

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA, PARA INCENTIVAR EL HÁBITO
LECTOR EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO PRIMERO DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA EL RODEO DE LA CIUDAD DE CÚCUTA



ASTRID KATHERINE SÁNCHEZ CAMARGO

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EDUCACIÓN ESPECIAL E INCLUSIÓN SOCIAL
CÚCUTA

2022

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA, PARA INCENTIVAR EL HÁBITO
LECTOR EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO PRIMERO DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA EL RODEO DE LA CIUDAD DE CÚCUTA

Presentado por:

ASTRID KATHERINE SÁNCHEZ CAMARGO

*Trabajo de investigación realizado para optar el título de
Especialista en Educación Especial e Inclusión Social*

Asesor:

Mg. FREDY ANDRÉS CRUZVEGA

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EDUCACIÓN ESPECIAL E INCLUSIÓN SOCIAL
CÚCUTA

2022

Tabla de Contenido

	Pág.
Introducción	8
Capítulo I Problema	11
Descripción del Problema	11
Planteamiento del Problema	14
Justificación	14
Objetivos	16
Objetivo General	16
Objetivos Específicos	16
Capitulo II Marco Referencial	17
Antecedentes	17
Antecedentes Internacionales	17
Antecedentes Nacionales	20
Antecedentes Regionales	23
Marco Teórico	25
Elementos de Influencia en la Adopción de Hábitos de Lectura	26
Importancia de la Aplicación de Estrategias Pedagógicas para la Formación de Hábitos de Lectura.	28
El Juego como Estrategia Didáctica para la Promoción del Hábito de Lectura	30
Marco Contextual	32

Marco Legal	34
Declaración Universal De Los Derechos Humanos. (1948).....	34
Constitución Política de Colombia	35
Ley 115 de 1994. “Por la cual se expide la Ley General de Educación”	35
Decreto 1860 de agosto 3 de 1994.....	36
Capítulo III Metodología	38
Tipo de Investigación.....	38
Diseño Metodológico.....	38
Recolección de la Información	39
Técnicas para la Recolección de la Información	39
Instrumentos para la Recolección de la Información.....	40
Población y Muestra	41
Capitulo IV Resultados y Discusión.....	42
Determinación de los Elementos que Influyen en la Adopción de Hábitos de Lectura en los Estudiantes de Primer Grado	42
Período 1° Incompetencia Inconsciente.....	45
Período 2° Incompetencia Consciente	45
Período 3° Competencia Consciente.....	45
Período 4° Inconsciente Competencia	45
Análisis de la Importancia de la Aplicación de Estrategias Pedagógicas para la Formación de Hábitos de Lectura en los Estudiantes de Primer Grado.....	46
Diseño de una Estrategia Didáctica, donde se Involucre el Juego para la Promoción del Hábito de Lectura en los Estudiantes de Primer Grado	51

Objetivos Pedagógicos.....	53
Objetivo General.....	53
Objetivos Específicos.....	53
Propuesta de Actividades.....	54
Actividades del Objetivo 1.....	54
El juego de las voces.....	55
Dibuja y comparte la historia.....	56
Actividades del Objetivo 2.....	57
Creando teatro.....	58
Súper detective.....	59
Actividades del Objetivo 3.....	60
Saber escuchar y tomar el ritmo de la lectura.....	61
Inventando o creando otro final.....	62
Conclusión.....	64
Bibliografía.....	66

Lista de Tablas

	Pág.
Tabla 1 Actividades del Objetivo 1	54
Tabla 2 Actividades del Objetivo 2	57
Tabla 3 Actividades del Objetivo 3	60

Lista de Figuras

	Pág.
Figura 1 Resultados Pruebas ICFES 2019-4.....	12
Figura 2 Resultados Pruebas ICFES 2019-4.....	13
Figura 3 Resultados Pruebas ISCE	13
Figura 4 “Cuatro etapas en la formación del hábito lector”.....	44
Figura 5 ““Fomento de competencia del hábito lector”.....	48
Figura 6 “7 hábitos para mejorar la de lectura”	50
Figura 7 “DOFA en hábitos de lectura “.....	52
Figura 8 Material para cuento de voces	56
Figura 9 Dibuja la historia	57
Figura 10 Creando teatro	59
Figura 11 Súper detective	59
Figura 12 Saber escuchar y tomar el ritmo de la lectura.....	61
Figura 13 Inventando o creando otro final.....	62

Introducción

El juego a través del tiempo ha sido una acción que divierte a pequeños y grandes, este es utilizado en espacios pedagógicos, y, se ha convertido en un potenciador de habilidades que son indispensables en cualquier tipo de aprendizaje; debido que, como indican Díaz Romero y López López (2021) esto consiente extender las disimiles destrezas, técnicas y capacidades, tanto en el área cognitiva, motora, afectiva, social, espiritual, ética, estética y de la comunicacional; por tanto, el juego favorece en el reconocimiento y aceptación del entorno, proporcionando las herramientas para que, desde la infancia se ajusten al contexto en donde se desenvuelve.

Consecuentemente, Marín Rengifo y Ospina Martínez (2015) consideran que, el juego admite que en la primera infancia puedan reconocerse como persona en el entorno social, familiar y educativo, para conducirse de modo natural con sus conocimientos, personalidad, y formación adquirida en el hogar, reflejando seguridad, confianza, amor, respeto, y libertad de expresión, teniendo criterio propio y fundamentos para tomar en cuenta los aspectos que le benefician en su formación escolar.

Por ello, la presente investigación busca realizar una investigación descriptiva - cualitativa, con instrumentos documentales, mediante los cuales se logre establecer que elementos son de influencia en los niños y niñas para adoptar el hábito de leer, así mismo, tener presente la importancia de estrategias pedagógicas para esto, y con fundamento en esto, conseguir una propuesta en la cual, mediante una estrategia didáctica se vincule el juego como parte promotora del aprendizaje. Por lo tanto, se hace énfasis al juego como parte de una

estrategia didáctica, que conlleva a la adquisición de conocimientos de modo divertido, diferente y que permite la interacción con el medio y los demás, reforzando valores y el hábito de lectura.

Esta investigación parte de la necesidad de presentar ambientes sólidos y significativos en donde los niños y niñas se encuentren con el texto y más allá de él, palpando realidades que involucran necesariamente situaciones cotidianas que permiten la comprensión y valoración de la información. Por lo cual, busca no solo mejorar el análisis lector de los alumnos de primer grado de la “I.E. El Rodeo del municipio de Cúcuta”, sino también, a través del juego motivar y acercar a los estudiantes al hábito lector, para que de esta manera puedan descubrir la realidad del mundo envuelta en historias y aventuras que divierten, que hacen de la lectura una herramienta indispensable en cualquier proceso de su desarrollo integral.

No obstante, en el desarrollo de la misma, se presentan limitantes, como las distracciones por el uso de la tecnología, en donde la situación mundial por las restricciones del “COVID-19”, ha sido un motivo para que muchos niños y niñas se alejen aún más de los procesos de lectura, debido que, muchos no poseen fácil acceso a las herramientas especializadas y mucho menos cuentan con libros en sus casas. Por lo tanto, la modalidad virtual es un limitante para la evolución notoria de este proyecto, pero no el motivo para desistir en la búsqueda de los objetivos iniciales y la oportunidad de brindarles a muchos niños y niñas espacios didácticos y lúdicos que favorezcan sus aprendizajes de manera divertida y significativa.

El desarrollo de esta investigación se fracciona en tres apartados. Iniciando con el problema en donde se encuentra la descripción de la situación problema, en donde se da a conocer que principalmente, la falta de hábito de lectura es la insuficiencia de estrategias pedagógicas y el reforzamiento en el hogar de lo adquirido en la escuela. Conjuntamente, se expone la justificación en donde se expone que el desarrollo de esta investigación, es por la

inquietud que ha generado en los últimos tiempos de experiencia docente, el desinterés por la lectura en los estudiantes; por ello en los objetivos general y específicos se plantea determinar los elementos, la importancia de la aplicación de estrategias pedagógicas y se proponer una estrategia didáctica mediante la cual, los estudiantes de primer grado, puedan dar inicio a este hábito tan significativo para el desarrollo cognitivo de los niños y niñas.

Por otra parte, en el segundo capítulo corresponde al marco referencial en donde se investigaron antecedentes de nivel de especialización, tomando en cuenta los más actuales, que sirven como referente para tener un soporte en el desarrollo de la investigación; así mismo, las bases teóricas las cuales están soportadas bajo los objetivos de la investigación, mediante la cual se conoce un poco acerca de cada uno de los aspectos antes mencionados, que soportan esta investigación. De igual modo, se conoce el contexto en donde se está enfocando siendo la “I.E. El Rodeo de la ciudad de Cúcuta”; consecuentemente, el área legal, en donde se reflejan la legislación que soporta lo investigado.

En el capítulo tercero de la metodología, se presenta el tipo de investigación como se indicó es descriptiva cualitativa; con instrumentos documentales; en donde la población son los estudiantes de primer grado de la institución en estudio; teniendo presente que el objetivo específico 1 y 2, serán desarrollados de modo documental y el 3ero a modo de propuesta, dejando como herramienta para que los docentes de la institución puedan tener un modelo o guía mediante el cual, puede orientarse en la aplicación de estrategias didácticas, que proporcionen hábitos lectores en los niños y niñas de primer grado.

Capítulo I Problema

En este apartado se da a conocer el problema principal que se presenta en la I.E. El Rodeo en la ciudad de Cúcuta, en donde es evidente la necesidad de implementar principalmente desde el 1er grado hábitos de lectura mediante el juego como estrategia didáctica, permitiendo que los niños y niñas se vinculen más fácilmente; para ello, se dan a conocer los objetivos que conllevaran a resolver el problema planteado; y la justificación, la cual, refleja la importancia del mismo.

Descripción del Problema

El hábito lector es para Márquez Jiménez (2017) un comportamiento que implica necesariamente una motivación hacia la lectura, de una forma intencional y frecuente; por lo tanto, la lectura como una actividad que divierte y entretiene; siendo de gran importancia que desde los primeros años de vida haya una motivación a la lectura, a través de diversos mecanismos y estrategias de fácil acceso en los hogares de acuerdo a su forma de vida y a las posibilidades económicas, porque no deben existir barreras que impidan su evolución, por ello se debe ser creativo a la hora de implementar este hábito en los niños y niñas.

Lamentablemente, según Velásquez Valdeblanquez (2021) que en Colombia no existe una cultura de motivación a la lectura en el campo de la práctica pedagógica; se maneja la lectura como un requisito académico y no como una afición, que mediada por las nuevas tecnologías o mediante juegos cotidianos, permita una mejor experiencia lectora. Esto se debe a que, como

indican Palacio Arcila, Gutiérrez Rodríguez y Cardona García (2019) la lectura “es un proceso tan inherente al ser humano que, se puede decir que, sin él la vida estaría incompleta” (p. 45). En la cotidianidad se pueden observar alrededor imágenes, mensajes, noticias, en fin, para Anijovich, Cappelletti y Mora (2021) es una serie de información que nutre, divierte, motiva, educa, sorprende y todo esto hace parte del normal desarrollo humano. Y es a través de la lectura, que el ser humano logra interpretar el mundo.

Por consiguiente, la presencia constante de la lectura en el quehacer diario, hace de cada persona un ser capaz de comprender la realidad de una manera crítica y reflexiva; de ahí, la importancia del acompañamiento, la motivación y la orientación a los niños y niñas, para que logren un buen hábito lector.

