



**PRACTICAS INCLUSIVAS DE LAS INSTITUCIONES REGULARES PUBLICAS  
PARA POBLACIONES ETNICAS**

**PRESENTADO POR:**

**ANA JULIETH VELAZCO SALCEDO**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN ESPECIAL E INCLUSIÓN SOCIAL**

**2022**

**PRACTICAS INCLUSIVAS DE LAS INSTITUCIONES REGULARES PUBLICAS  
PARA POBLACIONES ETNICAS**

**ANA JULIETH VELAZCO SALCEDO**

**TUTOR:**

**LUZ ELIANA FIGUEROA GRANADOS**

**TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR EL TITULO DE ESPECIALISTA EN  
EDUCACION ESPECIAL E INCLUSIÓN SOCIAL**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN ESPECIAL E INCLUSIÓN SOCIAL**

**2022**

## Tabla de Contenido

Resumen.....	6
Introducción .....	7
Capítulo I .....	9
Descripción del problema .....	9
Formulación del problema .....	11
Objetivos.....	11
Objetivo General.....	11
Objetivos Específicos.....	11
Justificación .....	12
Capitulo II.....	14
Fundamentación teórica de la propuesta.....	14
Investigaciones previas .....	14
Marco Teórico.....	20
Marco Legal.....	23
Marco Conceptual.....	24
Capitulo III.....	26
Metodología .....	26
Enfoque.....	26
Diseño .....	27
Técnicas de recolección de datos .....	28

Cuadro matriz de resultados.....	28
Categorías .....	28
Capitulo IV.....	29
Resultados.....	29
Análisis .....	57
Propuesta.....	59
Conclusiones.....	62
Referencias.....	63

## **Listado de Tablas**

**Tabla 1** Matriz de categoría .....29

**Tabla 2** Matriz de Resultados.....29

## **Resumen**

La presente investigación documental tiene como tema central las prácticas inclusivas implementadas por las instituciones regulares públicas para las poblaciones étnicas, dichas comunidades necesitan de la promoción de las políticas nacionales para que den respuesta a sus necesidades educativas particulares por tal motivo nace el siguiente interrogante ¿Cuáles prácticas inclusivas aplican las instituciones regulares públicas para las poblaciones étnicas?, teniendo en cuenta esto se plantea el siguiente objetivo general, definir las prácticas inclusivas que aplican las instituciones regulares públicas para las poblaciones étnicas, en este orden de ideas se aplica una metodología de tipo cualitativa realizando el respectivo análisis de los lineamientos del M.E.N. para garantizar la inclusión educativa de estas poblaciones, focalizando las prácticas inclusivas y especificando las estrategias que tienen un mayor impacto en la inclusión educativa de estas poblaciones vulnerables, a través de la utilización de la matriz de resultados de sintetizó la información proporcionada de distintas fuentes documentales sustentadas bajo el rigor científico, dando como conclusión final de este documento investigativo que a nivel nacional las instituciones reconocen la presencia de la política más no el interés por hacer la aplicación de la misma para brindar la oportunidad de la inclusión total de estas poblaciones vulnerables.

## **Introducción**

Esta investigación documental se centra en la revisión de la atención educativa a las poblaciones étnicas, puesto que a pesar de que son un grupo minoritario constituyen identidad propia del territorio nacional colombiano, por tal motivo se debe atender a las necesidades propias de estas poblaciones vulnerables en especial el aspecto educativo para que prevalezcan sus distintas tradiciones culturales a través de sus generaciones.

Esta investigación se encuentra compuesta por cuatro apartados, en el primer lugar se halla lo referente a la descripción del problema donde se comenta la falta de intención por dar respuesta y mejorar las condiciones educativas de los grupos étnicos por lo cual se genera la siguiente pregunta problema ¿Cuáles prácticas inclusivas aplican las instituciones regulares públicas para las poblaciones étnicas? Por consiguiente, se plasman los objetivos tanto generales como específicos trazados para la realización de esta investigación, de igual manera se encuentra la justificación donde se hace mención de la importancia de prevalecer el patrimonio cultural a través de la etnoeducación como propósito educativo derivado del compromiso tanto del estado como de la comunidad para preservar la diversidad cultural.

En segundo lugar, se encuentra la fundamentación teórica donde se indican los antecedentes de tipo internacional, nacional y local realizados anteriormente sobre esta misma temática; también el marco teórico como base fundamental de esta investigación, el marco legal atendiendo al cumplimiento de las leyes propias de estas comunidades y el marco conceptual para entender los conceptos básicos.

En tercer lugar, se encuentra la metodología donde se especifica el enfoque, el diseño, la técnica y las categorías utilizadas para llevar a cabo esta investigación.

Por último lugar, se indica la propuesta creada como resultado de esta investigación donde se focalizaron cinco prácticas educativas para la atención a la poblaciones étnicas en las instituciones regulares públicas, llegando así a concluir que las prácticas más aplicadas y

que tuvieron un impacto positivo en las instituciones públicas fueron las actividades lúdicas dentro de las cuales se incluyen la danza, la música, el arte, el juego, el Foro ambiental, y el festival del bullerengue, de igual manera la caracterización del contexto socioeconómico y entorno familiar; por último y no menos importante la implementación de las TIC en la creación de contenido con sello propio de las poblaciones étnicas y referencias.



## Capítulo I

### Descripción del problema

Las poblaciones étnicas son consideradas como grupos de personas de gran tamaño en el cual se clasifican según un origen común de tipo racial, nacional, tribal, religioso, lingüístico, o cultural (Llorens, 2002). Pese a que son un grupo minoritario culturalmente diverso, esta población requiere de un proceso educativo donde se preserven tanto sus prácticas sociales, como culturales y económicas, para lograr mantener su identidad a lo largo de la historia; en este ámbito, se tiene en cuenta la inclusión educativa la cual según la UNESCO (2005), es entendida como el afrontamiento y la respuesta a las necesidades de todos los estudiantes, por medio de la participación en el aprendizaje, en eventos de carácter cultural, comunitarios; minimizando la exclusión educativa dentro y fuera del sistema pedagógico.

Dicha investigación se efectúa para reconocer si las acciones implementadas en las instituciones regulares públicas son adecuadas y suficientes para tener una calidad educativa, la cual es definida por García Hoz (1981) como el modo de ser de la educación que reúne las características de integridad, coherencia y eficacia, en relación con lo establecido por el ministerio de educación Nacional comprendida como la acción transformadora del fortalecimiento de la institución educativa y viene desarrollando diferentes estrategias para lograr que cada vez más, éstas reconozcan y atiendan de manera inclusiva y pertinente a la población diversa y en condición de vulnerabilidad.

Con las prácticas etnoeducativas se busca afianzar la formación de niños, niñas y jóvenes de los grupos étnicos, para valorar y conservar su propia identidad, el ejercicio de su autonomía, su territorio y el fortalecimiento de su idioma a través del diseño de currículos pertinentes, formación de docentes y prácticas en el aula; asignando dentro de las secretarías de educación con personas responsables del manejo del tema etnoeducativo tanto en los

aspectos administrativos como pedagógicos, de igual manera organizando los planes y programas para el desarrollo de la etnoeducación la cual es entendida en el contexto colombiano y americano, como una educación para la emancipación cultural, social y política del africano en contraste con quinientos años de opresión, deformación de su cultura y marginación y planes de mejoramiento en las instituciones donde ya existen, así mismo garantizando la elaboración colectiva de un proyecto global de vida de acuerdo con sus culturas, lenguas, tradiciones y fueros propios y autóctonos (Arbeláez y Vélez, 2008).

Para garantizar la educación donde permanezca la prolongación de su patrimonio cultural inmaterial el cual es manifestado en la lengua, la tradición oral, tradiciones culinarias artes del espectáculo, juegos tradicionales, rituales, actos festivos, conocimientos y prácticas relativas a la naturaleza y el universo, en la música y danza tradicional, en saberes y técnicas vinculados a la artesanía tradicional, en modos de vida; estas son expresiones culturales que cambian con el tiempo adaptándose a las nuevas realidades, pero que contribuyen a dar un sentimiento de identidad y continuidad al crear un vínculo entre el pasado y el futuro.

Para que estas características étnicas prevalezcan en el tiempo y continúen siendo patrimonio cultural inmaterial de nuestro país, es necesario que los infantes tengan una educación inclusiva para que sean orientados a comprender la importancia de su comunidad y el valor cultural que estas representan por lo cual es importante mencionar que en la revisión de los antecedentes locales fue escasa la documentación actual que se encontró sobre esto, por lo cual se interpreta la falta de intención por dar respuesta y mejorar las condiciones educativas de los grupos étnicos, no existe interés por investigar sus realidades y remediarlas, teniendo en cuenta lo anterior, se planteó el siguiente interrogante;

## **Formulación del problema**

¿Cuáles prácticas inclusivas aplican las instituciones regulares públicas para las poblaciones étnicas?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Definir las prácticas inclusivas que aplican las instituciones regulares públicas para las poblaciones étnicas

### **Objetivos Específicos**

Identificar cuáles son los lineamientos del M.E.N para garantizar la inclusión educativa de las poblaciones étnicas.

Focalizar las prácticas inclusivas que manejan las instituciones regulares públicas para la atención de las poblaciones étnicas.

Especificar las estrategias que tienen un mayor impacto en la inclusión educativa de las poblaciones étnicas.

## **Justificación**

Desde la época de la Conquista, el mestizaje se ha pronunciado como evidencia de la variedad étnica la cual hace a Colombia un país diverso, por tal motivo los colombianos se representan por la variedad cultural que incorpora a su gente, zonas e incluso su gastronomía, fiestas tradicionales y educación (Colombia CO, 2020); En el territorio nacional se goza de una multiculturalidad definida por Miguel Argibay. Hegoa (2003) como la existencia de diferentes culturas en un mismo espacio geográfico y social. Sin embargo, estas culturas cohabitan, pero influyen poco las unas sobre las otras y no suelen ser permeables a las demás, se mantienen en minoría y desarrollan vidas paralelas; dicho lo anterior la multiculturalidad está catalogada como patrimonio por lo cual como sociedad se debe focalizar esfuerzos para la permanencia de las características particulares de cada uno de estos grupos, como sus rasgos físicos (color de piel, color de ojos) sus rasgos culturales (historia, lengua materna) sus creencias, costumbres, tradiciones y sus manifestaciones artísticas entre otras.

Como lo expresa La Constitución Política de (1991) la cual consagra en su artículo 13 lo siguiente: “todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica; el estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados.

Con el fin de cumplir con este mandato, el estado colombiano ha llevado a cabo un significativo desarrollo legislativo, normativo y político encaminado a la eliminación de la discriminación, la cual hace referencia la situación en la que una persona o grupo de personas son tratada de forma desfavorable a causa de prejuicios, derivados generalmente de

su pertenencia a una categoría social distinta, como pueden ser la raza, la orientación sexual, la religión, el rango socioeconómico, la edad, o la discapacidad (Sonia Prieto. Cano 2010).

La disminución de la exclusión de las minorías étnicas la cual la precisa Contreras Mazarío (2007) como un grupo de personas que reside de manera permanente en el territorio de un Estado, numéricamente inferior y no dominante en relación con el resto de la población, cuyas características étnicas, culturales, religiosas o lingüísticas, son diferentes a las de la mayoría o a las del resto de la población, se pretenden mantener, conservar y promocionar para el futuro, aunque sea implícitamente, de manera colectiva y solidaria y a propiciar su correspondiente incorporación en todos los escenarios de la vida nacional.

Teniendo en cuenta la idea anteriormente mencionada y según el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE, 2019) la encuesta de Calidad de Vida realizada en el año 2018, proyecta que el volumen de la población negra, afrocolombiana, raizal y palenquera corresponde al 9,34% de la población total nacional, de igual manera la población que se auto reconoce como gitana o Rrom en el país es del 69,5%, por lo cual esta población debe verse, atenderse, y aceptarse como parte de nuestra cultura ancestral, por tal motivo se debe manejar bajo sus arraigos culturales; entre estos escenarios, se enfatiza el sector educativo, el cual según la ley general de educación hace referencia al derecho que tienen todos los colombianos a acceder a la educación para su desarrollo personal y para el beneficio de la sociedad.

Por tal motivo la educación se constituye como el primer elemento en el reconocimiento y respeto por la diversidad étnica, sin embargo, la exclusión de los pueblos indígenas de los sistemas educativos se manifiesta claramente en los altos índices de analfabetismo, las complicaciones de acceso y cobertura educativa se añaden a la falta de eficacia pedagógica, así como las dificultades de los sistemas educacionales para abordar decisivamente los desafíos de la interculturalidad y el bilingüismo, La educación para los

pueblos indígenas ha sido un instrumento para su incorporación a una “cultura nacional”, lo que parece haber fracasado (Zúñiga et al, 1987) y torna necesario buscar rutas alternativas que permitan que las poblaciones étnicas puedan incorporarse al manejo de los códigos de la modernidad, sin que ello signifique una pérdida de su patrimonio cultural inmaterial.

