

# Estrategias Didácticas Para El Desarrollo De La Comprensión Lectora En Básica Secundaria

## **Autor**

Shirley Judith Mendoza Jiménez

# Universidad de Pamplona

# Facultad de Ciencias de la Educación

# Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación

Cúcuta

Año 2020







# Estrategias Didácticas Para El Desarrollo De La Comprensión Lectora En Básica Secundaria

# **Autor**

Shirley Judith Mendoza Jiménez

**Tutor** 

Lic. Ximena Leal Rodríguez

Universidad de Pamplona

Facultad de Ciencias de la Educación

Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación

Cúcuta

Año 2020









# Tabla de contenido

Introducción	10-12
Capítulo I	
1. El problema	12
1.1 Planteamiento del problema	12-15
1.2 Formulación del problema	16
1.3 Objetivo general	16
1.4 Objetivos específicos.	16
1.5 Justificación	17-18
1.6 Delimitación.	18-20
Capítulo II	
2. Marco teórico	21
2.1 Investigaciones previas.	21-45
2.2 Referente teórico-conceptual	46-73
2.3 Bases legales	73-83
Capítulo III	
3. Marco metodológico	83
3.1Enfoque epistemológico	83-85
3.2 Método de investigación	85-87









3.3 Informantes claves	87-88
3.4 Escenario de investigación.	88-90
3.5 Técnica de recolección de datos	91-92
3.6 Validación de instrumento	92-93
3.7 Etapas de la propuesta	93
3.8 Cronograma	94
Proyecciones	95-98
Anexos	99-124
Referencias	125-126
Webgrafia	126-127







#### **AGRADECIMIENTOS**

Quiero agradecer en primer lugar a Dios por ser mi guía y compañía en esta etapa de mi vida, fue el quien me ayudo cuando más lo necesite, estuvo conmigo en los días tristes y alegres, me siento muy privilegiada de poder ser su hija y de poder recibir sus innumerables bendiciones.

Así mismo agradezco a mis padres Ana Lidia Jiménez Cuevas y Pedro Ignacio Mendoza Gutiérrez, quienes me apoyaron incondicionalmente tanto en la parte económica como emocional, pues me animaron a perseverar a pesar de las circunstancias.

Agradezco también a mi esposo Pablo Antonio Moncada Leal y a mi hijo Juan Pablo Moncada Mendoza, por su paciencia, amor y comprensión.

También agradezco a mi hermana Yeiny Tatiana Mendoza Jiménez, quien siempre está dispuesta a brindarme una palabra de apoyo, en los momentos difíciles.

De igual forma agradezco a toda mi familia a mi abuela Elena Cuevas, mis tíos y demás familiares que me ayudaron de alguna forma para que lograra cumplir mi sueño.

Quiero agradecer de forma especial a mi Tutora la docente Ximena Leal Rodríguez por su tiempo, paciencia y dedicación. Finalmente agradezco a todos los docentes que me brindaron sus conocimientos desde su estilo y forma de ser en este largo camino de mi proceso de aprendizaje, Dios les bendiga y les siga cuidando y protegiendo, los llevo en mi corazón.





#### **RESUMEN**

El trabajo de grado presentado a continuación se realizó con el tema de la comprensión lectora, enfocado hacia el fortalecimiento de la misma empleando estrategias didácticas, para los estudiantes del grado octavo de básica secundaria. Es común en la actualidad observar en la mayoría de educandos un nivel bajo en su comprensión lectora. Son muchos los factores que influyen en este proceso, cómo: la cultura, la familia, aspectos emocionales, el contexto social, entre otros. Finalmente el estudiante percibe el ejercicio de lectura cómo una obligación más no como una actividad placentera, lo que contribuye aún más en su déficit de comprensión de lectura.

A raíz de esto los estudiantes obtienen bajos resultados en las diferentes pruebas que se realizan en nuestro país, según datos de la (OCDE) se evidencia un índice de comprensión lectora bajo, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) afirma que los resultados de las pruebas PISA 2018, se encontró que cerca de 8.000 estudiantes colombianos de 15 años que presentaron la prueba entre abril y mayo de 2018 obtuvieron un rendimiento menor que la media de la OCDE, al igual que en 2015, pero disminuyeron su puntaje de lectura (412 puntos frente a 425 de 2015) y ciencias (413 puntos frente a 415 de 2015). Entre tanto, en matemáticas hubo un







avance apenas mínimo al pasar de 390 puntos en la pasada edición a 391 en la más reciente

Es por ello que se diseñó una propuesta en la cual se crean estrategias didácticas desde los aportes de Cassany e Isabel Solé para fortalecer esta competencia, con el fin de motivar al estudiante para que desarrolle su comprensión lectora.

**PALABRAS CLAVE:** Comprensión lectora, estrategias didácticas, estudiante, secundaria, proceso de aprendizaje, motivación.







# **ABSTRACT**

The grade work presented below was carried out with the theme of reading comprehension, focused on strengthening it using didactic strategies, for students of basic secondary school. It is common today to observe a low level of reading comprehension in most students. There are many factors that influence this process, such as: culture, family, emotional aspects, the social context, among others. Finally, the student perceives the reading activity as an obligation but not as a pleasant activity, which further contributes to their deficit in reading comprehension.

As a result of this, students obtain low results in the different tests carried out in our country, according to data from the (OECD), a low reading comprehension index is evident, the Organization for Economic Cooperation and Development (OECD) states that the results of the PISA 2018 tests, it was found that about 8,000 15-year-old Colombian students who took the test between April and May 2018 obtained a performance lower than the OECD average, as in 2015, but decreased their score reading (412 points compared to 425 in 2015) and science (413 points compared to 415 in 2015). Meanwhile, in mathematics there was little progress, going from 390 points in the last edition to 391 in the most recent.





That is why a proposal was designed in which didactic strategies are created from the contributions of Cassany and Isabel Solé to strengthen this competence, in order to motivate the student to develop their reading comprehension.

KEY WORDS: Reading comprehension, didactic strategies, student, secondary, learning process, motivation.







# INTRODUCCIÓN

El siguiente proyecto tiene como finalidad implementar estrategias didácticas para el fortalecimiento de la comprensión lectora, ya que esta es una competencia indispensable y fundamental en la etapa de aprendizaje en general, además se requiere en todas las áreas del conocimiento. Conforme con lo planteado esta propuesta se quiere llevar a cabo con los estudiantes de octavo grado de Básica Secundaria, de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suárez, de la ciudad de Cúcuta. Al desarrollar este proceso de forma correcta, los educandos tendrán a su disposición una gran herramienta, que contribuirá en su proceso de enseñanza, y así mismo tendrán una visión más amplia del sentido de la vida, pues al mejorar la comprensión lectora, se fomenta también el pensamiento crítico.

El propósito de la lectura es la comprensión, así como la composición lo es de la escritura. El significado, por lo tanto, no se encuentra implícito en las letras y los sonidos, sino más bien está en la mente de los autores, los lectores y el contexto. Ellos son los que otorgan los significados a lo escrito y leído. Por otro lado, la lectura constituye un elemento esencial para promover valores de convivencia cívica y social (Yubero, Caride, Larrañaga y Pose, 2016).







Por ésta razón es indispensable motivar a los estudiantes en su aprendizaje de la comprensión lectora, pues esta competencia les brinda grandes beneficios para su interacción en la sociedad, les permite evaluar su desarrollo humano, a su vez mejora su capacidad cognitiva e intelectual.

Este trabajo de grado está dividido en tres capítulos, el primero de ellos expone la problemática abordada en esta investigación, además él porque es necesario fortalecer el proceso de aprendizaje de esta competencia, así mismo los objetivos propuestos para dar solución a dicha situación. También encontramos en este la delimitación del proyecto.

En el segundo capítulo encontramos las diferentes teorías que ayudaron con sus aportes al tema de la comprensión lectora, así mismo se encuentran investigaciones previas a nivel Internacional, Nacional y Local relacionadas con el tema de estudio. También se encuentran los referentes teóricos y conceptuales, las bases legales, pues el presente proyecto de investigación está apoyado en la constitución política de Colombia, en el Ministerio de Educación Nacional asimismo la Ley general de educación y el Código de infancia y adolescencia, entre otros.

En el tercer capítulo y ultimo encontramos el enfoque epistemológico, la metodología que se empleó para esta investigación, los informantes claves, el escenario de la investigación, es decir la descripción del contexto sociocultural de la población objeto de estudio, las técnicas de recolección de datos empleados, el instrumento de recolección de







datos, la validación del instrumento y finalmente el cronograma de las actividades y las proyecciones.

# CAPÍTULO I

#### 1. 0 PROBLEMA

#### 1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La sociedad actual se enfrenta al avance acelerado de los medios de comunicación, tiempo atrás no sucedía lo mismo, las preocupaciones de las personas eran otras, hoy en día la educación debe competir con el uso indiscriminado de las redes sociales, como WhatsApp, Facebook, twitter entre otros. No obstante estos medios de comunicación no son del todo negativos, porque facilitan la comunicación, sin embargo es el tiempo que los jóvenes dedican a navegar en estas redes sociales, dejando de lado actividades fundamentales como leer, escribir, dibujar, etc.

Según el informe publicado por el Instituto de Estadísticas de la UNESCO en el año 2017, en América Latina y el Caribe, la tasa total de niños y adolescentes que no leen competentemente es 36%.

La situación es más extrema para los adolescentes, con más de la mitad (53% o 19 millones), que no están en la capacidad de alcanzar niveles mínimos de competencia, para



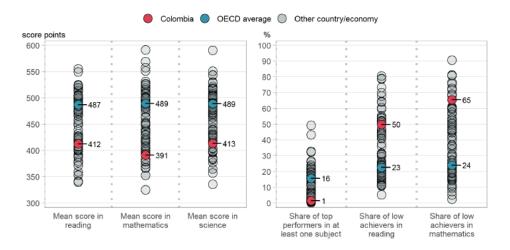




cuando debiera estar completando la escuela secundaria baja. Este es el caso para 26% de los niños en edad de cursar la primaria.

Por otro lado las estadísticas revelan el déficit de comprensión de lectura que existe en nuestro país, entidades como el ICFES y el OCDE, muestran resultados que ubican a los estudiantes en un nivel básico y bajo, comparado con otros países. Así mismo leer no es una actividad novedosa para el estudiantado hoy, suele marcarse a los jóvenes que tienen esta actitud de lectura como nerds, desactualizados entre otros, este es un problema cultural que enfrentamos a nivel mundial.

A continuación se muestra la gráfica de los resultados de las pruebas PISA 2018.



Nota: Solo se muestran países y economías con información disponible. Fuente: OECD, base de datos PISA 2018, cuadros I.1 y I.10.1.







En las instituciones educativas se promueve diferentes estrategias para que los estudiantes desarrollen este proceso de comprensión lectora, pero con un fin que no llega a despertar el interés de los jóvenes, como lo es el de contribuir con sus resultados a que su Institución se ubique en un lugar alto respecto a las pruebas ICFES por ejemplo.

"La importancia de leer va más allá de lo meramente académico, ya que la lectura es un instrumento fundamental para el crecimiento personal y social de los individuos.

Así, se ha comprobado que la lectura estimula la convivencia y las conductas sociales integradas, contribuye a aumentar el vocabulario, fomenta el razonamiento abstracto, potencia el pensamiento creativo, estimula la conciencia crítica, etc.

Pero, además, la lectura es una fuente inagotable de placer. Desde esta perspectiva, el fomento de la lectura es y debe ser una prioridad de todo sistema educativo". (MECD, 2000).

Son muchos los beneficios que tiene la lectura, sin embargo la mayoría de los jóvenes desconocen esta realidad, debido a que desde sus hogares no se fomenta los ambientes de lectura, no se ve a los miembros de la familia que practiquen estas actividades, es más difícil para los jóvenes adoptar este hábito al llegar al aula de clase, y es más complicado aún que logren comprender un texto sin tener las habilidades necesarias para ello.





Teniendo en cuenta la cita anterior la lectura se debe presentar a los estudiantes como una actividad placentera que despierte su interés, solo de esta forma se puede llegar al proceso de comprensión, no se le puede exigir al estudiante que comprenda un texto cuanto existen otros factores en su contexto que le impiden llegar plenamente a encontrar el sentido de dicha lectura. Como lo son la motivación, los objetivos que tiene frente a esta lectura, las técnicas que emplea al desarrollar la lectura, el conocimiento previo del contexto en donde se ubica el texto, entre otros. Sin estos elementos es complicado que el estudiante logre entender correctamente la intención que tenía esta lectura.

Vergara cita a Eco (2016) La educación del siglo XXI nos exige la preparación de jóvenes líderes comunicativos conocedores de estrategias que generen pensamiento crítico. El texto es el espacio de encuentro de un lector que posee sus propios intereses, motivaciones, necesidades, conocimientos, experiencias y un texto que lo acerca a una época que refleja todo un pensamiento ideológico, filosófico, social, cultural (ECO).

Es fundamental que creemos ambientes en donde se potencien las habilidades de los jóvenes, por ende el docente debe buscar la forma de motivar al estudiante a través del uso de estrategias, que promuevan el correcto desarrollo y aprendizaje de la comprensión lectora. Ya que esta competencia forma parte del progreso del joven a nivel social e intelectual.





# 1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de octavo grado de básica secundaria en el primer periodo del año escolar 2020?

#### 1.3 OBJETIVOS

# 1.3.1 OBJETIVO GENERAL

Fortalecer el proceso de comprensión lectora de los estudiantes de octavo grado de básica secundaria, de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suárez, sede Divino Niño.

# 1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1- Analizar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de octavo grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suárez Sede Divino Niño.
- 2-Diseñar estrategias didácticas, que contribuyan al mejoramiento del proceso de comprensión lectora.
- 3-Crear espacios que motiven al estudiante a tener acercamientos con la lectura.







# 1.4 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

El proceso de comprensión lectora tiene gran relevancia en la educación, es por ello que se debe brindar herramientas a los estudiantes para minimizar las problemáticas que aparecen en el desarrollo de este proceso.

La siguiente propuesta tiene como objetivo en primer lugar analizar el nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes de octavo grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suárez Sede Divino Niño, posteriormente se diseñaran estrategias didácticas, con el fin de fortalecer el proceso de comprensión lectora de los estudiantes.

Según Carrasco (2003), el comprender también se puede enseñar y una forma de cultivar la comprensión es enseñar y desarrollar estrategias de lectura.

La intención de este proyecto es poder enseñar a los estudiantes unas estrategias que les sirvan como herramienta para mejorar su comprensión lectora, ya que al potenciar esta competencia, se fortalecerá el proceso de aprendizaje en general. Esta a su vez contribuye a que los estudiantes desarrollen otras habilidades como la parte crítica y la argumentación, finalmente esto les permitirá analizar mejor su interacción en la sociedad, pues los estudiantes podrán desenvolverse mejor en todos los ámbitos de su vida tanto emocional, social, familiar, entre otros, por tanto tendrán la capacidad de





estudiar cada situación que se les presente y podrán encontrar una solución pertinente para ello.

El fin del aprendizaje de la comprensión lectora es poder formar jóvenes que tengan la capacidad de observar su camino para corregir si es necesario aquellas acciones que no contribuyen a su bienestar y el de los demás. Saber leer y comprender va más allá que el de reconocer códigos, es poder entender nuestro entorno y encontrar un sentido en él, es conocer mi propósito en el desarrollo de la sociedad.

# 1.5 DELIMITACIÓN

La presente investigación se realiza desde la línea de investigación cualitativa acción participativa.

Recabarren (2018) afirma sobre la investigación cualitativa acción participante lo siguiente:

La Investigación Acción Participativa es un enfoque metodológico de gran riqueza en los estudios desarrollados en las ciencias sociales y en la educación. Es una metodología de orientación cualitativa que permite acercarnos de manera reflexiva a la práctica para producir conocimiento, y a partir de este poder generar mejoras y transformaciones





sociales. Se diferencia de otros enfoques ya que posee características viables para transformar realidades. Está orientada a transformar la realidad, su foco de estudio es la práctica social, integra la teoría y la práctica, es de naturaleza cualitativa, se realiza en grupos y es colaborativa, además procede de forma sistemática. La IAP presenta cinco fases principales 1. Identificar el problema, 2. Construir un plan de acción, 3. Ejecutar el plan de acción, 4. Observar recolectar y analizar la información, 5. Reflexionar e interpretar los resultados.

Los temas que se abordan en esta investigación son el fortalecimiento de la competencia de comprensión lectora mediante los aportes de Cassany con las "microhabilidades" e Isabel Solé con "Los objetivos de lectura, se tiene en cuenta también el aporte de David Ausubel con la teoría del aprendizaje significativo, ya que está ultima logra fomentar la motivación en el estudiante al brindarle un proceso de enseñanza que se adapta de acuerdo a sus necesidades, y finalmente haciendo uso de sus conocimientos previos, para construir un nuevo aprendizaje.

De acuerdo con Recabarren está investigación es cualitativa acción participante ya que se planteó al observar las dificultades en cuanto al desarrollo de la competencia de comprensión lectora durante la práctica pedagógica II, en la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez, Sede Divino Niño, en el grado Octavo de básica Secundaria, para lo cual se proponen diseñar estrategias didácticas que contribuyan a su

fortalecimiento, sin embargo debido a las circunstancias de salud no es posible llegar al



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



final de la investigación, por lo tanto está investigación se desarrolla hasta los tres primeros capítulos.

Teniendo en cuenta las necesidades observadas en el grado Octavo A en la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suárez Sede Divino Niño, se planteó el presente proyecto para ser realizado en sus Instalaciones, ubicadas en el municipio de Villa del Rosario en la ciudad de Cúcuta, el propósito es poder motivar a los estudiantes a que empleen dichas estrategias didácticas en su proceso de comprensión lectora y así mismo contribuir al progreso en su proceso de aprendizaje en general.







