

Propuesta lúdico - pedagógica para promover la enseñanza del inglés en niños y niñas de quinto grado de básica primaria del colegio Bethlemitas Brighton de Pamplona.



Yusdanis Ospino Castro

Cód.: 1.051. 667. 827

Tutor:

PhD. Edgard González Bautista

Universidad de Pamplona

Facultad de ciencias de la educación

Especialización en Educación formación Integral de la Infancia

2022

Tabla de contenido

Tabla de contenido.....	2
CAPITULO I.....	4
El problema.....	4
Descripción del Problema.....	4
Formulación del Problema.....	5
Justificación.....	6
Objetivos.....	7
Objetivo General.....	7
Objetivos Específicos.....	7
Delimitación.....	8
CAPITULO II.....	8
MARCO REFERENCIAL.....	8
Internacionales.....	9
Nacionales.....	10
Regionales.....	12
Bases Teóricas.....	13
1 Categoría: estrategias lúdico – pedagógicas.....	13

2 Categoría: enseñanza del inglés en primaria.....	17
Bases legales	24
Plan Nacional de Bilingüismo (PNB).....	24
Artículo 44 Constitución Política de 1991.....	24
Ley 1804 de 2016	25
Ley 115 de febrero 8 de 1994	25
Lineamiento pedagógico y curricular para la educación inicial del distrito 2010 ...	26
Bases Contextuales	26
Bases conceptuales	29
CAPITULO III.....	31
Metodología de la investigación	31
Enfoque	31
Diseño de investigación	32
Informantes	33
Informantes claves	33
Técnicas e instrumentos de recolección de información	33
Validez y confiabilidad del estudio	34
Las fases de la investigación.....	34
REFERENCIAS.....	36

CAPITULO I

El problema

Descripción del Problema

A nivel mundial la educación ha tenido grandes cambios en lo que se respecta a la enseñanza del inglés como lengua extranjera, cambios que van desde lo conceptual hasta lo metodológico. Esto, gracias al surgimiento que se ha venido dando por las nuevas tecnologías de la información y comunicación que han permitido a los docentes de todas las entidades educativas actualizarse, estar a la vanguardia de los diferentes métodos y estrategias de enseñanza- aprendizaje que serían efectivos para el conocimiento del inglés en todas las edades.

En Colombia, por ejemplo, el crecimiento y acogida del bilingüismo se ha visto favorecido los últimos años, ya que muchas instituciones han adoptado tanto a nivel público como privado, los lineamientos en cuanto al Plan Nacional de Bilingüismo (PNB), lanzado en el año 2004 como una política nacional de gran relevancia. Sin embargo, algunas investigaciones recientes indican que el número de estudiantes que están en programas de bilingüismo se ha reducido y en la actualidad, el nivel se considera en términos generales como muy bajo en todo el territorio nacional (MEN, 2014). Así mismo, es importante resaltar que el gobierno, desde el Ministerio de Educación ha liderado grandes estrategias que hasta el momento no logran los resultados esperados y que, en las mediciones o aproximaciones logradas, muestra un gran atraso al compararse con otros países de la región.

Por su parte, en las instituciones públicas y privadas de Pamplona Norte de Santander se puede visualizar el gran esfuerzo que hacen los docentes del área de inglés para que sus estudiantes noten la importancia de aprender esta segunda lengua y así mismo, se resalten entre los mejores a nivel nacional. Sin embargo, y desde mi experiencia como docente en formación, pude visualizar que faltan aspectos por mejorar en cuanto a las estrategias y metodologías que utilizan los docentes para enseñar el inglés. Algunos de esos aspectos son, la no motivación, metodologías tradicionales que aún permean en la enseñanza, la no utilización de recursos didácticos, algunos son docentes no son recursivos, etc. Esto, sin lugar a duda, afecta el lograr un aprendizaje significativo del inglés.

Formulación del Problema

Teniendo en cuenta lo antes mencionado, se considera importante conocer, promover e innovar en cuanto a las estrategias de enseñanza - aprendizaje del inglés utilizadas en las aulas de clases, en especial, si se está trabajando con población infantil, ya que a edades tempranas en donde se puede lograr un mejor aprestamiento del idioma inglés. Es, por consiguiente, que se plantea la siguiente premisa.

¿Cómo promover la enseñanza del inglés?

Justificación

Según un estudio realizado por el English Proficiency Index (EPI), el cual midió el desempeño en este idioma en 100 países cuya lengua materna es otra. Consta que Colombia se encuentra entre los países con peor nivel de inglés del mundo. Además, este estudio realizó un análisis del nivel de inglés de 2,2 millones de personas midiendo las habilidades lectoras y auditivas. Teniendo en cuenta estos indicadores, se encontró que Colombia ocupa el puesto 77 en la lista, estando también en la clasificación muy bajo con un puntaje de 448 de 800. Esto significa que las dos habilidades evaluadas los estudiantes obtuvieron un lugar muy bajo y entre ellos era la habilidad de lectura.

Por otro lado, en la mayoría de las escuelas públicas y privadas de Colombia, existe un bajo nivel de inglés debido a la ausencia de fuentes de inglés como herramientas pedagógicas y tecnológicas, materiales y estrategias adecuadas para el desarrollo de las cuatro habilidades esenciales del idioma. Sin embargo, los lineamientos curriculares del área de inglés como lengua extranjera proponen desarrollar en los educandos las competencias básicas, teniendo como eje central en sus procesos tanto la lúdica como los juegos didácticos; pues como lo expresa el docente Pablo de Jesús Romero Ibáñez en su libro didáctica y expresión (1997) La idea de hacer uso de estas dos herramientas es el de crear mecanismos que vivencien el aprendizaje significativo en el que la emoción y razón se funden eficazmente en el proceso de aprendizaje y donde el conocimiento adquirido evolucione y perdure en el tiempo.

Por ende, es importante y se hace necesario la realización de esta propuesta la cual busca la creación de estrategias lúdico – pedagógicas que promuevan y favorezcan la enseñanza del inglés y que es contemplado dentro de la gama de estrategias académicas a la hora de ejecutar los procesos de enseñanza de segundas lenguas, sobre todo en niños y jóvenes. Así mismo, se evidencia que las actividades lúdicas – pedagógicas tienen una gran aceptación entre los escolares, ya que, a través de ellas, los niños pueden manifestar diferentes aspectos de su personalidad, como la parte cultural, la recreativa, la estética y el hecho de poder compartir activamente con otros iguales (Castellar, González, Santana y Coronado, 2015).

