En el área de ciencias naturales se trabajó en la realización de la prueba de calidad del segundo trimestre, en la explicación de que es la fuerza y los tipos de fuerza.</p> <p>En el área de ciencias sociales trabajamos en la explicación de las regiones de Colombia y la ubicación del departamento de norte de Santander en la región andina.</p> <p>En el área de ingles trabajamos en la explicación del verbo modal should.</p> <p>En el área de matemáticas trabajamos en la presentación de la prueba de calidad del segundo trimestre, en la explicación de la división y sus términos.</p> <p>Y en el área de lengua castellana se trabajó en la realización de talleres de comprensión lectora, sustantivos y presentación de la prueba de calidad del segundo trimestre.</p> <p>Se trabajo en el proyecto pedagógico de aula "descubriendo el maravilloso mundo de la lectura y la escritura"</p>	<p>La adquisición de la lectura y la escritura son experiencias que marcan la vida del niño; de ahí la importancia de que pueda acceder a ellas de una forma natural y tranquila. Leer y escribir se convierten en interacciones divertidas y placenteras, en las que el niño puede disfrutar de sus logros y aprender de sus equivocaciones.</p> <p>La lectura y la escritura tienen una función social y cultural. Por eso el libro comienza dando al niño la importancia que tiene como ser único, y relacionándolo con su entorno inmediato donde se involucran aspectos relevantes e importantes de su vida. Propone una serie de estrategias que pueden ajustarse a las necesidades e intereses, tanto particulares del niño como generales del grupo, y valora sus sentimientos y emociones.</p> <p>Otro aspecto importante del libro es que cuenta con diferentes clases de géneros literarios, que le permiten a los niños familiarizarse con estas formas de expresión y los llevan a jugar con el lenguaje.</p>	<p>Para Castillo Arredondo (2002): «La evaluación debe permitir, por un lado, adaptar la actuación educativo-docente a las características individuales de los alumnos a lo largo de su proceso de aprendizaje; y por otro, comprobar y determinar si estos han conseguido las finalidades y metas educativas que son el objeto y la razón de ser de la actuación educativa».</p> <p>La evaluación tiene el propósito fundamental en la educación verificar en qué medida los objetivos se han alcanzado. A partir de esta, es posible estudiar el proceso enseñanza-aprendizaje; por ello, abordar la problemática de la evaluación, es encarar las fallas fundamentales de un sistema educativo.</p>
<b>OBSERVACIONES:</b>		
<b>ELABORADO POR:</b> <i>Geraldine Vera Capache</i>		

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACIÓN</b> <b>FORMATIVA: 1º y 2º BÁSICA PRIMARIA</b> <b>SEDE José Antonio Galán Básica Primaria</b> <b>FECHA: 26 al 30 de septiembre _____ CURSO: Segundo B</b>		
Semana #4		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>En el área de ciencias naturales trabajamos todo lo relacionado en mecanizar la fuerza y sus tipos, los cambios de forma que esta produce, y los movimientos que produce.</p> <p>En el área de matemáticas trabajamos en la explicación de la ubicación de números de 5 cifras en la ubicación de la tabla de posiciones.</p> <p>En el área de religión se trabajó en la explicación de la anunciación.</p> <p>Y en el área de lengua castellana se trabajó en la explicación de los géneros literarios, obras teatrales, características, diálogos, actores, escenarios, descripción de personajes, el temperamento personalidad, gustos, formas de exposición y producción textual de una obra dramática.</p> <p>Se trabajo en el proyecto pedagógico de aula "descubriendo el maravilloso mundo de la lectura y la escritura"</p>	<p>El niño debe reconocer en la escritura una forma de expresión. Por eso no se desconocen los saberes que el niño tiene, se le motiva para que complemente su expresión gráfica con escritura espontánea, donde incluye símbolos y pseudo letras para llegar finalmente a la escritura del código alfabético. Esto deja ver claramente que lectura y escritura son procesos cognitivos, dinámicos, donde la creación juega un papel muy importante.</p>	<p>El conocimiento de los tipos de textos y sus propiedades facilita a los niños lectores y escritores su comprensión. El trabajo con textos completos y variados da a los niños la posibilidad de leerlos, observarlos, compararlos, confrontarlos intertextualmente, diferenciarlos y ubicar su uso en contextos definidos y significativos. Según Caldera (2006: 250) "conocer la estructura discursiva de los textos (cuento, poema, carta, ensayos, canciones le permite al niño comprender que la estructura (formato o patrón) varía según los géneros discursivos, lo que se hace evidente al comparar por ejemplo la arquitectura de un texto literario (cuento) con la de un texto académico (monografía)". Por su parte, Smith (1979) señala</p>