Lo anteriormente expuesto, se ve reflejado en los resultados obtenidos en la aplicación de las pruebas del “Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación ICFES” (2020) efectuadas en el último período del año 2019, en donde en el documento de Excel de estas en la fila 8076, como se puede apreciar en las figuras 1 y 2:

Figura 1
Resultados Pruebas ICFES 2019-4



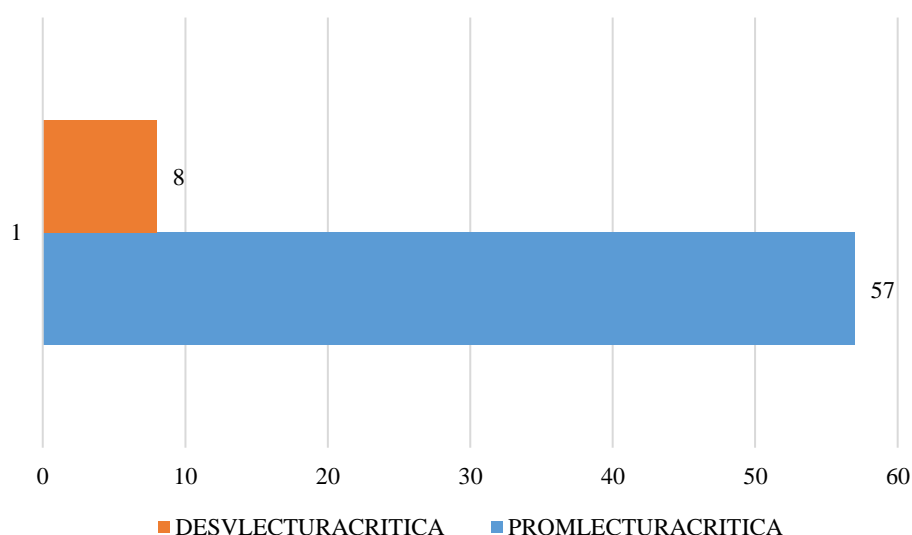
ESTADÍSTICAS POR INSTITUCIÓN PRUEBAS SABER 11° 2019-4

CODINST	NOMBREINSTITUCION	CODIGOMUNICIPIO	NOMBREMUNICIPIO	DEPARTAMENTO	CALENDARIO	NATURALEZA	JORNADA	PROMLECTURACRITICA	DESVLECTURACRITICA
185769	INST EDUC EL RODEO	54001	CÚCUTA	NORTE SANTANDER	A	OFICIAL	MAÑANA	57	8

Fuente: “Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación ICFES” (2020)

Se refleja el resultado obtenido en el área de lectura crítica en donde la I.E. El Rodeo de Cúcuta, obtuvo un total de 57 sobre 100, es decir, un promedio medio bajo, y desviación de 8 sobre 10.

Figura 2
Resultados Pruebas ICFES 2019-4



Fuente: “Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación ICFES” (2020)

Por lo tanto, se evidencia la necesidad de emplear desde primer grado, hábitos benéficos de lectura, mediante el juego, en donde se presente como un atractivo para los niños y niñas, y al llegar a un nivel más avanzado, consigan adquirir mejores resultados en su evaluación. De igual modo, los resultados de las pruebas “Índice Sintético de la Calidad Educativa – ISCE” (ver figura 3), reflejado por la Secretaría de Educación (2019), exponen que la institución educativa en mención, obtuvo como resultado general un total de 6.94 puntos sobre 10, lo cual, revela que, aún es necesario fortalecer la lectura.

Figura 3
Resultados Pruebas ISCE

Básica - Primaria						
Año	Desempeño	Progreso	Eficiencia	Ambiente escolar	ISCE	MMA
2018	2.60	2.59	0.99	0.75	6.94	6.19
2017	2.59	2.27	0.99	0.75	6.60	5.98
2016	2.64	2.33	0.99	0.75	6.71	5.82
2015	2.60	1.55	0.88	0.74	5.77	

Fuente: Secretaría de Educación (2019)

En la Institución Educativa El Rodeo, donde se efectuó el actual propósito de indagación, la falta de hábito lector en los niños y niñas, es un hecho notorio y de gran relevancia, por tal motivo, se han venido implementando planes lectores desde el grado transición, con el fin de motivar a la lectura desde los iniciales tiempos de estudio; por lo cual, es importante, realizar este proceso acompañado de juegos que logren llamar la atención y, además, se debe reflexionar sobre la práctica pedagógica en los grados preescolar y primaria.

Planteamiento del Problema

En este sentido y teniendo en cuenta todas estas falencias, se llega a la siguiente pregunta de investigación

¿De qué manera una propuesta de estrategias pedagógicas mediante el juego, podrán fortalecer los hábitos lectores en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa El Rodeo del municipio de Cúcuta?

Justificación

El presente trabajo investigativo, es importante porque permitirá promover en los niños y niñas un hábito lector que les consienta ver en la lectura una herramienta primordial para su crecimiento y desarrollo integral y que esta mejora se haga mediante una estrategia que a su vez involucre el juego. Debido que, como indican Pincay Parrales y Tenorio Ríos (2019) todo cambio de actitud requiere de una motivación y práctica constante, por ello, es de gran importancia crear una conciencia leyente en los niños y niñas de primer grado, en donde se

estudie la implementación de rutinas de lectura dentro y fuera del aula de clase, y, tal como afirma Hernández Garay (2017) que genere un “impacto positivo” al facilitarles el avance en todos sus procesos de aprendizaje.

Por esta razón, Monsalve Velasco (2019) expone la necesidad de determinar los elementos que influyen en la adopción de hábitos de lectura, que estimulen y contribuyan en el desarrollo del proyecto, para analizar la importancia de la aplicación de estrategias pedagógicas y así conseguir una propuesta en donde se involucre el juego para la promoción de hábito de lectura.

A través de este proyecto de investigación, se quiere hacer copartícipe a la colectividad formativa en general, padres y representantes de los estudiantes, que se convierten en un elemento fundamental del proceso, ya que, como comenta Argudo Molina (2021) en el hogar debe primar el acompañamiento al estudiante en todo el desarrollo, no solo académico, sino también, comportamental, involucrando de una u otra forma al padre de familia en la orientación, motivación, creación de espacios de lectura en casa y lectura en familia; para Rey Ortiz y Riaño Silva (2016) es de esta manera, que se pueden lograr óptimos y sólidos resultados en la adquisición del hábito lector y el mejoramiento en todos los niveles del aprendizaje.

Igualmente, es importante conseguir que esta propuesta sea aceptada y de este modo, se den los procedimientos de instrucción- amaestramiento, puesto que, entre los beneficios de las estrategias pedagógicas mediante el juego se encuentra que: Incrementa la motivación, genera aprendizaje cooperativo; por estas razones se deben implementar estas actividades que permiten que los estudiantes se acerquen de manera espontánea a la lectura.

Objetivos

Objetivo General

Proponer mediante el juego estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de hábitos lectores en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa El Rodeo.

Objetivos Específicos

Determinar los elementos que influyen en la adopción de hábitos de lectura en los estudiantes de primer grado.

Analizar la importancia de la aplicación de estrategias pedagógicas para la formación de hábitos de lectura en los estudiantes de primer grado.

Proponer una estrategia didáctica, donde se involucre el juego para la promoción del hábito de lectura en los estudiantes de primer grado.

Capítulo II Marco Referencial

A continuación, en el presente apartado se exponen las bases teóricas que fundamentan la investigación, así mismo se hace un barrido de antecedentes que apoyan el estudio en mención desde los ámbitos internacional, nacionales y regionales que le dan soporte a este estudio, por otra parte, se define una fundamentación legal bajo leyes, decretos, acuerdos propios de la educación para afianzar la temática y un marco contextual que define la aplicación y el estudio de dicha investigación.

Antecedentes

Seguidamente, se presentan de forma precisa y organizada aspectos importantes acerca de estudios investigativos que se mostraran conformes a experiencias y proyectos educativos aplicados al escenario de la formación infantil y encauzada a reconocer el juego como estrategia facilitadora del desarrollo de los procesos básicos de aprendizaje desde los ámbitos internacional, nacional y regional.

Antecedentes Internacionales

En primer lugar, Fernández Ruiz (2019) con su indagación titulada “Técnicas activas de lectura para el desarrollo de la comprensión lectora”, en Ecuador. El desarrollo de esta investigación, tuvo como objetivo “garantizar que la ausencia o presencia de estrategias activas y metodológicas permitan a los estudiantes asimilar y comprender el contenido y utilizar otros

textos de la clase para ayudar en el aprendizaje crítico de la clase”, para el cual, utilizó una modalidad de campo, exploratoria y descriptiva, con ello consiguió la información a través de una exploración diagnóstica, en una unidad educativa donde presentaba dificultad en comprensión lectora por parte de los estudiantes del Décimo año de Básica, encontraron resultados que indicaban que los docentes no aplican estrategias de enseñanza activas, y, por ende, no poseían destrezas demostrativas de lectura. Asimismo, expresa que el Ministerio de Educación de ese país, a través de políticas educativas orienta programas de formación y fortalecimiento de la lectura en los estudiantes, destacando que “sin lectura no hay educación”. Por su parte, concluye que, los docentes de dicha institución pueden ayudar a los estudiantes a conseguir un mejor beneficio académico en una diversidad de áreas leyendo y comprendiendo los libros de texto; Sin embargo, han sido escasos los logros en materia de lectura y comprensión lectora sin el apoyo adecuado.

De esta forma, la investigación aporta la importancia de comprensión lectora como factor que contribuye a la formación integral del educando, y, puede concebirse como una habilidad que primordialmente se desarrolla a través del ejercicio.

Para, Cusi Vílchez, y Ascona Rojas, (2020) en su presentación llamada “Los juegos pedagógicos como estrategia en el desarrollo de las habilidades personales de los niños de 4 años de la institución educativa N° 22240 del distrito de Chincha Alta” en Perú. Tuvo como propósito “determinar la importancia de los juegos pedagógicos como estrategia en el desarrollo de las habilidades personales de los niños de 04 años de la Institución Educativa N° 22240 del distrito de Chincha Alta”, para la cual, manipularon una metodología descriptiva simple, con una muestra de sesenta niños y niñas. De esta manera manejaron técnicas de observación y una ficha

de observación referente a los juegos pedagógicos. Tomaron diversos aportes elaborados por investigadores a favor del desarrollo de los juegos pedagógicos en pro de las habilidades personales. Con ello, se obtuvo una serie de resultados los cuales dan a conocer la aplicación de los juegos pedagógicos en el aula, resaltando que casi todos los estudiantes mostraron accesibilidad para transferir abiertamente sus emociones en forma verbal, de acuerdo a eso, llegaron a la conclusión que la utilización de los juegos pedagógicos como estrategia, en las sesiones de aprendizaje es importante en el desarrollo de las habilidades personales de los niños y niñas de cuatro años de edad de educación inicial.

Este aporte diseña una visión positiva de la aplicación de juegos pedagógicos como estrategias para la adquisición de habilidades personales en niños de temprana edad, siendo idóneo para su nivel de desarrollo.

Asimismo, Clerici, Eckerdt, y Naef (2021) en su tesis llamada “Leer para ganar: el juego como dispositivo didáctico en la educación superior” en Argentina. Tuvo como finalidad “analizar la implementación de juegos competitivos con contenidos de lecturas de cátedra obligatorias”, estudio el cual cumplió con un método cualitativo-inductivo, analizaron las notas de la docente que efectuó el dispositivo y las entrevistas a los estudiantes participantes de las actividades didácticas lo cual generó categorías de análisis por medio de la utilización del método comparativo constante. Con ello analizan y dan a conocer los resultados donde destacaron la motivación para leer de manera continuada, complaciente y valoraron el juego como pretensión de aprendizaje. De esta forma, se pudo concluir que el juego contribuyó a resolver la falta de interés de los estudiantes en la lectura de textos académicos leen para ganar y

esa lectura favorece a la penetración de los textos. Resaltan que “la lectura de textos extensos y complejos es uno de los mayores obstáculos que debe sortear el estudiante universitario”.

Este contexto evidencia la necesidad de reflexionar las propuestas de enseñanza desde niveles más básicos, siendo un gran aporte, ya que, no solo la estrategia del juego se puede tomar para niveles escolares, sino también, en un nivel universitario donde de acuerdo con esta acotación poseen eficacia y desarrollo permanente en el estudiante.

Antecedentes Nacionales

Para Pérez Plata, (2021) en la indagación “Estrategias pedagógicas para el mejoramiento de la motivación y la comprensión de lectura, desarrolladas a través de la lúdica”. En el cual su finalidad fue “la búsqueda de ideas innovadoras, creativas y lúdicas que permitieran a un docente incentivar la motivación e interés frente a las propuestas de lectura que se realizan durante el año escolar”, su contexto fue análisis descriptivo e interpretativo y población fueron los grupos de primaria y los primeros grados de secundaria. En ello resaltan diversas formas para apoyar a los infantes, con diferentes instrumentos que suscitan desde la lectura literal hasta la crítica y fortalecer el propósito de la educación que es, el de constituir personas competentes para analizar e interpretar las lecturas. El desarrollo de la investigación produce la búsqueda de nuevas sistemáticas educativas, favorables para la formación y nociones de innovación en la educación. Se concluye que, se identificaron los hábitos de lectura que tienen los estudiantes para orientar las tareas a realizar de una forma más lúdica activa, orientando al gusto y placer por la leer, la comprensión, el aprendizaje y felicidad.