# 2. MARCO TEORICO

## 2.1 INVESTIGACIONES PREVIAS

## ANTECEDENTES INTERNACIONALES

1-TITULO: IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO C EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "MERCEDES CABELLO DE CARBONERA" DE LA PROVINCIA DE ILO - 2017

AUTOR: MAMANI CORNEJO CATERINE AGAPITA, VARGAS ARANIBAR CAROL LEONILDA

AÑO DE PUBLICACIÓN: 2018

EDITORIAL: UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTIN

# LUGAR DE PUBLICACIÓN DE LA FUENTE:

http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/6172/EDCmacoca.pdf?sequence=1 &isAllowed=y







## **CONTENIDO**

# **RESUMEN**

El presente trabajo tiene la finalidad de implementar estrategias para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado "C" del nivel Secundaria de la I. E. Mercedes Cabello de Carbonera de Ilo 2017. El trabajo de investigación acción es de carácter cualitativo, tuvo como población muestral al 2° "C" del nivel secundaria con 26 estudiantes. Se realizó una evaluación diagnóstica; mientras se aplicó la propuesta se hizo un seguimiento de entrada, proceso y salida para observar los niveles de logro de los aprendizajes de la comprensión lectora.

Al realizar la deconstrucción de nuestro trabajo analizamos y reflexionamos sobre las debilidades y fortalezas a partir de las dificultades de nuestros estudiantes; observando problemas en la comprensión lectora escrita; debido a una inadecuada aplicación de estrategias de comprensión.

El diagnóstico nos permitió planificar y ejecutar sesiones de aprendizaje aplicando estrategias de comprensión lectora como: resumen, parafraseo y relectura. A través de un plan de acción que consideró los procesos pedagógicos y didácticos plasmados en las sesiones de aprendizajes.





Se utilizó el kit de evaluación de comprensión lectora de la ECE además de otros recursos como la aplicación de fichas y PDI logrando evidenciar resultados favorables en los estudiantes; que incrementaron sus niveles de logro significativamente; al nivel satisfactorio y en algunos casos en proceso; observando mejoras en la comprensión lectora de los estudiantes del 2° "C".

## **CONCLUSIONES**

Se logró Implementar estrategias para mejorar los niveles de logro de los aprendizajes en comprensión lectora escrita en los estudiantes del segundo grado "C" de la I.E. Mercedes Cabello de carbonera de la provincia de Ilo, a partir del análisis de la problemática presentada como son los bajos niveles de logro en comprensión lectora.

Los resultados obtenidos luego de la aplicación de la propuesta pedagógica son satisfactorios y se comprueba con los instrumentos aplicados para el logro del objetivo general como aplicar estrategias para mejorar los aprendizajes en la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado "C" de la Institución Educativa.

#### **REFERENCIAS RELEVANTES:**

-Aguilera, D. (2003). Leo, luego escribo. Ideas para disfrutar la lectura. México: Lectorum.

-Bernardo, R. (2004). Investigación Acción en el Aula. Colombia.





-Cassany, D. (2007). "Comprensión Lectora" Enseñar lengua". Barcelona: Grao 1 era edición.

## **APORTES**

Esta investigación titulada "Implementación de estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora", fue un apoyo para la construcción del marco teórico, así mismo permitió el conocimiento de gran variedad de ejercicios y actividades para implementar en el fortalecimiento de la comprensión lectora.

**2- TITULO:** "APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 2026 SIMÓN BOLÍVAR DISTRITO DE COMAS"

**AUTOR:** FERNANDO MARTÍN ACHA FIORANI

AÑO DE PUBLICACIÓN: 2015

EDITORIAL: UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA

# LUGAR DE PUBLICACIÓN DE LA FUENTE:

http://repositorio.uigv.edu.pe/handle/20.500.11818/1241







## **CONTENIDO**

## **RESUMEN**

El objetivo de este trabajo de investigación es determinar si existe relación entre el uso de las estrategias de aprendizaje y la comprensión lectora en los alumnos de secundaria en la IE Simón Bolívar de Comas.

Se empleó un diseño descriptivo correlacional, y se seleccionó, mediante muestreo probabilístico de tipo estratificado, una muestra de 240 alumnos del nivel de educación secundaria.

Se aplicaron los siguientes instrumentos: La Escala de Estrategias de Aprendizaje ACRA-Abreviada; y la Prueba de Competencia Lectora (CompLEC).

Los resultados indican que la correlación entre las variables de estudio es positiva y significativa.

Además entre cada una de las dimensiones de estrategias de aprendizaje y la comprensión lectora, las correlaciones obtenidas también son positivas y significativas.

## **CONCLUSIONES**

En términos generales, los resultados obtenidos indican que existe relación positiva y significativa entre las estrategias de aprendizaje y la comprensión lectora en alumnos de educación secundaria de la institución educativa Simón Bolívar de Comas.





Se encontró que existe una relación positiva y significativa entre la dimensión estrategias de gestión y el nivel inferencial de la comprensión lectora en los alumnos de educación secundaria de la institución educativa Simón Bolívar de Comas.

Finalmente los resultados obtenidos permiten concluir que existen relación positiva y significativa entre la dimensión, estrategias de control y el nivel criterial dela comprensión lectora en los alumnos de educación secundaria de la institución educativa Simón Bolívar de Comas.

## **REFERENCIAS RELEVANTES:**

-Arbañil, M. (2010). Comprensión lectora y rendimiento académico de los Alumnos del segundo año de secundaria de la I.E. José Granda (tesis de grado).

-Bañuelos, D. (2010). Velocidad y comprensión lectora (tesis de grado) México.

- Blythe, T. (1999). La enseñanza para la comprensión: guía para el docente. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

#### **APORTES**

Esta investigación sirvió de sustento para el presente trabajo de grado en cuanto al diseño de las estrategias y el marco teórico, en cuanto a las conclusiones se puede comprobar que el empleo de estrategias didácticas si contribuye al fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes en básica secundaria.







**3-TITULO:** IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA "ÁLVARO CONTRERAS". CHOLUTECA, HONDURAS, 2018.

AUTOR: SIMÓN ANTONIO MAJANO, MIRIAN SUYAPA HERRERA OSORTO

AÑO DE PUBLICACIÓN: 2018

EDITORIAL: UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA-LEÓN

LUGAR DE PUBLICACIÓN DE LA FUENTE:

http://riul.unanleon.edu.ni:8080/jspui/bitstream/123456789/7218/1/241819.pdf

**CONTENIDO** 

**RESUMEN** 

En el mundo actual es imprescindible para la educación que las nuevas generaciones de estudiantes aprendan a desarrollar habilidades de comprensión lectora que les permitan alcanzar niveles de aprendizaje autónomo y significativo, La importancia de adquirir y aplicar eficazmente habilidades de comprensión lectora, es hoy, una de las principales preocupaciones de los diferentes sistemas educativos que deseen ofrecer una educación de calidad.





Según Ausubel (1983) El aprendizaje significativo es una pieza clave en el tema de la comprensión lectora, ya que los nuevos conocimientos se incorporan de forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno.

En tal sentido, por considerar de gran importancia la comprensión lectora en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, para el desarrollo del presente trabajo de investigación se tomó la decisión de abordar el tema intitulado: "Implementación de estrategias didácticas para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de sétimo grado del Centro Educativo "Álvaro Contreras". Choluteca, Honduras 2018."

Por medio de la presente investigación se pretende dar a conocer los logros y las dificultades de comprensión lectora, específicamente en el nivel básico, séptimo grado. El mismo contribuirá a que los docentes promuevan en los estudiantes la lectura y la comprensión de textos y, que estos logren asimilar los contenidos para favorecer y alcanzar aprendizajes significativos, a la vez generar un mejor rendimiento académico en diversas áreas curriculares.

#### CONCLUSIONES

El problema de la compresión lectora se evidenció a través de los resultados de la implementación de la propuesta didáctica de estrategias de compresión lectora. Sin embargo, se debe destacar que los estudiantes presentan fortalezas cuando aplican algunas estrategias, así como también, tienen debilidades con aquellas que requieren de mayor habilidad y destrezas por





parte de los estudiantes, lo que se necesita es de más práctica para fortalecer dichas habilidades y destrezas lectoras.

# **REFERENCIAS RELEVANTES:**

-Ausubel, D, (1983). Aprendizajes Significativos. Barriga, F.D, (2010). Estrategia de Enseñanza.

-Braojos, C.G. (2012). Estrategias de Comprensión Lectora: Enseñanza y Evaluación en Educación Primaria. Granada, España.

## **APORTES**

La anterior investigación presenta semejanzas con este trabajo de grado en cuanto la implementación de estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora, así mismo tiene en cuenta el aprendizaje significativo, por lo tanto es una base para esta investigación en estos puntos, porque permite conocer un poco más acerca de los resultados mediante la implementación de estos aspectos, en el desarrollo de la comprensión de lectura y al observar los análisis de los datos, se puede evidenciar que es una oportunidad para mejorar esta competencia.







## ANTECEDENTES NACIONALES

1-TITULO: ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO SEXTO

AUTOR: NIDIA CABALLERO ESTÉVEZ Y SLENDY YULIMAR RUIZ GÓMEZ

AÑO DE PUBLICACIÓN: 2019

EDITORIAL: UNIVERSIDAD COOPERATIVA DE COLOMBIA

# LUGAR DE PUBLICACIÓN DE LA FUENTE:

https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/13948/1/2019\_caballero%20y%20%20ruiz \_estrategia\_comprension\_lectora.pdf

# **CONTENIDO**

#### **RESUMEN**

Esta tesis de maestría se inició con el desarrollo de un estudio diagnóstico, a través del cual se determinó que los estudiantes de sexto grado de básica secundaria del Colegio Luz de la Esperanza presentan dificultades en el proceso lector, reflejando un alto grado de desmotivación hacia la lectura. Esta problemática queda evidenciada en los resultados de las pruebas SABER 2015, 2016 y2017; observando que el mayor porcentaje de escolares se ubican en el nivel mínimo de la comprensión lectora, caracterizándose por no recuperar información explícita o





implícita en el contenido del texto, el bajo desempeño en la comprensión lectora y por consiguiente presentan deficiencias en el desarrollo de sus habilidades comunicativas.

A partir de este diagnóstico se reflexionó sobre el compromiso de los docentes frente a esta situación. Por ello se diseñó una estrategia didáctica titulada: "El portafolio", con el fin de formar lectores, a través de formas de enseñar diferentes a las habituales, mediante evidencias diversas que de una u otra manera permiten la comprensión lectora a partir de la creatividad, las cuales requieren un maestro lector, mediador, dinámico y comprometido, quien propone un repertorio de preguntas, animando a los estudiantes a leer y a compartir experiencias.

Finalmente, la presente investigación invita a los docentes a que integren en sus prácticas educativas esta estrategia didáctica de motivación lectora que fortalece las habilidades comunicativas, permite relacionarse fácil y adecuadamente con los demás; enriquece los saberes previos, mejora su desempeño escolar y formación integral

# **CONCLUSIONES**

La anterior investigación logró demostrar que el diseño de estrategias didácticas en este proyecto titulado "El portafolio" contribuyó a que los estudiantes de sexto grado se motivaran en cuanto al proceso de lectura, así mismo esto permitió que se fortaleciera la competencia de comprensión lectora. Otro aspecto importante es el papel del docente guiador y motivador del estudiante, quien tiene el gran reto de innovar en sus estrategias, para que el proceso de aprendizaje de sus estudiantes sea fortalecido en gran medida.





# **REFERENCIAS RELEVANTES:**

- BARRIGA, F. y G. rojas. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.

Recuperado de: http://es.scribd.com/doc/97693895/Frida-Diaz-Barriga-Arceo-1999-Estrategias-Docentes-para-un-Aprendizaje-Significativo.

- CASSANY, Daniel. LECTURA COMPLEMENTARIA PARA MAESTROS: leer y escribir con niños y niñas.

## **APORTES**

Esta investigación permite ser una guía para el presente proyecto en cuanto a la aplicación y el diseño de las estrategias didácticas para el fortalecimiento de la comprensión lectora, en el nivel de básica secundaria, de acuerdo al análisis de sus resultados es posible afirmar que las estrategias didácticas influyen significativamente en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes. Así mismo es evidente que la motivación es un factor de gran importancia que los docentes deben tener en cuenta a la hora de fortalecer esta competencia, por lo tanto es necesario tener en cuenta como motivar a los estudiantes mediante estas estrategias didácticas, con el fin de lograr el éxito en el desarrollo y fortalecimiento de esta competencia.





**2-TITULO:** LEER PARA APRENDER

**AUTOR:** YOLIMA JANNETH ARMERO HENAO

AÑO DE PUBLICACIÓN: 2018

EDITORIAL: UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA

LUGAR DE PUBLICACIÓN DE LA FUENTE:

https://bdigital.uexternado.edu.co/bitstream/001/1238/1/CBA-Spa-2018-

Leer\_para\_aprender\_Trabajo\_de\_grado.pd

**CONTENIDO** 

**RESUMEN** 

El presente trabajo tiene como propósito, responder a la pregunta de investigación relacionada con los elementos que debe tener una secuencia didáctica para alcanzar los niveles de comprensión lectora en los niños de segundo grado del Colegio Estanislao Zuleta IED, que no han alcanzado el nivel lector requerido para dicho grado. Dicha pregunta nace, de las dificultades que presentan los niños al finalizar el ciclo uno, ya que la gran mayoría, solamente decodifican las palabras, y los demás pasan a ciclo dos sin saber leer ni escribir, evidencia de lo anterior, son los bajos resultados obtenidos por los niños, en las Pruebas Saber de tercero, quinto y noveno, dichos resultados se han convertido en motivo de descontento de los docentes de los grados





siguientes, quienes aseguran que, los niños están llegando a los grados superiores sin las competencias necesarias y suficientes para desarrollar prácticas de lectura apropiadas a su grado de escolaridad.

Como objetivo general se plantea: Establecer los elementos de una secuencia didáctica que permita alcanzar los niveles de comprensión lectora en los niños de 201 Jornada Tarde. Y como objetivos específicos se encuentran: a) Identificar el nivel de desarrollo de comprensión lectora en los niños de segundo grado. b) Describir el proceso que los niños de segundo grado desarrollan en el momento de leer. c) Diseñar e implementar estrategias que transformen la comprensión lectora en los niños de segundo grado. Teniendo en cuenta la pregunta de investigación y los objetivos planteados se llevó a cabo una revisión bibliográfica de la comprensión lectora, sus niveles, sus procesos, las dificultades que se presentaron en su adquisición y la didáctica de este.

Posteriormente se diseñó una secuencia didáctica que respondiera a la pregunta de investigación y que a su vez evaluara la práctica docente. Finalmente, se presentan las acciones y estrategias a seguir, teniendo como punto de referencia las fuentes teóricas consultadas, así como en los resultados obtenidos en la intervención, además de lo anterior se exponen las conclusiones y limitaciones del estudio y las recomendaciones por parte de la investigadora.





## **CONCLUSIONES**

La comprensión lectora no es un proceso fácil, pero es de vital importancia, para el mejoramiento de los desempeños académicos de los niños, de allí que, una de las principales limitantes de la intervención realizada fuera el tiempo. Finalmente se llega a evidenciar que, la transformación docente es fundamental para favorecer el aprendizaje de los estudiantes, el desarrollo de estrategias planeadas, el cambio de metodología, y de actitud y el llevar estrategias innovadoras al aula potencia la motivación de los estudiantes y como resultado de ello se mejora su nivel académico.

## **REFERENCIAS RELEVANTES:**

- Aragón. V. (2011). Los procesos implicados en la lectura. Innovación y experiencias educativas. Granada.
- Cassany D. (2006). Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea (Vol. 341). Barcelona. Anagrama.
- -Cassany, D. (1994) Enseñar Lengua. Barcelona: Editorial Grao.

#### **APORTES**

Esta investigación se tiene en cuenta como referente para el presente proyecto ya que su temática es un referente, así mismo es una guía para la elaboración de las diferentes estrategias didácticas que se desean elaborar en esta investigación. Así mismo se puede comprobar la importancia de





diseñar estrategias en el proceso de lectura ya que esto ayudará a encaminar al estudiante hacia el desarrollo de su comprensión lectora.

# ANTECEDENTES LOCALES

**1-TITULO:** HACIA LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DEL COLEGIO PROVINCIAL SAN JOSÉ DE PAMPLONA

**AUTOR: ROSALBA CARVAJAL ACEVEDO** 

AÑO DE PUBLICACIÓN: 2018

**EDITORIAL:** UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

LUGAR DE PUBLICACIÓN DE LA FUENTE: BIBLIOTECA VIRTUAL UNIPAMPLONA

**CONTENIDO** 

**RESUMEN** 

Este trabajo parte del objetivo general que es implementar estrategias pedagógicas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del grado 7° del colegio Provincial san José de Pamplona, lo que se logró en primer lugar determinando las falencias en la comprensión lectora en los educando del grado 7°, mediante un diagnóstico con base en las entrevistas a los docentes las encuestas y pruebas aplicadas a los mismo estudiantes; luego se pasó a evaluar las estrategias utilizadas por los docentes para la enseñanza de la comprensión lectora en las etapas de pre





lectura y lectura con el objeto de diseñar estrategias de comprensión lectora teniendo en cuenta el diagnóstico y las falencias encontradas mediante análisis DOFA.

Para esto se necesitó la consulta y revisión de la bibliografía y legislación dentro de una investigación descriptiva, con carácter de acción participativa y enfoque cualitativo además de instrumentos de recolección de datos como la prueba de lectura para la evaluación de algunas categorías como nivel literal, inferencia y comprensión en los estudiantes, también dos instrumentos de recolección de datos como son la entrevista semiestructurada para docentes y la encuesta para los estudiantes donde se logró deducir sus falencias que dan como resultado una matriz DOFA.

