

PROYECTO DE GRADO
INFORME DE PRÁCTICA INTEGRAL DOCENTE

MARIA FERNANDA MENDOZA ANGARITA

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2016

PROYECTO DE GRADO
INFORME DE PRÁCTICA INTEGRAL DOCENTE

MARIA FERNANDA MENDOZA ANGARITA

CODIGO: 1090451513

Trabajo de grado en la modalidad de práctica integral para optar al título de
Licenciada en pedagogía infantil

TUTORA:

EDTHY CASTRO MONTAÑEZ

Esp. EN ORIENTACIÓN Y ASESORIA EDUCATIVA, FAMILIAR Y COMUNITARIA

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2016

Dedicatoria

Dedico este trabajo a mi madre Maria del Pilar Mendoza Angarita por ser mi motor durante toda mi carrera y el pilar principal para la culminación de la misma, que con su apoyo incondicional ha sido amiga y compañera inseparable, fuente de motivación y buenos consejos. A mis tías y abuela por su apoyo, consejos, comprensión, amor y ayuda en los momentos difíciles.

De igual manera al Dios que me guio por el buen camino, dándome fuerzas para seguir adelante y no desfallecer en los problemas que se presentaban, ya que Dios nos dice “Así que no temas, porque yo estoy contigo; no te angusties, porque yo soy tu Dios. Te fortaleceré y te ayudaré; te sostendré con mi diestra victoriosa.” Isaías 41:10.

Agradecimientos

Agradezco a la docente tutora Edthy Castro Montañez, quien me apoyó para la ejecución y el desarrollo del mismo, siendo una docente comprometida con su labor, de una manera muy responsable, atenta y formal.

Igualmente, a la docente facilitadora Jessica Gómez, que con su experiencia como docente contribuyo lo valioso de esta hermosa labor y brindando los instrumentos necesarios para llevar a cabo el proceso de práctica integral docente.

Posteriormente a los docentes de la Universidad de Pamplona, por sus debidos saberes al transcurrir la carrera de licenciatura en pedagogía infantil.

Finalmente, a mi tía Diana Mendoza Angarita que se esforzó siempre por darme su mejor enseñanza y darme la oportunidad de poder llegar a ser una profesional.

Contenido

	pág.
Introducción	14
1. Justificación	16
2. Objetivos de la Práctica Integral	17
2.1 Objetivo General	17
2.2 Objetivos Específicos	17
3. Antecedentes	18
3.1 Antecedentes Locales	18
3.2 Antecedentes Nacionales	19
3.3 Antecedentes Internacionales	20
4. Capítulo I: Informe de la Observación Institucional y Diagnóstico	22
4.1 Observación Institucional	22
4.2 Diagnóstico	24
5. Capítulo II: Propuesta Pedagógica y Cronograma	26
5.1 Cronograma	26
5.2 Título del Proyecto	27
5.3 Justificación	27
5.4 Objetivo del Proyecto de Aula	28
5.4.1 Objetivo general	28
5.4.2 Objetivo específicos	28
5.5 Fundamentación Teórica	29
5.6 Problema del Proyecto	31
5.7 Ejes Temáticos	32

5.8 Competencias	34
5.9 Metodología	35
6. Capítulo III: Informe de los Procesos Curriculares: Diseño, Ejecución y Evaluación	67
7. Capítulo IV: Informe de Actividades Intrainstitucionales	70
8. Capítulo V: Informe de Evaluación de la Práctica Integral Docente	74
Conclusiones	77
Referencias Bibliográficas	78
Anexos	80

Lista de Tablas

	pág.
Tabla 1. Cronograma	26
Tabla 2. Cronograma	36
Tabla 3. Valoración del semáforo, parar-pensar y actuar	41
Tabla 4. Valoración del enredo del amor y sopa de letras-el amor	45
Tabla 5. Valoración de la estación de bomberos	50
Tabla 6. Valoración del cuento furniga, el futbol de las hormigas.	54
Tabla 7. Valoración de la mascota.	58
Tabla 8. Valoración del respeto por los demás.	62
Tabla 9. Valoración del cineforo los valores.	66

Lista de Anexos

	pág.
Anexo 1. Evidencias Fotograficas	81
Anexo 2. Carta de permiso	86
Anexo 3. Firmas de la reunión de padres de familia	87
Anexo 4. Guía del ICBF (Instituto Colombiano de Bienestar Familiar)	88
Anexo 5. Guía del ICBF (Instituto Colombiano de Bienestar Familiar)	91
Anexo 6. Constancia	94

Resumen

El presente informe narra las experiencias vividas y llevadas a cabo durante la práctica integral docente, realizada en la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya, con los estudiantes del grado primero 01; la práctica pedagógica fue de un amplio beneficio y a su vez, de una gran experiencia para la educadora en formación desarrollando el rol como docente en su vida laboral, por lo tanto brindo un buen número de herramientas, cuya finalidad era la de aportar posibles respuestas a diversas acciones o sucesos en los salones de clase.

Posteriormente de lograr identificar la problemática más sobresaliente se procedió a plantear una propuesta pedagógica llamada: “INGREDIENTES PARA VIVIR Y CONVIVIR EN ARMONIA”, en la cual se consiguió llevar a cabo el desarrollo de seis actividades. Este fue el resultado de un proceso investigativo donde se exhiben los resultados más significativos e importante, dicha idea se elaboró con una muestra de 42 estudiantes en edades comprendidas entre los 6 y 7 años de edad. Por ultimo cabe destacar y hacer mención que este proyecto cuenta con un objetivo importante como lo es el de favorecer el aprendizaje de los valores para vivir y convivir en armonía en los niños y niñas del grado primero 01, para poder cumplir con lo anterior descrito, fueron necesarios gran cantidad de procesos de observación directa que ayudaran a reconocer la problemática a manejar.

Abstract

This report recounts the experiences lived and carried out during the comprehensive teaching practice, held in the institution educational Monsignor Jaime Prieto Amaya, with the first 01 grade students; teaching practice was a large benefit and at the same time, of a great experience for educator training developing the role as a teacher in his working life, so here's a good number of tools, whose purpose was the provide possible answers to various actions or events in the classroom.

Later for identifying outstanding issues proceeded to raise a pedagogical proposal called: "INGREDIENTS TO LIVE and COEXIST IN HARMONY," which was achieved to carry out the development of six activities. This was the result of a research process which displays results more meaningful and important, this idea was elaborated with a sample of 42 students aged between 6 and 7 years of age. Finally should be highlighting and mention that this project has an important objective as it is the promote the learning of values for living and living together in harmony in children in the first grade 01, in order to comply with the above described, were needed large amount of processes of direct observation that would help recognize the problems to handle.

Glosario

Docencia: Plantean que debe identificarse a la docencia (en un sentido más tradicional) con un proceso de transmisión de información, haciendo recaer toda la responsabilidad del proceso en el docente y en su saber, y relegando el papel del estudiante a ser un receptor pasivo de la información transmitida (Gaitán, Jaramillo, 2003, pág. 18).

Práctica Docente: Se identifican una serie de aspectos que la definen y crean las contradicciones con las que tiene que enfrentarse el docente: supervisión, definición de su trabajo, tiempo, relaciones interpersonales y verse a su vez, como investigador en un marco de profesionalismo (Correa, 1999, p.27).

Herramientas pedagógicas: son tomadas como todos aquellos medios o elementos que intervienen en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes. Son las que facilitan y optimizan la calidad de la formación que se está impartiendo. Entendidas estas como facilitadoras, es pertinente mencionar cuales son las más utilizadas y definir las, para poder comprender con mayor facilidad su incidencia en la educación. (Gutiérrez, art. Influencia de las Herramientas Pedagógicas en el Proceso de Enseñanza del inglés, pág. 4).

Currículo: Es la caracterización de los propósitos, los contenidos, la secuenciación, el método, los recursos didácticos y la evaluación (DE ZUBIRÍA SAMPER, Julián. Tratado de Pedagogía Conceptual: Los modelos Pedagógicos. Ed. Nomos1999, p17).

Valores: Son representaciones cognitivas inherentes a tres formas de exigencia universal: las exigencias del organismo, las reglas sociales de interacción y las necesidades socio-institucionales que aseguran el bienestar y el mantenimiento del grupo (Schwartz, 1990).

Formación integral: Se puede definir como el proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano (ética, espiritual, cognitiva, afectiva, comunicativa, estética, corporal, y socio-política), a fin de lograr su realización plena en la sociedad (Leonardo Rincón, SJ., en EL PERFIL DEL ESTUDIANTE QUE PRETENDEMOS FORMAR EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA IGNACIANA. El autor ha sido Presidente de la Federación Latinoamericana de Colegios de la Compañía de Jesús (FLACSI), y de la Asociación de Colegios Jesuitas de Colombia (ACODESI)).

Introducción

Hoy en día es más común evidenciar la crisis por la cual atraviesan los valores, dicho problema no permite el desarrollo integral de los individuos, crisis que, si no se empieza a prestarle adecuada atención para superarla, cada día seguirá aumentando, esto conllevará a que en un futuro no muy lejano la humanidad viva en un estado de desvalorizamiento e irrespeto en forma total de la vida y de todo aquello que hace que esta sea digna e importante.

El Instituto Educativo Monseñor Jaime Prieto Amaya, ubicado en Cúcuta-Norte de Santander zona Urbana con dirección Cl 13 Entre Av. 15 Y 16, vive día a día en un ambiente de pobreza, desplazamiento e invasores; por consiguiente, el índice de deserción es frecuente y abundante en los primeros niveles del sistema educativo, para todo ello se desea plantear y organizar una propuesta en la cual se cuente con el total apoyo de la maestra facilitadora en el grado primero 01, conformado por 42 alumnos, esto será realizado durante un periodo aproximado de 2 meses, habla sobre la importancia de implementar los valores dentro del aula de clase para que se pueda mejorar la convivencia entre los estudiantes y a su vez esto sirva como preparación para construir de manera adecuada su formación personal desde pequeños, la práctica de los valores depende de una gran tolerancia hacia todas aquellas personas con la que exista relación y además permite que todo ser humano se desarrolle plenamente, asimismo ayuda en la mejora de la calidad de vida, logrando así que todos los alumnos aprendan, independientemente de sus condiciones físicas, sociales, culturales, emocionales, lingüísticas u otras. Enriqueciéndose del proceso de enseñanza aprendizaje y promoviendo a su vez el desarrollo humano y el trabajar de manera didáctica, creativa y motivadora.

