





LA PSICOMOTRICIDAD COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA DESARROLLAR EL
PROCESO COGNITIVO Y SOCIOAFECTIVO EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DEL
INSTITUTO INFANTIL CHIQUIBEYBYS

ANGIE CANDELO TRIGOS

ALEXANDRA KATHERINE DUARTE BARBOSA

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE LIC. EN PEDAGOGIA INFANTIL

SAN JOSE DE CÚCUTA

2018

LA PSICOMOTRICIDAD COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA DESARROLLAR EL
PROCESO COGNITIVO Y SOCIOAFECTIVO EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DEL
INSTITUTO INFANTIL CHIQUIBEYBYS

ANGIE CANDELO TRIGOS

CC. 1090488704

ALEXANDRA KATHERINE DUARTE BARBOSA

CC. 1090445496

PROYECTO DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR AL TÍTULO
DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

TUTOR

ANTHONY ARDILA MORENO

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE LIC. EN PEDAGOFIA INFANTIL

SAN JOSE DE CÚCUTA

2018

Dedicatoria

Te dedico a ti mi Dios este gran logro tan importante para mi familia y para mí, porque tú me diste la sabiduría, salud y fortaleza para levantarme cada mañana a luchar por cumplir la meta, este trabajo fruto del esfuerzo, lo dedico con mucho amor a mi hijo, a mi esposo y mis padres que con profundo respeto han sido un apoyo para culminar en esta etapa de mi vida profesional, a mi compañera de tesis que es una gran amiga gracias por la paciencia que ha tenido hemos logrado con dedicación este triunfo.

Alexandra Katherine Duarte Barbosa

Dedicatoria

Este triunfo tan importante para mí vida lo dedicado con mucho amor primeramente a Dios por a verme dado la oportunidad y la fortaleza de a ver culminado este proceso con éxito. a mis padres María Trigos y Martin Cándelo por ser ellos mi motivación, en especial a mi Padre por ser mi gran amigo y mi apoyo incondicional. También va dedicado a mi abuela Rita Rodríguez por ser ella mi guía y mi ángel en todo momento. Gracias a mi compañera de tesis por ser una excelente amiga y por el gran esfuerzo y dedicación que desempeñamos durante nuestro proceso hemos logrado culminar nuestra meta.

Angie Cándelo Trigos

Agradecimientos

A Dios por permitirnos llegar hasta este punto de nuestras vidas, a nuestros padres que nos han apoyado en este largo proceso de formación que con sus enseñanzas le han motivado a ser mejores personas.

A la Universidad de Pamplona por los aprendizajes que obtuvimos durante cada semestre se ven reflejados hoy los frutos que nos permiten llegar hoy a la cima.

A los docentes que nos brindaron su compañía, orientación y apoyo durante cada uno de los semestres culminados en nuestra carrera, gracias a ellos hoy estamos cumpliendo una meta muy anhelada.

A un docente y amigo muy especial al Doc. José cegarra gracias por aportar de manera significativa en nuestro proyecto.

Y para finalizar le queremos dar las gracias a nuestro gran tutor el Docente Anthony Ardila Moreno por sus enseñanzas y apoyo en el transcurso del desarrollo de nuestro proyecto.

Resumen

El presente trabajo de investigación se desarrolla dentro del enfoque cualitativo, el cual permite un acercamiento a la realidad para comprender y descubrir posibles problemáticas que afectan a la comunidad y plantear favorablemente soluciones. El propósito central de este proyecto es analizar las estrategias y significados dados por el docente en el desarrollo psicomotriz, cognitivo y socio afectivo en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad del instituto infantil chiquibeysbys. Se profundiza en la percepción del docente porque a través de la psicomotricidad se buscan incluir estrategias didácticas que favorezcan los procesos mencionados. Dando posibles soluciones al conocimiento, dominio y utilización del cuerpo respecto a la propia persona y al entorno. La investigación es de carácter descriptivo las cuales se utilizaron diferentes técnicas e instrumentos que implican a la identificación de las necesidades que se encontraron en la población objeto de estudio, está enfocada en el método de la teoría fundamentada porque codifica, analiza e interpreta la realidad en la interacción entre el sujeto y objeto, en donde se presentaran situaciones que comprometen la integridad física de los niños y niñas. El instrumento utilizado fue la observación directa e informantes claves porque se analizó las diferentes falencias presentada en los niños y dando como resultado la entrevista a 2 docentes del área de preescolar el cual por un intercambio de opiniones se logra una gran recolección de datos que llevan hacia los objetivos de la investigación. Para determinar la confiabilidad se solicitó el criterio de expertos quienes realizaron algunas observaciones al contenido de la lista de las interrogantes. Finalizado el resultado se procedió a las rectificaciones pertinentes. Dicha información fue procesada por variables que arrojaron resultados favorables; La propuesta de solución al problema es una cartilla de ejercicios psicomotores para las docentes.

Palabras claves: desarrollo psicomotor, proceso cognitivo, proceso socio afectivo, esquema corporal

Abstract

The present research work is developed within the qualitative approach, which allows an approach to reality to understand and discover possible problems that affect the community and favorably propose solutions. The main purpose of this project is to analyze the strategies and meanings given by the teacher in psychomotor, cognitive and socio affective development in children from 4 to 5 years of age of the chiquibeys children's institute. It deepens in the perception of the teacher because through the psychomotricity one looks for to include didactic strategies that favor the mentioned processes. Giving possible solutions to the knowledge, domain and use of the body with respect to the person and the environment. The research is of a descriptive nature, which used different techniques and instruments that imply the identification of the needs that were found in the population under study. It is focused on the grounded theory method because it codifies, analyzes and interprets reality in the interaction between the subject and object, where situations that compromise the physical integrity of children will arise. The instrument used was direct observation and key informants because the different flaws presented in the children were analyzed and the result was an interview with 2 preschool teachers who, through an exchange of opinions, obtained a great data collection leading to The objectives of the investigation. In order to determine reliability, the criterion of experts was requested, who made some observations on the contents of the list of questions. Once the result was finalized, the pertinent rectifications were made. This information was processed by variables that yielded favorable results; The proposed solution to the problem is a psychomotor exercise book for teachers.

Keywords: psychomotor development, cognitive process, socio affective process, body schema

Tabla De Contenido

Introducción	15
Capítulo I	18
1. Problema	18
1.1 Planteamiento Del Problema	18
1.2 Formulación Del Problema	20
1.3 Objetivos	20
1.3.1 Objetivo General.	20
1.4 Justificación	21
1.5 Delimitación de la investigación	23
Capitulo II	25
2. Marco Referencial	25
2.1 Antecedentes	25
2.2 Marco teórico	42
2.3 Marco Conceptual	49
2.4 Marco Contextual	64
2.5 Marco Legal	66
Capitulo III	75
3. Marco Metodológico	75
3.1 Método	75

3.2 Tipo De Investigación	76
3.3 Población Y Muestra	78
3.3.1 Muestra.	78
3.4. Técnicas E Instrumentos De Recolección De Datos	79
3.4.1 Instrumentos.	80
3.4.2 Observación Directa	80
3.4.3. Informnates Claves	81
3.4.4. Diagnóstico	81
3.4.5. La Entrevista.	82
3.5 Confiabilidad Y Validación De Los Instrumentos	83
3.5.1. Confiabilidad.	83
3.6 Técnicas De Procedimiento Para El Análisis De Datos	83
3.6.1. Codificación Abierta.	83
3.6.2. Categoría Axial.	84
3.6.3. Categoría Selectiva	84
Capitulo IV	85
4. Analisis De Datos	85
4.1 Codificación Abierta	86
4.2 Codificación Axial	95
4.3 Codificación Selectiva	97

5. Conclusiones	98
6. Recomendaciones	99
Referencias Bibliográficas	100
Anexos	112

Lista de Tablas

Tabla 1. ¿Cree usted que el juego es una estrategia viable para desarrollar la psicomotricidad y a su vez es una actividad propia del ser humano?	86
Tabla 2. ¿A través de la psicomotricidad se logra evocar pensamientos, sentimientos o emociones en lo niños?	87
Tabla 3. ¿En su práctica pedagógica clasifica las diferentes estrategias didácticas teniendo en cuenta las necesidades de cada estudiante?	89
Tabla 4. ¿Usted cree que el uso del material didáctico es fundamental en el desarrollo motor y cognitivo del niño?	90
Tabla 5. ¿Usted propone actividades lúdicas que logren en los niños destrezas motrices tanto a nivel cognitivo y socioafectivo?	92
Tabla 6. ¿Según su interacción con el niño como se encuentra a nivel socioafectivo?	93
Tabla 7. ¿Según su perspectiva como observa el proceso psicomotriz en los niños del grado transición?	94

Lista De Anexos

Anexo 1. Cronograma de actividades	113
Anexo 2. Guía de ejercicios psicomotores para las docentes del instituto infantil Chiquybeysis	115
Anexo 3. Evidencias Fotográficas	135

Introducción

La presente investigación tiene como finalidad englobar y recalcar la importancia que ejerce el desarrollo psicomotriz en el proceso cognitivo y socio afectivo de los niños; es por esto por lo que la actividad física es parte fundamental del ser humano debe ser potenciada y valorada como necesidad que otorga al buen desarrollo y a la sana convivencia que todo infante requiere para su vida.

Según Wallon citado en las bases curriculares de educación inicial en el ministerio de educación (2011) destacó la importancia que tienen las acciones motoras en el desarrollo evolutivo del niño, estableciendo que el ser humano es una “unidad funcional” donde hay una estrecha relación entre las funciones motrices y las funciones psíquicas, lo que se denomina psicomotricidad.

Es decir que las actividades organizadas y planificadas deben favorecer las necesidades de la integración social teniendo como finalidad la transmisión de valores para desarrollar un proceso cognitivo y socio afectivo dando conciencia a la formación de actitudes y respeto al cuidado de la vida y del medio que los rodea.

La psicomotricidad es un proceso fundamental para el desarrollo conjunto de la mente en coordinación con lo muscular y lo afectivo enfocando al niño a adquirir habilidades a nivel de formación y maduración; por tanto, los niños a través de sus acciones corporales como jugar, saltar, manipular objetos entre otros, tienen la capacidad de adquirir aprendizajes necesarios para desarrollarse y situarse en el mundo que lo rodea.

Se pretende que por medio de una forma lúdica trabaje conceptos arriba/abajo, delante/detrás, derecha/izquierda, equilibrio, espacio, tiempo, lateralidad, rapidez, ritmo y duración. Lo que hace que logren destrezas motrices necesarias tanto a nivel cognitivo y socio afectivo.

Es importante implementar estrategias que lleven a cabo el resultado de los objetivos propuestos que oriente al docente encargado de brindar espacios propicios para el entretenimiento de un buen desarrollo físico, cognitivo y afectivo, ya que van enlazados a proporcionar y despertar el interés, creatividad y la innovación hacia mejores conocimientos, es por esto que la práctica psicomotriz trae un aprendizaje significativo y explicativo a nivel personal, social y afectivo.

Por otro lado, El método de investigación que se va a trabajar en el Instituto Educativo Chiquibeybys. Es el enfoque cualitativo el cual tiene como objetivo la descripción de cualidades de un fenómeno.

Por tal razón la investigación cualitativa describe la naturaleza en profundidad de las objetividades basadas en las experiencias reales de la vida para así darles una profunda razón; su propósito es ver las acciones, normas y valores, entre otras, desde la perspectiva del objeto que está siendo estudiado. por lo tanto, hay que hallar la necesidad para luego buscar alternativas de solución.

El paradigma cualitativo posee un fundamento decididamente humanista para entender la realidad social de la posición idealista que resalta una concepción evolutiva y del orden social.

Percibe la vida social como la creatividad comparativa de los individuos. El hecho del que sea compartida determina una realidad percibida como objetiva, viva, cambiante, mudable, dinámica y cognoscible para todos los participantes en la interacción social.

Es decir, el objetivo principal es crear estrategias que fortalezcan y trabaje la parte psicomotriz, cognitiva y socio afectiva del objeto que está siendo estudiado en esta investigación, en este caso son los estudiantes del grado transición del Instituto Educativo Chiquibeybys. Las estrategias o actividades lúdicas se realizan con el fin de encontrar alternativas de solución a las dificultades presentadas por los estudiantes.

Así mismo ofrecer nuevas estrategias que brinden aportes necesarios al ámbito educativo donde se proporcionen compromisos a la formación y al mejoramiento de procesos curriculares.

Para concluir este proceso conlleva a una reflexión donde los principales autores son el ámbito educativo el cual propone brindar estrategias pedagógicas que hagan los aportes necesarios para fortalecer los procesos cognitivos y socio afectivos de los niños, es así que la función primordial será proporcionar un vínculo entre la escuela-familia-comunidad el cual se trabaje en conjunto para orientar el proceso de la actividad motriz siendo así orientadores de cambios con responsabilidad y compromisos para una mejor construcción y formación de actitudes que requieran al mejoramiento de la vida personal y profesional del ser humano.

Capítulo I

1. Problema

1.1 Planteamiento Del Problema

Es importante tener claridad que el desarrollo psicomotriz es el proceso por el cual le permite al niño relacionarse, conocerse y adaptarse al medio que lo rodea, este proceso incluye aspectos como el lenguaje expresivo y comprensivo coordinación visomotora, motricidad gruesa, motricidad fina, equilibrio y el aspecto socio afectivo que esta relacionando con la autoestima. (Laura A. Indira C. Yuri M. 2014). Es por esto que mediante la manipulación de objetos y actividades físicas el niño va adquiriendo un dominio ante el espacio y el tiempo; teniendo la capacidad de controlar sus movimientos e impulsos emocionales dando así una mejor adaptación al medio social, familiar y escolar.

Tomando las palabras Según el autor Josep Rota (2002) psicólogo y psicomotricista “dice: que las fases como estrategia de intervención que acompaña y sostiene el proceso de maduración de una persona, reconociendo las etapas pre operacional y simbólica del primer periodo del niño”. En cuanto a su experiencia hace referencia a la importancia de las técnicas, juegos psicomotrices que ayuden a los niños y niñas a su desarrollo psicomotriz y a afrontar diferentes situaciones que se le presenten en su vida diaria. Teniendo en cuenta el aporte de este autor debemos conocer y aplicar las etapas pre operacionales donde el niño aun no es capaz de manipular o tomar el punto de vista de otras personas esto hace que se adquiera la capacidad para manejar el mundo de manera simbólica o mediante representaciones. Por otra parte, la etapa simbólica en los niños consiste en la exploración y en la capacidad de introducirse al sistema de los signos dando paso a una comunicación eficaz y a la representación de acciones por medio de objetos incluyendo el juego

simbólico. Considerando estas etapas se debe intervenir acciones, estrategias o técnicas que acompañen y sostengan el proceso de maduración psicomotor de los niños de 3 a 4 años y potenciar en ellos las habilidades motrices, cognitivas y socio afectivas del niño.

Por otra parte, considerando la investigación de Gerardo Loli y Yinelzie silva (2007) es importante promover el desarrollo psicomotor en la niñez temprana porque favorece al educando a la adquisición de competencias, capacidades, actitudes, habilidades, destrezas básicas e instrumentales que facilitan y promueven el desarrollo integral de la personalidad en sus dimensiones psicomotoras, afectivas, cognitivas, sociales, valorativas y espirituales.

Es por esto que en las escuelas se debe brindar al niño las oportunidades necesarias para un buen desarrollo de competencias ligado con la implementación de estrategias lúdicas e innovadoras con el fin de formar estudiantes competentes y eficaces para un mundo productivo.

Asumiendo la importancia de recalcar cómo evoluciona el niño a través de su juego y cómo se desarrollan las habilidades psicomotoras a través del movimiento y hasta llegar a su máxima capacidad. Teniendo en cuenta que el proceso psicomotor es una disciplina que a partir del movimiento corporal pretende favorecer en el niño el desarrollo de sus potencialidades (sensorio motoras, afectivas, cognitivas y relacionales). Ya que es con su cuerpo como el niño descubre, integra, aprende y se relaciona socialmente con el mundo que lo rodea.

A través de las observaciones directas presentadas en la Institución Educativa Instituto Infantil Chiquibeybys en el nivel de transición se logró evidenciar la ausencia de un adecuado desarrollo psicomotor donde los niños no diferencian algunas partes de su cuerpo, ocasionando inestabilidad motora, coordinación, manejo de equilibrio, lateralidad, coordinación viso motriz, entre otros.

Perjudicando de esta manera el desarrollo cognitivo y socio afectivo alterando situaciones de atención dispersa, clases sin motivación y falta de estrategias que desarrollen la motricidad gruesa y que animen el interés del niño y mejoren el comportamiento inadecuados dentro y fuera del salón de clase.

1.2 Formulación Del Problema

Frente a esta problemática nace la siguiente pregunta ¿De qué manera incide el desarrollo de la psicomotricidad en el proceso cognitivo y socio afectivo en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad del Instituto Infantil Chiquibeybys?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo General. Analizar las estrategias y significados dados por el docente en el desarrollo psicomotriz, cognitivo y socio afectivo en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad del instituto infantil chiquibeybys

1.3.2 Objetivos Específicos. Identificar el desarrollo psicomotor, cognitivo y socioafectivo que presentan los niños del grado de transición de la Institución Educativa Instituto Infantil Chiquibeybys según la perspectiva de los docentes.

Develar el conocimiento de los docentes sobre la implementación de actividades que optimicen el desarrollo psicomotor del niño.

Caracterizar las estrategias pedagógicas de los docentes en el proceso psicomotor, cognitivo y socio afectivo de los niños del nivel de transición.

1.4 Justificación

La educación durante los primeros años de vida ya sea en el hogar o fuera de él, es necesaria para guiar o dirigir procesos de desarrollo, estimular la transversalidad de los procesos cognitivos, promover la integralidad de niños y niñas. Es decir, su desarrollo mental, psicomotor, emocional y social (Elvir 2007) esto hace referencia al comportamiento, a la participación, atención habilidades, entre otras, que el niño adopte en su proceso de crecimiento y maduración lo que le permitirá aprender con mayor facilidad el proceso de transformación para crear su individualidad.

Teniendo en cuenta lo anterior se ha incrementado el nivel de niños que presentan ausencia en el funcionamiento motriz del cuerpo, lo que produce fallas en el esquema corporal, lateralidad, equilibrio, coordinación, motricidad gruesa, motricidad fina, ritmo, entre otros afectando el proceso cognitivo el cual es el que permite atención, memoria, concentración y creatividad, y al proceso socio afectivo ya que proporciona a los niños afrontar miedos relacionarse con el mundo que lo rodea y adquirir un mayor beneficio durante su estado de crecimiento.

Si bien es cierto, que desde sus primeras etapas el niño proyecta un orden de aprendizajes, inicia a descubrir cosas nuevas, situaciones de problemas, personas, movimientos, sonidos, entre otras; estos descubrimientos van proporcionados a partir del conocimiento y control de movimientos como lo son su cabeza, brazos, manos, piernas, ojos, boca y sus cinco sentidos.

Por lo tanto, la educación psicomotriz hace parte fundamental del proceso educativo que permite en el niño lograr de manera eficiente mayor control y coordinación entre sus movimientos y mayor actividad social y emocional a la hora de relacionarse con su entorno.

Teniendo en cuenta que durante el año de transición es fundamental analizar, intervenir y formular estrategias pedagógicas que favorezcan el bienestar de los niños y así brindar a los docentes formadores a implementar elementos innovadores como el uso de las tics y el material didáctico elaborado en reciclaje o en diferentes materiales para incentivar el trabajo en equipo con los niños.

Según la opinión de Krucke (2001) el aprendizaje se inicia en base a un control del propio cuerpo; es decir, si un niño aprende a leer, lo primero que debe controlar es su propia atención, y para esto necesita el control de su propio cuerpo.

Es decir, que si desde niño no logra una buena correlación entre la psicomotricidad entonces durante su etapa de escolaridad no va a adquirir las habilidades necesarias que requiere un aprendizaje de calidad, es importante entrelazar el desarrollo de las funciones psíquicas (movimiento y mente) para que a su vez desarrollen aprendizajes directos y mayor dominio en la capacidad intelectual.

En este orden de ideas, Juárez (2003) considera que aproximarse a la formación y práctica de valores humanos amerita hacerlo desde lo racional, pero también desde lo afectivo, puesto que las emociones y los sentimientos conforman un punto central de dicha formación, debido a que dinamizan el comportamiento moral individual y colectivo, además de jugar un papel importante en la toma de decisiones, conductas y juicios emitidos por la persona.

Ante esta realidad el docente juega un rol muy importante en la vida el educando ya que es el que transmite los valores necesarios que deben adquirir cada uno de los estudiantes, donde es importante fomentar el desarrollo de las habilidades emocionales y afectivas el cual requieren de

un control para lograr la superación personal y alcanzar la integración socioafectiva de quienes los rodean.

En consecuencia, es primordial abordar con los educadores una serie de propuestas pedagógicas donde potencien el aprendizaje a partir de vivencias del contexto y relaciones interpersonales vinculadas con la afectividad que ayuden a desarrollar relaciones cálidas, afectuosas y agradables donde garanticen los procesos de actividades escolares en formación a los valores.

Otro factor que influye de manera alarmante es la falta de desinterés que manejan los padres de familia hacia la psicomotricidad en los niños, no atienden a la importancia de esta actividad física que beneficia a los infantes trayendo con ellos un buen desarrollo emocional, mental y motriz para lo largo de su vida.

Es por esto que la psicomotricidad busca desarrollar las capacidades motrices que tiene el niño a través de la exploración del cuerpo y la interacción con el medio ambiente; va íntimamente relacionada con la educación física porque promueve la participación social y fomenta la convivencia sana. Además, garantiza la adquisición de un buen desarrollo cognitivo donde el principal beneficiario es la formación integral de cada niño, contribuyendo a fortalecer el desarrollo armónico de la personalidad con el mundo que los rodea.

