



ARTÍCULO ORIGINAL

Análisis de las tendencias y líneas de formación disciplinar de pregrado en Fonoaudiología a nivel nacional e internacional

Analysis of trends and lines of disciplinary training in speech therapy at national and international level

Portilla Portilla, Edwin Mauricio¹, Mendoza Pertuz, Valentina,² Trespalcios Pabón, Laura Vanessa³

COMO CITAR EL ARTÍCULO:

/Portilla Portilla, Edwin Mauricio/, /Mendoza Pertuz, Valentina/, /Trespalcios Pabón, Laura Vanessa/, Análisis de las tendencias y líneas de formación disciplinar de pregrado en Fonoaudiología a nivel nacional e internacional, Revista Científica Signos Fónicos. Año: 2022 vol (1).

RESUMEN

INTRODUCCIÓN: La formación de profesionales en Fonoaudiología desde educación superior se reconoce como un proceso sustantivo desarrollado en las universidades con el objetivo de preparar integralmente al estudiante que se encuentra en nivel de formación de pregrado, teniendo en cuenta esto se buscó analizar la información clave concerniente a las propuestas de formación en Fonoaudiología con relación a los planes de estudio, los créditos académicos, perfiles de ingreso, egreso, y ocupacional, componentes de formación, líneas disciplinares y finalmente; correlacionar las tendencias de formación disciplinar y las líneas de formación de pregrado en Fonoaudiología en Colombia junto a su correspondencia con la formación a nivel internacional.

MÉTODOS: El presente estudio se ha determinado como una investigación documental de naturaleza cualitativa de análisis hermenéutico, desarrollado a través de la codificación abierta, selectiva y axial y analizado por el software ATLAS.ti.

RESULTADOS: Por medio de la revisión documental se realizó la búsqueda de la información en repositorios, páginas institucionales y documentos de las universidades que ofrecen el programa de fonoaudiología a nivel nacional e internacional.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN: Se realizó el análisis y correlación producto de la codificación selectiva, relacionando categorías, subcategorías, propiedades y dimensiones de pregrado en fonoaudiología en el ámbito nacional e internacional a través de la triangulación de información.

CONCLUSIONES: Las líneas disciplinares, los componentes de formación de los programas de fonoaudiología en Colombia y de las universidades a nivel internacional que brindan esta disciplina guardan relación en los planes de estudio, créditos académicos, perfiles y características.

¹Fonoaudiólogo-Universidad de Pamplona/ Especialista en Práctica pedagógica Universitaria-Universidad Francisco de Paula Santander/ Magister en Educación-Universidad de Pamplona/ Doctor en Ciencias de la Educación/, edwin.portilla@unipamplona.edu.co, Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-5444-2459>, Universidad de Pamplona- Cúcuta, Colombia.

²Estudiante de Fonoaudiología, IX semestre /, valentina.mendoza@unipamplona.edu.co, Orcid: <https://orcid.org/0000-0001-5801-4665>, Universidad de Pamplona- Cúcuta, Colombia.

³Estudiante de Fonoaudiología, IX semestre /, Laura.trespalcios@unipamplona.edu.co, Orcid: <https://orcid.org/0000-0001-8237-170X>, Universidad de Pamplona- Cúcuta, Colombia.



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



PALABRAS CLAVES:

Fonoaudiología/Pregrado/Plan de estudio/Comunicación humana/Formación académica.

ABSTRACT

INTRODUCTION: The training of professionals in Phonoaudiology from higher education is recognized as a substantive process developed in universities with the objective of fully preparing the student who is in the undergraduate training level, taking this into account, we sought to analyze the key information concerning the training proposals in Speech Therapy in relation to study plans, academic credits, entry, exit and occupational profiles, training components, disciplinary lines and finally; to correlate disciplinary training trends and undergraduate training lines in Speech Therapy in Colombia together with their correspondence with international training.

METHODS: The present study has been determined as documentary research of a qualitative nature of hermeneutical analysis, developed through open, selective and axial coding and analyzed by the ATLAS.ti software.

RESULTS: Through the documentary review, the search for information was carried out in repositories, institutional pages and documents of the universities that offer the speech-language pathology program at a national and international level.

ANALYSIS AND DISCUSSION: The analysis and correlation product of the selective coding was carried out, relating categories, subcategories, properties and dimensions of undergraduate speech therapy at the national and international level through the triangulation of information.

CONCLUSIONS:

With the present investigation, it can be concluded that the disciplinary lines and training components of the Colombian universities and the international universities that offer the speech-language pathology program present similarities in terms of study plans, academic credits, profiles, and characteristics.

KEYWORDS

Phonoaudiology/Undergraduate/Study plan/Human communication/Academic training.

FONOAUDIOLÓGIA
UNIPAMPLONA



INTRODUCCIÓN

La Fonoaudiología es una disciplina profesional encargada del estudio, la prevención, la evaluación, el diagnóstico y el tratamiento de los procesos normales y patológicos de la comunicación humana [1]; aborda desde cinco áreas fundamentales: el lenguaje, el habla, la voz, la audición y la función oral faríngea, incluyendo la deglución, en cualquier etapa del ciclo vital del ser humano, desde lactantes, hasta adultos mayores [2]. Dependiendo del país, esta disciplina puede presentar diferentes denominaciones: en el caso de la denominación “Fonoaudiología”, se ha evidenciado, que es propio de los países de América del Sur [3] ; en países como Italia y España es denominada como logopedia; en el caso de Cuba, República Dominicana y Francia se le llama Ortofonía (orthophonie) y en los países de habla inglesa se define como Patología del lenguaje (Speech-Language Pathology) o Terapia del lenguaje (Speech therapy) [4].

De acuerdo con lo anterior, la formación de profesionales en Fonoaudiología desde educación superior, en términos generales, se reconoce como un proceso sustantivo desarrollado en las universidades con el objetivo de preparar integralmente al estudiante, que en este caso hace parte del nivel de formación de pregrado [5]. En este sentido, en la educación superior, la formación no sólo debe proporcionar los conocimientos necesarios para el desempeño profesional, sino, además, necesita considerar otros aspectos importantes [6], entre estos, formar profesionales comprometidos con su labor y con la sociedad en que se inserta, promoviendo el desarrollo desde las áreas disciplinares, en correspondencia con las necesidades inmediatas del contexto [7]; la aprehensión de estos aspectos anteriormente mencionados favorece las posibilidades de asegurar la formación integral de los estudiantes, en este caso, para los futuros fonoaudiólogos .

A nivel histórico y en relación con la formación disciplinar, en términos generales, la fonoaudiología nace oficialmente en el año 1925, cuando ya existía una notoria falencia en el habla, voz y lenguaje, teniendo en cuenta estas dificultades presentadas, un grupo de profesionales se unieron y organizaron la asociación americana de habla, lenguaje y audición, llamada en inglés ASHA [8]. En el norte del continente, en países como México, los programas se denominan “Licenciatura en Comunicación Humana” y su formación académica de pregrado tiene una duración de 4 años contando con la opción de realizar estudios complementarios como especializaciones y doctorados; por otro lado, en Estados Unidos la formación relacionada con la disciplina sólo se puede desarrollar a nivel de maestría [9].



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



Por su parte, en Suramérica, específicamente en Argentina, en 1932 se creó la Escuela Municipal de Fonación, que luego cambió su nombre a Escuela Municipal de Foniatría, allí se especializaron docentes de personas que presentaban discapacidad auditiva, con el fin de atender a estos pacientes, en 1937 inicia el Instituto de Foniatría de Buenos Aires, así mismo, en 1947 se crea un curso de formación en audiometrías y se organizaron distintos cursos de audiología [10]. En este mismo país, se llevaron a cabo programas de formación tecnológica en fonoaudiología para el año 1953, algunas aparecían como postgrado o curso de especialización para otras carreras y otras aparecieron propiamente como formación de pregrado; actualmente se estudia licenciatura en fonoaudiología, título que consta de una formación de pregrado de cinco años y se pueden estudiar tecnicaturas, doctorados, maestrías y especializaciones [11].

Más adelante, en Brasil, la fonoaudiología inició oficialmente sus cursos en la década de 1960 en donde bajo la fuerte influencia de la corriente europea, allí se estableció como objeto de estudio la comunicación humana y sus desórdenes, además de la formación de pregrado se cuenta con la opción de cursar especialización en estética [12]. En el año 2004, en Chile, se conformó la ACHAF (Asociación Chilena Académico de Fonoaudiología), hoy en día, en este país, se imparte la formación de pregrado en 14 universidades a nivel nacional, donde se contemplan 4 años de formación académica y un quinto año de internado profesional en campos clínicos [13].

En Colombia, la formación en fonoaudiología empezó en 1966 en la Universidad Nacional de Colombia y en la Escuela Colombiana de Rehabilitación. Este programa fue dirigido principalmente por médicos fisiatras y foniatras, un médico ortopedista, una fonoaudióloga formada en Argentina y una profesora de niños sordos quien realizó sus estudios en México durante 10 años [14]. En 1969 los egresados de ambos programas crearon la Asociación Colombiana de Fonoaudiología y Terapia del Lenguaje (ACFTL) con el fin de fomentar el desarrollo de la profesión. Así pues, surge el tercer programa de formación fonoaudiológica en el país, el cual inició en el año 1977 en la Universidad Católica de Manizales, dando el título de Fonoaudiólogo, y con esto se fue fomentando el nombre de Fonoaudiología para las demás carreras que se construyeron en el resto del país. [15]

Posteriormente, surge el acuerdo N° 15 de 1980, donde se plasmaron requisitos para el funcionamiento de los programas de fonoaudiología en las universidades teniendo en cuenta aspectos como la definición general de la profesión, objetivos de la formación profesional, funciones del profesional, y requisitos básicos para la creación del programa académico, esta iniciativa fue propuesta por el Ministerio de Salud, a través del Consejo Nacional de Formación de Recursos Humanos en Salud;



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



más adelante, se creó la Ley 376 de 1997, la cual define la Fonoaudiología como una profesión de nivel superior universitario y años más tarde se realizó una organización por parte de los diferentes decanos y directores del programa de fonoaudiología del país para promover la inclusión de la educación superior en Fonoaudiología en el país, por lo cual, surge la Asociación Colombiana de Facultades de Fonoaudiología (ASOFON) [16].

En la década de los 90 se llevó a cabo la consolidación de programas de postgrado y especializaciones en las áreas de educación de las personas sordas, audiología diagnóstica, desarrollo del lenguaje, su patología, procesos del habla y sus discapacidades. Con estas especializaciones se empezó a ver que en la esfera laboral de la Fonoaudiología los profesionales se dedican exclusivamente a trabajar en las áreas de desempeño: lenguaje, audición, habla, voz, aprendizaje, deglución, y motricidad orofacial [17].

En el año 2001, el ICFES expidió el Decreto 917, donde se logró establecer los requisitos para la creación de programas académicos del área de la salud y los procesos complementarios para su verificación y en el año 2003, se empezó a exigir la tarjeta profesional y la inscripción en el Registro Único Nacional (RUN) para ejercer la profesión de fonoaudiología a nivel del territorio colombiano, siendo la Asociación Colombiana de Fonoaudiología encargada de estos procesos [18].

En Colombia, la formación de los profesionales en Fonoaudiología está regulada por la ley 376 de 1997 por la cual se reglamenta la profesión de fonoaudiología y se dictan normas para su ejercicio en Colombia [19]; la Ley 1164 de 2007, conocida como la ley de Talento humano en salud, que establece las disposiciones relacionadas con los procesos de planeación, formación, vigilancia y control del ejercicio, desempeño y ética en cuanto a la formación de los profesionales [20]. Lo anterior sustenta, que la fonoaudiología en Colombia, es una disciplina, de carácter profesional universitario, que pertenece a las ciencias de la salud, donde los programas de formación deben acatar las normativas nacionales emitidas desde el Ministerio de Educación Nacional y los lineamientos del Ministerio de Salud y Protección Social para poder ofertar la formación de talento humano en Fonoaudiología [21].

Entre las normas que regulan la oferta de programas de formación están: el Decreto 1075 de 2015 por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Educación, en el cual se incluye el Decreto 1330 de 25 de julio de 2019 que busca velar por la calidad de la educación y la Resolución 021795 de 19 noviembre de 2020 en donde se establecen las condiciones de calidad para los programas. [22]



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



Dentro de los criterios para la oferta de programas de formación profesional universitaria incluyendo la formación de Fonoaudiólogos, el Ministerio de Educación Nacional dentro de la Resolución 021795 de 19 noviembre de 2020 exige que los programas de formación realicen un análisis sobre las tendencias, necesidades y líneas de desarrollo de disciplina o profesión, a nivel local, regional, nacional o internacional [23]. A razón de lo anterior, surgió la necesidad de analizar las tendencias de formación disciplinar en fonoaudiología a nivel nacional e internacional; por lo anterior, el planteamiento a desarrollar en el presente estudio es: ¿Cuáles son las tendencias de formación disciplinar de pregrado en Fonoaudiología a nivel nacional e internacional?, para ello se ha establecido, como propósito principal, analizar las tendencias en la formación disciplinar y las líneas de formación de pregrado en Fonoaudiología a nivel nacional e internacional.

Adicionalmente, para dar cumplimiento con el propósito principal del estudio, se plantearon los siguientes objetivos específicos: identificar las propuestas de formación de pregrado en Fonoaudiología en Colombia y a nivel internacional; analizar la información clave concerniente a las propuestas de formación en Fonoaudiología con relación a los planes de estudio, los créditos académicos, perfiles de ingreso y egreso, componentes de formación, líneas disciplinares y finalmente; correlacionar las tendencias de formación disciplinar y las líneas de formación de pregrado en Fonoaudiología en Colombia junto a su correspondencia con la formación a nivel internacional.