Objetivos

Objetivo General

Promover la enseñanza del inglés en los estudiantes de grado quinto de básica primaria del colegio Bethlemitas Brighton de Pamplona.

Objetivos Específicos

- Identificar las estrategias lúdico- pedagógica que aplican en el proceso de aprendizaje del inglés en el grado quinto de primaria del colegio Bethlemitas Brighton de Pamplona.
- Establecer posturas teóricas sobre la enseñanza del inglés en los niños (as) del grado quinto de primaria del colegio Bethlemitas Brighton de Pamplona.

- Diseñar estrategias lúdico- pedagógica que promuevan el aprendizaje del inglés en el grado quinto de primaria del colegio Bethlemitas Brighton de Pamplona.

Delimitación

La presente investigación busca diseñar estrategias lúdico- pedagógicas que promuevan la enseñanza del inglés en básica primaria, la cual estará basada en la línea de investigación “infancia, escuela, familia y comunidad” del programa de pedagogía infantil de la universidad de Pamplona.

La misma se llevará a cabo en la institución educativa Bethlemitas Brighton de Pamplona Norte de Santander, Colombia. El tiempo pautado para esta investigación es desde el periodo de septiembre 2021 hasta junio 2022.

CAPITULO II

MARCO REFERENCIAL

Para la construcción de la presente propuesta de investigación, se hace necesario hacer una revisión minuciosa del estado del arte, en donde se muestran desde diferentes contextos y autores aquellas contribuciones de vital importancia a la temática trabajada en esta propuesta investigativa.

A continuación, se evidencian algunas investigaciones que resaltan la importancia de implementar estrategias lúdico- pedagógicas en el proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés en la primera infancia a nivel Internacional, nacional y regional.

Internacionales

En México, Mayoral-Valdivia, P., 2016 realizó una investigación titulada “estrategias didácticas para la enseñanza del idioma inglés a niños de preescolar: el caso de un colegio en Colima, México”. El presente proyecto tuvo como objetivo general, analizar las características de las estrategias didácticas utilizadas en la práctica para enseñar el idioma inglés a niños de cinco a seis años del nivel preescolar. Para llevar a cabo este proyecto, la metodología utilizada se enmarcó bajo un paradigma constructivista, con enfoque cualitativo. En relación a los resultados, se pudo identificar las características de las estrategias para la enseñanza del idioma inglés a niños de preescolar. Por ejemplo, las estrategias empleadas por las educadoras en la práctica docente cotidiana respondieron a un modelo educativo tácito cuyos elementos mostraron una clara tendencia a localizarlas en dos grupos “macro” de estrategias. El presente Proyecto me ayuda a conocer un poco más sobre esas características de las estrategias didácticas que los docentes de nivel de preescolar implementan a la hora de promover el inglés.

Así mismo, González Hinojosa, A., 2015 en Monterrey, Nuevo León México realizó una investigación titulada “estrategias de enseñanza del idioma inglés utilizando la producción oral” la cual tuvo como objetivo general, determinar qué estrategias de enseñanza el docente promueve en sus alumnos de primaria para desarrollar la habilidad de producción oral o speaking del inglés con la finalidad de que dominen este segundo idioma.

El enfoque elegido para la problemática fue el cualitativo con un método inductivo. Dentro de los principales hallazgos se encontró que la mayoría de los docentes se enfocan más en que sus alumnos desarrollen la habilidad de escuchar sobre la de hablar. Otro aspecto importante evidenciado fue que el docente uso la motivación y el ejemplo para desarrollar las diversas estrategias de enseñanza, éstas, usadas para fomentar el speaking, varían de acuerdo a cada profesor, pero la mayoría recurrió a presentaciones semi formales de algún tema de interés, esto hizo que el alumno perdiera el miedo, generara confianza y logrará expresarse y dominar su discurso de manera exitosa. Este trabajo aporta de manera significativa a mi proyecto, ya que hace énfasis en el desarrollo de estrategias para trabajar la habilidad oral de los estudiantes, entre ellas, la utilización de presentaciones de temas de interés de los estudiantes en donde se puede notar una pieza clave dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, y es la motivación.

Nacionales

Por otro lado, a nivel nacional en la ciudad de Bogotá, Neiza Conde, N., 2021. Realizó una investigación titulada “el juego y la música como estrategia para la enseñanza del inglés en niños y niñas del grado transición del Colegio la Amistad” que tuvo como objetivo general, implementar el juego y la música como estrategias didácticas para la enseñanza de inglés en los estudiantes del grado transición 01 del colegio la Amistad (IED). En cuanto a la metodología empleada, la presente investigación Etnográfica se enmarcó bajo un enfoque cualitativo con un método de acción participativa dado que se trabajó de manera interactiva con la comunidad educativa en general. Finalmente, como resultados alcanzados, se evidenció que a través de la aplicación de actividades lúdico pedagógicas

por medio del juego y la música, los estudiantes tuvieron un aprendizaje significativo del inglés, así como el desarrollo de sus diferentes dimensiones. Este proyecto es una fuente de vital importancia para mi propuesta ya que se enfocó en trabajar el juego y la música como estrategias para la enseñanza del inglés las cuales son parte de esas actividades rectoras en las que yo quiero enfocarme para lograr un aprendizaje significativo del inglés en los estudiantes de transición. Por ende, este proyecto me da una visión amplia de la importancia de trabajar este tipo de estrategias para lograr los objetivos propuestos.

Por su parte, Zorro Pinto, L. M. y Lesmes Medellín, D. M. (2020) en la ciudad de Bogotá también realizaron una investigación titulada “facilitación de los procesos de enseñanza del inglés en el nivel preescolar, bajo el método de Total Physical Response “TPR” y la lúdica” la cual tuvo como objetivo, facilitar la enseñanza del inglés como lengua extranjera a los profesores de preescolar del Colegio Marsella IED a través del diseño de una página web con unidades didácticas bajo el método de Total Physical Response “TPR” y la lúdica. La metodología se enmarcó bajo un paradigma cualitativo con un enfoque hermenéutico de tipo descriptivo y proyectivo. En relación a los resultados, se evidenció que cada uno de los instrumentos aplicados dentro de esta investigación dieron cuenta de la importancia y relevancia que tiene hoy en día la enseñanza y aprendizaje del inglés en edades tempranas y que la principal población a la que se le aplicaría la mayoría de los instrumentos sería a las docentes de preescolar del Colegio Marsella IED, pues son ellas las que presentan la necesidad. La presente investigación aporta a mi proyecto el conocer como un método que puede ser sencillo a simple vista, logra despertar el interés y la motivación de los niños. Aquí vemos también como la lúdica genera un aprendizaje más significativo lo cual es a lo que apuesto en mi proyecto, trabajar esas estrategias lúdico –

pedagógicas que ayuden a promover el inglés, pero de una manera creativas, dinámica, asertiva y significativa.