Se pretende iniciar a través de actividades que permitan al estudiante comprender, interpretar y conocer algunos de los valores para la convivencia y la construcción dentro del aula de clases y también se enriquezcan de cada uno de ellos, teniendo en cuenta que todo niño es un ser que al recibir un estímulo se siente motivado lo cual lo lleva a generar ideas, explorar y aprender manteniendo activos todos sus sentidos.

1. Justificación

El ser de este quehacer pedagógico educativo se desarrolla en el contexto de la Práctica Integral Docente, reglamentada como modalidad de grado para el programa de licenciatura en pedagogía infantil de la Universidad de Pamplona.

La práctica integral es fundamental para el aprendizaje y el crecimiento de las competencias de los educadores, garantizando espacios formativos para implementar en la institución estrategias innovadoras cuya finalidad sea la de crear espacios de enseñanza significativos de manera didáctica y diversa.

Por tal razón, la maestra en formación se vincula como docente, acoplándose a la reglamentación determinada por la institución establecida para la realización de dicha praxis, colocando en práctica los saberes, competencias y aptitudes obtenidas durante el transcurso de la carrera, por ende, favoreciendo tanto a la institución educativa como al alumnado del mismo plantel.

Se tiene la expectativa que la maestra en formación se califique en la elaboración legítima de conocimientos formativos, disciplinarios, lúdico-pedagógicos, solicitados para realizar un cambio educativo en el colegio, buscando fomentar la enseñanza de valores como base fundamental de los niños en su formación integral y la relación con el medio que los rodea.

2. Objetivos de la Práctica Integral

2.1 Objetivo General

Fomentar en los estudiantes del Instituto Educativo Monseñor Jaime Prieto Amaya una formación de calidad, tomando como prioridad el desarrollo de la práctica docente, la cual les permita aprender de forma significativa sus propios conocimientos, a través de un sin número de estrategias expuestas en el aula.

2.2 Objetivos Específicos

Reconocer y analizar el proceso de enseñanza- aprendizaje, así como el acercamiento que los estudiantes de primero 01 hacen sobre las diferentes asignaturas desarrolladas en el aula de clase.

Establecer y plantear ambientes que proporcionen una óptima comunicación con los niños y el compartir de conocimientos.

Diseñar actividades que permitan y faciliten el trabajo dentro del aula, donde la participación de todos los niños sea de forma activa y además se pueda lograr de buena manera la interiorización de los temas.

3. Antecedentes

3.1 Antecedentes Locales

De la Universidad Simón Bolívar, Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales (Leal & Torrado, 2011), en el artículo llamado: “La bitácora docente: una estrategia para transformar la práctica pedagógica”.

El artículo presenta aportes a la resignificación de la relación docente – currículo y docente saber en el proceso de enseñanza, considerando la reflexión sobre las prácticas pedagógicas realizada mediante el instrumento virtual. El diseño de la investigación corresponde a la Investigación Acción Pedagógica.

La bitácora docente: una estrategia para transformar la práctica pedagógica se tiene en cuenta en nuestro quehacer educativo ya que se toma de esta las diferentes praxis educativas investigadas en ella con referente a la relación docente-alumno, a través de las nuevas tecnologías.

(Instituto técnico Mercedes Abrego, 2012) proyecto de democracia y convivencia en armonía.

El presente proyecto de democracia y convivencia en armonía, será un instrumento de participación en las elecciones de los diferentes órganos democráticos que registrarán los procesos democráticos de nuestra institución educativa “Instituto Técnico Mercedes Abrego” de la ciudad de San José de Cúcuta.

Dicho proyecto, sirve para referenciar al presente proyecto de aula ya que trata directamente sobre desarrollar un pensamiento en valores sobre la problemática presente y como solucionar los problemas con vivenciales dentro de una institución.

3.2 Antecedentes Nacionales

De la Universidad Industrial de Santander-Bucaramanga, Escuela de educación (Urbina, 2005) titulado: “Maestros que apasionan por el aprendizaje. Estudio de casos en la facultad de educación de la Universidad Francisco de Paula Santander de Cúcuta”.

El trabajo contribuye a destacar los aspectos positivos del quehacer de los docentes colombianos, caracterizando las practicas pedagógicas de un grupo de docentes que, gracias a su labor, propicien el deseo de aprender.

Teniendo en cuenta la anterior maestría, se tomó como referencia las caracterizaciones que se tuvieron en cuenta en la práctica pedagógica donde el docente logra que sus estudiantes se enamoren de la materia que enseña.

De la Universidad Católica de Manizales, Facultad de Educación (Buitrago, Cubillos, Ramírez, & Tabaré, 2011), cuyo título es “Estrategias Personalizantes para Fortalecer el Valor del Respeto en las Relaciones Interpersonales, en los Educandos del Grado Noveno “A” de la Institución Educativa Gabriela Mistral”.

Se espera la orientación por parte de directivos, docentes, entes 9 gubernamentales y no gubernamentales que se apropien de esta problemática; cabe anotar que la institución no es ajena a la situación anteriormente planteada.

Se cita con importancia la anterior especialización, ya que trata directamente sobre una problemática similar vivida y en cómo solucionar las manifestaciones conflictivas de los alumnos.

3.3 Antecedentes Internacionales

De la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Educación (Simón, 2013), se titula: “La Gestión Educativa y su relación con la Práctica Docente en la Institución Educativa Privada Santa Isabel de Hungría de la ciudad de Lima – Cercado”.

La práctica educativa en los últimos años se ha visto afectada por diversos factores, uno de ellos es la poca eficiencia de los profesores, que presentan una baja capacidad intelectual y escasa creatividad, así como una baja autoestima y poca motivación por la profesión elegida. En este contexto se consideró oportuno realizar una investigación, donde se busca determinar si existe relación entre la Gestión Educativa y la Práctica Docente en la IEP Santa Isabel de Hungría del cercado de Lima.

Es de importancia tomar del trabajo, la relación de la práctica educativa y la gestión educativa, ya que son entes totalmente diferentes, pero deben ir de la mano para lograr la debida organización en el ámbito educativo.

De la Universidad de Chile, Facultad de ciencias sociales (Leal, 2005) memoria de Tesis para Optar al Título de Socióloga, de la Universidad de Chile; cuyo tema se titula: “Valores para Vivir: Un Programa Educativo Internacional (Caracterización de las condiciones y los factores que facilitan su implementación en la escuela básica)”.

Dado que esta investigación se enmarcó dentro de un proyecto de tesis, se acotó el estudio de tal manera que fuera viable de realizar, con el objetivo de identificar qué condiciones se requieren y explorar sobre factores son determinantes para poder implementar un proyecto educativo basado en valores en una escuela municipalizada de enseñanza básica de una comuna de la Región Metropolitana.

El autor de la tesis favorece en el actual proyecto de aula que se debe exigir en la educación que tenga una responsabilidad mayor en la formación ética y moral, resaltando la educación como formadora de las futuras generaciones.

4. Capítulo I: Informe de la Observación Institucional y Diagnostico

4.1 Observación Institucional

La institución educativa “Monseñor Jaime Prieto Amaya”, muy amablemente brindo la oportunidad a la maestra en formación cursante del décimo semestre para que esta pudiese llevar a cabo su práctica integral dentro de sus instalaciones. Este recinto educativo tiene como principal misión la de brindar un servicio de educación de alta calidad por medio de una pedagogía bien fundamentada y la enseñanza de diferentes valores tales como la libertad, la participación y el respeto a la diversidad, en los niveles de preescolar, básica primaria, secundaria y educación media técnica. En cuanto la visión, esta se encarga de buscar un mundo en el cual todas las personas tengan la posibilidad de educarse desarrollando plenamente sus capacidades y vivir con dignidad, mejorando la sociedad y disminuyendo los niveles de pobreza actuales.

El perfil que se busca en cada uno de sus estudiantes es el de formar personas con sentido crítico y moral, capaces de relacionarse con la sociedad de manera amistosa, enseñándoles a tener un proyecto de vida definido para que enriquezcan su formación tanto personal como laboral. La maestra en formación actualmente desarrollando su práctica profesional con en el grado primero 01 está logrando encontrar en sus estudiantes un perfil en el cual los alumnos son conflictivos, puesto que se encuentran en un ambiente de mucha agresividad y peleas, estos niños son ofensivos con sus pares y en el momento de contestar un llamado de atención lo hacen de muy mala manera o hacen caso omiso de dicha advertencia, también los estudiantes van acorde en cuanto a su aprendizaje con la edad que tienen, ya que saben leer acorde a lo esperado, y en lo que respecta a su motricidad fina y gruesa están desarrolladas correctamente, debido a que la

institución educativa maneja estrategias claves para la enseñanza-aprendizaje adecuada de cada niño, dichas tácticas utilizan un modelo pedagógico socio crítico propuesto por Paulo Freire, es una propuesta que busca transformar el estilo de aprendizaje, ya que dicha idea se fundamenta en las experiencias y reflexiones las cuales van dirigidas generando en los alumnos una conciencia crítica, y ponderada, para que de esta manera él pueda manejar su propio criterio teniendo como propósito velar por la formación de un hombre libre y autónomo, a través del trabajo cooperativo.

