

**LOS VALORES COMO HERRAMIENTA DE TRANSFORMACION EN
LA ESCUELA DE PADRES EN EL GRADO PRIMERO DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA PROVINCIAL SAN JOSE- SEDE LA
MISTRAL**

GENNY YURLEY ORDUZ GONZÁLEZ



**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL
PAMPLONA**

2022-2

**LOS VALORES COMO HERRAMIENTA DE TRANSFORMACION EN
LA ESCUELA DE PADRES EN EL GRADO PRIMERO DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA PROVINCIAL SAN JOSE- SEDE LA
MISTRAL**



GENNY YURLEY ORDUZ GONZÁLEZ

COD.1.094.279.862

**TTRABAJO DE PRACTICA INTEGRAL, PARA OPTAR EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION INFANTIL**

ASESOR:

ERSON HERLEY RAMÍREZ SOCHA

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL

PAMPLONA

2022-2

INDICE DE CONTENIDO

Tabla de Contenido

RESUMEN	8
ABSTRACT	9
INTRODUCCIÓN	10
CAPITULO I: Estudio de Necesidades	12
1.1. Descripción del contexto educativo	12
1.1.2. Dimensión espacial	12
1.1.3. Dimensión pedagógica.....	12
1.1.4. Dimensión social.....	13
1.1.5. Diagnostico pedagógico.....	13
1.2. Técnicas e instrumentos de recolección	14
1.3.1. Análisis de los resultados del diagnostico	15
CAPITULO II	18
Referentes Teóricos	18
2.1. Antecedentes	18
2.1.1. Ámbito internacional.	18
2.1.3. Ámbito Regional	22

2.2. Base curricular	26
2.2.1. Lineamientos curriculares	26
2.2.2. Estándares básicos de competencias	28
2.3. Base Teórica.....	29
2.3.1. Currículo	29
2.4. Base legal	32
2.4.3. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL DECRETO No. 1290 ...	33
2.4.6. Decreto 1421 de 2017	34
2.4.7. Decreto 1421 de 2022	35
CAPITULO III.....	36
Propuesta proyecto de aula	36
3.2.1. Objetivos	39
3.2.1.1. Objetivo General.....	39
.....	39
3.2.1.1. Objetivos Específicos.....	39
3.2.3. Contenidos	41
CAPÍTULO IV.....	58
4.1. Actividades institucionales e interinstitucionales	58
4.2. Actividades institucionales e interinstitucionales	58
CAPÍTULO V:.....	61

Evaluación de la práctica integral docente.....	61
5.1. Evaluación y resultados de la implementación de la propuesta.....	61
5.2. Autoevaluación de docente en formación.....	62
5.3. Evaluación del desempeño del docente en formación, a cargo de los estudiantes.....	63
5.4. Evaluación del desempeño del docente en formación, a cargo de la docente titular.....	63
CAPÍTULO VI:	64
Consideraciones finales	64
6.2. Recomendaciones	65
6.3 Prospectiva.....	66
ANEXOS	69

Listado de Tablas

<i>Tabla 1.</i> Técnicas e instrumentos de recolección de datos	14
Tabla 2. Proyecto de Aula.....	47
4.2. Tabla 6. Actividades institucionales e interinstitucionales	58

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA LICENCIATURA EN EDUCACION INFANTIL

LOS VALORES COMO HERRAMIENTA DE TRANSFORMACION EN LA
ESCUELA DE PADRES

Pamplona, 03 de diciembre de 2022

Autor:

Orduz González Genny Yurley

Docente Asesor:

Erson Herley Socha Ramírez

RESUMEN

El presente trabajo de grado muestra el proceso de practica integral en el marco del proyecto de aula el “HOGAR DE LOS VALORES” donde se utilizaron diferentes estrategias y herramientas, didácticas para la transformación de la escuela de padres en la sede Gabriela Mistral. Se organizaron objetivos uno general y cuatro específicos algunos de estos fueron: diseñar estrategias didácticas innovadoras que involucren a los padres de familia en espacios para reflexionar, a través del intercambio de experiencias vividas durante el desarrollo del proyecto, y los específicos fueron, favorecer la comunicación de los agentes educativos facilitando la formación integral de los niños , promover la participación activa y dinámica de los miembros del grupo familiar en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde los distintos roles y finalmente establecer un cronograma de actividades, donde se permita la socialización de las distintas actividades realizadas semanalmente, todo ello se llevó a cabo bajo el enfoque cualitativo que se define según Sampieri como lo que nos modela es un proceso inductivo contextualizado en un ambiente natural. Las técnicas de recolección de datos se usaron: observación participante, prueba de caracterización, análisis de contenido, entrevistas no estructuradas, diarios de campo estas nos condujeron a conocer la necesidad de la implementación de los valores dentro y fuera del aula de clase, teniendo en cuenta los agentes educativos del proceso en formación finalmente se pudo concluir que es posible transformar la escuela de padres, realizar un trabajo conjunto y dinámico que permita fortalecer las relaciones interpersonales para convivir en armonía.

PALABRAS CLAVES: pedagógicas, relaciones interpersonales, formación integral, inductivo.

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA LICENCIATURA EN EDUCACION INFANTIL

LOS VALORES COMO HERRAMIENTA DE TRANSFORMACION EN LA
ESCUELA DE PADRES

Pamplona, 03 de diciembre de 2022

Autor:

Orduz González Genny Yurley

Docente Asesor:

Erson Herley

Socha Ramírez

ABSTRACT

The present work of degree shows the process of integral practice in the framework of the classroom project "HOME OF VALUES" where different strategies and didactic tools were used for the transformation of the school of parents in the Gabriela Mistral headquarters. One general and four specific objectives were organized, some of these were: to design innovative didactic strategies that involve parents in spaces for reflection, through the exchange of experiences lived during the development of the project, and the specific ones were, to favor the communication of the educational agents facilitating the integral formation of the children , to promote the active and dynamic participation of the members of the family group in the teaching-learning process from the different roles and finally to establish a chronogram of activities, where the socialization of the different activities carried out weekly is allowed, all this was carried out under the qualitative approach which is defined according to Sampieri as what models us is an inductive process contextualized in a natural environment. The data collection techniques used were: participant observation, characterization test, content analysis, unstructured interviews, field diaries, these led us to know the need for the implementation of values inside and outside the classroom, taking into account the educational agents of the process in formation, finally it was possible to conclude that it is possible to transform the parents' school, to carry out a joint and dynamic work that allows strengthening interpersonal relationships to live together in harmony.

KEY WORDS: playful pedagogical, interpersonal relationships, comprehensive training, inductive.

INTRODUCCIÓN

La escuela de padres a través del tiempo ha representado uno de los principales retos educativos en los diferentes escenarios; es por ello que es importante transformarla e innovar incentivando al uso de estrategias metodológicas que motiven a los participantes a estar inmersos en el trabajo a ejecutar, en este caso daremos una pincelada en cuanto al uso de los valores como herramienta primordial en el desarrollo del proyecto “EL HOGAR DE LOS VALORES” para tener un contexto claro debemos saber que según Vázquez 1999 los valores son considerados referentes, pautas o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona. Son guías que dan determinada orientación a la conducta y a la vida de cada individuo y de cada grupo social.

La institución donde se desarrollo este proyecto fue el Colegio San José Provincial, Sede Gabriela Mistral, donde se realizo la practica integral con 11 niñas y 20 niños del grado primero 01, los cuales durante el diagnostico pedagógico se logro evidenciar falta de atención y poco uso de los valores por parte del entorno familia-escuela con una duración de 2 meses y medio es decir 10 semanas, con el apoyo de la docente facilitadora y cuerpo docente, administrativo.

El objetivo principal de este proyecto es que los agentes educativos comprendan la importancia del uso de los valores en las relaciones interpersonales, que por medio de distintas estrategias didácticas serán aplicadas, para su desarrollo y beneficio, para ello se tomada el modelo Holístico transformador de IaFrancesco Villegas, donde se menciona la importancia de cambiar, en términos de modificar para mejorar, progresar y evolucionar, de una manera autónoma guiada, por el maestro mediador, que capte la atención de sus participantes y los motive a estar inmersos en el proceso.

El lugar donde se llevara a cabo este proyecto es un colegio garantiza la educación pública de alta calidad con servicios en preescolar, básica y media, con el propósito

de formar seres íntegros, competentes, con espíritu investigativo y ciudadanos de paz, en una sociedad pluralista y globalizada en permanente cambio, respetuosos de los derechos humanos, las libertades individuales y los valores propios de la dignidad humana basados en los principios santanderinos y lasallistas: Honor, Ciencia y Virtud.

tomado de (Misión Colegio San José Provincial 2020)

CAPITULO I: Estudio de Necesidades

1.1.Descripción del contexto educativo

1.1.2. Dimensión espacial

El colegio provincial san José, sede Gabriela mistral consta con dos plantas, en la primera de esta se encuentran ubicados los salones de primaria, la cancha, el auditorio y los baños de primaria separados por género, fuera de estos hay una secuencia de lavamanos.

El salón de primero 01 es amplio, cuenta con 17 sillas y 17 mesas de trabajo para los estudiantes, cuenta con una repisa donde se ubican los materiales elaborados por los estudiantes, además cuenta con dos escritorios con silla para las docentes, cuenta con una pizarra, televisor. Cuenta con espacio de juegos, patio de deportes, sala de informática con aproximadamente 30 computadores. Tres zonas para baños de niños, enfermería, coordinación, cafetería y salón de eventos. (ANEXO 1)

1.1.3. Dimensión pedagógica

La sede Gabriela Mistral del Colegio San José Provincial, se basa en procesos educativos como: Ser (actitud): valora la motivación, en interés en el trabajo y la búsqueda de idoneidad. La participación activa en la construcción de su identidad personal, la conciencia y control del proceso emocional en la realización del proceso de aprendizaje.

Saber hacer (procedimientos): valora el saber actuar con respecto a la ejecución de procedimientos específicos para resolver problemas, es el saber de la

actuación en la realidad, que se hace de forma sistemática y reflexiva, buscando la consecución de metas de acuerdo con determinados criterios teniendo en cuenta la eficacia y eficiencia en articulación con el contexto.

Saber conocer (conceptual): valora la puesta en acción del conjunto de herramientas para procesar la información de manera significativa acorde con las expectativas individuales, las propias capacidades y las competencias requeridas.

1.1.4. Dimensión social

La sede Gabriela mistral se encuentra situada en una zona urbana, de la ciudad de pamplona donde se matriculan niños con posibilidades económicas medias, algunos con niveles de pobreza extrema y otros con buena calidad de vida, sin embargo, esto no afecta los procesos educativos ya que se trabaja en la equidad, y no se presentan casos de bullying, por otro lado, existen niños con seguimiento por el bienestar algunos por maltrato y otros por custodia. Algunos días se presentan situaciones emocionales que afectan no solo a los directos involucrados si no al curso en general, es por ello que dentro de las actividades a proponer integran actividades que permitan la sana convivencia.

1.1.5. Diagnostico pedagógico

Teniendo en cuenta las jornadas de observación participante e interacción con los estudiantes y la facilitadora, del grado primero 01, se evidencio la ausencia de valores debido a la falta de acompañamiento por parte de los padres de familia, a causa de esto se plantearon algunas actividades evaluadoras en clase y otras extracurriculares que involucraron la participación activa de estos agentes

educativos, otra de las situaciones preocupantes es que envían a algunos de los niños para poder estar en sus labores sin preocuparse por su situación actitudinal.

1.2. Técnicas e instrumentos de recolección

Según Hurtado (2007) la técnica tiene que ver con los procedimientos utilizados para la recolección de los datos, pueden clasificarse como revisión documental, observación, encuesta y técnicas sociométricas, entre otras. Por su parte, Bavaresco (2004), indica que las técnicas conducen a la verificación del problema planteado. De igual forma, el autor mencionado explica que todo lo que va a realizarse en la investigación, tiene su apoyo en la técnica de la observación”. (Hurtado, 2007) (Lopez, 2017) (paola, 2016) (Rivera, 2022) (MEN, Base curricular , 2016) (MEN, lineamientos curriculares , 2018) (MEN, estandares basicos de competencias, 2020) (UNESCO, 2017) (medeiros, 2012) (torres, 2012)

Tabla 1. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

TÉCNICA	INSTRUMENTO	PROPÓSITO
✓ Observación participante	✓ Diario de campo ✓ Entrevista verbal no estructura	Evidencia de notas escolares de los estudiantes clase por clase desde el saber ser, saber hacer que permite hacer seguimiento eficaz a cada uno de los estudiantes y hacer seguimiento de cada uno de los procesos. Por su parte los cuadernos en ellos reposan toda la información brindada durante las jornadas pedagógicas, temas nuevos y retroalimentación. (ANEXO 2)

✓ Prueba de caracterización	✓ Evaluaciones escritas	A través de este instrumento se pudo evidenciar la ausencia y falta de practica de los valores en el aula de clase y de la misma manera, del apoyo afectivo por parte de los padres de familia, en el proceso educativo, y la falta inefable de confianza en los niños pude evidenciar estilos de crianza tanto autoritarios como flexibles. (ANEXO 3)
✓ Análisis de contenidos	✓ Planilla de notas ✓ Cuadernos de los estudiantes	Evidencia de notas escolares de los estudiantes clase por clase desde el saber ser, saber hacer que permite hacer seguimiento eficaz a cada uno de los estudiantes y hacer seguimiento de cada uno de los procesos. Por su parte los cuadernos en ellos reposan toda la información brindada durante las jornadas pedagógicas, temas nuevos y retroalimentación. (ANEXO 4) (ANEXO 5)

Fuente de elaboración propia

1.3.1. Análisis de los resultados del diagnostico

Las diferentes herramientas educativas utilizadas en el diagnóstico inicial permitieron conocer los siguientes aspectos relevantes, como la metodología empleada en el proceso educativo del grado primero, donde la docente integra los

conocimientos y llevando un hilo conductor de cada una de las actividades, por otro lado se evidencia el no uso de herramientas tecnológicas, que pueden contribuir con el proceso educativo, y se hace una mirada futura en la posible utilización de estos espacios como apoyo educativo.

En las entrevistas no verbales se pudo conocer los problemas familiares que inevitablemente influyen en el aprendizaje de los niños, sus emociones y se hace un compromiso de un proceso con hilos conductores que permitan contribuir al mejoramiento de las mismas.

El diario de campo fue una herramienta con mirada retrospectiva hacia lo que podemos mejorar y lo que puede contribuir en el proceso

Las evaluaciones escritas permitieron conocer índices de dificultades de aprendizaje evaluadas ni diagnosticadas, y poder seguir el conducto regular. Para poder ser tratadas ya sea con actividades individuales o recomendación de tratar con otros profesionales donde se pueda usar el PIAR

La planilla de notas es una evidencia tanto para los docentes como el sustento a presentar a padres de familia en el resultado de los distintos procesos educativos

En los cuadernos de los estudiantes se encuentra las actividades las cuales fueron desarrolladas en las semanas de interacción y reposa información importante para estudiar en los futuros exámenes o preparaciones de intercambios verbales.

La maestra facilitadora es flexible con las actividades y se mantiene informada haciendo el envío de las actividades a los padres de familia, y siendo

comunicadora activa. Hace que los procesos educativos sean flexibles y esto a su vez permite que se pierda seriedad educativa, se pretende mejorar los procesos educativos y a su vez brindarles la solidez educativa que necesitan para terminar el año escolar con éxito.

CAPITULO II

Referentes Teóricos

2.1. Antecedentes

Para el desarrollo del estudio se consideran algunas investigaciones que se han desarrollado en el contexto internacional, Nacional y regional, las cuales están vinculadas con el objetivo del estudio de este trabajo. Todo ello tomando en cuenta una síntesis conceptual de todas aquellas investigaciones, proyectos de aula realizados anteriormente, que han sustentado aportes significativos, aspectos como: resultados, importancia de estos con relación al tema planteado, autores de los trabajos en referencia, metodologías, objetivos e hipótesis planteadas por estudios o investigadores, que aporten sustancialmente a este constructo.