De igual manera, en Barrancabermeja, Agudelo Ibáñez, J., 2015 realizó una investigación titulada “estrategia lúdico-pedagógica de juego de roles para la expresión oral en inglés, de los estudiantes de primer grado de básica primaria en un colegio de Barrancabermeja” la cual tuvo como objetivo, evaluar una estrategia lúdica pedagógica de juego de roles a partir de su implementación en la clase de inglés. La metodología empleada se enmarcó bajo enfoque de tipo cualitativo con método de investigación acción. Los resultados obtenidos afirmaron que la estrategia diseñada permitió practicar la lengua extranjera en contextos reales y al nivel adecuado para un sujeto principiante, también se evidenció el trabajo de dos niveles de desempeños orales planteados por Brown (2007) el receptivo y el transaccional. Asimismo, se conocieron las ventajas del trabajo en grupo para el aprendizaje del inglés en edades tempranas, el apoyo que se brindaban entre los estudiantes y la importancia de socializar brindando prioridad al uso del inglés para comunicarse en el salón de clase. En este trabajo pude ver la importancia del juego de roles en la infancia ya que es una estrategia efectiva y dinámica para enseñar la expresión oral. Los niños aprenden jugando, interactuando con el otro y con esta estrategia se ha visto grandes resultados en relación al aprendizaje del inglés.

Regionales

En Málaga, Santander, Sepúlveda Manrique, G., 2020, realizó una investigación titulada “Implementación de estrategias lúdico pedagógicas para fortalecer la enseñanza y el aprendizaje, en niños en edades comprendidas entre 5 y 8 años en la Institución

Educativa Escuela Normal Francisco de Paula Santander”. Esta investigación tuvo como objetivo general implementar estrategias lúdicas pedagógicas para fortalecer el aprendizaje de niños y niñas en edades comprendidas entre 5 y 8 años de la Escuela Normal Superior Francisco de Paula Santander. Para llevar a cabo este trabajo, la metodología se enmarcó bajo una investigación acción con un enfoque cualitativo de carácter descriptivo. En relación a los resultados, el autor pudo analizar que los estudiantes fueron personas con muchas habilidades para desarrollar cualquier tipo de actividades creativas, esto se evidenció en las actividades realizadas como fueron, el dibujo y la creación de cuento. Este proyecto aporta a mi trabajo, el ampliar mi visión sobre cómo las estrategias lúdico pedagógicas tienen gran relevancia en la enseñanza y aprendizaje de los niños. Se puede notar dentro de esta investigación, cómo el juego, la creatividad, la motivación ayudan a que los estudiantes quieran aprender y a estar más activos y participativos en las clases.

Bases Teóricas

Estas permiten ubicar el tema objeto de estudio dentro del conjunto de teorías existentes además de permitir en cual corriente de pensamientos. Para Arias. (2006, p. 41), establece que las bases teóricas están compuestas por los conceptos, proposiciones y filosofías que explican o contribuyen a esclarecer el problema de estudio. Las bases teóricas comprenden el conjunto de proposiciones que constituyen un punto de vista el cual va dirigido a explicar el fenómeno o problema planteado.

1 Categoría: estrategias lúdico – pedagógicas

El ser humano como miembro activo de la sociedad interactúa en diferentes espacios con la finalidad de lograr su desarrollo cognitivo, socio afectivo, psicomotor entre otros. La adquisición de conocimientos trae consigo la aplicación de estrategias motivadoras para la incorporación de los mismos. La lúdica es una de esas estrategias pedagógica considerada como la base fundamental en el desarrollo de las actividades, es por ello que se constituye como técnica de aprendizaje habitual. La lúdica y la cultura están estrechamente ligadas y su papel se ha señalado en muchas ocasiones.

Huizinga (2004), profundizó en el estudio de la lúdica con la siguiente afirmación:

La lúdica es una acción o una actividad voluntaria, realizada en ciertos límites fijos de tiempo y lugar, según una regla libremente consentida pero absolutamente imperiosa, provista de un fin en sí, acompañada de una sensación de tensión y de júbilo, y de la conciencia de ser de otro modo que en la vida real. (Pág. 89). Desde este punto de vista, la lúdica no puede tener un papel secundario, la misma existió antes de toda cultura y la cultura surge en forma de juego.

Así mismo, la lúdica como estrategia pedagógica constituye una de las principales técnicas motivadoras de aprendizaje en donde se adquieren conocimientos de forma natural de la cultura de cada sociedad, la lúdica y la cultura están directamente ligadas.

Por otra parte, diferentes corrientes sustentan la incorporación de la lúdica como estrategia para la enseñanza. Tal como lo plantea Vygotsky, la lúdica surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás y a través de la lúdica se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales. Finalmente, Vygotsky establece que la lúdica es una actividad social, en la cual, gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir papeles o roles que son complementarios al propio.

También este autor se ocupa principalmente de la lúdica simbólica y señala como el niño transforma algunos objetos y lo convierte en su imaginación en otros que tienen para él un distinto significado; por ejemplo, cuando corre con la escoba como si ésta fuese un caballo, y con este manejo de las cosas se contribuye a la capacidad simbólica del niño. Es así como se puede direccionar la lúdica como aprendizaje en el cual el ser humano como parte de una sociedad interactúa para incorporar nuevos conceptos que determinan procesos de interiorización.

Ahora bien, La lúdica es una preparación para la vida adulta y la supervivencia. Para Gómez, (2004), la lúdica es pre ejercicio de funciones necesarias para la vida adulta, porque contribuye en el desarrollo de funciones y capacidades que preparan al niño para poder realizar las actividades que desempeñará cuando sea grande. De allí, la consideración de ser una actividad básica en los primeros años de desarrollo de los niños ya que aporta espacios que brindan la oportunidad de explorar e integrarse desarrollando las necesidades de la infancia.

