

**Interculturalidad y la identidad ocupacional en migrantes venezolanos**



**Wendy Melissa Rodríguez Carrillo**

**Universidad de Pamplona**

**Facultad de salud**

**Programa de Terapia ocupacional**

**Pamplona**

**2019**

**Interculturalidad y la identidad ocupacional en migrantes venezolanos**



**Wendy Melissa Rodríguez Carrillo**

**Proyecto para optar el título de Terapeuta Ocupacional**

**Asesor científico**

**Mc.S Adriana Torres Contreras**

**Asesor metodológico**

**Esp. Francjul Ricardo Duque**

**Universidad de Pamplona**

**Facultad de salud**

**Programa de Terapia ocupacional**

**Pamplona**

**2019**

## Dedicatoria

Dedico este trabajo de grado principalmente a Dios, quien me dio la vida, la gracia y la oportunidad de vivir esta experiencia: por ser mi fortaleza, mi escudo, abrigo y mi guardador en TODO momento; este trabajo, es para tu honra y gloria, porque mis talentos sólo son para ti, Señor, de tu mano caminé, camino y seguiré caminando, ¡nunca me sueltes por favor!

A mi familia, por su amor, sacrificio, colaboración y entrega durante estos años, me enseñaron el valor de la constancia, fortaleza y confianza en lo que hago, siempre serán pieza fundamental de mi vida, los amo eternamente.

A mi prometido, pues de cierto modo aprendió a mi lado y dedicó muchas horas de su tiempo para apoyarme en este proceso.

Por último, dedico este trabajo a todas aquellas personas que me he encontrado a lo largo de esta travesía y que de cierto modo enriquecieron mi actuar profesional.

*“Y sabemos que los que aman a Dios todas las cosas le ayudan a bien, esto es, a los que, conforme a su propósito, son llamados”.*

*Romanos 8, 28*

## Agradecimientos

En primer lugar, darle gracias a Dios, porque me permitió vivir esta experiencia tomada de su mano, porque pude aprender que sin Él NADA de esto hubiera sido posible, porque en medio de la angustia, el miedo e incluso la desesperanza, con sus brazos de amor y su palabra me decía que todo iba a estar bien... Gracias Señor, porque saliste a pelear conmigo las más difíciles batallas, enseñándome que el poder del cristiano siempre, siempre va a estar en la oración. De igual forma, gracias mamita, Lili y Victor, ustedes creyeron en mí cuando nadie lo hacía y me dieron la oportunidad de estar hoy aquí, espero que la vida me alcance para pagarles todo lo que hacen por mí, los amo con mi corazón; gracias a mis hermanos, en especial a Ronald que estuvo cerca y vivió mis lágrimas, cambios de humor y trasnochos, sin embargo, hermanita, sé que en la distancia estábamos unidas

Gracias a mi abuela Pasión y Flor por sus oraciones, ¡he aquí el fruto de su clamor! ... También quiero agradecerle a mi novio y futuro esposo, amor fuiste mi amigo, confidente, diseñador, arquitecto y demás en todo este tiempo, sufriste mis llantos como si fueran tuyos, creíste en mí y apoyaste mis decisiones, te amo por siempre, gordito. Asimismo, quiero agradecer a mi compañera de batallas Lili, en el camino nos encontramos y hoy juntas culminamos un proceso, siempre te recordaré. Gracias a mis asesores, quienes estuvieron allí firmes en todo el proceso, entendiendo mis dudas y ayudándome siempre a resolverlas. Gracias profe Adriana por tantas risas y momentos compartidos, Dios tiene un propósito especial con su vida, tan solo siga esforzándose y siendo muy valiente.

A mis profesores del programa de terapia ocupacional, pues aportaron un granito de arena en mi formación profesional, espero haber podido dejar algún recuerdo grato en ustedes. Por último y no menos importante, gracias a mis usuarios, pues me enseñaron realmente el significado de la palabra empatía y a través de ellos pude comprender la importancia de traspasar contextos con la terapia ocupacional, nunca, nunca voy a olvidar esta experiencia.

**Contenido**

	<b>Págs.</b>
Agradecimientos .....	iv
Resumen.....	2
Abstract .....	3
Introducción .....	4
Capítulo I .....	8
Planteamiento del Problema .....	8
Descripción del Problema .....	8
Formulación de la pregunta de investigación. ....	17
Justificación.....	17
Objetivos .....	22
Objetivo general .....	22
Objetivos específicos.....	23
Capítulo II .....	24
Marcos de referencia.....	24
Antecedentes investigativos .....	24
Antecedentes Internacionales. ....	24
Antecedentes Nacionales.....	28
Antecedentes Regionales.....	31
Antecedentes Locales. ....	35
Marco teórico .....	38
Interculturalidad.....	38
Terapia ocupacional desde una perspectiva intercultural. ....	45
Identidad ocupacional.....	46

Migración.....	52
Modelos, paradigmas o enfoques desde Terapia Ocupacional.....	54
<i>Modelo de la ocupación Humana, Kielhofner Gary, (2004).</i> ....	55
<i>Modelo ecológico, Urie Bronfenbrenner.</i> .....	56
Premisas subyacentes al modelo .....	57
Modelo persona-ambiente-ocupación, Debra Stewart, Lori Letts, Mary Law, Bárbara Acheson Cooper, Susan Strong, Patricia J. Rigby. ....	58
Marco legal.....	59
<i>Consentimiento informado, Universidad de Pamplona.</i> .....	63
Marco ético.....	63
Bioética humana, Guy Durand. ....	64
Marco contextual.....	65
Secretaría de salud, San José de Cúcuta, Norte de Santander. ....	65
Secretaría de Salud municipal.....	66
Marco conceptual .....	71
Sistema de variables .....	75
Formulación de hipótesis .....	88
Hipótesis positiva. ....	88
Hipótesis nula. ....	88
Hipótesis alternativa. ....	88
Capítulo III.....	89
Marco metodológico .....	89
Diseño de investigación .....	90
Población y muestra .....	92
Población. ....	92

Muestra.....	92
<i>Muestreo no probabilístico</i> .....	93
Criterios.....	93
<i>Criterios de inclusión</i> .....	93
<i>Criterios de exclusión</i> .....	94
Técnicas de recolección de información.....	94
Técnica de recolección primaria.....	94
Técnica de recolección Secundaria.....	95
Técnica de recolección de información Terciaria.....	95
Instrumento de recolección de datos.....	95
<i>Confiabilidad</i> .....	96
<i>Validez</i> .....	96
Entrevista histórica del desempeño ocupacional OPHI-II.....	96
Confiabilidad.....	97
Validez.....	98
Escala de sensibilidad intercultural.....	98
Confiabilidad.....	99
Validez.....	99
Capítulo IV.....	101
Análisis e interpretación de resultados.....	101
Perfil sociodemográfico.....	102
Escala de sensibilidad intercultural.....	132
Entrevista histórica del desempeño ocupacional OPHI –II; escala de identidad ocupacional.....	178
Análisis de correlación de variables cuantitativas.....	196
Discusión de resultados.....	197

Capítulo V.....	202
Plan de Acción .....	202
“Identidad ocupacional desde la perspectiva intercultural del migrante venezolano” .....	202
.....	202
Introducción .....	203
Justificación.....	204
Marco teórico .....	207
Narrativas ocupacionales.....	209
Objetivos .....	210
Objetivo general.....	210
Objetivos Específicos (por fase).....	210
Metodología .....	211
Procesos terapéuticos.....	212
Medios de intervención terapéutica en la ejecución de las actividades.....	214
Medio ambiente terapéutico .....	215
Proceso de enseñanza – aprendizaje.....	215
Actividad terapéutica.....	216
Tipo de actividad.....	216
Clase Actividad.....	216
Sustentación por Modelos y Marcos de Referencia propios de Terapia Ocupacional .....	217
Modelo de la Ocupación Humana.....	217
Modelo ecológico.....	218
Premisas del modelo.....	219
Modelo persona – ambiente- ocupación .....	220
Estadísticas plan de acción.....	264

Capítulo VI.....	274
Producto final.....	274
.....	274
Introducción .....	274
Justificación.....	276
Objetivos .....	278
Objetivo general.....	278
Objetivos Específicos.....	279
Metodología .....	279
Conclusiones.....	283
Recomendaciones .....	287
Referencias bibliográficas.....	289
Webgrafía.....	293
Apéndices.....	296

**Listado de tablas**

	<b>Págs.</b>
Tabla 1. Sistema de variables.....	75
Tabla 2. Población .....	92
Tabla 3. Muestra .....	93
Tabla 4. Lugar de nacimiento .....	102
Tabla 5. Lugar de procedencia.....	104
Tabla 6. Edad .....	106
Tabla 7. Género.....	107
Tabla 8. Estado civil .....	108
Tabla 9. Barrio o comuna.....	110
Tabla 10. Tipo de vivienda .....	112
Tabla 11. Región cultural.....	113
Tabla 12. Compañeros de vivienda.....	115
Tabla 13. Tiempo de residencia en la ciudad.....	117
Tabla 14. Permiso de permanencia .....	118
Tabla 15. Personas a cargo.....	119
Tabla 16. Nivel de escolaridad.....	121
Tabla 17. Trabajo .....	123
Tabla 18. Ocupación previa .....	124
Tabla 19. Tipo de trabajo .....	126
Tabla 20. Ocupación actual.....	127
Tabla 21. Tiempo desempeñado en la ocupación actual.....	129
Tabla 22. Horas de trabajo diarias .....	130
Tabla 23. Dimensiones, escala de sensibilidad intercultural .....	132
Tabla 24. Implicación en la interacción .....	132
Tabla 25. Respeto ante las diferencias culturales .....	134
Tabla 26. Confianza en la interacción.....	135
Tabla 27. Grado de disfrute en la interacción .....	137
Tabla 28. Atención en la interacción .....	138
Tabla 29. Me gusta conocer y aprender de personas de diferentes culturas .....	140

Tabla 30. Creo que trabajar con personas de otras culturas es y será algo muy positivo para mí .....	141
Tabla 31. Me gusta estar atento y tratar de captar la mayor información.....	143
Tabla 32. Me gusta relacionarme.....	144
Tabla 33. Me atraen las personas de culturas diferentes porque las encuentro interesantes .....	146
Tabla 34. Me considero una persona de mente abierta a las diferencias culturales.....	147
Tabla 35. Cuando converso con una persona de otra cultura, me preocupo por demostrarle que le comprendo.....	149
Tabla 36. Soy igualmente sociable con personas de mi propia cultura, que con personas de diferentes culturas .....	151
Tabla 37. Novena pregunta, Escala de sensibilidad intercultural .....	153
Tabla 38. No me agrada trabajar con personas de otras culturas.....	154
Tabla 39. Tiendo a evitar aquellas situaciones que me exigen relacionarme .....	156
Tabla 40. Décimo segunda pregunta, Escala de sensibilidad intercultural.....	157
Tabla 41. Décimo tercera pregunta, Escala de sensibilidad intercultural .....	159
Tabla 42. Me siento seguro de mí mismo cuando me relaciono con extranjeros .....	160
Tabla 43. Con frecuencia me desespero cuando trabajo con personas de otros países .....	162
Tabla 44. No confío en mis habilidades para comunicarme con personas extranjeras que hablan otra lengua.....	163
Tabla 45. Encuentro difícil comprender a personas de otros países .....	165
Tabla 46. Décimo octava pregunta, Escala de sensibilidad intercultural .....	166
Tabla 47. Estoy más alerta cuando me relaciono con personas de diferentes culturas.....	168
Tabla 48. Me es difícil hablar con personas de otras culturas .....	170
Tabla 49. Vigésimo primera pregunta, Escala de sensibilidad intercultural.....	171
Tabla 50. Vigésimo segunda pregunta, Escala de sensibilidad intercultural .....	173
Tabla 51. Vigésimo tercera pregunta, Escala de sensibilidad intercultural .....	174
Tabla 52. Me es fácil captar los mensajes no verbales .....	176
Tabla 53. Escala de identidad ocupacional .....	178
Tabla 54. Tiene metas personales y proyectos.....	179
Tabla 55. Identifica un estilo de vida ocupacional .....	181
Tabla 56. Espera el éxito.....	182

Tabla 57. Acepta responsabilidades.....	184
Tabla 58. Valora habilidades y limitaciones.....	185
Tabla 59. Tiene compromisos y valores .....	187
Tabla 60. Reconoce identidades y obligaciones .....	188
Tabla 61. Tiene intereses .....	190
Tabla 62. Se sintió efectivo (pasado).....	191
Tabla 63. Encontró sentido/satisfacción en su estilo de vida pasado .....	193
Tabla 64. Hizo elecciones ocupacionales .....	194
Tabla 65. Correlación general de instrumentos .....	196
Tabla 66. Cronograma general de actividades.....	220
Tabla 67. Cronograma de actividades Fase I.....	221
Tabla 68. Cronograma de actividades Fase II.....	222
Tabla 69. Cronograma de actividades Fase III .....	223
Tabla 70. Programa de intervención Fase I .....	225
Tabla 71. Programa de intervención Fase II .....	237
Tabla 72. Programa de intervención Fase III.....	251
Tabla 73. Primera actividad, primera fase .....	264
Tabla 74. Segunda actividad, primera fase .....	265
Tabla 75. Tercera actividad, primera fase.....	266
Tabla 76. Primera actividad, segunda fase.....	267
Tabla 77. Segunda actividad, segunda fase .....	267
Tabla 78. Tercera actividad, segunda fase .....	268
Tabla 79. Primera actividad, tercera fase.....	269
Tabla 80. Segunda actividad, tercera fase.....	270
Tabla 81. Tercera actividad, tercera fase .....	271
Tabla 82. Asistencia general de actividades .....	272
Tabla 83. Cumplimiento de actividades.....	272

**Listado de figuras**

	<b>Págs.</b>
Figura 1. Ubicación Cúcuta Norte de Santander .....	65
Figura 2. Ubicación Secretaría de salud municipal. ....	70
Figura 3. Secretaría de salud municipal, Norte de Santander. ....	70
Figura 4. Organigrama Secretaría de salud municipal.....	71
Figura 5. Lugar de nacimiento .....	103
Figura 6. Lugar de procedencia .....	105
Figura 7. Edad.....	106
Figura 9. Estado civil .....	109
Figura 10. Barrio o comuna .....	111
Figura 11. Tipo de vivienda .....	112
Figura 12. Región cultural .....	114
Figura 13. Compañeros de vivienda .....	116
Figura 14. Tiempo de residencia en la ciudad .....	117
Figura 15. Permiso de permanencia.....	119
Figura 16. Personas a cargo .....	120
Figura 17. Nivel de escolaridad .....	122
Figura 18. Ocupación previa.....	125
Figura 19. Tipo de trabajo.....	126
Figura 20. Ocupación actual .....	128
Figura 21. Tiempo desempeñado en la ocupación actual .....	129
Figura 22. Horas de trabajo diarias .....	131
Figura 23. Implicación en la interacción.....	133
Figura 24. Respeto ante las diferencias culturales .....	135
Figura 25. Confianza en la interacción .....	136
Figura 26. Grado de disfrute en la interacción.....	138
Figura 27. Atención en la interacción .....	139
Figura 28. Me gusta conocer y aprender de personas de diferentes culturas.....	140

Figura 29. Creo que trabajar con personas de otras culturas es y será algo muy positivo para mí .....	142
Figura 30. Me gusta estar atento y tratar de captar la mayor información .....	143
Figura 31. Me gusta relacionarme .....	145
Figura 32. Me atraen las personas de culturas diferentes porque las encuentro interesante .....	146
Figura 33. Me considero una persona de mente abierta a las diferencias culturales .....	148
Figura 34. Cuando converso con una persona de otra cultura, me preocupo por demostrarle que le comprendo.....	150
Figura 35. Soy igualmente sociable con personas de mi propia cultura, que con personas de diferentes culturas .....	152
Figura 36. Novena pregunta, Escala de sensibilidad intercultural .....	153
Figura 37. No me agrada trabajar con personas de otras culturas .....	155
Figura 38. Tiendo a evitar aquellas situaciones que me exigen relacionarme .....	156
Figura 39. Creo que los valores de todas las personas son importantes, no importa su origen cultural .....	158
Figura 40. No me produce tensión relacionarme con personas de otras culturas .....	159
Figura 41. Me siento seguro de mí mismo cuando me relaciono con extranjeros .....	161
Figura 42. Con frecuencia me desespero cuando trabajo con personas de otros países .....	162
Figura 43. No confío en mis habilidades para comunicarme con personas extranjeras que hablan otra lengua.....	164
Figura 44. Encuentro difícil comprender a personas de otros países.....	165
Figura 45. Cuando conozco a alguien de otra cultura, procuro no guiarme por los estereotipos que tengo de dicha cultura .....	167
Figura 46. Estoy más alerta cuando me relaciono con personas de diferentes culturas .....	169
Figura 47. Me es difícil hablar con personas de otras culturas .....	170
Figura 48. Me cuesta más aceptar las opiniones de personas extranjeras .....	172
Figura 49. Me incómodo con más frecuencia cuando me relaciono.....	173
Figura 50. Tengo una actitud más observadora cuando me relaciono con personas de otras culturas, que cuando lo hago con las de mi propia cultura .....	175
Figura 51. Me es fácil captar los mensajes no verbales .....	177
Figura 52. Escala de identidad ocupacional.....	178

Figura 53. Tiene metas personales y proyectos .....	180
Figura 54. Identifica un estilo de vida ocupacional .....	181
Figura 55. Espera el éxito .....	183
Figura 56. Acepta responsabilidades .....	184
Figura 57. Valora habilidades y limitaciones .....	186
Figura 58. Tiene compromisos y valores .....	187
Figura 59. Reconoce identidades y obligaciones .....	189
Figura 60. Tiene intereses .....	190
Figura 61. Se sintió efectivo (pasado).....	192
Figura 62. Encontró sentido/satisfacción en su estilo de vida pasado .....	193
Figura 63. Hizo elecciones ocupacionales .....	195
Figura 64. Logo plan de acción.....	202
Figura 65. Narrativas ocupacionales significativas de mi vida.....	264
Figura 66. Identifico mis valores e intereses personales.....	265
Figura 67. Me proyecto a través de mis compromisos personales .....	266
Figura 68. Identificando aspectos de mis proyectos y metas personales .....	267
Figura 69. Estableciendo metas e identificando intereses .....	268
Figura 70. Diseñando mi proyecto de vida ocupacional.....	269
Figura 71. Identificando mis habilidades y limitaciones personales .....	270
Figura 72. Etnografía de objetos significativos de mi entorno cultural .....	270
Figura 73. Comprendiendo las formas ocupacionales y culturales del entorno .....	271
Figura 74. Total asistencia plan de acción .....	272
Figura 75. Cumplimiento de actividades .....	273
Figura 76. Ejemplo de primera sección, rollo fotográfico .....	280
Figura 77. Ejemplo de segunda sección, rollo fotográfico .....	281
Figura 78. Ejemplo de tercera sección, rollo fotográfico.....	282

**Listado de apéndices**

	<b>Págs.</b>
Apéndice A. Consentimiento informado .....	297
Apéndice B. Ficha sociodemográfica .....	299
Apéndice C. Instrumento OPHI II identidad ocupacional .....	302
Apéndice D. Escala de sensibilidad intercultural .....	303
Apéndice E. Evidencias fotográficas .....	305
Apéndice F. Listado de asistencia a las actividades .....	309
Apéndice G. Producto final.....	312

### **Siglas**

AOTA: Asociación americana de Terapia Ocupacional

T.O: Terapeuta Ocupacional

OPHII II: Entrevista histórica del desempeño ocupacional

OMS: Organización mundial de la salud

DANE: Departamento administrativo nacional de estadística

ACNUR: Agencia de Naciones Unidas para los Refugiados

OIM: Organización Internacional para las Migraciones

MOHO: Modelo de la ocupación humana

ENCOVI: Encuesta de Condiciones de Vida de Venezuela

CONYCIT: comisión nacional de investigación científica y tecnológica

UNICEF: fondo de las naciones unidad para infancia

IMSALUD: Instituto Municipal de Salud de Cúcuta

DASSSACU: Departamento Administrativo de Seguridad Social en Salud de Cúcuta

ONU: Organización de las naciones unidas

ISS: Intercultural Scale

### **Resumen**

A lo largo de la crisis venezolana se ha podido evidenciar altas cifras de migración, sin embargo, se han obviado aspectos que incluyen y condicionan el desempeño ocupacional de estas personas al abandonar sus contextos y ocupaciones. Por tal motivo surgió este tema de investigación, el cual se interesó en identificar de qué forma influye la interculturalidad en la identidad ocupacional de los migrantes venezolanos, teniendo en cuenta el evento crítico de vida por el cual debieron abandonar sus costumbres y estilos de vida, para desenvolverse en contextos culturalmente diversos, los cuales en muchos casos no propician su desarrollo personal u ocupacional.

Durante la ejecución de esta investigación se empleó el enfoque cuantitativo, de tipo descriptivo – exploratorio, correlacional, utilizando los instrumentos de recolección de información escala de sensibilidad intercultural adaptada y la entrevista histórica del desempeño ocupacional, dando como resultado un coeficiente de correlación alto, en el cual se pudo dar respuesta a la pregunta de investigación.

***Palabras clave:*** Interculturalidad, identidad ocupacional, migrante

### **Abstract**

Throughout the Venezuelan crisis it has been possible to show high migration figures, however, aspects that include and condition the occupational performance of these people have been overlooked by abandoning their contexts and occupations. For this reason, this research topic arose, which was interested in identifying how interculturality influences the occupational identity of Venezuelan migrants, taking into account the critical life event for which they had to abandon their customs and lifestyles, to function in culturally diverse contexts, which in many cases do not favor their personal or occupational development.

During the execution of this research, the quantitative approach, of a descriptive - exploratory type, was used, using the tools for collecting information, scale of adapted intercultural sensitivity and the historical interview of occupational performance, resulting in a high correlation coefficient, in which The research question could be answered.

***Keywords:*** Interculturality, occupational identity, migrant

## Introducción

El presente trabajo de investigación titulado “interculturalidad y la identidad ocupacional en migrantes venezolanos”, es realizado en convenio con la secretaría de salud municipal de San José de Cúcuta (Norte de Santander), con el objetivo de establecer la relación que existe entre la interculturalidad (relaciones entre diferentes culturas) y la identidad ocupacional de las personas que han decidido migrar del país de Venezuela, fenómeno que ha venido aumentando en nuestro país desde el año 2015 (Dietz, 2017).

Del mismo modo a través de esta investigación se presentan dos variables principales (interculturalidad e identidad ocupacional), sin embargo, es la variable de identidad ocupacional quien depende de los aspectos encontrados a nivel de la interculturalidad (variable independiente), siendo en este caso medida a través de la escala de sensibilidad intercultural adaptada (Ruth Vilá), por medio de un enfoque cuantitativo, de tipo exploratorio – descriptivo y correlacional.

Mediante entrevistas informales con personas que han vivido en regiones aledañas a la frontera desde hace más de 40 años, afirman que la migración fronteriza entre Venezuela y Colombia fue un hecho alejado de la anormalidad, puesto que era cotidiano encontrar colombianos viajando hacia el hermano país en busca de mejores oportunidades en la época en la que el bolívar tenía un valor mucho más alto que el peso colombiano; luego, con el pasar de los años se fue devaluando el bolívar y Venezuela se convirtió en un lugar sinónimo de economía, lugar en donde los colombianos decidían ir para hacer mercado e incluso vacacionar con sus familias, sin embargo, según ellos, este hecho no afectó la economía de ninguno de los dos países.

La crisis en Venezuela empezó tiempo después de que el actual mandatario ganara las elecciones, a pesar de las controversias que existieron alrededor de la misma. Como inicio a estas dificultades en Venezuela, el gobierno comenzó a deportar miles de colombianos y derrumbado las casas que su antecesor Chávez, había entregado a los mismos durante su periodo de mandato y política de igualdad social (Sánchez, 2016).

Teniendo en cuenta lo antes mencionado, se planteó esta investigación, con la población migrante (trabajadora informal) caracterizada por la secretaría de salud municipal; por lo cual, el trabajo consta de 3 capítulos, distribuidos de la siguiente manera:

Al interior de la estructura del primer capítulo se enmarcan aspectos tales como el título de investigación, planteamiento del problema realizado en base a las revisiones estadísticas del fenómeno social que envuelve a la migración venezolana; justificación, enmarcada en aspectos de relevancia a nivel práctico y profesional, realización de un artículo de investigación, planeamiento y ejecución del plan de acción desde terapia ocupacional y la entrega de un producto final en el escenario de práctica; objetivos generales y específicos encaminados hacia la relación entre las dos variables de investigación.

Por otro lado, en el segundo capítulo de este proyecto se contemplan antecedentes recopilados a través de bases de datos recopiladas por la universidad de Pamplona, marcos de referencia de las variables interculturalidad, identidad ocupacional y migrantes, marco contextual (secretaría municipal de salud), marco conceptual y sistematización de variables.

Simultáneamente, en el tercer capítulo es posible evidenciar el diseño metodológico, en el cual se retoma un enfoque cuantitativo, de tipo correlacional y descriptivo, se establecen los métodos de recolección de información utilizando los instrumentos de escala de sensibilidad intercultural adaptada, la entrevista histórica del desempeño ocupacional OPHI- II y la ficha

sociodemográfica respectivamente; de igual forma se establece la población caracterizada por la secretaría de salud municipal como trabajadora informal migrante (venezolana), los cuales en su totalidad se conforman por 118 personas, sin embargo para efectos de esta investigación se retoma una muestra de 60 personas.

Del mismo modo, se presenta un cuarto capítulo, en el que se contempla el análisis de resultados a través del proceso estadístico efectuado con relación a las variables de investigación, en este se encontraran los resultados obtenidos en cada uno de los instrumentos de recolección de información y su relación con los aspectos que contempla esta investigación; asimismo, al interior del quinto capítulo se encuentra estructurado el plan de acción o abordaje de intervención terapéutico, teniendo en cuenta los resultados relevantes encontrados en el proceso. Por último, se presenta el capítulo sexto, el cual contiene el producto final para la secretaría de salud municipal y la universidad de Pamplona.

Desde terapia ocupacional, se considera de suma importancia la influencia de la interacción con el entorno, teniendo en cuenta que puede llegar a ser facilitador o entorpecedor en el desarrollo de una identidad ocupacional que permita construir roles ocupacionales y ejecutar un desempeño ocupacional satisfactorio en relación a la autopercepción personal de cada individuo, y de esta manera facilitar la condición de migrante (Kielhofner, 2004). Por tal motivo se aborda esta problemática, incursionando en nuevos campos de acción para el terapeuta ocupacional desde un enfoque de desarrollo comunitario.

Por último, cabe mencionar el *alcance* de este proyecto, pues como resultado final se pretende beneficiar de manera significativa a la población migrante venezolana, teniendo en cuenta las limitaciones y restricciones en la percepción ocupacional que han venido presentando, posterior a la crisis socio económica que generó el desplazamiento hacia el país de Colombia;

logrando de esta manera favorecer su identidad ocupacional en diferentes contextos y entornos, desde una perspectiva que incluya aspectos culturales y ecológicos en su desempeño ocupacional.

## Capítulo I

### Planteamiento del Problema

#### Descripción del Problema

Este problema de investigación, se plantea desde una revisión teórica de los datos estadísticos a nivel internacional sobre la población migrante venezolana, junto a los posibles factores que pueden repercutir en los procesos de la identidad ocupacional. Según la *agencia de la Organización de las Naciones Unidas para los refugiados (ACNUR) y la organización internacional para las migraciones (OIM, 2019)*, se estima que 695.000 venezolanos salieron a fines del año 2015 y, por otro lado, la cifra de refugiados y migrantes, se disparó a más de 4 millones a mediados del año 2019. De tal modo, que la cifra de migrantes venezolanos ha aumentado considerablemente en los últimos cuatro años, desde el cierre de la frontera, presentando a nivel del territorio nacional (Colombia) una sobrepoblación, especialmente en la zona de frontera (Cúcuta).

De igual manera, la ACNUR y OIM (2019) resaltan, que los países latinoamericanos son quienes acogen a la mayoría de venezolanos, siendo Colombia el país que posee alrededor de 1,3 millones, seguido por Perú, con 768.000, Chile 288.000, Ecuador 263.000, Argentina 130.000 y Brasil 168.000, sin embargo, México y los países de América Central y el Caribe también albergan un gran número de refugiados y migrantes provenientes del país de Venezuela (ACNUR & OIM, 2019). Teniendo en cuenta lo anterior, Colombia es el país que más población migrante venezolana posee, siendo unos de los causales de aumento de trabajo informal y pobreza, afectando la economía y la salud, trayendo como consecuencia una crisis humanitaria en los sectores de la frontera colombo venezolana y aumentándose hacia el centro del país.

De acuerdo, a la *Organización de las Naciones Unidas*, 2,3 millones de venezolanos han abandonado el país en los últimos años, equivalente al 7% de la población; alrededor de 70.000 venezolanos cruzan la frontera con Colombia a diario, según datos de Migración Colombia a julio de 2018, de los cuales el 5% no regresa a su país. Lo anterior, como consecuencia de la inestabilidad política, la hiperinflación y la crisis económica, que han obligado a muchos de ellos a buscar refugio en los países vecinos (BBC News, 2019).

Debido a esto, se generó la primera gran migración de América Latina como consecuencia del colapso de una economía que, según la *Organización de las Naciones Unidas*, ha generado que el 7% de la población haya decidido abandonar Venezuela, con un flujo de capital humano que ahora se convierte en una oportunidad de crecimiento para los países que los acogen (Rodríguez Carlos, Cigüenza Nohelia, Montes Sebastián, Pérez Vanessa, González José, 2018). Por lo tanto, la mano de obra venezolana actualmente es requerida por muchos sectores, pues significan menores precios, con el mismo producto final, sin que este hecho les implique a los contratantes encargarse de las responsabilidades formales por el convenio de este servicio.

En consecuencia, estas cifras de investigación permiten estudiar y abarcar la población migrante desde un abordaje de la identidad ocupacional, pues, según Christiansen, (1999) citado por (Kielhofner, 2004) argumenta que la identidad ocupacional se compone del yo, incluyendo roles y relaciones, valores, autoconcepto, deseos y objetivos personales; aspectos que con posibilidad pueden llegar a estar afectados en esta población, teniendo en cuenta que existe una ruptura ocupacional entre sus contextos y entornos de desenvolvimiento personal.

De acuerdo con las cifras oficiales expuestas por *Migración Colombia* en el 2017, el 65% de los migrantes eran colombianos con nacionalidad del país vecino (Vene-Co), de esta oleada hacen parte los más de 18.000 colombianos que regresaron al país, tras el cierre de

la frontera decretado el 19 de agosto del 2015, retornando con sus familias por el miedo que les produjo la campaña de estigmatización que el gobierno bolivariano promovió en su contra.

Por su parte, el *Ministerio de relaciones exteriores*, dio a conocer en el informe titulado “todo lo que quiere saber sobre la migración venezolana y no se lo han dicho”, que a corte del 30 de septiembre del 2018, cerca de 1.032.016 venezolanos se encontraban en Colombia, de los cuales 573.50 estaban bajo migración regular, 240.416 estaban en proceso de regularización (hace referencia a los venezolanos que se censaron en el registro administrativo de migrantes venezolanos y estaban en proceso de expedición del permiso especial de permanencia) 137.718 se encontraban de forma irregular por superación del tiempo de permanencia y 80.380 ingresaron por pasos no autorizados.

Así mismo, es necesario considerar los antecedentes sociales y económicos que esta crisis ha traído consigo en la población migrante, pues al evaluar la *identidad ocupacional* se tiene en cuenta el aquí y ahora, y por otro lado, el funcionamiento ocupacional en el pasado con base en las situaciones y contextos que incapacitan e interfieren en el histórico del desempeño ocupacional; en este sentido se considera la percepción del migrante venezolano en relación con la situación incapacitante por la que atraviesa, determinando de esta manera si existe dificultad para adaptarse a su ambiente ocupacional en el presente (Kielhofner et al., 2002).

Actualmente la cifra de migrantes venezolanos que vive en Colombia ya supera los 1,6 millones de personas, correspondiendo al 3,4 % de los 48,2 millones de habitantes del país, según los datos entregados por el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE), el 17 de septiembre del 2019. Lo cual denota que la población venezolana cada día va en aumento y constituye un gran número de personas que impactan en el clima laboral, económico y social de los colombianos.

Una de las causas más importantes de la *migración venezolana*, se debe a que en los últimos 20 años se han vivido los momentos más críticos a nivel social y económico como consecuencia de las altas inflaciones por encima de 2.000%, la pérdida de poder adquisitivo de las familias que no tienen ni siquiera para cubrir la canasta básica alimentaria y la escasez de alimentos (Rodríguez Carlos, Cigüenza Nohelia, Montes Sebastián, Pérez Vanessa, González José, 2018). Según datos de la Encuesta de Condiciones de Vida de Venezuela (Encovi), el 87% de la población se encuentra en escenarios de pobreza frente al 49% que se registró en el año 1998.

Dentro de la problemática que vive la población migrante venezolana, se encuentra como causal de desplazamiento, la falta de comida y agua, la creciente inseguridad y las enfermedades que azotan a la población día tras día, las cuales han llevado a los venezolanos a optar por salir de su país como única escapatoria. Según la *Organización Internacional para las Migraciones* (OIM) y la *Agencia de Naciones Unidas para los Refugiados* (ACNUR), el flujo de venezolanos a Latinoamérica aumentó 900% entre 2015 y 2017, años en donde la cantidad de migrantes pasó de 89.000 a 900.000; actualmente, alrededor de tres millones viven en el exterior. Lo anterior, significa que este desplazamiento ha traído consigo grandes transformaciones de las condiciones de vida de los venezolanos, pues no solo significa un cambio a nivel geográfico, si no social, económico y cultural.

Por otro lado, Cipriana Ramos, expresidenta de Consecomercio, explica que debido a la crisis cuatro o cinco salarios mínimos ya no alcanzan para cubrir lo básico en alimentación, medicinas y servicios públicos requeridos por los venezolanos. Razón por la cual, esto es una de las consecuencias de la crisis económica de Venezuela, la cual ha generado el desplazamiento de la población hacia otros países en busca de una mejor calidad de vida.

De la misma forma, cabe señalar los resultados que se evidencian posterior a la crisis venezolana que ha generado el desplazamiento masivo, pues afectan las *necesidades ocupacionales* de esta población, considerando que supone dificultades para trazar y plantear desde una perspectiva personal metas y proyectos, identificar estilos de vidas ocupacional, esperar el éxito, e incluso, aceptar responsabilidades propias de la ejecución de sus roles, tener en cuenta habilidades y limitaciones personales, para de esta forma comprometerse en actividades significativas, valorando la ejecución de las mismas, interesándose en nuevas oportunidades que permitan el crecimiento personal en su contexto inmediato. Sin embargo, estos componentes se deben retomar dentro del proyecto de investigación, teniendo en cuenta las afectaciones de la identidad ocupacional desde las dificultades en los sentimientos de efectividad, satisfacción personal y elecciones ocupacionales en el pasado.

Según (Migración Colombia, 2017), es necesario discriminar las categorías que emergen alrededor de la migración, por ejemplo, la *migración pendular*, la cual se compone de residentes fronterizos que se movilizan habitualmente entre los dos países, registrando, incluso, varios ingresos y salidas al día, esta población se identifica con la Tarjeta de movilidad fronteriza y sólo pueden ingresar hasta ciertas zonas habilitadas. Por otro lado, aparece la *migración regular*, compuesta por aquellos que ingresan al territorio colombiano, con pasaporte a través de un puesto de control migratorio habilitado, cumpliendo con los requisitos establecidos por la autoridad migratoria; por último, la *migración irregular*, integrada por aquellos que ingresaron por puntos no autorizados y permanecen sin ningún tipo de permiso en Colombia.

Del mismo modo, el *ministerio de relaciones exteriores* (2019), publicó un documento denominado “radiografía de venezolanos en Colombia” en el que indica el total de venezolanos hasta el 31 de marzo de 2019; según este reporte, existen 1.260.594 venezolanos en Colombia,

770.975 de forma regular y 489.619 irregular; los cuales se distribuyen de la siguiente manera: 76.204 regulares en Colombia portadores de visa, 101.388 y 593.383 portadores del permiso especial de permanencia; 142.675 superaron el tiempo de permanencia y 346.944 ingresaron sin autorización al país.

Este éxodo de venezolanos se percibe fácilmente no solo en las principales capitales, donde a diario se mueven miles de migrantes, trabajando, estudiando o en busca de empleo, sino en el Caribe, donde ya hay municipios con más venezolanos que colombianos; en el departamento de Atlántico se encuentra *Manatí*, un pueblo tomado por migrantes venezolanos luego estar abandonado por cinco años como consecuencia de la ola invernal del año 2010 la cual dejó 100.000 damnificados, el lugar fue declarado como zona de riesgo y fue ahí cuando los migrantes vieron la oportunidad para refugiarse en ese territorio, explica el periódico (El Tiempo, 2017).

De la misma forma, cabe mencionar que, existe la posibilidad que, en esta investigación, se evidencie que el proceso en el cual estas personas (migrantes venezolanos) identifican *satisfacción en su estilo de vida*, se encuentre alterado, considerando que, sus *necesidades ocupacionales*, difieren según la contextualización de su desempeño y dificultades que existan para percibirse en diferentes roles de vida.

Es importante mencionar al departamento de Norte de Santander, quien ha sido uno de los más afectados por esta crisis migratoria, según el periódico (La Opinión, 2017), por su parte *Migración Colombia* en el mismo año argumentó que el ingreso de inmigrantes venezolanos a este departamento aumentó cada día más, en el puente internacional Simón Bolívar el promedio diario de ingresos era 50 mil personas diarias; según un perfil de caracterización, publicado por la cancillería de Colombia a finales del año 2017, el 43% de los migrantes que ingresaban a

Cúcuta eran venezolanos, 23% colombo-venezolanos y 33%, colombianos que retornaban a su país luego de la crisis. Por otro lado, según el mismo medio (periódico la opinión), Villa del Rosario – N.S (municipio cercano a la frontera) presenta una situación distinta, en ese lugar, un 39% de los inmigrantes son colombianos retornando, y el 24% son venezolanos de nacimiento.

En el 2019, Norte de Santander se convirtió en el departamento con mayor cantidad de venezolanos en el territorio colombiano, cerca de unos 200.000 en los últimos cuatro años (el año pasado eran solo 82.000), de los cuales 40.000 están en Cúcuta, según cifras de *Migración Colombia*, lo cual indica que Cúcuta es la ciudad que mayormente se encuentra afectada por la crisis venezolana, teniendo en cuenta la relación socio económica que circulaba alrededor de la frontera.

Este proyecto de investigación está dirigido hacia la población migrante venezolana y pretende determinar la relación que existe entre la interculturalidad y la identidad ocupacional, teniendo en cuenta la problemática a nivel internacional, nacional y especialmente en la ciudad de Cúcuta, donde la secretaria de salud municipal (2019), contempla a la población venezolana en la categoría de trabajadores informales, los cuales en su mayoría laboran en jornada diurna y un promedio 5-7 días a la semana con un periodo de dedicación entre 8 y 12 horas diarias en los rangos de 18 – 30 años de edad, los cuales en su mayoría se encuentra sin afiliación a una entidad administradora de riesgos de salud.

En el mismo sentido, la secretaría de salud municipal de San José de Cúcuta aplicó 300 encuestas a trabajadores informales, de los cuales 118 eran de nacionalidad venezolana (39.33%); es de resaltar que en casi todas las actividades de trabajo informal la tasa mayor corresponde a las mujeres, denotando el 50,85% de los encuestados, por su parte el mayor índice de rango de edad se encuentra entre 19-27 años de edad, siendo el 30% población joven; estas

personas se caracterizan por tener un nivel educativo básico donde la mayor parte ha culminado el bachillerato (59.32%), seguido de personas que solo cuentan con básica primaria (25.42%) y educación técnico profesional y/o universitaria (12.72%), por tal razón se convierte en una desventaja para estos, ya que disminuye las probabilidades de emplearse en el sector formal (Secretaría de salud municipal, 2019).

De acuerdo a lo anterior, dentro de la población objeto de estudio de esta investigación se retomará la base de datos suministrada por la Secretaria de Salud municipal, teniendo un abordaje específicamente con los migrantes venezolanos que están desarrollando actividades informales en la ciudad de Cúcuta, con el objetivo de identificar la relación que existe entre la interculturalidad y la identidad ocupacional, como consecuencia del proceso migratorio por el que estos se encuentran atravesando en Colombia.

Posterior a la revisión sistemática realizada en la base de datos de proyectos dentro de la secretaría de salud de la ciudad de San José de Cúcuta, se determinó que solamente se han ejecutado proyectos acerca de datos socio-demográficos, prevalencia de enfermedades en población migrante venezolana, entre otros, pero no se han efectuado investigaciones sobre aspectos de la ocupación humana, tales como el desempeño, la identidad, la competencia y la participación ocupacional, permitiendo establecer la afectación en sus componentes a nivel volitivo, habituacional y de desempeño. De igual manera en la ciudad tampoco se evidencian bases de datos que den cuenta a cerca de procesos de indagación ante esta problemática desde el punto de vista de terapia ocupacional, por lo cual, se requieren acciones inmediatas e inminentes para brindar una solución ante el fenómeno social y cultural por el que la frontera atraviesa y afecta a miles de personas a diario.

Vista desde la ocupación humana, esta crisis venezolana representa un rompimiento del contexto cultural en relación a costumbres y conductas que han sido compartidas en algún momento determinado, lo cual, Gary Kielhofner refiere en el *modelo de la ocupación humana*, al afirmar que “la alteración de cualquier componente interno o externo aislado en una heterarquía puede contribuir con algo nuevo a la dinámica total de la cual pueden surgir nuevos pensamientos, sentimientos y acciones; por lo tanto, un cambio de contexto puede alterar la dinámica global”, afirmación que se corrobora con la situación que viven los migrantes venezolanos al someterse al intercambio cultural como resultado del abandono de diferentes grupos culturales; de igual forma, resalta a la cultura como una característica penetrante del medio ambiente y explica que el impacto no es homogéneo, pues se pueden experimentar diferentes tipos de influencias culturales que permiten moldear una ocupación determinada.

Teniendo en cuenta la problemática expuesta, se evidencia la importancia del abordaje desde Terapia Ocupacional con la población migrante, dando prioridad a la dificultad que puede llegar a existir para que los migrantes se perciban en diferentes roles ocupacionales, desarrollando acciones que permitan favorecer los procesos de participación y desenvolvimiento personal u ocupacional al interior de su propia idea de identidad ocupacional. Profundizando en el conocimiento de la problemática que involucra la interculturalidad, teniendo en cuenta que se produce bajo una situación de “nosotros versus ellos”, en el cual siempre hay una cultura que predomina sobre la otra y genera cambios significativos en la identidad cultural de la cultura colonizada.

Del mismo modo, un aspecto importante al abordar la población migrante venezolana (considerando la crisis por la que atraviesan) se enmarca en determinar la función del contexto y la cultura de la persona, pues son aspectos que determinan la satisfacción personal de cada

individuo. Al tomar en consideración la cultura y el contexto, se resaltan que estos pueden llegar a convertirse en aspectos de función y disfunción ocupacional, los cuales logran reflejarse en factores como el mantenimiento y fortalecimiento del bienestar, al satisfacer o cubrir expectativas propias del comportamiento ocupacional (Kielhofner et al., 2002)

### **Formulación de la pregunta de investigación.**

¿Cómo influye la interculturalidad en la identidad ocupacional de migrantes venezolanos residentes en la ciudad de San José de Cúcuta?

### **Justificación**

La presente investigación se origina desde los aportes teóricos expuestos en la disciplina de terapia ocupacional, razón por la cual otorga importancia al entorno y contexto en el que una persona se desenvuelve, considerando la amplia variedad de condiciones interrelacionadas tanto internas como externas, que influyen en el desempeño ocupacional (AOTA, 2010); de esta manera, Gunter Dietz, señala que la *interculturalidad* se compone de relaciones que existen dentro de la sociedad, con una característica de mayoría-minoría, y éstas se definen no sólo en términos de cultura, sino también en términos étnicos, de lengua, denominación religiosa y/o nacionalidad.

Teniendo en cuenta lo antes mencionado, este proyecto es *conveniente* debido a que a través de la investigación de las variables principales se va a poder determinar y establecer la problemática que cobija a la población migrante venezolana en términos ocupacionales, considerando que existen limitaciones alrededor de la ubicación y variabilidad de los mismos, sin embargo, se mantiene la *conveniencia*, ya que existen diversos organismos estatales que

permiten caracterizar y abordar los aspectos relacionados con este fenómeno social por el que se atraviesa debido a la crisis venezolana.

Del mismo modo, Gary Kielhofner se convierte en un referente esencial para esta investigación, pues es quien define la *identidad ocupacional* como el sentido de quién es uno y los deseos de llegar a convertirse en un ser ocupacional generado por una historia personal de participación ocupacional (Kielhofner, *Terapia Ocupacional Modelo de la Ocupacion Humana Teoria y Aplicacion*, 2004). Por otro lado, Salvador Simo en el año 2016, también resalta el valor y diversidad de la cultura, pues considera a esta como elemento clave durante los comportamientos ocupacionales, mediante un proceso de interacción continua, siendo esta pieza clave en el actuar de la terapia ocupacional y propone prácticas culturalmente seguras que permitan facilitar estos procesos.

Igualmente, a *nivel teórico* se realizó una búsqueda bibliográfica en la biblioteca Rafael Faría Bermúdez (campus principal de la universidad de Pamplona) y utilizando bases de información como Science direct, Dialnet, Springer Link y revistas digitales, en las cuales se pudo evidenciar que, desde una mirada de terapia ocupacional, la problemática de los migrantes venezolanos a la fecha no ha sido abordada en Colombia u otros países, como un tema de investigación que permita ahondar en los fenómenos inciden directamente en su desempeño ocupacional.

A su vez, el proceso *metodológico* que pretende utilizar e implementar esta investigación, abarca un enfoque cuantitativo que permite tener una base para la indagación mediante elementos con características cognitivas y datos numéricos retomados de la realidad, los cuales conllevan a un proceso estadístico que permite probar teorías (Canto & Silva, 2013); de tal modo, los datos cuantitativos se establecerán con la aplicación del instrumento escala de sensibilidad

intercultural adaptada (Ruth Vilá) y la entrevista histórica del desempeño ocupacional, que arrojan datos numéricos, permitiendo la realización de análisis estadísticos.

Por otro lado, el tipo de estudio es correlacional, teniendo en cuenta que propone examinar la relación que pueda llegar a existir entre variables de investigación (Bernal, 2010), las cuales, para efectos de esta investigación son interculturalidad e identidad ocupacional; de igual forma, es de tipo exploratorio, dado que se efectúa sobre un tema que no ha sido abordado desde la disciplina de terapia ocupacional, así mismo, es una investigación descriptiva, pues tiene como objetivo establecer la estructura o comportamiento de la población migrante venezolana.

La *relevancia social* de este proyecto de investigación, se basa en la incursión de otras áreas del conocimiento, permitiendo correlacionar estos fenómenos sociales, en relación con las variables de investigación (interculturalidad e identidad ocupacional), los cuales generan apartheid, marginación, segregación e injusticia ocupacional alrededor de la condición de los migrantes venezolanos. Por tal motivo, este estudio permite describir y analizar la importancia del contexto y el ambiente de desempeño de los migrantes venezolanos en el proceso de adaptación ante circunstancias propias del desplazamiento que generan problemáticas tanto individuales y contextuales, las cuales afectan considerablemente el desenvolvimiento ocupacional de esta población.

Teniendo en cuenta lo anterior, en el mediano y largo plazo, se beneficiarán de este proyecto los migrantes venezolanos, quienes son la población objeto de estudio de esta investigación formativa, pues existe la posibilidad de ampliar las perspectivas de vida y los roles ocupacionales que se han visto afectados por la interacción durante los procesos culturales de estas personas, roles que se han dejado de ejecutar a lo largo del tiempo, llevándolos a desempeñarse en actividades que no cumplen con sus propósitos de desenvolvimiento personal

(teniendo en cuenta lo expresado por diferentes migrantes abordados de manera informal), provocando que pueda presentarse frustración y a su vez, llegar a ser una limitante a la hora de ejecutar funcional y satisfactoriamente una ocupación determinada.

Según concepciones a través de conversaciones informales con colombianos ubicados en la frontera colombo –venezolana, es necesario que el gobierno nacional proponga una solución real ante esta problemática; del mismo modo, es común escuchar por parte de migrantes venezolanos, que este fenómeno ha traído consigo el rompimiento de estructuras familiares, abandono de vivienda, renuncias a diversas ocupaciones y roles que cumplían con sus expectativas de vida o que eran base de sustento de muchas personas, obligándolos (en muchos casos) a tomar largas caminatas en busca de mejores oportunidades sociales sin importar el hambre, la sed, el cansancio o el dolor que se pueda llegar a sentir, estas personas han llegado incluso a durar días sin acceso a servicios básicos como una ducha o un sanitario, forzándolos a convertir a la calle en su segundo hogar, que, para ellos, los acoge mejor que su país de origen.

Por tal motivo, en la medida que se desarrollen estos procesos de intervención con esta población, se podrán incorporar diferentes actores que permitan favorecer el desempeño satisfactorio de los migrantes en diversas esferas de su vida, pues no es posible cambiar la crisis de su país de origen, pero si, influir y facilitar su desarrollo socio-cultural en el país y en los lugares que decidan habitar.

De igual manera, a nivel *práctico*, según el colegio colombiano de terapia ocupacional (2016), se acredita a los terapeutas ocupacionales para intervenir a nivel comunitario, pues permite la participación en acciones centradas en los colectivos (familiares, barriales y de la comunidad), a partir de las propias realidades, necesidades y relaciones entre los grupos que la conforman; por lo cual, en este ámbito, el terapeuta ocupacional está autorizado para acompañar

procesos que impliquen la activación social, con líderes comunitarios y personas de las instituciones. Al mismo tiempo, es posible incidir prioritariamente en las ocupaciones de colectivos que se encuentren en situación de discriminación, víctimas de la violencia y segregados por razones vinculadas a discapacidad, género, etnicidad, vulnerabilidad social y económica.

Teniendo en cuenta, la revisión de proyectos de investigación, enfocada a la población migrante venezolana, se encontraron estudios desde disciplinas socio-humanísticas que permiten dar una visión de las diversas situaciones a nivel de dinámicas laborales, aspectos culturales y narrativas de vida, pero desde la profesión de Terapia Ocupacional no se encontró ningún estudio con la población migrante venezolana, ni énfasis a nivel de desempeño e identidad ocupacional. Por lo tanto, esta investigación será pionera a nivel internacional, nacional y local desde el quehacer del Terapeuta Ocupacional frente a la problemática fronteriza y considerando los aspectos que contempla la *identidad ocupacional*, tales como, las elecciones ocupacionales, proyectos y metas a futuro, el estilo de vida ocupacional, la identificación de capacidades y limitaciones, relacionadas con la interculturalidad.

A nivel de la facultad de salud de la Universidad de Pamplona se genera un *aporte* teórico en la temática trazada “Interculturalidad y la identidad ocupacional”, teniendo en cuenta que aporta en el semillero de investigación “Ocupación Humana Activa”, permitiendo que esta investigación pueda ser presentada en eventos, congresos y encuentro en las diferentes modalidades de ponencia, resaltando las facultades investigativas de los estudiantes. Por otro lado, a través de este proyecto se pretende *impactar* con la publicación de un artículo de investigación en una revista indexada, teniendo en cuenta los hallazgos encontrados en el proceso investigativo.

Es de resaltar el *impacto* que se genera en la universidad de Pamplona, convirtiéndola en pionera en investigar y ahondar las implicaciones que tiene la frontera y la crisis venezolana en la *ocupación humana* alrededor de la migración, correlacionando determinantes culturales que interfieran y experimenten los principales actores, vistos como individuos holísticos y provistos de capacidades que les permitan obtener los recursos necesarios para elegir y hacer en términos de roles ocupacionales, consiguiendo de esta forma incursionar como agente líder en procesos de incorporación de ciudadanos venezolanos y su adaptación ocupacional en el país, teniendo en cuenta el intercambio cultural que se presenta durante este fenómeno social.

Por último, es importante mencionar las *implicaciones prácticas*, las cuales se enmarcan en la aplicación de instrumentos de evaluación tales como la entrevista histórica del desempeño ocupacional OPHI- II, la escala de sensibilidad intercultural adaptada (Ruth Vilá) y posteriormente la ficha socio demográfica; del mismo modo, la ejecución y el diseño de actividades terapéuticas, posteriormente la realización y el propuesta del plan de acción presentado a partir de las necesidades encontradas en la población; finalmente, la ejecución del campo de acción profesional, como requisito para obtener el título de terapeuta ocupacional, y la elaboración de un producto final, que responde a las necesidades de la población, el cual reposará en el escenario de convenio con el programa de terapia ocupacional.

## **Objetivos**

### **Objetivo general.**

Determinar la influencia de la interculturalidad en la identidad ocupacional de migrantes venezolanos residentes en el municipio de San José de Cúcuta.

**Objetivos específicos.**

Caracterizar la población de estudio mediante la aplicación de fichas sociodemográficas.

Identificar el nivel de interculturalidad y la identidad ocupacional en los grupos migratorios a través de la escala adaptada de sensibilidad intercultural y el OPHI -II.

Analizar los resultados obtenidos a través del programa estadístico SPSS.

Establecer la relación entre variables respecto al intercambio cultural a través de los análisis estadísticos.

## Capítulo II

### Marcos de referencia

#### Antecedentes investigativos

##### Antecedentes Internacionales.

Para (García Pérez, L., Santander Ramirez, V. & Sanhueza Henriquez, 2015), en la investigación “*La sensibilidad intercultural en estudiantes de las titulaciones de contador público e ingeniería comercial en Chile*”, realizada con el financiamiento de la comisión nacional de investigación científica y tecnológica ( CONYCIT), a través del proyecto anillo en investigación en ciencias sociales N° 9819; bajo el objetivo de evaluar la sensibilidad intercultural en estudiantes universitarios chilenos, fundamentada en un enfoque metodológico, analítico y cuantitativo. Se realizó teniendo en cuenta una muestra de 401 alumnos y alumnas de las carreras de Contador Público (66%) y de Ingeniería Comercial (34%), utilizó la entrevista y la escala de sensibilidad intercultural bajo la mirada de Chen & Starosta (2000) en su adaptación obtenida por Vilá (2006).

