



**ESTRATEGIAS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CONVIVENCIA SANA Y
DEMOCRÁTICA EN EL COLEGIO FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS DE PAZ DE
ARIPORO CASANARE.**

PRESENTADO POR:

GEIDI FERNANDA BAUTISTA RINCÓN

COD. 1115865327

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL

2022-1



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



**ESTRATEGIAS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CONVIVENCIA SANA Y
DEMOCRATICA EN EL COLEGIO FRANCISCO JOSE DE CALDAS DE PAZ DE
ARIPORO CASANARE.**

PRESENTADO POR:

GEIDI FERNANDA BAUTISTA RINCÓN

COD. 1115865327

**TRABAJO DE TESIS, PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
PEDAGOGÍA INFANTIL.**

ASESOR: PhD. JOSE APULEYO TORRES MALDONADO

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL

2022-1



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



1. TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN.....	5
INTRODUCCIÓN.....	7
CAPITULO-I.....	8
EL PROBLEMA	8
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:.....	8
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA :	9
1.3 OBJETIVOS	9
1.3.1 GENERAL:	9
1.3.2 ESPECÍFICOS:.....	9
1.4 JUSTIFICACIÓN.....	10
1.5 CONTEXTO	11
CAPITULO II.....	11
2. ANTECEDENTES.....	11
2.1 ANTECEDENTE INTERNACIONAL:.....	12
2.1.1 ANTECEDENTE NACIONAL.....	13
2.1.2 ANTECEDENTE REGIONAL	14
2.1.3 ANTECEDENTE LOCAL.....	15
2.2 BASES TEÓRICAS.....	17
2.3 MARCO CONCEPTUAL	22
2.4 MARCO LEGAL	30
CAPITULO III.....	32
3. REFERENTES METODOLOGICOS	32
3.1.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN:	32
3.1.2 POBLACIÓN:.....	33
3.2 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS :	33
3.3 VALIDES Y CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS	35
CAPITULO IV.....	36
3.4 TÉCNICAS PARA EL PROCEDIMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS.....	36
3.5 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	37
CAPITULO V.....	41



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



4. PROPUESTA	41
4.1 TALLER DIDÁCTICO.....	41
CAPITULO VI.....	58
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	58
ANEXOS.....	59
6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	66

Lista de Tablas

Tabla 1 Categorías de Análisis.....	32
-------------------------------------	----

Lista de Anexos

Anexo a Validación de los instrumentos.....	59
Anexo b Validación de los Instrumentos	60
Anexo c. Prueba piloto.....	61



UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

PROGRAMA DE PEDAGOGÍA INFANTIL

ESTRATEGIAS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CONVIVENCIA SANA Y DEMOCRATICA EN EL COLEGIO FRANCISCO JOSE DE CALDAS DE PAZ DE ARIPORO CASANARE.

Paz de Ariporo, 27 de mayo de 2022

Autor:

Bautista Rincón Geidi Fernanda

Asesor:

PhD. José Apuleyo Torres Maldonado

RESUMEN

Este proyecto, tiene como objetivo general diseñar estrategias didácticas para fortalecer los valores fundamentales en la construcción de una convivencia sana y democrática en el colegio francisco José de Caldas del municipio de Paz de Ariporo departamento del Casanare, El estudio que se presenta a continuación es de enfoque cualitativo y es producto de la necesidad de fortalecer una convivencia sana en el grado segundo sede 20 de julio de esta institución, en razón a que se presentan debilidades en el respeto, la comunicación asertiva y la tolerancia, todo encaminado a formar integralmente a los niños y niñas dentro de su contexto educativo; Basados en lo anterior, es importante resaltar que para formar a los niños y niñas integralmente en un contexto educativo implica construir un escenario de respeto , comunicación asertiva, tolerancia y compañerismo dentro del contexto educativo, fijando claramente la mirada en el Manual de convivencia y en las acciones concretas para transformar la formas de comportamiento de los niños, se concluyó que las competencias emocionales y sociales son de vital importancia como motor del accionar humano como lo plantea el Dr. Humberto Maturana Biólogo chileno en su libros Biología del emocionar. (Maturana H. , 2014).

Palabras Claves: Estrategias, Valores, Convivencia, Respeto, comunicación asertiva y tolerancia.



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

PROGRAMA DE PEDAGOGÍA INFANTIL

STRATEGIES FOR THE CONSTRUCTION OF A HEALTHY AND DEMOCRATIC COEXISTENCE IN THE FRANCISCO JOSE DE CALDAS SCHOOL IN PAZ DE ARIPORO CASANARE.

Paz de Ariporo, 27 de mayo de 2022

Autor:

Bautista Rincón Geidi Fernanda

Asesor:

PhD. José Apuleyo Torres Maldonado

ABSTRACT

The general objective of this project is to design didactic strategies to strengthen the fundamental values in the construction of a healthy and democratic coexistence in the School Francisco José de Caldas school in the municipality of Paz de Ariporo, department of Casanare, The study presented below has a qualitative approach and is a product of the need to strengthen a healthy coexistence in the second grade of this institution's 20 de julio branch, due to the fact that there are weaknesses in respect, assertive communication and tolerance, all aimed at integrally forming children within their educational context; Based on the above, it is important to emphasize that to train children integrally in an educational context implies building a scenario of respect, assertive communication, tolerance and companionship within the educational context, clearly looking at the Manual of coexistence and concrete actions to transform the forms of behavior of children, it was concluded that the emotional and social skills are of vital importance as an engine of human action as stated by Dr. Humberto Maturana Biólogo. Humberto Maturana Chilean biologist in his book Biología del emocionar (Maturana H. , 2014) .

Key words: Strategies, Values, Coexistence, Respect, assertive communication and tolerance.



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



INTRODUCCIÓN

El presente estudio de investigación se estructuró en seis capítulos: en el primer capítulo encontramos el problema, en el que encontramos la formulación del problema fundamentado primordialmente por el bajo fortalecimiento de los valores en el grado segundo de la institución educativa Francisco José de Caldas sede 20 de Julio, con respecto a los valores principales, seguidamente, se evidencian los referentes teóricos y referentes metodológicos que dan soporte a nuestra investigación, de la misma manera encontramos los resultados, propuesta, aplicación de instrumentos y finalmente conclusiones, surgencias.

Seguidamente se presenta el segundo capítulo que corresponde a los marcos de referencia: antecedentes, marco teórico, conceptual y legal, con respecto a los antecedentes, el Internacional es uno de los más importante ya que con el aporte que nos brinda la Unesco a la educación del siglo XXI, nos abarca el tema de la convivencia escolar como un pilar fundamental del docente; seguidamente el referente nacional, planteado desde la mirada reflexiva de diferentes autores resaltando el libro del Docente Teodoro Pérez Pérez, quien nos conlleva a una mirada Ontológica del educador para la convivencia escolar, asimismo, en el ámbito Local, la egresada de la Universidad de Pamplona Jasmín Carrero, nos da a conocer su trabajo de investigación titulado Actividades generadoras de paz y convivencia en los niños del colegio Magic time del grado transición y se centra en aplicar una serie de actividades que sean generadoras de paz y convivencia en los niños.

Avanzando con la presentación continuamos con el tercer capítulo, este hace referencia a la metodología de investigación, en el cual se plasmó el enfoque cualitativo del estudio como eje fundamental para realizar el trabajo, en él se presentan los informantes y la técnicas e instrumentos para el desarrollo de la investigación; para finalizar, se presentó la propuesta didáctica con tres talleres, los cuales pueden ser aplicados por docentes de otras instituciones y en diferentes grados, de tal manera que sirven como guías y material para trabajar con los niños y niñas, por otra parte la investigación pertenece a la línea de investigación de Educación y Desarrollo Humano, buscando fortalecer los valores en los niños de grado segundo de la institución educativa Francisco José de Caldas sede 20 de Julio.



CAPITULO-I

EL PROBLEMA

TITULO: ESTRATEGIAS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CONVIVENCIA SANA Y DEMOCRATICA EN EL COLEGIO FRANCISCO JOSE DE CALDAS DE PAZ DE ARIPORO CASANARE.

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

Actualmente en el centro educativo Francisco José de Caldas sede 20 de Julio del municipio de Paz de Ariporo Casanare, existe la necesidad de brindar espacios de convivencia pacífica que le permitan a los estudiantes de grado segundo vivenciar con gusto su proceso de formación en un ambiente escolar adecuado y fundamentados en los valores respeto, comunicación asertiva y la tolerancia, en función de alcanzar una sana convivencia, en el entendido que, se observa un índice alto de agresiones físicas y verbales entre los niños y niñas, lo cual afectan directamente la convivencia sana y democrática que debe reinar en estos centros de formación.

Así pues, aceptada la existencia de comportamientos inadecuados en la forma de relacionarse los niños y niñas del grado segundo y ratificados por los informes plasmados en el observador del estudiante y las expresiones verbales de la directora de grupo y los docentes, es imperativo crear una estrategia de intervención que permita reestablecer la convivencia pacífica y democrática entre los estudiantes en búsqueda de mejores interrelaciones sociales, así pues expresados por los docentes y directores de grupo y en busca de mejorar las convivencias dentro del respeto, la comunicación asertiva y la tolerancia, es necesario crear ambientes educativos adecuados para el aprendizaje y la armonía social, en especial en el desarrollo de los valores anteriormente expresados mediante estrategias efectivas que permitan realizar los cambios de comportamientos en los infantes.



Como se planteó inicialmente debido a que se alteran la sana convivencia y el ejercicio activo de la construcción de la cultura de participación democracia, dentro de los contextos escolares y de la vida diaria, como fundamento esencial del respeto a los derechos humanos y la búsqueda de la paz, es así pues, los antivalores se ven reflejados en las relaciones inadecuadas con sus docentes o compañeros y en algunos casos, con sus familiares en el contexto educativo, ahora bien, a manera de ejemplo, podemos citar algunos altercados de los niños y niñas en el aula de clase o en las horas de descanso como lo manifiesta la directora de grupo *“los niños se tratan a las patadas y luego me corresponde a mi solucionarles sus problemas, al punto que llegan a irrespetarme también”*

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA :

¿Cuáles estrategias didácticas fortalecerán los valores fundamentales en los estudiantes del colegio Francisco José de Caldas sede 20 de Julio del municipio de Paz de Ariporo departamento del Casanare para alcanzar una convivencia sana y democrática dentro del contexto educativo?

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 GENERAL:

Construir estrategias didácticas para fortalecer los valores fundamentales en la construcción de una convivencia sana y democrática en el colegio Francisco José de Caldas sede 20 de Julio del municipio de Paz de Ariporo departamento del Casanare.

1.3.2 ESPECÍFICOS:

1. Identificar los valores fundamentales para la construcción de una convivencia sana y democrática del instituto educativo Francisco José de Caldas sede 20 de Julio, grado segundo sede primaria, municipio de paz de Ariporo departamento del Casanare.



2. Diseñar estrategias didácticas para fortalecer los valores fundamentales en la construcción de una convivencia sana y democrática en el colegio Francisco José de Caldas sede 20 de Julio del municipio de Paz de Ariporo departamento del Casanare.

1.4 JUSTIFICACIÓN

Dentro del contexto educativo es necesario implementar los valores como el eje central que rigen a la sociedad para una adecuada convivencia; es deber del docente y centro educativo fomentar estos valores al niño, familia y sociedad, por lo tanto se debe enfatizar en la construcción de los valores sociales, para garantizar la convivencia sana y democrática, como preámbulo para mejorar las relaciones entre los estudiantes – estudiantes, estudiantes -docentes y estudiantes-familia que se verán reflejados en la comunidad en general en búsqueda de la paz.

La importancia de la presente investigación se fundamenta en primer lugar en determinar los valores que presentan dificultad para una sana convivencia y democrática lo cual mejorara directamente el ambiente escolar en la medida que sea intervenida, en segundo lugar, permite dejar estrategias para mejorar la sana convivencia dentro del contexto escolar que pueden ser utilizados por otros entes educativos y líderes comunitarios para fortalecer la cultura del respeto como aporte para la paz, en tercer lugar, la investigación aportará para mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes en el colegio, la familia y las sociedad en general.