1.5 Delimitación de la investigación

La presente investigación da aportes para la constitución de una línea de investigación numero 2: formación de educadores de licenciatura en pedagogía infantil de la universidad de pamplona el cual debe está dentro de los requerimientos académicos para la formación de licenciadas en su eje

pedagógico, didáctica, currículo, y evaluación; estará dirigida a analizar las estrategias y significados que tienen los docentes al desarrollar el proceso psicomotriz, cognitivo y socio afectivo de los niños en la educación inicial, en este sentido, la investigación se encuentra circunscrita en el grado de transición del Instituto Infantil Chiquibeybys ubicado en Cúcuta, Norte de Santander; realizada durante el primer periodo académico del año escolar 2018.

Capítulo II

2. Marco Referencial

2.1 Antecedentes

Internacionales

Para darle más claridad al trabajo de grado realizado recolectamos algunas informaciones en el campo internacional; La siguiente investigación fue realizada en Ciudad de Chile por Gaby Sepúlveda Araya, en el año 2012 y es titulada como “Estudio comparativo entre el desarrollo psicomotor de niños que presentan o no vulnerabilidad escolar en primer año básico de colegios municipalizados y particulares subvencionados de la comuna de Iquique”. Resalta que el desarrollo psicomotor posibilita que el niño, con la maduración de sus potencialidades genéticas y la intervención de facilitadores ambientales, vaya construyendo su propia identidad, ya que el niño se construye a sí mismo a partir del movimiento. Teniendo en cuenta la importancia de la psicomotricidad esta tesis tiene como objetivo general determinar si existen diferencias significativas entre el desarrollo psicomotor en niños con vulnerabilidad escolar y niños que no presentan vulnerabilidad escolar. Manejando una investigación de tipo comparativa ya que el objetivo es determinar las diferencias entre el desarrollo psicomotor entre dos grupos con características diferentes, donde el diseño utilizado fue no experimental y el estudio fue de tipo descriptivo-transversal, en esta investigación Se evaluó a una población que está compuesta por 1.173 alumnos de primer año básico, pertenecientes a establecimientos municipalizados y subvencionados de la comuna de Iquique, 287 corresponden a establecimientos municipalizados y 886 corresponden a establecimientos subvencionados. Compuesta por 149 niñas y 142 niños, entre 6 y 7 años. La muestra se seleccionó, a través de un muestreo probabilístico del tipo aleatorio

simple, estratificado y con afijación proporcional, de acuerdo con la cantidad de alumnos de los primeros años básicos de los establecimientos municipalizados y subvencionados de la comuna de Iquique. Por lo tanto, Para la recolección de datos se utilizó la adaptación del Test de Capón, realizada por Sergio Carrasco (1989) y una Encuesta de vulnerabilidad escolar. Gracias a estos métodos aplicados los resultados fueron que el 30.6 % de los alumnos analizados tienen un buen desarrollo psicomotor Y en el grupo de alumnos no vulnerables su puntaje promedio es de 19.40 puntos A partir de los resultados, podemos concluir que se observa que existen diferencias significativas entre el puntaje promedio obtenido en el desarrollo psicomotor de los alumnos no vulnerables y vulnerables, reflejando que los alumnos no vulnerables tiene un promedio más alto de no presentar problemas psicomotores. Este antecedente da un gran aporte al proyecto trabajado ya que resalta la importancia del desarrollo psicomotor en los estudiantes escolarizados con vulnerabilidad escolar y con no vulnerabilidad escolar. Se pudo observar mediante las pruebas diseñadas y aplicadas que los niños con vulnerabilidad presentan deficiencia o problemas psicomotores notables en su proceso de desarrollo motor. Esto nos demuestra la importancia que tiene el entorno, la familia, el estrato socioeconómico y la educación en estos niños con vulnerabilidad demostrando que estos factores interfieren en el buen desarrollo físico, emocional y cognitivo de los estudiantes. Es de vital importancia conocer y relacionarnos con el entorno en que se desenvuelven los niños antes de trabajar y aplicar estrategias lúdicas pedagógicas con el fin de fortalecer las dificultades que presenten en su escolaridad y así poder ser partícipes de una solución significativa ante las necesidades que estén atravesando.

Por otro lado, esta investigación fue realizada en Santa Elena Ecuador por el autor Julio Vicente Baque Guale, en el año 2013 y fue titulada “Actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de primer año de educación básica de la unidad educativa

fiscomisional santa maría del Fiat, parroquia manglar alto, provincia de santa Elena, periodo lectivo 2013-2014” esta investigación destaca el desarrollo de la psicomotricidad como instrumento de educación, al igual que su importancia en la educación corporal, puesto que tiene una notable influencia en el cuerpo y en la mente, haciéndose imprescindible ampliar el campo de conocimientos acerca de la psicomotricidad en la edad escolar, dicha investigación tiene como propósito definir la importancia del desarrollo de la motricidad gruesa por medio de actividades lúdicas que trabajen la coordinación, el equilibrio y la lateralidad en niños y niñas de primer año de Educación Básica en la Unidad Educativa Fiscomisional Santa María del Fiat del periodo lectivo 2013 -2014. Durante el desarrollo de esta tesis se implementó un enfoque investigativo de tipo descriptivo, tomando en consideración que las actividades se implementarán en los estudiantes del Primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscomisional “Santa María Del Fiat”; porque con ella se busca explicar los resultados obtenidos, a través de la observación, entrevistas y encuestas para explicar las situaciones estudiadas. En este proyecto se tomó como Población los 900 estudiantes obteniendo como muestra 66 niños que existen en la actualidad en el primer año de educación básica de la unidad educativa fiscomisional Santa María del Fiat. Para la caracterización del nivel de conocimiento acerca de actividades lúdicas de los docentes y niños se cree conveniente utilizar los métodos de investigación aplicados en este trabajo: inducción-deducción, análisis síntesis, empírico, encuesta, estadístico-matemático y la estadística descriptiva. Al aplicar la encuesta diseñada por el autor de la tesis el resultado obtenido fue que Los padres de familia, estudiantes y los docentes de la Unidad Educativa Fiscomisional Santa María del Fiat han manifestado que poseen poco conocimiento acerca de la motricidad gruesa, otorgando poca importancia a una de las actividades más importantes del ser humano en la etapa de crecimiento. La aplicación de las actividades les permitió estudiar un grupo pequeño de niños en torno a la

motricidad gruesa, con la intención de generar teorías desde los resultados obtenidos y la aplicación de las actividades lúdicas como elemento dinamizador de movimientos que conlleven a la estimulación de la coordinación y el equilibrio de los objetos estudiados. Al momento de implementar las actividades lúdicas para un mejor desarrollo de la motricidad gruesa se pretende que los niños tengan un mejor desempeño en la escuela en todo su aspecto. Con esta información debemos concluir que, si los infantes no reciben las actividades lúdicas y los juegos de manera organizada y planificada para el desarrollo motor no tendrán como desarrollo de manera acertada la coordinación, el equilibrio y la lateralidad. También se resalta que los padres de familia dejan toda la obligación a la escuela para el desarrollo motor, las primeras orientaciones al igual que la educación, debe ser en casa. De acuerdo a lo anterior es importante recalcar el juego que los niños practican o realizan en casa ya que por medio de este se trabaja el desarrollo motriz, el uso de nuevas actividades lúdicas y lo más importante que refuerzan las habilidades que posee cada niño, teniendo en cuenta que el uso de actividades lúdicas durante el desarrollo de nuestro proyecto es indispensable para favorecer y desarrollar el proceso psicomotor en los estudiantes e informando a los padres de familia de las actividades sin dejar a un lado la innovación y creatividad de estas, ya que juegan un rol importante teniendo en cuenta que los niños están en constante cambio y les encanta realizar cosas nuevas que sean motivadoras, lúdicas y lo más importante que obtengan un aprendizaje significativos de ellas.

Para finalizar, la investigación realizada en cañada España por Rómulo Díaz Díaz y Alba Quintana Sosa, en el año 2016 titulada como “percepción de los profesores sobre la importancia de la psicomotricidad en educación infantil” es fundamental resaltar que La psicomotricidad sirve para que el niño mejore en los aprendizajes y evolucione su personalidad ayudándole a ser más autónomo, equilibrado y feliz. Antes se utilizaba en caso de que el niño tuviese un retraso

psicomotor, discapacidad o alguna debilidad o dificultad, pero hoy en día va a más y se trabaja para la mejora de todos los niños. Por ello, es muy conveniente que exista una persona cualificada y capaz de llevar a cabo un programa de educación psicomotriz en condiciones, en todos y cada uno de los centros escolares. Su objetivo es Aproximarnos al conocimiento de la realidad concreta de la práctica psicomotriz en Educación Infantil en diferentes centros de la provincia de Las Palmas de Gran Canaria, manejando en ella un enfoque global y un tipo de investigación cualitativa, trabajando con una población estudio que estaría compuesta por los maestros encargados de llevar a cabo la psicomotricidad, (o que en algún momento la han impartido) en los colegios de Educación Infantil de la isla de Gran Canaria. Y la muestra se ha obtenido a través del envío directo del cuestionario online a los centros educativos mediante correo electrónico. La muestra final está constituida por 59 maestros que trabajan en la etapa de Educación Infantil y que actualmente están impartiendo docencia. Durante el desarrollo de esta tesis Para la recogida de información y poder alcanzar los objetivos de la investigación, hemos optado por escoger como instrumento el cuestionario por ser una herramienta estructurada que pueda ser aplicada a varias personas y que permite obtener información concreta, de forma objetiva y cuantificable, este consta de dos bloques con preguntas cerradas para obtener los datos de manera más concreta y específica. El primer bloque está compuesto por 11 preguntas para conocer los datos personales del profesor, del centro y de las condiciones dentro del aula (número de alumnos, edad, horario, etc.), El segundo bloque se divide en dos partes: La primera parte nos debe dar la información necesaria sobre la formación de los docentes y La formación inicial recibida por los maestros encuestados: número de asignaturas cursadas durante la carrera, información recibida y capacitación profesional que poseen los sujetos., como resultado de estos instrumentos obtenemos que Uno de los principales problemas para desarrollar la psicomotricidad según la mayoría de los maestros, son los materiales

y las instalaciones. Esto hace pensar que los centros, al no estar todavía suficientemente concienciados de la importancia que supone para el desarrollo global de los niños un buen trabajo de la motricidad no han acondicionado los centros adecuadamente para el desarrollo de esta. Es un resultado bastante llamativo a pesar de que la totalidad de los docentes consideran que es importante trabajar la psicomotricidad en esta etapa, afirman que no se trabaja lo suficiente. Además, el tiempo que se le dedica a la semana para trabajar la psicomotricidad es de dos horas, incluso en algunos casos se le dedica solo una hora. Sin darse cuenta de que es necesario para el niño la práctica psicomotriz a estas edades ofreciéndoles los recursos de espacio y tiempo necesario para que descubra todas las posibilidades de su propio cuerpo en el movimiento, lo que se conoce como periodo de globalidad. Para dar finalidad a esta investigación se llega a la conclusión que la gran mayoría de los educadores tienen la titulación de maestros de Educación Infantil pero no tienen la formación necesaria en el ámbito psicomotriz por insuficiencia de materias a lo largo de la carrera. Encontramos a educadores con otras titulaciones, pero al no existir la titulación oficial en psicomotricidad tampoco existe el reconocimiento oficial de la profesión de psicomotricista y por ello tampoco existe un perfil determinado que sea el responsable de llevar a cabo dichos programas con éxito. Al observar los resultados de la investigación trabajada podemos concluir que es de vital importancia la preparación de los docentes al respecto con el trabajo y la práctica psicomotriz en los niños y niñas en edad escolar, resaltando que el desarrollo de la psicomotricidad fortalece varios aspectos de la vida de los infantes desde el desarrollo cognitivo hasta el desarrollo emocional y afectivo de los niños.

Nacionales

La presente investigación fue desarrollada en Caldas-Antioquia por Jaqueline Duque Herrera y Natalia Montoya Castrillón, en el año 2013 y es titulada como “Estrategias para el desarrollo de la psicomotricidad” la intención fundamental es acercarse comprensivamente a la manera en que la implementación de estrategias gráfico-plásticas pueden ayudar a potenciar su desarrollo psicomotor. El objetivo central fue fortalecer el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas del grado Jardín del Colegio Soleira ubicado en el municipio de La Estrella, en la cual la investigación se guiará por los planteamientos del enfoque de investigación acción educativa, donde se rompe con ciertos paradigmas que presentaban la labor docente aparte de la labor del investigador y se enmarca dentro del paradigma cualitativo, porque su intención fundamental no es hacer mediciones ni análisis estadísticos medibles con pretensiones de generalización frente a los procesos del desarrollo psicomotor de los niños y las niñas en edad preescolar, por el contrario lo que quiere es acercarse comprensivamente a la manera en que la implementación de estrategias gráfico-plásticas pueden ayudar a potenciar sus desarrollos psicomotores, utilizando un diseño no experimental. La población beneficiada está conformada por 8 estudiantes y la muestra es de 5 niñas y 3 niños, en la cual el fortalecimiento psicomotriz se hizo a través del uso de las estrategias gráfico-plásticas, utilizando como técnicas de recolección de datos la Observación participante dentro de ella se ejecutó planeaciones, diarios de campo y la práctica de los instrumentos ya que se realizó un análisis detallado de los estudiantes y a la vez que participábamos en las actividades del grupo. como resultado se obtuvo que el fortalecimiento psicomotriz si funciona a través del uso de las estrategias gráfico-plásticas, ya que por el medio artístico fue más significativo el aprendizaje para los niños en edad preescolar, con esto Podemos concluir que fortalecer la psicomotricidad a través del uso de estrategias gráfico-plásticas demuestra cambios positivos ya

que fue un trabajo que posibilitó en el niño y la niña la libre expresión, los incentivó a crear, a coordinar sus movimientos y relacionarse con los demás. Asimismo, analizaban detalladamente lo que iba sucediendo en cada actividad sacando de esto diálogos, reflexiones y respeto por los puntos de vista de los demás. Este trabajo de investigación nos aporta una idea significativa para el desarrollo de nuestra tesis y es implementar estrategias lúdico-pedagógicas utilizando actividades gráficas plásticas como: rasgado, arrugado, alto relieve, trozado, dactilopintura entre otras. Durante el desarrollo del proyecto se quiere potenciar la psicomotricidad en los niños y despertar en ellos la creatividad, la libre expresión, la imaginación, el trabajo en equipo y la implementación de valores dentro del aula, desarrollando la mente y las capacidades cognitivas que cada niño posee.

Por otro lado, la siguiente investigación fue realizada en la ciudad de Bogotá por María Isabel Orjuela Farfán y Irma Yazmín Sánchez Candil en el año 2015 llamada “Matrogimnasia una herramienta pedagógica para fortalecer el desarrollo corporal y las relaciones socio afectivas de los niños y niñas de 3 años del gimnasio Claudio Monteverdi” El presente trabajo expone la necesidad de promover una herramienta pedagógica como es la Matrogimnasia e involucrar a padres, madres o cuidadores en los procesos escolares de los niños y niñas teniendo en cuenta que es de vital importancia en las primeras edades de los menores, porque son quienes de alguna u otra forma influyen en los primeros hábitos de los infantes, puesto que brindan el afecto, el cariño, el amor para enseñar. Teniendo como objetivo Fortalecer el desarrollo corporal y las relaciones socioafectivas de los niños y niñas de tres años del Gimnasio Claudio Monteverdi por medio de la herramienta pedagógica Matrogimnasia y se tiene en cuenta el aprendizaje significativo como enfoque que supere la enseñanza tradicional y favorezca la racionalidad de la práctica educativa y desarrollando una investigación cualitativa tomando descripciones de la población a trabajar partiendo de la realidad en el contexto anteriormente mencionado e incluyendo el diseño

pedagógico durante la investigación. Se trabajó con una población en la cual se desarrollará el proyecto de investigación y está ubicada en el Municipio de Sopó Cundinamarca en el Gimnasio Claudio Monteverdi. Institución Educativa privada actualmente cuenta con 110 estudiantes y se prestan los servicios de preescolar a primaria los dos aprobados por la secretaria de educación, pero La población directa con la cual se establece el proyecto es con el grado de Prejardín, comprendido por una muestra de siete niñas y cinco niños de tres años para un total de doce estudiantes. Utilizando como técnicas para la recolección de datos del presente proyecto; en un primer momento se realizó un diagnóstico por escrito por parte de la Terapeuta Ocupacional y la Docente, lo que permite observar en los niños y las niñas del nivel Prejardín algunas dificultades relacionadas con las dimensiones corporal y afectiva, aquí el proceso de la Matrogimnasia entra a contribuir en estas dimensiones fortaleciendo la relación con padres, madres y docentes, después de este diagnóstico se utilizaron 2 técnicas las cuales son instrumentos cualitativos y cuantitativos como la entrevista y la encuesta que serán de mucho enriquecimiento para el planteamiento de las estrategias necesarias que darán solución a la problemática planteada. La ejecución de las técnicas arrojó como resultado la expresión de niños y niñas frente a la poca participación de sus padres y madres en las actividades escolares y asesorías de tareas en espacios extraescolares. Los estudiantes indican a su docente que “mientras llegan los papás de trabajar es cuando hacen tareas, es decir de noche o simplemente no se hace el acompañamiento”. (Entrevista a Estudiante) Por consiguiente los resultados permiten evidenciar que la Matrogimnasia más que una herramienta para la actividad predeportiva de los niños y niñas es una estrategia fundamental que se integra con todas las dimensiones y en especial aporta beneficios en el proceso corporal y emocional. A partir de ello la propuesta aplicada da a entender las mayores necesidades de los menores frente al fortalecimiento del desarrollo corporal y el entorno socio emocional de los niños y niñas. En base

del tema tratado es importante incluir a los padres de familia y a las personas que lo rodean en su entorno hacer partícipes de su proceso escolar y su desarrollo cognitivo, emocional y corporal. Este proyecto nos aporta el uso de una nueva técnica que plantean integrar a las personas más cercanas de los niños y hacer parte de su desarrollo corporal y sus relaciones afectivas, también estamos concientizando a los padres, cuidadores y otros familiares la importancia que tiene de que ellos se involucren y compartan con los niños todo tipo de herramientas y estrategias que fortalezcan toda la parte psicomotora de los niños. teniendo en cuenta que deben ser constantes con el uso de estas herramientas en sus hogares y así poder obtener resultados de mejoría en las dificultades que presentan los estudiantes y poco a poco ir fortaleciendo las capacidades o habilidades que posee cada niño.

Para finalizar, este trabajo de grado realizado en Ibagué realizada por Laura Magnolia Ardila Beltrán, Indira Yahaira Cáceres Vanegas y Yuri Maried Martínez Perdomo en el año 2014 y llamada como “Incidencia de la psicomotricidad global en el desarrollo integral del niño en el nivel preescolar” El desarrollo de la inteligencia humana en sus diferentes aspectos es el fin que pretende la psicomotricidad, es en la inteligencia donde se descubre una serie diversificada de funciones, entre las que podemos citar: a la inteligencia representativa, la inteligencia motriz y la afectiva. A estos caracteres de inteligencia corresponden elementos como la sensación, percepción y la representación, que son básicos en la educación psicomotriz y que abarcan en conjunto la relación del sujeto consigo mismo, la relación con su entorno cercano y la relación con el mundo de los demás. Teniendo como objetivo central Desarrollar estrategias integrales que influyan en el fortalecimiento de los procesos psicomotrices de los niños en el nivel preescolar de la Institución Educativa Fe y Alegría, trabajando un enfoque global que convine todos los aspectos. Trabajando un tipo de investigación de corte cualitativo, en la medida en que centra su proceso de recolección

de información en la descripción de vivencias que acontece la vida de los niños del nivel preescolar de la Institución Educativa Fe y Alegría, y es orientado metodológicamente en el diseño de la Investigación-Acción, se trabajó con la población objeto de estudio de un grupo de 22 niños de edad preescolar (4- 5 años) de la Institución Educativa Fe y Alegría, que asisten a sus actividades escolares en la jornada de la mañana, La muestra es de 15 niños del grado transición entre los cuales 5 de la sede educativa las hermosas y 10 de la sede educativa el jardín; el proyecto de intervención se realizó a través del proyecto de aula “pequeños creativos, grandes artistas”. Desde la observación realizada junto con la aplicación del instrumento cuestionario etnográfico como recolección de datos; así se podrá realizar el análisis de la contextualización de la familia, los docentes y los niños para describir nuestro primer momento que es la sensibilización de estos tres agentes. Obteniendo como resultado del trabajo realizado con los niños del nivel preescolar de la Institución Educativa Fe y Alegría, fue de gran satisfacción tanto para los niños, padres de familia y docentes, porque la comunidad se concientizo de la importancia en el desarrollo de la psicomotricidad en la etapa preescolar y su incidencia en las posteriores etapas del desarrollo y su contribución en la totalidad del niño. La incidencia de la psicomotricidad es un factor que intervienen los significados, las percepciones y las acciones de los agentes implicados en el proceso: tanto maestros, alumnos, autoridades educativas y padres de familia. se llegó a la conclusión que el 50% de las familias desconoce que significan los procesos psicomotrices en los niños y la importancia que tiene una adecuada estimulación en la edad preescolar, el 30% conocen de estos procesos y de la importancia de la estimulación en el niño y el 20% conoce de estos procesos pero no ve la manera de poner en marcha el desarrollo en el niño; lo que nos permite afirmar que las familias de la institución educativa desconocen los procesos psicomotores que son importantes para el desarrollo integral del niño en edad preescolar y por consiguiente no practican

actividades ni estimulan al niño en esta etapa de desarrollo primordial, afectándose en cierta manera la asimilación de aprendizajes en el aula de clase y reflejándose en las actuaciones de los niños en su cotidianidad. De acuerdo con lo anterior se puede concluir que es necesario integrar más procesos psicomotrices para que el ambiente de aprendizaje de los niños sea integral y no vaya a presentar problemas o deficiencias más adelante en su proceso formativo. El aporte que le da este trabajo de investigación a la preparación de nuestro proyecto es desarrollar estrategias prácticas que trabaje la psicomotricidad y enseñarles a nuestros estudiantes la teoría como base principal de lo que vamos a trabajar y que ellos entiendan la importancia de este proceso para el desarrollo psicomotor, incluyendo el uso de estrategias innovadores de juegos lúdicos y creativos que sean agradables y capten la atención de nuestros niños y niñas. Así este proceso se hace más fácil y menos tedioso para que ellos aprendan nuevos conocimientos y apliquen ejercicios que les ayuden a potenciar sus habilidades motoras, por otro lado, también resalta el trabajo y la ayuda que debe prestar los padres de familia y la comunidad en este proceso de aprendizaje que recibe los estudiantes.