Los principales hallazgos de esta investigación indicaron que los estudiantes universitarios de las titulaciones del área de negocios poseían un componente afectivo de 67,45 puntos, lo que indicó que la sensibilidad intercultural de dichos alumnos era mediana, teniendo en cuenta el tamaño de cada una de las dimensiones de la escala de sensibilidad intercultural, se midió la puntuación, arrojando que estas fueron relativamente buenas en cada una. Esta investigación es retomada debido a que aporta en la aplicación del instrumento de recolección de información, pues utiliza la escala de sensibilidad intercultural, como una dimensión afectiva de la

interculturalidad, por lo cual se convierte en referencia para la aplicación y fiabilidad en los resultados obtenidos con la población.

Según (Higinia, Olivares & López, 2016) en su investigación titulada ***“Interculturalidad y educación: una propuesta de educación inclusiva”*** Realizada en la Universidad Complutense de Madrid (España), con el objetivo principal de realizar un análisis sobre los factores esenciales en los procesos de enseñanza y aprendizaje en el país de Puerto Rico; fundamentada en una metodología de tipo cualitativo, con una perspectiva psicosocial, mediante un estudio descriptivo exploratorio. Por otro lado, retomó una población de edad escolar (el 93% entre las edades 15 de 6 a 12 años, el 85 por ciento entre las edades de 13 a 15 años y el 50 por ciento entre las edades de 16 a 18 años).

Entre los resultados se encontró que los modelos educativos provenían de legislaciones establecidas por culturas y estructuras de otros países; es por esto, que se entiende se debe realizar una evaluación de la cultura dinámica y diversa para el establecimiento de modelos educativos, que permitan la eficiencia académica. Fue por esto que se recomendó evaluar factores esenciales en relación a los procesos de enseñanza – aprendizaje, teniendo en cuenta el desarrollo de una política pública que fuera inclusiva y aplicable a la diversidad intercultural. De igual forma, una de las propuestas posteriores a la investigación realizada fue que esta pudiera dar paso hacia nuevas investigaciones y se tuviera en cuenta por parte de las legislaciones educativas para el desarrollo en la cultura y sociedad, para así mejorar la calidad en los procesos educativos desde una perspectiva sociológica educativa intercultural.

Se retoma esta tesis doctoral porque permite ampliar el espectro acerca de importancia de un enfoque intercultural en todos los aspectos del ser humano, lo que implica inclusión en cualquier

dimensión social. Al igual, aporta significativamente en la construcción del plan de intervención al interior de la población migrante fronteriza, teniendo en cuenta que permite evaluar los procesos relacionados con cultura y de esta forma, poder entrelazar modelos que permitan verificar la eficiencia y eficacia de los procesos realizados con la población, por otro lado, contribuye como fundamento en el marco teórico desde la variable de interculturalidad.

Por su parte (Aguirre, 2017) En su investigación titulada ***“Análisis de la identidad cultural de los estudiantes del 5to grado de secundaria de la IE Fe y Alegría N°10 respecto a la cultura Colli en la actualidad”***, realizada en Lima, Perú, como tesis para optar al título profesional de licenciada en facultad de ciencias de la comunicación, turismo y psicología, cuyo objetivo principal fue determinar si la identidad cultural es un factor indispensable para el desarrollo cultural de los estudiantes.

Se ejecutó bajo un enfoque de investigación mixto, teniendo en cuenta un tipo de estudio inductivo no experimental, observable y descriptivo simple; retomando 79 estudiantes del grado quinto de secundaria, inscritos en la institución educativa fe y alegría, pertenecientes a la cultura Colli. Durante el proceso de investigación se retomaron técnicas e instrumentos de recolección de datos como la encuesta, observación directa, entrevistas, cuestionario, guía de observación y guía de entrevista. Los resultados más relevantes de este proyecto de investigación se pudieron ver reflejados en la entrevista realizada a expertos y la observación realizada en las actividades culturales tales como talleres de danza, teatro y pasacalles, los cuales necesitaron de participación estudiantil, así mismo, que la integración estudiantil generó un sentimiento de pertenencia con su cultura local.

Se determinó que el grupo social se convierte en un aspecto relevante para el desarrollo de la identidad cultural, teniendo en cuenta que, a mayor integración estudiantil, mayor sentimiento de pertenencia en su entorno social inmediato, a mayor valoración de la multiculturalidad, mayor sentimiento de pertenencia. Se retoma este proyecto de investigación, teniendo en cuenta el aporte acerca de la importancia dada a la identidad cultural en el proceso del plan de acción, lo cual, al otorgar un sentido de pertenencia a un grupo social implica experiencias de vida que pueden llegar a favorecer o entorpecer el desarrollo de los individuos, sin perder sus costumbres culturales, logrando la inclusión en grupos sociales; por otro lado, contribuye hacia la discusión de resultados, teniendo en cuenta la objetividad otorgada en los procesos culturales y el abordaje de los mismos.

En cuanto a (Macassi, 2018) en su investigación titulada “***La gestión de la interculturalidad en una institución de educación básica de alto rendimiento ubicada en Lima***” tesis para optar al grado de magíster en educación realizada en la escuela de pregrado de la Pontificia Universidad católica ubicada en Lima- Perú, utilizó un enfoque cualitativo, a través de un método de estudio de caso; planteando como objetivo principal, analizar la gestión de la interculturalidad que realizaba la institución de educación básica de alto rendimiento. Se utilizaron métodos de recolección de información tales como el análisis documental y el grupo focal en 6 estudiantes, 6 docentes y 6 padres de familia de una institución de educación básica de alto rendimiento ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho, Lima.

Los resultados más relevantes se contemplan en que los estudiantes sentían presión por la homogenización, teniendo en cuenta la cultura dominante (capitalina), la cual se consideró como propia del contexto, teniendo en cuenta que podía evidenciarse como algo inevitable y hasta necesario en cuanto a la convivencia, lo cual generaba efectos negativos en los estudiantes

quienes terminaban rechazando sus prácticas culturales, su lengua o su vestimenta para adoptar las costumbres costeñas; esto se debió a la vergüenza o sentimiento de inferioridad, lo cual se convirtió en una causa importante de la homogenización de los estudiantes.

Se retoma este proyecto de investigación realizado en Perú, como consecuencia de los resultados en torno a la ausencia de preparación de los contextos y entornos para intercambiar aspectos culturales, teniendo en cuenta que no son socialmente inclusivos con aquellos que representan la diversidad cultural, lo cual, permite aportar a la construcción del plan de acción propuesto en relación al intercambio cultural y las adaptaciones que se generan a partir de este fenómeno social.

#### **Antecedentes Nacionales.**

Por otro lado (Pérez & García, 2012) en su investigación titulada *“La interculturalidad como ejercicio de asimilación, aceptación y respeto de la diversidad a través de la enseñanza del inglés en estudiantes de grado cero del I.E.D Marco Tulio Fernández”* proyecto de grado realizado en la facultad de ciencias de la educación de la universidad libre de Colombia, sede Bogotá. Se ejecutó bajo una metodología cualitativa con un enfoque hermenéutico y metodológico, el cual planteó como objetivo incentivar la implementación de un enfoque de enseñanza intercultural por medio de la lengua extranjera en la que predomine la competencia comunicativa intercultural en estudiantes de grado cero con edades que oscilaban entre 5 y 7 años de edad, de la jornada de la mañana, en la institución educativa Marco Tulio Fernández de la sede “D”.

Los aspectos más relevantes de este estudio se dieron con base a que las investigadoras lograron en los estudiantes el reconocimiento de las múltiples personalidades que hacían parte de

su salón de clase, mientras que se encontraban aprendiendo, alcanzando el principal objetivo planteado en gran medida, teniendo en cuenta que con el trascurso del tiempo se comenzaron a aceptar los unos a los otros, e incluso a sí mismos.

Se retoma esta investigación, como parte de discusión de resultados en relación al grupo poblacional, posterior a la ejecución de un enfoque intercultural, el cual permitió a cada persona desenvolverse adecuadamente al interactuar con otras culturas, también aporta para la construcción del plan de acción desde terapia ocupacional, teniendo en cuenta el resultado obtenido al implementar estrategias interculturales, permitiendo el desarrollo de la identidad ocupacional de quien se encuentra inmerso al interior de este enfoque de intervención, siendo de gran beneficio no sólo para quien se encuentra atravesando proceso de interculturalidad si no, para quienes los rodean y se encuentran en constante interacción.

Para (Duque, 2015) en la tesis titulada “*La Interculturalidad Colombiana: Mirada Necesaria para Comprender el Territorio y Superar Conflictos*”, realizada en el programa de derecho de la universidad de Santo Tomás, ubicada en la ciudad de Bogotá, Colombia, para optar al título de maestría en defensa de derechos humanos y derecho universal y derecho internacional humanitario ante organismos, cortes y tribunales internacionales, se planteó el objetivo de identificar una nueva perspectiva de la diversidad cultural, para el derecho al territorio, promovido desde la interculturalidad en atención al pluralismo cultural, la justicia comunitaria y el diálogo; teniendo en cuenta una metodología cualitativa a través de estudios de casos en el departamento del Cauca , en los cuales se pudo visualizar conflictos interculturales (caso Inza), y algunos de ejercicios de convivencia que denoten mayor organización (caso acuerdo río piedras).

Las conclusiones de estudio se basaron en que si bien, existen diversas normas que consagran derechos diferenciales tendientes a reconocer derechos especiales a las comunidades étnicas, en la práctica, tales disposiciones generan diferencias entre las diversas culturas, razón por la cual algunos pronunciamientos de la Corte Constitucional se encaminaron hacia una solución al manifestar la necesidad de implementarse el diálogo intercultural. Por lo tanto, afirmaron que la interculturalidad deberá integrar y establecer un mecanismo de inclusión en el cual se pueda comunicar tanto la diversidad cultural, como los diferentes sistemas de justicia en Colombia, respetando siempre los derechos fundamentales de las personas para que pueda existir un verdadero acceso a la justicia.

Se retoma este proyecto de investigación a causa del hincapié que representa en materia del intercambio entre culturas desde un enfoque equitativo, que permita no solamente ampliar las oportunidades sociales, si no, crear grupos que permitan el libre desarrollo en diferentes esferas del ser humano, aportando a la construcción del marco teórico desde la variable de interculturalidad, teniendo en cuenta el interés normativo que aporta al contexto colombiano en materia de cultura y diversidad cultural.

Por su parte (Alberto & Murillo, 2016), en su investigación titulada ***“Interculturalidad y educación intercultural, incidencia en la formación de maestros. Sugerencias para la renovación curricular del programa de la licenciatura en educación infantil de la UPN”***, trabajo presentado para la obtención del título de licenciadas en educación Infantil, la cual fue ejecutada en el departamento de psicopedagogía de la universidad pedagógica nacional, ubicada en Bogotá, Colombia, bajo un enfoque mixto, teniendo en cuenta un acercamiento teórico y un trabajo de campo investigación realizado, con el objetivo de elaborar un documento de reflexión

en torno a la pregunta por la educación intercultural en la formación de maestros y maestras en la licenciatura de educación infantil de la UPN que recupere la voz de distintos actores involucrados en el proceso de formación, utilizando diarios de campo, registros de observación, registros fílmicos y notas de voz.

Por consiguiente, los hallazgos más relevantes de esta investigación se relacionaron en la visibilización de la ausencia de debates relacionados con la interculturalidad y educación intercultural en la Universidad Pedagógica Nacional, sin embargo, estos conceptos fueron trabajados aisladamente a interés de los docentes que lideraron diversos espacios para la formación. Fue posible concluir que algunos de los vacíos evidenciados en la investigación dentro de la formación docente estaban relacionados con la falta de conocimiento conceptual de la mayoría de maestros y de las estudiantes.

Se retoma este proyecto de investigación teniendo en cuenta la significancia que otorga en la construcción del marco teórico con relación a la variable de interculturalidad, como consecuencia de la relevancia que este les otorga a los intercambios culturales entre las personas, dando paso a que exista un interés por reconocer la diversidad, teniendo en cuenta el contexto seleccionado como foco de investigación y el estudio del interculturalismo en el entorno colombiano.

### **Antecedentes Regionales.**

En cuanto lo afirmado por (Martínez & Oliveros, 2015) en su proyecto de grado “*Aspectos influyentes en el cambio de identidad cultural en jóvenes nacidos en el municipio de Pamplona, norte de Santander*”, el cual fue realizado en el programa de comunicación social de

la universidad de Pamplona - Colombia, con el objetivo de determinar los principales aspectos influyentes en el cambio de identidad cultural de Pamplona, Norte de Santander, a través de la mirada de los jóvenes pamploneses estudiantes de la facultad de Artes y Humanidades y oriundos del municipio, utilizando una metodología cualitativa de tipo explicativo con 83 estudiantes de la facultad de artes y humanidades a través la observación directa mediante el análisis de los principales espacios, encuestas, entrevistas y comportamientos de los estudiantes.

Durante la ejecución de este proyecto investigativo se obtuvo como resultado que la hipótesis afirmativa referente a que la Universidad de Pamplona incidió en la pérdida de identidad cultural, fue totalmente válida, la cual se comprobó a través de las encuestas realizadas a los jóvenes oriundos de Pamplona y estudiantes de la Facultad de Artes y humanidades; evidenciando que en un 95% estuvieron de acuerdo con la hipótesis planteada, al igual que lo evidenciado en las entrevistas semiestructuradas a historiadores, arquitectos, docentes y activistas culturales del municipio.

Se retoma este proyecto de investigación, teniendo en cuenta que aporta como fundamento en la variable de interculturalidad, debido a que representa un estudio que comprueba que, en el intercambio entre culturas, se evidencia una pérdida de identidad, que puede llegar a influenciar el actuar de las personas en sus diferentes contextos.

Por otro lado (Olivares, 2016) en su proyecto de grado, titulado “*Interculturalidad en la educación superior en la región de norte de Santander*” realizado en la universidad de Pamplona - Colombia, sede principal, con el objetivo de identificar estereotipos y prejuicios entre personas residentes en el Municipio de Tibú y estudiantes universitarios residentes en la ciudad de Pamplona con relación a las comunidades indígenas mediante un estudio cuantitativo

de tipo transversal e intergrupala, que permita la posibilidad de construcción de espacios de diálogos interculturales al interior de la Universidad. Esta investigación se realizó con una muestra de personas que estuvieran conviviendo o tuvieran un contacto específico con una comunidad indígena y el segundo grupo de población que no lo tuviera y que además de ello estuviesen estudiando en alguna Institución de Educación Superior (30 hombres y 30 mujeres), utilizando las encuestas de opinión.

Entre los resultados de esta investigación se resalta el intercambio de culturas y la construcción de espacios generadores de reconocimiento en referencia a la diversidad, mediante la creación de escenarios en los cuales se permitió establecer una relación entre culturas; en el municipio de Tibú se encontraba limitada la relación entre culturas, aún a saber que coexistían dentro de un mismo territorio, sin embargo, cuando se indagó acerca de esto, fue posible encontrar que no existía un conocimiento sobre lo que son las comunidades indígenas y las costumbres de las personas indígenas Barí.

Por lo cual, se pudo establecer que esta pérdida de identidad por parte de los indígenas podría deberse a tres factores: el primero porque quizá no se les brindaba el espacio para que pudieran compartir y expresar lo que los caracterizaba como comunidad, segundo porque al momento de llegar las personas de la comunidad Barí al Municipio ya habían perdido parte importante de su identidad como cultura, o tercero porque en cierto modo las personas indígenas habían adoptado pensamientos, comportamientos y creencias propias de la sociedad occidental.

Se retoma el anterior proyecto de investigación, teniendo en cuenta que, permite aportar ante el proceso de discusión y conclusión de este proyecto de investigación, cabe resaltar que involucra a la diversidad etnocultural, sin embargo, ahonda en sus procesos de identidad cultural,

los cuales reflejan el cambio que existe cuando se realizan los procesos de intercambios culturales.

Para (Barco, 2017), en su proyecto de investigación denominado ***“Incidencia del riesgo de consumo de sustancias psicoactivas e identidad ocupacional de los adolescentes vulnerables de instituciones educativas del Municipio de Pamplona”*** trabajo de grado realizado en el programa de terapia ocupacional de la universidad de Pamplona, con el objetivo de identificar la incidencia del riesgo del consumo de sustancias psicoactivas en la identidad ocupacional de los adolescentes vulnerables del colegio José Antonio Galán del municipio de Pamplona, bajo un enfoque cuantitativo, con un estudio correlacional y explicativo, en el cual utilizó la entrevista histórica del desempeño ocupacional (Ophi II), una lista de chequeo conformada por 15 preguntas (realizada bajo juicio de expertos) y una muestra de 55 adolescentes que se encontraban bajo el riesgo del consumo de sustancias psicoactivas.

Entre los resultados más significativos de este proyecto de investigación se encontraron posterior a la aplicación del Ophi II, la mayoría de los adolescentes presentaban algunos problemas en la función ocupacional, lo cual, reflejado en la formación de la identidad ocupacional de los mismos, esto, debido a que no presentaban un proyecto de vida definido, lo cual provocaba que sus elecciones de actividades ocupacionales fueran erróneas y afectaran su desempeño ocupacional y rol productivo. Por otro lado, se estableció que los adolescentes se encontraban en constante riesgo de consumo de sustancias psicoactivas debido a los contextos en el que se desenvolvían, siendo el contexto personal en que más predominó en los adolescentes.

Se retoma este proyecto de investigación, teniendo en cuenta la relación con la variable de identidad ocupacional, la cual permite aportar en la construcción sistemática de este proyecto de

investigación, teniendo en cuenta que es utilizada para establecer la autopercepción en un grupo poblacional vulnerable, permitiendo que se puedan cotejar variables, contribuyendo en la elaboración teórica y práctica de este trabajo de investigación.

### **Antecedentes Locales.**

Según (Márquez & Jorge, 2016) En su investigación titulada “*Impacto de la dinámica migratoria laboral en el contexto de Cúcuta (Colombia) – Ureña y San Antonio (República Bolivariana de Venezuela), análisis desde el enfoque de género en el sector textil*”, trabajo de grado realizado en la universidad libre, seccional Cúcuta, Colombia, para analizar el impacto de las migraciones laborales de género (mujer) en el sector textil en el contexto de Cúcuta, basados en una metodología cualitativa con un enfoque metodológico interpretativo y utilizando entrevistas y análisis documental.

Con referencia a los resultados más importantes, se encontró que existía un impacto directo en la dinámica laboral que se da en las relaciones migratorias entre Colombia y Venezuela, el cual se presentaba de forma creciente para con el sector textil y absorbía la mayor cantidad de trabajadores; esta afectación estaba producida por el deterioro de las relaciones políticas binacionales el cual desprotegía los derechos laborales de los trabajadores migrantes, acompañado del deterioro del bolívar, tal afectación se evidenció mayormente en mujeres, generando riesgos en la calidad de vida y sostenibilidad familiar en la frontera. Se recomendó dar importancia a la realización estudios estadísticos que permitan conocer la aproximación de trabajadores cucuteños que laboran en el Estado Táchira y viceversa para indagar las condiciones en las que realizan sus actividades y adoptar programas para mejorar su situación.

Se retoma este proyecto de investigación teniendo en cuenta que aporta en los diferentes factores alrededor de la migración venezolana, lo que influye (en el caso estudiado), en el acceso a las oportunidades laborales, que, al comparar con este proyecto, podríamos llamar perspectivas de vida ocupacionales y autopercepción a lo largo del tiempo en términos de roles ocupacionales, lo cual permite retomar un referente en cuanto a la población de estudio.

Para (Engel, 2017) en su investigación titulada “*Crónicas de opinión periodísticas: la migración masiva de venezolanos en Cúcuta, una amenaza a la mano de obra cucuteña*” proyecto de grado en modalidad producción de medios, realizado el programa de comunicación social de la universidad de Pamplona, sede Villa del Rosario, norte de Santander, con ciudadanos cucuteños y venezolanos, bajo una metodología cualitativa, de tipo descriptiva; utilizando grupos focales y entrevistas sobre las experiencias personales de los ciudadanos participantes de las crónicas.

Como resultados importantes se puede referenciar que la investigación logró demostrar cómo en la ciudad de san José de Cúcuta aumentó el flujo migratorio y la irregularidad a nivel laboral, aunque se hacían redadas para identificar a los ciudadanos del vecino país, se pudo reflejar que esta situación requería mayor control por parte de las autoridades migratorias para verificar si los ciudadanos que trabajaban en los diferentes establecimientos se encontraban cumpliendo documentación requerida para laborar. Se retoma este proyecto de investigación debido al aporte significativo en lo referente a la construcción de plan de acción, al igual, estudia la problemática fronteriza que atraviesa la ciudad de Cúcuta con respecto a la migración y, desde una perspectiva cualitativa arroja resultados, que, permiten establecer y determinar la causa de

este fenómeno con esta población, lo cual sirve en esta investigación como un referente que contribuye al establecimiento de actividades que generen impacto en la población.

Para (Tarazona, 2016) en el proyecto de grado “***Relación del grupo social y la identidad ocupacional de la comunidad LGTBI del complejo carcelario y penitenciario metropolitano de Cúcuta norte de Santander***” realizado en el programa de terapia ocupacional de la universidad de Pamplona, bajo una metodología cuantitativa de tipo exploratorio, descriptivo, correlacional y explicativo. Se plantea como principal objetivo determinar la relación entre grupo social y la identidad ocupacional de la comunidad lesbiana, gay, bisexual, transexual intersexual (LGTBI), utilizando entrevistas, recuento de información y el instrumento Ophi-II, con 52 internos del complejo carcelario y penitenciario metropolitano de Cúcuta, Norte de Santander.

Los hallazgos más importantes de este proyecto de investigación están basados en los resultados obtenidos según la OPHI-II, en el cual se pudieron observar algunas dificultades presentes en la identidad ocupacional; el 81% de estas personas no se sintieron efectivos en el pasado y no encontraron significado/satisfacción en el estilo de vida, el 83% de la población presento dificultades para obtener un compromiso, entrar en un rol ocupacional, adquirir hábitos nuevos, llevar a cabo un proyecto personal, un 84% presentaron ciertos problemas para lograr satisfacción en el pasado, el 73% presentó problemas en los grupos sociales de vida hogareña, es decir poca interacción o colaboración, en un 71% se pudo evidenciar problemas en las formas ocupacionales de la vida hogareña, presentando dificultades en la manera o forma de desempeñar las tareas del hogar debido a las limitaciones que existen al encontrarse privado de la libertad.

Se retoma el anterior proyecto de investigación, teniendo en cuenta que aporta a la construcción del marco teórico al retomar lo expuesto en la variable de *identidad ocupacional*,

contribuyendo de igual forma durante la construcción del plan de acción y de esta forma abordar a la población teniendo en cuenta los resultados obtenidos mediante la aplicación del instrumento de evaluación.

### **Marco teórico**

Para el análisis del respectivo proyecto de investigación, se debe tener en cuenta la conceptualización de la interculturalidad, expuesta desde diferentes referencias bibliográficas, identidad ocupacional, contando con el aporte de desempeño ocupacional y causalidad personal, contando con el aporte de Gary Kielhofner en el Modelo de Ocupación Humana (MOHO) y población migrante, retomada desde referencias bibliográficas que permiten enmarcar y brindar una base teórica en la investigación.

#### **Interculturalidad.**

Para (Salvador, 2004), la *cultura* es un hecho particular al hombre, por lo cual lo hace diferente a los animales; por lo tanto, en gran medida, la cultura es un hecho inherente al ser humano, para satisfacer necesidades biológicas. Además de esto, la cultura también crea necesidades y se integra de ideas, valores, aptitudes, afirmaciones éticas, modos de vida, los cuales se disponen en esquemas o patrones que, de cierto modo, poseen cierta estabilidad dentro de una sociedad dada, influyendo en la conducta y estructura de la misma; por otro lado, la cultura se componen de conocimientos y pautas de conducta que han sido socialmente aprendidas, constituyéndose en algo abstracto, pero se manifiesta en conductas concretas y en resultados concretos.

Razón por la cual posee funciones que permiten diferenciarla, las cuales se enmarcan en el hecho de considerarse individual y colectivamente miembro de un grupo, moldear las personalidades individuales y adaptar el hombre a su entorno inmediato.

Según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), la cultura adquiere formas diversas a través del tiempo y del espacio; por lo cual, esta diversidad se revela en la singularidad y *diversidad de las identidades* que caracterizan a las sociedades y los grupos que componen la humanidad. Tal como sucede en la diversidad biológica para los organismos vivos, en la *diversidad cultural* se necesita al ser humano, pues es fuente de intercambios, innovación y creatividad; en este sentido, la diversidad cultural se compone como un patrimonio común de la humanidad y debe ser reconocerse en beneficio de las generaciones presentes y futuras. La *diversidad cultural* es un medio de acceso a una existencia intelectual, afectiva, moral y espiritual satisfactorio, y por esta razón amplía las posibilidades de elección que se brindan a todos los seres que cohabitan en un grupo social determinado.

De acuerdo a lo expuesto por Jesús Cepeda (2017), la *identidad cultural* se encuentra ligada al desarrollo de un lugar y se origina de acuerdo a su evolución; todas las comunidades generan diferentes costumbres, tradiciones, leyes, entre otros, para desarrollarse y avanzar en términos de formación cultural, a cambio de esto las comunidades se continúan transformando. Por tal motivo, la identidad cultural se compone de sentimientos de pertenencia a un colectivo social, el cual se distingue por poseer características y rasgos culturales únicos, diferenciándose del resto; en otras palabras, es la *identidad cultural* es aspecto determinante que hace sentir al ser humano miembro de un grupo social y apropiarse de sus costumbres, ideas, sentimientos y emociones.

Según lo afirmado por (Di Caudo, Llanos & Ospina, 2016), la *interculturalidad* aparece definida como un término de carácter analítico y multidimensional, el cual se sitúa de manera

simultáneamente como perspectiva ética-filosófica, epistémica, pedagógica, metodológica, social, política y jurídica, situando a la interculturalidad como un concepto evolucionista, que incursiona en diferentes ámbitos sociales y del saber humano.

De igual forma, durante el paso del tiempo ha existido cierto consenso en sostener que la construcción conceptual de este concepto, en ocasiones se torna difusa, sin embargo, una de las primeras aproximaciones la considera como un hecho, esto es, que cualquier contacto, encuentro, interrelación, convivencia entre culturas (García, 2004; Grimson, 2011; Sartorello, 2009). Por tal motivo, es de resaltar que la *interculturalidad* retoma aspectos culturales que interactúan en diferentes medios y contextos.

De esta manera, el término *interculturalidad* estaría dado por el tipo de relación establecida entre grupos culturalmente distintos al entrar en contacto, es decir, en condiciones en donde las situaciones se precisan las condiciones se contextualizan permitiendo que pueda existir la interacción; este proceso se trata de una situación de conquista y/o colonialismo, la cultura vencedora dominante, tiende a imponer sus rasgos a los vencidos/colonizados –a través de condiciones económicas, legales, sociales y culturales de subordinación (Di caudo, Llanos, & Ospina, 2016), perspectiva que se retoma en esta investigación, teniendo en cuenta que el intercambio cultural que presenta la cultura de los migrantes pasa a ser la cultura dominada, es decir, quienes deben adaptarse a las costumbres locales y en ocasiones modificar su *identidad cultural*.

Los procesos interculturales se han realizado a lo largo del tiempo desde diferentes disciplinas y acercamientos teóricos, en las ciencias sociales prevalecen los trabajos desde la educación y la antropología, de igual forma, desde la comunicación, la pedagogía, la política y los estudios de género, por citar algunos campos de conocimiento que se han propuesto abordar

asuntos relacionadas con la multiculturalidad y la interculturalidad propias de muchas sociedades actuales (Salvador & García, 2014). Debido a su capacidad multidisciplinaria, la interculturalidad propone y asume un abordaje desde diferentes enfoques, en los cuales se realiza un proceso de carácter significativo y propositivo.

Al referenciar la *interculturalidad* al interior de un bagaje conceptual, se hace necesario establecer las diferencias que existen alrededor de este y otros términos, teniendo en cuenta que su significado varía; entre la multiculturalidad y la interculturalidad se sintetizan aspectos que recuperan respectivamente, lo que uno y otro término significan: a) El tránsito de la coexistencia numérica a la convivencia y el diálogo; b) El tránsito de la presencia en un mismo espacio geográfico al establecimiento de un contacto que va más allá del reconocimiento de las diferencias; c) El tránsito del cierre y el choque cultural a la apertura y la negociación de sentidos (Salvador & García, 2014). Razón por la cual se hace necesario reconocer tales aspectos, para de esta forma diferenciar y establecer la significancia y el valor que aporta cada uno de estos términos en los contextos sociales.

Mientras tanto, el concepto de la *multiculturalidad* describe la vida paralela de diferentes culturas, refiriéndose al encuentro entre culturas; en este sentido, el concepto de la interculturalidad parte de la base de que todas las culturas son igual de válidas, y en un proceso de entendimiento mutuo se realiza un acercamiento al otro o extraño, que al mismo tiempo implica un enfrentamiento con la propia cultura (Rehaag, 2016). Motivo que conlleva a evaluar el direccionamiento que se le otorga a este concepto (interculturalidad) en diferentes contextos, teniendo en cuenta que implica características específicas y generales de la cultura en sí misma.

Por otro lado, (Pech Salvador, C. & Rizo García, 2014) explican que lo *intercultural* parte del hecho de que las culturas no se localizan aisladas unas de otras, ni se producen de forma

espontánea; tales relaciones entre culturas se denomina interculturalidad. Sin embargo, no siempre las relaciones entre culturas son interculturales; estas pueden darse de tres modos: cuando al entrar en contacto, una de ellas tiende a hacer desaparecer a la otra, (dominación y no reconocimiento); cuando al contactarse dos o más, se establece una relación de diálogo y respeto; y, por último, en el caso de que se establezcan relaciones de contacto entre dos o más culturas, las culturas interactuantes no se afectan o modifican por el encuentro. Es por esto, que se hace necesario reconocer el tipo de relación generada a partir de un intercambio cultural, para determinar cómo se está llevando a cabo esta interacción y de qué forma incide entre una cultura y otra.

El fenómeno de la *interculturalidad* se ha ido transformando largo del tiempo, el lugar y el espacio, por lo tanto, es indispensable realizar una revisión, que implique el recorrido que este ha tenido en diferentes ámbitos y con poblaciones diversas, visto como un hecho social innegable. Teniendo en cuenta lo antes mencionado, es posible establecer que la *interculturalidad* se encuentra inmersa en factores que moldean su estado y permiten establecer relaciones alrededor de ella, para de esta forma explicar de manera más amplia su significado y fenómeno social.

Una de las diferencias existentes con mayor énfasis entre la interculturalidad y la multiculturalidad según (Di caudo et al., 2016) radica en que la *interculturalidad* emerge como una alternativa al multiculturalismo, buscando propiciar el desarrollo de metodologías y epistemologías distintas, mientras que el *multiculturalismo* se encuentra relacionado con la perspectiva dominante del neoliberalismo; “La *interculturalidad* nos exige aprender los procesos de convergencia preservando las diferencias”. Sin embargo (Touraine, 1995) difiere del concepto otorgado a la multiculturalidad, situándola como el inalienable derecho al respeto de la

diferencia; añadiendo que una sociedad multicultural es aquella que no se inmiscuye en “mis” diferencias culturales y las preserva intactas.

En consideración, la *interculturalidad* propone el camino del encuentro, pero bajo la expectativa del respeto a las diferencias. Los significados de la interculturalidad son diversos, la afirmación de la diversidad se complementa con el reconocimiento de la existencia de la carga de tensión en las relaciones interculturales (Di caudo et al., 2016). Razón por la cual los contextos y entornos son en su mayoría un conjunto de interacción cultural, pues no se eligen las personas que se encontrarán en un auto bus, centro comercial, establecimiento o las calles, entre otros, hecho que indiscutiblemente obliga a la sociedad a intercambiar costumbre y a adoptar otras, con el fin de adaptarse durante espacios socialmente aceptados.

Por lo tanto, esto conlleva a trascender en el concepto de *interculturalidad* y su esencia, tal como lo explican (Di caudo et al., 2016), al señalar la interculturalidad como alternativa epistemológica, lo cual conlleva a pensar en las formas cómo nos relacionamos con los otros y lo diverso, estructuras racistas y sexistas en las que estamos sumergidos y las transformaciones necesarias a nivel social, estableciéndose como un paradigma más allá de las fragmentaciones y en aras de una apertura cultural, que propicie la construcción de nuevos modos de relación social. Teniendo en cuenta lo anterior, la *interculturalidad* pasa a ser un agente moldeador, el cual, manipulado de forma adecuada, puede llegar a favorecer el desarrollo y procesos de vida personal en contexto culturalmente distintos.

Teniendo en cuenta los aspectos que rodean a la *interculturalidad*, el fondo de las naciones unidad para infancia (UNICEF, 2005) afirma que esta no puede llegar a ser reducida en una serie de aspectos fusionados o combinados acerca de las tradiciones o prácticas culturales, si no, que esta representa procesos dinámicos y convertidos doble o múltiple direccionamiento, los cuales

se encuentran en construcción; de igual forma resalta que el reto más grande de la interculturalidad está encaminado hacia las desigualdades, contradicciones y conflictos de la sociedad en aras de trabajar e intervenir en ellos. Es por esto, que se hace necesario que los profesionales y futuros profesionales encaminen sus prácticas hacia entorno culturalmente diversos, en el cual se les permita a las personas desempeñarse satisfactoriamente con sus habilidades y destrezas.

Desde Terapia ocupacional y en un contexto científico la *cultura* obtiene un valor significativo al interior de las intervenciones terapéuticas, es por ello, que (Krefting & Krefting, 1991) afirman que, desde la profesión se le ha definido como una experiencia aprendida y compartida la cual les proporciona a las personas mecanismos eficaces que les permiten interactuar con otros y su entorno. Razón por la cual, desde terapia ocupacional se le otorga un valor significativo a la interacción con el ambiente y la ocupación.

De la misma manera, los terapeutas ocupacionales intentan descubrir y apoyar las actuaciones de sus pacientes para encontrar significado en las acciones y actividades cotidianas, teniendo en cuenta que se hallan interactuando en un mundo culturalmente diverso (Mattingly & Beer, 1993). Por lo anterior, se resalta la importancia de los procesos interculturales en la ocupación humana, debido a que incide en las elecciones de vida y de cierto modo, favorece o entorpece el desarrollo de un desempeño ocupacional satisfactorio en cada uno de los individuos.

Sin embargo, es necesario tener en cuenta, que la cultura es real y posee un poder de permanencia, el cual no es estático ni inmutable; por tal motivo los valores, las actitudes, la estética, las formas de vida, las artes, la moral, las costumbres, las leyes y muchas otras cosas que están incluidas en la cultura pueden llegar a cambiar las fuerzas de la historia, la política y la economía (Mcgruder, 2005); hecho que representa las diferencias culturales que rodean a las

personas que se encuentran compartiendo espacios, los cuales no identifican la incidencia que pueden llegar a tener sobre otros y su desenvolvimiento personal.

### **Terapia ocupacional desde una perspectiva intercultural.**

De acuerdo a lo expuesto por Zango, (2015), el principal reto de la *diversidad cultural*, enfocada desde la mirada de *terapia ocupacional*, es el análisis de las relaciones de poder, desigualdades y la violencia estructural presentes en el proceso de construcción del conocimiento y en el proceso de intervención terapéutica; por tal motivo es importante plantear un análisis de la construcción del conocimiento sobre la ocupación. Teniendo en cuenta esto, es de relevancia considerar que el conocimiento sobre la ocupación tiene una influencia determinante sobre el abordaje terapéutico y los servicios donde pueden llevarse a cabo las intervenciones terapéuticas, las investigaciones, valores, creencias y el comportamiento del terapeuta.

Así mismo, la construcción del conocimiento sobre la ocupación, se relacionan directamente con la influencia de las dinámicas de poder que privilegian el desempeño ocupacional de unos grupos frente a otros; por lo cual el conocimiento terapéutico considera las desigualdades ocupacionales que se vinculan con las relaciones de poder que puedan llegar a mantenerse en algún momento dado Zango (2015). De acuerdo a lo expuesto por Hinojosa J. (2007), en la formación del terapeuta ocupacional, se hace necesario incluir conocimientos y habilidades que favorezcan la identificación y valor de aspectos socioculturales de la ocupación, salud y el bienestar adecuado a los cambios en la sociedad actual, otorgando importancia a la diversidad de la ocupación humana y las circunstancias que faciliten su desarrollo.

En relación con esto, desde terapia ocupacional se resaltan aspectos fundamentales en un enfoque intercultural, los cuales incluyen la conciencia cultural, el conocimiento de la cultura

propia, ajena y profesional, la flexibilidad, la capacidad de adaptación, la comunicación, la relevancia del encuentro terapéutico y llevar a cabo intervenciones incluyendo todos los aspectos del contexto cultural (Suarez & Balcázar, 2005).

Desde el punto de vista teórico de la segunda variable de investigación, se expone la *identidad ocupacional*, desde una perspectiva del modelo de la ocupación humana de Gary Kielhofner y la entrevista histórica del desempeño ocupacional, del mismo autor, sin embargo, se hace necesario conceptualizar alrededor del término de identidad, para posteriormente relacionar lo concerniente a identidad ocupacional.

### **Identidad ocupacional.**

De acuerdo a lo expuesto por (Dalt, 2009), la *identidad* se considera como un fenómeno subjetivo, de elaboración personal, el cual puede llegar a construirse simbólicamente cuando se interactúa con otros. La identidad personal también se entrelaza con un sentido de pertenencia hacia distintos grupos socio- culturales con los que se considera compartir algunas características comunes; por tal motivo, corresponde con un proceso lógico de formación de la propia identidad, a partir de las representaciones imaginarias o construcciones simbólicas de la misma (autodefinición) y la identidad social, la cual se elabora a partir del reconocimiento, en la propia identidad, valores, creencias, rasgos característicos del grupo o los grupos de pertenencia, que también resultan definitorios de la propia personalidad. En consecuencia, es posible afirmar que la identidad se conforma de diferentes aspectos y externos que apoyan su construcción y generan significado en la persona misma.

Según el modelo de la ocupación humana, base fundamental en la terapia ocupacional, quien considera la *identidad ocupacional* como una dimensión del hacer al interior del

desempeño ocupacional, el cual es definido por (Kielhofner, 2004) como, sentido compuesto de quien es uno y los deseos de convertirse en un ser ocupacional generado a partir de la propia historia de participación ocupacional; la propia volición, habituación y experiencia como cuerpo vivido se integran en la identidad ocupacional. Por lo cual, este concepto adopta deseos y percepciones personales en relación a las experiencias de cada individuo a nivel ocupacional.

Además de esto, el modelo de la ocupación humana (Kielhofner, 2004) supone aspectos enfocados en la *motivación, desempeño* y organización del *comportamiento ocupacional* en la vida diaria; del mismo modo, considera a los seres humanos como sistemas dinámicos, los cuales de organizan a sí mismos, se encuentran en constante desarrollo y que evolucionan con el tiempo. Por lo tanto, es importante comprender los aspectos que rodean la vida de los clientes o usuarios y reconocer aspectos a tener en cuenta según la trayectoria de la vida en la que se encuentra (Kielhofner et al., 2002).

Con relación a la *volición*, el modelo de la ocupación humana (MOHO) la contempla como un conjunto de valores, causalidad personal e intereses, los cuales corresponden a lo que se considera importante, percepción de la efectividad en el actuar personal y lo que se lleva a encontrar como disfrutable o satisfactorio; tales aspectos se encuentran interrelacionados y de cierto modo, constituyen los sentimientos, pensamientos y decisiones acerca de la participación al interior de las ocupaciones (Kielhofner et al., 2002).

A nivel de *la habituación* (Kielhofner et al., 2002) refieren que son manifestaciones de patrones repetitivos de un comportamiento ocupacional, formados a partir de la cotidianeidad; así mismo, se compone de hábitos, roles internalizados e interrelación de hábitos y roles. Como tercer componente surge el desempeño ocupacional o *capacidad de desempeño*, el cual implica la complejidad de fenómenos musculoesqueléticos, neurológicos, perceptivos y cognoscitivos,

constituidos a través de la mente – cerebro- cuerpo de la persona en específico; estos factores interactúan con aspectos ambientales para que la persona pueda expresar habilidades en la ocupación (Kielhofner et al., 2002). Del mismo modo, estos componentes se convierten en base para identificar el funcionamiento ocupacional de los usuarios que se encuentran pasado por momentos críticos en su narrativa de vida ocupacional.

Del mismo modo, cabe mencionar el *medio ambiente* como agente moldeador en la terapia ocupacional, a través del suministro de oportunidades para el desempeño ocupacional y la presión para requerir conductas en particular; el ambiente estimula y demandan los comportamientos ocupacionales (Kielhofner et al., 2002). Teniendo en cuenta lo anterior, se entiende la importancia del medio ambiente y su influencia en la interculturalidad de la población migrante venezolana.

En consecuencia, la *identidad ocupacional* incluye un compuesto de: el propio sentido de capacidad y eficacia para hacer, las cosas que uno encuentran interesante y satisfactorio hacer, quien es uno, definido por los propios roles y relaciones, lo que uno se siente obligado a hacer y lo que sostiene como importante, un sentido de las rutinas familiares de la vida, las percepciones del propio medio ambiente y lo que se sostiene y espera (Kielhofner, Gary, 2004). Basándose en esto, es importante tener en cuenta durante los procesos la forma como los usuarios se perciben y se han percibido en sus historias ocupacionales, pues define su desempeño personal u ocupacional.

De igual manera (Kielhofner, 2004) sugiere que la *identidad ocupacional* está representada en un continuo que comienza con la autoevaluación y se extiende hacia los elementos más desafiantes de aceptar la responsabilidad para la vida y conocer lo que uno desea de ella. Por lo tanto, la construcción de la idea de *identidad ocupacional* parte del autoconocimiento de las

capacidades e intereses, teniendo en cuenta experiencias pasadas, hasta la elaboración de una visión clara de lo que se desea realizar, basado en los valores propios de cada persona para construir una visión del futuro que se desea, basado en los valores propios de cada persona.

Es de resaltar, los elementos antes mencionados se acumulan con el tiempo y se convierten en parte de la propia identidad, sus implicaciones para el futuro pasan a formar parte de la identidad ocupacional; por tal motivo, reflejan las experiencias vitales recolectadas, se organizan en un conocimiento de quien ha sido uno y en un sentido de la dirección deseada y posible para el propio futuro; la identidad ocupacional sirve tanto como medio de autodefinición y como proyecto original para la acción que viene (Kielhofner, 2004). Todas estas observaciones se relacionan en la medida que permiten determinar y establecer las directrices que guían la práctica de la terapia ocupacional y conllevan hacia un funcionamiento ocupacional satisfactorio.

Hay que mencionar además que la evidencia preliminar sugiere que la identidad ocupacional se encuentra representada en un continuo que comienza con la autoevaluación y se extiende hacia los elementos más desafiantes de aceptar la responsabilidad para la vida y conocer lo que uno puede llegar a desear de ella; Por lo tanto, al construir la identidad ocupacional se hace necesario el autoconocimiento de capacidades e intereses a partir de las experiencias pasadas y extenderse hasta construir una visión del futuro deseado, basado en los valores (Kielhofner, 2004). Todas esas observaciones también se relacionan con la posibilidad y el acceso a ocupaciones significativas que las personas han tenido en su historia debida, pues de acuerdo a la forma en que se viven estas experiencias, se determinan los valores, deseos e intereses personales.

Por otro lado, es de resaltar la conceptualización teórica que denota la entrevista histórica del desempeño ocupacional (OPHI - II) en su segunda versión, la cual, bajo los parámetros de

(Kielhofner, Mallinson, Crawford, Nowak, Rigby, et al., 1998), refieren que la *identidad ocupacional* se encarga del cómo la persona se siente con relación a sí misma como un ser ocupacional; lo cual incluye el auto conocimiento volitivo y las disposiciones que esto conlleva, así como las costumbres y auto conciencia. Todo esto se relaciona en la medida que el propio individuo se permita motivarse y participar en actividades que le generen satisfacción en todas sus esferas de desenvolvimiento.

Esta autoconciencia incluye la identificación de roles, (roles formales tales como trabajador, padre, o miembro de un grupo y roles informales como ser un líder, velar por los padres, o ser el ayudante de alguien) pues, para quienes no tienen roles formales que les otorguen identidad alguna y les mantengan involucrados, los roles informales pasan a ser muy importantes, pues, también reflejan la energía, motivación y compromiso asociado con una identidad ocupacional (Kielhofner, Mallinson, Crawford, Nowak, Rigby, et al., 1998).

En consecuencia, el conocerse a sí mismo pasa a ser un aspecto totalmente relevante y primordial en las elecciones y percepciones de vida, pues permiten participar de diferentes formas en la sociedad, otorgando un estatus motivacional y con significado ocupacional.

Del mismo modo, teniendo en cuenta la percepción expuesta en la entrevista histórica del desempeño ocupacional OPHI – II, la cual retoma 11 reactivos en la escala de identidad ocupacional, entre los cuales se encuentra “*tiene metas y proyectos personales*”, compuesto por el compromiso o motivaciones hacia el futuro, proyectos personales acordes a su realidad y el trabajo en metas o proyectos que considere importantes o significativos. Por otro lado, aparece el reactivo “*identifica un estilo de vida ocupacional deseado*”, basado en el compromiso con un estilo de vida, preferencia fuerte por un estilo de vida, identificación de ocupaciones significativa y prioridades para estructurar u ocupar su tiempo significativamente (Kielhofner et al., 2002).

Del mismo modo, el reactivo *“espera el éxito*, se compone de la confianza para vencer los obstáculos y limitaciones, fuertes creencias en su efectividad personal, aceptar las circunstancias que se encuentran fuera del control, sin que esto pueda llegar a afectar negativamente, control sobre las limitaciones personales y esperanza hacia las posibilidades de éxito; En relación con *“acepta responsabilidades”*, se retoma la utilización de herramientas que favorezcan la retroalimentación personal, aceptación de responsabilidades en acciones personales y reconocimiento de sus errores (Kielhofner et al., 2002).

Por otro lado, se contempla *“valora capacidades y limitaciones”*, el cual comprende aceptar las limitaciones y enfatizar en los recursos, reconocer las capacidades que compensan las limitaciones y evaluar de forma realista sus capacidades al escoger una ocupación; por otro lado, aparece el reactivo de *“tiene compromisos y valores”*, el cual se compone de estándares personales que se adecuan a su estilo de vida, identificar valores que influyen en las elecciones ocupacionales, identificación de valores grupales o de la sociedad y el compromiso hacia objetivos de vida. En cuanto a *“reconoce identidades y obligaciones”*, se estima que la persona se vea así mismo en un amplio rango de roles, fuertes sentidos de identidad que emanan de sus roles y el compromiso con sus roles de vida (Kielhofner et al., 2002).

De la misma forma, se incluye en el apéndice E, *“tiene intereses”*, en el cual se contemplan las atracciones por una o más actividades ocupacionales, intereses que incrementan las habilidades y la identificación clara de intereses ocupacionales. De igual forma, la identidad ocupacional contempla aspectos del pasado y efectividad de la persona en este; por tal motivo, cabe mencionar el ítem *“se sintió efectivo”*, en el cual se especifican aspectos como sentimientos fuertes de responsabilidad personal, esperanza de éxito en situaciones de desafío (en el pasado) y efectividad en las responsabilidades dadas en el pasado.

A nivel de “*encontró sentido y satisfacción en su estilo de vida pasado*” se espera que la persona haya estado satisfecha con sus roles de vida, identificado intereses, y tenido una fuerte identidad persona. Finalmente aparece el ítem de “hizo elecciones ocupacionales”, en el cual se estructura el compromiso que la persona haya tenido por su historia de vida, elecciones ocupacionales y logros alcanzados (Kielhofner et al., 2002).

Por último, cabe mencionar la variable que implica la población migrante, pues Sanz & Valenzuela otorgan aportes que permiten centrar la teoría desde un punto de vista que contribuyan a comprender los aspectos que rodean a este grupo poblacional.

### **Migración.**

Las dinámicas migratorias han sido sustancia de la historia humana y dan cuenta de la evolución de la misma, la cual está caracterizada por la movilidad de personas, en todas las escalas y direcciones, las cuales, por ser continuas, pueden llegar a definirse como una práctica inherente a su existencia misma; de igual forma, cabe aclarar que la migración no es un evento circunstancial y perecedero, como demuestra la experiencia humana en todas las latitudes, por el contrario, forma parte de la esencia humana, a pesar de que en alguna parte de la conciencia social o en las políticas de los estados se le pretenda acotar o reducir a mínimas expresiones (Sanz & Valenzuela, 2016). En consecuencia, la *migración* se convierte en un hecho alejado de la anormalidad, pues desde los inicios de la humanidad, han existido las movilizaciones, ya sea en busca de mejores oportunidades o con el objetivo de experimentar en contextos diferentes.

Por otro lado, existen autores que afirman que el fenómeno de la inmigración requiere ser abordado de manera global, esto debido a la magnitud de sus efectos multidimensionales (Gil, Atienza, Herrera, Malgesini, Nyberg, Van & Engberg, 2005). Sin embargo, esta movilidad no

siempre es vista desde una perspectiva evolucionista, si no, que, en muchas ocasiones incurre en asuntos de deshumanización y exclusión social, lo que aleja a las sociedades actuales de ser incluyentes y comprometidas con el desarrollo de quienes se vinculan en ella.

Al referenciar la *migración*, es necesario mencionar que esta tiene un impacto tanto en las sociedades de origen, como en las de acogida, los cuales pueden determinarse a nivel económico, social y jurídico; desde el punto de vista económico, el dinero procedente de la población emigrada y destinado a las sociedades de origen, lo cual en algunos países es una de las principales fuentes de ingresos; en los países receptores de inmigrantes existe la tendencia a abordar la migración desde el punto de vista de las consecuencias económicas, ya sea desde el rechazo o desde la aceptación (Gil et al., 2005). Hecho que representa la polarización en la que se encuentran las sociedades, pues si el migrante representa ingresos económicos se le acoge en gran medida, pero si sucede lo contrario, aparecen los actos de repudio y deshumanización.

Desde la *perspectiva social*, la *migración* posee importantes consecuencias en las comunidades de origen, tales como la desestructuración familiar y la ruptura de lazos comunitarios, mientras que en las sociedades receptoras la cuestión se plantea en términos educativos y de convivencia entre la población inmigrante y la local (Gil et al., 2005). Por lo cual, sugiere que la acción de migrar genera una desestabilización en la ruptura familiar y dificultad en las dinámicas sociales o comunitarias.

Jurídicamente la inmigración produce interrogantes que buscan respuestas en el fundamento ético de los derechos humanos, pues la universalidad en los derechos humanos se ve cuestionada en la práctica cuando se debate sobre los sujetos beneficiarios de tales derechos; la situación actual del inmigrante puede ser propicia para la violación de sus derechos en una sociedad (Gil et al., 2005). Por lo cual, las personas que deciden migrar se encuentran inmersas en una serie de

aspectos que pueden o no irrumpir con su figura humanitaria, pues se enfrentan a sociedades diversas a nivel político, religioso y/o cultural.

En algunos países con crecimiento demográfico, pobreza y estancamiento económico se emigra y en otros no, lo cual no quiere decir que la pobreza, la inestabilidad económica o la sobrepoblación no sean factores que potencien la emigración, pero es importante aclarar que no son los únicos, pues en muchas ocasiones estas condiciones eran previas a la migración (Gil et al., 2005). Por consiguiente, dichos factores exacerbaban las posibilidades de vulnerabilidad en la población migrante, teniendo en cuenta que se convierten en problemáticas sociales en torno a la interacción con grupos sociales.

Las diferentes conexiones entre países de emigración e inmigración son diversas, sin embargo, existen predominantes: lazos coloniales y neocoloniales, vínculos económicos reforzados con la internacionalización de la producción, y las redes migratorias, las cuales se tejen alrededor de los propios inmigrantes; La ayuda exterior, intervenciones militares, políticas y económicas, construyen, aun sin pretenderlo, puentes que favorecen las migraciones. Teniendo en cuenta lo antes mencionado, hay que mencionar que en el contexto de esta investigación se resalta la migración fronteriza por asuntos socio - económicos, lo cual se ha convertido en un fenómeno social creciente en el territorio colombiano y latinoamericano.

### **Modelos, paradigmas o enfoques desde Terapia Ocupacional.**

En relación al planteamiento de esta investigación, se deben tener en cuenta modelos de intervención propuestos desde la disciplina de terapia ocupacional, los cuales aportan significativamente durante el proceso de abordaje terapéutico, constituyéndose como base del

conocimiento para la práctica; resaltando la ejecución de actividades que promuevan el desempeño ocupacional al interior de sus esferas de desenvolvimiento personal u ocupacional.

***Modelo de la ocupación Humana, Kielhofner Gary, (2004).***

Cuando se considera cualquier aspecto del medio ambiente físico o social, es importante recordar que la cultura es el fundamento que lo moldea y define. Dado que la cultura es una fuerza penetrante en el medio ambiente, repetidas veces será necesario referirse a ella al analizar el medio ambiente físico y social, más aún, es importante reconocer que la cultura también es internalizada por las personas, los valores de una persona, su sentido de competencia, sus intereses, roles y hábitos internalizados, son reflejos de la pertenencia de esa persona en una cultura en particular (Kielhofner et al., 2004).

La cultura influye no solo en lo que se encuentra dentro del medio ambiente, sino, también en el modo en que una persona está predispuesta a interactuar con el medio ambiente. Según, (Kielhofner, Forsyth & Barret, 2004), el MOHO incorpora una visión de los sistemas del ser humano que destaca dos puntos principales, el primer punto es que el comportamiento es dinámico y dependiente del contexto; lo cual significa que, las características internas de una persona interactúan con el ambiente para crear una red de condiciones que influyen en la motivación, las acciones y el desempeño.

El segundo punto es que la ocupación resulta esencial para la auto organización, es decir, al hacer cosas, las personas mantienen o modifican sus capacidades y generan experiencias continuas que afirman o remodelan su motivación, consecuentemente la adaptación ocupacional es dinámica y dependiente de este contexto; por tanto, lo que una persona hace en el trabajo, el juego y los autocuidados es una función de la interacción entre personas, características de la motivación, patrones de la vida y capacidad de desempeño con el ambiente.