FONOAUDIOLÓGIA
UNIPAMPLONA



MÉTODOS

El presente estudio se ha determinado como una investigación documental de naturaleza cualitativa, que se sitúa desde lo epistemológico en la línea de currículo, específicamente en lo relacionado con las tendencias de formación disciplinar de pregrado en fonoaudiología a nivel nacional e internacional. En relación con el enfoque del estudio, la investigación documental implicó recopilar información a través de las perspectivas y posiciones teóricas, conceptos, definiciones y aportes a las categorías establecidas en el estudio de las tendencias de formación disciplinar en fonoaudiología [24]. Así, se identifican tendencias, situaciones y conclusiones, que permiten explicar, cuales son aquellos aspectos que representan desde el currículo, las formas en las que se plantean los procesos de formación de pregrado en fonoaudiología a nivel nacional e internacional.

Diseño de investigación

La investigación documental es a su vez, un procedimiento científico y un proceso sistemático de consulta, recopilación, organización, análisis e interpretación de información o datos sobre un tema determinado; al igual que otros tipos de investigación, éste es conducente a la construcción de conocimientos [25]. Para el desarrollo de la investigación documental fue necesario seleccionar y definir un objeto de estudio, en este caso una revisión y un análisis planteado, desde lo curricular sobre las tendencias de formación disciplinar en pregrado para la formación de fonoaudiólogos; De igual forma, fue necesario proponer un marco de referencia inicial que orientara la recopilación de información y la posterior redacción de una monografía o informe de investigación [26]. Para su ejecución, propiamente dicha, se buscó la precisión, claridad y completitud, que permita, delimitar lo relevante, que responda al objeto de la investigación [27].

El proceso de análisis documental se realizó a través de la revisión de textos como, repositorios institucionales, páginas institucionales, se revisó los acuerdos de planes de estudios disponibles en las páginas institucionales respectivamente, organizando este proceso por unidades de análisis. En correspondencia con lo anterior, desde el método de investigación documental se desarrolló cada una de las fases del proceso de investigación documental, siendo estas: fase preparatoria, descriptiva e interpretativa.



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



Fase preparatoria

Para llevar a cabo el desarrollo de esta fase se realizó una búsqueda exhaustiva de datos teniendo en cuenta la información de páginas institucionales, acuerdos y planes de estudio, además, se identificó y contactó con las universidades donde no se encontró información disponible a través de solicitudes por correo para el acceso a la información.

En relación con los resultados obtenidos se muestra a continuación la lista de universidades que incluyen el pregrado en fonoaudiología de acuerdo a cada país y el link de acceso a la información correspondiente a cada una de ellas (ver tabla 1-7).

Tabla 1. Páginas y repositorios consultados a nivel nacional

PÁGINAS Y REPOSITORIOS CONSULTADOS A NIVEL NACIONAL (COLOMBIA)		
N°	Universidad	Link de acceso
1	Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario	Fonoaudiología - Universidad del Rosario (urosario.edu.co)
2	Corporación universitaria Iberoamericana	Fonoaudiología Bogotá Estudiar Carrera - Corporación Universitaria Iberoamericana
3	Fundación Escuela Colombiana de Rehabilitación	Estudia Fonoaudiología - Escuela Colombiana de rehabilitación (ecr.edu.co)
4	Fundación universitaria María Cano-Popayán	Fonoaudiología Popayán - María Cano (fumc.edu.co)
5	Fundación universitaria María Cano-Cali	Fonoaudiología Cali - María Cano (fumc.edu.co)
6	Fundación universitaria María Cano-Neiva	Pregrado Fonoaudiología Neiva - María Cano (fumc.edu.co)
7	Fundación universitaria María Cano-Medellín	¿Dónde estudiar fonoaudiología en Medellín? (fumc.edu.co)
8	Universidad de los Llanos	Especialización en epidemiología (unillanos.edu.co)
9	Universidad de Pamplona	Universidad de Pamplona - Fonoaudiología (unipamplona.edu.co)
10	Universidad de San Buenaventura	Fonoaudiología (usbcartagena.edu.co)
11	Universidad de Santander-UNDES	Fonoaudiología - UNDES Bucaramanga
12	Universidad de Sucre	Fonoaudiología (unisucre.edu.co)
13	Universidad del Valle	Fonoaudiología - Facultad de Salud / Universidad del Valle / Cali, Colombia (univalle.edu.co)
14	Universidad Manuela Beltrán	Fonoaudiología - Universidad Manuela Beltrán UMB Bogotá
15	Universidad Manuela Beltrán-Bucaramanga	Fonoaudiología - Universidad Manuela Beltrán UMB Bucaramanga
16	Universidad Metropolitana	Fonoaudiología - Universidad Metropolitana (unimetro.edu.co)
17	Universidad Nacional	Facultad de Medicina - Universidad Nacional de Colombia: medicina.bogota.unal.edu.co
18	Universidad del Cauca	Fonoaudiología Universidad del Cauca (unicauca.edu.co)
19	Universidad Santiago de Cali	Fonoaudiología (usc.edu.co)

Fuente: Los autores



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



Tabla 2. Páginas y repositorios consultados a nivel internacional (España)

PÁGINAS Y REPOSITORIOS CONSULTADOS A NIVEL INTERNACIONAL (ESPAÑA)		
Nº	Universidad	Link de acceso
1	Universidad de Castilla-La Mancha	Grado en Logopedia (uclm.es)
2	Universidad de Coruña	Detalle del Grado en Logopedia (2022/2023) (udc.es)
3	Universidad de Granada	Grado en Logopedia > Presentación del Grado Universidad de Granada (ugr.es)
4	Universidad de Málaga	GRADO EN LOGOPEDIA - GRADO EN LOGOPEDIA - Universidad de Málaga (uma.es)
5	Universidad de Murcia	Plan de estudios y guías docentes - Portal de Estudios (um.es)
6	Universidad de La Laguna	https://www.ull.es/grados/logopedia/
7	Universidad de Oviedo	Grado en Logopedia por la Universidad de Oviedo (cicloformativo.es)
8	Universidad de Valladolid	Grado en Logopedia Facultad Medicina - Valladolid (uva.es)
9	Universidad Católica de Valencia	Grado en Logopedia UCV
10	Universidad Pontificia de Salamanca	Grado en Logopedia en Salamanca UPSA
11	Universidad Ramon Llull	Grado en Logopedia Universitat Ramon Llull (url.edu)
12	Universidad Internacional De Valencia	Grado en Logopedia Online VIU (universidadviu.com)
13	Universidad Manresa	Grado en Logopedia UManresa
14	Universidad de Cantabria	Universidad de Cantabria - Grado en Logopedia (estudiaradistancia.es)

Fuente: Los autores

Tabla 3. Páginas y repositorios consultados a nivel internacional (Chile)

PÁGINAS Y REPOSITORIOS CONSULTADOS A NIVEL INTERNACIONAL (CHILE)		
Nº	Universidad	Link de acceso
1	Universidad Andrés Bello	https://www.unab.cl/admision/carreras/fonoaudiologia/
2	Universidad Mayor	https://www.umayor.cl/um/carreras/fonoaudiologia-santiago
3	Universidad de Talca	https://admision.otalca.cl/carreras/fonoaudiologia/
4	Universidad Autónoma de Chile	https://admision.uaautonoma.cl/carreras/fonoaudiologia/
5	Universidad Las Américas	https://admision.udla.cl/carrera/fonoaudiologia/
6	Universidad Pedro de Valdivia	https://www.udalba.cl/fonoaudiologia/
7	Universidad O'Higgins	https://www.ubo.cl/facultades/facultad-de-ciencias-de-la-salud/fonoaudiologia/
8	Universidad de Chile	http://www.medicina.uchile.cl/carreras/5011/fonoaudiologia#:~:text=El%20fonoaudi%C3%B3logo(a)%20de%20la,alimentaci%C3%B3n%20oral%2C%20audi%C3%B3n%20y%20sistema
9	Universidad de Desarrollo	https://medicina.udd.cl/fonoaudiologia-santiago/



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



10	Universidad de La Frontera	https://fonoaudiologia.med.ufro.cl/
11	Pontificia Universidad Católica de Chile	https://fonoaudiologia.uc.cl/
12	Universidad del Bío Bío	https://ubiobio.cl/admision/sede_chillan/23/Fonoaudiologia/#:~:text=PERFIL%20LICENCIADO,alteraciones%20de%20la%20comunicaci%C3%B3n%20ana.
13	Instituto Profesional de Chile	https://www.ipchile.cl/carreras/carrera-fonoaudiologia/#:~:text=El%20Fonoaudi%C3%B3logo%20del%20Instituto%20Profesional,de%20vida%20de%20las%20personas.
14	Universidad de Temuco	https://fonoaudiologia.uct.cl/
15	Universidad Viña del Mar	https://www.uvm.cl/escuela-de-ciencias-de-la-salud/fonoaudiologia/
16	Universidad de Concepción	https://admision.udec.cl/fonoaudiologia/
17	Universidad de Valparaíso	https://2023.uv.cl/carreras/fonoaudiologia

Fuente: Los autores

Tabla 4. Páginas y repositorios consultados a nivel internacional (Argentina)

PÁGINAS Y REPOSITARIOS CONSULTADOS A NIVEL INTERNACIONAL (ARGENTINA)		
Nº	Universidad	Link de acceso
1	Universidad Nacional De La Plata	https://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/licenciatura_en_fonoaudiologia_carreras
2	Universidad Fasta	https://www.ufasta.edu.ar/ingreso/licenciatura-en-fonoaudiologia/
3	Universidad Nacional del Rosario	https://fcm.unr.edu.ar/fonoaudiologia/
4	Universidad Del Salvador	https://medi.usal.edu.ar/medi_carrera-fonoaudiologia
5	Universidad de Congreso	https://www.ucongreso.edu.ar/carrera/fonoaudiologia-y-clinica-del-lenguaje/
6	Universidad Católica de Salta	https://www.ucasal.edu.ar/carreras/licenciatura-fonoaudiologia.htm

Fuente: Los autores

Tabla 5. Páginas y repositorios consultados a nivel internacional (Perú)

PÁGINAS Y REPOSITARIOS CONSULTADOS A NIVEL INTERNACIONAL (PERÚ)		
Nº	Universidad	Link de acceso
1	Universidad Peruana Cayetano Heredia	https://www.cayetano.edu.pe/cayetano/es/terapia-de-audicion-voz-y-lenguaje#:~:text=Terapia%20de%20Audici%C3%B3n%20Voz%20y%20Lenguaje&text=Esta%20carrera%20prepara%20%20los, en%20casos%20y%20situaciones%20reales.

Fuente: Los autores



Tabla 6. Páginas y repositorios consultados a nivel internacional (México)

PÁGINAS Y REPOSITORIOS CONSULTADOS A NIVEL INTERNACIONAL (MÉXICO)		
Nº	Universidad	Link de acceso
1	Universidad Autónoma del Estado de Morelos	https://www.uaem.mx/admision-y-oferta/nivel-superior/licenciatura-en-comunicacion-humana.php
2	Universidad de Las Américas	https://www.altillo.com/universidades/mexico/de/distritofederal/Universidad_de_las_Americas_UDLA.asp
3	Universidad Juárez del estado de durango	https://www.ujed.mx/oferta-educativa/licenciado-en-terapia-de-la-comunicacion-humana

Fuente: Los autores

Tabla 7. Páginas y repositorios consultados a nivel internacional (Brasil)

PÁGINAS Y REPOSITORIOS CONSULTADOS A NIVEL INTERNACIONAL (BRASIL)		
Nº	Universidad	Link de acceso
1	Universidad Veiga de Almeida	https://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/licenciatura_en_fonoaudiologia_carreras
2	Universidad Federal de Santa María	https://www.ufasta.edu.ar/ingreso/licenciatura-en-fonoaudiologia/
3	Universidad de Vale de Itajaí	https://fcm.unr.edu.ar/fonoaudiologia/
4	Universidad de Ulbra	https://medi.usal.edu.ar/medi_carrera-fonoaudiologia
5	Universidad de Fortaleza	https://www.ucongreso.edu.ar/carrera/fonoaudiologia-y-clinica-del-lenguaje/
6	Universidad Católica de Salta	https://www.ucasal.edu.ar/carreras/licenciatura-fonoaudiologia.htm

Fuente: Los autores

Fase descriptiva

Para la fase descriptiva se identificaron las siguientes categorías o unidades de análisis:

En primer lugar, los *créditos académicos* definidos como la unidad de medida del tiempo dedicado a la actividad académica de un estudiante [28], esto incluye actividades presenciales en el aula con el profesor, actividades orientadas por el profesor fuera del aula, actividades de autonomía del alumno, ejercicios, preparación de exámenes y todo lo necesario para el aprendizaje [29]; en segundo orden el *perfil de ingreso* entendido como el conjunto de conocimientos y experiencia necesarios para ingresar al programa; este perfil representa un conjunto de posibles alumnos o un núcleo de usuarios identificables [30]; el *perfil de egreso* que alude a las destrezas, conocimientos y habilidades que debe tener un estudiante al final de su carrera, este resume el compromiso educativo de la institución con los estudiantes y la sociedad [31]; por otra parte, los *componentes de formación* categorizados de



acuerdo a las asignaturas o entendidas como un conjunto de asignaturas agrupadas por un único objetivo formativo que define las materias del programa de estudios [32]; *las líneas disciplinares* definidas como un grupo de materias articuladas con fines formativos a través de las cuales un alumno adquiere y/o aplica unos conocimientos específicos en una determinada disciplina o área de especialización [33]; por último, *la misión y visión*, la primera hace referencia a la razón de ser de los programas [34], y la visión se refiere a dónde se dirige o cuáles son las metas a medio y largo plazo [35].