Teniendo en cuenta lo anterior, la importancia de este proyecto se fundamenta en que el estudiante identifique las situaciones de comportamiento que le impiden alcanzar una sana convivencia y mediante unas estrategias didácticas se le prepare al niño y a la niña a asumir el conflicto como parte del crecimiento humano permitiéndole actuar dentro del respeto , la comunicación asertiva y la tolerancia, si se desea lograr una educación integral en los estudiante hay que promocionar los valores, pues estos les permitirán crecer como ciudadanos y personas de bien para la sociedad, se perfeccionarán como seres capaces de pensar antes de actuar, autorregulados y comprensivos de las necesidades de los demás.



1.5 CONTEXTO

La presente investigación se llevó a cabo en el Instituto Educativo Francisco José Caldas, ubicada en la zona urbana del municipio de Paz de Aripuro del departamento de Casanare. La fundación de la institución data del año 1982, aparentemente joven, no obstante, le correspondió vivir en la época del narcotráfico, paramilitarismo y la guerrilla que actualmente inciden directamente en las comunidades educativas, la cual cuenta actualmente con un número de 700 estudiantes de los cuales 25 son del grado segundo en el cual se presentan los problemas de convivencia.

Cabe señalar que en el escenario las familias de los niños son de escasos recursos correspondiente a los estratos sociales 1 y 2, siendo los más vulnerables por sus economías deficientes y algunos caso ubicados por debajo de la línea de pobreza, de igual manera, las dificultades económicas son asociadas a la baja tolerancia y respeto de los padres e hijos en el hogar factor que incide directamente en el comportamiento de los niños en el ambiente escolar de acuerdo con lo expuesto por Bienestar Social (Social, 2021-2022).

Ahora bien, el contexto social como se dijo anteriormente es de pobreza, lo cual son blanco fácil para la incorporación de sus habitantes a grupos ilegales al margen de la ley, por lo que incide directamente en los comportamientos de los niños que viven en su ambiente social el irrespeto, la intolerancia y la falta de solidaridad, por otra parte, se puede resaltar que el colegio cuenta con docentes licenciados, especialistas y magister, por la cual se crearían que están preparados para fortalecer en sus aulas de clase y en los descansos la convivencia sana y democrática entre los niños y niñas, sin embargo, como ellos mismo lo manifiestan “no poseemos estrategias didácticas para fortalecer los valores de respeto, solidaridad y tolerancia”.

CAPITULO II

2. ANTECEDENTES



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



A continuación, se presentan las investigaciones realizadas, en torno al tema de fortalecimiento de valores y convivencia escolar que contribuyen al desarrollo de las relaciones entre los miembros de una comunidad educativa. En un primer lugar, se describirán las investigaciones a nivel internacional Y luego a nivel nacional y finalmente, a nivel regional.

2.1 ANTECEDENTE INTERNACIONAL:

A continuación, se presentará la investigación CULTURA DE PAZ PARA LA ESCUELA EN TIEMPOS DE VIOLENCIA, realizada por Mcs. Omaira Oñate, en Venezuela en junio 2015 el cual pretendió dar respuesta a la pregunta de investigación, ¿Cómo es la cultura de paz en la escuela en tiempos de violencia? Y cuyo objetivo general se encaminó a obtener información referida básicamente a los significados, conductas y opiniones, que tienen los diferentes actores de la realidad educativa estatal en relación a la Cultura de Paz para la Escuela.

Agregando a la anterior se puede mencionar de manera sucinta que la investigación trato ejes temáticos sobre la educación en y para la paz, la cual requiere de la promoción y el total respeto de los derechos humanos, y los valores asociados a los mismos; el compromiso con el derecho a una vida digna; la justicia social y la igualdad de oportunidades para todos; el rechazo a todas las manifestaciones de la violencia, estructurales, sociales e interpersonales, y de la utilización de la misma como estilo e instrumento para resolución de conflictos sociales, interpersonales, políticos y familiares; la lucha contra la corrupción y el caudillismo político; el fomento de nuevos valores de generosidad, diálogo, escucha, entendimiento, participación y solidaridad; la preservación de los recursos naturales y la estimulación de conocimientos, actitudes, valores y comportamientos favorables hacia el medio ambiente en todas sus dimensiones.

Ahora bien, vale la pena mencionar la metodología de la investigación la cual se fundamentó en una etnografía la cual estaría definida por el énfasis en la descripción y en las interpretaciones situadas. En este caso particular, busca ofrecer una descripción de la cultura de paz para la escuela en tiempos violentos, teniendo en consideración los significados asociados por



los propios actores, lo que refiero como la perspectiva Emic, que se trabaja desde el punto de vista de los actores, los eventos de la vida cotidiana, las costumbres, los hábitos, los rituales.

Continuando con la presentación del antecedente se observaron la siguiente conclusión como la más relevante, tomando en cuenta que el niño violento generalmente se relaciona con situaciones de violencia intrafamiliar y que, las preguntas formuladas no van directamente a referir este tipo de relaciones, considerar los porcentajes de aceptación hacia las relaciones con su familia por parte de los estudiantes encuestados, dan muestra de que la violencia escolar proviene en su mayoría de su relación con el contexto social: amigos, comunidad, medios de comunicación y la familia para algunos casos particulares.

Para finalizar, debo agregar que, los aportes que este antecedente pueden brindar a la investigación incluye diferentes factores en referencia a valores que contribuyen a cultura de la paz en tiempos de violencia, además de que sus aportes motivan a los docentes a enseñar la no violencia en ninguno de los contextos y es por ello que incluyen la participación para trabajar el dialogo pacífico y el entendimiento en este siglo, esto contribuye directamente a nuestra investigación para crear diferentes conceptos en pro de la sana convivencia

2.1.1 ANTECEDENTE NACIONAL

A continuación, se presenta la investigación ESTRATEGIA DE GESTIÓN EDUCATIVA PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR, realizada por, Edna Roció Rojas Quimbaya y Fredy Alexander Salamanca Reyes, en Ibagué Tolima en el año 2018, en la cual se pretende dar respuesta a la pregunta de investigación ¿Cómo contribuir en el mejoramiento de la convivencia escolar en el nivel de básica primaria de la Institución Educativa San Antonio de Cunday – Tolima? El objetivo general fue diseñar una estrategia de gestión educativa para mejorar la convivencia escolar de los niños y niñas del nivel de básica primaria de la Institución Educativa San Antonio (Cunday – Tolima).

Dentro de este marco, se puede mencionar a manera de síntesis que este trabajo de investigación diseño una estrategia de gestión educativa para mejorar la convivencia escolar de los niños y niñas del nivel de básica primaria de la Institución Educativa San Antonio (Cunday –



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



Tolima) y de este modo minimizo las situaciones que afectan la convivencia escolar debido a que se presentan muchas agresiones verbales, psicológicas, físicas y relacionales entre los estudiantes, impidiendo el desarrollo efectivo de los procesos de enseñanza aprendizaje.

Ahora bien, esta investigación utiliza una metodología de investigación organizada con el diseño de instrumentos que permitan la recolección de la información, para finalmente obtener una indagación fidedigna sobre la convivencia escolar de los niños del nivel de la básica primaria en la Institución Educativa San Antonio y diseñar una estrategia de gestión escolar pertinente que permita el mejoramiento de la convivencia escolar en dicha institución.

Por consiguiente, el presente antecedente tiene como conclusión, la importancia de la intervención en el contexto educativo con el eje dinamizador que representan las competencias ciudadanas, da paso a la transformación de las dinámicas de comunicación personales, sociales y culturales que involucran toda una comunidad educativa, retomando al estudiante como sujeto de derecho y ciudadano en formación continua.

Por último, debo agregar el aporte que este antecedente brinda a la investigación ya que abarca desde la estrategia utilizada por los autores hacia la formación de una sana convivencia en el aula, esto nos brinda una primera base para la formulación de nuestras estrategias además de que sus conceptos se asimilan y aportan diferentes bases a los marcos teóricos de la investigación.

2.1.2 ANTECEDENTE REGIONAL

A continuación, se presenta el antecedente regional el cual tiene como título **EL DIÁLOGO EN LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN CONVIVENCIA ESCOLAR DE DOS INSTITUCIONES PÚBLICAS DEL MUNICIPIO DE YOPAL – CASANARE**, este trabajo de investigación tiene como autora a Mirta Yolima Gutiérrez Ríos y fue realizado en la ciudad de Yopal, Casanare en el año 2017.

Así mismo, el antecedente busca dar respuesta a la pregunta de investigación, ¿Cómo contribuir al favorecimiento de prácticas pedagógicas en convivencia escolar de docentes de educación básica de las instituciones educativas Carlos Lleras Restrepo e Instituto Técnico



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



Empresarial El Yopal-ITEY? Para dar solución a tal problemática el objetivo general busca Contribuir al favorecimiento de prácticas pedagógicas en convivencia escolar de docentes de educación básica de las instituciones educativas Carlos Lleras Restrepo e Instituto Técnico Empresarial El Yopal-ITEY.

Agregando a lo anterior, en manera general la investigación pretende contribuir al favorecimiento de las prácticas pedagógicas en convivencia escolar de docentes de dos instituciones públicas de Yopal Casanare, utilizando como método de investigación la acción, por otra parte, las técnicas empleadas para la recolección de datos fueron la observación participante, análisis documental, encuesta y discusión con pares, ya para realizar el análisis de la información se utilizaron el enfoque cualitativo.

Finalmente, dentro de las conclusiones este antecedente refiere el diálogo reflexivo que fue lo que les permitió identificar prácticas en las que prevalecen acciones de control, sanción y el trabajo en grupos tradicionales, por lo cual el acuerdo intersubjetivo posibilitó prácticas transformadoras e implicó a los docentes en procesos de producción colectiva de conocimiento para experimentar interdependencia positiva, respeto mutuo y solidaridad en la construcción de convivencia escolar, por otra parte, este trabajo aporta a mi investigación desde el enfoque reflexivo pedagógico ya que las estrategias pueden ser utilizadas como guía para el desarrollo del presente proyecto. Es así como la reflexión crítica es parte importante del conocimiento que puede llevar a un análisis de la tolerancia y la convivencia dentro y fuera de la comunidad educativa.

2.1.3 ANTECEDENTE LOCAL

El presente antecedente tiene como título RUTA PARA FORTALECER LOS PROCESOS DE CÁTEDRA DE LA PAZ EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 2 GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEMINARIO MENOR SANTO TOMAS DE AQUINO, PAMPLONA NORTE DE SANTANDER, su autora es la licenciada Deisy Carolina Velasco Pérez, y este fue desarrollado en la ciudad de Pamplona, Norte de Santander en el año 2019, esta investigación busca dar respuesta a la pregunta ¿Cómo fortalecer los procesos acerca de la paz en los niños y facilitar a los docentes estrategias que permitan el desarrollo de la Cátedra de la Paz en el marco



SC-CER96940



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



de la educación en el posconflicto, en la Institución Educativa Seminario Menor Santo Tomas de Aquino de la ciudad de Pamplona Norte de Santander?.

Ahora bien, su objetivo general está encaminado a implementar una ruta para fortalecer los procesos de paz y la aplicación de actividades que facilite a los docentes el desarrollo de estrategias para la formación acerca de la Cátedra de la Paz en el marco de la educación en el posconflicto, de esta manera, La investigación se realizó con el fin de facilitar a los docentes el desarrollo de actividades en torno a la paz en el marco de la educación en el posconflicto, también pretende identificar las representaciones mentales y verbales que tienen niños y niñas sobre la paz, el conflicto y la reconciliación, determinar las actividades que los maestros desarrollan en el aula de clase, en torno a la formación de la paz, planificar y aplicar actividades didácticas en torno a la formación de la paz.

Agregando a lo anterior, la metodología empleada por la investigadora es de tipo cualitativa y las técnicas e instrumentos aplicados para la recolección de datos fueron; la observación participante, encuestas, guías de observación dentro y fuera del aula de clase, dando como resultado que los estudiantes tienen un concepto adecuado de los tres elementos esenciales para el desarrollo de la Cátedra (paz, conflicto, reconciliación) y con la realización de las actividades de la ruta se logró disminuir los conflictos dentro y fuera del aula, fomentándose un ambiente más pacífico y de sana convivencia.