2.1.1. Ámbito internacional.

En el contexto internacional se destaca el siguiente antecedente de Proyecto de Aula:

En Logroño, España, Martínez López (2017); Realizo un trabajo de investigación titulado “PROPUESTA EDUCATIVA: TRABAJAR VALORES EN EL AULA DE INFANTIL DESDE LA DIVERSIDAD” en la propuesta educativa se menciona, la lucha a través de siglos por alcanzar una escuela inclusiva donde todos tienen cabida deja de lado un modelo centrado en el déficit para abrir sus

puertas a la diversidad. Si nos acercamos al aula, percibimos el reflejo de lo que acontece en la sociedad y por ello, se hace necesario educar en valores de participación, tolerancia, convivencia y respeto desde los inicios del sistema educativo; en los objetivos generales y específicos se mencionan .1) Favorecer la inclusión del alumnado con algún tipo de necesidades educativas especiales. 2) Contextualizar la importancia de la educación en valores desde el punto de vista legislativo a través de un recorrido actual por las leyes a nivel autonómico y estatal que regulan este aspecto. 3) Conocer el modelo más apropiado para trabajar la educación en valores en el aula de Educación Infantil atendiendo a la bibliografía existente y a las características de nuestros alumnos.

La población intervenida en esta propuesta estuvo dirigida en base a las características de un aula de tercer curso de Educación Infantil, es decir, 4-5años dependiendo de su mes de nacimiento. El total de alumnos es de 23 (11 niños y 12 niñas) de los cuales dos son de origen rumano pero nacidos en la localidad sin problemas con el idioma y uno de procedencia marroquí.

Así mismo se menciona que fue desarrollada desde un enfoque globalizador: de manera que los niños aprendan de forma integrada, teniendo en cuenta la realidad del aula que les rodea y se establezcan conexiones entre los hechos y los contenidos que les mostro. Una misma situación, debe trabajarse desde diferentes ópticas. Por ejemplo, a la hora de trabajar un valor como el respeto hacia el otro lo podemos abordar desde el plano afectivo reflexionando como se siente la persona si no se le toma en cuenta, desde el plano social al conectar con otras experiencias

similares, desde la lingüística al tratar de argumentar por qué o desde la moral, induciendo a que reflexionen sobre lo que estaría bien o mal.

Este trabajo resulta significativo para la presente investigación ya que menciona los retos de la inclusión de valores en la educación ya que debemos tener en cuenta tiene como principio que los modelos sociales son cambiantes, así mismo que se debe tener en cuenta las diferentes ideologías de las cuales provienen los estudiantes ya que de estas se debe integrar una intervención adecuada; por otro lado menciona el enfoque globalizador que propone una enseñanza integrada, tomando en cuenta las cualidades de los estudiantes y su contexto inmediato.

2.1.2. Ámbito Nacional.

En el contexto nacional se destaca el siguiente antecedente de Proyecto de Aula

En Bogotá, Colombia, Nieto Lina Paola (2016); la Universidad Santo Tomás programa de Maestría en Comunicación, Desarrollo y Cambio Social. Con la investigación titulada “Representaciones sobre la participación de los padres de familia en la escuela”

El principal objetivo de la investigación fue analizar las representaciones de padres y docentes, sobre los procesos de participación parental en el Colegio San Bernardino IED de Bogotá, debido al problema de la baja vinculación y apoyo de los padres de familia en los procesos escolares.

Los objetivos específicos se enfocaron en identificar y comprender las representaciones de padres y docentes, sobre: las vías formales e informales de

participación parental en el colegio, los procesos de comunicación entre familia y escuela, y las condiciones sociodemográficas que limitaran la vinculación escolar de los padres.

Para ello, se adoptó el enfoque epistemológico hermenéutico interpretativo y se diseñó una metodología cualitativa con apoyo de una herramienta cuantitativa.

Se implementaron encuestas sociodemográficas y de participación, grupos focales y entrevistas, con padres y docentes. Se utilizó el software cualitativo Atlas-ti para el análisis de la información. La investigación permitió reconocer que la participación escolar de los padres es aceptada y valorada desde el discurso escolar, pero que en la cotidianidad educativa y desde la política pública existen múltiples obstáculos que la limitan, haciéndole perder su rol como agente promotor del cambio social.

Se identificaron obstáculos para la participación parental en todas las categorías de análisis: Educación-escuela, Relación familia-escuela y participación, Vías formales e informales de participación, Fomento de la participación desde la escuela y Comunicación familia escuela; y también en las categorías emergentes: Políticas y sistema educativo, Violencia en la relación padres-escuela, Desacuerdos con el colegio y Propuestas de cambio. La investigación permitió reiterar el papel de la comunicación como vehículo

fundamental de los procesos de participación parental en la escuela. Finalmente, se formuló una propuesta de intervención (participativa) para el Colegio San

Bernardino IED orientada a fortalecer dichos procesos en la institución. Esta investigación generó aportes significativos al campo de estudio y propuso numerosas líneas de profundización para futuras investigaciones.

Esta investigación aporta de manera sustancial a este constructo ya que expone los distintos retos que se presentan al tratar de conformar una mesa de diálogo entre educación-escuela, familia-escuela y participación. Resalta los valores por los cuales se debe regir un proyecto esto a su vez permite aportar a este constructo de manera significativa, el buen uso de la comunicación, y la preparación que el maestro a cargo debe tener o debe estar dispuesto a sobrepasar al enfrentar las diferentes situaciones problémicas que se puedan presentar; así como posibles herramientas que puedan utilizar a la hora de investigar, los enfoques educativos que se usaron tanto para la elaboración del informe y la metodología implementada para su aplicación.

2.1.3. Ámbito Regional

En el contexto regional se destaca el siguiente antecedente de Proyecto de Aula

En Pamplona, Norte de Santander, Rivera Rivera (2022) realizó una propuesta pedagógica titulada “FORO EDUCATIVO TERRITORIAL”, denominado “LA MENTIRA TIENE PATAS CORTAS”, en el Colegio Técnico la Presentación, por una docente con una trayectoria de 33 años en la labor educativa, Normalista,

licenciada en pedagogía y especialista en proyectos informáticos, actualmente orienta el grado 5 B conformado por 27 estudiantes.

Es una estrategia transversal enfocada a la línea de fortalecimiento de habilidades socioemocionales: una prioridad para el cierre de brechas de aprendizaje en la escuela y en las Instituciones de Educación Superior.

Desde el año 2012, esta docente ingreso en su propio colegio como exalumna, inicio con la experiencia del valor de la verdad desde la clase de Ética y Valores, logrando la transversalización con el Proyecto Crecer, propio del establecimiento, donde se pudo cimentar bases de formación integral teniendo en cuenta el sello Presentación desde los valores y principios que complementan la estructura del P.E.I., siendo un recurso que desde las estudiantes trasciende a cada uno de los hogares, pues la estrategia involucra a la familia en cada grado y año que se ha dirigido en forma consecutiva .y para la fecha con el grado 5B, en forma planeada y organizada se ha fundamentando la estrategia con unos excelentes logros en calidad humana y clima escolar.

Dentro del tejido de toda relación interpersonal se experimentan situaciones donde se acude a la mentira para quedar bien y evitar un efecto negativo como reproche, regaño, sanción o castigo, dicha situación es palpable en el aula de clase y hogar. En dialogo en clase de ética y valores humanos, se encuentra que la mentira en las niñas en los diferentes grados de primaria era una constante para quedar bien, sabiendo que era un acto que tarde que temprano tendría sus repercusiones en el clima de confianza y credibilidad. Se identifico el temor a decir la verdad o contar en casa alguna situación que sabe perfectamente

le va a ser reprochada, Por esto este proyecto pretendió en conjunto buscar estrategias que eleven la autoestima y supere el temor por el valor de declarar la verdad.

La estrategia inicia con la imagen simbólica de un duende, donde el grupo le atribuye palabras despectivas por su condición de mentiroso y se recrea un cuento confrontando la mentira con la verdad. El personaje tiene sus patas cortas expuesto a que la verdad con su agilidad y velocidad lo alcanza y se da una lluvia de ideas con respecto a la experiencia de descubrir sus mentiras y las consecuencias que trae. Acciones en grupo: 1. Describir el personaje simbólico de la mentira 2. Describir las cualidades y beneficios de la verdad para afianzar las buenas relaciones de respeto y amistad. 3. Buscar un icono que promueva el valor de hablar con la verdad. 4. Complementar las acciones del aula con ayuda de los padres de familia 5. Socializar la experiencia de casa y registrar en un cuaderno denominado cuaderno viajero los mensajes de hogar. 6. Celebrar en un compartir la llegada del icono Pepe Grillo y reafirmar el objetivo de la estrategia. Se ha venido transformado en un elemento simbólico que describe con la ayuda de elementos cómo una conciencia vive tranquila al vivir en la verdad. Elementos como el icono: Pepe Grillo, la voz de la conciencia con cama, almohada, cobija, reloj, libros, auto y otros que se hacen en cada hogar al salir de visita y la niña describe por qué cada elemento se hace parte de la estrategia para vivir en la honestidad a través del valor de la verdad. En el año 2012 se hizo una publicación en la revista institucional con imágenes de exposición de carteleras explicativas sobre el valor de decir la verdad, elaboración de cuentos y búsqueda de símbolos

e historias infantiles que lleven como referencia la verdad y la mentira, por ejemplo, las aventuras de Pinocho cuento del Pastorcito Mentiroso.

La satisfacción del proceso de aplicación de la estrategia se refleja en la madurez y valentía para exponer su verdad de forma tranquila sabiendo que todo acto negativo trae una consecuencia para mejorar, superar, disculpar y continuar en el camino de la honestidad. Se goza un grupo de niñas con equilibrio emocional y fortalecido en el aprecio mutuo, trabajo disciplinado en el aula, auto control y excelentes lazos de verdadera amistad y respeto. Las estudiantes que han vivido el proceso de la estrategia llevan el sello de la verdad, buenas relaciones parento filiales y dan respuesta a como la estrategia desarrollo su amor propio y valor para asumir las consecuencias de un mal proceder o evitar n el diario vivir inconvenientes de amistad y excelente comunicación con las personas.

La experiencia significativa llega a los hogares de las estudiantes objeto de aplicación y la estrategia. Los padres de familia conocen el objetivo y fundamentan el propósito en casa con dialogo y acciones que garantizar el alcance del objetivo.

Este trabajo resulta significativo para este constructo ya que presenta herramientas didácticas metodológicas en la importancia de la formación en valores de los niños(as); así mismo da cuenta de un proceso debidamente diagnosticado y planeado teniendo en cuenta las relaciones interpersonales, el fortalecimiento de lazos de amistad entre los agentes educativos, así mismo como la autoformación guiada que permite dejar huellas para aprender asumir sus errores y ser personas de calidad para la sociedad.

2.2. Base curricular

Según MEN (2016) Son las orientaciones epistemológicas, pedagógicas y curriculares que define el MEN con el apoyo de la comunidad académica educativa para apoyar el proceso de fundamentación y planeación de las áreas obligatorias y fundamentales definidas por la Ley General de Educación en su artículo 23.

En el proceso de elaboración de los Proyectos Educativos Institucionales y sus correspondientes planes de estudio por ciclos, niveles y áreas, los lineamientos curriculares se constituyen en referentes que apoyan y orientan esta labor conjuntamente con los aportes que han adquirido las instituciones y sus docentes a través de su experiencia, formación e investigación.

Las bases curriculares vigentes permitieron consolidar cada una de las actividades que fueron planificadas anteriormente durante el proceso de intervención de practica integral, tener en cuenta la fundamentación, leyes y demás; que deben ser tenidas en cuenta para la elaboración de un proyecto de aula.

2.2.1. Lineamientos curriculares

Según el MEN (Bogotá, 2018) (Cardona Jiménez y cárdenas Giraldo) Los Lineamientos Curriculares del área de ética y valores humanos son unas tesis y puntos de vista que se le presentan a la escuela colombiana como guía y

recomendación, nunca como imposición u obligación; con el fin de promover los procesos autónomos y autorregulados.

Los lineamientos curriculares del área de ética y valores tienen en cuenta los siguientes aspectos que permiten una orientación clara y verídica.

- 1) Raíces y ramas de la discusión ética: Se basa en enfatizar el componente racional y el otro subraya la necesidad de contextualizar elementos que en la moral.
- 2) Nuestro contexto sociocultural: La reflexión conceptual y el mundo de los contextos históricos; es decir, relacionar las formas de pensamiento con las situaciones sociales concretas en las que se ha producido éste, que, sin pretender por tanto establecer una relación unívoca entre los dos órdenes, nos ayude en la búsqueda de nuestros condicionantes particulares
- 3) La formación de la persona moral: Menciona que el niño cuando nace es un ser amoral en el sentido de que inicialmente no posee criterios para definir qué es bueno o qué es malo, qué es correcto o qué es justo. Recogiendo la definición hecha por Durkheim, como sistema de reglas y de moralidad, como el respeto hacia esas reglas. Considerando que en el respeto hacia la regla existen elementos para entender el proceso de constitución moral, sin desconocer el lugar de los sentimientos morales, ni de la acción moral concreta, privilegió la pregunta sobre el origen y evolución de los juicios morales, dándole un lugar prioritario en la construcción de una teoría del desarrollo moral.

4)Educación, Ética y Moral. Los objetivos de la educación ética y moral están nucleados alrededor de los conceptos de autonomía y autorrealización. Permitir al niño el desarrollo, la diversificación, la coordinación, la jerarquización, la toma de conciencia de sus motivaciones en relación con la actividad escolar, con su vida social, con su futuro trabajo, y la conciencia también del papel que allí tiene su propia determinación a partir de un sentido y una significación muy personal, respecto a lo que es una vida buena, y una vida deseable; debe capacitarlo y posibilitarle la construcción de proyectos de realización personal, empezando por un proyecto dentro de su vida escolar y avanzando hacia un proyecto laboral y, profesional y, de forma más amplia, un proyecto de vida.

Este documento le aporta a este proyecto que los lineamientos curriculares proponen una diversificación de los pasos que se deben seguir para ser un maestro mediador en medio del proceso moral y ético del niño/niña donde se promueva la autorrealización guiada, donde se tomen en cuenta origen, contexto y de allí se pueda tomar su propia determinación hacia lo que es una persona con valores, tomando en cuenta su entorno familiar, escolar y social.

2.2.2. Estándares básicos de competencias

Según el MEN (2020) Los Estándares Básicos de Competencias se plantean como Las nuevas expectativas sociales exigían que el sistema educativo fuera más allá de garantizar escolaridad universal, y ofreciera a todos los estudiantes, independientemente de su procedencia, oportunidades para desarrollar las habilidades y valores necesarios para vivir, convivir, ser productivo y seguir aprendiendo a lo largo de la vida. constituyen uno de los parámetros de lo

que todo niño, niña y joven debe saber y saber hacer para lograr el nivel de calidad esperado a su paso por el sistema educativo y la evaluación externa e interna es el instrumento por excelencia para saber qué tan lejos o tan cerca se está de alcanzar la calidad establecida con los estándares.

Los estándares básicos de competencias son los encargados de poder

2.3. Base Teórica

2.3.1. Currículo

Unesco (2017) El currículo puede considerarse como un acuerdo político, de política y técnico que, tomando en cuenta expectativas y necesidades locales, nacionales y globales, refleja el tipo de sociedad que se aspira desarrollar y alcanzar a través de los procesos de enseñanza y aprendizaje

2.3.2. Valores

Medeiros (2012) Los valores humanos son estudiados bajo dos vertientes principales: cultura e individuo. La primera de naturaleza sociológica y la segunda de naturaleza psicológica.