Esta investigación pretende prevalecer el patrimonio cultural a través de la etnoeducación como un propósito educativo concreto derivado del compromiso tanto del estado como de la comunidad para preservar la diversidad étnica, reivindicando los derechos de los grupos minoritarios facilitando el desenvolvimiento e integración de estas comunidades con el resto de la población nacional sin desconocer lo autóctono y tradicional.

## **Capítulo II**

### **Fundamentación teórica de la propuesta**

#### *Investigaciones previas*

#### *Internacionales*

Rosa Guadalupe Mendoza Zuany (2017), con la investigación “Inclusión educativa por interculturalidad: implicaciones para la educación de la niñez indígena” cuyo objetivo fue analizar el posicionamiento de la inclusión educativa en la política educativa mexicana a partir de la Reforma Educativa del 2013, asociados al desplazamiento de la educación intercultural bilingüe en el subsistema de educación indígena; la investigación se realizó bajo la implementación de entrevistas y grupos de discusión con maestros del subsistema y con funcionarios del ámbito educativo en los niveles federal y estatal lo cual llevó al análisis de estos discursos generando así cuatro supuestos que impactan y reorientan la educación indígena y el enfoque intercultural bilingüe asociado a este subsistema, y apuntan a su desaparición, es importante mencionar que esta investigación educativa suministra insumos de utilidad para estudiar el sistema educativo desde la perspectiva étnica de los pueblos

indígenas y su histórica marginación, sin embargo, la clase política que toma las decisiones califica las propuestas de poco posibles y viables, sobre todo desde el punto de vista económico.

Maribel Rodríguez y Tomás Mallo (2012) lleva por título “Los afrodescendientes frente a la educación. Panorama regional de América Latina” tuvo como objetivo analizar la situación de los afrodescendientes en el contexto de la agenda educativa renovada para la región, El primordial inconveniente al cual se enfrentan tanto la investigación sobre el tema de la situación de la población afrodescendiente, como el desarrollo y la implementación de políticas públicas de equidad dirigidas a este colectivo, tiene que ver en gran medida con la debilidad en el registro de datos desagregados de raza, por tal motivo organismos internacionales, tales como la Comisión Económica para América Latina (CEPAL), la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) y la Secretaría General Iberoamericana (SEGIB).

Promovieron el desarrollo de estadísticas sobre población afrodescendiente, sin ello no fue posible una intervención pública eficiente para esta población que todavía se ve afectada por una discriminación histórica en la mayoría de los países latinoamericanos, además se hace evidente la necesidad de propiciar un debate abierto sobre las desigualdades que las poblaciones afrodescendientes enfrentan hoy en día, sobre la necesidad de fomentar culturas abiertas a la diversidad, e introducir medidas específicas para corregir las mismas, a modo de conclusión, es conveniente decir que esta investigación aporta a esta investigación información sobre el trabajo a nivel de los currículos y de la formación de los docentes, siendo objeto de poca atención, a pesar de su especial relevancia para la generación de valores de igualdad racial y para mejorar la calidad de la educación.

Sánchez Castellón, Emilce Beatriz (2018), que tiene como título etnoeducación y prácticas interculturales para saberes otros, cuyo objetivo fue rechazar tipos de hegemonías

por parte de alguna cultura colonizadora asumiendo críticamente las formas de racionalidad tradicionalmente coloniales, la escuela intercultural debe lograr el rol de educar al otro en espacios de convivencia particular y colectiva, social y comunal, para que el registro de los saberes y conocimientos propios de cada una de las culturas expuestos a las mediaciones de los otros sirvan de apropiación de los recursos de la naturaleza y del mundo objetivo. La formación de Maestros deberá responder a los principios étnicos que garanticen un bien saber y un bien convivir, el análisis de este artículo permite evaluar los retos y desafíos de la etnoeducación en contextos interculturales donde los procesos educativos deben surgir del seno de las comunidades étnicas y con las prácticas ancestrales.

### *Nacionales*

Álvarez Mangones, Jhame; Campo Polo, Sandra Helena; Hoyos Pernet, Ricardo (2016), lleva como título Más allá del color: proyecto etnoeducativo en la Institución Educativa Lorgia de Arco, su objetivo fue la construcción colectiva de un proyecto global de vida como propuesta alternativa de desarrollo comunitario endógeno con participación de la comunidad en general, basado en un enfoque epistemológico crítico social, dicha investigación reconstruye un proceso étnico, social y pedagógico, establecido en el empoderamiento legal y pedagógico de una comunidad que logró, a partir de talleres y prácticas de campo, construir paso a paso sus prácticas institucionales, etnoeducativas, estrategias pedagógicas y didácticas que permitieron apropiarse de un modelo didáctico ambiental fundamentado en ejes problemáticos de identidad, cultura ambiental, calidad de vida y desarrollo comunitario.

Como un devenir social más allá del color, en la perspectiva de los derechos humanos en contextos pedagógicos de acciones afirmativas, esta sistematización investigativa demuestra que no se puede hacer etnoeducación sin un trabajo de campo enfocado en la



familia, que soporte la etnoeducación tanto con la comunidad educativa en los espacios del desarrollo institucional, como en la construcción de tejido social.

Campuzano Villa Nathaly (2017), el cual tiene como título La etnoeducación y la educación propia, encuentros y contradicciones en la Institución Educativa Oficial Los Libertadores en el municipio Inírida- Guainía, cuyo objetivo principal es entender la relación que existe entre lo que se entiende por Educación Propia y etnoeducación desde las afirmaciones y construcciones sociales en general, en el cual se abordan teóricamente las corrientes conceptuales recurriendo a la revisión documental del Sistema Educativo Indígena Propio (SEIP) aprobado por el Ministerio de Educación Nacional en el año 2013, además se revisan decretos fundamentales que comienzan a perfilar a la etnoeducación y a la educación propia como dos vías distintas que cumplen la función de la defensa a nivel político y pedagógico respectivamente, del reconocimiento, respeto y pervivencia de la pluralidad étnica y la multiculturalidad. Este estudio se amplía con la inclusión de perspectivas diversas de lo que se considera por etnoeducación de variados teóricos y docente universitarios, en conclusión, con esta investigación se logra ver una construcción general de educaciones propias y etnoeducación desde las afirmaciones y construcciones sociales, política jurídicas y conceptuales.

Sadys Benítez Mendoza (2018) titulado Diseño de una metodología etnoeducativa para fortalecer la enseñanza de las costumbres ancestrales en los Estudiantes del grado 5 de la Institución Educativa Catalino Gulfo del Municipio de Valencia Córdoba, para obtener el título de licenciado en etnoeducación en la universidad UNAD, tuvo como objetivo fomentar el rescate de la memoria ancestral, logrando una pertinencia con la memoria y la cultura, constituyendo un equilibrio socio cultural en los Estudiantes de 5 grado, en este trabajo monográfico se utilizó como línea de investigación la Etnoeducación, Cultura y Comunicación ya que conlleva a trabajar en contextos etno-culturales, Cabe resaltar que los

Etnoeducadores tienen una gran misión y es la de trabajar incansablemente en despertar el interés de transmitir la verdadera historia y así poder aplicar estrategias pedagógicas con las cuales podamos eliminar ciertos estereotipos que buscan manchar la grandeza del ser indígenas.

Además se debe indagar y realizar un análisis sobre el impacto que ha generado la aplicación de la Etnoeducación en la misma porque en la actualidad la mayoría de los Estudiantes matriculados en la I.E, no pertenecen a ningún grupo indígena y tampoco se autoreconocen como indígenas, en la cual se busca realizar un análisis crítico de todo lo que se ha logrado desde la implementación de la misma hasta la actualidad, dicha investigación aporta a mi trabajo bases fundamentales para la Identificación de cuáles son los lineamientos del Ministerio de educación Nacional para garantizar la inclusión educativa de las poblaciones étnicas.

### ***Regionales***

Hna. Luz Otilia García Rodríguez (2014) titulada la identidad cultural-lengua nativa barí-a son fundamento en la educación propia de la institución etnoeducativa bari la motilona del departamento de Norte de Santander, realizada para obtener el título de licenciada en lengua castellana y literatura en la universidad santo tomas sede Cúcuta, la cual tiene por objetivo proteger la lengua materna barí-a, fundamento en la educación de la comunidad indígena Bari del resguardo catalaura, para conservar la identidad cultural y salvaguardar la pervivencia del pueblo Bari, esta investigación se realizó bajo un enfoque cualitativo basado en la observación de clases de barí-a y entrevistas a los informantes. La problemática del debilitamiento de la lengua materna y la identidad cultural que se abordó busca las percepciones de los diversos actores, padre de familia, estudiantes, docentes, caciques, respeto a la importancia de conservar la lengua materna barí-a, modo de conclusión se refleja la realidad del todo el proceso de la enseñanza de la lengua barí-a, y la propuesta que se

elaboró tuvo una finalidad para que desde la institución Etnoeducativa se pueda construir materiales acorde para la enseñanza de la lengua materna baría.

González Castro, Omaira Manzano Durán, Carlos Alberto Vera Romero, Jhon Erickson Barbosa Jaimes (2017) titulado políticas públicas en educación para la población vulnerable de norte de Santander, el cual tuvo como propósito identificar el impacto de las políticas públicas en educación para la población vulnerable de Norte de Santander, La población con la cual se realizó este estudio la conformaron: jóvenes y adultos iletrados, comunidades étnicas, menores con necesidades educativas especiales, afectados por la violencia, menores en riesgo social, habitantes de frontera y población rural dispersa, Los resultados encontrados permitieron comprender que para mejorar el impacto de las políticas públicas para la población vulnerable de Norte de Santander es imprescindible que la población conozca los derechos y los haga valer, exista diferenciación clara del apoyo que requiere la población vulnerable, se distribuyan en forma adecuada los recursos y exista una articulación entre las entidades de apoyo.

Adicionalmente se debe fortalecer la sensibilidad de la población ante los problemas de vulnerabilidad, a modo de conclusión requiere sensibilizar a la población y a las autoridades territoriales sobre las características y necesidades. Este artículo aporta a mi trabajo las políticas públicas para el sector educativo enfatizando en la población vulnerable en este caso las comunidades étnicas

Rojas Eduardo (2017) realizó la siguiente tesis titulada propuesta de plan de área en el eje de lenguaje y comunicación para el grado undécimo de la institución etnoeducativa u'wa izketa-minsaka durante el año 2017 realizado en la universidad de pamplona para obtener el título de Especialista en Pedagogía Universitaria, la cual tiene como objetivo central construir el plan de área del eje temático de Lenguaje y comunicación para los estudiantes del grado undécimo de la Institución Etnoeducativa U'wa Izketa, este estudio aporta una metodología

cualitativa la cual busca el significado de las acciones a partir de la perspectiva del actor, de quien se reflexionan las cualidades en relación a su contexto particular, esta investigación fue planificada para desarrollarse en cinco fases distribuidas de la siguiente manera: 1) Diagnóstico; 2) Planeación de los alcances, el problema y la justificación del diseño didáctico; 3) Documentación bibliográfica; 4) Estructuración del Plan de área; 5) Recolección de datos; y 6) Reestructuración del Plan de área, a modo de conclusión se puede apreciar la construcción del plan de área para el grado undécimo de Institución Etnoeducativa U'wa Izketa Misaka.

Para esto se tuvieron en cuenta los postulados del enfoque comunicativo a partir de los cuales se considera formación lingüística como un desarrollo de competencias en el hacer de la práctica, por tal motivo esta tesis aporta a mi trabajo soportes teóricos del plan de área del eje de lenguaje y comunicación de una institución etnoeducativa de gran validez

### **Marco Teórico**

Un grupo étnico es una comunidad determinada por la existencia de ancestros y una historia en común, se distinguen y reconocen por tradiciones y rituales compartidos, instituciones sociales consolidadas y rasgos culturales como la lengua, la gastronomía, la música, la danza y la espiritualidad entre otros elementos. Los integrantes de un grupo étnico son conscientes de pertenecer a él, comparten entre ellos una carga simbólica y una profundidad histórica, estas poblaciones étnicas incluyen a los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y a los adultos que pertenecen a pueblos indígenas, a las poblaciones y comunidades negras, afrocolombianas, palenqueras y raizales, y a el pueblo Rrom, gitano de Colombia, conviene subrayar que estas poblaciones poseen valores cuya importancia trasciende los estrechos límites de una región o grupo tribal, y tienen un significado profundo para la humanidad.

Esta pluralidad de etnias representa un motivo de orgullo patrio y contribuye en gran medida al índice de riqueza cultural inmaterial colombiana, en efecto estos pueblos indígenas colombianos han sido defensores de la paz, asimismo han salvaguardado saberes y culturas milenarias que hoy aportan una visión sostenible de la vida y el territorio, es importante mencionar que los grupos étnicos son blanco de la violencia derivada del conflicto armado, en forma individual y colectiva, lo cual hace peligrar su autonomía y sus derechos territoriales y culturales por tal motivo, la situación de los derechos humanos de los pueblos indígenas en Colombia continúa siendo sumamente grave, crítica y profundamente preocupante, a pesar del reconocimiento constitucional de sus derechos, señaló como su principal conclusión el Foro Permanente de la ONU para las Cuestiones Indígenas (Unpfi) en la visita realizada en julio de 2010 a Colombia.

