

PROYECTO DE GRADO
INFORME DE PRÁCTICA INTEGRAL DOCENTE

TANIA LUCIA VARGAS RODRIGUEZ

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTÍL
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2016

PROYECTO DE GRADO
INFORME DE PRÁCTICA INTEGRAL DOCENTE

TANIA LUCIA VARGAS RODRIGUEZ

Trabajo de grado en la modalidad práctica integral para optar al título de Licenciada en
Pedagogía Infantil

Tutora:

EDTHY CASTRO MONTAÑEZ

Esp. Orientación y asesoría educativa familiar y comunicativa

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTÍL
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2016

Dedicatoria

Dedico este logro de manera sincera e infinita a Dios todo poderoso por permitirme culminar esta meta, por guiar cada paso, darme esta oportunidad, concederme este nuevo camino y acompañarme en cada triunfo y fracaso, a Él le debo mi salud y sabiduría.

También a mis padres y hermanos por todo su amor, comprensión y encaminar mi vida hacia el éxito, por su apoyo incondicional en todo momento.

Y finalmente a Cristian Fabián Torrado Pérez por su apoyo incondicional durante mi proceso de formación docente.

Con amor, Tania Lucia Vargas Rodríguez

Agradecimientos

Le agradezco a los docentes y directivos de la Universidad de Pamplona, por acompañarme durante mi carrera universitaria y brindarme conocimientos nuevos, los cuales conservare para mi labor como maestra.

En segundo lugar a la especialista Edthy Castro Montañez por ser una tutora comprensiva, por darme consejos y orientaciones durante la elaboración del presente proyecto; por su aporte a mi desarrollo profesional y el tiempo que dedicó para acompañarme en mi proceso de práctica integral.

También quiero agradecer a la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya por permitirme realizar allí esta práctica y a sus profesores por ser grandes maestros

Tania Lucia Vargas Rodríguez

Contenido

	pág.
1. Informe de la Observación Institucional y Diagnóstico	14
2. Propuesta Pedagógica	21
2.1 Título	21
2.2 Justificación	21
2.3 Planteamiento del Problema	22
2.4 Formulación del Problema	23
2.5 Objetivos	24
2.5.1 Objetivo general	24
2.5.2 Objetivos específicos	24
2.6 Fundamentación Teórica	24
2.7 Antecedentes	27
2.7.1 Antecente local	27
2.7.2 Antecedente nacional	28
2.7.3 Antecedente internacional	29
2.8 Contextualización	30
2.9 Cronograma	32
2.10 Metodología	34
2.11 Ejes Temáticos	38
2.12 Estándares	39
2.13 Competencias	40
2.14 Evaluación	41

3. Informe de los Procesos Curriculares: Diseño, Ejecución y Evaluación	43
4. Informe de Actividades Institucionales	46
5. Informe de Evaluación de la Práctica Integral Docente	50
6. Conclusiones	52
7. Referencias Bibliográficas	53
Anexos	55

Lista de Figuras

	pág.
Figura 1. Fachada de la Institución Educativa Jaime Prieto Amaya	30

Lista de Tablas

	pág.
Tabla 1. Muestra	31
Tabla 2. Propuesta Pedagógica - Cronograma	32
Tabla 3. Actividades	34

Lista de Anexos

	pág.
Anexo 1. Actividad semáforo	56
Anexo 2. Valor el amor	57
Anexo 3. Valor de solidaridad	58
Anexo 4. Valor de la tolerancia	59
Anexo 5. Valor de la responsabilidad	60
Anexo 5. Valor del respeto	61
Anexo 6. Cine foro los valores	62
Anexo 7. Reconocimiento al valor de la responsabilidad	63
Anexo 8. Celebracion del dia de halloween	64
Anexo 9. Escuela de padres	65
Anexo 10. Carta de presentación	66
Anexo 11. Prueba diagnóstica psico-pedagógica desarrollo psicosocial	67
Anexo 12. Acta de firmas de padres de primero 03	72
Anexo 13. Constancia	73

Resumen

La práctica integral se encuentra orientada en un proceso de formación en la cual los fundamentos de la labor educativa se enriquece con la teoría y la práctica mediante un planteamiento, una organización y un trabajo contextual entre el estudiante y el maestro, es por ello que se presenta un informe del proceso vivido durante la práctica integral, opción de trabajo de grado.

En la cual se tuvo a cargo a los alumnos del grado primero 03 con una totalidad 41 educandos, con la ayuda de la maestra facilitadora Nidia Blanco Torres en la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya.

Esta práctica integral tuvo sus inicios a partir de un diagnóstico realizado en el aula de clase en donde se observó un aspecto de gran preocupación como lo es la falta de valores en los alumnos, por tal motivo se hace necesario plantear la propuesta pedagógica ingredientes vivir y convivir en armonía en los niños y niñas de la Institución Jaime Prieto Amaya con el objetivo de favorecer el aprendizaje de los valores como (amor, solidaridad, respeto, responsabilidad, tolerancia) la cual se fue ejecutando mediante cada jornada académica semanalmente.

Al finalizar el proceso de práctica se pudo evidenciar que los niños fomentan una convivencia armónica dentro del aula por medio de diversas estrategias pedagógicas que permitieron afianzar los valores en los estudiantes reconociendo la importancia de los mismos para la formación integral del ser, de la misma manera se logró contribuir con el proceso lector-escritor ya que se les hizo a los estudiantes constantemente lecturas, actividades de escrituras para ir fomentando los procesos de habilidades comunicativas siendo estos leer, escribir, hablar y escuchar de los alumnos en dicha Institución.

Abstract

The integral practice is oriented in a process of formation in which the foundations of the educative work is enriched with the theory and the practice through an approach, an organization and a contextual work between the student and the teacher, for that reason Presents a report of the process lived during the integral practice, grade work option.

With the above mentioned, the practice was carried out with 41 students of the first grade 03, with the help of the teacher facilitator Nidia Blanco Torres in the Educational Institution Monseñor Jaime Prieto Amaya, where it was initiated through a diagnosis made in the classroom where it was observed that The students do not have good relations fomenting the lack of values, for that reason it is necessary to propose the pedagogical proposal with the aim of favoring the learning of the values (love, solidarity, respect, responsibility, tolerance) to live and to live in harmony in The boys and girls who went running through each academic day weekly.

At the end of the process of practice I can show that it was possible to foster in the children a harmonious coexistence within the classroom by means of various pedagogical strategies that allowed to reinforce the values in the students recognizing the importance of the same ones for the integral formation of the being, of The same way they were able to contribute with the reader-writer process as the students were constantly read, writing activities to encourage the process of communicative skills being these to read, write, speak and listen to the students in that institution.

Presentación

Esta práctica integral tuvo sus inicios a partir de un diagnóstico realizado a los alumnos de Primero 03 del Colegio Jaime Prieto Amaya de la ciudad de Cúcuta, donde se observó una gran preocupación como es la falta de valores en los alumnos de esta Institución, donde cada vez se ven más afectados por la violencia que presenta la ciudad de Cúcuta Norte de Santander y a su vez también han influido los problemas sociales surgidos en su entorno.

Los niños en los primeros años de vida aprenden a través de diferentes actividades pedagógicas, las mismas promueven las relaciones interpersonales entre ellos, sin embargo dentro de la Institución Educativa se ha evidenciado que los estudiantes no tienen buenas relaciones interpersonales, por lo que es fundamental fortalecer las buenas costumbres, los buenos hábitos y valores en los diferentes contextos que el niño frecuenta, como el hogar y el colegio, lo cual se inició con los estudiantes del grado primero a través de actividades pedagógicas para incentivar en ellos valores como amor, solidaridad, respeto, responsabilidad, tolerancia que sirvan para armonizar el ambiente escolar, dentro de la práctica docente el maestro debe ser un forjador de la educación integral que implica no solo dar a los estudiantes las bases intelectuales para su desarrollo personal sino también las bases afectivas, sociales, cívicas para que el mismo se desarrolle de manera social y personal.