Para el desarrollo del aporte anterior es fundamental la acotación de promover procesos de lectura tras una lúdica activa para programar una lectura literal crítica y fortalecer mientras los estudiantes disfrutan el hecho de aprender

Además, Armero Gómez, (2021) en su tesis “El Juego como Estrategia Didáctica para Fortalecer la Comprensión Lectora en Estudiantes de Grado Quinto”, el cual estuvo encaminado hacia “el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Técnico Agroecológico El Motilón ubicada en el municipio de Samaniego (Nariño), mediante una estrategia didáctica”. Con relación a la problemática en torno a la comprensión lectora, examinando ésta como una destreza significativa del alumno para desarrollar un buen desempeño a nivel escolar y social. De esa forma, encuadra en una orientación mixta de investigación acción-participación. Con el cual, indagan profundamente la información mediante estadísticas triangulado la información derivada del “cuestionario, test diagnóstico y guía de observación”, con los cuales se obtuvo resultados que permitieron el diseño y desarrollo de la estrategia lúdico-pedagógica, implementada en una plataforma llamada “*Live Worksheets*”, de actividades interactivas y de fácil acceso a los estudiantes. Se concluye con la evidencia de la afinidad de los estudiantes por este tipo de actividades educativas agrupadas al juego.

En tanto, esta indagación sugiere que las estrategias pedagógicas como el juego se convierten en un factor motivacional para lograr los objetivos de aprendizaje presentados en la educación, esto tras un amplio cuestionamiento referente a las competencias lectoras.

Por otro lado Becerra Barrera, y Lugo Carvajal (2021) en su tesis “El Juego como Estrategia Didáctica para Estimular la Motivación Hacia la Comprensión Lectora Fortaleciendo el Nivel Literal en los Estudiantes del Grado Tercero de Primaria”, el cual, tuvo como objetivo “diseñar una estrategia didáctica para estimular la motivación hacia la comprensión lectora fortaleciendo el nivel literal en los estudiantes del grado tercero de primaria de las instituciones Educativas Isidoro Miranda Morantes en Santander y José Asunción Silva Sede Caña fistola en Arauca”, estuvo encuadrado en la teoría de aprendizaje constructivista, el “modelo ARCS de Keller”, sobre la motivación, los momentos de la lectura que propone Isabel Solé; antes, durante y después, abordando el nivel de lectura literal, mediante los lineamientos establecidos por el MEN, los postulados de “Kapp sobre gamificación”, los elementos del juego propuestos por el ITM y la utilización de la plataforma *Educaplay* para la implementación de las pruebas de comprensión lectora”, para esto utilizó una población de 19 estudiantes del grado tercero, de los cuales 14 niños y cinco niñas de las edades comprendidas de ocho a once años. Cumplieron con una metodología cualitativa de investigación-acción, asimismo lograron con la colección de información analizar estadísticamente y a partir de la triangulación de instrumentos como el “IMMS, grupos focales, guías de observación, pretest, pos-test y grupos de WhatsApp”, con la colaboración de los padres. De acuerdo con los métodos que aplicaron obtuvieron una serie de resultados que evidenciaron la satisfacción suscitada por el juego para lograr la estimulación en los estudiantes que efectuaron el proceso de manera no digital como los que lo hicieron digitalmente. Con ello concluyen que la experiencia de enseñanza-aprendizaje fue demostrativa logrando corroborar su objetivo.

De esta forma la investigación citada aporta una serie de resultados positivos los cuales de acuerdo con el juego certifican la satisfacción del mismo para lograr la finalidad propuesta en la presente indagación.

Antecedentes Regionales

De forma regional se encontró que, Bermúdez Cano y Quintero López (2021) efectuaron una indagación titulada “El Juego Como Estrategia Didáctica Para el Fortalecimiento de los Niveles de Comprensión Lectora”, en la cual se tuvo como objetivo “fortalecer los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del grado 6° de secundaria”. Por consiguiente, abordaron un enfoque mixto, con diseño descriptivo-transversal, para una muestra de treinta y siete estudiantes y a tres docentes del área de castellano, mediante el análisis e interpretación de información cualitativa y cuantitativa obtenida del pretest, el pos-test y la encuesta de satisfacción aplicaron a los estudiantes, al igual que la entrevista a docentes y una lista de chequeo, en el diagnóstico y evaluación de competencias y habilidades lectoras, desarrolladas a través juegos interactivos como estrategia didáctica con la plataforma educativa *Educaplay*, evidenciaron como resultado, el progreso en los niveles de comprensión lectora de los estudiantes en nivel alto de desempeño, para “el literal 89%, inferencial 97% y crítico 84%, respectivamente, destacándose una actitud favorable y positiva en el uso didáctico de la herramienta digital”. Concluyeron que estas estrategias se han convertido en importantes herramientas de apoyo en el aula para transfigurar el aprendizaje de los estudiantes, y la labor pedagógica de los docentes al fusionar métodos tradicionales con prácticas innovadoras de enseñanza.

Por esta razón, la indagación anterior aporta una efectiva manipulación de las herramientas digitales y lúdicas, orientada directamente a las falencias en el proceso de hábito lector, por falta de motivación hacia la lectura, señalando un porcentaje alentados de beneficios.

Por otro lado, Solano Gutiérrez (2018) en su tesis llamada “Unidad didáctica para fortalecer la comprensión de lectura en los estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, sede# 21 de la ciudad de San José de Cúcuta”, la cual estuvo encaminada en el “fortalecimiento de la comprensión lectora en la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, Sede Belén # 21 mediante la implementación de una unidad didáctica, tomando como muestra los estudiantes de grado tercero”, donde destacó una metodología Cualitativa y de investigación-acción, gracias a ello efectuó una propuesta titulada “La Magia del Arcoíris”, para fortalecer los niveles de comprensión lectora en los alumnos; fundada en estrategias de comprensión lectora, encaminadas en que el alumno consiga mostrarse de acuerdo con la intención comunicativa del texto y así mismo en la implementación de las estrategias de lectura para ello usó recursos como “literatura infantil, vídeos, juegos ,trabajo cooperativo y un OVA”. Consiguió como resultados que, los alumnos pudieron mejorar su proceso de comprensión en los niveles literal, inferencial y crítico al interactuar con diversos tipos de textos, examinando la pregunta como base fundamental para la adquisición del aprendizaje.

Gracias al aporte efectuado por esta indagación, se puede resaltar la efectividad de la estrategia didáctica del juego en la comprensión lectora y algunos ejercicios sobre textos expositivos especificando la organización del texto primordial para la ganancia de enseñanzas e interés de los alumnos.

Finalmente, Vera Mogollón, (2018) desarrollo una indagación titulada “El cuento como estrategia pedagógica para fortalecer la comprensión lectora, en los estudiantes de tercer grado del Colegio Carlos Pérez Escalante del municipio de Cúcuta Norte de Santander”, donde su finalidad fue “Fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes del grado tercero de la Institución educativa Colegio Carlos Pérez Escalante, mediante el cuento como estrategia pedagógica”. Para este fin utilizó una metodología cualitativa específicamente la Investigación-Acción, donde aplicó habilidades que viabilizaron un análisis descriptivo e interpretativo, como “observación, diario de campo, registro fotográfico, rejillas de evaluación y el análisis de producción textual”, las cuales les permitió definir los avances que disfrutaron los estudiantes en su proceso de lectura y escritura. Como resultados concibieron incuestionablemente que, la técnica lúdica como estrategia pedagógica por su complejidad de materias es ideal para estimular a los estudiantes al extraordinario mundo de las lecturas.

De esta forma se puede decir que, la indagación citada afirma que estas herramientas son fundamentales, ya que, despiertan el gusto e interés por la lectura que es lo referido en la presente indagación, por tal motivo es vital para fortalecer los niveles de lectura en los educandos desde temprana edad.

Marco Teórico

En seguida, se presentan de forma precisa y organizada aspectos importantes acerca de autores investigativos referentes a las teorías más idóneas para la comprensión de la presente investigación, orientadas a el siguiente nivel del proceso referencial.

Elementos de Influencia en la Adopción de Hábitos de Lectura

De acuerdo con Peña y Barboza, (2009) señalan que;

“La formación de hábitos, lo ayudará a relacionarse con el entorno de manera más eficaz, con mayor seguridad y confianza en sí mismo. El camino para conseguir esta independencia, para aprender a ser libre, se logra rodeando al niño de un ambiente estimulante y natural, un ambiente real en el que pueda construirse a sí mismo por la vía del descubrimiento. Se requiere una organización del espacio en concordancia con el interés del niño además de una didáctica activa” (p. 1).

En concordancia con estos autores se logra expresar que las personas desarrollan diversos hábitos a lo largo de su vida. Gracias a la formación de hábitos se posee un instrumento de supervivencia regulador de las interacciones sociales, conserva la salud y permite reaccionar con rapidez. Uno de los hábitos que facilita las interacciones sociales es el hábito de la lectura, ya que admite que las personas puedan discutir y analizar autores o lecturas de su interés.

Arroyo, (1996) define los “Hábitos lectores” como comportamientos estructurados deliberado que hace que el individuo lea comúnmente por estimulación personal, lo cual, le crea complacencia, sensación de ganancia, goce y entretenimiento. Asimismo, cuando se aprecia la lectura como algo íntimo, se consigue un placer y confort interior el cual se espera repetir, lo cual suministrará la alineación de la costumbre de lectura. De esta manera, el hábito de lectura incluye dotación al individuo de la cabida técnica de leer y la metamorfosis de dicho acto en una necesidad. Equivalente a esta definición es la planteada por Márquez (2017), quien aborda que el “La lectura, constituye tanto un fin como un medio que resulta fundamental para ampliar las posibilidades y oportunidades de desarrollo individual y de la sociedad en general” (p. 54), lo cual señala que, el hábito lector es un afianzamiento en el aprendizaje y también es la facilidad que se logra cuando esta se disfruta su práctica constante.

Una importante acotación se toma por parte de Molina Villaseñor, (2006). el cual afirma que:

“Para los alumnos ese hábito representará uno de los aprendizajes de mayor trascendencia y proyección futuras. A medio y largo plazo, este ejercicio lector modelará el talante cívico y cultural de su persona. El hábito de lectura es una labor que se consigue mediante el asentamiento de vocaciones y la animación continuada...Los motivos del poco hábito de lectura pueden ser muchos: deficiencias en el sistema educativo, falta motivación o por depreciación de la lectura por primacía de lo visual. No obstante, aquellos son algunos problemas que se debe comprender para buscar una solución y la manera de incentivar a los estudiantes a tener buenos hábitos de lectura, ya que ello los hará descubrir, crecer y desarrollarse tanto como profesionales y como personas” (p. 104)

Es decir, es un hecho de que la lectura una parte importante en las actividades académicas, científicas, de vínculo con la comunidad, como vía de dirección a la información y al conocimiento, y como mecanismo indispensable para la adquisición de las competencias y una cultura general. Los elementos principales que denotan este hábito son los padres puesto que la mayoría de los hábitos tienen su base en el hogar, dejando al colegio seguidos a ellos, pero no menos importante su actuación es imprescindible en dicha acción puesto que los motivos del poco hábito de lectura pueden ser diversos, bien sea deficiencias en el sistema educativo, falta motivación o por depreciación de la lectura por primacía de lo visual. No obstante, aquellos son algunos problemas que se debe comprender para buscar una solución y la manera de incentivar a los estudiantes a tener buenos hábitos de lectura, ya que ello los hará descubrir, crecer y desarrollarse. Leer conlleva a entrar en contacto con las problemáticas de la naturaleza, la sociedad permitiendo conocer, invenciones y acontecimientos de todos los tiempos, comprender pensamientos, descubrir propósitos, reflexionar hacia lo interno por medio de preguntas y tratar de hallar respuestas.

Importancia de la Aplicación de Estrategias Pedagógicas para la Formación de Hábitos de Lectura.

Leer es responder a las exigencias del saber, a las necesidades e inquietudes del conocimiento, es otorgar valor al querer saber, cuando se lee se procura comprender y adoptar una actitud, pensar para valorar, refutar o compartir las ideas, acotaciones que son imprescindibles en el desarrollo escolar, por ende, recae la importancia de la aplicación de estrategias pedagógicas para la formación de hábitos de lectura.

Según, UNESCO (2016) señala que “Leer implica procesos distintos en diversos niveles, no se aprende a leer de una vez ni de la misma forma y, por ello, la competencia lectora se va aprendiendo y complejizando a lo largo de la vida” (p. 12). Se debe tener presente que el conocimiento de la lectura sobrelleva un proceso complicado y, por lo tanto, es estereotipado que los niños cometan errores hasta conseguir interiorizar este discernimiento lingüístico, de tal forma que la lectura precisa de un amaestramiento metódico y durante un largo período de tiempo.

En algunos niños, los errores característicos se producen a nivel lingüístico y no perceptivo, debido a que no han interiorizado el grafema con su respectivo fonema, originándose la confusión. Generalmente los niños de edad escolar necesitan las ayudas visuales y sus conexiones con lo conocido, debido que, se según Piaget, mencionado por Jalley, (1981) están encontrados en el periodo de “operaciones concretas”, que se basa en la manipulación de los objetos, y que si bien han desarrollado el pensamiento lógico no así el pensamiento abstracto; un aspecto trascendental es fomentar el interés de cada niño por desear aprender a leer, para ello el docente debe fomentar tal deseo con una acertada escogencia de estrategias pedagógicas.