Fase interpretativa:

Esta fase se realizó a través de herramientas del análisis hermenéutico, que consiste en la aplicación de métodos de investigación que se inclinan hacia la interpretación de los datos cualitativos y llevan a cabo la subjetividad del conocimiento, es decir, actividades interpretativas que nos permiten captar plenamente el significado de los textos en diferentes contextos [36]. Dentro de estas herramientas se hizo uso de la codificación (abierta, selectiva y axial) consideradas herramientas recomendadas para la interpretación de datos. En concordancia con el método hermenéutico, para la organización e interpretación de los datos se hizo uso de los procedimientos de codificación anteriormente mencionados, para cada una de las categorías definidas en la fase descriptiva (créditos académicos, perfil de ingreso, perfil de egreso, líneas disciplinares, componentes de formación).

En primer lugar, se realizó la codificación abierta, entendido como el proceso analítico por medio del cual se identificaron los conceptos y se descubrieron en los datos sus propiedades y dimensiones [37]. En segundo orden se realizó la codificación axial que hace referencia a relacionar las categorías previamente identificadas con sus correspondientes subcategorías [38]. Finalmente se realizó la codificación selectiva entendida como el proceso de integración y refinamiento teórico [39], donde se realizó la correlación entre cada una de las categorías identificadas y de esta manera describir las tendencias en la formación disciplinar y las líneas de formación de pregrado en fonoaudiología a nivel nacional e internacional.

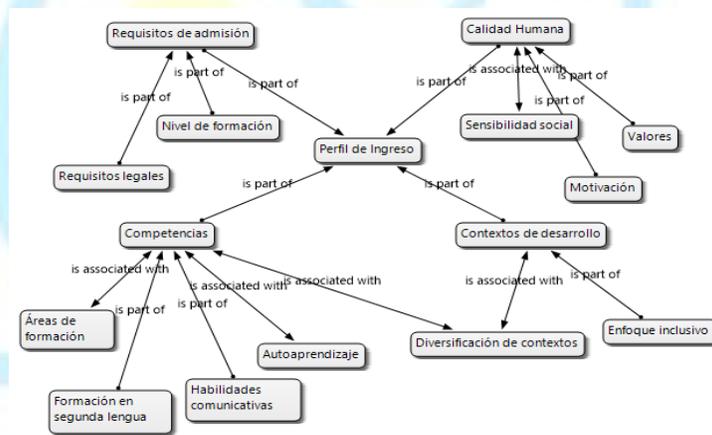
El anterior análisis fue realizado por el software ATLAS.ti; el cual es un potente conjunto de herramientas para el análisis cualitativo de grandes cuerpos de datos textuales, gráficos y de vídeo. La sofisticación de las herramientas ayuda a organizar, reagrupar y gestionar la información de manera creativa y, al mismo tiempo, sistemática. ATLAS.ti permite mantenerse centrado en el propio material de investigación [40].

RESULTADOS

Por medio de la revisión documental se logró la búsqueda de información en repositorios, páginas institucionales y documentos de las diferentes universidades que ofrecen el programa de fonoaudiología a nivel nacional e internacional, resaltando que no todas estas suministraron los datos correspondientes a las categorías de: Misión, visión, perfil de ingreso, perfil profesional y perfil de egreso. Por esta razón, se procedió a analizar la información clasificada que reportaron las fuentes.

En primer lugar, en la categoría de perfil de ingreso a nivel nacional se encontraron 14 perfiles entre las 19 universidades, dentro de los cuales se reflejan las siguientes subcategorías con sus respectivas propiedades y dimensiones (ver ilustración 1):

Ilustración 1. Vista de red de la categoría Perfil de Ingreso-Fonoaudiología en Colombia



Fuente: los autores

Tabla 8. Ordenamiento conceptual de la categoría perfil de ingreso-Fonoaudiología en Colombia

ORDENAMIENTO CONCEPTUAL DE LA CATEGORÍA PERFIL DE INGRESO-FONOAUDIOLÓGIA EN COLOMBIA			
Categoría	Subcategorías	Propiedades	Dimensiones
Perfil de Ingreso en Colombia	Calidad Humana	Sensibilidad social	Interés en lo social, con personas y comunidades, servicio a la comunidad, habilidades sociales, ayudar a la comunidad.
		Intereses personales	Ganas de aprender, interés en lo social, interés en la comunicación humana, interés en la salud y las ciencias biológicas, comunitaria y las comunidades vulnerables.
		Valores	Persona con alta sensibilidad social con compromiso con las comunidades vulnerables, liderazgo, espíritu de servicio, capacidades para la resolución de conflictos, trabajar de forma colaborativa, actitudes, valores, respeto, solidaridad, tolerancia.
		Autoaprendizaje	Con ganas de aprender.



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.

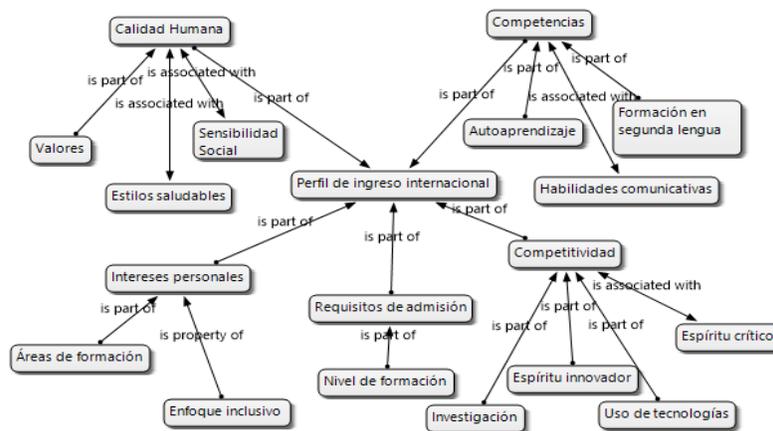


Competencias	Habilidades Comunicativas	Comprensión, formulación de situaciones, producción e interpretación textual, conocimientos básicos en las áreas y habilidades para comunicarse intra- e interpersonal.
	Áreas de formación	Profesionales del área de la salud interesados en el estudio del movimiento corporal humano, capacidad crítica e investigadora, clara inclinación hacia el conocimiento y profundización de las ciencias naturales, la física, sociales, tecnologías, conocimientos básicos en las áreas y habilidades para comunicarse.
	Formación en segunda lengua	Dominio del idioma español.
Contextos de desarrollo	Diversificación de Contextos	Compromiso con las comunidades vulnerables, más allá de lo clínico o lo hospitalario en diversas situaciones y contextos.
	Enfoque inclusivo	Independiente de origen étnico, género, condición social, económica, filiación política y creencias religiosas.
Requisitos de admisión	Requisitos legales	Bachilleres graduados por alguna institución educativa a nivel nacional reconocida por el Ministerio de Educación Nacional MEN e internacional, pruebas de estado de educación media Saber 11 con el puntaje mínimo exigido por la institución.
	Nivel de formación	Bachilleres graduados con las pruebas de estado de educación media Saber 11 con el puntaje mínimo exigido por la institución, técnicos, tecnólogos, extranjeros con un título convalidado legalmente ante el ministerio de educación nacional MEN.

Fuente: los autores

Así mismo a nivel internacional se hallaron 20 perfiles de las 46 universidades, (ver ilustración 2):

Ilustración 2. Vista de red de la categoría Perfil de Ingreso-Fonoaudiología a nivel internacional



Fuente: los autores

Tabla 9. Ordenamiento conceptual de la categoría perfil de ingreso-Fonoaudiología a nivel internacional

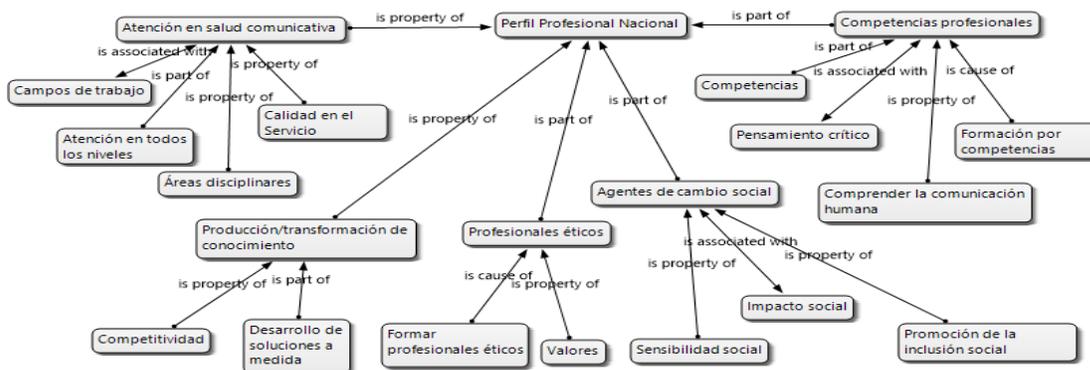
ORDENAMIENTO CONCEPTUAL DE LA CATEGORÍA PERFIL DE INGRESO-FONOAUDIOLÓGIA A NIVEL INTERNACIONAL			
Categoría	Subcategorías	Propiedades	Dimensiones
Perfil de Ingreso Internacional	Calidad Humana	Valores	Vocación del servicio, responsabilidad, empatía, tolerancia, trabajo en equipo, solidaridad, creatividad, dedicación, madurez, entusiasmo, aceptación, honestidad, capacidad de diálogo.

	Estilos saludables	Prácticas de estilos de vida saludable, se conoce y se valora así mismo.
	Sensibilidad social	Sensibilidad y compromiso por el entorno social, empatía durante la interacción, corresponsabilidad social.
Intereses personales	Áreas de formación	Interés por el conocimiento científico relacionado con el desarrollo, uso, evaluación, diagnóstico, tratamientos, alteraciones relacionadas con la biología, la comunicación, lenguaje, psicología, educación, lingüística, habla, voz, miofuncional, y responsabilidad de la prevención y la comunicación humana en su totalidad.
	Enfoque inclusivo	Actitudes de respeto y tolerancia frente a las diferencias individuales físicas, cognoscitivas, ideológicas, de creencias o convicciones y diversidad cultural.
Competitividad	Investigación	Presentar un vivo interés por la investigación tanto básica como aplicada, desarrolla innovaciones, propone soluciones a problemas a partir de métodos establecido.
	Espíritu innovador	Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos, dominio de las capacidades relacionadas con la adquisición y generación del conocimiento científico.
	Uso de tecnologías	Manejo de nuevas tecnologías.
	Espíritu crítico	Mantener una actitud de análisis, sentido crítico, razonamiento científico, reflexivo y argumentativo.
Competencias	Nivel de formación	Posesión del título de bachillerato, título técnico de formación profesional, diplomas o estudios de bachiller de sistemas educativos de estados.
	Autoaprendizaje	Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
	Habilidades comunicativas	Capacidad de diálogo, trabajo en equipo, competencias comunicativas, capacidad de expresión oral y escrita, buen dominio de su lengua, adecuado nivel de comunicación, dicción y fluidez verbales,
	Formación en segunda lengua	Nivel medio de idioma europeo (inglés)

Fuente: los autores

En lo que respecta a la categoría de Perfil profesional nacional se encontraron 17 perfiles de las 19 universidades, (ver ilustración 3):

Ilustración 3. Vista de red de la categoría Perfil profesional-Fonoaudiología en Colombia



Fuente: los autores



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



Tabla 10. Ordenamiento conceptual de la categoría perfil profesional-Fonoaudiología en Colombia