Estas estrategias se basaron principalmente en la ayuda de las TIC, para incentivar al estudiante a compartir el hábito de la lectura, escoger sus propios libros teniendo en cuenta sus gustos y aficiones y se llamó "lee lo que quieras y donde quieras pero lee" basándose en una campaña lanzada por la biblioteca nacional y el gobierno colombiano, de lo que trascendieron actividades que en el semestre de práctica resultaron ser efectivas en buen nivel, especialmente en lo que se trata a leer en otras materias distintas al español y aprender un vocabulario nuevo cada semana en todas las materias.







## **CONCLUSIONES**

La práctica real y efectiva que incluya lectura y comprensión constituye un paso significativo hacia un cambio del enfoque dado a la enseñanza del idioma castellano y a la erradicación de los malos hábitos de lectura desde el hogar.

Los estudiantes, no solo de esta institución sino de la mayoría, no tienen ningún interés en leer, y no obtienen incentivos por hacerlo, lo que hace que su lectura tanto literal como comprensiva sea muy baja

Además de tener bases débiles en su prelectura, no existe una apatía por aprender, lo cual se une a la frustración que experimentan al no aprobar las asignaturas y en algunos casos abandonan la materia como una solución momentánea a sus deficiencias.

A partir de los hallazgos encontrados y falencias en los dos niveles de lectura comprensiva y los malos hábitos de los estudiantes se diseña la estrategia. El principal cometido sería enseñar a leer, incentivar la lectura, con el objeto de tener estudiantes competentes en manejar su propio aprendizaje y de enfrentar nuevas situaciones.

Para lograr lo antes expuesto, se hace necesario generar herramientas y estrategias que permitan desarrollar las habilidades y capacidades que ayuden al alumno a independizarse de la memorización, la imitación, la copia y reproducción de conocimientos. Por medio de la lectura, el alumno puede tener acceso a la información que se encuentra en los textos y que le servirá





para darle una interpretación a su universo. Por lo tanto es un muy eficaz medio para el aprendizaje.

#### **REFERENCIAS RELEVANTES:**

- Bustamante G & Jurado F. (1997) Entre la lectura y la escritura. Edit. Mesa Redonadamagisterio. 1era edición.
- Bravo A. (2010) "procesos y factores que intervienen en la comprensión lectora en lengua materna y lengua extranjera". Revista Autodidacta, grupo de investigación GIAL (Uex).

#### **APORTES**

La anterior investigación "Hacia la comprensión lectora de los estudiantes de séptimo grado..." brindo grandes aportes a este trabajo de grado ya que presentan gran similitud en las edades de la población objeto de estudio, así mismo sirvió de guía y orientación algunos puntos referentes al desarrollo de la investigación, por tal motivo fue tomada como antecedente para la formulación de este trabajo de grado teniendo en cuenta los resultados favorables obtenidos, en esta competencia de comprensión lectora.







2- TITULO: TALLERES GUIADOS COMO ESTRATEGIA METODOLOGICA PARA MEJORAR LA COMPRENSION LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 6-02 DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO INTEGRADO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES, SANTANDER

**AUTOR**: AMADA MARIA VERGARA MORALES

AÑO DE PUBLICACIÓN: 2016

**EDITORIAL**: UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

LUGAR DE PUBLICACIÓN DE LA FUENTE: BIBLIOTECA VIRTUAL UNIPAMPLONA

**CONTENIDO** 

**RESUMEN** 

En el contexto socio cultural del Colegio Integrado es necesario mejorar los niveles de lectura y escritura. Se puede apreciar que el índice de rendimiento académico frente a los procesos complejos de interpretación de un texto, comprensión y producción del mismo son relativamente bajos. Razón por la cual resulta necesario desarrollar al interior del aula acciones que potencien habilidades y competencias comunicativas, en este caso la lectura y la escritura como un reto asumido por la escuela y la familia. La presente investigación se enmarca en el Paradigma Cualitativo porque se basa en la comprensión de principios de la comunicación y la forma como se orienta desde el aula de trabajo docente. Y además se probó a través de los talleres guiados,





aplicados a treinta estudiantes de grado 602 con edades que oscilan entre 10 y 14 años que con la investigación se logró motivar a los estudiantes y se concluyó que los procesos de producción textual con sentido y significación del lenguaje, propician ambientes de comunicación autentica.

## **CONCLUSIONES**

Las competencias son hoy en día una de las condiciones prioritarias de la lingüística y de los enfoques innovadores en los procesos de enseñanza aprendizaje. Requiere que los estudiantes desarrollen al máximo sus potencialidades para su mejor desempeño en una sociedad cambiante, globalizada y más exigente.

El enfoque de competencias requiere reconceptualizar los procesos académicos en las escuelas hacia un saber y un saber hacer en los diferentes contextos donde se desenvuelve el estudiante. Esto permite ver que las herramientas culturales sirven como mediadores en distintas áreas de la actividad social en este orden de ideas el lenguaje toma un lugar privilegiado dentro del marco de las competencias. En nuestra labor se define el lenguaje desde la significación, como es desarrollar las competencias o debilidades de escuchar, hablar, leer y escribir en función de la construcción del sentido en los actos de comunicación, es decir, poner más atención a aspectos pragmáticos y socioculturales implícitos en el contexto de la comunicación.







## **REFERENCIAS RELEVANTES:**

- BARTHES, Roland: El placer del texto, siglo XXI, México, 1980.

-CASSANY, Daniel: Construir, Paidós, Barcelona, 1999.

-CASSANY, Daniel: Describir el escribir. Como se aprende a escribir, Paidós, Barcelona, 1989.

#### **APORTES**

La anterior investigación fue de gran ayuda para este trabajo de grado en cuanto a los planteamientos en el marco teórico y el diseño de las estrategias para el fortalecimiento de la comprensión lectora, está dirigida también a estudiantes de Básica Secundaria por lo que permitió orientar mejor la formulación de este proyecto.

**3- TITULO:** LA LECTURA "GUIADA" COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DEL INSTITUTO TÉCNICO MARIA INMACULADA DE VILLA DEL ROSARIO

**AUTOR:** ANYELY GIOVANA ROMERO NIÑO

AÑO DE PUBLICACIÓN: 2018

**EDITORIAL:** UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

LUGAR DE PUBLICACIÓN DE LA FUENTE: BIBLIOTECA VIRTUAL UNIPAMPLONA







#### **CONTENIDO**

#### **RESUMEN**

El proyecto se enfoca en el desarrollo de la comprensión de textos en los estudiantes de noveno grado por medio de un nuevo método de lectura, el cual arrojó resultados satisfactorios. Por lo tanto, para el desarrollo de la comprensión se utiliza el método de lectura guiada, el cual permite que el estudiante interactúe con la lectura, que desarrolle su lectura oral y silenciosa, así como su velocidad para leer. Así mismo, este método permite que el docente agregue nuevas estrategias dentro del proceso de lectura, en este caso las estrategias de Isabel solé para antes, durante y después de leer.

De la misma forma, se trabaja con la pregunta pedagógica, es decir, el docente realiza preguntas al estudiante que lo guíen a la comprensión del texto, en lugar de darle todas las respuestas, lo que le permite desarrollar su capacidad de análisis y reflexión, igualmente, que interactúe con los demás compañeros siguiendo con la teoría del constructivismo. Por último, se diseña como producto final un plan lector sobre el método de lectura utilizado para que los estudiantes de noveno lo apliquen con grados menores, así pueden desarrollar la comprensión y crear un hábito lector en los demás estudiantes.

#### **CONCLUSIONES**

Leer y comprender son conceptos que van de la mano, por lo tanto para desarrollar la comprensión de textos es necesario utilizar un método de lectura apropiado, en este caso la lectura guiada es favorable debido a su flexibilidad y a la infinidad de estrategias que





puede agregar el docente, también porque permite trabajar con la tipología textual, la participación y la producción.

Llevar a la clase la pedagogía de la pregunta trae grandes beneficios, porque no se le da al estudiante todas las respuestas, sino que el mismo las encuentra por medio de las preguntas adecuadas, genera así un espíritu crítico con capacidad de cuestionar y encontrar soluciones a lo que lo rodea.

El aprendizaje se construye a partir de los intereses del estudiante, es decir, cuando el docente trabaja con lo que el estudiante disfruta hacer este se interesa por lo que el docente quiere enseñar, así que, en lugar de decirle a un estudiante no vea tanta televisión, pensemos en cómo podemos utilizar la televisión para enseñarle algo al estudiante, igualmente, eliminar los trabajos "libres" donde los estudiantes pueden elegir el tema que les guste, de una limitada lista elaborada por una persona ajena a sus gustos.

#### **REFERENCIAS RELEVANTES:**

-Solé Isabel. (1992). Estrategias de lectura. Barcelona. Graó.

-Zuleta Orlando. (2005). La pedagogía de la pregunta una contribución para el aprendizaje. Universidad de los andes. Recuperado en septiembre del 2018 en: http://www.redalyc.org/pdf/356/35602822.pdf







**APORTES** 

Este trabajo resalta la importancia del diseño de estrategias para fortalecer la comprensión lectora, así mismo es una guía para esta investigación en cuanto a las actividades empleadas para el mejoramiento de esta competencia en básica secundaria.

Las anteriores investigaciones fueron tomadas como antecedentes ya que presentan similitudes en los aspectos abordados en este proyecto, como lo son: el diseño de estrategias didácticas, las dificultades presentadas en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de Básica Secundaria, los factores que influyen en el proceso de comprensión, entre otros. Ofrecieron grandes aportes a esta investigación en la construcción del marco teórico y en la creación de las actividades para el diseño de las estrategias didácticas.

La lectura es una competencia fundamental en el proceso de aprendizaje, sin embargo es una actividad compleja, por lo tanto es necesario plantear diferentes estrategias y metodologías en su aprendizaje de tal forma que pueda ser desarrollada por la mayoría de los estudiantes. De igual forma la comprensión lectora requiere de aspectos fundamentales para que esta pueda desarrollarse eficientemente en el proceso de aprendizaje. A raíz de esta realidad se efectúo la revisión de los anteriores documentos de investigaciones hechas anteriormente por diferentes autores, quienes de la misma manera se enfocaron en el fortalecimiento de la comprensión lectora en Básica Secundaria.







#### 2.2 REFERENTE TEORICO CONCEPTUAL

A continuación se presentarán las diferentes teorías sobre las cuales se fundamenta el estudio que se pretende llevar a cabo, las cuales brindan una visión más extensa sobre el desarrollo de la competencia de comprensión e interpretación textual. Teniendo en cuenta los aportes de estos autores, los cuales son Cassany, Isabel Solé y Ausubel. Se realizó un análisis sobre sus propuestas en cuanto a las estrategias para fortalecer la competencia de comprensión e interpretación textual. Finalmente se integraron dichas propuestas para estimular el aprendizaje de esta competencia, contribuyendo de esta forma al logro de los objetivos propuestos de esta investigación.

# 2.2.1 QUÉ ES EL PROCESO DE LECTURA?

Cassany en su libro enseñar lengua define la lectura cómo:

La lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje: leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. Pero, además, la adquisición del código escrito implica eI desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, la conciencia, etc. Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla, en parte, su pensamiento. Por eso, en definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje transcendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona. (pág. 193).





La lectura tal como lo expresa Cassany es un instrumento que aporta grandes beneficios en la vida de quien logra desarrollar este hábito. Pues podemos conocer ampliamente sobre cualquier tema solo con leer ciertos documentos acerca de este. Además afirma el autor potenciamos otras habilidades cómo la parte crítica, la reflexión, entre otros, es importante resaltar que los jóvenes están pasando por una etapa en la que tienen muchas dudas sobre sus metas y proyectos futuros, su estado emocional es inestable.

Sin embargo la lectura puede convertirse en una herramienta que les puede ayudar a encontrar esa seguridad y esa visión que ellos necesitan en este momento. En este período en el que los estudiantes pasan por dificultades en sus hogares, en muchos de los casos no son escuchados o sus padres no tienen los conocimientos necesarios para orientarlos, algunos terminan refugiándose en las drogas y demás vicios. Es una gran oportunidad que como docentes tenemos para brindarles a los jóvenes este apoyo a través del fomento del proceso de lectura.

Cassany (2006) puntualiza al definir el término leer como comprender, ya que considera necesario desarrollar diversas destrezas mentales o procesos cognitivos, tales como la anticipación, el aporte de los conocimientos previos, la realización y verificación de hipótesis, así como la elaboración de inferencias.







Un buen lector es aquel que logra comprender. Pero para llegar a este punto es necesario tener presente habilidades necesarias para poder comprender plenamente dicha lectura, es fundamental que cuando nos acerquemos a un texto debemos interactuar con él, reflexionar, analizar, detalladamente cada segmento de la lectura, para después realizar el proceso de abstracción, y en síntesis dar a conocer con mis propias ideas lo que pude entender de este texto.

La lectura es una herramienta fundamental que todo ser humano debe desarrollar, sin embargo es una tarea compleja, tal como lo afirma Cassany requiere de diferentes capacidades para lograr su correcto desarrollo. Sin embargo si un individuo integra todas las habilidades necesarias para su aprendizaje obtendrá grandes beneficios de esta, pues le permitirá alcanzar grandes avances en la adquisición de los conocimientos en todas las áreas de su vida.

Freire (1997) define el proceso de lectura

Leer es una opción inteligente, difícil, exigente, pero gratificante. Nadie lee o estudia auténticamente si no asume, frente al texto o al objeto de la curiosidad, la forma crítica de ser o de estar siendo sujeto de la curiosidad, sujeto de lectura, sujeto del proceso de conocer en el que se encuentra. Leer es procurar buscar crear la comprensión de lo leído; de ahí la importancia de la enseñanza correcta de la lectura y de la escritura.





Es que enseñar a leer es comprometerse con una experiencia creativa alrededor de la comprensión. De la comprensión y de la comunicación. (p.31)

Para Freire la lectura debe estar mediada por la curiosidad, y no como una obligación que se deba cumplir, la lectura se debe enseñar como una oportunidad que tenemos para descubrir otros mundos, para encontrar la libertad, para encontrar soluciones, para informarnos sobre algún tema, la lectura debe ser concebida como una actividad placentera, es lo que como docentes debemos trasmitir a los estudiantes, que la lectura es una llave que abre muchas puertas.

(Solé 1987) Afirma que leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura.

Teniendo en cuenta la opinión de Solé cuando leemos debemos interactuar con el texto. Debemos sumergirnos en este, explorarlo minuciosamente. Así mismo necesitamos con anterioridad saber cuáles son los objetivos que deseamos alcanzar al realizar este proceso de lectura, ya sea informarnos, divertirnos, ampliar nuestro conocimiento, entre otros. Una vez tenemos los objetivos claros será más fácil comprender el texto.







## 2.2.2 TIPOS DE LECTURAS

Cassany cita a Ronald V. White (1983) efectúa una primera distinción de tipos de lectura según los objetivos de la comprensión y la velocidad.

#### Lectura silenciosa

Es aquella que se realiza mentalmente Ronald V. White la divide en:

#### Lectura Extensiva

Es la lectura que realizamos por placer o diversión, Por ejemplo, leemos extensivamente una novela o un ensayo.

#### Lectura Intensiva

La realizamos para obtener información de un texto. De forma intensiva, un informe sobre un alumno, una carta que ha llegado a la escuela.

## Lectura Rápida y superficial

Se realiza para obtener información sobre un texto. La lectura rápida sería el acto de hojear un libro o dar un vistazo al periódico.







## Lectura Involuntaria

Una buena situación de lectura involuntaria sería la de la publicidad que nos asalta inevitablemente por las una buena situación de lectura involuntaria por las calles de cualquier ciudad.

# 2.2.3 MÉTODOS DE LECTURA

Cassany menciona que los métodos de lectura eficaz, que se conocen popularmente como métodos de lectura rápida o de lectura en diagonal (porque enseñan a recorrer la página en zig-zag), definen la eficiencia lectora a partir de la velocidad y de la comprensión y establecen varios tipos de lectura (adaptado de Bisquerra, 1983).

#### LECTURA REFLEXIVA

Según Cassany la lectura reflexiva es más lenta, porque implica una comprensión exhaustiva y un análisis minucioso del texto. Tiene una velocidad inferior a 250 ppm (palabras por minuto) y alcanza más del 80% de comprensión (80% de la información del texto). Leemos reflexivamente cuando estudiamos o nos examinamos (apuntes, libros de texto, preguntas, instrucciones), cuando escribimos (leemos lo que ya hemos escrito) y, en general, cuando nos interesa entender todos los detalles de un texto, sea cual sea.



## LECTURA MEDIANA

Afirma Cassany La lectura mediana es la más habitual, y alcanza una comprensión del 50-70% del texto y una velocidad de 250-300 ppm. Leemos así por ocio (literatura, ensayo), en el trabajo (informes, cartas, normativa, etc.) o en casa y en la calle (publicidad, programas de mano, carteles, etc.).

#### LECTURAS SELECTIVAS

Las lecturas selectivas escogen solamente las partes del texto que contienen información interesante según los objetivos del lector. Utilizan estrategias complementarias de comprensión global y búsqueda de información específica.

#### LECTURA SKIMMING

El vistazo (skimming en inglés: mirar superficialmente, separar la nata de la leche, el grano de la paja) sirve para formarse una primera idea global que permite dirigir la atención hacia una u otra parte. Responde a preguntas como: ¿de qué trata el texto?, ¿es largo?, ¿es denso?







#### LECTURA SCANNING O LECTURA ATENTA

(Scanning: examinar con detalle, repasar) se utiliza para buscar datos concretos y detalles que nos interesan. Responde a cuestiones como: ¿cuántos años tenía la víctima?, ¿dónde ha puesto los ejemplos e l autor?, ¿cuál es la definición de X?

#### 2.2.4 OBJETIVOS DE LECTURA

Vergara cita a Solé (1994) divide el proceso lector en tres etapas:

**Antes de la lectura:** Determinar los objetivos de la lectura, activar conocimiento previo, formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto.

**Durante la lectura:** Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto, formular preguntas sobre lo leído, aclarar dudas, resumir texto, releer partes confusas.