Los proyectos pedagógicos son componentes del currículo integrados al plan de estudios cuyo fin es complementar los procesos de aprendizaje que se desarrollan dentro del aula de clase, así mismo se deben tener en cuenta los padres de familia como complemento vital, ayudando en este permanente proceso de formación integral de sus hijos, puesto que se convertirán en coayudadores y gestores de una comunidad educativa organizada y libre.

El contexto familiar de los estudiantes es variado debido a que se presentan algunos casos de familias monoparentales, otros de padres separados y familias nucleares, que influyen tanto de manera positiva como negativa en el proceso de formación de los educandos; en cuanto al aspecto socioeconómico los niños pertenecen a un nivel de estrato entre dos y tres lo que les permite a los padres solventar cómodamente la educación de sus hijos.

Por último y no menos importante este complejo educativo cuenta con una infraestructura adecuada para las edades de los niños respectivamente, las aulas de clase del grado de primero 01 disponen de todos los materiales necesarios para la educación de los pequeños, incluyendo para esto su gran zona de juegos, baños limpios y ordenados en el salón solo para ellos, salones amplios y cómodos. Dentro de la institución también se encuentra el aula de informática, la

ludoteca y cafetería, cabe resaltar que esta, solo es la sede donde se encuentran los estudiantes de transición y primero, pues los demás grados se encuentran ubicados en la sede de secundaria; tiene un grupo de docentes altamente calificados con grandes capacidades de análisis crítico y con un espíritu investigativo que hacen uso de la ciencia y la tecnología para mejorar sus prácticas pedagógicas, implementando diversas estrategias de promoción de lectura y creatividad que incentiven a todos sus estudiantes el amor por la lectura y en todos los campos del conocimiento, teniendo la capacidad de relacionarse con las personas que lo rodean de manera asertiva y eficaz.

4.2 Diagnostico

El grado primero 01 se encuentra conformado por 42 alumnos, en edades de entre los 6 y 7 años mayoritariamente; gracias al tiempo transcurrido en las jornadas de observación con estos pequeños se alcanzó a identificar que existe una gran correlación en cuanto a edad-físico, también poseen una estatura acorde a su edad. La presentación personal es buena, aunque cabe destacar que existen días que no asisten al colegio con el uniforme indicado, dependiendo de su horario. Durante el desarrollo de las jornadas académicas se consigue apreciar el proceso de formación de enseñanza-aprendizaje de los niños desde distintos ámbitos, como lo son el comportamiento, sus actitudes y su rendimiento académico, destacando de cada uno las fortalezas y los aspectos por mejorar que presenten los estudiantes, para que así se puedan reforzar las debilidades y enfocar la ejecución de un proyecto de aula que mejore su aprendizaje y su formación integral.

En cuanto a las fortalezas más notorias que se logran apreciar del grado en general se identifica el buen desempeño académico dentro de cada una de las asignaturas correspondientes,

así mismo los estudiantes muestran una buena expresión verbal con la docente graden dota para comunicar sus preocupaciones, carencias o contribuciones a la temática que se esté desarrollando.

También mediante la realización de las jornadas académicas de los educandos no solo se logran valorar las fortalezas si no que igualmente saltaron a la vista de forma clara las falencias que se presentan al momento de realizar actividades, en donde se ponen en práctica la motricidad fina de los estudiantes. Estas falencias se identifican a través de la observación detallada dentro del aula de clase, donde los alumnos entre pares, se expresan de forma grosera y además se graden unos a otros sin tener presente el valor de la tolerancia, de igual manera al desarrollar alguna actividad no tienen mucha solidaridad ni amistad al momento de que otro compañero no tenga o no cuente con los útiles necesarios para realizar la guía; con lo anteriormente descrito se puede dar por entendido la falta de los valores y el no contar con buenas relaciones personales entre unos a otros.

Considerando como falencia más sobresaliente del grado primero 01, es la falta en cuanto a la formación de valores, se desarrolla el planteamiento de una propuesta, que brinde la posibilidad de mejorar por medio de actividades que muestren los educandos, los valores que se deben aprender y asimismo la ejecución de estas actividades deberán estar acorde con el proyecto de aula y a las temáticas que serán planteadas como beneficio y crecimiento personal de los estudiantes.

5. Capítulo II: Propuesta Pedagógica y Cronograma

5.1 Cronograma

Tabla 1. Cronograma

FECHA	ACTIVIDAD
7 de septiembre del 2016	Presentación de las maestras en formación ante el colegio.
12 de septiembre del 2016	Inicio de semana de fe y alegría
13 de septiembre del 2016	English Day.
14 de septiembre del 2016	Día del reciclaje.
15 de septiembre del 2016	Día de la paz.
16 de septiembre del 2016	Día del alumno.
27 de septiembre del 2016	Semáforo, parar-pensar y actuar.
3 de octubre del 2016	Izada de bandera, tema la paz y la capa de ozono.
4 de octubre del 2016	El enredo del amor y sopa de letras-el amor.
18 de octubre del 2016	La estación de bomberos-solidaridad.
25 de octubre del 2016	Cuento formiga, el futbol de las hormigas-tolerancia.
28 de octubre del 2016	Día del niño, celebración de Halloween.
1 de noviembre del 2016	La mascota-responsabilidad.
8 de noviembre del 2016	Respeto por los demás-respeto.
15 de noviembre del 2016	Cine foro los valores.
16 de noviembre del 2016	Jornada de limpieza.
17 de noviembre del 2015	Reunión de padres de familia.

5.2 Título del Proyecto

TITULO: “INGREDIENTES PARA VIVIR Y CONVIVIR EN ARMONIA, PARA FOMENTAR LOS VALORES COMO BASE FUNDAMENTAL EN LA FORMACION INTEGRAL DEL NIÑO CON SU ENTORNO SOCIAL EN EL GRADO PRIMERO 01 DE LA INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR JAIME PRIETO AMAYA DE LA CIUDAD DE CUCUTA”

5.3 Justificación

Este proyecto de aula fomenta el buen trato entre los educandos y su entorno social, asimismo los invita a participar y vivenciar los valores, los cuales deben ser instrumentos indispensables para la vida, demostrando así que estos a su vez se encuentran intrínsecos en cada uno de los espacios en los que se encuentren y con cada una de las personas que hacen parte de su existir.

De igual manera se fortalece a los estudiantes de la institución educativa, en el sentido de responsabilidad y respeto en las actividades escolares. La escuela como la segunda familia de los niños y niñas debe contribuir a la formación en valores partiendo de sus preceptos y actitudes con las cuales llegan. Es importante fomentar en los estudiantes el amor y respeto por todos sus compañeros y objetos que se encuentren en el centro educativo. Felicito Barrera plantea, La Habana: IPLAC.1997: “El valor es una formación psicológica de la personalidad predominantemente inductora, que expresa el grado de importancia, significación o sentido personal consciente que adquieren para el individuo los objetos y fenómenos de la realidad en un contexto determinado, en dependencia de las posibilidades de satisfacción que éstas proporcionan por sus necesidades y que se manifiestan a través de las normas y especialmente en

sus relaciones interpersonales para la convivencia con los demás miembros de la sociedad”. Según Barrera la formación en valores es indispensable para todas las personas pues de ello depende su relación con el medio y con todo lo que le rodea y le permite tener una personalidad definida. De igual manera el cumplir las normas en diferentes contextos hace a la persona capaz de asimilar su actitud en pro de una sociedad que lo acepta por sus capacidades, adquiridas por los valores que va aprendiendo en su diario vivir, no sólo en la infancia y en la juventud, sino en todo el proceso de su vida hasta la muerte.

Es por esto que nosotros como maestros debemos recuperar en el aula esos valores que se han dejado a un lado a causa de la intolerancia, la falta de conciencia y el poco respeto que se les demuestra a los demás. “Los valores los entendemos como formas ideales de vida, como creencias básicas que en última instancia explican la conducta de un individuo y de una sociedad” dicen Ortega, Mínguez y Gil,1994. Es ahí donde podemos ver los diferentes comportamientos que tienen nuestros educandos, no todos tienen la misma formación en valores, cada familia implementa diferentes valores y en la escuela se sigue esta formación inculcando a cada estudiante, la importancia de cada valor para su vida.

5.4 Objetivo del Proyecto de Aula

5.4.1 Objetivo general. Favorecer el aprendizaje de los valores para vivir y convivir en armonía en los niños y niñas del grado primero de la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya.

5.4.2 Objetivo específicos. Son los siguientes.

Identificar las conductas negativistas desafiantes en los estudiantes del grado primero 01.

Seleccionar los valores a desarrollar y aplicar en el aula de clase.

Concientizar a los estudiantes sobre la importancia de los valores en el aula de clase.

Brindar espacios de participación por medio de cuentos, talleres de auto-evaluación, lecturas de comprensión, charlas, mesas redondas, debates y dinámicas, que motiven una sana convivencia.

5.5 Fundamentación Teórico

Tomando como referencia que la escuela es una de las viviendas pioneras en la vida de los niños en la cual se forman diferentes tipos de lazos afectivos con sus compañeros además de diferentes formas de convivencia, la cual genera ciertos problemas dependiendo del vivir mal o vivir bien, lo anterior hace que se pueda identificar mediante “la observación realizada”, que los estudiantes sostienen una convivencia inapropiada, de todo esto parte la necesidad de diseñar y estructurar un proyecto sobre los valores que ayude a la motivación del estudiante que lo conlleve a una convivencia agradable ante cualquier situación que se le presente y no solo dentro del establecimiento educativo si no que lo pueda aplicar e infundir en su diario vivir.

Construir la convivencia exige, sobre todo, dar lugar a la participación y a la creación de espacios para la comunicación y hábitos, en los que cada uno de los pares escolares pueda ser escuchado, pero es imposible construir la convivencia sin remitirse a los valores, siendo los actores principales de todo sistema mencionando anteriormente, algunos como: amor, solidaridad, respeto, responsabilidad, tolerancia.

