



MODALIDAD PRÁCTICA INTEGRAL PROYECTO DE AULA

UNA FRONTERA DE LETRAS PARA FOMENTAR LA LECTO-ESCRITURA EN LOS
NIÑOS DEL GRADO PRIMERO 03 DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA FRONTERA

Autora:

MARIA ALEJANDRA VERGEL CARVAJAL

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2016

MODALIDAD PRÁCTICA INTEGRAL PROYECTO DE AULA

UNA FRONTERA DE LETRAS PARA FOMENTAR LA LECTO-ESCRITURA EN LOS
NIÑOS DEL GRADO PRIMERO 03 DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA FRONTERA

Autora:

MARIA ALEJANDRA VERGEL CARVAJAL

1127046721

Directora

ESP. LUZ MARITZA TOSCANO FERNÁNDEZ

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

SAN JOSÉ DE CÚCUTA

2016

DEDICATORIA

Dedico este logro de manera sincera e infinita al DIOS todopoderoso y misericordioso, por ser mi creador y darme el don de la vida y la libertad; siendo mi guía principal en todo momento y de todo, agradezco que me haya permitido llegar a esta meta, creando un júbilo para mí y para mi familia; quienes han sido mi apoyo incondicional, y mi mayor motivo para seguir adelante en la búsqueda de los objetivos que me he trazado en la vida.

Dedico también este proyecto a todos los docentes que hicieron posible mi superación personal y profesional desde el primer semestre, a todos aquellos que orientaron mi práctica integral como lo fue mi queridísima tutora Luz Maritza Toscano y el docente facilitador Rafael Humberto Villamizar, de igual forma agradecer a mi jurado: Olga Lucia Jaramillo y Álvaro Alfredo guerrero, por brindarme la oportunidad para exponer y socializar mis conocimientos adquiridos a lo largo de este proceso de formación en la Institución Educativa La Frontera y en la Universidad de Pamplona.

Este logro igualmente es para todos los pequeños que conocí, con los que compartí experiencias, sentimientos y emociones, gracias por hacer posible la realización de mis sueños, de mis anhelos y dar lo mejor para que este proyecto se pudiera desarrollar y así fomentar la lectura y la escritura.

Maira Alejandra Vergel Carvajal

AGRADECIMIENTOS

A la Universidad de Pamplona, Docentes y directivos, quienes me acompañaron durante la carrera universitaria y me brindaron conocimientos nuevos, los cuales llevaré acabo en mi labor como maestra.

En segundo lugar agradezco a los docentes y especialistas Diana Carolina Mogollón, Olga Lucia Jaramillo, Ariel Dotres y Lucy Gómez por acompañar, guiar y enriquecer mi ser y conocimiento.

A la especialista Luz Maritza Toscano Fernández, por sus consejos y orientaciones durante la elaboración del presente proyecto; por su aporte a mi desarrollo profesional y el tiempo que dedicó para acompañar mi proceso de práctica integral.

A la comunidad de la Institución educativa La Frontera, en Villa Del Rosario, por las experiencias de aprendizaje, por el acompañamiento incondicional, por la inolvidable experiencia de compartir su diario quehacer.

A todas aquellas personas que de una u otra forma hicieron posible la realización del presente trabajo. ¡MUCHAS GRACIAS!

Maira Alejandra Vergel Carvajal

MODALIDAD PRÁCTICA INTEGRAL PROYECTO DE AULA
UNA FRONTERA DE LETRAS EL FOMENTAR LA LECTO-ESCRITURA EN LOS
NIÑOS DEL GRADO PRIMERO 03 DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA
FRONTERA

AUTORA: María Alejandra vergel Carvajal

TUTORA: Luz Maritza Toscano

FECHA: 15 de junio del 2016

RESUMEN

La práctica integral se encuentra orientada en un proceso de formación en la cual los fundamentos de la labor educativa se enriquece con la teoría y la práctica mediante un planteamiento, una organización y un trabajo contextual entre el estudiante y el maestro, es por ello que se presenta un informe del proceso vivido durante la práctica integral, opción de trabajo de grado.