Paiva, Torres y Luz (2014) afirman que los valores están en el subconsciente del individuo, influenciándolo en sus actitudes diarias de forma sutil y casi imperceptible. Los valores establecen el componente fundamental de la identidad de una organización, y estudiarlos posibilita comprender e identificar lo que es importante para los trabajadores en el ámbito del trabajo.

2.3.3. Papel de los padres en la vida de los hijos

El papel fundamental de los padres consiste en asegurar la supervivencia de los hijos y también su integración sociocultural. La familia constituye en sí misma un contexto sociocultural a través del cual llegan a los niños muchas de las actividades y elementos que son característicos de esa cultura, logrando así que la mente infantil se llene de contenidos, normas y reglas de convivencia que le permita desarrollarse como ser social. El tipo de familia en la que nace y se cría un niño afecta significativamente a las creencias, valores, expectativas, roles, comportamientos, e interrelaciones que tendrá a lo largo de su vida.

2.3.5. Responsabilidad

“La Estrategia para la expansión de la Responsabilidad Social en las Universidades Chilenas” (2001), se define la Responsabilidad Social como: “la orientación de las actividades individuales y colectivas en un sentido que permita a todos igualdad de oportunidades para desarrollar sus capacidades, eliminando los obstáculos estructurales de carácter económico y social, así como los culturales y políticos que afectan o impiden ese desarrollo”.

2.3.6. Respeto

Kohlberg (2007) hace referencia a una actitud moral **por** la que se aprecia la dignidad de una persona y se considera su libertad para comportarse tal cual es, de acuerdo con su voluntad, intereses, opiniones, sin tratar de imponer una determinada forma de ser y de pensar.

2.3.7. Amor

El Psicoanalista austriaco. Fiel a Sigmund Freud hasta 1910. Coincidió con en el papel importante que atribuyó a la infancia, pero rechazó la teoría de las

fases del desarrollo sexual y la universalidad del complejo de Edipo. Fundó la escuela de Psicología Individual. Su doctrina tiene una actitud más optimista que la freudiana. De esta manera rechaza la idea de un determinismo ambientalista, las experiencias ambientales influyen en la vida de las personas no por su mera existencia sino por el significado que se les da. Son suyos los conceptos de impulso de autoafirmación, complejo de inferioridad, compensación y sobrecompensación, lucha por la superioridad, sociabilidad, estilo de vida, complejo de superioridad y la tipología adleriana.

2.3.8. Autoestima

(Mejía, Pastrana, & Mejía, 2011). La autoestima es considerada como la valoración que se tiene de sí mismo, involucra emociones, pensamientos, sentimientos, experiencias y actitudes que la persona recoge en su vida

2.3.9. Solidaridad

Según el sociólogo francés Émile Durkheim, la solidaridad social se encuentra en la conciencia colectiva de las sociedades. Los diferentes grupos sociales que conforman una comunidad necesitan de la solidaridad para el desarrollo de un sinnúmero de actividades para las cuales deben colaborar y apoyarse mutuamente.

2.4. Base legal

2.4.1. (MEN, Ley 115 de febrero 8 de 1994 Por la cual se expide la ley general de educación. , 1994)

ARTICULO 5° Fines de la educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines: 1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.

3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.

Objetivos comunes de todos los niveles. Es objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a: a) Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes; b) Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos; c) Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad; d) Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la

autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable; e) Crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional

2.4.3. (MEN, MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL DECRETO No. 1290) (MEN, DECRETO 1421, 2022) (Iafrancesco)

Menciona en sus artículos 1/3 Evaluación de los estudiantes.

La evaluación de los aprendizajes de los estudiantes se realiza en los siguientes ámbitos:

Propósitos de la evaluación institucional de los estudiantes. Son propósitos de la evaluación de los estudiantes en el ámbito institucional: 1. Identificar las características personales, intereses, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje del estudiante para valorar sus avances. 2.

Proporcionar información básica para consolidar o reorientar los procesos educativos relacionados con el desarrollo integral del estudiante. 3.

Suministrar información que permita implementar estrategias pedagógicas para apoyar a los estudiantes que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo. 4. Determinar la promoción de estudiantes. 5. Aportar información para el ajuste e implementación del plan de mejoramiento institucional.

2.4.6. Decreto 1421 de 2017

Menciona en sus artículos 47-67

Dispone que la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social, en cual el Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación. Corresponde al Estado garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo. “El Estado adelantará una política de previsión, rehabilitación e integración social para los disminuidos físicos, sensoriales y psíquicos, a quienes se prestará la atención especializada que requieran”, y en el artículo 68 señala que “La educación de personas con limitaciones físicas o mentales, o con capacidades excepcionales, son obligaciones especiales del Estado”. Cada niño o niña con discapacidad debe tener un PIAR. Los planes individualizados de ajustes razonables (PIAR) son una herramienta pedagógica a través de los cuales los maestros, basados en una valoración pedagógica, establecen los ajustes razonables y apoyos pedagógicos requeridos por cada estudiante para materializar la educación inclusiva. Sí, son los maestros, no son los médicos ni los terapeutas, quienes deciden qué hacer y qué no.

Los PIAR permiten superar la idea de ajustes y apoyos fijados con anterioridad sin importar la persona con discapacidad que se beneficia de ellos, es decir, la idea de lista de mercado de ajustes que le deben servir a cualquiera.

A través de esta herramienta de planeación docente y de valoración pedagógica, el Decreto 1421 de 2017 hace una apuesta por el carácter individual de los apoyos y ajustes, así como por la necesidad de una planeación docente que valore la individualidad y la diversidad bajo los principios del diseño universal para el aprendizaje. Por eso el PIAR lo debe hacer el docente de aula, quien enseña y conoce a los niños, no el docente de apoyo.

2.4.7. Decreto 1421 de 2022

Decreto 1421 establece que todos los estudiantes con discapacidad, sin discriminación alguna, tienen el derecho de acceder a la oferta institucional existente, cercana a su lugar de residencia, con estudiantes de su edad y a recibir los apoyos y ajustes razonables que se requieren para que tengan un proceso educativo exitoso.

Además, que la oferta para la población con discapacidad auditiva debe ser bilingüe y bicultural, específicamente en la Lengua de Señas Colombiana-español como segunda lengua, para lo cual los establecimientos educativos regulares deberán contar, entre otros aspectos, con aulas paralelas, docentes bilingües y otros apoyos tecnológicos, didácticos y lingüísticos requeridos.

En el proceso de ajuste del Sector al Decreto, se contemplará un modelo educativo flexible en centros hospitalarios y hogares para los estudiantes que por sus condiciones de salud y ubicación geográfica así lo requieran. Esto se hará coordinadamente con el Sistema de Salud.

CAPITULO III

Propuesta proyecto de aula

3.1. Presentación de la Propuesta

3.1.1. TITULO

“El Hogar de los Valores”

3.1.2. Alcance

El presente proyecto está dirigido a los estudiantes de la institución educativa Colegio San José Provincial- Sede Gabriela Mistral del Municipio de Pamplona, Norte de Santander: es una propuesta pedagógica que reconoce, que el buen uso de los valores en las relaciones interpersonales de los agentes educativos permita una comunicación asertiva de calidad y que su vez transforma la concepción de la escuela de padres como obligación, en tiempo de calidad en el contexto escolar como familiar. A través de este proyecto se promover el uso de los valores dentro y fuera del aula de clase, aportando personas de calidad a la sociedad.

Para ello se les brindan a los estudiantes herramientas didácticas innovadoras que permiten captar la atención de los estudiantes, para que apropien valores como respeto, solidaridad, empatía, responsabilidad, bondad, libertad, justicia.

3.1.3. Justificación

Este proyecto se centra en ofrecer herramientas de transformación en la escuela de padres teniendo como principal estrategia los valores, con el fin de

transformar las relaciones interpersonales de los agentes educativos del grado primero 01, tomando en cuenta la diversidad que se presenta en esta institución, es importante tener en cuenta que los valores son un hilo conductor que permite el fortalecimiento de todos los procesos educativos, de acuerdo al tiempo en el cual se desarrolló la observación se evidencio, poca comunicación asertiva entre los agentes educativos y se presentan disputas frecuentes entre los estudiantes, este tipo de comportamientos ha construido una barrera de aprendizaje para los niños y las niñas de esta Institución. Considerando lo anterior se ha planteado una serie de actividades lúdicas y dinámicas con nombres llamativos, distribuidas en diferentes asignaturas que a su vez permitan llevar a un objetivo común que es el buen uso de los valores dentro y fuera del aula de clase que involucren la participación conjunta, que reconozcan el papel fundamental de la familia en el proceso educativo de forma más flexible pero dinamizadora reconociendo las habilidades y destrezas de cada uno de los estudiantes.

3.1.4. Fundamentación Teórica

Villegas laFrancesco Giovanni tomado de la página del Instituto Colombo Bolivariano

La educación holística transformadora o educación integral es una filosofía educacional de forma constructivista basada en la premisa de que toda persona encuentra su identidad, significado y sentido de vida a través de nexos con la comunidad, el mundo natural y valores como la compasión y la paz.

Este modelo Educativo les permite a los estudiantes abordar la tarea de propender por una formación integral auténtica de acuerdo a nuestra Misión y Visión, permitiéndole al educando: Aprender a SER, aprender a SABER HACER, aprender a SENTIR, aprender a PENSAR, aprender a ACTUAR, aprender a VIVIR, aprender a CONVIVIR, aprender a APRENDER y aprender a EMPRENDER. El modelo pedagógico holístico transformador pretende una formación integral contextualizada, dinamizadora de las habilidades, competencias, valores, actitudes, comportamientos y dimensiones humanas. Articula la VOCACION con la PROFESION y la OCUPACION, generando las posibilidades de difundir ACTITUDES POSITIVAS Y GANADORAS hacia el aprendizaje, garantizando que el líder transformacional lleve a cabo procesos de pensamientos y competencias construcción del conocimiento, desarrollo de habilidades y competencias. Con todo lo anterior se aprende entonces a VIVIR, CONVIVIR, a APRENDER y a EMPRENDER, generando nuevos espacios para cualificar. Las condiciones del entorno son expresadas en contextos históricos, sociales, económicos, políticos, cultural, tecnológico, y natural en los que la acción educativa y la práctica pedagógica permiten operacionalizar nuevos roles; basados en los fundamentos educativos filosóficos tales como: epistemológicos, sociológicos y otros

como: psicológicos y pedagógicos.

Que dan respuestas a las tareas del desarrollo humano, la educación por procesos, la construcción del conocimiento, la transformación socio-cultural, la innovación educativa y pedagógica.

3.2. PLANIFICACION

3.2.1. Objetivos

3.2.1.1. Objetivo General

Diseñar estrategias didácticas innovadoras que involucren a los padres de familia en espacios para reflexionar, a través del intercambio de experiencias vividas durante el proyecto el hogar de los valores que transformen las relaciones interpersonales, habilidades y destrezas de los niños del grado primero 01

3.2.1.1. Objetivos Específicos

Identificar la importancia del uso de los valores en las relaciones interpersonales de los agentes educativos

Favorecer la comunicación de los agentes educativos facilitando la formación integral de los niños

Promover la participación activa y dinámica de los miembros del grupo familiar en el proceso de enseñanza y aprendizaje desde los distintos roles

Establecer un cronograma de actividades, donde se permita la socialización de las distintas actividades realizadas semanalmente

3.2.2. COMPETENCIAS

Según el MEN (2004) las Competencias Integradoras: Articulan, en la acción misma, todas las demás. Por ejemplo, la capacidad para manejar conflictos pacífica y constructivamente, que es una competencia integradora, requiere de

ciertos conocimientos sobre las dinámicas de los conflictos, de algunas capacidades cognitivas como la habilidad para generar ideas y opciones creativas ante una situación de conflicto, de competencias emocionales como la autorregulación de la rabia, y de ciertas competencias comunicativas como la capacidad para transmitir asertivamente los propios intereses.

Competencias: (cognitivas, procedimentales, actitudinales)

Cognitivas:

- Lee y escucha cuentos
- Cuenta numeros
- Resuelve operaciones matemáticas
- Realiza restas por tres cifras prestando
- Usa los valores
- Escribe números en letra
- Identifica formas, las describe
- Escribe palabras y entiende su significado
- Predicen lo que sigue en un patrón
- Entienden la relación entre letras y sonidos

Procedimentales

- Interpreta y analiza lo que lee y escucha
- Cuentan de 1 en 1 de 2 e 2 de 5 e 5 y de 10 en 10 hasta 100
- Realiza sumas y restas por tres cifras llevando, prestando
- Aplica los valores en el aula de clase conociendo el significado de ellos

- Reconoce y escribe los numeros en letra
- Dibuja formas y las identifica en el paisaje que lo rodea
- Crea historias a partir de una palabra
- Dibuja imágenes teniendo en cuenta patrones
- Usa palabras y reconoce sus sonidos

3.2.3. Contenidos

- Comprensión lectora
- Comprensión auditiva
- Lectura en voz alta
- Importancia de los valores
- Cuento historias a partir de la realidad
- Leo, escribo consonantes y silabas trabadas.
- Leo de forma clara y comprensiva
- Juego y participo en actividades dinámicas
- Cambio de roles

Actitudinales:

- Atiende a actividades y presta atención
- Se involucra en las actividades y toma reflexión de la vida diaria
- Se expresa de forma oral y escrita, se acuerdo a lo que entendió
- Se relaciona con sus compañeros y usa los valores de manera adecuada
- Es creativo, y demuestra sus emociones por medio de actividades artísticas
- Propone actividades, y se involucra en su formación educativa
- se muestra motivado, y permanece a la expectativa
- Indaga para poder resolver sus dudas

3.2.4. Contenidos

Artigas, R., Bellès, J. y Grau, M. (2004) Los contenidos son uno de los componentes esenciales de un programa de enseñanza o de un currículo. Los otros componentes, según la teoría curricular ya clásica, son los objetivos, la metodología y la evaluación. Los contenidos consisten en aquel conjunto de conceptos y procedimientos que hay aprender para lograr los objetivos del programa; más recientemente, a estos contenidos conceptuales y procedimentales se les han añadido los relativos a valores y a normas. Suelen presentarse en inventarios que comprenden el conjunto de las diversas unidades seleccionadas para cada uno de los ciclos o niveles del programa. En otras palabras, si los objetivos se refieren a ‘para qué’ aprender y la metodología a ‘cómo’ enseñar y

aprender, los contenidos se referirán a ‘qué’ enseñar y aprender, mientras que la evaluación atañe a la verificación del modo en que se está desarrollando todo el proceso y los resultados que está produciendo.

3.2.5. Estrategias

Para el desarrollo de las actividades programadas en el marco del proyecto de aula el hogar de los valores se plantearon diferentes actividades con nombres llamativos e innovadores:

- Carteleras
- Audio cuento
- Lectura de cuento
- Canciones en ingles
- Películas
- Manualidades
- Crucigramas

1. **Valor expuesto semanalmente:** los valores se expondrán semanalmente y aparte de ello se retroalimenta con una frase diaria
2. **Martes de audio cuento:** cuento relacionado con el valor de la semana fortaleciendo la comprensión auditiva y participación en clase
3. **happy hour:** se aprenderá el valor en inglés y comandos para el uso correcto de los valores
4. **cine-ética:** película o cortometraje relacionado con el valor de la semana

5. **llévame a tu casa:** Pepe un muñeco que sera llevado a casa con el fin de aportar en familia un objeto, prenda, accesorio relacionado con el valor semanal
6. **Relata y aprende:** Exposición sobre la experiencia en casa con Pepe

3.2.5. Recursos y Materiales

- Marcadores
- Tablero
- Colores
- Televisor
- Computador
- Muñeco pepe
- Pinturas
- Plastilina
- Papel (seda, cartón paja, celofán)
- Masetas
- Tijeras
- Colbon
 - Silicona

3.2.5. Aprendizaje

Meza, A. (2013). Estrategias de aprendizaje. Definiciones, clasificaciones e instrumentos de medición. Se define el aprendizaje como una actividad constructiva y se revisan definiciones y clasificaciones de las estrategias del aprendizaje, discutiéndose su valor como recursos para el aprendizaje. Se reseñan las características principales de tres instrumentos para la evaluación de las estrategias de aprendizaje.