En síntesis, el antecedente menciona que mediante la aplicación de la ruta para el fortalecimiento de la Catedra de la Paz se pudo identificar las representaciones mentales y verbales que tienen los estudiantes del grado segundo de la Institución Seminario Menor, evidenciándose que los infantes tienen conceptos adecuados a su edad sobre la paz, el conflicto y la reconciliación, así pues, el aporte que esta investigación me brinda está basado en el reconocer algunas acciones que permiten potencializar mi trabajo dentro de las capacidades y competencias de todos los participantes de la comunidad escolar para así ayudar a la transformación de conflictos en la educación básica, de igual forma nos permitió hacer un paralelo del cómo saber actuar de manera anticipada ante una situación de conflicto.



2.2 BASES TEÓRICAS

Las bases teóricas de la presente investigación estarán fundamentadas la teoría de sistemas y la autopoiesis que consiste en plantear la tesis del biólogo chileno Humberto Maturana sobre la interacción social.

TEORÍA DE SISTEMAS Y EL CONCEPTO DE AUTOPOIESIS: LAS TESIS DE MATURANA SOBRE LA INTERACCIÓN SOCIAL

En palabras exactas del Dr. Humberto Maturana (Maturana H. , Sistemas Sociales , 2018); los seres vivos son unidades discretas. Porque todo lo que pasa con los seres vivos ocurre en ellos en tanto unidades discretas. Te permite entender qué es lo que se conserva en la historia evolutiva. Uno dice claro, se conserva la vida. Pero ¿qué es eso?, ¿la vida? Lo que se conserva en la historia evolutiva es la realización de la autopoiesis y los distintos linajes que se producen. Son distintos linajes de distintos modos de conservación de la autopoiesis. Es decir, te permite a ti entender toda la dinámica histórica de los seres vivos en términos de lo que se conserva. No en términos de lo que puede pasar, sino de lo que se conserva como un presente continuamente cambiante. Te permite entender que los seres vivos existen en dos dominios.

El dominio molecular de su autopoiesis y el dominio relacional en el cual son unidades discretas. Como nosotros los seres humanos, por ejemplo. Nosotros existimos en varios dominios, primero el dominio de nuestra fisiología como sistemas auto poéticos celulares. Segundo, existimos en el dominio de las relaciones, en el cual aquí estamos conversando como personas. Existimos en otros dominios que van surgiendo en la reflexión. Que pueden ser dominios políticos, dominios de otra clase, dominios sociales. Entonces, la noción de autopoiesis te muestra la condición fundamental desde donde todo lo demás va a surgir. Por eso es que no hay nada por debajo de la autopoiesis. La autopoiesis ocurre como un fenómeno molecular. Claro, aquí hay moléculas, sí, pero no hay autopoiesis. Aquí hay consecuencias, sí, pero la autopoiesis ocurre aquí como un fenómeno molecular.



LA EMOCIÓN Y EL EMOCIONAR:

De acuerdo a (Maturana H. , Comite Paulista para la decada de Cultura de Paz, 2001), lo que está implícito cuando hablamos de emociones son disposiciones dinámicas corporales que especifican el dominio de acciones en la que el organismo se mueve. Para Maturana la emoción define la acción. Es la emoción la que define cuándo un gesto dado es una agresión o una caricia. De acuerdo a Maturana nosotros siempre estamos en una dinámica emocional, en un fluir de un dominio de acciones a otro en la historia de interacciones recurrentes en la que vivimos.

De acuerdo a Maturana (2001), cuando lenguaje amos, nuestro lenguajera y emocionar están entrelazados, de tal manera que nuestro fluir emocional es afectado por nuestro lenguajera, y nuestro lenguajera en afectado por nuestro fluir emocional. Nuestras emociones, tanto las de los otros, cambian como resultado de nuestras palabras; y nuestras palabras cambian como resultado del cambio en nuestras emociones. En mi opinión, esto es lo que pasa en la psicoterapia en la interacción entre el psicoterapeuta y el cliente, cuando el emocionar y las palabras de ambos, el cliente y el psicoterapeuta, cambia como resultado de su interacción. De acuerdo con Maturana, hay una interrelación integral entre el emocionar y el lenguajera desde la niñez, de modo que lo que es conocido como fenómeno cognitivo es desde el comienzo una unidad entre el emocionar y el intelecto.

CULTURA CIUDADANA Y CONVIVENCIA EN EL AULA

El presente Proyecto de investigación se pensó para mediar y negociar la cultura ciudadana y convivencia de la paz por medio de valores en el colegio Francisco José de Caldas, de tal forma que se pudiera formar desde la misma realidad diaria de los niños en su escenario educativo. En este sentido los valores ciudadanos son elementos que se negocian entre los habitantes que circulan por ciertos espacios y los agentes sociales que pretenden incidir en las actitudes, creencias y comportamientos.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



Teniendo en cuenta que la cultura ciudadana se puede definir como el conjunto de valores, actitudes, comportamientos y reglas mínimas compartidas que generan sentido de pertenencia, impulsan el progreso, facilitan la convivencia y conducen al respeto del patrimonio común y al reconocimiento de los derechos y deberes ciudadanos (Valencia, 2006), se podría afirmar que la cultura ciudadana se enmarca dentro de los escenarios colectivos de forma tal que las personas que se congregan en algún lugar, por razones diversas, deben compartir de forma mínima unos códigos que les permita la utilización de un espacio.

Hay que tener en cuenta que, en palabras de Antanas Mockus, la cultura ciudadana “busca aumentar la frecuencia y eficacia de comportamientos reguladores pacíficos, es decir comportamientos capaces de influir sobre otros comportamientos sin acudir a la coerción física y asumiendo que el otro está dispuesto a ser regulado por las buenas” (Mockus, 2009). En este sentido no basta sólo con poseer valores y conocimiento de reglas; también hay que influir en la y el otro de forma armónica, de ninguna manera puede ser de forma violenta. Así la persona, reconociendo los códigos colectivos, debe mostrarse conforme y acatar de aquellos, con quien compartiendo lo común, le hace caer en cuenta que está infringiendo unas reglas.

Vale la pena decir que, cuando se piensa en cultura ciudadana, también, parece que lo público incluye lo intangible, lo natural y la solución de problemas. Telma Giménez, en sus consideraciones finales, propone la creación de una cultura política de compromiso cívico, “construir una nueva mentalidad sobre la conexión entre los seres humanos, naturaleza y los modos como se organizan esas relaciones”. (Giménez, 2010). Por tanto, los valores entran a jugar un papel preponderante en un espacio colectivo determinado influyendo en el congénere; pero además implica la relación armónica y respetuosa del contexto.

De acuerdo con (Pérez, 2013), Genéricamente nos acercamos a la definición de cultura entendida como las maneras de hacer, sentir y pensar de las personas en tanto miembros de una sociedad. Cultura que se adquiere, construye, trasmite y transforma en las relaciones contextuales del ser humano. Así la cultura es la base de las identidades, las representaciones sociales, las conductas y los hábitos (Pérez, 2013).

Por lo tanto, entendemos es el sistema de creencias, valores, actitudes, prácticas y comportamientos de un colectivo humano, las cuales caracterizan los modos de pensar, sentir y



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



actuar en su convivir cotidiano de las personas que lo integran, y que son transmitidos a las nuevas generaciones” (Pérez, 2016, p. 5)

LOS VALORES Y LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN EL AULA.

Es importante el diseño e implementación de diferentes estrategias didácticas dentro del aula de clase que ayuden al mejoramiento de una sana convivencia entre los estudiantes de esta institución, por lo tanto, la enseñanza de los valores requiere diferentes estrategias, que deben tener en cuenta el lenguaje, la capacidad de comprensión y las preferencias de los niños. Algunas estrategias son las reflexiones, las preguntas, las frases, los test de personalidad, los dilemas, los cuentos y las fábulas, los métodos de autocontrol, los ejercicios para desarrollar la inteligencia emocional y las dinámicas grupales (Gonzalez, 2006),(p. 70).

Por lo cual la educación en valores por medio de estrategias didácticas o pedagógicas es un esfuerzo de todos no solamente de los docentes en la escuela.

Educación en los valores es tarea de todos. No lo olvidemos. No se trata de una misión asignada en exclusiva a los especialistas, a los educadores, a los profesionales de la ética. Queramos o no queramos, admitámoslo o no: todos somos o bien educadores en los valores o bien educadores en los disvalores o, de otra forma deseducadores en los valores (Carrasco, 2007).

A manera de conclusión, puede decirse que frente al tema de la formación de valores existen dos opciones: informar acerca de ellos o practicarlos, y que la experiencia ha demostrado que la simple información no produce ningún efecto positivo y no ayuda a transformar la realidad. No queda, entonces, otra alternativa a los padres de familia y maestros, que comprometerse de manera radical con su práctica. De esta forma se podrá esperar el surgimiento de una nueva sociedad en la que predominen los valores de la solidaridad, la fraternidad, la justicia, la libertad, la paz y en la que sea posible el respeto por los derechos humanos de todas las personas” (Peñaralda, 2004).



Es decir, que entre todos se aporta el grano de arena al aceptar el compromiso de vivenciar los valores en la vida aportando un mejoramiento de la convivencia en sociedad.

CONFLICTO Y NEGOCIACIÓN

Dentro de la institución educativa se deben implantar diferentes estrategias que conlleven a la negociación de los conflictos que se presentan allí para esto se dice que el conflicto es una lucha, por el desacuerdo, incompatibilidad aparente, confrontación de intereses, percepciones o actitudes hostiles entre dos o más partes. Los conflictos se relacionan con la satisfacción de las necesidades, se encuentra en relación con procesos de estrés y sensaciones de temor y con el desarrollo de la acción que puede llevar o no hacia comportamientos agresivos y violentos. (Vinyamata, 2001).

Dentro de los tipos de conflicto encontramos de valores este ocurre cuando existe una incompatibilidad o diferencias en la forma de creer o actuar en las personas. Es decir, que lo que puede ser valorado como una acción buena para unos, es considerado malo para otras personas. (Vinyamata, 2001)

Por otra parte, la negociación se puede definir como un sistema de resolución de conflictos mediante el cual dos o más partes con intereses contrapuestos se comunican para llegar a un acuerdo, cediendo en algo cada una de ellas. Es frecuente que las partes o al menos una de ellas, intente llegar a un acuerdo antes de acudir a la vía jurisdiccional o arbitral, por lo que suele ser el primer sistema de resolución de conflictos al que acuden las partes (Manzona, 2000).

CONFLICTO Y EDUCACIÓN:

Quintero, M. M. (2009). En la investigación: “Enseñanza de la historia del conflicto armado en Colombia: fundamentos para la construcción de propuestas para su enseñanza en el ámbito universitario”, nos da a conocer, un análisis sobre la historia colombiana y muestra cómo nuestro país es el segundo más violento a nivel mundial, en consecuencia se enmarca una sociedad



SC-CER96940



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



violenta, agresiva, en la cual se da una ausencia de la política, del estado y de la educación, entonces se deben buscar puertas para poder reafirmar los valores y la formación a todos los estudiantes que son el futuro del país, sin embargo este artículo se enmarca en la interpretación del conflicto mediante el aula de clase. Teniendo en cuenta que el conflicto deja huella en todos los procesos sociales, pues este genera una situación de violencia, en donde analistas como Ricardo Peñaranda (1999) consideran:

“ Si la violencia está al servicio de la causa de los débiles, si se inspira en una ética de liberación una de cuyas dimensiones es la autoconstrucción del individuo y de las comunidades, el reconocimiento de la guerra en Colombia ha perjudicado más Paz y convivencia desde el contexto escolar: una mirada desde las voces de los niños y niñas de grado Transición en tres Instituciones Educativas de Bogotá, D.C. 36 a los débiles que a los poderosos, lo que obliga a replantear la oportunidad de esta guerra y buscar en el diálogo, un medio para el reconocimiento legal y jurídico de los derechos y la conquista de la condición de interlocutor, en especial de las víctimas por encima de los victimarios ”

Es importante resaltar que el sistema educativo, en general, las instituciones educativas y el aula de clases, son la fuente principal para el estudio de la confrontación armada, en donde su mayoría los agentes pueden generar herramientas para interpretar y comprender los aportes y soluciones para el conflicto. Sin embargo, se necesita una reconstrucción de generación que busque una contribución de enseñanza hacia el perdón y el nuevo cambio del país.