El trabajo de grado en la modalidad de práctica integral es realizado con los estudiantes del grado primero y sus padres de familia, con la ayuda del maestro facilitador y la Institución Educativa La Frontera en general, la terminación del proceso y todo el recorrido por él ha tenido gran impacto en cada una de las personas involucradas como la docente en formación, el docente facilitador, los estudiantes. Mediante el proyecto de aula se logró fomentar la escritura y lectura en los niños y niñas del curso, por medio de diversas estrategias pedagógicas.

Así mismo estas estrategias pedagógicas alternativas permiten la construcción de conocimientos de los estudiantes dentro de su contexto social, desarrollando competencias para saber, saber hacer y saber ser, de igual manera permite que el docente pueda utilizar métodos complementarios como forma de trabajo atendiendo a las necesidades físicas, cognitivas, emocionales y sociales de los educandos para facilitar su proceso de enseñanza y aprendizaje en cada uno de ellos.

Palabras claves: practica integral, proyecto pedagógico, lecto-escritura, aprendizaje significativo, aprendizaje colaborativo.

ABSTRACT

The integral practice is oriented in a training process in which the educations of the educational work is enriched through an approach, organization and word with textual between the student and the teacher, that is why a report presents the process lived during the whole practice, degree work option.

Degree work in the form of integral practice is done with grade students first and their parents, with the help of the facilitator teacher and the Educational Institution La Frontera generally Completion of the process and all the way through him has had great impact on each of the people involved as teacher training, teacher facilitator, students. The project was achieved classroom encourage writing and reading in children of course, through various teaching strategies.

Also these alternative teaching strategies allow the construction of knowledge of students within their social context, developing skills to knowledge, expertise and know how to be, similarly allows the teacher to use complementary methods as a form of work addressing the needs physical, cognitive, emotional, and social needs of learners to facilitate teaching and learning in each of them.

Contenido

	pág.
Presentación	12
1. Informe de la Observación Institucional y Diagnóstico	13
2. Propuesta Pedagógica- Cronograma	21
2.1 Presentación	21
2.2 Justificación	22
2.3 Planteamiento del Problema	23
2.4 Formulación del Problema	24
2.5 Objetivos	24
2.5.1 Objetivo general	24
2.5.1 Objetivos específicos	24
2.6 Fundamentación Teórica	25
2.7 Contextualización	29
2.8 Metodología	31
3. Informe de los Procesos Curriculares: Diseño, Ejecución y Evaluación	36
4. Informe de Actividades Institucionales	42
5. Informe de Evaluación de la Práctica Integral Docente	44
6. Conclusiones	47
7. Recomendaciones	48
Referencias Bibliográficas	49
Anexos	50

Lista de Figuras

	pág.
Figura 1. Fachada de la Institución Educativa La Frontera	30
Figura 2. Escudo de la Institución Educativa	31

Lista de Tablas

	pág.
Tabla 1. Muestra	31
Tabla 2. Actividades del proceso	32
Tabla 3. Horario de clase	33
Tabla 4. Cronograma de trabajo de grado	33
Tabla 5. De textos utilizados para el informe de los procesos curriculares	39

Lista de Anexos

	pág.
Anexo 1. Evidencias fotográficas	50
Anexo 2. Formato diario de campo	55
Anexo 3. Diarios de campo	56
Anexo 4. Prueba diagnóstica psico-pedagógica desarrollo psicosocial	65
Anexo 5. Prueba diagnóstica psico-pedagógica desarrollo comunicativo	66
Anexo 6. Prueba diagnóstica psico-pedagógica desarrollo cognitivo	67
Anexo 7. Constancia	68
Anexo 8. Carta de agradecimiento del maestro facilitador a la maestra en formación	69

Presentación

En el siguiente trabajo se ve referenciado la falta o ausencia de medios para fomentar la escritura y la lectura, por los cuales los niños y niñas presentan la mayor parte de las dificultades en las aulas de clase de las instituciones, evidenciándose muy claramente en el grado primero 03 de la Institución Educativa La Frontera. Siendo de mucho interés la ejecución de este proyecto de aula para mejorar y dar un enfoque diferente, novedoso y muy didáctico en la exploración de la lectura y escritura, para los estudiantes del grado primero.