Regionales

La siguiente investigación fue realizada en el departamento de Norte de Santander en el municipio de Ocaña y fue elaborada por Doris Eumelia García Castro y Jesús Nevardo Bastos Contreras, en el año 1991 y es titulada como “elaboración de material didáctico para el área de psicomotricidad en pre-escolar del centro docente “Lubin Sánchez” del municipio del Carmen norte de Santander” esta tesis es considerada como un aporte de los estudiantes de educación abierta y de distancia de la universidad francisco de paula Santander el cual desarrollaran un manual con una variedad de material didáctico para implementarlo en la institución en la diferentes

áreas trabajadas, con el fin de hacer más lúdicas y didácticas la enseñanza de nuevos conocimientos. Y tiene como objetivo diseñar y elaborar material didáctico en el área psicomotora para el centro docente “lubin sanchez” del municipio del Carmen norte de Santander. Donde se utilizó un enfoque descriptivo tipo campo y de caso, pues se hizo una descripción y análisis intensivo y detallado del material didáctico empleado para el área psicomotora a nivel preescolar, Para este estudio de esta investigación la población estuvo constituida por 22 docentes que elaboraron en los niveles de preescolar en las escuelas urbanas oficiales y privadas de la ciudad de Ocaña y el centro docente “lubin Sánchez” del municipio del Carmen. Las orientación e implementación de las guías y elaboración del material se hizo extensivo a los docentes y directivos docentes que elaboraron en los centros educativo “lubin Sánchez” y “Priscila Cáceres”. Existentes en el casco urbano del departamento para una totalidad de 24 docentes, la muestra equivale al 100% atendido ante la población fue finita, para la recolección de esta información se utilizó la observación directa visitando los preescolares oficiales y privados de las instituciones trabajadas de la ciudad de Ocaña; se aplicó una encuesta en cada visita a las maestras de preescolar y se usó también la consulta bibliográfica obteniendo como resultados a partir de la encuesta aplicada a los docentes de preescolar del centro docente lubin Sánchez y centro docente Priscila Cáceres se puede deducir que en los centros urbanos del municipio del Carmen no existe ningún material didáctico para el logro de los objetivos propuestos a nivel preescolar, por tal razón, se hace necesario elaborar material necesario y suficiente para el mejoramiento de la calidad de la educación de todos aquellos niños y niñas que se educan a este nivel en estos centros educativos. Por tal razón concluimos que las actividades que se llevan a cabo en preescolar deben tomarse al niño como un todo indivisible, desarrollar con él un constante proceso de aprendizaje buscando el máximo de sus potenciales que le permitan la adquisición del dominio de sus habilidades y

destrezas que desarrollen el máximo aprovechamiento y uso del material didáctico. Este trabajo de grado da un aporte sumamente necesario para desarrollar nuestro proyecto teniendo en cuenta que destaca el uso del material didáctico durante la implementación de actividades que desarrollen y trabajen la psicomotricidad. Resaltando que el uso de todo tipo de material estimula a los niños a la participación, la creatividad, el desarrollo de las destrezas y habilidades que ellos poseen, explorando de una forma lúdica y divertida cada una de ellas.

El siguiente trabajo de investigación fue desarrollado en la ciudad de Cúcuta en la Universidad Francisco de Paula Santander, elaborado por Alba Nidia Mogollón y Martha N. De Pedraza en el año 1989 y fue titulada “Manual didáctico de coordinación motora para niños de primer grado de educación básica primaria” en los programas para el primer grado de educación primaria inciden directamente en las actividades lúdicas donde se incluyen el trabajo motor en ellas en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de lograr mayor coordinación motora en los alumnos, que son necesaria para el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes de dicha institución. Y tiene como objetivo el diseño y la elaboración de un manual didáctico con actividades presentadas en forma gradual, ordenada y en dotación a los maestros de primer grado de educación básica primaria con dicho manual, para el desempeño de su labor en el logro de la coordinación motora de sus alumnos. Para el desarrollo de esta investigación se utilizó un tipo de investigación de carácter exploratorio, dado que existieron problemas sobre todo de índole metodológico, el más importante de ellos fue la dificultad de controlar y seleccionar los antecedentes de desarrollo de los niños que participaron en el estudio. Así mismo la falta de información acerca de los resultados de trabajos de esta misma área. el estudio se realizó con una población de docentes y alumnos de del primer grado de educación básica primaria, pertenecientes al núcleo No^o2 de la ciudad de Cúcuta, con 1.580 alumnos en porcentajes más o menos equivalentes en cuanto a sexo y condiciones

socioeconómicas perteneciente al nivel medio bajo y 57 docentes, se selección una muestra al azar, correspondiente al 30% del a población bajo estudio. Es decir, se tomaron 474 alumnos. Los instrumentos utilizados en la recolección de la información fueron: una encuesta dirigida a los profesores de primer grado de enseñanza básica primaria del núcleo No°2 de la ciudad de Cúcuta, la encuesta se repartió a los 57 maestros perteneciente al núcleo No°2 los profesores tuvieron entre 1 y 8 días las facilidades para re localizarlos, para contestar y devolver el dicho material, con respecto a la aplicación de la prueba de exploración de funciones perspectivo-motoras, se seleccionaron al azar, 6 niños y 6 niñas para un total de 12 niños por cada uno de los 40 cursos de primer grado de enseñanza básica primaria correspondiente al núcleo número No°2 al cual se le aplicó una serie de estrategias motoras incluidas en el manual didáctico de coordinación estas estrategias se aplicaron siguiendo estrictamente el orden que venía planeado de acuerdo a su diseño. Los datos obtenidos de la encuesta y de la prueba de exploración de funciones se trataron de forma estadística con un carácter porcentual y de expresión cualitativa, aunque los resultados no son dramáticamente desfavorables ni completamente satisfactorios se concluye que falta algún grado de control sobre el equilibrio del cuerpo sobre los aspectos de marcha y salto y también falta de control del cuerpo en movimientos como saltos largos y cortos. Como conclusión el desarrollo de la lateralidad no pude detectarse claramente, ya que no existieron diferencias significativas en los resultados de las ejecuciones que se hacían hacia un lado y otro. Pero si fue notorio la importancia del trabajo y la aplicación de las estrategias de este manual para el desarrollo y refuerzo de la coordinación motora. El aporte que no deja esta investigación fue la implementación de estrategias y actividades lúdicas, creativas e innovadoras para trabajar la psicomotricidad desde todos los campos como la coordinación motriz y la coordinación visomotora incluyendo en estas actividades también la lateralidad, el equilibrio, motricidad fina y gruesa entre otras, reforzando

en los estudiantes todo tipo de dificultad presentada y fortaleciendo las habilidades que encontramos en ellos. De una forma divertida y agradable para los estudiantes, que las estrategias que se implemente llenen la satisfacción en los niños y ellos disfruten ejecutándolas.

Por otro lado, esta investigación fue elaborada y aplicada en la ciudad de Cúcuta Colombia por; Nehomar Cuellar en el año 2011 y es titulada como “La recreación como estrategia de aprendizaje para el desarrollo de la motricidad gruesa” La Educación Inicial influye directamente en la práctica pedagógica de los docentes que se desempeñan en ese nivel; tratando de convertir el aula en un espacio para el aprendizaje de conocimientos significativos Y el empleo de la recreación dirigida en la educación inicial abriendo un abanico de posibilidades que le permitan al escolar la exploración y aprendizaje del mundo que lo rodea, la expresión de sus sentimientos y emociones así como la adquisición o el afianzamiento de sus potencialidades psicomotoras. Esta tesis tiene como objetivo Proponer la recreación dirigida como estrategia de aprendizaje para la motricidad gruesa en los niños y niñas de Educación Inicial. El tipo de investigación aplicado es relevante puesto que la expresión corporal es una disciplina que tiene un enfoque artístico-educativo, que brinda a los alumnos la posibilidad de expresarse y comunicarse a través del cuerpo y de reflexionar sobre estas vivencias, en este trabajo cualquier estudio posee caracteres específicos que varían de acuerdo con amplitud del mismo, por ello se verifica que la adquisición de los resultados depende del tipo de investigación que se maneje. Para la aplicación de los objetivos previstos sobre este trabajo se considerará una investigación proyectiva o proyecto factible, para el estudio de esta investigación se tomará una población de cuatro docente de educación inicial; lo cual representa el universo poblacional. Dadas las

características de la población pequeña y finita se aplicó un tipo de muestreo censal, tomando como unidad de estudio cuatro docente de educación inicial; en la cual se utilizaron un serie de técnicas de recolección de datos como será la encuesta y el cuestionario que serán aplicados a los 4 docentes, esto será estructurado por ítems, que permitirán recolectar, analizar y presentar la información obtenida, para facilitar las conclusiones, necesidades y expectativas importantes para este estudio dicha investigación demanda de suficiente tiempo para recabar la información pertinente y luego de analizarla plasmar el contenido relevante al tópico en estudio, ésta ha sido la limitante más sentidas, ya que, él investigador por ser un docente activo posee el tiempo limitado entre el trabajo y los estudios. Otro limitante es la escasa información sobre el tema de investigación y la falta de material, no obstante, todas estas limitantes serán minimizadas en el desarrollo de la investigación después de la aplicación de los instrumentos se obtuvo como resultado que la información fue procesada a través del programa Excel, obteniéndose las frecuencias absolutas (f. a) y relativa (%) de cada ítem de los instrumentos para su representación en cuadros estadísticos y gráficas. Los resultados se agruparon de acuerdo con las variables estudiadas y finalmente, al tener los resultados se formularán las conclusiones y las recomendaciones pertinentes de acuerdo con los objetivos del estudio. Al finalizar este trabajo de investigación concluimos que La actividad física como parte de las actividades del infante debe ser aceptada, potenciada y valorada como una necesidad intrínseca fundamental para su desarrollo. El docente debe tomar conciencia sobre la importancia que tienen las acciones motoras en el desarrollo evolutivo del niño y la niña, estableciendo que el ser humano es una unidad funcional, donde hay una estrecha relación entre las funciones motrices y las funciones psíquicas, que se denomina psicomotricidad. La investigación actual nos contribuye un aporte significativo para la elaboración de nuestra tesis recalcando la importancia de la recreación como estrategia para

estimular la motricidad gruesa, teniendo claro que debemos implementar estrategias que al realizarlas se cumplan los objetivos deseados involucrando siempre en ellas la recreación y la diversión de los educandos, teniendo en cuenta que es importante siempre recrear y causar en los niños un impacto y un entretenimiento con las actividades que se llevan al entorno educativo.

2.2 Marco teórico

Pedro Pablo Berruazo (1995): la psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje, etc. Esto nos aporta que a través de la psicomotricidad el niño es capaz de desarrollar su mente y cuerpo lo que es necesario aprender para los retos que se presenten en la vida cotidiana. Este autor nos da a conocer la importancia que tiene la psicomotricidad en los niños teniendo en cuenta que se desarrolla toda la parte motriz, en este caso se refiere a todo los movimientos corporales que realiza el niño. También se estimula un aprendizaje teniendo en cuenta que la psicomotricidad trabaja cuerpo y mente lo que hace que los niños estén en constante desarrollo y evolución.

Enrique H. Bucher (1993): la psicomotricidad sería el estudio de los diferentes elementos que requieren datos perceptivos-motrices en el terreno de la representación simbólica, pasando por toda la organización corporal tanto en el ámbito práctico como esquemático, así como la integración progresiva de las coordenadas temporales y espaciales de la actividad. Su aportación en esta investigación es predominar el movimiento corporal, experiencias vivenciales y situaciones significativas que se vayan presentando a lo largo de su vida. Por otro lado, podemos observar que

este autor recalca la importancia de las experiencias vividas y las situaciones significativas que presentan los niños durante el transcurso de su vida e incluyendo estos factores durante el desarrollo motriz con el fin de que ellos representen estas situaciones por medio de movimientos corporales y así dar prioridad a la práctica a través de actividades motoras.

Josep Rota Iglesias (2002): La intervención psicomotriz tiene al cuerpo como su área de trabajo. En la superficie, en el nivel más aparente, el cuerpo instrumental; equilibrio, coordinación general y óculo-manual, lateralidad, etc. todo es un substrato cognitivo, muy vinculado a la motricidad voluntaria, a la acción, a las experiencias sensorio motrices y posteriormente perceptivo motrices; cuerpo propio, esquema corporal, organización y estructuración espacio temporal, organización semántica a partir de las nociones fundamentales, etc. El movimiento y la acción son unos de los mecanismos de psicomotricidad más importantes que los niños usan para evolucionar. Para que la acción sea verdadera y eficiente, es necesario que sea una interacción, una acción con el otro.

El aporte de este autor nos deja claro la importancia que tiene el cuerpo durante el desarrollo psicomotriz, este es el eje fundamental que tiene todo ser humano para poder realizar un movimiento, una acción o una experiencia corporal. En pocas palabras el cuerpo es nuestro esquema estructural y nuestra área de trabajo. También nos dice que para una acción eficaz siempre debe existir una interacción con otro, el trabajo en equipo o cooperativo es fundamental para desarrollar la psicomotricidad.

Jean Piaget (1971): afirmar que la inteligencia de los niños y niñas se desarrolla y construye a partir de la actividad motriz en los primeros años de su desarrollo y que la vivencia corporal les permite adquirir el conocimiento de su cuerpo, conoce y acepta sus

posibilidades y limitaciones, al relacionarse con su entorno, por lo que la Psicomotricidad es un medio que favorece el dominio del movimiento corporal. Jean Piaget nos da a conocer la fuerte relación que existe entre la parte cognitiva y la parte motriz de toda persona. Ya que la inteligencia se desarrolla y se construye mediante actividades motrices es por eso que en los primeros años de vida de los niños debemos estimularlos y hacerlos partícipes de toda actividad motora que se ejecute fuera y dentro de los establecimientos educativos sin dejar a un lado la importancia que tiene de estar innovando estrategias, actividades y juegos para que los niños no se cansen y no se vuelvan tediosos para ellos.

Henri Wallon (1958): Remarcó la psicomotricidad como la conexión entre lo psíquico y lo motriz. Planteó la importancia del movimiento para el desarrollo del psiquismo infantil y por tanto para la construcción de su esquema e imagen corporal. El psiquismo y la motricidad representan la expresión de las relaciones del sujeto con el entorno y llega a decir: "Nada hay en el niño más que su cuerpo como expresión de su psiquismo". Este autor nos da a conocer lo importante que es el movimiento para la psicomotricidad en general, sin este pilar fundamental no podemos llevar a cabo un excelente desarrollo psicomotriz, si es el movimiento es el que abarca toda la parte motora; Para correr, caminar, saltar, girar y desplazarnos. Es necesario realizar cualquier tipo de movimiento que requiera nuestro cuerpo.

Bernard Aucouturier (1979): "La psicomotricidad es una práctica que ofrece a los niños el desarrollo de sus posibilidades motrices, del proceso de maduración psicológica y emocional a través del movimiento."; por lo que se puede hablar del desarrollo del pensamiento lógico del niño a través del desarrollo de la psicomotricidad. En este caso el presente autor nos habla que la psicomotricidad desarrolla todo movimiento corporal e influye en el pensamiento lógico del niño,

esto nos da a entender lo importante que es trabajar la motricidad y toda la parte motora con los estudiantes dándole la importancia que realmente este proceso se merece teniendo en cuenta que abarca y estimula el proceso cognitivo, emocional, afectivo, espiritual y todas las dimensiones que son necesarias para un buen aprendizaje.

Gerardo Loli Zamudio (1987): “La psicomotricidad se trabaja a través del juego, usando técnicas que nos posibiliten estimular las destrezas motoras, expresivas y creativas del niño y a través de estas acciones el niño desarrollará el control de sus movimientos, la coordinación, el equilibrio y la orientación”. Este autor resalta el papel fundamental que tiene el Juego como herramienta principal para desarrollar las actividades de psicomotricidad, en toda actividad se trabaja y se utiliza un juego que tenga como objetivo estimular, realizar movimientos, despertar la creatividad, utilizar las destrezas de los niños entre otras. Con el fin de despertar el interés de ellos y lograr una participación activa durante el desarrollo de las actividades motoras.

Julián De Ajuriaguerra (1971): “el cuerpo es una entidad física, en el sentido material del término, con su superficie, su peso, profundidad y longitud; si el cuerpo existe en un espacio y tiempo (no sólo físico) donde deberá desarrollarse, de modo que la actividad del cuerpo se desenvuelve en el campo de sus propias transformaciones; si el cuerpo no es pasivo; entonces podemos, tentativamente, expresar que la psicomotricidad es: La génesis y desarrollo-organización de los actos motores que orientados con base en un fin o propósito hacia un objeto o fenómeno, permiten la adaptación activa en el mundo. Esta adaptación es tanto a las características físicas como socioculturales existentes”. Este aporte nos da a conocer la importancia que tiene el cuerpo humano en general y en lo fundamental que es durante el proceso psicomotor, teniendo en cuenta que el cuerpo se va transformando en cada etapa de nuestra vida y nuestros actos motores en cada

etapa tiene sus propias características, que si son orientados algún propósito o objetivo que nuestro cuerpo pueda cumplir, posibilita que se adapte a todo tipo de características físicas, culturales, lúdicas, sociales, etc.

Jean Marie Tasset (1980): “la psicomotricidad ejerce una influencia dominante sobre el cociente intelectual. Está demostrado que en la base de la inteligencia se encuentra la suma de las experiencias físicas de débil tensión energética vividas por el individuo, a través de la observación y la exploración motriz, los niños descubren su cuerpo y los objetos que los rodean, disfrutan mirándose las manos y manipulando el juguete, hacerlo caer y descubriendo su forma. De este modo están constantemente recibiendo estímulos que favorecen la adquisición de sus maduraciones motoras, intelectuales y espaciales. Mediante esa exploración del entorno que les rodea, los niños descubren otras posibilidades en los objetos creando formas de relación y comunicación.” La estimulación motora en la temprana edad es fundamental ya que permite que los niños observen, interactúen y exploren lo que lo rodea. En la parte psicomotriz la observación y la exploración en este caso la participación en actividades lúdicas y motoras son esenciales para el desarrollo de la inteligencia de los niños ya que por medio de estas actividades que incluyan la observación y participación se le está permitiendo al niño que descubra el porqué de las cosas, que función cumple los objetos y lo más importante es desarrollar la comunicación con su entorno.

Jean Le Boulch (1993): “La psicomotricidad considera al ser humano como una unidad psicosomática que está conformada por dos componentes. De una parte, el término psique hace referencia a la actividad psíquica, incluyendo lo cognitivo y lo afectivo y, de otra parte, el término motricidad constituye la función motriz y se traduce fundamentalmente como movimiento. Teniendo en cuenta que se constituye como un lazo entre la actividad psíquica y la

actividad motriz, de tal manera que ambas 'partes' se construyen con mutua interdependencia abordando la educación o la terapia y pretende ante todo desarrollar las capacidades de la persona (inteligencia, comunicación, afectividad, sociabilidad, aprendizaje) a partir de esto se desarrolla la educación psicomotriz, entendida como aquella educación que aunque se centra en la edad escolar, es ante todo una educación de la motricidad propia de cualquier edad. A su vez, esta educación ayuda al desarrollo de la persona y sirve como punto de partida de todos los aprendizajes“. La psicomotricidad es una disciplina muy completa trabaja la parte cognitiva y afectiva del ser humano y también incluye la parte motriz o corporal que en este caso sería el movimiento como tal, el trabajo en conjunto de estas tres dimensiones desarrollan todas las capacidades que posee los seres humanos generando en ellos aprendizajes.

Pierre Vayer (1985): “La construcción del esquema corporal, es decir, la organización de las sensaciones relativas a su propio cuerpo en relación con los datos del mundo exterior, juega un papel fundamental en el desarrollo del niño, ya que dicha organización es el punto de partida de sus diversas posibilidades de acción. El niño percibe ese mundo exterior a través de su cuerpo a la vez que también con su cuerpo, entra en relación con él. Todas las formas de relación, y el conocimiento es un aspecto de la relación y están ligados a la acción corporal. La Psicomotricidad ofrece al docente de Educación Inicial una mirada hacia la enseñanza que estriba en que el conocimiento es integrado por las estructuras del pensamiento que se forman en las estructuras de la acción. A partir de la acción el niño pasa a la representación mental, al simbolismo, a la figuración y a la operación. La actividad corporal (motriz) y las actividades sensoriales contribuyen de manera fundamental al desarrollo de la inteligencia” la psicomotricidad es una estrategia esencial para todos los docentes, es una forma de enseñar y transmitir un aprendizaje. A través del esquema corporal el niño percibe su mundo y a través de su cuerpo expresa sus

emociones, opiniones, habilidades, acciones y pensamientos. Es por eso que es importante incorporar en todas las actividades el desarrollo motriz y permitirle al niño que se exprese libremente y utilice el cuerpo como medio de comunicación.

Pastor Pradillo (1994): “La psicomotricidad entiende que el desarrollo de las complejas capacidades mentales, se logra solamente a partir del conocimiento y control de la propia actividad corporal, o dicho de otra forma a partir de la correcta construcción y asimilación por parte del niño de lo que se denomina "esquema corporal” No solamente debemos identificar la psicomotricidad exclusivamente con el ámbito de la educación física, el término psicomotricidad se refiere a una concepción de la naturaleza humana definida desde un modelo global y unitario que permitirá, en el universo de la educación, sustentar diversas estrategias educativas y elegir unos determinados objetivos educativos, sea cual fuere el medio elegido (el matemático, el sonoro y musical, el plástico). El termino psicomotricidad no solo se utiliza y se trabaja en la asignatura de educación física, también se puede trabajar en asignaturas como matemáticas, inglés, artes etc. Se puede utilizar como estrategia didáctica y dinámica para desarrollar cualquier tema educativo e incluir la práctica motriz para generar nuevos conocimiento.