Para llevarlo a cabo es importante la realización de un proyecto de aula que sirva como estrategia fundamental para aquello que se desea enseñar, pero que no se ha logrado por la

implementación de una metodología tradicional para lo cual se hace necesario la creación del siguiente proyecto de aula “ingredientes para vivir y convivir”.

Un concepto de proyecto valido para este trabajo es el que define: “Proyectar es lanzar hacia el infinito. Pensar un acto educativo desde el presente, pero trasladando el pasado para posibilitar futuros. El proyecto se convierte en una guía. Es una acción intencionada. Es el puente entre el mundo de la vida y el mundo de la escuela” (González Agudelo 2001, pág. 3). El proyecto como acto educativo dimensiona y le da un valor significativo tanto a la enseñanza como al aprendizaje y eleva este proceso sobre lo meramente instrumental.

La elaboración de proyectos en el aula fortalece el proceso de enseñanza y aprendizaje además en la relación del maestro- estudiante frente al conocimiento que se quiere impartir. El conocimiento se construye a través de las experiencias vividas y de la expresión de dichas experiencias” (Elvia María González Agudelo 2001, pág. 1).

Por otra parte, el uso de material didáctico en relación con los proyectos de aula se consolida de manera perfecta para que se propicie la vinculación de la pedagogía activa. Los materiales didácticos según Rodríguez Cancio (2005), son elementos favorecedores de los aprendizajes, sin tener ninguna función propia por sí mismo, ayudan de forma eficaz y eficiente como soporte esencial para relacionar los aprendizajes con las metodologías y actividades que se desarrollan para conseguir los objetivos planteados. Con todo esto se puede tener en cuenta que las herramientas de trabajo brindan un vital aporte, el cual tiene por finalidad, respaldar la labor educativa, ya que es el puente de unión entre el aprendizaje y la metodología utilizada.

También es de gran importancia la definición de los valores como eje fundamental de la realización del proyecto, esta se define: “Al referirse a los valores, Izquierdo C (2003) reconoce que “el sujeto valora las cosas, y el objeto ofrece un fundamento para ser valorado y apreciado” (Pág. 13). Ello determina, según Moleiro, M (2001) que: Las cosas no son valiosas por sí mismas, sino que tienen el valor que nosotros les damos y, por eso cada persona tiene su propia escala de valores. Asimismo, especifica, que no todos nos comportamos igual ante las vivencias y los problemas de la vida; según los valores a los que les damos prioridad, le damos sentido a lo que hacemos (Pág.10).

5.6 Problema del Proyecto

La problemática identificada, nos lleva a implementar un proyecto con base en el fortalecimiento de los valores, ya que no se evidenciaba la importancia y el significado de los valores que debe haber en el desarrollo de formación integral de los niños y niñas. Los valores no tenían un abarcamiento importante en las relaciones interpersonales de los estudiantes.

Es por eso que la pregunta de investigación del proyecto surge de la siguiente manera:

¿Cómo el proyecto de aula “ingredientes para vivir y convivir en armonía” fomentan los valores como base fundamental en la formación integral del niño con su entorno social en el grado primero 01 de la institución educativa monseñor Jaime Prieto Amaya de la ciudad de Cúcuta?

5.7 Ejes Tematicos

Contenidos Conceptuales

Convivencia dentro del aula

La importancia de los valores

Valores:

Amor

Solidaridad

Tolerancia

Responsabilidad

Respeto

Comunicación - diálogo

Confianza - autonomía

Procedimentales

Trabajos en equipos y grupales

Elaboración de carteleras

Manualidades

Cuentos

Actitudinales

Reflexión

Participación

Expresar su forma de pensar

Autocontrol

Autocrítica

Autonomía

Apreciar y respetar el trabajo propio y ajeno

Estándar

Audición atenta y crítica.

Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor.

Sentido crítico ante las producciones escritas publicitarias y medios de comunicación masivos.

Valoración del lenguaje oral y escrito como instrumento primordial de la comunicación humana.

Interés y gusto por expresar las ideas propias, sentimientos y fantasías mediante los diferentes géneros literarios.

Respeto al turno de la palabra, a las intervenciones e ideas.

Interés por participar y hacerse entender.

Respeto por la pluralidad cultural y valoración de la propia identidad

Valoración y adopción de hábitos de cuidado, limpieza y salud.

Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas.

5.8 Competencias

Conceptuales

Recordar las tareas encaminadas a lograr la paz y el bienestar.

Enseñar al estudiante los métodos más óptimos para que se le facilite el aprendizaje.

Instruir a los niños y las niñas para que reconozcan los valores.

Generar respeto dentro del aula cada vez que algún compañero habla.

Incentivar la responsabilidad en cuanto a establecer relaciones con las personas y el medio.

Procedimentales

Realizar actividades describiendo imágenes.

Realizar carteles creativos fomentando los valores.

Elaboración de manualidades.

Desarrollo de actividades rescatando el trabajo en equipo

Desarrollo de fichas creativas.

Hacer lecturas que motiven vivir y convivir en valores

Actitudinales

Respeto, aceptación y estima hacia el otro.

Tolerancia al momento de interactuar con niños de diferentes orientaciones sexuales y diferentes grupos étnicos.

Responsabilidad en cuanto a establecer relaciones con las personas y el medio.

Valoración de la voz como instrumento de expresión y comunicación.

Respeto al momento de tomar la palabra, realizar intervenciones o aportar ideas.

Interés por participar y hacerse entender.

5.9 Metodología

La práctica integral corresponde a la metodología de investigación cualitativa debido a que permite el contacto directo con el contexto de los niños y niñas en etapa escolar obteniendo información valiosa y relevante acerca de las características y el desarrollo evolutivo desde un punto de vista pedagógico y recopilado de forma descriptiva.

Taylor y Bogdan (1986) consideran, en un sentido amplio, la investigación cualitativa como “aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable.

La metodología llevada a cabo durante el desarrollo de la propuesta, está basada en la realización de actividades que ayuden a inculcar gran cantidad de valores en los estudiantes del grado primero 01 de la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya, considerando lo anterior como el principal objetivo, infundiendo en ellos la importancia y el papel fundamental que cumplen los valores en su formación integral y su buena relación con los demás. Para elaborar cada una de las actividades, se consideró lo siguiente, la problemática que existe en el aula de clase acerca de su mal comportamiento entre pares y su encarecido vocabulario, nada correcto al momento de responder a la docente. Dichas actividades se implementarán los martes en las dos horas de competencia capacidades para la vida, estas son:

Tabla 2. Cronograma

FECHA	ACTIVIDAD
27 de septiembre del 2016	Semáforo, parar-pensar y actuar: enseñar al alumno a parar-pensar y actuar, realizando el bien en todo momento, para que a través de ello los niños aprendan a encontrar soluciones positivas a los problemas.
4 de octubre del 2016	El enredo del amor y sopa de letras-el amor: instruir al estudiante con el valor del amor, ya que este valor está relacionado con los principios, actitudes y sentimientos para con los demás.
18 de octubre del 2016	La estación de bomberos-solidaridad: se estipula de una visita a la estación de bomberos para conocer sus actividades, sus

FECHA	ACTIVIDAD
	equipos de trabajo y como trabajan en grupo para un bien social.
25 de octubre del 2016	Cuento formiga, el futbol de las hormigas-tolerancia: a través del cuento los alumnos interpretan y comprenden el significado de la tolerancia para sus pares, ya que este valor esencial para vivir en paz y armonía.
1 de noviembre del 2016	La mascota-responsabilidad: se le da a cada estudiante una mascota que deben elaborar con palitos, deberán cuidarla durante toda la semana, ya que el valor de la responsabilidad asume la consecuencia de todos aquellos actos que realizamos de forma consciente e intencionada.
8 de noviembre del 2016	Respeto por los demás-respeto: con esta actividad generamos en el niño, concientizar que debemos valorar y proteger todo aquello que nos rodea, ya que el respeto es la base fundamental para una convivencia sana y pacífica entre los miembros de una sociedad.
15 de noviembre del 2016	Cine foro los valores: la actividad se realiza como complemento y refuerzo sobre los valores, se realizan preguntas sobre la película.

Semáforo, Parar-Pensar y Actuar

Fecha: 27 de septiembre del 2016.

¿Qué?

Parar - Pensar – Actuar

El semáforo brinda a nuestros alumnos la posibilidad de pensar antes de actuar, de elegir la respuesta más conveniente sabiendo que toda elección tiene consecuencias positivas o negativas, les permite aprender a reconocer y hacerse cargo de las acciones que realizan, asumiendo con responsabilidad lo que hacen o dicen.

Enseñar desde la infancia a PARAR – PENSAR- ACTUAR haciendo siempre el bien, sin duda es un buen entrenamiento para que los niños y jóvenes aprendan a encontrar soluciones positivas a los problemas.

Luz roja: Paro Me tranquilizo

Luz amarilla: Cuento el problema Expreso lo que siento. Pienso en varias soluciones posibles

Pienso en las consecuencias.

Luz verde Elijo lo correcto Avanzo: haciendo siempre el bien

Desde el evangelio Jesús no enseña a convivir pacíficamente

ROJO: ¡PARO!!!!

1Corintios 10:23

... Soy libre para hacer lo que quiero, pero no todo me conviene

“Todo me está permitido, pero no todo me hace bien”.

AMARILLO: PIENSO ANTES DE ACTUAR

Filipense 4:8-9

... “Piensen en todo lo que es verdadero, todo lo honesto, todo lo justo, todo lo

puro, todo lo amable, y el Dios de la Paz estará con ustedes”

VERDE: AVANZO HACIENDO SIEMPRE EL BIEN:

Gálatas 6:9

... “No nos cansemos de hacer el bien; porque a su tiempo segaremos”

Competencia:

Conceptuales

Convivencia dentro del aula.

La importancia de los valores.

Procedimentales

Trabajos en equipos y grupales.

Elaboración de carteleras.

Actitudinales

Reflexión

Participación

Expresar su forma de pensar

Autocontrol

¿Cómo?

