



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



LA INCIDENCIA DEL DIARIO ESCOLAR EN EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA TEXTUAL

SANDRA MATILDE VILLAMIZAR PÉREZ

Docente en formación

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN

CÚCUTA, NORTE DE SANTANDER

2.020



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



**LA INCIDENCIA DEL DIARIO ESCOLAR EN EL DESARROLLO DE LA
COMPETENCIA TEXTUAL**

SANDRA MATILDE VILLAMIZAR PÉREZ

CÓD: 1.094.506.067

Docente en formación

Tutora:

Esp. XIMENA LEAL RODRIGUEZ

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN

CÚCUTA, NORTE DE SANTANDER

2.020



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Tabla de contenido

Resumen	5
Abstract	6
Introducción	7
Capítulo 1	9
La incidencia del diario escolar en el desarrollo de la competencia textual	9
1. Planteamiento del problema.	9
1.1 Descripción del problema.	9
1.2 enunciación del problema.....	10
2. Formulación de los objetivos.....	10
2.1 Objetivo general.	10
2.2 Objetivos específicos.....	10
3. Justificación de la investigación.....	11
Capítulo 2	12
2.1 Marco teórico.....	12
2.2 Antecedentes	20
2.3 Referente teórico conceptual	30
2.4 Bases legales	33
Capítulo 3	37
3.1. Marco metodológico.....	37
3.2. Enfoque epistemológico	37
3.3. Método de investigación	39
3.3.1 Actividades.	43
3.4. Informantes claves	47
3.5. Escenario de investigación.....	48
3.6. Técnicas de recolección de datos cualitativos	50
3.7. Validación de instrumento	54



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



3.8. Instrumento de recolección de datos	56
3.8.1 Resumen de la propuesta.	56
LA INCIDENCIA DEL DIARIO ESCOLAR EN EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA TEXTUAL	56
Proyecciones	63
Bibliografía.....	68



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Resumen

La propuesta de investigación que se lleva a cabo tiene como objetivo el fortalecimiento del desarrollo de la competencia textual a partir de la incidencia del diario escolar desde las teorías del modelo de las etapas de producción textual, desde la identificación de las fortalezas y falencias que presentan los estudiantes en cuanto a su competencia textual, tanto en la ortografía, gramática, coherencia, cohesión, es decir, en el conocimiento del código escrito, así mismo, en el desarrollo de su actuación, en el saber hacer la composición escrita, para posteriormente, proponer el diario escolar como una estrategia didáctica que mejore el desarrollo de la competencia textual y así los estudiantes puedan realizar un adecuado proceso de comunicación escrita.

Palabras claves: competencia textual, diario escolar, modelos de producción textual.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Abstract

The research proposal that is carried out has the objective of strengthening the development of textual competence from the incidence of the school newspaper from the theories of the model of the stages of textual production, from the identification of the strengths and weaknesses that they present students regarding their textual competence, both in spelling, grammar, coherence, cohesion, that is, in the knowledge of the written code, likewise, in the development of their performance, in the know-how of written composition, for later , propose the school diary as a didactic strategy that improves the development of textual competence so that students can carry out an adequate process of written communication.

key words: textual competition, school newspaper, textual production models



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Introducción

En el siguiente trabajo de investigación se aborda importancia de la competencia textual donde se presenta como una herramienta globalizadora que brinda a los estudiantes los elementos para desarrollar las diferentes habilidades necesarias en la vida cotidiana de las personas como en su vida profesional, además, le brinda la oportunidad de expresar de forma escrita sus pensamientos, sentimientos, ideas, reflexiones e interpretaciones de forma autónoma y crítica.

En el contexto académico esta competencia es muy relevante porque está inmersa en las demás habilidades del estudiante, el proceso de investigación sobre la competencia textual se evidenció que los educandos no poseen un buen desarrollo de esta competencia debido a que presentan grandes falencias a la hora de enfrentarse a una producción textual, esto se debe a que no tienen el conocimiento del código escrito y posteriormente, no tienen la capacidad para saber hacer una composición escrita porque desconocen los elementos del proceso de la producción textual.

Dicho lo anterior, se pretende responder a la pregunta ¿De qué manera incide el diario escolar en el desarrollo de la competencia textual? Para dar cumplimiento a este objetivo se tiene en cuenta Identificar las fortalezas y falencias en el desarrollo de la competencia textual de los estudiantes, en adicción, se busca reconocer el modelo de las etapas de producción textual importantes en la composición escrita de los autores Daniel



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Cassany, Hayes y Flower, Krasher y Giraldo, posteriormente, elaborar un diario escolar donde se evidencie el desarrollo de la competencia textual.

El trabajo de investigación se encuentra estructurado de la siguiente manera: en el capítulo primero, se exponen el resumen, las palabras claves, el abstract y la introducción, seguidamente, aparece el capítulo dos, en él se presentan el marco teórico, los antecedentes, el referente teórico conceptual y las bases legales, finalmente, se atañe el capítulo tres que contiene el enfoque epistemológico, método de investigación, los informantes claves, así mismo, el escenario de investigación, las técnicas de recolección de datos, la validación del instrumento y las proyecciones de la investigación.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Capítulo 1

La incidencia del diario escolar en el desarrollo de la competencia textual

1. Planteamiento del problema.

1.1 Descripción del problema.

La competencia textual es una gran problemática que se evidencia en los estudiantes en todo el recorrido por cada uno de los grados que a medida van cursando, esto se debe a que no se les proporciona los elementos necesarios para que inicien sus propias producciones textuales, así mismo, no existen docentes que se centren en brindar una motivación al estudiante que lo acerque a mejorar y a producir textos de calidad. Las causas que se observan son muchas, entre las cuales se pueden mencionar la pobreza en el léxico, mal hábito de lectura, dificultades en el proceso de composición como planeación, redacción y revisión. Es vital, iniciar un proceso que lleve al estudiante a crear una buena producción textual para que se pueda comunicar de una forma clara y precisa, es por ello, que el diario escolar se toma como estrategia didáctica para que los estudiantes inicien este recorrido de producir textos propios, originales, de acuerdo a ello, el diario permite iniciar esta creación de textos desde sus vivencias en el aula para así, también llegar a una buena comprensión lectora porque debe comprender lo que lee para que a partir de ello, del encuentro con el texto pase a colocar por escrito esas nuevas ideas que permiten comunicar un mensaje eficaz. Del mismo modo, la estrategia del diario escolar motiva a los estudiantes dependiendo de la forma en que se les vaya ayudando despertar el gusto por la lectura, a conocer cómo debe ser el proceso de la producción y a borrar de sus mentes el



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



miedo que tienen de expresarse mediante la producción textual, que generen nuevas ideas, nuevos pensamientos y así mismo los ayude a adquirir nuevos conocimientos para enfrentar la realidad que les rodea.

1.2 enunciación del problema.

¿De qué manera incide el diario escolar en el desarrollo de la competencia textual?

2. Formulación de los objetivos.

2.1 Objetivo general.

Fortalecer el desarrollo de la competencia textual a partir de la incidencia del diario escolar.

2.2 Objetivos específicos.

2.2.1. Identificar las fortalezas y falencias en el desarrollo de la competencia textual de los estudiantes.

2.2.2. Reconocer el modelo de las etapas de producción textual importantes en la composición escrita.

2.2.3. Elaborar un diario escolar donde se evidencie el desarrollo de la competencia textual.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



3. Justificación de la investigación.

Es importante que los estudiantes desarrollen la competencia textual, debido a que representa una base fundamental en el aprendizaje la cual permite enfrentarse sin dificultad a un ambiente competente en los siguientes años de estudio. Siendo la producción textual la base del éxito porque de allí también se trabaja la comprensión, el análisis y todo lo que conlleva a un mejor proceso de enseñanza aprendizaje.

Este proyecto permite verificar cuál es la utilidad que se le da al diario escolar en el proceso del desarrollo de la competencia textual. Por otro lado, ayuda a concientizar los docentes en el aula acerca de la importancia que tiene trabajar diferentes actividades didácticas para motivar y enseñar a los estudiantes a producir sus propios textos, originales con gran capacidad de creación en cuanto al léxico, expresión escrita, entre otros. Del mismo modo, este trabajo cita grandes teorías acerca de la producción escrita como el modelo de las etapas de producción textual del autor Daniel Cassany, entre ellas, la preescritura, la escritura y la reescritura o revisión., también, los elementos de composición del autor Krasher como es la competencia y la adecuación, donde la competencia hace referencia a conocer el código escrito de la lengua, es decir, en el hacer y la adecuación en el saber hacer, así mismo, se trae a colación la teoría de los modelos de producción de los autores Flower y Hayes importantes a la hora de hacer una producción textual.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Capítulo 2

2.1 Marco teórico

Para el desarrollo de este trabajo investigativo se aborda ciertas teorías sobre la producción escrita, las cuales aportan gran interés a la hora de conocer el concepto y lo fundamental que esto abarca para el aprendizaje de los estudiantes en el desarrollo de la competencia textual, tanto en su gramática como coherencia, cohesión y sentido de lo que se escribe.

Así mismo, es necesario responder al interrogante ¿qué es la expresión escrita?, pues el término citado es prioritario en el desarrollo de esta investigación, por ende, se puede definir como la destreza lingüística que hace referencia a la producción del lenguaje escrito, información y sentimientos que se plasman en signos gráficos convencionales, de acuerdo a la cultura que se ve reflejado a través del lenguaje verbal donde surge como una fusión.

De acuerdo con el autor Krashen (1984, p.11) se puede definir la habilidad de la expresión escrita en dos grandes elementos: la competencia y la actuación, en donde la competencia hace referencia al código escrito como tal, al conjunto de conocimientos de la gramática (ortografía, morfosintaxis, entre otros) y de la lengua que tienen los autores en la memoria, así mismo, debe tener conocimiento acerca de los mecanismos de cohesión del texto (signos de puntuación, enlaces, referencias,) la variedad y el registro adecuado (la diversidad sociolingüística de la lengua) o incluso la disposición espacial del texto



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



(espacios en blanco, márgenes) y del mismo modo, las diversas formas del coherencia según el tipo de texto (la estructura global y las informaciones relevantes). Por otro lado, la actuación, se refiere a la composición del texto como tal, al conjunto de estrategias comunicativas utilizadas para producir un escrito, es principalmente el saber hacer, primero, el autor debe ser consciente del contexto comunicativo en el que actuará el texto, así mismo, pensar en el tipo de lector al cual va dirigido el texto, dónde, qué conocimientos tiene acerca del tema a tratar, luego, ser capaz de generar y ordenar las ideas sobre el tema para posteriormente, planificar la estructura global del texto, del mismo modo, para alcanzar un buen escrito debe hacer varios borradores, releer y corregir muchas veces para lograr su objetivo., en otras palabras, el autor desarrolla un buen proceso de composición, donde le permite producir textos con los signos y las reglas del código escrito.