Todas las personas tienen más posibilidades de cambiar y de adaptarse desde el punto de vista ocupacional a través de la terapia ocupacional (Kielhofner et al., 2004); la ocupación es esencial para la autoorganización; por tanto, los mecanismos centrales del cambio en terapia son lo que hace la persona y lo que ésta piensa y siente sobre su hacer. Los problemas ocupacionales de la persona tienden a ser complejos y merecen la atención cuidadosa de un enfoque teórico amplio e instrumentos de intervención bien desarrollados. Los profesionales deben utilizar activamente la teoría como una fuente para comprender a las personas y decidir el curso de la terapia ocupacional (Kielhofner et al., 2004).

La intervención basada en el MOHO está centrada en la persona; las características particulares del usuario deben informar la intervención y ésta debe fundarse en un enfoque cooperativo con la persona (Kielhofner et al., 2004). Se sustenta este proyecto de investigación, bajo este modelo, teniendo en cuenta su integralidad al abordar a un individuo, permitiendo abarcar todos sus componentes, los cuales se unen para conformar un comportamiento ocupacional en cada individuo; de igual modo, admite retomar instrumentos propios como lo es la entrevista histórica del desempeño ocupacional OPHI- II, la cual permite evaluar la variable de identidad ocupacional en la población migrante venezolana.

### ***Modelo ecológico, Urie Bronfenbrenner.***

La ecología (o la interacción entre una persona y el contexto, influye en el comportamiento humano y en el desempeño de las tareas); los científicos involucrados en este modelo son Hart, Bronfenbrenner y Auerswald, quienes consideraban al ambiente como un factor importante para el desempeño ocupacional. Bronfenbrenner (1979) analizó los aspectos a nivel social de del contexto, como parte de un modelo ecológico que permitiera el desarrollo humano; Auerswald

(1971) por su parte, argumentó que una perspectiva ecológica y holística permitía la vinculación con el ambiente de desempeño y las demás de desempeño del paciente (Willard, Spackman, & Hopkins, 1998).

Según (Pérez, 2004) El ambiente ecológico se concibe como un conjunto de estructuras seriadas, cada una de las cuales cabe dentro de la siguiente, “como las muñecas rusas”; esta concepción de la realidad psicosocial contraría el supuesto de los esquemas clásicos, los cuales interpretan el medio social como un encadenamiento ambiental, independiente que opera de forma similar a compartimentos relacionados de forma compleja los unos con los otros.

Para efectos del modelo ecológico, Bronfenbrenner planteó la definición de tres niveles concéntricos, constituidos de la siguiente forma: Nivel interno: entorno inmediato que contiene a la persona (casa, clase, oficina, etc.); en el segundo nivel se encuentran las relaciones entre los diferentes entornos inmediatos (terreno más desconocido en la investigación) estas son tan decisivas para el individuo como los acontecimientos vividos directamente en el primer nivel; por último, se encuentra el tercer nivel, el más lejano de todos, el cual se basa en la hipótesis de que la acción de los sujetos depende o se ve afectada por hechos y decisiones tomadas en lugares en los que la persona ni siquiera está presente (Pérez, 2004).

*Premisas subyacentes al modelo.* Las personas y sus concesiones son singulares y dinámicas, es imposible comprender a la persona sin comprender también su contexto (Willard et al., 1998).

Los individuos influyen en los contextos y los contextos en los individuos; el rango de desempeño de una persona está determinado por la interacción entre la persona y el contexto. Es

a través de la participación en tareas que las personas y los contextos interactúan (Willard et al., 1998).

Los contextos artificiales son diferentes de los naturales, cuando se comparan con los contextos naturales, los contextos artificiales, pueden facilitar o inhibir el desempeño (Willard et al., 1998).

Es pertinente retomar este modelo teórico para este proyecto de investigación dada su naturaleza ambiental, enfatizando en el vínculo que se genera con el medio ambiente y la forma que este impacta en los procesos de elección o desenvolvimiento personal, ocupacional y social. Por otro lado, permite articular su intervención a través de la escala de sensibilidad intercultural, midiendo la dimensión afectiva/ cultural con el entorno de los individuos migrantes venezolanos.

***Modelo persona-ambiente-ocupación, Debra Stewart, Lori Letts, Mary Law, Bárbara Acheson Cooper, Susan Strong, Patricia J. Rigby.***

La persona es un ser dinámico, motivado y siempre en desarrollo, que está interactuando constantemente con el ambiente; por lo tanto, el comportamiento no puede ser separado de las influencias ambientales, los factores temporales y las características físicas y psicológicas. Los ambientes están cambiando continuamente, y a medida que cambian, cambia también el comportamiento necesario para lograr un objetivo, estos, pueden tener efectos habilitantes o limitadores sobre el desempeño ocupacional; es de resaltar que el ambiente frecuentemente es más susceptible al cambio que la persona (Blesedell, Cohn, & Boyt, 2005).

Las ocupaciones son complejas, pluralistas y necesarias para la calidad de vida y el bienestar. Cubren las necesidades intrínsecas de mantenimiento personal, expresión y logro dentro del contexto de los roles personales y del ambiente. La relación entre los tres elementos

de persona, ambiente y ocupación es interactiva, lo que significa que se encuentran mutuamente entrelazados y son difíciles de separar, el resultado de esta relación interactiva se denomina desempeño ocupacional (Blesedell et al., 2005).

La *premisa clave del modelo de persona-ambiente-ocupación* es que la persona, el ambiente y la ocupación interactúan continuamente en el tiempo y el espacio de forma que aumentan o disminuyen su congruencia. Cuanto más próxima sea la adaptación, mayor es la superposición del desempeño ocupacional (Blesedell et al., 2005). El anterior modelo sirve como referente en esta investigación, al indagar la relación que existe entre la interacción entre un medio y la percepción de roles y participación en ocupaciones significativas con población migrante venezolana; de mismo modo, favorece el reconocimiento de aspectos que generan desplazamiento y la crisis de identidad ocupacional en los migrantes venezolanos, reflejándose en su desempeño ocupacional, permitiendo la elaboración de un plan de acción acorde a las necesidades del entorno.

### **Marco legal**

El presente trabajo de investigación se enmarca en las políticas que permiten direccionar el abordaje desde una perspectiva intercultural con la población migrante al interior del territorio colombiano; por tal motivo, estas normativas deben tenerse en cuenta durante la ejecución de procesos investigativos, para de esta manera no incurrir en la violación de las leyes nacionales, las cuales establecen parámetros a seguir en materia de migración y culturalidad.

En Colombia, la *Constitución Política de 1991* es el mayor garante de nuestros deberes y derechos, marcos de convivencia, justicia e igualdad, inmersos en un marco jurídico,

democrático y participativo el cual, se constituye como garante de estas normativas a nivel del territorio colombiano. Es por esto, que, se hace necesario incluirla durante el proceso de investigación, pues, a la fecha sigue estando vigente en el territorio colombiano; si bien la constitución colombiana no concibe a la población migrante dentro de sus estatutos, en el artículo 7, relata que “El estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural”, artículo que se toma como referente en esta investigación con un carácter intercultural que, si bien no contempla a la población migrante para su ejercicio, permite analizar y resaltar la importancia de los procesos culturales a nivel del territorio nacional.

Por otro lado, la *Ley 397 del 07 de agosto de 1997*, propuesta por el ministerio de cultura hace aproximadamente 21 años y desde entonces no se ha realizado una nueva modificación a ella, por lo tanto, a la fecha sigue vigente siendo la normativa colombiana que rige los procesos culturales y es conocida como “la ley general de cultura”. La reglamentación que propone la ley 397 incluye que el estado sea quien promueva y fomente actos que incluyan gestiones culturales, las cuales permitan favorecer la libre expresión y desenvolvimiento de los ciudadanos, de igual forma, es este mismo ente, quien se debe encargar de castigar a quienes promuevan la censura de alguna forma cultural (Congreso de Colombia , 1997).

Por lo cual, la ley 397 contribuye un referente en aspectos culturales y programas a tener en cuenta para la ejecución de intervenciones basadas en un enfoque intercultural, teniendo en cuenta que enmarca aspectos relacionados con los procesos culturales claves durante la ejecución de esta investigación, sin embargo, no retoma la población migrante en ella. En este sentido, esta ley reconoce como patrimonio cultural a los bienes materiales, como a las manifestaciones inmateriales, es decir, aquellas representaciones de las culturas, que identifican a las personas en

su singularidad o como grupos sociales, incluyendo la diversidad de patrimonios culturales que rodean a la nación, teniendo en cuenta la riqueza e importancia de estos en la tradición en la historia colombiana y otorgándole un estatus de inalienabilidad, es decir, que no es posible transmitir o modificar.

Por otro lado, el *Decreto 1589 de 1998*, comprende todos los procesos, instancias, financiación, formación y gestión, que permite que existan y se brinden los espacios correspondientes para el desarrollo cultural en el estado colombiano; este decreto también comprende la garantía del acceso ante las manifestaciones culturales y la promoción de actividades creativas; se basa en cuatro principios: descentralización, diversidad, participación y autonomía, es por ello, que este sistema deberá articularse con diferentes actores que permitan dar cumplimiento a las rutas de acción culturales (Sistema Nacional de Cultura , 1998); impulsa actividades de origen cultural y provee, de cierto modo, financiación para el correcto proceso de las mismas.

Este decreto también, otorga funciones a órganos tales como el ministerio nacional de cultura, entidades u oficinas culturales territoriales, fondos mixtos para la promoción de la cultura y artes, entre otros, los cuales deberán diseñar y direccionar estrategias que propicien la gestión cultural en el país; establece redes culturales que permiten direccionar hacia organizaciones y/o procedimientos que se encuentran disponibles con información y servicios útiles en materia de los procesos culturales que se llevan a cabo en el territorio colombiano. Por lo tanto, este decreto es retomado dado que provee direccionamientos para intervenir culturalmente con una población dada y brinda parámetros de seguimiento para fortalecer y promover la cultura ciudadana.

Cabe mencionar el *Decreto 1239 de 2003*, el cual comprende la creación del órgano encargado para la coordinación y orientación de la política migratoria a nivel del territorio colombiano; establece los entes gubernamentales que integran la comisión encargada, las funciones en relación al fenómeno migratorio, incluyendo, estudios sobre casos específicos, profesiones que pueden llegar a ser útiles para el desarrollo del país, seguimientos de acuerdos, estudiar, establecer y sugerir zonas para autorizar el ingreso de migrantes al territorio colombiano, coordinar investigaciones que requieran abordajes a nivel social, velar, dirigir y monitorear los procesos alrededor de las migraciones tanto de colombiano y su retorno al país, como de ciudadanos con características de extranjería, entre otros (Ministerio de Relaciones Exteriores , 2003).

Esta comisión también debe articularse con las políticas de integración frontera, en la cual, según la cancillería de Colombia en el año 2015 establece que promueve e implementa proyectos de carácter social y económico, beneficiando de igual forma a las comunidades aledañas a las zonas fronterizas. Cabe mencionar este decreto al interior de este proyecto, debido a que orienta las rutas de atención y planeación con la población migrante a nivel del territorio nacional.

Por último, el *Decreto 542 de 2018*, creado con el fin de adoptar medidas que permitan crear un registro administrativo de migrantes venezolanos “para el diseño de una política integral de atención humanitaria”. La creación de este decreto surge a partir de la emergencia social a causa de la migración venezolana hacia Colombia, a través de la unidad nacional para la gestión del riesgo de desastres. Por lo tanto, este decreto brinda parámetros que permiten direccionar las

estrategias de abordaje terapéutico de esta investigación en relación con la población migrante venezolana.

Es de resaltar que algunas de estas políticas no mencionan a la población migrante como sujeto acobijado por las normativas colombianas, sin embargo, son puntos referenciales a nivel de legislación vigente en materia de cultura al interior del territorio colombiano, los cuales funcionan como una guía al interior de este proyecto de investigación.

*Consentimiento informado, Universidad de Pamplona.*

Para el desarrollo de este trabajo de investigación se retoma el consentimiento informado expuesto desde el marco de la vicerrectoría de investigaciones de la universidad de Pamplona, quien es el alma mater de este proyecto investigativo, el cual, articula los procesos de investigación y permite el uso de los datos recopilados con un fin netamente investigativo y/o académico, por tal motivo, no consiente revelar la identidad de los participantes, confirmando que toda información recopilada será de carácter confidencial. (Ver apéndice A)

### **Marco ético**

La terapia ocupacional es reconocida como una profesión socio sanitaria, quien se encuentra acreditada en el territorio colombiano para intervenir en las áreas de salud, educación, justicia, trabajo, seguridad social, funciones administrativas y actividades relacionadas con la investigación, según lo establecido por la ley 949 en el año de 2005, quien es la normativa encargada del ejercicio de terapia ocupacional en el territorio colombiano; es de resaltar las funciones del terapeuta ocupacional cuando se realiza o participa de algún procesos, por tal motivo en el capítulo V, artículo 40 de esta ley, se concibe lo siguiente:

“El Terapeuta Ocupacional está obligado a guardar el secreto profesional con respecto a todo cuanto haya visto, oído, entendido, o realizado en función de los servicios profesionales que presta a un usuario” (Congreso de la República, 2009).

El objetivo principal de esta ley, es, establecer los mecanismos de actuación del terapeuta ocupacional, también, especifica las acciones y los espacios correspondientes para ejecutar dichos mecanismos. En el título II, capítulo I, artículo 3, numeral dos, se establece la intervención en el sector de salud, en el cual, el terapeuta ocupacional incursiona al realizar intervenciones en disfunciones socioemocionales, teniendo en cuenta los niveles de promoción, prevención y rehabilitación, cuando el desempeño ocupacional se encuentra comprometido; a su vez, permite abarcar en el desarrollo comunitario, con el fin de fortalecer habilidades y generar soluciones colectivas en dificultades que afecten el desempeño de un grupo social.

De igual forma, refiere aspectos relacionados con la actividad investigativa, pues se enmarca hacia la búsqueda, renovación y desarrollo de conocimiento científico e innovador al interior de los campos de acción del terapeuta ocupacional, estudiando problemáticas y planteando de soluciones que beneficien a la población en particular (migrantes venezolanos). Por lo tanto, esta ley, acredita la competencia del profesional de terapia ocupacional en el proceso de intervención a realizar con la población migrante, teniendo en cuenta la dificultad que se evidencia a nivel del desempeño ocupacional y las características que la intervención en el área de salud especifica con la población.

### **Bioética humana, Guy Durand.**

La bioética humana se retoma de lo conocido como ética médica, que implica la dignidad y derechos de las personas al realizarse algún tipo de procedimiento o acciones investigativas que

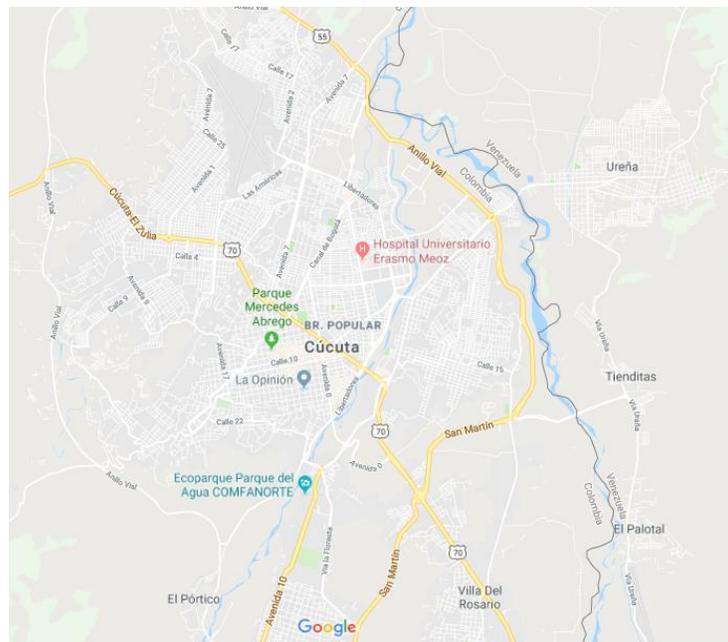
impliquen contacto directo o indirecto, cuidando no solo la salud, si no, la conducta humana de quienes intervenimos.

Es por esto que la bioética establece principios que permitan regular el acto mismo, los cuales, comprenden: el respeto a la vida humana y la autodeterminación de la persona; contribuyendo a que no se infrinjan las normas que constituyen a la ética humana, los cuales, se relacionan en la medida de no cometer actos que atenten contra la vida de otros, el conocimiento de medios armoniosos, el principio de totalidad, el consentimiento libre e informado, entre otros.

## Marco contextual

### Secretaría de salud, San José de Cúcuta, Norte de Santander.

Figura 1. Ubicación Cúcuta Norte de Santander



Fuente: Tomado de Google Maps, 2019.

**Secretaría de Salud municipal.**

En 1989 se creó la Secretaria de Salud de Cúcuta que funcionaba en el Palacio Municipal de la Alcaldía de San José de Cúcuta, con tan solo 5 funcionarios. La prestación de los servicios de salud se realizaba en los centros y puestos de salud del primer nivel de atención de Cúcuta que eran administrados por el Departamento Norte de Santander a través del Hospital Erasmo Meoz (Secretaría de salud Municipal, 2019).

En 1993 la Secretaria de Salud se transformó en Instituto Municipal de Salud de Cúcuta “IMSALUD” como un ente descentralizado con personería jurídica, autonomía administrativa y financiera; contaba con un director y una junta directiva, su función era la de dirección Local de Salud y su funcionamiento se hacía a través de recursos propios del municipio, con los que se desarrollaban algunos programas de salud y se inició la construcción y adecuación de nuevos centros de salud del primer nivel de atención como los de San Martín, Santa Ana, San Mateo, entre otros.

Esos empezaron a funcionar con bajo la administración del mismo Instituto Municipal de Salud de Cúcuta “IMSALUD” presentándose una especie de competencia con los Centros de Salud del Hospital Erasmo Meoz (Secretaría de salud Municipal, 2019). En el año de 1997 se inició en Cúcuta la prestación de servicios a través del régimen subsidiado con firma de los contratos tripartitas entre el departamento de Norte de Santander, alcaldía de San José de Cúcuta (IMSALUD) y las administradoras de régimen subsidiado- ARS (Secretaría de salud Municipal, 2019).

El 29 de diciembre de 1999 mediante el Decreto 1906 expedido por el Señor Gobernador del Departamento Norte de Santander se expidió la certificación de descentralización en Salud del municipio de San José de Cúcuta.

Esto implicó la necesidad de firmar con el departamento un convenio ínter-administrativo que materializaba esta certificación permitiéndole al Municipio de San José de Cúcuta, la asunción de la Dirección y la prestación de los servicios de salud del primer nivel de atención, acto administrativo que fue firmado el 30 de Diciembre de 1999 y que incluía las actas de entrega del personal que estaba desarrollando labores del primer nivel en el departamento a través del Hospital Erasmo Meoz, financiados con recursos del situado fiscal y la de los bienes muebles e inmuebles representado con los organismos de salud y sus dotaciones de la zona urbana y rural del municipio (Secretaría de salud Municipal, 2019).

De conformidad con el artículo 6° del Decreto 1876 de 1.994, la junta directiva de la empresa social del estado E.S.E. IMSALUD, está integrada según lo establecido en el artículo 98 del decreto ley 1298 de 1.994, así: una tercera parte de sus miembros serán representantes del sector político administrativa, otra tercera representará al sector científico de la salud y la tercera parte restante será designada por la comunidad (Secretaría de salud Municipal, 2019).

De igual forma, el departamento administrativo de seguridad social en salud de Cúcuta "DASSACU" inicio sus labores 1° de Enero del 2000 en las instalaciones de la en la Casona de la Biblioteca Pública Julio Pérez Ferrer (Secretaría de salud municipal, 2019). El 16 de febrero de 2006 la Alcaldía de San José de Cúcuta expidió el Decreto No. 071 de 2004 por el cual se reorganiza la planta de personal y transforma a DASSACU en Secretaria de Salud y es la que está funcionando actualmente (Secretaría de salud Municipal, 2019).

La *misión* de la secretaria de salud municipal está encaminada a garantizar la salud y el bienestar de la población del municipio de san José de Cúcuta, mediante la formulación, ejecución y evaluación de los planes, programas y proyectos en salud, con la participación activa de la comunidad y demás actores del sistema general de seguridad social en salud (Secretaría de

salud Municipal, 2019). En cuanto a la *visión*, para el año 2021 la secretaria de salud municipal de Cúcuta dará cabal cumplimiento a su mandato ciudadano a través de la inspección, vigilancia y control sobre las condiciones de salud de la población, los aspectos ambientales que inciden en el vivir de las personas y la implementación y cumplimiento del Plan Decenal de Salud Pública, orientado a lograr el mejoramiento de la calidad de vida de la comunidad (Secretaría de salud Municipal, 2019).

Por otro lado, los objetivos están direccionados a garantizar la cobertura universal en salud mediante una gestión eficiente y eficaz del aseguramiento, garantizar el acceso al SGSSS a que tienen derecho las poblaciones especiales mediante la coordinación intersectorial según sus competencias, mejorar la calidad de la prestación de los servicios de salud mediante la supervisión a la implementación del sistema obligatorio de garantía de la calidad en la red prestadora de servicios de salud de baja complejidad, promover los factores protectores en ambientes laborales formales e informales para prevenir enfermedades profesionales y accidentes de trabajo mediante la implementación de acciones de IVC (Secretaría de salud Municipal, 2019).

De igual forma, la secretaria de salud también se plantea garantizar la respuesta efectiva del sector salud ante emergencias y desastres que permitan prevenir y mitigar los daños, garantizar la implementación de las acciones de promoción y calidad de vida, prevención de los riesgos, vigilancia en salud y gestión del conocimiento a través de la gestión integral para el cumplimiento de las metas en salud estipuladas en el plan de desarrollo y garantizar la participación social y el ejercicio pleno de los deberes y derechos de la población del municipio en el SGSSS (Secretaría de salud Municipal, 2019).

A nivel de las *funciones*, la secretaría de salud se plantea establecer coherencia entre la situación actual de Salud del municipio de San José de Cúcuta con las políticas nacionales, departamentales y municipales, entre las cuales se encuentran:

Definir y adoptar políticas públicas en materia de Salud Municipal.

Definir mecanismos generales para dar respuesta a la intervención de los factores determinantes de riesgo de Salud Pública.

Definir los Eventos sujetos a Vigilancia Epidemiológica.

Definir los mecanismos requeridos para dar respuesta a las situaciones de emergencias en jurisdicción del Municipio de San José de Cúcuta.

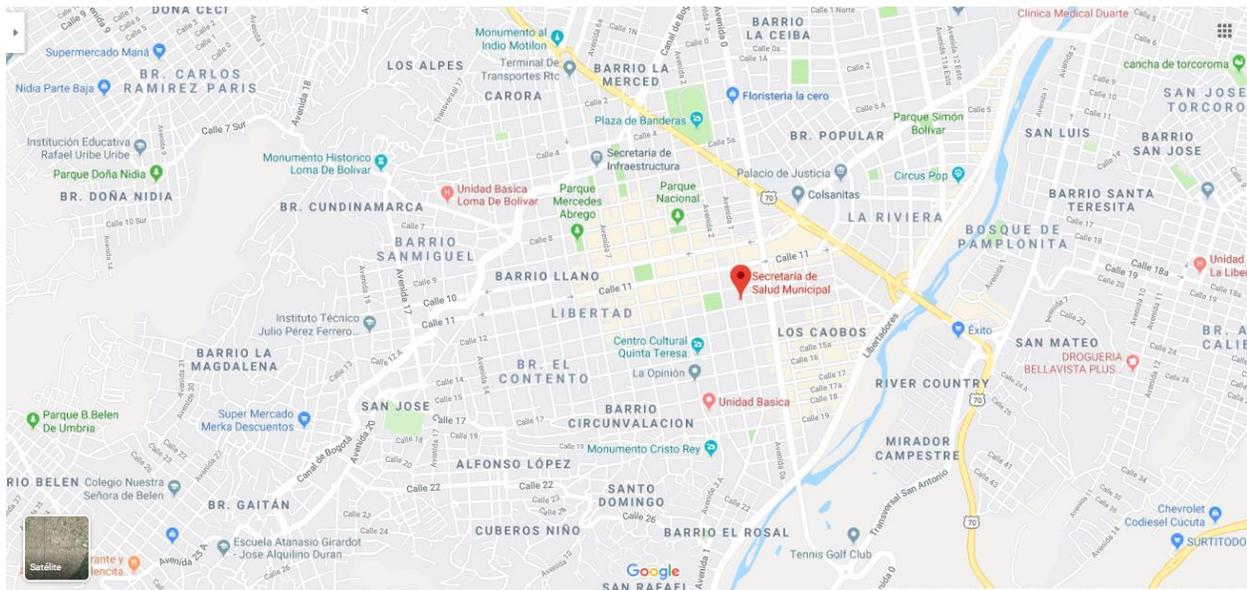
Definir el Plan de Salud Territorial de acuerdo a las necesidades de Salud del Municipio.

Definir Directrices y Políticas en lo referente a la Seguridad Alimentaria Municipal.

Vigilar la adecuada prestación de servicios del Plan de Salud Territorial (Secretaría de Salud Municipal, 2019).

En relación a la política de calidad, la secretaria de salud municipal de Cúcuta pretende buscar el mejoramiento continuo de todos sus procesos, por medio del cumplimiento de sus principios rectores de control, vigilancia y seguimiento de las condiciones de salud de la población, contando con un personal idóneo y con los recursos necesarios para el desarrollo adecuado de estas actividades (Secretaría de salud Municipal, 2019).

Figura 2. Ubicación Secretaría de salud municipal.



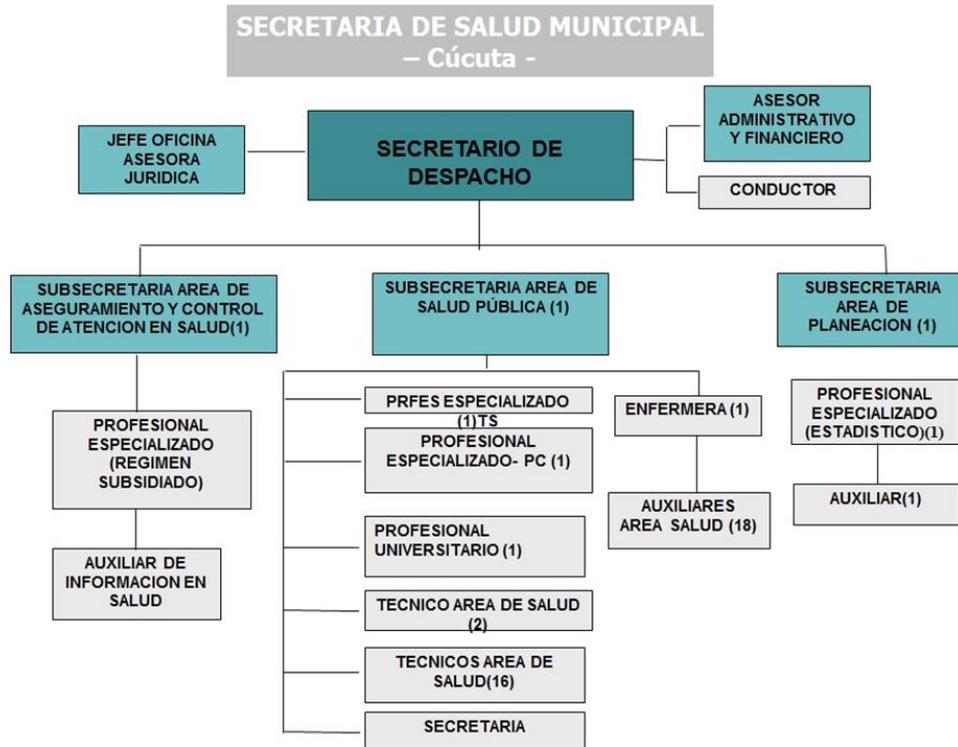
Fuente: Tomado de Google Maps, 2019.

Figura 3. Secretaría de salud municipal, Norte de Santander.



Fuente: Carvajal, J., 2018

Figura 4. Organigrama Secretaría de salud municipal.



Fuente: Página web secretaría de salud, 2019.

## Marco conceptual

**Actos de deshumanización:** comprende aquellas acciones que vulneran los derechos fundamentales del ser humano, las cuales incluyen el derecho a la vida, libertad, seguridad, trabajo, educación, entre otros.

**Ambiente:** es todo aquello que rodea a un individuo e interactúa de forma directa o indirecta con él.

**Autopercepción:** sentimiento o idea que tenemos sobre nosotros mismos acerca de algo.

**Autoconocimiento:** acto que comprende el conocimiento de sí mismo en todos los campos de actuación.

**Contexto:** elementos y condiciones que circulan alrededor y dentro de una persona

***Crisis política:*** proceso que implica e quebrantamiento del ejercicio político en un país o sector, el cual genera inestabilidad social y se mantiene por un periodo de tiempo determinado.

***Crisis social:*** situación en la que, un grupo poblacional se ve afectado en diferentes esferas que aglomeran a todos sus integrantes e implican cambios a nivel estructural.

***Cultura:*** se define como todas aquellas costumbres, ideas y estilos de vida, que puede llegar a tener un individuo o un grupo poblacional, la cual, puede identificarlo del resto de personas o sociedades.

***Desempeño ocupacional:*** comprende el desenvolverse en diferentes espacios o escenarios, que, permitan ejecutar ocupaciones, teniendo en cuenta roles e intereses personales.

***Deshumanización:*** acto que se enmarca en la vulneración de los derechos en personas o grupos.

***Derechos fundamentales:*** se definen como aquellos que son innatos a cada persona y se relacionan con su dignidad y humanización.

***Disfunción ocupacional:*** dificultad para acceder a roles, metas e intereses personales, ya sea por factores físicos, mentales, ambientales o psicosociales.

***Diversidad:*** la diversidad se define como un conjunto de aspectos diferenciales y amplios, que poseen cualidades que significan singularidad.

***Ecología:*** relación efectuada entre un ser y el medio en el que se desenvuelve

***Eficacia:*** logro de resultados esperados con respecto a una acción específica.

***Fenómeno social:*** acto que comprende características socio económicas, relacionadas con la vulnerabilidad de una población.

**Identidad ocupacional:** se entiende como aquella impresión que tenemos sobre nosotros mismos en relación a los roles ocupacionales que desempeñamos a lo largo de nuestras vidas, comprendiendo esferas sociales y psicológicas.

**Inmigrante:** persona que se establece de forma parcial o permanente en una región o un país al cual no pertenece.

**Injusticia ocupacional:** comprende, otorgarle a un individuo una ocupación que no corresponde a sus gustos, roles e intereses y someterlo a cumplir con ella.

**Integralidad:** comprende diferentes aspectos de un todo, los cuales pueden ser vistos desde diferentes puntos, sin embargo, reuniéndolos en un solo elemento.

**Interculturalidad:** definida como la interrelación que existe al encontrarse en contacto con otras culturas, la cual, puede verse afectada o modificada durante la relación.

**Migrante:** persona que por condiciones laborales, económicas, sociales o de ocio, decide abandonar su país de origen para radicarse por un tiempo largo o corto en otro.

**Multiculturalidad:** entendida como la coexistencia entre diferentes culturas, ya sea por un espacio físico, geográfico o social, abarcando las diferencias que enmarcados dentro de esta.

**Movilidad:** acción de desplazamiento

**Ocupación:** la ocupación es toda actividad o acción que ejecutamos a lo largo de nuestras vidas e incluye el trabajo y el ocio, teniendo en cuenta que se convierten en acciones con propósito y que requieren de tiempo específico.

**Rol:** papeles que se desempeñan en una sociedad (padre, madre, hijo, estudiante, trabajador, entre otros)

***Roles ocupacionales:*** definidos como todas aquellas funciones o cargos que desempeñamos a lo largo de nuestras vidas propias de nuestro ciclo vital, relacionados con la ocupación que ejecutamos, por ejemplo, rol de trabajadora, rol de madre, rol de esposa

***Segregación:*** acto que incluye apartar o excluir a un individuo o grupo poblacional de actividades que puedan llegar a considerarse satisfactorias.

***Vulnerabilidad:*** se entiende como el hecho de estar propenso a ser lastimado de diferentes formas, ya sea física, mental, o social.

**Sistema de variables**

Tabla 1. Sistema de variables

<b>Tipo</b>	<b>Dimensión</b>	<b>Categoría</b>	<b>Índice</b>	<b>Subíndice</b>	<b>Indicador</b>	<b>Evaluación</b>
Variable independiente	Interculturalidad Escala de sensibilidad intercultural (adaptada) Ruth Vilá Bolaños (2006)	Numérica	<b>1.</b> Implicación en la interacción <b>2.</b> respeto ante las diferencias culturales <b>3.</b> Confianza en la interacción	<b>1.</b> Me gusta conocer y aprender de personas de diferentes culturas, no me agrada trabajar con personas de diferentes culturas, no me produce tensión el	Escala tipo Likert (1 = totalmente en desacuerdo, 2 = en desacuerdo, 3 = no estoy seguro, 4 = de acuerdo y 5= totalmente de acuerdo)	Cuantitativa

5. atención relacionarme con  
durante la personas de otras  
interacción culturas,  
encuentro difícil  
comprender a  
personas de  
otras culturas,  
estoy más alerta  
cuando me  
relaciono con  
personas de  
diferentes  
culturas,  
me cuesta más  
aceptar las  
opiniones de

personas  
extranjeras  
**2. Me gusta estar**  
atento y tratar de  
captar la mayor  
información, me  
gusta  
relacionarme,  
me atraen las  
personas de  
culturas  
diferentes  
porque las  
encuentro  
interesantes, creo  
que tengo

habilidades para  
relacionarme  
con personas de  
cultura, tiendo a  
evitar aquellas  
situaciones que  
me exigen  
relacionarme,  
con frecuencia  
me desespero  
cuando trabajo  
con personas de  
otros países, me  
es fácil captar los  
mensajes no  
verbales

3. Creo que  
trabajar con  
personas de  
diferentes  
culturas, es y será  
algo muy  
positivo para mí,  
creo que los  
valores de todas  
las personas son  
importantes, no  
importa su origen  
cultural, me  
siento seguro de  
mí mismo en mis  
relaciones

con extranjeros,  
me es difícil  
hablar con  
personas de otras  
culturas, me  
incomodo con  
más frecuencia  
cuando me  
relaciono  
**4.** Me considero  
una persona de  
mente abierta a  
las diferencias  
culturales,  
cuando converso  
con una persona

de otra cultura,  
me preocupo por  
mostrarle que le  
comprendo, no  
confío en mis  
habilidades para  
comunicarme,  
cuando me  
relaciono con  
personas  
extrañas que  
hablan otra  
lengua

**5. Soy**  
igualmente  
sociable con

personas de mi  
propia cultura,  
que con personas  
de diferente  
cultura, cuando  
conozco a  
alguien de otra  
cultura, procuro  
no guiarme por  
los estereotipos  
que tengo  
sobre dicha  
cultura, tengo  
una actitud más  
observadora  
cuando me

				relaciono con personas de otra cultura que cuando lo hago con personas de mi propia cultura		
Variable independiente	Identidad ocupacional	Categórica	Apéndice E; identidad ocupacional	1. tiene metas y proyectos personales	4=funcionamiento ocupacional excepcionalmente competente.	Cualitativa /cuantitativa
	Entrevista histórica del desempeño ocupacional			2.identifica un estilo de vida ocupacional deseado	3= bueno, funcionamiento ocupacional	
	OPHI II			3. espera el éxito	apropiado/satisfactorio.	
				4. acepta responsabilidades	2= cierta disfunción ocupacional	

---

**5.** valora  
capacidades y  
limitaciones

**6.** tiene  
compromisos y  
valores

**7.** reconoce  
identidades y  
obligaciones

**8.** tiene intereses

**9.** se sintió  
efectivo (en el  
pasado)

**10.** encontró  
sentido y  
satisfacción en su

---

1= disfunción

ocupacional extrema

estilo de vida (en  
el pasado)  
**11.** hizo  
elecciones  
ocupacionales  
(en el pasado)

	Perfil				Respuestas múltiples,	Mixto
Variable ajena	sociodemográfico	Categorica	1.datos	<b>1.</b> sujeto, edad,	con única respuesta y	
	Ficha		personales	fecha de	respuestas abiertas	
	sociodemográfica		2.vivienda	nacimiento,		
			3. cultura	estado civil,		
			4.ocupación	género, lugar de		
				nacimiento, lugar		
				de procedencia,		
				género		

**2.**barrio, tipo de

vivienda,

personas con las

que vive

**3.** cultura llanera,

cultura andina,

cultura oriental,

cultura

occidental,

cultura central,

cultura del sur

**4.** tiempo

desempeñado en

la ocupación,

tipo de

ocupación,

ocupación previa,  
ocupación actual,  
horas de trabajo  
diarias, nivel de  
escolaridad

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

### **Formulación de hipótesis**

#### **Hipótesis positiva.**

La interculturalidad incide de manera positiva en los aspectos relacionados con la identidad ocupacional.

#### **Hipótesis nula.**

La interculturalidad incide de manera negativa, alterando la identidad ocupacional.

#### **Hipótesis alternativa.**

No existe relación entre la interculturalidad y la identidad ocupacional.

### **Capítulo III**

#### **Marco metodológico**

De acuerdo con (Sampieri, 2014), el enfoque cuantitativo se caracteriza por retomar aspectos secuenciales y probatorios, es decir, posee una estructura que no es posible evadir u omitir, sin embargo, el enfoque en sí mismo permite “redefinir alguna fase”. Se basa en ideas y cuestionamientos que se constituyen en base a una revisión teórica, posteriormente se establecen hipótesis y posibles variables, para luego intentar probarlas (un diseño) midiendo las variables inmersas en un contexto específico o ya determinado; utilizan mediciones estadísticas para analizar los resultados y seguidamente realizar una serie de conclusiones acerca las hipótesis planteadas con anterioridad.

El enfoque cuantitativo posee características que diferencian su aplicabilidad en el proyecto de investigación, como lo son: parte de datos reales, los cuales pueden ser de carácter evidencial, mide fenómenos y su incidencia cronológica (¿cada cuánto ocurren?), plantea estudios delimitados sobre un problema, las interrogantes se basan en asuntos netamente específicos, las hipótesis son generadas antes de la investigación, la recolección de datos se basa en instrumentos estandarizados analizados a la luz de métodos estadísticos y la investigación debe ser lo más objetiva posible (Fernández & Baptista, 2010) la definen a través de la siguiente frase: “usa la recolección de datos para probar hipótesis con base a medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías”.

## **Diseño de investigación**

De acuerdo con lo expuesto por (Sampieri, 2014) los estudios exploratorios son realizados cuando se pretende examinar una temática de investigación poco estudiada, del cual se tienen dudas o tal vez no se ha abordado antes; de igual forma, en este tipo de investigación, cuando se realizan revisiones de la literatura, se revela que sólo hay guías no investigadas e ideas vagamente relacionadas con el problema de estudio. Teniendo en cuenta lo antes mencionado, este proyecto de investigación posee un diseño exploratorio, considerando que, luego de realizar revisiones bibliográficas, se encuentra que la población migrante venezolana no ha sido estudiada desde la perspectiva de terapia ocupacional.

Por otro lado (Cerdeira, 1998), argumenta que “describir se define como el acto de representar, reproducir o figurar a personas, animales o cosas...”; y agrega: “es necesario poder describir aquellos aspectos más característicos, distintivos y particulares de estas personas, situaciones o cosas, en teoría, aquellas propiedades que las hacen reconocibles a los ojos de los demás”. Teniendo en cuenta lo expuesto por este autor, esta investigación posee un diseño descriptivo, teniendo en cuenta que selecciona las características fundamentales de la población de estudio y detalla categorías o clases de la misma.

De igual forma, este estudio es de tipo correlacional, basado en autores como (Salkind, 1998), el cual refiere que la investigación correlacional se centra en mostrar la relación entre una variable o los resultados de variables, resalta la importancia acerca de examinar las relaciones entre variables o sus resultados, sin embargo, no explica que una variable sea la causa de la otra; es decir, analiza las agrupaciones pero no las relaciones causales, en el cual un cambio en un factor puede llegar a influir directamente en otro; es por esto, que se pretenden correlacionar las variables de interculturalidad (variable independiente) y la variable de identidad ocupacional

(variable dependiente) con la población migrante venezolana, teniendo en cuenta la posible relación que se puede generar en torno a las mismas.

Por otro lado, al pretender responder ante el problema planteado desde la investigación y con respecto al diseño, es posible clasificarla en: investigación de campo o diseño de campo. Por tal motivo (Arias, 2012) explica que la investigación de campo consiste en la recolección de datos directamente de individuos, o de la realidad en la que se encuentran inmersos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna, es decir, el investigador obtiene la información, pero no altera las condiciones encontradas, sin embargo, en una investigación de campo también se emplean datos secundarios, provenientes de fuentes bibliográficas, a partir de los cuales se elabora el marco teórico.

En consecuencia, este diseño de investigación se convierte en aplicable al proyecto, teniendo en cuenta las características acerca de la experiencia en el campo de desenvolvimiento de los individuos, utilizando recolección de datos e indagando en los aspectos necesarios y relevantes que permitan generar o crear hipótesis frente a la disfunción generada, teniendo en cuenta que no es posible cambiar la situación en la que se encuentran, sin embargo, es viable desde terapia ocupacional influir en aquellos aspectos que general disrupción en la ejecución de la ocupación humana. De igual manera, el proceso de recolección de información de los migrantes venezolanos, se realizará en los contextos de desenvolvimiento de los mismos, debido a que no se encuentran agrupados bajo ningún programa fundación que los reúna y facilite el proceso investigativo.

## **Población y muestra**

### **Población.**

En un proyecto de investigación, según (Arias, 2012), la población objeto, es un conjunto con características finitas o infinitas de elementos comunes, por lo cual serán extensivas a nivel de las conclusiones en la investigación; la población está delimitada por el problema y por los objetivos del estudio. En relación a este proyecto de investigación, se retoma la población de migrantes provenientes del país de Venezuela, residentes en el departamento de norte de Santander, bajo la condición de trabajadores informales, según información reportada por parte de la secretaría de salud municipal, quien dispone los datos que se retoman para efectos de esta investigación

Tabla 2. Población

<b>Tipo de población</b>	<b>Total</b>
Trabajadores informales venezolanos en Cúcuta	118

Fuente: Secretaría municipal de salud, 2019

### **Muestra.**

En cuanto a la muestra (Sampieri, 2014) define como un subgrupo de la población utilizado con el fin de economizar tiempo y recursos, implica definir la unidad de muestreo y de análisis, requiere delimitar la población para generalizar resultados y establecer parámetros a seguir durante la recolección de datos. Por otro lado, (Arias, 2012), sostiene que la muestra representa características y tamaños similares a las del conjunto, permitiendo realizar inferencias o generalizar los resultados con respecto al resto de la población con un margen de error conocido.

***Muestreo no probabilístico.***

De acuerdo a lo expuesto por (Arias, 2012), es posible afirmar que este tipo de muestra permite la selección de datos por parte del investigador, sin embargo, se desconoce la probabilidad que tienen los elementos de la población para integrar la muestra. Este muestreo se clasifica en: Muestreo intencional u opinático, el cual, retoma elementos y los selecciona escogidos en base a criterios preestablecidos por el investigador.

Tabla 3. Muestra

Población	Edades	Género	Total
<b>Trabajadores informales venezolanos</b>	18-55 años	Femenino, masculino	50

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

**Crterios*****Criterios de inclusión.***

Para efectos de esta investigación los criterios a tener en cuenta para la participación serán los siguientes: ser de nacionalidad venezolana, encontrarse radicado en Colombia, ser mayor de edad, haber migrado en los últimos 5 años, pertenecer a la base de datos de la secretaría de salud municipal y encontrarse ejecutando trabajo informal.

***Criterios de exclusión.***

Durante la participación de este proyecto, no serán tenidas en cuenta las personas que: no sean de nacionalidad venezolana, no se encuentren radicados en Colombia, sean menores de edad, no hayan migrado en los últimos 5 años, no se encuentren en la base de datos de la secretaría de salud y no estén ejecutando un trabajo informal.

**Técnicas de recolección de información**

Al referenciar el concepto de técnica de recolección de información, es necesario retomar lo expuesto por (Arias, 2012) cuando afirma que la técnica de investigación se convierte en el procedimiento o forma particular para la obtención de datos, poseen características particulares y puntuales de una disciplina, es por esto, que sirven de complemento al método científico, el cual posee una aplicabilidad a nivel general.

**Técnica de recolección primaria.**

Según (Cerde, 1998), en las fuentes primarias se obtiene información directa, es decir, de donde se origina la información, las cuales pueden ser las personas, las organizaciones, acontecimientos, el ambiente, entre otros; se obtiene información primaria cuando se observan directamente los hechos y al realizar entrevistas directamente a las personas que tienen relación con la situación objeto del estudio. Con relación a los datos primarios de este proyecto de investigación, se recopila información a través de la ejecución de una ficha sociodemográfica aplicada a la población, con el fin de recopilar datos desde una fuente directa, permitiendo que esta se relacione con los objetivos planteados en la presente investigación.

**Técnica de recolección Secundaria.**

Según (Cerde, 1998) explica que esta técnica es definida como aquellos sistemas que pueden llegar a ofrecer información acerca del tema que se pretende investigar, sin embargo, estas no son la fuente original de los hechos o las situaciones, sino que, solamente los referencian, estas pueden ser libros, revistas, documentos escritos, los documentales, los noticieros y medios de comunicación.

Esta investigación retoma aspectos relacionados con la temática a abordar de fuentes bibliográficas como el modelo de la ocupación humana (Kielhofner, 2004), antecedentes investigativos en relación con las variables de investigación, artículos publicados por revistas, página web de la cancillería, secretaría de salud municipal, migración Colombia, el DANE, entre otros.

**Técnica de recolección de información Terciaria.**

Según (Romanos, 2000), son aquellas que contienen información sobre las fuentes secundarias y remiten a ellas; forman parte de la colección de reserva de una biblioteca, son recursos de información leves. Durante la ejecución de esta investigación se retoman instrumentos de evaluación ejecutados en proyectos de investigación anteriores, teniendo en cuenta su fiabilidad y validez, para medir las variables planteadas, entre los cuales se encuentra la entrevista histórica del desempeño ocupacional (Ophi II) para la variable de identidad ocupacional y la escala de sensibilidad intercultural para la variable de interculturalidad.

**Instrumento de recolección de datos.**

Según (Arias, 2012) describe al instrumento como un recurso, dispositivo o formato (en papel o digital), utilizado durante el proceso de investigación para poder registrar o almacenar

información recolectada, generalmente son cuestionarios, libretas de anotación, dispositivos de audio y video, pruebas estandarizadas, entre otros.

### ***Confiabilidad.***

Según (McDaniel & Gates, 1992) la definen como la capacidad del mismo instrumento para poder producir resultados congruentes cuando se aplica por segunda vez, en condiciones tan parecidas como sea posible”.

### ***Validez.***

Según (Anastasi & Urbina, 1988), afirman que la validez está relacionada con lo que mide el instrumento y la forma adecuada para hacerlo; Indica el grado con el que se pueden deducir conclusiones, teniendo en cuenta los resultados obtenidos (p. 113).

### **Entrevista histórica del desempeño ocupacional OPHI-II.**

El Ophi II es un instrumento de evaluación que se encuentra organizado para realizarse por medio de una entrevista semiestructurada que explora la historia ocupacional, a través de escalas de calificación, las cuales proveen aspectos para medir la identidad y competencia ocupacional de un individuo, por otro lado, también mide el impacto del ambiente (entorno, atmósfera) de comportamiento ocupacional y por último, permite una narración a través de un relato de la historia de la vida, proporcionando aspectos esenciales para establecer las características cualitativas destacadas de los antecedentes profesionales (Bolaños, Bolaños & Ríos, 1998).

El instrumento está organizado se ejecuta a través de una entrevista semiestructurada que sugiere preguntas que se podrían realizar a fin de recolectar información con el individuo acerca

de la percepción en relación con su historia ocupacional, esta entrevista debe tomar menos de una hora de aplicación, sin embargo, se puede ejecutar en más de una sesión de intervención, teniendo en cuenta los factores que conduzcan a ello, ya sea porque exista una limitación en la energía de la persona, factores distractores, condiciones ambientales, entre otros; las preguntas deben permitirle al terapeuta ocupacional obtener aspectos en relación con las elecciones de actividades u ocupaciones, eventos críticos de la vida, rutina diaria, roles ocupacionales y ambientes de comportamiento ocupacional.

Con relación a la escala de identidad ocupacional, se afirma que esta analiza el grado de interiorización de una identidad ocupacional satisfactoria en el individuo, lo cual incluye valores, intereses confianza, funciones, entre otros. Es importante recordar los significados otorgados a la calificación, tales como:

4= funcionamiento ocupacional excepcionalmente competente.

3= bueno, funcionamiento ocupacional apropiado/satisfactorio.

2= cierta disfunción ocupacional.

1= disfunción ocupacional extrema.

Si se duda entre un puntaje y otro, se debe colocar el de menor valor. Para este proyecto de investigación, se retoma solamente la escala de identidad ocupacional, teniendo en cuenta que es la variable a medir durante el proceso con la población migrante (Bolaños, Bolaños, Ríos, 1998) (Ver apéndice C).

#### *Confiabilidad.*

Los resultados de confiabilidad indicaron que la OPHI tenía confiabilidad mínimamente aceptable de prueba y reprobación e intercalificadora. Sin embargo, la puntuación global obtenida de la escala calificadora fue adecuadamente constante entre calificadores y el tiempo, las

puntuaciones obtenidas para las 5 áreas de contenido (cada una compuesta de 2 puntos) fueron más bajas que lo deseable (Kielhofner, 1988).

Por otro lado, El requisito inicial de AOTA fue que la OPHI fuese un instrumento compatible con otras áreas del conocimiento, pero los investigadores trataron de brindar una perspectiva que diera cuenta de la influencia de una orientación terapéutica en la aplicación del instrumento; es por esto que, finalmente se estableció que la idea de la compatibilidad de la entrevista con otras disciplinas no era viable, pues perdía el logro de confiabilidad otorgado por los terapeutas ocupacionales.

#### *Validez.*

Originalmente la primera versión de la OPHI fue examinada en estudios de pacientes con dificultades físicas y psiquiátricas, sin embargo, un estudio internacional reciente acerca de la OPHI II da cuenta de la consistencia y la validez internas de sus tres escalas de puntuación (Willard & Spackman, 1998).

#### **Escala de sensibilidad intercultural.**

La escala de Sensibilidad Intercultural, ISS (intercultural sensitivity scale) está basada en las emociones particulares o cambios afectivos generados por situaciones personales, personas o ambientes y permite medir la actitud hacia la interacción con personas de diferente cultura, considerando las emociones y sentimientos (Valeria & Henríquez, 2010). Esta escala basa su medición en la expresión del grado de acuerdo utilizando una escala tipo Likert (1 = Totalmente en Desacuerdo, 2 = En Desacuerdo, 3 = No Estoy Seguro, 4 = de acuerdo y 5= totalmente de acuerdo; por lo cual se identificaron 5 factores iniciales:

La implicación que se tiene en los procesos de interacción (interaction engagement).

Respeto por las diferencias culturales (respect of cultural differences).

Confianza en la interacción (interaction confidence).

Grado para disfrutar la interacción (interaction enjoyment).

Atención otorgada durante la interacción (interaction attentiveness).

De esta forma se pudieron establecer los 24 ítems de la escala final. Teniendo en cuenta las ventajas que este modelo implica y al instrumento que permite medir la parte afectiva (escala de sensibilidad intercultural).

Para este proyecto de investigación se retoma la versión adaptada en la Revista Investigar con y para la sociedad, 2015, Vol. 1, págs. 501-515 en la investigación realizada por Santander Ramirez, V., García Pérez, L. & Sanhueza Henríquez, S., utilizando la adaptación de Ruth Vilá Baños (2006), compuesta 24 ítems de la escala original propuesta por Chen y Starosta en 1998, retomando los ítems 1, 11, 13, 21,22,23,24 de la dimensión acerca de la implicación en la interacción, 2, 8, 16, 7, 18,20 del respeto ante las diferencias culturales, 3, 4, 5, 6, 10 de Confianza, 9, 12, 15 del Grado en que se disfruta de la interacción y 14, 17, 19 de la Atención durante la interacción (Ver apéndice D).

#### *Confiabilidad.*

Se realizaron diversos análisis para examinar las propiedades psicométricas del instrumento; en primer lugar se estudió la fiabilidad como consistencia interna, obteniéndose un alpha de Cronbach de 0,77 para el total de los encuestados (Valeria & Henríquez, 2010).

#### *Validez.*

Se estudió la validez de constructo (análisis factorial) del instrumento resultante. Para el análisis factorial exploratorio se empleó como método de extracción el análisis de componentes

principales (rotación varimax). El índice de adecuación muestral de KMO resultó adecuado (0,804)<sup>28</sup>, así como la prueba de esfericidad de Bartlett,  $\chi^2(276) = 1,680,952$ <sup>29</sup>, siendo significativa al 100% (Valeria & Henríquez, 2010). (Ver apéndice E).

## **Capítulo IV**

### **Análisis e interpretación de resultados**

Partiendo desde el diseño metodológico planteado en esta investigación, se recolectó información relevante de las variables de estudio en población migrante venezolana caracterizada desde la secretaría de salud municipal de Cúcuta, con una muestra no probabilística de 50 personas, utilizando la ficha sociodemográfica, escala de sensibilidad intercultural (adaptación de Ruth Vila 2006) y la entrevista histórica del desempeño ocupacional OPHI II.

Posterior a la recolección de información, se realiza trasporta la información al programa estadístico IBM SPSS Statistics 23, el cual permitió determinar el número de variables, frecuencia, porcentajes y totales, para luego realizar la elaboración de tablas con los valores obtenidos y construir gráficos para el análisis e interpretación de los datos.

Del mismo modo, el análisis de los resultados se evalúa teniendo en cuenta los objetivos planteados en esta investigación y el cumplimiento que se le otorga a cada uno en las diferentes fases de esta investigación.