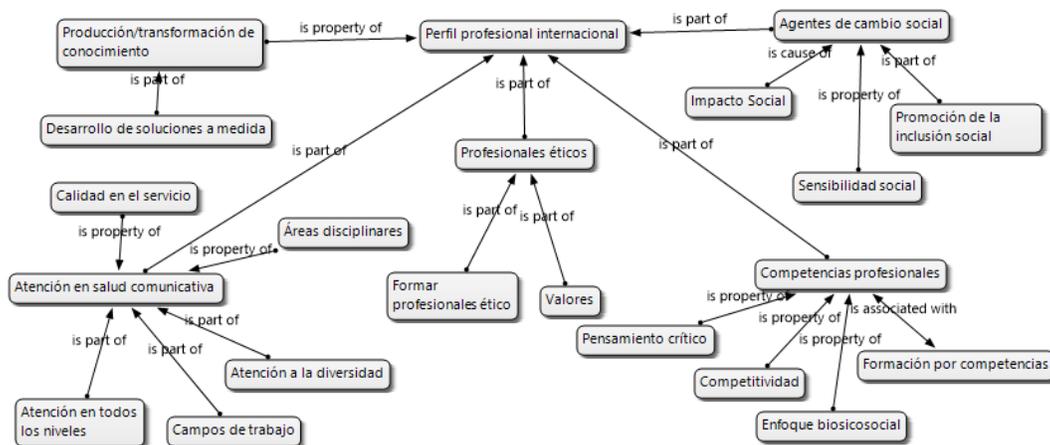
ORDENAMIENTO CONCEPTUAL DE LA CATEGORÍA PERFIL PROFESIONAL-FONOAUDIOLÓGIA EN COLOMBIA			
Categoría	Subcategorías	Propiedades	Dimensiones
Perfil profesional nacional	Atención en salud comunicativa	Campos de trabajo	Aprendizaje y administración de programas y procesos académicos, comunitarios, sociales y gerenciales, gestión y administración de proyectos, diseño, planeación ejecución y control de asesorías de rehabilitación en instituciones prestadoras de servicios en escenarios de la salud, la educación, la industria y la comunidad, promoción, prevención, diagnóstico y tratamiento, empresas, fonoaudiólogo clínico, forense.
		Atención en todos los niveles	Ofrecer servicios con calidad y sustento científico a lo largo del ciclo vital, Desarrollar intervenciones de habilitación/rehabilitación con enfoque hacia la prevención, detección, evaluación, diagnóstico e intervención terapéutica, abordar los procesos comunicativos de manera integral, consejería a padres, familiares y cuidadores, asesorías profesionales, rehabilitación/habilitación.
		Áreas disciplinares	Lenguaje, habla, voz, audición, lectura y escritura, aprendizaje, función oral faríngea, ciencias de salud y humanísticas, equilibrio, deglución, comunicación humana y sus desórdenes.
	Producción/trans formación de conocimiento	Calidad en el servicio	Ofrecer servicios con calidad y sustento científico, proyectar en el servicio a la comunidad una capacitación integral sólida, que permita intervenir diferentes niveles de atención, desde la promoción del bienestar comunicativo.
		Competitividad	Participación y aporte a la construcción de conocimiento en los campos de acción de la fonoaudiología, investigación, diseño y ejecución de aspectos inherentes a la dimensión disciplinar e interdisciplinar de la Fonoaudiología, sistematización derivada de la práctica profesional
		Desarrollo de soluciones a medida	Emprendedor e innovador en proyectos comunitarios, sociales y del sector productivo siendo gestor, proponente de soluciones pertinentes a las problemáticas y necesidades comunicativas de los individuos y grupos poblacionales detectando, evaluando y proponiendo alternativas de solución a las deficiencias que aporten a la comprensión de su objeto de estudio.
	Profesionales éticos	Formar profesionales éticos	Ética
		Valores	Evidenciar respeto por la diversidad, capacidad de trabajo en equipo, liderazgo, integridad, tolerancia, solidaridad, responsabilidad.
	Agentes de cambio social	Sensibilidad social	Profesional de la salud capacitado para generar conciencia social, sensibilidad hacia las diferencias, crear y dirigir organizaciones con criterios sociales, éticos, humanos, poseedora de una gran sensibilidad social, compromiso y responsabilidad social, visión global para la rehabilitación social, que contribuya al desarrollo de una sociedad equitativa.
		Impacto social	Promoción del bienestar comunicativo de las personas y poblaciones, gestión de proyectos de carácter social, con el fin de impactar el bienestar comunicativo, la participación social y el desarrollo humano y que su aporte resulte relevante para beneficio de la sociedad en lo que a bienestar comunicativo se refiere de los individuos.
Promoción de la inclusión social		Profesional de la salud capacitado para generar conciencia social, sensibilidad hacia las diferencias que contribuya al desarrollo de una sociedad equitativa y justa, detectando, evaluando y proponiendo alternativas de solución a las deficiencias, promover y facilitar procesos de inclusión social y	

		desarrollo de líneas de acción de las personas con variaciones o discapacidad en la comunicación.
Competencias profesionales	Competencias	Autonomía, liderazgo, emprendedor, innovador, alta capacidad crítica análisis y aplicación de la información científica al ejercicio profesional, capacidad de trabajo con grupos disciplinares e interdisciplinar, gestión de proyectos de carácter social, conocimientos, desarrollar intervenciones de habilitación/rehabilitación con enfoque hacia la prevención, detección, evaluación, diagnóstico e intervención terapéutica.
	Pensamiento crítico	Profesional con pensamiento crítico, razonamiento clínico.
	Comprender la comunicación humana	Comprender la comunicación humana y sus procesos relacionados, vinculando a la familia en el desarrollo integral del tratamiento.
	Formación por competencias	Desempeñarse idóneamente en el mundo profesional o vincularse a programas de postgrado, actualización y participación permanente en espacios académicos, abordar los procesos comunicativos de las personas de manera integral, competencias para el fomento de la salud, comprender y abordar de manera eficiente los procesos que involucran el lenguaje oral y la habilitación y rehabilitación de sus desórdenes.

Fuente: los autores

De igual forma a nivel internacional en la categoría de perfil profesional se hallaron 39 perfiles de las 46 universidades, (ver ilustración 4):

Ilustración 4. Vista de red de la categoría Perfil profesional-Fonoaudiología a nivel internacional



Fuente: los autores

Tabla 11. Ordenamiento conceptual de la categoría perfil profesional-Fonoaudiología a nivel internacional

ORDENAMIENTO CONCEPTUAL DE LA CATEGORÍA PERFIL PROFESIONAL-FONOAUDIOLÓGIA A NIVEL INTERNACIONAL			
Categoría	Subcategorías	Propiedades	Dimensiones
	Producción/transformación de conocimiento	Desarrollo de soluciones a medida	Capacidad de emprendimiento y liderazgo, resuelve problemas con rigor científico, propone sistemas aumentativos o alternativos de comunicación cuando así fuera el caso, apoyos, estrategias que permitan a la persona y su familia enfrentarse a las limitaciones de forma autónoma y feliz, diseño y ejecución de proyectos de



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



		investigación aplicados en fonoaudiología, contribuyendo con sus acciones al mejoramiento de la salud y calidad de vida.
Perfil profesional internacional	Calidad en el servicio	Profesional con los conocimientos científicos necesarios para la prevención, detección, diagnóstico, recuperación y evaluación integral de los trastornos de la comunicación humana.
	Áreas disciplinares	Comunicación humana, voz, habla, lenguaje, audición-equilibrio motricidad orofacial, deglución, audición y sistema vestibular en los ámbitos de salud y educación.
	Atención a la diversidad	Considera los componentes biopsicosociales de las personas y su diversidad, de manera individual y/o en conjunto con otros profesionales.
	Campos de trabajo	Ejercer en diversos campos ocupacionales del área de salud, educación, hospitales, fundaciones, centros geriátricos, audio protésicos, neurológicos, otorrinolaringológicos, maxilofaciales, de rehabilitación, salud ocupacional y atención domiciliaria o consulta privada, jardines infantiles, instituciones educativas.
	Atención en todos los niveles	Promover, prevenir, evaluar, diagnosticar e intervenir las necesidades relacionadas con las alteraciones de la comunicación, a lo largo de todo el ciclo vital.
Profesionales éticos	Formar profesionales éticos	Sus acciones se enmarcan en un contexto ético, respetando la autonomía de las personas en todas las etapas de la vida con vocación de servicio, actitud proactiva, colaborativa, actitud de responsabilidad, humanista, comportamiento ético.
	Valores	Demuestra compromiso ciudadano y con la calidad, responsabilidad, profesionalismo, honestidad, respeto, conciencia social, proactividad, liderazgo, propositividad, ética, con vocación de servicio, actitud abierta al diálogo y a la crítica constructiva.
Competencias profesionales	Pensamiento crítico	Reflexionar acerca de los problemas que impiden o limitan la comunicación humana, en niños, jóvenes o adultos, visión crítica de la comunicación humana en su desarrollo normal y patológico, pensamiento innovador, creativo, reflexivo.
	Competitividad	Llevar a cabo las modificaciones necesarias que optimizan su actuar profesional, integrar equipos interdisciplinarios en las áreas de Salud y Educación, agente de cambios en la atención de la salud y educación basadas en la evidencia científica, emprendimiento y liderazgo, aprendizaje continuo considerando los avances tecnológicos y disciplinares.
	Enfoque biopsicosocial	Su actuar profesional un enfoque biopsicosocial.
	Formación por competencias	Profesional integral y reflexivo, participa con razonamiento clínico, capacitado con conocimientos, habilidades y actitudes científicas, humanísticas, tecnológicas, competencias para el área clínica, competencias para el área educativa, y habilidades generales en todos los niveles de atención y redes de atención aplicables en contexto.
Agentes de cambio social	Impacto social	Desarrollo de proyectos que permitan el libre ejercicio de la profesión en los diversos contextos socioculturales, optimizar el estado de salud del usuario, su calidad de vida y entorno, satisfacer las necesidades comunicativas del usuario y su familia.
	Sensibilidad social	Compromiso ético y social en el respeto a las personas y su diversidad, integrarse a la comunidad local para el desarrollo de una sociedad más inclusiva, acordes a la necesidad local y nacional
	Promoción de la inclusión social	Apoyos y estrategias que permitan a la persona y su familia enfrentarse a las limitaciones de forma autónoma y feliz, favoreciendo su inserción en la comunidad, tolerancia frente a las diferencias individuales, eliminación de entornos cargados de barreras que aumentan las limitaciones.

Fuente: los autores



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



En la categoría de perfil ocupacional nacional se obtuvo 6 perfiles de las 19 universidades (ver ilustración 5):

Ilustración 5. Vista de red de la categoría Perfil ocupacional-Fonoaudiología en Colombia



Fuente: los autores

Tabla 12. Ordenamiento conceptual de la categoría perfil ocupacional-Fonoaudiología en Colombia

ORDENAMIENTO CONCEPTUAL DE LA CATEGORÍA PERFIL OCUPACIONAL-FONOAUDIOLÓGIA EN COLOMBIA				
Categoría	Subcategorías	Propiedades	Dimensiones	
Perfil ocupacional nacional	Contexto de desarrollo profesional	Sector/escenario	Salud: en instituciones de I, II y III nivel, instituciones educativas formales, instituciones gubernamentales y no gubernamentales, fonoaudiología comunitaria, ocupacional, estética, hospitalaria, industria y asistencial.	
		Actividades de consultoría/asesoría	Diseño, planeación, ejecución y control de asesorías y consultorías asociadas con la comunicación humana y sus desórdenes.	
	Actividades profesionales	Actividades administrativas	Creación de empresas en el área de servicios de salud, gerencia, planeación, organización, dirección, ejecución, administración y dirección de programas.	
		Actividad investigativa	Diseño, planeación, ejecución y dirección de investigación científica y tecnológica, con miras a dar solución a las problemáticas comunicativas que afectan a la población.	
		Actividades asistenciales	La intervención fonoaudiológica en la diada salud – enfermedad en el marco de los niveles prevención, promoción, evaluación, diagnóstico, tratamiento, rehabilitación y habilitación.	
		Actividades de docencia	Velar por el bienestar comunicativo de la sociedad y el proceso pedagógico un fenómeno de actualización cultural, docencia en programas de Fonoaudiología y afines.	
		Campos de trabajo	Campos de trabajo y/o servicio	Programas de promoción, prevención, diagnóstico, asesoría, administración, investigación, consultoría, intervención, habilitación y rehabilitación de las deficiencias de la comunicación.
			Desarrollo social humanístico	Promover el desarrollo, el bienestar comunicativo y la inclusión social, en el campo de la comunicación humana.

Fuente: los autores

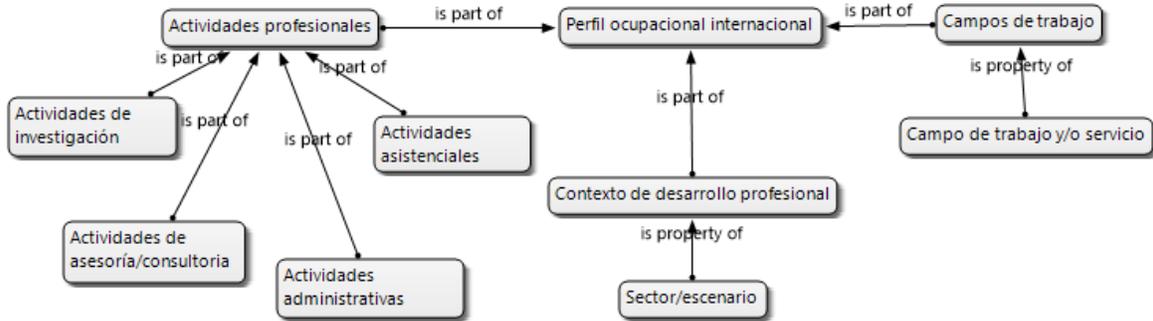


Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



Del mismo modo, en la categoría de perfil ocupacional internacional se encontraron 23 perfiles de las 46 universidades, (ver ilustración 6):

Ilustración 6. Vista de red de la categoría Perfil ocupacional-Fonoaudiología a nivel internacional



Fuente: los autores

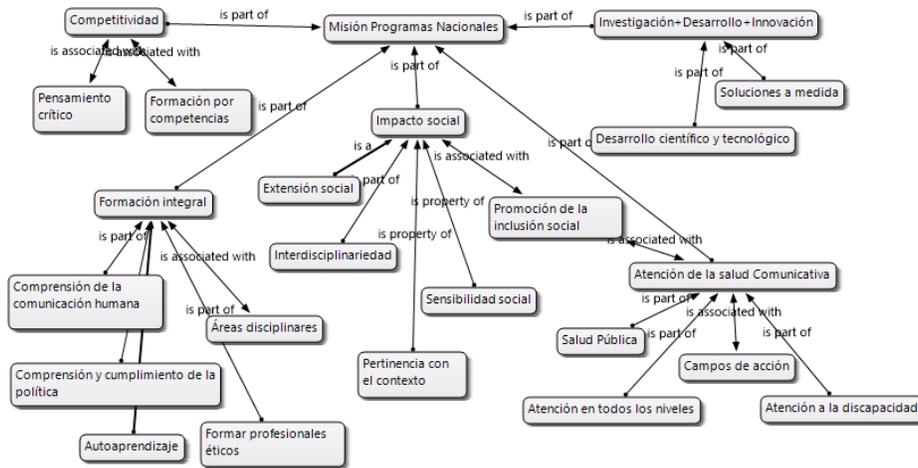
Tabla 13. Ordenamiento conceptual de la categoría perfil ocupacional-Fonoaudiología a nivel internacional

ORDENAMIENTO CONCEPTUAL DE LA CATEGORÍA PERFIL OCUPACIONAL-FONOAUDIOLÓGIA A NIVEL INTERNACIONAL			
Categoría	Subcategorías	Propiedades	Dimensiones
Perfil ocupacional internacional	Actividades profesionales	Actividades de investigación	Desempeñarse de manera autónoma en áreas de investigación y proyectos en las ciencias de la comunicación humana y sus alteraciones.
		Actividades de asesoría/consultoría	Proporcionar orientaciones específicas para la inclusión de personas con alteraciones de la comunicación humana.
		Actividades administrativas	Elabora planes de gestión que le permiten ser un agente de cambio, diseño, implementación y gestión de proyectos en forma autónoma, creativa, innovadora y eficiente.
		Actividades asistenciales	Competencias relacionadas con el manejo deglutatorio, vestibular y la comunicación humana, evaluación, diagnóstico, habilitación o rehabilitación de diversas patologías que acontecen a lo largo del ciclo vital mejorando la calidad de vida de las personas.
	Contexto de desarrollo profesional	Contexto de desarrollo profesional	Desarrollo profesional.
		Sector/escenario	Hospitales, fundaciones, centros geriátricos, salud ocupacional y atención domiciliaria o consulta privada, jardines infantiles, instituciones educativas, ámbitos privados como públicos.
	Campos de trabajo	Campo de trabajo y/o servicio	Rehabilitación con perspectiva inclusiva, acciones de prevención, promoción, diagnóstico e intervención terapéutica, área audición, voz, habla, lenguaje, fonoestomatología, clínica pública y privada, área educativa.