Además, el reconocimiento de la diversidad cultural ha permitido que éstas comunidades inicien procesos de etnoeducación y de etnolingüística lo que implica un fortalecimiento cultural y la posibilidad de mantener la continuidad de las tradiciones culturales y de la comunidad misma, dicho termino de “etnoeducación” fue utilizado por primera vez en el año 1981 por Guillermo Bonfill Batalla, quien planteó la necesidad de construir un nuevo proyecto nacional en su país donde se incluyera “lo indio”, como él mismo lo denominaba, propuso los conceptos de etnodesarrollo y etnoeducación para de alguna manera interpretar la realidad en América Latina. Dichos conceptos fueron distorsionados y manipulados no sólo por las instituciones encargadas de desarrollarlos en los diversos grupos culturales en Colombia.

Teniendo en cuenta la idea expresada anteriormente, la Educación debe transformarse en beneficio de la preservación cultural por lo cual El Ministerio de Educación Nacional construye y divulga lineamientos generales con el propósito de aportar orientaciones para garantizar la atención educativa a los grupos étnicos, brindándoles una educación de calidad y

con pertinencia a través del reconocimiento de la diversidad cultural y lingüística de Colombia, constituye un avance significativo en la Atención Educativa a Grupos Étnicos, la cual está transitando de la Etnoeducación como política de reconocimiento a la diversidad, identidad, respeto e inclusión en un país pluriétnico y multicultural, a la construcción de una política participativa en el marco del reconocimiento de los sistemas educativos propios, comunitarios e interculturales.

Este es un proceso que se construye con la participación, concertación y cooperación de las autoridades y organizaciones representativas de los grupos étnicos, con el fin de garantizar a sus miembros una educación en todos los niveles que posibilite la igualdad con el resto de la sociedad colombiana y les permita participar plenamente en la vida de sus comunidades y en la comunidad nacional. Esta labor se adelanta a través de la formulación, diseño e implementación de los proyectos o modelos educativos para grupos étnicos, además del desarrollo de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos, que busca crear y diseñar los instrumentos necesarios para recopilar, organizar, registrar y difundir los estudios y las investigaciones relacionados con los procesos y las prácticas culturales de las comunidades afrocolombianas, negras, raizales y palenqueras.

Las acciones para la atención educativa a poblaciones étnicas -oferta etnoeducativa son labores de manera concertada con los representantes de las etnias para lograr un mayor acceso y cubrimiento en el sistema educativo de estas poblaciones, donde velan por el cumplimiento de las leyes, decretos y reglamentos que rigen su atención y garantizar la autonomía de estos pueblos, de manera que se les permita, entre otras, proponer modelos de educación propia acordes a sus formas de vida.

Para el diseño y la puesta en marcha de los planes de acción en los establecimientos educativos recomiendan tener en cuenta los siguientes criterios; en primer lugar, la Igualdad, que permite medidas afirmativas para la garantía de derechos de los grupos étnicos; en

segundo lugar, la Diversidad, la cual señala el respeto a la diferencia y la garantía al conjunto de derechos colectivos e individuales de los grupos étnicos; en tercer lugar, la Interculturalidad, que entraña la correspondencia entre los Derechos Humanos y el derecho propio; en cuarto lugar; la Integralidad, que implica la complementariedad entre los derechos como individuo y como parte de un sujeto colectivo; y por último, la Participación, que implica tanto las garantías necesarias para que ésta sea efectiva y real, así como la observancia de los mandatos sobre consulta previa.

### **Marco Legal**

Esta investigación se fundamentó bajo algunos lineamientos legales que promueven y fortalecen la búsqueda de procesos inclusivos educativos para la población étnica; por ende siendo Colombia un país multiétnico y pluricultural, su propia Constitución Política de 1991 en sus artículos (7, 10, 13, 27, 63, 68, 70 y 243) protege la diversidad étnica y cultural mediante el reconocimiento del derecho a la igualdad y el establecimiento de la obligación de promover las condiciones para que dicha igualdad sea real y efectiva en términos de la situación de los grupos discriminados o marginados, por tal motivo invita a respetar toda diversidad y a que esta goce de todos los beneficios, en este caso uno de los más importantes, como lo es el derecho a la educación.

Con el fin de dar cumplimiento a este lineamiento general Nacional está la Ley 21 de 1991, la cual señala en sus Artículos (6, 7, 26, 27, 28, 29, 30 y 31) Los Programas y servicios que deben desarrollarse y aplicarse en cooperación con los diferentes pueblos, para responder a sus necesidades particulares; además se encuentra también la Ley 70 de 1993, la cual en sus artículos (2, 3, 5, 6, 32, al 46) menciona que el Estado debe reconocer y garantizar el derecho a un proceso educativo acorde con las necesidades y aspiraciones etnoculturales de estas poblaciones, de la misma manera se tiene lo estipulado en la ley 115

de 1994, en donde se habla de brindar una educación pertinente a los grupos étnicos de acuerdo con su cultura, lengua, tradiciones y fueros propios y autóctonos.

Así mismo se tiene en cuenta el Decreto 2249 del 1995, donde se menciona la Comisión pedagógica de comunidades negras, de igual importancia al Decreto 804 de 1995, el cual trata sobre la Atención educativa a estas poblaciones, también el Decreto 1397 de 1996 el cual expresa la concertación de la política educativa de los pueblos indígenas colombianos, además el Decreto 1122 de 1998 con el cual se pretende el desarrollo de cátedra de estudios afrocolombianos educación formal, por otro lado se encuentra el decreto 3770 del 2008 donde se habla sobre Comisión consultiva de alto nivel de las comunidades negras; por otra parte se encuentra la Jurisprudencia de la Corte Constitucional (AUTO 004 y 005 DE 2009) en la cual se habla sobre Protección de derechos fundamentales de personas e indígenas desplazados por el conflicto armado, Riesgo de exterminio de pueblos indígenas por desplazamiento o muerte natural o violenta de sus integrantes entre otros aspectos importantes sobre esta población; por último se encuentra el Decreto ley 4633 del 2011 donde mencionan los pueblos y comunidades indígena, el 4634 del 2011 en el cual se abordan aspectos relacionados los pueblos Rrom y Gitanos, y el 4635 del 2011, donde se tratan temas concernientes a las Comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palanqueras.

### **Marco Conceptual**

**Grupos Étnicos:** Son aquellas comunidades que comparten un origen, una historia, una lengua, y unas características culturales y/o rasgos físicos comunes, que han mantenido su identidad a lo largo de la historia como sujetos colectivos.

En Colombia se reconocen legalmente cuatro grupos étnicos: Indígenas, Afrocolombianos (incluye afrodescendientes, negros, mulatos, palenqueros de San Basilio), Raizales del archipiélago de San Andrés y providencia y Rom o gitano



**Indígena:** Persona descendiente de los pueblos originarios de América (amerindia) que tiene conciencia de su identidad y comparte, valores, rasgos, usos y costumbres de su cultura, que la diferencian de otros grupos.

**Autorreconocimiento:** Criterio para captar la pertenencia étnica, el cual implica que cada persona por si misma se reconoce como perteneciente a uno de los grupos étnicos o a ninguno.

**Pertenencia Étnica:** Se refiere a la identificación de las personas como integrantes de uno de los grupos étnicos, legalmente reconocidos. Los criterios de identificación son: el autorreconocimiento (identidad étnica), la lengua, usos y costumbres, la territorialidad y los rasgos físicos.

**Pueblo Indígena:** Conjunto de familias de ascendencia amerindia que se diferencian de otras del mismo grupo étnico, por características culturales específicas como la lengua, la cosmovisión, las relaciones de parentesco, la organización política y social, entre otras. En Colombia hay 87 pueblos indígenas habitantes tradicionales del país. Por ejemplo, los Wayuu, los Embera, los Sikuani, etc.

**Afrocolombianos, Afrodescendientes:** Persona que presenta una ascendencia africana reconocida y que pueden poseer rasgos culturales que les dan singularidad como grupo humano. Se incluyen en este grupo los Palenqueros de San Basilio, los Negros y Mulatos.

**Negro:** Persona de ascendencia africana que se reconoce por sus rasgos físicos.

**Mulato:** Persona nacida del mestizaje entre personas negras y personas blancas o mestizas.

**Palenquero De San Basilio:** Persona perteneciente a la población afrocolombiana de San Basilio de Palenque, del municipio de Mahates, departamento de Bolívar, que tiene características culturales propias entre las que se destaca su lengua “creol” de sustrato

español y mezcla con dialectos africanos. Declarados patrimonios inmateriales de la humanidad por la UNESCO.

**Raizal Del Archipiélago De San Andrés Y Providencia:** Persona de rasgos culturales afro-angloantillanos, de fuerte identidad caribeña, que tiene características culturales propias entre las que se destaca su lengua “bandé” de base inglesa y mezcla con el idioma español.

**Rom O Gitano:** Persona descendiente de pueblos gitanos originarios de Asia, de tradición nómada, con normas organizativas y rasgos culturales propios como el idioma romanés.

**Inclusión Educativa:** proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación

**Etnoeducación:** Es ofrecida a grupos o comunidades que integra la nacionalidad y que posee una cultura, una lengua, unas tradiciones y unos fueros propios y autóctonos. Educación que debe estar ligada al ambiente, al proceso productivo, al proceso social y cultural con el debido respeto a sus creencias y tradiciones.

### Capítulo III

#### Metodología

##### *Enfoque*

El presente trabajo está en marcado en una investigación cualitativa la cual Sampieri, la define como el enfoque donde se dan planteamientos más abiertos que van enfocando y conduciéndose básicamente en ambientes naturales, los significados se extraen de los datos y no se fundamentan en la estadística; en un proceso inductivo recurrente, analiza múltiples realidades subjetivas y no posee una secuencia línea; algunas de sus bondades son la

profundidad que posee en su significado, la amplitud, la riqueza interpretativa y contextualización del fenómeno.

De igual manera el enfoque cualitativo utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación, va de lo particular a lo general.

Este enfoque es un conjunto de procesos, es secuencial y probatorio cada etapa precede a la siguiente, basándose más en una lógica y un proceso inductivo cómo explorar describir y luego generar perspectivas teóricas; Por tal motivo posee una gran afinidad con el objetivo primordial de esta investigación para realizar el respectivo análisis de los lineamientos del ministerio de educación nacional para de esta manera garantizar la inclusión educativa de las poblaciones étnicas, focalizando las prácticas inclusivas y especificando las estrategias que tienen un mayor impacto en la inclusión educativa de las poblaciones étnicas.

### ***Diseño***

Esta investigación tiene un diseño documental el cual lo define Risquez y Col. (2002), como "la revisión de fuentes documentales donde se recolecta, evalúa, verifica y sintetiza evidencias de lo que se investiga, con el fin de establecer conclusiones relacionadas con los objetivos de investigación" por tal motivo esta investigación se realiza bajo este diseño porque se busca que a través de las diversas fuentes bibliográficas (investigaciones, teorías, lineamientos legales) se dé respuesta a las problemáticas o necesidades focalizadas en diversos contextos como en esta investigación que en primer lugar requiere de identificar los lineamientos del Ministerio de educación Nacional para garantizar la inclusión educativa de las poblaciones étnicas, para de esta manera focalizar las prácticas inclusivas que manejan las instituciones regulares públicas para la atención de esta población en específico, y por ultimo poder especificar las estrategias que tienen un mayor impacto en la inclusión educativa de las poblaciones étnicas.

## *Técnicas de recolección de datos*

### *Cuadro matriz de resultados*

La matriz de resultados es una representación esquemática de la relación de los objetivos generales y específicos de un proyecto, de igual manera también es definida como una herramienta elaborada durante el diseño de un proyecto que permite desarrollar y presentar la correlación entre los objetivos de determinado proyecto y los indicadores de los resultados alineados con los objetivos propuestos.

Esta matriz proporciona un modelo lógico para alcanzar los resultados de las investigaciones, posee una importancia clave en la etapa de la implementación debido a que proporciona insumos para el proceso y a la vez sirve como instrumento de seguimiento durante la implementación del proyecto.

Este cuadro de matriz de resultados es utilizado en esta investigación debido a que es una técnica que permite focalizar de manera efectiva, los antecedentes, aportes y bases teóricas, que fueron importantes para la elaboración de esta investigación, de igual manera se obtiene de esta documentación lo fundamental, cada aporte sistematizado por grado de importancia que realizan los distintos autores tanto nacionales como internacionales y que hacen de esta investigación una fuente de información veraz.

### *Categorías*

La presente investigación al estar enmarcada en una metodología cualitativa requiere de una mayor complejidad al realizar el estudio de la información recopilada, por lo cual se debe recurrir a la interpretación de esta mediante la construcción de categorías y subcategorías que permitan el análisis de los resultados; según Matus y Molina (2006: 48) una categoría descriptiva es “clasificar, conceptualizar o codificar mediante un término o expresión que sea claro e inequívoco el contenido o idea central de cada unidad temática”. De

acuerdo a los mismos autores, para determinar las categorías se recurren a los objetivos específicos inicialmente de la investigación, los que darán el primer mapa de unidades significativas bajo las cuales se analizarán los resultados.