Para Santiago, Álvaro, Castillo, Myriam y Morales, Dora Luz. (2007) “Es a través de estrategias cognitivas como establece lazo entre sus conocimientos anteriores y las informaciones suministradas por el texto para su comprensión” (p. 17), por ende, es de suma importancia establecer una comparación habilidades lectoras inferenciales de entrada y de salida en la aplicación de estrategias las cuáles están orientadas a alcanzar su objetivo siguiendo una pauta de actuación. Las habilidades lectoras, convierten a un individuo en una persona competente ante las distintas demandas que demanda el mundo actual.

Según Chau, Bustamante, Castellanos, Jiménez, Nieto, Rodríguez y Velásquez (2008) exponen que la importancia de las estrategias pedagógicas radica en:

“Brindar oportunidades para que los estudiantes desarrollen sus competencias a través de la puesta en práctica de estas mismas competencias en contextos cada vez más complejos. Esto abre la posibilidad de reorientar la formación ciudadana buscando mejores ciudadanos, no sólo en sus conocimientos, valoraciones y discursos sino en sus acciones” (p. 125).

Por ende, los profesores deben aplicar las estrategias adecuadas tomando en cuenta el nivel, la etapa y el contexto en el que se desarrollen ya que no son están estandarizadas para todos los estudiantes, sino, que se debe adecuar cada una a las necesidades, ritmos y estilos de aprendizaje, puesto que, en el caso de la lectura no todos llevan el mismo ritmo de ahí que todos los docentes deben manejar y plantear una diversidad de estrategias sobre todo en aquellos comprendidos que demandan atención especial. Los estudiantes que son buenos en el seguimiento de su razón saben cuándo comprenden lo que leen y cuándo no lo hacen.

En resumen, las estrategias deben permitir sistematizar y organizar en etapas, el proceso lector en escenarios globales y demostrativos, de forma que se vaya alcanzando una transferencia entre la responsabilidad de la guía del docente ante la paráfrasis de lo que se lee y la completa

autonomía del estudiante. Asimismo, la importancia radica en alcanzar este mecanismo son la educación evidente, la práctica guiada, la práctica cooperativa y la práctica individual.

El Juego como Estrategia Didáctica para la Promoción del Hábito de Lectura

Diversos autores que han realizado definiciones sobre el juego y sus características, concuerdan que es una actividad libre, voluntaria, que genera placer, que tiene un tiempo y un lugar definido, con reglas y con un fin en sí mismo. Torres (2002) apunta que “El juego es considerado una de las actividades más agradables conocidas hasta el momento, como una forma de esparcimiento antes que de trabajo” (p. 47). Hasta en el juego más competitivo se comparte un tiempo determinado y un lugar concreto y simbólico, de igual forma este mismo autor considera que la didáctica reflexiona al juego como distracción que ablanda conocimiento, a la par que, ocasiona complacencia y gracias a él, se puede complacerse de un verdadero alivio después de una jornada de trabajo.

En el pensamiento de; Coma, Andazábal, Pérez, Morlans, Gaité, Ferreres y Pera (2008) el cual sugiere que “A través del juego los niños van desarrollando de manera plena y armónica todas las capacidades y habilidades individuales y sociales” (p. 51), se plantea que este es correctamente utilizado como herramienta privilegiada para facilitar y dinamizar procesos de enseñanza-aprendizaje individuales y colectivos. Desde la enseñanza se armonizan los diferentes aspectos: “Participación, dinamismo, entrenamiento, paráfrasis de papeles, colectividad, modelación, retroalimentación, carácter problemático, elaboración de resultados consumados, iniciativa, carácter sistémico y competitividad” (p. 107), es decir, desde el aprendizaje hay una correlación entre lo formal y lo entretenido. No hay acontecimientos de más valor que manifestar

que el juego puede ser creativo y la enseñanza divertida. Si las diligencias de las clases se planean seriamente, el educador aprende y disfruta al mismo tiempo que cumple con su trabajo.

Para, Carrillo Galavis (2015) el progreso de los juegos educativos con los niños y niñas influye en

“La estimulación de la inteligencia lingüística ya que a través de estos juegos se desarrollan la memoria, la percepción, la atención, la comunicación, la comunicación y pensamiento para preparar a los estudiantes al siguiente nivel educativo” (p.7).

Se logra percibir que los desarrollos amplios que conlleva la aplicación de los juegos al incluirse en las actividades diarias de los estudiantes se les va enseñando que aprender es fácil y que se pueden generar condiciones como la creatividad, el deseo y el interés por participar, el respeto por los demás, atender y cumplir reglas, ser valorado por el grupo, actuar con más seguridad e internalizar los conocimientos de carácter característica.

Concisamente, la enseñanza por medio del juego hace posible que los estudiantes con problemas en la lectura, tengan cercanía a ella de manera espontánea, desempeñando las reglas del juego, lo que presume leer, con miras a ganar y llegar al objetivo final, que no es la lectura en sí misma. En consecuencia, llegar a desarrollar habilidades lectoras en promoción del juego y no de la lectura, entonces este proceso pasa de un aprendizaje explícito a uno implícito con una motivación intrínseca. Así pues, los niños asimilan las reglas de decodificación de la lectura de manera secundaria, sin conocimiento de que están siendo adiestradas por ellas mismas.

La particularidad del juego es importantemente imaginativa; empero, acentúa que lo fundamental en el juego, es la naturaleza social de los papeles representados por el niño, los cuales contribuyen al desarrollo de las ocupaciones psicológicas principales; utilizando el juego,

los educandos se ubican en una zona de próximo desarrollo, ya que, la intervención de este y él docente consiguen desarrollar sus capacidades; fundamentalmente este debe abarcar la participación activa de todos los miembros de manera cooperativa y franca hacia la reciprocidad.

Marco Contextual

En el contexto de esta investigación se abarca la Institución Educativa el Rodeo de la ciudad de Cúcuta cuyo objetivo es fundar personas autónomas, comprometidas, creativas y éticas, encaminadas a la evolución de sí mismos y de su entorno, con capacidad de instituir relaciones solidarias y de dirigir procesos de cambio fundamentados en el bien social.

En este colegio tienen una misión humanista ofrece las áreas necesarias para desarrollar al máximo en cada alumno una línea “moral, ética, social, cultural, ecológica y política transportando al respeto por las costumbres, tradiciones y el respeto por las diferencias”. La institución busca beneficiar la autonomía, la paciencia e ideologías crítico, proporcionando una relación conveniente y sana con los semejantes, su entorno social y natural.

Por otro lado, la visión es, ser reconocidos por la integralidad de la propuesta educativa centrada en el desarrollo del ser, el reconocimiento de la individualidad y la calidad académica, promoviendo la formación de ciudadanos del mundo comprometidos con su entorno, con capacidad para enfrentar las exigencias de un medio cambiante y competitivo.

En su mayoría las familias que forman parte de la comunidad educativa debido a su ubicación son desplazados de la violencia, a esto se puede acortar la falta de interés por parte de los padres de familia o responsables de los alumnos en el proceso académico, numerosas veces

ocasionado por la falta de tiempo y en ciertos casos porque los padres de familia y acudientes son analfabetas.

La historia de este colegio tuvo sus inicios en los años sesenta y fue escogida con el nombre de “escuela unitaria El Rodeo”, evolutivamente ya para los años noventa, el director de la escuela y empresas beneficiarias construyeron de tres aulas más y una cancha.

Es así como años más tarde crearon la “Escuela Rural El Rodeo”, fundada como colegio básico, en tanto fue evolucionando, ya para los años dos mil inició el proyecto educativo “Paz Sin Frontera”, la Alcaldía Municipal fue creada la “Institución Educativa el Rodeo” y se construye la primera etapa. Teniendo como misión, la Institución Educativa el Rodeo, de carácter oficial, ofrece un servicio de calidad en los niveles de pre escolar, básica y media técnica en educación formal, como también presentadores flexibles para adultos; por medio de una formación integral orientada al desarrollo de competencias básicas, laborales y ciudadanas en un ambiente participativo e incluyente; que busca edificar mejor calidad de vida, establecida en el respeto propio, a los demás y al medio ambiente.

Asimismo, pudo adjudicarse su visión para el año 2020, la Institución Educativa el Rodeo del municipio de San José de Cúcuta pretendiendo conocida por su calidad educativa y aporte al progreso del entorno local, mediante una propuesta académica incluyente y pertinente que promueva el respeto propio, a los demás y al medio ambiente. Para la institución Educativa El Rodeo sus nuevos propósitos es brindar educación Integral con calidad, a niños y jóvenes con sólidos principios éticos, competentes, capaces de interactuar con su entorno, comprometidos con el cambio social, el desarrolló y aprendizaje.

La ubicación de “El Rodeo” era paso obligado de los arrieros que descansaban con sus bestias junto a la “Quebrada Tonchalá”, y continuaban hacia “San Cayetano”. Sus moradores

eran casi todos de origen campesino, vieron decrecer hace varios años la cría de cabras y cerdos y la confección de cestas, base de una economía incipiente. Los habitantes de este sector pertenecen a los estratos 1 y 2. Al presente tienen un buen transporte público luego de que sea aprobada y ejecutar al proyecto de unir el sector con Belén.

Marco Legal

Esta investigación se cimenta de acuerdo con la normatividad actual en Colombia las leyes que amparan la elaboración de esta investigación, de esta manera se puntualizan las siguientes normas.

Declaración Universal De Los Derechos Humanos. (1948).

En primer lugar, se enmarca un impulso fundamental, que es la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Esta afirmación, apadrinada por cada uno de los países de la región, instituye que la educación es un derecho humano fundamental. Esta en su artículo 26 donde el texto de la Declaración señala que “Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental” (p. 5).

Seguidamente destaca que

“La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos; y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz” (p. 8).

Por lo que es importante para el marco jurídico citar este principio básico universal puesto que la investigación está referida a estudiantes del grado primero.

Constitución Política de Colombia

Para Colombia la constitución enmarca las normas generales para regular el “Servicio Público de la Educación” que efectúa su función social conforme con las necesidades e intereses de los individuos, a familia y sociedad. Asimismo, instaura en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza-aprendizaje de servicio público. De conformidad con el artículo 67 define y desarrolla la organización y el auxilio de la educación formal en sus niveles preescolar, básica y media, no formal e informal, enderezada a niños y jóvenes en edad escolar, y todos los ciudadanos sin discriminación, siendo una base fundamental para la elaboración de estrategias ya que las mismas deben legalmente estar orientadas a todos los individuos sin importar su condición.

Ley 115 de 1994. “Por la cual se expide la Ley General de Educación”

En primera instancia esta ley en conformidad con lo establecido con anterioridad en la Constitución tiene el objeto de la educación de manera obligatoria expresar que es un “proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y sus deberes” (Congreso de Colombia, 1994). Lo anterior envuelve, la observancia de los preceptos definidos la Ley establece los desenlaces que procura; “desarrollar la capacidad crítica, reflexiva y analítica”.

Asimismo, cumple con plantear que la educación se desarrollará atendiendo la ganancia y generación de los conocimientos por medio de la apropiación de hábitos intelectuales adecuados

para el desarrollo del saber. Asimismo, expresa en su artículo 20 que uno de los objetivos de la educación es “Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente” (p. 6); esto de forma general, de igual forma establece de manera específica en su siguiente artículo 21 que se debe efectuar el “desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana” (p. 6), de esta forma se puntualiza de modo directo lo pretendido en esta investigación.

Decreto 1860 de agosto 3 de 1994

Esta norma es por la cual “se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales” en ella se hace referencia en el parágrafo de su artículo 42 a función de complemento del trabajo pedagógico, la cual expresa que debe cumplir “Con el propósito de favorecer el hábito de lectura y una apropiación efectiva de la cultura, el plan de estudios deberá recomendar lecturas complementarias a las que ofrezca el biblio banco” (p. 11), refiriendo entonces la admisión del objetivo planteado actualmente.

Por otra parte, los Derechos Básicos de Aprendizaje- DBA, (2016) de lenguaje manifiestan su estructura para un grado y un área particular. Se entienden los aprendizajes como la conjunción de unos conocimientos, habilidades y actitudes que otorgan un contexto cultural e histórico a quien estudia. Son organización en tanto enuncian las unidades básicas y primordiales sobre las cuales se puede edificar el desarrollo futuro del individuo. Los DBA se constituyen almacenando conexión con los Lineamientos Curriculares y los Estándares Básicos de Competencias (EBC). Su categoría reside en que plantean elementos para construir rutas de

enseñanza que suscitan la consecución de aprendizajes año a año para que, como resultado de un proceso, los alumnos consigan los EBC propuestos para los diferentes grados.