Fase de inicio:

Se da inicio con el juego el congelado (anexo 1) para que el estudiante con entusiasmo y alegría comience esta linda actividad, seguidamente se les mostrara a los estudiantes un semáforo (anexo 2) se le realizaran preguntas como ¿Dónde han visto el semáforo?, ¿Qué colores tiene el semáforo? y ¿Qué significa cada color del semáforo?

Se procederá a dar explicación del semáforo, cada color que significa y que durante las actividades que desarrollaremos los demás días lo usaremos con motivo de parar-pensar y actuar haciendo siempre el bien, sin duda es un buen entrenamiento para que los alumnos aprendan a encontrar soluciones positivas a los problemas.

Fase de desarrollo:

A cada estudiante se les da una ficha con el semáforo (anexo 3) para colorear y se escribirá en él lo que significa cada color.

Fase de culminación:

Al azar o por mesa se le dirá a un estudiante que lea las frases bíblicas (anexo 4) como complemento de la actividad del semáforo parar, pensar y actuar.

¿Con Qué?

Cartulina negra, roja, amarilla y verde.

Ficha.

Frases.

Colores.

Producción

Ficha de semáforo coloreada.

Tabla 3. Valoración del semáforo, parar-pensar y actuar

VALORACIÓN			
CONDUCTA OBSERVADA	SI	NO	COMENTARIOS
Expresaron comentarios favorable sobre lo que es un semáforo y para qué sirve.	X		Definieron el semáforo como un aparato que sirve para parar los carros para que sigan las personas, también que cada color tiene un significado rojo para parar, amarilló siguen parados y verde para arrancar.
Pudieron comprender el significado del semáforo PARO, PIENSO Y ACTUO.	X		Identificaron cada uno de los colores del semáforo y lo que significa cada color.
Reflejaron el buen comportamiento durante la actividad	X		Desarrollaron la actividad con entusiasmo y alegría.

El Enredo del Amor y Sopa de Letras-el Amor

Fecha: 02 de octubre del 2016.

¿Qué?

El Amor

Se dice del amor que es un sentimiento que inclina el ánimo hacia lo que le place, es una inclinación natural hacia un objeto o persona. También significa un objeto de cariño especial para alguno. De ello se plantea que el amar es la estimación, el aprecio, el cariño hacia las personas o las cosas.

El amor está en la base de todas las relaciones humanas que se asientan sobre el afecto y la atracción, de ahí que permea prácticamente todos los sentimientos positivos del hombre. Hay amor cuando se trabaja, se juega o se ayuda a otro, y para poder formar a un individuo multilateralmente desarrollado es preciso enseñarle y formarle el saber amar.

Para amar es necesario comprender al otro, de ahí que la comprensión y el amor estén estrechamente unidos, se ama cuando se comprende, y la falta de comprensión es casi siempre expresión de la carencia de amor.

El niño, desde bien pequeño, ama a aquellos que lo cuidan y satisfacen sus necesidades, lo que corresponde en la etapa inicial a los padres. Poco a poco el niño va aprendiendo a amar a otras cosas: a sus amigos, a sus juguetes, a la naturaleza, al medio en que se desenvuelve, lo que ya no está tan directamente ligado a una satisfacción personal sino a algo que se aprende a amar, y es ahí cuando el proceso educativo cobra una gran vigencia.

El niño no aprende a amar por decreto, ni tampoco puede amar como si fuera un contenido curricular, de ahí que en la escuela infantil la formación y el desarrollo del amor en el niño se realice mediante muy diversas actividades que en su esencia implican una calidad de amar: cuando un niño riega una plantita y lo hace con esmero, en esa acción se va formando su amor hacia la naturaleza. Cuando juega con otro niño y entre ambos hacen una acción lúdica, se va formando el amor a los otros.

En la base de una cultura de la paz debe existir un gran amor y comprensión hacia los demás, de ahí que para posibilitar dicha sociedad pacífica y donde los conflictos puedan resolverse mediante el diálogo y el entendimiento, es indispensable formar en los niños un gran amor y una infinita comprensión hacia los otros, desde la más temprana edad.

COMPETENCIA:

Conceptuales

La importancia de los valores.

Valores:

Amor.

Procedimentales

Trabajos en equipos y grupales.

Manualidades.

Actitudinales

Reflexión.

Participación.

Expresar su forma de pensar.

Autocontrol.

Apreciar y respetar el trabajo propio y ajeno.

¿Cómo?

Fase de inicio:

Se da comienzo a la actividad con una hermosa canción el amor del señor es maravilloso (anexo1) con el fin de enseñarle a los estudiantes que Dios los ama y tiene un plan maravilloso para cada uno de ellos, seguidamente se les preguntara ¿Qué es el amor?, y se da explicación de ello.

Fase de desarrollo:

Se le entrega a cada estudiante una ficha llamada la sopa de letras del amor (anexo 2) deberán buscar las diferentes palabras con relación a ello, seguidamente realizaremos el enredo del amor (anexo 3) con el motivo instruir al estudiante con el valor del amor, ya que este valor está relacionado con los principios, actitudes y sentimientos para con los demás.

Fase de culminación:

Para culminar esta linda actividad vamos a crear un corazón de cartón (anexo 4) los estudiantes con cartulina roja deben plasmar un corazón y recortarlo, luego lo decoraran de

manera creativa con ojitos, boca, bracitos y piernas, cuando ya esté terminado le coloran el nombre y se lo entregaran de forma amorosa a otro compañero.

¿Con Què?

Cartulina roja.

Ficha se sopa de letras.

Ojitos locos.

Marcadores.

Silicona líquida.

Hojas.

Producción

Ficha de sopa de letras, corazón de cartulina.

Tabla 4. Valoración del enredo del amor y sopa de letras-el amor

VALORACIÓN			
CONDUCTA OBSERVADA	SI	NO	COMENTARIOS
Al inicio de la actividad mostraron interés por conocer el valor del AMOR	X		Se decoró el aula de clase con la figura esencial del amor que es el corazón y a través de ello los estudiantes se preguntaban el motivo de lo diferente que se observaba el salón.
Expresaron comentarios favorable sobre los que es el AMOR	X		Algunas estos fueron: -amor es ayudar a los demás-amor es Dios y la virgen maria-amor son mis papas.

VALORACIÓN			
CONDUCTA OBSERVADA	SI	NO	COMENTARIOS
Comprendieron que el AMOR puede tener muchas variantes	X		A través de la actividad " el enredo del amor" y las explicaciones dadas al realizar el corazón de cartón.
Realizaron las actividades de manera positiva y grupal	X		Al desarrollar las actividades del valor del amor, los estudiantes estuvieron alegres y agradables con cada de uno de estos ejercicios.
Crearon el corazón de forma creativa como significado fundamental del AMOR	X		Crearon el corazón recortando el cartón, decorándolo, trabajaron en grupo ya que algunos alumnos no tenían el material para realizar la actividad.

La estación de bomberos

Fecha: 02 de octubre del 2016.

¿Qué?

La Solidaridad

La solidaridad es un valor personal, que expresa las más puras manifestaciones de hombres y mujeres como seres sociales. En una colectividad o grupo social, la solidaridad es la capacidad de actuación como un todo de sus miembros. Es un término que denota un alto grado de integración y estabilidad interna, es la adhesión ilimitada y total a una causa, situación o circunstancia, que implica asumir y compartir por ella beneficios y riesgos. La noción de solidaridad se opone a una concepción de la naturaleza del hombre basada en la hostilidad y la competencia; es por ello indispensable que se contemple en la formación del niño como futuro hombre de paz.

Competencia:

Conceptuales

La importancia de los valores.

Valores:

Solidaridad.

Procedimentales

Trabajos en equipos y grupales.

Elaboración de carteleras.

Actitudinales

Reflexión.

Participación.

Expresar su forma de pensar.

Autocontrol.

Apreciar y respetar el trabajo propio y ajeno.

¿Cómo?

Fase de inicio:

Como inicio a la actividad se leerá un cuento llamado “Hace frío” (anexo 1) ya que a través de esta linda historia es una forma provechosa para enseñar los valores a los estudiantes de una manera más agradable y obtenga un aprendizaje significativo con respecto a la solidaridad

Fase de desarrollo:

Se da indicación a los alumnos que armen grupos de 6 niños, seguidamente a cada uno de estos grupos se les entregara una cartulina ellos deberán escribir y dibujar lo que comprenden de lo que es el valor de la solidaridad y como base de este concepto es el cuento anterior lo que entendieron de este.

Fase de culminación:

Se realiza el ejercicio de “LA ESTACIÓN DE BOMBEROS” (anexo 2) se trata de darle a conocer a los estudiantes por medio de imágenes la estación de bomberos para que conozcan sus actividades, sus equipos de trabajo con el objetivo que los alumnos conozcan la actitud solidaria de los hombres que arriesgan sus vidas por los demás.

Para terminar, se desarrollará el juego “Descubriendo nuestra acción” (anexo 3) con este juego se fomentará en el estudiante la solidaridad ya que se deben formar grupos en donde deberán descubrir una acción ayudándose entre pares.

¿Con Qué?

Cuento.

Cartulina.

Marcadores.

Colores.

Fichas.

Verbos.

Producción

Cartelera.

Tabla 5. Valoración de la estación de bomberos

CONDUCTA OBSERVADA	SI	NO	COMENTARIOS
Identificaron los personajes con conductas solidarias en el cuento “Hace frío”	X		Si identificaron de forma correcta los personajes del cuento con conductas solidarias, los estudiantes nombraron: <ul style="list-style-type: none"> • La ardilla mama. • La ardilla papa.
Supieron explicar por qué los animales fueron solidarios.	X		Porque tenían conceptos vagos de lo que era la solidaridad por ello los alumnos dijeron que eran solidarias las ardillas por que ayudaron a los demás animalitos.
Realizaron las carteleras de manera positiva y grupal	X		Si, aunque los estudiantes no sabían que hacer, pero al final los grupos se pusieron de acuerdo y trabajaron de forma agradable.
Durante la explicación por imágenes mostraron interés por las hazañas de los bomberos	X		Mostraron interés ya que sabían que hacían y al explicar que hazañas solidarias realizaban se interesaron y dieron aportes sobre los bomberos.
Actuaron de manera solidaria en la situación del juego “Descubriendo nuestra acción”.	X		Al pasar el alumno al frente de forma respetuosa y solidaria le dieron ánimo para realizar la fono mímica de la acción que le correspondía.