**Después de la lectura**: Hacer resúmenes, formular y responder preguntas, recontar.

Así mismo Cassany propone otros objetivos de lectura en su libro enseñar lengua pág. 199: También antes de empezar a leer, fijamos mentalmente unos objetivos de lectura, relacionados con la situación comunicativa: ¿Qué información buscamos? ¿Qué datos? ¿Cuánto tiempo tenemos para leer el texto? Damos respuesta a preguntas de este tipo e incluso ya tenemos alguna idea sobre cuál puede ser el dato que buscamos, dónde podemos encontrarlo, cuánto tiempo necesitaremos para comprenderlo, etc.





Estos objetivos determinan la forma de leer: si solamente hace falta una idea global o un dato específico, si hay que ir deprisa o despacio.

De acuerdo con Cassany y Solé al tener unos objetivos de lectura, el lector puede llegar a desarrollar el proceso de comprensión de manera eficiente. Pues tiene claro que es lo que desea buscar en el contenido del texto, esto le permite ahorrar tiempo al divagar en toda la lectura sin encontrar lo que desea, por otro lado evita releer nuevamente la lectura para extraer lo que necesita. Es conveniente que a medida que vaya leyendo pueda ir sacando las ideas importantes, evitando así ocasionar cansancio ocular. Finalmente es necesario acercarse a un texto con diferentes estrategias de lectura que le permitan al lector obtener el mayor provecho de esta.

# 2.2.5 ¿QUÉ ES COMPRENSIÓN LECTORA?

"La comprensión de la lectura es una actividad estratégica porque el lector reconoce sus alcances y limitaciones de memoria, y sabe que de no proceder utilizando y organizando sus recursos y herramientas cognitivas en forma inteligente y adaptativa, el resultado de su comprensión de la información relevante del texto puede verse sensiblemente disminuida o no alcanzarse". (Díaz, 2000:143).



En la actualidad se habla mucho sobre la comprensión lectora sin embargo se desconoce lo que realmente es comprender un texto y así mismo que habilidades se requieren para ello. Es primordial que conozcamos cada aspecto necesario en este ejercicio, como lo menciona anteriormente el autor Díaz es preciso emplear diversas capacidades cognitivas y de organización de la información, para poder llegar a la conclusión de si se entendió o no un texto. Para posteriormente buscar estrategias que nos permitan cumplir nuestro objetivo de lectura.

Cómo docentes debemos enseñar estos principios a los jóvenes para que los empleen en su proceso de lectura. Si los dotamos de los elementos necesarios para el desarrollo de este aprendizaje, podrán alcanzar grandes desafíos.

Linares (1986) afirma sobre la comprensión lectora que "Es una parte muy importante de la aptitud verbal que permite determinar la capacidad de comprensión necesaria y atención de ideas o detalles importantes del texto; para lo cual es necesario leer con atención y comprender las ideas expuestas, tratando de recordar lo básico. Tenga en cuenta cuál es la pregunta, es decir, la respuesta que se pide, es lo que dice el autor y no lo que uno cree" (p. 78). Continúa mencionando que "El término comprensión equivale al entendimiento de lo que se está estudiando" (p. 141)





En conclusión la comprensión lectora es un proceso complejo en donde el sujeto debe tener en cuenta ciertas estrategias de lectura, como las claves que da el autor dentro del texto, los títulos, palabras clave, citas, entre otros puntos relevantes. Así mismo necesita hacer uso de la atención, la memoria, ya que estos aspectos le permitirán llegar a la comprensión e interpretación de cualquier texto de una forma fácil, logrando los objetivos que se tengan al hacer dicha lectura. Pero lo más importante acerca de la comprensión es saber cuándo no entiendo un texto, y así mismo que puedo hacer para lograr desentrañar toda esa información que está allí representada. Posteriormente debo encontrar la forma de acercarme a este y obtener el resultado de estoy buscando. Nunca debemos permitir que un estudiante se sienta frustrado o se desanime al no comprender cierto texto, debemos apoyarlo y brindarle diversas claves y estrategias para encaminarlo en el asombroso mundo de la comprensión.

## 2.2.6 NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA

Acevedo citando a López (2015) Se puede destacar tres niveles de comprensión lectora:

#### **NIVEL LITERAL**

En este nivel, la persona es capaz de decodificar el conjunto de grafías que aparecen delante de sí, y de poder incluso, pronunciarlas si es que lo considera necesario.

Es el reconocimiento o localización de la información que contiene un determinado texto.





#### **NIVEL INFERENCIAL**

Es la habilidad que posee la persona para establecer conjeturas o hipótesis a partir de la información que le provee una determinada lectura. Así mismo, es un proceso superior no aprendido, propio de las capacidades mentales humanas, que permite a la persona trascender de lo percibido a través de la lectura, para obtener: "(...) información no explicitada a partir de otra que sí lo está" ().

Este nivel supone un complejo proceso de interpretación por parte del lector, ya que necesita que este realice procesos de suposición y de relación de la información que le son presentados en el texto con la información que él (por su experiencia de vida y conocimiento del entorno) posee.

#### **NIVEL CRITERIAL**

Este nivel es el más alto respecto de la comprensión lectora porque, además de los procesos anteriores, exige la opinión, el aporte, la perspectiva del lector respecto de lo que está leyendo; por lo que exige un conocimiento respecto del tema y de la realidad en el que el mismo se desarrolla. (p, 13).

Solé (2012) plantea que existe una relación estrecha entre la competencia lectora y el aprendizaje; concomitante a la comprensión y como condición de esta, el uso de estrategias participa del proceso de construcción de significados que debe culminar en

nuevos aprendizajes. En el contexto escolar, según las investigaciones, hay muchas

"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz" Universidad de Pamplona



variables predictivas del rendimiento académico, como la motivación, la responsabilidad y la personalidad, el estrato económico, el tiempo de dedicación, el uso de estrategias de estudio, altas expectativas, entre otras (Caso-Niebla & Hernández-Guzmán, 2007).

Al hablar de niveles de comprensión debemos reconocer que en el aula de clase vamos a encontrar una desigualdad en cuanto a estos, como ya hemos mencionado en otros apartados, cada estudiante viene de un contexto social diferente y esto influye drásticamente en el proceso de comprensión lectora.

Un estudiante que ha tenido la oportunidad de crecer en ambientes de lectura idóneos, cuyos padres han brindado las herramientas necesarias para la motivación y el fomento de esta actividad, tendrá la capacidad de estar en un nivel superior es decir tendrá un nivel crítico de comprensión de lectura, puesto que para él es más sencillo realizar este proceso cognitivo al ser una actividad familiar.

Mientras que un estudiante de bajos recursos, que ha crecido en un ambiente familiar vulnerable, ha tenido que aprender a vivir sin la presencia de sus padres o de un adulto que le haga ese acompañamiento, desconoce los beneficios que tiene el proceso lector, el único acercamiento que tiene es cuando está en el aula de clase, este estudiante se ubicara en un nivel de comprensión de lectura literal, por lo tanto al realizar el ejercicio de comprensión en su mente van a surgir muchas dudas y confusiones, finalmente percibirá la lectura como una actividad aburrida y sin sentido.





Es importante que como docentes podamos ajustar esta desigualdad en los estudiantes, ubicándolos en un mismo nivel de comprensión de lectura, para ello debemos ser creativos a la hora de enseñar las estrategias para el mejoramiento de este proceso. Por lo tanto estas estrategias deben despertar su interés y curiosidad, debe hacerlos reflexionar para que sean conscientes de los grandes beneficios que trae la lectura comprensiva, y finalmente la hagan parte de su vida diaria, fortaleciendo así su proceso de aprendizaje.

## 2.2.7 APRENDIZAJE DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Al hablar del aprendizaje de la comprensión lectora debemos tener presente que unido a este aprendizaje se encuentran diversos factores que afectan significativamente este proceso en el estudiante.

Solé afirma en su libro estrategias de lectura lo siguiente: conseguir que los alumnos aprendan a leer correctamente es uno de los múltiples retos que la escuela debe afrontar.

Así mismo ella plantea que el problema de la enseñanza de la lectura en la escuela no se sitúa a nivel del método que la asegura, sino en la conceptualización misma de lo que ésta es, de cómo la valoran los equipos de profesores, del papel que ocupa en el proyecto curricular, de los medios que se arbitran para favorecerla, y por supuesto, de las propuestas metodológicas que se adoptan para enseñarla. (Estrategias de lectura pág. 28).





Teniendo en cuenta este aporte es importante afirmar que la enseñanza de la comprensión lectora requiere un gran esfuerzo tanto de los estudiantes como de la Institución Educativa, se debe planificar cada aspecto que conlleva este proceso.

Así mismo se deben tener presente los contextos en los que interactúan los estudiantes, para adaptar las estrategias a las diferentes necesidades que ellos afrontan en sus hogares. La enseñanza de la comprensión lectora debe ser una misión que todo docente debe desempeñar, se necesita invertir tiempo y dedicación en cada uno de los aspectos necesarios que esta solicite. Sin embargo los resultados que se pueden obtener de los beneficios de esta competencia en la vida de los estudiantes son incalculables.

# 2.2.8 HABILIDADES QUE SE DEBEN TENER PARA LLEVAR A CABO LA COMPRENSIÓN LECTORA:

Hodges (1981) expresa que la comprensión es un proceso interactivo entre el lector y el texto.

Así mismo Solé desde su perspectiva interactiva sobre la comprensión lectora afirma que el leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En está comprensión interviene tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos. Para leer necesitamos, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de descodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de







predicción e inferencia continua, que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje, y en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones e inferencias de que se hablaba. (Estrategias de lectura pág. 18).

En la enseñanza de la comprensión lectora, Isabel Solé (1998.

El proceso de comprensión lectora conlleva el uso de ciertas habilidades, tal como lo menciona Solé es necesario emplear nuestros conocimientos previos, ya que a partir de estos conocimientos podemos comprender mejor el texto al hacer una conexión con los encontrados dentro de la lectura, posteriormente podemos crear un nuevo pensamiento acerca de la idea que estemos abordando. También es importante tener con anticipación los objetivos que tenemos frente a este texto. Esto contribuye a tener mejores expectativas de realizar la lectura, por lo tanto vamos a estar animados de hacer esta actividad. Lo ideal es que podamos hacer una lectura productiva es decir que usemos todos los recursos que tengamos a la mano para poder extraer todo lo que encontremos en el contenido de la lectura. Para finalmente usarlo a nuestra disposición dependiendo del beneficio que deseamos conseguir con este texto.

Isabel Solé (1998, p. 19) propone para la enseñanza de la comprensión lectora tres modelos: Los **jerárquicos ascendentes**, que consideran al lector frente al texto, y donde la enseñanza de la lectura se basa en la decodificación de letras, palabras y frases hasta llegar a unidades lingüísticas superiores es decir las oraciones, que finalmente conforman





el texto. En este nivel si el lector tiene la capacidad de decodificar el texto puede a su vez comprenderlo.

Los modelos **jerárquicos descendentes** hacen referencia a los conocimientos previos y a los recursos cognitivos que el lector usa para establecer predicciones acerca del texto, entre más información tenga el lector sobre el texto, mayor facilidad para interpretarlo. Es decir que los conocimientos generales del lector y los particulares sobre el tema del texto, le permiten entenderlo (Castelló, 1997, p. 187).

Los **modelos interactivos** asumen la comprensión lectora como un proceso constructivo, en el cual se establece una relación dialéctica entre lo que el lector interpreta frente a las características del texto y las condiciones en que se realiza la lectura; lo que según Castelló (1997) es el esfuerzo deliberado del lector para ir interpretando el significado de un texto. En este tipo de modelo, la lectura se asume como una actividad cognitiva compleja y al lector como un procesador activo de la información del texto (Solé, 1998).

El propósito inherente de la lectura es la comprensión. Lo cual supone la capacidad del lector de disponer y utilizar diferentes estrategias que le ayuden a comprender distintos textos, intenciones textuales, objetivos de lectura y a resolver múltiples situaciones para hacer propio un determinado contenido. Se resalta que la comprensión es un proceso de carácter estratégico (Nieto, 2006; Muñoz & Ocaña, 2017).





ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!

A continuación presentamos las microhabilidades que propone Cassany para desarrollar la comprensión lectora:

1. Percepción

El objetivo de los ejercicios de percepción es adiestrar el comportamiento ocular del lector para incrementar su eficiencia lectora.

2. Memoria

La memoria a corto plazo (MCP) desempeña un papel transcendental en la comprensión, tal como se ha visto anteriormente. Durante la lectura, las palabras que ya hemos leído han desaparecido y solamente podemos relacionarlas con las siguientes, y por lo tanto comprenderlas, si somos capaces de retenerlas durante algunos instantes.

3. Anticipación

La anticipación es otra capacidad básica de comprensión. El éxito de una lectura depende en buena parte de todo lo que hayamos podido prever antes de leerla: de la información previa que poseemos y podemos activar, de la motivación que tenemos para leer, de las expectativas que nos hemos planteado sobre el texto, etc.





## 4. Lectura rápida y lectura atenta

La lectura rápida (skimming) y la lectura atenta Scanning) son dos instrumentos fundamentales y complementarios para leer con eficacia y rapidez. Pocas veces leemos exclusivamente palabra por palabra, siguiendo la linealidad del texto. Incluso en lecturas relajadas como la de una carta personal o de una obra literaria, al principio nuestra vista da una ojeada general y, a veces, busca algún dato concreto (un nombre, un número, etc.) que nos interesa conocer antes de iniciar una lectura concreta.

#### 5. Inferencia

La inferencia es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto. Es decir, consiste en superar las lagunas que por causas diversas aparecen en el proceso de construcción de la comprensión. Sea porque el lector desconoce alguna palabra, porque el escrito presenta errores tipográficos, porque se ha perdido una parte del texto, o por cualquier otra causa, a menudo se producen lagunas de significado.

En estos casos los lectores expertos aprovechan todas las pistas contextuales, la comprensión adquirida y su conocimiento general del mundo para atribuir un significado coherente con el resto del texto al vacío producido.





## 6. Ideas principales

Un lector experto es capaz de extraer informaciones muy diversas de un mismo texto: las ideas esenciales, su ordenación, los detalles, los ejemplos, las presuposiciones, el punto de vista del autor sobre el tema, etc. Cualquier texto escrito vehicula información a distintos niveles y los alumnos deben estar preparados para captar cualquier dato, sea al nivel que sea, según sus objetivos de la lectura. Esto significa que tienen que poder comprender las ideas principales, pero también la estructura o la forma del texto, así como leer entre líneas, según convenga.

## 7. Estructura y forma

Más allá del contenido explícito, los aspectos formales del texto (estructura, presentación, estilo, formas lingüísticas, recursos retóricos, etc.) ofrecen un segundo nivel de comprensión que afecta a la construcción lingüística del escrito

Este segundo nivel incluye la comprensión y análisis de las propiedades textuales del texto (coherencia, cohesión, adecuación, corrección, etc.).



## 8. Leer entre líneas

Un último nivel de información del texto está constituido por todo aquello que no se formula explícitamente, sino que queda parcialmente escondido: sobreentendido, supuesto, premeditadamente ambiguo, o que depende del tono o del estilo de la prosa, de la intención del escritor y de la interpretación del lector. La capacidad de poder descifrar estos detalles sutiles -¡y a veces tan importantes!- es lo que coloquialmente llamamos leer entre líneas.

#### 9. Autoevaluación

La autoevaluación es el control, consciente o no, que el lector ejerce sobre su proceso de comprensión desde antes de empezar a leer hasta acabar. Los lectores expertos saben cuándo tienen que leer deprisa o despacio, cuándo hay que releer un fragmento confuso o cuándo hay que inferir su sentido por el contexto. Tienen en cuenta la situación de lectura en la que se encuentran (sus objetivos, de las texto características, tiempo, etc.) y actúan inteligentemente para resolverla.



# 2.2.9 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

#### **ESTRATEGIA**

Del lat. strategĭa 'provincia bajo el mando de un general', y este del gr. στρατηγία stratēgía 'oficio del general', der. de στρατηγός stratēgós 'general'.

- -Arte de dirigir las operaciones militares.
- -Arte, traza para dirigir un asunto.
- -Mat. En un proceso regulable, conjunto de las reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento. (Diccionario de la Real Academia Española 2019).

De acuerdo con esta definición nos referimos a estrategias como el conjunto de acciones planificadas, con el propósito de cumplir los objetivos propuestos para un proceso determinado. En este caso hablando en el contexto educativo, son aquellas actividades organizadas por el docente para ser empleadas en el fortalecimiento del proceso de aprendizaje.

Monereo (2000, p. 24) define las estrategias como "un conjunto de acciones que se realizan para obtener un objetivo de aprendizaje".

Así mismo Díaz afirma sobre las estrategias lo siguiente, se trata de un procedimiento, y al mismo tiempo de un instrumento psicopedagógico que el estudiante adquiere y emplea





intencionalmente como recurso para aprender significativamente (Díaz Barriga, 2010: 178).

## **DIDÁCTICA**

Del gr. διδακτικός didaktikós.

- Perteneciente o relativo a la didáctica o a la enseñanza.
- -Propio, adecuado o con buenas condiciones para enseñar o instruir. Un método, un profesor muy didáctico.
- -Que tiene como finalidad fundamental enseñar o instruir. Género didáctico.
- Arte de enseñar. (Diccionario de la Real Academia Española 2019).

Cuando hablamos de didáctica hacemos referencia a los métodos empleados por el docente en el desarrollo del proceso de aprendizaje, en el cual el docente integra, elementos como creatividad, innovación, saberes previos, herramientas tecnológicas, recursos, entre otros. Con el fin de desempeñar un buen proceso didáctico para que sus estudiantes, perciban el proceso de enseñanza, de forma llamativa y se motiven por aprender en este ambiente educativo.







## ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Las estrategias son recursos de mucha utilidad que promueven el ejercicio inferencial, ya que el texto no puede ser totalmente explícito, e incluso, el significado exacto de las palabras debe inferirse a partir del contexto (Riffo, 2016).

Para Tobón (2010) las estrategias didácticas son "un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito", por ello, en el campo pedagógico específica que se trata de un "plan de acción que pone en marcha el docente para lograr los aprendizajes" (Tobón, 2010: 246).

Colom, Salinas y Sureda (1988) utilizaron el concepto de estrategia didáctica como una instancia que acoge tanto métodos, como medios y técnicas, considerando que el concepto proporcionaba mayor flexibilidad y utilidad en el proceso didáctico.

De acuerdo con los autores anteriores las estrategias didácticas, son todas aquellas acciones que se programan, para aplicar en un momento determinado, con el fin de alcanzar un propósito. En este caso en esta investigación se pretenden realizar para fortalecer el proceso de comprensión lectora. En los estudiantes de básica secundaria. Hay que tener en cuenta que para desarrollar estás estrategias se debe realizar anteriormente una observación, un análisis o diagnóstico que nos permita conocer las dificultades que presentan los estudiantes en este proceso.





Posteriormente se debe hacer una planificación sobre la ejecución de estas estrategias, teniendo en cuenta aspectos como el contexto, la población, el tiempo, los recursos, entre otros elementos importantes, con el fin de que nuestras estrategias puedan finalmente cumplir con nuestros objetivos iniciales.

#### 2.2.9.1 APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

El aprendizaje significativo es el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o información con la estructura cognitiva del que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal. Esa interacción con la estructura cognitiva no se produce considerándola como un todo, sino con aspectos relevantes presentes en la misma, que reciben el nombre de subsumidores o ideas de anclaje (Ausubel, 1976, 2002; Moreira, 1997).

Es importante tener en cuenta que cuando deseamos presentar nuevos aprendizajes a los estudiantes, estos deben estar conectados con experiencias previas, para que de esta forma puedan asimilarlos fácilmente al relacionarlos con los saberes que ya existen en sus mentes, de esta manera se podrá desarrollar eficazmente su proceso de aprendizaje en este caso de la comprensión lectora. Es necesario entonces que los contenidos estén acordes y en coherencia a las capacidades cognitivas e intelectuales del estudiante, es fundamental tener en cuenta los intereses del estudiante, a la hora de diseñar el plan de estrategias para fortalecer la comprensión lectora.







Pues al tener en cuenta sus necesidades y sus intereses se fomenta la motivación en el estudiante por el desarrollo del proceso de aprendizaje.

El aprendizaje significativo aparece en oposición al aprendizaje sin sentido, memorístico o mecánico. El término "significativo" se refiere tanto a un contenido con estructuración lógica propia como a aquel material que potencialmente puede ser aprendido de modo significativo, es decir, con significado y sentido para el que lo internaliza. (Ausubel et al, 1983).

El aprendizaje significativo aporta grandes beneficios a esta investigación, ya que este propone que el aprendizaje debe ser con sentido y no simplemente memorístico, se pretende con esta propuesta de investigación poder brindar al estudiante estrategias didácticas que sean significativas para él y así mismo que las pueda apreciar como un verdadero apoyo en su proceso de comprensión lectora.

#### 2.2.9.2 BENEFICIOS DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

-En primer lugar un gran beneficio de emplear el aprendizaje significativo es que promueve una retención más duradera de la información. Esto permite que el estudiante pueda recurrir a estos conocimientos almacenados para nuevamente hacer uso de ellos en otra circunstancia nueva de aprendizaje, lo que facilita su comprensión de los nuevos conocimientos al realizar una conexión con los pre-saberes.





Este aprendizaje es activo es decir el estudiante es quien realiza el proceso de construir su aprendizaje partiendo de los conocimientos que ya posee y de los que el docente le proporciona, esto permite que el estudiante sea el que regule su aprendizaje, lo que contribuye a generar un ambiente de motivación al no estar limitado por las condiciones dadas por el docente. El rol de del docente es de agente guiador y está allí para orientar mas no para impedir que el estudiante desarrolle su propio conocimiento.

(Ausubel, 1976, pág. 6): Afirma "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría éste: de todos los factores que influyen en el aprendizaje, el más importante consiste en lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto, y enséñese consecuentemente".

Para Novak (1998, pág. 13) "El aprendizaje significativo subyace a la integración constructiva de pensamiento, sentimiento y acción, lo que conduce al engrandecimiento humano".

(Moreira, 2000 b, 2005, 2010). "A través del aprendizaje significativo crítico es como el alumno podrá formar parte de su cultura y, al mismo tiempo, no ser subyugado por ella, por sus ritos, sus mitos y sus ideologías" (Moreira, 2005, pág. 88).

Finalmente el aprendizaje significativo desarrolla en el estudiante competencias de comprensión y de criticidad, lo que contribuye a que sean sujetos activos en la sociedad, generando aportes para la adaptación que está actualmente demanda, en donde se necesita





de hombres capaces de evaluar su contexto y de tomar las acciones necesarias para fortalecer su desarrollo en todas las áreas de la vida.

#### 2.3 BASES LEGALES

El presente proyecto de investigación está apoyado en la Constitución Política de Colombia, (Art. 67 y 45) en el Ministerio de Educación Nacional con el Decreto 2247 (Art. 13) asimismo la Ley 115 de 1994- Ley General de Educación, el Código de Infancia y Adolescencia, el Decreto 531 del 20 de marzo del 2020 "Por el cual se imparten instrucciones en virtud de la emergencia sanitaria generada por la pandemia del Coronavirus COVID-19, y el mantenimiento del orden público. Finalmente se presentan también los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana, los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje, el eje referido a la competencia de Producción e Interpretación Textual para grado 8 de Básica Secundaria y sus Derechos Básicos de Aprendizaje.

# Constitución Política de Colombia (1991)

Artículo 67. La Educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.







Artículo 45. El adolescente tiene derecho a la protección y a la formación integral. El Estado y la sociedad garantizan la participación activa de los jóvenes en los organismos públicos y privados que tengan a cargo la protección, Educación y progreso de la juventud

Ley 115 de 1994- Ley General de Educación

Título I

Artículo 5: Fines de la Educación

De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la Educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica, y demás valores humanos.

2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia y equidad, así como el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.





9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.

Artículo 13. Objetivos comunes de todos los niveles objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a:

- a)-Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes.
- b)- Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos.







## SECCIÓN TERCERA

#### Educación Básica

Artículo 19.- Definición y Duración

La Educación Básica obligatoria corresponde a la identificada en el artículo 356 de la Constitución Política como Educación Primaria y Secundaria; comprende nueve (9) grados y se estructurará en torno a un currículo común, conformado por las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana.

Artículo 22.- Objetivos Específicos de la Educación Básica en el Ciclo de Secundaria Los cuatro (4) grados subsiguientes de la Educación Básica que constituyen el ciclo de Secundaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:

a. El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, orales y escritos en lengua castellana, así como para entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua;

b. La valoración y utilización de la lengua castellana como medio de expresión literaria y el estudio de la creación literaria en el país y en el mundo.







## Ley 1098 de 2006 - Código de la Infancia y la Adolescencia

Artículo 1: Finalidad. Este código tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna.

#### Decreto Número 531 de 8 de Abril del 2020

-Decreto: "Por el cual se imparten instrucciones en virtud de la emergencia sanitaria generada por la pandemia del Coronavirus COVID-19, y el mantenimiento del orden público."

-Circular 020 del 16 de marzo de 2020, expedida por la Ministra de Educación Nacional, dirigida a Gobernadores, Alcaldes y Secretarios de Educación de Entidades Territoriales Certificadas en Educación, en aplicación de lo dispuesto en los numerales 5.1 y 5.2 del artículo 148 de la Ley 115 de 1994, el artículo 5 de la Ley 715 de 2001, Y los artículos 2.4.3.4.1. y 2.4.3.4.2 del Decreto 1075 de 2015, Único Reglamentario del Sector Administrativo de Educación Nacional, ordenó a las Secretarías de Educación en todo el territorio Nacional ajustar el calendario académico de Educación Preescolar, Básica y Media, para retomar el trabajo académico a partir del 20 de abril de 2020.





-El Ministerio de Educación Nacional, mediante las Directivas 03 de 20 de marzo de 2020, 04 de 22 de marzo de 2020 y 06 de 25 de marzo de 2020, ha expedido orientaciones a los Establecimientos Educativos, Instituciones de Educación Superior e Instituciones de formación para el trabajo, para convocarlos a evitar en todo caso, el desarrollo de actividades presenciales en las Instalaciones Educativas, y continuar con el desarrollo de los procesos formativos con el uso y mediación de las tecnologías de la información y las comunicaciones así como al desarrollo de metodologías y esquemas de trabajo desde la casa.

# Lineamientos Curriculares del Área de Lengua Castellana

Los lineamientos curriculares de lengua castellana tienen como finalidad plantear unas ideas básicas que sirvan de apoyo a los docentes en sus definiciones referentes al desarrollo curricular, dentro de los Proyectos Educativos Institucionales. Particularmente, integran aportes de autores sobre algunos puntos que tienen incidencia en la pedagogía de la lengua materna y la literatura.

Reyes, afirma: "El secreto de la enseñanza, aquí como en todo, es el ejercicio. Los libros de recetas no hacen a los buenos cocineros, sino sólo la continua práctica en el fogón.

Quédense los recetarios como guías y referencias, y multiplíquense las composiciones





orales y escritas, las charlas, las discusiones sobre los casos vivos que se ofrezcan a mano".

Hace énfasis en que estos lineamientos deben trascender hacia la práctica dentro de la interacción del estudiante en su contexto socio cultural, pues la lengua castellana debe guiar al estudiante a desarrollar las competencias comunicativas con el fin de que se desenvuelva tanto en la parte académica como también en su entorno social.

Se tiene en cuenta las competencias básicas del lenguaje, la competencia gramatical, textual, semántica, pragmática, enciclopédica, literaria y poética. Se busca desarrollar estás competencias en el proceso de aprendizaje de lengua castellana, a través de las diferentes actividades propuestas por los docentes, estas competencias son fundamentales en el proceso de enseñanza del estudiante pues de allí también se complementan los aprendizajes de las competencias comunicativas como lo son el saber hablar, escuchar, leer, y escribir. Las cuales son primordiales para el correcto desarrollo del estudiante en su proceso de aprendizaje en general.

Finalmente se exponen los cinco Ejes Curriculares para Lengua Castellana que son: Un eje referido a los procesos de construcción de los sistemas de significación, un eje referido a los procesos de interpretación y producción de textos, un eje referido a los procesos culturales y estéticos asociados al lenguaje: el papel de la literatura, un eje referido al principio de la interacción y de los procesos culturales implicados en la ética





de la comunicación, y por ultimo un eje referido a los procesos de desarrollo del pensamiento, de estos nacen los Estándares Básicos de Competencias de Lengua Castellana los cuales son:

- Producción textual
- Comprensión e interpretación textual
- Literatura
- Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos
- Ética de la comunicación.

Siendo el de comprensión textual el que se ha elegido para fortalecer en esta investigación.

## Comprensión e Interpretación Textual

Comprendo e interpreto textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto.

#### **Subprocesos:**

➤ Elaboro hipótesis de lectura de diferentes textos, a partir de la revisión de sus características como: forma de presentación, títulos, graficación y manejo de la lengua: marcas textuales, organización sintáctica, uso de deícticos, entre otras.





- Comprendo el sentido global de cada uno de los textos que leo, la intención de quien lo produce y las características del contexto en el que se produce.
- Caracterizo los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produce.
- Analizo los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo.
- Infiero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológicos, científicos y culturales.

# Derechos Básicos Aprendizaje de Lengua Castellana

Los DBA, en su conjunto, explicitan los aprendizajes estructurantes para un grado y un área particular. Se entienden los aprendizajes como la conjunción de unos conocimientos, habilidades y actitudes que otorgan un contexto cultural e histórico a quien aprende. Son estructurantes en tanto expresan las unidades básicas y fundamentales sobre las cuales se puede edificar el desarrollo futuro del individuo. Los DBA se organizan guardando coherencia con los Lineamientos Curriculares y los Estándares Básicos de Competencias (EBC). Su importancia radica en que plantean elementos para construir rutas de enseñanza que promueven la consecución de aprendizajes año a año para que, como resultado de un proceso, los estudiantes alcancen los EBC propuestos por cada grupo de





A continuación se presentan los Derechos Básicos de Aprendizaje de Lengua Castellana para grado octavo de Básica Secundaria:

- 1-Caracteriza los discursos presentes en los medios de comunicación y otras fuentes de información, atendiendo al contenido, la intención comunicativa del autor y al contexto en que se producen.
- 2- Relaciona las manifestaciones artísticas con las comunidades y culturas en las que se producen.
- 3- Reconoce en las producciones literarias como cuentos, relatos cortos, fábulas y novelas aspectos referidos a la estructura formal del género y a la identidad cultural que recrea.
- 4-Comprende que el género lírico es una construcción mediada por la musicalidad, la rima y el uso de figuras retóricas, que permiten recrear una idea, un sentimiento o una situación.
- 5- Escucha con atención a sus compañeros en diálogos informales y predice los contenidos de la comunicación.
- 6- Infiere múltiples sentidos en los textos que lee y los relaciona con los conceptos macro del texto y con sus contextos de producción y circulación.
- 7- Reconstruye en sus intervenciones el sentido de los textos desde la relación existente entre la temática, los interlocutores y el contexto histórico-cultural.





8- Compone diferentes tipos de texto atendiendo a las características de sus ámbitos de uso: privado/público o cotidiano/científico.

# CAPÍTULO III

# 3.0 MARCO METODOLÓGICO

# 3.1 ENFOQUE EPISTEMOLÓGICO

El modelo pedagógico constructivista se tiene en cuenta en esta investigación, ya que este integra otros modelos como el mencionado anteriormente en el marco teórico "El aprendizaje significativo", así mismo hace énfasis en el proceso de aprendizaje como un aprendizaje reflexivo, en donde el docente observa su práctica para realizar los cambios pertinentes. En cuanto a la metodología empleada se espera que el estudiante pueda construir sus aprendizajes partiendo de sus conocimientos previos, y aportes de sus compañeros. Teniendo en cuenta los aportes de este modelo se considera al estudiante como un sujeto que está en constante cambio ya que su aprendizaje no es estático si no que por el contrario se va moldeando a medida que va integrando experiencias y nuevos conocimientos.

Con el rápido avance de la tecnología vivimos en un mundo cada vez más desarrollado, sin embargo, está modernidad ha venido afectando la esencia del ser humano.

Actualmente las personas gozan de grandes beneficios como lo son las herramientas de







dentro de los hogares. Pues hoy en día las familias se encuentran divididas y no prestan la debida atención a sus hijos, quienes más lo necesitan.

Según Gallegos (2001) afirma acerca de la perspectiva epistemológica lo siguiente:

Una nueva [perspectiva epistemológica]... que ya no esté basada en la fragmentación de la realidad, el cientificismo que solo ve objetos y no sujetos y el énfasis exclusivo en las externalidades o la dimensión superficial del [Universo], sino en una visión integral de la [realidad], con profundidad, es decir, trascendente y basada en la espiritualidad que es la esencia de lo que somos los seres humanos (p. 1).

De acuerdo con la cita anterior estas dificultades de pérdida de identidad del ser se convierten en factores que afectan la calidad del proceso de aprendizaje de los estudiantes, pues al no recibir el apoyo emocional de parte de sus padres, se desmotivan en sus procesos académicos, por lo tanto esto se ve reflejado en las falencias en cuanto a la competencia de la comprensión lectora.

El ser humano es un sujeto social que necesita interactuar con su entorno, así mismo los estudiantes del grado octavo que han sido seleccionados para ser sujetos de investigación para este proyecto, están en una etapa que se conoce como "confusión" en donde requieren del apoyo primordial de un adulto, para poder orientarse emocionalmente en la sociedad. Por tal motivo el docente debe estar en la capacidad de comprender que sus estudiantes provienen de contextos sociales con diversas dificultades y es necesario tener en cuenta sus necesidades, a la hora de diseñar estrategias didácticas de aprendizaje.







Tanto el aprendizaje significativo como el modelo constructivista buscan que el estudiante pueda desarrollar capacidades desde sus conocimientos previos, desde sus experiencias, para de esta forma crear un nuevo conocimiento que le sirva de para resolver problemas en su realidad.

De acuerdo con este contexto se proyecta esta propuesta de investigación cuyo objetivo principal es poder motivar al estudiante a que desarrolle su competencia de comprensión lectora, desde el aprendizaje significativo y el modelo constructivista, de igual forma se espera que pueda emplear estrategias didácticas que le permiten mejorar su aprendizaje, generando en el interés por continuar con el progreso de su proceso de aprendizaje.

# 3.2 METODO DE INVESTIGACIÓN

## 3.2.1 INVESTIGACIÓN CUALITATIVA ACCIÓN PARTICIPANTE

Esta investigación se desarrolla teniendo en cuenta el método investigativo cualitativo acción participante, que se destaca por la reflexión que se realiza de las prácticas docentes, para posteriormente diseñar un plan estratégico que contribuya al mejoramiento, de las falencias encontradas en este análisis de la práctica docente.

Taylor y Bogdan (1986: 20) afirman acerca de esta investigación lo siguiente: "Aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y las conductas observables".







Esta investigación está integrada desde la holística es decir el investigador toma diferentes aportes desde diferentes fuentes para enriquecer su estudio, esto lo realiza a través de diarios de campo, observaciones directas, de las interacciones que tiene en este contexto de investigación.

Lecompte (1995), hace referencia a la investigación cualitativa a "una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio y video cassettes, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas y artefactos".

De acuerdo con la cita anterior la investigación cualitativa esta mediada por todos los sucesos que se desarrollan en la interacción dentro del entorno social, y son tomados tal como se presentan en su medio real, son investigaciones que despiertan el interés en el investigador que por su parte tiene el propósito de analizar esta información para contribuir en el mejoramiento de las dificultades presentadas.