Este proceso de composición se lleva a cabo por la utilización de estas estrategias para obtener la producción escrita y todo esto, se resume en las acciones que se realizan desde que se decide escribir algo hasta obtener el producto final que es el texto, todas estas estrategias son observables externamente y por ende, el escritor es más consciente de su existencia., pues según el tipo de escritor se puede dar una clasificación a partir de las deficiencias que presentan sus escritos, lo importante es reconocer esas falencias e intentar hacer el mejor esfuerzo por llegar a ser un escritor competente, es decir, que posee la habilidad de la expresión escrita en cuanto al código escrito y al proceso de composición escrita antes mencionado.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



En la actualidad, es evidente encontrar escritores con ausencia total o parcial del código escrito, del mismo modo, se encuentran los que poseen deficiencias en el proceso de composición del texto, acá, lo esencial es que el escritor no nace, el escritor se hace, y debe dar la iniciativa de interesarse por escribir, solo así, romperá con los miedos adoptados, poner por escrito sus pensamientos, sus ideas y darle un buen comienzo a su gran carrera como futuro escritor, vencer ese miedo es la mejor forma de producir textos que lleguen de manera oportuna a sus lectores para que posteriormente, se reconozca como un gran escritor competente en todo el sentido de la palabra.

Desde la antigüedad, en el hombre ha existido la necesidad de expresarse, inicialmente, lo hacía mediante gestos, luego sonidos vocálicos que con el paso del tiempo se convirtieron en palabras, fue avanzando hasta llegar a los jeroglíficos, y solo hasta la llegada de un poderoso elemento llamada imprenta que fue lo que revolucionó la escritura en el hombre; es una evolución que se debe a otros aspectos como la mutación genética, tal vez a la evolución de la inteligencia del ser humano o al aumento de la cavidad craneal y aun lento desarrollo cultural.

Cabe resaltar ahora, el trabajo publicado por el autor Giraldo (2015, p.4.) sitúa a la escritura como el medio de información más antiguo, donde los primeros hombres tenían la obligación de comunicarse y se hizo mediante la escritura, posteriormente, con la aparición de la imprenta, este elemento comunicativo toma fuerza, y actualmente la escritura es un



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



medio poderoso cultural de información y comunicación. Es un medio que permite el aprendizaje y da sentido a la existencia humana. Así mismo, la escritura permite la expresión de los pensamientos y sentimientos por parte del emisor y constituye un crecimiento tanto personal como profesional. Como proceso de enseñanza-aprendizaje la escritura se ve como una asignatura a través del cual se le brinda al estudiante el aprendizaje de los elementos gramaticales y las estrategias de composición escrita, pero no se puede tener simplemente como materia que se ve o enseña porque la escritura es un instrumento necesario e indispensable en todas las disciplinas, entonces, es un camino o proceso para adentrarse en la comprensión disciplinar, ningún campo puede surgir sin la escritura, también, permite evaluar los alcances o límites conceptuales sobre un tema en particular. Es vital reconocer que el docente no solo debe enseñar sino también motivar a que esta escritura sea cada vez más útil para desarrollar actitudes y competencias que le permitan al estudiante formarse como un buen escritor.

De la misma manera, dentro de los aspectos a tener en cuenta en los procesos cognitivos de la escritura en la redacción de un texto, es muy importante resaltar sus técnicas que son su disciplina y la normativa que debe cumplir para obtener un escrito estético, nutrido y de calidad que se establece tanto en lo escrito como en lo verbal. Es necesario que todo buen autor conozca y utilice tanto las técnicas como las estrategias para que se ubique dentro de un escritor competente, capaz de crear textos de gran interés para sus lectores, que proporcionen información valiosa y que a partir de ello, el lector



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



pueda generar nuevas ideas para expresarlas de forma escrita donde quede en la mente de futuros lectores otras ideas que llevan a otra comprensión de lo que se puso por escrito primeramente, solo así se da este gran proceso textual.

Para continuar con este orden de ideas, es propicio destacar al autor Daniel Cassany (1994) en su obra titulada “Describir al Escribir” donde hace un énfasis en el modelo de las etapas de la composición escrita, asegura que hay que perder el miedo a escribir, no hay secreto para escribir, hay que iniciar, intentar hacerlo, solo así se descubrirá el verdadero escritor que se puede llegar a ser. Dentro de lo que respecta el análisis de la situación comunicativa es necesario tener en cuenta los lectores a quien va dirigido el escrito, también la intencionalidad o sea el efecto que se quiere generar en el lector, el contexto social, el contenido o el tema sobre lo que se pretende escribir, el código y sus variaciones. Esta situación hace referencia a la circunstancia donde se está involucrado y a la actividad de colocarlo por escrito.

En el modelo de las etapas que propone Cassany, se pueden citar tres: la pre-escritura o planificar: esto sugiere el conocimiento de la lengua, la cual no solo es el léxico y la gramática, sino que toma en cuenta la esquematización, acá es conveniente cumplir subprocesos como son generar, donde se recurre a la memoria de largo plazo y a la información previa recopilada en otras investigaciones, en cuanto al subproceso de organizar se debe clasificar y ordenar la información de forma jerárquica, acá también es



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



importante utilizar esquemas para obtener una mejor organización, ya sea de llaves, lluvia de ideas, listado de palabras entre otros, así mismo, se puede imaginar la forma del escrito, el esqueleto de organizar y formular objetivos, esto remite a pensar ya en la tipología textual o tipo de texto que se quiere redactar, por último, el subproceso de formular, en este momento es claro fijarse los objetivos o propósitos del escrito tanto de contenido como de forma, así mismo, en este espacio es vital el trabajo sintáctico y lexical, del mismo modo, la etapa de escritura o redacción, donde es relevante la ampliación y desarrollo de todas las ideas, acá surge una transformación del texto, si es muy extenso es conveniente segmentarlo en apartados o párrafos, este tipo de texto se debe ajustar a tres tipos de reglas que se deben respetar, en primer lugar, las reglas del sistema de la lengua, luego, las propiedades del texto y así también las convenciones socioculturales establecidas y por último, la etapa de re escritura o revisión de lo puesto por escrito, esta etapa es súper importante porque se debe a hacer una revisión estricta del trabajo de producción escrita que se lleva hasta el momento en cuanto a todos los aspectos revisados en la etapa de planificación y redacción, acá se lee globalmente el texto y se compara con el proyecto previo, también se revisa selectivamente algunas partes como contenidos, organización en cuanto a su estructura, la sintaxis y el estilo en lo que concierne al léxico, tono, ortografía, signos de puntuación, gramática, si esto se hace exhaustivamente muy probablemente se tendrá que rehacer el escrito y así brindar un texto escrito de calidad, muy limpio, agradable y de buen contenido informativo. Es importante que cada etapa tenga una forma de



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



realizarla conscientemente sin violar ninguno de los subprocesos solo así se logra obtener un buen proceso de escritura; el autor, por su parte debe ser muy preparado, antes de colocar por escrito sus ideas, debe haber tenido un amplio recorrido lector que le permite enriquecer sus expectativas con respecto al texto que ha elegido escribir, es darse cuenta que escribir no es un acto sin esencia, es un acto comunicativo que le brinda al autor expresarse mediante la escritura.

Por consiguiente, en la teoría de Daniel Cassany se encuentra un enriquecedor proceso en las etapas de producción textual que es muy vital y útil a la hora de querer colocar por escrito textos propios de un escritor, también, su teoría es muy fácil y de gran ayuda para conocer y requerir una buena información acerca del desarrollo de llevar a cabo cómo es la producción textual, brinda grandes estrategias enriquecedoras donde se centra en lo importante de la escritura que desde el punto de vista más acertado, el escritor que se apropie de ella, es capaz de ubicarse entre los escritores competentes capaz de dominar esta habilidad y todos sus elementos en cuanto a la coherencia, cohesión y adecuación, entre otros que ya se trajeron a colación en este prestigioso trabajo investigativo.

Ahora es oportuno citar a los autores Flower y Hayes (1996) como uno de los teóricos esenciales en esta investigación. En su teoría de la redacción como proceso cognitivo de un texto implica un proceso que se espera fortalecer. Para esta propuesta. esta teoría tiene como fin afirmar que la redacción es el conjunto de los distintos procesos que



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



sucedan en el pensamiento, que deben ser ordenados de forma jerárquica para cumplir un objetivo en la composición escrita. Así mismo, estos autores sostienen que los procesos mentales a la hora de redactar son distintos y se activan para cumplir el objetivo.

En dichos procesos se reconocen las siguientes etapas, para iniciar está la etapa de la planificación que corresponde a la organización de toda la información relacionada para responder al problema retórico donde se identifica el objetivo, la audiencia y los conocimientos previos que tiene el autor en la memoria de largo plazo para cumplir con la tarea de la producción escrita, así mismo, se tiene la etapa de la traducción esta corresponde al proceso de convertir las ideas en el lenguaje escrito o visible, es decir, se le da el significado a todos los símbolos propuestos en la planificación y por último, en la etapa de la revisión, se da paso a evaluar el texto ya elaborado o el mismo producto, se debe realizar una estricta revisión para ayudar a los escritores a evidenciar todos los errores en cuanto a la ortografía, signos de puntuación, léxico, entre otros. Este paso es muy importante en esta etapa, pero de igual forma, se puede llevar a cabo en cualquier etapa ya sea en la planificación o en la estructuración para construir un mejor escrito, ya que es una herramienta que se puede utilizar en cualquier momento para verificar la calidad del escrito que se está llevando a cabo.

A partir de la teoría expuesta por los autores Flower y Hayes, es el sujeto quien determina que cada proceso se esté llevando a cabo debido a que la redacción es un



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



desarrollo que implica diferentes aspectos y que el logro solo se desprende de su autor, en donde no solo se tienen en cuenta los aspectos cognitivos sino también los afectivos donde expresa claramente la visión que tiene el escritor acerca del proceso de redacción.

