



ARTÍCULO ORIGINAL

ANÁLISIS DEL IMPACTO DE LAS PRÁCTICAS ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL PROGRAMA DE FONOAUDIOLÓGIA DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA.

ANALYSIS OF THE IMPACT OF TEACHING-LEARNING PRACTICES IN THE SPEAKER-SPEECH-AUDIOLOGY PROGRAM OF THE UNIVERSITY OF PAMPLONA.

Autor¹: MOGOLLON TOLOSA, MABEL XIOMARA, ² HERNANDEZ E ³ LOPEZ A ⁴

COMO CITAR EL ARTÍCULO: (Mogollón Tolosa, Mabel Xiomara; Estefany Hernandez González; Alejandro Lopez Año:2022 vol (x)

RESUMEN

INTRODUCCIÓN: Es importante comprender que la formación de un profesional es esencial y se debe precisar a través de un modelo pedagógico; visto desde un esquema teórico, un sistema o una realidad compleja que facilita la comprensión y recopila una serie de relaciones que representan la educación en el aula; donde predominan los actos de enseñar, de aprender y de evaluar, en las características de la relación docente-estudiante, el objetivo de esta investigación tiene como objetivo, analizar el impacto de las prácticas enseñanza-aprendizaje del programa de Fonoaudiología de la Universidad de Pamplona.

¹Fonoaudióloga, Esp en Salud Ocupacional/ Magister en Práctica Pedagógica/, mabel.mogollon@unipamplona.edu.co, <https://orcid.org/0000-0002-9958-4442>, Universidad de Pamplona-Pamplona, Colombia.

²Estudiante de Fonoaudiología, estefany.hernandez@unipamplona.edu.co, Orcid: 0000-0002-0917-1768, Universidad de Pamplona - Pamplona, Colombia.

³Estudite de fonoaudiología Jairo Alejandro López Bayona @unipamplona.edu.co, Orcid: 0000-0002-6186-1811 Universidad de Pamplona - Pamplona, Colombia.



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



MÉTODOS: Se emplea una metodología de tipo descriptiva cualitativa de corte transversal, de igual manera se utiliza para el análisis de datos la herramienta InfraNodus y el software Gephi para el análisis de redes y visualización de escritos y gráficos, para el análisis de la información. también se utilizó una recolección de información, por medio de un instrumento de percepción, dirigido a docentes del programa de Fonoaudiología de la universidad de pamplona.

RESULTADOS: Se obtienen 3 fases de reducción, que proyectaron el análisis de la teoría revisada sobre enseñanza-aprendizaje en el programa de fonoaudiología, desde diferentes aspectos con el fin de obtener 3 noemas relacionadas en función de los contenidos programáticos y los resultados de aprendizaje de los docentes del programa en el proceso de enseñanza, por último el resultado de una prueba piloto para implementar un orden para el mejoramiento de los métodos de enseñanza y aprendizaje de los docentes de la Universidad de Pamplona.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN: Este tipo de investigación permiten conocer las estrategias, comparaciones y recomendaciones que adaptaron las diferentes universidades y/o programas de fonoaudiología a nivel nacional e internacional.

CONCLUSIONES: Se concluye que en la actualidad la enseñanza y la forma de enseñar evoluciona junto con el tiempo y que los estudiante varían sus modelos de aprendizaje mediante se avanza en su carrera de ahí la importancia de generar un método conforme a las necesidades de los estudiante para así aportar buenos resultados de aprendizaje y buenos profesionales en todas las áreas de fonoaudiología.

PALABRAS CLAVES

Educación Superior, Fonoaudiología, Enseñanza-Aprendizaje, estilos de aprendizaje, métodos de aprendizaje, modelos pedagógicos en salud.

INTRODUCTION: It is important to understand that the training of a professional is essential and must be specified through a pedagogical model; seen from a theoretical scheme, a system or a complex reality that facilitates understanding and collects a series of relationships that represent education in the classroom; where the acts of teaching, learning and evaluating predominate, in the characteristics of the teacher-student relationship, the objective of this research is to analyze the impact of the teaching-learning practices of the Speech-Language Pathology program of the University of Pamplona.

METHODS: A cross-sectional qualitative descriptive methodology is used, in the same way the InfraNodus tool and the Gephi software are used for the analysis of networks and visualization of



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



writings and graphs, for the analysis of the information. A collection of information was also used, through a perception instrument, aimed at teachers of the Speech Therapy program of the University of Pamplona.

RESULTS: 3 phases of reduction were obtained, which projected the analysis of the revised theory on teaching-learning in the speech-language pathology program from different aspects, obtaining 3 noemas related to the relationship of the programmatic contents and the learning results of the professionals in speech therapy in the teaching process, finally, the result of a pilot test to implement an order to improve the teaching and learning methods of teachers at the University of Pamplona.

ANALYSIS AND DISCUSSION: This type of research allows us to know the strategies, comparisons, and recommendations that different universities and/or speech-language pathology programs have adapted at a national and international level.

KEYWORDS: Higher Education, Phonoaudiology, Teaching-Learning, learning styles, learning methods.

INTRODUCCIÓN

La Unesco, considera que la educación es un derecho para todos, a lo largo de toda la vida, y que el acceso a la instrucción debe ir acompañado de la calidad, de allí se representan las formas, costumbres, conocimientos, normas, conductas y paradigmas de una determinada sociedad en un tiempo histórico específico(1), que permiten estructurar estrategias de aprendizaje para mejorar la calidad de la educación y potenciar la comprensión, a través del conocimiento e identificación previo de los estilos de aprendizaje prevalentes que deben tener los estudiantes, los cuales se consideran modificables en el transcurso del tiempo, debido a las exigencias del plan de estudios, los resultados de aprendizaje y los contenidos programáticos que se requieren (2)(3). En este contexto, el rol del docente es el más importante, ya que es el encargado de aplicar los contenidos programáticos de forma clara y coherente, para orientar a los estudiantes, permitiendo que estos lleguen al máximo de sus capacidades de aprendizaje, a partir del reconocimiento de sus propios estilos de aprendizaje (4); Por ello, es importante comprender que la formación de un profesional es esencial y se debe precisar a través de un modelo pedagógico; visto desde un esquema teórico, un sistema o una realidad compleja que facilita la comprensión y recopila una serie de relaciones que representan la educación en el aula;



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



donde predominan los actos de enseñar, de aprender y de evaluar, en las características de la relación docente-estudiante (5), Dentro de este orden de ideas, en algunas carreras del área de la salud, que por las exigencias de formación, tienen inicialmente una línea dominante teórica, pero que crecen hacia lo práctico, generan la evolución de estilos de aprendizaje, (6). Al parecer, dichas evoluciones de los estilos de aprendizaje, están condicionadas por los contenidos de las ciencias básicas y por las estrategias de enseñanza de los docentes que imparten estas asignaturas. Es por esto, que los estilos de aprendizaje cambian debido a las características de los contenidos programáticos de cada materia, de las estrategias de enseñanza y los estilos utilizados por los docentes de disciplinas diferentes del área de la salud. En este sentido, resultan importantes los contenidos que buscan estilos de aprendizaje activos y pragmáticos apropiados para las carreras en las que se requiere participación social, y creatividad por parte del estudiante para intervenir en escenarios terapéuticos de forma oportuna, como es el caso de áreas de la rehabilitación. (7)(8)

Por lo anterior, la formación de profesionales en salud de pregrado, se caracteriza por la formación inicial en el ciclo básico, centrado en contenidos y competencias, en el cual el estudiante cursa diversas asignaturas de las ciencias básicas que van permitiendo luego, el desarrollo del ciclo de las asignaturas clínicas desde la semiología, las asignaturas por grupo etarios y las áreas fundamentales de la salud, dependiendo de la carrera de formación, a través del modelo pedagógico tradicional (9).