Teniendo en mente estos aportes la presente investigación forma parte de este modelo cualitativo acción participante, ya que se observaron las dificultades presentadas por los estudiantes del grado Octavo A, pertenecientes a la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suárez sede Divino Niño, son jóvenes pertenecientes a hogares disfuncionales provenientes en su mayoría del vecino país de Venezuela, quienes están pasando por grandes dificultades de diversa índole, a partir de esta circunstancia se propone el diseño







de esta propuesta de investigación teniendo en cuenta el método de investigación cualitativa acción participante.

#### 3.3 INFORMANTES CLAVES

Referente a los informantes claves Taylor y Bogdan (1994) afirman lo siguiente: Idealmente los observadores participantes desarrollan relaciones estrechas y abiertas con todos los informantes. Pero, como ya lo hemos dicho anteriormente, el Rapport y la confianza aparecen lentamente en la investigación de campo. Con algunos informantes el investigador nunca llegará al Rapport. Por lo general los investigadores de campo tratan de cultivar relaciones estrechas con una o dos personas respetadas y conocedoras en las primeras etapas de la investigación. A estas personas se las denomina informantes claves. En el floklore de la investigación participante, los informantes clave son figuras heroicas, son los mejores amigos de los investigadores en el camp (p.59).

Es pertinente que el investigador reconozca la gran relevancia que tienen los informantes claves en el proceso de investigación, ya que estos le aportan grandes beneficios en cuanto a la recolección de información, pues gracias a sus experiencias y a las interacciones en este contexto brindan mayores oportunidades de indagación acerca de las problemáticas abordadas, es primordial que el investigador tenga la habilidad de construir un ambiente idóneo y de seguridad en donde la persona con la que se está tratando se sienta cómoda y de esta forma no surjan inconvenientes por mal manejo de información.





Los informantes claves que hacen parte en esta investigación son los estudiantes de grado octavo de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suárez de la Sede Divino Niño, que se encuentra ubicada en el municipio de Villa del Rosario, en el barrio Navarro Wolf.

Quienes asisten a clase en la jornada de la tarde, cuyas edades oscilan de los 13 a 16 años y pertenecen a diferentes estratos sociales. Así mismo son también informantes claves el docente del área de lengua castellana y la docente titular del grado octavo A.

Se propone utilizar como instrumento para la recolección de la información para la presente investigación una entrevista semiestructurada, que está conformada por cinco preguntas abiertas sobre algunos aspectos referentes a la competencia de comprensión lectora, que se aplicará a los estudiantes del grado octavo y a dos docentes que laboran en dicha Institución ya mencionados anteriormente.

## 3.4 ESCENARIO DE INVESTIGACIÓN

Este trabajo de investigación se llevará a cabo en las instalaciones de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suárez, ya que en esta se estaba desarrollando la práctica pedagógica II, y se pudo observar las dificultades en cuanto a la competencia de comprensión lectora, en los estudiantes de octavo grado de básica secundaria.

La Institución Educativa Colegio Presbítero Álvaro Suárez del municipio de Villa del Rosario, está constituida por cuatro sedes ubicadas en el sector urbano, específicamente





en los barrios: Lomitas (sede Central), Montevideo, La Esperanza, Navarro Wolf (sede Divino Niño).

#### Filosofía

La Institución Educativa Presbítero Álvaro Suárez, se regirá por los principios y fundamentos legales emanados del Ministerio de Educación Nacional, que busca el desarrollo de personas honestas con pensamiento emprendedor, crítico y autónomo en armonía con el medio ambiente y comprometidos con la participación responsable y constructiva de la cultura en las situaciones propias de la región en que se desempeñen. En general buscamos formar integralmente a los ciudadanos para que lideren y transformen técnicamente la calidad de vida.

#### Misión

La Institución Educativa Colegio Presbítero Álvaro Suárez es una opción formativa para niños, niñas y jóvenes, con o sin necesidades educativas especiales, que presta el servicio educativo en los niveles de preescolar, básica y media técnica; que desarrolla competencias básicas, ciudadanas y laborales, que fomenta la investigación y el uso de las Tics, con el fin de mejorar su calidad de vida y el interés por ser personas Íntegras.

#### Visión

La Institución Educativa Colegio Presbítero Álvaro Suárez para el año 2020 será líder a nivel Municipal, por su calidad académica e investigativa, su formación en valores, sana





convivencia, solidaridad, proyectada en sus bachilleres técnicos, mediante la aplicación de la cultura del emprendimiento.

La población objeto de estudio son los estudiantes de grado octavo A, quienes tienen edades de 14 a 16 años, quienes provienen del barrio Navarro Wolf y algunos del país vecino de Venezuela, así mismo pertenecen a estratos sociales bajos, pues la gran mayoría de habitantes de este sector proceden de hogares de poco recursos, quienes viven en un sector de invasión. El contexto social está conformado por familias disfuncionales, en donde la convivencia no se desarrolla muy bien.

El barrio Navarro Wolf se conoce como una zona peligrosa, debido al alto índice de delincuencia y de consumidores de droga, es por lo tanto un escenario con un contexto social marcado por la inestabilidad y la violencia.

Debido a estas circunstancias los jóvenes no cuentan con un apoyo desde sus hogares en cuanto al fomento de la lectura en casa, esto perjudica su proceso de comprensión lectora, ya que el único acercamiento que tienen los estudiantes hacia la lectura es cuando ingresan a la Institución Educativa, sin embargo no muestran interés ni se esfuerzan por mejorar está competencia, es también un problema cultural que se trasmite de una generación a otra.

Desde esta perspectiva se propone el presente proyecto de investigación con el propósito de fortalecer la competencia de comprensión lectora, al mismo tiempo que se despierta la motivación en el estudiante, desde la implementación de estrategias didácticas como herramientas para fortalecer su proceso de aprendizaje.





## 3.5 TECNICA DE RECOLECCIÓN DE DATOS CUALITATIVOS

Las técnicas de recolección de datos es un aspecto relevante en una investigación, ya que permite conocer la realidad de la que se está averiguando, así mismo el instrumento de recolección de datos es un apoyo para el presente trabajo de grado, ya que permite el acercamiento a las problemáticas abordadas, para posteriormente ser analizadas y finalmente aplicar la propuesta de investigación que contribuya al mejoramiento de la situación encontrada. Para el desarrollo de esta investigación se tendrá en cuenta la entrevista semiestructurada como técnica de recolección de datos.

#### 3.5.1 ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Las entrevistas se dividen en estructuradas, semiestructuradas o no estructuradas o abiertas, en la presente investigación se utilizará la entrevista semiestructurada, que se constituye en una guía de contenidos o preguntas, así mismo el entrevistador tiene la autonomía de formular preguntas adicionales para especificar conceptos o ampliar la información sobre el tema investigado.

Así mismo Buendía, Colás y Hernández citado por González (2009) exponen lo siguiente:

La entrevista es la recogida de información a través de un proceso de comunicación, en el transcurso del cual el entrevistado responde a cuestiones previamente diseñadas en





función de las dimensiones que se pretenden estudiar planteadas por el entrevistador" (p. 83).

La entrevista es uno de los instrumentos que se emplean con mayor regularidad en la investigación cualitativa, pues está permite realizar una interacción directa con el informante, que a su vez ofrece datos valiosos, con los que el sujeto investigador puede ampliar el análisis de la realidad abordada, gracias a esto se puede realizar un estudio completo sobre la problemática de investigación, lo que garantiza la proyección de resultados favorables en la investigación.

# 3.6 VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

La validez y confiabilidad reflejan la manera en que el instrumento se ajusta a las necesidades de la investigación (Hurtado, 2012).

Esta etapa de validación consiste en un proceso de valoración que realiza un experto en la temática de estudio abordada, con el fin de analizar si el instrumento que hemos diseñado para la recolección de datos es aceptable o no, de acuerdo a las necesidades planteadas en la investigación.

En este caso se diseñó una entrevista semiestructurada que está conformada por cinco preguntas abiertas sobre la competencia de comprensión lectora, la cual será aplicada a los estudiantes de grado octavo A de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suárez Sede Divino Niño, y así mismo a dos docentes que laboran en esta Institución.





El instrumento fue validado por la docente especialista Alba Rocío Becerra, quien muy gentilmente lo reviso y dio las observaciones necesarias.

# 3.7 ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación se desarrolló en tres fases:

#### **FASE I**

Selección de documentación para la fundamentación teórica mediante la investigación bibliográfica desde diferentes bases de datos, sobre la temática de estudio.

#### **FASE II**

Construcción de la propuesta de investigación, diseño y validación del instrumento de análisis cualitativo: Entrevista semiestructurada.

Revisión de la propuesta por parte del docente tutor y de los docentes jurados.

#### **FASE III**

Ajustes de la propuesta de acuerdo a las observaciones dadas por los docentes, posteriormente sustentación de la propuesta.







# 3.8 CRONOGRAMA

ACTIVIDAD	MARZO		ABRIL			MAYO			JUNIO							
Diseño de prueba diagnóstica	X															
Aplicación de la prueba diagnóstica		X														
Diseño de entrevistas			X													
Análisis de las pruebas diagnósticas.			X													
Explicación de las estrategias didácticas de comprensión lectora				X												
Actividad de comprensión de lectura de un texto expositivo					X											
Actividad de comprensión de un texto informativo						X										
Actividad de comprensión de un texto discontinuo							X									
Actividad de conversatorio acerca de las lecturas								X								
Actividad de socialización de todas las actividades									X							
Análisis de los resultados de la aplicación de las estrategias didácticas										X						
Diseño y organización del proyecto de trabajo de grado											X	X	X			
Sustentación de la propuesta														X		







#### **PROYECCIONES**

La competencia de comprensión lectora es uno de los problemas que con frecuencia se observa en la Educación a nivel Nacional y local, a su vez es una situación preocupante ya que está influye grandemente en el proceso de aprendizaje general de los estudiantes. Pues se necesita hacer uso de la lectura en todas las áreas del conocimiento y esto requiere el saber comprender.

A esta realidad se unen otros factores culturales que contribuyen a que no se fomente el aprendizaje de esta competencia, los cuales son el contexto familiar, la sociedad, la desmotivación, el uso indiscriminado que los jóvenes hacen de las redes sociales, entre otros.

Por otro lado los jóvenes se encuentran atravesando una etapa de confusión emocionalmente, y necesitan del apoyo de sus familias para encaminarse correctamente, sin embargo la situación actual respecto a los hogares no es favorable, esto perjudica el proceso de aprendizaje de los estudiantes, ya que no sienten deseos de esforzarse para alcanzar algún propósito.

Esta investigación se realiza desde el enfoque cualitativo y se quiere llevar a cabo con los estudiantes de grado octavo de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suárez sede Divino Niño, ubicada en el barrio Navarro Wolf, del municipio de Villa del Rosario, es





una Institución de carácter Público, que no cuenta con recursos suficientes tales como una biblioteca o aula de informática, ya que se encuentra en una zona vulnerable y ha sido víctima de robos, esto empeora la situación escolar, pues genera un ambiente de inseguridad en los estudiantes.

Se toma el enfoque cualitativo acción participativa para esta investigación ya que está propuesta nace de las observaciones e interacciones con los estudiantes durante la Práctica Pedagógica II, siendo la compresión lectora una de las dificultades que más se observó en este grado.

Los objetivos que se plantearon para este proyecto fueron:

#### **OBJETIVO GENERAL**

-Fortalecer el proceso de comprensión lectora de los estudiantes de octavo grado de Básica Secundaria, de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suárez, sede Divino Niño.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- 1- Analizar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de octavo grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suárez Sede Divino Niño.
- 2-Diseñar estrategias didácticas, que contribuyan al mejoramiento del proceso de comprensión lectora.





3-Crear espacios que motiven al estudiante a tener acercamientos con la lectura

Mediante los aportes de los teóricos Isabel Solé con los objetivos de lectura y así mismo los de Daniel Cassany con las microhabilidades, se propone el diseño de estrategias didácticas que contribuyan a despertar la motivación y el interés por el aprendizaje de esta competencia.

Se tiene en cuenta al autor David Ausubel con el aprendizaje significativo ya que su teoría promueve grandes beneficios en el proceso de enseñanza.

Mediante el desarrollo de cinco actividades se espera que los estudiantes mejoren esta competencia, además se desea estimular el ejercicio de lectura, mostrándoles a los jóvenes que este es de gran ayuda e indispensable en esta etapa de sus vidas.

La lectura hace parte de todos los aprendizajes por lo tanto es necesario potenciarla desde el aula de clase, el docente de lengua castellana no es el único responsable de su fomento, toda la Institución Educativa y los padres de familia son responsables de ello.

Es necesario entonces que se le dé el valor que esta tiene y así mismo que como docentes del área nos esmeremos por reflejar la importancia que esta competencia tiene. Al desarrollar esta propuesta se espera contribuir a que los jóvenes perciban la lectura como una actividad placentera, de igual forma su objetivo es brindar unas estrategias que estén





al alcance de cada joven para que este las integre a su realidad y pueda encontrar una solución a sus dificultades

Es un privilegio poder hacer parte del fortalecimiento del proceso de aprendizaje de los estudiantes de grado octavo, así mismo es un gran reto que como docentes debemos asumir con amor, paciencia y comprensión, pues la realidad que se vive no es fácil, cada estudiante es un mundo diferente ya sea porque proviene de un contexto familiar con características distintas o porque tiene una forma particular para aprender.

A pesar de las dificultades que tenemos en nuestra vida, siempre podremos avanzar si no lo proponemos, ser docente requiere desarrollar habilidades necesarias para alcanzar cada desafió, la Educación es como un hospital que necesita de los mayores cuidados y de personas sensibles al dolor del prójimo, para poder sanar las heridas del alma, si un estudiante no es escuchado, comprendido, no podrá recibir los conocimientos adecuadamente, es por ello que esta propuesta se fundamenta en un modelo constructivista y aprendizaje significativo, porque se espera que cada uno aporte para la construcción del conocimiento y así mismo que este sea concebido con sentido y al mismo tiempo que pueda aplicarse a la realidad de cada joven. Un estudiante motivado puede lograr cualquier meta que se proponga y la lectura es una de los elementos que junto con la motivación son necesarias para adentrarse en el universo del conocimiento. Esta propuesta busca aportar estrategias que ayuden al joven a fortalecer su comprensión

"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"
Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750

lectora, además tiene el propósito de fomentar el hábito y gusto por la lectura.





#### **ANEXOS**

# 1-DIAGNÓSTICO GENERAL DE COMPETENCIAS DEL LENGUAJE

DOCENTE FORMADOR EXTERNO	INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRESBITERO ALVARO SUAREZ SEDE DIVINO NIÑO	<b>(i)</b>
JESÚS IVÁN ANGARITA C.	"DIAGNÓSTICO"	DO CENTE EN FORMACIÓN SHIRLEY JUDITH MÉNDOZA JIMÉNEZ
	DE "LENGUA CASTELLANA"	
OBJETIVO: Examinar el pro Básica Secundaria de la Insti	oceso de aprendizaje de lengua ( tucón Educativa Presbítero Álvaro	castellana en el grado octavo, de Suarez Sede Divino Niño.
Estudiante:	Grado:Código:	Valoración:
I. ENUNCIADO (PRODUCCIÓ	ON TEXTUAL)	
- Organizo previamente las id	leas que deseo exponery me docume	ento para sustentarlas.
1 - Construye un comentario crit	tico en donde des tuopinión sobre el	aborto.
-Caracterizo y utilizo estrategia respetando las normas básicas	as descriptivas y explicativas para arg	umentar m is ideas, valorando y
	la siguiente imagen y propón una alte	rnativa de cambio.
The state of the s		