Francisco Ramos (1979): “argumenta que podemos entender la psicomotricidad como una relación mutua entre la actividad psíquica y la función motriz, que independientemente de que la base de la psicomotricidad sea el movimiento, ésta no es solo una actividad motriz, sino también una actividad psíquica consciente, provocada ante determinadas situaciones motrices; o sea, que la psicomotricidad es la integración de la motricidad elevada al nivel del desear y del querer hacer. A través de la intervención del psiquismo, el movimiento se convierte en gesto, es decir, en portador de intencionalidad y de significación”. Cada movimiento tiene su significado y una

intencionalidad. Es allí donde la actividad psíquica y motriz actúa en conjunto para llevar a cabo algún movimiento motor que es deseado y provocado por situaciones que presentan los niños en el transcurso de su vida diaria.

Nicolas Bernstein (1967): “estudió los mecanismos básicos del movimiento y formuló una teoría sobre los niveles de construcción del mismo. Los actos motores con los cuales nace el hombre son muy limitados, tanto en cantidad, como en la complejidad de su coordinación. Todo el principal fondo motor del hombre, sus actos motores más complejos, son adquiridos como resultado del aprendizaje. Estos movimientos surgen como resultado de la experiencia adquirida durante el transcurso de la vida individual. El aprendizaje se basa en el desarrollo sensorio motor, el niño no aprende el movimiento, sino la sensación del movimiento y no es posible la formación de un hábito, sin repetidos intentos prácticos”. Todo acto motor que realicen las personas son aprendizajes que van adquiriendo durante su vida. Sus movimientos, expresiones corporales, desenvolvimiento motor etc. También la repetición de movimientos es esencial para formar hábitos en los niños, Si repites los movimientos tienes más posibilidad de memorizarlos, aprenderlos y adquirir experiencia en ello.

2.3 Marco Conceptual

A continuación, se expone los conceptos más relevantes con los cuales se desarrolló la investigación.

Psicomotricidad. La psicomotricidad es una disciplina que, basándose en una concepción integral del ser humano, se ocupa de la interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el cuerpo y el movimiento y de su importancia para el desarrollo de la persona, así como de su capacidad para expresarse y relacionarse en un contexto social. Para el autor Henry Wallon

(1987) "considera a la psicomotricidad como la conexión entre lo psíquico y motriz, afirmando que el ser humano se construye a sí mismo, a partir del movimiento, y que el desarrollo va del acto al pensamiento. Teniendo en cuenta esta información es importante resaltar que la psicomotricidad es fundamental para los niños ya que les facilita a ellos a que tengan control de su cuerpo y aprender a dominar los movimientos corporales que ellos realizan en el momento de expresar una emoción, un sentimiento, un pensamiento entre otras.

Movimiento. Es un cambio de posición de lugar de alguien o de algo y es también el estado en que se encuentra un cuerpo mientras cambia de posición. El autor Sartre (1961) define que "el movimiento abarca desde el cambio de posición y de contracciones musculares, hasta la contemplación del individuo con su entorno", basándonos en estos términos podemos definir que en el campo de la psicomotricidad el movimiento juega un papel esencial ya que es la acción que permite transportarnos de un lugar a otro, de poder utilizar y conocer nuestro cuerpo y lo más importante el movimiento físico ayuda a mejorar el aprendizaje en los seres humanos.

Desarrollo Cognitivo. Lo cognitivo es aquello que pertenece o que está relacionado al conocer. Éste, a su vez, es el cúmulo de información que se dispone gracias a un proceso de aprendizaje o a la experiencia. El desarrollo cognitivo se enfoca en los procedimientos intelectuales y en las conductas que emanan de estos procesos, este desarrollo es una consecuencia de la voluntad de las personas por entender la realidad y desempeñarse en la sociedad. Según Piaget (1927) "el desarrollo cognitivo es una reorganización progresiva de los procesos mentales resultantes de la maduración biológica y la experiencia ambiental. En consecuencia, considera que los niños construyen una comprensión del mundo que les rodea, luego experimentan discrepancias entre lo que ya saben y lo que descubren en su entorno". Este proceso es fundamental trabajarlo y

desarrollarlo durante la primera etapa de crecimiento y escolarización de los niños, teniendo en cuenta que esta fase evoluciona los procesos intelectuales y de aprendizaje. También se encarga de trabajar y reforzar toda la parte cognitiva entre esas encontramos la memoria, inteligencia humana y el pensamiento entre otros. Es allí donde resaltamos la importancia que esta tiene durante la adquisición de aprendizaje de los estudiantes y lo fundamental que es incluirla y estimularla durante sus primeros años de vida.

Área De Desarrollo Cognitivo O Cognóscitivo. Es el proceso evolutivo de transformación que permite al niño ir desarrollando habilidades y destrezas, por medio de adquisición de experiencias y aprendizajes. El Dr. Jesús Flores (2005), plantea que “las bases del aprendizaje se sustentan en 4 procesos que son: la atención, la memoria, la motivación y la comunicación, para su adaptación al medio, implicando, la conceptualización y resolución de problemas”. Estas son las algunas cualidades que nos aporta el desarrollo cognitivo durante el proceso de aprendizaje que lleva cada niño ya que les permite desarrollar sus habilidades, competencias, aptitudes y cualidades que posee cada ser con el fin de prepararlos para un mundo competitivo y globalizado.

Procesos Cognitivos

Atención. Función mental por la que nos concentramos en un objeto. Aunque es un proceso cognitivo también es un proceso afectivo ya que depende, en alguna medida, de la experiencia que haya tenido el individuo con lo observado. La atención es el primer factor que influye en el rendimiento escolar. Para el autor Luria (1975) “La atención consiste en un proceso selectivo de la información necesaria, la consolidación de los programas de acción elegibles y el mantenimiento de un control permanente sobre el curso de los mismos”. La atención en el proceso psicomotriz juega un papel importante ya que el niño necesita estar atento durante la explicación y ejecución

de las actividades demostrando con esto el interés e importancia que él tiene sobre el tema trabajado.

Memoria. Capacidad para evocar información previamente aprendida. Se involucra básicamente las siguientes fases: Adquisición de la información: es el primer contacto que se tiene con la información (ver, oír, leer, etc.) también el proceso de almacenamiento donde se organiza toda la información recibida y el Proceso de recuperación que es la utilización de la información recibida en el momento necesario. Neisser (1988) define la memoria “como el estudio de los procesos mediante los cuales se transforman, reducen, elaboran, recuperan y utilizan la información del mundo que el individuo adquiere por su interacción con este”. Este proceso cognitivo es fundamental y necesario para el desarrollo de la psicomotricidad teniendo en cuenta que son parte esencial del desarrollo cognitivo de toda persona y es un factor importante en la adquisición de aprendizajes y de la vida diaria, ya que se utiliza en el transcurso de ella para recordar toda información vivida por el ser humano.

Motivación. Es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta de la persona hacia metas o fines determinados; es el impulso que mueve a la persona a realizar determinadas acciones y persistir en ellas para su culminación. Para Maslow, “la motivación es el impulso que tiene el ser humano de satisfacer sus necesidades”. Es decir, lo que le da energía y dirección a la conducta ya que esta es la causa del comportamiento que determinan las acciones de una persona. Este factor es esencial en todas las actividades escolares que se pueden organizar, es la fuerza que nos impulsa a realizar un esfuerzo por el propósito o la meta que se quiere alcanzar.

Imitación. Capacidad para aprender y reproducir las conductas (simples y complejas) realizadas por un modelo. Según lo define Jean Piaget, “una imitación es una muestra de

la inteligencia que un individuo posee y permite que la persona cree una representación y pueda transformar una acción en un conjunto de imágenes en su cerebro, que le permitan asociar situaciones similares a esa para realizar una respuesta semejante”. El niño imita todo lo que está a su alcance lo podemos observar en el juego porque el niño representa las actividades de quienes lo rodean: padres, maestros, hermanos, amigos; le gusta representar papeles más que ser el mismo. Y esto se implementa durante el desarrollo de la psicomotricidad trabajando actividades y juegos de imitación teniendo en cuenta que es una manera de generar un aprendizaje y desarrollar el proceso cognitivo y socio afectivo de los niños.

Resolución De Problemas. Para Mayer, 1986 “va más allá de una mecánica reproductiva, la resolución implica relacionar diferentes aspectos y captar como todas las partes del problema encajan para satisfacer las exigencias del objetivo, lo que implica reorganizar los elementos de la situación problemática y en consecuencia resolver el problema”. Es decir, es la Capacidad que se tiene, de acuerdo con los aprendizajes y las experiencias, para dar respuestas a diferentes situaciones y conflictos. Este factor es sumamente importante involucrarlo en las instituciones teniendo en cuenta que los niños desde muy corta edad tienden a ser problemáticos por cualquier acción o hechos que ocurren dentro y fuera del aula, con el fin de que ellos aprendan y tengan la capacidad de solucionar los problemas que presentan en el transcurso de su vida y durante la participación en su escuela, familia y comunidad.

Características Cognitivas De Niños De 4 A 5 Años De Edad. Para Jean Piaget la infancia del individuo juega un papel vital y activo con el crecimiento de la inteligencia, que el niño aprende a través de hacer y explorar activamente y se centra en la percepción, la adaptación y la manipulación del entorno que le rodea, Es decir principalmente como una teoría de las etapas de

desarrollo pero, de hecho, se trata de la naturaleza del conocimiento en sí y cómo los seres humanos llegan gradualmente a adquirirlo, construirlo y utilizarlo” según este autor todos los seres humanos desarrollamos acciones cognitivas o emocionales en cada etapa que prestamos durante nuestro desarrollo es decir, cada vez que vamos evolucionando o avanzando vamos adquiriendo más habilidades y destrezas para desarrollar las actividades, acciones y demostrar las emociones de una manera más ágil y fácil.

Puede contar diez o más objetos

Dice correctamente el nombre de por lo menos cuatro colores

Comprende mejor el concepto del tiempo

Tiene conocimiento de lo que se usa cada día en casa (dinero, alimentos, electrodomésticos)

Distingue entre objetos grandes y pequeños, pesados y livianos.

Distingue con objetos concretos los cuantificadores: muchos, pocos, todos, ninguno.

Recuerda la melodía de las canciones conocidas.

Sigue la secuencia o patrón (tamaño, color), que se le da con bloques o cuentas.

Cuenta hasta 10 imitando al adulto, pero no hace correspondencia.

Identifica y nombre objetos que son iguales y/o diferentes.

Identifican por lo menos 3 figuras geométricas (círculo, cuadrado y triángulo).

Recuerda por lo menos 4 objetos que ha visto en una ilustración.

Dice el momento del día en relación con las actividades, por ejemplo: hora de merendar, hora de la salida, etc.

Su pensamiento es intuitivo, fuertemente ligado a lo que percibe directamente.

Hace diferencia entre lo real y lo imaginario.

Establece semejanzas y diferencias entre objetos, referidas a los elementos tales como forma, color y tamaño.

Identifica y nombra colores primarios y secundarios.

Nombre la primera, la del medio y la última posición.

Cuenta hasta 10 de memoria, pero su concepto numérico no va más allá de uno dos, muchos, ninguno.

Desarrollo Socioafectivo. Es la capacidad que tiene todo ser humano para integrarse plenamente en la sociedad que vive incluyendo los procesos de actualización del conocimiento del entorno y de sí mismo, que permiten la significación y conocimiento de conductas afectivas en el propio sujeto y en los demás, con el fin de alcanzar una mejor adaptación en el medio. Es por eso por lo que Jean Piaget dice que “La afectividad es el motor, la causa primera del acto de conocer; es el mecanismo que origina la acción y el pensamiento, lo cual implica afirmar que todo acto de deseo es un acto de conocimiento y viceversa, parecería que el conocimiento humano comienza y termina en sí mismo, que el ser humano tiene como fin primero y último, el propio conocimiento

y, por tanto, la elección del objeto a conocer”. Poco a poco estas conductas adquieren más complejidad al unírseles componentes motores y procesos mentales complejo. En el desarrollo socioafectivo se trabaja la parte emocional que tiene el niño como se desenvuelve en la sociedad, su integración con sus compañeros y docentes y la participación que tiene en su familia. Sabemos que la parte emocional es muy importante en todo ser humano y por eso debemos inculcarles valores desde muy pequeños y prepararlos para una sociedad que está en constante cambio que el niño sea capaz de adaptarse a una nueva sociedad y a un nuevo entorno con facilidad.

Características Socioafectivas De Los Niños De 4 A 5 Años De Edad. Teniendo en cuenta la teoría del psicólogo Jean Piaget se refiere a la categoría afectividad como los sentimientos propiamente dichos y, en particular, a las emociones; no solamente se remite a una afectividad sentimental de persona a persona, sino a las diferentes acciones que pueden realizar los seres humanos dependiendo de lo que quiera dar a conocer o expresar en su momento.

No establece contacto visual cuando se habla con él, incluso poniéndose a su misma altura y buscando establecer dicho contacto.

Muestra muy baja tolerancia a la frustración, llora con facilidad y es muy difícil calmarle.

No acepta cambios en su ambiente o en sus rutinas.

A pesar de haber adquirido el lenguaje verbal se niega a utilizarlo con personas distintas a sus padres – incluso si se encuentra en contextos familiares o debe expresar necesidades básicas como hambre Y sueño.

Muestra comportamientos auto estimulatorios de forma frecuente como: aleteo, balanceo.

Se muestra muy brusco con pares y adultos.

Después de los 3 años puede reconocer sus objetos personales, los espacios y personas que le son familiares, así como los dibujos y trabajos que realiza.

Llora o se ríe sin motivo aparente.

Se ve triste o expresa estar triste con frecuencia.

Parece tener un afecto plano: rara vez sonríe, rara vez llora, es difícil que se ponga furioso, no expresa miedo ni dolor.

Tiene dificultad para identificar su cuerpo, o reconocerse frente al espejo.

Habilidades. Son herramientas que permiten a las personas entender y regular sus emociones, sentir y mostrar empatía por los demás. Para Henry Petroski 1980 “Una habilidad constituye un sistema complejo de operaciones necesarias para la regulación de la actividad. Formar una habilidad es lograr un dominio de un sistema complejo de actividades psíquicas y prácticas, necesarias para la regulación conveniente de la actividad, de los conocimientos y de los hábitos que posee el sujeto”. En la práctica psicomotriz potenciamos todas las habilidades que poseen los niños esto quiere decir que fortalecemos las destrezas que tiene cada persona para desarrollar una actividad, en este caso algunos niños son bueno para saltar lazo, otros para correr, algunos son bueno realizando equilibrio u otros son más ágiles, Cada ser humano tiene habilidades diferente y poseen su propio ritmo.

Juego. Se define como la actividad que realiza uno o más jugadores, empleando su imaginación o herramientas para crear una situación con un número determinado de reglas, con el

fin de proporcionar entretenimiento o diversión. Para Groos, “el juego es el pre-ejercicio de funciones necesarias para la vida adulta, porque contribuye en el desarrollo de funciones y capacidades que preparan al niño para poder realizar las actividades que desempeñará cuando sea grande”. El juego tiene un papel fundamental en la psicomotricidad porque a través de este factor tan importante desarrollamos y ejecutamos las actividades planeadas, es decir por medio de los juegos es más fácil la enseñanza en los niños y para ellos es una forma lúdica y divertida de aprender, en todas las practicas motrices o físicas está de por medio juegos que posibiliten el trabajo corporal y motor en los estudiantes.

Pedagogía. Es la ciencia de la educación que utiliza una metodología o técnicas en las enseñanzas y educación infantil, siendo una forma educacional con un objetivo claro y específico al enseñar. Para el autor Lemus (1969), la pedagogía es una disciplina que tiene por objeto el planteo, estudio y solución del problema educativo. Por tanto, para este autor es claro que la pedagogía es ciencia en cuanto tiene un objeto de estudio propio, hace uso de métodos generales, y el resultado de sus estudios y de sus hallazgos forma un sistema de conocimientos regulado por ciertas leyes. En pocas palabras La función principal de esta ciencia es enseñar, educar y formar seres con valores, investigativos, autónomos y líderes en todos los aspectos que pueden encontrar en el transcurso de la vida, Resaltando la importancia de la educación del arte de enseñar de transmitir conocimientos y de generar nuevos aprendizajes.

Percepción. Según Fuster, cada percepción es un evento histórico y la categorización de una impresión sensorial actual estaría enteramente determinada por memorias previamente establecidas. Este punto de vista es mucho más plausible si aceptamos que todas las sensaciones, aun las más elementales son la recuperación de una forma de memoria ancestral,

memoria filogenética o memoria de la especie. En otras palabras, es el acto de recibir, interpretar y comprender a través de la psiquis las señales sensoriales que provienen de los cinco sentidos orgánicos, es la manera en la que el cerebro siente unos sensoriales que recibe a través de los sentidos para formar una impresión consciente de la realidad física de su entorno. Durante el desarrollo de la psicomotricidad la percepción es un acto fundamental en este proceso, teniendo en cuenta que la trabajamos en todas nuestras actividades dentro y fuera del aula ya que por medio de ella estimulamos los sentidos y recibimos información del entorno exterior en que nos rodeamos diariamente.

Motricidad Fina. Es toda aquella acción que compromete el uso de las partes finas del cuerpo: manos, pies y dedos. Se refiere más a las destrezas que se tienen con dichas partes en forma individual o entre ellas. Para el autor DaFonseca, (1988) la Motricidad fina se refiere a los movimientos de la pinza digital y pequeños movimientos de la mano y muñeca. La adquisición de la pinza digital, así como de una mejor coordinación óculo manual constituyen uno de los objetivos principales para la adquisición de habilidades de la motricidad fina. En la parte de la psicomotricidad se trabajan estrategias que incluyen y fortalezcan la motricidad fina con el fin de fortalecer la coordinación de movimientos musculares finos, donde se aplican actividades de rasgar, pintar, colorear, enhebrar, lanzar y patear. Teniendo como objetivo fortalecer todas estas habilidades que poseen los niños.

Motricidad Gruesa. Es la habilidad de manejar el cuerpo para hacer movimientos grandes en el cual se ejercitan grandes grupos de músculos. Según el autor Gurza Fernández Francisco (1978) El control motor grueso es un hito en el desarrollo del ser humano el cual puede refinar los movimientos descontrolados, aleatorios e involuntarios a medida que su sistema neurológico

madura y de tener un control motor grueso para desarrollar un control motor fino perfeccionando los movimientos pequeños y precisos. Todos ser humano a medida que va creciendo va madurando todo su sistema neurológico es decir que el niño a medida que crece va aprendiendo a controlar sus movimientos con el fin de ser más precisos en ejecutarlos ya sea demostrado en su equilibrio o en su coordinación. Es por eso por lo que el seguimiento y fortalecimiento de la motricidad gruesa es de vital importancia en el desarrollo del niño ya que abarca las habilidades de moverse, desplazarse, correr, girar, caminar, saltar entre otras y así poder conocer y explorar su entorno.

Didáctica. Es la rama de la Pedagogía que se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar la enseñanza, definiendo las pautas para conseguir que los conocimientos lleguen de una forma más eficaz a los educados. Como lo dice el autor Mattos, A. (1963) la didáctica es una Disciplina pedagógica de carácter práctico normativo, que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza, esto es, la técnica de dirigir y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje. También se encarga del estudio y la intervención en el proceso de aprendizaje con la finalidad de optimizar los métodos, técnicas y herramientas que están involucrados en este proceso. Durante la práctica psicomotriz la didáctica es una herramienta fundamental para el proceso de enseñanza-aprendizaje, teniendo en cuenta que por medio de esta se diseñan estrategias y juegos creativos e innovadores para los niños, donde el aprendizaje y la adquisición de conocimientos sean más eficaz para los estudiantes.

Educación Psicomotriz. Es la interpretación de los movimientos del cuerpo para entregar una comunicación corporal y determinar el desarrollo de la comunicación, educación psicomotriz se sitúa en la que se denomina educación integral, que trata de conseguir una verdadera relación educativa que favorezca la disponibilidad corporal, la relación con el mundo de los objetos y con

la sociedad. Para Jean Le Boulch (1966) es entendida como aquella educación que, aunque se centra en la edad escolar es ante todo una educación de la motricidad propia de cualquier edad. A su vez, esta educación ayuda al desarrollo de la persona y sirve como punto de partida de todos los aprendizajes. Es decir, es una técnica basada en una pedagogía activa que aborda al niño desde un enfoque global y que debe atender a las diferentes etapas del desarrollo. La educación psicomotriz permite ayudar al individuo a conocer su propio cuerpo y a fortalecer los aspectos físicos, intelectuales, afectivos, sociales y a mejorar su relación y desenvolvimiento con su entorno con el fin de mejorar su comunicación corporal.

Coordinación. Es la capacidad para realizar eficientemente los movimientos, de manera precisa, rápida y ordenada. Es decir, la coordinación es lo que nos permite mover de forma sincronizada todos los músculos implicados en una acción para realizarla de la manera más adaptada posible. Según Castañar y Camerino (1990) citado por Mora, J. (1995): " es la capacidad de regular de forma precisa la intervención del propio cuerpo en la ejecución de la acción justa y necesaria según la idea motriz prefijada". Es decir, La coordinación es un factor principal para el desarrollo motor de todo individuo es la que permite realizar algún movimiento de manera eficaz y que con lleva un orden específico. Para llegar a esta se necesita el trabajo en equipo de varios músculos de nuestro cuerpo ya sea para caminar, sostenerse, salta etc., siempre estará involucrada en toda acción corporal que se vaya a realizar el sujeto.