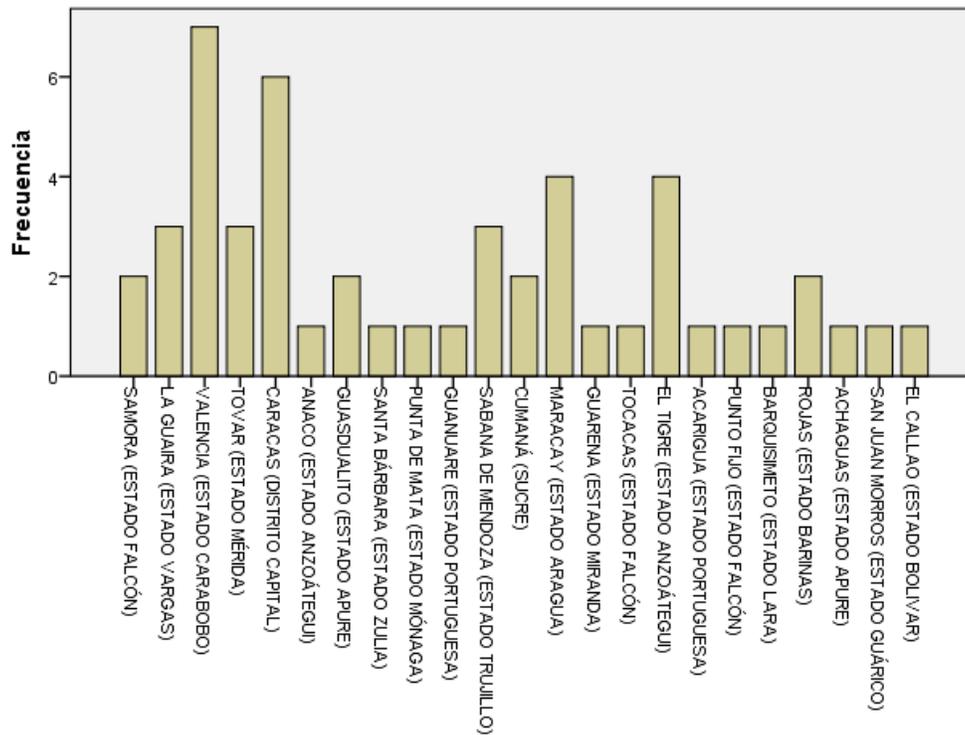
**Perfil sociodemográfico**

Tabla 4. Lugar de nacimiento

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Samora (Estado falcón)	2	4,0
	La guaira (Estado Vargas)	3	6,0
	Valencia (Estado Carabobo)	7	14,0
	Tovar (Estado Mérida)	3	6,0
	Caracas (Distrito Capital)	6	12,0
	Anaco (Estado Anzoátegui)	1	2,0
	Guasualito (Estado Apure)	2	4,0
	Santa bárbara (Estado Zulia)	1	2,0
	Punta de mata (Estado Mónaga)	1	2,0
	Guanuare (Estado portuguesa)	1	2,0
	Sabana de Mendoza (Estado Trujillo)	3	6,0
	Cumaná (Estado Sucre)	2	4,0
	Maracay (Estado Aragua)	4	8,0
	Guarena (Estado Miranda)	1	2,0
	Tocacas (Estado Falcón)	1	2,0
	El tigre (Estado Anzoátegui)	4	8,0
	Acarigua (Estado Portuguesa)	1	2,0
	Punto fijo (Estado Falcón)	1	2,0
	Barquisimeto (Estado Lara)	1	2,0
	Rojas (Estado Barinas)	2	4,0
	Achaguas (Estado Apure)	1	2,0
	San juan morros (Estado Guárico)	1	2,0
	El callao (Estado Bolivar)	1	2,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 5. Lugar de nacimiento



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Considerando los resultados anteriores, se evidencia que la mayoría de los migrantes venezolanos son originarios de Valencia, Caracas, Maracay, El tigre, Sabana de Mendoza, La guaira y Tovar; de acuerdo con (Lacomba, 2001) es necesario combinar la presión demográfica con otros factores en la migración, pues las diferencias demográficas por sí solas no suelen ser un factor decisivo en la explicación de la migraciones, lo cual indica que estas personas y sus lugares de nacimiento se relacionan con los aspectos que rodean las medidas migratorias de la muestra de esta investigación, teniendo en cuenta que existe diversidad sociodemográfica que incide en la toma de decisiones durante la interacción con el proceso migratorio.

De igual forma, es de resaltar que entre los resultados encontrados se pudo evidenciar que el lugar de nacimiento no siempre se correlaciona con la cultura de la población encontrada,

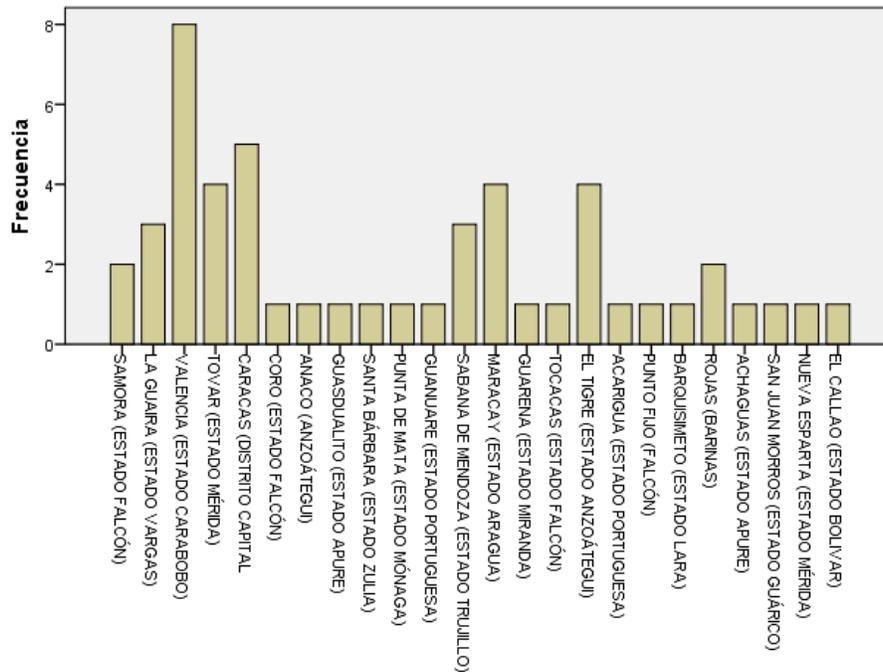
considerando que al ser abordarlos con la pregunta existían personas con diversidad en el lugar de nacimiento y lugar de procedencia.

Tabla 5. Lugar de procedencia

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Samora (Estado Falcón)	2	4,0
	La guaira (Estado Vargas)	3	6,0
	Valencia (Estado Carabobo)	8	16,0
	Tovar (Estado Mérida)	4	8,0
	Caracas (Distrito Capital)	5	10,0
	Coro (Estado Falcón)	1	2,0
	Anaco (Estado Anzoátegui)	1	2,0
	Guasualito (Estado Apure)	1	2,0
	Santa bárbara (Estado Zulia)	1	2,0
	Punta de mata (Estado Mónaga)	1	2,0
	Guanuare (Estado portuguesa)	1	2,0
	Sabana de Mendoza (Estado Trujillo)	3	6,0
	Maracay (Estado Aragua)	4	8,0
	Guarena (Estado Miranda)	1	2,0
	Tocacas (Estado falcón)	1	2,0
	El tigre (Estado Anzoátegui)	4	8,0
	Acarigua (Estado Portuguesa)	1	2,0
	Punto fijo (Estado Falcón)	1	2,0
	Barquisimeto (Estado Lara)	1	2,0
	Rojas (Estado Barinas)	2	4,0
	Achaguas (Estado apure)	1	2,0
	San juan morros (Estado Guárico)	1	2,0
	Nueva Esparta (Estado Mérida)	1	2,0
	El callao (Estado Bolivar)	1	2,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez W.,2019.

Figura 6. Lugar de procedencia



Fuente: Rodríguez W., 2019.

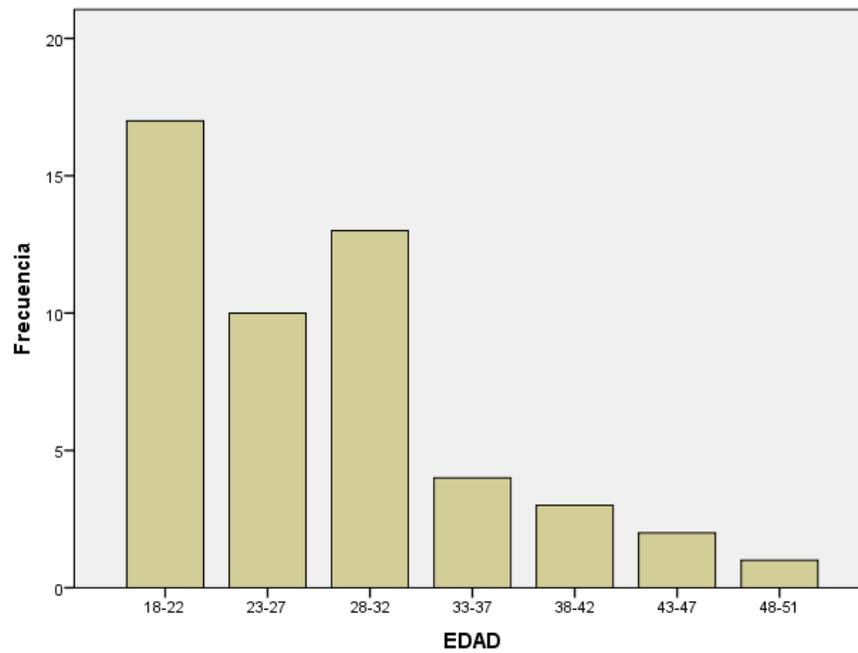
Según lo expuesto por (Mazuera, Albornoz, Jaimes, & Morfe, 2019), los migrantes venezolanos presentaron mayor procedencia a Colombia de los siguientes estados, ubicados en orden descendiente: Distrito capital, Carabobo, Lara, Aragua, Táchira, Miranda, Zulia, Anzoátegui, Falcón, Yaracuy, Barinas, Mérida, Monagas, Portuguesa y por último, Trujillo. Por otro lado, para efectos de esta investigación se evidenció que la mayor parte de los migrantes venezolanos, provienen de los estados de Carabobo, Distrito capital, Mérida, Aragua y Falcón, lo cual indica que se relaciona con las cifras nacionales y, refleja que estas personas guardan una especial relación con la cercanía de esta frontera colombo – venezolana y sus estados de procedencia.

Tabla 6. Edad

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	18-22	17	34,0
	23-27	10	20,0
	28-32	13	26,0
	33-37	4	8,0
	38-42	3	6,0
	43-47	2	4,0
	48-51	1	2,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez W., 2019.

Figura 7. Edad



Fuente: Rodríguez W., 2019.

En la figura anterior se evidencia que en la población muestra de este proyecto de investigación, se encontró una mayor frecuencia en sujetos de 18 a 29 años, los cuales se encuentran en la condición de migrante venezolano.

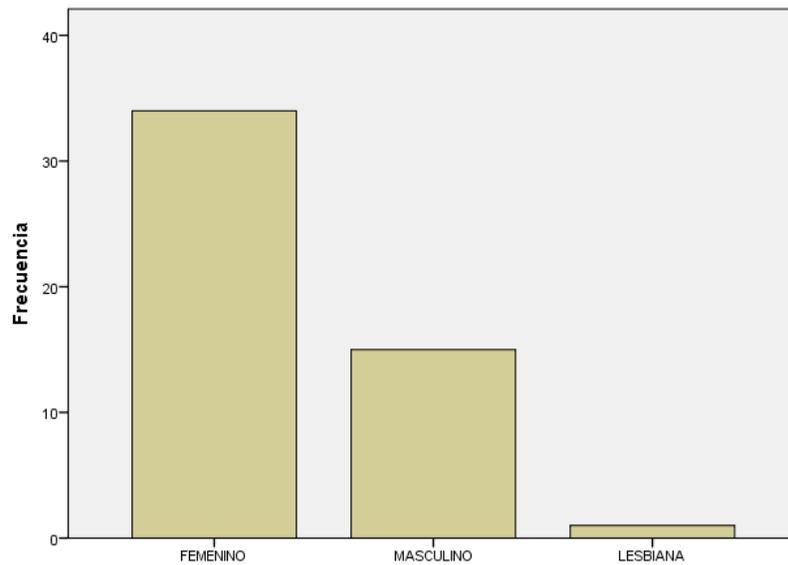
De acuerdo con cifras expuestas por (Migración Colombia, 2019), la edad más frecuente en los migrantes venezolanos se encuentra entre los 18 y los 19 años, sumando 378.812 personas; los menores de 17 años son 156.575, entre los 30 y los 39 años hay 230.266 personas, en la edad comprendida entre los 40 y 49 años son 112.904 y de 50 a 59 años existen 48.768 personas, lo cual significa que las cifras obtenidas en este investigación indican que para efectos de la migración existe una mayor preferencia migratoria por los adultos jóvenes, teniendo en cuenta que estos manifiestan mayores oportunidades de desenvolvimiento laboral para contribuir económicamente con sus familiares enfermos y/o necesitados en Venezuela.

Tabla 7. Género

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Femenino	34	68,0
	Masculino	15	30,0
	Lesbiana	1	2,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez W., 2019.

Figura 7. Género



Fuente: Rodríguez W., 2019.

De acuerdo con (Mazuera, Albornoz, Morffe, Ramírez, & Carreño, 2019), a corte de julio de 2019 el 53,8% de la población venezolana son hombres y el 46,2% son mujeres; por lo cual en los resultados de las entrevistas realizadas a los migrantes venezolanos, se encontró la predominancia del género femenino, considerando las facilidades para conseguir empleo por parte de la mujer, al desempeñarse en actividades informales que representan mayores remuneración económica en las principales actividades laborales que eligen desempeñar, debido al estereotipo que enmarca a la mujer venezolana.

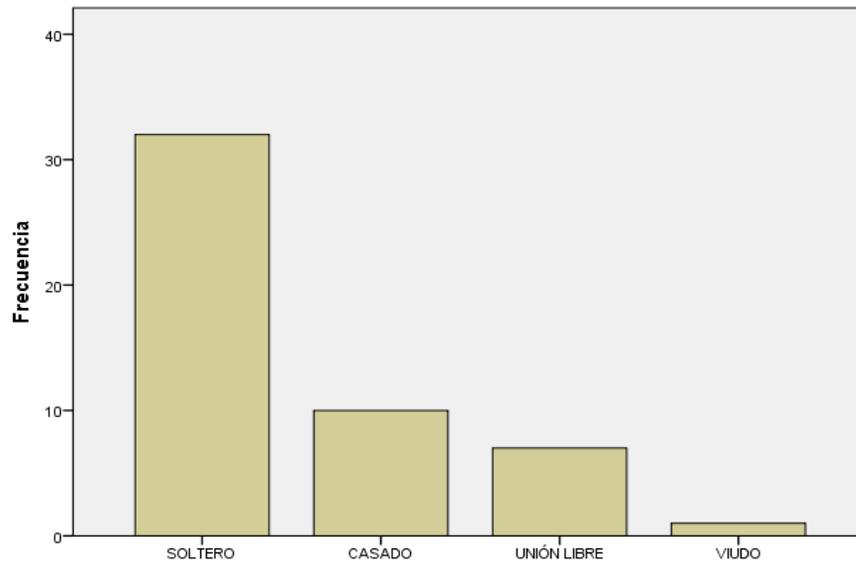
Tabla 8. Estado civil

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Soltero	32	64,0
	Casado	10	20,0
	Unión libre	7	14,0

Viudo	1	2,0
Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez W., 2019.

Figura 8. Estado civil



Fuente: Rodríguez W., 2019.

Con referencia a el gráfico anterior, el estado civil “soltero” se presenta con mayor frecuencia en la población migrante abordada, seguida de la población migrante que se encuentra casada; según el informe de movilidad venezolana II (apoyado por migración Colombia), para el 2019, predominaba la población venezolana con estado civil soltero, seguido de quienes convivían bajo la unión libre, posteriormente la población casada, divorciados y en un menor porcentaje viudos; por lo tanto, la población caracterizada de esta investigación se encuentra acorde con las cifras nacionales, las cuales demuestran que el mayor porcentaje es soltero, teniendo en cuenta que una gran parte de la población se encuentra en un rango etario joven, de

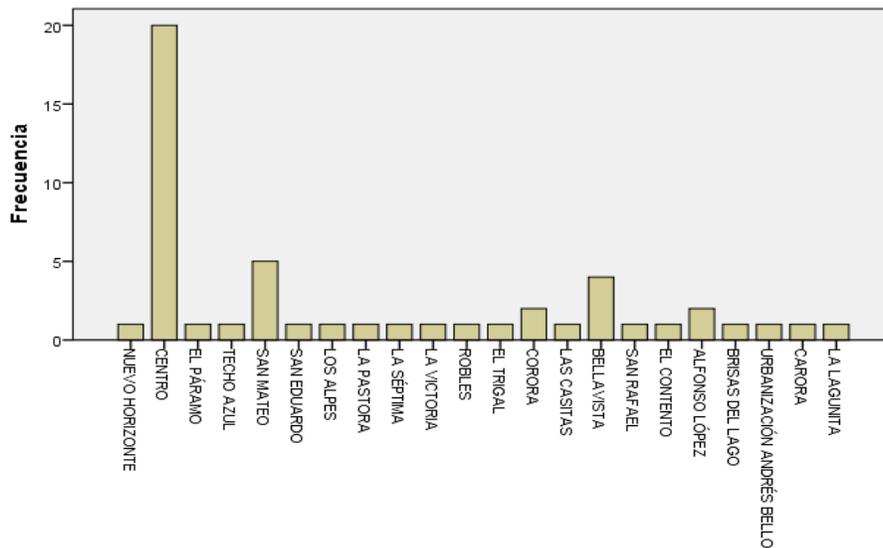
igual forma, se observa que la población casada es menor debido a que estas personas dudan acerca de abandonar en mayor medida su núcleo familiar y este estado, limita de cierta forma “aventurarse” hacia diferentes caminos en busca de mejores oportunidades de vida

Tabla 9. Barrio o comuna

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nuevo horizonte	1	2,0
	Centro	20	40,0
	El páramo	1	2,0
	Techo azul	1	2,0
	San mateo	5	10,0
	San Eduardo	1	2,0
	Los Alpes	1	2,0
	La pastora	1	2,0
	La séptima	1	2,0
	La victoria	1	2,0
	Robles	1	2,0
	El trigal	1	2,0
	Corora	2	4,0
	Las casitas	1	2,0
	Bellavista	4	8,0
	San Rafael	1	2,0
	El contenido	1	2,0
	Alfonso López	2	4,0
	Brisas del lago	1	2,0
	Urbanización Andrés bello	1	2,0
	Carora	1	2,0
	La lagunita	1	2,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez W., 2019.

Figura 9. Barrio o comuna



Fuente: Rodríguez W., 2019.

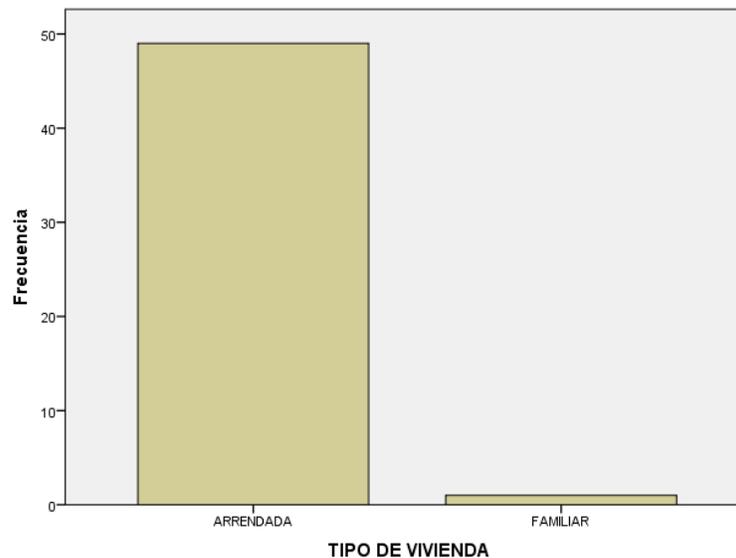
Teniendo en cuenta los resultados evidenciados en la gráfica anterior, la mayor parte de la población se concentra con mayor frecuencia en el barrio “el centro”, seguido del barrio “san mateo”, en el cual se encuentran viviendo 4 de los 50 abordados. Según (Cancillería Colombiana, 2017), en Cúcuta, los barrios donde tradicionalmente se ubican los venezolanos son los estoraques, Toledo plata, el alado, Colinas del Tunal, Scalabrini, Antonia Santos, la nueva esperanza, nueva ilusión, la fortaleza, Alfonso Gómez y la conquista. Sin embargo, hay otros sectores que no fueron identificados por cancillería, pero donde también están asentados; por lo cual, se argumenta que la mayoría de la población de esta investigación se acentúa en el barrio “el centro”, debido a las actividades laborales en la que se desempeñan en las zonas aledañas a este lugar.

Tabla 10. Tipo de vivienda

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Arrendada	49	98,0
	Familiar	1	2,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez W., 2019.

Figura 10. Tipo de vivienda



Fuente: Rodríguez W., 2019.

De acuerdo con los datos referidos por la aplicación de la ficha sociodemográfica, el mayor porcentaje de las personas abordadas se encontraban viviendo arrendados en la ciudad de Cúcuta; según el (Centro de Atención Laboral Móvil, 2018) en diferentes brigadas jurídicas se encontró que muchos ciudadanos venezolanos viven arrendados en una habitación, donde en muchos casos se alojan hasta 15 personas entre hombres, mujeres, algunas de ellas en estado de embarazo, y niños.

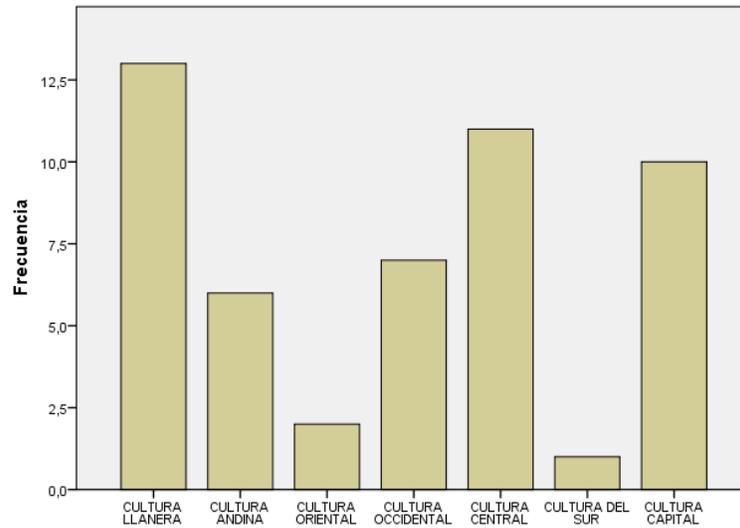
Por lo cual, es correcto afirmar que la información recolectada se acoge a los hallazgos encontrados en el territorio nacional, en referencia a el tipo de vivienda que habita la población migrante venezolana, teniendo en cuenta la condición de irregularidad e ilegalidad en la cual se encuentran, impidiéndoles acceder a créditos hipotecarios para una vivienda o cumplir con requisitos legales que les permitan ubicarse en casas u apartamentos, considerando su estatus socio económico y la concepción que existe alrededor del migrante venezolano.

Tabla 11. Región cultural

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Cultura llanera	13	26,0
	Cultura andina	6	12,0
	Cultura oriental	2	4,0
	Cultura occidental	7	14,0
	Cultura central	11	22,0
	Cultura del sur	1	2,0
	Cultura capital	10	20,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez W., 2019.

Figura 11. Región cultural



Fuente: Rodríguez W., 2019.

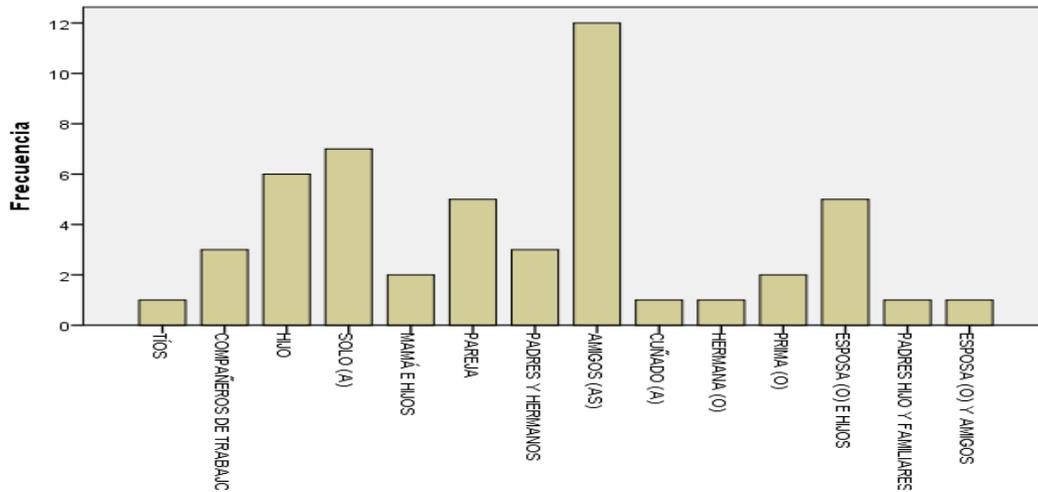
Con relación a los datos arrojados en la ficha sociodemográfica, la cultura llanera predomina frente a las respuestas de las 50 abordadas, seguida de la cultura central y por último, la cultura capital, evidenciando que en la población abordada, los usuarios provienen de los estados Barinas, Cojedes, Anzoátegui, Portuguesa, Guárico y Mónaga, siendo estas, regiones aledañas a territorio colombiano, teniendo en cuenta las regiones político administrativas creadas en Venezuela mediante el decreto 478 de 1980, las cuales, de cierto modo, comparten características culturales con la población colombiana debido a su cercanía geográfica, a su vez, estas personas buscan situarse en lugares que les facilite viajar hacia los lugares en los que se encuentran sus familiares.

Tabla 12. Compañeros de vivienda

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Tíos	1	2,0
	Compañeros de trabajo	3	6,0
	Hijo	6	12,0
	Solo (a)	7	14,0
	Mamá e hijos	2	4,0
	Pareja	5	10,0
	Padres y hermanos	3	6,0
	Amigos (as)	12	24,0
	Cuñado (a)	1	2,0
	Hermana (o)	1	2,0
	Prima (o)	2	4,0
	Esposa (o) e hijos	5	10,0
	Padres hijo y familiares	1	2,0
	Esposa (o) y amigos	1	2,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez W.,2019.

Figura 12. Compañeros de vivienda



Fuente: Rodríguez W., 2019.

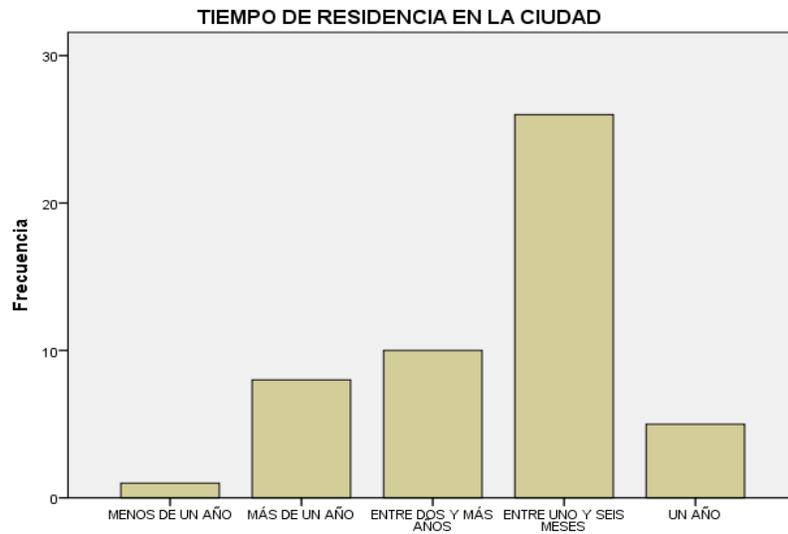
Según los datos que se muestran en la gráfica anterior, el mayor porcentaje de los migrantes que viven en la ciudad de Cúcuta, residen con miembros de su grupo familiar, conformado en su mayoría por más de dos personas; de acuerdo con la firma Jaime Arteaga & Asociados (contratada por "el proyecto migración Venezuela" en 2019), el 5% de los venezolanos viven solos, el 6% vive con una persona, 15% vive con dos personas, 18% vive con 3 personas, 20% vive con 4 personas, 11% con cinco personas, 7% con seis y el 18% con más de seis personas de diferentes parentescos, cifras que se asemejan a los resultados evidenciados en esta investigación, denotando que esta población procura compartir espacios con personas cercanas a su núcleo familiar, sin embargo, un alto porcentaje decide vivir con amigos, por razones económicas, de igual forma, al habitar un lugar con un mayor número de personas, no sólo les facilita el proceso de pago, si no, que implica sentimientos de compañía cultural.

Tabla 13. Tiempo de residencia en la ciudad

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Menos de un año	1	2,0
	Más de un año	8	16,0
	Entre dos y más años	10	20,0
	Entre uno y seis meses	26	52,0
	Un año	5	10,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez W., 2019.

Figura 13. Tiempo de residencia en la ciudad



Fuente: Rodríguez W., 2019.

Teniendo en cuenta los resultados evidenciados en la gráfica anterior, es posible afirmar que hay mayor frecuencia en los migrantes venezolanos que han estado residiendo en el territorio de

la ciudad de Cúcuta en el rango de un mes a más de un año, denotando más de la mitad de las respuestas dadas; por su parte (Migración Colombia, 2019), argumenta que entre las ciudades que han recibido mayor número de personas, se encuentran Bogotá, Cúcuta y Barranquilla, encontrándose hasta junio del presente año, un total de 111.023 venezolanos en la capital norte santandereana.

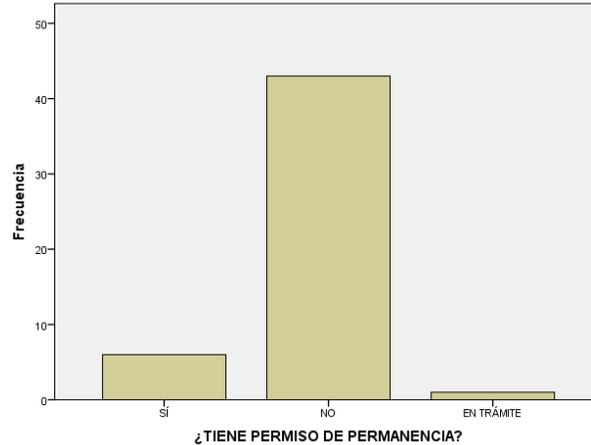
Cifras que relacionan con los resultados encontrados en la ficha sociodemográfica, acerca de las personas que se encuentran residiendo en la ciudad de Cúcuta, teniendo en cuenta la condición de esta como frontera próxima y principal ciudad productiva, cercana a su país de origen, en la cual encuentran posibilidad de desempeñarse bajo trabajos informales o, les sirve como puente para facilitar su traslado hacia otras ciudades e incluso países.

Tabla 14. Permiso de permanencia

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Sí	6	12,0
	No	43	86,0
	En trámite	1	2,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez W., 2019.

Figura 14. Permiso de permanencia



Fuente: Rodríguez W., 2019.

De acuerdo con los resultados evidenciados, la mayor frecuencia se encuentra en que los migrantes venezolanos no cuentan con el permiso de permanencia otorgado por el gobierno nacional, ubicándolos en una condición de migración irregular; según Migración Colombia, el Permiso Especial de Permanencia (PEP) es una de las medidas migratorias implementadas por el Gobierno para ayudar a los venezolanos que se encuentran dentro del territorio nacional y que buscan permanecer en el mismo, permitiendo permanecer en el país de forma regular por 90 días, prorrogables hasta máximo 2 años.

Razón por la cual se resalta que son los migrantes irregulares quienes se encuentran ejecutando actividades informales, debido a la condición de ilegalidad que mantienen en el territorio colombiano, conllevando a que exista dificultad para mantener una estabilidad laboral, limitando en acceso a necesidades básicas y elecciones significativas de vida ocupacional.

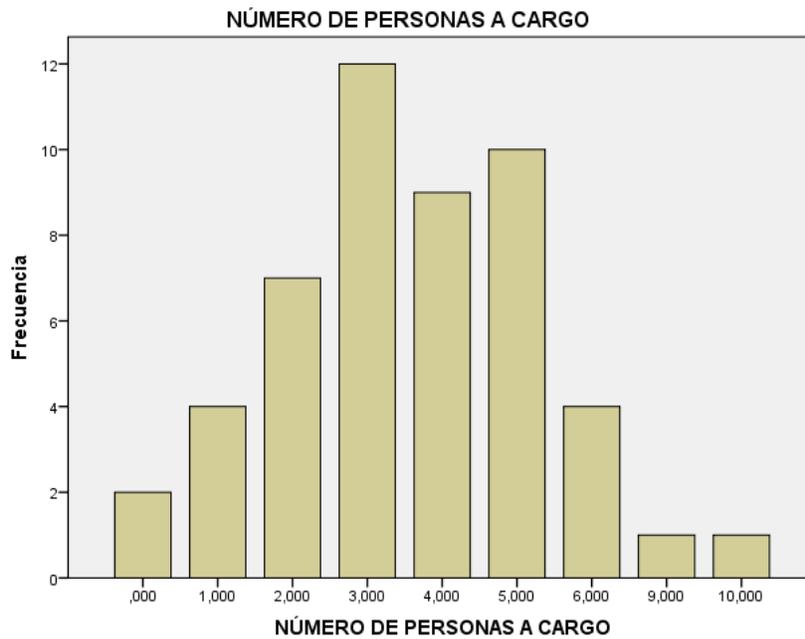
Tabla 15. Personas a cargo

	Frecuencia	Porcentaje
Válido	,000	2
		4,0

1,000	4	8,0
2,000	7	14,0
3,000	12	24,0
4,000	9	18,0
5,000	10	20,0
6,000	4	8,0
9,000	1	2,0
10,000	1	2,0
Total	50	100,0

Fuente Rodríguez W., 2019.

Figura 15. Personas a cargo



Fuente Rodríguez W., 2019.

Según los resultados obtenidos posterior a la aplicación de la ficha sociodemográfica la mayor frecuencia se encuentra en que de los 50 venezolanos abordados el mayor porcentaje mantiene económicamente a más de dos personas en Venezuela, evidenciándose con más

frecuencia el envío de dineros a hijos y padres, considerando la predominancia de la población joven que trajo consigo un motivo para migrar relacionado con los aspectos familiares.

De acuerdo con la firma Jaime Arteaga & Asociados (contratada por "el proyecto migración Venezuela" en 2019), el 52% de los venezolanos envían remesas para mantener a personas en su país, incluyendo, padres, hermanos e hijos, afirmación que fue posible corroborar durante la recolección de información que se efectuó para efectos de esta investigación, debido a que estas personas en su mayoría deciden migrar por sus familiares y las condiciones de vida que los rodean, asumiendo roles de vida, que en su mayoría no ejecutaban en el pasado, afectando considerablemente las elecciones y satisfacciones personales en el presente

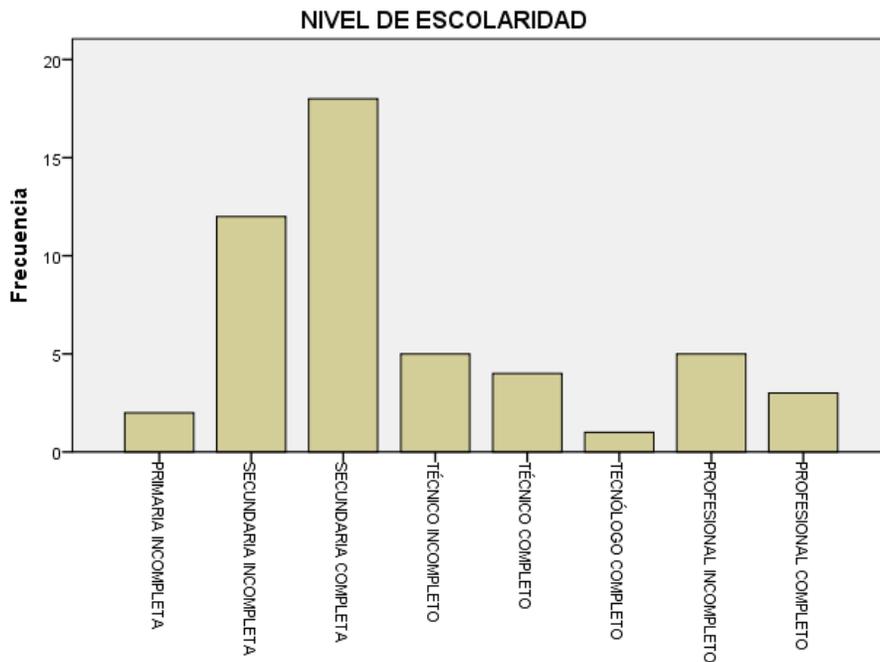
Tabla 16. Nivel de escolaridad

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Primaria incompleta	2	4,0
	Secundaria incompleta	12	24,0
	Secundaria completa	18	36,0
	Técnico incompleto	5	10,0
	Técnico completo	4	8,0
	Tecnólogo completo	1	2,0
	Profesional incompleto	5	10,0

Profesional completo	3	6,0
Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez W., 2019.

Figura 16. Nivel de escolaridad



Fuente: Rodríguez W., 2019.

De acuerdo con lo observado en el gráfico anterior, es posible afirmar que en la población abordada no se presentan porcentajes de analfabetismo, encontrando que un mayor porcentaje ha culminado estudios ya sean primarios, secundarios o a nivel de educación continua, presentándose en mayor proporción para personas con el nivel educativo secundario.

Según (Mazuera, Albornoz, Jaimes, et al., 2019) en Colombia, los migrantes venezolanos cuentan con los siguientes niveles de escolaridad: primaria incompleta 0,6%, primera completa

2,5%, bachillerato incompleto 9,0%, bachillerato completo 34,7%, técnico medio 2,9%, técnico superior universitario 13,2%, universitario 35,7%, postgrado 1,3%; lo cual refleja que la población migra al territorio colombiano con estudios básicos y migración irregular, por lo cual se limitan las elecciones y alternativas ocupacionales, considerando que su estatus escolar e ilegal no les favorece la participación social u ocupacional, de la misma forma indica que estas personas se encontraban en un momento de vida en el cual estaban construyendo sus metas y proyectos personales.

Tabla 17. Trabajo

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	SÍ	50	100,0

Fuente: Rodríguez W., 2019.

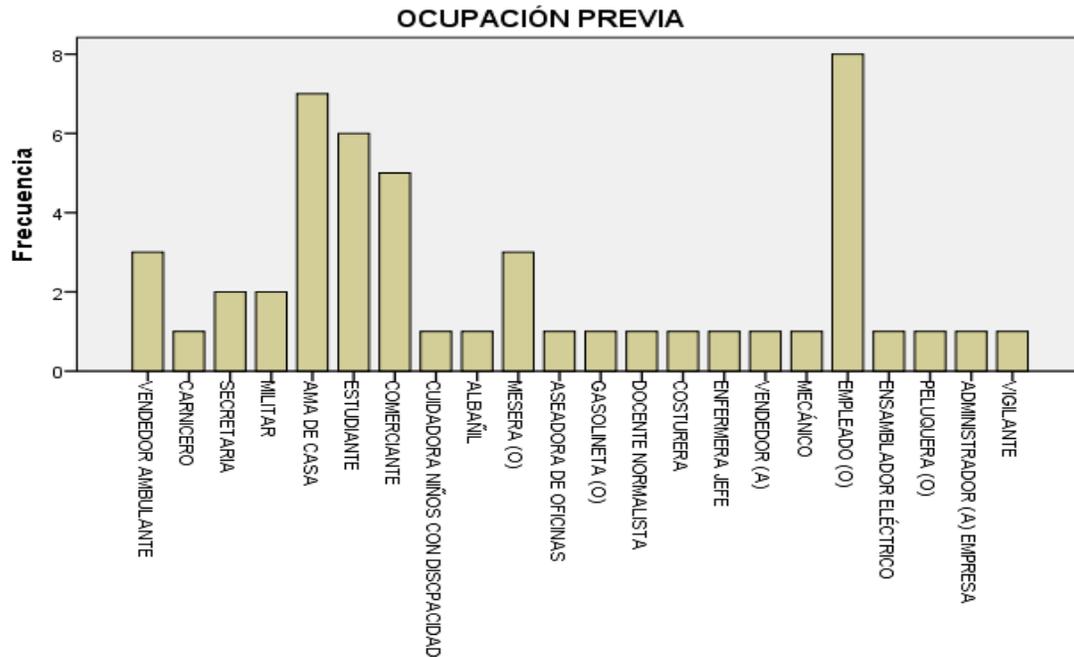
Según los datos encontrados en la aplicación de la ficha sociodemográfica, el total de las personas abordadas se encuentran realizando alguna actividad laboral en el área de la Ciudad de Cúcuta; de acuerdo con el (DANE, 2019) de los 773.000 migrantes que llegaron a Colombia, el 19,2 % no tiene trabajo, mientras que en el mismo periodo la tasa de desempleo entre los colombianos fue del 10,1 % y la total llegó al 10,2 %. Teniendo en cuenta esta información y considerando su perfil demográfico y etario, esta población realiza actividades laborales, consideradas como “trabajo” ya que reciben una remuneración a cambio de ejecutarla y contribuye en la satisfacción de las necesidades básicas y la de sus familiares, durante su permanencia en el territorio nacional, significando la mayor y única fuente de ingreso económico para estas personas.

Tabla 18. Ocupación previa

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Vendedor ambulante	3	6,0
	Carnicero	1	2,0
	Secretaria	2	4,0
	Militar	2	4,0
	Ama de casa	7	14,0
	Estudiante	6	12,0
	Comerciante	5	10,0
	Cuidadora niños con discapacidad	1	2,0
	Albañil	1	2,0
	Mesera (o)	3	6,0
	Aseadora de oficinas	1	2,0
	Gasolinera (o)	1	2,0
	Docente normalista	1	2,0
	Costurera	1	2,0
	Enfermera jefe	1	2,0
	Vendedor (a)	1	2,0
	Mecánico	1	2,0
	Empleado (o)	8	16,0
	Ensamblador eléctrico	1	2,0
	Peluquera (o)	1	2,0
	Administrador (a) empresa	1	2,0
	Vigilante	1	2,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez W., 2019

Figura 17. Ocupación previa



Fuente: Rodríguez W., 2019.

Teniendo en cuenta los datos encontrados a través de la aplicación de la ficha sociodemográfica, la mayor frecuencia se encuentra en personas que se encontraban anteriormente ejecutando la ocupación de empleado, ya sea público o privado, seguido de labores propias del hogar, estudiante, y comerciante, por lo cual prevalecen estas ocupaciones en los resultados encontrados.

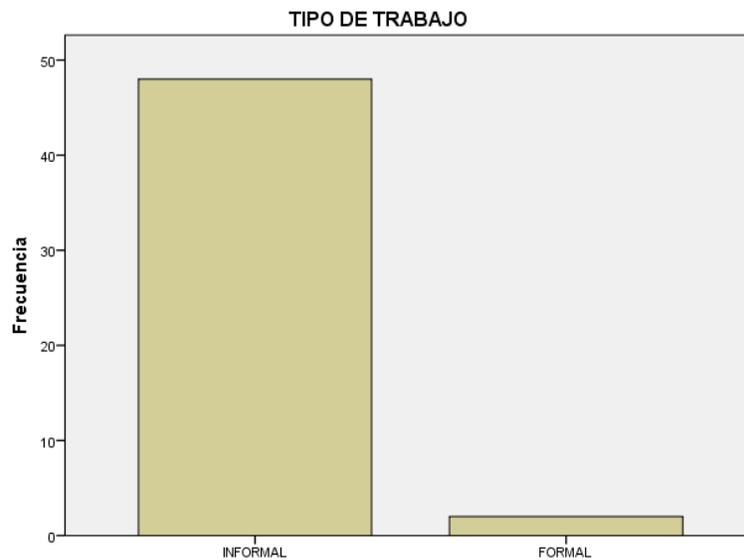
De acuerdo con (Mazuera, Albornoz, Jaimes, et al., 2019) en Colombia el 80,2% de los venezolanos trabajaban antes de migrar, 45% en el sector privado, 27,8% por cuenta propia y 27,2% en el sector público. Vistos desde terapia ocupacional esto se considera como “cambios ocupacionales”, teniendo en cuenta sucesos de transformación o eventos significativos en la vida de los migrantes venezolanos, considerando la asunción de nuevos roles y cambios en los estilos de vida, como consecuencia de la crisis social y económica que afronta su país de origen.

Tabla 19. Tipo de trabajo

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Informal	48	96,0
	Formal	2	4,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez W.,2019.

Figura 18. Tipo de trabajo



Fuente: Rodríguez W.,2019.

Según los datos recolectados en la ficha sociodemográfica, el trabajo informal se presenta con mayor frecuencia en la población abordada, lo cual denota que esta población no posee beneficios como pensiones, seguridad social o cesantías; Según (Cardona, 2019) los venezolanos que se quedan en Colombia se encuentran en su mayoría trabajando en lugares como restaurantes, bares, peluquerías, barberías, hoteles y actividades como domicilios, trabajo doméstico, transporte público y carga en plazas de mercado, pues supone las principales formas de “ganarse

la vida en el país.

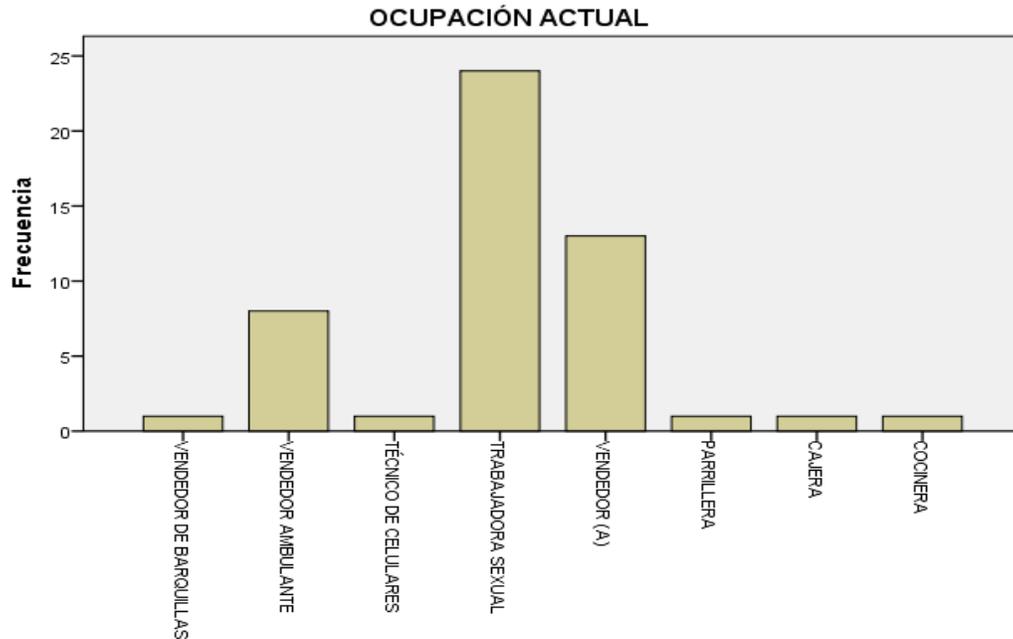
Teniendo en cuenta estas cifras presentadas, la población se encuentra ejecutando este tipo de actividades teniendo en cuenta su condición de irregularidad y vulnerabilidad, lo cual limita el acceso a ocupaciones con mayores beneficios, impactando a nivel social y económico e incurriendo en actos de estigmatización y desvalorización de la mujer venezolana, considerando los altos índices de informalidad y desbalance socioeconómico que se presentan en la ciudad.

Tabla 20. Ocupación actual

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Vendedor de barquillas	1	2,0
	Vendedor ambulante	8	16,0
	Técnico de celulares	1	2,0
	Trabajadora sexual	24	48,0
	Vendedor (a)	13	26,0
	Parrillera	1	2,0
	Cajera	1	2,0
	Cocinera	1	2,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez W., 2019.

Figura 19. Ocupación actual



Fuente: Rodríguez W., 2019.

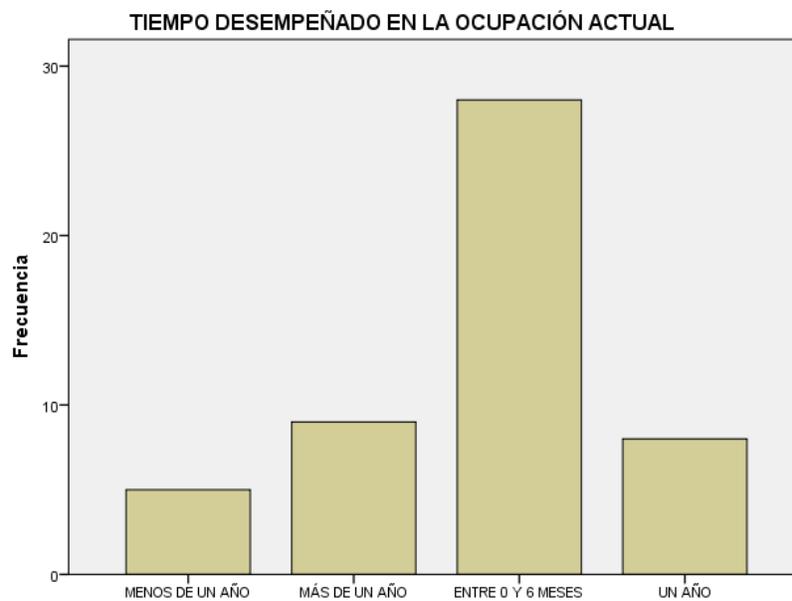
Teniendo en cuenta la ejecución de las preguntas plasmadas en la ficha sociodemográfica, es correcto afirmar que, la mayor frecuencia de ocupación se encontró en el trabajo sexual, teniendo en cuenta las condiciones socio laborales antes descritas para la población venezolana, seguido de los vendedores estacionarios y finalmente los vendedores ambulantes; de acuerdo con (Cavia, González & Loyola, 2012) la prostitución restringe la participación de la persona en ocupaciones, lo que puede generar privación, marginación y desequilibrio ocupacional. Por lo cual, es válido afirmar que prevaleció el trabajo sexual, teniendo en cuenta que es una ocupación que genera mayores ingresos económicos en la zona fronteriza y de cierto modo, no requiere inversiones previas para su ejecución.

Tabla 21. Tiempo desempeñado en la ocupación actual

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Menos de un año	5	10,0
	Más de un año	9	18,0
	Entre 0 y 6 meses	28	56,0
	Un año	8	16,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez W., 2019.

Figura 20. Tiempo desempeñado en la ocupación actual



Fuente: Rodríguez W., 2019.

Teniendo en cuenta los datos entregados a través del gráfico anterior, se encuentra que la mayor frecuencia de tiempo se encuentra de 0 meses a un año de desempeño en la ocupación actual, considerando que en la mayoría de las ocasiones la inestabilidad de actividad laboral que mantienen los migrantes venezolanos.

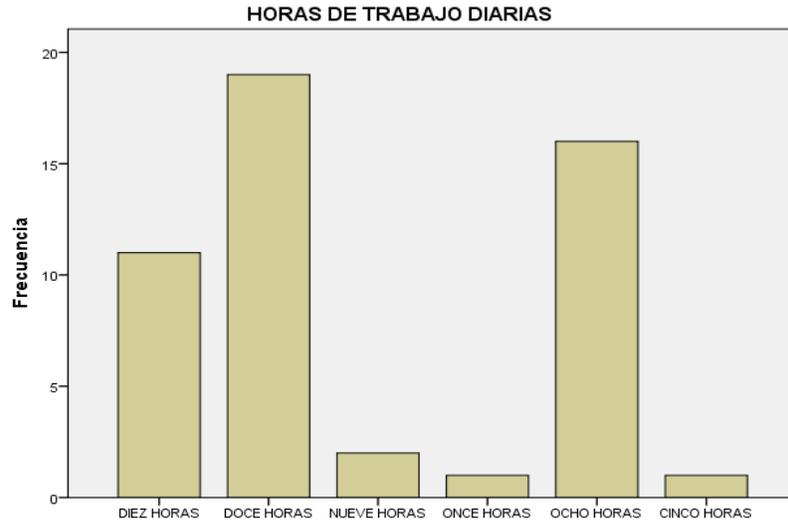
De acuerdo con (Secretaría de Salud Municipal de Cúcuta, 2019), estos trabajadores tienen un promedio de tiempo de dedicación a esta actividad informal siendo, el mínimo de 1 mes y el máximo de 2-3 años; lo cual indica que debido a las condiciones de participación en una actividad laboral gratificante, estas personas cambian constantemente de trabajo, pues se encuentran en la búsqueda de actividades que cumplan con sus necesidades de vida.

Tabla 22. Horas de trabajo diarias

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Diez horas	11	22,0
	Doce horas	19	38,0
	Nueve horas	2	4,0
	Once horas	1	2,0
	Ocho horas	16	32,0
	Cinco horas	1	2,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 21. Horas de trabajo diarias



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

De acuerdo con los datos obtenidos, se puede observar que la mayoría de los entrevistados trabajan de 8 a 12 horas diarias, teniendo en cuenta las condiciones laborales e irregulares en las que se desenvuelven, datos que se corroboran con las cifras de la (Secretaría de Salud Municipal de Cúcuta, 2019), la cual argumenta que la mayoría de venezolanos que trabajan en el sector informal laboran en jornada diurna en promedio 5-7 días a la semana con un tiempo promedio de dedicación de 8 hasta 12 horas diarias en los rangos de edad de 18 – 30 años de los cuales se mantiene un rango equitativo entre hombres y mujeres la gran mayoría sin afiliación a una ARS; indicando que estas personas exceden las jornadas laborales comunes en el territorio colombiano, reflejando dificultades a nivel de la relación desempeño – salud, teniendo en cuenta la carga laboral en la que se encuentran inmersos para mantenerse económicamente y ayudar a su familiares en Venezuela.

**Escala de sensibilidad intercultural**

Tabla 23. Dimensiones, escala de sensibilidad intercultural

		<b>Dimensiones</b>				
		Implicación en la interacción	Respeto ante las diferencias culturales	Confianza en la interacción	Grado de disfrute en la interacción	Atención en la interacción
N	Válido	300	350	250	150	150
	Perdidos	50	0	100	200	200

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

De acuerdo con los resultados anteriores, el promedio de respuesta por categorías varía de acuerdo con las preguntas presentes en cada categoría del instrumento, siendo el mayor índice en la dimensión del respeto ante las diferencias culturales debido a que contemplaba 7 preguntas o ítems, por otro lado, se muestra el número de perdidos, el cual representa la diferencia de preguntas por categoría.