Una de las actividades de mayor frecuencia en el estudiante es la lúdica, porque además de cumplir con su propósito formativo, también desarrolla la capacidad cognitiva, bajo un clima de diversión, satisfacción y agrado, lo que hace que su misma naturaleza, desempeña una acción importante en el desarrollo integral del estudiante. En otras palabras, mediante la lúdica puede estimular el aprendizaje y en este caso en particular a través de estrategias lúdicas se pretende desarrollar competencias lingüísticas en los estudiantes en lo referente al inglés como segunda lengua de formación en el estudiante.

Según Salas, (2009), la lúdica representa una actividad que favorece el desarrollo del aprendizaje; es decir:

Los estudiantes mientras desarrollan actividades lúdicas, se comunican constantemente: El lenguaje y la lúdica van siempre unidos. Cuando el alumno comienza a hablar le gusta jugar con el lenguaje, deforma los sonidos o las palabras, habla con los labios juntos o con la boca abierta, dice palabras al revés. Todo esto está ayudando a la adquisición del lenguaje oral... La escuela tiene un papel decisivo en el desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje... Hay áreas relacionadas directamente con la adquisición del lenguaje que es preciso estimular, ya que abarcan todos los aspectos que inciden en la evolución del habla (p. 39).

Según este señalamiento, el docente de inglés debe realizar actividades que produzcan en el estudiante, oportunidades cada vez más frecuentes para que adquiera competencias que le permitan asumir comportamientos de interacción con mayor seguridad y confianza en sí mismo; por tanto, es importante que a través de la lúdica adquieran herramientas que sirven para el desarrollo de competencias relacionadas con una segunda lengua, en este caso el inglés; así como también, la habilidad crítica y valorativa, capacidad para la comunicación en esa lengua en particular, y a su vez pueda ampliar su vocabulario; además, de usar el lenguaje como instrumento de pensamiento, es decir, facilite una mayor operatividad cognitiva como proceso catalizador del aprendizaje del idioma inglés mediante actividades donde se desarrolle la lúdica.

Estrategias educativas

Estrategia educativa. “el paradigma o patrón asumido a través de una serie de actividades que ocurren en un determinado tiempo, proporcionando resultados concretos a nivel personal y grupal” (Silva, 2005, 178-203).

La frase anterior es el punto de partida para hacer referencia de las estrategias, métodos, técnicas y recursos, que en educación se tienen en cuenta para: planificar procedimientos, actividades y obtener resultados precisos. Desde esta perspectiva, la estrategia es un proceso donde se diseña la ruta que debería conducir, a la obtención del aprendizaje dentro del el proceso educativo, por tal motivo, debe generar procedimientos que mediante la aplicación de técnicas conducirán al educando a la solución de problemas en el aprendizaje.

2 Categoría: enseñanza del inglés en primaria

Teoría de la Adquisición de una segunda lengua de Stephen Krashen (1982).

Este teórico señala que, una segunda lengua extranjera, en este caso inglés, llega a ser aprendida de forma particular, mental e intrínsecamente. Según este investigador, el modelo está compuesto por cinco hipótesis, resaltando o haciendo énfasis en la cuarta, denominada la hipótesis input (Salas, 2012):

- La hipótesis entre adquisición y aprendizaje: teniendo en cuenta que la adquisición son procesos automáticos que se desarrollan en el nivel del inconsciente, requerido a la necesidad de la comunicación. Y el aprendizaje es un proceso consiente debido al conocimiento formal que quiere lograr la persona.
- La hipótesis del monitor: esta explica que el estudiante debe ser capaz de corregir sus errores al momento de aprender inglés y solicitar a alguien que lo oriente.
- La hipótesis del orden natural: que se refiere a la adquisición y no al aprendizaje, y se fundamenta en la consideración de que, para la apropiación de un lenguaje, se debe seguir una secuencia preestablecida en las estructuras gramaticales, y que esta

organización, difiere de la que se sigue en los procesos de aprendizaje de la lengua materna y la nativa.

- La hipótesis de input: que destaca la importancia de los materiales lingüísticos, que se les proporcionen a los estudiantes materiales relevantes o de interés que aumenten su motivación. De acuerdo a esta teoría La hipótesis de insumo genera dos afirmaciones: o El habla es el resultado de la adquisición, por lo tanto, no se puede enseñar directamente, pero sobresale como resultado del insumo comprensible. o Si el insumo es comprendido y suficiente, la gramática necesaria es automáticamente proporcionada. (Krashen, 1941).
- La hipótesis del filtro afectivo: trata de aquellas variables afectivas que se deben tener en cuenta en el momento de la adquisición y aprendizaje de una segunda lengua (inglés). Las cuales son: la motivación, la autoconfianza y la ansiedad. Krashen (1941), afirma que un estudiante con alta motivación, confianza en sí mismo, una buena imagen de sí mismo y bajo nivel de ansiedad está en mejores condiciones para el éxito en la adquisición del L2. Adicional a estas hipótesis planteadas, Crawford y Cadenas (2003) señalan que, para la enseñanza de otra lengua, es necesario precisar lo denominado como hipótesis del insumo desarrollada por Krashen (1941) dadas las características tan particulares que tienen estos procesos de enseñanza aprendizaje. Este postulado sostiene que los alumnos sólo adquieren una segunda lengua si se exponen a ambientes con muestras de la lengua meta de mayor nivel y complejidad, definiendo el nivel actual como i y el valor meta como $i + 1$. En esta consideración, el vocabulario nuevo, las reglas de la gramática, se adquieren en el contexto de interacción. Esta hipótesis se sustenta en 10 evidencias principales:

- Habla materna (Caretaker): cumple el rol de facilitador para la adquisición de la segunda lengua, dado que el aprendiz se encuentra en constante exposición a este insumo apoyada por recursos extralingüísticos tales como señas, expresiones, etc, al avanzar en la complejidad del insumo las competencias lingüísticas se desarrollan.
- El período de silencio: es el fenómeno que se identifica a partir de los largos periodos que suelen ocurrir en el aprendiz donde no se producen frases, es decir, no se comunica. Para Krashen, esto es consecuencia de la construcción de la competencia pues se está en el proceso de construcción.
- Diferencias etarias: esta premisa se basa en que los adultos aprenden más rápido que los niños, sin embargo, éstos lo superan en el aprendizaje de una lengua extranjera a largo plazo. Esto ocurre porque los aprendices de menor edad cuentan con un filtro efectivo bajo mientras que los adultos poseen una cantidad mayor de comprensión del insumo.
- Efecto de la instrucción formal: plantear el hecho que contrasta si los alumnos que aprenden en contextos formales tienen mejores resultados que aquellos que están en un ambiente de presencia constante del idioma.
- Efectos de la exposición: únicamente trae beneficios al aprendiz si puede comprender realmente el insumo, en este sentido, una alta exposición al insumo no garantiza una enseñanza efectiva del idioma. o Insuficiencia de insumo comprensible: está relacionado con el punto anterior, dado que sea un aprendiz no estar en contacto con insumos comprensibles probablemente retrasará el proceso de aprendizaje.