Coordinación Motriz. Es la posibilidad de ejecutar acciones que implican una diversa gama de movimientos en los que interviene la actividad de determinados segmentos, órganos o grupos musculares y la inhibición de otras partes del cuerpo. Para Schnabel y Meinel (1988), se entiende

que la coordinación motriz es definida como "la organización de acciones motoras ordenadas hacia un objetivo determinado". En el desarrollo motor siempre debe de existir una coordinación motriz es decir para desarrollar un movimiento motriz se debe tener una coordinación en general, en el caso de saltar la cuerda todos los sistemas, sentidos y las percepciones deben estar en la misma dirección para cumplir con el objetivo deseado.

Actividades Lúdicas. Son Interacciones sociales basada en el juego que se puede realizar en el tiempo libre, con el objetivo de liberar tensiones, huir de la rutina diaria y de las preocupaciones. Para obtener un poco de diversión y entretenimiento Las actividades lúdicas pueden ser variadas, como son los ejercicios físicos y mentales, destreza, equilibrio, entre otros. Para George Bernard Shaw (1905) plantea que los entornos lúdicos potencian el aprendizaje, al considerar que: Aprendemos el 20% de lo que escuchamos, el 50% de lo que vemos y el 80% de lo que hacemos. A través de entornos lúdicos en base a la metodología experiencial potenciamos al 80% la capacidad de aprendizaje en las actividades Lúdicas. En la psicomotricidad se trabajan constantemente con actividades lúdicas, las cuales son un sinfín de estrategias recreativas, divertidas y amenas para los niños. Donde favorecen en la infancia; la autoconfianza, la autonomía, la personalidad, el compañerismo y siempre están inmersas en el aprendizaje, dejando en cada actividad ejecutada un nuevo conocimiento para los niños.

Afectividad. Es aquella capacidad de reacción que presentan los individuos ante los estímulos que provengan del medio interno o externo y cuyas principales manifestaciones serán los sentimientos y las emociones. Para el autor Ricardo Yepes Stork (1996), la afectividad es una zona intermedia, entre el sentimiento y la razón, o entre las funciones propiamente sensitivas y las espirituales o racionales. Todo ser humano experimenta la sensación de demostrar y dar a conocer

sus emociones a través de una acción, una palabra o un gesto, ser afectuoso es demostrar a la otra persona los sentimientos que tenemos hacia ella y lo que los hace importantes en nuestra vida.

Aprendizaje. Es un proceso de adquirir conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Como lo dice el autor Dale H. Schunk (1991). “El aprendizaje implica adquisición y modificación de conocimientos, estrategias, habilidades, creencias y actitudes” el Aprendizaje hace referencia a la adquisición de nuevos conocimientos, habilidades y saberes que se va aprendiendo a través de la enseñanza, observación o la práctica. Toda actividad o enseñanza educativa que es orientada por un docente o por cualquier otra persona, tiene como objetivo dejar nuevos aprendizajes y conocimientos que les sirvan para un futuro. Para este proceso existe variedad de estrategia que se pueden implementar dentro y fuera del establecimiento educativo que se esté trabajando.

Aprendizaje Significativo. Para el psicólogo David Paul Ausubel (1983) “Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición”. El conocimiento que integra el alumno a sí mismo y se ubica en la memoria permanente, este aprendizaje puede ser información, conductas, actitudes o habilidades. Durante todo proceso de enseñanza se debe respetar los conocimientos existentes en la memoria de los estudiantes, aclarando las dudas que el posee y reajustando los nuevos presaberes que se le está brindando, la unión de estos dos conocimientos genera en los estudiantes un aprendizaje global y más estructurado generando en ellos un aprendizaje significativo.

Aprestamiento. Gerald Wallace, Reif Larsen & Nick Elkonin (1992) señalan que, desde la perspectiva conductual, "el aprestamiento para la instrucción escolar se usa como un término genérico compuesto por habilidades cognoscitivas, de lenguaje, sociales y, en general, conductas que usualmente se requieren para un aprendizaje escolar eficiente". Estos investigadores coinciden en que no puede decirse que un niño esté listo o preparado para enfrentar la instrucción escolar sin niveles aceptables de habilidades lingüísticas y pre académicas, Este es un proceso de preparación para cualquier actividad que se quiere iniciar. El aprestamiento escolar se enseña y se estimula mediante distintas técnicas y actividades específicas teniendo como objetivo el desarrollo de los niños, tanto en el ámbito físico, como en el ámbito mental y psicológico. En todas las actividades trabajadas se realiza un entrenamiento práctico o teórico con el fin de fortalecer las habilidades, destrezas, hábitos y actitudes positivas de los niños, esto se realiza con el fin de hacer menos tedioso el momento de enseñanza y que para ellos sea un proceso enriquecedor y agradable, se pide que las actividades sean organizadas de lo general a lo particular y así generar un exitoso aprendizaje.

2.4 Marco Contextual

El Instituto Infantil Chiquibeybys se encuentra ubicado en el barrio el páramo calle 16 N° 8-30 de la ciudad de san José Cúcuta, norte de Santander, es de naturaleza oficial, carácter privado; funciona de acuerdo con el registro educativo con niveles de enseñanza preescolar, y los grados primero, segundo y tercero de educación básica, ofreciendo sus servicios en la jornada de la mañana a niños y niñas de edad temprana. El instituto chiquibeybys tiene como misión, visión y perfil del estudiante ofrecer al educando un ambiente para desarrollar la personalidad, actitudes físicas y capacidad mental, inculcando el respeto a la vida, el respeto a los padres y a su propia identidad cultural, formando ciudadanos capaces de transformar positivamente su entorno en un

aprendizaje continuo y participativo, ofreciendo una formación integral en el cual el niño explore, imagine y cree sus propios conocimientos; tiene como meta ser una institución reconocida por ofrecer un servicio educativo de calidad y experiencia, orientado bajo la formación integral del educando en sus aspectos: socio afectivo, cognoscitivo y sus dimensiones.

A través de las observaciones realizadas en el Instituto Educativo Chiquibeybys cuenta con una infraestructura de 2 plantas, en la planta de arriba cuenta con dos salones y escalones para bajar a la primera planta donde cuenta con 3 salones, a un costado se ubica la coordinación, al otro lado la cocina, seguidamente los baños y el patio de recreo la institución no es tan amplia pero brinda todas las facilidades para que los alumnos puedan desarrollar exitosamente sus actividades académicas, posee aulas con espacios reducidos pero necesarios para el aprendizaje directo, vivencial y esencial en los primeros años de estudio.

En el desarrollo de proyectos como los valores se realizan en el instituto para lograr integrar los tres ejes básicos de toda comunidad que son la escuela, la familia y la sociedad afianzando de manera fraternal los procesos educativos de los estudiantes, es un apoyo fundamental para la realización de actividades escolares, sociales y personales es por eso que se incluye escuela de padres e integración de eventos culturales con el fin de tener un programa académico de colegio abierto.

El Instituto cuenta con recursos físicos y material didáctico adecuado y necesario para el proceso educativo así mismo con apoyos tecnológicos el cual está a disposición de los estudiantes. La institución trabaja en su labor por medio de los estándares establecidos por el Ministerio de Educación nacional, que se ven reflejadas a través de las actividades realizadas en clase como la lectura, escritura y trabajos manuales.

Desde la articulación vertical y horizontal del currículo no se estimula actividades psicomotrices, ya que la docente no implementa las diferentes metodologías para llevar a cabo este proceso con los niños, se están evidenciando problemas de psicomotricidad haciendo que el desarrollo y aprendizaje del niño no sea apropiado. Se evidencia desde la institución que no se estimula adecuadamente los procesos psicomotrices, no se articula la familia para el desarrollo de los procesos, la ausencia de un adecuado desarrollo psicomotriz. Por consiguiente, no se tiene en cuenta las necesidades básicas del niño y no se le da importancia al juego como estrategia que favorezca el desarrollo socio afectivo y cognitivo.

La Institución realiza periódicamente un proceso de evaluación parcial donde recopilan lo visto en el periodo trabajando y fortaleciendo las falencias ocasionadas por falta de atención o desinterés por las clases. De igual manera buscando estrategias y recursos aplicables para un nuevo aprovechamiento de las actividades académicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, considerando que la institución cumple con los propósitos establecidos de formar seres íntegros con valores personales y sociales para la comunidad.

2.5 Marco Legal

Para la fundamentación normativa del presente proyecto se hace indispensable analizar las diferentes normas, leyes y políticas que resguardan los derechos y deberes de la niñez, destacan que la educación en Colombia ha tenido un proceso largo se realizó como soporte en cuanto a decretos, leyes y resoluciones y otros sistemas de organismos internacionales, gobiernos nacionales locales e institucionales han favorecido a la población civil.

Argumentos Legales Y Políticos.

En el campo internacional. Son muchas las entidades que trabajan en pro de la protección de los derechos de los niños; entre ellos encontramos, La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 1999) que tiene como misión fundamental contribuir al logro de una educación de calidad para todos. Para quienes la primera infancia se define como el periodo que va del nacimiento hasta los ocho años de edad. Etapa de extraordinario desarrollo del cerebro, esta fase sienta las bases del aprendizaje posterior.

UNESCO, (1999), Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

La UNESCO fomenta programas de atención y educación de la primera infancia que se ocupan de la salud, la alimentación, la seguridad y el aprendizaje, y que contribuyen al desarrollo integral de los niños, una de sus principales prioridades es lograr una educación de calidad para todos, desde un aprendizaje a lo largo de toda la vida; lo que conlleva una actuación directa en el proceso formativo del niño. Así mismo La Atención 55 Integrada de las Enfermedades Prevalentes de la Infancia (AIEPI) forma parte de un conjunto de programas que tienen por objeto la promoción de una educación inclusiva.

UNICEF, (2001), Fondo de las naciones unidas para la infancia.

El Fondo de las Naciones Unidas Para la Infancia (UNICEF, 2001) tiene como objetivo en educación, llevar a la escuela a más niñas y niños asegurándose de su permanencia y que dispongan de los equipamientos básicos adecuados necesarios para su vida posterior. La misión de UNICEF consiste en proteger los derechos de niños y niñas, para contribuir a resolver sus necesidades

básicas y ampliar sus oportunidades a fin de que alcancen su pleno potencial. Para ello, UNICEF se rige bajo las disposiciones y principios de la Convención sobre los Derechos del Niño, de esta manera beneficia el desarrollo del niño en todas sus dimensiones.

UNICEF. (2008). Estado Mundial de la Infancia: Conmemoración de los 20 Años de la Convención Sobre los Derechos del Niño.

Por otra parte, la Convención sobre los Derechos de la niñez (2008) es un tratado internacional que reconoce los derechos de los niños y las niñas en 41 artículos esenciales y establece en forma de ley internacional para los Estados Partes, la obligación de garantizar a todos los niños -sin ningún tipo de discriminación- el beneficio de una serie de medidas especiales de protección y asistencia; acceso a la educación y atención médica; condiciones para desarrollar plenamente su personalidad, habilidades y talentos; un ambiente propicio para crecer con felicidad, amor y comprensión; y la información sobre la manera en que pueden alcanzar sus derechos y ser parte del proceso en una forma participativa.

En el ámbito nacional. Partimos como eje fundamental de La Constitución Política de 1991, que plantea: “La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.” (Congreso de la República, 1991, Art. 67).

Por tanto nos deja claro que la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social, también el Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como

mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica; de esta manera se fortalece nuestro PPA por que se reconoce que la niñez es el objeto central de la sociedad y que se procura su desarrollo integral.

Ley 115 de 1994.

Por otro lado, encontramos La Ley 115 de 1994 por la cual se expide la ley general de educación, la cual plantea que la educación preescolar es aquella “ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, psicomotriz, socio afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas” (MEN, Ley 115 de 1994, Art. 15), antes de iniciar el ciclo de educación básica. Por consiguiente, la educación es un proceso de formación permanente, cultural y social que se fundamenta en una concepción integra, de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y sus deberes.

Así mismo la Ley 115 de 1994 (Art, 5) en la cual se expiden normas para regular el servicio educativo sobre la formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas sociales relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre; así mismo, el Ministerio de Educación Nacional menciona los objetivos específicos de la educación preescolar y establece como uno de ellos:

El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lectoescritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas, promueve la participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos; esto nos pone de manifiesto que la educación preescolar debe ser una

educación basada desde las dimensiones de desarrollo, atendiendo las necesidades e interés de los niños y propiciando sus potenciales. (MEN, 1994, Art. 16).

Ley 115 de Febrero 8 de 1994 por la cual se expide la ley general de educación.

El Congreso De La República De Colombia

Objetivos comunes de todos los niveles

Es importante resaltar que, para la organización, desarrollo de actividades y de los proyectos lúdico-pedagógicos, las instituciones educativas deberán atender a once directrices que están enfocadas a generar un desarrollo integral del niño; entendiendo que la psicomotricidad hace parte del desarrollo integral. (MEN, 1994, Art. 13)

Por su parte, el decreto 1860 en su artículo 6 pone de manifiesto la educación preescolar de que trata el artículo 15 de la Ley 115 de 1994, se ofrece a los niños antes de iniciar la educación básica y está compuesta por tres grados, de los cuales los dos primeros grados constituyen una etapa previa a la escolarización obligatoria y el tercero es el grado obligatorio.

La resolución 2343 de 1996, adopta un diseño para la educación preescolar y establece los indicadores de logro para la educación formal, proporciona elementos conceptuales para constituir el núcleo común del currículo en las instituciones y la formulación de los indicadores desde las dimensiones del desarrollo humano; teniendo en cuenta que una de las dimensiones es la corporal y relaciona directamente los procesos psicomotrices en el niño.

Los lineamientos pedagógicos para el nivel de educación preescolar se construyen a partir de una concepción sobre los niños y las niñas como sujetos protagónicos de los procesos de carácter pedagógico y de gestión. Igualmente se debe tener en cuenta en su elaboración, una visión integral de todas sus dimensiones de desarrollo: ética, estética, corporal, cognitiva, comunicativa, socioafectiva y espiritual. En tal sentido, los núcleos temáticos que se proponen pretenden construir una visión de la infancia en donde los niños y las niñas sean considerados como sujetos plenos de derechos cuyo eje fundamental sea el ejercicio de los mismos y una educación preescolar acorde con estos propósitos.

Otro documento normativo que se toma como referencia son los Lineamientos Curriculares de Preescolar, los cuales son unas orientaciones para que las instituciones asuman la elaboración de sus currículos de manera que se ajusten a las necesidades y características de los niños, que abarquen tanto ejes problemáticos como competencias, y que se posibiliten un aprendizaje significativo, que permita la vinculación de lo aprendido con el medio circundante, local, nacional y global.

De esta manera, la educación debe estructurarse en torno a cuatro pilares de aprendizaje fundamentales que en cierto sentido serán los pilares del conocimiento, ellos son:

Aprender a conocer, es decir, que cada persona aprenda a comprender el mundo que la rodea, al menos suficientemente para vivir con dignidad, desarrollar sus capacidades profesionales y comunicarse con los demás; el aprender a hacer, es que los seres humanos sean capaces de hacer frente a diversas situaciones y problemas, para influir sobre el propio entorno; el aprender a vivir juntos, es aprender a vivir con los demás fomentando el descubrimiento gradual del otro; y por último el aprender a ser, el cual recoge elementos de los tres anteriores, y propicia la libertad del

ser humano, tanto en sus pensamientos, sentimientos, imaginación y su destino. (Delors, 1925, p. 34)

Los lineamientos hacen hincapié en los ejes de una buena educación desde la participación, la integralidad y la lúdica; que propician el desarrollo integral de los niños, donde se debe tener en cuenta que los primeros años de vida, es indispensable contar con una apropiada nutrición, atención en salud, amor, estimulación psicosocial e interacciones significativas con sus padres y con otros adultos que ejercen algún tipo de influencia en su proceso de crianza. (MEN, 1994).

Es necesario retomar la Ley 1098 de 2006 que busca asegurar las condiciones para el ejercicio de derechos de niños, niñas y adolescentes que les han sido reconocidos por la Constitución Política y por el bloque de constitucionalidad y consagrar mecanismos que posibiliten la protección integral de esos derechos, al establecer mecanismos que definen la corresponsabilidad de la familia, la sociedad y el Estado.

Se evidencia en la ley 7 de 1979, por la cual se dictan las normas para la protección de la niñez y como objeto el siguiente artículo: “Art. 9. El Estado debe velar porque la educación preescolar esté orientada a promover y estimular en los niños menores de siete años el desarrollo psicomotor, la percepción sensible, su integración social y el aprestamiento para actividades escolares. En las zonas rurales y en las zonas marginadas de las ciudades los programas en tal sentido deberán asociarse con el complemento alimenticio para la seguridad del menor.

Política Pública Nacional de Primera Infancia "Colombia por la Primera Infancia", 03 de diciembre de 2007, Bogotá, DC

La Convención Internacional sobre los Derechos de los Niños aprobada por el Congreso de la República de Colombia, mediante la Ley 12 del 22 de enero de 1991, introduce un cambio en la concepción social de la infancia: los niños deben ser reconocidos como sujetos sociales y como ciudadanos con derechos en contextos democráticos. El desarrollo integral, que considera aspectos físicos, psíquicos, afectivos, sociales, cognitivos y espirituales, aparece, así como un derecho universal o como un bien asequible a todos, independientemente de la condición personal o familiar.

A nivel local, se desarrolla el plan de cero a siempre es la Estrategia Nacional de Atención Integral a la Primera Infancia, que busca aunar los esfuerzos de los sectores público y privado, de las organizaciones de la sociedad civil y de la cooperación internacional en favor de la Primera Infancia de Colombia.

Los principios que orientan la política pública de primera infancia se enmarcan en la perspectiva de derechos y de protección integral, establecidos en la Constitución Política y en la Ley 61 1098 de 2006, y en el Sistema de Protección Social como el instrumento del Estado para garantizar los derechos. Esta estrategia reconoce la salud física como parte fundamental del desarrollo del niño, a partir de aquí se infiere que la psicomotricidad si tiene una incidencia directa en el proceso formativo en el nivel inicial.

La política orientada a la primera infancia en los años setenta

La creación del ICBF mediante la Ley 75 de 1968, marca la institucionalización de la asistencia y protección a las madres, los niños y las niñas proceso que se continúa con la creación, mediante la ley 27 de 1974, de los Centros de Atención Integral al Preescolar CAIP, orientados a

la atención de los hijos o hijas de trabajadores, los cuales posibilitaron el diseño y puesta en marcha de varios programas (Fernández y Galvis, 2006).

Asistencia Preparatoria para la Realización de Arreglos Institucionales para Atención integral a la Población de 0 a 6 años en el Marco de la Construcción de la Política Educativa de Primera Infancia. CERLALC, PAS Bogotá.

Mediante el Decreto No.088 de 1976, el Ministerio de Educación Nacional incluye la educación preescolar como el primer nivel del sistema educativo formal. En el marco de la Renovación Curricular, se diseña el Currículo de Preescolar (niños y niñas de 4 a 6 años). Esta medida tiene, como precedente en 1962, la creación de los Jardines Infantiles Nacionales, cuyo fin fue “garantizar a la población infantil de 3 a 6 años, de escasos recursos económicos, atención para su desarrollo integral y preparación para la educación formal”. La norma involucró a las familias, con programas de extensión a través de los denominados Clubes de Madres. Esta consideración de etapa previa al ingreso al nivel primario explica la inexistencia de un programa específico para este nivel y la proliferación de programas diseñados por las instituciones.

Se hace necesaria porque la formación del niño le debe permitir ante cualquier situación el libre desarrollo de su personalidad, de su ser como tal y no entorpecer su crecimiento personal, social y cognitivo.

Capítulo III

3. Marco Metodológico

3.1 Método

El presente proyecto asumirá el método de la teoría fundamentada. De acuerdo con Corbin y Strauss (2002) “la teoría fundamentada utiliza el método comparativo constante: el cual consiste en codificar y analizar datos en forma simultánea para desarrollar conceptos. Realizando una comparación continua de incidente con incidente, identifica sus propiedades, explora sus interrelaciones y logra integrarlo en una teoría que guarda una lógica razonable.” (p.80).

En la teoría fundamentada los significados construidos intersubjetivamente entre investigadores y participantes son fundamentales para teorizar respecto de la realidad investigada. Precisamente, el propósito de la TF es descubrir y desarrollar la teoría que se desprende del contexto investigado, y no someterse a un razonamiento deductivo apoyado en un marco teórico previo (Charmaz, 2007).

Por lo tanto, la teoría fundamentada nos permite crear conceptos relacionar el proceso de recopilación de datos, su codificación, análisis y su interpretación de la realidad durante la investigación. Es decir que su objetivo es el descubrimiento de una teoría explicativa a partir de un fenómeno el cual permite ser observado rigurosamente.

3.2 Tipo De Investigación

El enfoque dominante en la siguiente investigación es cualitativo porque se caracteriza en los proyectos sociales y en la naturaleza propia de cada persona. Para González (2013), la investigación cualitativa tiene como propósito la construcción de conocimiento sobre la realidad social, a partir de las condiciones particulares y la perspectiva de quienes la originan y la viven; por tanto, esto implica asumir creencias que parten dentro del contexto real, donde se adquieren problemas de indagación para llegar a una posible solución. teniendo en cuenta que dicha investigación se basa en la observación directa el cual incluye entender la realidad social, trabajando con las experiencias, valores y anécdotas vividas por las personas que nos ofrecen información acerca de ellas, se incluye en este método un conjunto de técnicas como lo son las entrevistas, historias de vidas o el estudio de un caso, que son utilizadas para adquirir toda la información correspondiente que se necesite en dicha investigación y así dar solución a la problemática planteada.

En esta investigación se tiene en cuenta los aportes de los siguientes autores; Para Lecompte (1995) “la investigación cualitativa podría entenderse como una categoría de diseño de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan en forma de entrevista, narraciones, nota de campos, grabaciones, transcripciones de audio y de video cassettes, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas y artefactos” Dicha investigación recoge toda información que fue adquirida por medio de la observación directa o por otros medios que son utilizados y necesarios en este proceso, como lo son la entrevista, videos, fotos, cartas o cualquier otro medio que nos permita adquirir algún otro tipo de información clave que ayude a la investigación desarrollada.