Fuente: los autores

Siguiendo con la categoría de Misión del programa de fonoaudiología a nivel nacional donde se extrajeron 13 misiones de las 19 universidades que ofertan esta disciplina en Colombia, (ver ilustración 7):

Ilustración 7. Vista de red de la categoría Misión-Fonoaudiología en Colombia



Fuente: los autores

Tabla 14. Ordenamiento conceptual de la categoría Misión-Fonoaudiología en Colombia

ORDENAMIENTO CONCEPTUAL DE LA CATEGORÍA MISIÓN-FONOAUDIOLÓGÍA EN COLOMBIA			
Categoría	Subcategorías	Propiedades	Dimensiones
Misión Fonoaudiología en Colombia	Competitividad	Pensamiento crítico	Formar profesionales competitivos, líderes, creativos, capaces de enfrentar y tomar ventajas de los cambios constantes, contribuir al desarrollo científico y tecnológico que permita mejorar la calidad de vida de la población.
		Formación por competencias	Formación basada en competencias.
	Formación integral	Comprensión de la comunicación humana	Formación universitaria en la comunicación humana, sus condiciones y sus desordenes de los hombres y los grupos sociales, profesionales en el campo de la comunicación interpersonal comprometidos con el bienestar comunicativo de nuestra población.
		Comprensión y cumplimiento de la política	El marco legal social, político y legislativo vigente de la nación.
		Autoaprendizaje	La autoformación y el autoconocimiento.
		Formar profesionales éticos	Profesionales con respeto por la diversidad, la inclusión social, claros principios ético-sociales, capacidad de liderazgo.
	Impacto social	Áreas disciplinares	Gerenciar su propio desempeño y desarrollar alternativas de solución a los problemas relacionados con la comunicación humana.
		Extensión social	Comprometidos con la problemática, transformación, y proyección social.



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.

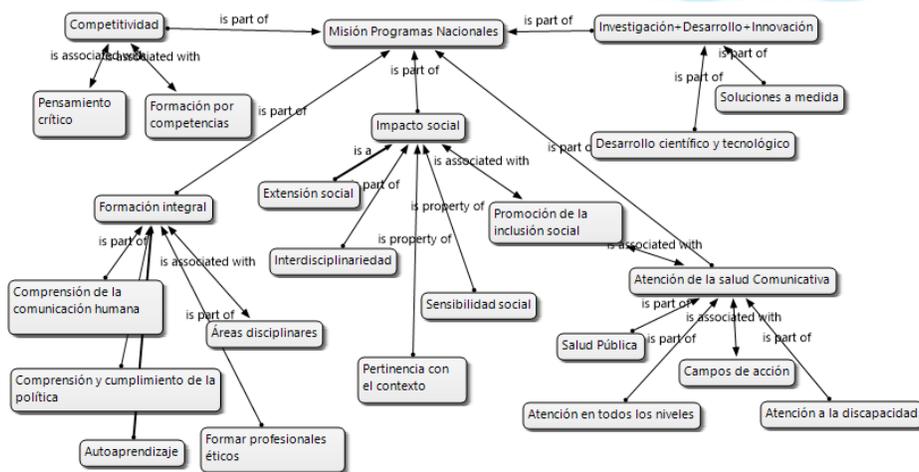


	Interdisciplinariedad	Interdisciplinariedad.
	Pertinencia con el contexto	Comprometidos con la problemática social teniendo siempre presente la realidad regional, nacional e internacional.
	Sensibilidad social	Sensible a las manifestaciones de nuestra cultura.
	Promoción de la inclusión social	Respeto por la diversidad, la inclusión social y la pluralidad.
	Salud pública	Alternativas reales de prevención, promoción y atención a problemas concretos en este campo.
Atención de la salud comunicativa	Atención en todos los niveles	Niveles de atención en los sectores clínico, educativo, comunitario y ocupacional, tratamiento convencional y alternativo.
	Campos de acción	Funciones asistenciales, investigativas, administrativas y de docencia.
	Atención a la discapacidad	Manejo de la discapacidad en la comunicación a lo largo ciclo vital.
Investigación+Desarrollo+Innovación	Desarrollo científico y tecnológico	Contribuir al desarrollo científico, técnico y tecnológico que permita mejorar la calidad de vida de la población, en el área de la comunicación humana y sus desórdenes.
	Soluciones a medida	Gerenciar su propio desempeño y desarrollar alternativas de soluciones razonables, creativas y cooperativas a los problemas relacionados con la comunicación humana, enfrentar y tomar ventaja de los cambios constantes, alternativas reales de prevención, promoción y atención a problemas concretos en este campo.

Fuente: los autores

Así mismo en la categoría de Misión del programa de fonoaudiología a nivel internacional se evidenciaron 10 misiones de las 46 universidades, (ver ilustración 8):

Ilustración 8. Vista de red de la categoría Misión-Fonoaudiología internacional



Fuente: los autores

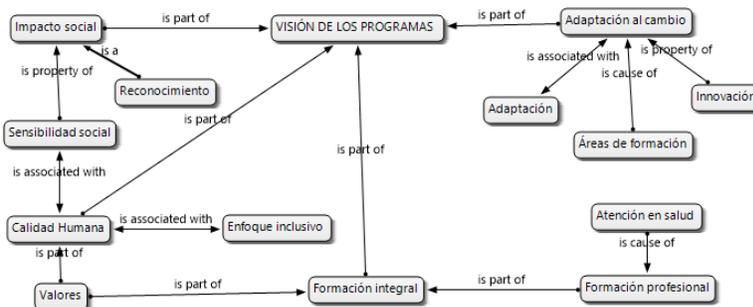
Tabla 15. Ordenamiento conceptual de la categoría Misión-Fonoaudiología a nivel internacional

ORDENAMIENTO CONCEPTUAL DE LA CATEGORÍA MISIÓN-FONOAUDIOLÓGÍA A NIVEL INTERNACIONAL			
Categoría	Subcategorías	Propiedades	Dimensiones
Misión Fonoaudiología internacional	Competitividad	Calidad técnica	Destacados por su calidad técnica, alto nivel de desempeño disciplinar con competencias, utilizando metodologías innovadas de enseñanza aprendizaje, acompañamiento técnico pedagógico.
		Pensamiento crítico	Inquietud por el conocimiento, sentido crítico.
		Competencias	Alto nivel de desempeño disciplinar con competencias, promoviendo la autonomía, capacidad de gestión, competencias cognoscitivas, procedimentales y actitudinales.
	Impacto social	Promoción de la inclusión social	Respeto a la diversidad, teniendo en cuenta el contexto familiar y cultural diverso en el que se desenvuelven.
		Sensibilidad social	Profesionales idóneos a la realidad regional y nacional, comprometidos en la promoción del bienestar humano, que respondan a las necesidades de la sociedad en ámbitos clínicos y educativos.
	Investigación+ Desarrollo+Innovación	Desarrollo científico tecnológico	Investigación de las alteraciones de la comunicación oral en las personas a lo largo de todo su ciclo vital, promover la investigación, innovación, seguridad clínica.
		Soluciones a medida	La creación, diseño y gestión de recursos terapéuticos y pedagógicos
	Formación integral	Valores	Excelencia, integridad, respeto, responsabilidad, compromiso, liderazgo.
		Formar profesionales éticos	Valores institucionales, excelencia, integridad, respeto, responsabilidad.
	Atención en salud comunicativa	Atención en todos los niveles	Bienestar comunicativo de la población en todas las etapas de su ciclo de vida, los dominios de prevención-promoción, evaluación, intervención, investigación y gestión.
Enfoque biopsicosocial		Formación basada en el enfoque biopsicosocial.	
Interdisciplinariedad		Participar, constructivamente, en equipos de trabajo interdisciplinarios.	

Fuente: los autores

Por último, en la categoría de visión de los programas de fonoaudiología se encontraron 20 visiones de las 65 universidades, (ver ilustración 9):

Ilustración 9. Vista de red de la categoría Visión-Fonoaudiología



Fuente: los autores



Tabla 16. Ordenamiento conceptual de la categoría Visión-Fonoaudiología

ORDENAMIENTO CONCEPTUAL DE LA CATEGORÍA VISIÓN-FONOAUDIOLÓGÍA			
Categoría	Subcategorías	Propiedades	Dimensiones
Visión de Fonoaudiología	Calidad humana	Sensibilidad social	Responsabilidad social, actuar en principios éticos, formación humanista, tecnológica, científica, desempeño ético comprometiéndose con la cultura y el desarrollo de la región y del país.
		Valores	Espíritu de servicio, visión crítica, autónoma, de liderazgo ético y consciente.
		Enfoque inclusivo	Formar profesionales desde una perspectiva inclusiva, centrado en la atención del paciente y su familia respondiendo a las necesidades
	Adaptación al cambio	Áreas de formación	Comunicación humana, deglución, alimentación y sistema vestibular, contribuyendo al desarrollo de la disciplina, de las comunidades y de las personas a lo largo del curso de vida.
		Adaptación	Permita adaptarse a los cambios, necesidades de un mundo global, anticiparse a los cambios tecnológicos y científicos, reacciona en forma oportuna a los cambios paradigmáticos, socio-culturales y disciplinares, incorporando las nuevas realidades y conocimientos en su accionar.
		Innovación	Innovadora, emprendedora que se caracterice por ser vanguardista, formadora de profesionales de calidad para responder a las necesidades
	Impacto social	Sensibilidad social	Responda a las realidades de la sociedad, en los sectores de salud, comunidad, educación y empresa, prestación de servicios en los diferentes sectores que le competen, ofrecer soluciones a las necesidades comunicativas, mejorando la calidad de vida de la población normal y discapacitada.
		Reconocimiento	Reconocimiento regional, nacional, trascendencia internacional, científica y humanística altamente calificado, compromiso responsable.
		Formación integral	Formación profesional
	Atención en salud		Atención de la salud comunicativa, estomatognática, participando activamente en equipos interdisciplinarios, transdisciplinarios y multidisciplinarios.
	Valores		Excelencia y vocación.

Fuente: los autores



ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

A continuación, se presenta el análisis y correlación, producto de la codificación selectiva donde se buscó la relación entre las categorías y subcategorías teniendo en cuenta que se estudió el ámbito nacional e internacional apoyando el título de la investigación “Análisis de las tendencias y líneas de formación disciplinar de pregrado en fonoaudiología a nivel nacional e internacional”. De esta manera, se tomaron cinco categorías: Misión, visión, perfil de ingreso, perfil profesional y perfil ocupacional.

En primer lugar, se realizó el análisis de la primera categoría denominada *misión*, en la cual se identificaron en los datos cinco subcategorías: competitividad, formación integral, impacto social, atención de la salud comunicativa e investigación + desarrollo + innovación.

Para empezar, se explica la primera subcategoría denominada *competitividad*, entendida como la facultad de una persona para implementar estrategias y recursos que permitan establecer ventajas en relación a los demás competidores [41], en ésta subcategoría se codificaron dos propiedades dentro de las cuales se encontró el *pensamiento crítico*, constituido por distintas dimensiones orientadas a formar profesionales competitivos, líderes, creativos, capaces de enfrentar y tomar ventajas de los cambios constantes, logrando contribuir al desarrollo científico y tecnológico que permita mejorar la calidad de vida de la población, la segunda propiedad encontrada fue *formación por competencias*, la cual se define como la adquisición de conocimientos y habilidades, implementando técnicas, estrategias y procedimientos de acuerdo a lineamientos específicos establecidos por cada área de aprendizaje [42]. Las dimensiones indicadas en esta propiedad, se direccionaron a la generación y aplicación del conocimiento, competencias cognoscitivas y habilidades generales en todos los niveles de atención en contexto, social, ético, de formación pluridisciplinar y la capacidad para reflexionar e integrar información.