“Entre otras definiciones consideran que es una guerra irregular, una guerra civil, una confrontación o conflicto armado; es el ataque de particulares rebeldes al Estado, que buscan una respuesta a los problemas sociales y económicos, por la vía de facto para asumir el poder. Es una situación de guerra ligada a una acción militar, que genera un elevado grado de tensión entre los ciudadanos y la opinión pública y la entrada en vigencia de normas jurídicas atípicas por la ausencia de paz. (Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia), 2009, pág.210)

2.3 MARCO CONCEPTUAL



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



RESPECTO:

Es la base fundamental para una convivencia sana y pacífica entre los miembros de una sociedad para practicarlo es preciso tener una clara noción de los derechos fundamentales de cada persona entre los que se destaca en primer lugar el derecho a la vida además de otros importantes como el derecho de disfrutar de su libertad, disponer de sus pertenencias o proteger su intimidad por sólo citar algunos entre los muchos derechos sin los cuales es imposible vivir con orgullo y dignidad.

El respeto abarca todas las esferas de la vida, empezando por el que nos debemos a nosotros mismos y a todos nuestros semejantes a los que le debemos al medio ambiente, a los seres vivos y a la naturaleza en general, sin olvidar el respeto a las leyes y a las normas sociales, a la memoria de los antepasados y a la patria en la que nacimos.

TOLERANCIA:

Es el reconocimiento de los otros, como seres humanos, con derechos a ser aceptados en su individualidad y su diferencia. La tolerancia es la expresión más clara del respeto por los demás, y como tal es valor fundamental para la convivencia pacífica entre las personas.

El que es tolerante sabe que, si alguien es de raza distinta a la suya o proviene de otro país, otra cultura, otra clase social, o piensa distinto a él, no por ello es un rival o su enemigo cuando se presentan conflicto, las personas tolerantes no acuden a la violencia para solucionarlos, porque saben que la violencia sólo engendra más violencia. Prefieren dialogar con sus oponentes y buscar puntos de acuerdo. Sin embargo, debemos ser tolerantes, pero no pasivos. Hay situaciones frente a las cuales nuestro deber, lejos de aquellos callados, es protestar con energía.

COMUNICACIÓN ASERTIVA



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



La comunicación asertiva es un estilo de comunicación en el que expresas tus ideas, sentimientos y necesidades de forma directa, segura, tranquila y honesta, al mismo tiempo que eres empático y respetuoso con las otras personas, es una forma de comunicarte diplomática y equilibrada en la que compartes tu punto de vista y defiendes tus derechos, al mismo tiempo que tienes en cuenta los sentimientos de los demás y respetas sus creencias y derechos.

Y lo haces tomando responsabilidad por tus emociones, sin cargarte con la responsabilidad de otros y sin culparlos, ni juzgarlos; De acuerdo con la Universidad de Warwick en el Reino Unido, te comunicas de forma asertiva cuando eres capaz de decir lo que quieres decir, cuando es el momento de decirlo y te sientes bien por hacerlo. Cuando respetas tus propias necesidades y deseos, al igual que respetas los de las demás personas. Y cuando indicas claramente lo que esperas e insistes para que se consideren tus derechos.

ACERCAMIENTO A LA CONCEPTUALIZACIÓN DE LOS VALORES.

Los valores varían de un país a otro en dependencia de la cultura, situación económica, religión, costumbres, creencias e idiosincrasia. Aun así, dentro del mismo país pueden variar por regiones, barrios y familias, permitiendo esto, conflictos en cuanto a tipos de valores y su jerarquización.

El concepto de los “valores” es variado ya que existen diversas ciencias que lo abordan desde perspectivas diferentes, ya sea la Filosofía, en sus ramas de la Ética (de la cual forma parte la axiología) y la Estética, la Sociología, la Psicología y la Pedagogía; aunque de forma general, estos son medios de regulación y orientación de la actividad humana y a la vez un instrumento cognoscitivo.

Sintetizando las posturas de diversos autores, podemos entender los valores como cualidades de la realidad material humana que nos permiten preferir aquellas manifestaciones de dicha realidad que son o nos parecen óptimas. Los valores son propiedades de la realidad que sólo aparece o se perciben en la relación que se establece entre las realidades presuntamente valiosas y



los hombres que se vinculan con ellas. Los valores lo son por la relación que mantienen los hombres con esa realidad (Martinez, 2015).

INTELIGENCIA EMOCIONAL:

La Inteligencia Emocional es “ser capaz de motivarse y persistir frente a las decepciones; controlar el impulso y demorar la gratificación, regular el humor y evitar que los trastornos disminuyan la capacidad de pensar; mostrar empatía y abrigar esperanzas” (p.54). Es precisamente este autor quien populariza el término de inteligencia emocional con énfasis en el comportamiento organizacional y resalta que el coeficiente intelectual (CI) proporciona pocos datos que expliquen los diferentes destinos de personas con aproximadamente las mismas posibilidades, estudios y oportunidades (Goleman, Inteligencia emocional , 1996).

La inteligencia emocional es la capacidad de reconocer las emociones – tanto propias como ajenas – y de gestionar nuestra respuesta ante ellas. La podemos definir como el conjunto de habilidades que permiten una mayor adaptabilidad de la persona ante los cambios. También tiene que ver con la confianza y seguridad en uno mismo, el control emocional y la automotivación para alcanzar objetivos. Comprender los sentimientos de los demás, manejar las relaciones y tener poder de influencia es básico para conseguir cambios positivos en el entorno. (Goleman, Inteligencia emocional , 1996)

Una emoción provoca una acción, una respuesta. Habitualmente, ante determinadas emociones, nuestra respuesta suele ser automática, o lo que es lo mismo: una reacción ante un estímulo. Lo que dice la inteligencia emocional es que es posible responder en lugar de reaccionar. Es decir, introduce el concepto de gestión de la respuesta ante un estímulo. Una emoción se produce como respuesta ante algo que nos sucede. En primer lugar, nos damos una explicación de lo que ha pasado (pensamiento) e inmediatamente tenemos una reacción fisiológica (emoción).

Sin embargo, No podemos elegir tener o no una emoción, ya que es algo que pasa al margen de nuestra voluntad. Lo que sí podemos decidir es lo que queremos hacer con ella. Las emociones tienen una carga energética considerable, lo cual nos impulsa hacia la acción. Podemos decir que



SC-CER96940



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



las emociones son el puente entre el pensamiento y la acción. Y nuestras acciones determinan nuestros resultados, configurando esta nuestra vida. Por lo tanto, si somos capaces de elegir nuestras acciones, es más que probable que obtengamos resultados diferentes (Goleman, Inteligencia emocional, 1996).

INTELIGENCIA SOCIAL:

Daniel Goleman (2007), plantea la inteligencia social y explica que el tono de las interacciones está determinado por la cultura de la escuela –las normas, hábitos y comportamientos no expresos que influyen en cómo se comportan las personas (p. 78). Para moldear una cultura socialmente inteligente, sugiere Goleman, los líderes de la escuela necesitan cambiar su propio comportamiento. Lo que actualmente se conoce sobre cómo el cerebro humano refleja e imita los estados emocionales de otros –particularmente de otros en poder– refuerza la necesidad de los líderes de estar emocionalmente formados y con habilidades en interacción personal, para servir tanto de modelo como de fuente de expansión emocional (Goleman, Inteligencia Social, 2007, pág. 78)

Daniel Goleman, en su libro Inteligencia social, revela las claves neurológicas de las relaciones humanas y explica que estamos “programados para conectar” con los demás y que las relaciones interpersonales tienen un impacto muy profundo en nuestras vidas. Los seres humanos tenemos una predisposición natural hacia la empatía, la cooperación y el altruismo y, por lo tanto, necesitamos desarrollar la inteligencia social. (Goleman, Social Intelligence, 2006)

Por otra parte, el trato cotidiano con nuestros padres, parejas, jefes, amigos, e incluso con extraños, conforma nuestro cerebro y afecta a todas las células de nuestro cuerpo hasta el nivel de los genes. Todos estamos diseñados para ser sociables, participamos constantemente en una especie de «ballet neuronal» que nos conecta –de cerebro a cerebro– con las personas que nos rodean. Las relaciones interpersonales poseen un impacto biológico de largo alcance porque afectan a las hormonas que regulan tanto nuestro corazón como nuestro sistema inmunológico, de



modo que las buenas relaciones interpersonales actúan como las vitaminas, y las malas relaciones como el veneno. (Goleman, Inteligencia emocional , 1996)

CULTURA DEMOCRATICA:

Dentro del contexto educativo podemos evidenciar varios factores que afectan al buen desarrollo de la cultura democrática ya que es vidente la falta de tolerancia y respeto entre compañeros por la diversidad en culturas, creencias y pensamientos, de esta manera basándonos en la cultura ciudadana y la convivencia pacífica el ex alcalde de Bogotá Antanas Mockus define la cultura democrática como:

“Reconociendo los aportes de Cultura Ciudadana, cuando hablamos de Cultura Democrática, nos referimos a aquella cultura que reconoce la diversidad y no segrega a nadie por su aspecto, condición, o su forma de pensar y sentir diferente; tiene como propósito el fortalecimiento de la vida democrática y la convivencia, intensificando las libertad y la solidaridad, fortaleciendo las capacidades humanas, la exigencia y ejercicio de los derechos, la integración, la igualdad social, y la voluntad de participar en los asuntos públicos, generando acuerdos que tramitan los conflictos de manera creativa a partir de diálogos de saberes” (Mockus, 2009).

Zuleta plantea, que a través de los ejercicios participativos y autónomos de la población es que se generan procesos democráticos, donde en primera instancia es necesario abrir el debate acerca del pueblo como productor de cultura y de conocimiento y no como un simple receptor. La construcción de la democracia no solamente se enuncia como un mero ejercicio de consulta o de opinión frente a las decisiones relacionadas con el manejo del poder dentro de los Estados. Sin duda, la democracia se alimenta de elementos culturales construidos y resignificados por las personas en relación a sus propios territorios, necesidades y perspectivas, poniéndolos a interactuar con otras percepciones para llegar a puntos comunes de acuerdo con el fin de agenciar procesos de integración y trabajo colectivo (Zuleta, 1980).

Es el ser humano quien potencia y consolida la democracia desde sus experiencias y aportes propios, de esta manera se concientiza de su papel y de su capacidad para cuestionarse, e invitar



SC-CER96940



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



al otro a pensar, a su vez debe hacer uso de su creatividad y autoconciencia de lo que es y de lo que quiere, para así generar procesos de debate y de discusión; sólo de esta manera de acuerdo con Zuleta se puede pensar en lograr la democracia: desde el libre ejercicio de pensar, discutir, organizarse, crear y actuar. La apertura democrática es una búsqueda de una comunidad, de un pueblo que exija, que piense, que reclame, que produzca (Zuleta, 1980).

EDUCACIÓN:

No es posible hablar de una formación en ciudadanía sin haberse referido primero a la educación, la cual de acuerdo con (Sarramona, 1989), es un proceso permanente e inacabado a lo largo de toda la vida humana, que busca la inserción activa y consciente del individuo en el medio social.

De acuerdo con (Martí 1974 citado por Ortiz 2009), la educación es un derecho e y un deber humano, vinculado con la época, la vida, la transformación social y la felicidad del ser humano. Pensamiento que invita a integrar en la pedagogía actual el sentimiento y el pensamiento como componentes esenciales del ser humano.

CONVIVENCIA ESCOLAR:

Por su parte, Eisler (1991), manifiesta que la convivencia escolar por lo general se da sin ningún tipo de orientaciones ni proyectos que direccionen la construcción permanente del mundo que se desea compartir, razón por la cual se deja de lado un sinnúmero de oportunidades para potencializar en los estudiantes su espíritu de colaboración y solidaridad, en los que la competencia, la agresión y la lucha por el poder sean sólo episodios del vivir y no una forma de vivir como tal.

Para el Mineduc (2002), la convivencia escolar es conceptualizada como «la interrelación entre los diferentes miembros de un establecimiento educacional. No se limita a la relación entre



SC-CER96940



Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



personas, sino que incluye las formas de interacción entre los diferentes estamentos que conforman una comunidad educativa, por lo que constituye una construcción colectiva y es responsabilidad de todos los miembros y actores educativos sin excepción.