Como también para los autores Blasco y Pérez (2007), “señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas, utilizando variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes”. Es importante trabajar o estudiar el contexto en que se desenvuelve la investigación, observándolo, conociéndolo, experimentándolo e interpretando los problemas de acuerdo con la información que nos dan las personas involucradas, utilizando las diferentes técnicas para que recoger todo tipo información así como también es fundamental darle importancia a las experiencias, historias o circunstancias que hayan vivido las personas en el transcurso de su vida con el objetivo de que nos puedan dar otro tipo de información clave para la investigación.

Por otra parte, Taylor y Bogdan (1987), citados por Blasco y Pérez (2007:25-27) “al referirse a la metodología cualitativa como un modo de encarar el mundo empírico, señalan que en su más amplio sentido es la investigación que produce datos descriptivos: las palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable”. Esta investigación describe y da a conocer todos los pensamientos y conductas que poseen las personas sin omitir ninguna palabra o acción realizada por ella, teniendo en cuenta que todas estas características son fundamentales para la evolución y desarrollo de la investigación que se quiere llevar a cabo.

Desde el punto de vista de estos autores, el modelo de investigación cualitativo se puede distinguir por las siguientes características: Los investigadores desarrollan conceptos y comprensiones partiendo de pautas de los datos y no recogiendo datos para evaluar modelos, hipótesis o teorías preconcebidos. Es decir, esta investigación maneja una metodología cualitativa

quiere decir que el investigador ve al escenario y a las personas en una perspectiva holística; las personas, los escenarios o los grupos no son reducidos a variables, sino considerados como un todo. Como el núcleo de La investigación donde se estudia a las personas en el contexto de su pasado y las situaciones actuales en que se encuentran. Los que practican esta investigación son sensibles a los efectos que ellos mismos han creado sobre las personas que son objeto de su estudio. El investigador interactúa con los informantes de un modo natural y no intrusivo donde tratan de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas. Desde un punto de vista general. Es esencial experimentar la realidad tal como otros la perciben. Siendo de esta manera que el investigador cualitativo se identifica con las personas que estudia para poder comprender cómo ven las cosas.

3.3 Población Y Muestra

3.3.1 Muestra. Para Castro (2003), la muestra se clasifica en probabilística y no probabilística. La probabilística, son aquellas donde todos los miembros de la población tienen la misma opción de conformarla a su vez pueden ser: muestra aleatoria simple, muestra de azar sistemático, muestra estratificada o por conglomerado o áreas. La no probabilística, la elección de los miembros para el estudio dependerá de un criterio específico del investigador, lo que significa que no todos los miembros de la población tienen igualdad de oportunidad de conformarla. La forma de obtener este tipo de muestra es: muestra intencional u opinática y muestra accidentada o sin norma.

Por su parte Hernández citado en Castro (2003), expresa que "si la población es menor a cincuenta (50) individuos, la población es igual a la muestra" (p.69).

Sin embargo, existen unidades de estudio que no requieren ningún tipo de muestreo al respecto De Barrera (2008), expresa que:

No hace falta hacer un muestreo cuando:

La población es conocida y se puede identificar a cada uno de sus integrantes (...)

La población, además de ser conocida es accesible, es decir, es posible ubicar a todos los miembros (...)

La población es relativamente pequeña, de modo que puede ser abarcada en el tiempo y con los recursos del investigador. (p. 142)

La muestra en el proceso cualitativo es un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etc., sobre el cual se habrán de recolectar los datos, sin que necesariamente sea representativo del universo o población que se estudia (Hernández et al 2008, p.562).

Para esto es importante recalcar que la muestra es el subconjunto representativo de la población lo que quiere decir que para este caso se tomó la población de 2 maestras de preescolar, lo cual permite realizar un estudio en menor tiempo, favoreciendo los análisis de las variables y todas las características necesarias basándose en estudiar a fondo algo que sea válido. Sin embargo, la muestra probabilística se tiene en cuenta que si el elemento tiene la misma posibilidad de ser elegido mediante reglas matemáticas lo que se obtiene una selección de antemano y en la muestra no probabilística no permite regirse por ninguna regla ya que no son factibles a la realidad.

3.4. Técnicas E Instrumentos De Recolección De Datos

Por ser una investigación que está fundamentada en la realidad y en la interacción entre el sujeto y objeto, en donde se presentaran situaciones que comprometen la integridad física de los niños y niñas, las técnicas que se utilizaron fueron las siguientes

3.4.1 Instrumentos. En opinión de Rodríguez Peñuelas, (2008:10) las técnicas, son los medios empleados para recolectar información, entre las que destacan la observación, cuestionario, entrevistas, encuestas.

Mario Tamayo y Tamayo (1998:198) afirma Las técnicas de investigación se justifican por su utilidad, que se traduce en la optimización de los esfuerzos, la mejor administración de los recursos y la comunicabilidad de los resultados, en el presente estudio se utilizó la técnica de la observación participante y el diagnóstico cuyo instrumento es la entrevista, que se aplicó a las maestras,

Por lo tanto, se puede decir que las técnicas son procedimientos que buscan los investigadores para acercarse a los hechos y así acceder a los conocimientos plasmando de manera organizada toda la información recogida mediante un determinado apoyado a los instrumentos tales como:

3.4.2 Observación Directa. En la investigación social la observación de fenómenos sociales señala Pardini, (2005:90) son las conductas humanas, conducta quiere decir una serie de acciones o de actos que perceptiblemente son vistos u observados en una entidad o grupos de entidades determinados. Esas acciones o actos ocurren siguiendo una secuela que aparece repetida con las mismas características en otras entidades de esa clase; la información y la comunicación ha elegido entre las conductas humanas aquellas que transmiten un mensaje de un individuo o grupo de individuos otro individuo o grupo de individuos, en todos los casos, las observaciones, los datos, los fenómenos son las conductas que transmiten o reciben un mensaje.

Es decir, la observación se forma directa porque el investigador conoce su comportamiento, observa detalladamente el fenómeno que quiere estudiar, recopila información y las registra para

asumir el análisis total de los datos a su vez explicando la planificación sistemática para dar una mejor validez a la investigación.

3.4.3. Informantes Claves. Según Taylor (1989), dependiendo de la posición epistemológica y teórica del investigador, se habla de informante clave y portero. Se puede decir, que el informante es una persona capaz de aportar información sobre el elemento de estudio y el portero, además de ser un informante clave, es una persona que sitúa en el campo y ayuda en el proceso de selección de participantes en el caso de realizar entrevistas o grupos focales.

Por esta razón el autor aporta a esta investigación que los informantes son aquellas personas informadas, reflexivas y dispuestas a hablar ampliamente con el investigador, capaces de recolectar toda la información necesaria que por medio de experiencias vividas tienen la capacidad de reconocerla para transmitirla de forma precisa permitiendo así comprender con profundidad la realidad social a la investigación.

3.4.4. Diagnóstico. Según Darío Rodríguez (2005:42) el diagnóstico organizacional puede ser definido como “el proceso de medición de la efectividad de una organización desde una perspectiva sistémica. Aquí la efectividad incluye tanto las capacidades de desempeño de tarea (es decir, cuán bien estructurados se encuentran los diversos componentes de la organización y cómo funcionan en su logro de tareas), como el impacto que tiene el sistema organizacional sobre sus miembros individuales”

Por otra parte, el diagnóstico es fundamental sobre el objeto que se va a estudiar porque tiene una relación entre sus actores y acciones, el cual se va a determinar. Para Elizabeth Vidal (2004:25), el diagnóstico “es un proceso de comparación entre dos situaciones, la presente que

hemos llegado a conocer mediante la indagación, y otra ya definida y supuestamente conocida que nos sirve de pauta o modelo; es un componente de la dirección y planeación estratégica que sirve a la toma de decisiones e involucra los fines de productividad, competitividad, supervivencia y crecimiento de cualquier clase de organización”.na posible solución al problema que se encuentra realizando.

En otras palabras, es importante comprender el diagnostico como un procedimiento ordenado para establecer de manera precisa los resultados que se arrojan luego de analizar un estudio sobre el objeto investigado a partir de las observaciones y datos concretos.

3.4.5. La Entrevista. Para Denzin y Lincoln (2005, p. 643, tomado de Vargas, 2012) la entrevista es “una conversación, es el arte de realizar preguntas y escuchar respuestas”. Como técnica de recogida de datos, está fuertemente influenciada por las características personales del entrevistador.

Se puede decir que la entrevista dentro de la investigación cualitativa es más íntima, y flexible, según Creswell citado por (Hernández, Fernández y Baptista, 2005). Las entrevistas cualitativas deben ser abiertas, sin categorías preestablecidas, de tal forma que los participantes puedan expresar sus experiencias.

En efecto, la entrevista nos aporta el intercambio de ideas y opiniones entre dos o más personas que mediante una interrogación de preguntas estructuradas se logra una gran recolección de datos que llevan implícitos los objetivos englobados a la investigación transmitida mediante un informante.

3.5 Confiabilidad Y Validación De Los Instrumentos

3.5.1. Confiabilidad. Para Ander Egg (2002), el término confiabilidad se refiere a "la exactitud con que un instrumento mide lo que pretende medir. (p. 44). Es decir, que es equivalente a estabilidad y predictibilidad, sin embargo, para los efectos de esta investigación se empleó el término mencionado enfocado como el grado de homogeneidad de los ítems del instrumento en relación con las características que pretende medir, a esto, el autor, denomina confiabilidad de consistencia interna a homogeneidad.

Por consiguiente, la confiabilidad es una parte del instrumento que le da la validez para que este precise los datos obtenidos sobre la investigación, tanto así que determine la estabilidad y la equivalencia de los resultados obtenidos por dicho instrumento.

3.6 Técnicas De Procedimiento Para El Análisis De Datos

La información se procesó a través de la tabulación mediante la hoja de cálculo Excel, para el análisis de los resultados se tomó en cuenta el problema, los objetivos, las variables en estudio y el marco teórico, lo que permitió establecer conclusiones y recomendaciones.

En esta investigación se trabajará codificación abierta, codificación axial y codificación selectiva.

3.6.1. Codificación Abierta. según Strauss y Corbin (2002) "inicia con la identificación de los conceptos, éstos denotan a los fenómenos y una vez que el investigador los observa y estudia, comienza a examinarlos de forma comparativa y a formular preguntas sobre dichos conceptos." (P.12).

En esta categoría se inicia el proceso de análisis de transcripción de la entrevista por el cual se determina buscar las palabras claves que mediante comparaciones detalladas se analizan y se codifican produciendo así un resultado final ajustándolas a categorías emergentes.

3.6.2. Categoría Axial. El autor Galeano 2004 “condensar todos los códigos descriptivos, asegurando que los conceptos permanezcan inmodificables- a menos que resulten irrelevantes para el análisis y la interpretación de nuevos datos que se incorporen al proceso de investigación mediante el muestreo teórico”. (P. 14).

Este proceso es el encargado de ajustar los códigos a las subcategorías aplicando el pensamiento inductivo y deductivo con el fin de enlazarlas según el contexto, el fenómeno y las estrategias de acción

3.6.3. Categoría Selectiva. Según Strauss y Corbin (2002) “es el proceso de elección de una categoría para ser el núcleo, y relacionar todas las demás categorías con la central, la idea central es desarrollar una única línea narrativa con la cual todos los demás factores este cubiertos” (P.8).

Para concluir esta es la encargada de seleccionar la principal categoría ante todas las demás, porque continúa para guiar el proceso de la recogida de datos.

Capítulo IV

4. Análisis De Datos

Seguidamente se mostrará las tablas de análisis de la entrevista y la observación directa que fueron utilizadas como instrumentos de recolección de datos con el fin de analizar la muestra involucrada en la problemática trabajada en el proyecto de investigación.

Durante la observación directa se pudo evidenciar la relación de los docentes-estudiantes-directivos, y las diferentes estrategias aplicadas por las docentes durante la ejecución de sus clases, también se pudo evidencia la variedad de material didáctico que utilizan para desarrollar todas sus actividades en todas sus áreas académicas, por otro lado se observó como las docentes de la Institución involucran la psicomotricidad durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y como reforzaban las habilidades de posee cada niño y trabajan en las dificultades con el fin de mejorar cada una de ellas. Por último, resaltamos la buena relación de los estudiantes con sus compañeros y el trabajo cooperativo que se practica dentro de la institución.

Estos resultados se analizan para apoyar las preguntas de investigación, la hipótesis y fundamentar las respuestas que se realizaron durante la entrevista. Según, los autores Rodríguez, Gil y García (1996), dicen que el análisis de datos cualitativos a partir de los supuestos dados por Miles y Huberman (1994). Este proceso quedaría configurado entorno a tres aspectos claves: reducción de datos, disposición y transformación de éstos y, por último, obtención de resultados y

verificación de conclusiones. A la hora de realizar este proceso es fundamental seguir la secuencia presentada por los autores anteriormente mencionados ya que para obtener un análisis se necesita primeramente reducir la información de los datos lo más mínimo posible y si es necesario transformarla si así lo requiere, después obtendremos los resultados dados por estos procesos y por último realizar la verificación de las conclusiones de nuestra investigación.

Rodríguez, G.; GIL, J. y García, E. (1996). Métodos de investigación cualitativa, Málaga, Aljibe

4.1 Codificación Abierta

1. ¿Cree usted que el juego es una estrategia viable para desarrollar la psicomotricidad y a su vez es una actividad propia del ser humano? ¿Por qué?

Tabla 1. ¿Cree usted que el juego es una estrategia viable para desarrollar la psicomotricidad y a su vez es una actividad propia del ser humano?

Informantes	Respuesta	Categoría
1	Sí, claro el juego es muy importante en las <u>actividades que se realizan con el niño para desarrollar más el pensamiento, el desarrollo motriz y en la parte de lectoescritura.</u>	Desarrollo motriz
2	Claro es muy importante que los niños jueguen porque <u>así expresan muchas cosas y también estimulan la parte del pensamiento y de la psicomotricidad.</u>	

Según las informaste 1 y 2 de la entrevista aplicada resaltan que el desarrollo motriz es una estrategia viable que se utiliza mediante el juego y que es propia del ser humano. Teniendo en cuenta la observación directa las docentes utilizan estrategias que incluyen el juego dentro y fuera del aula siempre trabajando e implementado actividades que desarrollen la motricidad en todos los temas ejecutados.

Para el autor Jean Piaget (1973), que, si bien estudio el desarrollo de la inteligencia, no se preocupó del desarrollo motor, pero vio como los movimientos forman parte en el desarrollo cognitivo infantil y como la importancia de este decrecía a medida que el niño accedía a posibilidades más elevadas de abstracción. La motricidad y la inteligencia van unidas, pero a medida que crece el niño una es más importante que la otra.

En conclusión, el desarrollo motor es el área que estudia las aptitudes motrices del ser humano el cual se lleva a cabo mediante un progreso de movimientos simples y desorganizados para alcanzar habilidades motoras complejas; sin embargo, va experimentando los cambios durante el transcurso de su vida y va quedando como resultado el proceso de crecimiento, maduración y aprendizaje.

2. ¿A través de la psicomotricidad se logra evocar pensamientos, sentimientos o emociones en lo niños? ¿Por qué?

Tabla 2. ¿A través de la psicomotricidad se logra evocar pensamientos, sentimientos o emociones en lo niños?

Informantes	Respuesta	Categoría
1	Sí, porque ellos por ejemplo cuando están jugando <u>los niños que se golpean hay vienen otros niños que lo viene a consentir a mirar, también y aprenden a respetarse, a respetar el turno el que sigue el que va.</u>	Desarrollo socioafectivo
2	Sí, porque estamos hablando de trazos de la psicomotricidad si <u>ellos expresan muchas cosas con el color que trabajan la forma en que trabajan y en la corporal en la gruesa como lo hacen como ellos expresan sus cosas ahí uno va mirando como es el niño.</u>	

De acuerdo con la entrevista trabajada las informantes resaltan la importancia del desarrollo socioafectivo dentro de la psicomotricidad teniendo en cuenta que a través de ella el niño evoca y expresa sus pensamientos y sentimientos. Durante la observación se pudo evidenciar que la gran mayoría de los niños expresan y dan a conocer sus sentimientos por medio de una caricia, un abrazo, un gesto o una palabra agradable, aunque se resalta que hay niños que son agresivos y se les dificulta expresar lo que siente. También se observó que las docentes en todas las actividades implementadas incluyen la dimensión afectiva y el trabajo en equipo.

Para Piaget (1986) “la afectividad es: los sentimientos propiamente dichos, y en particular las emociones; las diversas tendencias, incluso las “las tendencias superiores” en particular la voluntad. La Afectividad interviene en las operaciones de la inteligencia, pero no podría modificar las estructuras de esta.

No hay mecanismo cognitivo sin elementos afectivos y viceversa.

Por tal razón, el ámbito socio afectivo va tomando mayor relevancia en la educación infantil ya que es la fuente necesaria que repercutirá en la futura personalidad de los niños, por ende, el afecto de la familia es de suma importancia ya que va adquiriendo un desarrollo integral, emocional y equilibrado

3. ¿En su práctica pedagógica clasifica las diferentes estrategias didácticas teniendo en cuenta las necesidades de cada estudiante?

Tabla 3. ¿En su práctica pedagógica clasifica las diferentes estrategias didácticas teniendo en cuenta las necesidades de cada estudiante?

Informantes	Respuesta	Categoría
1	Sí porque todos los niños <u>no tienen las mismas capacidades</u> ninguno de ellos todos son diferentes todos.	Desarrollo cognitivo
2	si también es muy importante estar enfocados en que hay <u>unos niños que tienen mayor capacidad y otros que tienen no igual capacidad</u> entonces hay que estar muy pendientes de eso también la necesidad de cada niño es muy importante que unos aprenden y unos desarrollan las actividades diferentes a los otros.	

Para las informantes el desarrollo cognitivo es de mucha importancia ya que por medio de este realizan infinidad de actividades y generan un aprendizaje en los estudiantes, pero también tienen en cuenta que no todos los niños poseen las mismas capacidades al recibir el aprendizaje. Por

medio de la observación directa que se generó en la institución las docentes adecuan las estrategias dependiendo las necesidades que tenga cada niño y siempre generan en los niños un aprendizaje

Por lo tanto, para Lev Vygotsky (1922) “asumía que el niño tiene la necesidad de actuar de manera eficaz y con independencia y de tener la capacidad para desarrollar un estado mental de funcionamiento superior cuando interacciona con la cultura (igual que cuando interacciona con otras personas). El niño tiene un papel activo en el proceso de aprendizaje, pero no actúa solo”.

Según esto aporta que es fundamental el desarrollo cognitivo en el niño porque a través de este proceso van adquiriendo conocimientos, destrezas, capacidades y habilidades sobre todo aquello que los rodea.

4. ¿Usted cree que el uso del material didáctico es fundamental en el desarrollo motor y cognitivo del niño?

Tabla 4. ¿Usted cree que el uso del material didáctico es fundamental en el desarrollo motor y cognitivo del niño?

Informantes	Respuesta	Categoría
1	Sí, hay que <u>trabajar con mucho material didácticos para ellos porque es la motricidad es la base de ellos</u> de los niños en la primera infancia.	Material didáctico
2	Sí, total porque es una herramienta que nos ayuda mucho a la evolución del niño y que se integre, nos ayuda mejor dicho en todo, <u>el trabajo con materiales didáctico es un factor super importante en la evolución del niño.</u>	

De acuerdo con el resultado de la entrevista las informantes destacan el material didáctico como estrategia fundamental en la práctica psicomotriz de los educandos teniendo en cuenta que este ayuda a desarrollar en los niños todas sus habilidades y capacidades que ellos poseen y es una herramienta esencial para generar aprendizajes significativos en los niños. De acuerdo con la observación se puede decir que las docentes elaboran gran variedad de materiales didácticos y los utilizan en todas sus actividades reforzando en los niños las temáticas trabajadas y haciendo de estas más dinámicas y divertidas las clases.

Por esta razón para el autor Rodríguez Cancio (2005) “el principio que debe regir en la utilización del material es el uso vivo e inteligente de las cosas”, poniendo de manifiesto que un material por sí solo no puede educar, no posee la cualidad de apoyar la formación, sino que necesita la implicación e intervención del educador para conferirle el significado propio perseguido a través del aprendizaje. Un material es educativo en función del significado que el docente le transfiera.

Según lo anterior, el material didáctico es un recurso que facilita el proceso de enseñanza y aprendizaje, el cual se utiliza dentro de las aulas educativas para optimizar la adquisición del pensamiento, habilidades, actitudes y destrezas. Teniendo en cuenta que el docente tiene un papel fundamental en este proceso ya que es él es un facilitador de aprendizaje y para ello trabaja con todo tipo de material didáctico con el fin de lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes y que el proceso de enseñanza- aprendizaje sea dinámico y divertido para ellos.

5. ¿Usted propone actividades lúdicas que logren en los niños destrezas motrices tanto a nivel cognitivo y socioafectivo?

Tabla 5. ¿Usted propone actividades lúdicas que logren en los niños destrezas motrices tanto a nivel cognitivo y socioafectivo?

Informantes	Respuesta	Categoría
1	En todas las actividades que realizo con los niños si hago <u>actividades lúdicas para mejorar todos los partes del aprendizaje de ellos y vayan adquiriendo destrezas.</u>	Desarrollo motriz
2	Sí claro en todas las actividades tenemos que <u>manejar estrategias para que ellos evolucionen en todos los aspectos motriz</u> y también para que ellos esto <u>adquieran muchas destrezas en la parte psicomotora.</u>	

Como mencionaron anteriormente las entrevistadas sobre la implementación del desarrollo motriz, ellas resaltan que utilizan las actividades lúdicas para reforzar el desarrollo motor y que son elaboran con el fin de mejorar las dificultades, desarrollar en ellos destrezas, habilidades y que adquieran un aprendizaje en cada actividad que se implemente, de acuerdo con lo planteado se puede decir que durante la observación directa se evidencio el uso de todo tipo de actividades lúdicas, recreativas e innovadoras y el uso de las tics durante la adquisición de nuevos conocimientos.