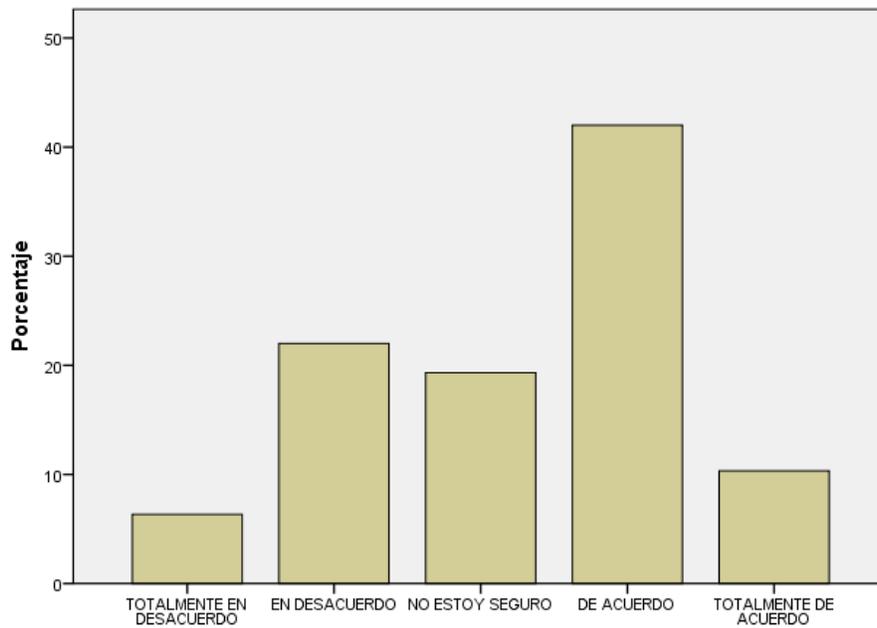
Tabla 24. Implicación en la interacción

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	19	5,4
	En desacuerdo	66	18,9

	No estoy seguro	58	16,6
	De acuerdo	126	36,0
	Totalmente de acuerdo	31	8,9
	Total	300	85,7
Perdidos	Sistema	50	14,3
	Total	350	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 22. Implicación en la interacción



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Teniendo en cuenta el gráfico anterior, se evidencia que, el mayor porcentaje de las respuestas se sitúan bajo los dos términos “de acuerdo”, mientras que un menor porcentaje se ubica bajo los conceptos “en desacuerdo”; por lo cual, se resalta que para esta dimensión

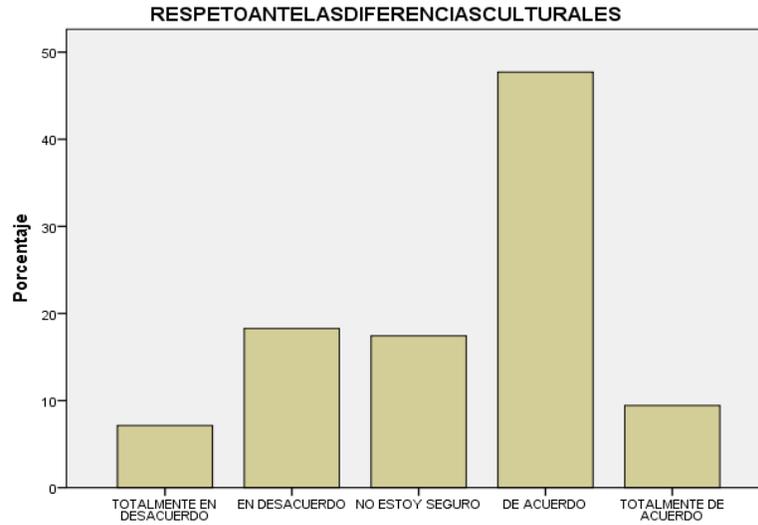
prevalece una mayor frecuencia en la calificación de 4, siendo considerada en la escala Likert como “de acuerdo”, debido a las afirmaciones relacionadas con la tensión durante las relaciones interculturales, situaciones de alerta durante la interacción, agrado de trabajar con personas de otras culturas, entre otros, evidenciando que para esta categoría las personas presentaban mayormente una significancia “positiva” para la implicación en la interacción cultural, sin embargo un porcentaje menos significativo denota aspectos negativos para esta categoría.

Tabla 25. Respeto ante las diferencias culturales

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	25	7,1
	En desacuerdo	64	18,3
	No estoy seguro	61	17,4
	De acuerdo	167	47,7
	Totalmente de acuerdo	33	9,4
	Total	350	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 23. Respeto ante las diferencias culturales



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

De acuerdo con el gráfico anterior, se evidencia que la mayor cantidad de las respuestas obtenidas en esta categoría estuvieron encaminadas hacia los conceptos de la calificación “de acuerdo”, mientras que para los términos referentes a la calificación “en desacuerdo”, se presentó un menor porcentaje de las respuestas dadas por los encuestados, lo cual quiere decir que para esta categoría predominaron las respuestas relacionadas con el concepto “de acuerdo” ante preguntas como “me gusta estar atento y tratar de captar la mayor información”, “me considero una persona de mente abierta a las diferencias culturales” “tiendo a evitar aquellas situaciones que me exigen relacionarme”, entre otros.

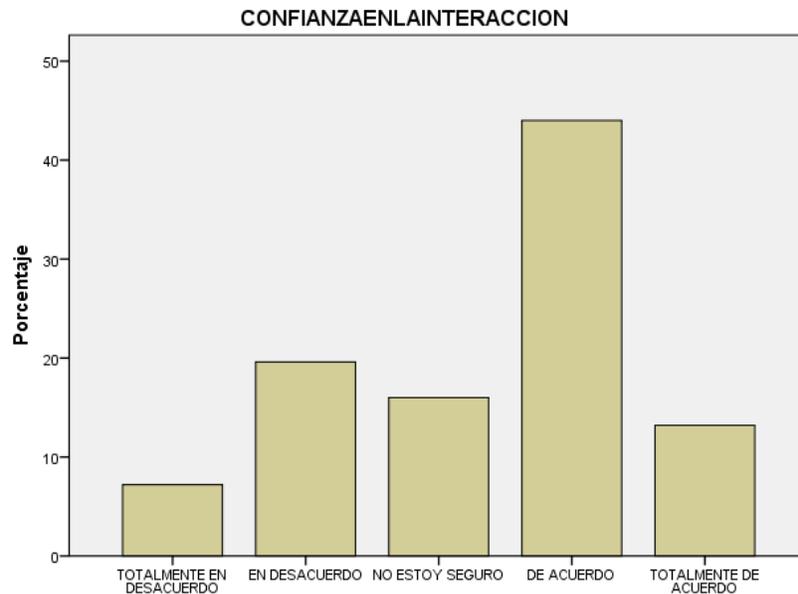
Tabla 26. Confianza en la interacción

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	18	5,1

	En desacuerdo	49	14,0
	No estoy seguro	40	11,4
	De acuerdo	110	31,4
	Totalmente de acuerdo	33	9,4
	Total	250	71,4
Perdidos	Sistema	100	28,6
Total		350	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 24. Confianza en la interacción



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

De acuerdo con los resultados anteriores, para esta categoría predominaron los conceptos “de acuerdo” para el mayor porcentaje de las respuestas dadas en relación con las afirmaciones “creo que trabajar con personas de diferentes culturas es y será algo muy positivo para mí”, “me es

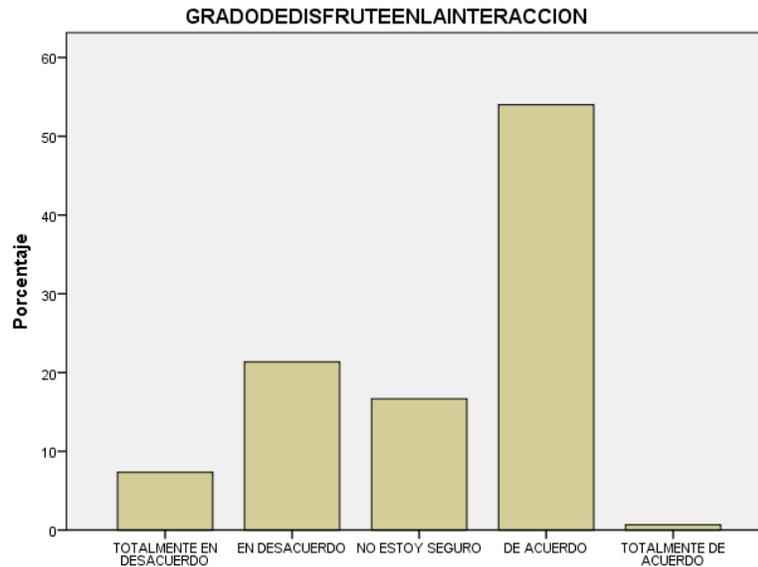
difícil hablar con personas de otras culturas”, “me incomodo con más frecuencia cuando me relaciono”, entre otros, por otro lado, para los términos “en desacuerdo” se reflejaron una menor proporción de las respuestas, lo cual indica que para esta categoría las personas no muestran un mayor grado de confianza durante sus procesos de interacción intercultural, pues se encuentran de acuerdo ante afirmaciones que reflejan la desconfianza en estos procesos

Tabla 27. Grado de disfrute en la interacción

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	11	3,1
	En desacuerdo	32	9,1
	No estoy seguro	25	7,1
	De acuerdo	81	23,1
	Totalmente de acuerdo	1	0,3
	Total	150	42,9
Perdidos	Sistema	200	57,1
Total		350	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 25. Grado de disfrute en la interacción



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Teniendo en cuenta los resultados anteriores, se evidencia que para en esta categoría predominaron las respuestas concernientes a los conceptos de la calificación “de acuerdo” ante respuestas tale como “cuando converso con una persona de otra cultura, me preocupo por demostrarle que le comprendo”, “no confío en mis habilidades para comunicarme, cuando me relaciono con personas extranjeras que hablan otra lengua” y “me considero una persona de mente abierta ante las diferencias culturales”, reflejando que para el disfrute en la interacción las personas demostraron actitudes que evidenciaban que aprovechan las interacciones interculturales.

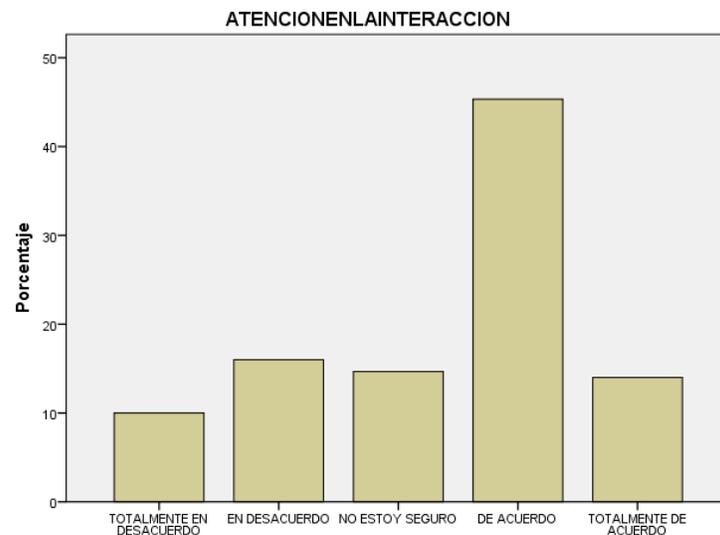
Tabla 28. Atención en la interacción

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	15	4,3

	En desacuerdo	24	6,9
	No estoy seguro	22	6,3
	De acuerdo	68	19,4
	Totalmente de acuerdo	21	6,0
	Total	150	42,9
Perdidos	Sistema	200	57,1
Total		350	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 26. Atención en la interacción



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

De acuerdo con los resultados anteriores, es posible afirmar que en esta dimensión de la escala de sensibilidad intercultural se obtuvieron mayores porcentajes con respecto a las variables de la calificación “de acuerdo en preguntas como “soy igualmente sociable con personas de mi propia cultura, que con personas de diferentes culturas”, “tengo una actitud más observadora

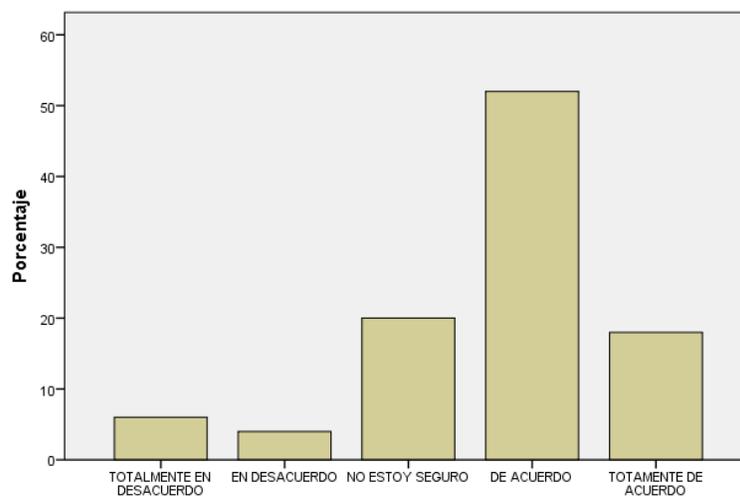
cuando me relaciono con personas de otras culturas, que cuando lo hago con personas de mi propia cultura”, entre otros, reflejando que la población muestra refleja dificultades para atender satisfactoriamente durante la interacción intercultural con personas colombianas.

Tabla 29. Me gusta conocer y aprender de personas de diferentes culturas

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	3	6,0
	En desacuerdo	2	4,0
	No estoy seguro	10	20,0
	De acuerdo	26	52,0
	Totalmente de acuerdo	9	18,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 27. Me gusta conocer y aprender de personas de diferentes culturas



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

De acuerdo con los aspectos evidenciados en esta pregunta, es posible afirmar que, la mayor parte de las respuestas corresponden a que los entrevistados se encuentran de acuerdo o totalmente de acuerdo ante la afirmación realizada, por otro lado, en menor proporción las personas se mostraron en desacuerdo, indicando que a los migrantes les gusta conocer y aprender de diferentes culturas en el territorio colombiano.

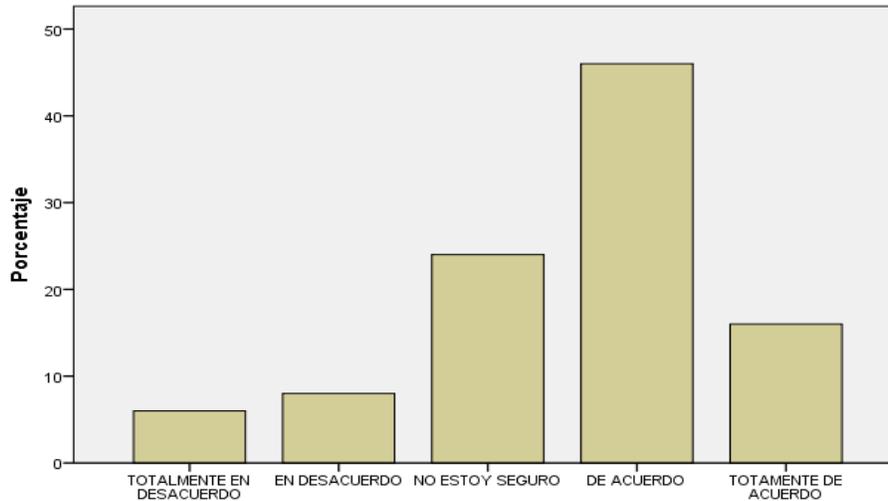
Del mismo modo Salvador Giner (2004), afirma que la cultura crea necesidades y se integra de ideas, valores, aptitudes, afirmaciones éticas, modos de vida, los cuales están dispuestos en esquemas que, de cierto modo, poseen cierta estabilidad en una sociedad, influyendo en la conducta y estructura de la misma, componiéndose de conocimientos y pautas de conducta socialmente aprendidas, constituyéndose en algo abstracto, pero manifestado en conductas concretas y en resultados; teniendo en cuenta lo anterior, es posible afirmar que el aspecto relacionado con el conocimiento de nuevas culturas en migrantes venezolanos está dado por las disposiciones creadas entre estos para la adaptación en el entorno social cucuteño.

Tabla 30. Creo que trabajar con personas de otras culturas es y será algo muy positivo para mí

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	3	6,0
	En desacuerdo	4	8,0
	No estoy seguro	12	24,0
	De acuerdo	23	46,0
	Totalmente de acuerdo	8	16,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 28. Creo que trabajar con personas de otras culturas es y será algo muy positivo para mí



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Teniendo en cuenta los resultados encontrados en la aplicación del instrumento escala de sensibilidad intercultural adaptada, se encontró que, en su mayoría, los migrantes venezolanos afirman creer que trabajar con personas de otras culturas puede ser un aspecto positivo para ellos; por su lado (Vargas Peña, 2007), manifiesta que algunas de las actitudes que conforman la competencia intercultural son la capacidad de entender que la diferencia es un elemento inherente y enriquecedor de la naturaleza humana, la capacidad de valorar y respetar la diferencia en sus distintas manifestaciones, la capacidad de empatía, siendo capaz de identificar las vivencias del otro e implicarse en la búsqueda de alternativas, la capacidad de resolución pacífica de conflictos, la capacidad para trabajar en equipo persiguiendo metas compartidas y la capacidad de reconocer los contenidos transculturales que unen a las personas.

Todo lo anterior indica que los migrantes venezolanos partícipes en esta investigación poseen aspectos que enriquecen su competencia intercultural en el territorio colombiano, reflejado en aspectos que los llevan a comprender y entender las diferencias que mantienen con el

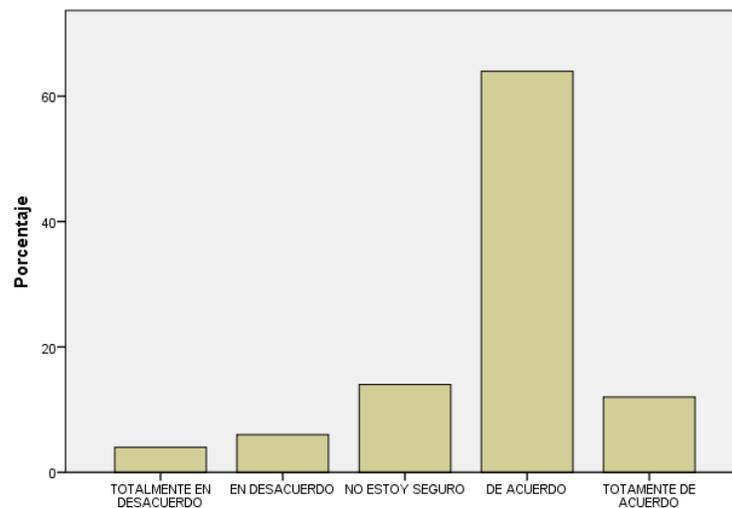
grupo social inmediato y la búsqueda constante de la adaptación en el entorno colombiano, a partir de las distintas situaciones que los llevaron a tomar la decisión de migrar de su país de origen.

Tabla 31. Me gusta estar atento y tratar de captar la mayor información

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	2	4,0
	En desacuerdo	3	6,0
	No estoy seguro	7	14,0
	De acuerdo	32	64,0
	Totalmente de acuerdo	6	12,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 29. Me gusta estar atento y tratar de captar la mayor información



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

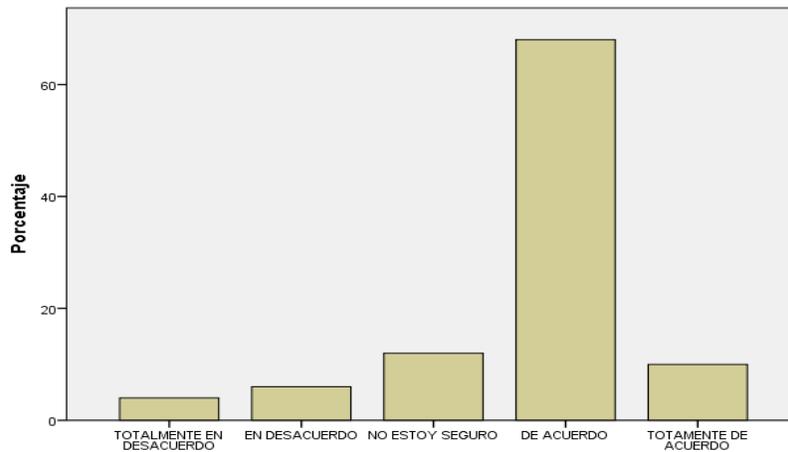
De acuerdo con la afirmación anterior, se observan resultados que indican que la mayoría de las personas afirmaron que les gusta estar atentos y tratar de captar la mayor información durante las relaciones interculturales; por lo cual, (Chen & Starosta 1998), argumentan que la sensibilidad intercultural se compone de capacidades empleadas para emitir respuestas emocionales positivas y de esta manera controlar las emociones que pueden perjudicar la comunicación intercultural, proponiendo diferentes dimensiones que la conforman, entre ellas se encuentra el respeto por las diferencias culturales, el cual contempla el cuadro de la afirmación aquí descrita. Teniendo en cuenta lo anterior, se refleja que los migrantes venezolanos evidencian habilidades interculturales que facilitan su interacción con el grupo social en el que se desenvuelven cotidianamente, para de esta forma, favorecer su participación en diferentes actividades ocupacionales o sociales.

Tabla 32. Me gusta relacionarme

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	2	4,0
	En desacuerdo	3	6,0
	No estoy seguro	6	12,0
	De acuerdo	34	68,0
	Totalmente de acuerdo	5	10,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 30. Me gusta relacionarme



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Teniendo en cuenta los resultados encontrados, la mayoría de los encuestados afirman que les gusta relacionarse con personas de otras culturas, mientras que un porcentaje menor respondió teniendo en consideración los conceptos de “en desacuerdo” y un porcentaje levemente mayor manifestó no estar seguro acerca de su respuesta; de acuerdo con (Henríquez, Moltó, & Carrillo, 2012), la sensibilidad intercultural puede ser comprendida como todas aquellas habilidades que favorecen emociones positivas antes, durante y después del encuentro comunicativo, destacando seis atributos que alivian el impacto del choque cultural: autoconcepto, ser abierto de mente, actitud de no juzgar, empatía, autorregulación e implicación en la interacción, estas competencias pueden requerir de una adaptación considerable a nuevos estilos de comunicación y reglas, y también a nuevas formas de relacionarse con otros.

Por tal motivo, las personas partícipes de esta investigación demuestran comportamientos relacionados con los cambios y adaptaciones ocupacionales ante las culturas de acogida, teniendo en cuenta el respeto por las diferencias y la importancia de la estrecha relación existente entre estas interacciones y la ejecución de sus ocupaciones, resaltando, que deben interactuar

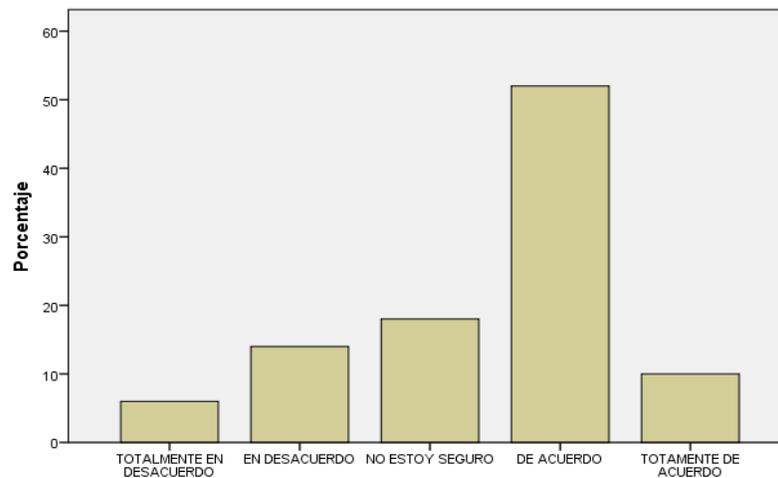
necesariamente con la cultura colombiana en su cotidianeidad.

Tabla 33. Me atraen las personas de culturas diferentes porque las encuentro interesante

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	3	6,0
	En desacuerdo	7	14,0
	No estoy seguro	9	18,0
	De acuerdo	26	52,0
	Totalmente de acuerdo	5	10,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 31. Me atraen las personas de culturas diferentes porque las encuentro interesante



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

De acuerdo con el gráfico anterior, el cual representa los resultados encontrados ante la afirmación “me atraen las personas de culturas diferentes porque las encuentro interesante”, se

evidencia que, la mayor parte de las respuestas estuvieron encaminadas hacia las calificaciones “de acuerdo” y “totalmente de acuerdo”, mientras que un leve porcentaje manifestó no estar de acuerdo ante esta afirmación. Según (Bennett 1993), el modelo de sensibilidad intercultural asume que, conforme se experimentan diferencias culturales más complejas, se incrementa la competencia para las relaciones interculturales a través de un proceso de transformación basado en seis fases o etapas: negación, defensa, minimización, aceptación, adaptación e integración.

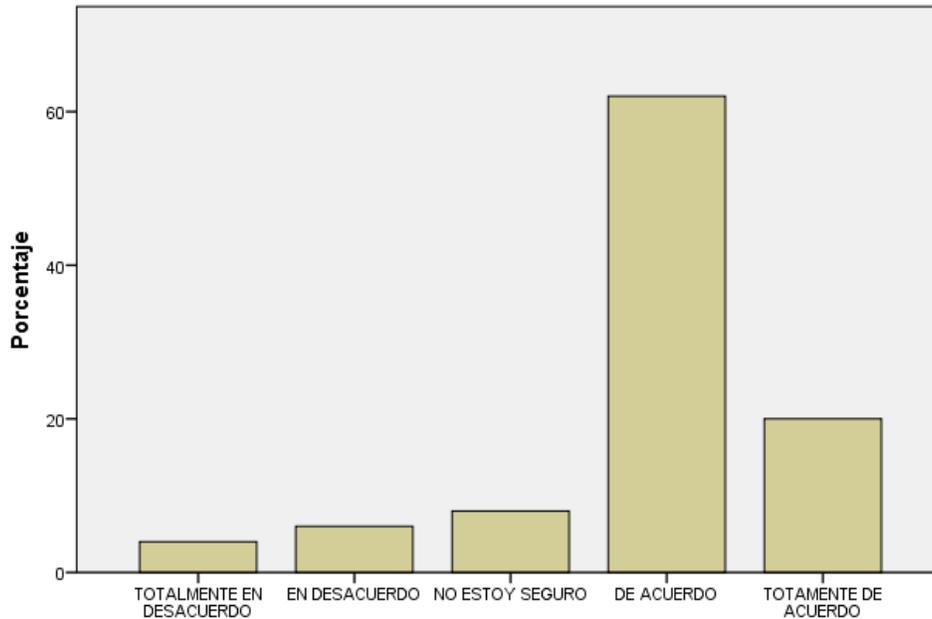
Considerando lo anterior, los migrantes venezolanos encuentran interesantes a las personas de diferentes culturas debido a que el proceso de comunicación – interacción con la población colombiana facilita su desenvolvimiento laboral y social en la ciudad de Cúcuta, evidenciándose mayormente en la población trabajadora sexual, debido a la actividad y condiciones laborales en las que se desempeñan.

Tabla 34. Me considero una persona de mente abierta a las diferencias culturales

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	2	4,0
	En desacuerdo	3	6,0
	No estoy seguro	4	8,0
	De acuerdo	31	62,0
	Totalmente de acuerdo	10	20,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 32. Me considero una persona de mente abierta a las diferencias culturales



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Teniendo en cuenta los resultados ante la afirmación anterior, es posible evidenciar que la mayor parte de los usuarios encuestados estuvieron de acuerdo en ser personas de mente abierta ante las diferencias culturales, mientras que un menor porcentaje se inclinó a respuestas relacionadas con el concepto “en desacuerdo”; por lo cual, (Chen y Starosta 1996) argumentan que la convivencia entre culturas se presenta mediante la construcción de un multiculturalismo, el cual se sustenta en la integración de las diferencias culturales y en la interacción intercultural respetuosa, por lo cual, la comunicación intercultural consta de tres componentes: la sensibilidad intercultural o aspecto afectivo, la conciencia intercultural o dimensión cognitiva, y la competencia intercultural o aspecto conductual, referida a las habilidades de consecución de las metas comunicativas al interactuar con personas de otras culturas.

Por lo tanto, es válido afirmar que los migrantes venezolanos pueden considerarse personas de “mente abierta ante las diferencias culturales” debido a que la interacción cultural implica que

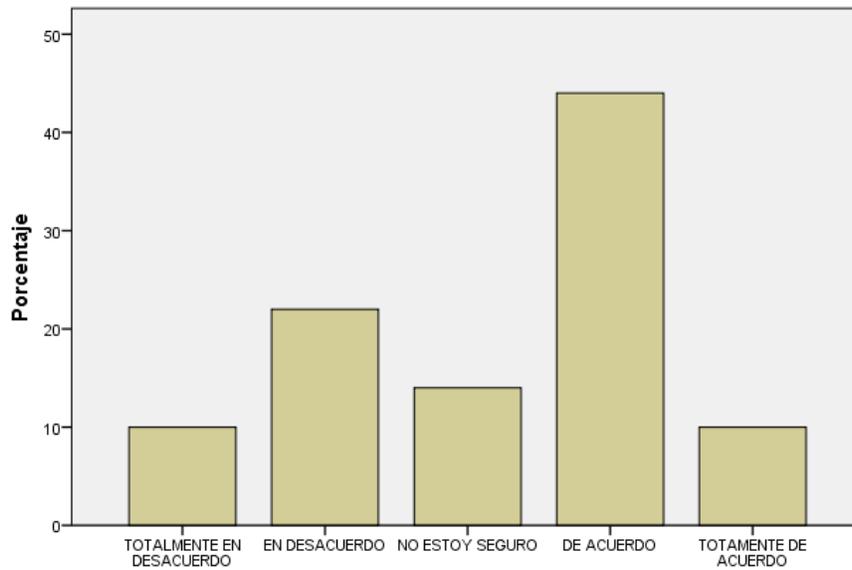
estos componentes se relacionen entre sí para poder ejecutar los intercambios culturales y de esta manera facilitar la implicación y participación en actividades ocupacionales durante su residencia en el territorio colombiano

Tabla 35. Cuando converso con una persona de otra cultura, me preocupo por demostrarle que le comprendo

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	5	10,0
	En desacuerdo	11	22,0
	No estoy seguro	7	14,0
	De acuerdo	22	44,0
	Totalmente de acuerdo	5	10,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 33. Cuando converso con una persona de otra cultura, me preocupo por demostrarle que le comprendo



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

De acuerdo con los resultados anteriores en la afirmación perteneciente a la dimensión de *grado de disfrute en la interacción*, se evidencia que, más de la mitad de las personas abordadas se inclinan hacia las respuestas relacionadas con estar de acuerdo y una tercera parte de esta, no considera preocuparse por demostrar que le entiende a una persona de otra cultura cuando conversa; considerando a (Chen y Starosta, 1996) se afirma que el componente afectivo se contextualiza como sensibilidad intercultural, incluyendo habilidades que favorecen las emociones positivas antes, durante y después del encuentro intercultural y en el que destacan diversos atributos y competencias personales tales como el autoconcepto, ser abierto de mente, actitud de no juzgar, empatía, autorregulación e implicación en la interacción.

Teniendo en cuenta lo anterior, al observar una respuesta favorable de los migrantes venezolanos ante la comprensión de la comunicación intercultural, se facilitan los procesos de

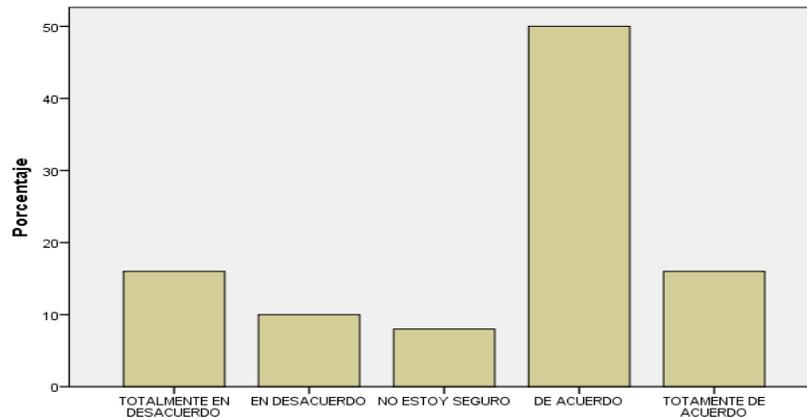
desarrollo y comprensión de un contexto ajeno en el cual se ven obligados a desenvolverse, el cual requiere de su participación e integración ante las características y manifestaciones significativas de la cultura de acogida.

Tabla 36. Soy igualmente sociable con personas de mi propia cultura, que con personas de diferentes culturas

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	8	16,0
	En desacuerdo	5	10,0
	No estoy seguro	4	8,0
	De acuerdo	25	50,0
	Totalmente de acuerdo	8	16,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 34. Soy igualmente sociable con personas de mi propia cultura, que con personas de diferentes culturas



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

De acuerdo con los resultados antes mencionados, es posible afirmar que el más de la mitad de las personas manifestaron ser igualmente sociable con personas de su propia cultura que con los de otras culturas, sin embargo, se evidenció que un porcentaje menor manifestó no ser igualmente sociable; por su parte, (Valeria & Henríquez, 2010), consideran este aspecto como una evidencia emocional positiva ante la interacción, pues implica habilidades diversas que, poseen mayor o menor implicación en una relación comunicativa intercultural, por ejemplo, la aceptación y relación con otros culturalmente distintos.

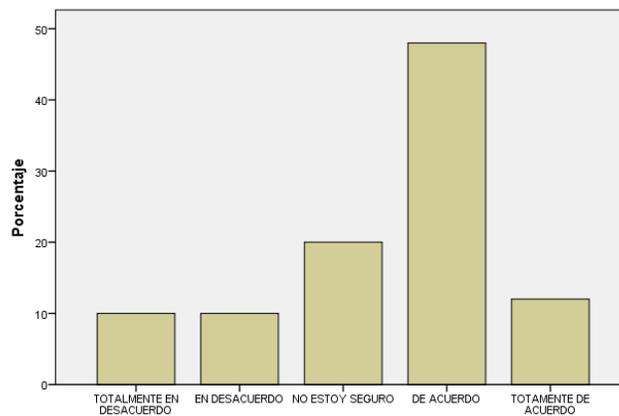
Por lo cual, es posible afirmar que la población migrante abordada no presenta dificultad para participar en relaciones interculturales, implicándose de manera similar en una interacción con personas de culturas diferentes que, con personas propias de su contexto cultural, debido a que esta interacción es necesaria para desenvolverse en actividades laborales u ocupacionales.

Tabla 37. Novena pregunta, Escala de sensibilidad intercultural

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	5	10,0
	En desacuerdo	5	10,0
	No estoy seguro	10	20,0
	De acuerdo	24	48,0
	Totalmente de acuerdo	6	12,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 35. Novena pregunta, Escala de sensibilidad intercultural



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Teniendo en cuenta los resultados anteriores, es válido afirmar que más de la mitad de las personas abordadas afirman tener habilidades para relacionarse con personas de culturas diferentes; por lo tanto (De Castro & González, 2008), afirman que la adquisición de la

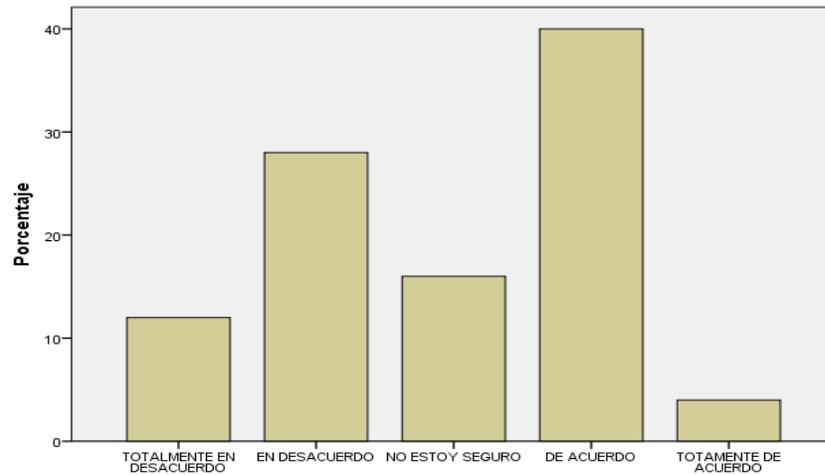
competencia intercultural está mediada por la experiencia social, las necesidades y motivaciones y la acción, que es a la vez una fuente renovada de motivaciones, necesidades y experiencias. Considerando lo anterior, es posible afirmar que la población seleccionada se implica a través de interacciones sociales que les permiten generar habilidades para relacionarse con personas diversas a nivel cultural, situación que es requerida durante la ejecución de sus actividades ocupacionales en área metropolitana e informal de la ciudad de Cúcuta.

Tabla 38. No me agrada trabajar con personas de otras culturas

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	6	12,0
	En desacuerdo	14	28,0
	No estoy seguro	8	16,0
	De acuerdo	20	40,0
	Totalmente de acuerdo	2	4,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 36. No me agrada trabajar con personas de otras culturas



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Según los resultados anteriores un porcentaje significativo manifiesta que no le agrada trabajar con personas de otras culturas, frente un porcentaje ligeramente menos que afirma que si le agrada trabajar con personas de otras culturas; de acuerdo con (Pusch, 2005), el modelo de sensibilidad intercultural plantea la capacidad de adaptarse a un cambio de códigos que pueden contribuir a entender la forma cultural, manera de pensar y comportamiento, y, además, aceptar la cultura anfitriona en el contexto que la persona se encuentra.

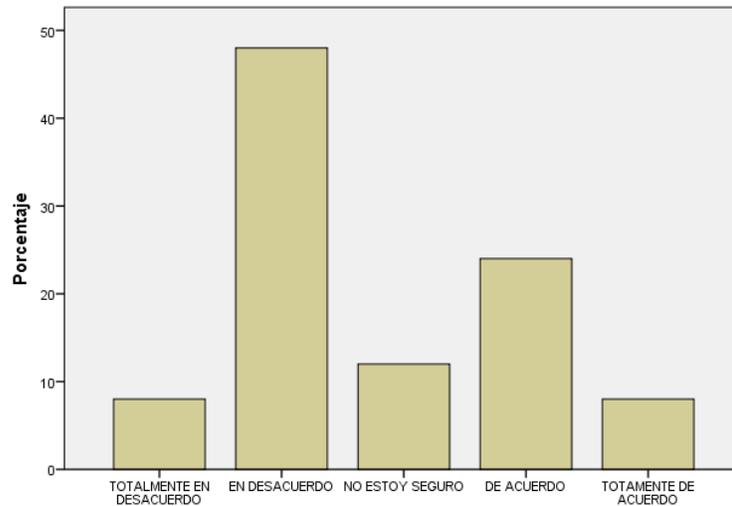
Por lo cual, de acuerdo a lo evidenciado en la aplicación del instrumento, se observa que a esta población en específico se le dificulta interactuar en contextos laborales como consecuencia de la ausencia de comprensión y adaptación ante las formas ocupacionales de la cultura colombiana, teniendo en cuenta que alrededor de la migración venezolana existen diversas concepciones que pueden llegar a limitar la relación entre estas dos culturas.

Tabla 39. Tiendo a evitar aquellas situaciones que me exigen relacionarme

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	4	8,0
	En desacuerdo	24	48,0
	No estoy seguro	6	12,0
	De acuerdo	12	24,0
	Totalmente de acuerdo	4	8,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 37. Tiendo a evitar aquellas situaciones que me exigen relacionarme



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

De acuerdo con los resultados anteriores, es válido afirmar que un porcentaje mayor de las personas abordadas no evita situaciones en la que es necesario relacionarse, mientras que un

porcentaje menor de los encuestados evitan las situaciones en las que se les exige relacionarse; para (Alsina, 1999) los problemas que impiden una comunicación fluida entre personas de diferentes culturas son la sobre generalización, la ignorancia, sobredimensionar las diferencias y universalizar a partir de lo propio y por otro lado, argumenta que no es posible generalizar sobre las culturas ya que de esta forma se estaría incurriendo en la creación de una “barrera psicológica”, la cual no permite en el conocimiento de las mismas ni tampoco establecer un sistema de comparación de culturas.

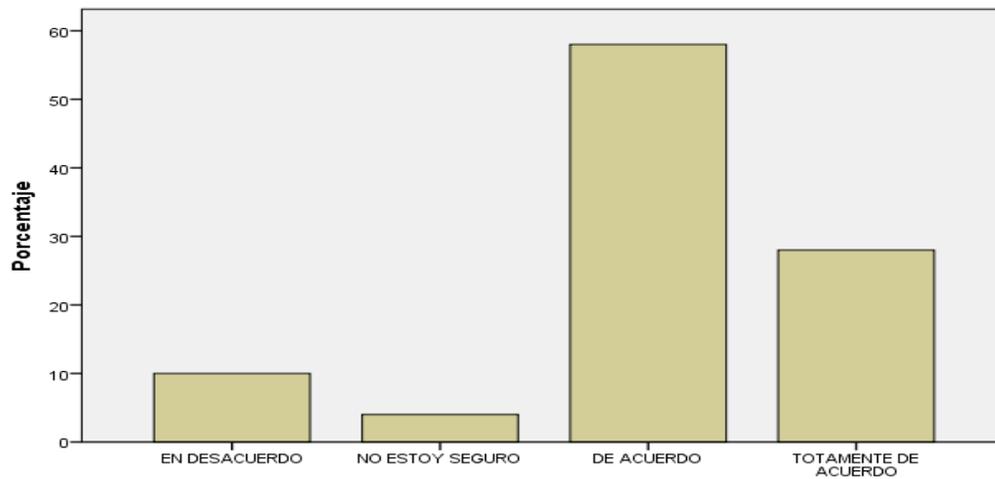
Considerando los datos anteriores y la argumentación descrita, se puede afirmar que la población muestra no evidenció dificultad para establecer comunicación y procesos de interacción, puesto que es necesario que constantemente se relacionen con personas de otras culturas para llevar a cabo sus actividades laborales, las cuales constituyen la principal fuente de ingreso y contribución a sus familiares, por lo cual optan por desestimar las diferencias y participar de una relación intercultural.

Tabla 40. Décimo segunda pregunta, Escala de sensibilidad intercultural

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	En desacuerdo	5	10,0
	No estoy seguro	2	4,0
	De acuerdo	29	58,0
	Totalmente de acuerdo	14	28,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 38. Creo que los valores de todas las personas son importantes, no importa su origen cultural



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Según los resultados anteriores, es válido afirmar que la mayoría de los abordados piensa que los valores de todas las personas son importantes, sin tener en cuenta su origen cultural, frente a un mínimo de respuestas que consideran que los valores de todas las personas no son importantes; de acuerdo con (Valeria & Henríquez, 2010), la sensibilidad intercultural es un concepto bastante complejo, en el cual se incluye la habilidad para reconocer factores culturales, sociales y políticos, y matices en las nuevas situaciones; comprendiendo el reconocer ampliamente la complejidad que existe, y cómo es posible responder ante ella con empatía.

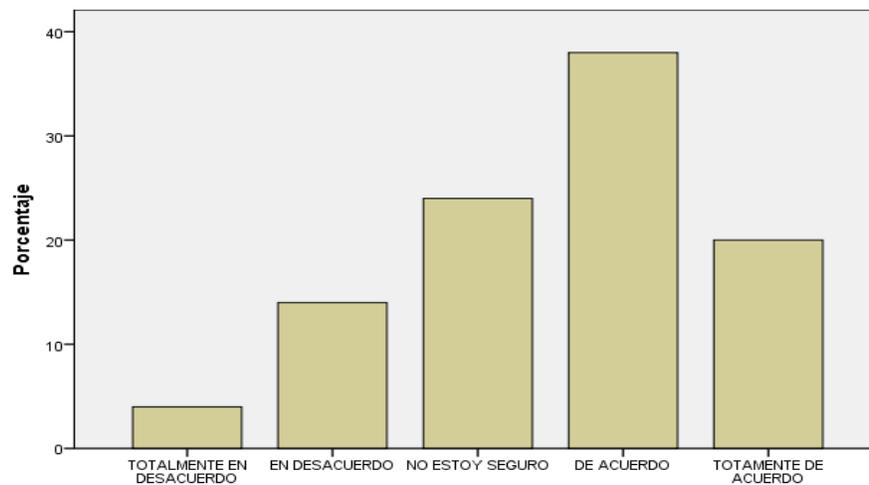
Por lo tanto, los migrantes venezolanos abordados logran reconocer el valor e importancia de las personas culturalmente diversas y entienden que la importancia de la visibilidad cultural, debido a que las condiciones y situaciones por las que han debido atravesar han cambiado la perspectiva cultural que en algunos casos se tenía, llevándolos a considerar y comprender aspectos culturales, de acuerdo a las experiencias vividas como sujetos interculturales en un territorio desconocido.

Tabla 41. Décimo tercera pregunta, Escala de sensibilidad intercultural

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	2	4,0
	En desacuerdo	7	14,0
	No estoy seguro	12	24,0
	De acuerdo	19	38,0
	Totalmente de acuerdo	10	20,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 39. No me produce tensión relacionarme con personas de otras culturas



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Teniendo en cuenta los resultados antes mencionados, se evidencia que a un porcentaje significativo de los encuestados no le produce tensión relacionarse con personas de otras culturas

durante su cotidianidad en el territorio colombiano, frente a una menor significancia que manifiesta tensionarse durante la relación con personas culturalmente diferentes. Para (Vargas Peña, 2007), el proceso que enmarca a la diversidad cultural constituye una realidad innegable la cual se define, proyecta y aborda diferencialmente dependiendo de la visión que se adopte en un contexto determinado o específico en el que una persona interactúa durante un periodo de tiempo.

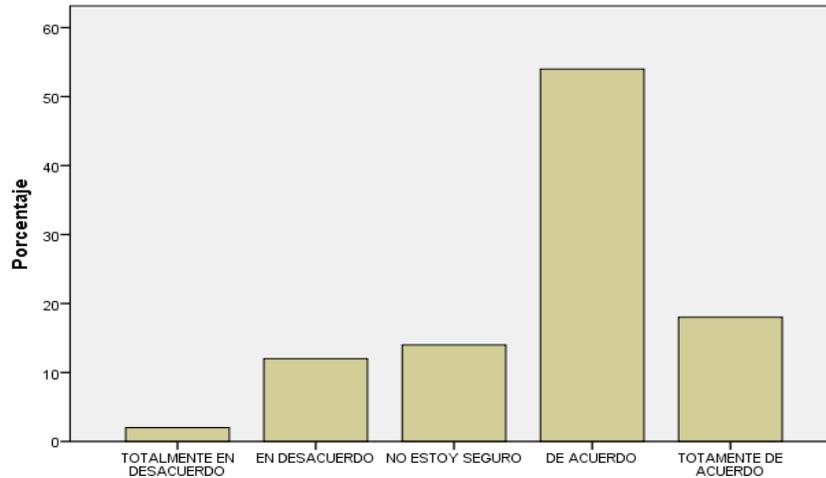
Por lo tanto, a partir de lo evidenciado, es válido analizar que esta población demuestra que durante la relación con personas de otras culturas adoptan conductas específicas que le permiten interactuar y desenvolverse para ejecutar sus actividades y ocupaciones diarias, teniendo en cuenta sus contextos y condiciones reales e inmediatas.

Tabla 42. Me siento seguro de mí mismo cuando me relaciono con extranjeros

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	1	2,0
	En desacuerdo	6	12,0
	No estoy seguro	7	14,0
	De acuerdo	27	54,0
	Totalmente de acuerdo	9	18,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 40. Me siento seguro de mí mismo cuando me relaciono con extranjeros



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Según los datos reflejados en el ítem anterior, la mayor parte de las personas encuestadas se sienten con seguridad durante las relaciones con personas extranjeras, sin embargo, existe un porcentaje relativamente menor que manifiestan sentirse inseguros cuando se relacionan con extranjeros. Para (Vargas Peña, 2007) la capacidad de adaptación de las identidades culturales múltiples aparece como una función de flexibilidad psicológica y cultural, teniendo en cuenta que puede desembocar en replanteamientos de identidad en naturalezas distintas, tales como el ajuste entre la adhesión cultural con el grupo de pertenencia y la participación activa en el grupo cultural mayoritario, cambio de grupo de referencia, entre otros.

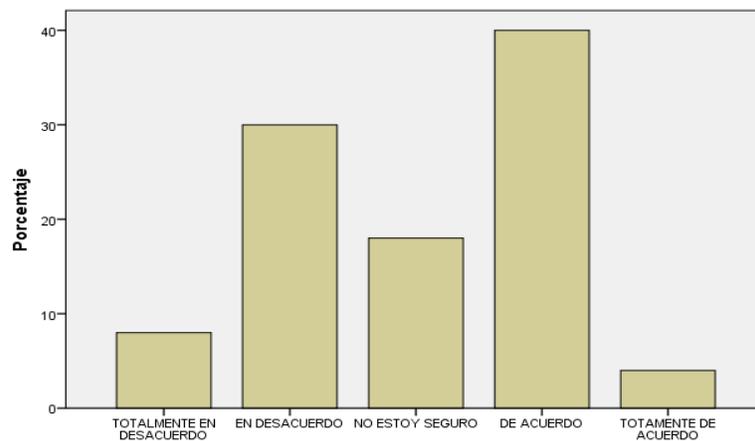
Por lo tanto, se evidencia que, para los aspectos relacionados con la seguridad y confianza personal, los migrantes venezolanos se relacionan determinando las diferencias culturales que pueden permitirles desenvolverse al interior de desenvolvimiento y participación en contextos diferentes para permitirse incluirse y adaptarse en un componente laboral.

Tabla 43. Con frecuencia me desespero cuando trabajo con personas de otros países

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	4	8,0
	En desacuerdo	15	30,0
	No estoy seguro	9	18,0
	De acuerdo	20	40,0
	Totalmente de acuerdo	2	4,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019

Figura 41. Con frecuencia me desespero cuando trabajo con personas de otros países



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Teniendo en cuenta los resultados anteriores, es válido afirmar que un porcentaje significativo de la población objeto de esta investigación se desespera cuando trabaja con personas de otras culturas, sin embargo, una tercera parte de estos no considera desesperarse

durante sus trabajos con personas culturalmente diferentes; para (Vargas Peña, 2007), algunas de las actitudes que conforman la competencia intercultural son la capacidad para trabajar en equipo persiguiendo metas compartidas y la capacidad de reconocer los contenidos transculturales que pueden llegar a entrelazar o unir aspectos con la cultura anfitriona.

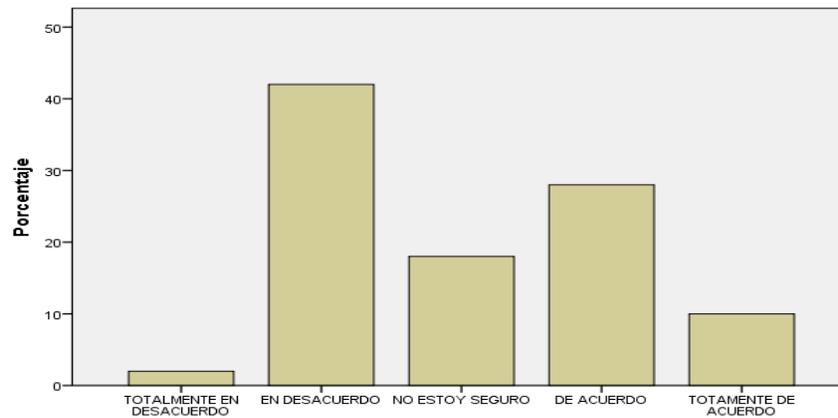
Por lo cual, es posible afirmar que los migrantes venezolanos encuentran difícil compartir espacios de trabajo con la población colombiana, debido a que existen concepciones e imaginarios sociales que restringen y limitan su participación ocupacional en diferentes ámbitos, generando que exista incapacidad para el trabajo en equipo y poder unir intereses comunes a nivel laboral.

Tabla 44. No confío en mis habilidades para comunicarme con personas extranjeras que hablan otra lengua

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	1	2,0
	En desacuerdo	21	42,0
	No estoy seguro	9	18,0
	De acuerdo	14	28,0
	Totalmente de acuerdo	5	10,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 42. No confío en mis habilidades para comunicarme con personas extranjeras que hablan otra lengua



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Teniendo en cuenta los datos anteriores, se evidencian que en los resultados obtenidos un poco menos de la mitad de las personas abordadas confían en sus habilidades de comunicación con personas extranjeras, mientras que existe otro porcentaje que asegura desconfiar de sus habilidades comunicativas durante la comunicación con personas de diferente lengua; de acuerdo con (Gudykunst, Wiseman y Hammer 1977), es necesario comprender que la competencia comunicativa intercultural abarca un conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes interculturales, las cuales son necesarias para comunicarse y convivir de forma apropiada en sociedades caracterizadas por la diversidad cultural.

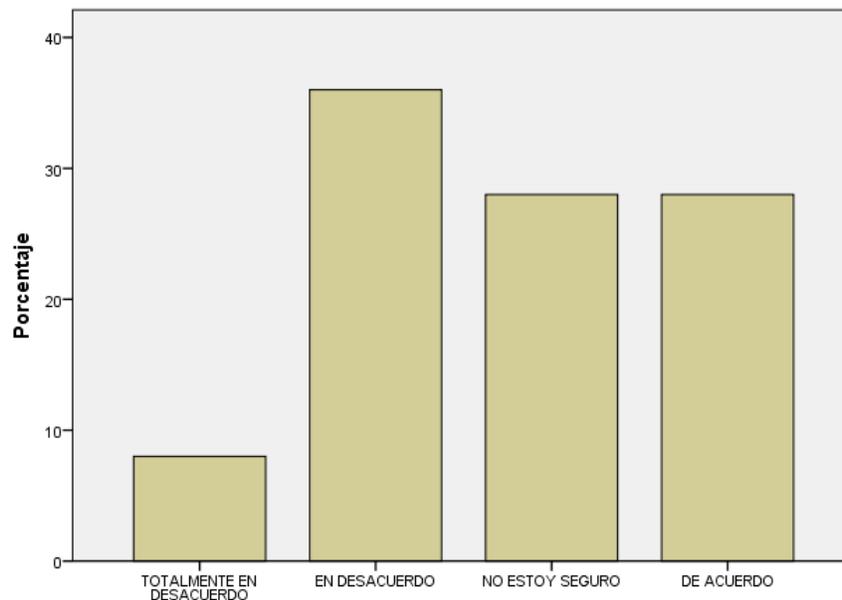
Por lo cual, teniendo en cuenta los resultados obtenidos, se analiza que los migrantes venezolanos partícipes tienen en cuenta sus habilidades y destrezas comunicativas durante el encuentro intercultural con personas extranjeras, teniendo en cuenta la necesidad de convivencia y desenvolvimiento que requieren en el contexto en el que habitan durante su estadía en el territorio colombiano.