2. 2 Antecedentes

Con respecto a la revisión de anteriores investigaciones realizadas en torno a la propuesta de trabajo de grado se encuentran a nivel internacional el trabajo de grado titulado: “EL DIARIO ESCOLAR PARA LA CREACIÓN DE CUENTOS EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA – 6 DE AGOSTO – JUNÍN” de los autores Aguilar Cajachagua Elsa Elizabeth y Huiza amancay Ronald Orlando publicado en el año 2014 de la Universidad Nacional del Centro de Perú.

En él se expone la importancia de la estrategia didáctica de utilizar el diario escolar para la creación de cuentos en los estudiantes, donde van tomando apuntes sobre el ámbito escolar en un proceso que integra un conjunto de experiencias que permiten al estudiante desarrollar sus pensamientos que busca generar un proceso de investigación tanto individual como colectivo que asistido por el docente construya su conocimiento apoyado en experiencias y en la reflexión, así mismo, la metodología en referencia a crear cuentos cortos inspiradas en las ideas de Piaget.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Cabe resaltar que este trabajo aporta las ideas en la forma de trabajar el diario escolar para poder fortalecer la competencia textual en cuanto a la lectura, escritura de forma individual como grupal para construir un aprendizaje significativo de forma didáctica saliendo de la monotonía de las clases y crear textos propios de calidad que motiven al lector y se de una comunicación asertiva.

Seguidamente, se encuentra el trabajo titulado “DIARIO DIGITAL ESCOLAR. NIVEL EDUCATIVO DE IMPLEMENTACIÓN” secundario de la autora Gómez, Mirta Patricia publicado en el año 2016 de la Universidad Empresarial Siglo XXI, Argentina. En este proceso de investigación se han realizado diversas actividades destinadas a obtener datos que permitan detectar áreas de vulnerabilidad en los trayectos educativos, para ser mejorados y fortalecidos. Dichas actividades se diseñaron en el marco del Plan de Mejora Institucional, un Programa nacional destinado a fortalecer los trayectos de los estudiantes en el nivel medio, favoreciendo así, la inclusión, permanencia y promoción de los mismos. Teniendo en cuenta los datos obtenidos se consideran de nodal importancia la incorporación de los medios-herramientas de comunicación (tic), fortalecer la capacidad de la producción escrita, y habilidades comunicacionales en general que favorezca el trayecto escolar de los estudiantes. De allí, surge la propuesta “Diario Escolar Digital”, en pos de fomentar la construcción de tales capacidades- habilidades, en un ambiente de cooperación y respeto, pero también la producción personal, individual y autónoma, donde toman como base orientadora, el aprendizaje colaborativo y el compromiso colectivo, a partir de



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



múltiples miradas y abordajes que vinculan saberes y contextualizan la información. A lo largo de la implementación se incluyen transversalmente la lectura, la escritura, la reflexión y el análisis de situaciones cotidianas, a fin de generar nuevos conocimientos que promuevan el logro de los objetivos propuestos, es importante resalta que este trabajo aporta las ideas de un diario escolar que se pueda trabajar desde las tics debido a las diferentes problemáticas que se afrontan como las clases virtuales, del mismo modo, a fortalecer la competencia textual y rescatar la inclusión desde las situaciones cotidianas para generar nuevos conocimientos.

Del mismo modo, se rescata la investigación que lleva por nombre “PRODUCCIONES ESCRITAS DE NIÑOS ENTRE 10 Y 14 AÑOS EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD INTELECTUAL LEVE EN EL MARCO DE LA EXPERIENCIA DIARIO ESCOLAR” de la autora Fitipalde Larrañaga, Dahiana en el año 2016. En este trabajo se presentan los resultados de un estudio de caso que pretende contribuir a la comprensión de las relaciones entre escritura, desarrollo cognitivo y lingüístico en niños en situación de Discapacidad Intelectual leve (DIL). Se realiza un análisis descriptivo de las producciones escritas en un Diario Escolar de 6 niños entre 10 y 14 años que asisten a una Escuela Especial de Montevideo, mediante actividades de cuentos, noticias, rondas, entre otras, con un pre test y pos test para observar el proceso.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Como aportes a la investigación que se adelanta se resalta que la producción textual en los niños con discapacidad intelectual leve es muy importante porque de debe tener en cuenta que en nuestro contexto educativo se encuentran estas personitas que necesitan de nuestras ayudas para poder lograr un aprendizaje significativo. Así mismo, las estrategias utilizadas aportan ideas para utilizarlas en el trabajo de investigativo que se pretende llevar a cabo.

Para continuar con la exploración de los trabajos investigativos, cabe resaltar ahora los antecedentes nacionales que dan soporte a la investigación puesta en marcha, en primer lugar, se cita la investigación titulada “DIARIO ESCOLAR: REGISTRO DE EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS DEL CONTEXTO PLASMADAS EN EL DIARIO ESCOLAR CON EL FIN DE IDENTIFICAR LA REALIDAD ESCOLAR” De las autoras Bessan Guerrero Deisy Alejandra y García Eliana Estefanía publicados en el año 2016, en la Universidad del Tolima, Ibagué. Este trabajo contiene los elementos de la práctica pedagógica, para fortalecer la construcción de anécdotas, a partir del reconocimiento de espacios significativos de la producción de textos mediados por los estudiantes, en este sentido, el futuro docente de Licenciatura en Lengua Castellana, brinda la posibilidad de proponer alternativas frente a la realidad diagnosticada. Así mismo, la investigación retoma la cartografía social para el reconocimiento, diagnóstico y comprensión de la realidad y promover prácticas pedagógicas en el proceso de producción textual.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Es vital resaltar el reconocimiento del espacio como momento significativo de la producción textual, y el rol del docente en Lengua Castellana son dos temas centrales que aportan gran contenido al trabajo de investigación, así mismo, la identificación de la realidad escolar para poder trabajar en las posibles soluciones que se plantea desde el diario escolar, es decir, el contexto es muy importante para que el estudiante pueda realizar una buena producción textual ya sea su casa, su dormitorio, el parque, una biblioteca y la intervención del docente siempre va a ser fundamental para que le ayude a reconocer técnicas que le permitan llevar a cabo una buena composición escrita, que se vea reflejada en el saber hacer en la práctica de la expresión escrita.

En segunda instancia, se trae a colación el trabajo nacional que lleva por nombre “EL DIARIO ESCOLAR COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA LA FORMACIÓN INICIAL DE PRODUCTORES Y LECTORES DE TEXTOS EN EL NIVEL PREESCOLAR” de la autora Julie Andrea Jaimes Vesga publicado en el año 2018 de la Universidad de Santander, Colombia. Este trabajo permitió determinar los aportes del diario escolar como recurso didáctico para la formación inicial de lectores y productores de textos en situaciones reales de comunicación. Así mismo, aportar a la transformación de las prácticas pedagógicas en la enseñanza inicial de los procesos de lectura y escritura, en contraste con la implementación de métodos tradicionales que prevalecen en los contextos educativos actuales. Se partió de la puesta en escena de un laboratorio, contó con la visita de algunos científicos y el desarrollo de muchas experiencias de este corte. A través de ellas



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



se propuso el uso del “diario de la ciencia” para el registro y recordación de los experimentos y de sus primeras impresiones. Asimismo, alrededor de estas experiencias, surgieron otras situaciones de coescritura o producción textual colaborativa con propósitos comunicativos sociales definidos como la elaboración de tarjetas de invitación, cartas y textos de instrucciones, empleando el uso del buzón de correo como recurso mediador de esta comunicación a larga distancia. De esta manera, los niños lograron establecer conceptualizaciones e hipótesis sobre el sistema de escritura y lectura principalmente, llegaron a comprender que son procesos que responden a necesidades comunicativas sociales y que no solo tienen fines académicos.

De la misma manera, se rescatan aportes en cuanto al proceso de lecturabilidad y escriturabilidad como procesos de comunicación, así mismo, trata del desarrollo de la competencia textual muy importante en la secundaria para despertar y motivar la producción textual mediante la estrategia del diario escolar como se expone en el trabajo de grado que se lleva a cabo.

A continuación, es oportuno nombrar el trabajo de investigación que lleva por nombre “EL CUENTO FANTÁSTICO UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FORTALECER LA COMPETENCIA INTERPRETATIVA Y LA PRODUCCIÓN TEXTUAL EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 4 DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR SEDE 4 DOSQUEBRADAS



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



ICONONZO, TOLIMA” de los autores Cabra Huertas Luis Felipe, Castillo González Lina María y Castillo González Luis Albeiro publicado en el año 2016, en la ciudad de Ibagué de la Universidad del Tolima.

La investigación permite mejorar las capacidades de lectura y escritura de los estudiantes, para potencializar el pensamiento del educando por medio de actividades didácticas como el cuento fantástico debido a que es una narración que rompe con los paradigmas de la monotonía en cuanto al cuento tradicional y permiten facilitar el desarrollo del pensamiento creativo ya que en la actualidad los estudiantes dedican su tiempo a actividades distintas y menos productivas en su proceso cognitivo y aprendizaje significativo.

Del mismo modo, este trabajo aporta al proyecto de investigación que se adelanta satisfactoriamente gran información en cuanto a la competencia textual, cómo desarrollarla, algunas ideas que se pueden utilizar en la metodología y el desarrollo del pensamiento creativo que puedan brindar a los estudiantes la creación de sus propios cuentos con la motivación necesaria que les permita dar vuelo a su imaginación y colocar por escrito todas las ideas que les surge a través de la composición escrita y así se posicionen en unos escritores competentes capaces de dominar el código escrito y utilizarlo para hacer una buena producción escrita.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Por último, se nombran trabajos que se han realizado a nivel local, comenzaré por evocar la investigación del autor Chirley Yanior Bermúdez Urbina titulado “DESARROLLO DE LA COMPETENCIA DE PRODUCCIÓN TEXTUAL A PARTIR DE LA TEORÍA DANIEL CASSANY” que permite la elaboración del periódico mural en el grado noveno del colegio presbítero Álvaro Suárez sede principal publicado en el año 2017 de la Universidad de Pamplona

Este trabajo presenta un gran contenido dados durante las prácticas profesionales realizadas en la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez, específicamente con los educandos de los grados noveno y décimo en la asignatura de Lengua Castellana y Literatura, donde se evidencian falencias obtenidos de los resultados arrojados de los diagnósticos efectuados en las técnicas de la comunicación escrita al momento de redactar un texto, párrafo u oración; como ya se ha mencionado tales técnicas son necesarias para expresar adecuadamente la información elaborada. En tal sentido, se hace obligatorio despertar y estimular a los educandos a desarrollar sus habilidades de redacción empleando el periódico mural institucional, como herramienta para lograr un texto coherente y entendible para los receptores de la información, ello de acuerdo al nuevo enfoque de formar educandos integrales.