Por consiguiente, El programa de Fonoaudiología de la Universidad de Pamplona, está orientado a formar profesionales en Fonoaudiología integrales con las competencias requeridas, para un óptimo desempeño profesional y laboral, que busca mantener un currículo dinámico abierto a los cambios, a nuevos conocimientos, a nuevos contextos, manteniendo los mismos objetivos en la formación profesional.

En virtud de lo anterior, los contenidos y formas del Programa de Fonoaudiología han sido reevaluados y ajustados a las normas vigentes a nivel nacional y a los principios exigidos internacionalmente asegurando su norte dentro de las exigencias del mercado, la sociedad y la ley en el marco del ejercicio fonoaudiológico, como garante del bienestar comunicativo en cualquier etapa del ciclo vital. (10)

En consecuencia de lo anterior, el Programa de Fonoaudiología pretende que sus estudiantes desarrollen aprendizajes significativos, y para ello es necesario que exista un proceso de colaboración entre docente y estudiante, dando respuesta a los cambios en el ámbito de evolución científica, técnica y social que ha sufrido la Disciplina Fonoaudiológica y las demás ciencias sociales y de la salud, además de la diversificación de las formas de prestación de servicios y ampliación de cobertura a las diferentes



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



regiones del país, por ello esta investigación tiene como objetivo analizar el impacto de las prácticas enseñanza aprendizaje del programa de Fonoaudiología de la universidad de Pamplona, enfocados en la gestión del aprendizaje que permite conocer las acciones y métodos de enseñanza, a través de los resultados de aprendizaje previstos.

MÉTODOS

Esta investigación se desarrolló bajo una metodología de tipo descriptiva de corte transversal, que tuvo dos muestras intencionales: documental y poblacional, la primera conformada por la contextualización de temas, identificación de las fuentes de información y la selección de información relacionada con los procesos de Enseñanza-Aprendizaje, estilos de aprendizaje, métodos de aprendizaje y modelos pedagógicos en los programas de salud y el análisis del programa de Fonoaudiología de la Universidad de Pamplona.

En función de lo anterior, la presentación de los datos se desarrolló a través, de tres fases importantes para dar respuesta al objetivo planteado:

En la primera fase se realizó una revisión documental, que tuvo como criterio de inclusión, artículo relacionado con el aprendizaje, modelos pedagógicos en salud, contenidos programáticos, sistemas de evaluación universitarios, que permitieron identificar las dinámicas propuestas en el modelo de acreditación, a través de cada una de las labores formativas, docentes y académicas en correspondencia con las capacidades y procesos desarrollados, a partir de los las competencias y resultados de aprendizaje, que permite el impacto generado en los estudiantes y profesionales a partir de los resultados de aprendizaje, lo cuales se contemplan en los aspectos curriculares, las políticas, estrategias de planeación y evaluación establecidos por el proyecto educativo del programa.

En la segunda fases se realizó, la validación de los resultados de aprendizaje, a través del metaplan como metodología cualitativa de grupo, que permitió conocer la matriz de declaración de resultados de aprendizaje del programa, a través del perfil de egreso, los cuatro resultados de aprendizaje del programa (RAP), y la matriz de evaluación de los resultados de aprendizaje, donde se identificaron ideas, desarrollar opiniones, acuerdos, recomendaciones y generar planes de acción del grupo de docentes del programa de fonoaudiología, en función de los siguientes interrogantes,

- ¿Los resultados de aprendizaje declarados corresponden con el propósito de formación del profesional en fonoaudiología de la universidad de Pamplona? SI_ NO_ ¿Por qué?



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



- ¿De qué manera se relacionan los resultados de aprendizaje declarados con los núcleos temáticos y propósitos claves del plan de estudios del programa de Fonoaudiología de la Universidad de Pamplona?
- ¿De acuerdo con la ubicación semestral dentro del proceso formativo en qué momento se pueden evaluar los resultados de aprendizaje declarados en el estudiante?

Luego, se realizó un proceso de minería de datos que permitió identificar los discursos a través de la saturación o punto de convergencia, para posterior realizar la representación gráfica, donde se obtuvo el análisis de los grafos de red de información grandes (Noemas) y los datos pequeños extraídos denominados (11). Finalmente, la tercera fase se realizó a través de la recolección de información, por medio de un instrumento de percepción, dirigido a una muestra de 30 docentes del programa de Fonoaudiología y 47 respuestas que permitieron conocer las prácticas y procesos de enseñanza-aprendizaje, aplicados en la formación de los estudiantes y la relación del modelo pedagógico utilizado por la Universidad de Pamplona, en cada una de las asignaturas asignadas a su responsabilidad académica.

RESULTADOS

Los resultados descritos a continuación, tiene como fundamento una revisión documental donde se seleccionaron, artículos en las diferentes bases de datos con un total de 60. Se realizó revisión de estos artículos dando paso a la elección de 10 documentos que aportaron a la revisión documental la siguiente información:

Primera Fase: en esta primera fase se logró identificar que los estilos de aprendizaje tienen cierta estabilidad, pero se pueden modificar para brindar una mejor percepción al aprendizaje (29), a las estrategias de enseñanza y al ambiente educativo en el que se desarrolla el proceso de enseñanza(30). Al respecto, algunos autores proponen que, para profundizar en el aprendizaje sobre temáticas disciplinares específicas, resulta conveniente desarrollar estudios dirigidos a explorar la relación entre los estilos de aprendizaje y las estrategias de enseñanza (12).

se identificaron 28 modelos de enseñanza activos, en estas, se identificaron tres modelos base de los aplicados en la actualidad la educación superior, los cuales son el modelo conductista, constructivista e interactivo, sin embargo, el modelo predominante es el constructivista.



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



Los modelos pedagógicos encaminados hacia la educación superior se encontraron 19, desarrollados en 26 documentos, que exploran los modelos aplicados en esta generación, observando características compartidas del estudiante como promotor de su educación, la potencialización para la investigación, el desarrollo del pensamiento crítico y la formación de profesionales íntegros.