Cuento formiga, el futbol de las hormigas

Fecha: 25 de octubre del 2016.

¿Qué?

La tolerancia

Es una cualidad personal que se define como el respeto a las ideas, creencias o prácticas de los demás, aunque sean diferentes o contrarias a las propias. Es ser indulgente, respetuoso y considerado a los demás.

La tolerancia es ser condescendiente, y permisivo con alguien a causa de las circunstancias que medien, no impedir que haga lo que este desee, es aceptar y admitir la diferencia o la diversidad.

La tolerancia es una cualidad necesaria al ser humano que vive en sociedad y que debe para ello saber establecer buenas relaciones con sus semejantes.

Es necesario educar la tolerancia en el niño desde la más temprana edad, para que acepte los criterios de los demás, y pueda ponerse de acuerdo con sus compañeros en el juego y en las actividades, esto los prepara para su buena integración a un grupo tanto en estas edades como en las futuras.

Competencia:

Conceptuales

La importancia de los valores.

Valores:

Tolerancia.

Procedimentales

Trabajos en equipos y grupales.

Carta.

Elaboración de autorretrato.

Actitudinales

Reflexión.

Participación.

Expresar su forma de pensar.

Autocontrol.

Apreciar y respetar el trabajo propio y ajeno.

¿Cómo?

Fase de inicio:

A cada alumno se les dará la ficha con el cuento “FURMIGA, EL FUTBOL DE LAS HORMIGAS” (anexo 1) se les mencionara que este cuento pretende enseñarnos algo y nosotros tendremos que buscar y encontrar qué es lo que nos quiere mostrar por eso la maestra en

formación hará una primera lectura en voz alta. Se preguntará al azar que entendieron el cuento y cuál sería el valor que fundamenta esta historia.

Fase de desarrollo:

Se desarrollará el ejercicio “¿tienes algún conflicto?” (anexo 2) la actividad consiste en un juego de solución de conflictos, la maestra en formación les indicara a los niños que presten mucha atención a la siguiente lectura, seguidamente se les realizara las siguientes preguntas:

¿Cuáles eran los personajes de la lectura?

¿Qué entendieron sobre esta lectura?

¿Será sacar a Luis del equipo o entre todos ayudarlo para que cambie su actitud intolerante y se discutan algunas medidas oportunas para que Luis cambie su conducta?

Se trata de crear un espacio de confianza entre los alumnos del para después analizar y discutir algún conflicto que se da en el salón de clase.

La maestra en formación dirá a los estudiantes: “Vamos a analizar ahora si en nuestro grupo tenemos algún conflicto” y que posibles soluciones encontramos, estas soluciones se escribirán en una cartelera.

Fase de culminación:

A cada alumno se le da una ficha en forma de un espejo (anexo 3) en donde deberán auto-retratarse y auto-evaluarse de su conducta para saber si son tolerantes o intolerantes.

¿Con Què?

Cuento.

Lectura.

Cartelera.

Ficha de un espejo.

Producción

Cartelera, ficha del espejo.

Tabla 6. Valoración del cuento formiga, el futbol de las hormigas.

VALORACIÓN			
CONDUCTA OBSERVADA	SI	NO	COMENTARIOS
Necesitaron ayuda para comprender en el cuento cómo actúan las personas tolerantes	X		No sabían que era la tolerancia, pero saben que es lo bueno o lo malo de lo que estaba pasando en este cuento
Relacionaron las acciones de las hormigas con la intolerancia		X	Sabían que lo que estaban haciendo lo de los equipos estaba mal pero no sabían cómo tal que eso es ser intolerante
Necesitaron ayuda para realizar buenos análisis sobre la tolerancia en la lectura	X		Algunos no entendían que era la tolerancia a pesar de explicarles con ejemplos
Fueron capaces de detectar algún conflicto no resuelto del grupo y generar posibles soluciones	X		Si ya que dijeron que pasaba en el salón que no les gustaba y por qué se generaban los conflictos y dieron de tal forma algunas soluciones
Supieron autoevaluarse en relación con la cualidad tolerancia		X	No porque la tolerancia la relacionaron con lo que no le gustaba que le hicieran

La Mascota

Fecha: 1 de noviembre del 2016.

¿Qué?

La Responsabilidad

La responsabilidad se define como la cualidad que profesan las personas que ponen cuidado y atención en lo que hacen o deciden, y como tal implica la libertad. Una persona responsable es aquella que está obligada a responder de ciertos actos. A su vez indica la competencia de un individuo. Al niño pequeño hay que enseñarle a que ponga cuidado y atención en lo que hace, esto se puede trabajar durante cualquiera de las actividades que se realizan en el centro, por ejemplo, cuando se le encomienda una tarea, hay que enseñarle a que la lleve hasta el final y la cumpla bien. Se le pueden dar a los niños sencillas tareas que estén de acuerdo con sus posibilidades físicas y su nivel de desarrollo psíquico, siempre haciéndolo consciente de que son responsabilidad. También mediante trabajos colectivos donde la responsabilidad, de grupo e individual se ponga de manifiesto, siempre que cada niño tenga una parte de la tarea a cumplir.

Competencia:

Conceptuales

La importancia de los valores.

Valores:

Responsabilidad.

Procedimentales

Trabajos en equipos y grupales.

Manualidad.

Interpretación.

Actitudinales

Reflexión.

Participación.

Expresar su forma de pensar.

Autocontrol.

Apreciar y respetar el trabajo propio y ajeno.

¿Cómo?**Fase de inicio:**

Se da comienzo a la actividad con el cuento “LA MONA QUE QUERÍA SER REINA” (anexo 1) la maestra en formación narrará un cuento, con la finalidad que los alumnos sepan analizar críticamente algunas conductas irresponsables, después se tendrá una conversación sobre el cuento al realizarle a los estudiantes las siguientes preguntas:

¿Cuáles son los personajes del cuento?

¿Qué entendieron del cuento?

¿Qué nos enseñó el cuento?

¿Por qué la mona no puede ser reina?

Fase de desarrollo:

Se desarrollará la manualidad de “MI MASCOTA LA GALLINA” (anexo 1) esta se hace de palitos de paletas desarrollando en el niño la creatividad, este animal tiene la finalidad de conservarlo como una hermosa mascota, cuidándola con responsabilidad.

Fase de culminación:

La mascota la gallina los estudiantes le pondrán nombre y la cuidarán en sus casas; el día viernes de la misma semana lo deberán llevar al aula de clase para identificar quien la cuida con responsabilidad.

¿Con Qué?

Cuento.

Mascota la gallina.

Palitos de paletas.

Pintura amarilla.

Cartulina roja.

Producción

Mascota la gallina elaborada de palitos de paletas.

Tabla 7. Valoración de la mascota.

VALORACIÓN			
CONDUCTA OBSERVADA	SI	NO	COMENTARIOS
Supieron analizar críticamente la conducta irresponsable del personaje del cuento	X		Si ya que compararon la conducta de la reina mona con la de algunos compañeros de mismo salón.
Expresaron criterios positivos acerca de ser responsables.	X		Si ellos respondieron que las conductas buenas tenían premios y buenas notas.
Realizaron la manualidad de la gallina positiva y grupal	X		Desarrollaron la manualidad con agrado y entusiasmo.
Durante la semana fueron responsables para cuidar la mascota hecha en clase	X		La mayoría de los estudiantes llevaron su mascota el día indicado, pero hubo excepciones que ni sabían dónde la tenían por ende no la llevaron a clase.

Respeto por los Demás

Fecha: 8 de noviembre del 2016.

¿Qué?

El Respeto

El respeto es un sentimiento positivo que se refiere a la acción de respetar; es equivalente a tener veneración, aprecio y reconocimiento por una persona o cosa.

El respeto es uno de los valores morales más importantes del ser humano, pues es fundamental para lograr una armoniosa interacción social. Una de las premisas más importantes sobre el respeto es que para ser respetado es necesario saber o aprender a respetar, a comprender al otro, a valorar sus intereses y necesidades.

En este sentido, respetar también es ser tolerante con quien no piensa igual que tú, con quien no comparte tus mismos gustos o intereses, con quien es diferente o ha decidido diferenciarse. El respeto a la diversidad de ideas, opiniones y maneras de ser es un valor supremo en las sociedades modernas que aspiran a ser justas y a garantizar una sana convivencia.

Competencia:

Conceptuales

La importancia de los valores.

Valores:

Respeto.

Procedimentales

Trabajos en equipos y grupales.

Actitudinales

Reflexión.

Participación.

Expresar su forma de pensar.

Autocontrol.

Apreciar y respetar el trabajo propio y ajeno.

¿Cómo?

Fase de inicio:

Se da comienzo a la actividad con dos grandes preguntas que se les realizara a los estudiantes ¿Qué es el respeto? y ¿Cómo respetan a los demás?, seguidamente se les contara un cuento llamado “EL NIÑO VERDE” (anexo 1) a través del cuento identificaran el valor de respeto se le realizará una pregunta muy importante ¿Que harían ellos si llegara un niño nuevo al salón y fuera de otro color?; a cada estudiante se le da una hoja en blanco donde deberán dibujar como se imaginan ese niño verde.

Fase de desarrollo:

Respeto por los demás: en parejas de niños formadas por la maestra facilitadora de una forma aleatoria, los alumnos deben explicarle a su pareja durante cinco minutos como son ellos. Cuando todas las parejas se hayan escuchado, cada alumno deberá exponer delante de clase y hablando en primera persona como es su pareja. Durante esta dinámica sobre el respeto no se deben tolerar interrupciones en los relatos, hecho que denota falta de respeto hacia los demás.