Tabla 45. Encuentro difícil comprender a personas de otros países

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	4	8,0
	En desacuerdo	18	36,0
	No estoy seguro	14	28,0
	De acuerdo	14	28,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 43. Encuentro difícil comprender a personas de otros países



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

De acuerdo con los datos anteriores, la mayor parte de las respuestas estuvieron encaminadas a que los encuestados afirman que consideran difícil comprender a las personas de otros países y por otro lado, una minoría considera que no encuentra dificultad para la comprensión de personas

de países diferentes al suyo; según lo expuesto por (Vargas Peña, 2007) la cultura debe entenderse desde un punto de vista dinámico, es decir, en el cual se tenga en cuenta, no sólo, los elementos sustanciales identitarios de la misma (cultura cuantitativa), sino también aquellos otros muchos agentes de cambio cultural (cultura extensa) que son los que realmente pueden llegar a informar acerca de cómo son las personas.

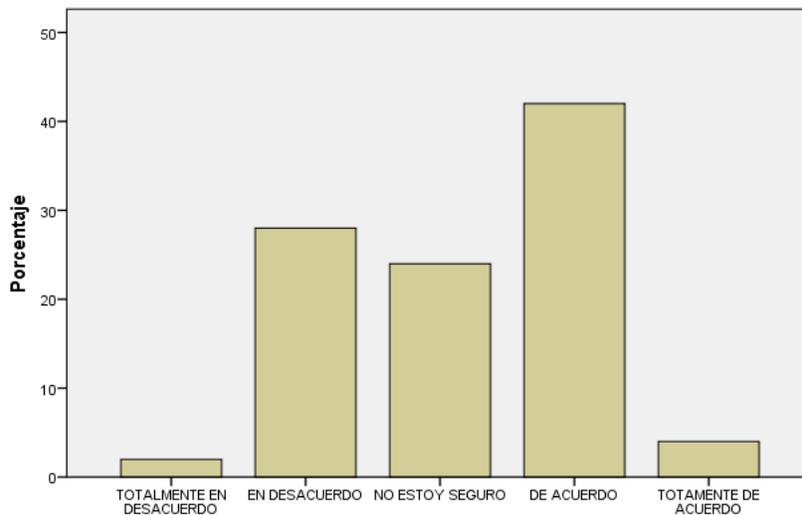
Teniendo en cuenta lo anterior, se concluye que, para la comprensión de la cultura colombiana, los migrantes venezolanos utilizan estrategias que incluyen entender y comprender las diferentes formas para realizar las cosas e interactuar bajo la diversidad de aspectos que les permiten participar y favorecer su desempeño laboral o social.

Tabla 46. Décimo octava pregunta, Escala de sensibilidad intercultural

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	1	2,0
	En desacuerdo	14	28,0
	No estoy seguro	12	24,0
	De acuerdo	21	42,0
	Totalmente de acuerdo	2	4,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 44. Cuando conozco a alguien de otra cultura, procuro no guíame por los estereotipos que tengo de dicha cultura



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

De acuerdo con los datos anteriores, es válido afirmar que un porcentaje relativamente menor de la mitad de las personas abordadas afirman que no procuran guiarse por los estereotipos culturales al establecer nuevas relaciones, sin embargo, un porcentaje próximo refiere guiarse por estereotipos culturales para establecer relaciones nuevas; por su parte (Valeria & Henríquez, 2010) refieren que a la hora de establecer una relación intercultural es necesario que la persona esté preparada para los posibles malentendidos, pues afirma que, en la mayoría de los casos estas pueden apoyarse en base a prejuicios o estereotipos que de todas maneras son susceptibles de cambiar.

Considerando lo anterior, es válido concluir que durante el encuentro e interrelación con la cultura colombiana, los migrantes venezolanos procuran no apoyarse a base a prejuicios, teniendo en cuenta que estos pueden llegar a perjudicar el desarrollo de sus actividades e incurrir en limitación para acceder a oportunidades laborales, por lo cual optan por no crear estigmas que

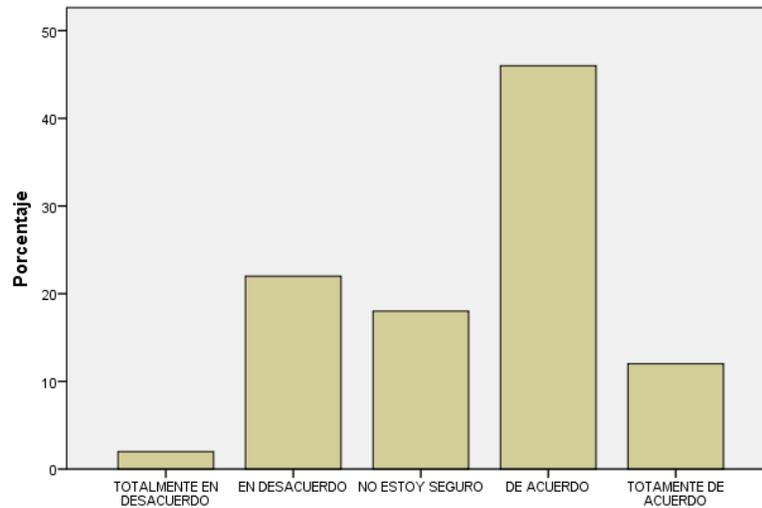
afecten su desenvolvimiento personal, sin embargo existen predisposiciones que en algunos casos se evidencian en algunas personas hacia la población colombiana, debido a las dificultades y vulnerabilidades de las que son víctimas a diario.

Tabla 47. Estoy más alerta cuando me relaciono con personas de diferentes culturas

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	1	2,0
	En desacuerdo	11	22,0
	No estoy seguro	9	18,0
	De acuerdo	23	46,0
	Totalmente de acuerdo	6	12,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 45. Estoy más alerta cuando me relaciono con personas de diferentes culturas



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Según los datos encontrados, es posible afirmar que más de la mitad de la población abordada se siente con mayor precaución cuando se encuentra estableciendo relaciones con personas culturalmente diferentes; para (Berry, 19980) los procesos de recepción cultural suceden a través de un proceso caracterizado por el contacto, el conflicto y la adaptación, a lo largo de este proceso adaptativo se dan cuatro respuestas u opciones, según el valor que los grupos minoritarios conceden o no a mantener su propia herencia cultural y al valor otorgado a relacionarse o no con la cultura de acogida; a estas respuestas adaptativas se les conoce como la “integración”, la “asimilación”, la “separación” y la “marginación”.

Teniendo en cuenta los resultados anteriores y a través de la concepción teórica, es válido afirmar que los migrantes abordados manifiestan sentimientos de precaución ante las relaciones culturalmente diversas debido a que las experiencias con la cultura de acogida no les ha permitido generar un valor significativo que favorezca la integración en la misma, si no, que ha generado hechos y situaciones de marginación que impiden que se sientan cómodos y confiados cuando se

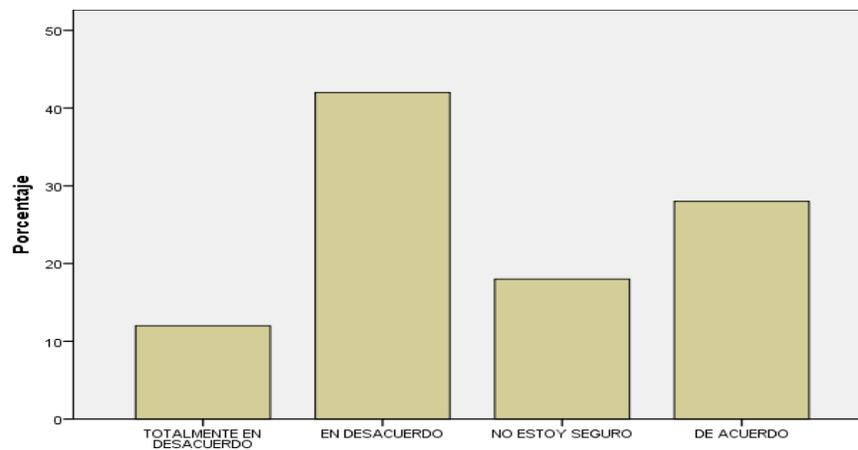
relaciona con personas colombianas.

Tabla 48. Me es difícil hablar con personas de otras culturas

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	6	12,0
	En desacuerdo	21	42,0
	No estoy seguro	9	18,0
	De acuerdo	14	28,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019

Figura 46. Me es difícil hablar con personas de otras culturas



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Según los datos encontrados, más de la mitad de las personas abordadas, consideran que no se les dificulta el proceso comunicativo con personas de otras culturas, mientras otro porcentaje menor argumenta encontrar dificultad para comunicarse con personas de otras culturas; de

acuerdo con lo expuesto por (Julve & Palomo, 2005), la competencia comunicativa intercultural integra habilidades requeridas para transformar por un lado los modos de conocer y de comunicar, y por otro, la relación y las representaciones que se pueden llegar a elaborar del otro.

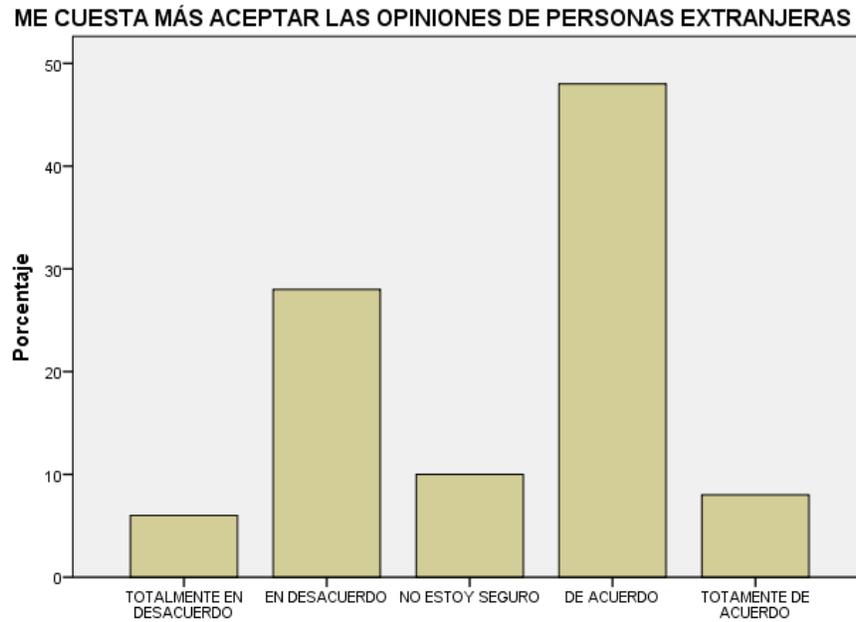
Por lo cual denota que, al hablar con personas de otras culturas, los migrantes venezolanos logran comprender las diferencias de expresión e identidades comunicacionales, debido a que esto facilita los procesos de interacción al interior de un grupo social que le permite desempeñarse en una actividad específica.

Tabla 49. Me cuesta más aceptar las opiniones de personas extranjeras

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	3	6,0
	En desacuerdo	14	28,0
	No estoy seguro	5	10,0
	De acuerdo	24	48,0
	Totalmente de acuerdo	4	8,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 47. Me cuesta más aceptar las opiniones de personas extranjeras



Fuente: Rodríguez, W., 2019

Teniendo en cuenta los resultados anteriores, es válido afirmar que un porcentaje que supera la mitad de las respuestas dadas, afirma que le cuesta trabajo aceptar más las opiniones de extranjeros y, por otro lado, un porcentaje menor no tiene problema con la aceptación de las opiniones por parte de personas extranjeras; de acuerdo con (Rodríguez García, 2010) el interculturalismo debe entenderse como un proceso de interacción y adaptación, a través de un intercambio social entre los diferentes grupos, el cual se basa en la negociación y la resolución de los conflictos, que desencadena cambios significativos en la estructura social, lo cual puede llegar a ser beneficioso para los grupos culturales.

Considerando lo anterior, se evidencia que para los migrantes venezolanos no se han efectuado satisfactoriamente procesos de interacción y adaptación en la cultura colombiana, debido a la forma en la que se ha percibido la situación del migrante y, los arraigos culturales que no facilitan el intercambio social, generando de esta forma que se compilen como grupos y

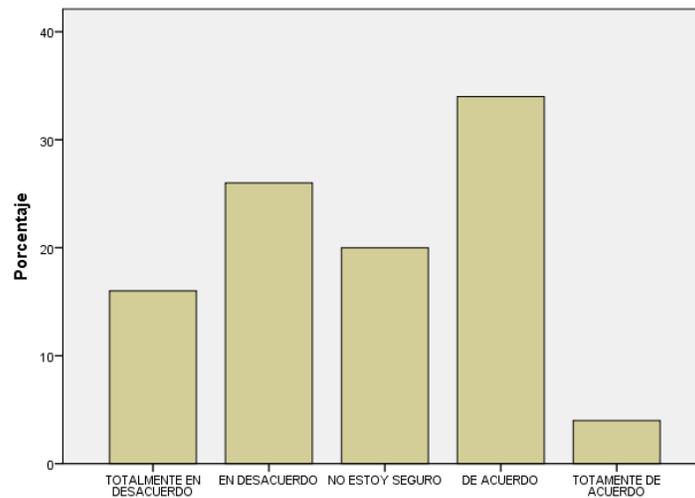
resalten sus diferencias de formas negativas, reconociendo solamente las opiniones de quienes comparten características culturales.

Tabla 50. Me incomodo con más frecuencia cuando me relaciono

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	8	16,0
	En desacuerdo	13	26,0
	No estoy seguro	10	20,0
	De acuerdo	17	34,0
	Totalmente de acuerdo	2	4,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019

Figura 48. Me incómodo con más frecuencia cuando me relaciono



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

De acuerdo los datos anteriores, se evidencian que, en los resultados obtenidos, un poco menos de la mitad de las personas abordadas refirieron que no presentan incomodidad cuando se relacionan con otras personas, sin embargo, se presentó que 19 de estos presentan incomodidad durante las relaciones interpersonales. Por su parte, (Henríquez et al., 2012), consideran que para adquirir competencias de la sensibilidad intercultural se requiere que la persona emplee una forma de una adaptación considerable a nuevos estilos de comunicación y reglas, y también a nuevas formas de relacionarse con otros, teniendo en cuenta los espacios en lo que se desenvuelve.

Teniendo en cuenta lo anterior, se concluye que, durante el desarrollo de la interculturalidad, el migrante venezolano genera estrategias que le permiten adaptarse ante las nuevas formas de relación social que le genera el entorno cultural que habita, esto, como resultado de las necesidades económicas, personales u ocupacionales, que pretenden satisfacer durante la relación o en contacto con otras culturas.

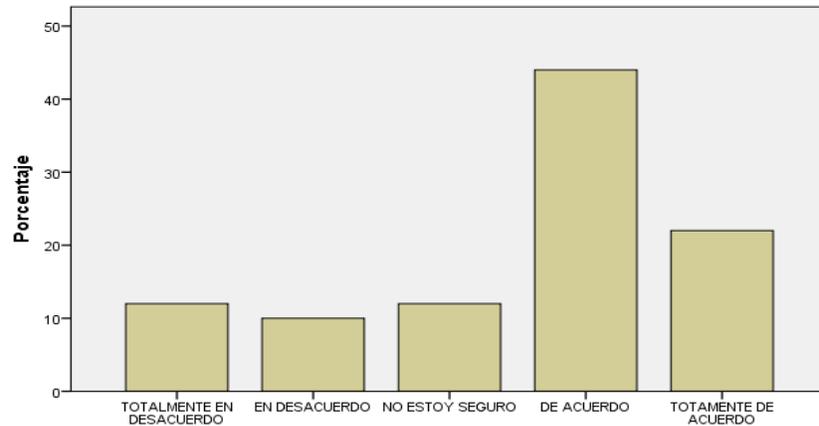
Tabla 51. Tengo una actitud más observadora cuando me relaciono con personas de otras culturas, que cuando lo hago con las de mi propia cultura

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	6	12,0
	En desacuerdo	5	10,0
	No estoy seguro	6	12,0
	De acuerdo	22	44,0
	Totalmente de acuerdo	11	22,0

Total	50	100,0
-------	----	-------

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 49. Tengo una actitud más observadora cuando me relaciono con personas de otras culturas, que cuando lo hago con las de mi propia cultura



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos, es posible considerar que un porcentaje significativo de las personas afirman tener una actitud más observadora cuando se relacionan con personas de culturas diferentes a las suyas, frente a un número menor de respuestas que no encuentran dificultad cuando se relacionan con personas de otra cultura y su actitud no se convierte observadora; por otro lado (Martínez, 2008), argumenta que las posibilidades de relacionarse cotidianamente con varias personas, en contextos diversos, exige la permanente disposición de aprender a responder a las expectativas de los otros en la diversidad de espacios y momentos compartidos.

Por consiguiente, es válido argumentar que las actitudes “observadoras” o defensivas por parte de los migrantes venezolanos son producto de la dificultad que ha existido durante la relación con la población colombiana, al no compenetrarse durante la participación en contextos

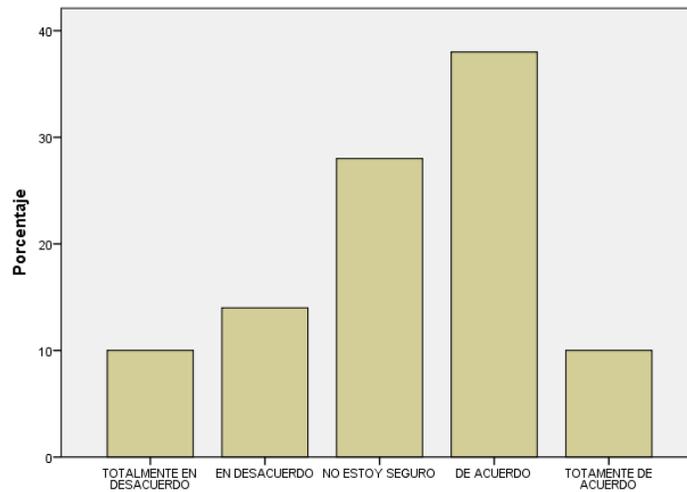
diversos, provocando la ausencia de respeto a las diferencias y generando dificultades para establecer objetivos que faciliten el actuar personal de las personas que se relacionan cotidianamente, provocando que el migrante venezolano se considere en ocasiones vulnerado por parte de las habitante colombiano.

Tabla 52. Me es fácil captar los mensajes no verbales

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Totalmente en desacuerdo	5	10,0
	En desacuerdo	7	14,0
	No estoy seguro	14	28,0
	De acuerdo	19	38,0
	Totalmente de acuerdo	5	10,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 50. Me es fácil captar los mensajes no verbales



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Según los resultados obtenidos, se afirma que un porcentaje significativo del total de respuestas, estuvieron encaminadas a que a los usuarios no se le dificultan captar los mensajes no verbales, frente a un leve índice de respuestas que afirman “le es difícil captar los mensajes no verbales”; por su parte (Vargas Peña, 2007), considera el hecho de la perspectiva intercultural como una dimensión relativa que, incluye diferentes tipos de comunicación y diálogo intercultural y prioriza la búsqueda de lo común y de acciones cooperativas en un contexto culturalmente diverso. Por lo cual, es posible afirmar que, durante el proceso de comunicación, a los migrantes venezolanos se les facilita la comprensión del lenguaje no verbal debido a que le aportan importancia a la comprensión del lenguaje y formas de transmisión de la información en el contexto que se desenvuelven, para de esta manera, facilitar el desarrollo y participación en diferentes áreas.

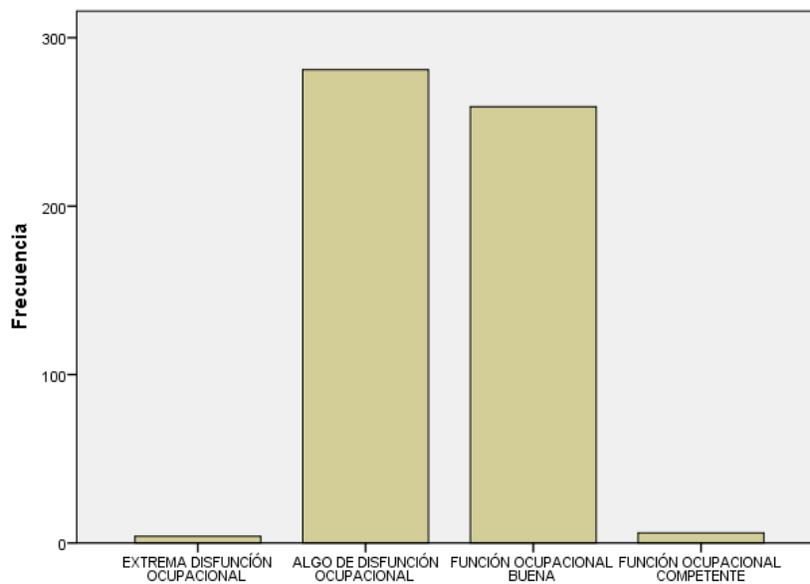
**Entrevista histórica del desempeño ocupacional OPHI –II; escala de identidad ocupacional**

Tabla 53. Escala de identidad ocupacional

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Extrema disfunción ocupacional	4	0,7
	Algo de disfunción ocupacional	281	51,1
	Función ocupacional buena	259	47,1
	Función ocupacional competente	6	1,1
	Total	550	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 51. Escala de identidad ocupacional



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

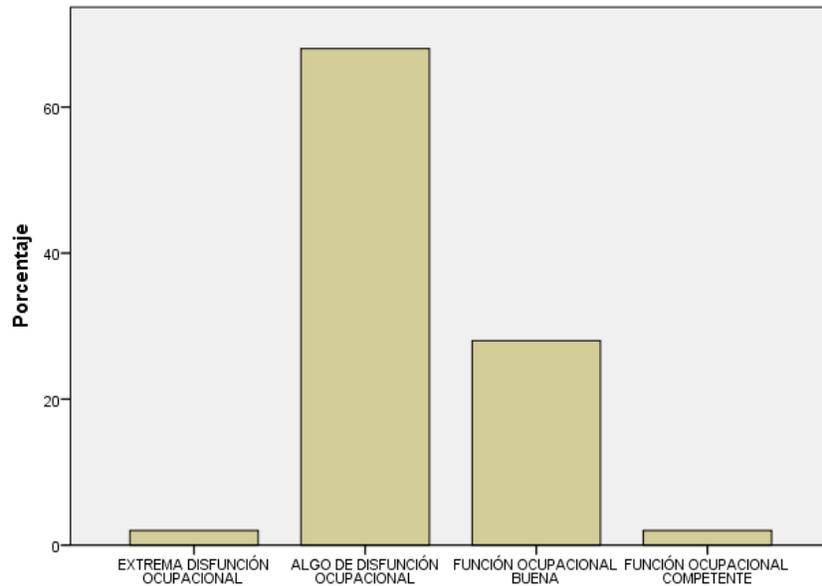
Teniendo en cuenta los resultados obtenidos a nivel general de la escala, es válido afirmar que, en su mayoría, se presentaron comportamientos o actitudes con algo de disfunción ocupacional, seguido de calificaciones que representaban una función ocupacional buena, continuando con los resultados en menor proporción para la calificación de función ocupacional competente; de acuerdo con (Kielhofner, 2004) la identidad ocupacional se compone de el propio sentido de capacidad y eficacia para hacer las cosas que se encuentran interesantes, ejecutar roles, obligaciones, autoconocimiento y percepciones del propio ambiente en relación con lo que la persona sostiene y espera. Lo cual indica, que mayormente en esta población se presentó disfunción ocupacional en relación a los aspectos que componen la ejecución de una identidad ocupacional competente.

Tabla 54. Tiene metas personales y proyectos

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Extrema disfunción ocupacional	1	2,0
	Algo de disfunción ocupacional	34	68,0
	Función ocupacional buena	14	28,0
	Función ocupacional competente	1	2,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 52. Tiene metas personales y proyectos



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

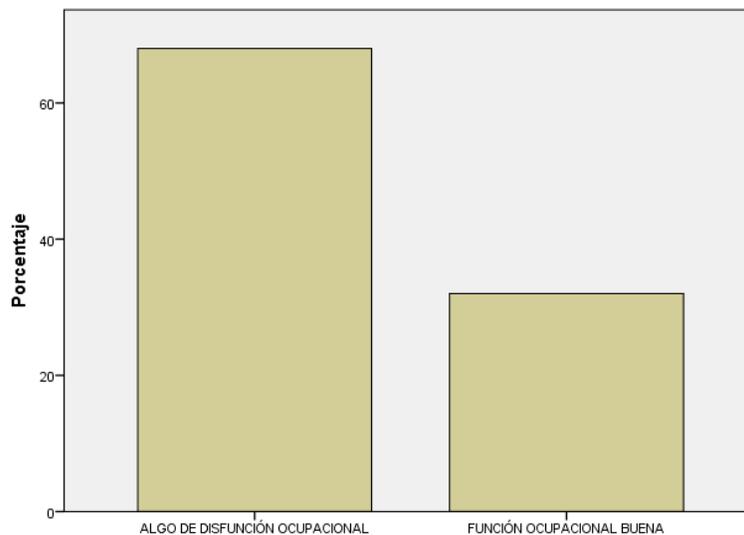
Teniendo en cuenta los datos antes mencionados, se evidencia que un alto porcentaje de las personas abordadas presentan disfunción ocupacional para la proyección de metas y proyectos personales; por lo cual (Kielhofner et al., 2002), identifica y argumenta que el aspecto auto comprensivo de los valores (denominado identidad ocupacional en el OPHI-II) implica tener valores fuertes y realistas y metas compatibles con las propias aptitudes personales. Lo anterior indica que los migrantes venezolanos abordados presentan dificultad para reconocer metas de vida, desestiman sus habilidades, no se motivan para trabajar en proyectos personales y el compromiso hacia estos es limitado.

Tabla 55. Identifica un estilo de vida ocupacional

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Algo de disfunción ocupacional	34	68,0
	Función ocupacional buena	16	32,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 53. Identifica un estilo de vida ocupacional



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

De acuerdo con el gráfico anterior, se evidencia que más de la mitad de los usuarios encuestados no logran identificar un estilo de vida ocupacional deseado, presentando algo de disfunción ocupacional en el reconocimiento del mismo; por su parte, (Guzman, 2006) considera que para tomar decisiones adecuadas en el proyecto de vida, es necesario evaluar cuidadosamente

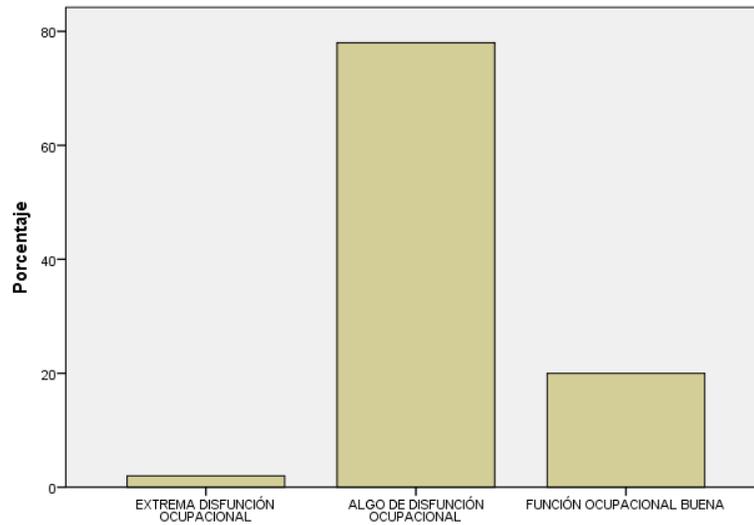
las consecuencias y las ventajas y desventajas de dos o más opciones de vida, antes de escoger la que uno cree que tendrá el mejor resultado, para así dirigir la atención hacia aspectos que puedan conllevar al éxito. Por lo tanto, es válido afirmar que los usuarios presentan problemas para identificar el tipo de estilo de vida ocupacional que desean, presentando fuertes insatisfacciones con las actividades ocupacionales que desempeñan.

Tabla 56. Espera el éxito

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Extrema disfunción ocupacional	1	2,0
	Algo de disfunción ocupacional	39	78,0
	Función ocupacional buena	10	20,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 54. Espera el éxito



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

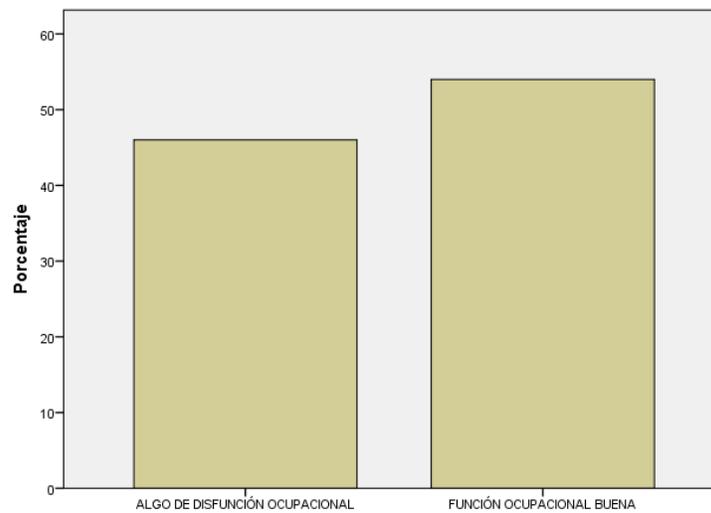
Respecto a los datos mencionados, se afirma que un porcentaje sustancialmente mayor a la mitad de la población abordada presenta dificultades en su función ocupacional, teniendo en cuenta que no fue observable que estos presentaran esperanza hacia el éxito; para (Kielhofner et al., 2002) el ítem de “espera el éxito”, se compone de la confianza en sí mismo para vencer obstáculos y limitaciones, enfrentar los desafíos y esperar éxito en ellos, afectar las circunstancias de las cuales no se tiene control sin que esto pueda afectar a la persona, tener fuertes creencias de su efectividad y sentir el control hacia se direcciona la vida. Por lo tanto, se analiza que, para estas personas, la emergencia del sentimiento del éxito se encuentra alterada, teniendo en cuenta que el evento crítico de vida ha limitado la percepción de eficacia personal durante las elecciones ocupacionales.

Tabla 57. Acepta responsabilidades

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Algo de disfunción ocupacional	23	46,0
	Función ocupacional buena	27	54,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 55. Acepta responsabilidades



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

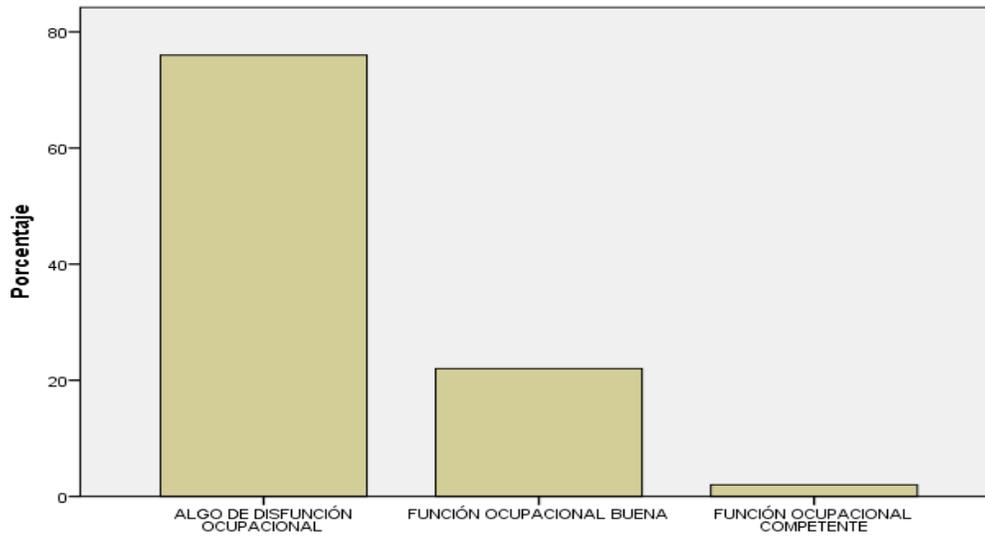
Teniendo en cuenta los resultados anteriores, es válido afirmar que más de la mitad de los usuarios abordados demostraron que aceptan responsabilidades ya sea de sus roles u ocupaciones personales; según (Kielhofner et al., 2002) aceptar responsabilidades es un compuesto de aspectos en el cual se incluye que la persona no se autocrítique en exceso, confirmar que sus capacidades compensan sus limitaciones aceptar la responsabilidad tanto en sus fracasos como en sus aciertos personales y retroalimentarse constantemente, modificando estrategias que le permitan mejorar los aspectos considerados problematizadores. Lo cual indica que estas personas aceptan y consienten sus responsabilidades en acciones personales, permitiendo de cierta forma, que modifiquen o se planteen estrategias para la retroalimentación.

Tabla 58. Valora habilidades y limitaciones

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Algo de disfunción ocupacional	38	76,0
	Función ocupacional buena	11	22,0
	Función ocupacional competente	1	2,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 56. Valora habilidades y limitaciones



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

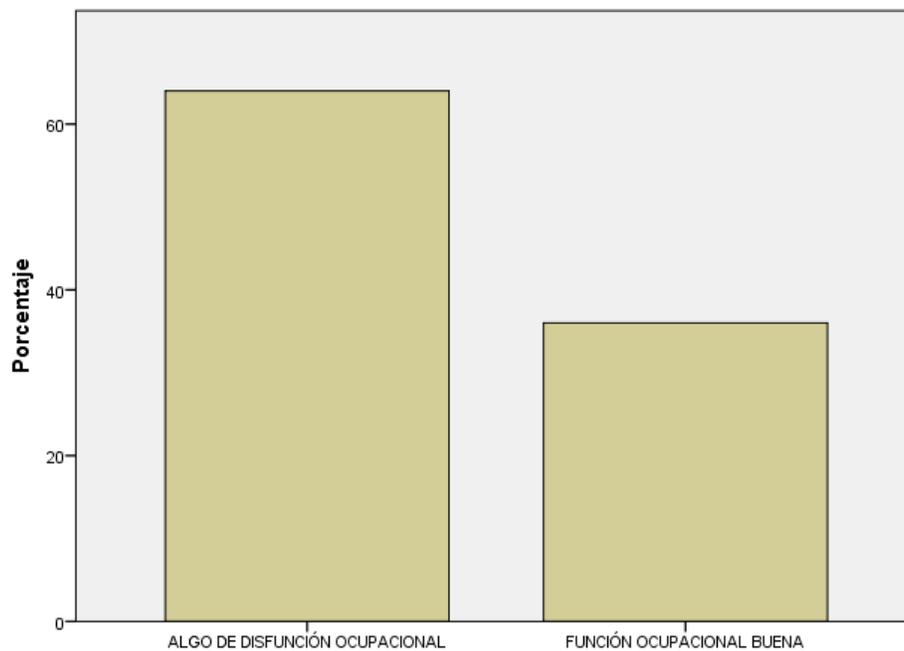
De acuerdo con los datos anteriores, se observa que más de la mitad de las personas abordadas a través de la entrevista histórica del desempeño ocupacional OPHI II, no demostraron valorar sus habilidades y limitaciones personales; por lo cual (Kielhofner et al., 2002) afirman que “valorar habilidades y limitaciones”, es un compuesto de: reconocer limitaciones y enfatizar recursos, evaluar de manera realista habilidades y limitaciones, comprendiendo que estas pueden ser superadas a través del trabajo en sus habilidades personales. Teniendo en cuenta lo anterior, se afirma que esta población en específico no se reconoce como sujetos con habilidades y destrezas personales, resaltado sus limitaciones en la ejecución diaria de sus actividades, lo cual dificulta su participación y elección significativa de vida ocupacional en el actuar durante la interacción con la cultura colombiana.

Tabla 59. Tiene compromisos y valores

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Algo de disfunción ocupacional	32	64,0
	Función ocupacional buena	18	36,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 57. Tiene compromisos y valores



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Según los datos antes presentados, es válido afirmar que, más de la mitad de las personas abordadas presentan algo de disfunción ocupacional en relación a compromisos y valores personales; para (Kielhofner et al., 2002) los valores se componen de todo lo que se ve que, “vale

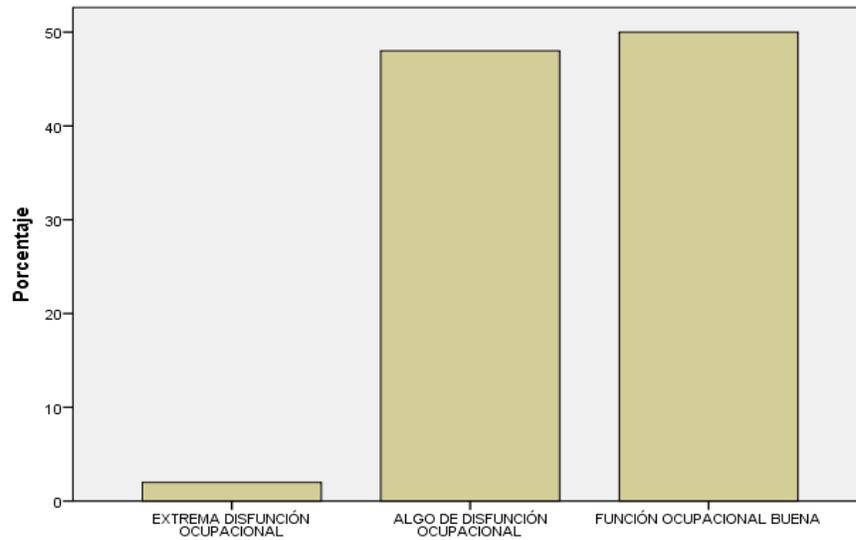
la pena hacer”, la forma como considera la persona que se debería desempeñar y qué metas o aspiraciones tiene; del mismo modo, estos también despiertan fuertes emociones relativas a cómo debe ser la vida y cómo se debe comportar. Por lo cual, se concluye que esta población presenta fuertes dificultades para percibir valores que faciliten los procesos de elección ocupacional, desconociendo los objetivos o direccionamientos de su vida, considerando los aspectos que los rodean y hacen vulnerables su situación como migrante venezolano, en un territorio que dificulta el desarrollo de un comportamiento ocupacional.

Tabla 60. Reconoce identidades y obligaciones

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Extrema disfunción ocupacional	1	2,0
	Algo de disfunción ocupacional	24	48,0
	Función ocupacional buena	25	50,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 58. Reconoce identidades y obligaciones



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

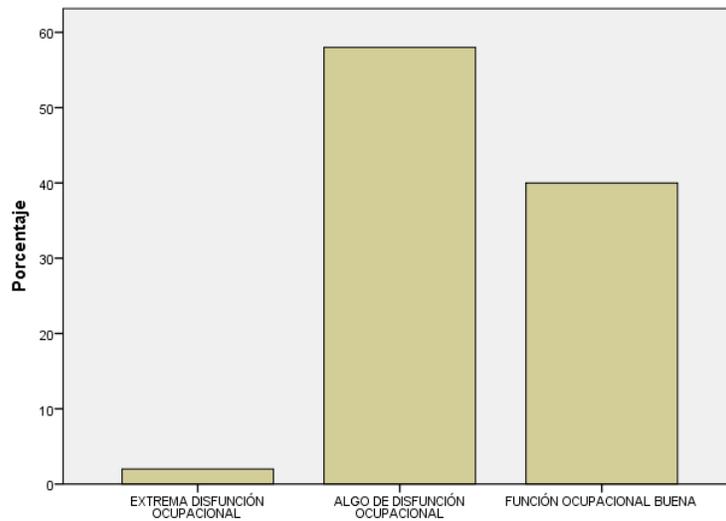
Teniendo en cuenta los resultados anteriores, se evidencia que la mitad de la población presenta dificultades en el funcionamiento ocupacional al reconocer identidades ocupacionales, frente a otro 50% que presenta una función ocupacional buena; por su parte (Kielhofner et al., 2002) reconocen que la volición lleva a las personas a seleccionar muchas de las actividades ocupacionales que llenan su cotidianidad, siendo estas preferencias de actividades, decisiones a corto plazo y deliberadas, para entrar o salir de las actividades ocupacionales. Lo cual significa que, para el proceso de reconocer identidades y obligaciones, se presentan diferentes conflictos que simbolizan dificultad para visualizarse en uno o más roles, desencadenándose en un compromiso marginal con estos, sin embargo, otro porcentaje significativo logra verse así mismo en uno o más roles y comprometerse con estos, facilitando su desenvolvimiento en un contexto culturalmente diverso.

Tabla 61. Tiene intereses

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Extrema disfunción ocupacional	1	2,0
	Algo de disfunción ocupacional	29	58,0
	Función ocupacional buena	20	40,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 59. Tiene intereses



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Respecto con los datos anteriores, se afirma que más de la mitad de los usuarios encuestados evidenciaron disfunción ocupacional en el reconocimiento de intereses personales; por su parte, (Kielhofner et al., 2002), considera que los intereses reflejan tanto disposiciones naturales como gustos adquiridos: incluyendo la disposición para disfrutar ciertas ocupaciones o ciertos aspectos relacionados con el desempeño, referidos como atracción y la preferencia, que es el conocimiento en el cual la persona disfruta modos concretos de desempeño o ciertos tipos de actividad más que otras. Por lo cual se refleja que, el grupo muestra de esta investigación presenta dificultad para identificar intereses, manteniendo una limitada atracción hacia cualquier ocupación que pueda llegar a coincidir con sus habilidades personales, limitado su participación y percepción ocupacional.

Tabla 62. Se sintió efectivo (pasado)

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Algo de disfunción ocupacional	11	22,0
	Función ocupacional buena	38	76,0
	Función ocupacional competente	1	2,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 60. Se sintió efectivo (pasado)



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

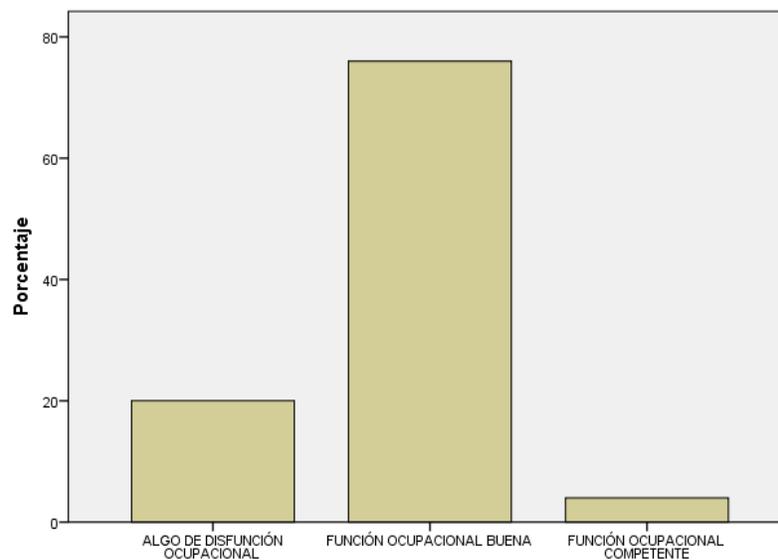
Teniendo en cuenta los resultados antes mencionados, se demuestra que, durante la realización de la entrevista, más de la mitad de los usuarios abordados mostraron una función ocupacional buena en relación a sentimientos de efectividad en el pasado; del mismo modo, (Kielhofner et al., 2002) consideran que el sentirse efectivo en la vida pasada incluye que la persona haya tenido fuertes sentimientos de responsabilidad personal, por lo cual esperaba tener éxito en las situaciones desafiantes y presentando esperanza ante las dificultades personales en el pasado. Lo cual indica que estas personas valoraban y se sentían satisfechos con su participación ocupacional, encontrando significado a sus eventos de vida personal antes del inicio de la crisis que los obligó a abandonar su país de origen.

Tabla 63. Encontró sentido/satisfacción en su estilo de vida pasado

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Algo de disfunción ocupacional	10	20,0
	Función ocupacional buena	38	76,0
	Función ocupacional competente	2	4,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 61. Encontró sentido/satisfacción en su estilo de vida pasado



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

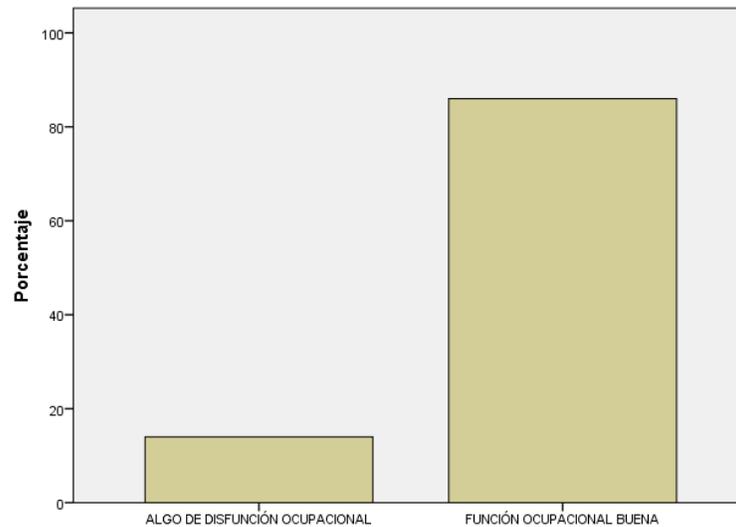
Según los datos presentados anteriormente un porcentaje altamente significativo de las personas abordadas se sintieron satisfechos con su estilo de vida ocupacional pasado, situándose en las calificaciones de función ocupacional buena y función ocupacional competente; de acuerdo con (Kielhofner et al., 2002) el sentirse satisfecho con su estilo de vida pasado, implica que la persona haya estado sumamente contento con su estilo de vida, que encontrara gran satisfacción/sentido con este y haya tenido una fuerte identidad personal. Por lo tanto, es válido afirmar que las personas abordadas mantenían un estilo de vida ocupacional, en el cual según su percepción de vida cumplía con sus demandas personales y generaba satisfacción durante su desenvolvimiento diario al interior de un grupo social.

Tabla 64. Hizo elecciones ocupacionales

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Algo de disfunción ocupacional	7	14,0
	Función ocupacional buena	43	86,0
	Total	50	100,0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 62. Hizo elecciones ocupacionales



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Teniendo en cuenta los resultados antes evidenciados, es válido afirmar que más de la mitad de las personas abordadas hicieron elecciones ocupacionales en su pasado, teniendo en cuenta el posterior evento crítico de vida; para (Kielhofner et al., 2002), las elecciones ocupacionales, consideradas como preferencias ocupacionales, son el resultado de una deliberación personal y pueden implicar un progreso ampliado o extendido de obtención de información, reflexión e imaginación. Por lo tanto, se afirma que estas personas en su pasado participaban en actividades y elecciones personales que se relacionaban con sus gustos, habilidades e intereses personales, permitiéndoles participar y desempeñarse en actividades en las cuales optaban por comprometerse.

**Análisis de correlación de variables cuantitativas**

Tabla 65. Correlación general de instrumentos

		Escala de identidad ocupacional	Escala de sensibilidad intercultural
Escala de identidad ocupacional	Correlación de	1	,937
	Pearson		
	Sig. (bilateral)		,063
	N	4	4
Escala de sensibilidad intercultural	Correlación de	,937	1
	Pearson		
	Sig. (bilateral)	,063	
	N	4	5

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Con relación a el análisis general de la estadística, se presentan los dos instrumentos correlacionados, la escala de sensibilidad intercultural que cuenta con 5 segmentos o dimensiones (implicación en la interacción, respeto ante las diferentes culturas, confianza en la interacción, grado de disfrute en la interacción y atención en la interacción) el segundo instrumento entrevista histórica del desempeño ocupacional (OPHI II) del cual se retomó el segmento de la escala de identidad ocupacional OPHI II; cada uno de los cuales se presentó con respuestas numéricas, tomando el valor menor como el resultado más desfavorable y el valor mayor como el resultado con más favorabilidad.

Durante la aplicación del índice de correlación de Karl Pearson, se encontró un resultado de

0,937 lo cual indica que existe una correlación directamente proporcional (positiva muy alta) es decir, que a medida que el primer instrumento (escala de sensibilidad intercultural) aumente en puntuación, el segundo (entrevista histórica del desempeño ocupacional) también aumenta de puntuación; en otras palabras, si la percepción personal de los migrantes venezolanos mejora en relación a los cambios culturales (de acuerdo a las afirmaciones de la escala) del mismo modo mejora la función en su percepción de identidad ocupacional.

### **Discusión de resultados**

Teniendo en cuenta los datos sociodemográficos recogidos en la población migrante venezolana, se establece que el mayor rango de edades encontradas estuvo entre 18 – 30 años, evidenciado el 70% del total de las respuestas dadas; de igual forma, en la muestra seleccionada para durante la investigación realizada predominó el género femenino, con una frecuencia de 34 mujeres, frente a 15 hombres y una persona que consideraba que su género era “lesbiana”. Por otro lado, al indagar acerca de la región cultural, se pudo observar que predominó la cultura llanera, la cual se caracteriza por que sus habitantes, según creencias culturales, expresan su identidad dependiendo de las vivencias que pueden llegar a experimentar.

Considerando estos resultados, se evidencia un mayor porcentaje de población joven y adulto joven, teniendo en cuenta que estos representan vitalidad y resistencia en relación a el trabajo y las largas jornadas laborales por las que se atraviesa debido a la condición de migrante venezolano irregular; por otro lado, para las ocupaciones principales que la muestra de esta investigación se encuentra ejecutando, prevalece el trabajo sexual, teniendo en cuenta que para la ejecución de esta actividad productiva existe una preferencia de edad y género, considerando el servicio para el cual estas personas son contratadas, de igual forma, el trabajo sexual y la condición de migrantes irregulares otorgan a la mujer venezolana un aumento de su

vulnerabilidad, partiendo del hecho del acceso a ocupaciones significativas que el entorno les provee.

Del mismo modo, el trabajo ambulante, demostró un porcentaje significativo, entre la población abordada, debido a que requiere de largas jornadas laborales e implica demandas y restricciones en cuanto a alimentación y estadía en el territorio colombiano, por lo cual, es ejecutado en su mayoría por los jóvenes venezolanos que deciden migrar y de cierto modo, mantener a sus familiares con el producto de esta ocupación.

Así mismo, para la escolaridad predominaron las respuestas encaminadas hacia la secundaria completa (36%), sin embargo, la población muestra también demostró una alta frecuencia para la secundaria incompleta, técnico incompleto y profesional completo, reflejando que población joven se encontraba en un momento de su vida en el cual se estaban formando y construyendo proyectos y metas personales, razón por la cual sentían satisfacción con su estilo de vida y las elecciones ocupacionales que se planteaban de acuerdo a sus intereses personales.

Por otro lado, se obtuvo que el 36% de los venezolanos abordados se encontraban ejecutando la ocupación de empleado público o privado, otro porcentaje significativo fue el 12% , el cual representa a las personas que se encontraban ejecutando el rol de estudiante y un 4% el cual pertenecían al régimen militar; sin embargo, actualmente estas personas se encuentran dedicándose al trabajo informal y trabajo sexual, bajo la condición de informalidad y con un promedio de 12 horas de trabajo diarias, los 7 días de la semana, hecho que representa una condición de vulnerabilidad para esta población en el territorio colombiano, basados en la insatisfacción que presentan con relación al estilo de vida que mantienen y la dificultad para percibirse en diferentes roles u ocupaciones.

Mediante la aplicación la escala de sensibilidad intercultural, la cual estableció los resultados para la variable independiente, se pudo determinar a partir de los resultados cuantitativos que

existe dificultad en las cuatro categorías que este concibe (implicación en la interacción, respeto ante las diferencias culturales, confianza en la interacción, grado de disfrute en la interacción y atención en la interacción), es decir, la sensibilidad intercultural se vio afectada para el 40% de personas que afirmaron no les agradaba trabajar con personas de otras culturas y con frecuencia se desesperan cuando trabajan con personas de otros países.

Asimismo, el 46% argumentó encontrarse más alerta cuando se relacionan con personas de diferentes culturas, al 48% de los migrantes venezolanos le cuesta más aceptar las opiniones de personas extranjeras, un 34% se incomoda frecuentemente cuando se relaciona y el 44% afirmó tener una actitud más observadora cuando se relaciona con personas de otras culturas, que cuando lo hace con las de su propia cultura.

Teniendo en cuenta lo especificado en la escala de sensibilidad intercultural, se corroboran los resultados obtenidos en un estudio realizado en Chile con estudiantes de educación superior, en el que se encontró que la muestra de investigación se comportó con un nivel de sensibilidad intercultural que demostraba una actitud desfavorable para trabajar con personas de otras culturas y les costaba más aceptar las opiniones de personas extranjeras, que cuando eran de personas de su propia cultura.

Del mismo modo, al observar y analizar estos datos encontrados, se afirma que la razón por la cual se presentó dificultad para la interacción con otras personas de culturas diferentes, es la consecuencia de la estigmatización que se presenta con relación a la migración venezolana y los aspectos de inclusión social que actualmente se manejan en el territorio de la ciudad de Cúcuta, teniendo en cuenta que se percibe al migrante como una persona que llega a “suplantar” y ocupar lo que “pertenece a la población colombiana”, con lo cual se refieren mayormente a las áreas laborales, culturales y emocionales, evidenciando la estigmatización que una parte de la sociedad colombiana ejerce sobre quienes tienen deseos de surgir posterior a la crisis venezolana.

Por otro lado, al encontrar estos imaginarios y percepciones sociales alrededor de la migración venezolana, se genera que estas personas no logren adaptarse y generar comportamientos que les permitan participar y reorganizar su historia de vida ocupacional a partir del evento crítico que desestabilizó su historia de participación ocupacional, rompiendo lazos familiares, socio culturales y emocionales, los cuales inciden durante la toma de decisiones en entornos que en muchas ocasiones no les provee formas de participación que no vulneren su identidad personal u ocupacional.

A nivel de la variable dependiente, se realizó una evaluación cuantitativa de los datos obtenidos a través de la aplicación de la entrevista histórica del desempeño ocupacional, considerando la escala de identidad ocupacional, encontrando que el 68% de los migrantes venezolanos presentaban algo de disfunción ocupacional con respecto a: metas, proyectos personales y la identificación de un estilo de vida ocupacional (68%), la esperanza hacia el éxito (78%), valor de habilidades y limitaciones personales (76%), compromisos y valores (64%), reconocimiento de identidades y obligaciones (48%) e intereses personales (58%).