CONVIVENCIA PACÍFICA:

La Convivencia pacífica en la escuela, se comprende como un espacio que permite ser, aprender y compartir, la escuela se constituye entonces, en un escenario de múltiples encuentros, de diversas experiencias, de vivencias personales y colectivas, donde se constituyen y fortalecen aprendizajes, no solo académicos, sino para la vida, porque en la escuela no sólo se construye el conocimiento, también se crea de forma intersubjetiva la subjetividad, lo comunitario, solidaria, la creatividad y la espiritualidad (Jaramillo, 2001).

Así mismo “la convivencia pacífica es una especie de orden en la sociedad, así como el orden público, sólo que éste es un orden macro y la convivencia es un orden micro dentro de una sociedad determinada. La diferencia es de grados, sin que exista entre otros conceptos diferencia cualitativa sino cuantitativa. El orden público, como orden mayor en una sociedad, tiene que ver con los problemas del Estado y de la sociedad civil, e igualmente con los instrumentos legales para restablecerlos cuando exista grave perturbación de ese orden público. En cambio, la convivencia como orden menor en la sociedad, tiene que ver con problemas internos de la comunidad, que no trascienden al conflicto de orden público" (Donoso, 2005).

CONFLICTO:

El conflicto según Schmidt (1995) define el conflicto “como parte natural de la vida del ser humano, ocurre debido a los malos entendidos, las necesidades nunca dichas y los diferentes valores y percepciones”, así mismo Fraire (2003,p 33) lo define como “una confrontación de intereses; la violencia, el uso deshonesto, prepotente y oportunista de poder sobre el contrario, sin



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
 www.unipamplona.edu.co



estar legitimado por ello”. Es indudable que todos los ser humanos en cualquier parte de su vida han estado expuesto algún tipo de conflicto, pero lo importante es saberlo enfrentar, ya que así podrá obtener experiencias que permitirán darle una enseñanza y así solucionar los conflictos a lo largo de su vida .

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:

“El concepto de estrategias didácticas se involucra con la selección de actividades y practicas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos en los procesos de Enseñanza - Aprendizaje.” (Mosquera, 2010).

Las estrategias didácticas, suponen un proceso enseñanza aprendizaje, con ausencia o sin ausencia del docente, porque la instrucción se lleva a cabo con el uso de los medios instruccionales o las relaciones interpersonales, logrando que el alumno alcance ciertas competencias previamente definidas a partir de conductas iniciales (Cammaroto, 1999).

2.4 MARCO LEGAL

Colombia históricamente ha tenido políticas claras que favorecen en todos los aspectos a la convivencia, por lo tanto, se mencionan algunos aportes legales que apoyan específicamente a los procesos de convivencia y respeto escolar dentro de las instituciones educativas.

LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA DE 1991:

En su primera parte: Título 1 Principios fundamentales, se enfatiza en la prioridad que tiene el tema de la convivencia pacífica dentro de la sociedad, más específicamente en: Artículo 1°. Donde nos dice que Colombia es un Estado social de derecho, con autonomía de sus entidades territoriales, democrática, participativa y pluralista, fundada en el respeto de la dignidad humana,



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



en el trabajo y la solidaridad de las personas que la integran y en la prevalencia del interés general. Artículo 2°. Son fines esenciales del Estado: servir a la comunidad, mantener la integridad territorial y asegurar la convivencia pacífica y la vigencia de un orden justo. Las autoridades de la República están instituidas para proteger a todas las personas residentes en Colombia, en su vida, honra, bienes, creencias, y demás derechos y libertades, y para asegurar el cumplimiento de los deberes sociales del Estado y de los particulares. (Colombia, 1991) (Pag.1).

Adicionalmente, en este texto constitucional se le delega a la educación responsabilidades y compromisos, tales como la formación para la Paz y la Convivencia, orientadas a educar ciudadanos respetuosos de la ley y la norma, de la diversidad y con formación democrática para ser agentes activos de la sociedad con capacidad de resolver sus conflictos pacíficamente sin recurrir a la violencia.

LEY 1620 DEL 5 DE MARZO DE 2013:

Crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar, donde se mencionan sus objetivos, estructura, promoción, orientación y coordinación de estrategias programas y actividades, en el marco de la corresponsabilidad entre las instituciones educativas, las familias, la sociedad y el Estado.

También el Plan Decenal de Educación presenta el tema de la educación para la convivencia, la paz y la democracia, que tiene como fin el fortalecimiento de la sociedad civil y la promoción de la convivencia ciudadana, además establecer la importancia de construir reglas de juego, el crear una cultura y una ética que permitan, a través del dialogo el debate democrático y la tolerancia con el otro para la solución de conflictos sin la violencia.

DECRETO 1860 DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN:



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



Establece una serie de pautas y objetivos para los Manuales de Convivencia Escolar de las instituciones, los cuales deben incluir, normas de conducta que garanticen el mutuo respeto por el otro y formas para resolver con oportunidad y justicia los conflictos.

Tabla 1 Categorías de Análisis

Objetivo	Categoría	Técnica	Instrumento
Identificar los valores fundamentales para la construcción de una convivencia sana y democrática del instituto educativo Francisco José de Caldas sede 20 de Julio, grado segundo sede primaria, municipio de paz de Ariporo departamento del Casanare	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto • Comunicación asertiva • Tolerancia 	Observación	Estrategias Didácticas
Diseñar estrategias didácticas para fortalecer los valores fundamentales en la construcción de una convivencia sana y democrática en el colegio Francisco José de Caldas sede 20 de Julio del municipio de Paz de Ariporo departamento del Casanare.		Dinámica de grupo	<ul style="list-style-type: none"> • Pasos para la construcción de los talleres diagnóstico. • Prueba piloto

CAPITULO III

3. REFERENTES METODOLOGICOS

3.1.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN:

La presente investigación es de tipo cualitativo descriptivo. Permitió la indagación en el contexto escolar acerca de la convivencia escolar, este trabajo busca el fortalecimiento de la cátedra de paz, el conflicto y la sana convivencia en la cual se establecen una serie de estrategias



que permiten definir las particularidades y rasgos importantes de la población en torno a la solución de conflictos, a niños y niñas del grado segundo.

Según Vasilachis (2006) se selecciona los aportes relevantes y sustenta que: “la investigación cualitativa se interesa por la vida de las personas, por sus perspectivas subjetivas, por sus historias, por sus comportamientos, por sus experiencias, por sus interacciones, por sus acciones, por sus sentidos e interpreta a todos ellos de forma situada, es decir ubicándolos en el contexto particular en el que tiene lugar” (p.33).

3.1.2 POBLACIÓN:

Los informantes que se tuvieron en cuenta para realizar esta investigación cualitativa fueron los niños y las niñas del grado segundo que se encuentran en edades comprendidas entre 6 y 8 años del colegio Francisco José de Caldas sede 20 de julio del Municipio de Paz de Ariporo Casanare, donde se busca trabajar con estrategias didácticas para poder promocionar la sana convivencia. Además. identificar las acciones que determinan que los niños y niñas de esta institución y de este grado en general se les dificulta la resolución de conflicto y la reconciliación.

3.2 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS :

Teniendo en cuenta que el modelo de investigación es cualitativo, una vez definida los informantes a trabajar se da paso a la elaboración y aplicación de instrumentos para la recolección de datos, este proceso se desarrolla mediante las siguientes etapas de observación y dinámicas de grupo dando respuesta a los objetivos planteados. Las etapas utilizadas fueron:

1. Identificar los propósitos de la estrategia
2. Establecer el líder de la estrategia
3. Funcionamiento de la estrategia
4. Creación de los talleres diagnóstico
5. Validación de los talleres



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



6. Implementar una prueba piloto
7. Analizar los resultados identificados en la prueba piloto

Los instrumentos utilizados para estas etapas fueron:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:

Se diseñan con el fin de contribuir en la búsqueda de la sana convivencia dentro del aula estas estrategias didácticas describen las interacciones entre conocimientos, habilidades y actitudes a desarrollar, entre estudiantes y docentes con el contexto, las actividades, los medios y recursos para que se dé el proceso formativo también revelan lo que se desea conseguir a partir de la concreción de los objetivos de la investigación (Hernandez G, 2010).

En este sentido, las estrategias didácticas para la investigación e indagación se orientan al desarrollo de operaciones mentales de orden superior como deducir, inferir, seleccionar, sistematizar, juzgar, investigar, aplicar y crear .

TALLER DIAGNÓSTICO:

Un taller para el diagnóstico de la convivencia es un escenario de interacción subjetiva en el que los actores escolares vivencian maderas distintas de convivencia y de resolución de sus conflictos.

Como señala (Milos, 2007) mediante el taller, los docentes y los estudiantes se enfrentan a situaciones diversas que e posibilitan el aprender a ser, el aprender a aprender y el aprender a hacer, se dan de manera integrada. El proceso pedagógico de los talleres se centra en el desarrollo del estudiante y se da como resultado de la vivencia que este tiene de su acción en el terreno y de la implementación teórica de esta acción.



PRUEBA PILOTO:

La Prueba Piloto verifica si los sujetos de investigación comprenden el instrumento, si los ítems o preguntas son verdaderamente suficientes y claras, además de que se tiene la oportunidad de evaluar la congruencia del lenguaje, redacción o adaptación cultural (si fuera necesario). Estas ventajas de aplicar Prueba Piloto, proporciona al investigador elementos para realizar el muestreo a escala completa.

Sin embargo, la Prueba Piloto no puede ser aplicada a la misma población, es decir, no puede aplicarse en el mismo centro, comunidad, hospital o escuela donde se realizará la recolección final de los datos, no obstante, existen sus excepciones, cuando las poblaciones no son cautivas o previamente conocidas; por ejemplo, cuando se realiza la prueba en pacientes hospitalizados o de consulta externa que continuamente son rotados o dados de alta.

3.3 VALIDES Y CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS

Los talleres fueron validados por dos docentes de la Institución educativa Francisco José de caldas sede 20 de Julio, en primer lugar la Docente Margarita Morales siendo la titular del grado segundo dio valides a los talleres diagnóstico manifestando que estos contaban con una buena estructura, son dinámicos, entendibles y de fácil aplicación con los grupos más pequeños, sugirió crear alguna estrategia que los hiciera un más complejos si llegado el caso se implementaban con algunos grupos superiores, de igual manera, el docente Hugo Yaspe, titular del grado tercero de esta misma institución dio valides a los talleres expresando que estos están acordes para la implementación en grados de básica primaria debido a su creatividad y dinámica, además, verbalizo que los juegos tradicionales son muy importante en la primera infancia de los niños ya que ayudan a fomentar de la búsqueda de valores desde diferentes tipos de vista, por último, al igual que la docente Margarita manifiesta que si los talleres serán aplicados a cualquier grupo se deben hacer un poco más complejos para los grados superiores. (Anexo 1 y 2)



CAPITULO IV

En el presente capítulo se presentan los resultados de la investigación con respecto a los objetivos propuestos, mediante la aplicación del instrumento prueba piloto.

RESULTADOS

3.4 TÉCNICAS PARA EL PROCEDIMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS

TALLERES DIAGNÓSTICO:

Estos talleres se estructuraron con el fin de contribuir al valor del respeto, la comunicación asertiva y la tolerancia dentro del aula de clases, fomentándolo a través de diferentes estrategias didácticas como lo son las rondas, el juego y las canciones, los medios audiovisuales entre otras... todas en búsqueda de ayudar a los estudiantes a formar mejores ambientes educativos, el procedimiento para la recolección de datos se dio mediante una prueba piloto aplicada a un grupo de 12 niños de la Institución Educativa Francisco José de Caldas, por medio de las diferentes estrategias ya planteadas en los talleres, es decir que con este grupo en específico se trabajó el reforzamiento del respeto por medio de las diferentes miradas reflexivas que los niños tienen sobre su contexto además, de inculcar este valor por medio de las rondas y las canciones fomentado así la libre expresión.

Por otra parte con respecto al segundo y tercer taller que hacen referencia a la comunicación asertiva y la tolerancia se trabajaron actividades más dinámicas como por ejemplo el “Rey manda” en donde se enseñó a los niños que aparte de aprender a comunicarnos bien también debemos de aprender a escuchar a los demás fomentando así la buena comunicación, también, se recolectaron diferentes datos durante la actividad de la “Bandera” en la que se colocaba en evidencia la falta de tolerancia de los niños, debido a que esta es una prueba de competencia y todos no contaban con las mismas habilidades debido a sus edades o sexo.