Al mismo tiempo, este trabajo aporta gran contenido a la investigación que se adelanta pues tiene como objetivo fortalecer la competencia textual en cuanto a la



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



redacción empleando el periódico mural y así lograr un texto coherente, al igual que al tema de trabajo en dicha investigación aporta grandes ideas e información válida para darle soporte al proyecto de grado que se está llevando a cabo en cuanto al desarrollo de esta habilidad como base fundamental para una buena comunicación Asertiva.

Seguidamente, aparece el trabajo titulado: “ARTÍCULOS DE OPINIÓN COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA DESARROLLAR LA COMPETENCIA TEXTUAL EN LOS ESTUDIANTES DE 10° DEL COLEGIO COMFANORTE, MUNICIPIO LOS PATIOS, NORTE DE SANTANDER” del autor Brandon Yesid Benavides Martínez publicado en el año 2019 de la Universidad de Pamplona.

Este proyecto investigativo se basa en reforzar el eje curricular de producción textual en Lengua Castellana, donde se tiene en cuenta el género periodístico para construir artículos de opinión, de acuerdo al conocimiento que se interpretó en el proceso de lectura del segundo periodo de la novela “El Peregrino de Compostela de Paulo Coelho”. El estudiante refuerza la escritura por medio de la asignación de un capítulo para producir el texto.

Para llevar a cabo este gran trabajo, se hizo una explicación de modelo de Flower y Hayes, que manifiesta la manera correcta para que el estudiante retenga ciertos aspectos a la hora de escribir; se enseñó esta información por medio de la herramienta cognitiva “mapa conceptual”, en el cual se proyectaron unas diapositivas sobre procesos de lectura y



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



escritura, donde toda duda que presenta el estudiante se le aclara oportunamente. Es un trabajo muy relevante debido a que permite el desarrollo de la competencia textual a través del artículo de opinión, esto sirve como aporte a mi trabajo de investigación porque tienen similitud en la búsqueda del desarrollo de esta competencia, aunque con diferente estrategia didáctica como lo es el diario escolar.

Para concluir, es vital resaltar ahora el trabajo titulado “LAS HERRAMIENTAS DIGITALES DE AUDIO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA TEXTUAL CON LOS ESTUDIANTES DEL GRADO DÉCIMO DEL COLEGIO LUIS CARLOS GALÁN DE LA CIUDAD DE SAN JOSÉ DE CÚCUTA, NORTE DE SANTANDER” de la autora Yendri Yurley Ortega Veloza publicado en el año 2018 de la Universidad de Pamplona, en Cúcuta, Norte de Santander.

El presente trabajo cuenta como fue el proceso de intervención pedagógica para el desarrollo de la competencia textual en los estudiantes de décimo grado de la institución educativa Luis Carlos Galán de la ciudad de san José de Cúcuta donde se hace uso de la herramienta tecnológica de audio podcast, y se describe como el proceso de esta investigación que abarca la teoría de procesos de redacción de textos de Daniel Cassany y potencialidades del podcast en el aula cuyas bases se sirvieron de apoyo para el diseño de las estrategias que conllevan al mejoramiento de la producción textual puesto que es una de



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



las habilidades más complejas que el ser humano posee, el diseño y la ejecución de la propuesta se llevaron a cabo en cuatro etapas la primera de observación segunda la aplicación y análisis de un diagnóstico en el cual se identificó el problema, tercero diseño y ejecución de la misma y cuarto aplicación de prueba final análisis y comparación para hallar los resultados finales

De la misma manera, este trabajo aporta gran información en cuanto a la teoría de Daniel Cassany en el desarrollo de la comprensión textual, en el proceso de trabajo con los estudiantes, aunque a diferencia de la investigación actual, se utiliza la estrategia del diario escolar para mejorar la competencia textual, pero el éxito depende de la metodología que utilice para lograrse dicho objetivo.

2.3 Referente teórico conceptual

Dentro de lo que respecta a los conceptos centrales que se trabajan en esta investigación se pueden resaltar el texto, la escritura, el diario de campo y la didáctica. Para iniciar, es oportuno hablar sobre el texto conocido como el conjunto de signos codificados que se dan en un sistema de escritura para formar una unidad de sentido. Según el estudioso Teun A. van Dijk(1983) uno de los representantes de la lingüística textual, describe en su obra “La ciencia del texto” perspectivas muy diversas que dan aportaciones de otras disciplinas como la psicología del lenguaje con la corriente textual, sostiene que la composición y comprensión del texto tienen lugar en un proceso de comunicación en el que el emisor desea que el receptor modifique su estado interior ya sea de determinadas



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



opiniones o posturas y eventualmente lleve a cabo o no ciertas acciones deseadas, es decir, si el hablante emite un mensaje, este espera que el oyente después de escucharlo tenga una modificación o cambio en cuanto a su actitud, puede ser positiva o negativa depende de la intención con la que envió el mensaje.

Para continuar, ahora se hace un énfasis sobre el concepto de escritura que es visto como un buen acto de escribir, es un modo gráfico que utilizan las personas para transmitir información, para el autor Tribble (1996) la escritura se perfila como una gran destreza lingüística que debe desarrollar el ser humano pero que se torna difícil de adquirir y más si es en una segunda lengua, por ello surgen las dificultades que se presentan donde son múltiples, entre ellas el desconocimiento del contenido, del contexto y del proceso de escritura como tal, de este modo, el grado dificultad se evidencia cuando el estudiante se le pide realizar un escrito y no sabe cómo iniciar, qué escribir, sobre qué escribir entre otros aspectos relevantes que conlleva este proceso textual. Escribir no es acto fácil pero tampoco imposible, es un acto placentero que se debe disfrutar cada vez que se intenta hacer y arriesgarse a perfeccionar y desarrollar esta destreza tan importante en la comunicación.

Entre los conceptos que resaltan esta investigación ahora se trae a colación la coherencia que hacer referencia al sentido global del texto, a esas ideas con sentido, al tema y su ubicación, del mismo modo, para los autores Halliday y Hasan (1976) presentan una definición de ambos conceptos que mantienen una diferencia, debido a que para ellos la



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



cohesión y la coherencia son complementarias. La primera permite explicar las relaciones que se dan en el discurso, esto es, a los recursos de la microestructura (vínculos de cohesión) que permiten relacionar una oración con otras presentadas en el texto previamente, y a través de estos vínculos de cohesión (elementos léxicos, referencia, sustitución, gramaticales, sintácticos) se establecen relaciones semánticas en el texto que permiten lograr la segunda, es decir, la coherencia. En este sentido, se puede decir que la cohesión trabaja en función de la coherencia. Tanto la cohesión como la coherencia son pares fundamentales del texto para lograr la superestructura textual son complementarias y aportan gran importancia al texto escrito.

Seguidamente, se considera el diario escolar como una herramienta didáctica que se utiliza dentro del contexto educativo para consignar aspectos relevantes con relación a las clases, eventos y otras actividades que enriquecen la composición escrita de los estudiantes y los motiva a perfilarse como futuros escritores competentes. El autor Latorre (1996) define el diario como un instrumento de formación en el contexto educativo que facilita la implicación y desarrolla la introspección; y de investigación, tanto de lo que realiza el estudiante como de lo que toma por objetivo para investigar, así mismo desarrolla la observación y la autoobservación para recopilar la información mediante las observaciones de diferente índole.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



2.4 Bases legales

Para dar validez y argumento que soporten este trabajo de grado, es necesario traer a colación las normas reglamentales que consideran, a la Educación como un derecho fundamental que tienen todos los seres humanos donde les permite adquirir los conocimientos necesarios para así disfrutar de una vida plena en la sociedad. Como primera medida, es importante mencionar la constitución política de Colombia de 1991, mediante la cual reza dentro de su contenido los artículos donde rige que la Educación es un derecho fundamental que tienen todas las personas como se encuentra citado en el Art. 67 del capítulo II. De los derechos sociales, económicos y culturales. Del mismo modo, enfatiza en una formación que tiene un compromiso social donde no solo se adquiere el conocimiento, sino que también es una formación en valores que permiten hacer una mejor sociedad y son parte de una cultura, por ende, es deber del estado velar por el cumplimiento de una educación con calidad, entre ello, cabe resaltar en cuanto a la calidad, es formar personas con capacidad de pensamiento crítico que puedan enfrentar la realidad que vive la sociedad, y esto se logra bajo el desarrollo de una competencia comunicativa bien cimentada, entre las cuales se puede resaltar la lectura y la escritura como medio de expresar y lograr objetivos en las personas.

Seguidamente, se mencionan los artículos presentes en la Ley 115 de 1994 (Ley general de educación), por medio del cual se establecen las normativas a nivel general que regula el servicio público educativo. En dicha ley se evidencian algunos artículos que velan



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



por el derecho que tiene toda persona como es el derecho a la educación. Este artículo 1 de la ley 115 general de Educación, sobre el objeto de la ley, describe a la educación como un proceso de formación permanente, personal, cultural y social donde es una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y deberes. Es vital que toda persona pueda acceder a la educación como un beneficio gratuito donde ningún niño debe privarse de ingresar a una institución educativa para adquirir sus competencias de aprendizaje, ya que este proceso le permite desarrollarse como un ser pensante.