Fase de culminación:

Para terminar, Lee la cita "Trata a otros como te gusta que te traten a ti" a los estudiantes. Escribe cada una de las palabras en diferentes tarjetas muchas veces y ocúltalas por toda el aula. Divide el grupo en equipos de tres o cuatro. Deben buscar las palabras de la cita y ponerlas en el orden correcto. Haz que un alumno de cada grupo tome una tarjeta para evitar que se peleen por las mismas, y se va dando la explicación que deben respetarse mientras buscan las tarjetas. El primero equipo que reúna todas gana el juego.

¿Con qué?

Cuento.

Hoja.

Frases.

Cartulina.

Cinta.

Producción

Dibujo del niño verde y la frase armada sobre el respeto.

Tabla 8. Valoración del respeto por los demás.

VALORACIÓN			
CONDUCTA OBSERVADA	SI	NO	COMENTARIOS
Comprendieron la lectura el niño verde	X		Los alumnos dijeron los personajes y que el niño del cuento era verde pero que solo era de color diferente que lo demás era igual.
Expresaron lo que pensaban si llegara un niño nuevo al salón de otro color	X		Decían que ellos no lo mirarían raro y que jugarían con él.
Respetaron entre pares al momento de exponer al compañero como son	X		Dejaron que sus pares hablaran y describieran a su compañero
Durante la dinámica respetaron al compañero mientras buscaban las tarjetas		X	Se formó mucho desorden al buscar las palabras de la frase.

Cineforo los valores

Fecha: 15 de noviembre del 2016.

¿Què?

Clausura: los valores

Los valores son los elementos esenciales que determinan el curso de nuestra vida. Es necesario inculcar valores importantes en los niños, para ayudarles a crecer en mejores seres humanos.

Los niños son como arcilla húmeda, se puede moldear en cualquier forma. Además, aprenden rápido y absorber todo a su alrededor con sus sentidos. El curso de nuestra vida adulta depende de lo que aprendimos en nuestra infancia. Por lo tanto, los valores que se inculcan en nosotros, como hijos, determinan lo que vamos a crecer hasta llegar a ser. Por tal motivo, es la responsabilidad primordial de los padres y maestros para asimilar ciertos valores morales en los niños pequeños. Desde entonces, los niños tienden a imitar el comportamiento de los adultos, que tendrá que practicar en su vida. Por lo tanto, la tarea de inculcar valores en los niños puede ser simple o de enormes proporciones, dependiendo de su propio enfoque.

Competencia:

Conceptuales

Desarrollar la capacidad de expresar las propias ideas, escuchar las ideas de otros.

Reconocer la importancia de los valores en la vida de cada ser humano.

Procedimentales

Seguir las orientaciones de la maestra en formación en cada actividad programada.

Actitudinales

Respetar a los compañeros.

Respetar el turno de participación.

Escuchar y respetar a los mayores.

Disciplina en el aula de clases.

Valorar y proteger todo aquello que nos produzca admiración.

¿Cómo?

Fase de inicio:

Se iniciará el cierre del proyecto “Ingredientes para vivir y convivir en armonía” con el baile chuchua para motivar a los estudiantes a participar activamente de cada una de las actividades programadas, seguidamente se entonará el canto de “Juan, Paco, Pedro de la mar” (Anexo 1) para organizar los tres grupos de primero.

Fase de desarrollo:

Una de las maestras en formación leerá un mensaje de agradecimiento a los estudiantes por su responsabilidad, dedicación, organización y participación de cada una de las actividades realizadas. (Anexo 2) y a las docentes facilitadoras (Anexo 3), se continuará mostrando un

cortometraje acerca de los valores y la importancia de cada uno de ellos y se visualizará la película de Intensamente.

Fase de culminación:

Al terminar con todas las actividades grupales cada una de las maestras en formación organizara a sus estudiantes para realizar un compartir y entrega de detalles dentro del aula de clases para finalizar todo lo programado del proyecto de aula.

¿Con Què?

Video Beam

Baffles

Portátil

Compartir de alimentos y detalles.

Producción

Fotografías de evidencia de cada una de las actividades realizadas con los estudiantes para el cierre del proyecto.

Tabla 9. Valoración del cineforo los valores.

VALORACIÓN			
CONDUCTA OBSERVADA	SI	NO	COMENTARIOS
Entendieron lo que nos quería decir la película de intensamente	X		Los estudiantes expresaron que fue muy bonita y que deben ser responsable y se deben comportar bien.
Durante la película el comportamiento fue adecuado		X	Algunos alumnos su comportamiento no fue el más adecuado durante la película, ya que se levantaban y hablaban mucho.

6. Capítulo III: Informe de los Procesos Curriculares: Diseño, Ejecución y Evaluación

La experiencia pedagógica desarrollada en la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya, dio inicio el día 7 de septiembre del año 2016, con el propósito de efectuar las actividades académicas, para infundir los valores como parte fundamental en la formación integral de los estudiantes del grado primero 01, cada una de las jornadas académicas son evidenciadas en el planeador, esta es una herramienta de vital apoyo para el docente ya que allí son plasmadas todas las temáticas y actividades para el correcto desarrollo de las asignaturas dadas en el aula de clase, además se encuentran debidamente organizadas todas las planeaciones. “Según Agustín Reyes Ponce (1981) la planeación consiste en fijar el curso concreto de acción que ha de seguirse, estableciendo los principios que habrán de orientarla, la secuencia de operaciones para realizarlo y la determinación de tiempos y de números, necesarios para su realización”, estas están determinadas por:

Eje temático: es el tema central a la asignatura a realizar.

El indicador de logro:

¿Qué?: conceptos, definiciones, ilustraciones del tema a realizar.

¿Cómo?: se especifica la forma en la cual se va a llevar la secuencia durante la temática planeada para dejar en el alumno un aprendizaje significativo.

La evaluación de desempeño por competencia: se lleva de la mano con el indicador de logro estipulado en la planeación ya que en este se identifica si se desarrolló de forma correcta el objetivo de la clase.

Bibliografía: se describe autor, título, edición, lugar, edición, página, página web.

La forma en la que se realizan las temáticas académicas en cada una de las jornadas es la siguiente; se da inicio con preguntas sobre el tema a tratar como indagación de los conocimientos previos del estudiante, se da el tiempo necesario para que los alumnos respondan de tal forma que con la resolución que aporten se les brinde la debida explicación sobre el tema a través de ilustraciones y conceptos claros, se escribe en el tablero las definiciones dichas para que los estudiantes lo transcriban al cuaderno, si es necesario se elabora algún dibujo o se pega la imagen con relación al tema y se dan las respectivas orientaciones para el desarrollo de la guía personalizada que se realiza en clase.

Para cumplir con la debida ejecución del proyecto de aula, se debe desarrollar a través de actividades donde el alumno colorea, relacione, dibuje, cree manualidades, produzca frases escritas y analice situaciones presentadas en algún cuento o en la misma aula, estas actividades fueron implementadas en la clase de competencia y capacidades para la vida. La planeación del proyecto de aula se llevó a cabo de tal manera que el alumno por medio de sí mismo se diera cuenta del valor que se estaba implementado en la clase, esta se estipulo de la siguiente manera, el ¿Qué? donde se da la definición del valor a ejecutar, las competencias y lo que se quiere llegar a que el niño realice, el ¿Cómo? este se divide en tres fases, fase de inicio, allí se realiza una canción o un cuento, fase de desarrollo, como su nombre lo indica se desarrollan las actividades de la temática central y por último la fase de culminación en la cual se realiza alguna ficha o manualidad como complemento al valor que se está exponiendo, el ¿Con qué? Se indica los recursos que se utilizan para dicha planeación, la producción de lo que se obtuvo por medio de carteleras, fichas o manualidades y por último la evaluación donde se relacionan las actividades si fueron importantes para el alumno y si se obtuvo el aprendizaje esperado.

Se logra el objetivo que es Favorecer el aprendizaje de los valores para vivir y convivir en armonía en el aula de clase y en el contexto que los rodea. El proyecto de aula “ingredientes para vivir y convivir en armonía, para fomentar los valores como base fundamental en la formación integral del niño con su entorno social” desarrollo en los estudiantes un avance en el conocimiento de los valores como principal principio para su formación integral, en el trabajo en equipo y en la buena convivencia en el aula de clase.

El tipo de evaluación que se realizó con los estudiantes fue escrita cada temática se desarrollaba semanalmente se implementaba una ficha donde debían realizar preguntas tipo icfes, completar y determinar alguna definición y con lecturas cortas se desarrollaba la comprensión lectura. El proyecto es evaluado semanalmente, a través de las actividades estipuladas en cada una de las jornadas, asignadas dentro del cronograma elaborado; dichas actividades están compuestas primordialmente por una valoración de la cual se demuestran unos indicadores con los cuales se evalúan cada uno de los ejercicios. Todos esto hace o permite que los estudiantes comprendan y reconozcan algunos de los valores fundamentales, que sean de vital importancia para su formación integral y también para la convivencia dentro del aula de clase, con el fin de lograr resultados positivos en cuanto al buen comportamiento y el orden que esto genere. Por medio de las actividades se notará el resultado de este proyecto y así se podrá tener en cuenta si se mejoró en la convivencia como: amor, solidaridad, respeto, responsabilidad y demás valores. También se tendrá en cuenta la buena o mala participación en el desarrollo de las actividades como el cambio de conducta de los estudiantes.

Finalmente, se obtuvo una buena práctica, contando con el respaldo del docente facilitador, los estudiantes y sus padres de familia.