- Identifico estrategias que garantizan coherencia, cohesión y pertinencia del texto.  3-Realiza una reflexión acerca de la siguiente frase, "Educar la mente sin educar al corazón no es educar al absoluto" (Aristóteles).  II ENUNCIADO (COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL)  Infi ero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológicos científi cos y culturales.  Responde la pregunta 4 con la siguiente información.  Observa la historieta y responde las preguntas  Theo Uniservo, Now ET TENE EN CONTRACA DE CO		_
II ENUNCIADO (COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL)  Infi ero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológic sientifi cos y culturales.  Responde la pregunta 4 con la siguiente información.  Observa la historieta y responde las preguntas  ME TRATA MAL, ME ENGAÑA, NO ME TITUSE EN COLABORADO, NO SABRÍA O CALE CON TU LIBERTA DA CALE HACER A CALE HACER SOLA.  OLA SOLA CON TULBERTADO, NO ME TITUSE EN CALE SOLA.  OLA HACER SOLA.  A) La falta de amor propio  B) La falta de tolerancia hacia la situación  C) La falta de amor a la pareja	- Identifico estrategias que garantizan coherencia, cohesión y pertinencia del texto.	
Il ENUNCIADO (COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL)  Infi ero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológic científi cos y culturales.  Responde la pregunta 4 con la siguiente información.  Observa la historieta y responde las preguntas  WE TRATA MALL ME DRAFÍA, NO SAUSTARAZ DE DECTARIO, NO SAUSTAR QUE HACER A OLIGIE NO PROPIO CIENTA EN SIGNAMINA, CREEN CIENTA EN SIGNAMINA Y ARION PROPIOS CREEN CIENTA EN SIGNAMINA CREEN CIENTA EN SIGNAMINA Y ARION PROPIOS CREEN CIENTA EN SIGNAMINA Y ARION PROPIOS CREEN CIENTA EN SIGNAMINA CREEN CIENTA EN SIGNAMINA CREEN CIENTA CREEN	생명하다면서 하는데 있다면서 사람이 있다면 없다면 아이들 살아보다면 하나요? 그 특별이 되고 하게 되었다면 하는데 하는데 살아지고 하지 않는데 하는데 하는데 하는데 하는데 하는데 하는데 하는데 하는데 하는데 하	es educar
infi ero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológic sientifi cos y culturales.  Responde la pregunta 4 con la siguiente información.  Observa la historieta y responde las preguntas  ME TRATA MAL. ME ENSARA, NO PERO, SOY INCAPAZ DE DEJARLO, NO SABRIA QUE HACER A SOLA CON TU LEBENTAD. NO ME TIDO EN CAPAZ DE DEJARLO, NO SABRIA QUE HACER SOLA.  QUE HACER SOLA.  QUE HACER SOLA.  A)La falta de amor propio  B)La falta de tolerancia hacia la situación  C)La falta de amor a la pareja		
infi ero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido dobal y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológic sientífi cos y culturales.  Responde la pregunta 4 con la siguiente información.  Observa la historieta y responde las preguntas  ME TRATA MAL. ME ENSARIA, NO PERO, SOY INCAPAZ DE DEJARIO, NO SABRÍAS QUE HACER A SOLAS CON TU LEBERTAD.  AUTOENTA EN SIS PLANES, CIRE DEJARIO, NO SABRÍA QUE HACER SOLA.  QUE HACER SOLA.  OLE AOY INVENIOR CIRE DEJARIO, NO SABRÍA QUE HACER SOLA.  A)La falta de amor propio  B)La falta de tolerancia hacia la situación  C)La falta de amor a la pareja		
infi ero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológic sientifi cos y culturales.  Responde la pregunta 4 con la siguiente información.  Observa la historieta y responde las preguntas  ME TRATA MAL. ME ENSARA, NO PERO, SOY INCAPAZ DE DEJARLO, NO SABRIA QUE HACER A SOLA CON TU LEBENTAD. NO ME TIDO EN CAPAZ DE DEJARLO, NO SABRIA QUE HACER SOLA.  QUE HACER SOLA.  QUE HACER SOLA.  A)La falta de amor propio  B)La falta de tolerancia hacia la situación  C)La falta de amor a la pareja		
infi ero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológic sientifi cos y culturales.  Responde la pregunta 4 con la siguiente información.  Observa la historieta y responde las preguntas  ME TRATA MAL. ME ENSARA, NO PERO, SOY INCAPAZ DE DEJARLO, NO SABRIA QUE HACER A SOLA CON TU LEBENTAD. NO ME TIDO EN CAPAZ DE DEJARLO, NO SABRIA QUE HACER SOLA.  QUE HACER SOLA.  QUE HACER SOLA.  A)La falta de amor propio  B)La falta de tolerancia hacia la situación  C)La falta de amor a la pareja	II ENUNCIA DO (COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL)	
dobal y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológicos, ideológic		
Observa la historieta y responde las preguntas  ME TRATA MAL, ME ENGARA, NO  PERO, SOY INCAPAZ DE  TENGO LIBERTAD, NO ME TENE EN  QUE HACER SOLA.  OUE HACER SOLA.  QUE HACER SOLA.  QUE HACER SOLA.  QUE HACER SOLA.  AUTOENTIMO PROPIO  PERO SOY INCAPAZ DE  DEJARLO, NO SABRÍA  QUE HACER SOLA.  AUTOENTIMO Y ANOR PROPIO  PERO SOY INCAPAZ DE  DEJARLO, NO SABRÍA  QUE HACER SOLA.  AUTOENTIMO Y ANOR PROPIO  AUTOENTIMO Y ANOR PROPIO  B) La falta de amor propio  B) La falta de amor propio  B) La falta de tolerancia hacia la situación  C) La falta de amor a la pareja	lobal y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos,	ideo ló gico:
Observa la historieta y responde las preguntas  ME TRATA MAL, ME ENGAÑA, NO TENGO LIBERTAD, NO ME TENE EN OUE AND INVESTMENT DE OUE		
## TRATA MAL, ME ENGARA, NO TENGO LIBERTAD, NO ME TIENE EN TENGO LIBERTAD, NO ME TIENE EN CUENTA EN SUS PLANES, CREE  QUE NOV INVENTOR  QUE NOV INVENTOR  QUE NOV INVENTOR  QUE NOV INVENTOR  AUTOENTIMA Y AMOR PROPER  AUTOENTIMA Y AMOR PROPED  AUTOENTIMA		
4- En la viñet a 2, la expresión "Pero soy incapaz de dejarlo, no sabría que hacer sola", hace referencia a:  A)La falta de amor propio B)La falta de tolerancia hacia la situación C)La falta de amor a la pareja	TENGO LIBERTAD, NO ME TIENE EN PERO, SOY INCAPAZ DE CHO SABRÍAS QUE HACER A SOCIAS CON TU LIBERTAD.  DEJARLO, NO SABRÍA A SOCIAS CON TU LIBERTAD.	
4- En la viñeta 2, la expresión "Pero soy incapaz de dejarlo, no sabría que hacer sola", hace eferencia a:  A)La falta de amor propio  B)La falta de tolerancia hacia la situación  C)La falta de amor a la pareja	ONE WAY DAVERSON	
4- En la viñet a 2, la expresión "Pero soy incapaz de dejarlo, no sabría que hacer sola", hace eferencia a:  A)La falta de amor propio  B)La falta de tolerancia hacia la situación  C)La falta de amor a la pareja		
4- En la viñeta 2, la expresión "Pero soy incapaz de dejarlo, no sabría que hacer sola", hace eferencia a:  A)La falta de amor propio  B)La falta de tolerancia hacia la situación  C)La falta de amor a la pareja		
eferencia a:  A)La falta de amor propio  B)La falta de tolerancia hacia la situación  C)La falta de amor a la pareja	THE PART ALL DESCRIPTIONS AND ADDRESS OF THE PART AND	
B)La falta de tolerancia hacia la situación C)La falta de amor a la pareja		
B)La falta de tolerancia hacia la situación C)La falta de amor a la pareja	All a falta de amor propio	
	B)La falta de tolerancia hacia la situación	







# **ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**

# Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



#### -Caracterizo los textos de acuerdo con la intención comunicativa de guien los produce

5-Identifica la tipologia textual a la que pertenece el siguiente texto.

Es un perro grande, de color negro azabache. Su pelaje es abundante. Tiene las potas larges y robiatas. Sus originas y su hocido affacto. En la fronte siene una manche de color bianco. En su collar hay una placar en la que podrás loer su nombro. Boby



- A) Texto Argumentativo
- B) Texto Cientifico
- C) Texto Descriptivo
- D) Texto Narrativo

Baboro hipótesis de lectura de diferentes textos, a partir de la revisión de sus características como: forma de presentación, títulos, grafi cación y manejo de la lengua: marcas textuales, organización sintáctica, uso de deícticos, entre otras.

6- La idea principal del siguiente texto es:

La fotosíntesis es un proceso de elaboración de grasas, hidratos de carbonio y proteínas a partir de molécules simples, como el egua y el entifdrido carbónico. En este proceso se necesita un catalizador, la luz del sol, y se desprende un producto de desecho, que es el oxígeno. El petróleo, el carbón y otros combustibles naturales son el resultado indirecto de la fotosíntesis. Pero el hombre puede intervenir en el proceso de la fotosíntesis, para estimularlo y acelerarlo. Ya lo habecho en laboratorio, concentrando la luz solar y proveyendo atmósferas excepcionalmente nicas en anhibirido carbónico. Los resultados han sido incrementos en la velocidad de

Revisto de geografio vocuerral

A. Proceso de fotosintesis en el laboratorio.

crecimiento de las plantas y en su tamaño.

- B. Productos natural es resultado del proceso de fotosintesis.
- C. La fotosintesis y el incremento de la producción agricola.
- D. La fotosintesis, un producto subutilizado por el hombre.





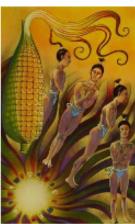




#### III- ENUNCIADO (LITERATURA)

Conozco y caracterizo producciones literarias de la tradición oral latinoamericana.

- 7- Selecciona el autor de las siguientes obras literarias pertenecientes a la literatura Latinoamericana: "Cien años de Soledad (1967), El amor en el tiempo del cólera (1985), El coronel no tiene quien le escriba" (1961).
- A) Pablo Neruda
- B) Jorge Luis Borges
- C) Jorge Isaacs
- D) Gabriel García Marquéz
- -Establezco relaciones entre obras literarias latinoamericanas, procedentes de fuentes escritas
- 8-Selecciona la inferencia correcta apartir de la siguiente imagen pertenciente al mito del Popol Vuh.



- A) Muestra la importancia que tenía está planta para los mayas.
- B) Muestra el poder que los mayas creían recibir de está
- C) Muestra una relación entre la planta y la mujer existente en está cultura.
- D) Represent a una forma de la creación del hombre en está

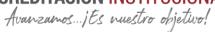
-identifico los recursos del lenguaje empleados por autores latinoamericanos de diferentes épocas y los comparo con los empleados por autores de otros contextos temporales y espaciales, cuando sea pertinent e.







# **ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**





- 9- Selecciona las dos figuras literarias que se encuentran en el siguiente fragmentoextraído del mito del Popol Vuh, "Sucedió que, a raíz de esto, se oscureció la tierra con oscuridad grande y de mucho miedo, como si descendiera sobre lo creado un manto espeso y poblado de tinieblas."
- A) La personificación y el símil.
- B) La Personificación y la metáfora.
- C) La Reiteración y el símil.
- D) La Reiteración y la mtáfora.

#### IV -ENUNCIADO (MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS)

Determino características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.

10-Seleccioan la intención del mensaje de la siguient e imagen.



- A) Busca informar sobre un producto.
- B) Describe la calidad del producto.
- C) Busca competir con otros productos
- D) Busca persuadir al consumidor
- Interpreto elementos políticos, culturales e ideológicos que están presentes en la información que difunden los medios masivos y adopto una posición crítica frente a ellos.
- 11- ¿Qué ideología se encuentra en el siguiente comercial?



A) Política B) Socialista C) Comunista D) Feminista







# **ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL**

# Avanzamos...jEs nuestro objetivo!



-Establezco relaciones entre la información seleccionada en los medios de difusión masiva y la contrasto críticamente con la que recojo de los contextos en los cuales intervengo.

12- Identifica la intención del siguiente mensaje.



- A) Explica la importancia del internet.
- B) Señala la necesidad de usar el internet.
- C) Muestra el avance de la tecnología.
- D) Señala la importancia del buen uso del internet.

#### V-ENUNCIADO (ETICA DE LA COMUNICACIÓN)

- -Explico el proceso de comunicación y doy cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.
- 13-La siguiente definición hace referencia a que elemento de la comunicación "Es quien emite el mensaje, ejemplo es un orador, una persona que habla, un profesor en un salón de clases, un locutor en un programa de radio, etc."
- A) El receptor B) El código C) El canal D) El emisor
- Reconozco el lenguaje como capacidad humana que configura múltiples sistemas simbólicos y posibilita los procesos de significar y comunicar.
- 14- Encuentra la clasificación de las siguientes teniendo en cuenta el siguiente ejemplo "Carpa (protección de lona para acampar) y carpa (nombre de un tipo de pez)".
- A) Palabras Parónimas B) Palabras Sinónimas
- C) Palabras Abstractas D) Palabras Homónimas.









 -Entiendo la lengua como uno de los sistemas simbólicos producto del lenguaje y la caracterizo en sus as pectos convencionales y arbitrarios.

15- Si vas en un auto y observas está imagen, ¿qué tipo de señal te está indicando?



- A) Informativa porque anuncia que hay vacas
- B) Comercial porque nos indica que se venden vacas
- C) Preventiva porque nos indica que hay vacas en la vía
- D) Publicitaria porque nos informa que es una zona lechera







# 2- FORMATO VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA PARA DOCENTES Y **ESTUDIANTES**



UNIVERSIDAD DE PAMPLONA FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACION PROGRAMA LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN

San José de Cúcuta, 19 de mayo de 2020.

Profesor (a) Esp. Alba Rocio Becerra Universidad de Pamplona

Cordial saludo,

Yo, Shirley Judith Mendoza Jiménez código 1092352372, estudiante de Décimo semestre de Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación, muy respetuo samente me dirijo a usted, dada su experiencia en la rama de la investigación, para solicitarle su colaboración en la revisión, evaluación y validación del instrumento de recolección de datos que será aplicado a los estudiantes de grado Octavo de Básica Secundaria de la institución educativa Presbítero Álvaro Suárez Sede Divino Niño durante la realización del trabajo de investigación titulado: Desarrollo de la comprensión lectora en básica secundaria mediante estrategias didácticas en la institución educativa COLPAS, cuyos objetivos son: Objetivo General: Fortalecer el proceso de comprensión lectora de los estudiantes de octavo grado de básica secundaria, de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suárez, sede Divino Niño.

#### Objetivos Específicos:

1 - Analiz ar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de octavo grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suárez Sede Divino Niño.









Formando líderes para la construcción de un nuevo









# ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL Avanzamos...jEs nuestro objetivo!





2-Diseñar estrategias didácticas de comprensión lectora, que contribuyan al mejoramiento de este proceso.

3-Crear e spacios que motiven al estudiante a tener acercamientos con la lectura.

ENFOQUE YMÉTODO: Cualitativo con método Estudio de Caso

#### CUADRO DE CATEGORIZACIÓN INICIAL

PROPOSITOS	CATEGORIA	SUBCATEGORIA	ATRIBUTOS	INSTRUMENTO	ПЕМ	
					D	Ε
Analizar las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes de grado 8 de la Institución Educativa COLPAS	COMPRENSIÓN TEXTUAL	NIVEL UTERAL	-concepto de lectura -propósitos y conocimientos previos.		1,5, 6,8	1,2, 5,6
<ol> <li>Conocer el conocimiento que tienen los docentes y estudiantes sobre el proceso de compresión lectora en el proceso de aprendizaje.</li> </ol>		NIVEL INFERENCIAL	-B lector (muestreo, predicción e inferencias)	Entrevista semiestructurada (docentes y estudiantes)	3,4	3,4,
Descubre la aprecación de los docentes y estudiantes del grado 8, sobre las estrategias didácticas y su empleo en la comprensión lectora.		NIVEL CRÍTICO	-Desarrollo cognitivo -situación emocional -Competencias del lenguaje -Texto y contexto.	-	1,2, 6,7, 8	1,ō,









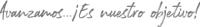
Formando lideres para la construcción de un ruevo







# ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL Avanzamos...jEs nuestro objetivo!







Sus observaciones y recomendaciones indicadas en el formato anexo como juez de validación serán de gran ayuda para la elaboración final de los instrumentos; agradez co de antemano la atención prestada y quedo atenta a sus orientaciones.

Atentamente,

SHIRLEYMENDOZA

Ximen a Leal Rodríguez

Shirley Judith Mendoza Jiménez Estudiante Investigador

Ximena Leal Rodríguez Tutor de Trabajo de Grado









Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz











#### FORMATO PARA VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

Marque con una X en el criterio que considere usted refleja mejor su valoración de cada litem del instrumento (Entrevista cualitativa) y si lo considera necesario añada una observación al respecto.

#### ENTREVISTA PARA LAS ESTUDIANTES

ITEM	OI OI	N N	CI	IA	CON	LA.						CLARIDA D		OB SERVA CIONES	
	1	M	A		M		1	М	A						
<ol> <li>¿Cree que el proceso de lectura es importante para el desarrollo del aprendizaje?</li> </ol>															
2. ¿Cuándo va a realizar una lectura tiene claros los objetivos y usa sus conocimientos previos?		8 7					900								
¿Qué estrategia usa para mejorar su comprensión lectora?				-	92		888								
4. ¿Cree que las emociones influyen en el proceso de comprensión lectora?															









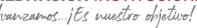
Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz 7







# ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL Avanzamos...jEs nuestro objetivo!







enguaje?, ¿Cree que son		
mportantes a la hora de comprender un texto?		

I=Inaceptable M=Mejorable A=Aceptable

#### ENTREVISTA PARA LOS DOCENTES

ITEM	FE	DACO	ON .		PERTINENCIA CONTA TECNICA						a	CARROLD		CLARIDAD		OB SERVA CIONES
	Τ	M	A	T	M	A	T	M	Α	45000404 000000 000						
<ol> <li>¿Desde su experiencia profesional cree que es importante el empleo de estrategias didácticas, para desarrollar la comprensión lectora?</li> </ol>				0.08				8. 5								
2. ¿Qué estrategias implementa para fortalecer el proceso de comprensión lectora de los estudiantes?			1000	G S		(0)			0.0							
<ol> <li>¿cree que la comprensión lectora es importante para el desarrollo del proceso de aprendizaje?</li> </ol>																









Not 6 6 Formando líderes para la construcción de un nuevo







# ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL Avanzamos...jEs nuestro objetivo!







¿Cree que las emociones influyen en el proceso de comprensión lectora?			
¿Considera que el tener unos conocimientos previos y unos objetivos de lectura contribuye a que el estudiante desarrolle su comprensión lectora?			

#### VEREDICTO FINAL:

Aprobado Aprobado con observaciones	No aprobado
NOMBRE Y APELLID OS DEL VALIDADOR: GRADO ACADÉMICO:	
FIRM A:	







#### 3-ENTREVISTAS PARA ESTUDIANTES Y DOCENTES



#### UNIVERSIDAD DE PAMPLONA LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLPAS
ENTREVISTA SOBRE COMPRENSIÓN LECTORA

NOMBRE:

OBJETIVO: Considerar los conocimientos que tienen los estudiantes de grado octavo A de la Institución Educativa COLPAS, Sede Divino Niño, sobre el aprendizaje y desarrollo de la comprensión lectora, en su proceso de aprendizaje, con el propósito de contribuir a su fortalecimiento mediante el diseño de estrategias didácticas.

ENTREVISTA PARA ESTUDIANTES

PREGUNTAS PARA LA ENTREVISTA

1. ¿Considera usted que el contexto familiar podría influir en la falta de comprensión lectora?

2. ¿Cuándo realiza una lectura tiene claro los propósitos y emplea conocimientos previos?