Del mismo modo, es importante hacer mención de algunos artículos del reglamento que establece la Universidad de Pamplona donde se debe dar cumplimiento de los artículos de la constitución política en cuanto a la educación en Colombia. La Universidad de Pamplona incluye dentro de su reglamento los artículos que dan validez del establecimiento de educación Superior, la autonomía y calidad que esta ofrece a la población educativa. En el artículo 1, la Universidad de Pamplona es un ente universitario autónomo, del orden departamental, con régimen especial y vinculado al Ministerio de Educación Nacional en lo que se refiere a las políticas y planeación del sector educativo, con personería jurídica, autonomía académica, administrativa y financiera, patrimonio independiente. Reconocida como universidad por el Decreto 1550 del 13 de agosto de 1971, es una institución con todas las leyes reglamentarias que permite posicionarse como una de las mejores a nivel departamental y nacional, donde brindan educación superior de alta calidad y aporta a la sociedad profesional de alto contenido personal y profesional que posee autonomía, calidad



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



y eficiencia. También, en el artículo 3, se enfatiza en la universidad de Pamplona en cuanto a su ley 30 del 28 de diciembre de 1992 donde se rige por sus decretos reglamentarios, por las normas nacionales y departamentales que le son pertinentes, por el presente Estatuto General y por los reglamentos y disposiciones que emanen del Consejo Superior Universitario, estas leyes le permiten posicionarse como una gran academia de alto prestigio que brinda una educación de calidad para todos.

Actualmente, la sociedad atraviesa una gran pandemia denominada el Covid 19 que ha generado grandes cambios en la forma de vida que normalmente tenían las personas, entre ello, se ha dado un cambio en la forma de enseñanza donde lo presencial pasa a realizarse de forma virtual y el rol del docente como guía ha sido trasladado a los padres de familia, ellos son los responsables del aprendizaje de sus hijos, los acompañan en la realización de sus trabajos y hasta les explican, se puede decir que es un trabajo donde el estudiante construye su propio conocimiento, al mismo tiempo que comparten, se genera el trabajo cooperativo y se fortalecen el crecimiento de los valores en la familia resaltando la honestidad escolar.. Dentro de la ley 457/ 2020 del aislamiento preventivo o cuarentena se prohíbe las aglomeraciones de personas en los distintos lugares que así lo requieran como las diferentes instituciones tanto educativas en cuanto a colegios, escuelas y universidades, así mismo, militares, policiales, bancarias, hoteleras, entre otras, esto con el fin de mitigar la emergencia sanitaria que se presenta a nivel país y a nivel mundial. Es por ello, que los estudiantes universitarios con el fin de obtener su título profesional en las diferentes



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



carreras universitarias deben presentar sus propuestas de investigación en forma de hipótesis, esto hace que la investigación se convierta en cualitativa porque no se trabaja directamente en la población escogida y los datos recogidos no son cuantitativos que permitan una estadística en cuanto a tabulación, graficación y demás, así mismo, la sustentación de la propuesta de grado se debe hacer virtual porque el virus ha presentado un notable crecimiento y en esta fase se ha aumentado el número de contagiados, colocando así en riesgo la salud y el bienestar de todos, por ello, es vital dar cumplimiento a la ley establecida ante esta emergencia sanitaria del Covid 19 y presentar el trabajo final de acuerdo a las leyes establecidas a nivel nacional junto con la organización mundial de la salud para evitar ser propagadores de este virus y así contribuir al cuidado entre todos.

Con este proceso virtual se debe acotar que no se genera un atraso en la adquisición del conocimiento, de los contenidos programáticos para cada grado o nivel de educación, lo que se genera es un cambio en la forma de trabajar la enseñanza y aprendizaje donde se debe apostar a mantener una actitud de buena disposición para enfrentar y aceptar los cambios requeridos ante esta crisis humanitaria que aqueja nuestros días, es importante reconocer el trabajo que adelantan los padres de familia para sacar adelante el proceso educativo de sus hijos en medio de tantas dificultades como el difícil acceso a la conectividad, a los recursos tecnológicos para que sus hijos realicen sus trabajos educativos desde casa pero que aun así buscan otras alternativas para evitar que sus hijos deserten del contexto educativo.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Capítulo 3

3.1. Marco metodológico

El colegio UTC BICENTENARIO, se rige bajo los principios de la Educación, que reposan en la Constitución Política de Colombia 1991 y en la Ley general de Educación (Ley 115 de 1994, los cuales contemplan que la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral del ser humano, de su dignidad, de sus derechos y sus deberes, y cuya finalidad esta expresada en el Art. 5 de la Ley 115 de 1994, en concordancia con el artículo 67 de la Constitución Política de Colombia; la educación es un derecho que debe gozar toda persona colombiana sin distinción alguna, para lograr preparar personas de alto nivel académico que aporten una construcción de la sociedad más justa y equilibrada. La acción educativa está encaminada a hacer de la convivencia democrática una forma y un estilo de vida institucional, a través del desarrollo de estrategias metodológicas y formas de concertación que propicien la formación integral y permanente de los actores que la conforman. En consecuencia, se propone y desarrolla una propuesta que dignifique las personas, exalten la vida, fortalezcan la convivencia escolar y mejora la calidad de vida de todos los integrantes de la comunidad educativa para posteriormente dar a la sociedad personas competentes y dignificantes.

3.2. Enfoque epistemológico

El modelo pedagógico está inspirado en propuestas modernas de una pedagogía activa, dinámica, humanizante, desarrollista y constructivista, pertinente en lo académico,



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



político y cultural, de tal manera que el estudiante asuma la responsabilidad de su propia formación y desarrollo.

Esta investigación se realizó mediante el tipo de enfoque cualitativo, que según los autores Blasco y Pérez (2007:25), señalan que la investigación cualitativa realiza el estudio sobre la realidad en su contexto natural y cómo sucede, saca e interpreta fenómenos de acuerdo con las personas implicadas, del mismo modo, los autores sostiene que para la investigación cualitativa se puede utilizar variedad de instrumentos en la recolección de datos o información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las actividades cotidianas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes. Para la recolección de los datos acerca de esta investigación se llevó a cabo la entrevista en profundidad con preguntas abiertas dando cumplimiento a la investigación descriptiva que produce datos descriptivos como las palabras que emiten las personas ya sean escritas o habladas, también se reconoce como investigación cualitativa inductiva, es decir, los investigadores no recogen datos para evaluarlos sino que desarrollan conceptos y comprensiones a partir de pautas de los datos y siempre siguen un modelo flexible. Además, en la metodología cualitativa los escenarios, personas o grupos son tomados como un todo, como una perspectiva holística y no como unas variables, así mismo, estudia a las personas en el contexto del pasado y en la situación actual en que se encuentra.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



3.3. Método de investigación

	UNIVERSIDAD DE PAMPLONA	
	FACULTAD DE EDUCACIÓN	
	PROGRAMA DE LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN	
	FORMANDO LIDERES PARA UN PAÍS EN PAZ	
	UTC BICENTENARIO	
ASESORA: Ximena Leal	GRADO: Octavo	
ÁREA: Lengua Castellana	PERIODO: 2	
DOCENTE EN FORMACIÓN: Sandra Matilde Villamizar Pérez	CÓDIGO: 1.094.506.067	
FECHA:	SEMANA N°: 1 Y 2	



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



GUIA DIDÁCTICA 1

GENERANDO IDEAS

ACTIVIDADES DE ENTRADA

ETAPA DE PRE ESCRITURA: en este momento se dan las primeras ideas sobre el texto que se va a producir ¿qué voy a escribir, ¿cómo lo voy a escribir, ¿quiénes serán mis lectores?

SUBPROCESOS:

Generar: donde se recurre a la memoria de largo plazo y a la información previa recopilada en otras investigaciones.

Organizar se debe clasificar y ordenar la información de forma jerárquica, acá también es importante utilizar esquemas para obtener una mejor organización, ya sea de llaves, lluvia de ideas, listado de palabras entre otros, así mismo, se puede imaginar la forma del escrito, el esqueleto de organizar y formular objetivos colocar, esto remite a pensar ya en la tipología textual o tipo de texto que se quiere redactar.

Formular: fijarse los objetivos o propósitos del escrito tanto de contenido como de forma., así mismo, el trabajo sintáctico y lexical, del mismo modo, es relevante la ampliación y desarrollo de todas las ideas, acá surge una transformación del texto, si es muy extenso es conveniente segmentarlo en apartados o párrafos, este tipo de texto se debe ajustar a tres tipos de reglas que se deben respetar, en primer lugar, las reglas del sistema de la lengua, luego, las propiedades del texto y así también las convenciones socioculturales establecidas.



SC-CER96940





"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



	UNIVERSIDAD DE PAMPLONA	
	FACULTAD DE EDUCACIÓN	
	PROGRAMA DE LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN	
	FORMANDO LIDERES PARA UN PAÍS EN PAZ	
	UTC BICENTENARIO	

ASESORA: Ximena Leal	GRADO: Octavo
ÁREA: Lengua castellana	PERIODO: 2
DOCENTE EN FORMACIÓN: Sandra Matilde Villamizar Pérez	CÓDIGO: 1.094.506.067
FECHA:	SEMANA N°: 3 y 4

GUIA DIDÁCTICA 2

ESCRIBIENDO IDEAS

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

LA ETAPA DE ESCRITURA O REDACCIÓN: la ampliación y desarrollo de todas las ideas, acá surge una transformación del texto, si es muy extenso es conveniente segmentarlo en apartados o párrafos, este tipo de texto se debe ajustar a tres tipos de reglas que se deben respetar, en primer lugar, las reglas del sistema de la lengua, luego, las propiedades del texto y así también las convenciones socioculturales.





"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



	UNIVERSIDAD DE PAMPLONA	
	FACULTAD DE EDUCACIÓN	
	PROGRAMA DE LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN	
	FORMANDO LIDERES PARA UN PAÍS EN PAZ	
	UTC BICENTENARIO	
ASESORA: Ximena Leal	GRADO: Octavo	
ÁREA: Lengua castellana	PERIODO: 2	
DOCENTE EN FORMACIÓN: Sandra Matilde Villamizar Pérez	CÓDIGO: 1.094.506.067	
FECHA:	SEMANA N°: 5 y 6	

GUIA DIDÁCTICA 3

REVISANDO IDEAS

ACTIVIDADES DE FINALIZACIÓN

LA ETAPA DE RE ESCRITURA O REVISIÓN de lo puesto por escrito, esta etapa es súper importante porque se debe a hacer una revisión estricta del trabajo de producción escrita que se lleva hasta el momento en cuanto a todos los aspectos revisados en la etapa de planificación y redacción, acá se lee globalmente el texto y se compara con el proyecto previo, también se revisa selectivamente algunas partes como contenidos, organización en cuanto a su estructura, la sintaxis y el estilo en lo que concierne al léxico, tono, ortografía, signos de puntuación, gramática, si esto se hace exhaustivamente muy probablemente se tendrá que rehacer el escrito y así brindar un texto escrito de calidad, muy limpio, agradable y de buen contenido informativo.