Puesto que el proyecto de aula nace para alcanzar los más óptimos y beneficiarios resultado para los estudiantes, en este se plantean las formas de más fácil asimilación para ellos, desarrollando y cumpliendo los objetivos planteados. Como fin último se busca lograr en cada uno de ellos el fomento de la escritura, la lectura y el fortalecimiento en la comprensión de ellas por medio de actividades que les dé mayor acercamiento a este mundo de sabiduría y educación, utilizando metodología cualitativa con un enfoque de acción participante en el tipo de estudio y técnicas de investigación como la observación participante, y los diarios de campo. Por otra parte es fundamental en el proyecto de aula conocer la problemática observada en las primeras semanas, sobre la dificultad en la escritura y la lectura de los estudiantes.

1. Informe de la Observación Institucional y Diagnóstico

La práctica integral es uno de los procesos más completos a la hora de transmitir conocimiento a los estudiantes, se hace evidente que los estudiantes de la Universidad de Pamplona, pueden ejercer su labor dentro de una institución educativa según el Acuerdo No.032 del 19 de julio de 2004 en el que se aprueba el Reglamento de Práctica Integral Docente, para los programas de licenciatura de la Universidad de Pamplona el cual la define como un ejercicio de formación pedagógica profesional, que le permite al futuro licenciado su desempeño continuo y desarrollar sus competencias, habilidades y destrezas, mediante proyectos de investigación.

Según el Acuerdo No. 186 del 02 de diciembre de 2005 la Universidad establece como requisito para la obtención del título profesional, la realización de un trabajo especial que se denomina “Trabajo de grado”, este lo realiza el estudiante para consolidar su formación integral. En el Artículo 35 se exponen las modalidades que se pueden desarrollar para el Trabajo de Grado como: Investigación, Pasantía de Investigación y Práctica Integral, esta última comprende componentes de investigación formativa, proyecto de aula y extensión, utilizado para programas de educación. En este caso los estudiantes presentarán su Propuesta ante el Director de Departamento, que incluya los objetivos de la práctica, describir el trabajo a desarrollar en cada uno de los componentes, el nombre de la institución, tutor responsable de la práctica en la institución, cronograma, presupuesto (si lo hubiera) y copia del convenio interinstitucional Universidad – Institución o carta de aceptación de la Institución.

La práctica integral se realiza en compañía de un tutor (a), docentes de la Universidad, docente facilitador, directivos de la institución, quienes se involucran de forma activa y participativa a través de actividades curriculares, investigativas y administrativas, también implica la vinculación total y efectiva del maestro hacia el estudiante para orientar sus procesos

de enseñanza y de aprendizaje, ser su guía, acompañarlos para que promueve la formación y el desarrollo de las competencias de sus estudiantes, durante 16 semanas que corresponden al período académico programado por Universidad de Pamplona; tiempo durante el cual el estudiante-maestro asume bajo su responsabilidad la Práctica Profesional.

El estudiante de la universidad tiene derecho en la Institución Educativa a Participar en actividades culturales, en reuniones de profesores a las que fuere invitado, reuniones de padres de familia, a la realización de actividades lúdicas, a los procesos de evaluación y autoevaluación de la Práctica Integral Docente, a través de su propuesta, el estudiante además debe planear, desarrollar y/o participar en las actividades propias del área y orden interinstitucional, además debe presentar un informe periódico al respectivo tutor de la Universidad, sobre el desarrollo de la propuesta, para que este pueda revisar y dar las respectivas observaciones y el estudiantes corrija y continúe con su proceso de practica integral en la Institución Educativa.

Teniendo en cuenta lo anterior se eligió la Institución Educativa la frontera, por ser una institución pública, y reconocida por el municipio de Villa del Rosario, que atiende las modalidades de educación formal en los niveles de preescolar, básica primaria y secundaria y media académica. Como Misión la institución educativa la frontera, es una comunidad de educación inclusiva con calidad, que desarrolla programas y proyectos académicos de educación formal y programas técnicos en planeación, creación y gestión empresarial, fundamentados en principios y valores que contribuyen a la formación permanente de los ciudadanos de Villa del Rosario.

Como visión busca ser reconocida socialmente como una entidad inclusiva formadora de personas integrales, respetando la diversidad, el desarrollo solidario y sostenible del entorno, teniendo en cuenta el contexto regional, nacional e internacional, Con valores y principios

fundamentales. El propósito de la Institución es desarrollar el conocimiento y la autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la diferencia, afectividad, el respeto mutuo y el prepararse para una vida familiar armónica y responsable.