Teniendo en cuenta lo anterior, la práctica integral tiene un propósito principal el cual se llevó a cabo en la ejecución de la propuesta pedagógica **“Ingredientes para vivir y convivir en armonía”** en donde se abordaron la creación de distintas manualidades y la narración de cuentos para el fortalecimiento de valores éticos y morales, donde a través del cuento se logre fortalecer los valores para el mejoramiento académico y disciplinario de los alumnos.

1. Informe de la Observación Institucional y Diagnóstico

La educación formal es entendida como aquella cuya intención deliberada y sistemática permite una correlación de enseñanzas de conceptos básicos a superiores concretados por un currículo específico aplicado en un tiempo y espacio determinado, esta educación busca un desarrollo integral del ser humano en el cual haya concordancia y armonía en las esferas de la vida: social, intelectual y personal.

Por su parte, el Mega Colegio Monseñor Jaime Perito Amaya (Fe y Alegría) da credibilidad del mencionado principio, se encuentra ubicado en la Calle 13 entre Avenidas 15 y 16 del barrio Torcoroma III el cual es de carácter público y mixto, en donde ofrece un servicio de formación a aquellos en condición de vulnerabilidad basándose en una pedagogía promovedora de valores que contribuyan a la transformación social en la que ellos esperan ser partícipes.

Para lograr este propósito, la Institución Educativa se centra en las necesidades de la diversidad cultural que acogen al sector con el fin de generar un impacto social en el mismo que permita cambiar la concepción de una comunidad en conflicto social donde son vulnerados gran parte de los derechos humanos como la integridad, la libre expresión y el libre desarrollo de la personalidad.

Partiendo de las consideraciones anteriores, se hace necesario priorizar en aquellas insuficiencias que evidencian la importancia de promover el acceso a una educación de calidad a la población circundante, de esta manera, la Institución Educativa establece como perfil del estudiante a ingresar, aquel ser que carece de hábitos de estudios y responsabilidad, lo que se manifiesta en sus bajos rendimientos académicos y en numerosos casos de repitencia y extraedad escolar, de igual manera presentan actitudes controversiales a nivel de convivencia haciendo

presencia la falta de respeto hacia ellos mismos, hacia los demás y hacia su entorno y aquellos que demuestran vaga formación espiritual, ética y moral.

Las cuales han sido observadas y afirmadas por las maestras en formación de la Universidad de Pamplona, en el momento de llevar a cabo sus semanas de observación se presenciaron acontecimientos de conductas inadecuadas, intolerancia, entre otras acciones que impiden un ambiente propicio para el proceso de enseñanza-aprendizaje y todo lo que en el intervienen, como la formación de sus capacidades y habilidades al igual que de los procesos de comunicación interpersonal e intrapersonal.

Contrarrestando las carencias de la comunidad inscritas, la Institución promueve diversas estrategias para lograr una interacción escuela, familia y comunidad la cual establece que permita a los directivos y docentes del colegio hacer frente a las problemáticas presentadas y que sean requeridas por la población del sector, de la misma forma dentro de su currículo se trabaja las Competencias y Capacidades Para la Vida (CCPV), siendo este un programa de tres líneas de acción: Habilidades para la Vida, Competencias Laborales Generales y Competencias Ciudadanas, que surgió como propuesta de solución a la necesidad de desarrollar sistemáticamente las aptitudes psicosociales, ciudadanas y laborales expedidas por el Ministerio de Educación Nacional.

Del mismo modo, la Institución cuenta con una propuesta curricular encaminada desde la construcción progresiva en la continua participación de equipos de trabajo, que puedan evidenciar las necesidades específicas de los estudiantes en las diferentes áreas de cada uno de los grados, empleando la creatividad en la constante búsqueda de factores que mejoren en la formación integral desarrollar todas las dimensiones del estudiante como ser.

Estas dimensiones están enmarcadas en los tres principios pedagógicos fundamentales de integralidad, participación y lúdica logrando la formación de competencias básicas, ciudadanas, psicosociales y laborales resaltando la importancia de un trabajo pedagógico de alta calidad donde los saberes cobren sentido, traducándose en más y mejores conocimientos (el saber), en el desarrollo de más y mejores destrezas y habilidades (saber hacer), en más y mejores actitudes, relaciones y valores (el ser) y en más y mejores formas de participación y relación con los otros (convivir) a través de una evaluación cualitativa, poder identificar los avances, estancamientos y retrocesos en la ejecución de las acciones y comparar los logros alcanzados por los estudiantes, en donde se hace evidente las competencias en el desarrollo de los proyectos transversales que son pedagógicos integrados en los planes de estudios cuyo fin es complementar los procesos de aprendizaje que permiten a los estudiantes que adquieran saberes en las distintas áreas del conocimiento y, que sean contextualizados y llevados a un espacio en donde se encuentran la posibilidad de realizar aportes tanto para su desarrollo personal como comunitario, cabe mencionar algunos de ellos como lo son los proyectos que se realizan en el área de Matemáticas, son las olimpiadas matemáticas y el calendario matemático, en donde se busca generar espacios de sana competencia generando habilidades matemáticas teniendo en cuenta el grado que cursa.

En Humanidades y Lengua Castellana: Esta el proyecto de comprensión lectora y plan lector, promueve la lectura de obras de carácter literario que afiance en los estudiantes capacidades de lectura y análisis crítico de diversos autores. En Ciencias Naturales: proyecto de ambiental escolar y semillero investigativo, en el área de Ciencias Sociales: proyecto de educación para la democracia, análisis noticioso y modelo ONU, en Idioma Extranjero: el proyecto desarrollo habilidades en la segunda lengua, en Educación Física: el proyecto de aprovechamiento del tiempo libre, en el área de Educación Artística: proyectos como el de escuela de formación

musical y feria de la creatividad, y en las área de Tecnología, Informática y Media Técnica : el proyecto de desarrollo de competencias laborales y tecnologías.

Estos son ejecutados con el fin de un mejor proceso de educación, que es evaluado periódicamente a través de los logros que son los indicadores de desempeño, de igual forma el desarrollo de los hábitos de higiene como el lavado de manos, los cuidados que deben tener con las dependencias de la Institución, conservación del agua y entre otros, constituyendo un proceso continuo que se inicia desde que el estudiante empieza hacer parte de la Institución, desarrollando dimensiones en la parte cognitiva, motora, emocional, física y social, uniéndose a un seguimiento de socialización y educación, en donde también cuenta con un plan de estudios con procesos de enseñanza – aprendizaje que le exige al docente una mejor selección y secuenciación de los conocimientos de las diferentes áreas y posibilita las revisiones o adaptaciones curriculares de acuerdo con los procesos reales de aprendizaje de los educandos, desde la teoría general de procesos, el plan de estudios es el componente del currículo que define las metas a alcanzar de un área en particular y para un ciclo o conjunto de grados en general. Estas metas son concebidas como logros que deben alcanzar los educandos en su proceso de desarrollo.

Cabe mencionar en este punto, que la Institución maneja unos ejes centralizados y dinamizadores cómo son los principios de autonomía, libertad, democracia, pertenencia, religiosidad, tolerancia, asertividad y sensibilidad social de tal manera que desarrollen las diferentes inteligencias múltiples que cada estudiante tiene, fortaleciendo aquella que le permita formarse en las diferentes etapas de la vida. Con ello la Institución también tiene como propósito principal estimular cierta formación de hábitos en los estudiantes de tal forma que el alumnado tenga conciencia del cuidado y el respeto por aquello qué tiene a su alrededor.