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"


Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



3.3.1 Actividades.

	UNIVERSIDAD DE PAMPLONA	
	FACULTAD DE EDUCACIÓN	
	PROGRAMA DE LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN	
	FORMANDO LIDERES PARA UN PAÍS EN PAZ	
	UTC BICENTENARIO	
ASESORA: Ximena Leal	GRADO: Octavo	
ÁREA: Lengua castellana	PERIODO: 2	
DOCENTE EN FORMACIÓN: Sandra Matilde Villamizar Pérez	CÓDIGO: 1.094.506.067	
FECHA:	SEMANA N°: 1 y 2	



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



**GUIA DIDÁCTICA 1
GENERANDO IDEAS
ACTIVIDADES DE INICIO**



**¿Qué temas elijo para escribir?
A quién va dirigido mi escrito?
¿cómo esquematizo mis ideas?
Posibles títulos a trabajar:
Confinamientos Covid 19
Trabajo virtual en casa
La conectividad
Honestidad escolar**



SC-CER96940





"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750




ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



	UNIVERSIDAD DE PAMPLONA	
	FACULTAD DE EDUCACIÓN	
	PROGRAMA DE LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN	
	FORMANDO LIDERES PARA UN PAÍS EN PAZ	
	UTC BICENTENARIO	

ASESORA: Ximena Leal	GRADO: Octavo
ÁREA: Lengua castellana	PERIODO: 2
DOCENTE EN FORMACIÓN: Sandra Matilde Villamizar Pérez	CÓDIGO: 1.094.50.6067
FECHA:	SEMANA N°: 3 y 4



GUIA DIDÁCTICA 2

GENERANDO IDEAS

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

Desarrollo de las ideas

Transformación del texto

Segmentos del texto (párrafos)

Ortografía,



Signos de puntuación

léxico



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



	UNIVERSIDAD DE PAMPLONA	
	FACULTAD DE EDUCACIÓN	
	PROGRAMA DE LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN	
	FORMANDO LIDERES PARA UN PAÍS EN PAZ	
	UTC BICENTENARIO	
ASESORA: Ximena Leal	GRADO: Octavo	
ÁREA: Lengua castellana	PERIODO: 2	
DOCENTE EN FORMACIÓN: Sandra Matilde Villamizar Pérez	CÓDIGO: 1.094.506.067	
FECHA:	SEMANA N°: 5 y 6	



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



GUIA DIDÁCTICA REVISANDO IDEAS ACTIVIDADES DE FINALIZACIÓN



Revisión estricta del escrito

Tipología textual

Contenido y forma

3.4. Informantes claves

Los informantes claves para este trabajo de investigación son los estudiantes del grado octavo de educación media, compuesta por niños y niñas entre las edades de ocho y diez años, de estratos uno y dos. Es un grupo de cuarenta estudiantes, que viven en los alrededores de los barrios periféricos de la ciudad. También los estudiantes adquieren el conocimiento acerca de la lengua castellana y en este grado escolar es propicio intervenir para enseñarles una nueva forma de realizar una composición escrita mediante la teoría de Daniel Cassany y del diario escolar como estrategia didáctica, para que además de aprender se interesen por ser escritores competentes que se motiven no solo por adquirir el



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



conocimiento de la lengua escrita sino por el saber hacer o lo que también se conoce como la actuación. De la misma manera, como informantes claves, se puede nombrar a los pares académicos que mediante asesorías virtuales se adelantó la socialización de las diferentes propuestas que cada docente en formación propone para sustentar y obtener el título como profesional, dando grandes resultados, entre ellos las posibles preguntas que puede realizar los jurados, así mismo, la ayuda de proponer diferentes títulos creativos para las propuestas como la acomodación de los objetivos, de las estrategias a utilizar y de los diferentes teorías que se creen convenientes llevar a cabo de acuerdo a lo que cada par propone, es un trabajo enriquecedor someterse a posibles sustentaciones virtuales, para así, alejar los miedos, despejar las dudas y nutrir de conocimiento cada parte importante de la propuesta. Así mismo, las asesorías de la docente encargada de orientar el trabajo de grado, fue muy puntual, explícita, amable y con gran esfuerzo se dedicó desde la conectividad a explicar, direccionar y exigir un trabajo bien elaborado, con todas las pautas, que sea claro, ordenado y estético que agrade a los posibles lectores de cada una de las propuestas que se llevan a cabo.

3.5. Escenario de investigación

El escenario escogido para este trabajo de investigación se encuentra ubicado en la calle 23 con Avenida 47 del barrio Antonia Santos en la ciudadela de Juan Atalaya en la institución educativa UTC Colegio Bicentenario, a cargo de la rectora Ruth Mery González Sepúlveda, magister en educación. La institución cuenta con una buena infraestructura,



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL

Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



tiene cinco bloques de dos pisos cada uno, cada piso contiene seis aulas distribuidas para los diferentes grados tanto de primaria como de secundaria, dichas aulas son grandes, con capacidad para 40 estudiantes, amplias, tienen excelente iluminación, buena ventilación, salida de emergencia. Es un espacio que cuenta con escenarios deportivos como canchas de microfútbol, tenis, atletismo, entre lo cultural, está la sala de música, con todos los instrumentos para la enseñanza de música, televisores, video beam, sillas, mesas, también, en lo que respecta a las salas de informática son aulas amplias, limpias con buena ventilación, aire acondicionado y todos los elementos para la enseñanza de la educación tecnológica. Así mismo, se encuentra la biblioteca, un espacio agradable con todos los elementos para las clases, la sala de profesores, enfermería, psicología, rectoría, secretaría, restaurante escolar, comedor, parqueadero, sala de espera, baños en el primer piso, dos por cada aula, uno para los niños y otro para las niñas, la zona de juegos especialmente solo para los niños de primaria, cafeterías, patio de eventos, del mismo modo, cuentan con el apoyo de seguridad privada, desayunos, almuerzos y refrigerios gratis para los estudiantes de muy bajos recursos económicos, en general, se caracteriza por ser un espacio libre de humo, la zona es tranquila, sin ruidos ni olores alarmantes que dañen el ambiente educativo, además, es una institución que se caracteriza por brindar una educación bilingüe, donde se esfuerza por trabajar en el dominio de una segunda lengua como el idioma inglés para brindarle a los estudiantes otras formas de acceder a un campo profesional con capacidades y mejores oportunidades.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



3.6. Técnicas de recolección de datos cualitativos

Para la recolección de los datos se tuvo en cuenta la elaboración y aplicación de la entrevista que consta de cinco preguntas abiertas dirigida especialmente a los estudiantes del grado octavo, con la finalidad de detectar las falencias que se presentan en el desarrollo de la competencia textual, entre los interrogantes establecidos se puede obtener información acerca de los principales problemas que presentan los estudiantes a la hora de realizar sus producciones escritas, así como los recursos y las estrategias que utilizan los docentes de Lengua Castellana dentro del aula en el grado octavo y la posible aplicación del diario escolar como nueva estrategia de enriquecer la composición escrita mediante el modelo de las etapas de producción textual.

La entrevista es un instrumento técnico en la investigación cualitativa que brinda información a profundidad acerca de la problemática que se quiere abordar, realizada de un entrevistador a un entrevistado con el fin de obtener información acerca de un asunto de interés, además, donde se plantean una serie de preguntas o afirmaciones que permitan obtener respuestas valiosas a lo que se quiere investigar. De acuerdo con el autor

Corbetta (2007) define la entrevista como un diálogo donde interviene un entrevistador con una cantidad de sujetos o entrevistados elegidos según el plan determinado con una finalidad de tipo cognoscitivo, donde el entrevistador es el que prepara o guía dicha conversación por medio de preguntas abiertas para realizar un acercamiento directo con la realidad y así obtener respuestas objetivas, claras, captar



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



opiniones y sensaciones mediante un esquema flexible no estándar. Es importante resaltar que el origen de la entrevista radica en Platón el método de la mayéutica para acercarse al conocimiento de lo público, pero posteriormente fue la prensa quien de masa la que dio el origen de la entrevista.

FACULTAD DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN

CÚCUTA

2020-1

**LA INCIDENCIA DEL DIARIO ESCOLAR EN EL DESARROLLO DE LA
COMPETENCIA TEXTUAL**

Caso: Aspectos de la competencia textual en los estudiantes de 8 grado del UTC Colegio

Bicentenario

Instrumento dirigido a Estudiante:	
Fecha:	Código



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Apellidos y Nombres:

Descripción General:

Con el presente instrumento se pretende recolectar datos valiosos para el desarrollo de la propuesta de investigación; es relevante aclarar que la técnica a emplear recae en la entrevista en profundidad; por lo tanto, la aplicabilidad será por la investigadora quien será la encargada de realizar las preguntas y así mismo, conviene tener presente que el guion de preguntas surge de los objetivos que se pretenden alcanzar y no se descarta que en cualquier momento puedan surgir nuevas preguntas todo dependiendo de la entrevista y la conversación que se establezca entre entrevistador y entrevistado. Ahora bien, se garantiza al entrevistado el anonimato de la información ofrecida y se reitera el compromiso que la información suministrada es solo y exclusivamente para la investigación que se viene realizando.

Objetivo General:

Diseñar una propuesta que permita fortalecer la competencia textual de los estudiantes a través del diario escolar como herramienta didáctica.

Categorías de Investigación:

1. La competencia textual



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



2. El modelo de las etapas de producción textual en el diario escolar

GUIÓN DE PREGUNTAS:

1. Dentro del contexto educativo ¿Qué utilidad o importancia tiene la competencia textual? Especifique.

2. ¿Cuáles son los principales problemas que se han identificado con relación a la competencia textual? Descríbalos.

3. ¿Cuáles son los métodos didácticos que emplean los docentes para dar sus clases de lengua castellana en cuanto a la producción escrita? Explíquelos.

4. ¿Considera que es necesario implementar herramientas didácticas como el diario escolar para contribuir en el fortalecimiento de la competencia textual? ¿Por qué?

5. ¿Considera que la escritura influye en el uso del lenguaje y desarrollo personal y social de los estudiantes? ¿De qué manera?