Nelson (1998, a través de Zapata, 2000) El aprendizaje es el proceso o conjunto de procesos a través del cual o de los cuales, se adquieren o se modifican ideas, habilidades, destrezas, conductas o valores, como resultado o con el concurso del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento o la observación. A esto habría que añadir unas características que tiene exclusivamente el aprendizaje, Permite atribuir significado al conocimiento, Permite atribuir valor al conocimiento.

3.2.6. TIEMPO

El tiempo empleado en el diseño y ejecución de la práctica pedagógica fue de dos meses, y medio específicamente 10 semanas, distribuidas, en la primera semana en jornada de observación de la institución; y las siguientes jornadas institucionales e interinstitucionales, diagnostico, planeación ejecución del proyecto de aula y la materialización. **(ANEXO 6)**

3.3 DISEÑO:

Para el diseño y elaboración de la propuesta del presente proyecto de aula se desarrolló por medio de las etapas propuestas por el programa de Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad de Pamplona, estas semanas están estipuladas de la siguiente manera para poder organizar, llevar un orden y realizar un cronograma : a) Etapa Uno: Observación institucional y diagnóstico; b) etapa dos: Diseño y presentación de la Propuesta Pedagógica; c) etapa tres: Ejecución y evaluación de la propuesta y sus correspondientes secuencias de aprendizaje; d) etapa cuatro: Actividades Interinstitucionales, Informe final y socialización.

3.3.1. Metodología

La metodología se basa implementar los valores como estrategia transformadora de la escuela de padres que permita fortalecer las relaciones interpersonales, creando una serie de actividades innovadores previamente planificadas y sistematizadas que permitan a cada uno de los agentes educativos convertirse en un solo conjunto que tenga como objetivo la formación integral de los niños(as) que conocen las normas, derechos y deberes necesarios para convivir dentro y fuera del aula de clase.

Tabla 2. Proyecto de Aula

Título del proyecto: EL HOGAR DE LOS VALORES		Duración: 2 meses		
Educador(A) en formación responsable: Genny Yurley Orduz González				
Problema				
¿Cómo promover los valores en la comunidad educativa del grado primero 01 para transformar la escuela de padres?				
¿Qué? Eje Temático	Db	¿Cómo? (Fases, Procesos, Actividades)	¿Con Que? Recursos	Producción
Comprensión lectora	Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes m Construye textos cortos para relatar, comunicar ideas o sugerencias y hacer peticiones al interior del contexto en el	Por medio del video se transmite el audio cuento, y se realizan las correspondientes actividades en el cuaderno (ANEXO 7)	✓ tablero, marcadores ✓ Computador	✓ Comprensión auditiva, análisis, interpretación (ANEXO 14)

	que interactúa.				
	7(2)				
Comunicación verbal	Reconoce instrucciones sencillas relacionadas con su entorno inmediato, y responde a ellas de manera no verbal; como en el siguiente ejemplo:	Se presenta una serie de imágenes, representando una instrucción, seguidamente pasamos a dibujarla y escribir su traducción correspondiente al idioma ingles (ANEXO 8)	✓ Televisor ✓ Tablero ✓ Marcadores ✓ Computador ✓ Lápiz ✓ Cuaderno	✓ Escucha y comandos básicos en el idioma ingles (ANEXO 15)	
Comprensión visual auditiva	Participa en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes en su contexto cercano (compañeros y familia) y se compromete con su cumplimiento.	Se da a conocer el valor que se ha desarrollado durante la semana, en este día se hace énfasis en el valor, para hacer que este se convierta en aprendizaje significativo, y que se convierta en un hilo conductor hacia sus hogares. Por medio de un cuento sobre la amistad, se hace una reflexión personal	Video Televisor Cuaderno Colores Lápiz USB	Comprende e interpreta información brindada Dibuja creativamente y desarrolla su pensamiento critico (ANEXO 16)	

plasmada en el
cuaderno, seguida de
un dibujo libre.

(ANEXO 9)

Historias a partir de la realidad	Comprende	Por medio de	hoja	dibujo
	cambios en las formas de habitar de los grupos humanos, desde el reconocimiento de los tipos de vivienda que se encuentran en el contexto de su barrio, vereda o lugar donde vive.	una serie de imágenes los niños identificarán los diferentes tipos de vivienda ✓ por otro lado, los niños realizarán un dibujo libre sobre su comunidad en tercer lugar, observarán un video sobre la comunidad y allí se dará a conocer el tema claramente	cuaderno colores video imágenes	creativo diálogo comprensión visual y auditiva
		(ANEXO 10)		(ANEXO 17)

**Silabas
trabadas**

Expresa
oralmente sus
opiniones,
sentimientos,
emociones y
experiencias,
de su contexto
familiar y
escolar

✓ por medio de
trabalenguas
se les
planteara una
serie de
actividades
en un primer
momento
presentar
silabas
trabadas en
primer lugar
tomando
como
referencia
imágenes.
Escuchando
que pueden
apreciar de
estas y que
nombres
tienen

✓ Por otro
lado, se les
mostrara un
texto en
letras, este
sera el
mismo que
se presentó
en las

cuaderno
imágenes

- Dialogo
- Comprensión lectora
- Escritura

(ANEXO 18)

imágenes,
para así pasar
a leer silabas
trabadas

**(ANEXO
11)**

Manualidades	Participa actividades artísticas usando su creatividad, Decora creativamente los adornos navideños y acompañará las novenas con mucha alegría	✓ Realizaremos un árbol navideño. teniendo en cuenta la semana de la humildad para ello es necesario tener en cuenta el uso de materiales sencillos en casa, como los son botones de camisas.	Fomi Botones Cinta Colbon Silicona	-creatividad -dialogo -comunicación (ANEXO 19)
		(ANEXO 12)		

El juego	Exploro posibilidades de movimiento siguiendo ritmos de percusión y musicales diversos.	En cada una de las jornadas se planteó una estrategia dinámica la cual se implementará como método de pausa activa esto permitió que los estudiantes. Se motivarán y mantuvieran activos los padres de familia se involucren, y tengan alguna vivencia que compartir con sus hijos (ANEXO 13)	Participación dinámica (ANEXO 20)
-----------------	--	---	---

3.4. Ejecución

De acuerdo a la observación y análisis que se realizó durante la primera semana en la sede, se hizo una revisión de los diferentes contenidos programados tomando en cuenta celeridad de algunos estudiantes para retomar y dejar los aprendizajes mucho más fortalecidos, se logro implementar de manera conductora e innovadora la consolidación de los valores como nueva estrategia dentro del aprendizaje de los estudiantes de primer grado; en primer lugar se busco afianzar los lazos comunicativos, y se les hablo sobre la importancia del uso de los valores

dentro y fuera del aula de clase, de la misma manera se socializo el primer valor que fue la empatía, para se dio a conocer los alcances de los estudiantes y que tanto conocían sobre el tema, se estableció como el principio de la semana con el fin de apropiarlo de manera significativa. Se inició primero la presentación de los valores y la calidez que podía experimentarse si se hacia el uso adecuado. Por medio de frases diarias, videos, carteles, colores se llevó a cabo el hilo conductor que eran los valores, con el fin de poner una barrera a los diferentes conflictos que se presentaban inicialmente, en cada una de las asignaturas se llevó a cabo una actividad que tuviera como aspecto relevante el valor de la semana, se buscó la responsabilidad no solo de los estudiantes si no de los padres de familia en cuanto al cumplimiento básico de los útiles escolares básicos como lápiz, borrador y sacapuntas; necesarios para el desenvolvimiento en sus actividades dentro del aula de clase , así mismo el respeto a la hora de escuchar la opinión de cualquiera de los pertenecientes a la clase. Se fijaron normas a seguir para cada uno de los momentos de las interacciones, así como pausas activas que generaran un ambiente armónico para su aprendizaje. Por otro lado, el uso de materiales didácticos innovadores, el uso de las TIC o el involucrar el uso de la creatividad en las actividades presentadas motivaron a los estudiantes a participar dinámicamente, cabe la pena resaltar que todo esto es necesario dado que la etapa a intervenir comprende la primera infancia, base fundamental de la educación. Previamente al inicio de la semana escolar se presentan actividades planificadas, con tiempos y horarios establecidos, esto con el fin de obtener el visto bueno por parte de la docente facilitadora.

(NIETO, 2016) (1999, 1999) (mejia, 2011)

3.4.1. Descripción

ETAPAS DE LA PRACTICA INTEGRAL DOCENTE	Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Semana observación y acompañamiento																
Diagnostico																
Diseño de la propuesta																
Ejecución y evaluación de la propuesta pedagógica																
Actividades interinstitucionales y Actividades de finalización de la Práctica																
Elaboración plan casero																
Entrega de material didáctico a la institución																
Entrega del informe final Sustentación																

Tabla 3 cronograma

El anterior proyecto se llevó a parir de 10 semanas distribuidas en 40 jornadas académicas, trabajadas de lunes a viernes en un horario de 07:00 a.m. a 12:00 p.m., con los niños(as) del grado primero 01, por medio de la planificación de actividades programadas. Durante este tiempo se trabajaron valores semanalmente en el aula de clase como parte del proceso de formación integral de los estudiantes, donde la idea principal era innovar y captar la atención de los participantes, para ello se establecieron espacios para posibilitar el desarrollo de las competencias y valores necesarios para tener un ambiente armónico dentro y fuera de clase. Esto permitió que los padres se familiarizaran con el entorno y estuvieran inversos en cada momento del proceso educativo de sus hijos, haciéndolos un miembro más de la institución. Para la ejecución de este proyecto de aula se realizaron actividades como: juegos, talleres, manualidades, danza, recreación, ambientalismo, cambio de roles, trabajo en grupo todo esto con el fin de reconocer que si se aplican los valores a nuestra vida diaria podremos lograr vivir en armonía.

3.5. Evaluación

La evaluación educativa constituye un medio moderador de la enseñanza, mediante ella se puede catalizar acuerdos didácticos que faciliten la mediación y adquisición de conocimientos, así como, realizar ajustes a la diversidad de necesidades, capacidades e intereses del estudiantado a través de reorientaciones que permitan instaurar preceptos válidos y aplicables a futuras evaluaciones contextualizadas y enriquecedoras, para que sean convergentes con el real cumplimiento de su primordial función formadora como es consolidar aprendizajes.

3.5.1. Evaluación Proyecto de Aula

En este proyecto de aula sera evaluado cualitativamente al estar enfocado a estudiantes del grado primero 01 donde se hace necesario la intervención de educación teniendo en cuenta los valores como eje transversal en la transformación de la escuela de padres se parte de una observación participante con cada uno de los estudiantes realizando entrevistas no estructuradas, para así poder evidenciar la ausencia de una relación entre la familia y la escuela. Es por ello se recrea un muñeco personificando a un estudiante el cual ha sido asignado como hermano del grado en intervención este a su vez visitara algunos de sus hogares con el fin de conocer el valor por el cual se desataca cada familia, los resultados se presentarán de acuerdo al análisis de cada una de las visitas y se presentara una socialización final de cada una de las experiencias mostrando los resultados obtenidos. Por otro lado, en cada una de las asignaturas se llevará a cabo distintas actividades encaminadas hacia el proyecto de aula, algunas de ellas, manualidades, pausas activas, videos, películas y demás. **(ANEXO 21)**

3.5.2. Materialización.

Los resultados se dieron a conocer a partir de un encuentro programado con participación de los padres de familia, y los estudiantes dividiendo esta jornada en cinco momentos. El primero una bienvenida donde se compartió un discurso detallando la experiencia conociendo cada uno de los videos compartidos por las familias en la experiencia de la visita del muñeco pepe primero, así como otro con algunas fotografías, videos que se vivieron con los niños(as). El segundo una exposición de algunos trabajos manuales realizados por parte de los estudiantes, en el marco del proyecto “EL HOGAR DE LOS VALORES”. En tercer momento se hizo un reconocimiento a cada uno de los niños por su participación, con un diploma y una medalla, por otro lado, se resaltó el compromiso de cinco familias por haberse destacado, y cumplir con todas las actividades que hacían necesaria el trabajo en grupo. En el cuarto momento se entregó un detalle a la maestra facilitadora en agradecimiento por el espacio brindado, y un dialogo breve entre los participantes describiendo la experiencia vivida. En el quinto y último momento se hizo el compartir de algunos alimentos y la despedida. **(ANEXO 22)**

(MEN)

Bibliografía:

- Valencia julio del 2018 Peiro Garcia Universidad pública
- Santa Fe de Bogotá, D.C., 7 de junio de 1998.
- Henry Wallon (1879- 1962)
- Ley 115 de febrero 8 de 1994
- Decreto 1421 de 2022
- Bogotá, Colombia (2016); la Universidad Santo Tomás programa de Maestría en Comunicación, Desarrollo y Cambio Social. por Martínez Nieto Lina Paola representaciones sobre la participación de los padres de familia en la escuela.

Libertad

- Thiebaut (1999), “La libertad

Autoestima

- (Mejía, Pastrana, & Mejía, 2011).
-

CAPÍTULO IV

4.1. Actividades institucionales e interinstitucionales

La institución educativa en calidad del ejercicio de cada una de sus actividades organiza de acuerdo a un cronograma ya sea de celebraciones propias del establecimiento, o de carácter Nacional, Religioso, Municipal y Ambiental desarrolla jornadas de interacción donde se resalta Procesos, proyectos, condecoraciones y demás, teniendo en cuenta los agentes educativos con el fin de fortalecer las relaciones interpersonales de los estudiantes, esto a su vez favorece la participación activa dinámica e innovadora. Por otro lado, hace parte la evaluación de cada uno de los grados de la sede donde se presenta la evidencia de cada proceso educativo.

4.2. Actividades institucionales e interinstitucionales

Según la RAE 2022 las actividades institucionales son el conjunto de operaciones que realizan las unidades responsables o ejecutoras de los recursos públicos para cumplir con su “misión”.

Según Daza 2011 La interinstitucionalidad constituye una alternativa de gestión de programas de formación avanzada frente a programas auto centrados e institucionales. Como forma de acción conjunta, cooperativa.

4.2. Tabla 3. Actividades institucionales e interinstitucionales

IDENTIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD	FINALIDAD	DESCRIPCIÓN	RESULTADOS
Izada de Bandera Amor y amistad	En un primer momento, esta fecha estaba dedicada solamente a demostrar afecto por las personas que se encuentran a nuestro	Los niños del grado primero 01 y 02 tuvieron la responsabilidad de organizar la izada de bandera. Donde se resaltaron dos personas de	En el transcurso de la izada se fue dando paso a cada una de las actividades presentadas, así mismo se dio el espacio para que los

	alrededor. Por otro lado, cada curso con el fin de padres de familia en este día el grado conmemorar la fecha, así compartieran la primero 01 le mismo se preparó una celebración con sus correspondió resaltar el formación en forma de hijos. Por otro lado, hubo valor del amor y la corazón, y un punto participación y amistad con el fin de cultural, el cual fue una dinamismo y se conmemorar esta canción titulada “Que evidencio un buen acto festividad Canten los niños” con cultural (ANEXO 23) motivo de la amistad y la inocencia de los niños. La actividad tomo lugar de las 8:00 de la mañana hasta las 9:50 de la mañana ANEXO	
Amigo dulce	Resaltar el valor de la amistad, hacer un eventos del colegio, desde compartir para demostrar las 10:15 de la mañana afecto entre los hasta las 11:45 de la compañeros del grado mañana dando lugar al primero 01. Compartir un compartir que los niños momento de recreación y aportaron, y el juegos intercambio de regalos, . (ANEXO 24) así mismo como un espacio de juegos recreativos	Se logró celebrar el día de amor y amistad realizar un compartir. Resaltando el valor de la amistad, y la importancia de los espacios donde se permita la recreación . (ANEXO 24)
Día del estudiante	Es una celebración anual dedicada a la fraternidad y a la comprensión de la infancia en el mundo, en que se efectúan actividades para la	La sede preparo una serie de actividades, divididas en espacios como: 1. Película salón de eventos (docentes Se realizo la actividad de manera alegre, y organizada se dedico la jornada a celebrar la infancia, y cambiar la el horario establecido

promoción del bienestar y de los derechos de los niños.

- en formación pedagógica) **(ANEXO 25)**
2. Actividad deportiva
3. (docentes en formación Ed. Física)
4. En cada salón se llevo a cabo una jornada de pinturitas y dinámicas

Entrega de símbolos La entrega de los símbolos por parte de los futuros graduandos, son la clara manifestación del deber cumplido, de la etapa culminada, es un ejercicio de un futuro más y de visiones anticipadas del mañana, donde inician el bachillerato escolar

Se reunieron todos los estudiantes del establecimiento, se hizo la entrega de símbolos a cargo de los estudiantes del grado quinto a los estudiantes del grado cuarto. Y se resaltaron los estudiantes que se destacaron dos estudiantes de cada grado por su rendimiento académico

Se participo en la celebración y no hubo ninguna novedad **(ANEXO 26)**

CAPÍTULO V:

Evaluación de la práctica integral docente

5.1. Evaluación y resultados de la implementación de la propuesta

Blasco y Pérez (2007:25), señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas.

Utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas imágenes, videos familiares, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes.

De acuerdo con lo anterior este proyecto se evaluó de acuerdo a el enfoque cualitativo donde se destacaron las experiencias evidenciadas dentro y fuera del aula de clase, por medio de videos, observación, interacción y entrevistas no estructuradas que dieron cuenta que es posible que los agentes educativos hagan uso adecuado de los valores y se lograra una transformación en la concepción de la escuela de padres. Dentro de los aspectos relevantes en los resultados tendremos en cuenta lo siguiente

- Aprendizaje significativo de la definición de cada valor
- Aplicación de los valores en las interacciones en el aula de clase
- Resolución de conflictos internos familiares mediados por los procesos llevados al ambiente del hogar haciendo necesaria la participación conjunta
- Mejoramiento de las habilidades motoras, estimuladas por actividades manuales
- Fortalecimiento de la lectura comprensiva, y analítica
- Refuerzo en el bilingüismo teniendo en cuenta el vocabulario adecuado, mediado por los valores
- Fortalecimiento de los lazos amistosos dentro del aula de clase
- Motivación por asistir a cada uno de los encuentros programados

(ANEXO 27)

5.2. Autoevaluación de docente en formación

En el proceso de intervención del proceso de practica integral, el principal punto fue participar y mejorar los procesos educativos del grado primero 01. Donde se buscó afianzar el conocimiento y conocer claramente los objetivos a trazar estos fueron realizar una transformación de la escuela de padres por medio de los valores. Así mismo se estudiaron los distintos contenidos programáticos ya vistos y se hizo una revisión con el fin de retroalimentar los aprendizajes en cada uno de los niños, se busco fortalecer valores primordiales como la autoestima para que así logran superar aquellas dificultades que estaban presentando, al finalizar el proceso; fue evidente la armonía dentro del aula de clase y la participación activa por parte de los padres de familia quienes se sintieron parte del proceso, sintieron la confianza para acercarse y realizar su aporte en el proceso formativo de sus hijos. Por otra parte, es difícil llegar con una metodología diferente, y cambiar lo que se esta acostumbrado pero que durante la jornada de diagnóstico y observación se hizo necesario para mejorar las dificultades presentadas, es por ello que gracias a esta experiencia podemos dar cuenta que la labor docente tiene retos tan fuertes y que para ello es necesario ser una persona abierta a la comunicación, amable, respetuosa, noble y demás.

Para terminar y no menos importante vale a la pena mencionar que si se hacen los proyectos propuestos con disciplina se logra intervenir adecuadamente nunca es tarde siempre y cuando la motivación sea grande y la disciplina firme se pueden lograr resultados significativos **(ANEXO 27)**

5.3. Evaluación del desempeño del docente en formación, a cargo de los estudiantes

Con el objetivo principal de conocer la percepción que tuvieron los estudiantes del grado primero 01 se realizó un cuestionario tomando en cuenta el periodo de acompañamiento a los estudiantes, donde se presentaron cuatro ítems, dos con tres opciones de respuesta y estudios dos preguntas abiertas, donde manifestaron, su percepción durante el periodo de intervención. **(ANEXO 29)**

5.4. Evaluación del desempeño del docente en formación, a cargo de la docente titular

Al finalizar la etapa de practica integral la docente facilitadora realiza la unificación de las notas obtenidas durante el proceso de intervención y hace un análisis acerca de su percepción de acuerdo al trabajo realizado, consignando las fortalezas, dificultades y avances. Todo ello con el fin de aportar a la etapa final del trabajo de grado y realizar recomendaciones que serán de gran ayuda en el futuro profesional. **(ANEXO 30) (ANEXO 31)**

CAPÍTULO VI:

Consideraciones finales

6.1. Reflexiones

Es importante tener en cuenta que en cada uno de los lugares donde vayamos a intervenir nos encontraremos con retos distintos para afrontar, ya sea en cuanto a la infraestructura de los establecimientos, o las herramientas que tengamos pueda que en algunos lugares sean de gran calidad, y en otras tengamos que idear estrategias distintas para asegurarnos de poder brindar una educación de calidad, por otro lado cabe resaltar situación actitudinal, de los agentes educativos, y el papel fundamental que tenemos los docentes en este aspecto, ya que debemos ser mediadores en cada uno de los espacios donde el objetivo principal sea la mediación en la comunicación asertiva y con valores, esto nos permitirá diseñar y ejecutar proyectos educativos que transformen y promuevan los procesos de aprendizaje. Por otro lado, las distintas estrategias didácticas, pautas de trabajo que se brinden en el aula de clase deberán ir encaminadas hacia el proceso de formación integral de los estudiantes, teniendo en cuenta una transposición de ejes temáticos de acuerdo con el contexto.

Finalmente vale la pena resaltar que se debe tener siempre en cuenta la implementación constante de los valores todo en torno al desarrollo visionario de espacios participativos donde se involucre el intercambio de culturas a fin de tener un conjunto solido en pro de la educación.

6.2. Recomendaciones

Tomar en cuenta la constante actualización en los procesos culturales de los niños(as) de la actualidad a fin de tener las mediaciones adecuadas a la hora de intervenir en cada uno de los procesos de formación integral, con el objetivo de no dejar de perseguir el ideal que es una sociedad con valores que convive en armonía; por otro lado tener presente que una institución esta conformada por administrativos, docentes, padres de familia, estudiantes, comunidad en general, y que de la participación de estos estos agentes depende el éxito de una buena formación educacional, ya que todos deben estar trabajando en conjunto así lograremos tener una sociedad de calidad.

Por otra parte, es importante prestar atención a cada uno de los procesos de aprendizaje ya que todos los estudiantes no tienen el mismo ritmo de aprendizaje para ir de la mano en pro del fortalecimiento y unificación de la educación.

6.3 Prospectiva

En un futuro seguir trabajando el fortalecimiento de las relaciones interpersonales de los agentes educativos y lograr cambiar la perspectiva que se tiene acerca de la escuela de padres que se pueda ver como una oportunidad de acercamiento e intercambio de ideas, proyectos donde se diseñen planes de mejoramiento de la educación integral de los estudiantes teniendo como eje fundamental los valores, sobre todo en la etapa básica primaria que es donde se crean las bases fundamentales del ser humano. Por otra parte, trasladar este proyecto a cada uno de los lugares donde logre intervenir a fin de permitir a otros individuos disfrutar el proceso de enseñanza aprendizaje con herramientas didácticas innovadoras llamativas que motiven a ser parte. Con base en cada una de estas experiencias crear nuevas investigaciones donde se busque trabajar en equipo, sin miedo a ser juzgado, si no con la convicción de mejorar y superar cada barrera presente en el camino educativo.

Referencias

1999, t. (1999). libertad .

Hurtado. (2007).

Iafrancesco, V. (s.f.). Modelo Holistico Transformador .

Lopez, M. (2017). propuesta educativa: trabajar en el aula de infantil desde la diversidad.

medeiros. (2012). los valores.

mejia, p. (2011). auotestima.

MEN. (1994). Ley 115 de febrero 8 de 1994 Por la cual se expide la ley general de educación. .

MEN. (2016). Base curricular .

MEN. (2018). lineamientos curriculares .

MEN. (2020). estandares basicos de competencias.

MEN. (2022). DECRETO 1421.

MEN. (s.f.). ley 115 general de educacion .

MEN. (s.f.). MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL DECRETO No. 1290.

NIETO, M. (2016). REPRESENTACIONES SOBRE LA PARTICIPACION DE
LOS PADRES DE FAMILIA.

paola, n. l. (2016). representaciones sobre la participacion de los padres de familia
en la escuela .

Rivera, R. (2022). "foro educativo" "La mentira tiene patas cortas".

torres, p. (2012). los valores.

UNESCO. (2017). curriculum.

ANEXOS

ANEXO 1. Lectura del Contexto

INDICADORES		DESCRIPCIÓN
	ELEMENTOS TELEOLÓGICOS (MISIÓN, VISIÓN y OBJETIVOS INSTITUCIONALES)	MISIÓN: La Institución Educativa Colegio Provincial San José de Pamplona, de carácter oficial, garantiza el servicio de educación en el nivel de preescolar, básica y media, con el propósito de formar seres íntegros, competentes, con espíritu investigativo y ciudadanos de paz, en una sociedad pluralista y globalizada en permanente cambio, respetuosos de los derechos humanos, las libertades individuales y los valores propios de la dignidad humana, basados en los principios santanderinos y lasallistas: Honor, Ciencia y Virtud. VISIÓN: La Institución Educativa Colegio Provincial San José de Pamplona, para el año 2020 continuará siendo reconocida por ofrecer un servicio educativo de calidad, fundamentado en principios humanísticos, pluralistas, en la sana convivencia y en permanente

		actualización de sus prácticas pedagógicas e investigativas, como respuesta a los desafíos de la época actual, las exigencias del entorno y el compromiso con la construcción de la paz. OBJETIVOS INSTITUCIONALES: Formar de manera integral, facilitando el desarrollo humano, científico y tecnológico.
	PERFIL DEL ESTUDIANTE	AUTOGESTIONADORES de su propio conocimiento, para que obtengan la apropiación de los conocimientos y habilidades que se requieren para el desarrollo y alcance de su proyecto de vida.
	DISEÑO CURRICULAR	SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACION Saber Ser (actitud): valora la motivación, en interés en el trabajo y la búsqueda de idoneidad. La participación activa en la construcción de su identidad personal, la conciencia y control del proceso emocional en la realización del proceso de aprendizaje. Saber hacer (procedimientos): valora el saber actuar con respecto a la ejecución de procedimientos específicos para resolver problemas, es el saber de la actuación en la realidad, que se hace de forma sistemática y reflexiva, buscando la consecución de metas de acuerdo con determinados criterios teniendo en cuenta la eficacia y eficiencia en articulación con el contexto. Saber conocer (conceptual): valora la puesta en acción del conjunto de herramientas para procesar la información de manera significativa acorde con las expectativas individuales, las propias capacidades y las competencias requeridas.
	PROYECTOS TRANSVERSALES	PROYECTO: UTILIZACIÓN DEL TIEMPO LIBRE PROYECTO: EDUCACIÓN PARA LA DEMOCRACIA, LA PARTICIPACIÓN, LA CONVIVENCIA CIUDADANA Y EL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS PROYECTO: EDUCACIÓN AMBIENTAL ESCOLAR (PRAE) PROYECTO DE EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCION DE CIUDADANIA

		PROYECTO INSTITUCIONAL DE FORMACIÓN EN VALORES: “VALORES EN TIEMPO PRESENTE” PROYECTO INSTITUCIONAL: “MEJORES LECTORES, MEJORES CIUDADANOS”
	INTEGRACIÓN FAMILIA – ESCUELA- COMUNIDAD	El proceso de integración familia-escuela-comunidad. Se ve afectado por falta de comunicación asertiva la cual es necesario promover procesos de transformación en marco a la escuela de padres, y su compromiso en el acompañamiento a sus estudiantes.
	INFRAESTRUCTURA	El colegio provincial san José, sede Gabriela mistral consta con dos plantas, en la primera de esta se encuentran ubicados los salones de primaria, la cancha, el auditorio y los baños de primaria separados por género, fuera de estos hay una secuencia de lavamanos. El salón de primero 01 es amplio, cuenta con 17 sillas y 17 mesas de trabajo para los estudiantes, cuenta con una repisa donde se ubican los materiales elaborados por los estudiantes, además cuenta con dos escritorios con silla para las docentes, cuenta con una pizarra, televisor.
G RU PAL ES	CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO MULTIDIMENSIONAL DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS	Los niños adquieren habilidades motrices y cognitivas a través de todo lo que se observa alrededor, unas de las dimensiones que más se observan son la espiritual, corporal.
	OBSERVACIÓN DEL CONTEXTO SOCIO-FAMILIAR DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS	Algunos padres de familia, están pendientes de sus hijos, a la hora de la entrada y salida. Algunos de ellos preguntan por las actividades hechas en clase y por los aprendizajes adquiridos. Otros niños están a cargo de sus abuelos o familiares mas cercanos por lo tanto se dificulta el proceso de algunos estudiantes ya que se nota la ausencia de una figura paterna y/o materna.
	INTERACCIÓN ENTRE PARES	Se observa cierto grado de discusiones en las horas de tiempo, libre o también en momentos donde en el salón de clases, cuando se propone el trabajo en equipo se observan patrones de individualismo, y poco compañerismo

	PRINCIPIOS METODOLÓGICOS Y DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE	Sus principales estrategias de aprendizajes son a través de la lúdica, como lo son juegos, videos interactivos, estrategias de aprendizaje a través de la didáctica. Para la retroalimentación de los aprendizajes, se usan guías interactivas.
	FORMACIÓN Y VIVENCIA DE HÁBITOS	Formación espiritual de religión católica cada inicio de semana se realiza la oración, y en cada salón inicia el día con la rutina en las mañanas. Buscando una espiritualidad profunda, y regirse por ella sin embargo se respeta la libertad de cultos enmarcada por principios de amor respeto y autoestima
	MEDIACIONES PEDAGÓGICAS	Se buscan estrategias claves para incluir a todos los niños a las actividades programadas en cada jornada. Se puede ver una metodología mixta entre el tradicionalismo, y constructivismo. Buscando no perder la autoridad en los procesos educativos
	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE	Se lleva a cabo un trabajo progresivo donde se inicia por el desarrollo de diferentes actividades como talleres, dictados, escritos de frases, operaciones matemáticas en el tablero. Luego de estos procesos se realizan evaluaciones escritas, para conocer cuáles son los procesos que se deben reforzar
	APOYOS TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y PROFESIONALES	El colegio cuenta con espacios donde se tienen elementos tecnológicos que facilitan los procesos educativos: Algunos elementos metodológicos son: • Sala de informática • Computadores portátiles • Televisor

		• Bafle para eventos interinstitucionales
	ADAPTACIONES CURRICULARES	En la institución se evidencias procesos de acompañamiento y refuerzo a niños con dificultades, y PIAR a niños que han sido diagnosticados y presentan sustento médico.

ANEXO 2. Análisis observación participante

LECTURA DE CONTEXTO

ANÁLISIS DE LA OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

La institución educativa Colegio san José provincial, Sede Gabriela Mistral tiene una formación integral de su propio conocimiento, para que obtengan la apropiación de los conocimientos y habilidades que se requieren para el desarrollo y alcance de su proyecto de vida. Donde la misión de este establecimiento educativo de carácter oficial, garantiza el servicio de educación en el nivel de preescolar, básica y media, con el propósito de formar seres íntegros, competentes, con espíritu investigativo y ciudadanos de paz, en una sociedad pluralista y globalizada en permanente cambio, respetuosos de los derechos humanos, las libertades individuales y los valores propios de la dignidad humana, basados en los principios santanderinos y lasallistas: Honor, Ciencia y Virtud. Esta se plantea para una época futura continuar siendo reconocida por ofrecer un servicio educativo de calidad, fundamentado en principios humanísticos, pluralistas, en la sana convivencia y en permanente actualización de sus prácticas pedagógicas e investigativas, como respuesta a los desafíos de la época actual, las exigencias del entorno y el compromiso con la construcción de la paz. El objetivo institucional de este colegio es Formar de manera integral, facilitando el desarrollo humano, científico y tecnológico.

Por otro lado, esta institución propone un sistema de evaluación institucional basado en Saber Ser (actitud): valora la motivación, en interés en el trabajo y la búsqueda de idoneidad. La participación activa en la construcción de su identidad personal, la conciencia y control del proceso emocional en la realización del proceso de aprendizaje. Saber hacer (procedimientos): valora el saber actuar con respecto a la ejecución de procedimientos específicos para resolver problemas, es el saber de la actuación en la realidad, que se hace de forma sistemática y reflexiva, buscando la consecución de metas de acuerdo con determinados criterios teniendo en cuenta la eficacia y eficiencia en articulación con el contexto. Saber conocer (conceptual): valora la puesta en acción del conjunto de herramientas para procesar la información de manera significativa acorde con las expectativas individuales, las propias capacidades y las competencias requeridas.

Así mismo los proyectos transversales que se ha desarrollado en esta institución son: Proyecto: utilización del tiempo libre, proyecto: educación para la democracia, la participación, la convivencia ciudadana y el ejercicio de los derechos humanos Proyecto: educación ambiental escolar (PRAE) Proyecto de educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía, Proyecto institucional de formación en valores: “valores en tiempo presente”, Proyecto institucional: “mejores lectores, mejores ciudadanos”. El propósito primordial de estos es la formación integral de sus estudiantes y el reconocimiento local, regional, y nacional de la institución lograr posicionarse entre las mejores Instituciones Investigativas. En cuanto al apoyo del desarrollo personal de los estudiantes se observa cierto grado de discusiones en las horas de tiempo, libre o también en momentos donde en el salón de clases, cuando se propone el trabajo en equipo se observan patrones de individualismo, y poco compañerismo.

ANEXO 3. Evaluación Diagnostica



COLEGIO SAN JOSÉ PROVINCIAL - SEDE GABRIELA MISTRAL
PAMPLONA NORTE DE SANTANDER
PRUEBA DIAGNOSTICA
PRIMERO
ETICA

"TU PUEDES LOGRARLO"

NOMBRE _____
NOTA _____

1. Resuelve la sopa de letras:

Valores

RESPONSABILIDAD

TOLERANCIA

AMISTAD

PUNTUALIDAD

HONESTIDAD

RESPECTO

IGUALDAD

2. Teniendo en cuenta la historieta, ¿Qué valor podemos evidenciar?

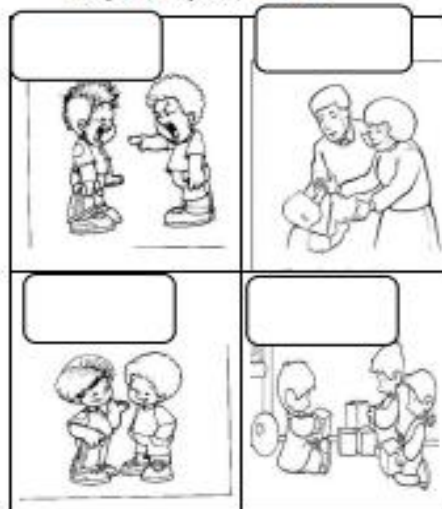


3. Completo el siguiente texto, Teniendo en cuenta las siguientes palabras:

Escuchar-compromisos-comunicación asertiva.

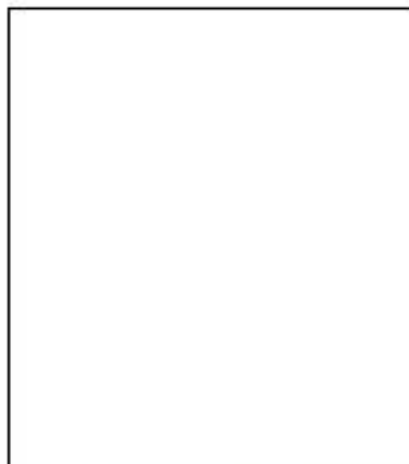
En el colegio de Pepe la profesora le recuerda a diario que es importante _____ ya que nos permite cumplir con los _____ propuestos en cada día de clase y así mismo podemos hacer buen uso de la _____.

4. Crea una pequeña historieta teniendo en cuenta los siguientes valores:
Respeto, empatía, amistad



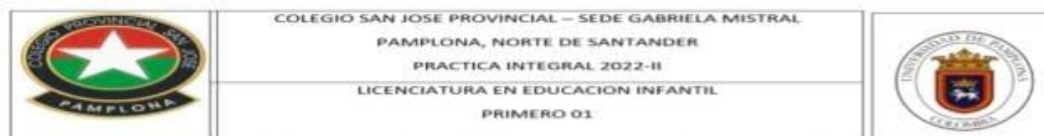
5. Realizo un dibujo donde represente el valor de la honestidad.

Que es la honestidad es **esforzarse por hacer algo útil en beneficio de los demás, sin esperar nada a cambio. Ser honesto es respetar a los demás, respetar sus cosas, ser sincero y no mentir, aunque el resultado no me favorezca.**



ACTIVIDADES

ANEXO 7. COMPRENSION LECTORA



Taller de Repaso (español)

Al regresar del receso practicaremos lectura en voz alta, y exposición frente al grupo de clase. Esto permitirá que nuestros niños sean seguros de sí mismos y de cada una de sus capacidades.

1. Comprensión lectora y Producción escrita:

Cuento sobre valor la perseverancia

Uga la tortuga



- ¡Caramba, todo me sale mal!, **se lamenta constantemente Uga, la tortuga.**

Y es que no es para menos: siempre llega tarde, es la última en acabar sus tareas, casi nunca consigue premios a la rapidez y, para colmo es una dormilona.

- **¡Esto tiene que cambiar!**,- se propuso un buen día, harta de que sus compañeros del bosque le recriminaran por su poco esfuerzo al realizar sus tareas.

Y es que había optado por no intentar siquiera realizar actividades tan sencillas como amontonar hojitas secas caídas de los árboles en otoño, o quitar piedrecitas de camino hacia la charca donde chapoteaban los calurosos días de verano.

- ¿Para qué preocuparme en hacer un trabajo que luego acaban haciendo mis compañeros? Mejor es dedicarme a jugar y a descansar.

- No es una gran idea - dijo una hormiguita - Lo que verdaderamente cuenta no es hacer el trabajo en un tiempo récord; lo importante es acabarlo realizándolo lo mejor que sabes, pues **siempre te quedará la recompensa de haberlo conseguido.**

No todos los trabajos necesitan de obreros rápidos. **Hay labores que requieren tiempo y esfuerzo.** Si no lo intentas nunca sabrás lo que eres capaz de hacer, y siempre te quedarás con la duda de si lo hubieras logrado alguna vez.

Por ello, es mejor intentarlo y no conseguirlo que no probar y vivir con la duda. La constancia y la perseverancia son buenas aliadas para conseguir lo que nos proponemos; por ello yo te aconsejo que lo intentes. Hasta te puede sorprender de lo que eres capaz.

- ¡Caramba, hormiguita, me has tocado las fibras! Esto es lo que yo necesitaba: alguien que me ayudara a comprender el valor del esfuerzo; te prometo que lo intentaré.



COLEGIO SAN JOSÉ PROVINCIAL – SEDE GABRIELA MISTRAL
PAMPLONA, NORTE DE SANTANDER
PRACTICA INTEGRAL 2022-II
LICENCIATURA EN EDUCACION INFANTIL
PRIMERO D1



Pasaron unos días y Uga la tortuga **se esforzaba en sus quehaceres**.

Se sentía feliz consigo misma pues cada día conseguía lo poquito que se proponía porque era consciente de que había hecho todo lo posible por lograrlo.

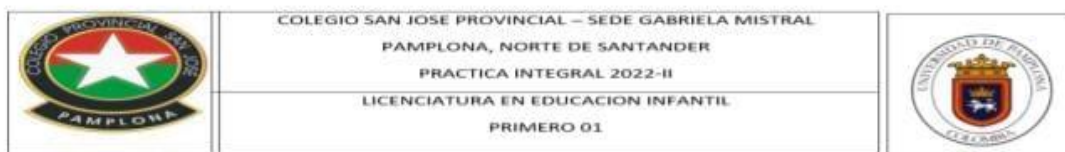
- He encontrado mi felicidad: lo que importa no es marcarse grandes e imposibles metas, sino **acabar todas las pequeñas tareas que contribuyen a lograr grandes fines**.

FIN

Actividad

- leo el cuento y escribo que enseñanza me dejó, mínimo 8 renglones tener en cuenta la ortografía.
- Busco el significado de las palabras desconocidas y las escribo.
- Realizo un dibujo creativo sobre el cuento.

ANEXO 8



COMMANDS

1. Relaciono las imágenes de acuerdo a la comando que representen seguidamente las dibujo en el cuaderno

CLASSROOM LANGUAGE

MAESTRALIDIA.COM

1) MATCH

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

STAND UP

LISTEN

SIT DOWN

OPEN YOUR BOOK

CUT...

WRITE

SILENCE

CLOSE YOUR BOOK

SING

READ...

con su correcta traducción

ANEXO 9

miércoles 22 de septiembre
La Honestidad

Es el valor que practican
las personas honradas y
sinceras.

Inculca el respeto al
prójimo así como a los
bienes ajenos.

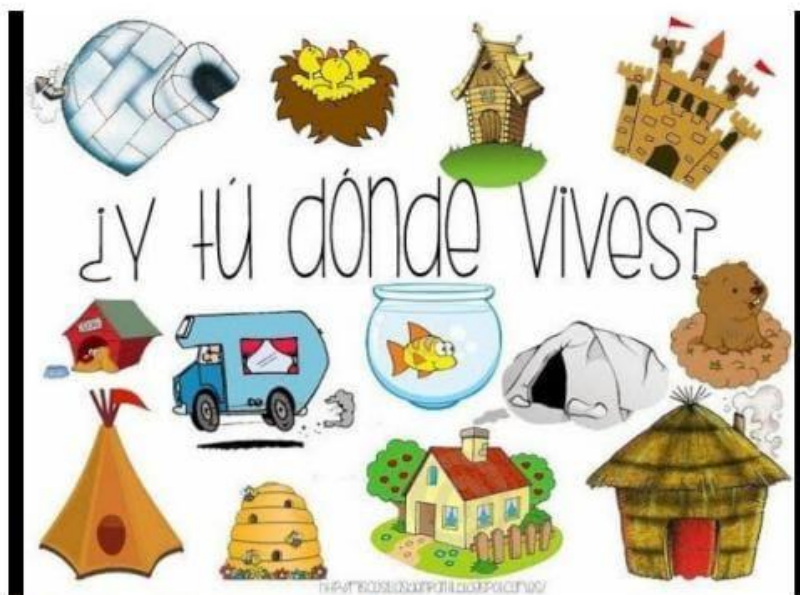
una persona honesta piensa,
dice y actúa de manera
coherente y su fundamento
son las buenas costumbres



ANEXO 10

	COLEGIO SAN JOSE PROVINCIAL – SEDE GABRIELA MISTRAL PAMPLONA, NORTE DE SANTANDER PRACTICA INTEGRAL 2022-II LICENCIATURA EN EDUCACION INFANTIL PRIMERO 01	
---	---	---

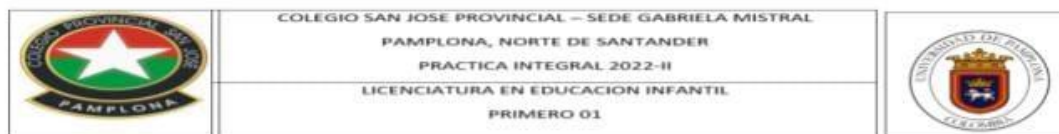
Taller tipos de vivienda



1. Realizo un dibujo libre sobre los tipos de vivienda



ANEXO 11



Taller de silabas trabadas

1. Subrayo las silabas trabadas con color **ROJO**
2. Realizo un dictado de una parte, del cuento.
3. Realizo un dictado de palabras con silabas trabadas y inversas; y luego realizo oraciones.

La flor del linoral

«Érase una vez un rey que tenía tres hijos. Un día les dijo:

- Hijos míos, ha llegado el momento de entregar la corona. El que consiga la flor del linoral, tendrá el reino.

Inmediatamente la madre preparó a cada uno la comida que necesitaba.

Al día siguiente, partieron con sus caballos. Cuando llegaron a un viejo puente, vieron a lo lejos una pobre y hambrienta viejecita. Esta se acercó y suplicó al hermano mayor:

- Dame algo de comer, que Dios te lo pagará.

Este no le hizo caso y se marchó a todo galope.

La viejecita se dirigió entonces al mediano y le suplicó lo mismo. Le contestó que no podía ofrecerle nada, ya que lo necesitaba todo para él y despidiéndose del hermano pequeño también se marchó.

La vieja se acercó al hermano menor y le pidió un poco de comida. Él contestó:

- Sí, tome usted la mitad, que yo me las arreglaré con lo que quede.

La vieja dijo:

- Gracias, ¿hacia donde te diriges?

Él respondió:

- A buscar la flor del linoral.

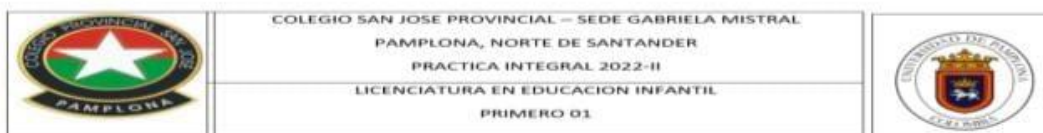
La vieja le aconsejó:

- Sigue este camino, que te conducirá hasta un castillo, en él habrá un hermoso y gran naranjo que tiene tres relucientes naranjas. Coge la que se encuentra en el medio, que esta flor del linoral. Tendrás que salir del castillo antes que den las doce. Si no consigues salir, te quedarás encerrado eternamente.

La vieja se marchó y el pequeño siguió el camino, tal como le había indicado ella. Al llegar al castillo, vio el naranjo, y cogió exactamente la naranja indicada por la vieja. De pronto empezaron a sonar las doce campanadas. El muchacho subió a su caballo, y a toda prisa salió del castillo.

- ¿Dónde meteré la flor del linoral para que mis hermanos no la vean? -se preguntó-, ¡ah, ya, la meteré en el zapato!

Tres días después, los hermanos se reunieron en un hermoso valle.



El hermano mayor preguntó al mediano:

- ¿Has encontrado la flor del linoral?

Él respondió:

- No, no la he encontrado.

Luego preguntó al hermano pequeño:

- Y tú, ¿la has encontrado?

El hermano pequeño sonrió suavemente. Los hermanos mayores, temiéndose lo que creían, lo registraron. Después lo azotaron hasta que murió, lo enterraron y pusieron una caña sobre su tumba.

Los hermanos volvieron al castillo de sus padres. Al llegar dijeron a su madre que preparase la comida pues traían mucha hambre.

La madre preguntó por el hermano menor. Ellos respondieron que se había quedado atrás. Preocupada se fue en busca de su hijo pequeño. Cuando llevaba un rato caminando, se detuvo y vio una tumba recién hecha con una caña sobre ella. Se arrodilló y agarró la caña. De repente se oyó una suave voz que decía así:

«No me toques madre mía

ni me dejes de tocar

que mis hermanos me mataron

por la flor del linoral».

La madre volvió llorando al castillo y muy apenada, pero no dijo nada al rey. Éste, al verla llorar tanto, pensó que era por su hijo menor, y también él salió a buscarlo. A lo lejos vio una tumba, se acercó, agarró la caña, y de nuevo se oyó la voz que decía:

«No me toques padre mío

ni me dejes de tocar que mis hermanos me mataron

por la flor del linoral».

El padre regresó al castillo, y dijo a los hermanos mayores:

- ¡Ninguno de vosotros recibirá la corona por haber matado a vuestro hermano!

Y castigó a los dos hijos, encerrándolos en las mazmorras para siempre.

El rey y la reina estuvieron una semana llorando por su hijo. Al cabo de un año, llegó al castillo el hijo pequeño. Los padres quedaron sorprendidos. El chico les contó lo sucedido. La caña que estaba clavada en la tumba era la viejecita a la que él había ofrecido la mitad de su comida. Como sus hermanos no le mataron del todo, ella le curó y ahora les traía la flor del linoral. El rey, como hombre de palabra que era, cumplió su promesa y entregó la corona a su hijo pequeño, que reinó en paz durante muchísimos años y llegó incluso a perdonar a sus hermanos. Y colorín, colorado, este cuento se ha acabado».

ANEXO 13

	COLEGIO SAN JOSÉ PROVINCIAL – SEDE GABRIELA MISTRAL PAMPLONA, NORTE DE SANTANDER PRACTICA INTEGRAL 2022-II LICENCIATURA EN EDUCACION INFANTIL PRIMERO 01	
---	---	---

Actividad Recreativa

Las **pausas activas** para **niños** ayudan en el agotamiento que pueden sufrir los pequeños por el tiempo frente al computador y a realizar posturas adecuadas del cuerpo. Ayudan a mantener la mente y el cuerpo fresco y así aprender con mayor disposición toda la nueva información de la escuela.



Pobre Gatito. Todos sentados en círculo menos uno que es el gatito que va maullando porque tiene mucha hambre, y se pasea por delante de los niños que están sentados. Cada alumno le pasará la mano por la cabeza y deberá decir 3 veces sin reírse "pobre gatito". El que se ría pasa a ser gatito



El Teléfono Escacharrado. Todos los alumnos se sientan formando una fila. Un niño de un extremo comienza el juego diciendo una frase al oído del niño que tiene a su lado. El mensaje debe transmitirse de la misma forma a través de toda la fila. El último niño de la fila debe decir el mensaje que le ha llegado y se comprueba si ha sido el mismo que se ha mandado.



¿Quién Falta? Todos los alumnos, sentados en círculo, con los ojos cerrados. Se le indica a un niño que se esconda. Después, el resto de niños abren los ojos para adivinar que niño es el que falta.



Cambio de Sitio. Todos los alumnos, sentados en círculo, con los ojos cerrados. Se indica a dos niños que cambien su posición. Después, el resto de niños abren los ojos para adivinar que niños han cambiado sus sitios.

DIARIOS DE CAMPO

ANEXO 14

DIARIOS DE CAMPO

#1	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRACTICA INTEGRAL SEDE: Sede Gabriela Mistral FECHA: octubre- 17- 2022 CURSO primero 01	
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
Como siempre, el primer día luego del receso está lleno de expectativas, incertidumbre y algo de nervios. Una de mis metas personales es mejorar en cuanto al manejo de grupo y la disciplina sin dejar a un lado el juego y el cariño que debe existir entre maestro y estudiantes, razón por la que iniciando implementé una dinámica llamada “cuando yo a la selva fui” la cual, por medio de algo divertido genera en los niños una actitud de atención y respeto por quien dirige, al mismo tiempo fortalece la motivación y la creatividad, elementos fundamentales para el aprendizaje. Primero, iniciamos con la oración en nuestro salón correspondiente el cual es 1º01. La oración o en general el espacio de formación integral es fundamental en el crecimiento de los niños, es un momento al que me gusta darle importancia ya que es donde se enfatiza en valores y en las buenas acciones, que a la larga como maestros debería ser lo que más nos debería interesar. En esta jornada se trabajó sobre el valor de la empatía por lo tanto se enmarco todas las demás actividades de esta manera. Por otro lado seguimos con la clase de español donde trabajamos el cuento de Uga la Tortuga, con el fin de estimular la comprensión lectora y la importancia de esforzarnos para cada día ser mejores esta actividad le permito a los niños	El primer día de encuentro con un curso, marca la pauta de todo el trabajo educativo. Es por eso que el docente debe llegar con una actitud positiva, una actitud que enriquezca el aula y sobre todo una actitud demuestren a los niños que el docente es un orientador en la divertida labor de aprender y descubrir el mundo. Para esto, el maestro se llena de estrategias lúdicas creativas que promuevan un aprendizaje significativo y de esta manera los niños no solo aprendan conceptos, fechas, nombres y lugares, sino que aprendan lo más importante que es para la vida. La formación integral involucra cada uno de los aspectos de los niños, el fortalecimiento de sus dimensiones y cómo se estimularon cada una de estas. Por tal motivo, el maestro debe preocuparse no solo por llevar un concepto, sino de buscar la manera en que, a través de una clase, el niño potencialice todas sus dimensiones.	Para hablar de Aprendizaje significativo, es muy valioso mencionar a Ausubel (1976) quien asume que “El aprendizaje significativo es el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o información con la estructura cognitiva que posee quien aprende”. Por lo que se entiende de que para que exista un aprendizaje es necesario no solo que el maestro enuncie un concepto, sino que intervienen una serie de procesos cognitivos y significativos que permitirán que los niños, aprendan realmente, para esto, se llevan a cabo procesos de asociación, de significación y todos aquellos que permitan la creación de nuevos esquemas y de esta manera garantizar un aprendizaje. Por otro lado, Olena Klimenko (2008) Propone que la creatividad es indispensable para el proceso de formación ya que a partir de estas, se fortalecen los procesos metodológicos por lo que se considera como un reto en este siglo XXI. A pesar de ser un reto en el aula, estimular la motivación en los

reconocer muchas actividades que fortalecen su aprendizaje de forma autónoma. En matemáticas trabajos el repaso de sumas y restas esto con el fin de volver a retomar la suma y la resta En inglés fue de la misma manera se realizó un repaso para fortalecer las competencias bilingües en los niños, y retomar temas ya vistos Esta primera semana aplicando el proyecto de aula fue motivadora, me lleno de expectativas al ver las actividades que se acercan y ver unos niños tan inteligentes y motivados por aprender, además que mi maestra facilitadora es una persona muy amable abierta al cambio y las nuevas perspectivas de aprendizaje.	Los juegos, los dramatizados y en general las actividades dinámicas que salen de lo común en el aula de clase, son estimulantes fundamentales para el desarrollo del lenguaje, porque los niños por medio de estos le toman amor a la lectura, la escritura y de esta manera el proceso lecto-escritor se hace significativo para los educandos. Por otro lado, cuando incluimos en la clase actividades que llevan suspense, sorpresa, descubrimiento, búsquedas, favorecen de manera sorprendente la atención y el interés de los niños por aprender. Esto permite que aprendan mejor y de manera más rápida, el aprendizaje se hace ameno y el maestro no tiene que estar tan pendiente de la disciplina porque al tener el interés de los niños en las actividades, estos trabajan en una mejor actitud facilitando todo. Como maestros, debemos llenarnos de diversas estrategias que sean provechosas para los niños. En primer momento tenemos que reconocer los distintos tipos de aprendizaje que tenemos en nuestra aula, para de esta manera buscar diferentes actividades hará que todos los niños encuentren la manera más fácil y útil de aprender.	niños es indispensable para que estos adquieran un interés por aprender, de esta manera los niños se involucran de manera voluntaria, comprendiendo que el aprendizaje no es un acto que se impone, sino por el contrario, se comprende su importancia y así se aprende para la vida. Cuando se habla de desarrollo del lenguaje, o los procesos de lectura y escritura normalmente nombramos a Emilia Ferreiro, quien propone: "Los niños no sólo son sujetos de aprendizaje, sino que son también sujetos de conocimiento". En otras palabras, los niños adquieren nuevas conductas durante su desarrollo, pero también, lo que es más importante, adquieren nuevos conocimientos. En el aprendizaje influye no solo el aspecto cognitivo, sino que también influye el desarrollo emocional que tengan los niños, José Ángel García propone que "dado que el acto educativo solo es posible gracias a la presencia de sus dos actores principales, los educandos y los educadores, se debe considerar como los segundos influyen sobre las emociones y los sentimientos de los primeros, dentro de un contexto cultural específico, que es en última instancia el lugar donde se define lo que asumimos como emociones y sentimientos."
--	---	---

		Existe la teoría de los Tipos de aprendizaje, VAK propuestos por Bandler y Grinder donde se propone que los humanos, tenemos diversas maneras de aprender como lo es el estilo visual, auditivo y kinestésico. Si somos capaces de reconocer el estilo que tiene cada uno de nuestros niños, será sencillo llevar estrategias adecuadas que fortalezcan los procesos en el aula.
OBSERVACIONES:		
ELABORADO POR: GENNY YURLEY ORDUZ GONZALEZ 1.094.279.862		

ANEXO 15

DIARIO DE CAMPO

#2	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRACTICA INTEGRAL SEDE: Sede Gabriela Mistral FECHA: octubre- 24- 2022 CURSO primero 01		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN.	REFLEXIÓN	
En esta jornada, además de llevarles el evangelio, quise llevarle a los niños una lectura sobre fraternidad. Se llamaba “el muro de la fraternidad” fue un espacio muy apropiado y los niños supieron interpretar y asumir la postura de que para construir comunidad es necesario que aceptemos nuestras diferencias y todos deben apoyarse entre todos. Fue un espacio muy bonito ya que pudimos fortalecer los lazos de convivencia entre los niños. Luego de esto, pasamos a ver los comandos en ingles estos nos servirán para fortalecer, la comunicación y apropiarnos del idioma inglés. Los niños se mostraron muy interesados, por aprender y por tener este tipo de conocimientos. Primero jugamos el “bum” con lo que conocí que aprendizajes previos tenían sobre el tema correspondiente, posteriormente con carteles se socializó la temática y por último jugamos con un material didáctico realizado por la maestra en formación de escaleras y serpientes para evaluar lo aprendido. Todas estas actividades mantuvieron la atención de los niños y pudimos aprender mucho ese día. El juego se viene convirtiendo en un elemento fundamental en el aprendizaje de los niños. Luego de eso tuvimos una hora libre en la que se implementó en calificar cuadernos	En el aula de clase, no siempre van a desarrollarse los días como nosotros queremos, por esta razón debemos aprender a ser flexibles, recursivos, buscar soluciones en vez de no reaccionar de manera creativa. Las cartas, tarjetas, afiches, toda clase de texto pueden ser implementada como un pretexto para que los niños se expresen y fortalezcan su proceso de escritura y lectura, también por medio de estas actividades podemos estimular y afianzar la sana socialización entre ellos, resaltando valores como la tolerancia, la comprensión y el respeto, valores que hoy en día no son muy evidentes en nuestra sociedad. En el desarrollo de los niños, más que memorizar, es indispensable comprender y asimilar, aquí se pone en práctica el concepto de aprendizaje significativo, por lo que se le enseña al niño más que a repetir a pensar y a cuestionar la realidad para así crear conocimiento. El clima en el aula es un elemento fundamental para el aprendizaje, por lo que cada momento de motivación es importante para el bienestar de los niños. Para la formación integral de un individuo no se puede quedar solamente con la dimensión cognitiva, por el	La socialización es un elemento indispensable para el aprendizaje, así nos lo hace saber Santiago Yubero, el cual asegura que se puede decir que el ser humano desde que nace es un ser social, destinado a vivir en un mundo social y que, para ello, necesita la ayuda de los demás. Ese ser social, además, se va haciendo poco a poco a través de la interacción con los otros, en un proceso continuo de socialización. Así, el proceso de socialización será el proceso de aprendizaje. Por otro lado, Ausubell propone que “El aprendizaje significativo es el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o información con la estructura cognitiva que posee quien aprende”. Por lo que se entiende de que para que exista un aprendizaje es necesario no solo que el maestro enuncie un concepto, sino que intervienen una serie de procesos cognitivos y significativos que permitirán que los niños, aprendan	

y tener las notas de los niños al día, luego de esto proseguimos a orientar las clases de ciencias naturales, para lo cual, se les realizó a los niños un mapa conceptual en el que se consignaban las ideas principales sobre el tema tipos de energía, luego de eso jugamos con una ruleta para evidenciar los aprendizajes adquiridos, teniendo en cuenta las experiencias cotidianas que cada uno tenía con los servicios para de esta manera hacer el conocimiento contextualizado. Cuando los niños tienen el conocimiento y lo asocian con su cotidianidad les es más sencillo aprehenderlo.	contrario, como maestros somos los principales estimulantes para el desarrollo multidimensional del niño, de nosotros depende su adecuado desarrollo, por esta razón debemos conocer muy bien todas las dimensiones del ser humano y sus diversas maneras de estimular. Cuando los niños realizan actividades agradables para ellos, trabajan con más amor y calidad. En la vida escolar es necesario no solamente brindar conocimientos, sino que a partir del contexto donde se encuentran relacionarlos y de esta manera generar aprendizaje. Cuando el aprendizajes se hace práctico, se asegura la asimilación del mismo, así es posible que los niños puedan adquirirlo de mejor manera.	realmente, para esto, se llevan a cabo procesos de asociación, de significación y todos aquellos que permitan la creación de nuevos esquemas y de esta manera garantizar un aprendizaje. Vygotsky, de acuerdo con Bonin (1996), se empeñó en crear una nueva teoría que abarcara una concepción del desarrollo cultural del ser humano por medio del uso de instrumentos, especialmente el lenguaje, considerado como instrumento del pensamiento. De esta manera Vygotsky propuso que el contexto era un elemento fundamental para el aprendizaje del ser humano, sin él, el aprendizaje no se da de una manera que es fácil de adquirir, por lo lejano y desconocido que tiende a ser. Ausubel plantea en su teoría de aprendizaje sobre lo que llama la interiorización o asimilación, la cual se da por medio de la instrucción, la que lleva a los conceptos verdaderos, los cuales se construyen en base a los conceptos previamente adquiridos por los niños en su relación con el medio circundante. Se dice que la formación integral es un estilo educativo que pretende no sólo instruir a los estudiantes con los saberes específicos de las ciencias sino, también, ofrecerles los elementos necesarios para que crezcan como personas buscando desarrollar todas sus características, condiciones y potencialidades.
OBSERVACIONES: ELABORADO POR: GENNY YURLEY ORDUZ GONZALEZ 1.094.279.862		

ANEXO 16

DIARIO DE CAMPO

#3	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRACTICA INTEGRAL SEDE: Sede Gabriela Mistral FECHA: octubre- 31- 2022 CURSO primero 01		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA		INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
Durante la quinta jornada iniciamos como es de costumbre con la oración inicial, para esto, uno de los niños dirigió la oración. Al permitir que la oración la dirija un niño, se favorece que ellos mismos evalúen sus acciones y así empezar a formar niños responsables de sus actos. Aprovechando la temática que debíamos ver ese día que el valor de la solidaridad el vieron un video donde se mostraba una situación que reflejaba dicho valor. Todos los quintos tuvieron la oportunidad de estar y aprender con las ayudas tecnológicas. En primer momento vimos el cuento donde les iba explicando cada una de las situaciones presentadas, luego de eso, pasamos unas imágenes que hacían reflexionar sobre el uso de las tecnologías y este como afectaba la vida humana en general. Este momento se tomó como un espacio para analizar, realizar comentarios críticos, realizar comentarios que demostraran que tienen capacidad de argumentar para lo que quede sorprendida de las intervenciones de algunos niños por su asertividad y propiedad frente al tema.		Es necesario que en el aula se brinden momentos de reflexión para que desde niños se acostumbren a pensar en sus acciones y en las consecuencias que estas traen. De esta manera formamos personas integrales. El aprendizaje es un proceso donde influyen muchas variables como lo es la motivación, y las estrategias que presente el maestro, por eso, al trabajar con niños, todo el material didáctico o con las tecnologías de la comunicación puede permitir un mejoramiento en el aprendizaje, facilitando la adquisición de nuevos conocimientos desde el favorecimiento del clima de la clase y la implementación de metodologías que innoven y así mantener a los niños atentos a lo que van aprender. Como maestros, necesitamos reconocer que las pausas activas son necesarias, porque los niños después de un tiempo no suelen prestar atención a lo que se les dice, por lo que empiezan los	Para aprender, es necesario que tengamos claro que la memorización ya ha quedado como un método que no es conveniente. Por esta razón Jean Piaget comenta que el conocimiento no es una copia exacta de la realidad, sino que por el contrario es una construcción que nace a partir de la relación que tiene el objeto, la realidad, el contexto, con el sujeto, el cual ya tiene una serie de pre saberes, por lo que va a tomar los conocimientos nuevos y va a realizar un proceso de asociación, de esta manera los niños adquieren un aprendizaje más eficaz que de una manera mecánica y conductual. La teoría de los Tipos de aprendizaje, VAK propuesta por Bandler y Grinder propone que los humanos, tenemos diversas maneras de aprender como lo es el estilo visual, auditivo y kinestésico.