3. ¿Emplea diversas estrategias a fin de mejorar la comprensión lectora?

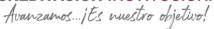




texto?

5. ¿Conoce las competencias de lenguaje?, ¿Cree que son importantes a la hora de comprender un









#### UNIVERSIDAD DE PAMPLONA LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLPAS ENTREVISTA SOBRE COMPRENSIÓN LECTORA NOMBRE: FECHA: O BJETIVO: Considerar los conocimientos que tienen los docentes de la Institución Educativa COLPAS, Sede Divino Niño, sobre el aprendizaje y desarrollo de la comprensión lectora, y de qué forma fortalecen esta competencia en el proceso de aprendizaje, se realiza esta entrevista con el propósito de contribuir al fortalecimiento de esta competencia mediante el diseño de estrategias didácticas. ENTREVISTA PARA DOCENTES PREGUNTAS PARA LA ENTREVISTA 1. ¿Desde su experiencia profesional cree que es importante el empleo de estrategias didácticas, para desarrollar la comprensión lectora? 2. ¿Con frecuencia varía las estrategias para fortalecer procesos de comprensión lectora? 3. ¿Considera usted que el contexto familiar puede influir en la falta de comprensión lectora? 4. ¿Motiva y genera hábito lector en los estudiantes, para propiciar procesos de comprensión? 5. ¿Considera que el tener unos conocimientos previos y unos objetivos de lectura contribuye a que





el estudiante desarrolle su comprensión lectora?



#### 4-ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS



#### UNIVERSIDAD DE PAMPLONA LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRRESBÍTERO ÁLVARO SUÁREZ ACTIVIDAD Nº 1



GUÍA ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN DE LECTURA Docente en F.

Shirley Judith Mendoza Jimenez

Grado 8A Fecha:

Nombre

Objetivo

Dar a conocer a los estudiantes las estrategias desde los aportes de Cassany e Isabel Solé. Para que las tengan en cuenta en cada una de las actividades posteriores.

#### APORTES DEL LOSAUTORES ISABEL SOLÉY DANIEL CASSANY

#### -OBJETIVOS DE LECTURA

#### -Antes de la lectura:

- ✓ Reconocer cuales son los objetivos que se tienen para hacer esta lectura
- Estimular los conocimientos previos
- Formulas hipótesis y predicciones

#### -D urante la lectura :

- ✓ Formular hipótesis y predicciones
- ✓ Realizar preguntas acerca de lo que se ha leído
- A clarar dudas
- Hacer resúmenes
- ✓ Relectura

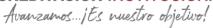
#### -D espués de la lectura:

- ✓ Realizar resúmenes
- ✓ Crear preguntas
- ✓ Recontar











#### -MICROHABILIDADES

1. Percepción: Ejercicios para fortalecer la vista.

Lea fijando la vista en el medio de la frase, de izquierda a derecha.

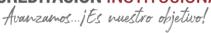
se trata de un de dos talles en hacer milagros pura cruy seculhes gimmuno equipado con ripido coránso que luego ciclópica empresa bienarar físico rentrado escelentes climina algunas pecas majoras muy grandes enerma olicio de los manna contribuyen circulación sanguínea gimar de une tuene diminación de las muna perso establicada una figura edecidad una figura edecidad poco gesto dias escices gapas a piacos ginerio que discultado a procesa que discusado poro esción aplazado por esción apl

- Memoria: Ejercicios que desarrollan la memoria. En este punto se realiza una dinámica para fortalecer la memoria por ejemplo: Los estudiantes deben decir una palabra que inicie por una misma vocal, pero además deben llevar la secuencia de sus otros compañeros.
- Anticipación: Referente a las preguntas o cuestiones que nos hacemos al iniciar la lectura, por ejemplo: ¿Cuál es la intención del autor?, ¿Qué objetivos tengo para realizar esta lectura?











- 4. Lectura rápida y lectura atenta: Cada una de estos tipos de lectura nos permiten desarrollar un proceso de comprensión eficaz y rápido, dependiendo de nuestros objetivos de lectura, debemos emplear la que sea más idónea, si solo necesitamos informarnos acerca de algún dato sencillo podemos realizar una lectura rápida, si por el contrario necesitamos analizar bien un texto entonces es necesario hacer una lectura más lenta y profunda.
- 5. Inferencias: En este punto es necesarlo que el estudiante realice algunas inferencias acerca de lo que ha leido. D ebe ir construyendo algunas ideas encontradas implícitamente en el texto. Estas se pueden hacer antes al observar el título, detalles e imágenes presentes en el texto y así mismo al finalizar dicha lectura.
- Ideas principales: Es importante que el lector pueda ir reconociendo las ideas principales expuestas en el texto, así como los detalles que este presenta, el orden y la secuencia en que se desarrollan las ideas, los ejemplos que brinda el autor.
- Estructura y forma: En este punto es necesario que el estudiante pueda identificar la estructura textual, la presentación del texto, el estilo que usa el autor, las formas lingüísticas que usa, entre otros.
- Leer entre líneas: Este apartado hace referencia a la capacidad que debe desarrollar el estudiante para poder comprender el mensaje oculto en el texto, es fundamental que el desarrolle la habilidad de descubrir esos puntos importantes sin que el autor los exponga explicitamente.
- 9. Autoevaluación: Els fundamental que el estudiante pueda realizar la autoevaluación a cerca su proceso de lectura, de acuerdo a la situación que se le hay a presentado en cuanto a la comprensión de lectura. Diebe analizar si este ejercicio fue para el muy fácil o complicado, un buen lector debe tener la capacidad de reconocer cuando no está comprendiendo para poder.







Avanzamos... jEs nuestro objetivo!





#### UNIVERSIDAD DE PAMPLONA LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACION INSTITUCION EDUCATIVA PRRESBITERO ALVARO SUAREZ ACTIVIDAD N° 2



COMPRENSION DE UN TEXTO EXPOSITIVO Docente en F. Shirley Judith Mendoza Jiménez

Grado 8A

Fecha:

Nombre

#### O bjetivo

Fortalecer la comprensión lectora al emplear los objetivos antes de la lectura, así mismo es necesario que se empleen las microhabilidades como: la percepción, la memoria, la anticipación, la lectura rápida o atenta y las inferencias.

Lee el siguiente texto y posteriormente realiza la actividad de aprendizaje.

Lechua 8 Área: Ciencias Sociales

# Nacidos para imitar



El ser humano es un imitador nato. Gran parte de nuestra existencia la invertimos en imitar, copiar, plagiar, simular, calcar, parodiar e incluso falsear y falsificar lo que hace, dice y crea la gente que nos rodea. Como señala el etólogo Dermond Morris, "es imposible que un individuo normal crezca y viva en una comunidad. sin sentime influenciado por sus tics. La forma en que andamos, nos ponemos de pie, reimos, hacemos guiños... está orjeta a era influencia".

#### El aprendizaje vicario

En palabras de los psicólogos, la imitación es una forma de aprendiraje que se inicia en los primeros meses de vida; el bebé observay emula les gestes y conductas del entorno familiar. Padres, hermanos y abuelos son la primera pirarra de donde tomar apuntes. Sin duda alguna, la imitación, también conocida como modelado o aprendizaje vicario, es un proceso terriblemente eficaz, pues constituye un atajo para evitar los tediosos procedimientos de tantes y ensayo-emor que acompañan al que podría llamaise aprendizaje

Aunque vulgarmente el término imitar suele tener connotaciones peyorathus, lo cierto es que esta forma de adquirir conocimientos juega un papel central en el deminollo del aprendizaje motor y comunicativo, así como en la socialización del individuo.







Avanzamos... jEs nuestro objetivo!





Al observar y coptar modelos, el ser humano asimila un amplio repertorio de conductas sociales, como son las actitudes, los valores, el autodominio, la solidaridad y los hábitos. El aprendizaje vicario determina en gran medida nuestras destreras motoras, desde caminar hasta jugar al fótbol, nuestras ideas morales, nuestra imagen, nuestra forma de pensar y gesticular, las motivaciones que nos impulsan a actuar, el lenguaje con el que nos comunicamos, la capacidad para estudiar o incluso parte de la conducta sezual. y afectiva.

#### La imitación trae consecuencias

Ahora bien, dependiendo de los modelos que se emulen, el modelado vicario puede ser tan beneficioso como perjudicial para el individuo. Los biosociólogos saben que la imitación explica en parte las conductas antisociales que degeneran en comportamientos agresivos, competitivos e insolidarins. De ahi, las actuales controversias en torno a los efectos que pueden producir en niños, adolescentes y adultos los medios de comunicación social, en especial la

Numerosos estudios demuestran que los miños reproducen como réplicas las conductas agresivas de los adultos que observan en televisión. Muchos valores de los adolescentes también extán condicionados por las modas, los mensajes a veces aberrantes de los anuncios publicitarios y las actitudes de los protagonistas de las series de televisión. Los canones de belleza difundidos por televisión hacen que una inmensa mayoría de los adolescentes siga regimenes alimenticlos insanos, y que muchos calgan en las redes de la anorexia. Algo parecido ocurre con los adultos, que plagian desde las modas y estilos de vida que se venden en los anuncios, hasta los inquietantes spicidios y crimenes de los que han sido informados con lujo de detalles por los medios: de comunicación (...).

#### Detalle

Al teer con stención, nos damos cuenta de que el objetivo principal del texto es mostrar el papel (positivo o negativo) de la imitación.







## Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Un equipo capitaneado por Marco Lacoboni se ha sumergido en el mar de neuronas que constituye el cerebro humano para descubrir sus regiones implicadas en la imitación. (...) Pero cabe la posibilidad, como señala este especialista, que la destreza para copiar acciones elementales resida en un sencillo proceso mental. Un indicio que da lugar a esta idea puede encontrarse en los bebés: la habilidad para reproducir gertos faciales y manuales puede observarse en los neonatos con apenas días e inclusive horas de vida.

> UPERIAS, Eruque, "Recitos pers inutes", Eg; revisto Nuy interesante, Colombia, Tol. 18, No. 187. (2001); p. 26.

#### Glosarie

Natio: con predispositión natural. Tutal movimientos que se replien con fracuencia. Emulan, mitar las acciones de otro de forma exacta o incluso excessos.



#### ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

1-R esponde las siguientes preguntas:

¿La lectura anterior cumplió con los objetivos de lectura?, si es afirmativa la respuesta escriba cuales eran esos objetivos.

¿Encontró alguna similitud en la lectura con algún otro tema?

¿Qué hipótesis puede formular a partir del texto anterior?

¿C uáles fueron las predicciones que pudo realizar de la lectura?

-¿Qué elementos del texto le ayudaron a realizar estas predicciones?









-¿Qué palabras o elementos puedes recordar sin recurrir al texto?	
-¿Qué tipo de lectura usó «Lectura rápida o lectura atenta», explique su respuesta?	
-Escriba dos inferencias acerca de la lectura.	







Avanzamos... jEs nuestro objetivo!





#### UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRRESBITERO ALVARO SUAREZ ACTIVIDAD N° 3 COMPRENSION DE UN TEXTO INFORMATIVO



Docente en F.

Shirley Judith Mendoza Jiménez

Nombre

G rado 8A

#### Objetivo

Emple ar los objetivos que propone Isabel Sol é durante la lectura, y las microhabilidades del autor D'aniel C'assany como: las ideas principales, analizar la estructura y forma del texto, finalmente leer

1-Lee el siguiente texto y posteriormente desarrolla la actividad de aprendizaje.

## Bibliotecas crecen en línea al ofrecer libros digitales (Fragmento)

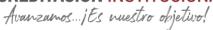
Los libros más nuevos de la Biblioteca Pública de Nueva York no ocupan espacio en los anaqueles. Son tres mil títulos de libros electrónicos a los que 1,8 millones de usuarios registrados en la biblioteca pueden acceder a través de la colección en www. nypl.org, para elegir entre bestsellers, libros de no ficción, novelas de romance y quias de superación personal.

Los clientes los toman prestados por periodos establecidos al descargarlos y leerlos en una computadora, una agenda electrónica portátil u otro aparato que use software de lectura gratuito. Cuando vencen, los archivos son bloqueados automáticamente -sin importar en qué hardware estén- y devueltos a la circulación, lo que elimina los recargos por devolución tardia.











Las bibliotecas están en proceso de liberarse de las limitaciones de la ubicación física, al hacer que muchos tipos de materiales y servicios estén en todo momento a disposición tanto de los clientes que son usuarios como de quienes navegan por la red. (...)

Michele Hampshire, bibliotecóloga de Internet, y otros bibliotecarios no consideran el surgimiento del acceso en línea como amenaza. Por el contrario, les permitirá a los bibliotecarios gastar menos tiempo y dinero en reacomodar libros y reordenar materiales y más tiempo para ayudar a los visitantes a encontrar material.

GNATEK, Tim. En: El Tiempo, Bogota, Tomado de The New York Times: (19, dic., 2004).

#### ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

1-Después de haber leido el texto busque a un compañero y pregúntele que dudas tiene acerca del texto, así mismo cuéntele sus dudas, finalmente juntos traten de aclarar las dudas encontradas en el texto, cópielas en el cuaderno para socializarlas con los demás compañeros en el momento adecuado.

2-Identifica la idea principal y secundarias del texto.

3-Realiza un mapa mental en donde resumas lo que entendiste del texto anterior, para ello utiliza las ideas que identificaste anteriormente.







# ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL Avanzamos...jEs nuestro objetivo!





### UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRRESBITERO ALVARO SUAREZ ACTIVIDAD N° 4 COMPRENSION DE UN TEXTO DISCONTINUO



Docente en F. Nombre

Shirley Judith Mendoza Jiménez

G rado 8A

Fech a:

#### Objetivo

Emplear estrategias de los objetivos de lectura y las microhabilidades para lograr el completo desarrollo de la comprensión lectora.

10 bserva el siguiente cuadro perteneciente al Romanticismo y posteriormente desarrolla la actividad de aprendizaje.



La catedral de Salisbury, vista desde el jardin del palacio arzobispal. John Constable, 1823. Victoria and Albert Museum, Londres.









#### ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

- 1-Responda las siguientes preguntas:
- -¿Qué sentimientos le inspira el cuadro anterior?
- -Escriba dos inferencias acerca de lo que puede interpretar en el cuadro anterior.
- -¿Qué elementos presentes en la pintura le ayudaron a interpretarla?
  - -¿Cree usted que es más fácil interpretar un texto continuo o discontinuo?, explique su respuesta.
  - -Realice un resumen en donde explique lo que comprendió de esta pintura.







#### REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- -Adolescencia, C. d. (2006). Ley 1098 de 2006. Colombia.
- -Balcazar, F.(2003) Investigación acción participativa (iap): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación. Fundamentos en humanidades. Universidad Nacional de San Luis Año IV-N° I/II (7/8) pp. 59-77.
- -Begoña Oliveras y Neus Sanmartí (2009) La lectura como medio para desarrollar el pensamiento crítico. Educ. quím vol.20 supl.1 México .
- -Bogdan, S. T. (1994). Introducción a los métodos cualitativos de investigacón. Nueva York: Paidós SAICF.
- -Cassany, d, Luna, m, Sanz, g. Enseñar lengua. ISBN8: 4-7827-100
- -Consejo Superior de la Judicatura, S. A. (2015). Constitución Política de Colombia. Colombia.
- -MEN. (1994). Ley 115 de Febrero 8 de 1994. Colombia.
- -Monroy Romero y Gómez López II Facultad de Estudios Superiores de Zaragoza Universidad Nacional Autónoma de México I Universidad Autónoma de Tlaxcala I.
- -Patiño, d, etal., (2016) Revista Textos, N° 21, p 59-80. Medellín, Colombia, 2016. ISSN 01238957 Lineamientos Curriculares del Área de Lengua Castellana: una propuesta de organización metodológica para el currículo.



-Revista EDUCATECONCIENCIA. Volumen 9, No. 10. ISSN: 2007-6347 Enero-Marzo 2016

Tepic, Nayarit. México Pp. 106-113

-Serrano y González El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación REDIE.

Revista Electrónica de Investigación Educativa, vol. 13, núm. 1, 2011, pp. 1-27 Universidad

Autónoma de Baja California Ensenada, México

-Solé, I. Estrategias de lectura (p.p.17-55)

#### WEBGRAFÍA

• ¿Cómo le fue a Colombia en las pruebas PISA?

Recuperado de:

https://www.semana.com/educacion/articulo/como-le-fue-a-colombia-en-las-ultimas-

pruebas-pisa/642984

• Decreto 531 del 8 de abril del año 2020, Presidencia de la República de Colombia.

Recuperado de:

https://dapre.presidencia.gov.co/normativa/normativa/DECRETO%20531%20DEL%208 %20DE%20ABRIL%20DE%202020.pdf

• Derechos Básicos de Aprendizaje Lengua Castellana grado octavo:

Recuperado de:

https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA\_Lenguaje.pdf







Investigación acción participativa

Recuperado de:

https://saulmirandaramos.blogspot.com/2018/06/investigacion-accion-participativa.html

La Catedral de Salisbury.

Recuperado de:

https://es.wikipedia.org/wiki/La\_catedral\_de\_Salisbury,\_vista\_desde\_el\_jard%C3%ADn del\_palacio\_arzobispal

Lectura y comprensión lectora:

Recuperado de:

http://crecerconunlibro.blogspot.com/p/competencia-digital.html

Ley General de Educación, Revista Iberoamericana

Recuperado de:

https://rieoei.org/historico/oeivirt/rie04a06.htm

Libros digitales lectura crítica grado octavo:

Recuperado de:

https://www.superlectores.com/NormaLab/Files/Lesson/Structure/Lpc Len 08 Est/

Resultados PISA 2018

-Recuperado de: http://www.oecd.org/pisa/

Validez de instrumentos.

Recuperado de: http://educapuntes.blogspot.com/2015/03/validez-y-confiabilidad-

ejemplos.html