Es importante aclarar que, se hizo una prueba piloto de los tres talleres con participantes del mismo colegio, diferentes al grupo de grado segundo, en razón a que, la institución por razones organizacionales prorrogó el calendario académico y los tiempos para realizar la investigación eran limitados, no obstante, como estrategia didáctica fueron efectivos como se mencionó anteriormente al menos para sensibilizar y dejar acciones puntuales que mejoran la convivencia pacífica fortaleciendo los valores del respeto, la tolerancia y la comunicación asertiva

3.5 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Mediante la aplicación de una prueba piloto se pudieron interpretar los siguientes resultados:

Análisis del taller 1

En el taller uno fue evidente la falta del valor del respeto en algunos de los niños dentro del grupo, ya que durante las actividades no respetaron la opinión de sus compañeros, es decir:

Durante la ejecución se observó que de 1 a 3 de los niños no son respetuosos a la hora de recibir indicaciones tanto así que durante la primera actividad que hace referencia a la ronda Buenos días Amiguitos, los niños más grandes se reían de las niñas más pequeñas por cantar alegremente la canción, por otra parte, durante el desarrollo de la actividad desde donde miramos es importante resaltar las diferentes miradas reflexivas de los participantes, evidenciando de esta manera que todos somos diferentes en nuestra manera de pensar y hablar, tanto así, que los niños se reflejaron en diferentes animales como los conejos, los gatos, las mariposas y los perros debido a sus características principales.

Por otra parte la actividad del paisaje sirvió para dar claridad al valor intervenido tanto así que uno de los participante durante la intervención de sus compañero tuvo la tendencia de reír por la mirada diferente de su compañero, sin embargo, fue importante la intervención del líder, el cual solicitó al compañero de quien se estaba burlando, que expresara como se sentía: “yo me siento



SC-CER96940



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



mal y me da miedo que los niños se burlen de mí, por eso casi no participo”, de igual manera, el líder solicitó a los otros compañeros como se sienten al ver que uno de sus compañeros lo están haciendo sentir mal y uno de ellos manifestó “ Pues la verdad yo me sentí mal y quise decirle Peter (nombre invitado por proteger la anonimidad), pero... no sé por qué no lo hice”, posteriormente, el líder le solicito al niño que se estaba burlando de su compañero que expresara que sintió a ver su compañero asustado el cual expreso: “ pues yo sé que está mal montársela a los compañeros pero a mí también me lo hacían en otro colegio, entonces no quiero que me lo vuelvan hacer, por eso yo hago eso”

El líder aprovecho para generar un proceso reflexivo y reconocer que por el hecho de pensar diferente a otro compañero, no puedo irrespetarlo, de igual forma, los invitó a expresar acciones que evitaran el irrespeto en la clase o en o en cualquier lugar en el que compartan con los compañeros de las cuales se destacan las siguientes: “ ...me comprometo a no reírme de los compañeros así crea que lo que dice es chistoso”, “ me comprometo a respetar a mi compañero aunque piense diferente” “ yo respetaré a mis compañeros y si veo que otro no lo hace le diré que respete”

Teniendo en cuenta lo anterior, el líder procedió a finalizar el taller con la canción “Yo quiero tener un millón de amigos” inicialmente se alcanzó sentir la sensación de burla por un niño, sin embargo, un compañero le manifestó que respetara y se pudo llegar a final termino la actividad.

A manera de resumen, se puede expresar que los cambios comportamentales se puede alcanzar cuando se afecta el emocionar de los niños y niñas como lo manifiesta Humberto Maturana en su libro Biología del Emocionar, en el cual plantea que somos biológicos pero actuamos desde las emociones, lo cual conlleva a educarlas para actuar desde una convivencia sana y pacífica, reconociendo que por naturaleza somos disímiles y nos debemos reconocer en la diferencia y que tenemos conflictos, no obstante, debemos tender puentes de conciliación, para vivir de manera sana y democrática.

Análisis del taller 2



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



En el taller 2, durante la intervención y aplicación de las actividades se pudo analizar que los niños no cuentan con una comunicación asertiva es decir durante la actividad del juego “El Rey Manda” la docente practicante opto por dar la voz de mando al niño más pequeño del grupo generando cierto tipo de disgusto por los más grandes por consiguiente cuando el rey mandaba algunos de los participantes no recibían las indicaciones, sin embargo, cuando el líder, tomó el mando del juego la participación fue muy activa y divertida de tal manera que analizando las acciones presentadas durante el juego es congruente afirmar que los niños carecen de la falta de comunicación y que además esto les genera falta de escucha entre sus compañeros.

También, es importante que la cantidad de niños que realicen los talleres sean superiores a 10 ya que, por falta de participación de algunos de los niños la actividad terminaba en un tiempo menos estipulado y se tornaban un poco más aburridas.

Al analizar el taller 2, se identificó que hay que realizar modificaciones para ejecutar una actividad más dinámica, en razón a que faltó la emoción y la alegría a través de acciones lúdicas, de igual manera, se debe cambiar el nombre del juego “del rey manda” al “líder sugiere” en razón a que, desde el juego el lenguaje es inadecuado al usar una voz de mando que raya frente a los planteamientos de la comunicación asertiva, por otro lado, se hace necesario revisar la concepción del lenguaje y la comunicación asertiva desde el planteamiento “ el lenguaje como generador de mundos “ esbozado por Teodoro Pérez cuando explica su tesis “Del discurso a la acción”, es decir discursivamente el imaginario de la realidad es diferente a las acciones reales, por lo tanto, creemos que comunicamos asertivamente, no obstante, nuestras palabras son dagas asesinas que puede herir profundamente los sentimientos de nuestros semejantes.

Análisis del taller 3

El taller 3, llama la atención la participación activa de la mayoría de los niños, debido a que su dinámica era más interactiva, como se pudo apreciar cuando se realizó la actividad del gato y el ratón siendo agradable y amena, de igual manera, vale resaltar la claridad de la actividad y el



grupo adecuado de participantes, lo cual permitió que los niños y niñas pudieran ejercer un papel protagónico en el juego, bien fuera el del gato o el del ratón.

En las dos actividades realizadas en el taller se evidenció la falta de tolerancia de los niños y niñas, frente a sus compañeros fundamentadas en el ganar o perder, lo cual hipotéticamente pudiera generar problemas de autoestima, no aceptar el fracaso, irrespetar a los otros por no conseguir lo que quiere entre otros aspectos, sin embargo, al realizar el proceso reflexivo frente a la pregunta ¿por qué siempre quiere ganar?, llama la atención la respuesta de algunos niños cuando manifiestan: “ en mi casa siempre quieren que yo sea el primero” la profesora siempre hace concurso y solo gana nota el primero y a mí me gusta tener buenas notas” “ mis hermanos me dicen que como sea tengo que ganarles a mis compañeros así le tenga que atravesar el pie”.

El líder aprovecha la oportunidad para manifestar que la vida no es de ganadores y perdedores sino de reconocer a sus compañeros con talentos diferentes, cantar , pintar , calcular , escribir , bailar entre otros aspectos y por ello es necesario ser tolerantes y les invitó a expresar tres acciones sencillas que pueda realizar en el colegio con los compañeros de las cuales se destacan: “ yo no voy regañar a mis compañeros cuando jueguen mal al fútbol a si pierda” “ yo les ayudaré a mis compañeros cuando tengan tareas de matemáticas para que saquen una buena nota” “yo no voy a criticar a mis compañeros cuando hagan una tarea mal”

Para finalizar el taller se realizó un juego de relevos e inicialmente algunos niños se les olvido el compromiso de ser tolerante y la tendencia fue ganar, sin embargo, se hizo un alto en la actividad para recordar los compromisos, seguidamente, después de esa pausa el juego continuó y se evidenciaron valores de solidaridad y de inclusión y se reflejó el comportamiento de amistad al cumplir con la meta, indiferente de la posición que ocuparon.

A manera de resumen, se puede concluir que ser tolerante es aceptar y admitir que somos diferentes y si fundamentamos la vida en el ganar o perder la vida pierde su belleza, en razón a que siempre habrá personas más grandes y pequeñas que nosotros, como lo manifiesta el poema “Desiderata” “ Si te comparas con los demás te volverás vano y amargado pues siempre habrá personas más grandes y más pequeñas que tú” por lo tanto, como se pudo apreciar en el análisis del taller tres, los niños y niñas al finalizar la actividad fueron más tolerantes, sin embargo, educar



en la tolerancia es una trabajo más profundo permanente, donde la escuela y la familia son actores fundamentales en la búsqueda de a convivencia sana pacífica y democrática.

CAPITULO V

4. PROPUESTA

4.1 TALLER DIDÁCTICO

El taller didáctico es una oportunidad académica que tienen los docentes para intervenir los problemas de convivencia en la escuela, en nuestro caso los niños y niñas de grado segundo de primaria, que presentan dificultades en la convivencia específicamente en valores como el respeto, la comunicación asertiva y la tolerancia, de igual manera los talleres didácticos permiten llevar a la práctica acciones educativas que enriquezcan la inteligencia social en las actividades cotidianas en la vida diaria de los educandos o de algún poblacional que presente dificultades en su convivencia, de igual manera, los talleres son recurso didácticos que promueve la capacidad en los niños y niñas para vivir en una sana convivencia en los diferentes ámbitos del quehacer educativo

A continuación, se presentarán tres talleres didácticos que podrán ser usados no solo en el ámbito educativo, sino, en contextos donde se presenten problemas de convivencia siendo adaptados dependiendo de las necesidades, edades y ambientes específicos dentro de la sociedad.

DISEÑO DEL TALLER:

Para diseñar el taller se consultaron varios estilos, de los cuales se tomó de cada uno lo mejor opción, es de resaltar que se tuvo en cuenta en su gran mayoría el diseño del Doctor José Apuleyo Torres ende su tesis “estrategias metodológicas para la convivencia democrática”.



ESTRUCTURA DEL TALLER:

El taller está diseñado de la siguiente manera

1. Nombre del taller
2. Valor a intervenir
3. Objetivo del taller
4. Tiempo de ejecución
5. Participantes
6. Referente teórico
7. Momentos del taller :
 - a) Bienvenida
 - b) Actividad
 - c) Análisis y reflexión
 - d) Compromiso
 - e) Despedida

Por último, se tuvo en cuenta:

- Población a quien va dirigido el taller
- Contexto social donde se presenta la situación problemática
- Estrategias didácticas que afectara el emcionar
- Proceso didáctico – pedagógico para el desarrollo del taller



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co

**TALLERES DIDÁCTICOS PARA LA
CONSTRUCCIÓN DE UNA
CONVIVENCIA SANA Y DEMOCRATICA
“RESPECTO, COMUNICACIÓN
ASERTIVA Y TOLERANCIA”**



TALLER #1

NOMBRE DE TALLER: ¿DESDE DÓNDE MIRAMOS?



VALOR A INTERVENIR: Respeto

OBJETIVO: Reconocer que los integrantes de un grupo son diferentes, por lo tanto, se deben respetar como un legítimo otro.

TIEMPO DE EJECUCIÓN: 45 minutos

PARTICIPANTES: Es conveniente que los participantes en el taller “Desde donde Miramos”, no superen los 20 personas o mínimo de 10, en razón a que, todos los miembros deberán participar activamente en el taller y en los procesos de análisis y reflexión al finalizar el mismo, con el



propósito de generar acciones vivenciales y prácticas que se puedan aplicar en los ambientes educativos con dificultades para mejorar la convivencia pacífica y democrática

REFERENTE TEÓRICO:

RESPECTO:

Valor del respeto, Implica el reconocimiento de la dignidad humana, propia y de los demás, y se manifiesta a través de la atención y la consideración de las necesidades personales y las diferencias individuales de opinión, actitudes o formas de ser o pensar de los demás.

Ahora bien, hablar del valor del respeto según (Kohlberg, 2007) hace referencia a una actitud moral por la que se aprecia la dignidad de una persona y se considera su libertad para comportarse tal cual es, de acuerdo con su voluntad, intereses, opiniones, sin tratar de imponer una determinada forma de ser y de pensar. Llegar hasta este razonamiento moral involucra experiencias sociales y desarrollo cognitivo, conocimiento que conduce a un mejor entendimiento y a una secuencia invariable de niveles, compuestos cada uno de dos etapas: moralidad preconvencional, moralidad convencional y moralidad posconvencional.