Observaciones:



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



3.7. Validación de instrumento

Después de realizarse una revisión y evaluación del instrumento de recolección de datos en cuanto a la entrevista que consta de cinco preguntas abiertas dirigidos a los estudiantes, se da la validación por parte del Magister en educación Carlos Julián Espinel Criado, experto en la rama de Lengua Castellana con algunas observaciones en cuanto a la repetición de algunas palabras en el mismo párrafo, del mismo modo, la corrección por la utilización de dequeísmos, seguidamente, dadas las correcciones oportunas queda el instrumento validado por el experto antes mencionado para su posterior aplicación.

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACION

PROGRAMA LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN

San José de Cúcuta, 18 de mayo de 2020.

Profesor (a)

Carlos Julián Espinel Criado

Magister en Educación

Universidad de Pamplona



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Cordial saludo,

Yo, **Sandra Matilde Villamizar Pérez código 1094506067**, estudiante de X semestre de Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación, muy respetuosamente me dirijo a usted, dada su experiencia en la rama de la investigación, para solicitarle su colaboración en la revisión, evaluación y validación del instrumento de recolección de datos que será aplicado a los estudiantes de **grado octavo** de la institución educativa **UTC BICENTENARIO** durante la realización del trabajo de investigación titulado: **LA INCIDENCIA DEL DIARIO ESCOLAR EN EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA TEXTUAL**, cuyos objetivos son:

OBJETIVO GENERAL:

Fortalecer el desarrollo de la competencia textual a partir de la incidencia del diario escolar.

OBJETIVO ESPECIFICOS:

- Identificar las fortalezas y falencias en el desarrollo de la competencia textual de los estudiantes.
- Reconocer el modelo de las etapas de producción textual importantes en la composición escrita.
- Elaborar un diario escolar donde se evidencie el desarrollo de la competencia textual.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



3.8. Instrumento de recolección de datos

3.8.1 Resumen de la propuesta.

LA INCIDENCIA DEL DIARIO ESCOLAR EN EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA TEXTUAL.

La propuesta de investigación que se lleva a cabo tiene como objetivo el fortalecimiento del desarrollo de la competencia textual a partir de la incidencia del diario escolar desde la teoría del autor Daniel Cassany, lo que se pretende es que debido a las falencias detectadas en los estudiantes en cuanto a su competencia textual, en la ortografía, gramática, coherencia, cohesión, es decir en el conocimiento del código escrito, así mismo, en el desarrollo de su actuación, en el saber hacer la composición escrita y para esto, se tiene en cuenta el modelo de las etapas que propone Daniel Cassany en cuanto a la pre escritura, la escritura y la revisión, para que al momento de evaluar a los estudiantes determinar en estos las habilidades que estos poseen y han ampliado durante su proceso educativo, poder determinar cuáles son sus falencias y fortalezas a la hora de elaborar una producción escrita y así puedan realizar un adecuado proceso de comunicación textual. Esta propuesta se plantea debido a que en la mayoría de instituciones no se da la búsqueda de alternativas que permitan fortalecer este aspecto tan importante, por esto, surge la idea de que mediante la elaboración de un diario escolar, basados en los modelos de las etapas antes mencionadas, los estudiantes puedan realizar un buen escrito y se reconozcan así mismo como escritores competentes en el saber y en el saber hacer en cuanto a la competencia textual, por esto, lo que se quiere es principalmente lograr es que los educandos desarrollen la competencias textual a través de la escritura de sus propios textos



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



para que cuando tengan que enfrentarse a situaciones o conflictos de la vida real, tengan propiedad, libertad y sean capaces de comunicarse asertivamente a través de la producción textual tanto en su vida cotidiana como en lo profesional.

FACULTAD DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN

CÚCUTA

2020-1

**LA INCIDENCIA DEL DIARIO ESCOLAR EN EL DESARROLLO DE LA
COMPETENCIA TEXTUAL**

Caso: Aspectos de la competencia textual en los estudiantes de 8 grado del UTC Colegio

Bicentenario

Instrumento dirigido a Estudiante:	
Fecha:	Código



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Apellidos y Nombres:

Descripción General:

Con el presente instrumento se pretende recolectar datos valiosos para el desarrollo de la propuesta de investigación; es relevante aclarar que la técnica a emplear recae en la entrevista en profundidad; por lo tanto, la aplicabilidad será por la investigadora quien será la encargada de realizar las preguntas y así mismo, conviene tener presente que el guion de preguntas surge de los objetivos que se pretenden alcanzar y no se descarta que en cualquier momento puedan surgir nuevas preguntas todo dependiendo de la entrevista y la conversación que se establezca entre entrevistador y entrevistado. Ahora bien, se garantiza al entrevistado el anonimato de la información ofrecida y se reitera el compromiso que la información suministrada es solo y exclusivamente para la investigación que se viene realizando.

Objetivo General: Diseñar una propuesta que permita fortalecer la competencia textual de los estudiantes a través del diario escolar como herramienta didáctica.

Categorías de Investigación:

1. La competencia textual



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



2. El modelo de las etapas de producción textual en el diario escolar

GUIÓN DE PREGUNTAS:

1. Dentro del contexto educativo ¿Qué utilidad o importancia tiene la competencia textual? Especifique

_____?

2. ¿Cuáles son los principales problemas que se han identificado con relación a la competencia textual? Descríbalos.

3. ¿Cuáles son los métodos didácticos que emplean los docentes para dar sus clases de lengua castellana en cuanto a la producción escrita? Explíquelos

4. Considera que es necesario implementar herramientas didácticas como el diario escolar para contribuir en el fortalecimiento de la competencia textual? ¿por qué?

5. ¿Considera que la escritura influye en el uso del lenguaje y desarrollo personal y social de los estudiantes? ¿De qué manera?



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



<p>Observaciones:</p> <p>Debe omitir la repetición de la palabra importante en el inicio del primer párrafo</p> <p>Evitar el dequeísmo mencionado en su escrito.</p>

FORMATO PARA VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

Marque con una X en el criterio que considere usted refleja mejor su valoración de cada ítem del instrumento (Entrevista cualitativa) y si lo considera necesaria añada una observación al respecto.

ENTREVISTA PARA LOS ESTUDIANTES

ITEM	REDACCIÓN			PERTINENCIA CON LA TÉCNICA			CLARIDAD			OBSERVACIONES
	I	M	A	I	M	A	I	M	A	
1. Dentro del contexto educativo ¿Qué utilidad o importancia tiene la			x			X			x	



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



competencia textual? Especifique									
2. ¿Cuáles son los principales problemas que se han identificado con relación a la competencia textual? Describalos			x			X			x
3. ¿Cuáles son los métodos didácticos que emplean los docentes para dar sus clases de lengua castellana en cuanto a la producción escrita? Explíquelos			x			X			x
4. Considera que es necesario implementar herramientas didácticas como el diario escolar para contribuir en el fortalecimiento de la			x			X			x





ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



competencia textual? ¿por qué?									
5. ¿Considera que la escritura influye en el uso del lenguaje y desarrollo personal y social de los estudiantes? ¿De qué manera?			x			X			x

I=Inaceptable M= Mejorable A=Aceptable

VEREDICTO FINAL:

Aprobado___ Aprobado con observaciones x No aprobado___

NOMBRE Y APELLIDOS DEL VALIDADOR: CARLO JULIÁN ESPINEL CRIADO

GRADO ACADÉMICO: Magister en Educación

FIRMA:



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Proyecciones

En el contexto académico es importante realizar un trabajo pedagógico en cuanto al desarrollo de las competencias de los estudiantes que les permitirá un proceso educativo constante para potenciar sus habilidades y una mejor formación como ciudadanos y profesionales, del mismo modo, no solamente en el cumplimiento de un curso como tal, sino que le ayude a un desarrollo integral tanto en el saber conocer, saber hacer y en el saber ser. La enseñanza por competencias genera un aprendizaje significativo en donde los educandos participan de forma activa y ya no son vistos como simples receptores, sino que el estudiante aprende responsablemente, es un compromiso de autonomía por construir su propio conocimiento.

La competencia textual es una herramienta integradora que conlleva a la comprensión global como un requisito indispensable para realizar cualquier proceso superior de los tipos de textos y exige la capacidad de resumir, estructurar, organizar, sintetizar, entre otros, esta capacidad exige la interpretación de las diferentes tipologías textuales, el estilo, lo retórico, contenidos de la habilidad lingüística como tal, además, el conocimiento previo que cada persona difiere, esto quiere decir, que cada persona elabora o crea su texto de acuerdo a su interpretación o reflexión personal, también, en esta competencia se coloca a prueba la capacidad de leer, oír, hablar y por ende la de escribir.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



En este trabajo de investigación se aborda la problemática evidenciada en los estudiantes de octavo grado del colegio UTC Bicentenario como son las diferentes falencias que presentan los estudiantes en la competencia textual, en cuanto a la ortografía, signos de puntuación, léxico, coherencia, cohesión, espacios en blanco, pausas, y demás elementos lingüísticos que son importantes a la hora de enfrentarse a la producción textual, también, es evidente que los estudiantes no reconocen estos elementos, por ende, no toman conciencia de la importancia de construir una composición escrita original y bien elaborada, esta actuación en el saber hacer queda nula a la hora de colocar por escrito un texto.

A pesar de las innumerables estrategias y recursos utilizados para mejorar la competencia textual de los estudiantes, aún se observan diferentes falencias en los educandos, las razones varían, puede ser porque el estudiante no ha tomado interés por el desarrollo acerca de esta competencia o porque el docente del área de Lengua Castellana cree estar trabajando en el aula de forma adecuada la competencia textual desde las actividades que propone y los recursos que utiliza, es así como surge la idea de la propuesta y con ello el interrogante si la incidencia del diario escolar es una estrategia didáctica para el fortalecimiento de la competencia textual mediante las etapas del modelo de producción textual. Con el fin de demostrar dicha hipótesis se tomó como caso la competencia textual en el colegio UTC Bicentenario.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



La institución educativa UTCBICENTENARIO, es el escenario propicio para llevar a cabo la propuesta de investigación acerca del desarrollo de la competencia textual en los estudiantes, debido a que las diferentes prácticas docentes realizadas en distintos cursos de dicha institución se ha observado de forma directa la falencias que tiene los estudiantes para construir sus propios textos, entre las razones se puede nombrar la falta de conocimiento del código escrito y por ende, la toma de conciencia de realizar un buen escrito, así mismo, la competencia textual es vista como una materia que simplemente debe cumplir horas de clases y se condicionan a una nota cuantitativa, también, los estudiantes no poseen un buen hábito lector que les proporcione los elementos necesarios para enriquecer sus escritos, es un hábito que se ha perdido desde la casa con los padres de familia como los primeros personas como guía de la lectura de sus hijos, además, no se realiza una comprensión e interpretación de los textos que se lee por ende no se llega a un proceso de pensamiento crítico que le permita al estudiante generar nuevas ideas y construir su propia composición escrita.