Ahora, como todo proceso de enseñanza aprendizaje es necesario velar porque él mismo se cumpla a cabalidad, de esta manera la Institución Educativa maneja unos procesos de valoración y evaluación que permite identificar los avances y retrocesos en los estudiantes, se puede decir que este proceso más que cuantitativo se maneja a nivel cualitativo y, pretende llevar un seguimiento que conlleve a evidencias de los alcances en el aprendizaje de los alumnos en busca de la propuesta inicial. Como parte final de este análisis, es necesario mencionar que la Institución permite a los docentes tener flexibilidad en cuanto a la selección y secuenciación de los conocimientos a impartir en las diferentes áreas, lo que posibilita una revisión y adaptación curricular para aquellos alumnos que lo necesiten, para así lograr que ellos alcancen ciertas metas.

Dado que la Institución establece procesos de valoración cuantitativos y cualitativos, con el fin de generar una formación integral de sus educandos abarca dentro de su programa o plan de estudios el fomento de las dimensiones : Psicoafectiva (pedagogía del amor y la alegría); Espiritual (pedagogía evangelizadora); Corporal (pedagogía de la salud, la valoración y el respeto del cuerpo); Intelectual (pedagogía de la pregunta y de la investigación), Sociopolítica (pedagogía del diálogo y la participación); Productiva (pedagogía del trabajo y del desarrollo sustentable); Estética (pedagogía de la expresión y la creatividad); Cultural, con una (pedagogía de la inculturación, la interculturalidad y la multiculturalidad); Ética, con una (pedagogía encaminada hacia los valores); Histórica, con una (pedagogía de la identidad y la esperanza).

Terminando con esta lluvia de ideas, falta mencionar que para llevar a cabo los procesos educativos, la Institución cuenta con un aspecto físico amplio y adecuado, con zonas recreativas, 6 aulas de clase que están asignadas desde preescolar (3) y 1 de primaria (3), 3 baños dentro del aula de clase con sus respectivos lavamanos, 2 baños de mujeres, 2 baños para hombres en el

patio. Una caseta para venta de comida y áreas administrativas, además tienen la accesibilidad de apoyos técnicos que brindan gran facilidad para la elaboración de actividades, cuentan con equipos tecnológicos como video beam, grabadoras, sala de informática, sala audiovisual, ludoteca, entre otros y equipos profesionales como directivos, coordinador, secretaria, y docentes licenciados que posibilitan la mediación para la adquisición de conocimientos verídicos.

Diagnóstico

La Institución Monseñor Jaime Prieto Amaya (Fe y Alegría) cuenta con una población de 43 alumnos en el curso 1:03, entre los 6 a 8 años de edad con la compañía de la docente Nidia Blanco Torres como directora del mismo, los estudiantes se encuentran entre los estratos social 1,2 y 3.

En cuanto a su dimensión personal social presentan desaciertos en relación con la escritura precisa, clara y coherente de sus nombres, como el no saber interactuar con sus pares. Tienen un proceso de adaptación a las rutinas, en apoyarse en diferentes actividades domésticas y en controlar sus esfínteres, de igual manera, la dimensión corporal de los alumnos manifiesta poca identificación de segmentos corporales finos manteniendo constantes procesos de trazado libre con los dedos, brochas, pinceles, lápices y bolígrafos, también mantienen en proceso la unión de puntos previamente dispuestos.

En este orden de concepciones, a nivel lectoescritor, se evidencian varios factores que han de fortalecerse en los alumnos como lo son la de nominación de las consonantes en leer comprensivamente palabras con sílabas diferentes, con sílabas directas y palabras con sílabas inversas, en la producción de palabras cortas, en leer frases de forma comprensiva., por lo tanto

en construir oraciones sencillas y complejas, identificar la idea principal de un texto, entonces no realiza la construcción de párrafos.

Por último, en la dimensión lógico matemática se hace notorio la identificación de objetos en la discriminación derecha- izquierda de los niños y la representación de cantidades por abstracción verbal, la realización de multiplicaciones. De la misma manera, se evidencia la carencia de valores dentro y fuera del aula de clase ya que los alumnos no son tolerantes ni tienen buen sentido de su inteligencia emocional, lo que se observa en sus comportamientos ante situaciones de enojo y desagrado, por tal motivo se ejecutará un proyecto de aula sobre los valores “ingredientes para vivir y convivir en armonía” el cual está enfocado en lograr una convivencia armónica donde cada estudiante se desarrolle plenamente tanto intrapersonal como interpersonal mejorando la calidad de vida dentro de la zona escolar.

Por otra parte dentro del aula se encuentra un estudiante que presentan dificultades de aprendizaje mayores que el resto de los alumnos al momento de acceder a los aprendizajes comunes a su edad lo cual es identificado un estudiante con necesidades educativas especiales al cual se le realiza las debidas adaptaciones a las actividades que se van a realizar durante cada jornada académica potencializando sus habilidades y destrezas como lo son el dibujo y el coloreado.

2. Propuesta Pedagógica

2.1 Título

“INGREDIENTES PARA VIVIR Y CONVIVIR EN ARMONIA, PROPUESTA PEDAGOGICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS VALORES EN LOS ALUMNOS DEL GRADO PRIMERO-03 DE LA INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR JAIME PRIETO AMAYA “FE Y ALEGRIA” DE LA CIUDAD DE CUCUTA”

2.2 Justificación

Este proyecto de aula fomenta el buen trato entre los educandos y su entorno social, asimismo los invita a participar y vivenciar los valores, los cuales deben ser instrumentos indispensables para la vida, demostrando así que estos a su vez se encuentran intrínsecos en cada uno de los espacios en los que se encuentren y con cada una de las personas que hacen parte de su existir.

De igual manera se fortalece a los estudiantes de la Institución Educativa, en el sentido de responsabilidad y respeto en las actividades escolares. La escuela como la segunda familia de los niños y niñas debe contribuir a la formación en valores partiendo de sus preceptos y actitudes con las cuales llegan. Es importante fomentar en los estudiantes el amor y respeto por todos sus compañeros y objetos que se encuentren en el centro educativo. Felicito Barrera, La Habana.(1997) plantea que “El valor es una formación psicológica de la personalidad predominantemente inductora, que expresa el grado de importancia, significación o sentido personal consciente que adquieren para el individuo los objetos y fenómenos de la realidad en un contexto determinado, en dependencia de las posibilidades de satisfacción que éstas proporcionan

por sus necesidades y que se manifiestan a través de las normas y especialmente en sus relaciones interpersonales para la convivencia con los demás miembros de la sociedad”. Según lo anterior se entiende que la formación en valores es indispensable para todas las personas pues de ello depende su relación con el medio y con todo lo que le rodea y le permite tener una personalidad definida. De igual manera el cumplir las normas en diferentes contextos hace a la persona capaz de asimilar su actitud en pro de una sociedad que los acepta por sus capacidades, adquiridas por los valores que va aprendiendo en su diario vivir, no sólo en la infancia y en la juventud, sino en todo el proceso de su vida hasta la muerte.

Es por esto que nosotros como maestros debemos recuperar en el aula esos valores que se han dejado a un lado a causa de la intolerancia, la falta de conciencia y el poco respeto que se les demuestra a los demás. “Los valores los entendemos como formas ideales de vida, como creencias básicas que en última instancia explican la conducta de un individuo y de una sociedad” dicen Ortega, Mínguez y Gil, 1994. Es ahí donde podemos ver los diferentes comportamientos que tienen nuestros educandos, no todos tienen la misma formación en valores, cada familia implementa diferentes valores y en la escuela se sigue esta formación inculcando a cada estudiante, la importancia de cada valor para su vida.