7. Capítulo IV: Informe de Actividades Intrainstitucionales

Las actividades intrainstitucionales fomentan y favorecen el crecimiento escolar de los estudiantes del plantel educativo, ya que abarcan un complemento de funciones importantes que cumplen tanto el alumno como el maestro, durante la realización de la Práctica Integral Docente, las jornadas institucionales que se llevaron a cabo fueron cinco (5), las cuales fueron:

Semana fe y alegría

Izada de bandera (día de la paz y la capa de ozono)

Día del niño

Jornada de limpieza

Reunión de padres de familia (socialización proyecto de aula)

Las anteriores actividades escolares se desarrollaron de la siguiente manera:

SEMANA FE Y ALEGRIA

Objetivo: promover en los estudiantes el deber de pertenecer a la fundacion fe y alegría.

Esta semana se desarrollo con multiples actividades muy agradables, cada dia de ella se realizaron varios puntos donde los estudiantes participaron y interactuaban con sus pares y docentes, estos dias tenian un propósito para la construcción de un aprendizaje significativo y la formación integral de los alumnos, los temas de cada uno de los dias de la semana son:

Lunes: inicio de esta importante semana con la santa misa.

Martes:english day.

Miercoles: día del reciclaje.

Jueves: día de la paz.

Viernes:día conmemorativo a los estudiantes.

IZADA DE BANDERA (DÍA DE LA PAZ Y LA CAPA DE OZONO)

Objetivo: incentivar al alumno a que conviva en paz y armonía con el contexto que los rodea y al cuidado de la capa de ozono.

La izada de la paz y la capa de ozono; estuvo a cargo de los docentes de biología, en la cual se desarrollaron diferentes actividades tales como: bailes, cantos, obras de teatro, acróstico todo esto con el fin de incentivar a los alumnos a convivir en par y cuidar la capa de ozono.

DÍA DEL NIÑO

Objetivo: festejar el día del niño.

Se ejecutó una fiesta a los educandos de transición 1, 2 y 3 y primero 1,2,3, con el motivo de celebrar su día en el cual se desarrollaron varias actividades, estas fueron:

Bienvenida a cargo de la personera de la institución.

Baile la patita lulú a cargo de las estudiantes del IBES.

Baile a cargo de las niñas de cuarto grado de la institución.

Show de payasos a cargo de la policía de Cúcuta.

Compartir.

Los estudiantes transcurrieron un día alegre y distinto en compañía de sus pares, docente facilitadora, y la docente en formación.

JORNADA DE LIMPIEZA

Objetivo: desarrollar una Jornada de limpieza en la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya.

Esta jornada de limpieza se desarrolló a cargo de las docentes en formación de la universidad de pamplona con el propósito de dejar las paredes y techos limpios de la Institución Educativa Monseñor Jaime Prieto Amaya; cada alumna se encargó de la pared donde le correspondió el curso lavándola con agua y jabón y con una esponja quitando los residuos de carteleras o foami, para el resto de la institución nos repartimos equitativamente en todas las paredes y techos faltantes de esta.

REUNIÓN DE PADRES DE FAMILIA (SOCIALIZACIÓN PROYECTO DE AULA)

Objetivo: informar a los padres de familia lo que se desarrolló dentro del proyecto de aula.

Para la realización de esta actividad se pidió a los padres de familia asistir a la reunión el día jueves 17 de noviembre del 2016. Dicha asamblea estuvo a cargo de las docentes en formación de la universidad de pamplona, brindándoles la oportunidad de conocer a todos los acudientes de los pequeños, las actividades desarrolladas en el salón de clase durante el periodo estipulado en nuestro proyecto de aula, además se les dio a conocer el tema y el objetivo de este proyecto, las actividades realizadas y algunas fotos como evidencia de cada uno de estos días, todo esto se les

dio a contemplar por medio de unas diapositivas y se entregó la debida explicación a medida que las identificaban.

8. Capítulo V: Informe de Evaluación de la Práctica Integral Docente

Autoevaluación Durante La Practica Integral Docente

En el transcurrir de la práctica integral se lograron reflejar múltiples fortalezas y a su vez aspectos por mejorar, los cuales se fueron enriqueciendo con en el pasar del día a día académico, por medio de cada una de las actividades realizadas en las diferentes jornadas.

Entre la gran variedad de fortalezas que alcanzo a observar la maestra en formación se destacan como primordiales las siguientes, la responsabilidad al momento de llevar la jornada planificada y ordenada según todo lo requerido para desarrollar las actividades y el nivel acorde de aprendizaje del estudiante; el control ejercido en las diferentes temáticas por medio de actividades asignadas a través de medios didácticos; la buena interacción con la profesora facilitadora y directivos que también demuestran su gran responsabilidad y preocupación por el aprendizaje de los alumnos. Sus aspectos por mejorar son muchos, pero el que más resalta de todos y necesita de mucha atención es el desenvolvimiento en situaciones o momentos de indisciplina.

Coevaluación de la Practica Integral Docente

La práctica integral docente es el proceso de formación en el cual se promueven experiencias gratificantes y enriquecedoras, pero complejas. Su desarrollo y estructura fueron enlazados a múltiples aspectos como son los condicionamientos institucionales, la organización y la administración del quehacer docente, las posibilidades operativas y cognitivas de las educandas, pero por sobre todo, el posicionamiento social que como maestro debe desempeñar incluido en la comunidad educativa; igualmente tener la responsabilidad y el compromiso con los estudiantes

de la construcción de su aprendizaje, para que así, logre recibir de todos y cada uno de ellos cariño, afectividad, alegría, retos entre otros, que hacen de este trabajo una grande y valiosa labor.

Además de todo ello, se emplearon diversos requerimientos para apreciar integralmente al alumno, con el objetivo de poder identificar las fortalezas y debilidades que existen en los niños para buscar la adecuada metodología, consiguiendo así fortalecer aún más el proceso de enseñanza de los estudiantes, para todo esto fueron necesarios: diarios de campo, preguntas, fichas educativas, guías personalizadas, evaluación por tema y la valoración empleada en el proyecto de aula desarrollado semanalmente.

Evaluación de la Supervisión de la Práctica Integral Docente

El proceso de práctica integral docente fue supervisado y controlado por la profesora (tutora) de la Universidad de Pamplona Edthy Castro Montañez siendo una docente comprometida con su labor, de una manera muy responsable, atenta y formal; después de la asignación del lugar de práctica fue insistente durante los procesos de auditoria. Además de ello brindo asesorías sacando tiempo en el transcurso de la semana, en las cuales llevo a cabo la revisión de forma óptima, por medio de observaciones y sugerencias de calidad que ayudaron a un sobresaliente desarrollo de todas y cada una de las jornadas realizadas; distinguiendo los avances logrados durante el proyecto de aula y las dificultades obtenidas, asimismo con el protocolo, el planeador y su interacción, el cual se pudo examinar por medio del formato de asesorías. De igual forma se presentó el oportuno y adecuado acompañamiento de la maestra facilitadora Jessica Gómez; la cual estuvo encargada de inspeccionar todas las actividades antes de ser elaboradas, como también de calificar la valoración del desempeño mediante unos requisitos dados por la

Universidad de Pamplona, asignando una calificación cuantitativa en una escala de valoración de 0.0 a 5.0.

Conclusiones

La práctica integral docente ofrece una experiencia del diario vivir del educador, además que resalta la maravillosa y grandiosa labor la cual es la de formar e instruir a las futuras generaciones, por ello es evidente la gran importancia de esta experiencia como trabajo de grado en la cual se proyectan para el quehacer profesional y asimismo para los diferentes infortunios y problemas que se puedan generar en el avance de la vida laboral.

En cuanto al progreso del proyecto de aula es importante instaurar ambientes adecuados y confortables para el debido desenvolvimiento de los estudiantes, y aumentar potencialmente el trabajo en grupo y la solidaridad en cada uno de ellos, para que con ello se logre forjar su personalidad.

Por otra parte, cabe mencionar que se consiguió cumplir con los objetivos estructurados en el proyecto de aula, los cuales fueron de vital impulso hacia el correcto aprendizaje de los valores, que ayudaron al buen vivir y a convivir en armonía entre los niños y niñas del grado primero en su proceso de enseñanza – aprendizaje.

Existe gran satisfacción no solo por el lado de los estudiantes, sino que también por la de la docente facilitadora, puesto que pudieron comprender la gran ayuda que brindan los espacios de participación a través de cuentos, talleres de auto-evaluación, lecturas de comprensión, charlas, mesas redondas, debates y dinámicas, que permiten incentivar una sana convivencia, interactuando con sus similares en la cotidianidad del aula y la escuela hacia su proceso de desarrollo.

Referencias Bibliográficas

Colombia. Ministerio de Educación Nacional. (1994). Ley 115. Bogotá: El Ministerio.

De Zubiría, J. (1999). Tratado de Pedagogía Conceptual: Los modelos Pedagógicos. Bogotá: Nomos.

Educamos: En Valores. (2016). Concepto. Recuperado de:
<http://www.waece.org/webpaz/bloques/PDF/Solidaridad.pdf>

Gaitán, C., Martínez, D., & Jaramillo. (2003). Caracterización de la práctica docente universitaria. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia.

González, E. (2001). El proyecto de aula o acerca de la formación en investigación. Medellín: Antioquia.

Gutiérrez, M. (s.f). Influencia de las Herramientas Pedagógicas en el Proceso de Enseñanza del inglés. Recuperado de:
http://www.funlam.edu.co/uploads/facultadeduccion/51_Influencia-herramientas-pedagogicas.pdf

Leal, G. & Torrado, R. (2011). La bitácora docente: una estrategia para transformar la práctica pedagógica. Recuperado de:
<http://unisimoncucuta.edu.co/documentos/pedagogia/bitacora/ARTICULO%20%20BITACORA%2031%20DE%20JULIO%202012.pdf>

Urbina, J. (2005). Maestros que apasionan por el aprendizaje. Estudio de casos en la facultad de educacion de la Universidad Francisco de Paula Santander de Cucuta. Universidad Industrial de Santander. Bucaramanga, Colombia.