Finalmente, se sugieren para la enseñanza: Aprendizaje basado en casos, aprendizaje basado en problemas y análisis de casos, con la alternativa de emplear ambientes virtuales. En el ambiente clínico, se propone hacer combinaciones de metodologías como: la deliberación moral, la casuística y las narrativas. Todo esto para favorecer cambios conductuales en los estudiantes de fonoaudiología, que lleven a una correcta toma de decisiones dentro de un marco sociocultural real.

Para el ingreso a diversos programas universitarios o carrera elegida por el estudiante necesita de un estilo de Aprendizaje determinado; a saber, existen carreras que exigen más un método de aprendizaje que otro, razón por la que se debe considerar la instalación de mejoras dirigidas al aseguramiento de la calidad de la enseñanza en la educación superior, para cuyo propósito es imprescindible identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes y relacionarlos con el perfil de egreso (32), los resultados de aprendizaje de las asignaturas y los estilos docentes; en razón de todo esto, finalmente levantar e instalar metodologías de enseñanza que se ajusten a las necesidades (33).

El Ministerio de Educación Nacional emprendió, desde el 2018, se ha dado a la tarea de actualizar el Sistema de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior en todos sus componentes (Sistemas de información, Evaluación y Fomento) y procesos que, para el caso de la evaluación, comprende el Registro Calificado y la Acreditación en Alta Calidad. (34)

Es de importancia mencionar que el elemento más destacado de la actualización del modelo de acreditación se enfoca en que además de evaluar capacidades y procesos, como ha sido tradicional, en adelante se evaluarán también los resultados tanto de los programas académicos como de las instituciones. Por considerarlo de especial interés, el Consejo Nacional de Acreditación ha producido documentos académicos orientados a aportar claridad a las instituciones sobre esta nueva dinámica en la evaluación con el propósito de orientar el trabajo académico y la reflexión institucional respecto de los logros alcanzados y los impactos esperados.



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



Con lo relacionado a los aspecto académico y los resultados de aprendizaje el programa de fonoaudiología a nivel académico debe, a partir de su tradición y evidente cultura del mejoramiento continuo, y apoyado en la innovación académica, definir unos referentes académicos, filosóficos, pedagógicos y organizacionales, que dan identidad a su comunidad académica y que hacen posible el reconocimiento de esta como parte de la comunidad académica nacional e internacional de la profesión, disciplina, ocupación u oficio correspondiente, como resultado de un proceso de formación centrado en los resultados de aprendizaje formulados a partir de tendencias disciplinares e internacionales y de los contextos institucionales. (35)

De allí que los factores y las características del Modelo de Acreditación y los aspectos por evaluar en una institución se evidencian en factores como el factor de aprendizaje que a su vez evalúa aspectos como:

Resultados de aprendizaje: Se debe aplicar una política institucional que establezca parámetros para la formulación, evaluación y mejora continua de los resultados de aprendizaje así mismo deben estar relacionado con la evaluación entre los resultados de aprendizaje esperados y los alcanzados por los estudiantes.

Sistema de evaluación de estudiantes: Los Docentes y estudiantes deben presentar una percepción de los sistemas de evaluación de los resultados de aprendizaje que desarrolla e implementa el programa.

Estrategias pedagógicas: Se debe conocer la percepción de docentes y estudiantes sobre las estrategias pedagógicas utilizadas que facilitan el logro de los resultados de aprendizaje esperados. También qué tipo de evaluación y que estrategias usan para el mejoramiento de las estrategias y prácticas pedagógicas, a partir de los aportes de la investigación pedagógica. También es importante realizar un análisis de la incidencia de las actividades desarrolladas en el marco de los convenios de docencia servicio con los distintos escenarios de práctica.

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FASE 2

En esta segunda fase, se realizó el análisis cualitativo del metaplan elaborado por los docentes del programa de fonoaudiología, por medio de herramientas minería de datos y análisis de grafos, obteniendo en este un total de 3 noemas que según la información expuesta por los docentes es de las más relevantes en el proceso de resultados de aprendizaje (ver tabla 1).



Tabla 1. Recuento de categorías.

Noemas	Relaciones Noemáticas
1	RAP, profesional, Conceptualizar
2	Visualizar, ejecutar, académico
3	Semestres, resultados, evaluar

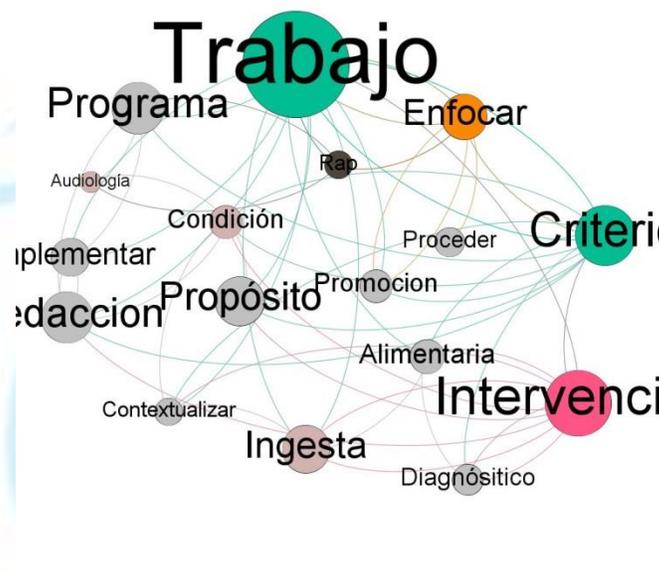
Fuentes: Elaboración propia

Según los resultados obtenidos se evidencio en el grafo presentado la siguiente información:

Se relacionan las 3 categorías principales, correspondientes a Resultados de aprendizaje, visualizar, ejecutar, Profesional, procesos, evaluar; se determinó que los resultados de aprendizaje declarados corresponden, con el propósito de formación del profesional en fonoaudiología de la Universidad de Pamplona y si estos, se relacionan con los núcleos temáticos y propósitos claves del plan de estudios del programa de fonoaudiología y en qué momento se pueden evaluar estos resultados de aprendizaje, los docentes mencionaron, que Los resultados de aprendizaje corresponden con el propósito de formación del profesional en fonoaudiología de la Universidad de Pamplona, ya que se relacionan con las competencias particular al plan de estudio porque son aplicables y contextualizados, acordes a los contenidos de cada semestre fundamentados en el mapa funcional de competencias, sin embargo sería importante especificar las áreas de audición y áreas específicas de la fonoaudiología dentro del enunciado de uno de los RAP, ya que comunicación humana no están concretos ni específico, importante también el uso de la tecnología en la atención fonoaudiológica. Cada una de estas categorías hace referencias a las noemas de mayor relevancia para la investigación, las cuales se unen por medio de unas aristas que sirven como conectores entre sí. (ver imagen 1.)