- Estudio de comparación de métodos: se han realizado investigaciones que comparan los métodos de base gramatical y los de base y audio oral, encontrándose que en existe poca diferencia entre ellos.
- Programa de inmersión: este tipo de programas corrobora la hipótesis de insumo comprensible puesto que lo estudiantes además de estar en un contexto de constante exposición logren comprender los contenidos que se le imparten.
- Éxito de los programas bilingües: la rápida comprensión del insumo permite que el aprendiz logre avances significativos en el dominio del idioma, con base en discusión, reflexión, pensamiento analítico, entre otros mecanismos.
- Hipótesis de lectura: ejercitar la lectura en una segunda lengua puede mejorar significativamente el aprendizaje. La lectura sirve como insumo para la comprensión, así como la habilidad oral se desarrolla con la exposición del idioma.

Krashen y Terrell (2003), señala que:

Existen dos formas de desarrollar competencia en una segunda lengua: a través de la adquisición y el aprendizaje. Aprendizaje definido como saber acerca de la lengua, o 'conocimiento formal' de un idioma. Mientras que la adquisición es subconsciente, el aprendizaje es consciente. Aprendizaje se refiere al conocimiento 'explícito' de las reglas, estar consciente de ellas y ser capaz de hablar acerca de ellas. (p. 90).

De igual forma, Moor (2006), señala que: “los niños están más motivados y estimulados en la clase de lengua extranjera cuando se utilizan materiales auténticos, tales como juegos, imágenes, objetos reales..., en lugar de los tradicionales materiales artificiales como los libros de texto o de ejercicios” (p. 56). Es por ello que la incorporación del aprendizaje en

lengua extranjera se debe trabajar desde la lúdica en la Educación Básica Primaria con el fin de interiorizar conceptos básicos en lengua extranjera. El proceso de aprendizaje de una lengua extranjera es considerado motivador cuando las estrategias del docente son llamativas para él, ya que causa interés en los estudiantes al momento de incorporar el aprendizaje en Lengua extranjera, inglés.

Desde estas perspectivas, las actividades en el salón de clase maximizan las oportunidades para que los estudiantes usen la segunda lengua en forma comunicativa a través del énfasis del significado (los mensajes que ellos construyen o las tareas que están desarrolladas) en lugar de la forma (corrección del lenguaje y estructura del lenguaje), como si fuera la adquisición de la lengua materna. Es decir, la gramática tiene un papel de soporte, es un medio, no un fin; un instrumento, no un objetivo. Y la misma se enfatiza el uso de material auténtico, el significado y la exposición del estudiante a situaciones reales de uso del idioma.

En consecuencia, se tiene un enfoque ecléctico, el cual numerosos métodos y enfoques han sido desarrollados para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos al momento de estudiar una lengua extranjera. Sin embargo, apegarse solo a un método o enfoque no es muy recomendable puesto que no todos los alumnos aprenden de la misma forma o se sienten atraídos por lo mismo; esto lo demuestra el nacimiento del eclecticismo.

Esta tendencia relativamente nueva permite a los profesores, según lo señala Delmatro (2008) “el enfoque ecléctico constructivista busca la construcción de un sistema que integre las destrezas comunicativas (orales, escritas, receptivas, productivas) de dicha lengua tomando en cuenta tanto las necesidades como las experiencias previas de los alumnos, es decir, su desarrollo integral” (p. 59). Lo expuesto anterior incluye: el conocimiento explícito de reglas (como medio para transmitir un mensaje, no como fin); el uso adecuado del

contexto y situaciones que incluye el desarrollo de estrategias (cognitivas, metacognitivas y socioafectivas); el conocimiento intuitivo y construcción de significados.

Por otra parte, enseñar es fundamentalmente dar a los alumnos la oportunidad para manejar inteligente y directamente los datos de la disciplina, organizando, dirigiendo y controlando experiencias significativas que brinden espacios de reflexión. De allí que, enseñar es dirigir con técnicas apropiadas el proceso de aprendizaje de los alumnos en la asignatura Siendo la enseñanza, el proceso en el cual se evidencia:

- Iniciar a los alumnos en el estudio de la asignatura, estimulándolos, proveyéndolos de los datos necesarios, orientando la incorporación de los aprendizajes.
- Dirigir a los alumnos en actividades concretas, apropiadas y fecundas, que los conduzcan a adquirir experimentalmente un creciente dominio reflexivo sobre la materia, sus problemas y sus relaciones.
- Diagnosticar las causas de dificultad, frustración y fracaso que los alumnos puedan encontrar en el aprendizaje de la materia, y ayudándolos a superarlas, rectificándolas oportunamente.
- Ayudar a los alumnos a retroalimentar lo aprendido con el fin de modificar sus actitudes y su conducta en la vida.
- Finalmente, comprobar y valorar objetivamente los resultados obtenidos por los alumnos en la experiencia del aprendizaje y el uso práctico para el desempeño de su vida laboral.

Considerar lo antes planteado, el éxito para un profesor de inglés está representado en el aprendizaje que logran sus alumnos, pero no todos los estudiantes aprenden, a pesar que estos no empiezan de cero, pues tiene conocimientos adquiridos en educación primaria. En tal sentido, para Hurtado, (2003) las motivaciones son dos: la extrínseca e intrínseca, la primera

se refiere a todos los elementos externos a la clase y en este tipo de investigación el estudiante puede tener dos tipos de objetivos: motivación integradora si el alumno se identifica con la cultura relacionada a la lengua objeto-aprendizaje y la motivación instrumental si refleja como deseo de aprender por motivos personales. La segunda desempeña un rol más amplio las condiciones físicas, el método con el que se enseña, la aptitud y actitud del docente, el éxito para aprender inglés, la importancia que tiene el aprender inglés o la necesidad de aprender un idioma. En el aula, el ambiente para el aprendizaje debe ser física y psicológicamente adecuado; las conferencias largas, los largos periodos en los cuales los estudiantes permanecen sentados y la ausencia de oportunidades para la práctica convierten la clase en aburrida e irritante.