2.3 Planteamiento del Problema

El reto de este trabajo surge del inconveniente de la aparición de conflictos en el aula, debido a conductas de violencia, ataques al compañero, ausentismo y en algunos estudiantes el fracaso escolar, evidenciando la necesidad de educar en valores como lo manifiesta Sastre Y Moreno (2003), “las actitudes que tomamos frente a los conflictos son el resultado de nuestras creencias, valores y expectativas. Son el resultado de procesos mentales en los que la razón y la emoción

están estrechamente vinculados y, aunque a simple vista puedan parecer sencillos, son extremadamente complejos”. Y añade

Actualmente toda la población infantil española está escolarizada, sin embargo, la enseñanza actual no atiende algunas de las necesidades más urgentes y preocupantes. Las conductas violentas y las agresiones están aumentando de forma alarmante entre los niños, de manera que la educación emocional adecuada parece ser una asignatura pendiente. No tratar de emociones y de resolución de conflictos en la enseñanza obligatoria significa mantener al alumnado en un analfabetismo emocional que les dificultará la superación de los conflictos que se les presenten a todas las edades.

Una formación para la vida no puede consistir en intervenciones ocasionales cuando un conflicto ya se ha convertido en violencia, sino que requiere un proceso continuado de aprendizaje desde los primeros años de escolaridad.

De acuerdo con lo anterior, se lleva al contexto educativo en el aula de clases del grado primero 03 de la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya, evidenciando la carencia de valores lo cual permite que no se refleje una sana convivencia dentro de la misma.

2.4 Formulación del Problema

¿Cómo favorecer el aprendizaje de los valores para vivir y convivir en armonía en los niños y niñas del grado primero- 03 de la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya?

2.5 Objetivos

2.5.1 Objetivo general. Favorecer el aprendizaje de los valores para vivir y convivir en armonía en los niños y niñas del grado primero- 03 de la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya.

2.5.2 Objetivos específicos. Son los siguientes.

Identificar los procesos de vivencia escolar dentro del aula de clase de los estudiantes de primero 03.

Sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de los valores desde la cotidianidad del aula y la escuela hacia su desarrollo académico.

Brindar espacios a los estudiantes para la realización de actividades pedagógicas como participación por medio de cuentos, charlas, mesas redondas, debates y dinámicas, para el fortalecimiento de la convivencia escolar.

2.6 Fundamentación Teórica

Teniendo en cuenta que la escuela es uno de los primeros hogares en donde se crea una red de interrelaciones con los diferentes pares en el hecho de vivir y convivir, se hace necesario enfatizar en el hecho de generar ambientes de sana convivencia dentro de las Instituciones, no obstante, estas pueden llevar consigo situaciones positivas como negativas, como se pudo identificar mediante la observación realizada en los primeros días de la práctica integral, en los cuales los alumnos mantiene una convivencia que en su mayoría es inadecuada, de aquí la necesidad de construir un proyecto sobre los valores para incentivar al estudiante a una

convivencia armoniosa ante cualquier situación y no solo dentro de la Institución si no que lo pueda implementar en el diario vivir.

Construir la convivencia exige sobre todo, dar lugar a la participación y a la creación de espacios para la comunicación y hábitos, en los que cada uno de los pares escolares pueda ser escuchado, pero es imposible construir la convivencia sin remitirse a los valores, siendo los actores principales de todo el sistema mencionando anteriormente, algunos como: amor, solidaridad, respeto, responsabilidad, tolerancia.

Para llevarlo a cabo es importante la realización de un proyecto de aula que sirva como estrategia fundamental para aquello que se desea enseñar, pero que no se ha logrado por la implementación de una metodología tradicional para lo cual se hace necesaria la creación del siguiente proyecto de aula “ingredientes para vivir y convivir”.

Un concepto de proyecto valido para este trabajo es el que define: (González Agudelo 2001, pág. 3) “Proyectar es lanzar hacia el infinito. Pensar un acto educativo desde el presente, pero trasladando el pasado para posibilitar futuros. El proyecto se convierte en una guía. Es una acción intencionada. Es el puente entre el mundo de la vida y el mundo de la escuela”. De acuerdo a lo mencionado por González, lo cual permitió tener mayor claridad sobre la creación de proyectos como el acto educativo dimensional y que le da un valor significativo tanto a la enseñanza como el aprendizaje en el aula, fortalece además en la relación del maestro- estudiante frente al conocimiento que se quiere impartir. El conocimiento se construye a través de las experiencias vividas y de la expresión de dichas experiencias”

Según Railsback (2002), (González y Chacón, 2007), los Proyectos Pedagógicos de Aula (PPA), “constituyen una estrategia educativa integral que contribuye con la construcción sobre

las fortalezas individuales de los estudiantes y les permite explorar sus áreas de interés dentro de un currículo establecido”. Con lo anterior se considera que en este contexto, los PPA, pueden determinarse como una estrategia de planificación del quehacer educativo, en la que de manera global se atienden todas las necesidades particulares de los actores implicados en el acto de enseñar-aprender. Esta visión incorpora por supuesto todos los componentes del currículo; destacando como punto de partida la consideración de los intereses y necesidades de la Institución Educativa en términos de su plataforma estratégica, la población que atiende y su propuesta curricular; exigiendo de los docentes el desarrollo de una función investigativa, dado que la planeación, preparación, ejecución y evaluación deberán ser procesos debidamente registrados con el ánimo de socializar los resultados de su implementación.

Calzadilla (2001): Propuso que aprender en forma colaborativa permite al individuo obtener una retroalimentación y conocer mejor su propio ritmo y estilo de aprendizaje, lo que permite la aplicación de estrategias meta cognitivas para optimizar el desempeño y lograr que el rendimiento académico mejore; por tanto se puede concluir que este tipo de aprendizaje incrementa la motivación, genera en los individuos fuertes sentimientos de pertenencia, todo esto a través de la identificación de metas tanto individuales como grupales, lo cual permite sentirse «parte de», estimulando su productividad y responsabilidad, lo que incidirá directamente en su autoestima y por ende en su desarrollo.

De acuerdo a lo mencionado por Calzadilla, el cual permitió tener mayor claridad en lo que respecta a la colaboración mutua entre alumnos y desarrollando así el ritmo de cada uno de ellos al sentirse involucrado dentro de un grupo, para ello es necesario fomentar los valores desde la infancia, es decir, desde la edad temprana con el fin de que se logre integrar en el ámbito educativo, como hace referencia en la siguiente cita: “Es imposible educar sin principios

educativos y sin valores. Es impensable la existencia de una escuela de educación si no tienen unos principios, si en esta escuela no se respetan unos valores que den sentido a la idea del hombre, del mundo, de la vida y del sentido de la historia...”

Por otra parte, la implementación de estrategias pedagógicas Antanas Mockus (1984) “la definen que son aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes”. Lo cual genera que a través de las distintas actividades el maestro puede orientar con calidad la enseñanza y el aprendizaje de las distintas disciplinas.

El uso de material didáctico en relación con los proyectos pedagógicos de aula se consolida de manera perfecta para que se propicie la vinculación de la pedagogía activa. Los materiales didácticos según Rodríguez Cancio (2005), son elementos favorecedores de los aprendizajes, sin tener ninguna función propia por sí mismo, ayudan de forma eficaz y eficiente como soporte esencial para relacionar los aprendizajes con las metodologías y actividades que se desarrollan para conseguir los objetivos planteados. Con todo esto se puede tener en cuenta que las herramientas de trabajo brindan un vital aporte, el cual tiene por finalidad respaldar la labor educativa, ya que es el puente de unión entre el aprendizaje y la metodología utilizada.

2.7 Antecedentes

Para el desarrollo del informe se tuvo en cuenta antecedentes como: Locales, Nacionales e Internacionales, los cuales permitieron dar una mejor orientación para el desarrollo del trabajo.

2.7.1 Antecente local. Nelly Pérez, Vanessa Rincón (2014) en su propuesta “Prácticas agresivas en el aula, influidas por factores socioculturales y su relación con la construcción y

desarrollo de la convivencia escolar en la Institución Educativa Corporación Colegio Bolivariano del Norte de la Ciudad de San José de Cúcuta.” El interés de este estudio se centra en dos aspectos que resultan importantes y necesarios. El primero corresponde al surgimiento de conductas agresivas en el aula, las cuales surgen con causa-influencia de factores socioculturales, tales como la violencia y/o maltrato intrafamiliar y social, el segundo atañe al desarrollo de los principios básicos de la convivencia escolar.