Imagen 1. Gráfico unificado

Imagen 3. Grafos de diferencias



Fuente. Elaboración propia

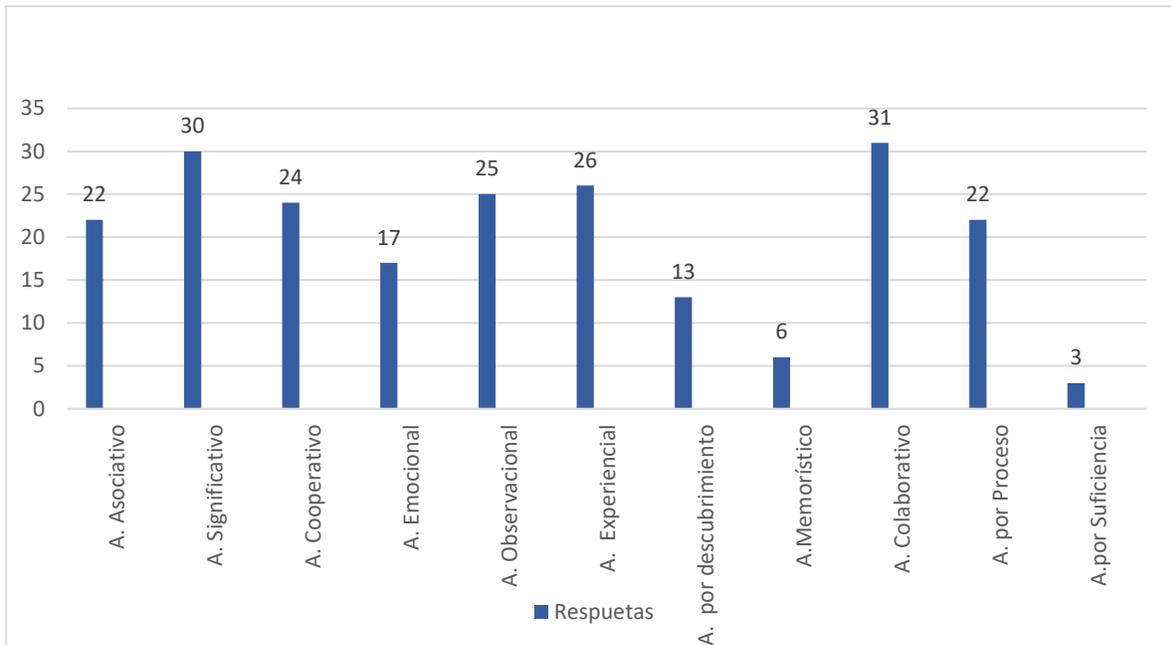
Dentro de la fase de Reducción Trascendental, se llevó a cabo el análisis de los datos obtenidos de la técnica de minería de datos, teniendo como primer paso el importar esta información a la herramienta Microsoft Excel, que permitieron identificar en la primera fase 150 Noesis de Origen, luego se realizó la socialización de estas en el grupo focal seleccionado, para la validación y focalización de las Relaciones Noemáticas, siendo en un principio 3 noemas como se puede evidenciar en la tabla 1 denominada recuento de categorías. La interpretación realizada por el investigador fue validada por el grupo focal y seguidamente, se dio paso a la categorización de las Relaciones noemáticas por parte de este grupo. Obteniendo como resultado final la categorización de estas en 3 categorías generales, (Ver imágenes 4,5,6), las cuales fueron analizadas en la última fase denominada Análisis Trascendental relacionadas en el apartado de análisis y discusión.



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.

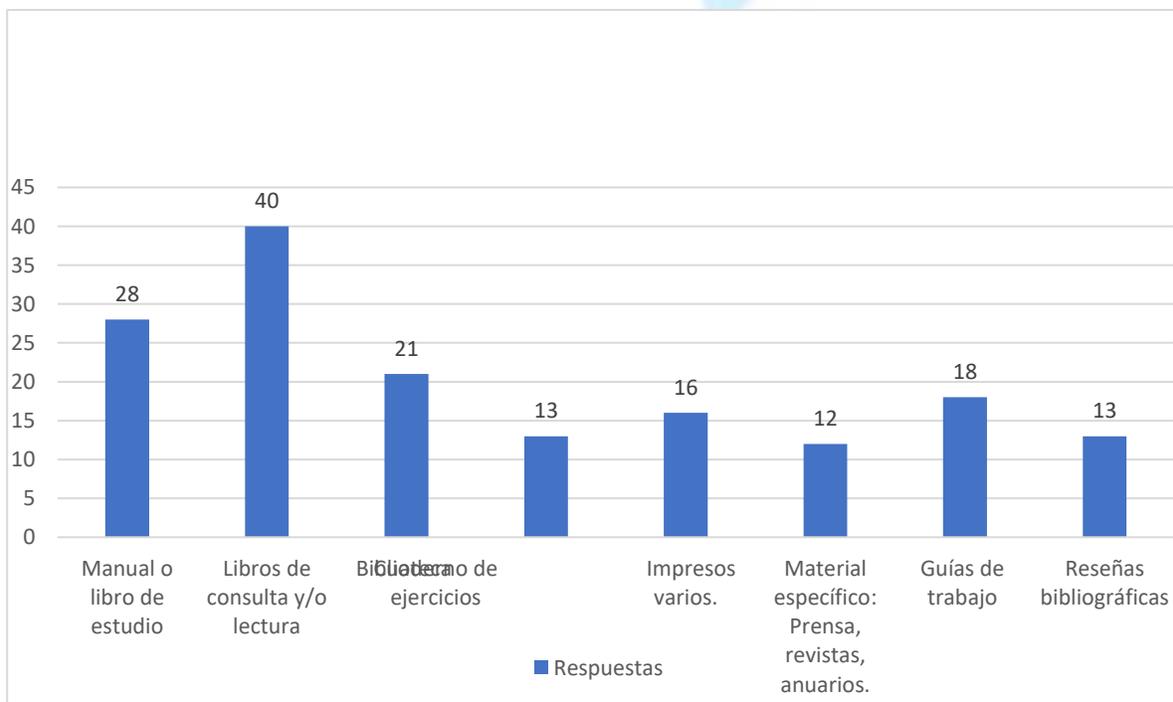


Gráfica 1



Se observa en la gráfica 1 que los docentes de fonoaudiología de la Universidad de Pamplona prefieren las metodologías de aprendizaje enseñanza colaborativo y significativo mientras que el método de aprendizaje por suficiencia es el menos utilizado por los docentes.

Gráfica 2





En la gráfica 2 se puede evidenciar que los recursos didácticos impresos que permiten a los docentes articular los sustentos teóricos con los procesos prácticos más usados fueron libros de lectura o consulta y el menos utilizado fueron las revistas, prensa y anuarios.