Asimismo, los Lineamientos, donde el MEN encarga a los profesores la formación de ambientes de comunicación y significación, quiere decir, contextos de clase en las que los educandos aprendan los lenguajes creando usos reales y contextualizados de ellos. En este sentido, se propone ocuparse varios tipos de textos, entre otros aspectos, según la intención comunicativa, como: narrativos, poéticos, expositivos, característicos y argumentativos. Igualmente, se pide laborar el lenguaje verbal en sus modalidades oral y escrita.

Capítulo III Metodología

Tipo de Investigación

Según Morales (2012) establece que la investigación es descriptiva cuando; “se estudia sobre lo social no va mucho más allá de este nivel. Consiste, fundamentalmente, en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores” (p. 5), todo con el fin de verificar, describir conocimientos, regenerados de diferentes fuentes, en fin, de unas respuestas trazadas en la formulación del problema. Por ende, la investigación es descriptiva, debido que, posee un diseño orientado a determinar y analizar aplicación de estrategias pedagógicas para la formación de hábitos de lectura en los estudiantes de primer grado.

Este mismo autor señala que;

“Los estudios cualitativos proporcionan una gran cantidad de información valiosa, pero poseen un limitado grado de precisión, porque emplean términos cuyo significado varía para las diferentes personas, épocas y contextos. Los estudios cualitativos contribuyen a identificar los factores importantes que deben ser medidos” (p. 8).

Por ende, esta investigación es orientada de forma cualitativa, puesto que, se pretende con la investigación previa, proponer una estrategia didáctica, donde se involucre el juego para la promoción del hábito de lectura.

Diseño Metodológico

El diseño de investigación seleccionado acorde con los objetivos específicos es de corte no experimental, debido que, Sousa, Driessnack y Mendes (2007) muestran que “los diseños no experimentales no tienen determinación aleatoria, manipulación de variables o grupos de comparación; el investigador observa lo que ocurre de forma natural, sin intervenir de manera alguna” (p. 3), y con esta información se consigue la descripción de variables, análisis y vinculación entre sí. Conjuntamente, da a conocer que, no es experimental, debido que, se ejecuta sin operar intencionadamente las variables, o sea, es una investigación en la cual, se toma en cuenta el desarrollo del fenómeno en su entorno natural, sin adaptaciones o predisposiciones, o mediante la toma de información de otras investigaciones con el fin de no alterar los resultados.

Recolección de la Información

Según determina Bernal Pablo (2018) “es una fase necesaria previa a la realización de un estudio estadístico. Esto se debe a que se precisan estos datos para el procesamiento de la información y su subsiguiente interpretación” (p. 87), es decir, en cuanto a la recolección de datos se refiere al enfoque sistemático de reunir y medir información de diversas fuentes a fin de obtener un panorama completo y preciso de una zona de interés.

Técnicas para la Recolección de la Información

El mismo autor citado anteriormente señala que “Las técnicas constituyen el conjunto de mecanismos, medios o recursos dirigidos a recolectar, conservar, analizar y transmitir los datos de los fenómenos sobre los cuales se investiga” (Bernal Pablo, 2018: 9), es decir, esta cumple

con la colección de conocimientos, por ende, en este caso se utilizó las técnicas de revisión documental y bibliográfica. La revisión documental es una técnica en donde se recoge información sobre un tema establecido, asumiendo como finalidad suministrar variables que se conciernen secundariamente o rectamente con el contenido vinculándose actitudes o etapas, en donde se ve el estado actual de comprensión sobre ese el existente fenómeno.

Se procederá, en caso del primer objetivo, una técnica documental sobre la base de las variables e indicadores de estudio manera metódica, puntualización en cuanto a los ítems reflejados realmente por los indicadores de estudio para determinar los elementos que influyen en la adopción de hábitos de lectura en los estudiantes de primer grado

En concordancia con lo planteado para el segundo objetivo se efectuará un análisis bibliográfico en referencia a la importancia de la aplicación de estrategias pedagógicas para la formación de hábitos de lectura en los estudiantes de primer grado.

Finalmente, para el tercer objetivo se aplicará una indagación documental, la cual, registrará las diferentes estrategias didácticas, donde se involucre el juego para la promoción del hábito de lectura en los estudiantes de primer grado, para efectuar una propuesta adecuada acorde a las necesidades.

Instrumentos para la Recolección de la Información

Según Bracho Sánchez, Fernández y Díaz (2021) un instrumento de recolección de datos “es una táctica que utiliza el investigador para recoger conocimientos necesaria para desenvolver su acción investigativa. En ello la principal particularidad es que vale para extraer antecedentes continuos de las poblaciones y/o fenómenos” (p. 19).

De acuerdo con el concepto anterior, los instrumentos utilizados en los objetivos específicos planteados en la presente investigación se basan en la Revisión de la Literatura Existente; para llevar a cabo estas fases, será necesario realizar una lectura previa y exploratoria sobre aportes existentes en tesis, revistas, libros, artículos entre otros.

Población y Muestra

Para Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista Lucio (2017) “una población es un vinculado de elementos o argumentos, tanto para los individuos, zonas o acontecimientos, que convienen a reflexiones explícitas y para los que se procure propagarse los resultados de la indagación” (p. 6). Para el presente estudio se tuvo en cuenta un grupo poblacional referido a los estudiantes de la Institución Educativa el Rodeo de la Ciudad de Cúcuta.

La muestra supone un modo de elección inconstante, para Hernández et al., (2017), se manejan en diversas investigaciones, y con fundamento a estas, se generar hipótesis sobre la población; por tanto, para seleccionar la muestra “se entiende que la muestra es elegida a favor del investigador, teniendo presente que, logró consentir a la búsqueda de una de ellas, con la cual elaborar la indagación”(p. 173); para la muestra fueron seleccionados a conveniencia del tema de estudio los Estudiantes del Grado Primero de la Institución Educativa el Rodeo de la Ciudad de Cúcuta.

Capítulo IV Resultados y Discusión

Determinación de los Elementos que Influyen en la Adopción de Hábitos de Lectura en los Estudiantes de Primer Grado

La influencia en la práctica de la lectura tiene varias ventajas, las cuales se enuncian en este apartado del “Ministerio de Educación Nacional” (MEN, 2020) plantea en una de sus convocatorias del “Plan Nacional de Lectura y Escritura”, que esta entidad pretende desarrollar tiene como intención ofrecer una formación de calidad con oportunidades para todos, por lo que, desde este plan “se promueve la lectura y la escritura como prácticas socioculturales que fortalecen las capacidades de niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos para participar en situaciones comunicativas diversas, que contribuyen en su desarrollo integral y favorecen sus proyectos de vida”(p. 1); en ello se refleja que los hábitos y estrategias empleadas en los infantes, constituyen una herramienta primordial para el desarrollo personal, estimulando la armonía y las conductas integradas socialmente, auxilia a acrecentar el vocablo, provoca el raciocinio abstracto, fortaleza el pensamiento creativo, incita la cognición crítica además es una interminable fuente de encanto.

En ello, se destaca Díaz Quintero (2009) con una serie de elementos positivos de la lectura, que logran añadirse a auxilio del desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, prosperidad las relaciones humanas, da desenvoltura para exponer que el pensamiento propio viabiliza “la cabida del pensamiento, activa la inteligencia, acrecienta el equipaje cultural, aumenta el horizonte en espacio-tiempo, compensa la curiosidad intelectual o científica,

despejada aficiones, desenvuelve la cabida de juicio, provoca el atrevimiento, vigoriza la capacidad de reflexión y concentración” (p. 2).

Potencialmente, la adopción de hábitos de lectura proporciona la recreación de la fantasía y el progreso de la creatividad, permiten al lector establecer y recrear lo que lee, beneficia el desarrollo de las virtudes morales, eficacia la procesión atractiva y enseña la sensibilidad, es un medio de diversión y entretenimiento, es una simpatía que puede aplicarse en cualquier tiempo, edad, circunstancias y garantiza estabilidad y felicidad al infante, adolescente o adulto.

Para Cantú Cervantes, De Alejandro García, García Sandoval y Leal Reyes (2017) agregan otros aspectos positivos de la lectura:

“Se adquieren o se aumentan los conocimientos que ya se tienen; puede proporcionar una experiencia de evasión, una forma de ocio o pasatiempo; permite formar, deformar, transformar y emocionar a los lectores; abre la puerta para soñar, desear imposibles, vivir lo que no es, pero podría ser; satisface nuestra necesidad de ficción y en los niños esta ficción les permite dominar la realidad; nos ayuda a saber y confirmar quiénes somos al confrontar nuestra experiencia con la experiencia de otros, al emocionarnos con otras personas descritas en la lectura y al compartir una memoria colectiva” (p. 152).

Al emprender el tema de la influencia en el hábito de lectura, se pueden destacar diversos semblantes significativos en los aprendizajes iniciales, que, a su vez, intervendrán en las enseñanzas futuras; como por la manera, en que los mayores aprecian lo que instruyen, va a influenciar en que los infantes quieran lo que se instruyen; el docente debe enseñar, puede intervenir en el deseo de aprender y, el alumno debe sentirse apreciado por la persona influyente.

Estos semblantes manifiestan la importancia de tener una figura de adulta que valga de modelo para enseñar y formar el hábito de la lectura, esto establece como un componente de ganancia de conocimientos según la investigación involucrada donde el objetivo reside en

alcanzar más comprensiones que logren ser transitados en convenio al instante de expresar la premisa de que los padres y docentes consiguen mediar en la procepción del hábito de lectura, al llegar a los infantes a través del simpatía y colaboración.

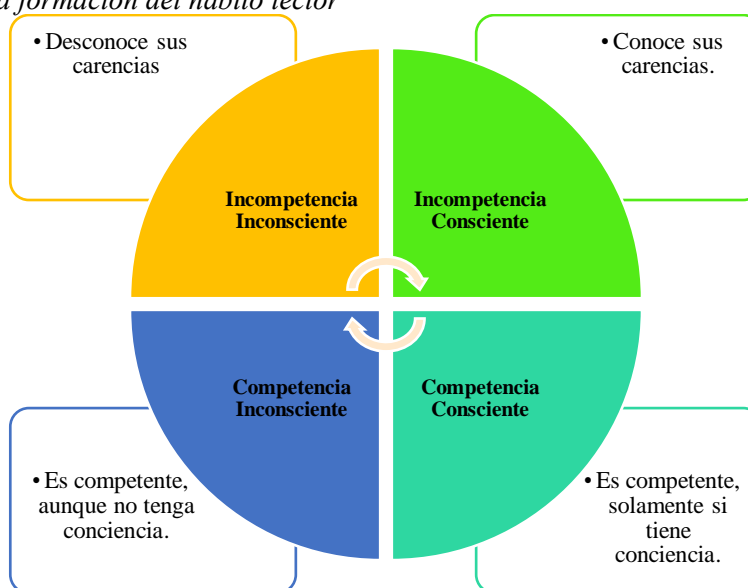
En ese sentido Daniel Pennac (1992), afirma lo siguiente;

“Para formar el hábito de lectura, se debe respetar los derechos del lector, para que este no se sienta obligado o presionado para leer y para no disminuir en él la automotivación por la lectura. Los derechos del lector incluyen: derecho a leer lo que más le guste, a terminar o no de leer un libro, a empezar a leer el libro por donde más le guste, a cuestionar su contenido, a no leerlo, aunque se lo hayan recomendado a saltarse las páginas, a releer, a leer cualquier tipo de material de lectura, a leer en cualquier sitio, a hojear, a leer en voz alta y a callarse” (p. 54).

Entonces de esa forma se puede afirmar que, el hábito lector también está compuesto por etapas, no es lo mismo cuando la persona es consciente y otro cuando no lo es, en ese sentido Salazar Ayllón (2006) manifiesta que “existen cuatro etapas en la formación del hábito lector” (p. 17), los cuales se indican mostrados de la siguiente manera:

Figura 4

“Cuatro etapas en la formación del hábito lector”



Fuente: Elaboración propia, basado en Salazar Ayllón (2006)

Período 1° Incompetencia Inconsciente

Esta se refiere cuando el actor no posee experiencia con la lectura. En este lapso, al constituir hábitos de lectura, se corresponde reflexionar la labor de asemejar agentes optimistas a ello; como por ejemplo sus gustos, hábitos y predisposición básicos del infante.

Período 2° Incompetencia Consciente

Referida cuando concientiza de la insuficiencia que posee de leer y surgen las dificultades e incomodidad cognoscitivas y afectivas por el adelanto y el retroceso que se asumen. En dicho momento es recomendable aplicar los principios del aprendizaje mediadamente como trascendencia, intencionalidad y considerado.