Así mismo se conoce que el aula de clase y todo su entorno, en las sociedades actuales, no siempre brindan un espacio de convivencia deseado por todos los que se encuentran involucrados en el. El contexto escolar se planifica no solo las áreas educativas correspondientes a aprendizaje estudiantil, sino también, se generan espacios para la construcción de valores como la solidaridad, el compañerismo, la aceptación del otro y el dialogo, en asociación con la familia, el niño o joven se educa para la sociedad con valores personales.

El aporte de la esta investigación al trabajo de grado se vio reflejado en la utilización de las diferentes actividades pedagógicas para incentivar en los alumnos valores como amor, solidaridad, respeto, responsabilidad y tolerancia que sirvan para armonizar el ambiente escolar, dentro de la práctica docente, que conlleven que los alumnos tengan este tipo de actitudes hacia los demás compañeros.

2.7.2 Antecedente nacional. Alfonso Gómez, Bello Wendy, Prieto Carol, Rojas Johana, **“Jugando aprendo valores”**, El hogar infantil Jairo Aníbal Niño está ubicado en la localidad 15 de Antonio Nariño Carrera 25 N° 16-29 sur, en el barrio Restrepo (Bogotá, Mayo), (2015), El siguiente proyecto de investigación se centra en fortalecer los valores en el curso Preescolar 1 a partir del proyecto de aula “jugando aprendo valores”.

La implementación de proyectos de aula permite el desarrollo moral de los alumnos en el momento de involucrarse con los docentes y su entorno, lo cual fue evidenciado por medio de rondas con preguntas abiertas sobre el ¿concepto de un valor? y ¿cuándo se está siendo aplicado este? este un medio para que los niños se desarrollen y expongan sus intereses, gustos en general y los demás los escuchen teniendo la oportunidad de conocerlos más a fondo.

Con lo anterior mencionado permitió dar un aporte significativo al trabajo de grado en el cual centra que los proyectos de aula son una herramienta didáctica que tiene gran impacto en los niños y niñas de educación inicial la cual permite que se resuelvan problemas de tipo pedagógicos, permitiendo esto incorporar en los niños y las niñas una motivación para relacionarse con los demás, y así poder tener una claridad acerca del respeto y del cuidado hacia el otro.

2.7.3 Antecedente internacional. Revista Argentina de Sociología, (Colombo, Graciela Beatriz, 2011) en el artículo “**Violencia Escolar y Convivencia Escolar: Descubriendo estrategias en la vida cotidiana escolar**” En este artículo tuvo como objetivos generales indagar acerca de las características institucionales prevalecientes en las escuelas primarias pertenecientes al Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires en la actualidad, a partir de los lineamientos básicos contemplados en el Proyecto Educativo Institucional (PEI); e investigar acerca de las concepciones sobre violencia escolar que tienen los docentes pertenecientes a escuelas de nivel primario en el ámbito del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

Entre las concepciones de convivencia escolar se destacan: La comunicación, el diálogo entre los distintos actores de la comunidad educativa; Los aspectos vinculares y el trabajar en forma placentera; Las características particulares “negativas” de los alumnos como obstáculos para la

convivencia escolar, siendo propiciadas en estrategias basadas en: el diálogo, la palabra y la escucha; cumplimiento de las normas escolares, la conversación como herramienta fundamental, necesidad de implementar actividades de capacitación.

El aporte de este artículo se dio en la utilización de las estrategias como rondas, conversatorios y juegos tranquilos, narraciones de cuentos sobre los valores que se deben implementar en ellos desde temprana edad los cuales se trabajaron en el proyecto de aula que ocupan un lugar fundamental en los educandos, por otra parte los cuales se identifican que los docentes asumen un papel protagónico en la resolución de casos de violencia y en su prevención.

2.8 Contextualización

La propuesta que se quiere plantear en el Instituto Educativo Monseñor Jaime Prieto Amaya, Municipio de San José de Cúcuta, ubicados entre las comunidades populares de los barrios Torcoroma III y aledaños. (Véase figura 1).



Figura 1. Fachada de la Institución Educativa Jaime Prieto Amaya

La cual se ejecutó con el grado de 1-03 en una totalidad de 43 educandos entre edades de 6 a 8 años de edad con apoyo de la maestra facilitadora Nidia Blanco Torres.

Tabla 1. Muestra

Aula de Clases	Número de estudiantes	Maestra Facilitadora	Educadora en formación
Grado primero 03	22 niños- 19 niñas	Nidia Blanco Torres	Tania lucia Vargas
TOTAL	41 Estudiantes	1	1

Durante un periodo aproximado de 2 meses, en donde se evidencio que hay alumnos con todas las comodidades necesarias para el desarrollo de la jornadas escolares como también hay niños con más vulnerabilidad de estratos más bajos que no presentan todos los elementos necesarios para el desarrollo adecuado de las jornadas académicas es notorio el mal comportamiento, algunos con un buen rendimiento académico más que otros, también se observa la carencia de valores dentro y fuera del aula, estudiantes con dificultad de aprendizaje especifico, la cual está fundamentada sobre la importancia de implementar los valores dentro del aula de clase para que se pueda mejorar la convivencia entre los estudiantes y a su vez que esto sirva como preparación para construir de manera adecuada su formación personal desde pequeños, la práctica de los valores depende de una gran tolerancia hacia todas aquellas personas con la que exista relación y además permite que todo ser humano se desarrolle plenamente, asimismo ayuda en la mejora de la calidad de vida, logrando así que todos los alumnos aprendan, independientemente de sus condiciones físicas, sociales, culturales, emocionales, lingüísticas u otras. Enriqueciéndose del proceso de enseñanza - aprendizaje promoviendo a su vez el desarrollo humano y el trabajar de manera didáctica, creativa y motivadora.

Se pretende iniciar a través de actividades pedagógicas que permitan al estudiante comprender, interpretar y conocer algunos de los valores para la convivencia y la construcción dentro del aula de clases y también se enriquezcan de cada uno de ellos, teniendo en cuenta que todo niño es un ser que al recibir un estímulo se siente motivado lo cual lo lleva a generar ideas, explorar y aprender manteniendo activos todos sus sentidos.

2.9 Cronograma

Tabla 2.Propuesta Pedagógica - Cronograma

FECHA	ACTIVIDAD
27 de septiembre del 2016	Semáforo, parar-pensar y actuar: enseñar al alumno a parar-pensar y actuar, realizando el bien en todo momento, para que a través de ello los niños aprendan a encontrar soluciones positivas a los problemas.
04 de octubre del 2016	El enredo del amor y sopa de letras-el amor: instruir al estudiante con el valor del amor, ya que este valor está relacionado con los principios, actitudes y sentimientos para con los demás.
18 de octubre del 2016	Un paseo en bus-solidaridad: se estipula que los estudiantes van dentro de un bus todos sentados en hilera cada uno de tras de otro, la maestra en formación les expondrá una situación particular para evaluar la reacción de los niños ante la misma.
25 de octubre del 2016	Cuento furniga, el fútbol de las hormigas-tolerancia: a través del cuento los alumnos

FECHA	ACTIVIDAD
	interpretan y comprenden el significado de la tolerancia hacia para sus pares, siendo este, un valor esencial para vivir en paz y armonía.
1 de noviembre del 2016	La mascota-responsable: se le da a cada estudiante una mascota en foamy, deberán cuidarla durante toda la semana, ya que el valor de la responsabilidad asume la consecuencia de todos aquellos actos que realizamos de formar consiente e intencionada.
8 de noviembre del 2016	Respeto por los demás-respeto: con esta actividad generamos en el niño, concientizar que debemos valorar y proteger todo aquello que nos rodea, ya que el respeto es la base fundamental para una convivencia sana y pacífica entre los miembros de una sociedad.
15 de noviembre del 2016	Cine foro los valores: la actividad se realiza como complemento y refuerzo sobre los valores, se realizan preguntas sobre la película.
18 de noviembre del 2016	Reconocimiento al valor de la responsabilidad: esta actividad consiste en que los alumnos deberán cuidar y llevar durante una semana sin excepción, la mascota que se ha realizado en el día 01 de noviembre con representación al valor de la responsabilidad, en el cual se les dará un reconocimiento significativo a los 10 mejores y responsables, así mismo todos los estudiantes recibirán un compartir a cargo de la maestra en formación, incentivando a los niños hacer responsables.