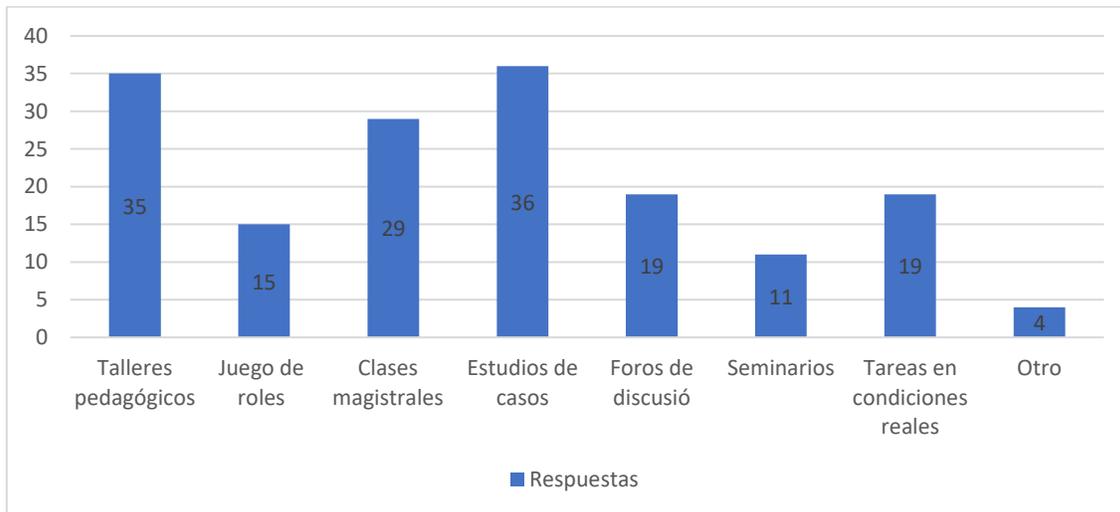
Gráfica 3



En la gráfica, se observa que el material audio visual más utilizado por los docentes fueron los proyectables como las diapositivas y videos y los menos utilizados fueron los audios, de igual manera se evidencio que utilizaban otros tipos material como podcast.

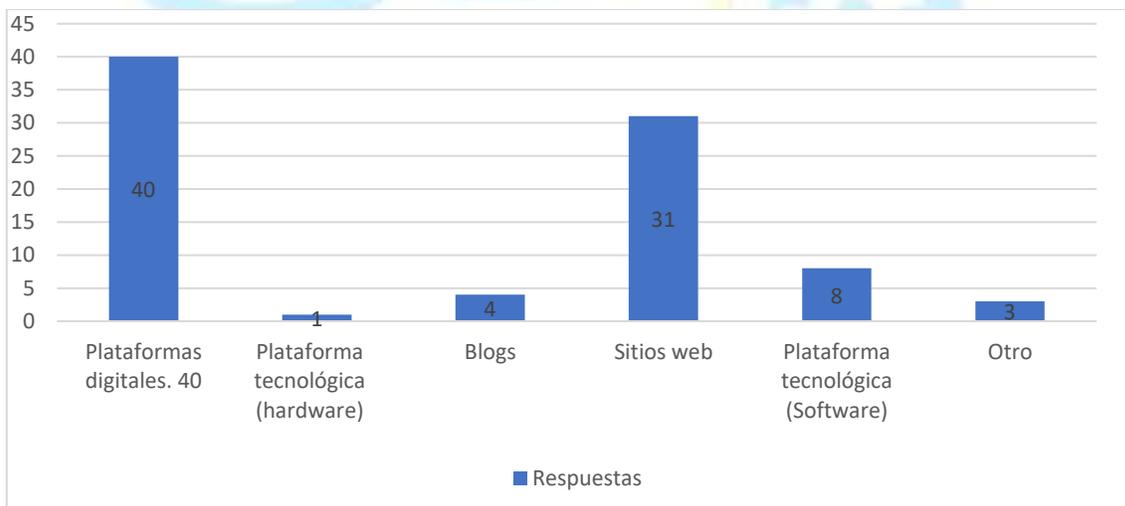


Grafica 4



Se observa en la gráfica 4 que recursos didácticos como estudio de casos son los más utilizados por los docentes de fonoaudiología de la Universidad de Pamplona.

Grafica 5



Los recursos informáticos más usados por los docentes son las plataformas digitales y las que menos utilizan son el hardware como se observa en la gráfica 5.

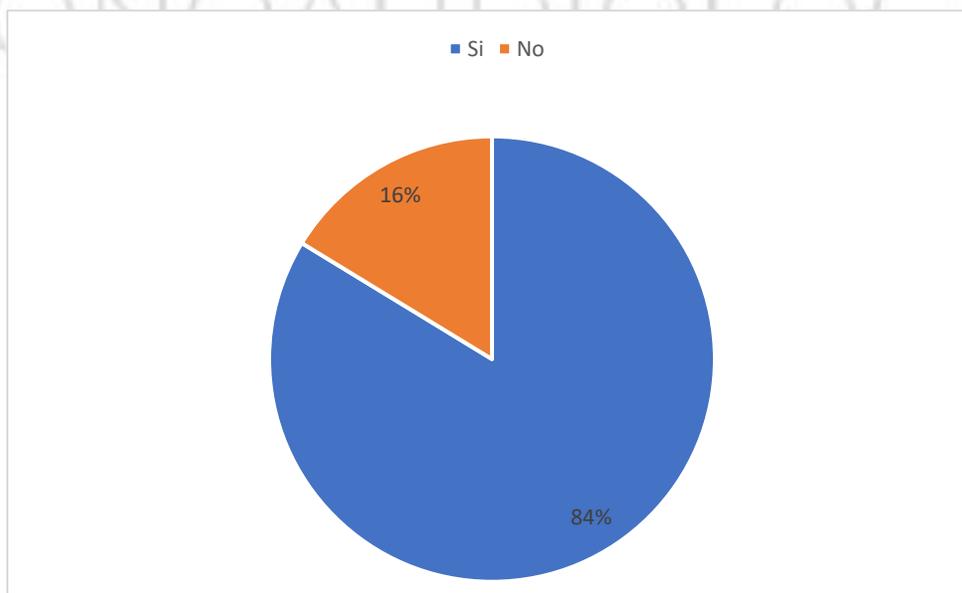


Gráfica 6



En la gráfica 6 se evidencia método de evaluación de los docentes de fonoaudiología de la universidad de pamplona realizar talleres fue el más accionado mientras que el menos utilizado fue la evaluación de relatoría.