RECURSOS:

- Video beam,
- dibujos de paisajes,
- un salón
- 30 sillas y mesas
- Papel y lapicero

PRIMER MOMENTO: Bienvenida

El docente o líder del taller debe generar un ambiente de confianza, por lo tanto, el saludo de bienvenida debe ser muy agradable y llamativo.

ACTIVIDAD:

Ronda “Muy buenos días. amiguitos ¿cómo están?: los niños y niñas participantes deberán contestar “ Muy bien “ Este es un saludo de amistad, los niños responderán: ¡Qué bien!, Haremos lo posible por hacernos más amigos, Buenos días amiguitos ¿cómo están? Y ellos gritaran con

alegría: ¡Muy bien! Si el líder del taller no puede cantar se sugiere que presente el video para que los niños inicien su taller muy alegre.

SEGUNDO MOMENTO: ¿Quiénes somos?

Los participantes dirán su nombre y se identificarán con un animal

Ejemplo: *“Mi nombre es Julián y me identifico con una hormiga”*

ANÁLISIS Y REFLEXIÓN:

El líder le preguntara a cada uno de los integrantes porque se identifica con ese animal

Teniendo en cuenta el ejemplo anterior el líder que aplica el taller preguntará a Julián por qué se identifica con una hormiga y así sucederá con cada uno de los participantes.

¿Por qué cada participante se identificó con un animal diferente o similar?

En cada intervención de los participantes el líder debe escribir en un tablero o con ayuda del computador las diferencia y similitudes y al final debe concluir que todos somos diferentes y por ende debemos respetar la individualidad de sus compañeros.

TERCER MOMENTO: EL PAISAJE “MIRO CON MIS PROPIOS LENTES”

ACTIVIDAD 1.

- El líder distribuye a los participantes una hoja y un lapicero.
- El líder proyecta un paisaje y pide a los participantes que lo observe en silencio durante un minuto.



- El líder solicita a los participantes escribir lo que observaron.



- El líder pide a los participantes que lean lo que escribieron



NOTA: El líder debe resaltar la mirada diferente a pesar de tener un solo paisaje

ACTIVIDAD 2.

- a) El líder solicita a los participantes observar nuevamente el paisaje



b) El líder pide a los participantes que lean lo que escribieron



ANÁLISIS Y REFLEXIÓN:

¿El líder preguntará a los asistentes al taller las siguientes preguntas?

1. ¿Expresa 3 razones del por qué modifico lo observado inicialmente?
2. ¿Qué tan importante es respetar la forma de mirar cada compañero? ¿Lo han irrespetado a usted o un amigo por pensar diferente?

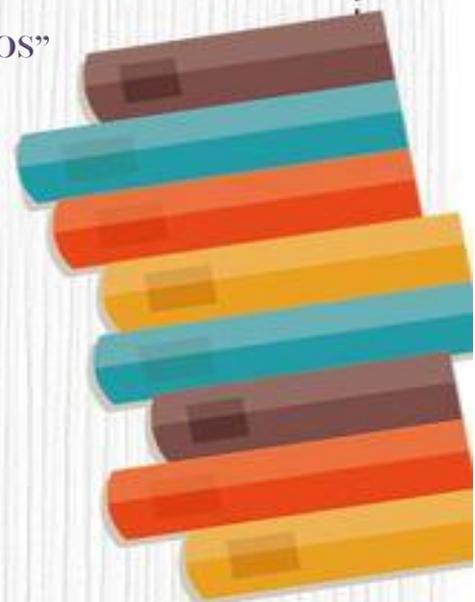
COMPROMISO: ¿Cómo lo experimento en la vida diaria y en el colegio?

ACTIVIDAD 3.

Los estudiantes se comprometen con una acción puntual es decir a “Respetar la opinión del compañero cuando es diferente a la nuestra”

QUINTO PASO: CIERRE

ACTIVIDAD CANCIÓN: “UN MILLON DE AMIGOS”



El Líder Invitara a los participantes a cantar con alegría la siguiente canción:

Yo sólo quiero mirar los campos

Yo sólo quiero cantar mi canto

Pero no quiero cantar solito

Yo quiero un coro de pajaritos

Quiero llevar este canto amigo

A quién lo pudiera necesitar

Yo quiero tener un millón de amigos

Y así más fuerte poder cantar

Yo quiero tener un millón de amigos

Y así más fuerte poder cantar

Yo sólo quiero un viento fuerte

Llevar mi barco con rumbo norte

Y en el trayecto voy a pescar

Para dividir luego al arribar

Quiero llevar este canto amigo

A quién lo pudiera necesitar

Yo quiero tener un millón de amigos

Y así más fuerte poder cantar

Yo quiero tener un millón de amigos

Y así más fuerte poder cantar

Yo quiero creer la paz del futuro

Quiero tener un hogar sin muro

Quiero a mi hijo pisando firme

Cantando alto, sonriendo libre

Quiero llevar este canto amigo

A quién lo pudiera necesitar

Yo quiero tener un millón de amigos

Y así más fuerte poder cantar

Yo quiero tener un millón de amigos

Y así más fuerte poder cantar

Yo quiero amor siempre en esta vida

Sentir calor de una mano amiga

Quiero a mi hermano sonrisa al viento

Verlo llorar, pero de contento

Quiero llevar este canto amigo

A quién lo pudiera necesitar

Yo quiero tener un millón de amigos

Y así más fuerte poder cantar

Yo quiero tener un millón de amigos

Y así más fuerte poder cantar



Venga conmigo a ver los campos

Cante conmigo también mi canto

Pero no quiero cantar solito

Yo quiero un coro de pajaritos

Quiero llevar este canto amigo

A quién lo pudiera necesitar

Yo quiero tener un millón de amigos

Y así más fuerte poder cantar

Yo quiero tener un millón de amigos

Y así más fuerte poder cantar

Yo quiero tener un millón de amigos

Y así más fuerte poder cantar

Yo quiero tener un millón de amigos

Y así más fuerte poder cantar

TALLER # 2

NOMBRE DEL TALLER: ¡TE FELICITO!



VALOR A INTERVENIR: Comunicación Asertiva.

OBJETIVOS:

- Desarrollar la habilidad para comunicar asertivamente entre los participantes al taller

TIEMPO DE EJECUCIÓN: 30 Minutos



PARTICIPANTES: Es importante que los participantes del taller “Te Felicito”, no superen las 25 personas o mínimo de 10, en razón a que, todos los miembros deberán participar activamente en el taller y en los procesos de análisis y reflexión al finalizar el mismo, con el propósito de generar un ambiente con expresiones verbales más significativos, mejorando de esta manera la convivencia dentro del aula de clase.

REFERENTES TEÓRICOS:

COMUNICACIÓN ASERTIVA:

La comunicación asertiva tiene que ver con la capacidad de expresarse verbal y preverbalmente en forma apropiada a la cultura y a las situaciones. Un comportamiento asertivo implica un conjunto de pensamientos, sentimientos y acciones que ayudan a un niño o adolescente a alcanzar sus objetivos personales de forma socialmente aceptable. La comunicación efectiva también se relaciona con la capacidad de solicitar consejo o ayuda en momentos de necesidad (Mantilla, 2002)

RECURSOS:

- Bafle
- Aula de clases
- Participantes
- Líder
- Video Beam
- Video

PRIMER MOMENTO: Bienvenida

El docente o líder del taller debe generar un ambiente de confianza, por lo tanto, el saludo de bienvenida debe ser muy agradable y llamativo, para esto el líder debe ser recursivo y utilizar diferentes herramientas que llamen la atención del participante.

ACTIVIDAD:

Video: el líder mostrara a los participantes un video llamado “ El niño que nunca escucha a los demás”, en el cual se presenta a un niño que no escucha a los demás por estar hablando todo el tiempo, pero el líder lo enseñara de forma divertida y educativa, haciendo diferentes preguntas por ejemplo ¿es importante escuchar a los demás? Y así entre todos con guía en el video encontraran soluciones para lograr escuchar a los demás.



Link Video: <https://youtu.be/Qsginkgzy0M>

SEGUNDO MOMENTO: JUEGO EL REY MANDA



- El líder organiza los participantes en grupos de dos a través de la dinámica “el rey manda”
- El líder explica a los participantes que cuando él diga: el rey manda hacer algo, los participantes obedecerán la orden
- El rey manda tocar un color amarillo, los participantes se desplazan rápidamente a tocar el color amarillo que se encuentre en el recinto

- El rey manda tocarse la cabeza
- El rey manda sentarse
- El rey manda organizarse en grupo de dos

TERCER MOMENTO:

El líder explica a los participantes la siguiente actividad:

Vamos a hacer un juego que consiste en darse cuenta de lo que cada uno de nosotros tiene de bueno, de positivo. Para lograrlo cada niño o niña del círculo exterior mirará a los ojos al compañero o compañera que tiene delante, se concentra en él o ella y pensará cómo es, en los momentos que han compartido, en las cosas que sabe hacer, y elige algo que le gusta de él o ella.

Por ejemplo: que juega bien al fútbol, o que dibuja bonito. Entonces se lo dice así: Me gusta tu forma de jugar fútbol, o Me gusta cómo dibujas. El compañero o la compañera agradecerá el elogio diciendo, por ejemplo: Gracias, me gusta mucho lo que me has dicho.

Una vez que todas las parejas han terminado de dar y agradecer se indica que sonará una música y que, mientras suene, cada círculo se moverá hacia su izquierda; cuando pare la música deberán repetir el ejercicio anterior con su nueva pareja, pero cambiando de rol, cada uno de los que está en el círculo interior hará el elogio y el otro lo agradecerá, de tal manera que, al final, todos hayan experimentado el dar y recibir halagos.

ANÁLISIS Y REFLEXIÓN:

El líder preguntará a los participantes

- ¿Cómo se sintieron recibiendo los halagos de sus compañeros?
- ¿Cómo se sintieron cuando les dijeron palabras agradables?
- ¿Cómo se sintieron cuando dijeron palabras agradables a sus compañeros o compañeras?
- ¿Cuál es la importancia de hablar sin agredir?

COMPROMISO:

Los participantes se comprometen a exaltar las cualidades de sus compañeros durante el resto de las jornadas.

CIERRE: “ABRATÓN”

- El líder invita a los participantes a despedirse de abrazo de sus compañeros, quien pueda en un minuto abrazar a todos los participantes.

TALLER #3

NOMBRE DEL TALLER: VIVIR LA TOLERANCIA



VALOR A INTERVENIR: Tolerancia

OBJETIVO: Desarrollar en los niños emociones positivas hacia la actitud tolerante, por medio de un taller participante.

TIEMPO DE EJECUCIÓN: 30 Minutos

PARTICIPANTES: Es importante que los participantes del taller “Vivir la Tolerancia”, no superen las 25 personas o mínimo de 10, en razón a que, todos los miembros deberán participar activamente en el taller y en los procesos de análisis y reflexión al finalizar el mismo, con el propósito de generar un ambiente en sana convivencia, contribuyendo así en la formación de valores.

REFERENTE TEÓRICO:

(Paul, 1997) define la tolerancia como el autocontrol intencional ante algo con lo que no estamos de acuerdo, algo que nos resulte desagradable, amenazante, o ante el cual tengamos una actitud negativa. Esto con el objeto de mantener y promover la armonía en un grupo.

La tolerancia puede interpretarse de varias maneras, capacidad de comprender a los otros, la habilidad para aceptar a otros aunque piensen diferente, capacidad para no juzgar a los demás, capacidad de soportar comportamientos de los otros y manifestar con respeto los desacuerdos, sin

embargo, para el presente taller se conceptualizará la tolerancia como el autocontrol intencional ante algo con lo que no estamos de acuerdo, algo que nos resulte desagradable, amenazante, o ante el cual tengamos una actitud negativa. Esto con el objeto de mantener y promover la armonía en un grupo

RECURSOS:

- Líder
- Participantes
- Coliseo
- Pañuelo
- Video grabadora o celular
- Video Beam

PRIMER MOMENTO: BIENVENIDA

El docente o líder del taller debe generar un ambiente de confianza, por lo tanto, el juego de bienvenida debe ser muy agradable y llamativo, para esto el líder debe ser recursivo y utilizar diferentes herramientas que genere un ambiente agradable en los participantes.

ACTIVIDAD.

JUEGO: EL GATO Y EL RATÓN.