Como lo dice el autor Arnold Gesell los estudios normativos sobre el desarrollo motor de los niños, niñas y la maduración es el mecanismo interno a través del cual se consigue progresar en las distintas áreas de la conducta, destacando como: conducta adaptativa, conducta social, conducta motriz y conducta verbal. En fin, destaca la relevancia de los procesos internos madurativos en el desarrollo psicomotor.

Se puede deducir que el desarrollo motor en los niños es necesario e importante para su evolución y maduración cognitiva, psíquica, emocional y motriz. Teniendo en cuenta que siempre va a ser necesario trabajarlo e incluirlo en el entorno educativo y social en que se desenvuelve el niño.

6. ¿Según su interacción con el niño como se encuentra a nivel socioafectivo?

Tabla 6. ¿Según su interacción con el niño como se encuentra a nivel socioafectivo?

Informantes	Respuesta	Categoría
1	Si bien si aquí <u>los niños juegan son cariñosos son muy afectivos</u> con las maestras y sus compañeritos.	Desarrollo socioafectivo
2	Ese es otro problema que venimos luchando pues debido a todo lo hablado <u>el niño ya se presenta más agresivo más aislado</u> ya hay más problemitas con ese sentido también.	

Para las docentes entrevistadas el desarrollo socioafectivo que presenta los estudiantes del grado de transición es muy variable, como se puede observar para una docente sus niños son cariñoso y demuestran afecto a sus compañeros y los otros niños son agresivos y aislados, teniendo en cuenta el punto de vista de las docentes todos los niños son diferentes y cada uno se demuestra sus emociones y sentimientos a su manera. Se debe tener en cuenta las circunstancias y el ámbito en que se encuentra cada niño. Por medio de la observación se pudo evidenciar que cada docente les brinda a los niños afecto y siempre resalta la importancia que esta dimensión tiene en el desarrollo de los educandos.

Para concluir resaltamos el aporte del autor Jean Piaget (1978) “al igual que el desarrollo cognitivo, el desarrollo emocional evoluciona, cambia, y tiende al equilibrio. Ese equilibrio se modifica constantemente debido a las actividades del sujeto con el mundo exterior”

El desarrollo emocional o afectivo que presenta el niño va variando y evolucionando de acuerdo con su edad, aprendizaje o entorno en que se desenvuelve es por eso que a los niños no se les puede exigir a que se expresen o a que actúen igual que otro niño, todos son diferentes y cada uno de ellos tiene su tiempo para dar a conocer lo que siente, lo que piensa.

7. ¿Según su perspectiva como observa el proceso psicomotriz en los niños del grado transición?

Tabla 7. ¿Según su perspectiva como observa el proceso psicomotriz en los niños del grado transición?

Informantes	Respuesta	Categoría
1	En la parte cognitiva la psicomotricidad es muy buena para ellos para el aprendizaje para la parte de como dice usted <u>la motricidad gruesa correr, saltar, el equilibrio es muy importante para ellos</u> es muy bueno trabajar con ellos la psicomotricidad.	Desarrollo motriz
2	Es muy buena los niños <u>trabajan la psicomotricidad de una forma muy ágil y desarrollan todas las actividades de acuerdo a su capacidad</u>	

Según las informantes el desarrollo motriz es la base fundamental para los niños en educación inicial, porque esta involucra y trabaja todas las dimensiones del ser humano. Para las docentes los

niños se encuentran muy bien en la parte motriz ya que realizan las actividades con éxito y demuestran sus aprendizajes obtenidos en ellas. Durante la observación se vio reflejado que la gran mayoría de los estudiantes se les facilita el proceso psicomotriz y realizan las actividades de una manera muy amena y divertida para ellos.

Para el autor Keogh (1977) define “el desarrollo motor como un área que estudia los cambios en las competencias motrices humanas desde el nacimiento hasta la vejez, los factores que intervienen en dichos cambios, así como su relación con los otros ámbitos de la conducta”.

El aporte que nos deja este autor es como el desarrollo motor de los niños va estudiando las competencias, habilidades y las destrezas que el va presentando mientras va madurando o desarrollándose, y como este cambio que él va presentando en el transcurso de su vida van interviniendo en su conducta, en sus emociones, pensamientos y relaciones con su entorno.

4.2 Codificación Axial

Según los resultados arrojados en la entrevista se agruparon los códigos o categorías que se obtuvieron mediante la información dada por las docentes entrevistadas. Por consiguiente, se puede deducir que la unión del desarrollo motriz, desarrollo socioafectivo y el desarrollo cognitivo generan un aprendizaje en los estudiantes, resaltando que las docentes implementaron actividades que involucraron y reforzaron estas tres dimensiones tan esenciales para todos los seres humanos.

Es por esta razón que para los autores Robert Mills Gagné, (1987) “El aprendizaje consiste en un cambio de la disposición o capacidad humana, con carácter de relativa permanencia y que no es atribuible simplemente al proceso de desarrollo”.

Dale H. Schunk (1991) “El aprendizaje implica adquisición y modificación de conocimientos, estrategias, habilidades, creencias y actitudes”

Según los aportes de estos dos grandes autores se puede concluir que el aprendizaje se da a través de las enseñanzas, habilidades, nuevos conocimientos y de las destrezas que desarrolla el niño mediante su participación e interacción con el entorno. Este aprendizaje se va modificando a medida que su conocimiento, estrategias, comportamientos y actitudes que presentan los niños vayan variando, es por esto por lo que se resalta la gran importancia que tiene la innovación de nuevas actividades y estrategias para poder generar en ellos un aprendizaje que sea significativo.

Por otra parte, resaltando el uso del material didáctico y la importancia que este tiene sobre la obtención de aprendizajes se puede deducir que es una estrategia fundamental en el proceso de enseñanza, teniendo en cuenta que este tipo de estrategias donde se implementan el uso del material didáctico son muy agradables y generan en los niños siempre un aprendizaje ya que está de por medio la interacción, el juego, la participación y adquisición de nuevos conocimientos.

Para el autor K. J. Halten (1987) una estrategia” Es el proceso a través del cual una organización formula objetivos, y está dirigido a la obtención de los mismos. Estrategia es el medio, la vía, es el cómo para la obtención de los objetivos de la organización. Es el arte (maña) de entremezclar el análisis interno y la sabiduría utilizada por los dirigentes para crear valores de los recursos y habilidades que ellos controlan. Para diseñar una estrategia exitosa hay dos claves; hacer lo que hago bien y escoger los competidores que puedo derrotar. Análisis y acción están integrados en la dirección estratégica”.

Por lo tanto, una estrategia es el camino que nos dirige a cumplir un objetivo deseado y son una herramienta esencial en todo proceso educativo donde se incluye y se trabajan las habilidades, destrezas, pensamientos y ayudan a mejorar las dificultades que puedan presentar los estudiantes durante su proceso formativo.

4.3 Codificación Selectiva

Para concluir el análisis de la información se puede decir que a través de las estrategias y el aprendizaje nos lleva a las habilidades que poseen los niños. En pocas palabras las docentes utilizan una variedad de estrategias para llegar a transmitir un aprendizaje y así poder observar en los niños todas sus habilidades y destrezas que ellos poseen tanto a nivel cognitivo como socioafectivo y psicomotor.

Para concluir, los autores Ritch Savin (1976) “una habilidad es la capacidad del hombre para realizar cualquier operación (actividad) sobre la base de la experiencia anteriormente recibida.”

Henry Petrovski (1980) “Una habilidad constituye un sistema complejo de operaciones necesarias para la regulación de la actividad. Formar una habilidad consciente, “es lograr un dominio de un sistema complejo de actividades psíquicas y prácticas, necesarias para la regulación conveniente de la actividad, de los conocimientos y de los hábitos que posee el sujeto”.

Según los aportes de estos autores una habilidad es la capacidad que tiene todos los seres humanos para realizar cualquier actividad, presentando sobre ella un dominio o una experiencia con el fin de hacer más sencillo el proceso.

5. Conclusiones

Se puede concluir que al aplicar el proyecto de investigación “la psicomotricidad como estrategia didáctica para desarrollar el proceso cognitivo y socioafectivo en los niños de 4 a 5 años del Instituto Infantil Chiquibeybys” fue satisfactorio ver los resultados obtenidos al realizar las observaciones, ya que durante ellas se pudo observar la importancia que tuvo la implementación de la psicomotricidad como estrategia durante el desarrollo de las actividades realizadas por las docentes.

Además las técnicas que implementaron las docentes fueron innovadoras y creativas, siempre trabajaron la psicomotricidad en todas las actividades y se tuvo en cuenta las dimensiones cognitiva y socioafectiva de los niños, durante todas las actividades realizadas se pudo evidenciar un perfeccionamiento sobre las falencias que algunos niños presentaban, es ahí donde se puede decir que la psicomotricidad es fundamental para el desarrollo y evolución de los niños, ya que por medio de esta se trabajan todas las dimensiones del desarrollo humano, y fortalecen todas las habilidades que poseen los niños dejando siempre un aprendizaje durante su aplicación.

Por último, este proyecto tuvo una gran efectividad al implementar la psicomotricidad trabajando y fortaleciendo el desarrollo socioafectivo y cognitivo del niño por medio de actividades lúdicas e innovadoras que se implementaron en la cartilla elaborada por las integrantes de este proyecto. Donde el juego desempeñaba un papel importante dentro de ellas y también se tuvo en cuenta la participación en grupo, el desarrollo de la motricidad fina, motricidad gruesa, el pensamiento y actividades donde se fortaleció el desarrollo cognitivo por medio de ejercicios, operaciones y manualidades entre otras, sin dejar a un lado la dimensión socioafectiva que también se involucró en las actividades.

6. Recomendaciones

A continuación, se presentan una serie de recomendaciones que pueden ser útiles para llevar a cabo el proceso psicomotriz en el niño.

Proporcionarle al niño actividades que incluyan lazos afectivos entre sus compañeros manifestando el amor, compañerismo y un buen trabajo colaborativo entre ellos.

Un buen desarrollo motriz no solo se logra con salir a la cancha hacer deporte, sino motivar al niño a realizar actividades lúdico-pedagógicas que refuercen sus destrezas, que conlleven al equilibrio, a la coordinación viso motora, lateralidad, tiempo y espacio.

Estimular de forma asertiva la motivación de los directivos y docentes hacia la implementación de actividades pedagógicas que involucren y articulen la psicomotricidad como fuente esencial de aprendizaje, permitiendo enriquecer los procesos formativos en el nivel preescolar.

Inculcar en los docentes la importancia que tiene el proceso cognitivo y socio afectivo que se ve reflejado de manera activa en el desarrollo psicomotor del niño.

Referencias Bibliográficas

Ameijeiras Saiz, Rosa (2008): Manual de Educación Infantil. Aspectos didácticos y organizativos.

Cáceres, Universidad de Extremadura.

Ander-Egg, E. (2002). Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad. Argentina. Editorial

Lumen.... REDHECS, EDICIÓN 20 AÑO 10, OCTUBRE 2015 - MARZO 2016

Rodríguez, G.; Gil, J. Y García, E. (1996). Métodos de investigación cualitativa, Málaga, Aljibe

Gonzales, E. (2013). Acerca del estado de la cuestión o sobre un pasado reciente en la investigación cualitativa con enfoque hermenéutico. Unipluriversidad, 13(1), 60- 63.

Tamayo y Tamayo, Mario. El Proceso de la Investigación científica. Editorial Limusa S.A.

México.1997

Ramírez, T. (1999). Como hacer un proyecto de investigación. (1º. Ed.). Caracas: Panapo.

Enciclopedia de Conceptos (2017). "Diagnóstico". Recuperado de: <http://concepto.de/diagnostico/>

Denzin, N. K., y Lincoln, Y. S. (2005). The Sage Handbook of Qualitative Research. London,

Inglaterra: Sage.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006). Metodología de la investigación. México: Mc

Graw-Hill Interamericana Editores.

Taylor, S. y Bogdan, R. (1986) “Introducción: ir hacia la gente”, en Introducción a los métodos cualitativos de investigación. [Disponible:<http://ulloavision.org/archivos/antologias/meto2>] (Consulta: 2009, Junio)

Rodríguez Cancio, Mónica (2005): Materiales y Recursos en educación infantil. Manual de usos prácticos para el docente. Vigo, Ideas propias Editorial.

Pardinas, Felipe (2005). Metodología y técnicas de investigación en ciencias sociales. Trigésimo octava edición. México. Siglo XXI editores. Enciclopedia virtual

Wallon, H. (1951). La evolución Dialéctica de la Personalidad. En H. Wallon. Psicología del niño. Una comprensión dialéctica del desarrollo infantil. Madrid. Pablo del Río. 1980.

Rota, J. (1996). «Marco específico de la práctica psicomotriz». (2002). «Las estructuras deficitaria

Loli, Gerardo; Silva, Yinelzie. Psicomotricidad, intelecto y afectividad. Perú. 2006

Laura A. Indira c. yury M. (2014). incidencia de la psicomotricidad global en el desarrollo integral del niño en el nivel de preescolar. (tesis de grado). universidad del Tolima, Ibagué, Colombia. (Instituto de educación a distancia).

Jorge M. (2011). Revist de la corporación internacional para el desarrollo educativo. (bogota). “silogismo #8”

H. wallon (1978) la psicomotricidad y el niño. Editorial. Trillas. México

Verónica B. (2011). El desarrollo de las habilidades básicas de lectoescritura en niños de 5 años como factor de los bajos niveles de comprensión lectora y de redacción de textos en el nivel primario y secundario. (Tesis de posgrado). Universidad nacional de san Agustín. Arequipa-Perú.

Juárez, José (2003). Valores de cada día. Editoriales paulinas. Venezuela.

Teloz, vol.12 n°1-2010. (Procesos socio afectivo, asociados al aprendizaje y práctica de valores en el ámbito escolar).

Congreso Nacional de Colombia. (1991). Constitución Política Nacional de Colombia. Bogotá: Autor.

Congreso Nacional de Colombia. (2006). Ley 1098 de infancia y adolescencia. Bogotá: Autor.

Ministerio de Educación Nacional. (1994). Ley 115, General de Educación. Bogotá: Autor.

Ministerio de Educación Nacional. (1997). Decreto 2247. Bogotá: Autor.

Sánchez, P. A. (2000). La práctica psicomotriz: una estrategia para aprender y comunicar. España. Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales.

Unesco, (1999), Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

www.unesco.org/ UNICEF, (2001), Fondo de las naciones unidas para la infancia.

www.unicef.com.co/ Unicef. (2008). Estado Mundial de la Infancia: Conmemoración de los 20 Años de la Convención Sobre los Derechos del Niño.

<http://bibliotecadigital.indh.cl/bitstream/handle/123456789/187/estadoinfancia.pdf?sequence=1>

UNICEF. 2006b. Primera Infancia. Invertir en la primera infancia para romper el círculo de la pobreza.

Página

web:

http://www.unicef.org/sapanish/earlychildhood/index_investment.html.

ICBF. Dirección de Planeación. Esta cobertura corresponde a los servicios ofrecidos a través de las siguientes modalidades de hogares

ICBF: comunitarios, múltiples, infantiles, grupales, empresariales, lactantes y preescolares y jardines comunitarios.

Strauss, A. y Corbin, J. (2002). Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Universidad de Antioquía: Colombia.

Charmaz, K. (2007). Constructing grounded theory: A practical guide through qualitative analysis. London: Sage.

Galeano, M. (2004). Estrategias de investigación social cualitativa. El giro de la mirada, Medellín: La Carreta Editores E.U.

Strauss, A. y Corbin, J. (2002). Bases de la Investigación Cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la Teoría Fundamentada, Antioquia: Universidad de Antioquia, Colombia.

Castro, M. (2003). *El proyecto de investigación y su esquema de elaboración*. (2ª.ed.). Caracas: Uyapal.

Rodríguez, Peñuelas Marco Antonio (2010), Métodos de investigación: Diseño de proyectos y desarrollo de tesis en ciencias administrativas, organizacionales y sociales, Primera Edición, México, Editorial Pandora.

"La investigación acción educativa". Rodriguez Sosa. Pag.96. 2005

Rodríguez Peñuelas, M. A. (2008). *Diseño de Proyecto de Tesis. Material de curso de seminario de tesis del Doctorado en estudios Fiscales*. Facultad de Contaduría y Administración de la Universidad Autónoma de Sinaloa, Culiacán, Sinaloa, México.

Rodríguez Mancilla, Darío. Diagnóstico Organizacional. Editorial Alfaomega. México, 2005.

Enciclopedia de Conceptos (2017). "Diagnóstico". Recuperado de:
<http://concepto.de/diagnostico/>

Vidal Aristizabal, Elizabert. Diagnóstico Organizacional: Evaluación Sistema de Desempeño Empresarial en la era Digital. Segunda Edición. Ecoe Ediciones. Bogotá, mayo de 2004.

Rodríguez, G.; Gil, J. Y García, E. (1996). Métodos de investigación cualitativa, Málaga, Aljibe

Grennon y Brooks, (1999) In Search of Understanding: The Case for Constructivist Classrooms, Assn for Supervision & Curriculum

Gaby Sepúlveda Araya, 2012, ciudad de Chile, "Estudio comparativo entre el desarrollo psicomotor de niños que presentan o no vulnerabilidad escolar en primer año básico de colegios municipalizados y particulares subvencionados de la comuna de Iquique", proyecto de tesis. Universidad central facultad de la educación, Revista N°10 Motricidad y Persona

Cuidad Santa Elena Ecuador, Julio Vicente Baque Guale, en el año 2013 y titulada “Actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de primer año de educación básica de la unidad educativa fiscomisional santa maría del Fiat, parroquia manglar alto, provincia de santa Elena, periodo lectivo 2013-2014, universidad estatal península de santa Elena

Cañada España, Rómulo Díaz Díaz y Alba Quintana Sosa, 2016 titulada como “percepción de los profesores sobre la importancia de la psicomotricidad en educación infantil, Asociación Científico Cultural en Actividad Física y Deporte (ACCAFIDE), revista accionmotriz N° 17
Caldas-Antioquia, Jaqueline Duque Herrera y Natalia Montoya Castrillón, en el año 2013 y es titulada como “Estrategias para el desarrollo de la psicomotricidad”, Corporación Universitaria Lasallista Facultad de Ciencias Sociales y Educación.

Orjuela Farfán María Isabel & Sánchez Candil Irma Yazmín. (2015) llamada “Matrogimnasia una herramienta pedagógica para fortalecer el desarrollo corporal y las relaciones socio afectivas de los niños y niñas de 3 años del gimnasio Claudio Monteverdi”, los libertadores fundación universitaria.

Ibagué, Laura Magnolia Ardila Beltrán, Indira Yahaira Cáceres Vanegas y Yuri Mariel Martínez Perdomo, 2014, “Incidencia de la psicomotricidad global en el desarrollo integral del niño en el nivel preescolar”, trabajo de grado, UNIVERSIDAD DEL TOLIMA INSTITUTO DE EDUCACION A DISTANCIA – IDEAD

Norte de Santander en el municipio de Ocaña, Doris Eumelia García Castro y Jesús Nevardo Bastos Contreras, 1991 “elaboración de material didáctico para el área de psicomotricidad

en pre-escolar del centro docente “Lubin Sánchez” del municipio del Carmen norte de Santander”, universidad francisco de paula Santander, tesis, biblioteca.

Cúcuta en la Universidad Francisco de Paula Santander, elaborado por Alba Nidia Mogollón y Martha N. De Pedraza, 1989, “Manual didáctico de coordinación motora para niños de primer grado de educación básica primaria”, tesis, biblioteca

Cúcuta Colombia, Nehomar Cuellar, 2011 y es titulada como “La recreación como estrategia de aprendizaje para el desarrollo de la motricidad gruesa”, universidad de pamplona, licenciatura en educación básica, mención educación física entrenamiento deportivo.

Suarez Valdés, Z. (s, f). La Pedagogía y la Educación. Dos conceptos distintos. Recuperado de: <http://www.colypro.com/revista/articulo/la-pedagogia-y-la-educacion.-dos-conceptos-distintos>

Gonzales, J. (s, f). Autores sobre la motricidad fina. Recuperado de: <http://motricidadfinaenlaeducacionpreescolar.blogspot.com.co/p/aportes.html>

Santiago J. (2010). El juego, para estimular la motricidad gruesa. Recuperado de: <http://jugandomeejercito.blogspot.com.co/2010/04/tesis-parte-2.html>

Conceptualización de la Didáctica. (S, f). Definiciones de Didáctica. Recuperado de: https://rodas5.us.es/file/497e978c-d791-26d6-fb25-57c1a1c4e58c/1/capitulo1_SCORM.zip/pagina_05.htm

Echeverri J, Gómez, J (2009). Lo lúdico como componente de lo pedagógico, la cultura, el juego y la dimensión humana. Recuperado de:

<http://blog.utp.edu.co/areaderecreacionpcdyr/files/2012/07/LO-LUDICO-COMO-COMPONENTE-DE-LO-PEDAGOGICO.pdf>

Quintanilla Madero, B. (s, f). La educación de la afectividad. Recuperado de: <http://biblio.upmx.mx/Estudios/Documentos/Afectividad0114.asp>

Zapata Ros, M. (2015). Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos Bases para un nuevo modelo teórico a partir de una visión crítica del “conectivismo” Recuperado de: <http://revistas.usal.es/index.php/revistatesi/article/viewFile/eks201516169102/12985>

Educarchile (s, f). Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel. Recuperado de: <http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/Teor%C3%ADa%20del%20aprendizaje%20significativo%20de%20David%20Ausubel.pdf>

López Hernández, Alfredo, & Guevara Benítez, Yolanda. (2008). Programa para prevención de problemas en la adquisición de la lectura y la escritura. Revista mexicana de análisis de la conducta, 34(1), 57-78. Recuperado en 22 de mayo de 2018, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-45342008000100005&lng=es&tlng=es

Propei, Maturín, (2009). Síntesis de las teorías y modelos del desarrollo psicomotor humano de algunos teóricos. Recuperado de: <https://propei5inicial.wikispaces.com/%2A+SINTESIS+DE+LAS+TEOR%C3%8DAS+Y+MODELOS+DEL+DESARROLLO+PSICOMOTOR+HUMANO+DE+ALGUNOS+TEORICOS>.