Período 3° Competencia Consciente

Distinguida por la sensación de ganancia y goce cuando se lee y se observar las series básicas de la conducta lector, al establecer la finalidad de la lectura, elección y afán de técnicas, habilidades conforme los objetivos de la lectura y tipo de material, satisfacción de las exigencias del nivel de lectura, entonación de ritmos y tiempos, inspección de la rigidez, debilidad y ejecución considerada de prácticas cotidianas de lectura.

Período 4° Inconsciente Competencia

En esta etapa ya está formado el hábito, se domina todo el proceso y sus partes, se ejecuta de forma fluida y constante y se tienen proyectos personales de lectura.

Finalmente se logra aportar que la formación del hábito de lectura demanda diversos elementos, los cuales, influyen en la adopción de hábitos de lectura en los estudiantes varían de acuerdo a las condiciones; es decir, se debe entrenar en la lectura; reforzar la lectura mediante el asentimiento; percibir de las falencias que se ejecutan dando inicio a la ejecución las operaciones desde las más sencillas hasta llegar a las más complejas; de acuerdo con el primer grado la lectura debe ser muy gradual y distinguir lo esencial de forma lenta y progresiva; acorde a los ejercicios los cuales no deben durar mucho tiempo para que así estos logren dosificar los las ordenamiento en condiciones heterogéneas.

Análisis de la Importancia de la Aplicación de Estrategias Pedagógicas para la Formación de Hábitos de Lectura en los Estudiantes de Primer Grado

Para analizar la importancia del hábito de lectura, se debe comprender que, este es asociado con la competitividad lectora, debido que, si una persona puede leer, le será más fácil adquirir el hábito; en ese sentido, Aliaga Jiménez, (2012) menciona lo siguiente:

“La competencia lingüística influye considerablemente en los resultados escolares, dado que el componente verbal desempeña una relevante función en el aprendizaje. Tampoco debe soslayarse que todo profesor, consciente o inconscientemente, al evaluar tiene muy en cuenta cómo se expresan sus alumnos” (p. 44).

Lo demuestra mencionando varios estudios citados en su publicación, en donde plantea que, una condición para el éxito escolar, es el dominio de la habilidad lectora, como Smith (1983) citado por Aliaga Jiménez (2012) en el cual cita “cuando se lee se hace mucho más que relacionar letras con sonidos o que comprender palabras; lo que se hace en realidad es recoger

ideas, imágenes, sensaciones” (p. 28). Se confirman que los alumnos que leen más, logran mejores resultados en las pruebas escolares, fomentando el hábito de lectura, contribuyendo a que los estudiantes tengan la fuerza conocimiento para instruirse en toda la vida, el interés de saber perseverantemente, la ganancia de su entendimiento, la ampliación de su léxico y la posibilidad de mejorar en diversos aspectos de su vida.

Para Bejarano Hernández y Fonseca Saavedra, (2020).

“La importancia de formar hábitos de lectura como un recurso para desarrollar la personalidad y la mejora de las capacidades cognitivas de los individuos al enriquecer su intelecto posibilitando y una mejora del rendimiento académico en el ámbito, que conlleven a un futuro egresado capaz de asumir de manera ecuánime” (p. 11).

En definitiva, este hábito está coligado necesariamente con la competencia lectora, la cual contribuye al logro de aprendizajes en disparejos ámbitos. Esto manifiesta que, es el certificado bastante significativo, entre la perspicacia lectora y la calificación escolar, sobre esto, se ha encontrado en varios estudios; siendo el dominio de la habilidad lectora un prerrequisito para el éxito escolar. Sobre su importancia se desarrollaron una serie de investigaciones, de las cuales se ha conseguido resultado que se ratifican por medio de los alumnos que leen más, y son los que obtienen los mejores resultados en las pruebas aplicadas.

En Colombia, se toma la importancia de los planes de lecturas desde una perspectiva obligatoria para la educación en el país, por lo que el MEN define un “Plan Nacional de Lectura y Escritura (PNLE)” en el cual fomentan el desarrollo de las competencias comunicativas por razón del mejoramiento de los niveles de lectura y escritura de alumnos de educación preescolar, básica y media, tornando el colegio como espacio fundamental para la formación de lectores y escritores, y del papel de las familias en estos procesos.

Figura 5
 “Fomento de competencia del hábito lector”



Fuente: MEN (2018)

Asimismo, el MEN, (2018) establece con ello que sus objetivos específicos los cuales señalan;

“Promover la disponibilidad y el acceso a libros, y otros materiales de lectura y escritura, en espacios y tiempos escolares.

Formar a docentes y otros mediadores en el uso y la apropiación de los materiales que conforman las colecciones entregadas a través del PNLE.

Acompañar a las secretarías de educación certificadas para que desde su autonomía promuevan y posicionen acciones con miras a fortalecer la lectura y la escritura en el territorio.

Vincular desde la escuela a la familia como agente fundamental dentro del proceso lector y escritor de niñas, niños, adolescentes y jóvenes.

Movilizar a la sociedad para fomentar una opinión pública favorable alrededor de la importancia de la lectura y la escritura.

Diseñar estrategias de seguimiento y evaluación que permitan identificar los logros y reorientar las acciones que sean necesarias durante el proceso de implementación del PNLE” (p. 3).

Igualmente, el establecimiento de estos claros objetivos señala y fomenta la costumbre de la lectura, favoreciendo la práctica de lectura, para que los estudiantes posean la fuerza lógica necesaria para educarse durante el transcurso de sus vidas, despierta el interés de saber constantemente, y su intelecto se nutre y por tanto se enriquece, además su vocabulario mejora e incrementa, y se optimizan sus relaciones interpersonales, mejorando su actitud ante la vida.

Por lo tanto, la lectura, forma porción de la educación en valores, leer puede ayudar a fomentar la imaginación, la creatividad, la fantasía, también a aumentar la capacidad crítica, así como a la mejora de los procesos cognitivos como son la concentración y la atención, también mejora la comprensión de asociaciones entre elementos y la formación de conceptos; consecuentemente leer, auxilia a soñar, a viajar, a crear, a pensar e inclusive a sonreír.

Al mismo tiempo, la lectura está concernida con la mejora de la autoestima, la cultura que aporta el tener un hábito de lectura hace que los estudiantes se sientan más seguros al momento de formular opiniones en grupo, ya que, hace que con argumentos y con alineación bastante para opinar sobre diferentes argumentos, algunas acotaciones se pueden percibir de la siguiente manera;

Figura 6
 “7 hábitos para mejorar la de lectura”



Fuente: Dabar (2018)

Como se pudo observar en la imagen, en la actualidad existen libros para cualquier edad, por ejemplo, para los más pequeños de la casa los libros con diferentes texturas, sonidos, colores, dibujos e incluso olores, para que aquellos niños que aún no saben leer comiencen a familiarizarse con la lectura. El niño empezará a comprobar que el libro es una fuente de información, para que este proceso pueda darse es muy importante el papel que desarrollan los

padres, educadores y personas cercanas al niño, ya que son los encargados de fomentar el comienzo de un buen hábito de lectura y de la estimulación de la lectura.

Diseño de una Estrategia Didáctica, donde se Involucre el Juego para la Promoción del Hábito de Lectura en los Estudiantes de Primer Grado

El diseño de un juego como estrategia pedagógica, para incentivar el hábito lector en los estudiantes del grado primero de la “Institución Educativa El Rodeo de la ciudad de Cúcuta”, parte de la necesidad de fortalecer el proceso de enseñanza en el grado inicial del colegio. Teniendo en cuenta que, para la alineación de los alumnos es un mecanismo significativo el avance de habilidades hábitos por cuanto las consecuencias de las dificultades en la lectura intervienen directamente sobre el progreso personal del alumno.

El desarrollo de la estrategia de intervención, se revela en la medida que se tiene conciencia de los problemas en la formación de hábitos de los alumnos que instruyen su lectura, y, que, es necesario intervenir activamente desde el quehacer docente, para aportar a la solución del problema, empleando estrategias metodológicas, que orienten a los estudiantes hacia una mejor relación con la lectura y la escritura.

Se tiene claro que, el objetivo a conseguir es exponer estrategias lúdicas que aporten a la solución del problema de la lectoescritura en jóvenes, mediante la producción de actividades realizadas en el aula que tiendan a mejorar su desempeño y así fortalecer su aprendizaje autónomo, para lo cual, se proponen como tareas específicas: Identificar las causas de los problemas encontrados, sensibilizar al estudiante acerca de la importancia de fortalecer sus

hábitos de lectura para convertirse en un aprendiz autónomo, involucrar el elemento lúdico en el diseño de actividades para motivar la práctica de la lecturas.

En síntesis, esta estrategia ofrece una serie de juegos el cual pone a disposición de los educandos y docentes en trabajar con materiales didácticos. En ello se contienen un aporte de talleres y material didáctico lecturas, videos, encuentros, fotos que facilitarán el trabajo en clase sobre el aprendizaje de la lectura. Este material, ejemplifica el uso de eventos didácticos, redes para que los docentes que trabajan y compartan sus experiencias de paz en la institución, lo cual puede representar un apoyo para comprometerse con esta misión.

Figura 7

“DOFA en hábitos de lectura”



Fuente: Elaboración propia

En la matriz DOFA, presenta semblantes positivos y negativos que han interpuesto en el desarrollo idóneo, por lo cual, es necesario que se implementen mejoras con estrategias basadas en el juego para la promoción del hábito de lectura en los estudiantes, por lo tanto, esta propuesta está dirigida a quienes hallen en la educación, una iniciativa de generar cambios que consientan

formar los infantes en personas activas socialmente que comprendan la importancia de la lectura, como una figura integral en la que concurren al desarrollo cultural y de su personalidad.

De acuerdo con lo anterior, se propone esta secuencia con ciertos objetivos, que permitirán integrar los principios de la lectura con educación inicial para actuar en la sociedad, y su desinterés por la lectura, hoy en día aqueja de diversas disconformidades, para las cuales se requiere un fortalecimiento y preparación.

Objetivos Pedagógicos

Objetivo General

Indagar desde las prácticas de lectura estrategia didácticas, donde se involucre el juego para la promoción del hábito de lectura en los estudiantes de primer grado.

Objetivos Específicos

Determinar las emociones que les generan y reflexionarán sobre la lectura y sus diferentes formas mediante los sentidos el hábito de lector

Establecer un reconocimiento e identificación de los estudiantes en cuanto a atención vocabulario, lenguaje y ortografía, pretendiéndose mediante la didáctica

Analizar la resolución de conflictos y circunstancias para la promoción del hábito de lectura.

Propuesta de Actividades

Conforme a los objetivos trazados, para llevar a cabo la presente propuesta es necesaria la implementación de las siguientes actividades, debido que las actividades de la propuesta “*SABELOTODO*” en general se extienden en pequeños pasos como lectores para fortificar las redes de apoyo entre docentes.

Se recomienda disponer a los alumnos o hablar de sus emociones en tanto el proceso puesto que, no todos van al mismo ritmo, algunos podrían tener más dificultades que otros. Finalmente, ejecutan constante y habitualmente trabajando por edificar buenos hábitos. Para ello, se plantean las siguientes actividades:

Actividades del Objetivo 1

Tabla 1

Actividades del Objetivo 1

DBA: “Interpreta textos literarios como parte de su iniciación en la comprensión de textos.” (p. 9).

Objetivo Especifico	Actividades	Tiempo	Materiales	Responsable
Determinar las emociones que les generan y reflexionarán sobre la lectura y sus diferentes formas mediante los sentidos el hábito de lector	El juego de las voces Dibuja y comparte la historia	3 días / 2 horas c/u.	Juguetes Lápices Cartulina Colores	Docente Padres de familia.

Fuente: Elaboración propia

De acuerdo a lo expuesto en la tabla anterior, se puede decir que, es importante realizar estas actividades, debido que, en el primer objetivo pueden conseguir la adquisición de

habilidades y valores las cuales sitúan representaciones en las cuales aprenderán a determinar las emociones que les generan y reflexionarán sobre la lectura y sus diferentes formas de brindar a los estudiantes estrategias didácticas y pedagógicas con la finalidad de que aprendan a desenvolver su lenguaje de forma correcta, identificando emociones que les generan y reflexionarán sobre las diferentes formas de aprender.