**Tabla 1** Matriz de categoría

Categoría	Subcategoría
Diversidad Cultural	Lengua Costumbres Y Tradiciones Trajes Tradicionales
Políticas Inclusivas	Nivel De Conocimiento De Los Docentes Sobre Las Políticas Inclusivas
Prácticas Inclusivas	Estrategias Inclusivas Del Docente En El Aula

Fuente de elaboración propia

## Capítulo IV

### Resultados

El siguiente cuadro matriz de resultados surge de la búsqueda minuciosa de diversas fuentes documentales investigativas académicas, y bibliográficas sustentadas bajo el rigor científico.

**Tabla 2** Matriz de Resultados

Nombre De La Investigación	Año	Autor	Aporte De La Investigación	Categoría Y Subcategoría
<b>El Análisis De Las Actitudes De Tolerancia Entre El Alumnado De Primaria: El Punto De Partida Hacia Una Educación Intercultural</b>	2009 España	Asunción Lledó Carreres Gonzalo Lorenzo Lledó	La Finalidad De Este Trabajo Investigativo Es Afrontar La Nueva Realidad Intercultural De La Sociedad Y De Los Centros Educativos La Toma Del Contacto Con Lo Que Piensan Los Niños Y Niñas De La	<b>Prácticas Inclusivas</b> Estrategias Inclusivas Del Docente En El Aula

---

<b>Educación Intercultural En El Aula: Profesorado Y Tic</b>	2018	Daniel Garrote Rojas	Educación Obligatoria Y El Análisis Y La Reflexión Conjunta, Como Una Estrategia Eficaz Para Afrontar Esa Educación Intercultural Que Desde El Punto De Vista Del Autor Lo Resume En Dos Objetivos De Los Cuales En Primer Lugar Es Conseguir Que La Diversidad Y La Diferencia Dejen De Ser Un Motivo De Marginación Y Causa De Actitudes De Intolerancia; Y En Un Segundo Lugar Realizar Un Esfuerzo Por Mantener Las Distintas Identidades Culturales Para Que Los Alumnos Sean Tolerantes A La Diversidad Cultural.	<b>Prácticas Inclusivas</b>
	España	Juan Ángel Arenas Castillejo	En Este Trabajo Se Analizan Las Opiniones Del Profesorado Sobre El Uso De La Tecnología De La Información Y La Comunicación (TIC) Para Abordar La Competencia Intercultural En El Aula. Buscando Conocer La Percepción Que Tienen Los/As Docentes Sobre Cómo Se Trabaja La Competencia Intercultural En Las Aulas Utilizando El Cuestionario (Rodríguez, 2015). Los Resultados Sobre La Competencia Intercultural Indican	
		Sara Jiménez-Fernández	Estrategias Inclusivas Del Docente En El Aula	

---

---

<p><b>El Diseño Universal Para El Aprendizaje Y La Interculturalidad</b></p>	<p>2010  España</p>	<p>Esther Cristóbal Aragón</p>	<p>Una Mayor Concepción En Aquel Profesorado Que Imparte Docencia En Ambas Etapas Educativas (Infantil Y Primaria), Una Gran Valoración Por Parte De Los/As Docentes Para Atender A Otras Culturas En El Aula, Y Una Relación Positiva Entre Los Años De Experiencia Laboral Y El Afrontamiento De La Competencia Intercultural En El Aula. Valorándose Positivamente Por Parte Del Profesorado El Uso De Las TIC En El Aula, Pretendiendo Trabajar La Competencia Intercultural Para Dar Respuesta A La Demanda Social De Los Centros Educativos. El Presente Trabajo Tiene Como Propósito Conocer Las Percepciones De Los Maestros De Educación Primaria Y Secundaria Sobre El Diseño Universal De Aprendizaje Así Como Sus Niveles De Sensibilidad Intercultural, Los Resultados Revelan Que Los Participantes En Esta Investigación Poseen Altos Niveles De Sensibilidad Intercultural Así Como Unas Percepciones Positivas Hacia Los Principios Del Enfoque</p>	<p><b>Políticas Inclusivas</b>  Nivel De Conocimiento De Los Docentes Sobre Las Políticas Inclusivas</p>
--	-----------------------------	--	--	--

---

---

<b>Estudios Sobre Educación Intercultural En Colombia Tendencias Y Perspectivas</b>	2009  Colombia	Celmira Castro Suarez	<p>Del Diseño Universal Del Aprendizaje, No Obstante Los Resultados También Revelan La Necesidad Por Parte Del Profesorado De Ambas Etapas De Obtener Una Formación Sobre El Medio, Recursos Y Materiales Necesarios Para Aplicar Este Enfoque Por Lo Tanto Los Hallazgos Subrayan La Necesidad De Promover Programas De Formación Para El Desarrollo De Capacidades Y Conocimientos En Este Ámbito.</p> <p>En Esta Investigación La Autora Da Cuenta De Las Tendencias Y Perspectivas De Los Estudios Sobre La Educación Intercultural Que Se Han Realizado En El País En Los Últimos Años Para Lo Cual Hace Un Recorrido Por Las Diversas Preocupaciones Por Parte De Los Estudiosos Del Tema Quiénes Desde Distintas Tendencias Conceptuales Y Disciplinarias Han Venido Redefiniendo El Objetivo De Estudio De La Diversidad Cultural La Cual Ya No Solo Es Abordada Con El Propósito De Cuantificar Etnias O Grupos Culturales Existentes O Para</p>	<b>Diversidad Cultural</b>  Lengua
---	----------------------	-----------------------------	---	--

---



---

<b>Etnoeducación Y Políticas Educativas En Colombia: La Fragmentación De Los Derechos</b>	2008 Colombia	Elizabeth Castillo Guzmán	<p>Relacionar E Inventariar Sus Lenguas O Identificar Las Tendencias Pedagógicas De Moda En Relación A La Cultura.</p> <p>La Etnoeducación Como Política Educativa Y Como Proyecto Político De Los Movimientos Étnicos Se Enfrenta A Un Complejo Cambio De Tensiones Que Han Llevado A Redefinir Su Sentido Y Su Lugar En Los Procesos De Afirmación De Los Derechos Culturales De Los Grupos Étnicos En Colombia Este Trabajo Busca Mostrar Algunas De Estas Tensiones Teniendo Como Punto De Partida La Propia Génesis De La Etnoeducación Y Sus Actuales Desenvolvimientos Normativos Y Políticos.</p>	<p><b>Políticas Inclusivas</b></p> <p>Nivel De Conocimiento De Los Docentes Sobre Las Políticas Inclusivas</p>
<b>Evaluación De Un Programa Para El Desarrollo De La Competencia Intercultural A Través De La Educación Rítmica En Educación Primaria</b>	2013 España	Santiago Pérez Aldeguer	<p>En La Presente Investigación Se Evaluaron Los Efectos De Un Programa De Educación Rítmico-Musical Sobre El Desarrollo De La Competencia Intercultural En Educación Primaria. Se Aplicó Un Diseño Cuasi Experimental, Con Medidas Pretest-Postest En 646 Niños De Educación Primaria. Los Análisis Estadísticos Mostraron Diferencias</p>	<p><b>Prácticas Inclusivas</b></p> <p>Estrategias Inclusivas Del Docente En El Aula.</p>

---

---

<b>Gobernar (Se) En Nombre De La Cultura. Interculturalidad Y Educación Para Grupos Étnicos En Colombia</b>	2011  Colombia	Axel Rojas	<p>Significativas En El Grupo Experimental, En Todas Las Variables Analizadas: Conocimientos, Valores, Actitudes Y Conductas. Se Manifiesta La Importancia De Diseñar Programas De Educación Rítmica Para El Desarrollo De La Competencia Intercultural En Diferentes Contextos Educativo.</p> <p>El Propósito De Este Artículo Es Rastrear El Auge De La Interculturalidad En Colombia Enfocándose En El Proceso Por El Cual Se Ha Articulado A Programas Educativos Dirigidos A Grupos Étnicos. Trabajando Desde El Concepto De Gubernamentalidad, El Autor Argumenta Que, En Lugar De Ser Una Alternativa Al Multiculturalismo, La Interculturalidad Opera Más Bien Como Una De Sus Tecnologías De Gobernar La Alteridad. Por Así Decirlo, Opera Como Una Serie De Dispositivos Destinados A Orientar La Conducta De Determinadas Poblaciones E Individuos, En Este Caso, En Nombre De Su Diferencia Cultural. Tiene Como Objetivo</p>	<p><b>Políticas Inclusivas</b></p> <p>Nivel De Conocimiento De Los Docentes Sobre Las Políticas Inclusivas</p>
<b>Hacia Un Modelo Intercultural En</b>	2002	Cristina María	<p>Concientizar A La Comunidad Educativa</p>	<p><b>Prácticas Inclusivas</b></p>

---

<b>Las Aulas: Principales Líneas De Actuación En El Ámbito De La Integración</b>	España	Yanes Cabrera	De Cada Centro De La Necesidad De Intervenir En Un Proceso De Educación Intercultural Partiendo De Una Actitud Tolerante Y De Respeto Hacia Las Otras Culturas, Naciendo Y Potenciando En El Alumnado Actitudes De Tolerancia Respeto Mutuo Sinceridad Y Compañerismo Favoreciendo Así Su Proceso De Maduración Y La Erradicación De Actitudes Intolerantes Desarrollando Estrategias Que Posibiliten Llevar A Cabo Experiencias Reales En Las Que Se Pongan En Práctica Las Actitudes Adquiridas Implicando Fundamentalmente A Las Familias En El Desarrollo Para La Convivencia Con El Propósito De Abarcar No Solo El Ámbito Educativo Sino El Familiar.	Estrategias Inklusivas Del Docente En El Aula.
<b>Herramientas Didácticas Para La Educación Intercultural El Juego Y Las Canciones</b>	2002 España	Cecilia Simón Rueda.  María Gracia García Blanco  Marta Sandoval Mena	Este Artículo Presenta Un Estudio Qué Trata De Abordar El Papel Del Juego Y De Las Canciones En La Educación Intercultural Las Canciones Y Los Juegos Son Manifestaciones Infantiles Representativas De Una Cultura, Cumpliendo Funciones De Transmisión De	<b>Prácticas Inklusivas</b>  Estrategias Inklusivas Del Docente En El Aula.

---

		José Luis Linaza Iglesias	Valores Conocimientos Y Señas De Identidad. Los Resultados Obtenidos Son Discutidos En Función De Variables Como El País De Procedencia De Los Menores La Edad Y El Sexo. A Partir De Estos Datos Se Plantea La Implicación De Estos Instrumentos Y De Los Educadores En La Construcción De Una Escuela Más Comprensiva.	
<b>La Etnoeducación En Colombia Una Mirada Indígena</b>	2008	Juliana Arbeláez Jiménez	El Propósito De Este Trabajo Es Hacer Un Análisis De La Etnoeducación,	<b>Políticas Inclusivas</b>
	Colombia	Paulina Vélez Posada	Enfocada Hacia Las Comunidades Y Grupos Indígenas. Para Ello Se Realizó Un Breve Recuento Histórico De La Etnoeducación Que Llevó A Definir La Problemática Actual. Además, Se Hizo Una Recopilación De Los Significados Que Se Le Ha Dado A La Palabra Etnoeducación A Través Del Tiempo. El Significado Que Se Le Atribuye Depende Del Momento De Desarrollo, De La Institución Estatal O Persona Que Lo Emite Y Del Interés Político Que Se Tenga.	Nivel De Conocimiento De Los Docentes Sobre Las Políticas Inclusivas
			La Autonomía Educativa Indígena Es Todavía Un Sueño En Colombia. Los Territorios Indígenas Todavía No Pueden	<b>Diversidad Cultural</b>  Costumbres Y Tradiciones

---

---

<p><b>La Educación Intercultural En Un Mundo Convulso</b></p>	<p>2004 España</p>	<p>Andrés Escarbajal Frutos</p>	<p>Administrar Librementes Sus Recursos, Aunque Avances Significativos Se Han Realizado En El País Para Integrar Las Comunidades A Las Decisiones Que Competen: A Sus Gentes, En La Administración De Sus Tierras, La Aplicación De Una Justicia Autóctona Y El Respeto De Una Cultura Propia. El Concepto Que Se Ha Ido Desarrollando Ha Sido El De Educación Dentro De Su Etnodesarrollo, Que Les Permite A Estas Comunidades Decidir Sobre Su Forma De Vida, De Producción Y De Regulación. Pero Su Desarrollo Legislativo Y Jurisprudencial Todavía Está En Construcción. En Un Mundo Donde La Globalización, El Neoliberalismo Y El Pensamiento Único Han Mercantilizado La Cultura Y Creado Bolsas De Marginación Y Exclusión Social, Fundamentalmente De Las Culturas Minoritarias, Se Apuesta Decididamente Por La Educación, En General, Y Por La Escuela, En Particular, Como Palancas Impulsoras De Los Procesos</p>	<p><b>Políticas Inclusivas</b>  Nivel De Conocimiento De Los Docentes Sobre Las Políticas Inclusivas</p>
---	------------------------	---------------------------------	---	--