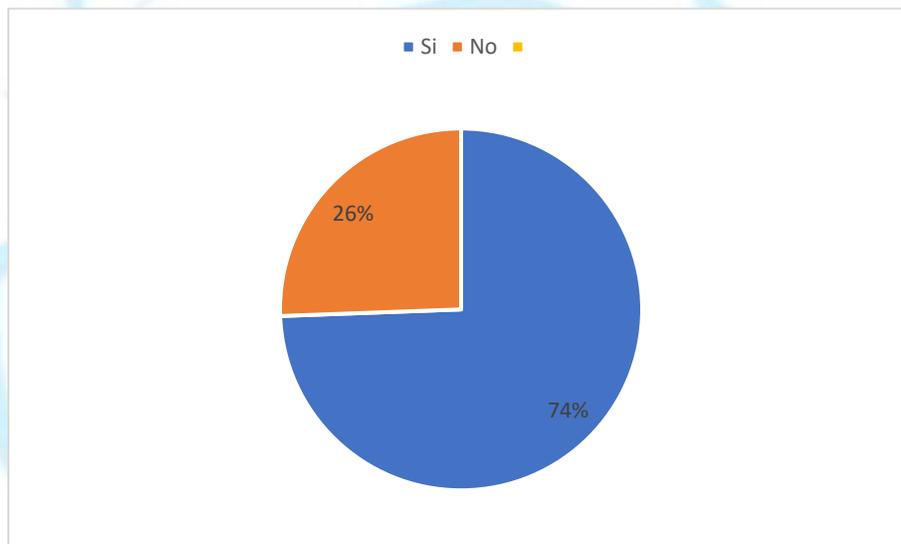
Gráfica 7





En cuanto a la bibliografía disponible en la biblioteca de la universidad de pamplona el 84 % de los docentes del programa de fonoaudiología la utiliza como se observa en la gráfica 7.

Gráfica 8



En la gráfica 8 se observa que el 44% de los docentes de fonoaudiología utilizan direcciones electrónicas para apoyar el curso teórico o práctico.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

El método de enseñanza es el medio que utiliza la didáctica para la orientación del proceso enseñanza-aprendizaje (36)(37), su característica principal consiste en que va dirigida a un objetivo, e incluye las operaciones y acciones dirigidas al logro de este, como la planificación y la sistematización (38), Es importante tener presente que no existe un método de enseñanza universal, sin embargo, es necesario valorar su elección y aplicación según las condiciones existentes para el aprendizaje, las exigencias que se plantean y las especificidades del contenido (39)(40)(41).



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



Internacionalmente las instituciones de educación superior en el sector de diseñan paquetes de aplicación de metodología de aprendizaje; los cuales se basa en el aprendizaje basado en problemas (ABP), en el cual se presenta una propuesta relacionada con la formación de buenas prácticas de seguridad del paciente en la atención en salud. El ABP que es un modelo pedagógico centrado en el aprendizaje significativo, el cual pretende llevar temas de análisis a la formulación de grandes preguntas vs problemas. Esta metodología propone un espacio favorable para la reflexión a través del aprendizaje colaborativo; permite procesos de revisión, actualización y retroalimentación en los integrantes del proceso educativo. Tal propuesta pedagógica está apoyada en los últimos referentes educativos que proponen un desarrollo participativo, reflexivo, incluyente y respetuoso de los diferentes procesos personales.

En la actualidad, se reconoce la necesidad de una didáctica centrada en el sujeto que aprende, lo cual exige enfocar la enseñanza como un proceso de orientación del aprendizaje (42), donde se crean las condiciones para que los estudiantes no solo se apropien de los conocimientos (43), sino que desarrollen habilidades, formen valores y adquieran estrategias que les permitan actuar de forma independiente (44)

Todo ello conlleva la utilización de estrategias docentes y métodos que propicien un aprendizaje intencional, reflexivo, consciente y autorregulado, regido por objetivos y metas propios, como resultado del vínculo entre lo afectivo y lo cognitivo, y de las interacciones sociales y la comunicación (45)(46). La Universidad busca a través de las prácticas pedagógicas de formación que el estudiante aprenda a aprender, a ser, a hacer, a saber hacer, a emprender y a convivir; que asuma el preguntar como la exigencia básica de su aprendizaje, un preguntar inscrito en la dinámica entre lo pensable y lo impensable capaz de renovar los problemas y saberes codificados en las disciplinas. La interrogación debe brindarle al estudiante la posibilidad de dialogar con una verdad en construcción.

Vale precisar que lo usual en ciencias de la salud ha sido el modelo tradicional positivista en particular en el ciclo básico de las ciencias básicas. Para el ciclo de formación clínica desde el pregrado y la formación de posgrados se ha desarrollado igualmente con un modelo tradicional positivista que desde siempre se ha desenvuelto en la atención al paciente en la relación de docencia-servicio llamada originalmente docencia-asistencia.

Las estrategias de aprendizaje consisten en un procedimiento o habilidad que el estudiante adquiere y utiliza de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



problemas y demandas académicas(47) por su parte, las estrategias de enseñanza son todas aquellas ayudas planteadas por el docente al estudiante para facilitar su procesamiento de la información. (48)(49)

Saber los tipos de aprendizaje existentes puede servir para orientar a los docentes en su forma de enseñar (50) adaptándose a las necesidades e inclinaciones del alumnado, siendo útil a la vez para los estudiantes que quieran conocer mejor su perfil y adoptar nuevas técnicas de estudio (51).

Con base a los resultados obtenidos, se identifica que los docentes de Fonoaudiología de la Universidad de Pamplona prefieren metodologías de aprendizaje-enseñanza de tipo colaborativo ya que conduce a los estudiantes al desarrollo de nuevas ideas mediante la construcción colectiva y de tipo significativo donde el estudiante asocia la información nueva con la que ya posee, reconstruyendo ambas informaciones en este proceso (52)(53)

Seguidamente se puede identificar por medio de la investigación que los docentes del programa de Fonoaudiología de la Universidad de Pamplona utilizan recursos didácticos impresos para el sustento teórico en los procesos prácticos más utilizados fueron libros de lectura o consulta. Los libros de texto y prácticas son consideradas herramientas eficaces para complementar el proceso de aprendizaje de los estudiantes y mejorar su capacidad de comprensión, relacionar conceptos y adquirir destrezas y habilidades esenciales para los nuevos desafíos de la sociedad actual y futura(54)(55)

De acuerdo con el Informe de Seguimiento de la Educación en el Mundo, elaborado por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), la utilización de materiales didácticos impresos es un elemento de inclusión social. (56)En este sentido, los libros de texto de las materias básicas han demostrado ser altamente eficaces para mejorar el aprendizaje. Así, la utilización individual por parte de los estudiantes contribuye al aumento del rendimiento académico y a la consecución de los objetivos por las diferentes políticas educativas.

En los procesos de enseñanza y aprendizaje, cada día surgen nuevas tendencias apoyadas en herramientas tecnológicas y medios informáticos, que son de gran utilidad en la difusión y proceso de información, y por tanto, en los procesos de formación. Dichas tecnologías presentan nuevas formas de aprender que ayudan a ofrecer una educación personalizada y de calidad. Se observa que el material audio visual más utilizado por los docentes fueron los proyectables como las diapositivas y videos y los menos utilizados fueron los audios, de igual manera se evidencio que utilizaban otros tipos material como podcast.(57)

Los Métodos de Evaluación son las actividades que se aplican en estudiantes o personal, para, verificar



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



el conocimiento que se le está impartiendo en un periodo de tiempo determinado. (58)(59) Por esta razón, las herramientas y métodos de evaluación deben de estar en sintonía con los propósitos para los cuales se realiza la evaluación (sumativo y formativo). La manera como se lleve a cabo la evaluación debe tener presente para qué se evalúa y los usos de la información resultante de la misma. En este sentido, los distintos tipos de métodos de evaluación van dirigidos a contenidos específicos, como, contenidos ordinarios (60) Estos procesos se adaptan a la creatividad de la persona que las realiza, El método de evaluación de los docentes de fonoaudiología de la universidad de pamplona realizar talleres para evaluar los estudiantes.