El juego de las voces

Cualquier cuento por pequeño que sea puede transformarse en un juego de voces y ruidos. A los más pequeños les encanta escuchar los cambios de tono; como las voces agudas, las graves, las que imitan a los niños, a una bruja, los sonidos del agua, del viento, de los animales... Así aprenden a identificar a los distintos personajes: Los buenos, los malos, los más jóvenes o los más ancianitos. Para esto, se podrá tener apoyo de herramientas TIC, como YouTube, en donde se consigue material de gran calidad para el mejor desenvolvimiento, y ayuda para el docente, para otorgar un ejemplo de cómo deben realizar su presentación:

Figura 8*Material para cuento de voces*

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=78f4z5nr-4s>

Dibuja y comparte la historia

Sólo se necesitan lápices de colores, cartulinas y un narrador. El juego consiste en que los niños y niñas representen las distintas tramas del cuento: El principio, el nudo y el desenlace. Pueden hacer tantos dibujos como quieran, lo importante es, dejar libre su creatividad. Además, observando sus dibujos se pueden aprender cientos de cosas: Lo que más llama su atención será lo más grande, lo que menos le gusta lo omitirá o será muy pequeñito, tendrán sus propias ilustraciones de los cuentos. Se puede proponer que escriban pequeños textos al pie de los dibujos, así fabricarán sus propios cuentos clásicos, los cuales compartirán con sus compañeros para finalizar la actividad.

Figura 9
Dibuja la historia



Fuente: <https://images.app.goo.gl/2MiFVvVsTa4oi1hK8>

Actividades del Objetivo 2

Tabla 2

Actividades del Objetivo 2

DBA: “Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica” (p. 9).

Objetivo Específico	Actividades	Tiempo	Materiales	Responsable
Establecer un reconocimiento e identificación de los estudiantes en cuanto a atención vocabulario, lenguaje y ortografía, pretendiéndose mediante la didáctica	Creando teatro	3 día / 2 horas c/u	Juguetes Ropas Materiales reciclados de casa. Colores Libretas Bolígrafos Pinturas	Docentes
	Súper detective			Padres de familia

Fuente: Elaboración propia

El segundo objetivo, pretende establecer un reconocimiento e identificación de los estudiantes en cuanto a atención vocabulario, lenguaje y ortografía, pretendiéndose mediante la didáctica, fomentar la participación, responsabilidad propia los educandos para que ellos mismos logren hallar soluciones o establecer la que más les conviene. En dichos procedimientos se privilegiará la cooperación, paciencia, empatía y la plática.

Creando teatro

Para esta actividad es preciso utilizar, muchos materiales reciclados de casa, como sombreros, guantes, collares de plástico, cinturones o chaleco. Cualquier ropa antigua será el perfecto disfraz, también elaborando set de maquillaje infantil para caracterizar unos bigotes, una cicatriz o unos coloretos. Representarán el cuento favorito de los niños les encantará, para ello se debe elaborar un guion en el cual con letras o dibujos les diga a los actores que decir, fomentando su léxico y beneficiándolos para su desarrollo social, e incluso, se les puede proponer que compartan el guión mediante la lectura con sus compañeros, para la representación de la pequeña obra.

Figura 10
Creando teatro



Fuente: <https://images.app.goo.gl/nNxpuoQ9L3xWeyoJ7>

Súper detective

Básicamente esta actividad pretende desarrollar su atención vocabulario, lenguaje y ortografía, sólo hay que proponerles que sean detectives. El juego consiste en buscar pistas secretas, en las que pueden utilizar colores, palabras que empiecen por la “D”, la “F”, palabras en plural, en femenino, en masculino, palabras que se escriben con “H”. Puede fundarse un término de tiempo o de palabras y al final pensar en una gran recompensa, frutas o algún motivador acorde al grupo, cada detective con su propia libreta de detective y un bolígrafo para poder señalar todas las pistas, si participan varios niños, cada uno puede utilizar un bolígrafo de un color diferente.

Figura 11

Súper detective

Fuente: <https://images.app.goo.gl/oNFsPo7rmv7tACF28>

*Actividades del Objetivo 3***Tabla 3***Actividades del Objetivo 3*

DBA: “Enuncia textos orales de diferente índole sobre temas de su interés o sugeridos por otros.” (p. 11).

Objetivo Especifico	Actividades	Tiempo	Materiales	Responsable
Analizar la resolución de conflictos y circunstancias para la promoción del hábito de lectura.	Saber escuchar y tomar el ritmo de la lectura Creando otro final	3 días / 2 horas c/u.	Audio libro Murales Tarjetas con frases. Cinta adhesiva Caja. Colores	Docente

Fuente: Elaboración propia

Finalmente, el tercer objetivo propone herramientas didácticas, donde se involucre el juego para la promoción del hábito de lectura con el cual, los alumnos aprenderán de la lectura y análisis del sumario la resolución de conflictos, así como, también el saber que las circunstancias son diferentes para cada uno, finalmente, podrá abrir su mente a nuevas realidades no sólo individuales sino buscando el bien colectivo.

Saber escuchar y tomar el ritmo de la lectura

En esta actividad se observará cómo trabajan los alumnos con un método diferente de aprender el contenido de un libro, la cual, es basada en los audiolibros. Esto tiene como finalidad identificar si este método ha generado impacto en las formas de leer en la sociedad y sobre todo en los niños de primer grado quienes necesitan relacionarse con la nueva tecnología actualizada; y que, a la vez, van siguiendo la lectura en su libro de texto.

Figura 12

Saber escuchar y tomar el ritmo de la lectura



Fuente: <https://images.app.goo.gl/ZM9hmC1sBUrQ356R9>

Inventando o creando otro final

Seguro que hay algún libro con un final poco divertido, así que la solución es tratar de inventar entre toda la familia el desenlace perfecto. Cada uno aporta su idea y entre toda la familia se decide que “trocito de historia” es el mejor. Es una forma de conversar sobre un libro: Los personajes, el contexto, las distintas situaciones, etc. El juego se puede complicar en función de la edad de los participantes. Este juego no tiene edad y seguro que hay cientos de finales para modificar.

Figura 13

Inventando o creando otro final



Fuente: <https://images.app.goo.gl/QQv8ME3NSacZ6Cig6>

Según la finalidad de este objetivo es imprescindible decir que, la ejecución de las estrategias logra acumular información relevante para los estudiantes frente a lo planteado. Básicamente, se estructura, se compacta en la descripción de actividades, de interpretación y

análisis, además, se estructuran fortalezas, adecuadas para la edad de los infantes los cuales se están iniciando en su camino de la lectura con las conclusiones pertinentes.

Lo indicado, es con el propósito de edificar la estrategia didáctica, donde se involucre el juego para la promoción del hábito de lectura en los estudiantes de primer grado, como parte de hacer acciones compendias que lleven a la alineación de individuos activos socialmente que se muestren de acuerdo el desarrollo social y psicológico. Es por ello que, esta propuesta se encamina a brindar un apoyo didáctico a quienes fundan hábitos en la escuela comenzando en de instrumentos que consienten cultivar la lectura como habito de por vida.

Conclusión

En relación a los datos resumidos en los resultados anteriores, de acuerdo a los instrumentos aplicados, en primer lugar de acuerdo a la determinación de los elementos, se logra aportar que, la formación del hábito de lectura demanda diversos requerimientos, los cuales influyen en la adopción de hábitos de lectura en los estudiantes varían de acuerdo a las condiciones; es decir, se debe entrenar en la lectura; reforzar la lectura mediante el asentimiento; percibir de las falencias que se ejecutan dando inicio a la ejecución las operaciones desde las más sencillas hasta llegar a las más complejas; de acuerdo con el primer grado la lectura debe ser muy gradual y distinguir lo esencial de forma lenta y progresiva; acorde a los ejercicios los cuales no deben durar mucho tiempo para que así estos logren dosificar los las ordenamiento en condiciones heterogéneas.

Asimismo, es imprescindible resaltar que de acuerdo al análisis sobre la importancia de la aplicación estratégica de las actividades para fomentar el hábito de la lectura la actualidad existe libros para cualquier edad, por ejemplo, para los más pequeños de la casa los libros con diferentes texturas, sonidos, colores, dibujos e incluso olores para que aquellos niños que aún no saben leer comiencen a familiarizarse con la lectura.

El niño empezará a comprobar que el libro es una fuente de información, para que este proceso pueda darse es muy importante el papel que desarrollan los padres, educadores y personas cercanas al niño, ya que son los encargados de fomentar el comienzo de un buen hábito de lectura y de la estimulación de la lectura.

Lo indicado, es con el propósito de edificar la estrategia didáctica, donde se involucre el juego para la promoción del hábito de lectura en los estudiantes de primer grado, como parte de hacer acciones compendias que lleven a la alineación de individuos activos socialmente que se muestren de acuerdo el desarrollo social y psicológico.

Bibliografía

Anijovich, R., Cappelletti, G., Sabelli, M., y Mora, S. (2021). Transitar la formación pedagógica: dispositivos y estrategias. (En línea) Buenos Aires: Tilde editora. Disponible en:

<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=HbxbEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT5&dq=la+presencia+constante+de+la+lectura+en+el+quehacer+diario,+hace+de+cada+persona+un+ser+capaz+de+comprender+la+realidad+de+una+manera+cr%C3%ADtica+y+reflexiva.+&ots=VCsgxy42QE&sig=jXmIkmWQsF8Z2F4KFITBqW7cTrA>

Aliaga Jiménez, L. (2012). Comprensión lectora y rendimiento académico en comunicación de alumnos del segundo grado de una institución educativa de Ventanilla. (En línea)

Repositorio USIL. Disponible en: <https://repositorio.usil.edu.pe/bitstreams/0b9c1da0-9a8b-4a37-a86d-993520c0c8b7/download>

Argudo Molina, K. (2021). Involucramiento de los padres de familia en la vida educativa de sus hijos y su influencia en el rendimiento académico (En línea) Bachelor's thesis,

Universidad del Azuay. Disponible en: <https://dspace.uazuay.edu.ec/handle/datos/11028>

Armero Gómez, L. (2021). El Juego como Estrategia Didáctica para Fortalecer la Comprensión Lectora en Estudiantes de Grado Quinto. (En línea) Repositorio UDES. Disponible en:

<https://repositorio.udes.edu.co/handle/001/6248>

Arroyo, C. (1996). Hábitos lectores y animación a la lectura (En línea) Univ de Castilla La

Mancha.1(34). Disponible en: <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=09ynT7Pv7-gC&oi=fnd&pg=PA7&dq=H%C3%A1bitos+de+Lectura+&ots=VqW2GfVny5&sig=QE>

[Wuehuc3T19eRDdFWtPJEgswcc](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=09ynT7Pv7-gC&oi=fnd&pg=PA7&dq=H%C3%A1bitos+de+Lectura+&ots=VqW2GfVny5&sig=QE)

Asamblea Nacional Constituyente (1991). Constitución Política de Colombia. (En línea) Bogotá,

Colombia: Leyer, 1. Disponible en:

https://www.academia.edu/download/55690712/Constitucion_politica_de_Colombia_-_2015.pdf

Bejarano Hernández, V. y Fonseca Saavedra, N. (2020). Hábitos de Lectura y Rendimiento

Académico en estudiantes de la Facultad de Cultura Física, Deporte y Recreación de la Universidad Santo Tomas de Aquino, Bucaramanga. (En línea) Repositorio USTA.

Disponible en: <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/21191>

Bernal Pablo, P. (2018). La Investigación en Ciencias Sociales: Técnicas de recolección de la información. (En línea) Universidad Piloto de Colombia. Disponible en:

https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=9VB1DwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT4&dq=_Recolecci%C3%B3n+de+la+Informaci%C3%B3n+&ots=ncgLaqNzny&sig=AC1N5uQcPqVnMAWOZ5yZlwyT_SY

Bracho, M., Fernández, M. y Díaz, J. (2021). Técnicas e instrumentos de recolección de

información: análisis y procesamiento realizado por el investigador cualitativo. (En línea)

Revista científica UISRAEL, 8(1), 107-121. Disponible en:

<https://revista.uisrael.edu.ec/index.php/rcui/article/view/400>

Bermúdez Cano, L., y Quintero López, J. (2021). El Juego Como Estrategia Didáctica Para el

Fortalecimiento de los Niveles de Comprensión Lectora. (En línea) Repositorio UDES.

Disponible en: <https://repositorio.udes.edu.co/handle/001/6374>

Becerra Barrera, C. y Lugo Carvajal, S. (2021). El Juego como Estrategia Didáctica para

Estimular la Motivación Hacia la Comprensión Lectora Fortaleciendo el Nivel Literal en

los Estudiantes del Grado Tercero de Primaria. (En línea) Repositorio UDES. Disponible en: <https://repositorio.udes.edu.co/handle/001/6340>

Cantú Cervantes, D.; De Alejandro García, C.; García Sandoval, J. y Leal Reyes, R. (2017).

Comprensión lectora: Educación y lenguaje. (En línea) Biblioteca del Congreso de EEUU.