Por lo cual se evidencia que los comportamientos y percepciones ocupacionales de la población muestra dieron cuenta de la presencia de problemas para identificar un estilo de vida, dudando de la significancia de sus ocupaciones e insatisfacciones en las actividades que desempeñan. Igualmente, se les dificulta mantenerse confiados respecto a las limitaciones u obstáculos personales por vencer, dudan de sus capacidades personales y presentan sentimientos de inseguridad; también subestiman sus capacidades y se les dificulta reconocer y compensar sus habilidades, por lo cual desarrollan ocupaciones inadecuadas.

Todo lo anterior, teniendo en cuenta que, la situación relacionada con la crisis venezolana se encuentra normalizada e instaurada en la sociedad y al mismo tiempo genera resignación en los migrantes venezolanos, generando que dejen de percibirse como seres ocupacionales, inmersos

en diferentes acciones que construyen y dan significado a sus vidas; lo cual implica importancia desde la intervención de terapia ocupacional, teniendo en cuenta el valor a la resignificación de los aspectos relacionados con la identidad ocupacional, considerando ambas partes, frente a la forma en la que existe relación intercultural con la población venezolana, reflexionando a partir de los aspectos relacionados con la migración y segregación ocupacional y social de estas personas.

Considerando los aspectos de correlación arrojados, se comprueba que existe una alta relación entre los aspectos que genera la relación intercultural con las elecciones y percepciones ocupacionales de los migrantes venezolanos, es decir, el contexto no está favoreciendo el desenvolvimiento de estas personas que en su mayoría se sentían satisfechas con sus estilos de vida ocupacional en el pasado y realizando elecciones ocupacionales; teniendo en cuenta el auge de la crisis venezolana, se vieron obligados a abandonar las formas ocupacionales que les generaban satisfacción personal, por lo cual se evidencia que a partir del momento crítico de vida empezaron a percibirse de una forma que demuestra disfunción en su comportamiento y participación ocupacional, reflejando de esta forma, que sus metas se encuentran por debajo de la estimación de sus habilidades y se les dificulta pensar en ellas.

Por lo tanto, esta problemática vista desde terapia ocupacional implica un reto a partir una perspectiva intercultural, pues, si bien no es posible generar cambios con relación a la crisis venezolana, es factible trabajar acerca de la importancia y la influencia del factores ambientales y aspectos motivacionales en relación con la construcción de una identidad ocupacional competente; de la misma forma, generar alternativas de intervención que permitan promover, fortalecer y favorecer la participación de las personas migrantes venezolanas en ocupaciones significativas a lo largo de su desempeño ocupacional en el territorio colombiano.

## Capítulo V

### Plan de Acción

#### “Identidad ocupacional desde la perspectiva intercultural del migrante venezolano”

Figura 63. Logo plan de acción



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

**Logo:** representa al migrante venezolano, quien decide salir de su país, llevando consigo algunos objetos personales y se direcciona hacia la búsqueda de mejores oportunidades de vida, por tal motivo lo rodean aspectos relacionados con planes, proyectos, metas valores y búsqueda de constante de actividades con significado personal u ocupacional.

## Introducción

El plan de acción “*Identidad ocupacional desde la perspectiva intercultural del migrante venezolano*”, se dirige a la población venezolana caracterizada a partir de la secretaría de salud municipal de San José de Cúcuta, Norte de Santander, teniendo en cuenta, los resultados en la aplicación del instrumento escala de sensibilidad intercultural (Adaptación Vilá, 2006) y entrevista histórica del desempeño ocupacional OPHI II (Kielhofner et al., 2002) y se proyecta su realización en los espacios del club comercio, gestionado a partir de la secretaría de salud.

De acuerdo con (Bohoslavsky, 2001), la identidad ocupacional puede considerarse como la autopercepción a lo largo del tiempo en términos de roles ocupacionales y su carácter concreto está dado debido expectativas de rol en un contexto histórico social determinado. Por su parte, (Muñoz, 2007) citado por (Zango, 2015), explica que el desarrollo de una intervención de terapia ocupacional sensible culturalmente implica involucrar a personas de diferentes culturas en la construcción del conocimiento, conocer y adquirir habilidades culturales, analizar el multiculturalismo y ser consciente de la propia cultura profesional.

La metodología de este plan de acción se establece en 3 fases. La **I fase** cuyo título es “*activando mi identidad ocupacional*”, en la cual se realizarán tres actividades, compuestas por la realización de narrativas ocupacionales, identificación de valores e intereses personales y la proyección a través de los compromisos personales, en las cuales se pretende que los migrantes venezolanos puedan trabajar aspectos relacionados con la construcción de una identidad ocupacional competente. En la **II fase**, bajo el título de “*Construyendo mis metas y proyectos personales*”, se realizarán actividades encaminadas hacia la identificación de proyectos de vida personal, establecimiento de metas e intereses y el diseño de un proyecto ocupacional que

evidencie la presencia de compromisos o motivaciones para el futuro en relación con la participación en diferentes roles y elecciones ocupacionales.

La **III fase**, se titula “*Reconociendo mi estilo de vida ocupacional y competencia intercultural*”, en la cual se pretende trabajar en actividades encaminadas hacia la identificación de limitaciones y habilidades personales, etnografías significativas de los contextos culturales propios de la población migrante venezolana y aspectos relacionados con las formas culturales y ocupacionales de esta población.

Con la implementación de este plan de acción se pretende abordar la población migrante venezolana a través de la aplicación de instrumentos de evaluación, con una muestra de 50 personas con edades comprendidas entre 18 y 52 años.

### **Justificación**

De acuerdo con (Haglund & Henriksson, 1995), citado por (Kielhofner, 2004) cuando se considera lo que las personas realizan durante la participación en sus ocupaciones, se pueden determinar diferentes niveles del hacer; en el hacer, pueden existir tres niveles, entre los cuales está la participación ocupacional, el desempeño ocupacional y la habilidad ocupacional. Por su parte (Christiansen, 1999) señala que la participación en las ocupaciones facilita el desarrollo y construcción de la identidad, de igual manera afirma que los seres humanos la expresan a través de ocupaciones que dan significado a sus vidas; esta identidad ocupacional forma parte y a su vez es desarrollada por las relaciones con otras personas, estando ligada a lo que se hace y a la interpretación de aquellas acciones en el contexto de relación con otros.

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos en la aplicación de los instrumentos de evaluación y su posterior análisis estadístico, en el cual se presentó para la *escala de sensibilidad intercultural* que, hay una igualdad de porcentajes (40%) en referencia a los usuarios que no les

agrada trabajar con personas de otras culturas y se desesperan frecuentemente cuando trabajan con ellas, un 46% se encuentra más alerta cuando se relacionan con personas culturalmente diferentes, 48% de los abordados le cuesta aceptar las opiniones de extranjeros, 34% se incomoda mayormente cuando se relaciona y el 47% presenta una actitud más observadora cuando se relacionan con personas de otras culturas, que cuando lo hacen con personas de su propia cultura.

Por otro lado, con referencia a la aplicación de la *entrevista histórica del desempeño ocupacional OPHI II (escala de identidad ocupacional)*, se presentó igualdad de la calificación “algo de disfunción ocupacional” en relación a metas, proyectos y la identificación de un estilo de vida ocupacional (68%), esperanza de éxito (78%), dar valor a sus habilidades y limitaciones (76%), compromisos y valores (64%), reconocimiento de identidades y obligaciones (48%) e intereses personales (58%).

Por lo tanto, considerando los datos anteriores, se hace necesario la intervención de terapia ocupacional en los aspectos problematizadores, teniendo en cuenta que afectan la identidad ocupacional y los deseos de convertirse en un ser ocupacional, generados a partir de la propia historia de participación ocupacional (Kielhofner, 2004), por lo tanto, se realizarán una serie de actividades, distribuidas en tres fases, las cuales pretenden minimizar estos aspectos en la población migrante venezolana, partiendo de los datos encontrados en la aplicación de los instrumentos de evaluación (escala de sensibilidad intercultural adaptada y OPHI II).

Para efectos de los resultados encontrados se plantea la ejecución de un programa de intervención, direccionado a partir de tres momentos principales:

*Fase I y Fase II*, se retoman los resultados significativos obtenidos en la OPHI II (escala de identidad ocupacional), en la cual se reflejó que existe dificultad en la población para identificar intereses, planear, pensar y construir un proyecto de vida personal, esperar el éxito, identificar intereses, valorar limitaciones y habilidades personales; por tal motivo se plantean 6 sesiones de

intervención terapéutica con el tema principal de “proyectándome hacia el futuro”, mediante actividades expresivo proyectivas, que permiten indagar en aspectos intrapsíquicos del individuo para facilitar la expresión de sus pensamientos y emociones.

*Fase III*, esta será considerada el cierre de las intervenciones terapéuticas con la población y se pretende trabar bajo el tema “reconociendo mi estilo de vida ocupacional y mi competencia intercultural” en los cuales se aborden los aspectos que la escala de identidad ocupacional considera como elecciones ocupacionales, teniendo en cuenta las condiciones que se pudieron identificar a través de la ficha sociodemográfica y los resultados relevantes obtenidos en la aplicación de los instrumentos.

Para efectos de este plan de acción se retoman estas tres fases y su orden, debido a que primero deberá trabajarse en los aspectos culturales que condicionan la participación en el contexto en el que se desenvuelven los migrantes venezolanos, posteriormente abordar en el reconocimiento de habilidades y limitaciones personales para el planteamiento de un proyecto de vida que le permita a los migrantes reconocerse como seres ocupacionales en un ambiente diferente al que se desenvolvían previo a la crisis en su país y, por último en base a los aspectos motivacionales que se han fortalecido y promovido, se plantean un proceso que favorezca la adaptación ante las formas ocupacionales de la cultura local, para de esta forma, aportar significado durante su desenvolvimiento personal.

Considerando los aspectos antes mencionados, el presente plan de acción significa un *impacto* en el abordaje con población migrante, teniendo en cuenta que esta no ha sido intervenida desde terapia ocupacional y presenta diversas disfunciones en sus componentes ocupacionales, debido a la relación que existe entre sus percepciones de vida con la crisis cultural y social por la que se ven obligados a atravesar teniendo en cuenta la problemática presente en su país de origen. Por lo tanto, el *alcance* de las intervenciones propuestas en este plan de acción,

procuran llegar a favorecer la construcción, identificación y reconocimiento de estilos de vida ocupacionales en migrantes venezolanos a través desde la implicación intercultural durante su estadía en el territorio colombiano

### **Marco teórico**

Teniendo en cuenta los factores de correlación es necesario tomar en cuenta terminología relacionada con las metas, proyectos y metas personales en la población de estudio. Según (Casares & Siliceo, 2005), la *planeación de vida* se define como la actitud, arte o disciplina de conocerse a sí mismo, es decir, detectar las destrezas, pero también debilidades y proyectar, auto dirigiendo el propio destino hacia el funcionamiento efectivo de las capacidades y limitaciones, motivaciones y objetivos personales, sociales, laborales o familiares. Por lo cual, se hace importante retomar este concepto, para la ejecución de las actividades en los usuarios, teniendo en cuenta sus habilidades y destrezas personales que contribuyan en la formación de una identidad ocupacional competente.

Por otro lado (Acosta, 1997) refiere que el *proyecto de vida* consiste en un proceso de análisis, en el cual el individuo reflexiona y analiza acerca de los dos objetivos esenciales de vida humana: alcanzar la autorrealización personal y hacer uso del tiempo para lograr objetivos específicos que permitan impulsar el crecimiento y desarrollo en las áreas de vida. Razón por la cual, se hace necesario que durante la ejecución del plan de acción se tengan en cuenta aspectos relacionados los objetivos personales y la efectividad de las personas durante la ejecución de las actividades u ocupaciones en las que hayan participado, para de esta forma, promover la satisfacción personal a partir de las condiciones socio culturales en la que se encuentran y posterior al evento crítico de vida.

Por su parte (Casares & Siliceo, 2005), incluyen en el *proyecto de vida* la conciencia y conocimiento de sí mismo en relación con las necesidades de crecimiento y trascendencia personal, reconociendo aspectos tales como la preocupación por el desarrollo, la definición de los deseos, gustos, inquietudes, intereses por la salud corporal, emocional y mental, pues considera a estas como definiciones sin las cuales no se pueden alcanzar los objetivos de vida personal. Teniendo en cuenta lo anterior, es necesario realizar énfasis en aspectos propios de la identidad ocupacional, favoreciendo el autoconocimiento y el reconocimiento de habilidades y limitaciones personales en los usuarios.

De acuerdo con (Leticia & I, n.d.), este *conocimiento de sí mismo*, tiende a ser un conocimiento objetivo y realista, en el cual la persona se percibe *como es* y no como *quisiera ser*, en donde la imagen propia es la consecuencia de una percepción real y de un sueño, fantasía, deseos y sentimientos de grandeza o inferioridad; pues debe considerarse una aceptación receptiva acerca de las capacidades y limitaciones a partir de las cuales se pueden construir mayores posibilidades de crecimiento, de creatividad y gozo de sí mismo y para los que le rodean.

Por tal motivo, la autoaceptación pasa a ser el principal problema, pues es la conjugación dinámica entre lo que actualmente se es y lo que se tiene, o lo que se quiere y puede llegar a ser (Casares & Siliceo, 2005). Es por eso, que, el plan de acción incluye aspectos que promuevan la conciencia acerca de las realidades y limitaciones partiendo de la potencialización de sus habilidades y capacidades personales que contribuyan a formar un estilo de vida ocupacional satisfactorio.

Del mismo modo, teniendo en cuenta lo expuesto por (Leticia & I, n.d.), para encaminar proyectos y metas personales, es necesario referirse a el *sentido de logro* y el trabajo mismo, pues se convierten en determinantes importante en una persona que tiene fuertes sentimientos hacia el

futuro; por su parte, (Maslow, Rogers, McClelland y otros), también han referenciado el "*Sentido del logro*" como uno de los motivadores más importantes, dirigidos hacia la energía física y emocional con respecto a la consecución de objetivos, los cuales se convierten en una temática problema en la relación hombre-trabajo-organización (Casares & Siliceo, 2005).

Por consiguiente, el *sentido del logro* hace parte de los aspectos esenciales durante el abordaje de la identidad ocupacional y la planeación de vida de cada uno de los usuarios que reciben las actividades propuestas en este plan de acción, pues supone la satisfacción en un estilo de vida ocupacional y refleja los objetivos a través del rol del terapeuta ocupacional.

### **Narrativas ocupacionales.**

De acuerdo con (Payne, 2002), la *narración* es entendida como secuencias de vida escogidas, las cuales cobran existencia como entidad a través del acto de relatarla así mismo y a los demás, por medio de los cuales se forma el sentido de la identidad. Por lo cual, la utilización de esta herramienta dentro de las actividades terapéuticas del plan de acción permite que la población migrante venezolana, identifique y formen el sentido a su vida y comprendan los aspectos que han llegado a entorpecer su *identidad ocupacional*.

Por su parte (Kielhofner, 2004) , argumenta que las narrativas dan forma al modo en que se percibe la vida progresiva, resaltando que construyen una forma de dar significado durante el despliegue de vida, en la medida que se llegan a presentar nuevas circunstancias a lo largo del ciclo vital; por lo tanto, las *narrativas ocupacionales* son representadas como las historias contadas como representadas, integradas a través del tiempo en la volición, habituación, capacidad de desempeño y los medios ambientes; tanto la identidad como la competencia ocupacional se reflejan y representan en las historias con las cuales la persona encuentra sentido en la ejecución de la vida ocupacional.

Del mismo modo, (Castro, 2012), considera que estos relatos de vida permiten aflorar de forma espontánea la identidad cultural y social de las personas, los límites estrechos de la existencia de estos aspectos, pertenencia a grupos de “iguales” valores creencias y “modo de ser”; por lo tanto, el terapeuta ocupacional puede retomar los aspectos motivantes de la persona para de esta forma contribuirle a que “rediseñe” su vida, en un esfuerzo de dar sentido a la experiencia traumática, comprometiéndolo a reiniciar un proceso de aceptación y modificación para un nuevo estilo de vida. De esta forma, las narrativas ocupacionales utilizadas como herramientas en este plan de acción, pretenden transformarse en un medio facilitador del cambio no solo a nivel social si no, personal en cada uno de los migrantes venezolanos partícipes de las actividades terapéuticas.

## **Objetivos**

### **Objetivo general.**

Promover la identidad ocupacional en la población migrante venezolana a través de la ejecución del plan de acción “terapia ocupacional desde una perspectiva intercultural del migrante venezolano”, favoreciendo la identificación de proyectos, metas, valores, habilidades y limitaciones personales

### **Objetivos Específicos (por fase).**

Promover valores y compromisos personales en la población migrante venezolana por medio de la realización de actividades expresivo proyectivas y psico educativas.

Favorecer la identificación de proyectos y metas personales, mediante la ejecución de actividades lúdicas y psico educativas.

Fomentar el compromiso con un estilo de vida ocupacional satisfactorio, a través de la realización de actividades psico educativas y expresivo proyectivas

### **Metodología**

El presente plan de acción consta de 3 fases, teniendo en cuenta los resultados obtenidos a partir de la aplicación de los instrumentos de valoración, priorizando las necesidades de la población, cuya descripción se dará a conocer en el siguiente apartado:

En la **I fase** cuyo título es “*activando mi identidad ocupacional*”, se ejecutarán actividades expresivo proyectivas y psicoeducativas, llevando a cabo estrategias que permitan a los migrantes venezolanos indagar en aspectos que favorezcan identificar valores, intereses y compromisos ocupacionales, partiendo de aspectos significativos que generen que estos puedan visualizarse en diferentes roles y actividades ocupacionales, durante su historia de vida, creada a partir de la crisis venezolana; de igual forma a través de la construcción de las narrativas de vida ocupacional se pretende que los usuarios interioricen los aspectos que motivaban sus ocupaciones, para de esta forma, iniciar un proceso de aceptación y construcción de un nuevo estilo de vida.

En la **II fase** “*construyendo mis metas y proyectos personales*”, se pretenden trabajar aspectos motivacionales en relación con la ejecución y planeación de metas y proyectos personales por medio de actividades lúdicas y psicoeducativas, que le permitan a los usuarios el establecimiento de metas intereses y proyectos personales, teniendo en cuenta que estos aspectos se han visto afectados a partir de los procesos interculturales por los que se encuentran atravesando posterior a la crisis en su país de origen, para de esta forma, promover la participación en ocupaciones significativas y la construcción de un proyecto de vida ocupacional que les permita la participación en su contexto de desenvolvimiento.

La **III fase**, titulada “*reconociendo mi estilo de vida ocupacional y mi competencia intercultural*” busca fortalecer en los usuarios el reconocimiento en un estilo de vida ocupacional

deseado, a través del reconocimiento de sus habilidades y limitaciones personales, de igual forma, favorecer el desarrollo de su competencia intercultural a través de actividades psicoeducativas y expresivo proyectivas, las cuales permitan el aprendizaje práctico y significativo de los aspectos e interacciones necesarias durante su proceso de adaptación en la cultura colombiana.

Teniendo en cuenta las competencias propias del terapeuta ocupacional desde un área comunitaria, el cual está en la capacidad de dirigir, plantear y ejecutar actividades con propósito en grupos y colectivos sociales, se diseñaron objetivos terapéuticos con el propósito de fortalecer aspectos relacionados con la identidad ocupacional, teniendo en cuenta la percepción de vida que estas personas mantienen, como producto de una crisis social y económica que los obliga a convivir en otras culturas y de esta manera otorgarle un significado diferente a sus ocupaciones.

Las actividades se proyectarán en las instalaciones del club comercio, facilitado por parte de la secretaría de salud municipal de San José de Cúcuta, teniendo en cuenta las condiciones propias de la población en relación a su ubicación y condición laboral; sin embargo, cabe la posibilidad que, de acuerdo a las necesidades propias de las actividades, se puedan llegar a ejecutar las mismas el contexto de los individuos para que se facilite la participación de los usuarios. Al interior de plan de acción se realizarán nueve (9) actividades comprendidas en III fases, durante los meses de noviembre y diciembre del año 2019.

### **Procesos terapéuticos.**

De acuerdo con la asociación americana de terapia ocupacional (AOTA 2010), los *procesos terapéuticos* son aquellos medios que permiten una intervención funcional acorde con los intereses personales, contexto, cultura y participación voluntaria del cliente. Teniendo en cuenta lo anterior, para efectos de esta investigación, se hacen necesarios, debido a que permiten realizar

intervenciones terapéuticas que le permitan al usuario reconocerse a nivel ocupacional y motivarse hacia participación en actividades acordes a los resultados obtenidos en la aplicación de los instrumentos de evaluación.

A continuación, se realizará la definición de los componentes del proceso terapéutico y posteriormente se realizará énfasis en las diferentes fases del plan de acción:

**Motivación:** De acuerdo con (De las Heras, 2015) el objetivo de la *motivación intrínseca* es ayudar a encontrar sentido a la vida mediante el logro de objetivos personales y su proceso es realizado junto al terapeuta; mientras que la motivación extrínseca se basa en cambiar conductas, cambiar aprendizajes equívocos y esta intervención es realizada por el terapeuta.

**Relación terapéutica:** Según (Crepeau, 2010) la considera como una *alianza terapéutica* basada en el manejo de un proceso donde se contextualiza una parte importante de las intervenciones, como consecuencia del manejo habilidoso de la relación con el usuario de forma individual y grupal”. Razón por la cual a través de esta fase el terapeuta ocupacional debe mantener una relación basada en límites personales, sin embargo, reconocer la problemática del otro y entender sus capacidades y limitaciones.

**Medio ambiente terapéutico:** Según (Mosey, 1986) lo define como la suma de fenómenos que rodean a una persona e influyen en el desarrollo y forma de vida”. Por otro lado, el departamento de salud de Londres en 2002, explica que, el espacio físico es una parte básica del ambiente terapéutico y tiene un efecto importante sobre las personas que conviven en él, por lo tanto, es fundamental encontrar un equilibrio entre aspectos como la seguridad, la privacidad y la dignidad, teniendo en cuenta la perspectiva desde las diferencias culturales.

**Proceso de enseñanza – aprendizaje:** De acuerdo con (Benítez, 2005) La enseñanza no puede entenderse más que en relación al aprendizaje y esta realidad relaciona no sólo a los procesos vinculados a enseñar, sino también a aquellos vinculados con el término de aprender.

**Actividad terapéutica:** El propósito de una actividad viene determinado por la ejecución individual y por el contexto en que la actividad es desempeñada; los terapeutas ocupacionales utilizan la actividad con propósito para evaluar, facilitar, restaurar o mantener la habilidad de una persona al interior de sus roles vitales (Polonio, 2003)

### **Medios de intervención terapéutica en la ejecución de las actividades.**

**Motivación:** A través de la realización de las actividades se pretende que el usuario se muestre flexible ante los cambios proporcionados en el contexto terapéutico, centrándose en la exploración de sus potencialidades y el desarrollo de las mismas durante la interacción ambiental, priorizando los aspectos significativos en cada una de las actividades; de igual forma la terapeuta ocupacional en formación va a proveer ambientes de intervención que permitan el aprendizaje a través de conductas que faciliten el proceso terapéutico con los usuarios.

**Relación Terapéutica:** para el presente plan de intervención, la relación terapéutica se basará en el respeto, teniendo en cuenta el establecimiento de límites y normas a lo largo de las actividades terapéuticas, con el fin de no fragmentar el binomio terapeuta – usuario, para de esta forma poder llegar a alcanzar los objetivos planteados sin exceder la confianza en ninguna de las partes; de igual forma se brindará seguridad y confianza terapéutica para la participación en actividades a través de una interacción dinámica que le brinde al usuario la autoevaluación del hacer ocupacional, ofreciéndole alternativas significativas a través de la exploración de sus posibilidades ocupacionales.

En el mismo sentido, la terapeuta ocupacional en formación promoverá durante el desarrollo de la relación terapéutica que exista una asociación cooperativa, en la cual se trabaje bajo roles activos en el favorecimiento de la identidad ocupacional.

**Medio ambiente terapéutico.**

**Humano:** durante la ejecución de las actividades terapéuticas se plantea que este se conforme por la población migrante venezolana, la terapeuta ocupacional en formación, fotógrafo y visitas por parte de la docente asesora, sin embargo, cabe la posibilidad que, durante la ejecución de las actividades, personal de la secretaría de salud se vincule al desarrollo de las mismas.

**Físico:** las actividades terapéuticas se proyectan a realizar en las instalaciones otorgadas por parte de la secretaria de salud municipal en el club comercio, sin embargo, se considera la posibilidad de que estas puedan ser ejecutadas en los contextos inmediatos de los usuarios, teniendo en cuenta la dificultad que existe para la convocación de los mismos.

**Temporo – Espacial:** el desarrollo de las actividades terapéuticas se llevará a cabo en 3 fases de intervención terapéutica, cada una con 3 actividades, distribuidas el 21 de noviembre del 2019, hasta el 09 de diciembre del mismo año; cada sesión de intervención contará con la duración aproximada de dos horas, tres veces a la semana.

**Proceso de enseñanza – aprendizaje.**

**Verbal:** Se les explicará a los usuarios, utilizando características de indicación, relacionadas con el cumplimiento de las tareas, operaciones y pasos necesarios para la ejecución de las actividades; del mismo modo, es necesarios que estas instrucciones sean dadas de manera clara y concisa, para que el usuario pueda identificar los aspectos relevantes y de esta forma no frustrarse durante la participación de cada intervención terapéutica.

**Demostrativa:** durante la realización de las actividades, la terapeuta ocupacional en formación ejemplificará e iniciará la ejecución (cuando se requiera), para de esta forma minimizar las dificultades que se puedan llegar a presentar durante el desarrollo de la actividad, brindando esquema correctos y seguros para que los usuarios puedan llegar ejecutar las tareas asignadas.

***Explicativa:*** se le hará comprender a los usuarios las diferentes etapas de las actividades utilizando estrategias que les permitan crear significado a través de la participación en las mismas, aclarando las dudas e interrogantes que puedan surgir a partir del desarrollo de la intervención terapéutica, para que de esta forma los usuarios se involucren de forma activa y asertiva durante la sesión.

### **Actividad terapéutica.**

#### ***Tipo de actividad.***

***Actividad semiestructurada:*** durante la ejecución de las intervenciones terapéuticas se plantea la ejecución de este tipo de actividades, teniendo en cuenta que, si bien poseen una estructura para su funcionamiento, permite procesos en los cuales se puede promover la creatividad de los usuarios, teniendo en cuenta que es una población con la cual se pretenden trabajar aspectos en relación a su percepción ocupacional, desde una perspectiva personal y cultural.

***Individual:*** se pretenden ejecutar actividades a nivel individual, teniendo en cuenta los objetivos particulares en cada usuario, considerando aspectos relacionados con metas y objetivos personales a través del desarrollo y participación de la intervención terapéutica.

***Grupal:*** se realizarán actividades en las que se trabaje en conjunto con el grupo terapéutico, favoreciendo la adquisición de aprendizajes significativos y la comprensión de las temáticas abordadas.

#### ***Clase Actividad.***

***Psicoeducativa:*** se plantea la ejecución de este tipo de actividades, teniendo en cuenta que se pretende proporcionar aprendizajes prácticos o aplicados, teniendo en cuenta los objetivos

planteados en la ejecución de cada sesión terapéutica, proporcionando conceptos el grupo de intervención, a través de estrategias que contribuyan a favorecer su comportamiento ocupacional.

***Expresivo proyectiva:*** durante la ejecución del plan de acción se pretende utilizar este tipo de actividades, teniendo en cuenta que se procura conocer y trabajar la dinámica intrapsíquica en los usuarios, para de esta forma, permitir la expresión de pensamientos, sentimientos y emociones, que permitan la construcción de una identidad ocupacional competente, a través de la creatividad y el desarrollo de habilidades y destrezas personales.

***Lúdicas:*** se realizarán actividades de esta clase, debido a que permiten experiencias de aprendizaje a través del juego, fortaleciendo en los usuarios las habilidades, conductas, valores y destrezas personales necesarias para el cumplimiento de los objetivos y tareas planteados a través de la intervención terapéutica.

### **Sustentación por Modelos y Marcos de Referencia propios de Terapia Ocupacional.**

#### ***Modelo de la Ocupación Humana.***

La intervención basada en el MOHO está centrada en la persona; las características particulares del usuario deben informar la intervención y ésta debe fundarse en un enfoque cooperativo con la persona (Kielhofner et al., 2004).

El modelo contempla la volición como un conjunto de valores, causalidad personal e intereses, los cuales corresponden a lo que se considera importante, percepción de la efectividad en el actuar personal y lo que se lleva a encontrar como disfrutable o satisfactorio; tales aspectos se encuentran interrelacionados y de cierto modo, constituyen los sentimientos, pensamientos y decisiones acerca de la participación al interior de las ocupaciones (Kielhofner et al., 2002).

De la misma forma se resalta el concepto de habituación, el cual define como manifestaciones de patrones repetitivos de un comportamiento ocupacional, formados a partir de la cotidianidad; así mismo, se compone de hábitos, roles internalizados e interrelación de hábitos y roles. Como tercer componente surge el desempeño ocupacional o capacidad de desempeño, el cual implica la complejidad de fenómenos musculoesqueléticos, neurológicos, perceptivos y cognoscitivos, constituidos para expresar habilidades en la ocupación (Kielhofner et al., 2002). Del mismo modo, estos componentes se convierten en base para identificar el funcionamiento ocupacional de los usuarios que se encuentran pasado por momentos críticos en su narrativa de vida ocupacional.

Este modelo sustenta teóricamente este plan de acción, pues propone parámetros y estrategias que permiten abordar a los usuarios a través su historia de participación personal u ocupacional, teniendo en cuenta el evento crítico de vida, el cual modifica su percepción de vida personal u ocupacional, de igual forma permite que a través de sus conceptualizaciones teóricas se pueda favorecer las proyecciones hacia el futuro, el reconocimiento de roles, habilidades y destrezas personales, que permitan el desempeño de una identidad ocupacional que cumpla con los objetivos de desenvolvimiento personal.

### ***Modelo ecológico.***

Según (Bronfenbrenner, 1979) la interacción entre una persona y el contexto, influye en el comportamiento humano y en el desempeño de las tareas, de igual forma, analizó los aspectos sociales del contexto, como parte de un modelo ecológico que permitiera el desarrollo humano; por su parte (Auerswald, 1971) argumentó que una perspectiva ecológica y holística permitía la vinculación con el ambiente de desempeño y las demás de desempeño del paciente (Willard, Spackman, & Hopkins, 1998).

Para efectos del modelo ecológico, Bronfenbrenner planteó la definición de tres niveles concéntricos, constituidos de la siguiente forma: Nivel interno: entorno inmediato que contiene a la persona (casa, clase, oficina, etc.); en el segundo nivel se encuentran las relaciones entre los diferentes entornos inmediatos (terreno más desconocido en la investigación) estas son tan decisivas para el individuo como los acontecimientos vividos directamente en el primer nivel; por último, se encuentra el tercer nivel, el más lejano de todos, el cual se basa en la hipótesis de que la acción de los sujetos depende o se ve afectada por hechos y decisiones tomadas en lugares en los que la persona ni siquiera está presente (Pérez, 2004).

*Premisas del modelo.* Las personas y sus concesiones son singulares y dinámicas, es imposible comprender a la persona sin comprender también su contexto (Willard et al., 1998).

Los individuos influyen en los contextos y los contextos en los individuos; el rango de desempeño de una persona está determinado por la interacción entre la persona y el contexto.

Es a través de la participación en tareas que las personas y los contextos interactúan (Willard et al., 1998).

Es pertinente retomar este modelo teórico para este plan de acción, teniendo en cuenta que, percibe al individuo como un ser en constante interacción con el medio en el que se desenvuelve y contribuye a determinar de qué forma está influyendo en su participación ocupacional, por tal motivo permite consolidar estrategias que direccionen hacia la minimización del impacto ambiental en las decisiones o elecciones de vida ocupacional en la población migrante venezolana, teniendo en cuenta los resultados arrojados a través de la aplicación de los instrumentos, en los cuales se evidencia que ese aspecto ambiental o cultural en el que se encuentran interactuando, está relacionado con su percepción de identidad ocupacional.

***Modelo persona – ambiente- ocupación.***

La persona es un ser dinámico, motivado y siempre en desarrollo, que está interactuando constantemente con el ambiente; por lo tanto, el comportamiento no puede ser separado de las influencias ambientales, los factores temporales y las características físicas y psicológicas. Los ambientes están cambiando continuamente, y a medida que cambian, cambia también el comportamiento necesario para lograr un objetivo, estos, pueden tener llegar a tener efectos habilitantes o limitadores sobre el desempeño ocupacional; es de resaltar que el ambiente frecuentemente es más susceptible al cambio que la persona (Blesedell, Cohn, & Boyt, 2005).

De acuerdo a lo anterior, en la ejecución de este plan de acción se retoma este modelo, dada la importancia que le otorga a la influencia de los factores ambientales en el desempeño ocupacional de la persona, incidiendo significativamente en sus elecciones personales mediante el proceso de interacción que ocurre durante la ejecución de una ocupación, enfatizando en los cambios que se producen por la interrelación de los factores personales y contextuales que rodean al individuo, por lo cual, permite direccionar el abordaje del impacto sobre la identidad ocupacional del migrante venezolano durante el proceso de interculturalidad y adaptación en un contexto diferente.

Tabla 66. Cronograma general de actividades

I FASE:	NOVIEMBRE				DICIEMBRE			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Narrativas ocupacionales significativas de mi vida								
Identifico mis valores e intereses personales								

Me proyecto a través de mis compromisos personales								
<b>II FASE:</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Identificando aspectos de mis metas y proyectos personales								
Estableciendo metas e identificando intereses								
Diseñando mi proyecto de vida ocupacional								
<b>III FASE:</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Identificando mis habilidades y limitaciones personales								
Etnografía de objetos significativos de mi entorno cultural								
Comprendiendo las formas ocupacionales y culturales del entorno								

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Tabla 67. Cronograma de actividades Fase I

		Noviembre	
Actividades		II semana	II semana
Narrativas ocupacionales significativas de mi vida		Jueves 21 de noviembre	9:00am – 11:00am
Identifico mis valores e intereses personales		Viernes 22 de noviembre	

---

	9:00am – 11:00am
	Lunes 25
Me proyecto a través de mis	de
compromisos personales	noviembre
	9:00am –
	11:00am

---

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

La *I fase* “*activando mi identidad ocupacional*”, se realizará en el periodo de la semana II, y III del mes de noviembre, distribuidos de la siguiente forma: la primera sesión de la actividad se llevará a cabo el día jueves 21 de noviembre, la segunda sesión, el día viernes 22 de noviembre y la tercera sesión, el día lunes 25 de noviembre.

Tabla 68. Cronograma de actividades Fase II

	II semana Noviembre	I semana Diciembre
<b>Actividades</b>		
Identificando aspectos de mis metas y proyectos personales	Jueves 28 de noviembre 9:00am – 11:00am	
Estableciendo metas e identificando intereses	Viernes 29 de noviembre 9:00am – 11:00am	

---

---

Diseñando mi proyecto de vida ocupacional	Lunes 02 de diciembre 9:00am – 11:00am
---	--

---

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

El desarrollo de la **II fase** “*construyendo mis metas y proyectos personales*”, se llevará a cabo a través de la ejecución de tres actividades terapéuticas, las cuales se llevarán a cabo los días jueves 28 de noviembre, viernes 29 de noviembre y lunes 02 de diciembre.

Tabla 69. Cronograma de actividades Fase III

	I semana Diciembre	II semana Diciembre
<b>Actividades</b>		
Identificando mis habilidades y limitaciones personales	Jueves 05 de diciembre 9:00am – 11:00am	
Etnografía de objetos significativos de mi entorno cultural	Viernes 06 de diciembre 9:00am – 11:00am	
Comprendiendo las formas ocupacionales y culturales del entorno		Lunes 09 de diciembre 9:00am – 11:00am

---

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

En la **III fase** “*reconociendo mi estilo de vida ocupacional y mi competencia intercultural*”, se realizarán tres actividades de intervención, la primera será “identificando mis habilidades y limitaciones personales, posteriormente etnografía de objetos significativos de mi

contexto cultural y comprendiendo las formas ocupacionales y culturales del entornos, las cual se pretenden durante dos semanas distribuidas en el mes de diciembre, comprendiendo los días jueves, viernes y lunes respectivamente; por otro lado, durante la última actividad de esta fase, se realizará el cierre de las intervenciones del plan de acción propuesto desde terapia ocupacional.

Tabla 70. Programa de intervención Fase I

Fase	Actividad	Fecha	Descripción	Objetivos	Recursos
<b>I fase:</b> <b>“activando</b> <b>mi identidad</b> <b>ocupacional”</b>	Narrativas ocupacionales significativas de mi vida	Noviembre 21 del 2019 Hora: 9:00AM – 11:00AM	La terapeuta ocupacional en formación da inicio en las instalaciones del club comercio, posteriormente da a conocer la actividad y los objetivos de la misma. Por consiguiente, explica a los usuarios acerca de lo que es una <i>narrativa ocupacional</i> , realizando énfasis en la construcción sucesiva del significado de la experiencia como migrante venezolano, a través de una narrativa; se les pide que tengan en cuenta el momento álgido de la crisis venezolana y a partir de ese momento organicen las experiencias en una estructura personal, que permita expresar una	Promover la construcción de significados de vida mediante la elaboración de narrativas ocupacionales, favoreciendo los procesos de cambio y desarrollo ocupacional	<i>Humano:</i> Migrantes venezolanos Terapeuta ocupacional en formación Fotógrafo  <i>Físico:</i> Auditorio club del comercio  <i>Herramientas:</i> Cámara fotográfica

---

representación de sí mismo y como conclusión, explicar la experiencia como migrante en Colombia, dando relevancia a la relación y sentimientos con la cultura local.

*Materiales:*

Hojas de papel

Lápices

Luego de la explicación de la actividad, la terapeuta ocupacional en formación hace entrega de una hoja con un lápiz de forma individual, en la cual los usuarios deberán plasmar su narrativa, teniendo en cuenta los aspectos relevantes y significativos durante el periodo de tiempo determinado, pues posteriormente deberán exponer y explicar su narrativa con el grupo terapéutico.

---

---

La narrativa debe tener los siguientes aspectos:

*Pasado:* descripción de los aspectos relacionados con sus proyectos personales desde el inicio de la crisis venezolana y por otro lado la influencia que el problema ha tenido y tiene en su vida

*Presente:* percepción acerca del cómo se encuentra su identidad personal y aspectos ocupacionales en relación con la interacción con la cultura Colombia.

Se deberá describir qué aspectos afectan mayormente sus decisiones, teniendo en cuenta el estigma que existe alrededor de los migrantes

---

---

*Futuro:* acciones que esperan realizar o procesos que se encuentran esperando para poder continuar con la vida ocupacional que llevaban antes del inicio de la crisis.

Cuando se hayan terminado la elaboración de las narrativas, la terapeuta ocupacional en formación retroalimentará la actividad, por lo cual pedirá a los usuarios que ubiquen las narrativas en la mesa y posteriormente se le pedirá a cada persona que escoja una diferente a la suya, para leerla en voz alta y tratar de explicar lo que esa narrativa le transmite y qué aspectos puede llegar a compartir con esta, luego la persona

---

---

que haya escrito deberá colocarse de pie y explicar que quiso reflejar a través de esa narrativa, este paso se repetirá con todos los escritos allí presentes; del mismo modo, la terapeuta ocupacional irá resaltando en cada lectura los diferentes aspectos que se pueden retomar para dar sentido a las ocupaciones y diferentes cambios por los que se encuentran atravesando los migrantes y otorgará un espacio para que las personas expliquen como a partir de esas experiencias pueden estructurar el modo en que se perciben como seres ocupacionales. Finaliza la actividad terapéutica enfatizando en la comprensión de los acontecimientos

---

---

		que pueden llegar a influir en las elecciones de vida personal u ocupacional.		
Identifico mis valores e intereses personales	Noviembre 22 del 2019 Hora: 9:00AM – 11:00AM	La terapeuta ocupacional en formación da inicio a la actividad en las instalaciones del auditorio Simón Bolívar del club comercio, ubicado en la ciudad de Cúcuta; posteriormente ubica a los usuarios en un lugar cerrado, libre de distractores y propicio para la realización de la actividad. Se les explica a los usuarios que para la realización de esta actividad se les entregará de forma individual un pliego de cartulina y una serie de marcadores, con los cuales deberán estar atentos a las indicaciones	Favorecer la exploración de intereses y valores personales a través de una actividad expresivo proyectiva, promoviendo participación y elección ocupacional	<i>Humano:</i> Migrantes venezolanos Terapeuta ocupacional en formación Fotógrafo Periodista <i>Físico:</i> Auditorio club del comercio <i>Herramientas:</i> Cámara fotográfica

---

---

dadas por la terapeuta ocupacional en formación.

En primer lugar, se les indicará que dibujen un árbol con raíces y frutos en la cartulina entregada, posteriormente, se les entregará una hoja de papel y se les pedirá que piensen acerca de aspectos significativos que se relacionen con sus valores personales, es decir, aquellas situaciones o momentos de vida en los cuales sus estándares personales hayan tenido cambios positivos y negativos, como también situaciones que hayan marcado su vida y contribuido a generar sentimientos de compromiso y elecciones ocupacionales, estos

*Materiales:*

Cartulina

Hojas de papel

Cinta de

enmascarar

Marcadores

---

---

aspectos deben poseer significados particulares para el usuario. Luego de esto, se les pedirá que ubiquen estos papeles en el árbol de la siguiente manera: en las raíces se colocarán los intereses personales en el pasado y presente, en el tallo, los aspectos negativos y en los frutos los aspectos positivos, seguido de esto, deberán dejar su producto para ir a observar el de los demás e ir rescatando aspectos que le genera las situaciones allí descritas.

Después de haber realizado este paso, cada persona deberá ubicarse al respaldo de la cartulina y colocar qué aspectos influyen en sus elecciones

---

---

ocupacionales y en el compromiso hacia objetivos en la vida, de igual forma, los valores personales que considera significativos y, por otro lado, describir las actividades ocupacionales que los motivan para realizar una elección personal. Para cerrar la actividad se ubicará a los usuarios en mesa redonda y se les pedirá que hablen acerca de sus intereses personales, como potencializarlos y de qué forma podrían darles significado y direccionamiento, partiendo de la situación actual de vida, la terapeuta ocupacional en formación direccionará y favorecerá que los usuarios se

---

---

		interesen por la exploración de sus valores, compromisos e intereses personales.		
Me proyecto a través de mis compromisos personales	Noviembre 25 del 2019 Hora: 9:00AM – 11:00AM	La terapeuta ocupacional en formación da inicio a la actividad en las instalaciones el club comercio, para explicar a los usuarios las instrucciones a seguir para cumplir con la actividad planteada. Posteriormente se ubica a los usuarios en grupos, dependiendo el número de personas, a cada grupo se le entrega un marcador y un papel bond en el cual deberán reflejar los aspectos que indique la terapeuta ocupacional en formación. Como primera medida deberán escribir un compromiso o un direccionamiento	Fomentar la proyección ocupacional por medio de una actividad psicoeducativa, favoreciendo el direccionamiento hacia compromisos personales	<i>Humano:</i> Migrantes venezolanos Terapeuta ocupacional en formación Fotógrafo <i>Físico:</i> Auditorio club del comercio <i>Herramientas:</i> Cámara <i>Materiales:</i> Bond

---

de vida que tengan en el momento, de acuerdo a lo tratado en temáticas anteriores, luego el grupo deberá pasar el papel bond para otro grupo y tomar lo descrito por sus compañeros y proyectar lo que fue escrito a través de una elección ocupacional y de qué forma se podrían alcanzar estos compromisos personales, teniendo en cuenta su situación de migrante irregular. Posterior a que cada grupo plantee una estrategia para la proyección de los compromisos personales, deberán pasar al frente y explicar la solución que se generó a partir de las ideas expuestas; cuando todos los grupos hayan pasado, la

---

---

terapeuta ocupacional en formación  
retroalimentará la actividad  
enfaticando en los recursos y  
estándares personales que requieren  
que exista un fuerte compromiso para  
llevarlos a cabo, lo cual implica que es  
necesario otorgarle un sentido a las  
acciones que se quieren realizar, para  
de esta forma poder alcanzar y  
visualizarse en resultados que puedan  
beneficiar su participación e  
interacción en un entorno  
culturalmente diverso. Finaliza la  
actividad con los usuarios expresando  
el aprendizaje adquirido por medio de  
la proyección a través de sus  
compromisos personales.

---

---

Fuente: Rodríguez W., 2019

---

Tabla 71. Programa de intervención Fase II

Fase	Actividad	Fecha	Descripción	Objetivos	Recursos
<b>II Fase:</b> <b>“construyendo</b> <b>mis metas y</b> <b>proyectos</b> <b>personales”</b>	Identificando aspectos de mis proyectos y metas personales	28 de noviembre 9:00am – 11:00am	La terapeuta ocupacional en formación da inicio a la actividad en las instalaciones de la secretaría de salud de Cúcuta, ubicando a los usuarios para recibir las indicaciones de la actividad, posteriormente se divide al grupo en parejas y le realiza entrega de un costal a cada una. La actividad consiste en que por parejas deberán atravesar un circuito, en el cual existen 3 estaciones y diferentes obstáculos a través de este; en la	Promover la identificación de metas y proyectos personales, a través de una actividad lúdica, favoreciendo la motivación y compromiso hacia el futuro	<i>Humano:</i> Migrantes venezolanos Terapeuta ocupacional en formación Fotógrafo <i>Físico:</i> Auditorio club del comercio

---

---

primera estación los usuarios deberán ir saltando en los sacos, hasta llegar al punto indicado y tomar tres bombas, luego deberán llevar las bombas hasta un punto denominado “zona roja”, allí, con ayuda de su compañero deberán explotar la bomba y sacar los papeles que se encuentran en cada una (las bombas seleccionadas deberán ser de diferentes colores). En esta primera parte, encontrarán tres aspectos: A nivel personal, familiar y social; aquí en conjunto con su compañero deberán determinar en esta dimensión cómo la quieren trabajar en relación

---

*Herramientas:*

Cámara

fotográfica

*Materiales:*

Bombas

“papelitos”

Recipiente

Harina

Cinta de

enmascarar

dado

---

con un proyecto o meta, de qué forma podría identificarse en este aspecto. Posteriormente se dirigirán hacia la segunda estación, entrelazando los brazos con su compañero, uno delante y otro por detrás, es decir, uno de los dos estará guiando al otro. Al llegar a la siguiente estación deben buscar en un recipiente con harina un papel que diga la palabra “ocupacional”, aquí, se definirá e identificarán como mínimo tres metas y proyectos en esta dimensión a corto, mediano y largo plazo, sin embargo, será necesario tener en cuenta el nivel de significancia y orden de cada una de estas; al

---

---

terminar con este aspecto, se le vendará los ojos a un integrante de la pareja y el otro lo guiará a través de un campo “minado” el cual deberá atravesar con la ayuda de la voz de su compañero, teniendo cuidado de no pisar las zonas marcadas. Cuando la pareja esté completa en la tercera estación deberá idear una forma, a través del canto o teatro, para explicar los aspectos que identificaron y por los cuales optan por comprometerse a partir de las dimensiones observadas; luego de esto, la terapeuta ocupacional en formación ubicará a los grupos en un lugar y retroalimentará la actividad,

---

---

en la cual retomará los aspectos o dimensiones resaltadas en la actividad y resaltará la importancia de la identificación en cada una de ellas, luego, ubicará un dado en el centro del grupo y dará un número a las parejas, cuando el dado caiga en uno de ellos, esa pareja deberá levantarse y explicar que fue lo más difícil al intentar identificar los aspectos en la primera fase, se vuelve a lanzar el dado y esta vez la pareja seleccionada debe explicar cómo lograron relacionar e identificar sus aspectos en la segunda estación y por último, la tercera pareja deberá explicar de qué forma logró

---

---

identificar sus compromisos y motivaciones en relación con los aspectos de sus metas e intereses personales durante toda la actividad. Para finalizar la terapeuta ocupacional en formación explicará la forma en que la identificación de estos aspectos contribuye en su actuar ocupacional y una identidad ocupacional competente.

La terapeuta ocupacional en formación da inicio a la actividad en las instalaciones del club comercio. Posteriormente se realiza un preámbulo a la actividad inicial, en la cual, por parejas uno, se vendará los

“Estableciendo metas e identificando intereses”

29 de noviembre 7:00am – 9:00am

Favorecer el establecimiento de metas e interese

*Humano:*  
Migrantes venezolanos

---

---

ojos y el otro, será quien lo guíe	personales	Terapeuta
durante una pista seleccionada, en	mediante una	ocupacional en
esta, estarán marcados 4 sitios y en	actividad lúdico	formación
cada uno de estos estarán una serie de	recreativa,	Fotógrafo
figuras, de acuerdo al número de	promoviendo la	
participantes, estas figuras tendrán	atracción hacia	<i>Físico:</i>
escritas y estructuradas lo siguiente,	actividades o	Auditorio club
de forma individual: letra A (forma	elecciones	del comercio
de corazón), F (forma de hexágono),	ocupacionales	
T (forma de círculo), E (forma de		<i>Herramientas:</i>
triángulo). Cada integrante deberá		Cámara
guiar a su compañero por la pista,		fotográfica
teniendo en cuenta el ritmo musical		Parlante
que esté sonando; cuando se recojan		
todas las letras y regresen, acabará la		<i>Materiales:</i>
música y cada pareja deberá explicar		Figuras con
qué significado le puede otorgar a		letras

---

---

cada letra en relación con una meta o	Bombas
un interés, luego explicar de qué	Caja
forma relacionan la situación	Pañoleta
presentada y su vida cotidiana.	
Al terminar esta tarea, cada persona	
deberá tomar una bomba y escribir en	
ella, aspectos que les atraigan en	
relación con una actividad, habilidad	
u ocupación, cuando esto termine, se	
levantarán en orden individual y	
rebotar la bomba hasta “encestarla”,	
durante el trayecto deberán ir	
cantando una canción que tenga un	
significado especial y asertivo en su	
proyecto de vida, al regresar se	
ubican de pie y cuando el grupo esté	
completo, iniciarán a bailar en el	

---

---

puesto, la terapeuta ocupacional en formación pasará por cada lugar y tocará el hombro de una persona, la cual, con los ojos cerrados pasará al frente (ayudado por la terapeuta en formación) y expresará cómo relaciona las metas que ya ha identificado en actividades anteriores con sus intereses personales y de qué forma estos le atraen y los establece como propósitos o compromisos para empezar con su cumplimiento, luego, volverá a su puesto y se cumplirá el mismo paso con cada uno de los participantes.

Posteriormente la terapeuta ocupacional en formación les pide

---

---

que se ubiquen sentados en un círculo e inicia el proceso de retroalimentación, en el cual resalta a los usuarios la importancia de cumplir y hacer que empiece a funcionar las metas e intereses que se establecen, teniendo en cuenta la condición de vulnerabilidad en la que puedan llegar a encontrarse, pues si no se trabaja hacia el cumplimiento de los objetivos, esa situación aumentará y por consiguiente se producirán muchas más dificultades en el desempeño ocupacional de cada uno de ellos; del mismo modo, presenta alternativas para que los usuarios se acerquen a entidades

---

---

gubernamentales, con el fin de regularizar su situación en el territorio colombiano, por ultimo indaga en los usuarios qué tipo de enseñanza tienen a partir de la actividad y de qué modo la relaciona o puede utilizarla en su quehacer diario.

Finaliza la actividad

<p>“Diseñando mi proyecto de vida ocupacional”</p>	<p>02 de diciembre 9:00am – 11:00am</p>	<p>La terapeuta ocupacional en formación da inicio a la actividad en las instalaciones del club comercio. Posteriormente se les pide a los usuarios ubicarse sentados, la terapeuta ocupacional en formación muestra un cartel en el cual estarán ubicados los siguientes aspectos:</p>	<p>Fomentar la elaboración del Proyecto de vida personal a través de una actividad lúdica, favoreciendo la construcción de</p>
--	---	---	--

---

---

Compromisos una identidad

Valores ocupacional

Intereses competente

Éxito

Se realizará un sorteo, en el cual la mitad de las personas presentes en la actividad deberán ayudar a la terapeuta en formación a explicar cada uno de estos aspectos, teniendo en cuenta el significado y aprendizaje a nivel ocupacional y en relación a la percepción de sus roles. Luego de esto, los demás usuarios tendrán el espacio para aportar la forma en que ellos comprenden estos aspectos en su proyecto de vida ocupacional, del mismo modo, la terapeuta

---

---

ocupacional en formación se encontrará resaltando con un marcador en el cartel las palabras significativas de cada uno. Luego de esto, les pedirá que se ubiquen en un círculo y piensen de qué forma y de acuerdo a los recursos con los que cuentan en el momento podrían encaminar su proyecto, teniendo en cuenta los 4 aspectos demarcados en el cartel, pasados 3 minutos se les hará entrega de una hoja con un marcador para se ubiquen en los aspectos antes mencionado, escribiendo en la hoja y pegándolo en el cartel, a medida que vayan pasado, tendrán 15 segundos para explicarle a

---

---

la t.o en formación y su grupo, por qué escogió esas 4 palabras; al terminar esta tarea, la terapeuta en formación resalta la importancia de la planeación y ejecución de un proyecto de vida ocupacional, sin importar la condición en la que estos se encuentren y les hará entrega de un recuadro en el que deberán colocar sus metas a corto, mediano y largo plazo, en el respaldo deberán escribir una palabra que describa el diseño de su proyecto de vida, este recuadro se forrará con papel contac transparente y se le pedirá que lo traigan consigo a cada actividad. Finaliza la intervención indagando acerca de las

---

---

posibilidades de experiencia

significativa que deja la actividad.