---

---

**La Interculturalidad: ¿Principio O Fin De La Utopía?**

2015  
Colombia

Elizabeth  
Castillo  
Guzmán

Sandra  
Patricia  
Guido  
Guevara

Democratizadores,  
Sobre Todo A La Luz  
De Organizaciones  
Sociales Como La  
Agenda 21 De La  
Cultura. Apostamos  
Por La  
Interculturalidad Frente  
Al Multiculturalismo Y  
Por La Educación  
Critica Frente A Los  
Modelos Tradicionales  
Asimilacionistas.  
La Interculturalidad,  
Como Noción Reciente  
En El Campo De La  
Educación, Representa  
Un Complejo  
Entramado De  
Significados,  
Apropiaciones Y  
Sentidos. Sus Orígenes  
Son Diversos E Incluso  
Contradictorios, Según  
El Lugar De  
Producción De Sus  
Definiciones Más  
Precisas. Sus Usos En  
El Plano De Las  
Políticas Públicas Y  
Las Agendas Globales  
Educativas Son Un  
Verdadero  
Calidoscopio En El  
Cual Figuran  
Tensiones Y  
Convergencias Propias  
Del Multiculturalismo  
Del Fin Del Siglo XX.  
En El Terreno De Las  
Luchas Y El Activismo  
De Los Denominados  
Movimientos Étnicos,  
Esta Noción Adquiere  
Relevancia Ideológica  
Para Confrontar Los  
Asuntos Del Poder, La  
Exclusión Y La  
Subalternidad. Este  
Artículo Pretende

**Diversidad  
Cultural**

Costumbres Y  
Tradiciones

---

---

<p><b>La Sensibilidad Intercultural En El Alumnado De Educación Primaria Y Secundaria De La Provincia De Alicante</b></p>	<p>2012 España</p>	<p>Susan Sanhueza Henríquez M. Cristina Cardona Moltó Miguel Friz Carrillo</p>	<p>Ofrecer Una Mirada Panorámica En Torno A Estos Asuntos En Dos Planos Específicos. Por Una Parte, Sobre Los Recorridos De Lo Intercultural En Su Configuración Como Objeto De Conceptualizaciones Y Teorizaciones De Los Saberes Expertos En Educación Mundial Y Continental. Por Otra Parte, En El Contexto De Colombia, Como Una Posibilidad De Visibilizar Las Dinámicas Y Las Fuerzas Que Determinan El Curso Que El Enfoque De Lo Intercultural Toma En Un Momento Histórico Determinado. Finalmente Se Presentan Algunos Problemas Fundamentales Para Superar Cierta “Ingenuidad” En El Debate Sobre La Interculturalidad En América Latina El Estudio Evalúa La Sensibilidad Intercultural En Alumnos De Educación Primaria Y Secundaria (N = 389) De La Provincia De Alicante, Y Examina Diferencias Étnicas, De Edad Y De Género. Se Adaptó La Escala Original De Chen Y Starosta (2000) Y Se Analizaron Sus Propiedades</p>	<p><b>Políticas Inclusivas</b> Nivel De Conocimiento De Los Docentes Sobre Las Políticas Inclusivas</p>
---	------------------------	--	---	---

---

---

<p><b>Los Etnoeducadores: Esos Nuevos Sujetos De La Educación Colombiana</b></p>	<p>2005 Colombia</p>	<p>Elizabeth Castillo Guzmán  Ernesto Hernández Bernal</p>	<p>Psicométricas, Cuyo Análisis Factorial Exploratorio Agrupó A Los 22 Ítems Resultantes En Dos Factores, Permitiendo Distinguir Entre Una Respuesta Emocional Positiva Y Una Negativa Hacia La Relación Intercultural. Los Resultados Revelan Que Los Participantes Poseen Una Buena Sensibilidad Intercultural Y Que Las Principales Dificultades Que Se Presentan Para Un Encuentro Comunicativo Efectivo Están Asociadas A Diferencias Lingüísticas Y Actitudes De Inseguridad Frente A La Comunicación. Las Diferencias Observadas Entre Grupos (Género, Procedencia Y Etapa Educativa) Hacen Aconsejable Promover Programas De Intervención Para El Desarrollo De Habilidades Específicas De La Competencia Comunicativa Intercultural En La Educación Formal. El Análisis De La Etnoeducación Como Política Educativa Pública, Aunque Es Una Preocupación Reciente, Reviste Especial Importancia Para Comprender La</p>	<p><b>Políticas Inclusivas</b>  Nivel De Conocimiento De Los Docentes Sobre Las</p>
--	--------------------------	--	--	---

---



		Axel Alejandro Rojas Martínez	Globalidad De Las Reformas Educativas Agenciadas Desde Los Años Noventa Del Siglo XX En El País. Por Estas Razones, Y Atendiendo Al Lugar Central Que Ocupa El Tema De La Formación De Los Etnoeducadores En La Política, Proponemos Una Reflexión Sobre La Formación De Etnoeducadores Que Se Ha Adelantado En El País, Como Uno De Los Procesos Emblemáticos En El Campo De La Educación Para La Diversidad Étnica Y Cultural En Colombia, Que Ha Contado Con La Concurrencia De Varias Universidades Del Ámbito Regional. Asumida La Etnoeducación Como Educación Intercultural, Requiere Entonces Un Nuevo Tipo De Maestro, Capaz De Movilizar Pedagógicamente La Interculturalidad Como Una Nueva Forma De Relacionamiento Y Trámite De La Diversidad Étnica Y Cultural En El Mundo Escolar.	Políticas Inclusivas
<b>Propuesta De Mejora Para La Integración Cultural En Los Colegios Públicos</b>	2015 España	Ali Mohamed Musa	El Objeto De Este Trabajo Es El Estudio De La Integración Cultural Como Fenómeno Social Emergente En Las Últimas Décadas, Debido A La Gran	<b>Prácticas Inclusivas</b> Estrategias Inclusivas Del Docente En El Aula.

---

<p><b>Percepción Del Profesorado Sobre Concepciones Profesionales Ante La Diversidad Cultural Escolar</b></p>	<p>2015</p> <p>España</p>	<p>Rita María Matencio-López</p> <p>Jesús Molina-Saorín</p> <p>Pedro Miralles-Martínez</p>	<p>Afluencia De Inmigración A Los Países Europeos Y Concretamente A España. Esta Inmigración Requiere Unas Políticas De Integración Cultural En Todos Los Ámbitos, En Este Caso Se Centran En La Integración Cultural En Los Colegios Públicos Españoles, En Educación Primaria Y Secundaria Y; Analizan Los Problemas Que Se Suelen Plantear En La Convivencia Intercultural Y Que Métodos Se Siguen Para Atajarlos.</p> <p>La Finalidad De Este Trabajo Es Conocer La Percepción Sobre Las Concepciones Profesionales Que Poseen Los Docentes De Educación Primaria Ante La Educación Intercultural. Es Necesario Optar Por Una Educación Intercultural Como Enfoque Pedagógico Más Adecuado Para Atender Dicha Realidad, Siendo El Profesor El Agente Nuclear Para Implementar El Modelo Intercultural. El Estudio Revela Que Existen Múltiples Formas De Entender Y Acometer La Educación Intercultural, Según La Perspectiva De Los</p>	<p><b>Políticas Inclusivas</b></p> <p>Nivel De Conocimiento De Los Docentes Sobre Las Políticas Inclusivas</p>
---	---------------------------	--	--	--

---

			Docentes, Desde Las Aulas Y Los Centros, Con Diferentes Aspectos Problemáticos Y Controvertidos	
<b>Revisión Crítica De La Etnoeducación En Colombia</b>	2013 Colombia	Gaspar Félix Calvo Población	En Este Trabajo Se Aborda La Reflexión Sobre La Etnoeducación, Ya Que Fue Adoptada De Manera Oficial Por El Estado Colombiano, Y Desarrollada En La Legislación Y La Política Educativa, Para Prestar El Servicio Público De Educación A Aquellos Grupos Con Estatus Étnico (Indígenas Y Afrodescendientes). También, Porque La Etnoeducación Como Modelo Recoge Y Fomenta El Concepto De Interculturalidad Para El Establecimiento De Relaciones Intergrupales, El Cual Nos Interesa Discutir Desde La Perspectiva De Aplicación En Colombia.	<b>Políticas Inclusivas</b>  Nivel De Conocimiento De Los Docentes Sobre Las Políticas Inclusivas
<b>Experiencias De Educación Indígena En Colombia: Entre Prácticas Pedagógicas Y Políticas Para La Educación De Grupos Étnicos</b>	2013 Colombia	Sandra Patricia Guido Guevara  Diana Patricia García Ríos  Gabriel Jutinico Lara Guzmán.	Este Libro Presenta Un Análisis De Las Políticas Educativas Para Y Con Grupos Étnicos En Colombia, Especialmente La Educación De Pueblos Indígenas. Utiliza Como Fuentes Para Este Análisis Voces Del Movimiento Indígena, Jurisprudencia Y Academia. De Otra	<b>Políticas Inclusivas</b>  Nivel De Conocimiento De Los Docentes Sobre Las Políticas Inclusivas

---

María Del Socorro Fernández	Parte, Analiza Tres Experiencias Educativas, A Partir De Un Trabajo De Campo En Escuelas De Educación Propia En Colombia Desde Las Cuales Se Expresa La Relación Entre Dos Categorías: Política Educativa (Nacional, Municipal, Comunitaria E Institucional) Y Pedagogía (Aspectos Curriculares, De Formación De Maestros, Y Administrativos).
Angie Linda Benavides Cortés	Además, Se Presenta Una Experiencia De Formación Docente En El Marco De La Interculturalidad Urbana, Proceso Desarrollado Para La Formación De Maestros De Jardines Indígenas En La Ciudad De Bogotá. El Grupo De Investigación Equidad Y Diversidad En Educación (Universidad Pedagógica Nacional Y Universidad Distrital Francisco José De Caldas) Espera Con Este Libro Aportar Al Reconocimiento Y Análisis De Otras Formas De Hacer Educación Y Desde Allí A Relevar Los Proyectos De Lucha En Defensa De Lo Propio Que No Solo Respetan, Sino Que Intentan Darle Sentido Y
Cely Ingrid Delgadillo.	
Betty Sandoval Guzmán	
Holman Bonilla García	

---

---

<p><b>La Atención Educativa A Niños, Niñas Y Jóvenes En Situación De Vulnerabilidad: Unas Prácticas Pedagógicas Que Distan De La Educación Desde La Diversidad</b></p>	<p>2013 Colombia</p>	<p>Doly Magaly Quiñonez Sandoval.  Eddy Alexander Solarte Fajardo.  Martín Hernán Ospina Londoño,</p>	<p>Permanencia A Lo Que Por Otros Ha Sido Catalogado Como Diferente Este Artículo Surge Como Producto Del Trabajo Investigativo Que Se Centró En Conocer Y Explicar Las Concepciones Y Las Prácticas Pedagógicas De Los Maestros De Niños, Niñas Y Jóvenes En Situación De Vulnerabilidad Cultural, Ambiental Y/O De Entorno, En Primer Lugar, Se Estableció Un Grupo Focal, Conformado Por Seis Docentes De Educación Básica Primaria De Las Instituciones Educativas Seleccionadas, Luego Se Procedió A Recoger La Información A Través De Entrevistas Realizadas Al Grupo Focal, En Cuanto A La Concepción De Diversidad Los Maestros De Las Tres Instituciones Mencionadas Tienen Nociones Que Se Aproximan A Este Concepto Y Reconocen Diferentes Aspectos Tales Como: Diversidad De Capacidades, Diversidad Étnica, Diversidad De Género Y Diversidad Ideológica Y Cultural, Ya Que Atienden</p>	<p><b>Prácticas Inclusivas</b>  Estrategias Inclusivas Del Docente En El Aula.</p>
--	--------------------------	---	--	--

---

<b>La Educación Intercultural: Concepto, Paradigmas, Realizaciones</b>	1991 España	Ma. Teresa Aguado Odina	<p>Población Diversa En Sus Distintas Formas.</p> <p>En El Presente Trabajo Investigativo Se Aborda Tanto La Delimitación Conceptual Del Término Como Su Desarrollo Y Paradigmas Educativos Desde Los Que Se Ha Analizado El Fenómeno Intercultural Como Alternativa Educativa Para Afrontar La Diversidad Cultural Característica De Las Sociedades Occidentales Democráticas, De Igual Manera Se Presentan Algunas Propuestas De Planificación Curricular Derivadas De Los Paradigmas Educativos Analizados Así Como Algunas Estrategias Concretas De Intervención En Ámbitos Nacionales Y Locales.</p>	<p><b>Prácticas Inclusivas</b></p> <p>Estrategias Inclusivas Del Docente En El Aula</p>
<b>La Etnoeducación: Una Dimensión De Trabajo Para La Educación En Comunidades Indígenas De Colombia</b>	1997 Colombia	Luis Alberto Artunduaga	<p>La Presentación De Esta Exposición Temática Parte De Las Experiencias Personales Y Comunitarias En Relación Con El Trabajo Educativo En Comunidades De Grupos Étnicos De Colombia. Tiene Como Fundamento La Reflexión Permanente Respecto A Los Fenómenos Y Situaciones Que Se Suscitan En El Cotidiano Accionar Del Trabajo Educativo.</p>	<p><b>Políticas Inclusivas</b></p> <p>Nivel De Conocimiento De Los Docentes Sobre Las Políticas Inclusivas</p>