Autor: Tania Lucia Vargas Rodríguez

2.10 Metodología

La metodología que se implementó en el desarrollo del proyecto de aula “valores para vivir y convivir en armonía “con los estudiantes del grado primero 03, se basará en una serie de actividades ahora bien el autor Paulo Freire (1921-1997) expone “en el modelo pedagógico socio – critico el cual contribuye en un desarrollo progresivo y secuencias del educando teniendo un fin de orientar al alumno a un desarrollo individual y colectivo a través de las distintas actividades propuestas” en las asignaturas las cuales son plasmadas en las planeaciones a ejecutar durante la semana para el fortalecimiento de los valores dentro y fuera de la Institución, algunas de estas son la creación de distintas manualidades haciendo uso de materiales como el foamy , la cartulina, CD desechables entre otros de igual manera la ejecución de taller como las sopas de letras, imágenes alusivas a los valores en donde el estudiante debía colorear libremente, de la misma manera se incentivó a la narración de cuentos con el mismo propósito cada semana, la escritura de conceptos muy puntuales haciendo hincapié en un lema alusivo a él y hacer una redacción de pequeñas reflexiones en la interpretación de los cuentos permitiendo así que el niño tenga claro lo que representa cada valor, además de incentivar el amor hacia la lectura y escritura los cuales son fundamentales, del mismo modo fortaleciendo el trabajo grupal entre pares para la enseñanza de los valores a trabajar los cuales generan la sana convivencia.

Tabla 3. Actividades

ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE
<p>Semáforo, parar –pensar y actuar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frases bíblicas: las cuales van representando cada 	<p>Cartón cartulina foamy ficha pedagógica</p>	<p>27 de septiembre</p>	<p>Maestra en formación: Tania lucia Vargas Rodríguez.</p>

ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE
<p>color de semáforo, “luz roja, luz amarilla y luz verde”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preguntas claves • Colorear el semáforo y escribir lo que significa cada color 	<p>colores caja de zapatos</p>		
<p>Valor: El amor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lema: “Amor es dar lo mejor de nosotros a todo ser humano vivo que habita en la tierra” • Cuento: “un pequeño gesto de amor”. • Concepto del valor del amor. • Manualidad del corazón • Sopa de letras 	<p>Ficha pedagógica</p> <p>Colores</p> <p>Foamy rojo</p> <p>Escarcha</p> <p>Lana</p> <p>Gancho de ropa</p> <p>Tablero</p>	04 de octubre	<p>Maestra en formación: Tania lucia Vargas Rodríguez</p>
<p>Valor: La solidaridad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lema: “ Todos con los mismo zapatos” • Cuento: el príncipe tonto y el lobo. • Dinámica “ un paseo en bus” • Conceptos • Imagen solidaridad 	<p>Ficha pedagógica</p> <p>Útiles escolares</p> <p>Colores</p> <p>Sillas</p> <p>Tablero</p>	18 de octubre	<p>Maestra en formación: Tania lucia Vargas Rodríguez</p>

ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE
<p>Valor: La tolerancia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lema: “La tolerancia es la cortesía de la inteligencia” • Cuento: formiga, el fútbol de las hormigas. • Conceptos • Dinámica el rey manda. • Dibujar la mano en el cuaderno y escribir una frase de tolerancia. • Plasmear las manitas con pintura sobre el árbol de la tolerancia. 	<p>Papel boom</p> <p>Útiles escolares</p> <p>Vinilos</p> <p>Pincel</p> <p>Colores</p> <p>Tablero</p>	<p>24 de octubre</p>	<p>Maestra en formación:</p> <p>Tania lucia Vargas Rodríguez</p>
<p>Valor: La responsabilidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lema: “Yo lo hago” aprender a ser responsable. • Cuento: una gran lección. • Conceptos • Construcción de una manualidad de animalito con material reciclable. 	<p>Faomy</p> <p>Cd</p> <p>Útiles escolares</p> <p>Tijeras</p> <p>Vinilos</p> <p>Silicona</p> <p>Tablero</p>	<p>01 de noviembre</p>	<p>Maestra en formación:</p> <p>Tania lucia Vargas Rodríguez</p>

ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE
<p>Valor: El respeto con los demás</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lema: “Para educar tan solo hay que amar y respetar.” • Cuento: el koala y el emú. • Conceptos. • Dinámica 	<p>Tablero</p> <p>Útiles escolares</p> <p>Lápiz</p> <p>Colores</p> <p>Marcadores</p>	<p>08 de noviembre</p>	<p>Maestra en formación: Tania lucia Vargas Rodríguez</p>
<p>Cine foro de los valores</p> <p>Película intensamente</p>	<p>Computador</p> <p>Video beam</p> <p>Fable</p> <p>Crispetas</p>	<p>15 de noviembre</p>	<p>Maestra en formación: Tania lucia Vargas Rodríguez</p>
<p>Reconocimiento al valor de la responsabilidad.</p>	<p>Detalles</p> <p>Compartir</p>	<p>18 de noviembre</p>	<p>Maestra en formación: Tania lucia Vargas Rodríguez</p>

Autor: Tania lucia Vargas Rodríguez

2.11 Ejes Temáticos

Contenidos

Conceptuales

Convivencia dentro del aula

La importancia de los valores

Valores:

Amor

Solidaridad

Tolerancia

Responsabilidad

Respeto

Comunicación - diálogo

Confianza - autonomía

Procedimentales

Trabajos en equipos y grupales

Elaboración de carteleras

Manualidades

Cuentos

Actitudinales

Reflexión

Participación

Expresar su forma de pensar

Autocontrol

Autocrítica

Autonomía

Apreciar y respetar el trabajo propio y ajeno

2.12 Estándares

¡Audición atenta y crítica.

Comprendo que todos los niños y niñas tienen derecho a recibir buen trato, cuidado y amor.

Sentido crítico ante las producciones escritas publicitarias y medios de comunicación masivos.

Valoración del lenguaje oral y escrito como instrumento primordial de la comunicación humana.

Interés y gusto por expresar las ideas propias, sentimientos y fantasías mediante los diferentes géneros literarios.

Respeto al turno de la palabra, a las intervenciones e ideas.

Interés por participar y hacerse entender.

Respeto por la pluralidad cultural y valoración de la propia identidad.

Valoración y adopción de hábitos de cuidado, limpieza y salud.

Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas.

2.13 Competencias

Conceptuales

Recordar las tareas encaminadas a lograr la paz y el bienestar.

Enseñar al estudiante los métodos más óptimos para que se le facilite el aprendizaje.

Instruir a los niños y las niñas para que reconozcan los valores.

Generar respeto dentro del aula cada vez que algún compañero habla.

Incentivar la responsabilidad en cuanto a establecer relaciones con las personas y el medio.

Procedimentales

Realizar actividades describiendo imágenes.

Realizar carteles creativos fomentando los valores.

Elaboración de manualidades.

Desarrollo de actividades rescatando el trabajo en equipo

Desarrollo de fichas creativas.

Hacer lecturas que motiven vivir y convivir en valores

Actitudinales

Respeto, aceptación y estima hacia el otro.