Dentro del proceso de enseñanza del inglés en la educación primaria es pertinente la utilización de las competencias mencionadas puesto que estas contribuyen a logro de los objetivos planificados por el docente y formar un ciudadano integral apto para interactuar en cualquier contexto. Por lo tanto, **el enfoque comunicativo** estimula la práctica como medio para desarrollar las actividades comunicativas. Durante las últimas décadas la enseñanza comunicativa ha sido considerada más como un enfoque que como un método, debió que a pesar de existir bases teóricas suficientes y consistentes los niveles de diseño y procedimiento permiten más libertad para interpretar y variar que otros métodos para enseñar.

De igual forma, **el método auditivo-lingual** llamado también estructuralismo o lingüístico por basarse en una determinada concepción del lenguaje y su adquisición surgió como consecuencia a la necesidad para comunicarse con otros idiomas, se ha empleado desde el siglo pasado en colegios, liceos, universidades y otros. Al finalizar los 60 y comenzar los 70 del siglo XX como reacción al método auditivo lingual aparece el **llamado enfoque cognoscitivo**, originado en los estudios sostenidos por Chomsky (2001), muy popular en esta

época en las escuelas con formación docente, en consecuencia, a este método o enfoque el proceso para aprender un idioma extranjero tenía su principio en el dominio consistente de las estructuras gramaticales, fonéticas y del léxico del idioma, lo que le permitía al estudiante después de lograr tal dominio, desarrollar automáticamente la facilidad para emplear el idioma en situaciones reales.

Con lo expresado, conlleva a explicar que la enseñanza, es construcción, diseñar estrategias y habilidades para ser utilizadas por el docente en su rol como formador, en su programa la asignatura debe ser diseñada con forme a las teorías para el aprendizaje del inglés, para su enseñanza, a las necesidades de aprendizaje y a las nuevas teorías sobre pedagogía. Uno de los objetivos para la enseñanza del inglés es comprender los procesos, factores y situaciones implicadas con el aprendizaje del inglés como lengua extranjera y explorar las aplicaciones de estos conocimientos teóricos a la práctica del aula.

Bases legales

Plan Nacional de Bilingüismo (PNB)

El Programa Nacional de Bilingüismo colombiano busca mejorar el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en los distintos niveles de la enseñanza. Hasta ahora se han realizado pocos estudios sistemáticos dentro de las escuelas que permitan conocer el estado real en que se encuentran en relación con ese Programa.

Artículo 44 Constitución Política de 1991

Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la

libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos.

Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia. La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

Ley 1804 de 2016

Contempla que la educación inicial es un derecho de los niños menores de seis (6) años (Ley 1804 de 2016, 2016). Se proyecta como un proceso educativo y pedagógico intencional, permanente y estructurado, a través del cual los niños desarrollan su potencial, 17 capacidades y habilidades en el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, contando con la familia como actor central de dicho proceso. (Ley 1804, 2016)

Ley 115 de febrero 8 de 1994

La presente Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público.

Lineamiento pedagógico y curricular para la educación inicial del distrito 2010

El Lineamiento Pedagógico presenta al juego, el arte, la literatura y la exploración del medio como los pilares que promueven el desarrollo integral para que los niños las niñas se relacionen entre sí, con los adultos y con el mundo que los rodea.

Bases Contextuales

La investigación se contextualiza en el municipio de Pamplona, el cual corresponde, a la capital de la histórica provincia de Pamplona. La misma se encuentra ubicada, en la zona suroccidental del Departamento Norte de Santander, donde se encuentra localizada la Institución Educativa Bethlemita Brighton.

La Institución Educativa Bethlemita Brighton, busca como objetivos de calidad, garantizar la prestación de un servicio educativo, acorde con las exigencias del mundo actual. Realizar una misión evangelizadora, en una búsqueda continua de la participación y satisfacción personal y familiar de los beneficiarios. Promover el mejoramiento continuo de las competencias del personal. Gestionar los recursos necesarios para la mejor prestación del servicio y garantizar la sostenibilidad de la institución. Y como política educativa, en su labor evangelizadora de la comunidad educativa, propone la formación continua de calidad, en las dimensiones del ser humano. Mejora permanentemente sus procesos para lograr la satisfacción de los usuarios y para colaborar en el desarrollo cultural, social, religioso y económico de Pamplona y de Norte de Santander.

Su misión institucional, es formar integralmente a la niñez y a la juventud a la luz de la filosofía Bethlemita, mediante una educación de calidad inclusiva, fundamentada en principios éticos, científicos, investigativos y participativos; su visión, es ser reconocida a nivel local y regional, como una entidad con proyección hacia el liderazgo en la innovación educativa, pedagógica y técnica, de carácter inclusiva y consolidada en su proceso de formación integral de personas altamente calificadas.

Reseña histórica de la institución educativa

La Institución Educativa Bethlemitas Brighton, dirigida por la comunidad de las hermanas Bethlemitas; tiene como razón de ser, los valores emanados de sus santos fundadores: santo hermano Pedro de San José de Betancur y la Beata María Encarnación Rosal; cumpliendo con la misión de formar en la fe, formar al hombre nuevo, holístico, teniendo como esencia a Cristo, a través de una educación de calidad, en coherencia y con las exigencias del milenio.

La comunidad educativa Bethlemitas Brighton, fundamentada en los criterios exigidos por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) de Colombia, da a conocer su identidad y liderazgo a través del proyecto educativo institucional, habiendo iniciado su construcción en el año 1998 y cuando un virtuoso sacerdote, amante de los pobres y en especial de la niñez abandonada, caldeó en el corazón de Cristo sus deseos de hacer el bien a la humanidad y de practicar la doctrina evangélica “Bienaventurados los pobres de espíritu porque de ellos es el Reino de los cielos”.

Fue al ilustre canónigo secretario episcopal Dr. Numa Julián Calderón, a quien se debe la fundación del “Asilo Sagrada Familia Brighton”. El Sagrado Corazón de Jesús le

inspiró al doctor Numa, el pensamiento de dotar a su tierra con una casa de Bethlemitas y tomó como punto de partida; celebrarse en esos días, el jubileo sacerdotal del señor Obispo de Pamplona Doctor Ignacio Antonio Parra y quiso como obsequio en sus bodas, ofrecerle la fundación de un asilo para niñas pobres y abandonadas, dirigidas por esta comunidad de religiosas.