Continuando con el análisis de la segunda subcategoría *formación integral*, definida como el proceso en el cual el ser humano desarrolla distintas habilidades con el fin de realizarse plenamente en cada una de las dimensiones de la vida [43]. La *formación integral* se constituyó de cinco propiedades: *Comprensión de la comunicación humana*, *comprensión y cumplimiento de la política*, *autoaprendizaje*, *formar profesionales éticos y áreas disciplinares*.

En primer lugar, se explica la propiedad denominada *comprensión de la comunicación humana*, encontrando que la mayoría de los programas de fonoaudiología orientan su misión a la formación universitaria enfocada a la comunicación humana y sus desórdenes, comprometidos con el bienestar comunicativo de la población. Continuando con el análisis de la segunda propiedad identificada como



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



comprensión y cumplimiento de la política, se sustenta que los programas buscan cumplir el marco legal social, político y legislativo vigente de la nación. Respecto al análisis de la tercera propiedad, denominada *autoaprendizaje*, que hace referencia al proceso en el cual una persona desarrolla habilidades que permiten adquirir nuevos conocimientos y experiencias [44]. Se establece que los programas se caracterizan por orientar su misión hacia la autoformación y autoconocimiento; además, al realizar el análisis de la cuarta propiedad, denominada *formar profesionales éticos*, se evidenció que tanto a nivel nacional como internacional, presentan el mismo interés por formar profesionales con respeto por la diversidad, la inclusión social, claros principios ético-sociales, capacidad de liderazgo, trabajo en equipo, solidarios y comprometidos con el bienestar comunicativo de la población.

En lo que concierne a la última propiedad encontrada en esta subcategoría, denominada *áreas disciplinares*, entendida como el conjunto de competencias que son incluidas en la formación de una disciplina [45], se estableció a nivel general que para los programas de fonoaudiología es importante que el profesional logre gerenciar su propio desempeño y desarrollar alternativas de solución a los problemas relacionados con la comunicación humana. Contrastando las perspectivas de los planteamientos de los programas de fonoaudiología a nivel nacional e internacional en lo relacionado con la misión de sus programas, es importante destacar la similitud presente en las definiciones caracterizadas según cada subcategoría, ya que se identificó homogeneidad en relación con los objetivos de formar profesionales íntegros, desde lo ético, los esfuerzos por mejorar la competitividad a través del fortalecimiento en los procesos de producción y transformación de conocimiento e investigación, propiciando mejores condiciones y cualificación para incrementar el desarrollo de competencias relacionadas con la atención fonoaudiológica en todos los niveles; de esta forma, se busca, mantener un margen de semejanza notable en las dimensiones establecidas.

A continuación, se lleva a cabo el análisis de la segunda categoría identificada como *visión*, en la cual se establecieron cuatro subcategorías: Impacto social, calidad humana, formación integral y adaptación al cambio.

En primer lugar, se llevó a cabo el análisis de la subcategoría *impacto social*, asociado a la percepción de la comunidad sobre un individuo, teniendo en cuenta la realización de una acción significativa [46]. Respecto a lo dicho anteriormente, se establecieron dos propiedades, principalmente la propiedad denominada *reconocimiento*, con dimensiones orientadas a el reconocimiento a nivel regional y nacional con trascendencia internacional, científica y humanística altamente calificada. La segunda propiedad identificada es *sensibilidad social*, entendida como la capacidad de percibir diferentes situaciones y tomar actitudes que se acoplen adecuadamente al contexto de las mismas [47], se encontraron dimensiones orientadas a las respuestas del profesional ante las necesidades de la



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



sociedad, en los sectores de salud, comunidad, educación y empresa, prestando los servicios en los diferentes sectores que le competen ofreciendo soluciones que mejoren la calidad de vida de la población.

La segunda subcategoría identificada fue denominada *calidad humana*, en la cual se identificaron dos propiedades, inicialmente la propiedad denominada *valores*, entendida como aquellas características o principios que direccionan las actitudes o comportamiento de una persona [48], en esta propiedad se encontraron dimensiones como excelencia y vocación. Como segunda propiedad analizada se identificó *enfoque inclusivo*, el cual se fundamenta en la eliminación de barreras de aprendizaje, trabajando de forma cooperativa con todas las personas desde una perspectiva inclusiva, logrando generar un impacto social a partir de la diversidad [49]; en esta propiedad se incluyeron dimensiones direccionadas a la formación de profesionales desde una perspectiva inclusiva, centrando la atención del paciente y su familia respondiendo a las necesidades.

Por su parte, se llevó a cabo el análisis de la tercera subcategoría denominada visión, identificada como *formación integral*, la cual se constituyó por dos propiedades, la primera propiedad analizada es denominada *formación profesional*, definida como el conjunto de aprendizajes alcanzados, encaminados a la educación formativa, con el fin de generar empleo y la participación activa de los individuos en la sociedad, brindando soluciones a posibles problemáticas actuales [50], contrastando la información anterior, en ésta propiedad se establecieron dimensiones encaminadas a formación investigativa con habilidades de comunicación asertiva, pensamiento crítico, analítico, formación académica y ciudadana.

Por lo que se refiere al análisis de la última subcategoría de la visión, nominada como *adaptación al cambio*, la cual, supone la capacidad que posee el ser humano de adaptarse a un entorno o situación sin alterar los objetivos o metas, logrando suplir las necesidades que se presenten en el proceso [51]. Por lo anterior, se identificó la propiedad denominada *adaptación*, donde se logró establecer dimensiones como la adaptación a los cambios teniendo en cuenta las necesidades del mundo global, anticiparse a los cambios tecnológicos, científicos y reaccionando de forma oportuna a los mismos incorporando los nuevos conocimientos en su accionar.

Teniendo en cuenta la segunda propiedad que se analizó, identificada como *innovación*, según los autores entendida como el proceso por el cual surgen o se modifican ideas, aplicando nuevos procesos, técnicas o conocimientos que logran acoplarse eficientemente en el ámbito social [52], se distinguen las dimensiones de esta propiedad, direccionadas al carácter innovador, emprendedor y vanguardista de forma profesional y con calidad para responder a las necesidades de la comunidad. En este mismo



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



orden se realizó el análisis de la última propiedad denominada *áreas de formación*, referida como las competencias y asignaturas implementadas en la formación curricular, enfocándose en los criterios o intereses del perfil profesional [53]. Donde se establecen dimensiones direccionadas a las áreas de comunicación humana, deglución y sistema vestibular contribuyendo al desarrollo de la disciplina, de las comunidades y de las personas a lo largo del ciclo vital.

Con relación al análisis de la tercera categoría denominada *perfil de ingreso*, se establecieron las siguientes subcategorías: *Calidad humana, competencias, requisitos de admisión, contextos de desarrollo, requisitos de admisión, competitividad e intereses personales*.

En lo que respecta a la primera subcategoría identificada como *calidad humana*, definida como el conjunto de principios que regulan la aceptación y trato del individuo en la sociedad[54], se agruparon tres propiedades teniendo en cuenta los planteamientos de los programas de fonoaudiología a nivel nacional e internacional; en primer orden se analizó la *sensibilidad social*, en esta propiedad se indica el interés de los futuros fonoaudiólogos en formación, por las habilidades sociales y servicio a la comunidad. La segunda propiedad analizada es *valores*, en esta propiedad se incluyó a nivel general alta sensibilidad social con compromiso con las comunidades vulnerables, liderazgo, espíritu de servicio, capacidades para la resolución de conflictos, trabajar de forma colaborativa, respeto, solidaridad, tolerancia, responsabilidad, honestidad y como atributo común la excelencia académica y méritos académicos.

Se plantea entonces el análisis de la tercera propiedad que se ha identificado de la subcategoría calidad humana, denominada *motivación*, orientada a identificar y reforzar en el aspirante, el interés por aprender y aprender a hacer, vocación de servicio, fortalecimiento habilidades comunicativas, y a nivel internacional es denominada como *estilos saludables*, haciendo énfasis a las prácticas de estilos de vida saludable y conocimiento sobre sí mismos.

En este mismo orden de ideas, se realizó el análisis de la segunda subcategoría que pertenece a *perfil de ingreso*, la cual se relaciona con las *competencias profesionales*, entendidas como el conjunto de habilidades, actitudes y cualidades que desempeña un profesional, permitiendo tomar decisiones para brindar una posible solución a las problemáticas presentadas poniendo en práctica los conocimientos y técnicas adquiridas en su proceso de formación [55]. Dentro de esta subcategoría, se agruparon propiedades como *autoaprendizaje*, encontrando dimensiones como aprender por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida. Continuando con el análisis de la segunda propiedad encontrada denominada *habilidades comunicativas*, definidas como los procesos que desarrolla el ser humano a lo largo del ciclo vital, permitiendo el desenvolvimiento del individuo en diferentes contextos y



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



situaciones [56], se encontraron dimensiones direccionadas a la capacidad de diálogo, trabajo en equipo y competencias comunicativas. Otra propiedad de la categoría, hace referencia a la *formación en segunda lengua*, donde se requiere puntualmente el dominio total del idioma español o lengua materna, y nivel medio de idioma europeo (inglés). A nivel nacional, surgió una propiedad más, denominada *áreas de formación*, donde se incluyó dimensiones que indican que el aspirante al programa debe caracterizarse por ser una persona con capacidad crítica, clara inclinación hacia el conocimiento y profundización de las ciencias naturales, la física, sociales, tecnología, sensibilidad hacia la salud de las comunidades, sentido social por la discapacidad y habilidades comunicativas.

Se realizó el análisis de la tercera subcategoría, denominada *requisitos de admisión*, definida como todas las habilidades focalizadas y requeridas en el estudiante para llevar a cabo el ejercicio profesional [57]. Esta subcategoría está constituida la propiedad identificada como *nivel de formación*, la cual es entendida como la clasificación de la formación en el sistema educativo de un individuo [58], donde a nivel nacional se tienen en cuenta requisitos como bachilleres graduados por alguna institución educativa a nivel nacional reconocida por el Ministerio de Educación Nacional MEN e internacional, además se tienen en cuenta las pruebas de acceso para mayores de 25, 40 y 45 años y estar en posesión de titulación equivalente a estudios de bachiller en sistemas educativos de miembros de la Unión Europea. Sin embargo, surge una nueva propiedad para esta subcategoría, ya que, a nivel nacional, se tienen en cuenta los *requisitos legales*, los cuales requieren el cumplimiento de ciertas políticas como el puntaje de las pruebas saber 11 y cumplir las políticas de inscripción y admisión del programa.

En ese mismo orden, se encontró la subcategoría *contextos de desarrollo*, definida como todas las situaciones o lugares que influyen en el desempeño de un individuo en su medio [59]. Esta subcategoría se constituyó por dos propiedades, inicialmente la propiedad *diversificación de contextos* la cual está orientada a el compromiso con las comunidades vulnerables, más allá de lo clínico y lo hospitalario en diversas situaciones y contextos. La segunda propiedad de esta subcategoría consiste en el *enfoque inclusivo*, en ella se tienen en cuenta dimensiones orientadas a el perfil de ingreso, la inclusión, independientemente de origen étnico, género, condición social, económica, filiación política y creencias religiosas. Esta subcategoría, sólo se caracterizó en los planteamientos obtenidos a nivel nacional, ya que en la codificación a nivel internacional no se encontraron enunciados presentes.

Otra subcategoría establecida en el perfil de ingreso a través del análisis fue la *competitividad*, en ella se hallaron cuatro propiedades, en primer lugar, la *investigación*, direccionada al interés por proponer soluciones a problemas y el dominio de las capacidades relacionadas con la adquisición y generación de conocimiento técnico y científico. En segundo lugar, se llevó a cabo el *análisis de la propiedad de*



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



espíritu innovador, orientada al desarrollo de nuevas ideas como solución a problemas a partir de métodos establecidos. De igual forma, el análisis de la tercera propiedad *uso de tecnologías*, cuenta como es un requisito el manejo de las nuevas tecnologías en la formación de fonoaudiología y como última propiedad analizada se encuentra el *espíritu crítico*, debido a que se considera importante mantener una actitud de análisis, sentido crítico y razonamiento. Es importante destacar que esta subcategoría denominada *competitividad*, fue incluida únicamente en el perfil de ingreso a nivel internacional, ya que en los planteamientos encontrados referentes a los programas de fonoaudiología en Colombia no se encontraron propiedades o dimensiones que pudieran asociarse.

Como última subcategoría analizada del perfil de ingreso, se identificó *intereses personales*, en la cual se categorizaron dos propiedades, la primera propiedad es denominada *áreas de formación* con dimensiones como Interés por el conocimiento científico relacionado con el desarrollo, uso, evaluación, diagnóstico, tratamientos, alteraciones relacionadas con la biología, la comunicación, lenguaje, psicología, educación, lingüística, habla, voz, miofuncional, y responsabilidad de la prevención y la comunicación humana en su totalidad; la segunda propiedad analizada es identificada como *enfoque inclusivo*, la cual se constituyó por dimensiones como actitudes de respeto y tolerancia frente a las diferencias individuales, físicas, cognoscitivas, ideológicas, de creencias o convicciones y diversidad cultural. De la misma manera, la subcategoría *intereses personales*, se estableció en la codificación de los perfiles de ingreso a nivel internacional, resaltando la similitud encontrada en las subcategorías de perfil de ingreso. sin embargo, existe una notable diferencia con el perfil de ingreso a nivel nacional ya que se identificó un mayor número de subcategorías en los perfiles internacionales.