La institución cuenta con proyectos ambientales en donde el estudiante debe mantener su aseo personal a través del baño diario, orden en el arreglo del cabello, uñas, uniforme escolar y útiles e implementos de trabajo, depositar las basuras en los recipientes correspondientes de toda la institución, el uso adecuado del agua recordando que es un recurso natural no renovable y de igual forma proporcionar campañas de reciclaje de desechos puestos que se procure la posible utilización de estos para así evitar la contaminación, disminuir la contaminación visual y auditivo dentro y fuera de las aulas de clase, para lograr una convivencia armónica entre los miembros de la comunidad educativa, sus integrantes deben asumir criterios de respeto, valoración y compromiso, conservar todos los recursos didácticos y tecnológicos con que cuenta la institución teniendo en cuenta que los equipos que están instalados pueden ser manipulados de forma correcta y adecuada por parte de los docentes y los estudiantes.

Los estudiantes tienen derecho a recibir una formación integral de calidad de acuerdo con los estándares establecidos por el Ministerio de Educación Nacional -MEN- enmarcados dentro del proyecto personal que le permite realizarse como persona, recibir orientaciones en los diferentes niveles de formación para el ejercicio de los derechos humanos, educación para la sexualidad, la prevención de la violencia escolar, ser tratados con respeto por todos los miembros de la comunidad educativa, ser respetados por sus principios ideológicos, religiosos, de pensamiento y opinión, Como deberes los estudiantes cumplen con las normas, reglamentos, disposiciones establecidas por la institución, que están escritos en el manual de convivencia.

Los padres de familia reciben información oportuna sobre el desarrollo académico y disciplinario de su representado y hacen acompañamiento al proceso formativo de los estudiantes, reciben los informes periódicos y evaluación, oyen oportunamente las inquietudes y solicitudes presentadas sobre el proceso de formación de sus hijos, atienden a los apoyos pedagógicos o terapéuticos que se recomienden desde la institución educativa y velan por la asistencia a las actividades evaluativa de sus representados y en caso de inasistencia justifican la misma y coordinan acciones para la respectiva nivelación.

La institución Educativa, ofrece los servicios de Restaurante escolar, medios audiovisuales, laboratorio de biología y química y sala informática y cada servicio funciona con base en el cumplimiento de su propio reglamento interno, el cual debe es divulgado y de obligatorio cumplimiento. El restaurante es dirigido por un docente y una junta Conformada por padres de familia usuarios y personas de la comunidad, brinda con el servicio de desayuno, almuerzo y merienda escolar a 500 estudiantes, quienes reciben el apoyo del bienestar familiar y de la alcaldía municipal.

La entidad educativa cuenta con unos medios audiovisuales como: el servicio de televisión, DVD Y grabadoras de acuerdo con la necesidad de los interesados, en la sala de informática hay computadores portátiles, video beam y otros elementos como parlantes, cargadores y computadores de mesa a los que no se les da uso, en esta sala se perfecciona la técnica sobre el manejo y el uso del computador, respecto a la utilización de la sala informática el estudiante debe entrar y salir en forma ordenada, permanecer frente al equipo de trabajo y realizar las actividades indicadas por el docente, respetar el trabajo de los demás compañeros, evitando cualquier interrupción o desorden, mantener el orden y aseo de la sala.

Para evaluar, la institución educativa la frontera, cuenta con una evaluación regular, una autoevaluación y una coevaluación, la evaluación regular, es la evaluación que procede en cada periodo académico, se evalúan las áreas obligatorias y fundamentales, la autoevaluación es la valoración individual de las propias acciones, es un ejercicio fundamental en la formación de la persona y del estudiante en particular y la coevaluación es la evaluación mutua que se hacen los integrantes de todo el grupo. Para los estudiantes que presentan debilidades y desempeños bajos en su proceso formativo, se les implementan estrategias pedagógicas de apoyo, los informes de evaluación, también darán cuenta del avance de estos estudiantes y con ello se conocerán las fortalezas y dificultades en los desempeños pedagógicos.

Estos criterios de evaluación se tendrán en cuenta en las valoraciones finales de cada una de las asignaturas para los estudiantes con necesidades educativas especiales, de acuerdo a ritmo y estilos de aprendizaje, el desempeño de los estudiantes con inconvenientes para el aprendizaje y la participación tendrá equivalencias a los logros establecidos según sus necesidades y en las herramientas evaluativas.