El 13 de abril de 1896, llegaron a Pamplona las primeras Bethlemitas y el 17 del mismo mes se instalaron y tomaron bajo su cuidado, la institución con el nombre de “Asilo de la sagrada familia, Brighton”. El Padre Numa, por iniciativa de la madre general Ignacia González, se constituyó en padre y protector de las Bethlemitas de Pamplona hasta su muerte, el 1 de mayo de 1911. La quinta donde funcionaba el asilo, fue obsequiada por él a la Comunidad que se trasladó a ella en 1906, cuando vino la R. M. Superiora General, María Luisa Salinas; recibiendo ella misma, la escritura de la donación hecha por el Benefactor.

El asilo empezó con 20 huérfanas, a quienes se les enseñaba oficios domésticos, sin olvidar la instrucción religiosa e intelectual. Las primeras Bethlemitas que trabajaron en esta obra, vivieron un período de mucha pobreza y privaciones; pero a pesar de las dificultades, llevaron adelante la misma, hasta la llegada de la Madre Magdalena Restrepo, que lo transformó y le dio vida. Consiguió un buen número de benefactores que le ofrecieron su valiosa ayuda.

El 17 de abril se verificó la inauguración solemne del asilo, bajo la presidencia del ilustrísimo señor obispo diocesano y con asistencia del prelado de Mérida y de la mayor parte del clero de la ciudad. Tomaron la palabra en ese acto, el ilustrísimo señor Parra, el doctor Numa Calderón, el venerable señor cura del Carmen y el venerable cura de Chinácota. Empezó el asilo, que se llamó la Sagrada Familia por la devoción especial del Padre Numa a la familia santa de Nazareth, con veinte huérfanas.

La primera superiora fue, la madre de concepción Rubiano; años más tarde, se cambió un poco la modalidad de la obra; consiguiendo del gobierno, la fundación de la Escuela Sagrada Familia en las mismas instalaciones del Hogar con la básica primaria. Posteriormente, fue creciendo hasta lograr la básica secundaria, como centro educativo. En el momento, se contó con la aprobación de la secretaría de educación, como “Institución Educativa Bethlemitas Brighton” con orientación del SENA, en la Media Técnica (10º y 11º). Actualmente cuenta, con un número de 1.059 estudiantes, de transición a once grados y un excelente cuerpo de docentes.

Bases conceptuales

A continuación, se presentan una serie de términos que guardan relación directa con los temas que son el propósito del presente estudio y que adicionalmente permitirán tener mayor claridad para el análisis y comprensión del mismo:

- La lúdica: palabra designada para el tratamiento de actividades recreativas o de esparcimiento, desarrolladas con el propósito fundamental de brindar al ser humano la alternativa de realizar actividades diferentes a las rutinas como estudiar y trabajar y que, además, ofrecen una serie de beneficios a las personas, como la potenciación de las habilidades creativas, fomenta la comunicación y la socialización y fortalece destrezas mentales y físicas. Es común encontrar este término en los ambientes

educativos, ya que es considerada una estrategia de enseñanza, incluida en muchos de los programas curriculares como herramienta para lograr objetivos de enseñanza previamente establecidos (Posada, 2014).

- **Estrategia:** El concepto también se utiliza para referirse a un plan, o a un conjunto de acciones, que son meditadas y proyectadas para dirigir un asunto. En el ámbito educativo, una estrategia es una secuencia de tácticas, técnicas o medios, que se diseñan con el fin de conseguir el logro de un objetivo específico o simplemente para mejorar los niveles de desempeño de un estudiante o un grupo de ellos (Ramírez, 2013).

- **Habilidades:** El concepto de habilidad, procede del término latino *habilitas* y hace alusión a la facultad, la capacidad, el talento, la pericia o la aptitud para desarrollar algunas actividades o tareas. Se considera hábil a una persona que logra realizar algo con éxito gracias a su destreza. Por consiguiente, existen básicamente varios tipos de habilidades, como las intelectuales, cognitivas, físicas, las sociales, investigativas, etc. (Corona, Sánchez, González y Slisko, 2012).

- **Aprendizaje:** Es un mecanismo a través del cual, se adquiere algún tipo de conocimiento específico, por medio del estudio, la práctica, la adquisición de hábitos o la experiencia, en especial; los saberes y las ciencias necesarias para aprender algún

arte u oficio. También puede definirse como un proceso, que tiene como meta la transformación cognitiva o intelectual de los individuos, gracias a la búsqueda de nuevas competencias o la madurez adquirida como parte del crecimiento o el desarrollo de dimensiones internas de la personalidad (Castañeda y Adel, 2013).

- **Metodología:** Es un cúmulo de métodos, o procedimientos estructurados que se hacen parte de la planificación de una investigación. También puede definirse cómo la parte de la lógica que estudia la metodología.

CAPITULO III

Metodología de la investigación

Enfoque

La presente investigación se enmarca dentro del enfoque cualitativo, el cual según (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010), se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto.

La investigación cualitativa se selecciona cuando el propósito es examinar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados. Este enfoque es recomendable cuando el

tema del estudio ha sido poco explorado o no se ha hecho investigación al respecto en ningún grupo social específico (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010).

Es por lo anterior que se toma este enfoque en la investigación, ya que se pretende diseñar estrategias lúdico -pedagógicas que promuevan la enseñanza del inglés en niños (as) de básica primaria del colegio Bethlemitas Brighton de Pamplona y que, por su parte, generen un aprendizaje significativo en ellos.

Diseño de investigación

la Investigación Acción es un proceso dialéctico continuo en el que se analizan los hechos, se conceptualizan los problemas, se planifican y se ejecutan las acciones en procura de una transformación de los contextos, así como a los sujetos que hacen parte de los mismos.

La IA, a la vez que hace hincapié en la rigurosa búsqueda de conocimientos, es un proceso abierto de vida y de trabajo, una vivencia, una progresiva evolución hacia la transformación estructural de la sociedad y de la cultura como objetivos sucesivos y parcialmente coincidentes. Es un proceso que requiere un compromiso, una postura ética y persistencia en todos los niveles. En fin, es una filosofía de vida en la misma medida que es un método (Fals Borda, 1991).