En lo que refiere a la siguiente categoría identificada como **perfil profesional**, se encontró que se identificaron cinco subcategorías: *Agentes de cambio social*, *profesionales éticos*, *competencias profesionales*, *atención en salud comunicativa* y *producción/transformación de conocimiento*.

En primer lugar, se analizó la subcategoría de *agentes de cambio social*, la cual se constituyó con propiedades como *sensibilidad social*, relacionada a crear y dirigir organizaciones con criterios sociales, éticos, humanos, con sensibilidad social, compromiso y responsabilidad, que contribuyeran al desarrollo de una sociedad equitativa, justa, con el fin de impactar el bienestar comunicativo y el desarrollo humano. Como segunda propiedad se analizó el *impacto social*, donde surgieron dimensiones como el desarrollo de proyectos que permitan el libre ejercicio de la profesión en los diversos contextos socioculturales, optimizar el estado de salud del usuario, su calidad de vida y entorno. En la última propiedad analizada en esta subcategoría se identificó *la promoción de la inclusión social*, en ella se presentaron dimensiones enfocadas a brindar apoyos y estrategias que permitan a la persona y su familia enfrentarse a las limitaciones de forma autónoma y feliz, favoreciendo su inserción



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



en la comunidad, tolerancia frente a las diferencias individuales.

Por otro lado, la segunda subcategoría analizada del perfil profesional hace referencia a *profesionales éticos*, las propiedades que se establecieron fueron inicialmente formar profesionales éticos, direccionado a la estructuración de un perfil profesional con principios, respeto por la diversidad y por el entorno bajo los lineamientos éticos de la profesión, cumplimiento de las premisas bioéticas que contribuya activamente al desarrollo y fortalecimiento de los valores democráticos. Continuando con la segunda propiedad analizada denominada *valores*, la cual está encaminada al respeto por la diversidad, capacidad de trabajo en equipo, liderazgo, integridad, tolerancia, solidaridad, responsabilidad, equidad, disciplina y creatividad.

El análisis de la tercera subcategoría del perfil profesional denominada *competencias profesionales*, cuenta con propiedades como *competencias*, en la cual se incluyó dimensiones direccionadas a competencias como autonomía, liderazgo, emprendedor, innovador, alta capacidad crítica análisis y aplicación de la información científica al ejercicio profesional, la segunda propiedad analizada en esta subcategoría es identificada como *pensamiento crítico*, encaminada a dimensiones de formación a profesionales capaces de reflexionar acerca de los problemas que impiden o limitan la comunicación humana. Continuando con el análisis de la tercera propiedad de esta subcategoría identificada como *comprender la comunicación humana*, en ella se incluyeron dimensiones como comprender la comunicación humana y sus procesos relacionados, vinculando a la familia en el desarrollo integral del tratamiento, como cuarta propiedad analizada en ésta subcategoría se analizó la *formación por competencias*, la cuál es indicada a través de las dimensiones como la comprensión de la comunicación humana y sus procesos relacionados, vinculando a la familia en el desarrollo integral del tratamiento, de acuerdo a los planteamientos de los programas.

La quinta propiedad identificada y analizada en la categoría de perfil profesional fue *competitividad*, con dimensiones enfocadas a llevar a cabo las modificaciones necesarias que optimizan su actuar profesional, integrando equipos interdisciplinarios en las áreas de desempeño, como última propiedad analizada se encontró el *enfoque biopsicosocial*, entendido como la integración de los factores que caracterizan el bienestar del individuo a nivel biológico, psicológico y social [60], la cual incluyó dimensiones orientadas a el actuar profesional incluyendo un enfoque biopsicosocial.

Al realizar el análisis de la subcategoría *competencias profesionales*, se observó que existe una diferencia notable teniendo en cuenta la cantidad de propiedades identificadas, puesto que, al analizar los diferentes discursos de los programas de manera global, se identificaron cuatro propiedades, sin embargo, a nivel internacional, se adicionaron las dos últimas propiedades mencionadas:



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



competitividad y enfoque biopsicosocial.

Otra de las subcategorías analizadas del perfil profesional es *atención en salud comunicativa*, en cuanto a las propiedades establecidas se encontró principalmente la *atención en todos los niveles*, en la que se incluyó dimensiones como promover, prevenir, evaluar, diagnosticar e intervenir las necesidades relacionadas con las alteraciones de la comunicación, a lo largo de todo el ciclo vital. En segundo lugar, se analizó la propiedad *campos de trabajo*, encontrando dimensiones orientadas a el ejercicio de la profesión en diversos campos ocupacionales del área de salud, educación, hospitales, fundaciones, centros geriátricos, audio protésicos, neurológicos, otorrinolaringológicos, maxilofaciales, de rehabilitación, salud ocupacional y atención domiciliaria o consulta privada. La tercera propiedad que se analizó en la subcategoría se denominó *calidad del servicio*, la cual hizo énfasis a que los profesionales deben poseer los conocimientos científicos necesarios para la prevención, detección, diagnóstico, recuperación y evaluación integral de los trastornos de la comunicación humana, otra de las propiedades es áreas disciplinares, en ella se vieron inmersas dimensiones de comunicación humana, voz, habla, lenguaje, audición-equilibrio motricidad orofacial, deglución, audición y sistema vestibular en los ámbitos de salud y educación. Como cuarta propiedad analizada en la categoría de perfil profesional se encontró áreas *disciplinares*, donde se tuvo en cuenta áreas relacionadas con el desempeño comunicativo, ciencias humanas y sociales. Como última propiedad analizada se identificó *calidad en el servicio*, la cual se orienta a ofrecer servicios con calidad y sustento científico, que permita intervenir diferentes niveles de atención. Ésta última categoría surgió en las propiedades de los perfiles profesionales a nivel internacional, lo cual denota una diferencia ya que a nivel nacional sólo se establecieron cuatro propiedades en esta subcategoría.

Respecto a la última subcategoría analizada del *perfil profesional*, identificada como *producción/transformación de conocimiento*, entendida como la adquisición de conocimientos nuevos y su adecuación y transformación de los mismos teniendo en cuenta las experiencias vividas [61], se constituyó por propiedades como *desarrollo de soluciones a la medida*, definida como las posibles soluciones inmediatas a una problemática directamente, proponiendo soluciones eficientes [62]. Esta propiedad está direccionada a dimensiones como emprender e innovar en proyectos comunitarios, sociales y del sector productivo siendo gestor, proponente de soluciones pertinentes a las problemáticas y necesidades comunicativas de los individuos y grupos poblacionales. Como segunda propiedad encontrada se analizó la *competitividad*, guiada a la participación y aporte a la construcción de conocimiento en los campos de acción de la fonoaudiología: investigación, diseño y ejecución de aspectos inherentes a la dimensión disciplinar e interdisciplinar, sistematización derivada de la práctica profesional que lo vincula como un agente activo en el crecimiento disciplinar. Esta última propiedad



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



se encuentra incluida en los perfiles profesionales a nivel nacional, identificándose únicamente la propiedad de soluciones a medida.

Como última categoría analizada se estableció la categoría de **perfil ocupacional**, estableciéndose tres subcategorías: *Actividades profesionales*, *campos de trabajo* y *contexto de desarrollo profesional*.

Con relación a la primera subcategoría que se identificó como *actividades profesionales*, entendida como el desempeño de un individuo de manera directa en su área de formación profesional [63]. Se agruparon cuatro propiedades, inicialmente se realizó el análisis de la propiedad denominada *actividades de investigación*, direccionada a el desempeño de manera autónoma en áreas de investigación y proyectos en las ciencias de la comunicación humana y sus desórdenes. En segundo lugar, se analizó la propiedad denominada *actividades de asesoría/consultoría*, la cual refiere el diseño, planeación, ejecución y control de asesorías y consultorías y promoción de orientaciones específicas para la inclusión. En relación a la tercera propiedad analizada, se identificó las *actividades administrativas*, con dimensiones orientadas a la capacidad de elaborar planes de gestión que permitan al profesional ser un agente de cambio, de forma autónoma, creativa, innovadora y eficiente. De acuerdo a la cuarta propiedad identificada se llevó a cabo el análisis de *actividades de docencia*, direccionada a velar por el bienestar comunicativo de la sociedad teniendo en cuenta procesos pedagógicos en programas de Fonoaudiología y afines. El análisis de la última propiedad se llevó a cabo únicamente a nivel nacional, ya que surgió de los discursos encontrados en los perfiles ocupacionales de los programas en Colombia.

La segunda subcategoría analizada en el perfil ocupacional se denomina *campos de trabajo*, entendida como el espacio donde las personas logran desempeñarse abiertamente ejerciendo las técnicas y conocimientos aprendidos directamente a nivel profesional [64]. De acuerdo con lo anterior, se logró establecer dos propiedades en esta subcategoría, en primer lugar, la propiedad *campos de trabajo y/o servicio*, respecto a las dimensiones encontradas se puede establecer que los campos de trabajo o servicio para el ejercicio ocupacional en fonoaudiología pueden ser a través de la rehabilitación con perspectiva inclusiva, acciones de prevención, promoción, diagnóstico e intervención terapéutica, área audición, voz, habla, lenguaje, fonoestomatología, clínica pública y privada y área educativa. En segundo lugar, se analizó la propiedad *desarrollo social humanístico* encaminada a la promoción del desarrollo, el bienestar comunicativo y la inclusión social, entendiendo la comunicación como máxima herramienta de cultura. Resaltando que la propiedad desarrollo social humanístico se encuentra incluida sólo a nivel nacional y en relación a la primera propiedad si se encuentra similitud en las dimensiones establecidas.



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



Para finalizar, se analiza la tercera subcategoría del perfil ocupacional denominada *contexto de desarrollo personal*, en la cual se codificó principalmente la propiedad de *sector/escenario*, direccionada al ejercicio profesional en escenarios de salud, educación, bienestar social, fonoaudiología ocupacional, estética e industria. Encontrándose así concordancia con los planteamientos de los programas de las universidades a nivel nacional e internacional, sin embargo, a nivel internacional surgió una nueva propiedad de esta subcategoría denominada *contexto de desarrollo profesional*, la cual se analizó y se evidenció que está direccionada a el ejercicio profesional en escenarios de Salud, en instituciones de I, II y III nivel, instituciones educativas formales, instituciones gubernamentales y no gubernamentales, estética, industria y fonoaudiología forense. Contrastando lo anterior, en esta subcategoría difiere del perfil ocupacional a nivel internacional, ya que surgió la propiedad de contexto de desarrollo profesional sólo a nivel nacional.

En cuanto a las líneas disciplinares revisadas en los diferentes planes de estudio, se encontró que, a nivel nacional, los programas de fonoaudiología de las distintas universidades manejan cinco líneas: *Habla, lenguaje, audición, voz y miofuncional*. Con base a lo anterior, se evidenció que, de acuerdo a la línea de habla, se encontraron asignaturas como patología de habla, logopedia de habla, evaluación y tratamiento de habla. En la línea de lenguaje se encontraron asignaturas relacionadas a neurolingüística, lingüística aplicada, lengua materna, evaluación y tratamiento del lenguaje, desarrollo del lenguaje y cognición y laboratorio de lenguaje. En cuanto a la línea de audición, se identificaron asignaturas como audiología, laboratorio de audiología. En la línea de voz, Anomalías del aparato auditivo y fonador, rehabilitación vocal, impostación vocal, desorden de la voz, evaluación e intervención de la voz y a nivel miofuncional asignaturas como laboratorio miofuncional, odontoestomatología y fonoaudiología, deficiencias de la función oral faríngea, evaluación e intervención miofuncional y patología oral y maxilofacial (ver anexo 1).

Así mismo, las asignaturas a nivel internacional se clasificaron siguiendo las mismas líneas disciplinares que a nivel nacional, donde, en la línea de habla se evidenciaron asignaturas como alteraciones del habla, intervención del habla, trastornos del desarrollo del habla, introducción a la terapia del habla: de igual manera, en la línea del lenguaje se encontró asignaturas como lingüística general, intervención del lenguaje, psicolingüística, neuropsicología del lenguaje, fonética y fonología, semántica, morfosintaxis, terapia del lenguaje. Del mismo modo, en lo que hace referencia a la línea de audición, se hallaron asignaturas como intervención en la audición, evaluación y diagnóstico de la audición, audiología, evaluación y rehabilitación del sistema vestibular, en la línea de voz, alteraciones de la voz, patología de la voz, intervención en trastornos de la voz y por último en la línea miofuncional asignaturas como Terapia orofacial y miofuncional, intervención de la deglución, intervenciones



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



fonoaudiológicas en disfagia, motricidad orofacial. (ver anexo 1).

Respecto a los componentes de los planes de estudio se encontró que las denominaciones que más se frecuentan son: formación básica o de fundamentación, y formación profesional o disciplinar a nivel nacional, algo semejante ocurre a nivel internacional, debido a que se encontró que los componentes pueden ser denominados como formación profesional, obligatoria y de intervención y componentes de formación disciplinar, integradora, formación especializada y formación de licenciatura.