CONCLUSIONES

El programa de fonoaudiología de la Universidad de pamplona, a partir de la cultura de mejoramiento continuo y apoyado en la innovación académica, deberá evidenciar la evaluación y el mejoramiento de las practicas pedagógicas de los aspectos académicos y cada una de las actividades desarrolladas , que permitirán la actualización y mejora continua, entre los resultados de aprendizaje esperados y los alcanzados por los estudiantes, en las estrategias pedagógicas y los sistema de evaluación que desarrolla e implementa.

Se identifica que los docentes de Fonoaudiología de la Universidad de Pamplona prefieren metodologías de aprendizaje-enseñanza de tipo colaborativo ya que conduce a los estudiantes al desarrollo de nuevas ideas mediante la construcción colectiva y de tipo significativo donde el estudiante asocia la información nueva con la que ya posee, reconstruyendo ambas informaciones en este proceso

FONOAUDILOGÍA
UNIPAMPLONA



UN MODELO PEDAGÓGICO PARA LA EDUCACIÓN DESDE LA PERSPECTIVA DE LA
MODIFICABILIDAD ESTRUCTURAL COGNITIVA, WILLIAM R. AVENDAÑO

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Alfonso JI, Martínez J. Modelos de simulación clínica para la enseñanza de habilidades clínicas en ciencias de la salud. *Mov Científico*, ISSN-e 2011-7191, Vol 9, N° 2, 2015 (Ejemplar Dedicado a Rev Mov Científico), págs 70-79 [Internet]. 2000;9(2):70-9. Available from: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5524147>
2. Apodaca Orozco GUG, Ortega Pípper LP, Verdugo Blanco LE, Reyes Barribas LE. Modelos educativos: un reto para la educación en salud. *Ra Ximhai*. 2017;77-86.
3. E A, B P, C DC. Modelos ped en salud. 2011;
4. Blank ME. El modelo precede/proceed: Un organizador avanzado para la reconceptualización del proceso de enseñanza-aprendizaje en educación y promoción de la salud. *Salus*. 2006;10(1):18-25.
5. Montenegro GS, Iratchet MR, Andrade MÁ, Mur AV. Learning styles in phonoaudiology and occupational therapy at University of Antofagasta, Chile. *Rev Cuba Educ Medica Super*. 2019;33(2):1-16.
6. Esquivel-Oliveira D, Palmero C, Gonçalves B, Correa-Gillieron E. La enseñanza práctica en Fonoaudiología a través de modelos tridimensionales: una alternativa prometedora. *Rev Chil Fonoaudiol*. 2018;17:1.
7. Torres F, Romero L, Álvarez C. Transferencia de aprendizajes desde el aula formal hacia la práctica clínica: una reflexión sobre la formación de fonoaudiólogos en Chile. *Rev Chil Fonoaudiol*. 2018;17:1.
8. Takahashi LL. Percepción del rol del buen docente en estudiantes y profesores de la carrera de Fonoaudiología de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad de Las Américas, sede Concepción. :1-16.
9. Andr PC, Bustos REZ. Satisfacción con el aprendizaje in situ y aprendizaje autodirigido en



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



fonoaudiología. 2020;

10. PROYECTO EDUCATIVO DEL PROGRAMA FONODIOLOGIA 15-Mayo-2020
10. Eileen N, Marcos A. No Title. RELACIÓN ENTRE EL Aprendiz AUTODIRIGIDO, COMPROMISO ACADÉMICO Y Caracter SOCIODEMOGRÁFICAS EN Estud Fonoaudiol. 2018;
11. Míguez C, Braga S, Brandes L, Ferreira M, Luisa M, Gastal DA. O USO DE MODELOS NO ENSINO DA DIVISÃO CELULAR NA PERSPECTIVA DA APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA THE USE OF MODELS IN THE TEACHING OF CELL DIVISION IN.
11. Glaría L, Sm C, Pérez V, Parra P. Estructura Factorial y Consistencia Interna de la Escala de Evaluación del Currículum de Programas Universitarios en Estudiantes de Fonoaudiología de Factorial Structure and Reliability of the Scale of Assessment of the Curriculum of University Programs in Chilean Speech and Language Therapist Students Resumen. 2016;
12. Scarpetta LMS. No Title. LOS Inf LA PRÁCTICA Prof EN Fonoaudiol ANÁLISIS TEXTUAL Y PRAGMÁTICO. 2016;
13. No Title. LAS ESTRATEGIAS ENSEÑANZA DOCENTE Y LOS ESTILOS Aprendiz EN Estud Fonoaudiol LA Univ SUCRE. 2014;
14. Universitaria D, Asociada P, Universitaria D, Asociada P, Mar L, Mu I, et al. Documentos de Reflexión no derivados de la investigación. 2010;12(3):3-8.
15. Rica C. El papel de la didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje universitarios. 2020;38-51.
16. Sophia S-, Visbal-cadavid D, Mendoza-mendoza A, Santana SD. Sofia- sophia. 2017;13:70-81.
17. Diaz-valencia PA. Concepciones teóricas sobre la teoría en educación para la salud . Revisión sistemática. 2012;30(3):378-89.
18. Arrieta JM. ' ESTILOS DE APRENDIZAJE Y RENDIMIENTO ACADEMICO EN. 2006;13.
19. Glaría P, Andrea L, San C, Villalobos EP, Andrea P, Ponce P. Evaluación del currículum por estudiantes de Fonoaudiología de la Universidad de Concepción , Chile Curriculum evaluation by Phonoaudiology students of the University of Concepción , Chile. 2016;30(4):287-303.
20. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13206207>. 1993;
21. Nightingale DF, Orem D. Enseñanza de la salud pública en la formación del pregrado de enfermería en una universidad colombiana. 2019;67(1):83-9.
22. Beltramone DA, Serra SV, Rivarola MF, Baydas L, Villarreal V, Nieva EG, et al. ENSEÑANZA INTERDISCIPLINARIA COMPARTIDA : 2018;1-6.