Tolerancia al momento de interactuar con niños de diferentes orientaciones sexuales y diferentes grupos étnicos.

Responsabilidad en cuanto a establecer relaciones con las personas y el medio.

Valoración de la voz como instrumento de expresión y comunicación.

Respeto al momento de tomar la palabra, realizar intervenciones o aportar ideas.

Interés por participar y hacerse entender.

2.14 Evaluación

Este proyecto será evaluado semanalmente, a través de las actividades estipuladas en cada una de las jornadas, asignadas dentro del cronograma elaborado, en el cual permite que los estudiantes comprendan y reconozcan algunos de los valores fundamentales, que sean de vital importancia para su formación integral y también para la convivencia dentro del aula de clase,

con el fin de lograr resultados positivos en cuanto al buen comportamiento y el orden que esto genere. Por medio de las actividades se notará el resultado de este proyecto y así se evidenciará el fortalecimiento de la convivencia escolar teniendo en cuenta factores como: amor, solidaridad, respeto, responsabilidad y demás valores.

También se tendrá en cuenta la buena o mala participación en el desarrollo de las actividades como el cambio de conducta de los estudiantes.

3. Informe de los Procesos Curriculares: Diseño, Ejecución y Evaluación

La presente práctica integral tuvo sus inicios el 07 de septiembre del 2016, con el diagnóstico realizado a los alumnos de Primero 03 del Colegio Jaime Prieto Amaya de la ciudad de Cúcuta, donde se observó un aspecto de gran preocupación como es la falta de valores en los niños y niñas de esta Institución, donde cada vez se ven más afectados por los sucesos de violencia que se presentan en la ciudad y a su vez han influenciado los problemas sociales surgidos en su entorno, por lo cual se ven reflejados en la comunicación y las relaciones entre los estudiantes dentro del aula de clase.

A su vez se desarrollaron una serie de estrategias pedagógicas, que son aquellas acciones que se realizan con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje en las disciplinas en los estudiantes. Para que no se reduzcan a simples técnicas si no que deben apoyarse en una amplia formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad de proceso de enseñanza-aprendizaje de las distintas temáticas, estas se ejecutaron al inicio de las jornadas académicas con el plan salón que está conformado por el saludo, ambiente, lista, oración y novedades a tratar, continuando siempre con una pequeña dinámica para incentivar al educando a tomar la mejor disposición para abordar las distintas temáticas plasmadas en el planeador el cual es un instrumento de guía para el docente en el aula debido que en él se encuentran los ejes temáticos que se abordan cada semana debido a que la Institución realiza las planeaciones por semana en donde se encuentran los distintos estándares básicos de competencia buscando que el estudiante desarrolle sus conocimientos cognitivos e integrales y su indicador de evaluación en donde describe si sus los logros planeados se cumplieron.

Por otra parte la Institución dentro de su plan de estudio expone la asignatura de CCPV (competencias y capacidades para la vida), la cual se fundamenta en llevar a cabo la elaboración y aplicación de proyectos de competencias para la vida, en ella se trabajó el proyecto de aula al igual que durante las horas de dirección de curso fortaleciendo la lectura comprensiva y la realización de eventualidades que se presenten semanalmente. De esta misma forma, se llevarán a cabo las actividades previstas para cada materia asignada a orientar para el curso de primero de acuerdo con lo establecido por el Ministerio de Educación Nacional.

En el desarrollo de cada jornada inicia con una pregunta abierta referente a la temática que se vaya a trabajar se hace la explicación en el tablero se orienta la realización de la actividad en clase, para esto los estudiantes deben estar atentos y hacer preguntas si es necesario, se vuelve a dar la explicación para que todos puedan realizar las actividades correctamente, cuando los estudiantes estén realizando dicha actividad el docente debe observar el trabajo de cada uno y si es preciso corregir y se plantean talleres de retroalimentación después de aplicar completamente una temática para dar paso a la guía de control que aplica la Institución en donde estará evaluando al estudiante el aprendizaje a las temáticas vistas con anterioridad.

Las jornadas académicas planeadas deben llevar tres fases, la fase inicial en donde se introduce la motivación a la jornada académica, como lo son ejercicios de diadococinesia, que son capacidades normales de los músculos para mover una extremidad alternativamente en direcciones opuestas mediante flexión y extensión. Y pequeñas reflexiones acordes a las temáticas a trabajar, continuando con la fase de desarrollo se da la descripción de las actividades planteadas a ejecutar durante la clase, también se da la explicación del tema y el desarrollo de este, como última es la fase culminación en esta se hace entrega de una ficha o actividades en el

tablero donde el estudiante participe y demuestre lo aprendido, asimismo se puede finalizar con una evaluación o tarea para la casa.

La aplicación del proyecto involucra al estudiante a que realice actividades semanales donde deben colorear, encerrar figuras en las fichas pedagógicas, realizar manualidades, recortar, copiar y redactar reflexiones según al cuento narrado, rondas de reflexiones o debates sobre el concepto de un valor y de cuando se está ejecutando este.

4. Informe de Actividades Institucionales

Estas actividades corresponden a las estipuladas en el cronograma institucional, en el desarrollo de la práctica integral en donde participa el alumno-maestro mediante su colaboración en la organización, preparación y realización tales como: desfiles, eventos culturales, reuniones de padres de familia, izadas de bandera, actos y jornada de limpieza.

Las actividades Institucionales promueven y benefician el desarrollo académico de los estudiantes de una Institución, igualmente lo involucra en los diferentes eventos que esta tenga programada por periodos, anualmente, las actividades institucionales los docentes de cada grado deben ayudar con el orden y comportamiento de sus estudiantes para que estas actividades puedan ser ejecutados en orden.

Actividad N° 1

Fecha: 12 – 18 de septiembre del 2016

Tema: semana de Fe y Alegría.

En esta semana se realizaron diversas actividades lúdicas programadas por los directivos de curso a los estudiantes, en las cuales algunas fueron para retroalimentar las áreas fundamentales y la incorporación con los demás cursos en donde se trata de reforzar los lazos afectivos entre los compañeros.

Además se realizó un desfile de trajes reciclables en donde salía una estudiante representando a cada grado desde transición hasta once, en cual motivaron a los mismo al cuidado del medio ambiente a la hora de reunir los elementos necesarios para la elaboración de los trajes de las madrinas.

Finalizando con el baile de las interclases en la Totto Hernández de san José de Cúcuta, la cual se llevó a cabo según la organización prevista por la Institución desde los grados Preescolar a Once con su respectiva coreografía.

Posteriormente se dio apertura a la inauguración de los juegos deportivos, los cuales fueron divididos por grupos para las competencias.

Actividad N°2

Fecha: 28 de octubre del 2016

Tema: celebración del día del niño (institucional)

Para la realización de la celebración del día de Halloween para los grados de transición y primero, las maestras en formación de práctica integral se organizaron junto a las docentes de cada curso, para elaborar con una semana de anterioridad carteles con la programación del evento en cuestión, se tuvo el apoyo y el material para la producción de los mismos contando con adornos al día, recreando así el ambiente del patio para la jornada Institucional, por otra parte se gestionó la colaboración de la policía nacional de Cúcuta con la presentación de show de payasos para la recreación de esta jornada.

La programación la realizaron las maestras en formación y fue dirigida por el docente de educación física de la Institución quien colaboró con llevar la buena organización y orden del patio.

1. Actividad de bienvenida a cargo de la personera de la Institución educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya.

2. Show de la “Patita lulu” a cargo de las estudiantes del IBES.
3. Show de payasos a cargo de la Policía Nacional.
4. Pintucarita de parte de las estudiantes de la Institución.
5. Bailes infantiles.
6. Compartir en los salones de clase.
7. Marcha final.

Durante la realización de toda la actividad de los estudiantes mantuvieron buen comportamiento y participación en el desarrollo de ellas.

Actividad N°3

Fecha: 15 – 18 de noviembre del 2016

Tema: Jornada de limpieza

Esta jornada de limpieza se realizó en la semana del 15 al 18 de noviembre, con el propósito de dejar las instalaciones del colegio sin carteleras, letreros, adornos pegados en las paredes tanto en los salones como el patio, en el bloque 2 de la sección de transición y primeros.

Para lo cual se utilizaron distintas herramientas como espátulas, esponjas, cepillos, jabón y agua.

Actividad N°4

Fecha: 17 de noviembre del 2016

Tema: Escuelas de padres

Socialización del proyecto de aula.

1. Se citaron a los padres de familia a la 1: 00pm para la reunión en la biblioteca, seguidamente se realizó una oración en acción de gracias.

2. Canción: No soy un cocodrilo, ni un orangután, ni una feroz serpiente, ni un águila real, ni un gato, ni un topo, ni un elefante loco, soy una personita que viene a saludar,

¿Cómo están?, muy bien.

3. La maestras en formación, María Fernanda Mendoza Angarita, Tania Lucia Vargas Rodríguez y María Stefany Pérez Granados les expusieron a los Padres de familia sobre la importancia de rescatar los valores en los niños y niñas a través de distintas actividades pedagógicas.

4. Posteriormente se pasaron unos videos de reflexión sobre la familia, continuando con unos videos de evidencias fotográficas sobre las diferentes realizaciones de los talleres.

5. Finalmente se dio gracias por la asistencia e interés por el bienestar de sus hijos.

5. Informe de Evaluación de la Práctica Integral Docente

La evaluación del proceso de práctica integral la realizó la maestra facilitadora Nidia Blanco Torres en el transcurso de cada jornada académica ejecutada por la maestra en formación de la Universidad de Pamplona, teniendo en cuenta el instrumento de valoración del desempeño estipulado por esta, el mismo, está conformado por una serie de ítems que estiman el desempeño de la maestra en formación con un valor numérico entre 0.0 a 5.0. Durante la evaluación, la docente manifiesta que la maestra en formación un buen desempeño con relación a los aspectos determinados por la Universidad, expresando de manera escrita que la futura docente, despertó en los estudiantes su creatividad y motivación en cuanto a las actividades a realizar, de igual manera específica su compromiso en la labor docente teniendo buen manejo didáctico, responsabilidad y puntualidad.

En ese mismo sentido la maestra en formación mostró compromiso para la realización de un proyecto de aula, como en el interés por llevar acabo cada actividad académica teniendo el apoyo de la docente facilitadora durante las jornadas académicas en cuanto al comportamiento y el orden del aula de clases, cabe agregar que la maestra manifiesta iniciativa ante el proceso de la maestra en formación dándole orientaciones y consejos pertinentes en pro de una práctica profesional efectiva y fructífera.

La práctica integral fue una experiencia enriquecedora, puesto que se compartieron nuevas vivencias que permitieron acercar a la maestra en formación con lo que es realmente el trabajo como docente, así mismo, se valoró el desempeño y el compromiso que se adquiere al asumir una profesión como una labor de educadora.

Hechas las consideraciones anteriores cabe agregar que la maestra facilitadora y la maestra en formación tuvieron afinidad en cuanto a los procesos de enseñanza -aprendizaje a llevar acabo con los estudiantes primero 03, lo que fortaleció una comunicación asertiva entre ambas permitiendo la cooperación durante el bimestre y medio en el cual las docentes en formación realizaron su práctica integral.

A sí mismo la docente de la Universidad de Pamplona Edthy Castro Montañez siendo tutora del presente proceso se mantuvo atenta a las inquietudes de las maestras en formación, en donde se asistió periódicamente a las asesorías cada semana con una intensidad de dos horas en las que oriento en cuanto a observación, corrección y ajustes de los distintos capítulos del informe a entregar al mismo tiempo que daba a sus estudiantes aportes metodológicos para efectuar cada jornada académica.

6. Conclusiones

De acuerdo al diagnóstico que se realizó al inicio de la práctica se identificó que los estudiantes de primero 03 manifestaban falencias con relación a su convivencia escolar lo cual se evidenció con las constantes faltas de respeto, la indisciplina entre otros aspectos lo que indica la necesidad de elaborar y aplicar un proyecto que fortalezca las relaciones amistosas entre los estudiantes dentro y fuera de la Institución.

Para llevar a cabo el propósito de mejorar las relaciones entre los estudiantes se inició por sensibilizarlos en cuanto a la importancia de los valores en la vida cotidiana, para ello semanalmente se les presentó un lema alusivo al valor que se iba a trabajar durante las 5 jornadas académicas, los educandos mostraron empatía y motivación al presentarles cada frase de tal manera que hubo disposición para llevar a cabo cada actividad posterior.

En cuanto a las actividades posteriores de los lemas alusivos se organizaron los espacios y momentos adecuados para efectuar estrategias pedagógicas como debates, participación por medio de cuentos, charlas, mesas redondas, y dinámicas, para fomentar y fortalecerse la comunicación asertiva en los estudiantes, fin que se logró efectivamente evidenciando cambios positivos en cuanto al respeto mutuo armonizando la sana convivencia en el aula de clase.

Sobre la base de las consideraciones anteriores se logró favorecer los aprendizajes de los valores en los educandos de primero de la Institución de tal manera que se vio reflejado cambios de la convivencia escolar de los estudiantes sin embargo se debe seguir fortaleciendo las relaciones interpersonales con el propósito de que los mismo logren forjar vínculos socio afectivos estables en sus futuros.

7. Referencias Bibliográficas

- Alfonso, L., Bello, W., Prieto, C., & Rojas, J. (2015). Proyecto de aula “jugando aprendo valores” como estrategia para fortalecer los valores en los niños y las niñas de preescolar 1 del hogar infantil Jairo Anibal Niño). Corporación Universitaria Minuto de Dios. Bogotá, Colombia.
- Arciniegas, D. & García, G. (2007). Metodología para la planificación de proyectos pedagógicos de aula en la educación inicial. *Actualidades Investigativas en Educación*. 7(1): 1-37. Recuperado de: <http://revista.inie.ucr.ac.cr/uploads/txmagazine/proyecct.pdf>
- Calzadilla, E. (2001): Aprendizaje colaborativo y constructivismo. *OEI-Revista Iberoamericana de Educación*. Recuperado de: rieoei.org/deloslectores/322Calzadilla.pdf
- Colombo, B. (2011). Violencia Escolar y Convivencia Escolar: Descubriendo estrategias en la vida cotidiana escolar. *Revista Argentina de Sociología*, 8-9: 81-104. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=26922386005>
- García, C. (2016). *Referentes teórico-metodológicos que sustentan la propuesta de un sistema de actividades educativas para el desarrollo del valor moral solidaridad en la SUM “Juan Gualberto Gómez” del municipio Martí*. Recuperado de: <http://www.ilustrados.com/tema/13183/Referentes-teorico-metodologicos-sustentan-propuesta-sistema.html>
- González, E. (2001). Proyectos de Aula: Una estrategia didáctica hacia el desarrollo de competencias investigativas. Recuperado de: <http://aprendeonline.udea.edu.co/lms/moodle/mod/resource/view.php?id=50511>

Lopez, E. (2016). Propuesta para identificar la influencia de la filosofía para niños de Mathew Lipman en la solución de crisis y conflictos de valores en los estudiantes de sexto grado de la I.E departamental alonso ronquillo de medina, Cundinamarca. Universidad Nacional abierta y a distancia UNAD. Bogotá, Colombia.

Railsback, J. (2002). Project-Based Instruction: Creating Excitement for Learning. Northwest: Regional Educational Laboratory.

Sastre, G., & Moreno, M. (2002). Resolución de Conflictos y Aprendizaje Emocional. Barcelona: Gedisa.