FONOAUDIOLÓGIA
UNIPAMPLONA



CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

- Con la presente investigación se puede concluir que las líneas disciplinares y componentes de formación de las universidades de Colombia no discrepa significativamente de la realidad de las universidades a nivel internacional que ofertan el programa de fonoaudiología, ya que la investigación mostró similitudes en lo que concierne a los planes de estudio, créditos académicos, perfiles y características buscadas por las instituciones de educación superior en sus estudiantes.
- Teniendo en cuenta la información que se obtuvo, se observó que los programas de las diferentes universidades, buscan formar profesionales con pensamiento crítico, sensibilidad social, capaces de generar estrategias que permitan una correcta evaluación e intervención de la comunicación humana y sus desórdenes generando un apoyo a la comunidad desde su quehacer profesional.
- Con respecto a la categoría de visión, de manera colectiva los programas de Fonoaudiología a nivel internacional, generan a través de la innovación que el profesional adquiera la facilidad de adaptarse al contexto. De lo contrario, a nivel nacional se centran en el reconocimiento del programa académico.
- Como instancia final, la visión establecida en las diversas universidades a nivel nacional e internacional, se logra evidenciar que existe una similitud en las subcategorías, propiedades y dimensiones de cada programa.
- En el perfil de ingreso se evidencia que existe una notable diferencia en cuanto a la cantidad de subcategorías, propiedades y dimensiones encontradas, teniendo en cuenta que existe un mayor número de planteamientos a nivel nacional que a nivel internacional.
- A nivel internacional, el perfil profesional del fonoaudiólogo presenta similitudes en las subcategorías, propiedades y dimensiones encontradas en relación al territorio colombiano. En general, el perfil profesional idóneo está orientado a suplir las necesidades relacionadas a las alteraciones de la comunicación a lo largo del ciclo vital.
- Para concluir, en el análisis del perfil ocupacional los discursos de los diferentes programas están direccionados al ejercicio profesional en escenarios de salud, instituciones educativas formales, gubernamentales y no gubernamentales. A nivel internacional el fonoaudiólogo cuenta con un campo laboral más amplio debido a que cuentan con escenarios que permiten el desarrollo profesional, como la fonoaudiología estética e industrial.
- Se sugiere tener en consideración esta investigación ya que posibilitara el monitoreo de la situación actual acerca de la formación de pregrado en fonoaudiología a nivel nacional e



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



internacional, lo cual puede ser fundamento teórico para próximas investigaciones y además, permitirá estar al corriente de la información sobre tendencias e innovaciones que surjan en el desarrollo disciplinar en las universidades donde se encuentre ofertado el programa, ya que la fonoaudiología sigue siendo una disciplina poco estudiada y poco conocida en muchos países.



FONOAUDIOLÓGIA
UNIPAMPLONA



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- [1] Vega Rodríguez Yuri Esperanza, Torres Rodríguez Angélica María, del Campo Rivas Manuel Nibaldo. Análisis del Rol del Fonoaudiólogo(a) en el Sector Salud en Chile. Cien Trab. [Internet]. Hace 2017 [citado 28 de noviembre de 2022] ; 19 (59): 76-80. Disponible en: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-24492017000200076&lng=es. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-24492017000200076>.
- [2] Cabrera Díaz De Arce I, Mirelys Rodríguez Gómez A, Barrientos NO, Cruz WB. DE LA DEFINICIÓN DE LA LOGOFONOAUDIOLÓGIA COMO PROFESIÓN. Revista Cubana de Tecnología de La Salud 2019;10:18.
- [3] Martínez L, Labra M, Hernández R. La logopedia en Iberoamérica. Granada: 2006.
- [4] Cuervo Echeverri C. LA PROFESIÓN DE FONOAUDIOLÓGIA: COLOMBIA EN PERSPECTIVA INTERNACIONAL. Santa Fe de Bogotá: 1998.
- [5] Guzmán M, Maureira Ó, Sánchez A, Vergara A. Innovación curricular en la educación superior. Perfiles Educativos 2015;XXXVII:1-14.
- [6] Sierra Figueredo SI, Fernández Sacasas II JA, Miralles Aguilera III E, Pernas Gómez MI, Manuel Diego Cobelo J v. Las estrategias curriculares en la Educación Superior: su proyección en la Educación Médica Superior de pregrado y posgrado. vol. 23. 2009.
- [7] José Irigoyen J, Yerith Jiménez M, Fabiola Acuña K. COMPETENCIAS Y EDUCACIÓN SUPERIOR. vol. 16. 2011.
- [8] Maggiolo M, Schwalm E. ESCUELA DE FONOAUDIOLÓGIA: NOTAS ACERCA DE SU HISTORIA. Chile: 2017.
- [9] Dottor L. EL ETHOS DE LA FONOAUDIOLÓGIA EN COLOMBIA: UN ANÁLISIS DESDE LA BIOÉTICA. Bogotá, D.C: 2015.
- [10] Berra S. Licenciatura en Fonoaudiología, Córdoba, Argentina. Revista ARETÉ 2016;16:53-60.
- [11] Aguirre JA. ORÍGENES DE LA FONOAUDIOLÓGIA EN LA ARGENTINA. Revista de Historia de La Medicina y Epistemología Médica 2011;III.
- [12] Brasil B de C, Gomes E, Teixeira M do RF. O ENSINO DE FONOAUDIOLÓGIA NO BRASIL: RETRATO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO. Trabalho, Educação e Saúde 2019;17.



<https://doi.org/10.1590/1981-7746-sol00214>.

- [13] Figueroa A, Iturra R, Matus C, Muñoz F. CARACTERIZACIÓN DE LAS CONCEPCIONES DEL EJERCICIO FONOAUDIOLÓGICO EN CHILE EN LOS ÚLTIMOS 40 AÑOS 2015.
- [14] Constanza M, Otálora S, Molina Béjar R, Matus NC, Dotor LD, Torres LN. PERFIL Y COMPETENCIAS PROFESIONALES DEL FONOAUDIÓLOGO EN COLOMBIA. 2014.
- [15] Bermeo de Rubio M, Pardo Herrera I, Estrada González C, Naranjo Rojas A, Rubio Bermeo OD, González González S, et al. De la ética a la bioética en las ciencias de la salud. Editorial Universidad Santiago de Cali; 2020. <https://doi.org/10.35985/9789585147744>.
- [16] Ortega Díaz A. ÉTICA Y RESPONSABILIDAD PROFESIONAL EN FONOAUDIOLÓGIA: CRÍTICA A LA NORMATIVIDAD EXISTENTE EN COLOMBIA 2011;11:5-19.
- [17] Serra Silvana. Fonoaudiologicamente Nociones Basicas Y Practica Profesional. vol. 1. German Marcelo Ferrero; 2008.
- [18] Decreto 917 de 2001. Diario oficial No. 44.434 (22 de mayo de 2001). Disponible en: <https://www.suinjuriscol.gov.co/viewDocument.asp?id=1906526#:~:text=por%20el%20cual%20se%20establecen,en%20Ciencias%20de%20la%20Salud>.
- [19] Ley 376 de 1997. Diario No. 43.079 (9 de julio de 1997). Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-105005_archivo_pdf.pdf
- [20] Ley 1164 de 2007. Diario oficial No. 46.771 (4 de octubre de 2007). Disponible en: http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1164_2007.html
- [21] Machado A, Mac-Kay G, Valles-González B. Artículos especiales Fonoaudiología y derechos humanos. Revista Casus 2018;3:117-22.
- [22] DECRETO 1075 DE 2015. n.d.
- [23] resolucion 021795 de 19 noviembre de 2020 n.d.
- [24] Monje Álvarez CA. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA Guía didáctica. Neiva: 2011.
- [25] Baena Paz Guillermina. Metodología de la investigación. vol. 3a edición. Grupo Editorial Patria; 2017.
- [26] Meneses Benítez G. DISEÑO Y FASES DE LA INVESTIGACIÓN. Universitat Rovira i Virgili;



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



2007.

- [27] Valencia V. REVISIÓN DOCUMENTAL EN EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN. Pereira: n.d.
- [28] Universidad Distrital Francisco José de Caldas. EL SISTEMA DE CRÉDITOS ACADÉMICOS 2009:5-5.
- [29] Universidad de Pamplona. Acuerdo No.041 2002.
- [30] Urra Pamela, Jiménez Javier, Oliva Claudia, Pérez Alicia, Pallavicini Patricia. MANUAL DE REVISIÓN Y DISEÑO CURRICULAR UNIVERSITARIO. 2012.
- [31] López Rengifo CF, Huamán Huayta LA, Aguirre Chávez CF. Perfil de egreso : educación superior universitaria. vol. 1ra edición. Huancayo-Junín-Perú: 2021.
- [32] Dirección de Docencia. LINEAMIENTOS CURRICULARES PLANES DE ESTUDIO DE PREGRADO. 2018.
- [33] Universidad Nacional de Colombia. PROYECTO EDUCATIVO DE PROGRAMA AUTOEVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO DE LA CALIDAD DE LOS PROGRAMAS DE PREGRADO PEP. 2015.
- [34] Ruiz M, López E. La misión de la universidad en el siglo xxi: comprender su origen para proyectar su futuro. Revista de La Educación Superior 2018.
- [35] Escotet MA. VISION DE LA UNIVERSIDAD DEL SIGLO XXI: DIALECTICA DE LA MISION UNIVERSITARIA EN UNA ERA DE CAMBIOS. Revista Española de Pedagogía n.d.;48:211-28.
- [36] Fuster Guillen DE. Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. Propósitos y Representaciones 2019;7:201. <https://doi.org/10.20511/pyr2019.v7n1.267>.
- [37] Gaete Quezada R. Reflexiones sobre las bases y procedimientos de la Teoría Fundamentada. Ciencia, Docencia y Tecnología 2014;XXV:149-72.
- [38] Bonilla-García MÁ, López-Suárez AD. Ejemplificación del proceso metodológico de la teoría fundamentada. Cinta de Moebio 2016:305-15. <https://doi.org/10.4067/s0717-554x2016000300006>.
- [39] Strauss AL, Corbin JM. Bases de la investigación cualitativa : técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundada. Editorial Universidad de Antioquía, Facultad de Enfermería de la Universidad de Antioquía; 2002.



- [40] Sabariego M, Vilá R, Sandín M. Paz. El análisis cualitativo de datos con ATLAS.ti. REIRE Revista d'Innovación i Recerca En Educació 2014. <https://doi.org/10.1344/reire2014.7.2728>.
- [41] Labarca N. Consideraciones teóricas de la competitividad empresarial. Omnia Año 2007;13:158-84.
- [42] Pablo Gómez-Rojas J. Las competencias profesionales. ARTÍCULO DE REVISIÓN 2015;38:49-55.
- [43] Nova-Herrera AJ. LA FORMACIÓN INTEGRAL: Una apuesta de la educación superior. Cuestiones de Filosofía 2016;2:185-214.
- [44] Latorre Ariño M. EL AUTOAPRENDIZAJE 2021:113.
- [45] Beguerí G, Malberti A, Klenzi R. INTEGRANDO ÁREAS DISCIPLINARES EN UN DISEÑO CURRICULAR. San Juan: n.d.
- [46] Liberta Bonilla B. Impacto, impacto social y evaluación del impacto. Acimed 2007;15.
- [47] Bocanegra Herrán CE, Oswaldo A, Moscoso P, Dimas Sánchez P. Vida y convivencia, generando sensibilidad social a través de la educación 2016:27-38.
- [48] Gómez Emigdio L. Educación en Valores. Revista RAITES 2017;3.
- [49] COCEMFE. METODOLOGÍAS Y ENFOQUES INCLUSIVOS EN LA EDUCACIÓN. n.d.
- [50] Eduardo Ronquillo Triviño L, Cecilia Cabrera García C, Patricio Barberán Cevallos J, Laica Eloy Alfaro de Manabí Ecuador U, Brava O. COMPETENCIAS PROFESIONALES: DESAFÍOS EN EL PROCESO DE FORMACIÓN PROFESIONAL. Opuntia Brava 2018;11.
- [51] Prada R. La adaptación al cambio y el servicio: Claves del Liderazgo en el Mejoramiento de la Productividad en las Organizaciones. Revista de Estudios Avanzados de Liderazgo 2013;l:45-50.
- [52] Regent University. Innovación: Ahora o nunca. Revista de Estudios Avanzados de Liderazgo 2013;l.
- [53] Ministerio del Poder Popular para la Educación. AREAS DE FORMACION 2017.
- [54] Saker García J, Muñoz -Guerra, Esther M, Silvera Sarmiento -Astelio. CALIDAD HUMANA EN EL CLIMA ORGANIZACIONAL: INFLUENCIA EN LA GESTIÓN DE EMPRESAS RESPONSABLES. Económicas CUC 2015;36:113-24.



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



- [55] González S, Ortiz M. Las competencias profesionales en la Educación. Educación Médica Superior 2011;25:334-43.
- [56] Castebianco E, Amparo G, Galeano L, Gutiérrez L. Desarrollo de habilidades comunicativas en el aula: propuesta de un diseño didáctico para mejorar los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa Centauros del municipio de Villavicencio 2017.
- [57] Acuña M, Vargas L. Principales opiniones de los docentes de una escuela especial en cuanto a la definición del perfil de ingreso a nivel laboral 2016.
- [58] ACUERDO MINISTERIAL No. 1811-2019 n.d.
- [59] Medrano C, Aierbe A. VALORES Y CONTEXTOS DE DESARROLLO. Revista de Psicodidáctica 2008;13:53-67.
- [60] Hernández VE, Mabel C. Acción psicosocial en el contexto de comunidad 2018.
- [61] Gibbons M, Limoges C, Nowotny H, Schwartzman S, Scott P, Trow M. La nueva producción del conocimiento n.d.
- [62] Trabajo E, Schoenfeld A, Barrantes H. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS 2006.
- [63] Bonal R, Vergel J, Sotomayor R. De la formación basada en competencias a las actividades profesionales encomendables. Revista Habanera de Ciencias Médicas 22AD;211.
- [64] Aguirre J. Transformaciones en el campo laboral de la información y comunicación. n.d.