<b>Inclusión Educativa Por Interculturalidad: Implicaciones Para La Educación De La Niñez Indígena</b>	2017 México	Rosa Guadalupe Mendoza Zuany	Objetivo De Esta Investigación Fue Analizar El Posicionamiento De La Inclusión Educativa En La Política Educativa Mexicana A Partir De La Reforma Educativa Del 2013, Asociados Al Desplazamiento De La Educación Intercultural Bilingüe En El Subsistema De Educación Indígena; La Investigación Se Realizó Bajo La Implementación De Entrevistas Y Grupos De Discusión Con Maestros Del Subsistema Y Con Funcionarios Del Ámbito Educativo En Los Niveles Federal Y Estatal Lo Cual Llevó Al Análisis De Estos Discursos Generando Así Cuatro Supuestos Que Impactan Y Reorientan La Educación Indígena Y El Enfoque Intercultural Bilingüe Asociado A Este Subsistema, Y Apuntan A Su Desaparición.	<b>Políticas Inclusivas</b>  Nivel De Conocimiento De Los Docentes Sobre Las Políticas Inclusivas
<b>Los Afrodescendientes Frente A La Educación. Panorama Regional De América Latina</b>	2012 España	Maribel Rodríguez.  Tomás Mallo	Esta Investigación Tuvo Como Objetivo Analizar La Situación De Los Afrodescendientes En El Contexto De La Agenda Educativa Renovada Para La Región, El Primordial Inconveniente Al Cual Se Enfrentan Tanto La Investigación Sobre El Tema De La Situación De La Población	<b>Políticas Inclusivas</b>  Nivel De Conocimiento De Los Docentes Sobre Las Políticas Inclusivas

---

Afrodescendiente,  
Como El Desarrollo Y  
La Implementación De  
Políticas Públicas De  
Equidad Dirigidas A  
Este Colectivo, Tiene  
Que Ver En Gran  
Medida Con La  
Debilidad En El  
Registro De Datos  
Desagregados De Raza,  
Por Tal Motivo  
Organismos  
Internacionales, Tales  
Como La Comisión  
Económica Para  
América Latina  
(CEPAL), La  
Organización De  
Estados  
Iberoamericanos Para  
La Educación, La  
Ciencia Y La Cultura  
(OEI) Y La Secretaría  
General  
Iberoamericana  
(SEGIB), Promovieron  
El Desarrollo De  
Estadísticas Sobre  
Población  
Afrodescendiente, Sin  
Ello No Fue Posible  
Una Intervención  
Pública Eficiente Para  
Esta Población Que  
Todavía Se Ve  
Afectada Por Una  
Discriminación  
Histórica En La  
Mayoría De Los Países  
Latinoamericanos,  
Además Se Hace  
Evidente La Necesidad  
De Propiciar Un  
Debate Abierto Sobre  
Las Desigualdades Que  
Las Poblaciones  
Afrodescendientes  
Enfrentan Hoy En Día,  
Sobre La Necesidad De

---



---

<b>Etnoeducación Y Prácticas Interculturales Para Saberes Otros</b>	2018 Venezuela	Emilce Beatriz Sánchez Castellón	Fomentar Culturas Abiertas A La Diversidad, E Introducir Medidas Específicas Para Corregir Las Mismas. El Objetivo De Este Trabajo Investigativo Fue Rechazar Tipos De Hegemonías Por Parte De Alguna Cultura Colonizadora Asumiendo Críticamente Las Formas De Racionalidad Tradicionalmente Coloniales, La Escuela Intercultural Debe Lograr El Rol De Educar Al Otro En Espacios De Convivencia Particular Y Colectiva, Social Y Comunal, Para Que El Registro De Los Saberes Y Conocimientos Propios De Cada Una De Las Culturas Expuestos A Las Mediaciones De Los Otros Sirvan De Apropiación De Los Recursos De La Naturaleza Y Del Mundo Objetivo. La Formación De Maestros Deberá Responder A Los Principios Étnicos Que Garanticen Un Bien Saber Y Un Bien Convivir.	<b>Prácticas Inclusivas</b> Estrategias Inclusivas Del Docente En El Aula
<b>Más Allá Del Color: Proyecto Etnoeducativo En La Institución Educativa Lorgia De Arco</b>	2016 Colombia	Jhame Álvarez Mangones Sandra Helena	El Objetivo De Esta Investigación Fue La Construcción Colectiva De Un Proyecto Global De Vida Como Propuesta Alternativa De Desarrollo	<b>Prácticas Inclusivas</b> Estrategias Inclusivas Del

---

			Campo Polo	Comunitario Endógeno Con Participación De La Comunidad En General, Basado En Un Enfoque Epistemológico Crítico Social, Dicha Investigación Reconstruye Un Proceso Étnico, Social Y Pedagógico, Establecido En El Empoderamiento Legal Y Pedagógico De Una Comunidad Que Logró, A Partir De Talleres Y Prácticas De Campo, Construir Paso A Paso Sus Prácticas Institucionales, Etnoeducativas, Estrategias Pedagógicas Y Didácticas Que Permitieron Apropiarse De Un Modelo Didáctico Ambiental Fundamentado En Ejes Problémicos De Identidad, Cultura Ambiental, Calidad De Vida Y Desarrollo Comunitario, Como Un Devenir Social Más Allá Del Color, En La Perspectiva De Los Derechos Humanos En Contextos Pedagógicos De Acciones Afirmativas Su Objetivo Principal Es Entender La Relación Que Existe Entre Lo Que Se Entiende Por Educación Propia Y Etnoeducación Desde Las Afirmaciones Y Construcciones Sociales En General,	Docente En El Aula
			Ricardo Hoyos Pernett.		
<b>La Etnoeducación Y La Educación Propia, Encuentros Y Contradicciones En La Institución Educativa Oficial Los Libertadores En El Municipio Inírida-Guainía</b>	2017 Colombia	Nathaly Campuzano Villa			<b>Políticas Inclusivas</b>  Nivel De Conocimiento De Los Docentes Sobre Las Políticas Inclusivas

---

<p><b>Diseño De Una Metodología Etnoeducativa Para Fortalecer La Enseñanza De Las Costumbres</b></p>	<p>2018 Colombia</p>	<p>Sadys Benítez Mendoza</p>	<p>En El Cual Se Abordan Teóricamente Las Corrientes Conceptuales Recurriendo A La Revisión Documental Del Sistema Educativo Indígena Propio (SEIP) Aprobado Por El Ministerio De Educación Nacional En El Año 2013, Además Se Revisan Decretos Fundamentales Que Comienzan A Perfilar A La Etnoeducación Y A La Educación Propia Como Dos Vías Distintas Que Cumplen La Función De La Defensa A Nivel Político Y Pedagógico Respectivamente, Del Reconocimiento, Respeto Y Pervivencia De La Pluralidad Étnica Y La Multiculturalidad. Este Estudio Se Amplía Con La Inclusión De Perspectivas Diversas De Lo Que Se Considera Por Etnoeducación De Variados Teóricos Y Docente Universitarios. Esta Investigación Tuvo Como Objetivo Fomentar El Rescate De La Memoria Ancestral, Logrando Una Pertinencia Con La Memoria Y La Cultura, Constituyendo Un Equilibrio Socio Cultural En Los Estudiantes De 5 Grado, En Este Trabajo Monográfico Se Utilizó Como Línea De</p>	<p><b>Diversidad Cultural</b> Costumbres Y Tradiciones</p>
--	--------------------------	------------------------------	--	--

---

---

<p><b>La Identidad Cultural-Lengua Nativa Barí-A Son</b></p>	<p>2014 Colombia</p>	<p>Hna. Luz Otilia</p>	<p>Investigación La Etnoeducación, Cultura Y Comunicación Ya Que Conlleva A Trabajar En Contextos Etno-Culturales; Cabe Resaltar Que Los Etnoeducadores Tienen Una Gran Misión Y Es La De Trabajar Incansablemente En Despertar El Interés De Transmitir La Verdadera Historia Y Así Poder Aplicar Estrategias Pedagógicas Con Las Cuales Podemos Eliminar Ciertos Estereotipos Que Buscan Manchar La Grandeza Del Ser Indígenas Además Se Debe Indagar Y Realizar Un Análisis Sobre El Impacto Que Ha Generado La Aplicación De La Etnoeducación En La Misma Porque En La Actualidad La Mayoría De Los Estudiantes Matriculados En La I.E, No Pertenecen A Ningún Grupo Indígena Y Tampoco Se Auto Reconocen Como Indígenas, Por Lo Cual Cual Se Busca Realizar Un Análisis Crítico De Todo Lo Que Se Ha Logrado Desde La Implementación De La Misma Hasta La Actualidad Tiene Por Objetivo Proteger La Lengua Materna Barí-A, Fundamento En La</p>	<p><b>Diversidad Cultural</b> Lengua</p>
--	--------------------------	------------------------	--	--

---

<b>Fundamento En La Educación Propia De La Institución Etnoeducativa Bari La Motiona Del Departamento De Norte De Santander</b>	García Rodríguez	Educación De La Comunidad Indígena Bari Del Resguardo Catalaura, Para Conservar La Identidad Cultural Y Salvaguardar La Pervivencia Del Pueblo Bari, Esta Investigación Se Realizó Bajo Un Enfoque Cualitativo Basado En La Observación De Clases De Barí-A Y Entrevistas A Los Informantes. La Problemática Del Debilitamiento De La Lengua Materna Y La Identidad Cultural Que Se Abordó Busca Las Percepciones De Los Diversos Actores, Padre De Familia, Estudiantes, Docentes, Caciques, Respeto A La Importancia De Conservar La Lengua Materna Barí-A.	<b>Políticas Inclusivas</b>	
<b>Políticas Públicas En Educación Para La Población Vulnerable De Norte De Santander</b>	2017 Colombia	Yolanda González Castro.  Omaira Manzano Durán.  Carlos Alberto Vera Romero.  Jhon Erickson Barbosa Jaimes	El Cual Tuvo Como Propósito Identificar El Impacto De Las Políticas Públicas En Educación Para La Población Vulnerable De Norte De Santander, La Población Con La Cual Se Realizó Este Estudio La Conformaron: Jóvenes Y Adultos Ilustrados, Comunidades Étnicas, Menores Con Necesidades Educativas Especiales, Afectados Por La Violencia, Menores En Riesgo Social,	Nivel De Conocimiento De Los Docentes Sobre Las Políticas Inclusivas

---

<p><b>Propuesta De Plan De Área En El Eje De Lenguaje Y Comunicación Para El Grado Undécimo De La Institución Etnoeducativa U'wa Izketa-Minsaka</b></p>	<p>2017 Colombia</p>	<p>Eduardo Rojas</p>	<p>Habitantes De Frontera Y Población Rural Dispersa, Los Resultados Encontrados Permitieron Comprender Que Para Mejorar El Impacto De Las Políticas Públicas Para La Población Vulnerable De Norte De Santander Es Imprescindible Que La Población Conozca Los Derechos Y Los Haga Valer, Exista Diferenciación Clara Del Apoyo Que Requiere La Población Vulnerable, Se Distribuyan En Forma Adecuada Los Recursos Y Exista Una Articulación Entre Las Entidades De Apoyo. Adicionalmente Se Debe Fortalecer La Sensibilidad De La Población Ante Los Problemas De Vulnerabilidad, A Modo De Conclusión Requiere Sensibilizar A La Población Y A Las Autoridades Territoriales Sobre Las Características Y Necesidades Esta Investigación Tiene Como Objetivo Central Construir El Plan De Área Del Eje Temático De Lenguaje Y Comunicación Para Los Estudiantes Del Grado Undécimo De La Institución Etnoeducativa U'wa Izketa, Este Estudio Aporta Una</p>	<p><b>Prácticas Inclusivas</b>  Estrategias Inclusivas Del Docente En El Aula</p>
---	--------------------------	--------------------------	--	---

---

---

<p><b>Lineamientos Generales Para La Atención Educativa A Población</b></p>	<p>2014 Colombia</p>	<p>Disney Barragán Cordero</p>	<p>Metodología Cualitativa La Cual Busca El Significado De Las Acciones A Partir De La Perspectiva Del Actor, De Quien Se Reflexionan Las Cualidades En Relación A Su Contexto Particular, Esta Investigación Fue Planificada Para Desarrollarse En Cinco Fases Distribuidas De La Siguiete Manera: 1) Diagnóstico; 2) Planeación De Los Alcances, El Problema Y La Justificación Del Diseño Didáctico; 3) Documentación Bibliográfica; 4) Estructuración Del Plan De Área; 5) Recolección De Datos; Y 6) Reestructuración Del Plan De Área, A Modo De Conclusión Se Puede Apreciar La Construcción Del Plan De Área Para El Grado Undécimo De Institución Etnoeducativa U'wa Izketa Misaka. Para Esto Se Tuvieron En Cuenta Los Postulados Del Enfoque Comunicativo A Partir De Los Cuales Se Considera Formación Lingüística Como Un Desarrollo De Competencias En El Hacer De La Práctica Este Documento Cuenta Con Siete Capítulos En Los Cuales Se Ofrecen</p>	<p><b>Políticas Inclusivas</b></p>
---	--------------------------	--	---	--