<b>OBSERVACIONES:</b>		
<b>ELABORADO POR:</b> <i>Geraldine Vera Casache</i>		

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION</b> <b>FORMATIVA: 1º y 2º BASICA PRIMARIA</b> <b>SEDE José Antonio Galán Básica Primaria</b> <b>FECHA: 03 al 07 de octubre CURSO: Segundo B</b>		
Semana #5		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
<p>En el área de ética se trabajó en la explicación de los derechos a la libertad, democracia y seguridad social.</p> <p>En el área de ciencias naturales trabajamos todo lo relacionado con la trayectoria, dirección, rapidez, velocidad, clases de movimientos y el sistema solar.</p> <p>En el área de ciencias sociales trabajamos en la explicación de los símbolos patrios de Colombia, su historia, el himno nacional, e históricos importantes.</p> <p>En el área de matemáticas trabajamos en la mecanización de actividades sobre la multiplicación y la división.</p> <p>En el área de religión se trabajó en la explicación de los valores de la navidad y Jesús fue niño como yo.</p> <p>Y en el área de lengua castellana se trabajó en la explicación de los géneros literarios, la historieta, los signos de puntuación y el uso del diccionario.</p> <p>Se trabajo en el proyecto pedagógico de aula "descubriendo el maravilloso mundo de la lectura y la escritura"</p>	<p>Hoy en día damos por hecho que la lectura y la escritura son aprendizajes mecánicos y puramente instrumentales, sin embargo, son aprendizajes fundamentales debido a su importancia a nivel cognitivo, y afectivo. No se aprenden de forma aislada, sino mediante un proceso integrado, dinámico y constructivo, que requieren de práctica de habilidades como la observación reflexiva, la identificación, la comparación, la clasificación, la resolución de problemas, el análisis, la generalización y otras. No obstante, la lectura nos será, en todo caso, más cercana que la escritura, ya que probablemente desde muy pequeños nuestras madres o adultos cercanos, nos han leído cuentos o corregido nuestras expresiones orales, por ejemplo, un niño que dice "Se ha rompido" y le han explicado que "Se dice roto, no rompido". Estas habilidades son importantes para desarrollar niveles cada vez más elaborados de pensamiento, estilos de comunicación e interacción con el medio, además de que son la base de aprendizajes futuros.</p>	<p>Trabajar para los niños es un reto apasionante que te conecta con lo hermoso del ser humano. Hay distintas formas de hacerlo, yo lo hago a través de la escritura, tratando de motivar a los niños a convertirse en autores de sus propios libros.</p> <p>Creo en el aprender haciendo, en el aprendizaje participativo y que todos los niños son creativos. La escritura es una herramienta muy poderosa que permite exteriorizar la imaginación, ese mundo paralelo que todos tenemos adentro, así como expresar y compartir ideas y emociones. Además, la escritura es un acto de libertad, el autor decide todo lo que sucede en una historia. Los niños necesitan experiencias donde se sientan libres, escribir es una de ellas.</p>
<b>OBSERVACIONES:</b>		
<b>ELABORADO POR:</b> <i>Geraldine Vera Capache</i>		

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION</b> <b>FORMATIVA: 1º y 2º BASICA PRIMARIA</b> <b>SEDE José Antonio Galán Básica Primaria</b> <b>FECHA: 18 al 21 de octubre CURSO: Segundo B</b>		