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



23. Fernanda L, Delgadillo M. No Title. HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS PARA LA Form Prof EN Fonoaudiol EN LA Univ DEL VALLEAUDIOLOGÍA EN LA Univ DEL Val. 2019;
24. No Title. REFORMA Curric DEL PROGRAMA Fonoaudiol LA Univ DEL CAUCA - FASE DIAGNÓSTICA -. 2004;
25. Gil ZF, Habana L, Habana L. Modelo educativo para la formación de recursos humanos de la salud pública cubana en la gestión de información en salud Human resources training for Cuban public health staff in information management . A proposal on educational model. 2009;23(1):1-7.
- 26.
27. Casillas I. Los Modelos Pedagógicos.
28. Editora P. RESENHA. 2017;273-6.
29. İy ÿ.
30. Yaya H, José M, Caparo L, Frank V. Educación médica : nuevos educativo por competencias . Modelo. 2011;
31. Sánchez AM, Jacob M. Estrategias de enseñanza y aprendizaje. 3(1).
32. Inno Una p. 2004;
33. Enfermagem D, Coletiva S, Maria C, Campos S, Soares CB, Trapé CA, et al. Articulação teoria-prática e processo ensino-aprendizagem em uma disciplina de Enfermagem em Saúde Coletiva. 2009;
34. Rodríguez Á, Urdaneta E, De M, Sánchez F, Galindo E, Javier J, et al. envejecimiento en España. Gac Sanit [Internet]. 2013;27(5):425-32. Available from: <http://dx.doi.org/10.1016/j.gaceta.2012.11.008>
35. Briones E, Agudelo AA, José M, Jacob L, Vives C, Ballester F, et al. efectos de la regulación del sector en España. Gac Sanit [Internet]. 2014;28(2):109-15. Available from: <http://dx.doi.org/10.1016/j.gaceta.2013.06.011>
36. No Title. Creencias, Conoc y Prácticas los Estud sobre la Escr Académica en Algunos Semest del Programa Fonoaudiol en una Corporación Univ Bogotá Una Aproximación al Alf Académico en Fonoaudiol. 2017;1-134.
37. Pestana PB, Royert JM. ESTILOS Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE LEARNING STYLES AND STRATEGIES IN THE UNIVERSITY. 2012;15(28):323-36.
38. Fisioterapia P De, Fonoaudiologia P De. un soporte académico definitivo para los estudiantes de fisioterapia , fonoaudiologia y terapia ocupacional de la Facultad de Rehabilitación y Desarrollo Humano de la Universidad del Rosario Palabras claves.



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



39. Soto PT. LOS ESTILOS Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE FONOAUDILOGÍA DE UNA UNIVERSIDAD OFICIAL. 2008;
40. Teórica MR, M CAC. PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIA COMUNICATIVA CONTRIBUTION OF THE EDUCOMUNICACION TO SPEECH Areté Areté Areté Areté Areté Areté. 2013;13:77-92.
41. Díaz PJ, Cifuentes TG, Gutiérrez IV, Schalscha CF. Diseño , implementación y evaluación de la metodología aprendizaje servicio en la carrera de fonoaudiología. 2019;(1):21-9.
42. Alejandra M, Beatriz A. Artículo original Enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Médicas en tiempos de pandemia : nuevos desafíos en la mediación pedagógica Artículo original. 2020;9:45-51.
43. Montoya E, Harold J, Arias C, David J, Harold J, Montoya E, et al. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=582361537007>. 2019;
44. Percepción del logro de las habilidades fonoaudiológicas y del requerimiento del mercado laboral al egreso de Fonoaudiólogos de la Universidad de language therapists abilities and labour marker. 2013;
45. María L, Quintero V, Marcela D, Díez D. Fonoaudiología en educación.
46. Regla I, Sánchez A, Ponjuán IG, li D. Diseño de un modelo de gestión de conocimiento para entornos virtuales de aprendizaje en salud Design of a knowledge management model for virtual learning environments in healthcare. 2016;27(2):138-53.
47. Carlos M, Briseño J, Gabriel M, Espinoza T, Alfredo L, Ramos P, et al. Competencias profesionales en México y El modelo de competencias dinámicas en la titulados universitarios Modelo de evaluación en competencias profesionales en el área de Salud Pública La titulación de Psicología en España y el Espacio Europeo de Enseñanza Superior Diseño curricular basado en competencias profesionales desde la psicología interconductual Evaluación de competencias de estudiantes El Programa de Desarrollo Curricular : curricular en el CUCS Entrevista Director y editor general : Jorge Martínez Casillas Asesor editorial : 2007;
48. I MVL, Llanusa S, li R, Olite FD, Iv VV. Entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje Teaching-learning virtual settings. 2008;22(1):1-9.
49. Domínguez RT. ISSN 1028 - 9933 ARTÍCULO ORIGINAL. 2014;86(4):690-8.
50. De J, Educación S De, Euskadi M De. Hacia nuevos modelos de enseñanza-aprendizaje en ciencias de la salud. 2011;14(2):91-9.
51. Pinar UDE, Río DEL. No Title. Model didáctico del proceso enseñanza-aprendizaje del diseño software, en la carrera Sist Inf en Salud.



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



52. Álvarez-cruces DJ, López-angulo Y. Revisión sistemática del aprendizaje autorregulado en estudiantes de ciencias de la salud Systematic review of self-regulated learning in health sciences students. 2020;34(4).
53. Auxiliar P, Habana L, Auxiliar P, Habana L. Tecnología educativa , medios y recursos de. 2008;22(4):1-10.
54. Ivette AC, Ramos M, Dolores M, Llapur C, Goundry IC, Ayala OA. ARTÍCULO ORIGINAL DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LA CARRERA LICENCIATURA EN ENFERMERÍA . THE EMPOWERMENT MODEL IN THE TEACHING- LEARNING PROCESS OF THE NURSING DEGREE COURSE . 2015;27-31.
55. Lizitza N, Palermo U De, Sheepshanks V, Palermo U De. EDUCACIÓN POR COMPETENCIAS : CAMBIO DE PARADIGMA DEL MODELO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE Competency-based education : A teaching-learning model paradigm shift. 2020;89-107.
56. I J J L, D V A J, D R T M, C C E M. educación en salud como una importante estrategia de promoción y prevención. 2020;(70):490-504.
57. Organizaci L, Eps L. Metodología en Educación para la Salud individual y grupal . (Tabla 1).
58. Inda Caro, M.; Álvarez González, S.; Álvarez Rubio, R. MÉTODOS DE EVALUACIÓN EN LA ENSEÑANZA SUPERIOR Revista de Investigación Educativa, vol. 26, núm. 2, 2008, pp. 539-552 Asociación Interuniversitaria de Investigación Pedagógica Murcia, España. 2008;
59. Rica UDC, Salazar B, Donoso M, Rica UDC. Ana Barra Salazar Marcela Mora Donoso Revista indizada en REDALYC , SCIELO. 2013;
60. Rica C, Rica C. Propuesta de internacionalización desde las estrategias didácticas universitarias. 2018;13(2):239-50.

Contactar con el Autor: Nombre y Apellidos Completos

E-mail: Contactar con el Autor: Mabel Xiomara Mogollon Tolosa E-mail:



Trabajo de grado
Programa de Fonoaudiología
Universidad de Pamplona.



mabel.mogollon@unipamplona.edu.co