---

<b>Vulnerable Y Víctimas Del Conflicto Armado Interno</b>	María Del Rosario Bonilla Marquez.	Orientaciones Generales Al Sistema Educativo Para El Desarrollo De Acciones De Promoción, Prevención Y Protección A Niños Niñas Adolescentes, Jóvenes Y Adultos	Nivel De Conocimiento De Los Docentes Sobre Las Políticas Inclusivas
	Helberth Choachi Gonzalez	Para No Ser Discriminados Por Su Condición Socioeconómica Étnica O De Género Mediante La Atención De Sus Necesidades Especiales O Circunstancias De Desprotección Y De Violencia.	
	Fernando Estrada Ramírez	En Este Documento Específicamente Desde La Página 43 A La 49 Se Abarca El Tema De Las Poblaciones Vulnerables Concretamente Las Poblaciones Étnicas Presentando Algunos Aspectos Muy Importantes Como Lo Es El Marco Jurídico Institucional Donde Se Hace Mención De Las Políticas Nacionales Que Protegen Y Velan Por Los Derechos De Estas Comunidades, De Igual Manera Se Habla Acerca De Las Acciones Para La Atención Educativa A Esta Población Étnica Mencionando Una Oferta Etnoeducativa, Para La Aplicación De Los Criterios Del Plan De Acción Y El Seguimiento Y Evaluación A Esto.	
	Sara Ines Ochoa Cely		

Fuente de elaboración propia



## **Análisis**

Para la realización de esta investigación se tienen como base documental 32 documentos investigativos los cuales sirvieron de insumos fundamentales para dar respuesta a la problemática planteada en esta investigación; dichos documentos fueron creados en países como Colombia, España, México y Venezuela entre los años 1991 al 2018.

Teniendo en cuenta lo expresado anteriormente la mitad de estos documentos investigados están enmarcados en la categoría de políticas inclusivas, es decir la mitad de estos documentos consultados tratan sobre las políticas inclusivas que cobijan estas poblaciones étnicas tanto a nivel nacional como internacional donde hacen mención del Nivel de conocimiento de los docentes sobre dichas políticas, mientras otras investigaciones se encuentran agrupadas en la categoría de Prácticas Inclusivas, donde hacen mención de las estrategias inclusivas utilizadas por el docente en el aula para trabajar con estas poblaciones étnicas, es importante mencionar que más de la mitad de estos documentos fueron elaborados en España; finalmente una mínima cantidad de estos estudios están encaminados a la categoría de diversidad cultural debido a que sus temáticas centrales abordan temas como el patrimonio cultural inmaterial de estas poblaciones étnicas, haciendo énfasis en la lengua, costumbres, tradiciones y trajes típicos entre otros.

En toda la búsqueda ejecutada se resaltan algunas investigaciones de las cuales la mitad fueron elaboradas en Colombia y la otra mitad en España, en esta ocasión se enfatiza en las creadas en Colombia, en primer lugar en la identificación de los lineamientos que el ministerio de educación nacional expide para dar cumplimiento a la inclusión educativa de estas poblaciones minoritarias, en el documento denominado lineamientos generales para la atención educativa población vulnerable y víctima del conflicto armado interno expedido en el año 2014 se aborda todo lo concerniente a estas poblaciones raciales resaltando algunos aspectos relevantes como lo jurídico, las acciones para la atención educativa a esta población,

recalcando la oferta etnoeducativa, y la aplicación de los criterios del plan de acción, seguimiento y evaluación a esto.

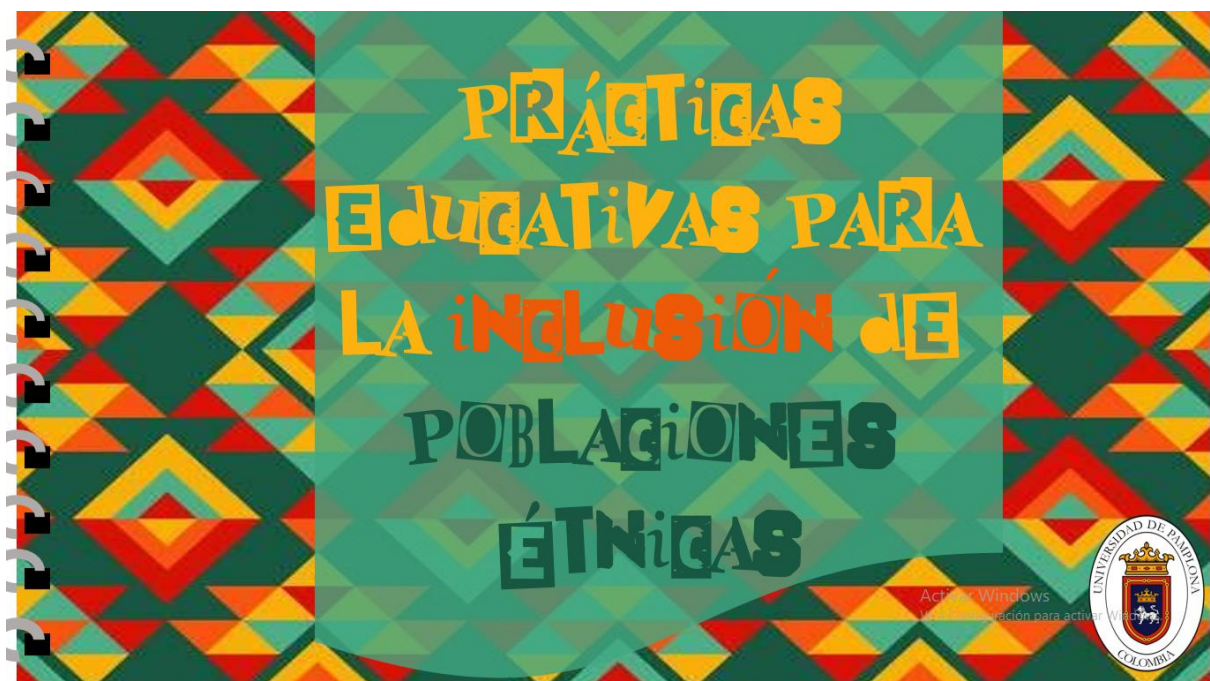
En segundo lugar al realizar la respectiva focalización de las prácticas inclusivas que se manejan en las distintas instituciones regulares públicas para estas poblaciones étnicas se encuentran las siguientes: Inicialmente se habla sobre la atención personalizada, la cual es considerada importante debido a que con esto la enseñanza se ajusta a las fortalezas, necesidades, habilidades e intereses de cada estudiante, de igual manera se hace mención sobre la motivación, siendo un proceso psicológico determinante en la manera de enfrentar y realizar actividades, además las actividades lúdicas, como lo son las acciones relacionadas con la danza, la música y el arte, así mismo es implementado el juego como mediador de aprendizaje, permitiendo al estudiante construir y apropiarse del conocimiento aportándole de igual manera al desarrollo de la personalidad.

Otro aspecto fundamental mencionado en estas prácticas inclusivas es lo concerniente a la vinculación con las familias, se habla sobre una sensibilización del entorno familiar, a través de programas como el de la escuela de padres, el fomento al diálogo e interlocución permanente con los padres de familia y con la comunidad en general, siendo la familia la que construye la identidad de la persona, protegiendo su autonomía; recalcando el trabajo en equipo con los actores educativos, por otra parte se trata de la caracterización del contexto socio-económico, a través de una visita donde se conoce las condiciones en las cuales vive el niño y el entorno social donde se desenvuelve, participando comunicativamente en las actividades y celebraciones de la comunidad, para luego reflexionar sobre las prácticas y usos lingüísticos de las mismas, de igual manera se menciona la utilización de las TIC para creación de contenido y estrategias didácticas con sello propio, por ultimo y no menos importante se abarcan los ambientes de metacognición, mencionando así, el foro ambiental y el festival del bullerengue los cuales apuntan hacia el ejercicio de una identidad fortalecida y

una cultura ambiental que se robustece; en tercer y último lugar se mencionan las estrategias que tienen mayor impacto destacándose así, las actividades lúdicas, como lo son la danza, la música y el arte, el juego como mediador de aprendizaje, la sensibilización del entorno familiar, la caracterización del contexto socio-económico, con participación y reflexión sobre esto, el foro ambiental y el festival del bullerengue.

### **Propuesta.**

A través del análisis documental realizado en esta investigación se logran consolidar prácticas educativas de gran impacto para trabajar con poblaciones étnicas en instituciones regulares públicas.



# TABLA DE CONTENIDO

# PRESENTACIÓN

Presentación .....	1
Objetivo .....	1
Practica N° 1 .....	2
Practica N° 2 .....	3
Practica N° 3 .....	4
Practica N° 4 .....	5
Practica N° 5 .....	6

En esta cartilla encuentras el resultado de una investigación documental con la cual se priorizaron distintas prácticas educativas de gran impacto para la atención a poblaciones étnicas en instituciones regulares públicas.

## OBJETIVO

Consolidar prácticas educativas de gran impacto para trabajar con poblaciones étnicas en instituciones regulares públicas.

Activar Windows  
Ve a Configuración para activar Windows.

1

## PRÁCTICA N° 1

### Actividades Lúdicas

**Objetivo:** Permitir la construcción y apropiación de saberes culturales para el desarrollo de la personalidad.

#### Descripción:

Estas actividades generalmente se hacen en contra jornada contribuyendo a la ocupación del tiempo libre. Actividades como: El arte, la danza, los proyectos de reciclaje, los juegos tradicionales, la música y los juegos adaptados a las temáticas como mediadores de aprendizaje, son implementadas para la construcción y apropiación de saberes sobre las diferentes culturas y tradiciones de nuestro país.



2

## PRÁCTICA N° 2

### Sensibilización del entorno familiar

**Objetivo:** Conocer la composición del núcleo familiar y cada aspecto relacionado con estos.

#### Descripción:

A través de programas como el de escuela de padres, principalmente se debe trabajar con los padres de los menores en situación de vulnerabilidad cultural ambiental y/o de entorno, debido a la problemática familiar detectada y con miras a concientizar a los integrantes del núcleo familiar sobre la problemática que los afecta y cómo enfrentarlas.



Windows  
Configuración para activar Windows.

3

## PRÁCTICA N° 3

### Ambientes de metacognición

**Objetivo:** Apuntar hacia el ejercicio de una identidad consolidada y una cultura ambiental fortalecida.

#### Descripción:

Para llevar a cabo la consolidación de una cultura escolar, los estudiantes deben pasar de espectadores a actores gestores de sus propias iniciativas. Realizando el foro ambiental y el festival del bullerengue como producto de una educación que apunta hacia el ejercicio de una identidad fortalecida y una cultura ambiental robustecida.



4

## PRÁCTICA N° 4

### Participación comunicativa en celebraciones culturales de la comunidad

**Objetivo:** Reconocer y comparar diversas expresiones culturales reflexionando sobre las prácticas y usos lingüísticos de las mismas.

#### Descripción:

Se orienta en cualquier lugar del territorio donde por razones de las autoridades tradicionales haya razón para adelantar actividades de carácter netamente cultural, las cuales pueden ser ayunos o ceremonias, a través de la asistencia a estos rituales los estudiantes reflexionan sobre las prácticas y usos lingüísticos.



Windows  
Configuración para activar Windows.

5

# PRÁCTICA N° 5

## Tecnologías de La información Y La comunicación (T.I.C)

**Objetivo:** Crear contenidos con sello propio

**Descripción:**

crear sus propios contenidos, procesos educativos y estrategias didácticas mediante la implementación de las TIC y las redes sociales, para empoderar a la comunidad en la construcción de valores.



## **Conclusiones**

A nivel nacional las instituciones reconocen la presencia de la política más no el interés por hacer la aplicación de la misma para brindar la oportunidad de la inclusión total de estas poblaciones vulnerables.

Los resultados de esta investigación indican que las prácticas más aplicadas y que tuvieron un impacto positivo en las instituciones públicas fueron las actividades lúdicas dentro de las cuales se incluyen la danza, la música, el arte, el juego, el Foro ambiental, y el festival del bullerengue, de igual manera la caracterización del contexto socioeconómico y entorno familiar; por ultimo y no menos importante la implementación de las TIC en la creación de contenido con sello propio de las poblaciones étnicas.

Teniendo en cuenta lo expresado anteriormente las TIC se convierte en una estrategia fundamental que ayuda a acercar la información al estudiante sin desligarlo de su identidad cultural.