<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p>En el área de ciencias naturales trabajamos todo lo relacionado con los satélites, cometas y meteoritos.</p> <p>En el área de matemáticas trabajamos en seguir mecanizando las operaciones matemáticas multiplicación y división, comparación de números de 5 y 6 cifras, mayor, menor, antes y después, concepto de estadística y recolección de datos, tablas de frecuencia, moda y diagramas de barras.</p> <p>En el área de religión se trabajó en la explicación de los símbolos de navidad.</p> <p>Y en el área de lengua castellana se trabajó en la explicación de que son las adivinanzas, coplas, retahílas, trabalenguas, creación de textos instructivos según sus partes y el uso adecuado del diccionario.</p>	<p>La aplicación del proyecto de aula descubriendo el maravilloso mundo de la lectura y la escritura se evidencian que este es un proyecto pedagógico productivo es una estrategia educativa que permite articular la dinámica escolar con la de la comunidad, considerando el emprendimiento y el aprovechamiento de los recursos existentes en el entorno como una base para el aprendizaje y el desarrollo social.</p>	<p>Vigotsky (1979), que se entiende como "la posibilidad que tiene el niño para realizar ciertas acciones y actividades, no de manera independiente, sino en colaboración con el adulto o coetáneo, quien puede animarlo, e dirigirlo, explicarle, mostrarle y enseñarle" (p.132).</p> <p>Esta es una apuesta en la cual el educador se concibe como el guía para que el niño se encuentre de una manera afectuosa y relevante con la lectura, abriendo la posibilidad de que asuma nuevos elementos que antes no poseía en su cognición. Por otro lado, es esencial mencionar que la lectura en la primera infancia no sólo se relaciona con el desciframiento de signos lingüísticos, sino también con aquellas manifestaciones de la cultura que están alrededor de las narraciones y los signos icónicos indispensables para la interacción social y la comprensión de los deseos y sentimientos que emergen en el niño.</p>
<b>OBSERVACIONES:</b>		
<b>ELABORADO POR:</b> <i>Geraldine Vera Capacho</i>		

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION</b> <b>FORMATIVA: 1º y 2º BASICA PRIMARIA</b> <b>SEDE José Antonio Galán Básica Primaria</b> <b>FECHA: 24 al 28 de octubre CURSO: Segundo B</b>		
Semana #7		
<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p>En el área de ética en la realización de una mecanización de aprendizajes sobre el tercer periodo.</p> <p>En el área de ciencias naturales trabajamos en la explicación de la tierra, sus partes, movimientos, y estaciones del año, así mismo se realizó una mecanización de aprendizajes para la prueba de calidad del tercer trimestre.</p> <p>En el área de ciencias sociales trabajamos en la mecanización de aprendizajes sobre importantes históricos.</p> <p>En el área de matemáticas trabajamos en la explicación de los instrumentos para medir la longitud y así mismo se realizó una mecanización sobre mediadas del tiempo y de más temas para la presentación de la prueba de calidad del tercer trimestre.</p> <p>En el área de religión se trabajó en una mecanización de aprendizajes del tercer trimestre.</p> <p>Y en el área de lengua castellana se trabajó en la explicación de los elementos de la historieta, realización de historietas y así mismo se realizó la mecanización de aprendizajes para la presentación de la prueba de calidad del tercer trimestre.</p> <p>Se trabajo en el proyecto pedagógico de aula "descubriendo el maravilloso mundo de la lectura y la escritura"</p>	<p>La gran mayoría de estudiantes tienen una buena retentiva ya que pueden contar con sus propias palabras y con una secuencia lógica lo visto en cada uno de los videos de los cuentos infantiles.</p> <p>Algunos niños se le dificultan el trazo de los dos números y lo hacen al revés. Hacen el número de derecha izquierda si no lo hace en viceversa.</p> <p>El cuento infantil no sólo es importante porque sirve como estímulo para el futuro lector, sino también, porque contribuye al desarrollo del lenguaje, de la creación literaria, de la imaginación de mundos posibles, entre otros. Además, porque al recrear la vida de los personajes e identificarse con ellos, le permite vivir una serie de experiencias y situaciones que le ayudarán a adquirir mayor seguridad en sí mismo, a integrarse y formar parte del mundo que le rodea.</p>	<p>Según Condemarin, (2016) La lectura nos despierta la mente, nos educa, es la práctica más importante para el estudio, nos aporta conocimientos, nos da placer, nos interpela, nos enriquece, pero fundamentalmente nos hace mejores personas. Sólo mediante la lectura podemos entender mejor las cosas que nos pasan.</p>
<b>OBSERVACIONES:</b>		
<b>ELABORADO POR:</b> <i>Geraldine Vera Capacho</i>		

SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION FORMATIVA: 1º y 2º BASICA PRIMARIA SEDE José Antonio Galán Básica Primaria FECHA: 31 de octubre al 04 de noviembre CURSO: Segundo B			