Respecto a sus rasgos distintivos, la investigación-acción según (Colmenares, 2012) es una metodología que presenta unas características particulares que la distinguen de otras opciones bajo el enfoque cualitativo; entre ellas podemos señalar la manera como se aborda el objeto de estudio, las intencionalidades o propósitos, el accionar de los actores sociales

involucrados en la investigación, los diversos procedimientos que se desarrollan y los logros que se alcanzan.

Informantes

Los informantes para la presente investigación serán 28 estudiantes de quinto grado de la institución educativa Bethlemitas Brighton de la ciudad de Pamplona.

Informantes claves

Se elegirán seis estudiantes de quinto grado de la institución educativa Bethlemitas Brighton al azar.

Técnicas e instrumentos de recolección de información

Teniendo en cuenta que la presente investigación se enmarca bajo un enfoque cualitativo, la recolección de la información se realizará por medio de la técnica de la observación, la cual en palabras de Garzón 2018, es una técnica eficiente para obtener información que permita realizar un seguimiento del comportamiento de los estudiantes, la interacción que se produce entre ellos y otros aspectos que evidencian lo que ocurre en el aula. Por otro lado, como instrumento de recolección se tomará el diario de campo que según (Le Compte & Preissle, 1994, p. 3). “Consisten en descripciones narrativas de personas, lugares, eventos humanos y naturales, patrones de interacción, declaraciones de valores y creencias y el contenido histórico en el que tiene lugar lo anterior”. Este instrumento es efectivo en la forma en que el observador, que suele ser el docente, toma notas sobre lo que ocurre en el aula, para identificar y analizar la información recopilada.

Validez y confiabilidad del estudio

Los instrumentos que se aplicarán para la recolección de datos del estudio, están enfocados en buscar información eficaz, que aporte de forma significativa a la investigación, y, además, permita evidenciar si las diferentes estrategias pedagógicas, basadas en la lúdica, promueven o no la enseñanza del inglés en el aula. De igual forma permitirán identificar algunas categorías emergentes que favorecen nuestro objeto de estudio.

Las fases de la investigación

Dentro de las fases del método investigación acción, se emplearán las fases que plantea Kemmis (1989, Citado en Rodríguez García et al, 2011) entendido como un proceso sobre dos ejes: uno estratégico, constituido por las fases de acción y reflexión; y otro organizativo, constituido por las fases de planificación y observación. Que se trabajan en una interacción constante, para lograr que la investigación se desarrolle de manera sistémica, mediante un proceso de introspección que el investigador debe reflejar en el proceso, por lo tanto, estas fases son: fase I planificar, fase II actuar, fase III observar y fase IV reflexionar.

De acuerdo a lo anterior en la fase I: planificar, se llevó a cabo una revisión de literatura del objeto de estudio, haciendo un recorrido por los diferentes estudios que se han trabajado a nivel local, nacional e internacional, entorno a las estrategias lúdico, pedagógicas y la gran importancia que tienen en los niños de básica primaria, así como una revisión minuciosa sobre la enseñanza del inglés en los primeros grados, contando con elementos significativos que enriquecieron el interés investigativo, además, se realizó la

determinación de diseñar una propuesta basada en estrategias lúdico, pedagógicas que promovieran la enseñanza del inglés en niños de quinto grado.

La segunda fase II: actuar, consta de la aplicación de esas estrategias lúdico, pedagógicas por parte de la docente investigadora, las cuales buscan más motivación, una participación activa de los niños de quinto grado y un aprendizaje significativo del inglés, considerando que una de las formas más efectivas para mediar el aprendizaje, es el juego y que, a su vez, los niños aman hacer, jugar.

Por otra parte, en la fase III: observación, se desglosa mediante las técnicas e instrumentos diseñados como la observación no participante y el diario de campo, empleados para registrar y recopilar los datos que los investigadores necesitan para comprobar, si las estrategias pedagógicas basadas en la lúdica, cumplen con promover la enseñanza del inglés en los niños de quinto grado.

En cuanto a la fase IV: reflexión, se enmarca en el análisis crítico reflexivo de la recolección de datos del proceso vivido, bajo una mirada que trasciende a identificar si las estrategias pedagógicas basadas en la lúdica permiten promover de manera efectiva y asertiva la enseñanza del inglés.

REFERENCIAS

Castellar, G., González, S., Santana, Y., y Coronado, L. (2015). Las actividades lúdicas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de preescolar del Instituto Madre Teresa de Calcuta. (Tesis de pregrado). Universidad del Tolima en convenio con la Universidad de Cartagena, Cartagena, Colombia.

Chomsky, (2001). Las competencias lingüísticas. 4ta. Edición, Editorial McGraw Hill, México.

Delmastro, A. (2008). The Learning Strategies Handbook. White Plains, NY: Longman

Gómez, A. (2004). La Lúdica y el Juguete en el Desarrollo del Niño. (2ª. ed.) México: Ariel.

Hurtado, A. (2003). Interacción entre alumnos y aprendizaje Escolar. Madrid: Alianza

Huizinga, J, (2004). Cómo Enseñar a Través de la Lúdica. Barcelona, España: Fontanella.

Ministerio de Educación Nacional. (2018). la Guía Práctica para la Implementación del Currículo Sugerido de inglés. Disponible en:

[bacurriculo/guia_practica_implementation/Guia%20Practica%20de%20implementacion.pdf](https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/colombiabilingue/d
<a href=)

f consultado el 19 de noviembre de 2021.

Ministerio de Educación Nacional. (2006). Guía No. 22 Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés. Disponible en:
<https://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/article-115174.html>.

Moor, P. (2006). El Enfoque Lúdico como Estrategia Metodológica para promover el aprendizaje del inglés en Niños. Editorial MARTO. Chile.

Silva, E. (2005). Estrategias constructivistas en el aprendizaje significativo: su relación con la creatividad. *Revista de Ciencias Sociales*. 9(1), p.178–203.

Salas, S. (2009). La Lúdica Cooperativa para Prevenir la Violencia en Los Centros. Ministerio de Educación y Ciencia. España: Secretaría General Técnica.

Posada, R. (2014). La lúdica como estrategia didáctica. (Tesis de maestría). Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.

Quintero, S., Ramírez, L., & Jaramillo, B. (2016). *Actitud lúdica y lenguajes expresivos en la educación de la primera infancia*. México: Revista Virtual Universidad Católica del Norte.

Krashen, S. y Terrell, T. (2003). El aprendizaje en el aula. Madrid. Santillana.