Es importante reconocer que la necesidad de mejorar o fortalecer el desarrollo de la competencia textual en los estudiantes es urgente, debido a que estas falencias ya mencionadas se ven reflejadas en los puntajes de las diferentes pruebas que realiza el estado en cada curso para revisar la calidad de la educación que reciben los estudiantes dando como resultado bajos puntajes, en adicción, los estudiantes no son capaces de enfrentar las realidades vividas en su contexto porque no poseen la capacidad de pensar de forma



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



autónoma, no toman sus propias decisiones y no son capaces de producir textos de calidad a nivel local como es en el aula, entonces, se hace vital proponer nuevas estrategias y formas de ayudar a los educando a un mejor desarrollo de sus capacidades en cuanto a la competencia textual, es importante resaltar que el rol del docente es vital es este proceso porque es quien propone las actividades y los recursos para trabajar en el aula como la calibración o las posibilidades de exploración didáctica de los textos y los objetivos propuestos de acuerdo a las características de los estudiante, también, a la selección de los textos en cuanto al tipo y formato de texto acorde al grupo, así como la elaboración de tareas didácticas eficaces para guiar tanto el proceso de recepción como el de producción textual.

Con esta propuesta se pretende a futuro que los estudiantes logren reconocer la importancia del desarrollo de la competencia textual para poder lograr altos puntajes en los resultados de las pruebas de estado como mejorar el rendimiento académico en el aula, en adicción, se pretende motivar a los educandos en el desarrollo de dicha competencia que les ayuden a sentir el gusto por la producción textual no solo en el conocimiento del código escrito como tal sino en el saber hacer, es decir, en colocar por escritos sus ideas y elaborar textos agradables, de extensión y originalidad, así mismo, posicionar el diario escolar como una estrategia eficaz para el fortalecimiento de la competencia textual en los estudiantes debido a que es una herramienta importante para expresar de forma escrita experiencias, narraciones, descripciones, sentimientos, emociones, observaciones, interpretaciones,



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



reflexiones, hipótesis, pensamientos, explicaciones entre otras , es un instrumento de formación, investigación y de introspección.

Dicho lo anterior, con este trabajo de investigación se pretende generar un impacto en la forma de trabajar el desarrollo de la competencia textual en los estudiantes y crear un aprendizaje significativo que puedan ser autónomos y reflexionar sobre su propio proceso de adquisición y expresión de la producción escrita.

Finalmente, como docentes en formación es vital repensar en la forma como se está llevando a cabo el desarrollo de la competencia textual, reconocer si realmente este proceso es el más adecuado que se imparte en el aula y mirar qué otras posibilidades se pueden brindar al estudiante para mejorar sus capacidades y erradicar sus falencias, así mismo, tomar conciencia que esta labor de ser docente es muy importante porque coloca a prueba la capacidad de investigar, documentar y trabajar de forma acertada y oportuna cada elemento que corresponde a diseñar y guiar una propuesta para obtener resultados fructíferos en la enseñanza de la Lengua Castellana y en el desarrollo de sus competencias.



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Bibliografía

- Aguilar, E & Huiza, O (2014). El diario escolar para la creación de cuentos en estudiantes de educación secundaria de la institución educativa – 6 de agosto – Junín (tesis de grado) Universidad Nacional del Centro, Perú. Recuperado desde: <http://repositorio.uncp.edu.pe/handle/UNCP/2877>
- Benavides, B. (2019) Artículos de opinión como estrategia didáctica para desarrollar la competencia textual en los estudiantes de 10° del colegio Comfanorte, municipio Los Patios, Norte de Santander (tesis de grado) Universidad de pamplona. Colombia. Recuperado de: www.unipamplona.edu.co/biblioteca
- Benssan, D & Torres, E (2016) Diario escolar: Registro de experiencias significativas del contexto plasmadas en el diario escolar con el fin de identificar la realidad escolar (tesis de grado) Universidad del Tolima, Ibagué. Recuperado desde: <http://repository.ut.edu.co/handle/001/1930>
- Bermúdez, Ch. (2017) Desarrollo de la competencia de producción textual a partir de la teoría Daniel Cassany en la elaboración del periódico mural en los grados novenos en el colegio presbítero Álvaro Suárez sede principal (tesis de grado) Universidad de pamplona. Colombia. Recuperado de: www.unipamplona.edu.co/biblioteca



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Cabra, L, Castillo, L & Castillo, L (2016) El cuento fantástico una estrategia didáctica para fortalecer la competencia interpretativa y la producción textual en los estudiantes del grado 4 de la Institución Educativa Escuela Normal Superior sede 4 Dosquebradas Icononzo Tolima. Universidad del Tolima, Ibagué. Recuperado desde: <http://repository.ut.edu.co/handle/001/1923>

Cassany, D. (1989). Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. (1 ed.). Barcelona, Buenos Aires, México: Empúries. Recuperado desde: https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/55736016/Cassany_D._Describir_el_escribir_Barcelona_Paidos_1991.pdf?r

Cassany, D. (1994) Estrategias de comprensión y producción. oral y escrita (Expresión escrita. En su: Enseñar lengua. Universidad Nacional de Córdoba Barcelona: Graó, 1994. (pp. 257-271). Recuperado desde: <http://ecptgu.eco.catedras.unc.edu.ar/unidad-4/que-es-escribir/el-proceso-de-produccion-escrita-estrategias-de-p>

Cassany, D. La cocina de la escritura. Editorial Empúries Barcelona, Versión castellana del autor. 1993. Recuperado desde https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/34927497/Daniel_Cassany_1.pdf?response-content-disposition=inline%3B%20filename



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Constitución Política de Colombia. Artículo 67. Cap. 2. De los derechos sociales, económicos y Culturales. Recuperado desde: <https://www.constitucioncolombia.com/titulo-2/capitulo-2/articulo-67>

Decreto 1550 del 13 de agosto de 1971. Artículo 1. Fomculo Universidad de Pamplona. Colombia. Recuperado desde: http://www.unipamplona.edu.co/unipamplona/portalIG/home_1/recursos/atencion_ciudadano_transparenc/28062016/dec

Fitipalde Larrañaga, D. (2016) Producciones escritas de niños entre 10 y 14 años en situación de Discapacidad Intelectual leve en el marco de la experiencia diario escolar (tesis de grado) Udelar. FP. Recuperado desde: <https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/8479/1/Fitipalde%2c%20Dahiana.pdf>

Giraldo, C. (2015). La escritura en el aula como instrumento de aprendizaje. en universidades. *Ánfora*, 22 (38), (p.39-58) Universidad Autónoma de Manizales. Colombia. Recuperado desde: <https://www.google.com/search?q=APRENDIENDO+EN+EL+AULA+PROCESO+DE+ESCRITURA&oq=APRENDIENDO+EN+EL+>



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Gómez, M. (2016) Diario digital escolar. Nivel educativo de implementación: secundario (tesis de grado) Universidad Empresarial Siglo XXI, Argentina. Recuperado desde: <https://repositorio.uesiglo21.edu.ar/handle/ues21/13566>

HERNANDEZ OSUNA, Sergio y FERREIRA CABRERA, Anita. Procesamiento semántico automático, enfocado en la coherencia textual, para apoyar la producción escrita de noticias. *Estud. filol.* [online]. 2016, n.58 [citado 2020-05-19], pp.97-122. Disponible en: https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0071-17132016000200005&lng=es&nrm=iso. ISSN 0071-1713. <http://dx.doi.org/10.4067/S0071-17132016000200005>.

Jaimes, J. (2018) El diario escolar como recurso didáctico para la formación inicial de productores y lectores de textos en el nivel preescolar (tesis de grado) Universidad de Santander, Colombia. Recuperado desde: <http://noesis.uis.edu.co/bitstream/123456789/32534/1/173922.pdf>

Ley 115 de 1994. Artículo 1. Ley general de Educación Congreso de la República. Colombia. Recuperado de: https://www.redjurista.com/Documents/ley_115_de_1994_congreso_de_la_republica.aspx/

Mejía, M. (2018) MODELO COGNITIVO DE HAYES Y FLOWER EN EL FORTALECIMIENTO DE LA ESCRITURA ARGUMENTATIVA (TESIS DE



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



MAESTRIA) Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia. Recuperado desde <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/9215/TE-22087.pdf?sequence=1&isAllow>

Ortega, Y. (2018) Las herramientas digitales de audio como estrategia didáctica para el desarrollo de la competencia textual con los estudiantes del grado décimo del colegio Luis Carlos Galán dela ciudad de San José de Cúcuta Norte de Santander (tesis de grado) Universidad de Pamplona. Colombia. Recuperado desde: www.unipamplona.edu.co/biblioteca

Ospina, D (2012) El diario como estrategia didáctica. Programa Integración de Tecnologías a la Docencia. Universidad de Antioquia. Colombia. Recuperado desde: <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/boa/contenidos.php/8ffccad7bc2328aa00d9344288580dd7/128/1/contenido/>

Presidencia de la República. Decreto 457/ 2020. Aislamiento obligatorio o cuarentena Covid 19. Bogotá. Colombia. Recuperado desde: <https://www.mincit.gov.co/prensa/noticias/general/decreto-457-mediante-el-cual-se-imparten-instrucci>

Ruiz, M. (2007) ENFOQUES CUANTITATIVO, CUALITATIVO Y MIXTO. Enfoque cualitativo. Recuperado desde: https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/enfoque_cualitativo.html



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Sánchez, A. C. (2006). Textos, tipos de texto y textos especializados. Revista de filología de la Universidad de La Laguna, (24), 77-90. Recuperado desde <https://dialnet.uniroja.es/descargas/articulo/210070.pdf>



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750