ANEXO 17

DIARIO DE CAMPO

#4	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRACTICA INTEGRAL SEDE: Sede Gabriela Mistral FECHA: noviembre-10- 2022 CURSO primero 01		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA		INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
Para esta jornada de clase, se utilizó un mapa que imprimimos entre las maestras de los primeros con el fin de que los niños también tengan acceso a ese material en cualquier momento en el salón de clases. Para guiar la clase se les entrego a cada niño un taller en el que a medida que yo les explicaba a partir del mapa, ellos pudieran ir respondiendo a los interrogantes que se les hacía. Todo esto se hizo con el fin de facilitar el aprendizaje y hacerlo apropiado según los presaberes de los niños, sabemos que muchas veces leer un mapa es difícil para los niños, sin embargo, con la adaptación y acompañamiento adecuado puede ser un material de mucho aprovechamiento en el aula. Por otro lado vimos las sílabas trabadas, a las sílabas en la que se encuentran dos consonantes seguidas y una vocal. Estas sílabas trabadas suelen ser difíciles de pronunciar. En las sílabas trabadas existen trece combinaciones posibles: Bl, br, cl, cr, dr, fl, fr, gl, gr, pl, pr, tr, tl. Para ello realizamos una lectura dramatizada enfatizando donde encontrábamos las sílabas trabadas esto permitió hacer menos aburrida la clase y motivo a los estudiantes, y a tener un aprendizaje significativo		El lenguaje, la argumentación, el pensamiento crítico, son elementos fundamentales en la formación de líderes y ciudadanos propositivos en su contexto razón por la que el desarrollo del lenguaje, debe ser un eje transversal en el aula de clases y aprovechar cada momento para fortalecerlo por medio de diversas estrategias. Normalmente se comete el error en las aulas de brindarles temáticas a los niños donde no se tiene en cuenta si son apropiadas y acordes a sus presaberes. Aquí juega un papel fundamental lo que es la adaptación curricular, de esta manera los niños aprenden y son capaces de relacionar mejor los conocimientos.	Cuando se habla de desarrollo del lenguaje, o los procesos de lectura y escritura normalmente nombramos a Emilia Ferreiro, quien propone: "Los niños no sólo son sujetos de aprendizaje, sino que son también sujetos de conocimiento. En otras palabras, los niños adquieren nuevas conductas durante su desarrollo pero también, lo que es más importante, adquieren nuevos conocimientos. Eso significa que el sistema de escritura se convierte en un objeto de conocimiento que puede ser caracterizado como tal." Según Cynthia Duk, Ana M. Hernández, Pía Sius, las adaptaciones curriculares las podemos entender como un instrumento o estrategia de individualización de la enseñanza por cuanto son modificaciones que se realizan en la programación curricular común para atender las diferencias individuales de los alumnos.
OBSERVACIONES:			
ELABORADO POR: GENNY YURLEY ORDUZ GONZALEZ			
1.094.279.862			

En la siguiente jornada se realizó una evaluación sobre los temas anteriormente vistos, antes de entregarles la evaluación, se les hizo un resumen de manera didáctica y utilizando diversos medios que favorecieran todos los tipos de aprendizaje, ante esto, los niños se mostraban atentos y a la expectativa. Esta evaluación fue aplicada con el fin de retomar la suma y la resta.	malos comportamientos en el aula. Por último, los estilos de aprendizaje es un aspecto que eno podemos dejar a un lado, por esta razón como maestros primero debemos reconocer que estilos hay en el aula y posteriormente llevar estrategias acordes a esos estilos de aprendizaje VAK	Si somos capaces de reconocer el estilo que tiene cada uno de nuestros niños, será sencillo llevar estrategias adecuadas que fortalezcan los procesos en el aula.
OBSERVACIONES: ELABORADO POR: GENNY YURLEY ORDUZ GONZALEZ 1.094.279.862		

ANEXO 18

DIARIOS DE CAMPO

#5	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRACTICA INTEGRAL SEDE: Sede Gabriela Mistral FECHA: noviembre -10- 2022 CURSO primero 01		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN	
En la esta jornada nuevamente se dio una breve retroalimentación de los temas vistos anteriormente, resaltando la práctica de los valores y los buenos modales, en esta jornada se trabajó el esquema corporal y su expresión, donde el niño aprende a conocer su cuerpo de manera respetuosa y aprende a amarlo, para esto se realizó una actividad muy significativa la cual fue, permitir que cada por medio de su percepción visual, se mirara en un espejo, y nos contara cual parte de su cuerpo era la que más le gustaba y cual la que menos evidenciando, el amor propio que los niños, se tienen, y el afecto que han recibido en sus hogares. Durante la última jornada se trabajó actividades manuales tomando en cuenta que se acerca la navidad, los niños disfrutaron, y todos llevaron su actividad finalizada, así mismo hubo niños que no trajeron material y los demás compañeros les compartieron esto permitió resaltar el valor de la amistad y reflejar algunos de los resultados del proyecto el “HOGAR DE LOS VALORES”	Las manualidades o trabajos manuales son actividades estéticas y físicas, que realizan los niños en la escuela. Estas contribuyen al desarrollo integral de los niños y niñas en su educación, ya que las combinaciones de formas y colores contribuyen a desarrollar su propia imaginación y creatividad. Para esto, el maestro se llena de estrategias lúdicas creativas que promuevan un aprendizaje significativo y de esta manera los niños no solo aprendan conceptos, fechas, nombres y lugares, sino que aprendan lo más importante que es para la vida. La formación integral involucra cada uno de los aspectos de los niños, el fortalecimiento de sus dimensiones y cómo se estimularon cada una de estas. Por tal motivo, el maestro debe preocuparse no solo por llevar un concepto, sino de buscar la manera en que, a través de una clase, el niño potencialice todas sus dimensiones.	Para hablar de Aprendizaje significativo, es muy valioso mencionar a Ausubel (1976) quien asume que “El aprendizaje significativo es el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o información con la estructura cognitiva que posee quien aprende”. “La Estrategia para la expansión de la Responsabilidad Social en las Universidades Chilenas” (2001), se define la Responsabilidad Social como: “la orientación de las actividades individuales y colectivas en un sentido que permita a todos igualdad de oportunidades para desarrollar sus capacidades, eliminando los obstáculos estructurales de carácter económico y social, así como los culturales y políticos que afectan o impiden ese desarrollo”. Existe la teoría de los Tipos de aprendizaje, VAK propuestos por Bandler y Grinder donde se propone que los humanos, tenemos diversas maneras de aprender como lo es el estilo visual, auditivo y kinestésico. Si somos capaces de reconocer el	

DIARIO DE CAMPO

#6	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRACTICA INTEGRAL SEDE: Sede Gabriela Mistral FECHA: octubre- 24- 2022 CURSO primero 01		
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN.	REFLEXIÓN	
Esta jornada estuvo marcada por la retroalimentación del tema anterior y la práctica de los valores, por ese motivo quise llevar una canción que los llevara a evidenciar los saludos, y la buena práctica de estos, la canción llevaba como nombre “hello teacher” los niños mostraron gran dinamismo a la hora de entonarla, por ello se estimuló la dimensión ética, actitudes y valores; al finalizar la motivación los niños siguieron tipos de vivienda, por medio de imágenes que se dividían en paisajes; donde los niños trabajaron la orientación espacial esta es una capacidad cognitiva implicada en la prevención en dificultades en el plano perceptivo, motriz, incluso el social y personal. Cada uno de ellos se enfocó en identificar cual tipo de vivienda era en la que el habitaba No obstante vale la pena resaltar el trabajo de inclusión que se realizó con una niña con dificultades de aprendizaje, donde se llevó imágenes ya que esta niña no escribe en este caso fueron los sonidos de la naturaleza, donde ella realizo una participación activa, en el marco de su aprendizaje	Mediante la interacción y el intercambio de saludos permite que el niño sea un ser dinámico, que desarrolle buenas relaciones interpersonales, que conlleven a ser una persona que aporte a la sociedad, no solo en conocimiento si no en la práctica de los buenos modales. Por otro lado, cuando se incluye dentro del aula actividades relacionadas con imagenes, y el entorno, el niño se ve interesado se convierte en un agente investigativo, que explora aprende, y crea conocimiento a través de herramientas dinámicas., aquí se pone en práctica el concepto de aprendizaje significativo , por lo que se le enseña al niño más que a repetir a pensar y a cuestionar la realidad para así crear conocimiento. El clima en el aula es un elemento fundamental para el aprendizaje, por lo que cada momento de motivación es importante para el bienestar de los niños. Cuando el aprendizajes se hace práctico, se asegura la asimilación del mismo, así es posible que los niños puedan adquirirlo de mejor manera.	La socialización es un elemento indispensable para el aprendizaje, así nos lo hace saber Santiago Yubero , el cual asegura que se puede decir que el ser humano desde que nace es un ser social, destinado a vivir en un mundo social y que, para ello, necesita la ayuda de los demás. Ese ser social, además, se va haciendo poco a poco a través de la interacción con los otros, en un proceso continuo de socialización. Así, el proceso de socialización será el proceso de aprendizaje. Por lo que se entiende de que para que exista un aprendizaje es necesario no solo que el maestro enuncie un concepto, sino que intervienen una serie de procesos cognitivos y significativos que permitirán que los niños, aprendan realmente, para esto, se llevan a cabo procesos de asociación, de significación y todos aquellos que permitan la creación de nuevos esquemas y de esta manera garantizar un aprendizaje. Kohlberg (2007) hace referencia a una actitud moral por la que se aprecia la dignidad de una persona y se considera su libertad para comportarse tal cual es, de acuerdo con su voluntad,	

		intereses, opiniones, sin tratar de imponer una determinada forma de ser y de pensar. Ausubel plantea en su teoría de aprendizaje sobre lo que llama la interiorización o asimilación, la cual se da por medio de la instrucción, la que lleva a los conceptos verdaderos, los cuales se construyen en base a los conceptos previamente adquiridos por los niños en su relación con el medio circundante.
OBSERVACIONES: ELABORADO POR: GENNY YURLEY ORDUZ GONZALEZ 1.094.279.862		

DIARIO DE CAMPO

#7	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PRACTICA INTEGRAL SEDE: Sede Gabriela Mistral FECHA: Noviembre- 17- 2022 CURSO primero 01		
	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	INTERPRETACIÓN	REFLEXIÓN
	Durante la quinta jornada iniciamos como es de costumbre con la oración inicial, para esto, uno de los niños dirigió la oración. Se agradecio por el año escolar cursado esta jornada fue especial ya que solo se llevo a cabo actividades recreativas estas permitieron fortalecer lazos amistoso y ver los resultados del proyecto de aula el hogar de los valores, los demás docentes y estudiantes se mostraron admirados por el alto grado de compañerismo. Por otro lado los niños trajeron muestras de afecto en agradecimiento al acompañamiento realizado durante el tercer trimestre del año escolar. Cabe resaltar que esta fue una actividad significativa y muy motivadora que permitió afrontar distintas retos en el quehacer docente que requiere el uso adecuado de los valores	Un informe clínico de la American Academy of Pediatrics titulado, "<i>El poder del juego: su función pediátrica para mejorar el desarrollo de los niños pequeños</i>" (en inglés) explica cómo y por qué jugar con ambos padres y otros niños es fundamental para formar mejores cerebros, cuerpos y vínculos sociales que prosperen; todas estas cosas son importantes en el mundo actual. La investigación muestra que jugar puede mejorar las capacidades de los niños para planificar, organizar, llevarse bien con los demás y regular sus emociones. Además, el juego ayuda con el lenguaje, las destrezas matemáticas y sociales e incluso ayuda a los niños a sobrellevar el estrés. Pese a sus muchos beneficios, las estadísticas muestran que la cantidad de tiempo que los niños tienen para jugar ha estado disminuyendo desde hace décadas. Los horarios familiares y escolares sumamente estructurados, padres que trabajan cada vez más fuera del hogar, menos lugares seguros para jugar y el aumento del uso de los dispositivos digitales y el tiempo ante las pantallas son algunas de	Es importante aprovechar espacios donde es estrechen lazos amistosos para así lograr aprendizajes significativos esto permite ser personas de calidad para la sociedad Gracias a diversos autores críticos con pensamientos y planteamientos distintos sobre la educación, se comienza a producir un gran cambio, en donde el alumnado pasa a ser el protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje, tiene un rol activo y es quien construye los conocimientos, dejando poco a poco atrás la concepción de la educación como la transmisión de conocimientos por parte del maestro para que los alumnos lo memoricen. Además, se empieza a considerar la interacción no solo maestro-alumnos, sino también alumnos-alumnos, para fomentar el aprendizaje entre iguales (Esteban Frades, 2016). . En el siglo XX, autores como Montessori, Decroly y Fröebel, entre otros, ponen en práctica por Europa actividades lúdicas en las escuelas, demostrando los beneficios que estas conllevan para el aprendizaje de matemáticas (geometría, números, operaciones, etc.), de lecto-escritura, de

	las razones. Por ejemplo: la investigación muestra que un niño en edad preescolar promedio mira ¡4 horas y media de televisión por día!	educación de los sentidos... Estas corrientes pedagógicas, con una idea de juego como elemento fundamental para el desarrollo integral del niño, pronto tuvieron influencia en nuestro país.
OBSERVACIONES:		
ELABORADO POR: GENNY YURLEY ORDUZ GONZALEZ 1.094.279.862		

ANEXO 29. Evaluación por parte de los estudiantes

	COLEGIO SAN JOSE PROVINCIAL – SEDE GABRIELA MISTRAL PAMPLONA, NORTE DE SANTANDER PRACTICA INTEGRAL 2022-II LICENCIATURA EN EDUCACION INFANTIL PRIMERO 01	
---	---	---

Tomado en cuenta el periodo de acompañamiento a los estudiantes del grado primero 01, se presenta a continuación la siguiente encuesta para evaluar a la docente en formación **Genny Yurley Orduz González**

Colorea la carita que represente tu respuesta:

1. Que tan satisfecho te encuentras con las actividades presentadas durante el periodo de acompañamiento:





2. Menciona tres actividades que captaron mi atención.

pepe

moustros

me gustó todo

3. ¿Qué tan satisfecho te encuentras con el material aportado a las clases?





4. ¿Que aporte me darías como estudiante?

estaviam te quiero

mas diversion