Palibrio. Disponible en:

<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=YvEDgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT3&dq=perfeccionamiento+del+lenguaje,+&ots=eZy1Fq-Laa&sig=qe5jXrxxer5sPgQ47FcMOnaXPrg>

Congreso de Colombia (1994). Ley 115 (En línea) Por la cual se expide la ley general de educación. Diario Oficial de Colombia, Santafé de Bogotá, Colombia, 8. Disponible en:

<https://www.acnur.org/fileadmin/Documentos/BDL/2008/6472.pdf>

Carrillo Galavis, J. (2015). El Juego: Como Estrategia Didáctica de Aprendizaje para el

Desarrollo Integral de los Estudiantes. (En línea) Repositorio UNAD. Disponible en:

<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/17818/MONOGRAFIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Chaux, E., Bustamante, A., Castellanos, M., Jiménez, M., Nieto, A., Rodríguez, G., y Velásquez,

A. (2008). Aulas en paz: 2. Estrategias pedagógicas. (En línea) Revista Interamericana de Educación para la democracia, 1(2), 124-145. Disponible en:

https://www.academia.edu/download/4135453/aulas_en_paz_y_estrategias.pdf

Clerici, C., Eckerdt, M., y Naef, E. (2021). Leer para ganar: el juego como dispositivo didáctico en la educación superior. (En línea) Diálogos Pedagógicos, 19(37), 1–13. Disponible en:

[https://doi.org/10.22529/dp.2021.19\(37\)01](https://doi.org/10.22529/dp.2021.19(37)01)

Cusi Vilchez, O. y Ascona Rojas, B. (2020). Los juegos pedagógicos como estrategia en el desarrollo de las habilidades personales de los niños de 4 años de la institución educativa N° 22240 del distrito de chincha alta. (En línea) Repositorio UNH. Disponible en:

<http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/3304>

Coma, O., Landazábal, M., Pérez, M., Morlans, T., Gaité, M., Ferreres, J. y Pera, C. (2008). El juego como estrategia didáctica (En línea) Grado 1(44). Disponible en:

[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=BST6QQFtKKwC&oi=fnd&pg=PA9&dq=Coma,+O.,+Landaz%C3%A1bal,+M.,+P%C3%A9rez,+M.,+Morlans,+T.,+Gaité,+M.,+Ferreres,+J.+y+Pera,+C.+\(2008\).+El+juego+como+estrategia+did%C3%A1ctica+\(En+1%C3%ADnea\)+Grao.+1\(44\).+&ots=YEQXqCdrRZ&sig=53Q9KxomU-XId93jTcM0HxTMunE](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=BST6QQFtKKwC&oi=fnd&pg=PA9&dq=Coma,+O.,+Landaz%C3%A1bal,+M.,+P%C3%A9rez,+M.,+Morlans,+T.,+Gaité,+M.,+Ferreres,+J.+y+Pera,+C.+(2008).+El+juego+como+estrategia+did%C3%A1ctica+(En+1%C3%ADnea)+Grao.+1(44).+&ots=YEQXqCdrRZ&sig=53Q9KxomU-XId93jTcM0HxTMunE)

Dabar (2018) 7 hábitos para mejorar la de lectura. ¡Diviértete leyendo! Que no sea algo pesado.

(En línea) México: Ediciones Dabar. Disponible en:

<https://twitter.com/edicionesdabar/status/1062891709384798208?lang=eu>

Daniel Pennac, D. (1992). Comme un roman. (En línea) París: Gallimard. Disponible en:

http://www.fairfieldprep.org/uploaded/Bookstore/Summer_Assignments_2011/FRENCH_4_and_5_Summer_Assignment_2011.pdf

Díaz Quintero, M. (2009). El lenguaje oral en el desarrollo infantil. (En línea) Revista

Innovación y experiencias educativas, 6(45), 11-15. Disponible en:

https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_14/MARIA%20DEL%20MAR_DIAZ_2.pdf

Díaz Romero, L. y López López, V. (2021). Diseño de una propuesta para el fortalecimiento de prácticas pedagógicas A través de actividades lúdicas desde las narrativas infantiles en

niños y niñas con comportamientos inadecuados en nivel preescolar de la institución educativa Carlos Adolfo Urueta sede brisas del municipio de Ayapel departamento de Córdoba. (En línea) Repositorio USTA. Disponible en:

<https://repository.usta.edu.co/handle/11634/37401>

Fernández Ruiz, J. (2019). Técnicas activas de lectura para el desarrollo de la comprensión lectora 1 (En línea) Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Disponible en:

<http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/45714>

Gaviria Trujillo, C. (1994) Decreto 1860 de agosto 3 de 1994 (En línea) Por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales. Disponible en:

<https://bibliotecadigital.ccb.org.co/bitstream/handle/11520/26156/DECRETO%201860%20DE%201994%20.pdf?sequence=1>

Hernández Garay, M. (2017). Desarrollo de la comprensión de textos mediante la implementación de la tabla SQA en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Monseñor Díaz Plata. (En línea) Repositorio UNAB. Disponible en:

<https://repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/2334>

HernándezSampieri, R., FernándezCollado, C., & BaptistaLucio, P. (2017). Alcance de la Investigación. (En línea) UAEM. México: McGrawHill. Disponible en:

http://metabase.uaem.mx/bitstream/handle/123456789/2792/510_06_color.pdf

Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación ICFES (2020) Estadísticas por Institución Pruebas SABER 11° 2019-4 (En línea) Resultados agregados promedio saber 11 2019 Institución Educativa El Rodeo Cúcuta. Fila 8076. Disponible en:

<https://www.icfes.gov.co/documents/20143/1639263/Resultados+agregados+puntajes+promedio+-+Saber+11+2019-2.xlsx/48c4fad2-b784-27a8-83ec-c02232ad157b>

Jalley, E. (1981). Para una lectura comparada de Piaget y Wallon. *Infancia y Aprendizaje*, (En línea) 4 (Sup2), 207-228. Disponible en:

<https://www.tandfonline.com/doi/pdf/10.1080/02103702.1981.10821912>

Morales, F. (2012). Conozca 3 tipos de investigación: Descriptiva, Exploratoria y Explicativa. (En línea) Repositorio UCIPFG. Disponible

en:https://www.ucipfg.com/Repositorio/MSCG/Practica_independiente/UNIDAD1/Tipos%20de%20investigaci%C3%B3n.docx

Marín Rengifo, A., & Ospina Martínez, L. (2015). Discursos y prácticas de los padres en torno a la crianza y el cuidado en la primera infancia: departamento de Caldas, Colombia. (En línea) *Trabajo social*. Universidad Nacional de Colombia, 1(17), 61-75. Disponible en:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5375894>

Márquez Jiménez, A. (2017). Sobre lectura, hábito lector y sistema educativo. (En línea) *Perfiles educativos*, 39(155), 3-18. Disponible en:

<http://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v39n155/0185-2698-peredu-39-155-00003.pdf>

Márquez Jiménez, A. (2017). Sobre lectura, hábito lector y sistema educativo. *Perfiles educativos*, 39(155), 3-18. Disponible en:

<http://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v39n155/0185-2698-peredu-39-155-00003.pdf>

Ministerio de Educación Nacional MEN (2016) *Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA)*. (En línea) Dirección de Primera Infancia. Disponible en:

https://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/DBA_Lenguaje.pdf

Ministerio de Educación Nacional - MEN (2020) Plan Nacional de Lectura y Escritura Leer es mi cuento Proyecto Tertulias Dialógicas Literarias. (En línea) Convenio de Asociación CO1.PCCNTR.19638541 de 2020 entre Ministerio de Educación Nacional y Fundación Empresarios por la Educación. Disponible en:

https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-404765_recurso_1.pdf

Ministerio de Educación Nacional - MEN (2018) Plan Nacional de Lectura y Escritura (PNLE) (En línea) Portal. Disponible en: <https://www.mineducacion.gov.co/portal/micrositios-preescolar-basica-y-media/Plan-Nacional-de-Lectura-y-Escritura-PNLE/>

Molina Villaseñor, L. (2006). Lectura y educación: los hábitos lectores y su repercusión académica en Educación Secundaria Obligatoria. (En línea) Ocnos: Revista de estudios sobre lectura. Disponible en:

<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/93665/00620093000044.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Monsalve Velasco, L. (2019) La literatura infantil como estrategia pedagógica para el fomento de la lectura en niños y niñas menores de 5 años. (En línea) Repositorio USTA.

Disponible en: <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/19162>

Organización de Naciones Unidas (1948). Declaración Universal de los Derechos humanos. La Convención Internacional de los Derechos del Niño. (En línea) Declaración sobre la Protección de todas las personas contra la tortura. Disponible en:

<https://www.registrocivil.gob.ec/wp-content/uploads/2015/04/DECLARACION%20DE%20LOS%20DERECHOS%20HUMANOS.pdf>

- Palacio Arcila, A., Gutiérrez Rodríguez, M., y Cardona García, X. (2019). Influencia de la lectura de cuentos para el desarrollo de la habilidad comunicativa en los niños y las niñas del grado primero de la Institución (En línea) Educativa La Aurora en el municipio El Carmen de Viboral (Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios). Disponible en: <https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/13015>
- Pérez Plata, C. (2021). Estrategias pedagógicas para el mejoramiento de la motivación y la comprensión de lectura, desarrolladas a través de la lúdica. (En línea) Repositorio Libertadores. Disponible en: <http://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/3504>
- Peña, J., y Barboza, F. (2009). La formación de hábitos de lectura desde los inicios de la escolaridad. (En línea) Entre lenguas, 14, 93-110. Disponible en: <https://go.gale.com/ps/i.do?id=GALE%7CA221205300&sid=googleScholar&v=2.1&it=r&linkaccess=abs&issn=13167189&p=IFME&sw=w>
- Pincay Parrales, M., y Tenorio Ríos, G. (2019). El hábito lector en los centros educativos (En línea) Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Disponible en: <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/39614>
- Rey Ortiz, M. y Riaño Silva, R. (2016). Estrategia de gestión para fortalecer los procesos académicos de los estudiantes del grado primero a través de los padres de familia en el colegio Villas del Progreso. (En línea) Universidad Libre de Colombia. Disponible en: <http://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/8265>
- Santiago G., Álvaro W., Castillo P., Myriam C., y Morales, Dora Luz. (2007). Estrategias y enseñanza-aprendizaje de la lectura. (En línea) Folios, (26), 27-38. Retrieved March 26, 2022. Disponible en: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-48702007000200003&lng=en&tlng=es

- Solano Gutiérrez, I. (2018). Unidad didáctica para fortalecer la comprensión de lectura en los estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, sede# 21 de la ciudad de San José de Cúcuta. (En línea) Repositorio UNAB. Disponible en: <https://repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/2656>
- Secretaría de Educación (2019) Pruebas externas y ISCE. (En línea) Resultados Básica Primaria. Disponible en: https://www.redacademica.edu.co/sites/default/files/2021-12/ISCE_8.pdf
- Sousa, V., Driessnack, M. y Mendes, I. (2007). Revisión de diseños de investigación resaltantes para enfermería. Parte 1: diseños de investigación cuantitativa. (En línea) Revista latinoamericana de enfermagem, 15(3), 502-507. Disponible en: https://www.scielo.br/pdf/rlae/v15n3/es_v15n3a22.pdf
- Salazar Ayllón, S. (2006). Claves para pensar la formación del hábito lector. (En línea) Allpanchis, 1(66), 13-46. Disponible en: <http://eprints.rclis.org/8551/>
- Smith, F. (1983). Comprensión de la lectura, Análisis psicolingüísticos de la lectura y su aprendizaje. (En línea) México, Ed. Trillas. Disponible en: <https://www.worldcat.org/title/comprension-de-la-lectura-analisis-psicolinguistico-de-la-lectura-y-su-aprendizaje/oclc/15811406>
- Torres, C. (2002). El juego: una estrategia importante. (En línea) Educere, 6(19), 289-296. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601907.pdf>
- UNESCO. (2016), Terce: Aportes para la enseñanza de la lectura. (En línea) UNESCO. Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002448/244874S.pdf>
- Vera Mogollón, R. (2018) El cuento como estrategia pedagógica para fortalecer la comprensión lectora, en los estudiantes de tercer grado del Colegio Carlos Pérez Escalante del

municipio de Cúcuta Norte de Santander. (En línea) Repositorio UNAB. Disponible en:

<https://repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/2676>

Velásquez Valdeblanquez, E. (2021). Estrategia didáctica mediada por la herramienta EDILIM para fomentar el interés por la lectura y potenciar su comprensión en los estudiantes de básica primaria de la Escuela Rural las Rocas de El Playón, Santander (Colombia) (En línea) Doctoral dissertation, Universidad de Cartagena. Disponible en:

<https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/14471>