Llanes Montes, A (2011). Estrategia educativa para el desarrollo de las habilidades profesionales desde las prácticas preprofesionales en la especialidad contabilidad. Recuperado de: <http://www.eumed.net/libros-gratis/2011a/893/Consideraciones%20teoricas%20acerca%20de%20las%20habilidades.htm>

Berruezo, P.P. (2000): El contenido de la psicomotricidad. En Bottini, P. (ed.) Psicomotricidad: prácticas y conceptos. P. recuperado de: <https://www.um.es/cursos/promoedu/psicomotricidad/2005/material/contenidos-psicomotricidad-texto.pdf>

Rincón del vago (s, f). Educación psicomotriz. Recuperado de: <http://html.rincondelvago.com/educacion-psicomotriz.html>

Rota Iglesias. J. (2017). La Intervención Psicomotriz De la Práctica al Concepto recuperado de: <https://es.scribd.com/document/358655784/Rota-Iglesias-La-Intervencion-n-Psicomotriz-De-la-Pra-ctica-al-Concepto>

masmasculino.com. (2011). Psicomotricidad en el baile. Recuperado de: <http://www.masmasculino.com/SALUD/SALUD-MASCULINA-PSICOMOTRICIDAD-BAILE.html>

Bocanegra, O, (S, F). La Psicomotricidad en el aula del nivel inicial. Recuperado de: <http://studylib.es/doc/5129756/la-psicomotricidad-en-el-aula-del-nivel-inicial>

Álvarez Alcántara, E. & Ursula Oswald S. (s, f). La Psicomotricidad y el Desarrollo Neuropsíquico Infantil. Recuperado de:

http://www.geocities.ws/enrialv/MIS_DOCUMENTOS/Desarrollo_Neuropsiquico.pdf

Hernández Souza, J. Cortegaza Fernández C y Labrada Morejón, J. (2012). La psicomotricidad en la educación física contemporánea. Recuperado de:

<http://monografias.umcc.cu/monos/2012/Facultad%20de%20Cultura%20Fisica/mo12163.pdf>

Gallo Cadavid, L, E. (s, f). Cuatro hermenéuticas de la educación física en Colombia. Recuperado de:

http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/memorias_expo/educacion_fisica/cuatro.pdf

Muntaner Joan J. (s, f) LA EDUCACION PSICOMOTRIZ: CONCEPTO Y CONCEPCIONES DE LA psicomotricidad. Recuperado de:

<https://www.raco.cat/index.php/EducacioCultura/article/viewFile/70218/96380>

Rodríguez, L. (S, f). Desarrollo corporal y motricidad i. recuperado de: <http://lefluisrodriguez.blogspot.com.co/p/desarrollo-corporal-y-motricidad-i.html>

Blog de WordPress.com. (S, f). Coordinación psicomotora. Recuperado de: <https://jamag.wordpress.com/coordinacion-psicomotora/>

Carrasco Bellido, D, Carrasco Bellido D. (2014). Aprendizaje Motor. Recuperado De: <Http://Futbolcarrasco.Com/Wp-Content/Uploads/2014/08/Futbolcarrascoinef3curso6.Pdf>

Chávez, A. (2013). Teorías que fundamentan la psicomotricidad. Recuperado de:
<http://psicomotricidadeln.blogspot.com.co/2013/04/teorias-que-fundamentan-la.html>

http://www.academia.edu/17633100/Cuerpo_y_Movimiento

Wikipedia. (S, f). Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget. Recuperado de:
https://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa_del_desarrollo_cognitivo_de_Piaget

Maciques Rodríguez. E. (s,f). Aprendizaje y educación. Recuperado de:
http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-logo/aprendizaje_y_educacio1.pdf

Jiménez, B. (s, f). Estructura de la atención. Luria (1975).- La atención consiste en un proceso selectivo de la información necesaria, la consolidación de los programas. Recuperado de:
<http://slideplayer.es/slide/12227768/>

Ocaña Velázquez Ericka, Izquierdo Orozco Ivonne, Aceves Estrada Verónica, Fuentes Arana Juan Carlos. (S, f). Memoria. Recuperado de: <http://www.robertexto.com/archivo6/memoria.htm>

Gómez, E. (2013). **Qué es la motivación y qué podemos hacer para aumentarla todos los días.**
Recuperado de: https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2013-10-18/que-es-la-motivacion-y-que-podemos-hacer-para-aumentarla-todos-los-dias_42710/

Psicólogos en acción. (2017). Una visión distinta de la motivación. Recuperado de: <http://accion-motivadora.blogspot.com.co/2017/02/que-es-la-motivacion.html>

Paz, c. (2012). Área de desarrollo cognitivo o Cognoscitivo. Recuperado de:
<https://es.scribd.com/document/88287965/AREA-DE-DESARROLLO-COGNITIVO-O-COGNOSCITIVO>
<http://www.monografias.com/trabajos70/resolucion-problemas->

metodologia-activa-aprendizaje/resolucion-problemas-metodologia-activa-
aprendizaje2.shtml

Introducción

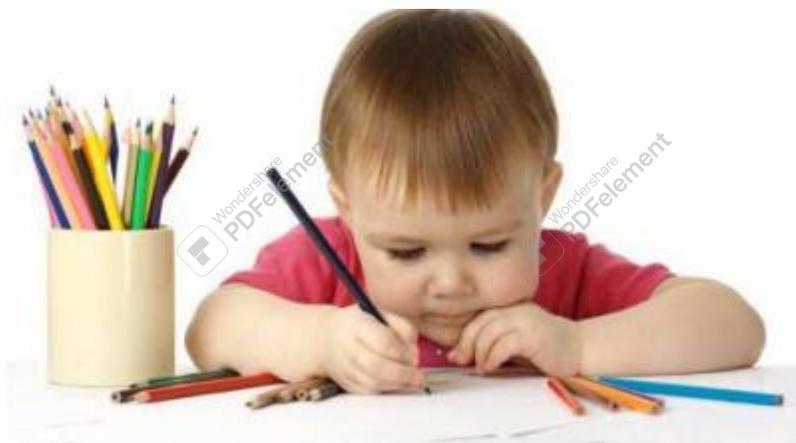
La educación inicial se configura como un universo en el que una comunidad de actores sociales se encuentra para llevar a cabo la misión de estimular y permitir el desarrollo de las potencialidades de los niños y niñas durante su primera infancia. La presente guía de ejercicios tiene la finalidad básica de estimular el desarrollo psicomotriz para transformarla en una propuesta teórica y práctica exclusivamente dedicada al perfeccionamiento y actualización de las docentes de grado de preescolar del instituto chiquibeybys.

Esta propuesta aborda, fundamentalmente, la problemática surgida frente a los últimos cambios didácticos pedagógicos, y la escasa utilización de ejercicios psicomotrices. Como un recurso no solo de carácter teórico sino práctico, guía de ejercicios psicomotores ofrece un valioso aporte de ejercicios útiles y prácticos, que van a ayudar al desarrollo psicomotriz, al proceso cognitivo y socio afectivo, afianza la motricidad fina, gruesa y esquema corporal, actualizan el rol de las docentes en el aula y garantiza los procesos escolares mucho más significativos.



Justificación

La guía de ejercicios psicomotrices es fundamental ya que va a ayudar a las docentes a desarrollar ejercicios que ayuden en el proceso cognitivo y socio afectivo los cuales contribuyen habilidades motrices finas, gruesas, y esquema corporal que tienen los niños y niñas. Los ejercicios psicomotrices son importantes ya que permiten el desarrollo de las potencialidades de los niños y niñas. El conjunto de ejercicios despiertan la creatividad y el desarrollo de todas las capacidades psicomotrices. De esta manera es necesario que las docentes den la importancia necesaria de estos ejercicios psicomotrices del niño o niña y que apliquen para favorecer el fortalecimiento de su proceso de lectoescritura parte fundamental de su formación psicomotriz.



FUNDAMENTACIÓN

La investigación realizada demuestra que el desarrollo psicomotriz que adquieren los niños y niñas en el proceso cognitivo y socio afectivo no es apropiado, ya que las técnicas psicomotrices tradicionales generan niños y niñas con un nivel poco satisfactorio en su motricidad fina y gruesa, coordinación y equilibrio, lo que no permite el desarrollo de importantes habilidades psicomotrices.

La presente guía de ejercicios psicomotrices se basa en el paradigma constructivista el cual sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo, el niño y niña que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el infante, como resultado podemos decir que el aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario, es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias.

El constructivismo busca ayudar a los niños y niñas a internalizar, reacomodar, o transformar la información nueva. Esta transformación ocurre a través de la creación de nuevos aprendizajes y esto resulta del surgimiento de nuevas estructuras cognitivas que permiten enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad.

Grennon y Brooks (1999) sostiene que: “El aprendizaje permite enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad. Así que el constructivismo percibe el aprendizaje como actividad personal enmarcada en contextos funcionales, significativos y auténticos”. (p.55).

Los autores consideran que el constructivismo ayuda al niño y niña a internalizar, reacomodar, o transformar la información nueva. Esta transformación ocurre a través de la creación de nuevos aprendizajes y esto resulta del surgimiento de nuevas experiencias que va adquiriendo a lo largo de su aprendizaje.

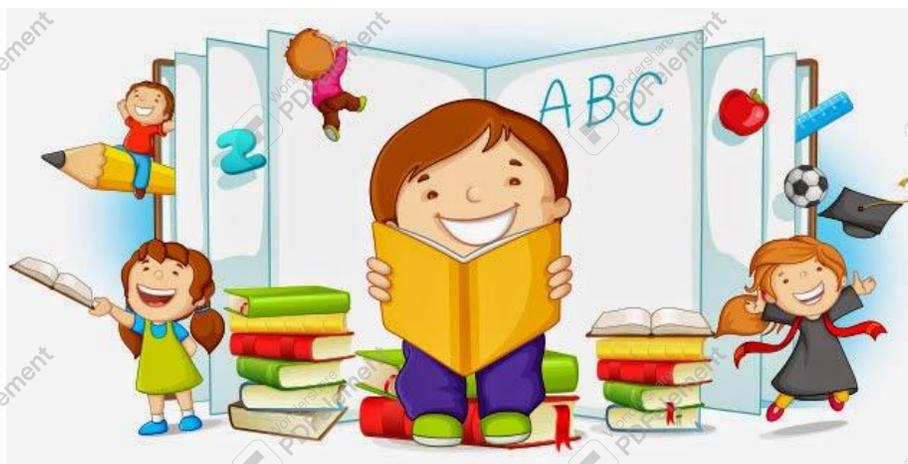
Objetivos

Objetivos generales

- Dotar a los niños y niñas de un conjunto de ejercicios psicomotrices que ayuden al desarrollo motor enfatizando el proceso cognitivo y socio afectivo del niño.

Objetivos específicos

- Realizar ejercicios que estimulen el desarrollo de la motricidad fina y gruesa.
- Desarrollar ejercicios que estimulen el desarrollo de la motricidad gruesa.
- Ejecutar ejercicios que estimulen el proceso cognitivo y socio afectivo.



Recomendaciones metodológicas para su uso

La docente debe estimular el desarrollo psicomotriz de nuestros niños y niñas mediante la creación de ejercicios psicomotores.

- Es importante tener en cuenta que cada niño es diferente en su desarrollo, y tiene distintas habilidades. Es importante respetar ese aspecto.
- Es importante que siempre este acompañado de la docente en la realización de los ejercicios psicomotores.
- Los materiales deben estar listos ante de empezar la elaboración de los ejercicios.
- Recuerda que los materiales deben ser no tóxicos ni peligrosos para el niño.
- Cada uno de los ejercicios esta descrito paso a paso en forma clara y sencilla. que motivará al niño y favorecerá su desarrollo cognitivo, socioafectivo y motor.

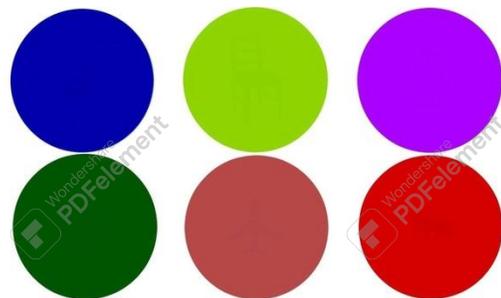
ACTIVIDADES LUDICAS

EL CÍRCULO ALEGRE

OBJETIVO GENERAL: Es fortalecer la parte de motricidad gruesa y fina de los estudiantes reforzando la agilidad, el equilibrio, la concentración y coordinación de sus movimientos. También reforzamos e incluimos en las actividades los temas de algunas asignaturas que ven en su horario escolar estimulando en ellos la parte cognitiva con cada uno de los juegos implementados.

CATEGORIA: el círculo se divide en cuatro estaciones, cada estación está representada por un banderín de un color diferente. En la primera estación se encuentran ubicadas en el suelo cuatro uñas el niño tendrá que saltar sobre ellas sin tocarlas utilizando los dos pies en la segunda estación se encuentra una cinta blanca pegadas sobre el suelo representando las figuras geométricas primarias que son; el triángulo, el círculo, el cuadrado y el rectángulo el niño tendrá que caminar sobre la silueta de cada figura sin que se salga de la cinta. La tercera estación es del túnel allí estarán ubicadas en el suelo tres cajas de diferente tamaño cada una es representada por un color, el niño tendrá que pasar el túnel arrastrando su cuerpo utilizando los pies y las manos como impulso para lograr el objetivo a lo que salga del túnel tendrá que decir los colores de las cajas en inglés. En La última estación se encontrará un rompecabezas donde se armará en equipo de 3 compañeros.

SUBCATEGORIA: La siguiente actividad fue realizada con el fin de fortalecer en los niños la parte de motricidad gruesa y la motricidad fina, teniendo en cuenta que a los niños se le dificulta obtener un equilibrio durante algunas actividades y no obtienen una concentración al realizarlas. También se implementó nuevos juegos lúdicos para desarrollar el proceso cognitivos en ellos, dejando la monotonía a la hora de impartir conocimientos.



MI OBRA DE ARTE

OBJETIVO GENERAL: Despertar la imaginación y creatividad de los niños utilizando diferentes técnicas que incluyan una variedad de texturas y de colores, logrando la atención y participación en estos tipos de actividades.

CATEGORIA: Los niños realizarán una manualidad de un paisaje donde tendrán que rasgar y pegar el papel sobre la manualidad, también se utilizarán la técnica de dactilopintura trabajando con ellos las combinaciones de los colores primarios. Estas dos técnicas se utilizarán para elaborar la manualidad creativamente y que el niño experimente las diferentes texturas que puede encontrar. Al terminar la actividad se realizará un muro con todas las actividades que realizaron los niños.

SUBCATEGORIA: La elaboración de la actividad de la manualidad fue diseñada con la intención de despertar el interés y la creatividad en los niños, ya que se ha visto reflejado la falta de estimulación, imaginación, y la aplicación de nuevas estrategias en los establecimientos educativos, es por eso por lo que se utiliza técnicas sencillas de realizar como lo son el rasgado y la dactilopintura, para despertar el interés en ellos y desarrollar la libre expresión del educando.



EL ARCOÍRIS

OBJETIVO GENERAL: Es estimular la concentración, la memoria, la agilidad y la coordinación visomotora durante el desarrollo de esta actividad teniendo en cuenta que todas estas cualidades son necesarias para poder desarrollar cualquier trabajo diario.

CATEGORIA: En la pared se encontrará ubicada una cartulina con unos vasos de plástico pegados en ella, los vasos estarán pegados por la parte de abajo con el fin de poder introducir unos globos en cada uno ellos, en el suelo encontrará un recipiente con unos globos de diferentes colores, al niño se le entregará una tarjeta con las mismas características de la cartulina, el cual va a ser la guía para realizar esta actividad, en la ficha o guía dada al niño estará dibujados los vasos y están pintados de diferentes colores el niño tendrá que observar la guía y ubicar los globos en los vasos con el color correspondiente hasta completar todos los vasos ubicados en la cartelera.

SUBCATEGORIA: La actividad fue diseñada para reforzar y estimular la coordinación motora y la memoria en los niños del grado de transición utilizando juegos y estrategias innovadoras y divertidas que capten la atención en los niños y lo más importante que generen un aprendizaje en ellos. Teniendo en cuenta que en esta edad es muy difícil mantener la atención y la participación en la explicación de temas o en la realización de juegos lúdicos. Ya que el niño está en constante cambios y se aburren fácilmente con un mismo tema, este tipo de actividades ayudan a generar interés y entusiasmo durante las clases.



EL GUSANO COLORIDO

OBJETIVO GENERAL: Desarrollar y fortalecer la coordinación motriz, la parte motora, el equilibrio, la velocidad, la agilidad y la concentración al desarrollo de todos los juegos realizados, También estimulando la creatividad, la memorización de todos los temas trabajados en ella.

CATEGORIA: El gusano tiene 5 círculos y estos están representados con 5 colores diferentes, en cada círculo se trabaja un tema en el cual se relacionen y conozcan los estudiantes en el primer círculo de color azul se trabajará los números del 1 al 15 utilizando palitos de paleta que estarán pintados y marcados por cada número, los niños tendrán que sacar los palitos del recipiente donde se encuentran y ubicarlos de forma correcta siguiendo la secuencia del 1 al 15 e ir repitiendo los números con sus compañeros. En el círculo de color verde se trabajarán los conjuntos y se utilizará un dado el cual el niño lanzará y el número que le corresponda formarán el conjunto entre ellos mismo. En el círculo rojo se encontrará un lazo el cual el niño tratará de saltarlo con la ayuda de las docentes en formación realizando 2 repeticiones de 5 series. En el círculo amarillo se encontrarán dos recipientes uno con pelotas y otro vacío, el recipiente vacío se ubicará a una distancia adecuada para el lanzamiento del niño, él se ubicará dentro del círculo y tomará una pelota y la lanzará a encestarla al recipiente vacío, por último, el círculo morado en este se trabajará las vocales en plastilina los niños tratarán de realizar la silueta de cada vocal encima de un octavo de cartulina.

SUBCATEGORIA: La actividad presentada fue estructurada para desarrollar y fortalecer la psicomotricidad, incluyendo actividades que estimulen la motricidad fina y la motricidad gruesa. Teniendo en cuenta que algunos estudiantes presentan dificultades motoras y a veces no se le da la importancia que debería tener, es por esto que debemos desarrollar estrategias para fortalecer dichos obstáculos y generar cambios positivos. Sin dejar a un lado el desarrollo del proceso cognitivo que tiene los estudiantes en cada temática trabajada utilizando diferentes herramientas y estrategias para lograr un aprendizaje significativo.



EL SEMAFORO DE LAS EMOCIONES

OBJETIVO GENERAL: aprender asociar los colores del semáforo con las emociones y la conducta, trabajando de la mano con el trabajo cooperativo.

CATEGORIA:

ROJO: PARARSE. Cuando sentimos mucha rabia nos ponemos muy nerviosos, queremos gritar y patear...¡ALTO!! Es el momento de pararnos. Es como si fueras el conductor de un coche que se encuentra con el semáforo con luz roja.

AMARILLO: PENSAR. Ahora es el momento de pararse a pensar. Tenemos que averiguar cuál es el problema y lo que estamos sintiendo. Cuando el semáforo está en naranja los conductores piensan, buscan soluciones y se preparan para salir.

VERDE: SOLUCIONARLO. Vía libre para los vehículos. Ahora, es el momento de circular de nuevo. Es la hora de elegir la mejor solución y ponerla en marcha.

SUBCATEGORA: esta actividad se hace con el fin de fortalecer los lazos de amistad, compañerismo, el trabajo grupal, para que los niños aprendan analizar los diferentes valores que se pueden lograr trabajando el semáforo de las emociones.



COORDINACIÓN Y EQUILIBRIO

OBJETIVO GENERAL: Desarrollar coordinación, fuerza en las piernas y mejorar la condición física en su conjunto.

CATEGORÍA: en una cartulina de colores hacer plantillas de los pies una vez hechas las plantillas pégalas en el suelo con un poco de cinta adhesiva. Empieza por un circuito de poca dificultad saltado alguna huella para que tenga que saltar o dar pasos grandes. Cuando el niño supere esta prueba puedes combinar en una misma línea pies izquierdos y derechos para obligarles a cruzar las piernas.

SUBCATEGORÍA: Con una cartulina de colores podemos crear este juego para que los niños aprendan los conceptos espaciales de izquierda y derecha, al tiempo que mejoran su coordinación y equilibrio.



Referencia Bibliografía

Grennon y Brooks, (1999) In Search of Understanding: The Case for Constructivist Classrooms, Assn for Supervision & Curriculum

https://www.google.com.co/search?rlz=1C1CYCW_esCO760CO760&tbm=isch&sa=1&ei=M6L8WvbeJsic5wKi1Yn4BA&q=canguroz+animado+&oq=canguroz+animado+&gs_l=img.3...9873.11397.0.12464.9.8.0.0.0.269.849.0j2j2.4.0...0...1c.1.64.img..5.0.0...0.y_RbXtqV9Wg#imgrc=Tus9fxx9ji3gxM:

https://www.google.com.co/search?rlz=1C1CYCW_esCO760CO760&tbm=isch&sa=1&ei=faP8Woi0EYyE5wLNhr6AAw&q=ni%C3%B1os+bailando+con+cintas+&oq=ni%C3%B1os+bailando+con+cintas+&gs_l=img.3..0i30k1.59194.65259.0.65633.44.20.0.9.9.0.380.2554.0j9j1j2.12.0...0...1c.1.64.img..24.19.2392.0..0j35i39k1j0i67k1j0i24k1.0.Bb1jSVwm0Jc#imgrc=XD8xtQf3pMzPsM: