

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL



“INGREDIENTES PARA VIVIR Y CONVIVIR EN ARMONIA” ” PROPUESTA
PEDAGOGICA PARA FORTALECER LOS VALORES PARA MEJORAR LA
CONVIVENCIA EN EL AULA DE CLASE DEL GRADO PRIMERO 02 DE LA
INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR JAIME PRIETO AMAYA”

“VALORES”

MARÍA STEPHANY PÉREZ GRANADOS

2016

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL



“INGREDIENTES PARA VIVIR Y CONVIVIR EN ARMONIA” ” PROPUESTA
PEDAGOGICA PARA FORTALECER LOS VALORES PARA MEJORAR LA
CONVIVENCIA EN EL AULA DE CLASE DEL GRADO PRIMERO 02 DE LA
INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR JAIME PRIETO AMAYA”

“VALORES”

MARÍA STEPHANY PÉREZ GRANADOS

1.093.776.642

Trabajo de grado en la modalidad de práctica integral para optar el título de licenciada en
pedagogía infantil

TUTORA: ESPECIALISTA. EDTHY CASTRO MONTAÑEZ

2016

Dedicatoria

Dedico este proyecto en primer lugar a Dios por regalarme la vida, por ser mi creador, agradezco todo el esfuerzo, la sabiduría, paciencia, ganas y la esperanza que me dio día a día para llegar a culminar una meta más en mi vida, a mis padres porque me lo dieron todo, me brindaron su confianza y siempre estuvieron ahí en los buenos y malos momentos, a mi familia por los buenos y sabios consejos para seguir adelante, a un ser especial por la motivación para alcanzar todo lo que fuera propuesto.

También a cada uno de los docentes de la Universidad de Pamplona que brindaron sus conocimientos, sabiduría, paciencia y la buena orientación para alcanzar las cosas de la mejor manera posible y finalmente a mis compañeras porque juntas alcanzamos esta meta brindando sin condición esa mano amiga.

MARIA STEPHANY PEREZ GRANADOS

Agradecimientos

Este proyecto es el resultado del esfuerzo y los frutos alcanzados, en primer lugar agradezco a Dios por permitir la culminación de este, a la Universidad de Pamplona, todos sus directivos y las docentes tutoras Edthy Castro Montañez y Carolina Mogollón, quienes acompañaron en el proceso de formación durante todo el semestre y estuvieron siempre brindando esa ayuda y orientación para que todo se realizara correctamente, a los docentes jurados quienes orientaron durante el proceso de sustentación con sus experiencias y conocimientos.

Seguidamente a los administrativos de la institución educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya, por abrir las puertas a las maestras en formación, recibirnos siempre con agrado, respeto y sobre todo por ese agradecimiento ante nuestra presencia.

Igualmente a la docente facilitadora Zoraida Madarriaga quien fue quien oriento y apoyo los procesos de prácticas durante cada una de las jornadas realizadas con el grado primero 02.

Por otra parte a las pequeñas personitas que hicieron parte de mi práctica integral, quienes con su amor, alegría, cariño y respeto hicieron realidad mi sueño.

Finalmente a mis padres y cada una de las personas que de una u otra manera hicieron posible la realización del presente trabajo y toda mi formación.

¡MUCHAS GRACIAS

MARIA STEPHANY PEREZ GRANADOS

Tabla de contenido.	pág.
ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE GRADO.....	3
DEDICATORIA	4
AGRADECIMIENTOS	5
TABLA DE CONTENIDO	6
LISTA DE ANEXOS.....	12
LISTA DE FIGURAS.....	11
LISTA DE TABLAS.....	12
RESUMEN	13
ABSTRACT	14
INTRODUCCION.....	15
JUSTIFICACION.....	16
CAPÍTULO I: INFORME DE LA OBSERVACION Y DIAGNOSTICO	16
1.1 OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL.....	17
1.2 DIAGNOSTICO	20
CAPITULO II: PROPUESTA PEDAGOGICA.....	24
2.1 TITULO.....	25
2.2 CONTEXTUALIZACION	25
2.3 JUSTIFICACION.....	27
2.4 ANTECEDENTES	29
 2.4.1 INTERNACIONALES.....	29
 2.4.2 NACIONALES	31

2.5 FUNDAMENTACION TEORICA	34
2.6 MARCO CONCEPTUAL.....	36
2.6.1 ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	36
2.6.2 EDUCAR EN VALORES	36
2.6.3 LOS VALORES.....	37
2.6.3.1 OBEDIENCIA	37
2.6.3.2 AMOR	37
2.6.3.3 SOLIDARIDAD.....	38
2.6.3.4 TOLERANCIA	38
2.6.3.5 RESPONSABILIDAD.....	38
2.6.3.6 RESPETO	38
2.6.4 PRIMERA INFANCIA	39
2.6.5 TRABAJO CREADOR	39
2.6.6 TRABAJO EN EQUIPO.....	39
2.6.7 FICHA DIDACTICA	39
2.6.8 APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	40
2.7 MARCO LEGAL.....	40
2.8 OBJETIVOS	41
2.8.1 OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	41
2.8.2 OBJETIVOS GENERALES.....	41
2.9 TÓPICO GENERADOR	42
2.9.1 HILOS CONDUCTORES	42
2.10 EJES TEMÁTICOS.....	43

2.9.1 CONTENIDOS	43
2.11 ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA.....	44
2.12 COMPETENCIAS	45
2.13 METODOLOGÍA.....	46
2.14 EVALUACIÓN.....	49
2.15 CRONOGRAMAS	49
CAPITULO III:INFORME DE LOS PROCESOS CURRICULARES	57
3.1 FASES DE LA INVESTIGACION	59
3.1.1 FASE EXPLORATORIA	59
3.1.2 FASE DE PLANIFICACION	60
3.1.3 FASE DE ENTRADA AL ESCENARIO	60
3.1.4 FASE RECOGIDA Y ANALISIS DE LA INFORMACION	60
3.1.5 FASE RETIRADA DEL ESCENARIO	62
3.1.6 FASE DE ELABORACION DEL INFORME FINAL	63
3.1.6.1 OBSERVACION PARTICIPANTE	63
3.1.6.2 DIARIOS DE CAMPO	63
3.1.6.3 PRUEBA DIAGNOSTICA	64
CAPITULO IV: INFORME DE ACTIVIDADES INSTITUCIONALES.....	65
4.1 DIA DEL NIÑO	65
4.2 ESCUELA DE PADRES.....	67
4.3 JORNADA DE LIMPIEZA.....	68
4.4 OTRAS ACTIVIDADES	68
CAPÍTULO V: INFORME DE LA EVALUACION DE LA PRACTICA I. D.	69

5.1 AUTOEVALUACION DE LA PRACTICA DOCENTE	69
5.2 COEVALUACION DE LA PRACTICA DOCENTE.....	70
5.3 EVALUACION DE LA SUPERVISION DE LA PRACTICA DOCENTE.....	71
6 CONCLUSIONES	73
7 RECOMENDACIONES	75
7.1 RECOMENDACIONES INSTITUCION	75
7.2 RECOMENDACIONES MAESTRA FACILITADORA.....	75
7.3 RECOMENDACIONES DOCENTE DE CURSO.....	76
8. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	77
9. ANEXOS	82
10. EVIDENCIAS	99

Lista de anexos

	Pág.
Anexo A. Ambientalización.	82
Anexo B. Observación estructurada. ITEMS 28	83
Anexo C. Plantilla Diario de Campo	87
Anexo D. Diagnostico	88
Anexo E. Muestra	93
Anexo F. Certificado Practica Integral, Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto A.	94
Anexo G. Reconocimiento por parte de la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto A.	95
Anexo H. Diploma a la Maestra Tutora	96
Anexo I. Diploma a la Maestra Facilitadora	97
Anexo J. Diploma estudiantes primero 02	98

Lista de figuras

	Pág.
Figura 1. Fachada de la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto A.	26
Figura 2. Hilos conductores.	42
Figura 3. Evidencias Fotográficas Día del Niño.	66
Figura 4. Evidencias Fotográficas Escuela de Padres.	67
Figura 5. Evidencias Fotográficas Actividades Extras.	68

Lista de tablas

	Pág.
Tabla 1. Estándares	44
Tabla 2. Competencias	45
Tabla 3. Horario de clases	48
Tabla 4. Cronograma actividades del proceso.	49
Tabla 5. Cronograma de trabajo de grado universidad de pamplona	51
Tabla 6. Observación estructurada. ITEMS	61

Resumen.

El presente informe expone las experiencias vividas en el proceso de modalidad de practica integral docente realizado por la maestra en formación María Stephany Pérez Granados en la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya en el grado Primero 02 en compañía de la docente facilitadora Zoraida Madarriaga y la tutora Edthy Castro Montañez; la realización de las practicas pedagógicas fue enriquecedora y de gran experiencia para la docente en formación permitiendo entrar en contacto con un contexto diferente identificando en algunos estudiantes los niveles de aprendizaje, sus habilidades, dificultades e intereses. El que hacer docente consiste en comprometerse a crecer, mejorar, transformarse, reflexionar y responsabilizarse de esa gran labor para proporcionar herramientas que permitan otorgar diversas soluciones a las posibles problemáticas encontradas dentro de un aula de clases.

Se realizó una observación y diagnostico que permitió rescatar algunas de las características de los estudiantes en cuanto a la dimensión corporal, social, cognitiva, motora, grafo manual, lecto escritor, matemático y espacial mostrando algunas dificultades.

Por ultimo este proyecto tiene como finalidad, favorecer el aprendizaje de los valores para vivir y convivir en armonía en los niños y niñas del grado primero 02, por el cual se hizo necesario la realización de la observación y el diagnóstico mencionado anteriormente como herramienta para detectar las posibles problemáticas que pueden ser trabajadas y mejorarlas, por tal razón se diseñó la propuesta pedagógica titulada “ingredientes para vivir y convivir en armonía” en el cual se desarrollaron variedad de actividades. Es Este el producto de los resultados alcanzados y todo lo realizado durante el proceso.

Palabras Claves: Valores y convivencia

Abstract

This report presents the experiences in the process of comprehensive teacher training conducted by the teacher in formation María Stephany Pérez Granados in the Educational Institution Monseñor Jaime Prieto Amaya in the first grade 02 in the company of the facilitating teacher Zoraida Madarriaga and the tutor Edthy Castro Montañez; The accomplishment of the pedagogical practices was enriching and of great experience for the teacher in formation allowing to enter in contact with a different context identifying in some students the levels of learning, their abilities, difficulties and interests. Teaching consists of committing to grow, improve, transform, reflect and take responsibility for this great work to provide tools that allow different solutions to the possible problems found in a classroom.

An observation and diagnosis was made that allowed to rescue some of the characteristics of the students in terms of the corporal, social, cognitive, motor, hand graph, reading, mathematical and spatial dimension, showing some difficulties.

Finally, this project aims to promote the learning of values to live and live in harmony in the children of the first grade 02, which made it necessary to carry out the observation and diagnosis mentioned above as a tool to detect The possible problems that can be worked and improved, for that reason was designed the pedagogical proposal entitled "ingredients to live and coexist in harmony" in which they developed a variety of activities. This is the product of the results achieved and everything done during the process.

Key Words: Values and coexistence

Introducción

El siguiente proyecto se ejecutó para incentivar la importancia de implementar los valores dentro del aula de clase, la familia y toda la sociedad para mejorar la convivencia como preparación para la construcción de la paz desde pequeños; la práctica de los valores depende de una convivencia armónica con todos aquellos lo rodea y permite que todo ser humano se desarrolle plenamente, además ayuda en la mejora de la calidad de vida. Llevando a cabo que todos los estudiantes aprendan juntos independientemente de sus condiciones, enriqueciéndose del proceso de enseñanza aprendizaje, promoviendo a su vez el desarrollo humano y el trabajo didáctico, creativo y motivador.

Construir la convivencia exige, sobre todo; dar lugar a la participación de crear espacios para la comunicación, en los que cada uno de los pares escolares puedan ser escuchados, pero es imposible construir la convivencia sin remitirse a la buena conducta y los valores, siendo los principios de todo sistema de convivencia mencionando algunos como: amor, solidaridad, respeto, responsabilidad y tolerancia.

El proyecto da a conocer además todo lo vivenciado por parte de la maestra en formación dentro del aula de clases para trabajar los valores con los niños de primer grado, las jornadas académicas, actividades realizadas, la metodología desarrollada, las problemáticas encontradas dentro del aula en cuanto a la falta de la práctica de los valores, los resultados alcanzados durante la ejecución del proyecto y las herramientas utilizadas para el análisis y recopilación de información.

Justificación

El proceso de practica integral se realiza con el fin de atender aquellas situaciones problemas y brindar un proceso de formación a los diferentes estudiantes de los centros educativos que son asignados para crear un apoyo de parte de las futuras docentes, se trabaja en el desarrollo de las competencias y al tiempo aspiren a una igualdad de oportunidades, al igual que las maestras en su última práctica se lleven una experiencia fructífera que servirá de ejemplo para el momento de iniciar su recorrido como docente.

Seguidamente el propósito del proceso en cuanto a las maestras en formación es conocer el papel fundamental de las prácticas educativas; desde ella la responsabilidad de incluir la formación de los estudiantes como una oportunidad de aprendizaje y mejores desarrollos educativos para todos, ser modelo y mediador de aprendizajes, de allí su importancia en la transformación de una sociedad incluyente, que valora, permite y promueve la participación de todos sus ciudadanos en su desarrollo.

El plan de estudios de los programas de la Universidad de Pamplona, establece como oportunidad para obtener el título profesional la realización de la práctica integral permitiendo a la futura docente desarrollar las competencias requeridas y a la vez cumpliendo con los objetivos y los componentes del trabajo realizado.

Capítulo I: Informe de la observación institucional y diagnóstico

1.1 Observación Institucional:

Todos los elementos fundamentales del PEI de las instituciones educativas definen la calidad y el trabajo a realizar. Las instituciones educativas en primera parte como un espacio de formación a estudiantes debe tener claro su misión, visión, objetivos y a dónde quiere llegar, de acuerdo a lo mencionado anteriormente con la presente lectura de contexto y análisis de la observación participante realizado en La Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya tiene como finalidad dar a conocer todos los aspectos importante que opera la institución; analizado y observado por la maestra en formación.

La institución educativa es un establecimiento que se encarga de orientar; ayudar en el proceso de formación, enseñanza y aprendizaje de todos los niños pertenecientes a él y con algunas necesidades educativas especiales sin importar su raza, origen, estrato; su misión está basada en ofrecer al Municipio de San José de Cúcuta, especialmente a las comunidades populares de los barrios Torcoroma III y aledaños, un servicio de educación formal con una pedagogía fundamentada en el ideario del Movimiento de Educación Popular Integral y Promoción Social Fe y Alegría, basado en los valores de justicia, libertad, participación, fraternidad, respeto a la diversidad y solidaridad, dirigido a la población empobrecida y excluida, para contribuir a la transformación de la sociedad; la visión que se proyecta es crear un mundo donde todas las personas tengan la posibilidad de educarse, desarrollar plenamente sus capacidades y vivir con dignidad, construyendo una sociedad en las que todas las estructuras estén al servicio del ser humano y la transformación de las situaciones que generan la inequidad, la pobreza y la exclusión.

La propuesta curricular está encaminada desde la construcción progresiva, a través de la participación de todos los equipos de trabajo, se determina lo fundamental del aprendizaje de las diferentes áreas en cada uno de los grados. Esto permitirá que, a partir de las necesidades específicas, aflore la creatividad y la búsqueda de mejores formas para hacer realidad la formación integral, que conjuguen el desarrollo de todas las dimensiones del estudiante como ser. Tomando en cuenta las diferentes actividades curriculares, adecuaciones, entre otras características, entre ellos se implementan proyectos transversales: proyecto para el área de las matemáticas; las olimpiadas y el calendario, de comprensión lectora y escritura, ambiental escolar, semillero investigativo, aprovechamiento del tiempo libre, entre otros; el cual permite que los aprendizajes adquiridos en las distintas áreas del conocimiento sean contextualizados y llevados a un espacio donde los estudiantes encuentren la posibilidad de realizar aportes tanto para su desarrollo personal como comunitario; las adaptaciones curriculares son un proceso de toma de decisiones sobre los elementos curriculares dando respuestas educativas a las necesidades de toda la comunidad estudiantil, elementos básicos como planes de estudio, metodologías, estrategias, en los objetivos y contenidos referidos a actitudes, normas que favorecen la aceptación, potenciar el conocimiento y respeto mutuo, además el autoestima; el plan de estudios es igualmente una secuenciación de los contenidos tanto al interior de cada grado como desde los diferentes niveles o ciclos de grados.

La infraestructura que soporta la institución educativa es muy amplia cuenta con dos campos: el primero para los grados de segundo hasta once y el segundo que es asignado para el grado de transición y primero, el cual se forma con seis salones grandes uno para cada grado, cada uno de ellos posee una batería sanitaria de dos baños y dos lavamanos, tiene una pequeña cafetería con dos espacios de silletería, cancha muy amplia, parque de diversiones con diferentes juegos para

los niños, sala de ludoteca, rampa para población discapacitada; en el segundo piso se ubica la sala de informática; tienen acceso a equipos interdisciplinarios para el apoyo del trabajo pedagógico con estudiantes que presenten toda clase de necesidad educativa orientado por personas especializadas en estos campos; apoyos profesionales como: enfermeras, directores, secretarias, maestros, psicorientadoras; apoyos extras como el personal encargado de la alimentación diaria de los niños y celaduría y apoyos técnicos que favorecen a las actividades didácticas como por ejemplo grabadoras, video beam, micrófonos, computadores, equipos de sonido, portátiles, televisores y aire acondicionado.

Considerando importante el conjunto de acciones, materiales didácticos y recursos que se utilizan para fomentar el proceso de enseñanza y aprendizaje, es a través de diferentes actividades lúdicas, pedagógicas, didácticas, creativas creando en los estudiantes motivación e interés por aprender, comprender y comprometerse con los compromisos escolares que deben cumplir, cuentan con diferentes apoyos tecnológicos, talleres y guías pedagógicas permitiéndoles a los niños y niñas aprender, enriquecerse de saberes; para llevarse a cabo el proceso de evaluación una vez consignada toda la información de la evaluación en las matrices, permite identificar los avances, estancamientos y retrocesos en la ejecución de las acciones, así como sus causas y su impacto en los estamentos educativos.

Ahora mirando todo lo referente al estudiante perteneciente a la Institución Monseñor Jaime Prieto Amaya los perfiles deben caracterizarse por carecer de hábitos de estudio y responsabilidad con sus deberes escolares, gracias a las diferentes actividades que se organizan dentro de la comunidad se vinculan padres, estudiantes y directivos por medio de diferentes grupos como la asociación de padres de familia, concejo directivo, administrativo, entre otros; reuniones y encuentros pedagógicos; en el grado primero 02 se observa la estructura familiar,

alguno de los estudiantes están bajo el cuidado y apoyo de sus abuelos y tíos, con diferentes estilos de crianza, valores, modales. Alguno de los padres de familia muestra interés continuo por la formación de los niños, se evidencia en la comunicación con la maestra acerca del rendimiento del estudiante, en la asistencia de reuniones, actividades, en la colaboración y apoyo de los compromisos escolares.

Un elemento importante es dar a conocer como se vinculan los estudiantes, la interacción entre pares; se puede decir que la misma institución es la encargada de fortalecer los valores en los estudiantes, los buenos hábitos, el cumplimiento de los derechos y deberes; con el grado primero 02 se evidencian ciertas situaciones de violencia y baja tolerancia entre estudiantes y poco respeto con los docentes pasantes.

Se concluye con respecto a toda la información recolectada que el presente trabajo es una experiencia que ayuda en la formación de las maestras que se preparan para su labor docente ya que a través de los diferentes proceso de prácticas se observa y se trabajan en espacios analizando allí los cambios que se promueven en las instituciones, las problemáticas, metodologías, el estilo de aprendizaje que trabajan las docentes por materias y el trabajo que realizan en cuanto en el proceso de formación de los estudiantes.

1.2 Diagnostico:

La realización del diagnóstico dentro del aula de clase ayuda en la adquisición de buenos resultados dentro de todo aquello que se quiere realizar, a través del diagnóstico se puede identificar algunas de las características de los niños, sus habilidades, fortalezas, dificultades, identificar sus reacciones, actitudes, comportamientos; además es una herramienta que permite diseñar, crear, buscar actividades y planear de acuerdo a los resultados que le aporta.

El grado primero 02 está conformado por niños y niñas entre los 6 a los 10 años de edad aproximadamente y es dirigido por la docente Zoraida Madarriaga quien utiliza una metodología didáctica como “las guías personalizadas”, la instrucción del conocimiento empleado por la docente consiste en dar a conocer cada una de las diferentes temáticas a través de ejemplos tomando en cuenta la realidad de los niños, realiza una actividad central dentro del aula clase, desarrolla fichas pedagógicas y finalmente evalúa, dentro del desarrollo de las diferentes temáticas se trabajan actividades con la ayuda de juegos, videos, observación de láminas, fichas didácticas y creativas.

Los niños que oscilan entre los 6 y 7 años tienen una estatura acorde a la edad por otro lado hay niños extra edad; algunos se caracterizan por ser niños puntuales, con una higiene personal excelente, comportamiento estable, la disciplina no es adecuada en el momento de trabajar con los docentes pasantes probablemente por la falta de actividades que les permita mantenerlos ocupados; se paran continuamente del puesto o platican con sus compañeros en medio de actividades por falta de autoridad y en ciertos casos no los respetan.

Son niños muy alegres, espontáneos, poco amorosos; cariñosos y sociales con sus compañeros de clase, falta la práctica de valores como el respeto, responsabilidad, honestidad, solidaridad y tolerancia, tienen inadecuadas actitudes como tomar las pertenencias de sus compañeros, botarlas fuera del aula por diversión o quedárselas, algunas de sus expresiones, acciones, vocabulario no es acto a la edad en la que se encuentran, entre las pocas y diferentes expresiones o acciones positivas que presenta con sus compañeros está en ciertos casos el abrazar, dar un beso, darle la mano, la mayoría expresan cuando algo es correcto o incorrecto; de esta forma los niños van reconociendo sus propias capacidades, muestran ser responsables al

cuidar de sus pertenencias, encargarse de alguna actividad que se les asigna en el aula y les permita ser líderes, su relación con la maestra facilitadora es de respeto y cariño.

Los estudiantes se encuentran en un nivel donde escriben su nombre correctamente y se identifican con él, identifican los miembros de la familia, se movilizan libremente, controlan esfínteres, se alimentan por si solos, no se adaptan a las rutinas; se debe trabajar a través de un proceso didáctico, son muy expresivos, con buena memoria para adquirir lo que está en sus intereses, también hay niños que no presentan una adecuada atención y no se mantienen atentos en escuchar lo que la maestra les comunica; tal vez la actividad se les vuelve muy tediosa, durante el desarrollo de las actividades los niños dan aportes positivos o negativos sin perder la participación, en cuanto su expresión presentan algunos errores en la pronunciación de palabras, les llama la atención la presentación de temáticas por medio de imágenes, videos, actividades creativas y didácticas, manifiestan interés en las lecturas, cuentos y ser partícipes de ellos aunque tienen dificultad en la comprensión lectora.

En cuanto a su desarrollo motor los niños les gusta; saltar, brincar, correr, bailar, tienen buen equilibrio, saben reconocer indicaciones: agacharse, transportar, soltar, alcanzar, a un lado, arriba, atrás, todo lo que hace parte de su motricidad gruesa es muy buena; identifican el género, segmentos corporales y asumen diferentes posiciones con todo su cuerpo. De lo contrario la motricidad fina en ciertos niños se muestra con dificultad; como: en el agarre correcto de la pinza, el recorte, rasgar, hacer bolas de papel del mismo tamaño, la realización de los trazos con diferentes instrumentos, muestran un coloreado uniforme y no respetan límites, al mismo tiempo hay niños que no presentan dificultad en la motricidad fina; el arrugado y el amasar lo manejan muy bien, son creativos, les agrada la pintura, realizan actividades con todo su cuerpo, variedad de movimientos, el moldear, entre otros.

Con respecto a su proceso lecto escritor presentan pequeños errores en la dirección y tamaño de las letras, no identifican signos de puntuación, debido a su inatención, su lectura es mecánica y no logran entender lo que está en el texto, hay falencias en su escritura presentando omisiones, sustitución, adiciones, separaciones o fragmentaciones, uniones o contaminaciones, falta de concordancia, problemas de lateralidad, inversión de letras, se les dificulta la construcción de oraciones, escritura de palabras y párrafos en el dictado.

Finalmente en la parte cognitiva la mayoría identifican lateralidad, el tiempo según el día, la hora, fechas, meses, colores, números del 1 al 899, figuras geométricas, cambios de objeto, cantidades, secuencias, tamaños, nociones temporales, espaciales, de cantidad, animales, sonidos, organizan objetos según la característica, discriminan formas geométricas, memorizan canciones, el tiempo, la hora, reconocen la suma y resta pero en su desarrollo presentan dificultad, al igual en su ubicación espacial, atención y memorización, cuentan con el estilo de aprendizaje VAK y siguen instrucciones sencillas.

Dentro del curso se encuentran niños con complejidad en comprender o realizar actividades, baja tolerancia a la frustración, pierden rápidamente su atención pero una cualidad de cada uno es la curiosidad, quieren saber el ¿Qué?, ¿Cómo? y el ¿Para qué? de las cosas, comparten entre sí sus historias familiares y reconocen cuando se equivocan.

Teniendo en cuenta lo anterior expuesto con base a las habilidades, dificultades de los educandos y la metodología utilizada por la docente, se plantea la propuesta del proyecto “Ingredientes para vivir y convivir en armonía” con el fin de trabajar en diferentes actividades acompañadas de cantos, juegos, dinámicas, fichas, lecturas, elaboración de manualidades y carteles que permitan incentivar los valores, llame la atención de los niños para que sean ellos los primeros en trabajar para la mejora de la convivencia entre pares; las actividades a desarrollar en

este proyecto deben tener relación, considerando el hecho que en un grupo social no se limita tan solo en aplicar normas y pactos de convivencia, sino que haga de sus valores una presencia cotidiana.

Desde el mismo momento en que el niño, niña o joven opta por sentir que es alguien dentro del medio social en el que se desenvuelve y toma contacto con su realidad, va identificando en ella valores tanto sociales como morales; podemos afirmar así que entra en proceso de intervención en la formación, rescate o pérdida de los mismos; hecho que permite a los educadores realizar una orientación constante en este aspecto, generando, coordinando y asesorando acciones para mejorar la calidad de vida de los estudiantes y por ende de la comunidad en general, mediante el manejo de actividades que realmente permitan tal objetivo.

Para la creación del proyecto ingredientes para vivir y convivir en armonía se tomó como parte fundamental la problemática vivenciada dentro del aula del grado primero 01 en cuanto a la falta de la práctica de los valores para la buena convivencia, debido a que los estudiantes presentaban baja tolerancia en la relación con sus compañeros de grupo, expresiones y vocabulario inadecuado, actitudes negativas y no favorables durante la realización de cualquier actividad académica como se ha mencionado anteriormente.

Capítulo II: Propuesta pedagógica

2.1 Título:

“INGREDIENTES PARA VIVIR Y CONVIVIR EN ARMONIA” ” PROPUESTA PEDAGOGICA PARA FORTALECER LOS VALORES PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA EN EL AULA DE CLASE DEL GRADO PRIMERO 02 DE LA INSTITUCION EDUCATIVA JAIME PRIETO AMAYA”

Autora: María Stephany Pérez Granados

Año: 2016

2.2 Contextualización:

La Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya está ubicado en la CL 13 entre AV 15 y 16, en el barrio Torcoroma 3 Cúcuta Norte de Santander , entre las comunas 3 y 4 el cual se conforma con barrios como Santa Ana, La Unión, Bocono, Valle Esther, La Libertad, Policarpa Salavarieta, Aguas Calientes, Margaritas, Betel, Barrio Bogotá, Bellavista, El Escobal, Urbanización San José, Nueva Santa Clara, San Martín, Alto Pamplonita entre otros, de estratos entre 1, 2 y 3, dentro de la institución asisten estudiantes de 4 a 18 años aproximadamente pertenecientes a los barrios mencionados anteriormente. **Véase Figura 1.**

Figura 1. Fachada de la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya



Fuente: María Stephany Pérez Granados, 2016.

En cuanto al grupo asignado de los diferentes grados con los que cuenta la institución está primero 02 dirigido por la docente Zoraida Madarriaga quien tiene una especialización para el trabajo con los niños que presentan necesidades educativas específicas; es una persona responsable, muy didáctica, creativa, que muestra amor y respeto por sus estudiantes, además muestra interés y agrado constantemente con la labor que realiza.

El proyecto “Ingredientes para vivir y convivir en armonía” es realizado para los estudiantes del grado primero 02 contando con 42 estudiantes entre los 6 y 10 años de edad de ambos sexos. La idea surge de la observación realizada dentro del aula de clase en contacto directo con los estudiantes, este proyecto es dirigido a niños que les falta vivenciar los valores con sus compañeros de aula ya que se falta al respeto, en algunos casos no cumplen con sus responsabilidades, se evidencia baja tolerancia, actitudes negativas, acciones desfavorables, algunas agresiones, pensamientos no adecuados, malas palabras entre pares.

El proyecto pretende fomentar, cultivar, vivenciar los valores dentro de la institución, la familia y toda la sociedad para desarrollar hábitos que permita aplicarlos y desarrollar una

formación integral; durante un periodo aproximado de 2 meses, habla sobre la importancia de implementar los valores, mejorar la convivencia, a la vez sirva como preparación para construir de manera adecuada la formación personal desde pequeños, la práctica de los valores depende de una gran tolerancia hacia todas aquellas personas con la que exista relación, además permite que todo ser humano se desarrolle plenamente, asimismo ayuda en la mejora de la calidad de vida, logrando que todos los alumnos aprendan, independientemente de sus condiciones físicas, sociales, culturales, emocionales, lingüísticas u otras, enriqueciéndose del proceso de enseñanza aprendizaje, promoviendo el desarrollo humano y trabajar de manera didáctica, creativa y motivadora.

Se pretende iniciar a través de actividades que permitan al estudiante comprender, interpretar, conocer algunos de los valores para la convivencia y la construcción dentro del aula de clases, también se enriquezcan de cada uno de ellos, teniendo en cuenta que todo niño es un ser que al recibir un estímulo se siente motivado lo cual lo lleva a generar ideas, explorar y aprender manteniendo activos todos sus sentidos.

2.3 Justificación:

Con todas las posibles problemática que impiden una mejor convivencia se plantea el proyecto de aula "Ingredientes para vivir y convivir en armonía" se realiza con el objetivo de fomentar el buen trato entre los educandos y su entorno social, asimismo los invita a participar y vivenciar los valores, los cuales deben ser instrumentos indispensables para la vida, demostrando así que estos se encuentran intrínsecos en cada uno de los espacios en los que se encuentren y con cada una de las personas que hacen parte de su existir.

De igual manera se fortalece a los estudiantes de la institución educativa, en el sentido de responsabilidad y respeto en las actividades escolares. La escuela como segunda familia de los niños y niñas debe contribuir a la formación en valores partiendo de sus preceptos y actitudes con las cuales llegan, es importante fomentar en los estudiantes el amor y respeto por todos sus compañeros, objetos que se encuentren en el centro educativo.

Barreras Hernandez, F., La Habana: IPLAC. (1997) plantea: El valor es una formación psicológica de la personalidad predominantemente inductora, que expresa el grado de importancia, significación o sentido personal consciente que adquieren para el individuo los objetos y fenómenos de la realidad en un contexto determinado, en dependencia de las posibilidades de satisfacción que éstas proporcionan por sus necesidades y que se manifiestan a través de las normas y especialmente en sus relaciones interpersonales para la convivencia con los demás miembros de la sociedad. (p.12).

Según Barreras la formación en valores es indispensable para todas las personas pues de ello depende su relación con el medio y con todo lo que le rodea y le permite tener una personalidad definida. De igual manera el cumplir las normas en diferentes contextos hace a la persona capaz de asimilar su actitud en pro de una sociedad que lo acepta por sus capacidades, adquiridas por los valores que va aprendiendo en su diario vivir, no sólo en la infancia y en la juventud, sino en todo el proceso de su vida hasta la muerte.

Es por esto que los maestros deben recuperar en el aula esos valores que se han dejado a un lado a causa de la intolerancia, la falta de conciencia y el poco respeto que se les demuestra a los demás. “Los valores los entendemos como formas ideales de vida, como creencias básicas que en última instancia explican la conducta de un individuo y de una sociedad” (Ortega, Mínguez y Gil, 1994). Es ahí donde se ven los diferentes comportamientos que tienen los educandos, no todos tienen la misma formación en valores, cada familia implementa diferentes valores y en la escuela se sigue esta formación inculcando a cada estudiante, la importancia de cada valor para su vida.

2.4 Antecedentes:

Los valores han estado presentes en todo proceso histórico, hoy en día se vive un deterioro de la práctica de los valores en especial en los niños y adolescentes por esta razón cada vez se trabaja en formar y educar a los estudiantes en valores para mejorar la convivencia y llegar a la paz.

La presente investigación, asume la importancia de referenciar el desarrollo de los antecedentes que se han surgido para responder a las diversas problemáticas en relación con el tema de los valores desde un enfoque internacional, nacional y local.

2.4.1 Internacionales: Miranda (1997) en su investigación titulada Aproximación a una Filosofía Educativa, basada en Valores Humanos para la Educación Venezolana, utilizando una investigación tipo Proyecto Factible en la modalidad de campo, concluyó que la formación de valores es necesaria debido al deterioro del hombre por sí mismo, acción que repercute en sus relaciones con los demás seres y con su medio ambiente, en tal sentido es importante que en métodos de enseñanza se encuentren el educar en valores como norte.

EL aporte realizado por Miranda sirve como referencia porque trata de la importancia de aplicar los valores en la educación y formación de los estudiantes; el estudiante es capaz de captar los valores que le presenta la sociedad y aplicarlos en su vida.

Soteldo (2004), realizó una investigación con el propósito de diseñar estrategias didácticas para educar en valores y desarrollar actitudes de liderazgo en los estudiantes de la I y II Etapa de Educación Básica, en la Escuela Básica “Madre María Auxiliadora” de Barquisimeto.(p.15) Por lo antes mencionado se evidencia la relación que tiene con el estudio, ya que es de suma

importancia la aplicación de estrategias que conlleva a la adquisición de valores de convivencia para desarrollar diferentes actitudes, y hacer del educando un ser integrador, responsable, creativo, crítico, capaz de relacionarse con su entorno social.

De acuerdo con Soteldo dentro del proyecto realizado una de las finalidades fue la aplicación de estrategias didácticas que permitieran a los estudiantes adquirir aquellos valores para mejorar dentro del aula de clases las actitudes negativas y así se fortalecer al educando como un ser íntegro.

Córdova (2007), en su trabajo *Estrategias Educativas para Trabajar en Valores*, dirigido al Profesorado de Secundaria en el Liceo Bolivariano “Mariscal Antonio José de Sucre”, del Barrio 13 de septiembre en Valencia, expresa que la Educación requiere el compromiso moral de sus actores, los profesores. El sistema educativo, cualquiera sea su realidad está sometido constantemente a múltiples estímulos externos, alejados en muchos casos de lo que espera la educación, formar una persona que sea capaz de dirigir su propia vida, basada en la internalización de ciertos valores mínimos, como la libertad, justicia, solidaridad, tolerancia, respeto, que le permitan actuar de manera autónoma e insertarse positivamente en la sociedad. (p.351).

Tomando en cuenta el trabajo realizado por Córdova, incentivar a los estudiantes a fortalecer los valores dentro del aula de clase es un acto que debe tomar el docente fuera del autoritarismo, es quien debe iniciar con una motivación que le permita a los estudiantes ser libres de adquirir lo que quieren aprender con una formación de personas con valores y actitudes positivas.

Del mismo modo Petrella M. (2000), en su estudio *Evaluar el desempeño docente como formador de valores en la II etapa de Educación Básica*. Observa que al docente se le asigna una tarea expresa para formar en valores. Sin embargo le resulta lamentable que actualmente la

formación de valores en cuanto al alumno se refiere, ha disminuido. Haciendo posible detectar que es porque el docente deja de otro lado la formación en valores.

Con respecto al aporte de Petrella M, La falta de una orientación en valores a los estudiantes ya sea por parte de la familia, los docentes o la misma sociedad tienen la facilidad de llegar a tomar aquellas actitudes negativas que lo llevan a pertenecer a grupos de personas con problemas de drogadicción, alcohol, grupos pandilleros y en fin de actividades negativas, por esta razón es de gran relevancia que los docentes sean los principales autores de promover el trabajo de valores dentro de las aulas de clase para fortalecer la convivencia y la paz.

Falcón Darimar (2003) establece en su tesis El juego cooperativo como estrategia didáctica para reforzar el valor de la amistad usando modalidad de evaluación y práctica, detecto que trabajar en equipo es mucho más factible que individual, ya que en actividades cooperativas las personas son capaces de respetar las ideas del otro, llegando así a acuerdos que los beneficien a todos.

Este aporte de Falcón Darimar, tiene gran importancia debido a que vivimos en una sociedad donde se tiene contacto con infinidad de personas y es ahí donde cada persona practica las actitudes positivas y negativas que lo caracterizan, por esta razón las diversas metodologías que se pueden implementar para trabajar en la formación de valores debe iniciar desde lo cooperativo, reforzar el trabajo en equipo, el compartir con los demás, respetar y ayudar a quien lo necesite, desde niños se inicia la formación de cada persona y la forma de educar y formar es a través de actividades que promuevan el interés y la motivación del ser para hacerse partícipe de todo lo que le sirva para su formación y crecimiento en su integralidad.

2.4.2 Nacionales: La nueva constitución Política de Colombia, consagra en cierta manera los cambios que la gran tendencia, en materia de propósitos, era el desarrollo de la nacionalidad

científica y técnica en los educandos. Los aspectos éticos y de valores humanos ocupaban prácticamente un segundo lugar. Lo importante eran las ciencias exactas: Matemáticas, Física, Química entre otras. Con la Ley General de la Educación (Ley 115 del 94) se logra en cierta medida modificar la situación legal anterior y se equilibraron de alguna manera los propósitos fundamentales de la educación, teniendo todos los aspectos fundamentales de la cultura, en especial su dimensión ética y humanística. Se puede afirmar que la Ley General de la Educación, ofrece un gran número de elementos para lograr la dinamización ética de la persona.

Son muchos los artículos de la Ley General de la Educación que se refieren a los valores éticos, morales, espirituales y religiosos; ellos son:

Artículo 5. Fines de la Educación.

Artículo 13. Objetivos comunes a todos los niveles educativos

Artículo 15. Definición de educación Preescolar.

Artículo 20. Objetivos generales de la educación Básica.

Artículo 21. Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria.

Artículo 23. Áreas obligatorias y fundamentales.

Artículo 24. Educación Religiosa.

Artículo 25. Formación ética y moral.

Artículo 30. Objetivos de la educación media y académica.

Artículo 80. Evaluación de la educación.

Artículo 92. Formación del educando.

Artículo 104. El educador.

Artículo 109. Finalidades de la formación de educadores.

Todos los aportes que brindan la Ley General de la Educación en Colombia se podría decir que es con el fin de llegar a formar a todos los estudiantes como personas integra, personas capaces de vivir con valores como la tolerancia, la igualdad, el respeto, la solidaridad a pesar de estar rodeada de una sociedad con infinidad de problemáticas sobre convivencia y paz y que sean los docentes desde los primeros grados los que trabajen y se responsabilicen en ser como se mencionó anteriormente los principales autores de inculcar y formar a los futuros hombres de la sociedad.

Blandón M. L. y Hernández A., Tecnológico de Antioquia en (1997) desarrollan un proyecto el cual está enfocado en cómo influye el ambiente familiar y educativo en la formación de los valores en los niños y niñas, ellas pretenden estructurar una propuesta para integrar la formación de los valores dentro del currículo y capacitar a los docentes sobre este tema para lograr así que nuestros niños y niñas obtengan mayor calidad de vida y felicidad.

Aprendan también a valorar la vida del otro como su propia vida conservando la autonomía de cada uno de ellos.

Cada día el mundo se actualiza en todo sentido, es importante que los padres de familia sean el ejemplo de los niños en cuanto a la formación con valores y los maestros los encargados de fortalecerlos, para que esto se haga posible los maestros deben formarse, orientarse y capacitarse en estas temáticas para saber muy bien lo que van a llegar impartir a los estudiantes, en cuanto al proyecto de aula ejecutado la maestra en formación se orientó en cuanto a los principales valores que permiten a una buena convivencia dentro del aula, las estrategias y metodologías para trabajarlos.

También encontramos a Granados M., de la Universidad San Buenaventura en (1999); realiza un proyecto llamado: “mejoramiento de la convivencia social, a través del fortalecimiento de los

valores” donde su propósito fundamental es el desarrollo de un programa con padres de familia y alumnos sobre el fortalecimiento de los valores tan necesarios para la sana convivencia a nivel familiar, contribuyendo a su vez el enriquecimiento personal y el desarrollo integral del individuo.

El aporte de Granados M., sobre el programa con padres de familia y alumnos es muy importante ya que los padres de familia como se ha mencionado anteriormente son los principales ejemplos en cuanto a las actitudes que toman los estudiantes; dentro del proyecto se realizó una escuela de padres con el fin de informar el gran trabajo que deben realizar los padres por sus hijos para su formación en valores y la importancia de ellos para la convivencia en toda una sociedad.

En Colombia, hacia el año de 1998 se realizó el “Foro sobre Competencias Ciudadanas”, en el cual se hicieron presentes más de treinta participantes nacionales con sus programas educativos sobre este tema, donde se incluyen proyectos y programas que estudian el desarrollo de la convivencia escolar.

2.5 Fundamentación teórica:

Los niños adquieren todo lo que les enseña la sociedad sea positivo o negativo, la escuela es el primer ejemplo que los niños toman en cuanto el saber relacionarse con los demás, dar respuestas lógicas a los interrogantes y ofrecer soluciones a las situaciones problemas que acontezcan en su vida cotidiana, hoy en día se vive en una sociedad donde no se evidencia de alguna manera el respeto por los demás ni valores que ayuden a la sana convivencia empezando desde la casa, la familia, calle y la escuela, mediante la observación realizada se percibió que los estudiantes no promueven el compañerismo y una convivencia adecuada por tal razón se genera

un proyecto relacionado con el tema de valores que durante el acompañamiento con los niños y niñas de primero 02 se promueva una sana convivencia tanto dentro del espacio educativo como sus alrededores para que lo trabajen en cada uno de los pasos que da en su vida diaria.

Construir la convivencia exige, sobre todo, dar lugar a la participación y a la creación de espacios para la comunicación y hábitos, en los que cada uno de los pares escolares pueda ser escuchado, pero es imposible construir la convivencia sin remitirse a la buena conducta y los valores, siendo los actores principales de todo sistema mencionando anteriormente, algunos como: amor, solidaridad, respeto, responsabilidad y tolerancia.

Para llevarlo a cabo es importante la realización de un proyecto de aula que sirva como estrategia fundamental para aquello que se desea enseñar, pero que no se ha logrado por la implementación de una metodología tradicional para lo cual se hace necesaria la creación del siguiente proyecto de aula “ingredientes para vivir y convivir”.

Un concepto de proyecto valido para este trabajo es el que define: “Proyectar es lanzar hacia el infinito. Pensar un acto educativo desde el presente, pero trasladando el pasado para posibilitar futuros. El proyecto se convierte en una guía. Es una acción intencionada. Es el puente entre el mundo de la vida y el mundo de la escuela” (González Agudelo E. M., 2001, p.3). El proyecto como acto educativo dimensiona y le da un valor significativo tanto a la enseñanza como al aprendizaje y eleva este proceso sobre lo meramente instrumental.

“La elaboración de proyectos en el aula fortalece el proceso de enseñanza y aprendizaje además en la relación del maestro- estudiante frente al conocimiento que se quiere impartir. El conocimiento se construye a través de las experiencias vividas y de la expresión de dichas experiencias” (González Agudelo E. M., 2001, p.1).

Por otra parte, el uso de material didáctico en relación con los proyectos de aula se consolida de manera perfecta para que se propicie la vinculación de la pedagogía activa. Los materiales didácticos según Rodríguez Cancio M. (2005), “Son elementos favorecedores de los aprendizajes, sin tener ninguna función propia por sí mismo, ayudan de forma eficaz y eficiente como soporte esencial para relacionar los aprendizajes con las metodologías y actividades que se desarrollan para conseguir los objetivos planteados” con todo esto se puede tener en cuenta que las herramientas de trabajo brindan un vital aporte, el cual tiene por finalidad, respaldar la labor educativa, ya que es el puente de unión entre el aprendizaje y la metodología utilizada.

2.6 Marco conceptual:

2.6.1 Estrategias Metodológicas: Consisten en “Diversos recursos organizacionales y situaciones que se derivan de uno o más métodos para viabilizar una experiencia de aprendizaje significativo y relevante para los niños y niñas”. (MINED. Fundamentos Curriculares de la Educación Parvulario, El Salvador, S.V., 1999, p.43-48.) También se definen como el conjunto de procedimientos, actividades, juegos, actitudes, oportunidades seleccionadas y previamente planificadas por la docente, para el logro de los objetivos del desarrollo propuesto y no propuesto.

2.6.2 Educar en Valores: Hoyos G. y Martínez M. (2005) exponen que en la actualidad educar en valores "Es participar en un auténtico proceso de desarrollo y construcción personal. Una participación que en lenguaje educativo consiste en crear condiciones pedagógicas y sociales para que dicha construcción se lleve a cabo de una forma óptima".

2.6.3 Los Valores: Los valores son convicciones profundas de los seres humanos que determinan su manera de ser y orientan su conducta. Los valores involucran nuestros sentimientos y emociones. Valores, actitudes y conducta están relacionados. Son creencias o convicciones de que algo es preferible y digno de aprecio. Una actitud es una disposición a actuar de acuerdo a determinadas creencias, sentimientos y valores. A su vez las actitudes se expresan en comportamientos y opiniones que se manifiestan de manera espontánea.

“El valor es una propiedad que adquieren los objetos. Tanto naturales como sociales, el estar incluidos del trabajo y del ser. Los valores son aspiraciones de todas las personas y se expresan mediante las metas alcanzadas en forma individual o colectiva. Los valores son el sentido de lo humano en el obrar”. (González Agudelo, 1999)

García (1998), afirma que los "Valores son lo que suele mover la conducta y el comportamiento de las personas; orientan la vida y marcan la personalidad".

2.6.3.1 Disciplina: La palabra “disciplina” significa formar o enseñar. El diccionario de la Enciclopedia Encarta (2006) la define como “doctrina, instrucción de una persona, especialmente en lo moral” y plantea otras definiciones, las cuales coinciden o están relacionadas con el mantenimiento u observación de las reglas o normas.

2.6.3.2 Amor: Es la muestra de acciones y sentimientos desinteresados hacía una persona a partir de la creación de un vínculo emocional.

Breña (2007), considera que el amor es un complemento de uno de los valores más solidarios; que las personas altruistas atienden a obrar en beneficio de la sociedad. Procurando el bien ajeno, aun acuesta del propio, y de esta manera se manifiesta el amor.

2.6.3.3 Solidaridad: Es una actitud, una disposición aprendida, que tiene tres componentes: cognitivo, afectivo y conativo. De aquí que los conocimientos que una persona tiene son suficientes para fundamenta la actitud acompañados del componente afectivo, el fundamento y el conativo o comportamental que sería el aspecto dinamizador de dicha actitud. Se define solidaridad como el valor que consiste en mostrarse unido a otras personas o grupos, compartiendo sus intereses y sus necesidades. Por otro lado, la solidaridad se tilda de virtud, que ser entendida como condición de la justicia, y como aquella medida que, a su vez, viene a compensar las insuficiencias de esa virtud fundamental. Por lo tanto, la solidaridad se convierte en un complemento de la justicia (Buxarrais, 1998, p.2)

2.6.3.4 Tolerancia: Cualidad o capacidad de soportar y aceptar, asumir una postura respetuosa y objetiva aquello aquellas situaciones, personas, culturas, religiones independientemente de lo diferente que sea a nuestro estilo de vida.

2.6.3.5 Responsabilidad: Es la disposición de cumplir con nuestros compromisos y deberes morales, éticos, familiares o académicos. De modo que la responsabilidad está relacionada con el reconocimiento de alcance, consecuencias y la toma de conciencia de nuestras acciones y decisiones.

2.6.3.6 Respeto: “Es actuar o dejar actuar, valorando los derechos, condicion y circunstancias, tratando de no dañar, ni dejar de beneficiar a si mismo o a los demas”. (Bravo, N., 1995, p.65)

2.6.4 La primera infancia: “La primera infancia es la etapa del ciclo vital en las que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los cero a los seis años de edad” (Código de la infancia y adolescencia. Art. 29 Ley 1098, 2006).

2.6.5 Trabajo creador: La disposición de crear existe latente en todos los niños y niñas. Cuando estos realizan un trabajo creador aumenta su capacidad de autoeducación. Para lograr un desarrollo creativo es necesario que exista una motivación interna, un clima abierto y libre de activa comunicación con los demás, un medio rico y estimulante para despertar su sensibilidad e imaginación.

2.6.6 Trabajo en Equipo: Stoner, (1996) define como “dos o más personas que interactúan e influyen en otros para lograr un propósito común”. En la última versión del texto de Koontz-Weirich, (2004) se define un equipo como “Número reducido de personas con habilidades complementarias comprometidas con un propósito común, una serie de metas de desempeño y un método de trabajo del cual todos son responsables”.

2.6.7 Ficha Didáctica: Para Martínez Mediano (1998) “constituye un instrumento fundamental para la organización del trabajo del alumno y su objetivo es recoger todas las orientaciones necesarias que le permitan al estudiante integrar los elementos didácticos para el estudio de la asignatura”(p.109).

2.6.8 Aprendizaje Significativo: Es el proceso a través del cual una nueva información (un nuevo conocimiento) se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva (no-litera) con la estructura cognitiva de la persona que aprende. En el curso del aprendizaje significativo, el significado lógico del material de aprendizaje se transforma en significado psicológico para el sujeto. Para Ausubel (1963), el aprendizaje significativo “es el mecanismo humano, por excelencia, para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e informaciones representadas en cualquier campo de conocimiento”(p.58).

2.7 Marco Legal:

Para el desarrollo de este proyecto se tuvo en cuenta la siguiente reglamentación legal que formula la práctica de los valores entre ellos principalmente la Constitución Política de Colombia con el artículo 41. Donde se enfatiza: “En todas las instituciones de educación, oficiales o privadas, serán obligatorios el estudio de la constitución y la instrucción cívica. Así mismo se fomentarán prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación ciudadana”. Se encarga de dar importancia a este proyecto sustentando la práctica de valores que permitan la buena convivencia dentro dentro del aula de clases. Por otro lado la Resolución 2343, artículo 8º22, “En el quehacer pedagógico, los docentes, niños y padres de familia, captan e interpretan indicios y evidencias de las formas cómo evolucionan los procesos de desarrollo humano impulsados por la educación”. En esta resolución invita a mirar el proceso educativo como un acto interactivo donde tiene relación toda la comunidad educativa, todos sus directivos y padres de familia; son quienes posibilitan que la educación responda a los requerimientos que se exige.

Ley de infancia y adolescencia ley 1098 del 2006. Artículo 17. Derecho a la vida y a la calidad de vida y a un ambiente sano. (2006, p. 11). Esta ley permite tomar conciencia a los docentes en cuanto al trabajo que deben realizar con los estudiantes, de conocer que los estudiantes son esa semilla que se debe formar en ambientes agradables y afectivos; por consiguiente la Ley General de Educación (1994): Sobre la Formación ética y moral señala:

La formación ética y moral se promoverá en el establecimiento educativo a través del currículo, de los contenidos académicos pertinentes, del ambiente, del comportamiento honesto de directivos, educadores y personal administrativo, de la aplicación recta y justa de las normas de la institución, y demás mecanismos que contemple el Proyecto Educativo Institucional. (Art. 25).

2.8 Objetivos:

2.8.1 Objetivo General: Favorecer el aprendizaje de los valores para vivir y convivir en armonía en los niños y niñas del grado primero de la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya.

Trabajar estrategias didácticas que ayuden a la formación en valores para vivir y convivir en armonía en los niños y niñas del grado primero de la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya.

2.8.2 Objetivos específicos:

Identificar los procesos de vivencia escolar dentro del aula de clase de los estudiantes de primero 02.

Sensibilizar a los educandos sobre la importancia de los valores desde la cotidianidad del aula y la escuela hacia su desarrollo académico.

Brindar espacios a los estudiantes para la realización de actividades pedagógicas como participación por medio de cuentos, charlas, mesas redondas, debates y dinámicas para el fortalecimiento de la convivencia escolar.

2.9 Tópico generador:

Se busca fortalecer los valores en los niños del grado primero 02 para que aprendan a vivir y convivir en armonía ya que constantemente dentro del aula de clase se evidencian conflictos, falta de valores. Los valores influyen en la vida de las personas para la formación integral y el desarrollo para interactuar en una sociedad.

Por esta razón, teniendo en cuenta la importancia y cómo influye los valores en la vida de cada ser, se hace necesario realizar actividades didácticas en torno a fortalecerlos.

Razón por la cual se plantea la siguiente pregunta: ¿Cómo favorecer el aprendizaje de los valores para vivir y convivir en armonía en los niños y niñas del grado primero 02 de la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya?

2.9.1 Hilos conductores:

Figura 2. Hilos Conductores. Valores.



Fuente: María Stephany Pérez Granados, 2016.

2.10 Ejes temáticos:

2.10.1 Contenidos:

Conceptuales

- Convivencia dentro del aula
- La importancia de los valores
- Valores:
 - Amor
 - Solidaridad
 - Tolerancia
 - Responsabilidad
 - Respeto
- Comunicación - diálogo
- Confianza - autonomía

Procedimentales

- Trabajos en equipos y grupales
- Elaboración de carteleras
- Manualidades
- Cuentos

Actitudinales

- Reflexión
- Participación
- Expresar su forma de pensar
- Autocontrol

- Autocrítica
- Autonomía
- Apreciar y respetar el trabajo propio y ajeno

2.11 Estándares básicos de competencia:

Los estándares básicos de competencia son unos criterios que constituyen una guía para precisar los niveles de la educación de los educandos. Los estándares que direccionaron los ejes temáticos de la presente propuesta son los siguientes:

Tabla 1. Estándares

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA
◦ Audición atenta y crítica
◦ Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor.
◦ Sentido crítico ante las producciones escritas publicitarias y medios de comunicación masivos.
◦ Valoración del lenguaje oral y escrito como instrumento primordial de la comunicación humana.
◦ Interés y gusto por expresar las ideas propias, sentimientos y fantasías mediante los diferentes géneros literarios.
◦ Respeto al turno de la palabra, a las intervenciones e ideas.
◦ Interés por participar y hacerse entender.
◦ Respeto por la pluralidad cultural y valoración de la propia identidad

° Valoración y adopción de hábitos de cuidado, limpieza y salud.

° Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas.

Fuente: María Stephany Pérez Granados, 2016.

2.12 Competencias:

Tabla 2: Competencias (conceptuales, procedimentales y actitudinales)

COMPETENCIAS		
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
Recordar las tareas encaminadas a lograr la paz y el bienestar.	Realizar actividades describiendo imágenes.	Respeto, aceptación y estima hacia el otro.
Enseñar al estudiante los métodos más óptimos para que se le facilite el aprendizaje.	Realizar carteles creativos fomentando los valores.	Tolerancia al momento de interactuar con niños de diferentes orientaciones sexuales y diferentes grupos étnicos.
Instruir a los niños y las niñas para que reconozcan los valores.	Elaboración de manualidades.	Responsabilidad en cuanto a establecer relaciones con las personas y el medio.
Generar respeto dentro del aula cada vez que algún compañero habla.	Desarrollo de actividades rescatando el trabajo en equipo	Valoración de la voz como instrumento de expresión y comunicación.

Incentivar la responsabilidad en cuanto a establecer relaciones con las personas y el medio.	Desarrollo de fichas creativas.	Respeto al momento de tomar la palabra, realizar intervenciones o aportar ideas.
	Hacer lecturas que motiven vivir y convivir en valores	Interés por participar y hacerse entender.

Fuente: María Stephany Pérez Granados, 2016.

2.13 Metodología:

La metodología por proyectos es definida:

Hernández, (1998) como: Los proyectos de trabajo suponen una manera de entender el sentido de la escolaridad basado en la enseñanza para la comprensión, lo que implica que los alumnos participen en un proceso de investigación, que tiene sentido para ellos (no porque sea fácil o les gusta) y en el que utilizan diferentes estrategias de estudio; pueden participar en el proceso de planificación del propio aprendizaje, y les ayuda a ser flexibles, reconocer al "otro" y comprender su propio entorno personal y cultural.

Y según Dewey trabajar por proyectos equivale a "experiencia y reflexión".

Para llevar a cabo el proyecto "Ingredientes para vivir y convivir en armonía" es importante conocer el contexto donde se va a trabajar, identificar alguna de las posibles problemáticas del aula de clase y características de los estudiantes entre ellos sus intereses, proceso de aprendizaje y necesidades, teniendo en cuenta que el papel de los adultos es de apoyo, dirección y organización del aprendizaje del menor, en el paso previo a que él pueda ser capaz de dominar esas facetas, habiendo interiorizado las estructuras conductuales y cognoscitivas que la actividad exige.

La metodología a utilizar durante el proceso del proyecto integra algunas de las necesidades encontradas, actividades acorde a la edad de los estudiantes, al año de educación básica; la realización de las actividades se trabaja con el fin de dominar todo lo relacionado con los valores para la mejora de la convivencia dentro del aula de clase.

Los niños son protagonistas de sus propios conocimientos, siendo la intervención del maestro una ayuda para que procedan a la construcción de esos conocimientos. Es decir, que es importante tomar en cuenta lo que se llega a impartir a los estudiantes siendo significativo y que ayude a la construcción de nuevos conocimientos tomando en cuenta los saberes previos sin olvidarse de los intereses, ilusiones y motivación.

Otra parte de la metodología es trabajar en relación a las vivencias y con lo que se encuentran los niños dentro del aula en caso contrario, no resultará motivador. A medida que los niños toman saberes enriquecedores es aquello lo que practican en su diario vivir.

Para la ejecución de las actividades se trabaja en talleres sencillos que promuevan y rescaten el tema de los valores, actividades que motiven tanto al maestro como al estudiante, puesto que es un factor de gran importancia para el aprendizaje y el deseo de aprender manifestando la voluntad de participar activamente, también fomentar allí el trabajo cooperativo por ende, en este tipo de trabajo se debe tener claro lo que se quiere realizar como se mencionó anteriormente con el fin que los estudiantes reconozcan lo que están realizando, aprendiendo y que van a obtener de ello, además se implementaran materiales para la realización de manualidades que promuevan el trabajo didáctico.

Durante el trabajo sobre los valores se realizan actividades como:

Talleres

Videos

Charlas

Juegos

Dinámicas

Dibujo libre

Trabajo grupal

Manualidades

Evaluaciones periódicas en torno al proyecto de valores

Fomentar continuamente los valores para interactuar con el otro.

Carteles recordando la práctica de los valores.

Tabla 3. Horario de Clases.

HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
	Español	Ccpv	Ingles	Dirección de curso	Sociales
	Español	Ccpv	Religión	Sociales	Sociales
	DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO
	Matemáticas	Ed. Física	Español	Naturales	Ingles
	Matemáticas	Ed. Física	Español	Naturales	Matemáticas
	Sociales	Ética	Ética	Informática	Matemáticas
	DESCANSO	DESCANSO	Naturales	DESCANSO	DESCANSO
	Naturales	Matemáticas		Religión	Español
	naturales	Matemáticas		Artística	Español

Fuente: María Stephany Pérez Granados, 2016.

2.14 Evaluación:

Este proyecto será evaluado semanalmente teniendo en cuenta el desarrollo integral del niño en cuanto a la práctica de valores, habilidades y actitudes a través de las actividades estipuladas en cada una de las jornadas asignadas dentro del cronograma elaborado. Se llevara un proceso que permitirá a los estudiantes comprender y reconocer algunos de los valores fundamentales que sean de vital importancia para la convivencia dentro del aula de clase y su formación como seres íntegros con el fin de lograr resultados positivos en cuanto al buen comportamiento y el orden que este genere.

El estudiante deberá participar activamente de los juegos, rondas, cantos, charlas, opinión de ideas, mostrar buen desempeño, organización y responsabilidad en el desarrollo de fichas, manualidades, carteleras, entre otras actividades. Por medio de la ejecución del proyecto se observara los resultados positivos y negativos que este genere, de esta manera se podrá tener en cuenta si se mejoró la convivencia en el aula con las actividades con respecto al tema de la buena conducta y valores como el amor, la solidaridad, respeto, responsabilidad y tolerancia.

2.15 Cronogramas:

Para la realización de las actividades en cuanto a los valores se tomó en cuenta la siguiente tabla que permite identificar la fecha y la tematica trabajada por semana.

Tabla 4. Actividades del proceso.

FECHA	ACTIVIDAD
27 de septiembre del 2016	Semáforo, parar-pensar y actuar: enseñar al alumno a parar-pensar y actuar, realizando el bien en todo momento, para que a través de ello los

niños aprendan a encontrar soluciones positivas a los problemas.

04 de octubre del 2016

El enredo del amor y sopa de letras-el amor: instruir al estudiante con el valor del amor, ya que este valor está relacionado con los principios, actitudes y sentimientos para con los demás.

18 de octubre del 2016

Juntos, todo resulta más fácil-solidaridad: Se realizan una serie de actividades y juegos que motivaran al estudiantes a ser solidarios con quien lo necesite y la importancia de dicho valor para generar convivencia dentro del aula de clases.

25 de octubre del 2016

Tolerancia no es soportar, sino respetar: a través del cuento y la elaboración de carteles los alumnos interpretan y comprenden el significado de la tolerancia para sus pares, ya que este valor esencial para vivir en paz y armonía.

1 de nombre del 2016

La mascota-responsable: se le da a cada estudiante una mascota en Foamy, deberán cuidarla durante toda la semana, ya que el valor de la responsabilidad asume la consecuencia de todos aquellos actos que realizamos de formar consiente e intencionada.

8 de noviembre del 2016	Respeto por los demás-respeto: con esta actividad generamos en el infante, concientizar que debemos valorar y proteger todo aquello que nos rodea, ya que el respeto es la base fundamental para una convivencia sana y pacífica entre los miembros de una sociedad.
15 de noviembre del 2016	Cine foro los valores: la actividad se realiza como complemento y refuerzo sobre los valores, se realizan preguntas sobre la película.

Fuente: María Stephany Pérez Granados, 2016.

Cronograma de Trabajo de Grado Universidad de Pamplona

CRONOGRAMA

TRABAJO DE GRADO

Semestre 2016_2

Tabla 5. Cronograma de Trabajo de Grado Universidad de Pamplona

SEMANA	MES	FECHA	ACTIVIDAD	RESPONSABLE
1		22 – 27	Inicio de clases	Programa
	Agosto		Reunión docente (proyección trabajo de grado)	Coordinación de programa Comité trabajo de grado

		30	1 Seminario profundización: Reglamento Estudiantil- Trabajos de Grado	Monica Jurguensen Rangel
2		29-02 sep.	Reunión estudiantes (protocolo, normas APA, intensidad horaria, pensum)	Coordinación de programa Comité trabajo de grado
			Asignación de Tutores	Coordinación de programa Comité trabajo de grado
		5	2 seminario profundización: Investigación	Lucy Gómez – José Cegarra
3	Septiembre	5 – 9	Entrega de documentos iniciales (ficha de inscripción, elección de modalidad, acta de compromiso, fotocopia de cédula)	Estudiantes
		13	3 Seminario profundización: Normas APA	Carolina Mogollón
4		12 - 17	Capítulo I. Problema (revisión y ajustes del capítulo: descripción, formulación,	Tutores Estudiantes

		objetivos, justificación - anteproyecto-)	Construcción y profundización de conceptos a investigar	Tutores Estudiantes	
5	19 - 24	Capítulo II. Marco Referencial (construcción del capítulo: banco conceptual, antecedentes, marco teórico, marco conceptual, marco legal)	Capítulo II. Marco Referencial	Tutores Estudiantes	
			19	4. seminario de profundización: Manejo de la información académica	Ivonn Olivares
6	26- 1 oct	Capítulo II. Marco Referencial (revisión y ajustes del capítulo: banco conceptual, antecedentes, marco teórico, marco conceptual, marco legal)	Capítulo II. Marco Referencial	Tutores Estudiantes	
			27	5. seminario de profundización: Desarrollo Humano	Carolina Prieto Rivera Yaneth López
7	Octubre 3 - 8 octubre	Capítulo III. Diseño metodológico (construcción del	Capítulo III. Diseño	Tutores Estudiantes	

capítulo: tipo de investigación,
población y muestro,
elaboración y convalidación de
instrumentos de investigación)

	4	6. Seminario de profundización: Hábitos de vida saludables	Nhora Salamanca y Fredy Cruz
8	10 – 15	Capítulo III. Diseño metodológico (Revisión y ajustes del capítulo: tipo de investigación, población y muestro, elaboración y convalidación de instrumentos de investigación)	Tutores Estudiantes
	11	7 Seminario profundización: Educación inclusiva	Edith Castro – Eliana Figueroa
9	18 – 22	Capítulo IV. Análisis e interpretación de resultados (construcción del capítulo: revisión y ajustes del capítulo, aplicación de instrumentos, recolección de la información)	Tutores Estudiantes
	21	8 Seminario profundización:	Zain Cuadros – Olga

		Formación integral	Castillo
10		24 - 29	Informe parcial de la investigación
			Estudiantes
			Entrega de informe parcial y aprobación parcial del informe por el tutor
			Tutores
			Estudiantes
		25	9 Seminario profundización: Evaluación y pruebas Saber PRO
			Olga Lucia Jaramillo – María Yaneth Caballero
11		31 – 5 nov	Asignación de jurados
			Comité trabajo de grado
			Capítulo V. Propuesta Investigativa (construcción del capítulo: formulación y aplicación)
			Tutores
			Estudiantes
12	Noviembre	3	10 Seminario profundización: Educación continuada
			Lucy Gómez y Martha Navia
			Pre-sustentación (sugerencias de los jurados)
			Tutores
			Estudiantes
			Jurados
		8 - 12	Capítulo V. Propuesta Investigativa (construcción del capítulo: formulación y
13			Tutores
			Estudiantes

			aplicación)	
14		15 - 19	Capítulo V. Propuesta Investigativa (construcción del capítulo: formulación y aplicación)	Tutores Estudiantes
		9	11 Seminario profundización: Creación de instituciones, legalización	Martha Cecilia Rodríguez Ortíz
15		21 - 26	Capítulo V. Propuesta Investigativa (revisión y ajustes del capítulo: formulación y aplicación)	Tutores Estudiantes
16		28 - 3 dic	Elaboración del informe final	
17	Diciembre	5 - 10	Entrega del informe final	
18		12 - 13	Sustentaciones	Estudiantes
		12 - 17	Registro y corrección de calificaciones	Tutores
19		19 - 23	Entrega de actas de sustentación y recepción de Informes finales al programa (Sede Cúcuta)	Coordinación de programa

Fuente: Universidad de Pamplona, 2016.

Capítulo III: Informe de los procesos curriculares: diseño, ejecución y evaluación

La práctica realizada en la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya se inició el día 07 de Septiembre de 2016, con la finalidad de realizar la práctica integral de la maestra en formación María Stephany Pérez Granados y el desarrollo del proyecto “Ingredientes para vivir y convivir en armonía” para fortalecer los valores dentro del aula de clases, mejorar la convivencia con los niños del grado primero 02 orientado por la docente Zoraida Madarriaga.

El desarrollo de las planeaciones del proyecto se llevó dentro de una carpeta con hojas decoradas e impresas, cada una de las actividades por tema se planeaba con la fecha, el ¿QUE?: se establecía el concepto del valor a trabajar de manera clara para que fuera comprendido por los estudiantes, las competencias: se dividían en conceptuales, procedimentales, actitudinales, el ¿COMO?: se realizaba en tres fases; la primera era fase de inicio donde se realizaba una actividad de motivación, saludo e introducción del tema; en la segunda fase se daba a conocer el valor por medio de videos, cuentos, charlas, observación de láminas, o lecturas y la fase de finalización donde se realizaba algunas manualidad, ficha de coloreado, completar o carteles con imágenes, frases alusivas al valor trabajado de manera individual y grupal, el ¿CON QUE?: producción; era el trabajo realizado por los estudiantes en la fase de finalización de cada tematica, evaluación; en este se concluía si se cumplían las competencias a trabajar, anexos y bibliografías.

Cada una de las temáticas en la fase de inicio variaba; se realizaron pequeños ejemplos de dramatizados, cantos resaltando el valor, juegos, rondas, laminas con imágenes, preguntas permitiendo al estudiantes el libre pensamiento, la participación active, con el fin de crear un dialogo dentro del aula de clase entre maestro- estudiantes, en el desarrollo de lecturas, cuentos y

entre otros se creaba un ambiente cálido, motivador para no causar en los estudiantes cansancio y perdieran el interés por participar en las actividades, las fichas variaban igualmente, las manualidades en este se llevó dentro de proceso que permitiera al estudiantes colorear, recortar, formar, dibujar, pintar, decorar y producir escritos cortos libremente, estas actividades fueron trabajadas en el área de C.C.P.V: era un área que hacia relación a los valores, deberes, derechos, la buena conducta, convivencia, etc.

Con el desarrollo del proyecto se logró brindar a los estudiantes una orientación acerca de los valores que permitían mejorar la convivencia entre los compañeros y practicarlos en toda la sociedad empleando estrategias lúdico pedagógicas, algunos de los objetivos planteados fueron alcanzados, los estudiantes comprendieron la importancia de fortalecer los valores en la vida diaria, el concepto de cada uno de ellos y posiblemente fueron trabajados dentro del aula de clase en los actos que realizaban diariamente, aún seguían presentando conflictos pero se daban solución involucrando los valores; de este modo los estudiantes tomaban conciencia y prevenían en no volverlos a realizar.

Para la motivación de la práctica de los valores la maestra en formación ambientalizó el aula de clases con todas las manualidades, carteles y trabajos que realizaban los estudiantes; de este modo tenían contacto con los valores de cada encuentro; el nombre del proyecto “ingredientes para vivir y convivir en armonía” se realizó en Foamy y se decoró con pequeños dibujos acorde a la tematica, alrededor de él se pegaban los carteles, manualidades y fotos como evidencia de cada actividad realizada. Para trabajar la disciplina se realizaron unas flores, cada estudiantes tenía su flor y una foto pegada en el centro de ella, se conformaba de 6 pétalos el cual correspondía a cada una de las semanas que se trabajó el proyecto, el niño que al final de la semana tuviera más de 5 anotaciones por baja tolerancia uno de sus pétalos eran ocultados con el

objetivo de dar a conocer al estudiante que está fallando su disciplina, este ejercicio ayudo a mejorar la disciplina en todas las jornadas académicas; cada vez que se llamaba la atención al niño con respecto a ocultar uno de sus pétalos se motivaban a comportarse de manera correcta; estas flores se colgaron en forma de cortinas alrededor de una gran ventana. **(Anexo A)**

El tipo de evaluación que se realizo fue tomando en cuenta la participación de los estudiantes dentro de los juegos, cantos, rondas, diálogos, compartir de ideas, la responsabilidad, la creatividad, habilidad, actitudes para el desarrollo de las manualidades, carteles , fichas, además el orden, la disciplina, la atención a la hora de explicar las temáticas; como ya mencionado anteriormente por medio de cuentos, lecturas, laminas con imágenes entre otras y finalmente la práctica de los valores dentro y fuera del aula para mejorar la convivencia.

3.1 La metodología abarca las fases de la investigación cualitativa:

La Investigación cualitativa permite recolectar datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación y puede o no probar hipótesis en su proceso de interpretación, Patton, (1980-1990) define los datos cualitativos como “descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones, conductas observadas y sus manifestaciones”.

3.1.1 Fase explorativa: La fase exploratoria se inició en el momento de entrar en contacto con el contexto a trabajar en el tiempo establecido de la práctica integral con los estudiantes del grado primero 02 dirigido por la docente Zoraida Madarriaga, identificando allí algunas de las diferente problemáticas a través de la observación participante y directa y las diferentes formas de trabajarlas.

3.1.2 Fase de planificación: La fase de planificación comprende las diferentes herramientas que se pueden ejecutar para trabajar en la solución de alguna de las problemáticas encontradas dentro del contexto, también las actividades pedagógicas que permitirán dar a conocer los resultados, ventajas y desventajas durante cada una de las jornadas académicas.

3.1.3 Fase de entrada al escenario: Se llevó a cabo desde el momento en que se interactuó con la docente acerca del trabajo a realizar con los estudiantes en cada una de las jornadas, la presentación de la propuesta acerca del proyecto de aula a realizar, los espacios requeridos para la ejecución de dicho proyecto y la observación de toda la metodología de la docente en cuando al trabajo con los estudiantes.

3.1.4 Fase de recogida y análisis de la información: La información recolectada y el análisis de la información se realizó mediante el desarrollo de diferentes herramientas como la lectura de contexto, el diagnóstico facilitado por la tutora, diarios de campos, registro de evidencias a través de fotografías, elaboración de fichas didácticas, las planeaciones para cada una de las jornadas académicas, la observación participante, interacción docentes – estudiantes.

Para la recolección de la información en cuanto al proyecto de aula con el tema de los valores se utilizó como técnica la observación participante y como instrumento una tabla de observación estructurada con una serie de ITEMS utilizando las alternativas siempre, nunca y algunas veces, aplicando antes de desarrollar el proyecto y al final.

Resultados. (**Anexo B**).

Tabla 6. Observación estructurada. ITEMS

VALORACIÓN CRITERIAL	Siempre	Nunca	Algunas Veces
VALOR: LA BUENA CONDUCTA			
Sigue las instrucciones dadas por las docentes.			
Realizan las actividades en el tiempo establecido.			
Se mantienen en el lugar que les indica el docente.			
Recibe con respeto y responsabilidad las orientaciones que se le imparten.			
Mantienen orden y disciplina dentro del aula de clase.			
VALOR: EL AMOR			
Muestra afecto y respeto hacia sus compañeros.			
Escucha y respeta las opiniones de sus compañeros de clase.			
Realiza las actividades con agrado y motivación.			
VALOR: LA SOLIDARIDAD			
Comparte con sus compañeros de clases sus útiles escolares.			
Manifiesta espíritu cooperativo en la realización de trabajos en grupo.			
Ayuda a su maestra en todo lo que ella necesite y este a su alcance.			
Ante un favor pedido se niega en realizarlo.			
Muestran afecto y solidaridad hacia el prójimo.			
VALOR: TOLERANCIA			
Escucha con respeto las opiniones o ideas de los demás compañeros			
Rechaza a tus compañeros por ser diferente a ti.			
Muestran sensibilidad ante el dolor ajeno.			
VALOR: LA RESPONSABILIDAD			
Cumplen con los compromisos asignados dentro del aula de			

clase.

Se excusan, justifican, buscan pretextos para no entregar lo que se les asigna.

Muestran capacidad para aceptar las consecuencias de sus actos libres.

Cumples con las orientaciones asignadas.

VALOR: EL RESPETO.

Aceptan a los compañeros tal y como son.

Comprenden la forma de pensar de sus compañeros.

Existe burla entre compañeros por alguno con alguna necesidad educativa especial.

Existen murmuraciones ante una situación problema entre compañeros.

Fuente: María Stephany Pérez Granados, 2016.

3.1.5 Fase de la retirada del escenario: Para culminar el proyecto se realizó un compartir con los estudiantes, donde en primera parte se hicieron cantos, dinámicas y se dirigieron unas palabras de agradecimiento tanto a estudiantes como a maestras facilitadoras, seguidamente se observe uno cortometraje sobre el tema de los valores y una película para fomentar a los niños un ambiente agradable todas esta actividades mencionadas anteriormente se hicieron en compañía de los tres primeros y finalmente cada maestra en formación dentro de su grado correspondiente realizo una actividad donde se hizo entrega de pasa palos, dulces, entrega de un diploma en reconocimiento de la participación de los niños en el proyecto, un libro para continuar en la práctica de los valores y unas viseras con el nombre del proyecto.

3.1.6 Fase de elaboración del informe final: El informe final se realizó teniendo en cuenta los documentos diligenciados durante cada una de las jornadas trabajadas con los estudiantes de primero 02, las observaciones dadas por la docente facilitadora y la maestra tutora en cada uno de los encuentros, el desarrollo por parte del proyecto de aula, la consignación de datos relevante.

Cada uno de las herramientas utilizadas fue las principales fuente de ayuda para el trabajo del informe final en cuanto a resultados, avances, problemáticas, dificultades, entre otras características.

3.1.6.1 Observación participante: Es realizada por la maestra en formación desde el momento que entro en contacto con los estudiantes de primero 02 en primera parte realizando dos semanas de observación con el fin de obtener información sobre métodos de trabajos, dificultades en los niños, estrategias de maestros, entre otros para la elaboración y ejecución del proyecto del aula el cual realizando todo lo anterior se caracterizó por trabajar los valores para la convivencia en el aula de clase. Durante las jornadas académicas se interactuó con todos los estudiantes hasta finalizar la ejecución del proyecto tomando actitudes activas.

3.1.6.2 Diarios de campo: El diario de campo es un instrumento muy importante para la recolección de información, ya que en él se registra las vivencias significativas, las actitudes negativas, positivas tanto de estudiantes como docente, las nuevas experiencias, es una fuente para todo tipo de investigación, con él se puede llevar un orden de todas las actividades que se realizan para trabajar en una investigación y los posibles resultados. Durante el proceso de ejecución del proyecto por medio de la plantilla de diario de campo asignado por la Universidad

de Pamplona se registró las problemáticas en cada uno de los encuentros, las dificultades y avances encontrados. (**Anexo C**)

3.1.6.3 Prueba diagnóstica psicopedagógica: La prueba diagnóstica fue orientada por parte de la docente Edthy Castro, en el momento de ser trabajada con los estudiantes de primero 01 se rescataron ítems en cuanto a la dimensión personal social, corporal, cognitiva, matemático, espacial, lecto escritor y grafo manual todo con el fin de evaluar a los estudiantes e identificar alguna de la problemáticas, necesidades, dificultades y características de los estudiantes. (**Anexo D**)

Capítulo IV: Informe de actividades institucionales

Las actividades institucionales promueven la participación de toda la comunidad educativa y para la realización de cada una de ellas se deben autorizar el permisora de rectora y coordinador, además contar con la colaboración de los docentes de curso para la organización y de los estudiantes en la parte disciplinaria, cada una de ellas con un objetivo.

4.1 Fiesta día del niño:

El día 28 de Octubre del 2011 se hizo la celebración del día del niño para los grados transición y Segundo, toda la celebración fue organizada por las maestras en formación que realizan allí la práctica integral y las docentes de curso, con una semana de anticipación las maestras de la Universidad de Pamplona contando con suficiente material realizaron la decoración y ambientación del patio para la realización del evento el cual lo realizaron muy bien, todas se colaboraron y de igual manera permanecieron unidas para que todo saliera como debía ser.

La programación la realizaron las maestras en formación y fue dirigida por el docente de educación física quien tenía la habilidad de animador y llevar Buena organización en el patio.

A continuación el orden del desarrollo de la celebración:

1. Animación para la motivación y orden dirigido por el docente de educación física.
2. Bienvenida con un show de payasos y ratones de parte de la personera de la institución.
3. Baile de la patica lulu preparada por las estudiantes del Centro Educativo Ibes.
4. Animación de bailes y cantos infantiles por las maestras en formación.

4.3 Jornada de limpieza:

La jornada de limpieza fue realizada por cada una de las maestras en formación en el tiempo establecido por las docentes facilitadoras, la maestra en formación María Stephany Pérez Granados trabajo una hora los días martes, miércoles y jueves el cual hizo limpieza de toda el aula de clase y algunas paredes del patio utilizando materiales como esponjas, espátulas, agua, jabón, detergente entre otros útiles para dicha limpieza.

4.4 Otras actividades:

En el proceso de la práctica pedagógica las maestras en formación colaboraron en diferentes actividades organizadas por la Institución como Izadas de bandera o alguna fecha especial; el cual realizaron decoraciones, elaboración de carteles alusivos al tema de los eventos.

Figura 5. Evidencias fotográficas, actividades extras



Fuente: María Stephany Pérez Granados, 2016.

Capítulo V: Informe evaluación de la práctica integral

5.1 Autoevaluación de la práctica docente:

El proceso de la práctica integral fue evaluado por medio de unas fortalezas y aspectos a mejorar a nivel personal:

5.1.1 Fortalezas:

La maestra en formación presento las siguientes fortalezas durante toda la práctica integral, en primera parte puntualidad en la entrega de protocolo; creatividad, organización, responsabilidad con la realización de las planeaciones; puntualidad, responsabilidad, recursividad, creatividad, didáctica, calidad, dedicación en la preparación de cada una de las actividades programadas; respeto y buena comunicación con la docente del grado primero 02; organización, buena presentación personal en cada una de las jornadas e interacción, participación, dedicación con cada uno de los estudiantes; actitud positiva frente al rol como docente; responsabilidad con los deberes y reglas de la institución y finalmente buena relación con todo el personal de la institución

En cuanto al desarrollo del proyecto de aula se presentó compromiso, responsabilidad, organización, puntualidad e interés; para la elaboración de cada una de las planeaciones sobre los temas de los valores, la maestra en formación dedico tiempo, entrega, recursividad para que cada actividad fuera motivadora, creativa, enriquecedora, dinámica y se lograra trabajar de la mejor forma posible; con todo el trabajo realizado se obtuvo como resultado crecimiento intelectual y personal debido a que se trabajó en un contexto diferente tomando en cuenta todos los contextos anteriores.

5.1.2 Aspectos a mejorar:

Durante el proceso de práctica en algunas situaciones la maestra en formación presento falta de seguridad, confianza, tono de voz frente al trabajo realizado con los estudiantes y uso de signos de puntuación, buena caligrafía en el planeador y protocolo.

5.2 Co-evaluación de la práctica docente:

Los estudiantes del grado primero 02 de la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya desde la primera actividad realizada en cuanto al proyecto de aula se sintieron motivados, debido a que se realizó una flor con una foto de cada niño para trabajar la disciplina durante todo el proceso, mostraron además interés, respeto, dedicación, responsabilidad, organización, entrega, y participación de cada una de las actividades para trabajar la buena conducta y los valores como el amor, solidaridad, tolerancia, responsabilidad y respeto, debido a que se emplearon en cada tematica cantos infantiles, dinámicas, rondas, manualidades, fichas didácticas sencillas, elaboración de carteles, entre otros fue de agrado para los estudiantes pues eran actividades diferentes a las que realizan diariamente dentro del aula de clase; se observó que este tipo de actividades promueven mejor el aprendizaje, la participación de los niños; las lecturas cortas, llamativas es de agrado para ellos, de lo contrario muestran desinterés; en cuanto a la parte de la práctica de los valores en el aula de clases para mejorar la convivencia aún se presentaban conflictos pero se solucionaban bajo los valores, de este modo los niños se comprometían a no volverlos a realizar y se motivaban a tenerlos en cuenta.

En el desarrollo de las actividades para trabajar en los diferentes temas planteados por la institución en el área de naturales, sociales, matemáticas y español el cual fueron las áreas asignadas para la maestra en formación, se trataba de recordar en todo momento los valores del

proyecto, de este modo los niños en cada actividad participaban , realizaban con responsabilidad todo lo que se les asignaba, en cuanto a la disciplina se encontraban momentos donde ciertos estudiantes fomentaban el desorden y no solo para ellos sino para toda el aula de clase, debido a esta problemática se tomaba en cuenta la actividad de las flores con el fin de mejorar la disciplina y permanecer en un ambiente cálido, agradable, libre de actividades forzosas y agotadoras.

Tomando en cuenta la primera aplicación de la observación estructurada en cuanto a los Ítems establecidos se observó la falta de valores dentro del aula de clases ahora bien con las diferentes actividades desarrolladas con los estudiantes para trabajar dichos valores en la segunda fase de la aplicación de la observación estructurada trabajando los mismos Ítems se observaron cambios en los estudiantes dentro del aula de clase con respecto a la práctica de valores, ya trabajaban entorno a ellos y se promovieron resultados positivos en cuanto a actitudes, aptitudes y la convivencia. **(Anexo B).**

5.3 Evaluación de la supervisión de la práctica integral:

Diariamente durante las semanas del proceso de practica Integral la maestra facilitadora Zoraida Madarriaga evaluó el trabajo realizado por la maestra en formación teniendo en cuenta el instrumento evaluativo del protocolo asignado por la Universidad de Pamplona el cual consiste en unos Ítems que permite calificar con valores de 0.0 a 5.0 competencias en cuanto a la interacción desde diferentes puntos de vista con los estudiantes, la realización, ejecución de cada una de las jornadas, la responsabilidad, compromiso con los acuerdo de la institución, la entrega, responsabilidad y dedicación con todo el trabajo a realizar, entre otros.

La docente facilitadora encargada de evaluar el proceso de la maestra en formación apoyo diariamente todo el trabajo realizado, oriento, superviso, corrigió aquellas dificultades que se presentaba en el proceso de ejecutar las jornadas académicas y realizo observaciones claras que ayudaran a la maestra en formación en su proceso como futura docente.

Por otro lado la docente de curso encargada de la supervisión de la práctica integral evaluó el proceso mediante los encuentros de tutoría donde realizaba observaciones y orientaba todo lo relacionado con la elaboración del proyecto, en cada encuentro se evaluaba los avances, dificultades, responsabilidad, fortalezas que presentaba la maestra, entre otros, de acuerdo a estos resultados oriento todo el proceso y el trabajo realizado.

6. Conclusiones.

Entre las diferentes actividades realizadas con todos los estudiantes de primero 02, las metodologías didácticas aplicadas en cuanto a la realización de las temáticas por áreas incluyendo juegos, cantos, rondas, momentos cooperativos, explicaciones, socializaciones, repasos, todo con el fin de motivar al estudiante en su proceso de enseñanza y aprendizaje, conocer, escuchar las ideas, opiniones, su forma de pensar, actuar, las diferentes habilidades y destrezas, realizar trabajos permitiendo al estudiante la búsqueda, exploración, la libre expresión deja ver claramente la satisfacción de la maestra en formación con todo lo alcanzado, su empeño, dedicación, responsabilidad, compromiso, tiempo, Puntualidad y creatividad.

La realización de la práctica integral a diferencia de un proyecto de investigación aportó a las futuras docentes grandes ventajas; la primera y fundamental es la experiencia que toma al entrar en contacto con lo que significa ser docente, la realización de esta práctica permitió reflexionar y conocer más acerca de las problemáticas y dificultades con las que se puede llegar a encontrar en el transcurso de esta labor.

Mostrar en los niños afecto, carácter, manejar actividades motivadoras y no agotadoras, usar todo tipo de material que ayude a los procesos de enseñanza, aprendizaje, permite al estudiante interactuar, aportar ideas, construir su responsabilidad, entrega en lo que quiere aprender para mejorar por sí mismo; a través de lo que se aprende a diario ayuda a las futuras docentes en su profesión, es una motivación para hacer cambios y mejorar los errores que se presentan día a día.

Una docente debe cada vez innovar, conocer las necesidades de los niños para poder crear actividades, métodos de enseñanza que permitan al maestro- estudiante relacionarse, compartir,

interactuar y entre ellos exista un trabajo colaborativo que le permita a ambos reconocer sus errores, superarlos; cada una de las actividades deben estar siempre acorde a la edad y capacidad de los niños.

Por otro lado en cuanto al proceso del proyecto de aula gran parte de los objetivos propuestos se alcanzaron, se logró fortalecer los valores dentro del aula para mejorar la convivencia; aunque terminando el trabajo realizado se siguen evidenciando algunas problemáticas pero se trabajan partiendo de los valores.

Se logró sensibilizar a los educando sobre la importancia de la práctica de valores desde la cotidianidad del aula y la escuela hacia su desarrollo académico con todas las actividades realizadas para aprender a vivir y convivir en armonía.

Se brindaron espacio a los estudiantes para la realización de actividades pedagógicas como participación por medio de cuentos, charlas, mesas redondas y dinámicas para el fortalecimiento de la convivencia escolar; actividades de agrado para los niños.

Los niños aportaron responsabilidad con todas las actividades grupales e individuales realizadas, los talleres, carteleras y manualidades como fueron de su agrado todo lo realizaron de la mejor manera posible, mostrando sus habilidades, imaginación y creatividad.

En cuanto a la observación estructurada por medio de los Items llevando a cabo el tema de los valores que se aplicó antes de desarrollar el proyecto y después de ello, se observaron algunos cambios en las aptitudes, actitudes y la convivencia dentro del aula por parte de los estudiantes, poco a poco los niños fueron tomando conciencia y se encargaban de practicarlos aunque como se mencionó anteriormente se seguían evidenciando algunas problemáticas en cuanto a la relación entre compañeros y baja tolerancia.

7. Recomendaciones.

Se finaliza este informe mostrando toda la experiencia, la investigación, las problemáticas encontradas, el desarrollo del proyecto de aula “Ingredientes para vivir y convivir en armonía”, el desarrollo de actividades para las áreas de español, sociales, naturales y matemáticas, los logros alcanzados, las dificultades, avances, entre otros, por parte de la maestra en formación dentro de la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya con el grado primero 02 y el acompañamiento de la docente Zoraida Madarriaga.

Se hacen unas recomendaciones a la institución, a la docente facilitadora, padres de familia y docente de curso.

7.1 Institución:

Mejorar la conducta e indisciplina de los educandos, trabajar continuamente en talleres o actividades que promuevan los valores dentro del aula y toda la institución, la disciplina, el crecimiento personal de los niños; ya que ayuda en la realización de trabajos agradables sin fomentar los gritos, castigos, llamados de atención por parte de cualquier persona mayor, también hacer uso de todos los recursos y espacios que brinda la institución para el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, buscar alternativas que ayuden hacer uso y aprovechar de todas estas herramientas tan productivas.

7.2 Maestra facilitadora:

Se recomienda seguir trabajando de esa forma didáctica, productiva, enriquecedora como lleva a cabo a la hora de interactuar con los estudiantes, pues este empeño, motivación,

dinamismo y dedicación que brinda a todos sus niños los ayuda en su proceso de formación.

Se recomienda motivar, llamar la atención a los padres de familia para que se hagan participes, responsables de todo el proceso de formación de sus hijos, ya que cuentan con varias problemáticas en cuanto al aprendizaje y no solo la docente es responsable de hacerlos mejorar y dejar todo bajo sus manos, debe contar con la ayuda de los padres, pues son los niños los perjudicados a estas problemáticas.

7.3 Docente de curso:

Se recomienda a la docente de curso llegar a acuerdos claros y precisos con las demás docentes, ya que se busca orientación por parte de otras docentes encargadas de la práctica integral y la información que nos brinda es diferente y permite confundir a las maestras en formación.

8. Referencias Bibliográficas

Ausubel D. (1963) (p.58). Aprendizaje significativo: Un concepto subyacente 1. Recuperado de:

<https://www.if.ufrgs.br/~moreira/apsigsubesp.pdf>

Barreras Hernández, F., La Habana: IPLAC (1997) (p.12). Modelo Pedagógico para la

formación de habilidades, hábitos y capacidades. Recuperado

de [http://www.monografias.com/trabajos96/educacion-valores-responsabilidad/educacion-](http://www.monografias.com/trabajos96/educacion-valores-responsabilidad/educacion-valores-responsabilidad.shtml#ixzz4QwK03spV)

[valores-responsabilidad.shtml#ixzz4QwK03spV](http://www.monografias.com/trabajos96/educacion-valores-responsabilidad/educacion-valores-responsabilidad.shtml#ixzz4QwK03spV)

Buxarrais, M. (1998). Educar para la solidaridad. Realita Revista de ciencias sociales, humanas y

artes (2013). Recuperado de:

[file:///C:/Users/AREYU54NJHT1%C2%BA.LO98RE/Downloads/8_Revista%20Vol%201%2](file:///C:/Users/AREYU54NJHT1%C2%BA.LO98RE/Downloads/8_Revista%20Vol%201%20No%201_articulo_7.pdf)

[0No%201_articulo_7.pdf](file:///C:/Users/AREYU54NJHT1%C2%BA.LO98RE/Downloads/8_Revista%20Vol%201%20No%201_articulo_7.pdf)

Blandón, M. L. y Hernández, A. Tecnológico de Antioquia en (1997). Proyecto: cómo influye el

ambiente familiar y educativo en la formación de los valores en los niños y niñas. Tesis: Falta

de formación en valores y el comportamiento. Recuperado

de: [http://repository.uniminuto.edu:8080/jspui/bitstream/10656/3533/1/TPED_MarinRodrigue](http://repository.uniminuto.edu:8080/jspui/bitstream/10656/3533/1/TPED_MarinRodriguezLuz_2014.pdf)

[zLuz_2014.pdf](http://repository.uniminuto.edu:8080/jspui/bitstream/10656/3533/1/TPED_MarinRodriguezLuz_2014.pdf)

Breña. (2007) El amor definiciones y conceptos. Recuperado de:

<http://es.slideshare.net/jorsa77/el-amor-definicion-y-conceptos>

Bravo, N. (1995) (p.65). El respeto, valor primario. Valores humanos, Chile: RILEditores.

Recuperado de: <https://es.scribd.com/doc/46002273/El-Respeto-Valor-Primario>

Código de la infancia y adolescencia. Art. 29 Ley 1098, 2006). Arisma S.A.. Recuperado de:
http://www.arismana.com/portal/index.php?option=com_content&view=article&id=28&Itemid=

Córdova. (2007) (p.351). Trabajo: Estrategias educativas para trabajar en valores. Tesis educación. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos61/tesis-educacion/tesis-educacion2.shtml#ixzz4QqY7DjYf>

El diccionario de la Enciclopedia Encarta (2006). La disciplina escolar: aportes de las teorías psicológicas. Revista de Artes y Humanidades UNICA. Recuperado de:
http://www.unica.edu.ve/revistaunica/articulos/a8n18_2007a16.pdf

Falcón Darimar (2003). Tesis: “El juego cooperativo como estrategia didáctica para reforzar el valor de la amistad”. Tesis educación en valores. Recuperado de:
<http://html.rincondelvago.com/educacion-en-valores.html>

García. (1998) Los valores. Recuperado de: <http://www.monografias.com/trabajos82/valores-caracteristicas/valores-caracteristicas.shtml#ixzz4RnP8WFJZ>

Gonzalez, Agudelo. (1999) El proyecto de aula o acerca de la formación en investigación.
Recuperado de:
<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:hZ7qLkJ2jB8J:aprendeonlinea.udea>

edu.co/lms/moodle/file.php/177/Que_es_un_proyecto_de_aula_Elvia_Maria_Gonzalez.rtf+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=co

González Agudelo, E. M. (2001) (p.1). El proyecto de aula o acerca de la formación en investigación. Recuperado de: <https://educrea.cl/proyectos-de-aula-una-estrategia-didactica-hacia-el-desarrollo-de-competencias-investigativas/>

González Agudelo, E. M. (2001) (p.3). El proyecto de aula o acerca de la formación en investigación. Recuperado de: <https://educrea.cl/proyectos-de-aula-una-estrategia-didactica-hacia-el-desarrollo-de-competencias-investigativas/>

Granados, M. Universidad San Buenaventura en (1999). proyecto: Mejoramiento de la convivencia social, atreves del fortalecimiento de los valores. Tesis: Falta de formación en valores y el comportamiento. Recuperado de:http://repository.uniminuto.edu:8080/jspui/bitstream/10656/3533/1/TPED_MarinRodriguezLuz_2014.pdf

Hernández, F., (1998) (Ibídem). Repensar la función de la Escuela desde los proyectos de trabajo, Fernando Hernández. Artículo publicado en Patio. Revista Pedagógica, 6, 26-31. Cuadernos de educación y desarrollo revista académica semestral. Recuperado de: <http://www.eumed.net/rev/ced/26/arsv2.htm>

Hoyos, G. y Martínez, M. (2005). Anteproyecto: pérdida de valores. Recuperado de: <http://documents.mx/documents/anteproyecto-perdida-de-valores.html>

Ley General de la Educación. Ley 115 del 94. Tesis sembrando valores. Recuperado de:http://www.ienormaljuanla.edu.co/documentos/PROYECTO_SEMBRANDO_VALORES_VALORES.pdf

Martínez Mediano (1998). Pág109. Guía didáctica para la utilización de recursos didácticos en el proceso de enseñanza - aprendizaje en el nivel inicial. Recuperado de:
http://recursosdidacticosvictor74.blogspot.com.co/2015/05/articulo-4_8.html

(MINED. Fundamentos Curriculares de la Educación Parvulario. El Salvador, S.V: (1999). (p.43-48) . Recuperado de: <http://ri.ufg.edu.sv/jspui/bitstream/11592/7368/3/372.21-A639i-Capitulo%20II.pdf>

Miranda. (1997). Investigación: Aproximación a una filosofía educativa. Tesis educación en valores. Recuperado de <http://html.rincondelvago.com/educacion-en-valores.html>

Ortega, P., Minguez, R. y Gil, R. (1994). Educación para la convivencia. La tolerancia en la escuela. Valencia, Nau Llibres. La educación en valores a través de la música. marco teórico y estrategias de intervención. Recuperado de
http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:SY6NKRAsaEcJ:consumoetico.webs.vigo.es/textos/textos/la_educacion_en_valores_a_traves_de_la_musica.doc+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=co

Patton. (1980, 1990). Blog: Investigación educativa. Recuperado de:

<http://asiginvestigacioneducativa.blogspot.com.co/2009/05/metodologia-cualitativa.html>

Petrella M. (2000). Estudio: Evaluar el desempeño docente como formador de valores en la II etapa de Educación Básica. Tesis Educación en valores. Recuperado de:
<http://html.rincondelvago.com/educacion-en-valores.html>

Rodríguez Cancio, M. (2005). Materiales y recursos en educación infantil. Manual de usos prácticos para el docente. Vigo, Ideaspropias Editorial. Recuperado de:
<https://www.clubensayos.com/Temas-Variados/La-Manipulaci%C3%B3n-De-Los-Materiales-Como-Recurso-Did%C3%A1ctico/2594221.html>

Soteldo. (2004) (p.15). Información: Estrategias didácticas para educar en valores y desarrollar actitudes de liderazgo. Tesis educación. Recuperado de
<http://www.monografias.com/trabajos61/tesis-educacion/tesis-educacion2.shtml#ixzz4QqTiOaLK>

Stoner . (1996). Trabajo en equipo, enfoques y aportes principales. Recuperado de:
http://www.degerencia.com/articulo/trabajo_en_equipo_enfoques_y_aportes_principale.

Weirich. (2004). Trabajo en equipo, enfoques y aportes principales. Recuperado de:
http://www.degerencia.com/articulo/trabajo_en_equipo_enfoques_y_aportes_principal