---

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Tabla 72. Programa de intervención Fase III

Fase	Actividad	Fecha	Descripción	Objetivos	Recursos
<b>Fase III:</b>	“Identificando	05 de	La terapeuta ocupacional en	Identificar	<i>Humano:</i>
<b>“Reconociendo</b>	mis habilidades	diciembre	formación da inicio a la actividad en	habilidades y	Migrantes
<b>mi estilo de</b>	y limitaciones	9:00am –	las instalaciones del club comercio,	limitaciones	venezolanos
<b>vida</b>	personales”	11:00am	explicando a los usuarios el objetivo	personales,	Terapeuta
<b>ocupacional y</b>			de la actividad,	mediante una	ocupacional en
<b>mi</b>			Posteriormente se les pedirá a los	actividad	formación
<b>competencia</b>			usuarios que se ubiquen sentados en	psicoeducativa,	Fotógrafo
<b>intercultural”</b>			un círculo para de esta forma	promoviendo la	
			enumerarlos y poder agruparlos en	participación en	<i>Físico:</i>
			el según la cantidad de personas.	actividades	Auditorio club
			Luego de esto, a cada grupo se le	ocupacionales	del comercio
			entregará un papel bond en el cual		

---

---

deberán escribir lo siguiente:

debilidades, oportunidades y

amenazas (limitaciones), sin

embargo, no deberán escribir algo

más hasta que la terapeuta en

formación les indique. Cuando los

grupos hayan escrito en su papel

bond, la terapeuta en formación les

dará 5 minutos para que piensen en

algo para lo que sean buenos, es

decir una actividad que se les

facilite y puedan explicar la forma

en que se realiza y los demás

podan entender el porqué de su

respuesta; luego de esto, tendrán un

minuto para piensen en una

actividad que se les dificulte o para

---

*Herramientas:*

Cámara

fotográfica

Tijeras

*Materiales:*

Marcadores

Papel bond

---

la cual crean que cuentan con poco manejo y cuando se les indique, explicar a su grupo. Al terminar esta tarea, la terapeuta indagará a los usuarios acerca del por qué consideran que se les dio más tiempo para pensar en la actividad que se les facilitaba y si continuamente piensan que son buenos para ello, propiciando un espacio para que los usuarios puedan debatir este tema y poder concluir acerca de las habilidades personales, por otro lado, como grupo se les pedirá que en base a las habilidades identificadas y la situación actual, piensen y escriban

---

---

en cada uno de los aspectos del papel, teniendo en cuenta el aporte de cada usuario; al terminar de escribir, deberán pasar al frente en orden y explicar sus respuestas, posteriormente la terapeuta en formación realizará hincapié acerca de por qué las habilidades deben compensar las limitaciones que existan en el contexto personal o social, por lo cual se hace necesario estimar sus propias capacidades para llevarlas a desarrollar ocupaciones adecuadas, considerando la situación que presentan como migrante lo cual obliga a que se fortalezcan sus

---

---

habilidades en busca de su proyección personal, ocupacional y social. Por último, la terapeuta en formación brinda el espacio para que los usuarios aporten acerca de cómo relacionan lo estructurado en la actividad con su cotidianeidad y cómo se sintieron al identificar sus habilidades personales en medio de la interculturalidad que les rodea, finaliza la actividad

---

“Etnografía de objetos significativos de mi contexto cultural”	06 de diciembre 9:00am – 11:00am	La terapeuta ocupacional en formación da inicio a la actividad en las instalaciones del club comercio ubicado en la ciudad de Cúcuta. Posteriormente explica a los	Promover la identificación de significados culturales a través de una actividad	<i>Humano:</i> Migrantes venezolanos
--	--	--	---	---

---

---

usuarios el objetivo de la actividad	expresivo	Terapeuta
terapéutica y procede a exponer las	proyectivo,	ocupacional en
instrucciones: en primera instancia	favoreciendo la	formación
se les pide a los usuarios que se	competencia	Fotógrafo
ubiquen sentados en un círculo,	intercultural	
luego, cada uno deberá pensar en la		<i>Físico:</i>
región cultural a la cual pertenece y		Auditorio club
qué objetos o aspectos de ella,		del comercio
poseen un significado especial para		
ellos, este objeto deberá cumplir con		<i>Herramientas:</i>
una característica muy singular,		Cámara
pues para ellos deberá ser lo que		fotográfica
represente a su cultura y si fuera		Tijeras
posible traerían con ellos, debe ser		
algo que hayan tenido en su		<i>Materiales:</i>
contexto y que quisieran tenerlo en		Plastilina
su actualidad, cuando todos hayan		Lana

---

---

pensado en ese objeto, se les pedirá	Colbón
que busquen a su alrededor algo con	Escarcha
lo que puedan representarlo (botella,	Témpera
plástico, envoltura, etc.) y decorarlo	Marcadores
con ayuda de los materiales que	
ofrece la terapeuta en formación. Al	
terminar de construir su objeto	
significativo, lo deberán colocar en	
frente y de acuerdo al objeto	
señalado por parte de la terapeuta, el	
usuario deberá levantarse y explicar	
qué significado cultural tienen ese	
objeto para él, cuando haya	
explicado el significado de este, se	
le indagará acerca de cómo lo	
relaciona con el contexto cultural en	
el que se encuentra y la interacción	

---

---

con este y cómo este objeto puede representar su forma de percibir la vida a través de sus costumbres y representaciones de vida en su país de origen . Cuando cada uno haya pasado, deberán de forma individual escoger un objeto diferente al suyo, que lo represente y explicar de qué forma se percibe a través de este.

Por último, la terapeuta ocupacional en formación finaliza la actividad a través de la retroalimentación y el significado que le pudo llegar a generar a cada usuario, por lo cual utiliza un dado, en el cual cada número significará una respuesta de aprendizaje en la actividad, por lo

---

---

			cual será lanzado seis veces para que se puedan compartir un mayor número de respuestas.		
“Comprendiendo las formas ocupacionales y culturales del entorno”	09 de noviembre 9 9:00am 11:00am	La terapeuta ocupacional en formación da inicio a la actividad en las instalaciones del club comercio, posteriormente se les da a conocer a los usuarios el objetivo de la actividad y se procede a explicar las instrucciones de la misma. En primer lugar se les indagará a los usuarios acerca de qué conocimiento tienen acerca de lo que es la cultura colombiana, luego, deberán explicar de acuerdo a estas costumbres qué percepción tienen	Favorecer la interacción cultural, a través de una actividad psicoeducativa, promoviendo la comprensión de formas ocupacionales	<i>Humano:</i> Migrantes venezolanos Terapeuta ocupacional en formación Fotógrafo	<i>Físico:</i> Auditorio club del comercio
				<i>Herramientas:</i>	

---

---

sobre esta; posterior a esto, la terapeuta ocupacional en formación explicará a los usuarios algunas costumbres de acuerdo a las regiones culturales que existen en Colombia, para dar paso a un estudio de caso, este será entregado de forma grupal, en parejas y presentará la situación de una persona que vive en un departamento y por dificultades tuvo que migrar a otro, en busca de mejores oportunidades de vida, sin embargo se encuentran con formas de hacer las cosas totalmente diferentes a las suyas, al punto que prefiere alejarse de esa cultura, pues

---

Cámara  
fotográfica  
  
*Materiales:*  
Papeles con  
estudio de caso

---

se siente discriminado por no compartir sus formas de vida, los usuarios deberán explicar y dar una posible solución a lo que crean conveniente que esta persona deberá realizar y qué significado deberá construir para generar un proceso de adaptación y no incurrir en la auto segregación ocupacional por no compartir aspectos culturales con las personas que lo rodean, del mismo modo, deberán generar estrategias para minimizar este impacto cultural y convertir esa relación intercultural en un aspecto penetrante en su desenvolvimiento personal. Terminadas estas tareas, la

---

---

terapeuta ocupacional en formación resalta la importancia de una comprensión a través de la relación intercultural que se presenta con la población Colombiana y como esta puede llegar a limitar su participación ocupacional, por lo tanto se hace necesario generar estrategias de adaptación y comprensión de la cultura local, para poder desempeñarse en el contexto que esta le provee, estas estrategias deben variar sin llegar a perder o transformar la identidad cultural propia de cada uno de ellos.

Para finalizar la actividad se les sugiere a los usuarios que realicen

---

---

un paralelo entre como iniciaron y  
terminaron las actividades de terapia  
ocupacional en relación a sus  
percepciones de vida personal y su  
competencia intercultural.

---

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

### Estadísticas plan de acción

Teniendo en cuenta las actividades terapéuticas planteadas a partir de la problemática encontrada en la población migrante venezolana, se realizó un proceso estadístico, en el cual se puede evidenciar las asistencias por género en cada una de las actividades propuestas por fase; Del mismo modo, se tuvo en cuenta la asistencia general y el cumplimiento de las mismas a lo largo de las fases de intervención propuestas.

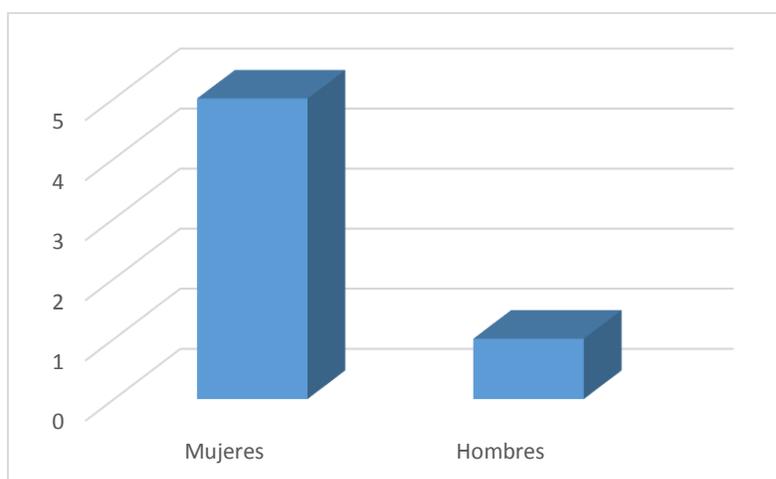
Para la primera fase se plantearon las siguientes actividades: narrativas ocupacionales significativas de mi vida, identifico mis valores e intereses personales, identifico mis valores e intereses personales y me proyecto a través de mis percepciones personales, a continuación, se relacionan las estadísticas obtenidas:

Tabla 73. Primera actividad, primera fase

Mujeres	Hombres
5	1

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 64. Narrativas ocupacionales significativas de mi vida



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

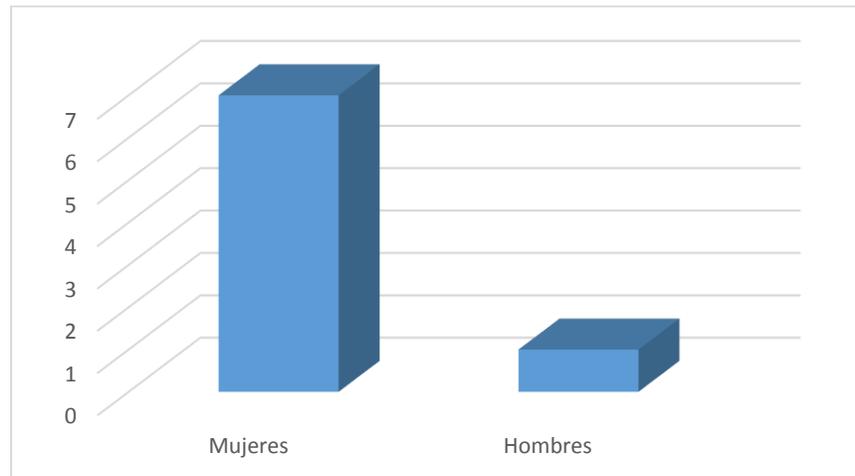
Con relación a la primera actividad del plan de acción, se presentó que prevaleció la participación de mujeres en la ejecución de esta actividad, teniendo en cuenta que durante la recolección información este género se mostró con mayor frecuencia, frente a la participación de los hombres.

Tabla 74. Segunda actividad, primera fase

Mujeres	Hombres
7	1

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 65. Identifico mis valores e intereses personales



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

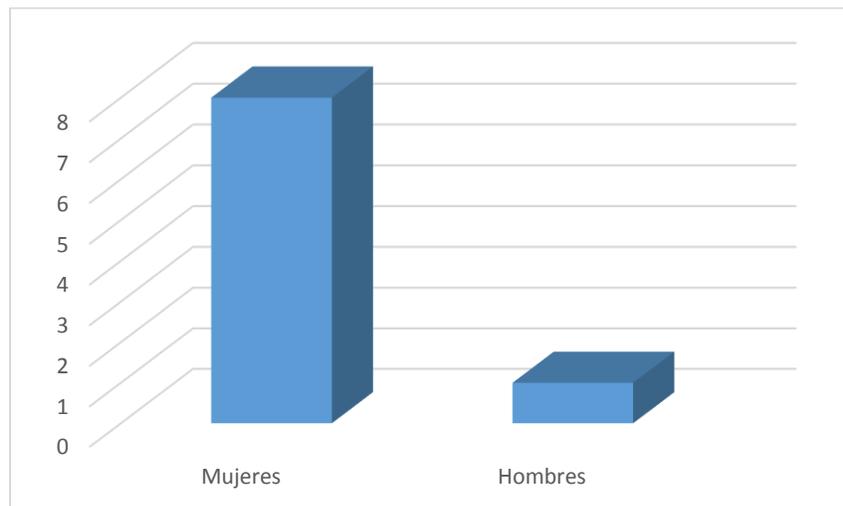
Con relación a la ejecución de la actividad “identifico mis valores e intereses personales”, se presentó mayor participación de mujeres, debido a que se encuentran acceden con mayor facilidad a la realización de las actividades.

Tabla 75. Tercera actividad, primera fase

Mujeres	Hombres
7	1

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 66. Me proyecto a través de mis compromisos personales



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Para la ejecución de la última actividad concerniente a la primera fase, se pudo evidenciar que aumentó la asistencia por parte de las mujeres, sin embargo, se mantuvo un solo hombre en la asistencia, esto debido a que estos demuestran menor interés para las actividades y representan mayor inestabilidad en los sitios de trabajo.

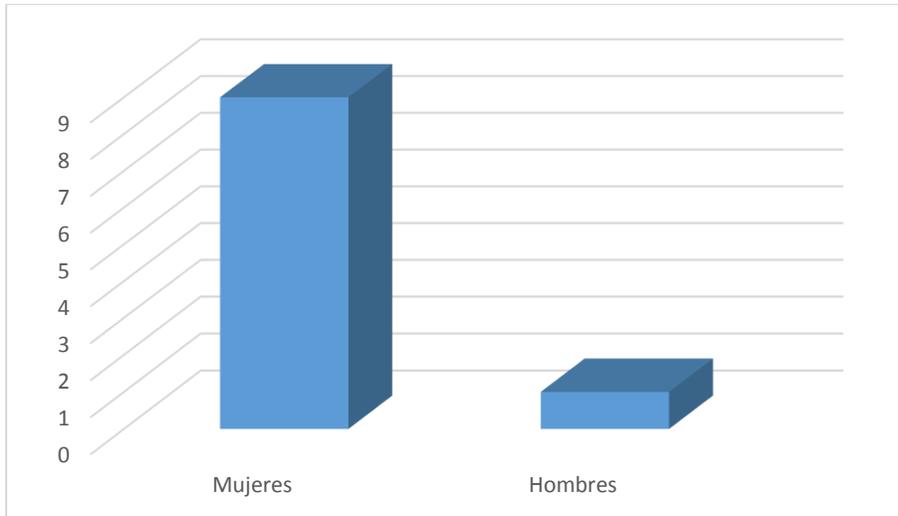
En la segunda fase se llevaron a cabo las actividades identificando aspectos de mis proyectos y metas personales, estableciendo metas e identificando intereses y diseñando mi proyecto de vida ocupacional.

Tabla 76. Primera actividad, segunda fase

Mujeres	Hombres
8	1

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 67. Identificando aspectos de mis proyectos y metas personales



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

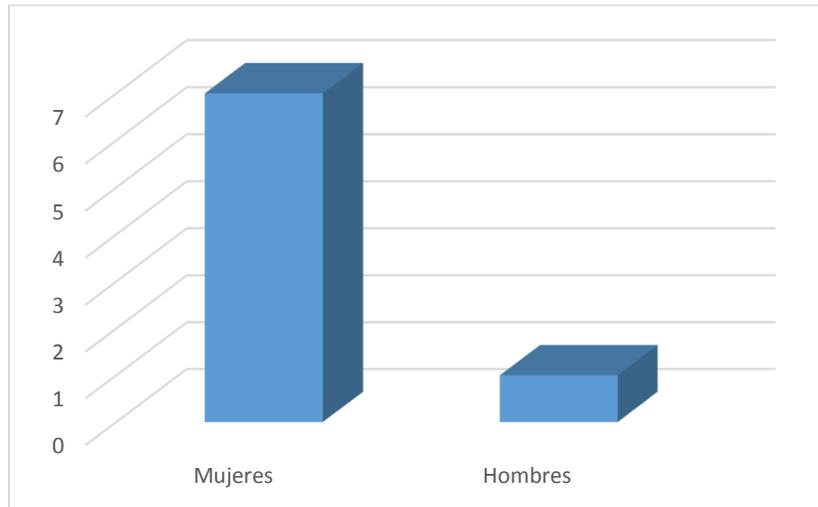
Durante la ejecución de la actividad “identificando aspectos de mis proyectos y metas personales” se mostró mayor participación del género femenino, frente a la asistencia de los hombres, debido a que estos se encontraban ejecutando actividades con mayor variabilidad de puesto de trabajo.

Tabla 77. Segunda actividad, segunda fase

Mujeres	Hombres
7	1

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 68. Estableciendo metas e identificando intereses



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

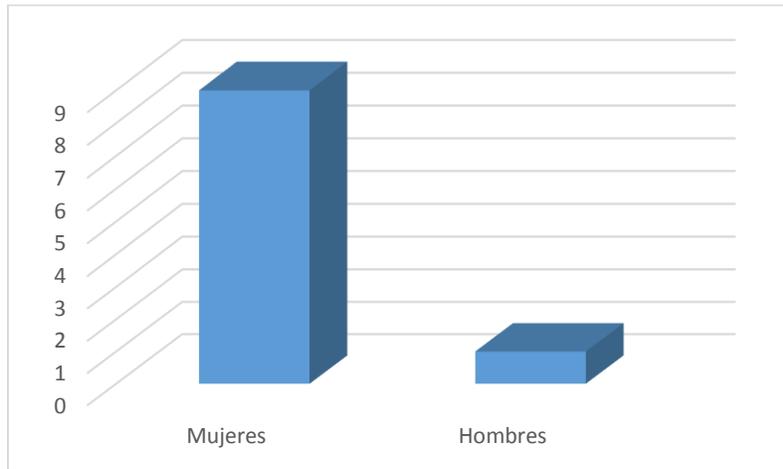
Para la ejecución de la actividad “estableciendo metas e identificando intereses” se contó con la asistencia de 8 personas, en las cuales predominó el género femenino, dado su interés personal y accesibilidad al desarrollo de las sesiones terapéuticas.

Tabla 78. Tercera actividad, segunda fase

Mujeres	Hombres
9	1

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 69. Diseñando mi proyecto de vida ocupacional



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Con referencia a la ejecución de la actividad “diseñando mi proyecto de vida ocupacional” se presentó mayor participación de las mujeres y su número aumentó en consideración con las actividades previas a esta.

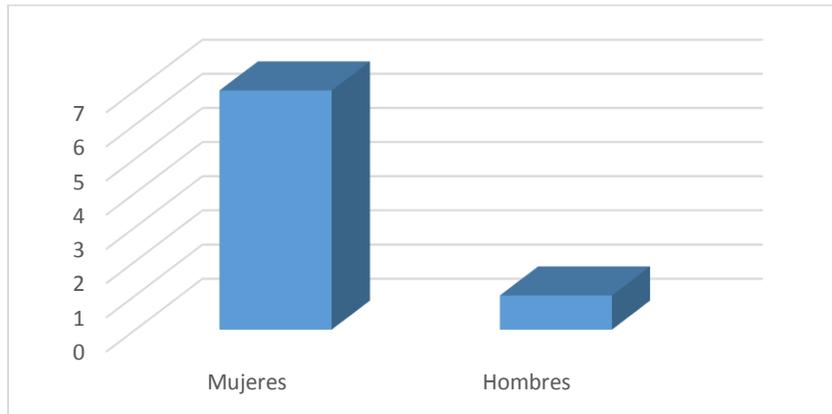
Para la tercera fase, se desarrollaron tres actividades, denominadas identificando mis habilidades y limitaciones personales, etnografía de objetos significativos de mi entorno cultural y comprendiendo las formas ocupacionales y culturales del entorno.

Tabla 79. Primera actividad, tercera fase

Mujeres	Hombres
7	1

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 70. Identificando mis habilidades y limitaciones personales



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

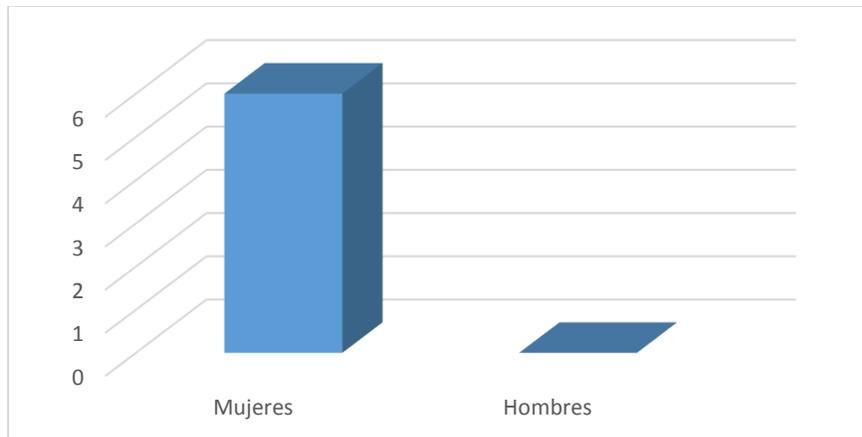
Para la segunda actividad de la tercera fase, se pudo evidenciar que participaron un total de ocho personas, teniendo en cuenta las dificultades que estos presentaron en relación con la situación legal al interior del país.

Tabla 80. Segunda actividad, tercera fase

Mujeres	Hombres
6	0

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 71. Etnografía de objetos significativos de mi entorno cultural



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

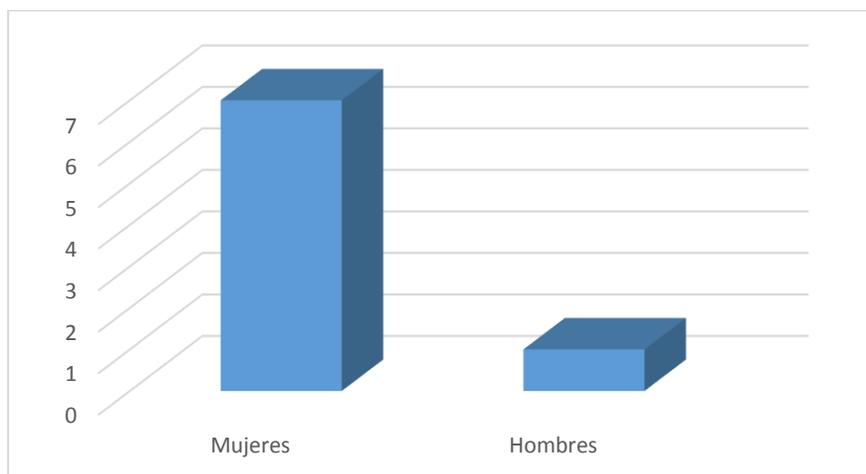
Durante la ejecución de la segunda actividad de la tercera fase, participaron 6 mujeres, considerando que el usuario que asistía a la ejecución de la misma manifestó un compromiso laboral extenso.

Tabla 81. Tercera actividad, tercera fase

Mujeres	Hombres
7	1

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 72. Comprendiendo las formas ocupacionales y culturales del entorno



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Con relación a la asistencia de la última actividad del plan de acción, es correcto afirmar que 8 personas participaron durante el inicio y culminación de esta actividad terapéutica en el parque Santander.

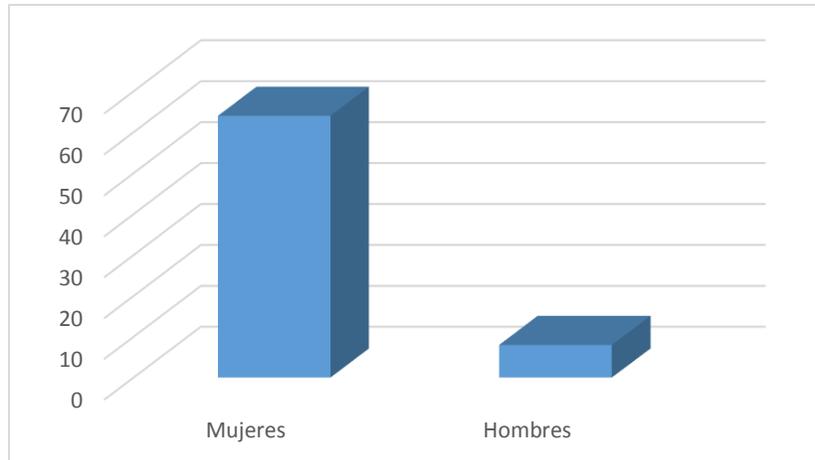
Por último, se realiza las estadísticas generales del plan de acción, las cuales se presentan en el siguiente apartado y dan cuenta del promedio de asistencia durante el proceso terapéutico:

Tabla 82. Asistencia general de actividades

Asistencia Mujeres	Asistencia Hombres
64	8

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 73. Total asistencia plan de acción



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Posterior a la ejecución de las actividades, se encontró que existió un mayor porcentaje de la participación de las mujeres, manteniendo su asistencia a lo largo de las intervenciones terapéuticas, esto, como resultado de la motivación que estas evidenciaron a lo largo de las mismas.

Tabla 83. Cumplimiento de actividades

Actividades propuestas	Actividades realizadas
9	9

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Figura 74. Cumplimiento de actividades



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Con relación a la ejecución del plan de acción, se propusieron 9 actividades de intervención terapéutica, de las cuales se llevaron a cabo la totalidad de las mismas.

## Capítulo VI

### Producto final



### Introducción

El presente capítulo hace mención al producto final que se deja en la Universidad de Pamplona y la secretaría de salud municipal de San José de Cúcuta; con referencia a la universidad de Pamplona y para el programa de Terapia Ocupacional se deja la producción, elaboración y solicitud de publicación de un artículo científico en la revista indexada “TOG (A Coruña)”, del Colegio de terapeutas ocupacionales de Galicia (España), con el código internacional ISSN 1885- 527X, en la cual se publican casos clínicos, artículos, revisiones y recensiones relacionadas con la profesión, consignando el trabajo desarrollado al interior del proceso de investigación en lo referente a la caracterización y correlación entre variables.

Para el escenario de practica de campo de acción profesional (CAP) (secretaría de salud municipal de la ciudad de Cúcuta), se plantea dejar como producto final la elaboración de un material didáctico en forma de un rollo fotográfico, denominado “*fotografía narrativa de vida ocupacional a través de la perspectiva intercultural del migrante venezolano*”, el cual se compone por unas medidas de 50cm de alto X 18cm de diámetro, una manivela superior para enrollar y desenrollar las fotografías; en este, se representan las historias de vida ocupacional, elaboradas a partir de las actividades de intervención terapéutica, teniendo en cuenta los resultados obtenidos en la aplicación de los instrumentos de evaluación, en donde se evidenció la dificultad para dar sentido y significado a las actividades u ocupaciones, vistas, desde la identidad ocupacional y su proceso de intercambio cultural.

Teniendo en cuenta lo anterior, estos segmentos fotográficos tendrán consignados dos fotos bajo la técnica “narrativa”, las cuales representarán una, el retrato del usuario y otra la forma como este se percibe, del mismo modo, en el *primer segmento* estará una frase significativa encontrada en la narrativa ocupacional, para la *segunda sección*, de acuerdo a la narrativa, se retomará un aspecto de los 5 reactivos de la identidad ocupacional en los que se encontró dificultad y se ubicará al lado de la narrativa del usuario, en este aspecto se encontrará un texto que represente lo allí mencionado. Para el *tercer segmento*, se ubicará la fotografía narrativa de la percepción de sí mismo, acompañado del aporte desde terapia ocupacional, teniendo en cuenta los aspectos positivos que se pueden abordar a partir de los once reactivos de la identidad ocupacional.

Del mismo modo, como complemento a este rollo fotográfico, se dejará un video, el cual representa un material audiovisual, para que la secretaría de salud municipal de Cúcuta pueda difundir los resultados presentados en el material didáctico dejado en la institución a través de las

páginas y sitios oficiales en la web. Este video tendrá consignado los aspectos retomados durante la realización del rollo fotográfico, utilizando las fotografías y aspectos de la narrativa e identidad ocupacional de la población migrante venezolana.

Por lo tanto, el planteamiento de los productos finales aquí representados, son el resultado del proceso científico – investigativo y de intervención terapéutica con la población migrante venezolana, considerando los aspectos que dificultan su participación y desenvolvimiento en un contexto culturalmente diverso, el cual limita que se perciban como seres ocupacionales a lo largo de la interacción posterior al evento crítico de vida por el cual atravesaron

### **Justificación**

De acuerdo con (Cifuentes & Rojas, 2018), el uso terapéutico de la fotografía se asocia a diversos abordajes, partiendo desde el arteterapia (en la cual se precisa a la fotografía como un medio para el proceso creativo) hasta la utilización de estas para acceder a diferentes pensamientos, sentimientos y emociones propios del individuo a partir de eventos traumáticos e inconscientes en su vida, por lo cual, es válido afirmar que la *fotografía narrativa* se considera como un elemento de transformación en pro del bienestar de una persona.

Considerando lo anterior, la utilización de esta fotografía como medio de exposición de las *narrativas ocupacionales*, otorga la posibilidad de realizar una elección activa de aquellas circunstancias o momentos propios, que permiten la construcción de una *identidad ocupacional* a través de un significado de vida, teniendo en cuenta las características positivas, fortalezas, intereses, habilidades, motivaciones, expectativa de cambio en cada uno de los usuarios, relacionándolas a un retrato, una historia y a una narrativa construida entre la persona fotografiada y el terapeuta. De igual forma, al utilizar herramientas audiovisuales para que este

producto traspase contextos virtuales, se resalta la labor y significa un mayor alcance tanto para la profesión, como para la institución, teniendo en cuenta las políticas migratorias del país.

Así mismo, al utilizar estas distintas formas de *narrativa* (escritos, imágenes, videos) para visualizar el trabajo realizado desde *terapia ocupacional* con la población migrante, se propicia un abordaje no solo desde el punto de vista individual o subjetivo de la persona, sino hacia el reconocimiento y la importancia del papel intrínseco de la cultura, como un simbolismo que ya está predispuesto a incidir previamente en el migrante. De tal manera, se utiliza esta estrategia narrativa como un medio terapéutico que permite co-construir una fotografía cargada de relatos y, por lo tanto, de significados asociados con la propia idea de identidad ocupacional y dificultad que se presenta en la relación de esta con un contexto cultural que restringe el acceso a ocupaciones significativas.

Por lo tanto, para efectos de este producto final, se visualiza un *impacto* en la población y el escenario de práctica, teniendo en cuenta la importancia de visibilizar el trabajo realizado con la población, teniendo en cuenta los aspectos que la rodean y que se pueden potencializar para favorecer su participación y percepción personal durante la interacción en un contexto diverso desde una perspectiva holística, para así permitir el reconocimiento y abordaje desde un componente de la ocupación humana.

La utilización de esta estrategia permite no solo divulgar el trabajo desde terapia ocupacional con esta población, si no, que de cierta forma, contribuye a la resignificación de derechos para el migrante venezolano, pues visualiza diferentes aspectos en un contexto diferente; según (Kielhofner, 2004), cuando se tiene éxito o se fracasa en algo sustancial, las personas son impulsadas a comprender lo que significan; por lo tanto, estos aspectos deben evaluarse en términos de importancia para la vida personal, midiendo lo que se ha hecho y lo que

sucede, siempre en términos de su impacto sobre la historia vital del individuo. Por lo tanto, los eventos representan una continuación de la dirección básica de la vida, estimulando o amenazando el sentido propio de hacia dónde se dirige la propia vida.

Es de resaltar que la construcción del producto para la institución enmarca los resultados encontrados a través de la aplicación de los instrumentos de evaluación y resalta los aspectos significativos a través de los reactivos que plantea la *identidad ocupacional*, por lo cual, de manera indirecta, se generan estrategias de intervención para abordar las disfunciones en la identidad ocupacional del migrante venezolano.

Del mismo modo, cabe resaltar que este producto final da respuesta a la necesidad del escenario de práctica (secretaría de salud municipal), teniendo en cuenta que este requiere visualizar el trabajo ejecutado e instaurado con la población migrante venezolana, considerando que esta no había sido abordada desde la perspectiva de terapia ocupacional, por lo tanto, considera importante dar a conocer el trabajo efectuado, en convenio con la universidad de Pamplona.

## **Objetivos**

### **Objetivo general.**

Resignificar formas de vida ocupacional por medio de la elaboración de fotografías narrativas, favoreciendo los procesos de identidad ocupacional

**Objetivos Específicos.**

Facilitar la identificación de un estilo de vida ocupacional a través de la construcción de la narrativa.

Favorecer el reconocimiento de habilidades y destrezas a través de la construcción de vida ocupacional.

Fomentar los procesos de interacción cultural mediante el reconocimiento de circunstancias y realidades de vida.

**Metodología**

El planteamiento del producto final “*fotografía narrativa de vida ocupacional a través de la perspectiva intercultural del migrante venezolano*” se realizará teniendo en cuenta la construcción de las narrativas ocupacionales realizadas en el plan de acción, posteriormente se utilizará un rollo fotográfico con medidas de 50 cm de alto x 18cm de diámetro, en el cual se plasmarán los siguientes aspectos:

3 usuarios, cada uno tendrá asignado tres secciones de este “rollo fotográfico”

En la *primera sección* de cada persona estará ubicada una fotografía o retrato de la persona, acompañada de su nombre, ocupación y una frase significativa encontrada en su narrativa ocupacional, esta frase enmarcará un aspecto positivo o negativo que el usuario haya identificado en el relato; de la misma forma, esta sección constituye la presentación de la persona y brinda un preámbulo a la historia que desea contar a través de la narración y la fotografía.

Figura 75. Ejemplo de primera sección, rollo fotográfico



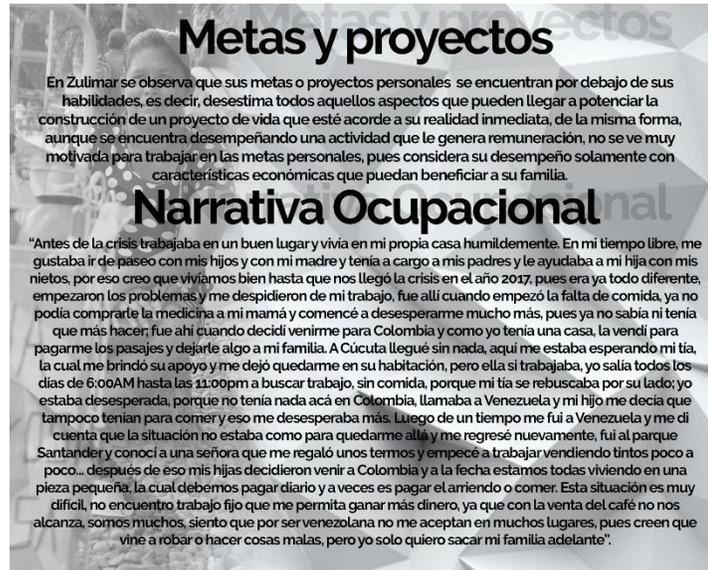
Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Para la *segunda sección*, se ubicará la narrativa de vida, de acuerdo a un reactivo de la identidad ocupacional, teniendo en cuenta las dificultades encontradas en la aplicación de la entrevista histórica del desempeño ocupacional (OPHI –II) y el aspecto con mayor disfunción en este usuario. Los reactivos que se van a tener en cuenta para la construcción de esta sección van a ser los siguientes: “*metas y proyectos personales*”, considerando la motivación, estimación y compromiso en relación a las metas de vida personal; así mismo, “*identifica un estilo de vida ocupacional*”, en el cual se tendrán en cuenta características relacionadas con problemas, insatisfacciones o dudas para la identificación de actividades u ocupaciones.

De igual manera, se incluye el reactivo “*tiene compromisos y valores*”, relacionado con elecciones, direccionamientos u objetivos de vida y sus compromisos con los valores personales; “*espera el éxito*”, resaltando características que den cuenta acerca las capacidades, confianzas y estrategias para enfrentar desafíos o limitaciones en su participación ocupacional y, por último,

el reactivo “*valora capacidades y limitaciones*”, dentro del cual se tiene en cuenta la estimación de habilidades, reconocimiento y compensación de limitaciones.

Figura 76. Ejemplo de segunda sección, rollo fotográfico



Fuente: Rodríguez, W., 2019.

Con referencia a la *tercera sección* asignada para cada usuario, se ubicará una fotografía, donde la persona se identifique de acuerdo con su percepción personal, la cual llevará un encabezado significativo, que permita percibir a esta persona desde su propia mirada; del mismo modo, al lado de este apartado se construirá el aporte desde la profesión, teniendo en cuenta los avances y aspectos que se pudieron observar de cada uno de los usuarios durante la ejecución de las actividades, resaltando su perfil ocupacional y características a nivel de habilidades personales, que podrían permitir que estos construyan su vida ocupacional a partir de este evento crítico de vida y la interacción socio cultural. Del mismo modo, en el aporte de terapia ocupacional se incluyen estrategias y recomendaciones para abordar a la población migrante vista desde la ocupación humana y la interculturalidad en un contexto diverso. (Ver apéndice G)

Figura 77. Ejemplo de tercera sección, rollo fotográfico



**Aporte desde Terapia Ocupacional**

En su proceso de identidad ocupacional, (considerada un componente generado a partir de la participación y experiencia ocupacional), Zulimar incluye ideas, que de cierto modo le permiten comprometerse con pequeñas metas o proyectos personales, de la misma forma, estructura prioridades acerca de su vida personal y ocupacional, lo cual puede llevarla a que genere sentimientos y actitudes, que, contribuyan a que el evento crítico de vida por el que atraviesa, no signifique un rompimiento con su relación y desempeño en ocupaciones significativas; si bien, presenta dificultad para estimar sus habilidades, su comportamiento demuestra que desea comprometerse e incluirse en factores que contribuyan con su participación y desempeño ocupacional. Por lo tanto, es posible contribuir a través de un proceso terapéutico que propicie la emergencia de sentimientos de éxito, incluyendo perspectivas acerca de la relación cultural, con las cuales pueda retomar aspectos significativos que contribuyan en su quehacer personal, ocupacional y social, teniendo en cuenta sus características personales, las cuales demuestran deseos de surgir en medio de la crisis de vida que atraviesa.

***"Me veo a mi misma como una persona trabajadora que tiene muchas necesidades y debe buscar como suplirlas"***

Fuente: Rodríguez, W., 2019.

## Conclusiones

Según la caracterización realizada a 50 migrantes venezolanos, a través de la ficha sociodemográfica, se obtuvo que el mayor porcentaje se encontraba en edades entre 18 a 32 años, predominando el género femenino y también, en su mayoría pertenecían a la cultura llanera, central y oriental; de igual manera en relación con la ocupación actual, una gran mayoría se desempeña en actividades laborales a nivel informal, siendo el trabajo sexual el más predominante. De acuerdo a lo anterior, la población objeto de estudio no posee permiso de permanencia en Colombia, es decir, están bajo la condición de migración irregular y pueden ser deportados a Venezuela por las autoridades correspondientes, situación que atraviesan constantemente en su cotidianidad

De igual forma, durante el abordaje con la población migrante, se evidenció que el trabajo sexual se mantiene con una mayor frecuencia, frente a las otras actividades informales desarrolladas por esta población; por lo tanto, la vulnerabilidad que existe alrededor de la migración venezolana entre las mujeres y los contextos socio-culturales, se constituyen en un factor predisponente para la ejecución de actividades que no generan un significado ni satisfacen sus estilos de vida personal u ocupacional.

Por otro lado, se identificó la interculturalidad a través de la escala de sensibilidad intercultural, en la cual se pudo evidenciar que, para la categoría de *implicación en la interacción*, las personas se sentían con tensión al relacionarse con personas de diferentes culturas, estando más alertas durante la relación intercultural y provocando que les cueste mayor trabajo aceptar las opiniones de personas de otras culturas. Con relación a la categoría *respeto ante las diferencias culturales* la población mantuvo un nivel intercultural que les permite relacionarse con personas de otras culturas, poseer habilidades de comunicación y captar

mensajes no verbales durante un proceso comunicativo, sin embargo, se les dificulta trabajar con personas de otros países y de cierto modo evitan situaciones que les exige relacionarse.

En cuanto a la dimensión *confianza en la interacción* los usuarios consideraron los valores de todas las personas como importantes, sentirse seguros de sí mismos y no incomodarse cuando se relacionan con personas de culturas diferentes; por otro lado, en relación a la categoría *grado de disfrute en la interacción* existe dificultad para confiar en habilidades de comunicación e interacción con personas de otras culturas, sin embargo, los migrantes se consideran personas de mente abierta ante las diferencias culturales y cuando conversan con otros, se preocupan por demostrar que comprenden lo que se comunica durante el intercambio cultural. Finalmente, para la categoría *atención en la interacción*, los migrantes venezolanos reflejaron tener una actitud más observadora cuando se relacionan con personas de otras culturas, pero procuran no guiarse por estereotipos durante este proceso cultural.

Según lo descrito, se evidencia que el proceso de interacción cultural de la población objeto de estudio limita aspectos relacionados con el desenvolviendo y participación al interior de un grupo social, teniendo en cuenta que estas personas no se adaptan ante las costumbres y formas ocupacionales debido a las múltiples circunstancias y percepciones que rodean la migración, las cuales dificultan los procesos de toma de decisiones, identidad personal, afectividad y el enriquecimiento mutuo, propiciando que existan conflictos que alrededor del diálogo, la escucha mutua, el acceso equitativo y oportuno a ocupaciones significativas.

Desde la variable dependiente, se identificó el nivel de la identidad ocupacional, evidenciando que los aspectos que se encuentran más afectados en la población migrante, hacen referencia a la *elección de metas y proyectos personales*, para identificar *un estilo de vida ocupacional deseado*, *la espera del éxito* y para *valorar capacidades y limitaciones* e identificar

intereses personales. De acuerdo a lo anterior, los migrantes venezolanos presentan disfunción para para elegir metas y proyectos a futuro, por lo cual en un gran porcentaje estas metas se encuentran por debajo de sus habilidades y no están muy motivados para trabajar en las mismas, presentando fuertes dudas o insatisfacciones con las actividades ocupacionales que desempeñan y dificultando la estructuración de su tiempo al dudar de la significancia de los mismos.

De igual manera ante la *espera del éxito*, la mayoría de las personas tenían una dudosa capacidad para enfrentar los obstáculos, limitaciones o fracasos, se sienten inseguros ante la posibilidad de tener éxito, evidenciando problemas para mantenerse confiados y se afectan con mayor proporción cuando llegan a enfrentar un desafío. Para el ítem de *valora capacidades y limitaciones*, se presentó que el un porcentaje superior a la mitad obtuvo “algo de disfunción ocupacional” debido a que subestiman sus capacidades, desarrollando ocupaciones inadecuadas y no logran compensar las limitaciones os situaciones que se les presentan, a través de sus capacidades o habilidades personales.

En relación a los intereses personales, se presentó que más de la mitad presentaron problemas identificar los mismos, teniendo una limitada atracción hacia ocupaciones que puedan llegar a relacionarse con sus habilidades personales; por lo cual limitan el acceso a ocupaciones significativas al interior de un contexto culturalmente diverso.

De acuerdo con las dos variables de investigación planteadas (interculturalidad e identidad ocupacional), fue posible establecer la relación de la mismas a través del coeficiente de Pearson, constatando que existe correlación entre las mismas; lo cual significa que los aspectos culturales en cuanto a la interacción, respeto por las diferencias , confianza, disfrute y atención, están directamente relacionados con los reactivos que plantea la identidad ocupacional, en relación a proyectos y metas, estilos de vida ocupacional, compromisos y valores, habilidades y

limitaciones, responsabilidades, intereses, esperar el éxito e identidades y satisfacción en el pasado; por consiguiente, se da respuesta a la pregunta de investigación, afirmando que la variable de intercultural influye en los procesos de identidad ocupacional de migrantes venezolanos residentes en la ciudad de Cúcuta.

Todo lo anterior, teniendo en cuenta que los procesos de relación intercultural representan limitación para percepción de roles, elección de ocupaciones significativas, proyección de metas a futuro, adaptación ambiental, entre otros aspectos de la participación ocupacional y teniendo en cuenta las condiciones sociales que emergen a través del concepto de migrante venezolano; lo cual comprueba la hipótesis de investigación negativa, la cual afirmaba que la interculturalidad incide de forma negativa en la identidad ocupacional de estos migrantes.

## Recomendaciones

**A la institución:** Se recomienda a la secretaría de salud municipal de Cúcuta, iniciar el abordaje desde terapia ocupacional con la población migrante venezolana, partiendo del concepto expuesto por la organización mundial de salud en cual se concibe al bienestar mental, emocional y social, como un componente de la salud, por lo cual se hace necesario trabajar desde un componente biopsicosocial con esta población, teniendo en cuenta los determinantes sociales que dificultan su participación y desenvolvimiento al interior de un grupo social, incidiendo directamente en sus componentes y percepciones ocupacionales. Del mismo modo, se recomienda dar continuidad al plan de intervención desde la perspectiva de los datos encontrados en esta investigación.

Así mismo se recomienda dar a conocer a nivel local (Cúcuta) y nacional (Colombia) el trabajo realizado a través de la interculturalidad e identidad ocupacional con población migrante desde el quehacer de Terapia Ocupacional y como aporte a la investigación de esta población, la utilización de la técnica de fotografía narrativa, dando a conocer la problemática que envuelve a este grupo poblacional y el abordaje que puede surgir a nivel interdisciplinario, con el fin de mitigar los aspectos negativos que afectan su desempeño ocupacional.

**A los usuarios:** A la población migrante venezolana se recomienda mayor participación en los procesos de investigación e intervención terapéutica, teniendo en cuenta que estos buscan promover y fortalecer aspectos que faciliten un desempeño ocupacional competente y de esta forma, favorecer su participación y desenvolvimiento en un entorno cultural diverso, con el fin de minimizar la problemática y dar a conocer a nivel nacional e internacional la situación que viven actualmente los migrantes venezolanos.

***A la universidad:*** Se recomienda que se fortalezcan los procesos investigativos presentados como campo de acción profesional, para que de esta forma se puedan generar espacios que permitan realizar trabajos a nivel interdisciplinar con diferentes poblaciones vulnerables, teniendo en cuenta las características de innovación que se ofrecen a partir de los estudios realizados y el impacto que se puede generar teniendo en cuenta las diferentes situaciones problemáticas que rodean a estas personas. Del mismo modo, se recomienda apoyar a los posibles proyectos de investigación que surjan alrededor de la temática fronteriza, teniendo en cuenta el auge y la importancia que existe alrededor de la misma.

***Al programa:*** Al programa de terapia ocupacional se recomienda continuar con el abordaje a nivel investigativo con la población migrante venezolana, ampliando contextos, es decir, incursionar en las comunidades y colectivos barriales donde estas personas se encuentran e intervenir a partir de sus disfunciones ocupacionales, con el fin de fortalecer el quehacer profesional del Terapeuta Ocupacional. Así mismo, se recomienda crear y proponer desde terapia ocupacional rutas de atención para los migrantes venezolanos y, de esta forma, continuar incursionando en campos de acción que han sido poco abordados.

**Referencias bibliográficas**

- Bernal, Cesar A. Metodología de la investigación. Tercera edición. Editorial Pearson. Colombia.
- Congreso de Colombia . (1997). *Ley 397*.
- Congreso de Colombia. (17 de Marzo de 2005). *Ley 949*.
- Constitución política de Colombia, 1991
- Debra Stewart, Lori Letts, Mary law, Barbara Acheson Cooper, Susan strong, Patricia J. Rigby, Modelo persona-ambiente-ocupación, Willard and Spackman (p. 229)
- Di Caudo María Verónica / Llanos Erazo Daniel, Ospina María Camila; Interculturalidad y educación desde el sur (2016) (p.9)
- Dietz, G. (2017). Interculturalidad: una aproximación antropológica. *Perfiles educativos*, XXXIX. Obtenido
- El proyecto de investigación: introducción a la metodología científica, Fidias G. arias, sexta edición, 2006
- Entrevista histórica del desempeño ocupacional OPHI II

Gil Araújo Sandra, Atienza Azcona Jaime, Herrera Gioconda, Malgesini Graciela, Nyberg Sorensen Ninna, Van Hear Nicholas y Engberg-Pedersen Poul; *La migración un camino entre el desarrollo y la cooperación* (2005), (p.7-8)

Kielhofner, G. (2004). *Terapia Ocupacional: Modelo de Ocupacion Humana*. Panamericana.

Mato Daniel; *Diversidad Cultural e Interculturalidad en Educación Superior. Experiencias en América Latina* (2008), (p. 28)

Metodología de la investigación, Sampieri, 2014

Ministerio de Relaciones Exteriores . (20 de Mayo de 2003). *Decreto 1239*.

Modelo de la ocupación humana, 3° edición, Gary Kielhofner, página 113, 2004

Modelo ecológico, Bronfenbrenner, Willard and Spackman (p.223)

Revista de Investigación Educativa, 2006, Vol. 24, n.º 2, págs. 353-372

Rizo García Marta; *Interculturalidad: miradas críticas* (2014) (p.13)

Sánchez, R. (Abril de 2016). *Venezuela (2015): Un régimen híbrido en crisis. Ciencia política, XXXVI*.

Sanz Nuria y Valenzuela Arce José Manuel; Migración y cultura (2016) (p.15)

Sistema Nacional de Cultura . (5 de Agosto de 1998). *Decreto 1589*.

Velasco, O. (Junio de 2015). *Migraciones y fronteras* .

Willard and Spackman décima edición, (2005)

Moro Da Dalt Lorena, 2009, *Guía para la promoción personal de las mujeres gitanas: perspectiva psico - emocional y desarrollo profesional*, Madrid (España), Instituto de la mujer y Fundación secretariado gitano.

Gil Araújo Sandra, Atienza Azcona Jaime, Herrera Gioconda, Malgesini Graciela, Nyberg Sørensen Ninna, Van Hear Nicholas & Engberg-Pedersen Poul, 2005, *La migración, un camino entre el desarrollo y la cooperación*. Madrid (España).

Zango, Inmaculada. (2015). *Terapia ocupacional desde una perspectiva intercultural*.  
Universidad de Carilla – La Mancha

Polonio B., (2003). *Conceptos fundamentales de terapia ocupacional*. Editorial Panamericana.

Bohoslavsky R, Orientación vocacional, Buenos Aires, Nueva Visión, 2001, 21 edición,  
pág. 44-50

Casares & Siliceo (2002). *Planeación de vida y carrera*. Editorial Limusa

Acosta María Elisa (1997). Un proyecto de vida para directivos: Planeación de vida y carrera  
de trabajo. Editorial Porrúa.

**Webgrafía**

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=337>

[http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley\\_0949\\_2005.html](http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0949_2005.html)

[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982017000200192&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982017000200192&lng=es&nrm=iso)

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=337>

[http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley\\_0949\\_2005.html](http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0949_2005.html)

[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982017000200192&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982017000200192&lng=es&nrm=iso)

[https://www.cancilleria.gov.co/sites/default/files/Normograma/docs/decreto\\_1239\\_2003.htm](https://www.cancilleria.gov.co/sites/default/files/Normograma/docs/decreto_1239_2003.htm)

m

Terapia Ocupacional.com. (2019). *Ocupación y significado*.

<http://www.migracioncolombia.gov.co/index.php/es/prensa/comunicados/comunicados-2017/julio-2017/5091-cancilleria-y-migracion-colombia-anuncian-resolucion-para-regularizar-venezolanos-en-colombia>

[http://www.migracioncolombia.gov.co/venezuela/RADIOGRAFIA%20VENEZOLANOS%20EN%20COLOMBIA%20MARZO%202019\\_1.pdf](http://www.migracioncolombia.gov.co/venezuela/RADIOGRAFIA%20VENEZOLANOS%20EN%20COLOMBIA%20MARZO%202019_1.pdf)

<http://www.cucuta-nortedesantander.gov.co/tema/secretaria-de-salud>

[https://www.bbc.com/mundo/noticias/2016/05/160524\\_economia\\_impacto\\_crisis\\_venezuela\\_if](https://www.bbc.com/mundo/noticias/2016/05/160524_economia_impacto_crisis_venezuela_if)

<https://hablemosdeculturas.com/cultura-venezolana/>

<https://www.acnur.org/noticias/press/2019/6/5cfa5eb64/refugiados-y-migrantes-de-venezuela-superan-los-cuatro-millones-acnur-y.html>

<https://laopinion.com.co/frontera/crisis-migratoria-bomba-de-tiempo-179672#OP>

<http://www.migracioncolombia.gov.co/venezuela/Todo%20sobre%20Venezuela.pdf>

<https://www.elespectador.com/noticias/bogota/estamos-listos-para-recibir-los-migrantes-venezolanos-articulo-723720>

<https://imgcdn.larepublica.co/cms/2018/12/20162715/Venezuela-Cr%C3%B3nica-de-un-modelo-fallido1.pdf>

[https://www.researchgate.net/publication/270026413\\_Defining\\_Lives\\_Occupation\\_as\\_Identity\\_An\\_Essay\\_on\\_Compotence\\_Coherence\\_and\\_the\\_Creation\\_of\\_Meaning](https://www.researchgate.net/publication/270026413_Defining_Lives_Occupation_as_Identity_An_Essay_on_Compotence_Coherence_and_the_Creation_of_Meaning)

[http://www.terapiaocupacional.com/articulos/Narrativa\\_terapia\\_ocupacional\\_constructivism\\_o\\_Rondina\\_marzo11.pdf](http://www.terapiaocupacional.com/articulos/Narrativa_terapia_ocupacional_constructivism_o_Rondina_marzo11.pdf)

[https://www.academia.edu/9444986/Reflexiones\\_sobre\\_el\\_uso\\_de\\_la\\_narrativa\\_dentro\\_de\\_la\\_Terapia\\_Ocupacional](https://www.academia.edu/9444986/Reflexiones_sobre_el_uso_de_la_narrativa_dentro_de_la_Terapia_Ocupacional)

[https://www.researchgate.net/publication/299475456\\_Analisis\\_de\\_las\\_narrativas\\_sobre\\_desempeno\\_ocupacional\\_de\\_trabajadores\\_en\\_pesca\\_comercial](https://www.researchgate.net/publication/299475456_Analisis_de_las_narrativas_sobre_desempeno_ocupacional_de_trabajadores_en_pesca_comercial)