Semana #8	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
	<p>En el área de ética se trabajó en la presentación de la prueba de calidad del tercer trimestre.</p> <p>En el área de ciencias naturales trabajamos todo lo relacionado la mecanización de aprendizajes del tercer trimestre para la presentación de la prueba de calidad.</p> <p>En el área de ciencias sociales trabajamos en la mecanización de aprendizajes del tercer trimestre para la presentación de la prueba de calidad.</p> <p>En el área de inglé trabajamos en la presentación de la prueba de calidad del tercer trimestre.</p> <p>En el área de matemáticas trabajamos en la mecanización de aprendizajes del tercer trimestre para la presentación de la prueba de calidad.</p> <p>En el área de religión se trabajó en la presentación de la prueba de calidad del tercer trimestre.</p> <p>Y en el área de lengua castellana se trabajó en la realización de la prueba de calidad del tercer trimestre.</p> <p>Se trabajo en el proyecto pedagógico de aula "descubriendo el maravilloso mundo de la lectura y la escritura"</p>	<p>Los padres están cada vez más ocupados, y muchas veces les cuesta encontrar suficiente tiempo para leer un cuento a los hijos. Pero conocer los beneficios de esta sencilla actividad puede motivarles a buscar el tiempo que les falta en sus apretadas agendas.</p> <p>Importancia de los Cuentos infantiles los niños aprenden mucho con los cuentos infantiles gracias a la fantasía y magia que despierta, también estimulan el lenguaje. Añadirán palabras a su vocabulario y aprenderán diferentes expresiones. Recordarán frases clave tales como 'para verte mejor' o 'para comerte mejor'.</p>	<p>Según, Freire (2004) definen que la lectura y la escritura exige "que el lector se comprometa con el texto, en una actitud capaz de desentrañar significados, verdades escondidas, intencionalidades y propósitos, para lo cual es necesario el pensamiento crítico que le permita llegar a lo más profundo"</p>
<b>OBSERVACIONES:</b>			
ELABORADO POR: <i>Geraldine Vera Capache</i>			

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION            FORMATIVA: 1º y 2º BASICA PRIMARIA            SEDE José Antonio Galán Básica Primaria            FECHA: 08 al 11 de noviembre CURSO: Segundo B</b>			
<b>Semana #9</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
	<p>En el área de ética se realizó la socialización de la prueba de calidad.</p> <p>En el área de ciencias naturales trabajamos en la presentación de la prueba de calidad del tercer trimestre.</p> <p>En el área de ciencias sociales trabajamos en la en la presentación de la prueba de calidad del tercer trimestre.</p> <p>En el área de inglés se realizó en la socialización de la prueba de calidad.</p> <p>En el área de matemáticas trabajamos en la presentación de la prueba de calidad del tercer trimestre.</p> <p>En el área de religión se realizó la socialización de la prueba de calidad.</p> <p>Y en el área de lengua castellana se realizó la socialización de la prueba de calidad.</p> <p>Se trabajo en el proyecto pedagógico de aula "descubriendo el maravilloso mundo de la lectura y la escritura, dándole clausura y socialización al mismo.</p> <p>Como es esa semana se realizo el cierre del sico escolar así mismo se realizó la mecanización del proceso de mi práctica docente.</p>	<p>El bajo rendimiento que se observa en los estudiantes puede deberse a la falta de motivación, el entorno en el que se desenvuelven o factores emocionales, por lo que como docentes en formación debemos ir a la causa del problema, ayudar a la creación de rutinas, potenciar su capacidad de estudio y así mismo tener un nivel de exigencia teniendo en cuenta su nivel y capacidades, de este mismo modo al hablar del rendimiento escolar, nos debemos enfocar principalmente en que cada alumno alcance un nivel educativo eficiente en el que demuestre sus capacidades cognitivas, actitudinales y procedimentales.</p>	<p>En tanto que Nováez (1986) sostiene que el rendimiento académico es el quantum obtenido por el individuo en determinada actividad académica. El concepto de rendimiento está ligado al de aptitud, y sería el resultado de ésta, de factores volitivos, afectivos y emocionales, además de la ejercitación.</p>
<b>OBSERVACIONES:</b>			
<b>ELABORADO POR:</b> <i>Geraldina Vera Capacho</i>			