El sistema institucional de evaluación (SIE) correspondiente al decreto 1290, contiene los elementos o aspectos que direccionan en la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes, de los niveles de evaluación básica y media en concordancia con la ley General de educación (ley 115) y normas afines, haciendo parte del proyecto Educativo Institucional. El SIE se fundamenta en los siguientes principios: formación integral, respeto por la persona y la sana convivencia.

La Institución Educativa La Frontera tiene dos jornadas académicas, una en la mañana en donde asisten los estudiantes de secundaria con grados de sexto a once, con un promedio de 40 estudiantes por grado y la otra jornada es en la tarde que cuenta con un preescolar y de primero a

quinto grado, en donde los estudiantes realizan sus actividades académicas, la hora de entrada de todos los estudiantes de la jornada de la tarde es a la 12: 30 pm, en donde todos los lunes hacen formación, realizan una oración y dan los anuncios de las actividades por realizar durante la semana como celebración del día del niño, el día del maestro, el día de la tierra, jean day, entre otros, al finalizar de manera ordenada la coordinadora o docente encargado, envía a los niños a pasar a sus salones para dar inicio a sus clases.

El proceso de practica integral, se llevó a cabo en el grado primero 03 en la Institución Educativa La Frontera, tiene actualmente 33 estudiantes, quienes poseen una edad comprendida entre los 6 y 8 años de edad, de estatura normal, la mayoría de estudiantes viven con sus padres, tienen un hogar estable y consolidado, algunos niños viven en San Antonio del Táchira - Venezuela y tienen que pasar todos los días por la frontera para cumplir con sus horarios de clase, los demás niños viven a los alrededores del sector de la Parada en Villa del Rosario, en donde está ubicada la institución Educativa, el colegio además cuenta con la ayuda de transporte público gratis, para estos niños e incluso para sus padres de familia.

En relación al dominio del lenguaje escrito y hablado, se evidenció en las semanas de observación a través de sus cuadernos y de lo mencionado por el docente, que los estudiantes presentan poca lectura y vocabulario hasta la fecha, debido a que no se saben el abecedario completo, solo 6 consonantes han visto durante del primer periodo del año es por eso que hay dificultad a la hora de leer y escribir, los estudiantes aprenden conocimientos básicos de manera espontánea a través de dibujos en guías y ejemplos orales que el docente facilitador les da al explicar las clases y es así como estos niños obtienen un aprendizaje significativo y colectivo.

En el área de matemáticas, un 60% realiza correctamente sumas y restas, diferencian unidad y decena y realiza con facilidad y rapidez estas operaciones. Como problemática, existe un

abandono escolar por parte de los padres, hacia los estudiantes a la hora de realizar sus tareas, algunos niños llegan a la institución sin realizar lo que se les ha dejado para sus casas, otros realizan solos sus tareas y en su minoría realizan sus obligaciones junto a sus padres.

En la relación social lo visto en las semanas de observación es que entre los mismos estudiantes, niños y niñas, se maltratan de forma física y verbal, se ven y se escuchan muchas discusiones durante la jornada diaria y durante las actividades, debido a esto el docente facilitador debe hacer llamados de atención para evitar discusiones entre ellos, en ocasiones tanto niños como niñas, levantan el tono de voz para indicar al docente las faltas de sus compañeros.

La relación afectiva del docente hacia las estudiantes es de buen trato, les habla con palabras alentadoras, con cariño, respeto y del buen uso del uniforme y aseo personal, en general les llama la atención sin gritarnos y de la mejor manera, premia los logros, esfuerzos y conductas correctas que los niños van teniendo, reforzando de este modo las conductas que tienen y corrige aquellas que pueden ser graves, para el mejoramiento y desarrollo psicológico y social de todos los estudiantes.

Las fortalezas que posee el grupo en general, es el aprendizaje por medio de imágenes y repetición de letras, números y palabras, y sus debilidades son la falta de compromiso a la hora de escribir, se demoran para hacerlo y no realiza la secuencia de números después del 50, faltan mucho a sus clases y no consultan lo que se ve en ella, a la hora de realizar dictados no lo hacen por pereza, en las evaluaciones realizan algunos puntos y entregan rápido para poder salir a jugar o jugar dentro del salón con sus demás compañeros, pierden sus útiles escolares con facilidad, se levantan varias veces del pupitre durante una clase, salen mucho del salón y en ocasiones se quedan atrasados y sus padres o familiares deben ayudarles a copiar.