- El líder pide a los participantes hacer un círculo entre todos agarrados de la mano
- El líder escogerá dos participantes al azar, o previamente puede sortear los papeles
- Uno de los participantes tendrá el papel de gato y otro el de ratón.

- Una vez el líder halla elegidos los participantes que forman el gato y el ratón, tendrán que entonar la siguiente canción: 'Ratón que te pilla el gato, ratón que te va a pillar, si no te pilla esta noche, mañana te pillará'.
- Mientras los demás participantes entonan la canción, el ratón correrá haciendo zigzag por los huecos formados entre los brazos de los participantes.
- Mientras tanto, el gato le tendrá que perseguir al ratón, pero los participantes bajarán los brazos y no lo dejarán pasar, aunque puede colarse entre los agujeros, siempre y cuando no los rompa al pasar.
- Cuando el gato toca al ratón, el juego finalizará y entonces el ratón pasará a ser el gato y escoger a una persona para que haga de ratón.

SEGUNDO MOMENTO: JUEGO DEL PAÑUELO



Para dar inicio al juego el líder pide:

- Formar 2 grupos con la misma cantidad de participantes
- El líder pide a los participantes enumérense, de manera que cada jugador tenga asignado un número determinado que debe recordar para poder jugar. Ya que esa será su señal de llamada
- Por esta razón cada grupo tendrá números compartidos, sin embargo, la repartición se hará de manera secreta para que cada integrante del otro grupo no sepa con quien competirá
- Seguidamente el Líder pide formar dos líneas con cada uno de los participantes en orden numérico. En este momento se empieza a evidenciar quien competirá con quien, sin importar el sexo, la edad y la altura y se empieza a evidenciar la intolerancia por los más ágiles
- El líder trazará una línea de partida y los participantes permanecerán detrás de ella
- El líder le indicará a un participante trasladarse al centro de la cancha, con el pañuelo en la mano y con el brazo estirado quien tendrá la función de “Pañuelera”

- Una vez se encuentren todos en posición se dará inicio al juego
- El Pañuelera quien será el líder dice en voz alta un número al azar
- El participante de cada equipo a quien le corresponde el número deberá correr al centro y coger el pañuelo
- Quien primero tome el pañuelo deberá correr de regreso hacia su zona sin que ser atrapado durante la carrera por el miembro del equipo contrario.
- Gana puntos el equipo que llegue a su punto de inicio sin ser tocado por el otro participante, por el contrario, si lo atrapa, el punto será para el otro equipo.
- El juego lo gana el equipo con más puntos.

Por otra parte, el líder estará grabando el desarrollo de toda la actividad, evidenciando de esta manera los actos de intolerancia presentados por los participantes, es decir, por ejemplo, cuando hacer sentir mal a uno de los compañeros por no ganar el punto, por no correr lo suficientemente rápido o por no estar atento al número que indicaba el líder.

ANÁLISIS Y REFLEXIONES:

El líder preguntara a los participantes:

Al intolerante: ¿por qué actuó de esa manera?

Al participante con el cual no fueron tolerante se le pregunta: ¿cómo se sintió cuándo no fueron tolerante con él?

COMPROMISO:

Se le pide al participante intolerante que explique ¿cuál sería la acción que el implementaría para ser más tolerante con sus compañeros en la escuela?

CIERRE:

Para finalizar con el taller el líder agradecerá a los participantes y se despedirá con un fuerte abrazo de cada uno de ellos.





CAPITULO VI

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES:

La primera conclusión de la investigación se presentará desde el cumplimiento del objetivo general, afirmado que se realizaron 3 estrategias didácticas para fortalecer los valores fundamentales en la construcción de una convivencia sana y democrática en el colegio Francisco José de Caldas sede 20 de Julio del municipio de Paz de Ariporo departamento del Casanare. Siendo la primera y la última las que cumplieron con el propósito, ya que se evidenció el cambio del empujón de los niños y niñas frente a los valores de respeto y tolerancia, la segunda estrategia, aunque se rescatan algunos aspectos en la comunicación asertiva desde el respeto, se hace necesario someterla a un proceso restauración, en el entendido que no cumplió con el objetivo planteado, al querer afecta el empujón de los niños y niñas para alcanzar la comunicación asertiva en pro de una convivencia sana y democrática.

Seguidamente, como segunda conclusión se puede inferir a través de esta investigación que no se debe educar a los niños y niñas para una convivencia sana y democrática en el discurso, sino por lo contrario, en acciones que afecten positivamente el empujón, el cual conllevará a crear escenarios propicios en búsqueda de alcanzar una sana convivencia, de esta manera, se evitará fundamentar la formación del ser solo en “perder o ganar” como única opción para alcanzar el éxito.

Para finalizar las conclusiones, referenciando Humberto Maturana desde la búsqueda de una convivencia sana y democrática, podemos manifestar que en algunos colegios y hogares se fundamenta la convivencia desde una ontología objetivista y patriarcal, es decir, solo existe una sola realidad y la imponemos desde la obligatoriedad, caldo de cultivo para vulnerar los valores de la el respeto, tolerancia y la comunicación asertiva y a la invitación a través de las estrategias didácticas es transformar los comportamientos de los niños y niñas afectando sus emociones de manera positiva, hacia una antología matriz ticas y social donde prime el respeto, la tolerancia y la comunicación asertiva conlleven a aprender a vivir en una nueva sociedad.



SC-CER96940



Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



RECOMENDACIONES

Se recomienda al Colegio Francisco José de Caldas, de Paz de Ariporo Casanare, crear espacios donde se puedan desarrollar propuestas sobre el conflicto que se presentan en el aula de clase, es decir que ayuden a la disminución de conductas violentas y situaciones de violencia o discriminación, implementando estrategias que de este modo fomenten el desarrollo de personas mediadoras, capaces de trabajar en equipo reconociendo a los demás como iguales y fortaleciendo sus habilidades y así poder llegar a una convivencia sana y pacífica.

ANEXOS

Anexo a Validación de los instrumentos

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DEL TALLER DIAGNOSTICO.

Quién suscribe Hugo Alberto Yaspe Mejía, con título de postgrado: Licenciado de Educación Básica Primaria, a través de la presente, manifiesto que he validado el modelo de cuestionario diseñado por Geidi Fernanda Bautista Rincón, titular de la cédula de identidad N.º 1115865327, estudiante del Programa de Licenciatura en Pedagógica Infantil de la Universidad de Pamplona, cuyo Trabajo de Grado tiene por objetivo Construir estrategias didácticas para fortalecer los valores fundamentales en la construcción de una convivencia sana y democrática en el colegio Francisco José de Caldas sede 20 de Julio del municipio de Paz de Ariporo departamento del Casanare, y considero que el cuestionario presentado:

Presenta una buena estructuración acorde con el grado a presentar.

En Paz de Ariporo a los 16 días del mes de mayo de 2022.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



Hugo Yaspe

Prof.

C.I. 73229129

Anexo bValidación de los Instrumentos

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DEL TALLER DIAGNOSTICO.

Quién suscribe , Margarita Morales Gómez, con título de postgrado: Licenciado de Educación Básica Primaria, a través de la presente, manifiesto que he validado el modelo de cuestionario diseñado por Geidi Fernanda Bautista Rincón, titular de la cédula de identidad N.º 1115865327, estudiante del Programa de Licenciatura en Pedagógica Infantil de la Universidad de Pamplona, cuyo Trabajo de Grado tiene por objetivo Construir estrategias didácticas para fortalecer los valores fundamentales en la construcción de una convivencia sana y democrática en el colegio Francisco José de Caldas sede 20 de Julio del municipio de Paz de Ariporo departamento del Casanare, y considero que el cuestionario presentado:

Es agradable a la vista del docente además de presentar una buena estructura. Buen trabajo.

En Paz de Ariporo a los 16 días del mes de mayo de 2022.

Margarita Morales Gómez

Prof. Básica Primaria

C.I. 29224



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750
www.unipamplona.edu.co



6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cammaroto. (1999). Obtenido de file:///D:/Downloads/TESIS%20MEDIACI_N.pdf.
- Colombia, C. P. (1991). Obtenido de <https://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>.
- Donoso, E. y. (2005). Obtenido de file:///D:/Downloads/TESIS%20MEDIACI_N.pdf.
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia emocional*. Bogotá: Javier Vergara.
- Goleman, D. (2006). *Social Intelligence*. Kairo S.A.
- Goleman, D. (2007). *Inteligencia Social*.
- Hernandez G, D. F. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Mexico: McGraw-Hill.
- Jaramillo. (2001). Obtenido de file:///D:/Downloads/TESIS%20MEDIACI_N.pdf
- Kohlberg. (2007). *Hacia una comprensión pedagógica de los valores humanos..* Obtenido de <https://www.monografias.com/trabajos14/pedag-valores/pedag-%20valores>.
- Mantilla, L. (2002). *Habilidades para la vida: una propuesta educativa para convivir mejor*. Obtenido de <http://www.documentacion.edex.es/docs/0310MANhab.pdf>.
- Manzona. (2000). *Salamanca la negociación una alternativa en la solución de conflictos*. Obtenido de <https://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/derecho/dere1/Tesis19.pdf>.
- Marginados. (2007). Obtenido de <https://www.monografias.com/trabajos93/tecnicas-e-instrumentos-recoleccion-datos-cualitativos/tecnicas-e-instrumentos-recoleccion-datos-cualitativos>.
- Martinez. (2015). *Buenas Tareas*. Obtenido de <https://www.buenastareas.com/ensayos/1-Qu%C3%A9-Son-Los-Valores/80300563.html>.
- Martinic. (1996). *Monografias*. Obtenido de <https://www.monografias.com/trabajos93/tecnicas-e-instrumentos-recoleccion-datos-cualitativos/tecnicas-e-instrumentos-recoleccion-datos-cualitativos>.
- Maturana, H. (2001). *Comite Paulista para la decada de Cultura de Paz*. UNESCO.
- Maturana, H. (2014). *Biología del emocióanar y alba emoting*. España: Oceano.



- Maturana, H. (07 de 17 de 2018). *Sistemas Sociales* . Obtenido de <https://sistemassociales.com/que-es-autopoiesis-por-el-prof-humberto-maturana/>.
- MEN. (s.f.). *Ministerio de Educacion Nacional* . Obtenido de <https://www.mineducacion.gov.co/portal/>.
- Milos, B. y. (2007). *Monografias* . Obtenido de <https://www.monografias.com/trabajos93/tecnicas-e-instrumentos-recoleccion-datos-cualitativos/tecnicas-e-instrumentos-recoleccion-datos-cualitativos>.
- MINEDUC. (2002). Obtenido de <https://www.mineducacion.gov.co/portal/salaprensa/Noticias/404764:Sistema-de-Informacion-Unificado-de-Convivencia-Escolar-SIUCE>.
- Mockus, A. (2009). *Library*. Obtenido de <https://1library.co/document/zxn9kjdq-cultura-ciudadana-una-propuesta-de-convivencia.html>.
- Mosquera, V. y. (2010). Obtenido de file:///D:/Downloads/TESIS%20MEDIACI_N.pdf.
- Paul, V. (1997). *Tolerance & Education. Learning to Live with Diversity and Difference*. London: Sage Publications.
- Peñaralda. (2004). *Acercamiento al concepto de los valores* .
- Peréz, T. P. (2013). *Cambiar Para Transformar*. Barranquilla: El Caribe.
- Sarramona. (1989). Obtenido de file:///D:/Downloads/TESIS%20MEDIACI_N.pdf.
- Schmidt. (1995). Obtenido de file:///D:/Downloads/TESIS%20MEDIACI_N.pdf.
- Social, B. (2021-2022). *Secretaria General* . Obtenido de <https://secretariageneral.gov.co/planeaci%C3%B3n-clasificaci%C3%B3n-plan-plan-bienestar>.
- Valencia. (7 de 04 de 2006). *La cultura Ciudadana* . ABC, <https://www.abc.com.py/articulos/la-cultura-ciudadana-896073.html>.
- Vinyamata. (2001). *Negociacion y manejo de conflicto*. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA, <http://repositorio.autonomadeica.edu.pe/bitstream/autonomadeica/403/1/Manual%20de%20curso%20manejo%20de%20conflictos.pdf>.
- Zuleta. (1980). *TRANSFORMACIONES CULTURALES*. Bogota: Cultura Democratica.