De igual manera, es importante mencionar que los resultados de las prácticas implementadas arrojan que no se puede hacer etnoeducación sin un trabajo de campo asentado en la familia, que soporte la etnoeducación tanto con la comunidad educativa en espacios de desarrollo institucional, como en la construcción de tejido social, el empoderamiento de la comunidad es la construcción de valores, los estudiantes son capaces en compañía de los padres de familia, de organizarse para hacer eventos como los foros, festivales académicos y festivos.

## Referencias

- Arbeláez Jiménez, J., & Vélez Posada, P. (2008). La etnoeducación en Colombia: una mirada indígena (Bachelor's thesis, Universidad EAFIT). Obtenido de;  
[https://repository.eafit.edu.co/bitstream/handle/10784/433/Juliana\\_ArbelaezJimenez\\_2008.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=En%20opini%C3%B3n%20de%20Manuel%20Zapata,su%20cultura%20y%20marginaci%C3%B3n%E2%80%9D20.](https://repository.eafit.edu.co/bitstream/handle/10784/433/Juliana_ArbelaezJimenez_2008.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=En%20opini%C3%B3n%20de%20Manuel%20Zapata,su%20cultura%20y%20marginaci%C3%B3n%E2%80%9D20.)
- Argibay, M. (2003). La educación ante la interculturalidad. Análisis y propuestas básicas.  
[http://www.bantaba.ehu.es/formarse/ficheros/view/Exposici%F3n\\_2\\_Sesi%F3n\\_1.pdf?revision\\_id=34450&package\\_id=34415.](http://www.bantaba.ehu.es/formarse/ficheros/view/Exposici%F3n_2_Sesi%F3n_1.pdf?revision_id=34450&package_id=34415.)
- Artunduaga, L. A. (1997). La etnoeducación: una dimensión de trabajo para la educación en comunidades indígenas de Colombia. *Revista Iberoamericana De Educación*, 13, 35-45. <https://doi.org/10.35362/rie1301136>
- Barragan Cordero, D., & Bonilla Marquez, M. R. (2014). capítulo 6. En *Lineamientos generales para la atención educativa a población vulnerable y víctima del conflicto armado* (Fundación para el fondo de educación del refugiado ed., pp. 43–49). RET
- Benítez Mendoza, S. Diseño de una metodología etnoeducativa para fortalecer la enseñanza de las costumbres ancestrales en los estudiantes del grado 5 de la Institución Educativa Catalino Gulfo del municipio de Valencia Córdoba.
- Betancur, C. M. M. (2012). La autonomía educativa indígena en Colombia. *Vniversitas*, 61(124), 261-292.
- BONFIL BATALLA, Guillermo. 1981 “La categoría de indio, una categoría de la situación colonial” en *Anales del Instituto de Investigaciones Antropológica*, México, Unam.

Castro, Y. G., Durán, O. M., Romero, C. A. V., & Jaimes, J. E. B. (2017). Políticas Públicas en Educación para la población vulnerable de Norte de Santander. FACE: Revista de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, 17(2), 15-25.

Campuzano Villa Nathaly (2017), La etnoeducación y la educación propia, encuentros y contradicciones en la Institución Educativa Oficial Los Libertadores en el municipio Inírida-

Castellón, E. B. S. (2018). Etnoeducación y prácticas interculturales de saberes otros. Utopía y Praxis Latinoamericana, 23(83), 166-181.

Calvo Población, G. F., & García Bravo, W. (2013). Revisión crítica de la etnoeducación en Colombia.

Cristóbal Aragón, E. (2010). El diseño universal para el aprendizaje y la interculturalidad.

Categorías de Análisis Base de la Investigación Cualitativa. (2021). ATLASTI.

<https://atlasti.com/2021/03/04/categorias-de-analisis-base-de-la-investigacion-cualitativa/>

Constitución Política de Colombia [Const]. Art. 7, 10, 13, 27, 63, 68, 70 y 243. 7 de julio de 1991 (Colombia).

Ley 21 de 1991. En la cual se aprueba el convenio número 169 sobre pueblos indígenas y tribales en países independientes adoptado por la 76a reunión de la conferencia. 6 de marzo de 1991. D.O. No. 39720.

Ley 70 de 1993. Por la cual se desarrolla el artículo transitorio 55 de la Constitución Política. 31 de agosto de 1993. D.O. No. 41013.

Ley 115 de 1994. Por la cual se expide la ley general de educación. 8 de febrero de 1994. D.O. No. 41214.



Decreto 2249 de 1995 [con fuerza de ley]. por el cual se conforma la Comisión Pedagógica de Comunidades Negras de que trata el artículo 42 de la Ley 70 de 1993. 26 de diciembre de 1995. D.O. No. 42163.

Decreto 804 de 1995 [con fuerza de ley]. por el cual se reglamenta la atención educativa para grupos étnicos. 18 de mayo de 1995. D.O. No. 41853.

Decreto 1397 de 1996 [con fuerza de ley]. por el cual se crea la Comisión Nacional de Territorios Indígenas y la Mesa Permanente de Concertación con los pueblos y organizaciones indígenas y se dictan otras disposiciones. 12 de agosto de 1996. D.O. No. 42853.

Decreto 1122 de 1998 [con fuerza de ley]. por el cual se expiden normas para el desarrollo de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos, en todos los establecimientos de educación formal del país y se dictan otras disposiciones. 23 de junio de 1998. D.O. No. 43325.

Decreto 3770 de 2008 [con fuerza de ley]. por el cual se reglamenta la Comisión Consultiva de Alto Nivel de Comunidades Negras, Afrocolombianas, Raizales y Palenqueras; se establecen los requisitos para el Registro de Consejos Comunitarios y Organizaciones de dichas comunidades y se dictan otras disposiciones. 25 de septiembre de 2008. D.O. No. 47123.

Decreto ley 4633 de 2011 [con fuerza de ley]. Por medio del cual se dictan medidas de asistencia, atención, reparación integral y de restitución de derechos territoriales a las víctimas pertenecientes a los pueblos y comunidades indígenas. 9 de diciembre de 2011. D.O. No. 48.278.

Departamento de Asuntos Económicos y Sociales Pueblos Indígenas. (2000). NACIONES UNIDAS. <https://www.un.org/development/desa/indigenous-peoples-es/sesiones-del-foro-permanente.html>

Educación inclusiva. (s. f.). Inclusión Internacional.  
<http://www.inclusioneducativa.org/ise.php?id=1>

ETNOEDUCACIÓN. (s. f.). MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL.  
[https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-82802.html?\\_noredirect=1](https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-82802.html?_noredirect=1)

El proceso del mestizaje en Colombia desde la conquista y la colonia española dio como resultado una cultura diversa y rica en manifestaciones y costumbres de distintos orígenes. (s. f.-b). <https://www.colombia.co/>. <https://www.colombia.co/pais-colombia/los-colombianos-somos-asi/colombia-un-pais-plurietnico-y-multicultural/>

Escarbajal Frutos, A. (2004). La Educación Intercultural en un mundo convulso.

Lloréns, J. A. (2002). Etnicidad y censos: los conceptos básicos y sus aplicaciones. OPEN EDITION JOURNALS. <https://journals.openedition.org/bifea/6802>

Lledó Carreres, A., & Lorenzo, G. (2009). El análisis de las actitudes de tolerancia entre el alumnado de primaria: el punto de partida hacia una educación intercultural.

López, R. M. M., Martínez, P. M., & Saorín, J. M. (2013). Prácticas profesionales sobre educación intercultural en los docentes de educación primaria de la región de Murcia. *Revista de Investigación en educación*, 11(2), 257-274.

García Hoz, V. (1981). La calidad de la educación: Una interrogante a las ciencias de la educación, a la política docente y a la actividad escolar. En *Escuela Asturiana de Estudios Hispánicos* (Ed.), *La calidad de la educación: Exigencias científicas y*

condicionamientos individuales y sociales: [ponencias de un seminario] (pp. 9-23).

Madrid: CSIC, Instituto de Pedagogía "San José de Calasanz

Grupos étnicos. (s. f.). ALCALDIA MAYOR DE BOGOTA.

<https://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/es/areas-de-trabajo/practicas-culturales/grupos-etnicos>

Grupos Etnicos. (s. f.). Ministerio de Salud y Protección social.

<https://www.minsalud.gov.co/proteccionsocial/promocion-social/Paginas/grupos-etnicos.aspx>

Guzmán, E. C. (2008). Etnoeducación y políticas educativas en Colombia: la fragmentación de los derechos. *Revista Educación y Pedagogía*, 20(52), 15-26.

Guzmán, E. C., & Guevara, S. P. G. (2015). La interculturalidad: ¿principio o fin de la utopía? *Revista colombiana de Educación*, (69), 17-43.

Guzmán, E. C., Bernal, E. H., & Martínez, A. A. R. (2005). Los etnoeducadores: esos nuevos sujetos de la educación colombiana. *Revista Colombiana de Educación*, (48), 38-54.

Guido Guevara, S. P., García Ríos, D. P., Lara Guzmán, G., Jutinico Fernández, M. D. S., Benavides Cortés, A. L., Delgadillo Cely, I., ... & Bonilla García, H. (2013). *Experiencias de educación indígena en Colombia: entre prácticas pedagógicas y políticas para la educación de grupos étnicos.*

García Rodríguez, L. O. (2014). La identidad cultural-lengua nativa barí-a son fundamento en la educación propia de la institución etnoeducativa Bari La Motilona del departamento de Norte de Santander.

Mohamed Musa, A. (2015). Propuesta de mejora para la integración cultural en los colegios públicos (Doctoral dissertation, Universitat Politècnica de València).

- Matencio-López, R. M., Molina-Saorín, J., & Miralles-Martínez, P. (2015). Percepción del profesorado sobre concepciones profesionales ante la diversidad cultural escolar. *Convergencia*, 22(67), 181-210.
- Mendoza Zuany, R. G. (2017). Inclusión educativa por interculturalidad: implicaciones para la educación de la niñez indígena. *Perfiles educativos*, 39(158), 52-69.
- Mangones, J. Á., Polo, S. H. C., & Pernet, R. H. (2016). Más allá del color: proyecto etnoeducativo en la Institución Educativa Lorgia de Arco. *Análisis*, 48(88 (En-Ju)), 105-127.
- Odina, M. T. A., & María, T. (1991). La educación intercultural: concepto, paradigmas, realizaciones. *Lecturas de pedagogía diferencial*. Dykinson, Madrid.
- Prieto González, S., & Marcos Del Cano, A. M. (2010). La discriminación por motivos étnicos o de raza : alternativas para gestionar la diversidad en las empresas. *Revista De Derecho De La UNED (RDUNED)*, (6).  
<https://doi.org/10.5944/rduned.6.2010.11006>
- Pérez Aldeguer, S. (2013). Evaluación de un programa para el desarrollo de la competencia intercultural a través de la educación rítmica en Educación Primaria. *Revista electrónica de investigación educativa*, 15(3), 124-138.
- Quiñonez Sandoval, D. M., Solarte Fajardo, E. A., & Ospina Londoño, M. H. (2013). La atención educativa a niños, niñas y jóvenes en situación de vulnerabilidad: unas prácticas pedagógicas que distan de la educación desde la diversidad.
- Rojas, D. G., Catillejo, J. Á. A., & Fernández, S. J. (2018). Educación intercultural en el aula: profesorado y TIC. *Prisma Social: revista de investigación social*, (22), 326-345.

- Rojas, A. (2011). Gobernar (se) en nombre de la cultura. Interculturalidad y educación para grupos étnicos en Colombia. *Revista colombiana de antropología*, 47(2), 173-198.
- Rueda, CS, Blanco, MGG, Mena, MS e Iglesias, JLL (2002). Herramientas didácticas para la educación intercultural: el juego y las canciones. *Aula abierta*, (80), 27-42.
- Rodríguez, M., & Mallo, T. (2012). Los afrodescendientes frente a la educación: panorama regional de América Latina. Fundación Carolina, CeALCI.
- Rojas Eduardo (2017) propuesta de plan de área en el eje de lenguaje y comunicación para el grado undécimo de la institución etnoeducativa u'wa izketa-minsaka durante el año 2017
- Sampieri, R. H., Collado, C. F., Lucio, P. B., Valencia, S. M., & Torres, C. P. M. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill Education.
- Suárez, C. C. (2009). Estudios sobre educación intercultural en Colombia: Tendencias y Perspectivas. *Memorias: Revista digital de historia y arqueología desde el Caribe*, (10), 12.
- Sanhueza Henríquez, S., Cardona Moltó, C., & Friz Carrillo, M. (2012). La sensibilidad intercultural en el alumnado de educación primaria y secundaria de la provincia de Alicante. *Perfiles educativos*, 34(136), 8-22.
- UNESCO (2005). *Guidelines for inclusion: Ensuring access to education for all*.
- Vid. CONTRERAS MAZARÍO, José Ma., op. cit., p. 23
- Yanes Cabrera, C.M. (2002). Hacia un modelo intercultural en las aulas: Principales líneas de actuación en el ámbito de la integración. En I Congreso Internacional de Pedagogía de la Inmigración (227-234), Sevilla, España: Universidad de Sevilla. Departamento de Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social.