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION            FORMATIVA: 1º y 2º BASICA PRIMARIA            SEMANA # 10 SEDE <u>José Antonio Galán Básica Primaria</u>            FECHA: <u>15 al 18 de noviembre</u> CURSO: <u>Segundo B</u> </b>		
<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p>En esta semana se trabajó en la realización de nivelaciones académicas con cuatro estudiantes, los cuales debían realizar recuperación en las áreas de lengua castellana y matemáticas.</p> <p>La metodología que se trabajo fue la siguiente: Primero se hizo entrega de los paquetes los cuales debían resolver en el aula de clase donde se les explicaban las dificultades de aprendizaje presentadas.</p> <p>El día viernes finalizando la semana realizaron la presentación de la prueba de recuperación, dándoseles los resultados aprobado o reprobado.</p> <p>Satisfactoriamente los cuatro estudiantes con dificultades de aprendizaje pasaron las nivelaciones por lo tanto son promovidos al grado tercero.</p>	<p>La enseñanza de recuperación puede ayudar a reforzar las habilidades básicas de los estudiantes que tienen problemas. Este apoyo adicional puede ayudarlos a alcanzar el nivel de sus compañeros. Y en ocasiones, si el retraso académico del estudiante no está relacionado con una discapacidad, puede eliminar la necesidad de remitirlo a que reciba educación especial.</p>	<p>La nivelación según el MEN (2019) es una estrategia de prevención de la escolaridad inconclusa y la exclusión. Esta modalidad no requiere de inscripción, puesto que está dirigida a estudiantes que están dentro del sistema educativo. Oportunamente, se notificará a cada estudiante cuando van a acceder a programas de nivelación dentro de su propia institución.</p> <p>Algunos de los estudiantes que se les realizo el refuerzo presentaron mejoría una cantidad mínima no pudo lograr los objetivos ya en su casa los padres de familia no orientan el proceso de enseñanza aprendizaje que se realiza en el colegio y a veces no hay ese acompañamiento.</p>
<b>OBSERVACIONES:</b>		
<b>ELABORADO POR:</b> <i>Geraldine Vera Capache</i>		

<b>SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROCESO DE INVESTIGACION</b> <b>FORMATIVA: 1º y 2º BASICA PRIMARIA</b> <b>SEDE José Antonio Galán Básica Primaria</b> <b>FECHA: 21 al 25 de noviembre CURSO: Segundo B</b>		
<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p>Semana # 11</p> <p>En esta semana se trabajó en la realización de inventarios sobre todo aquello con lo que se cuenta dentro del aula escolar.            Se realizo la organización de material didáctico tecnológico.            Se realizo la selección de material de fotocopias organizando paquetes para el año próximo.            Se realizo aseo general del aula de clase e identificación de necesidades del aula.</p>	<p>El empleo de recursos de enseñanza tiene un doble cometido: por un lado, mejorar el aprendizaje y por otro, crear condiciones para que profesores y alumnos interactúen dentro de un clima donde domina el ambiente con el fin de extraer del mismo los mejores resultados para su formación. Sin embargo, partiendo del conocimiento que tenemos sobre cómo funcionan los medios en contextos educativos y sus posibilidades didácticas, no podemos afirmar que la utilización técnica de un medio por sí sola pueda repercutir de forma más favorable en el aprendizaje. En necesario considerar otras variables como son el profesor, las estructuras cognitivas de los alumnos, los sistemas simbólicos del propio medio, el tipo de currículo en que es insertado y el tipo de contenidos para los que piensa ser utilizado.</p>	<p>Hanushek (1995) encontró que los resultados de 34 estudios con funciones de producción en países en desarrollo que analizaron la relación entre instalaciones escolares y aprendizaje encontraron en su gran mayoría un efecto positivo. Vélez, Schiefelbein y Valenzuela (1993) también indican resultados positivos entre calidad de la infraestructura y aprendizaje, basados en una revisión de unos 70 modelos de funciones de producción llevados a cabo durante 20 años en América Latina.</p> <p>La evidencia empírica indica que existe una relación directa entre infraestructura escolar y rendimiento educativo, y que las inversiones en infraestructura educativa contribuyen a mejorar la calidad de la educación y a mejorar el desempeño económico de los países.</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p>		
<p><b>ELABORADO POR:</b> <i>Geraldine Vera Capacho</i></p>		