Por lo anterior se llevó cabo un proyecto de aula que se enfocó en la lectoescritura, en donde se diseñaron estrategias propias de formación, con el fin de contribuir activamente en los logros positivos de los procesos de lectura y escritura para una formación integral y de aprendizaje de los estudiantes del grado primero 03, se tuvo en cuenta también didácticas flexibles que se adaptaron permanentemente a las condiciones específicas de los estudiantes y el contexto en general, con esto se evitó el maltrato físico y verbal que había entre niños y niñas.

Fue necesario incorporar una estrategia pedagógica de lectura que motivó a los niños a leer y escribir, porque en el grado primero 03, se observó el poco hábito lector que tenían los estudiantes, por eso se hacía difícil su proceso de aprendizaje, de igual forma el interés de los estudiantes por la lectura y sobre todo la comprensión lo que leían, la lectura ayudó a facilitar el desarrollo académico en todas las áreas, de esta forma se crea un ámbito escolar más llamativo y menos monótono. Crear un proyecto de Lectura en donde se tenga en cuenta: la mecánica lectora, la velocidad, entonación/ritmo, la lectura comprensiva, la lectura como instrumento de aprendizaje, la lectura expresiva, la lectura lúdica, la lectura creativa y la lectura reflexiva.

2. Propuesta Pedagógica- Cronograma

TITULO

MODALIDAD PRÁCTICA INTEGRAL PROYECTO DE AULA

UNA FRONTERA DE LETRAS PARA FOMENTAR LA LECTO-ESCRITURA EN LOS NIÑOS DEL GRADO PRIMERO 03 DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA FRONTERA

2.1 Presentación

El proyecto de aula va enfocado a generar una estrategia pedagógica que tiene como objetivo fomentar en los estudiantes del grado primero, de edades entre los 6 y 8 años de la Institución educativa La Frontera, a crear un habito lector, utilizando la composición e interpretación de cuentos, aplicando herramientas tecnológicas y así fortalecer sus relaciones socio afectivas, favorecer el aprendizaje y disfrutar de un ambiente lúdico en la interpretación y creación narrativa.

Esta investigación surge de las observaciones realizadas en la práctica académica, en las cuales se lograron identificar diversos tipos de dificultades que afectan el proceso de formación de los niños, mucho de estos están relacionados con la lectura y escritura, lo que genera que haya problemas de comunicación e indisciplina.

Por lo anterior se hace necesario la aplicación de estrategias motivadoras como: la lectura de cuentos, búsqueda de palabras en libros, revistas, folletos, envolturas de alimentos, realización de talleres de lectura, creación de cuentos por parte de los niños y lectura de ellos, esto ayudara a despertar en los estudiantes el gusto por leer y escribir. Se proponen actividades que desarrollen la expresión oral, escrita, auditiva y por supuesto la expresión corporal, como la dramatización, teatro, forma de comunicación y de la formación integral de los estudiantes, permitiendo la

interiorización de los valores y la ética, como mecanismos esenciales para la vivencia en armonía, mejorando la relación entre pares.

2.2 Justificación

“La importancia de leer va más allá de lo meramente académico, ya que la lectura es un instrumento fundamental para el crecimiento personal y social de los individuos. Así, se ha comprobado que la lectura estimula la convivencia y las conductas sociales integradas, contribuye a aumentar el vocabulario, fomenta el razonamiento abstracto, potencia el pensamiento creativo, estimula la conciencia crítica, etc. Pero, además, la lectura es una fuente inagotable de placer. Desde esta perspectiva, el fomento de la lectura es y debe ser una prioridad de todo sistema educativo”. (MECD, 2000).

El lenguaje es una de las habilidades del ser humano, para que este se comunique con las demás las personas, dentro de un aula de clase es fundamental la lectura, sin dejar a un lado la escritura esta también desempeña un papel principal en el proceso de formación de los estudiantes.

La educación infantil se ha ido transformando con el transcurso del tiempo y con ello han surgido diversas metodologías pedagógicas, que nacen para generar en los estudiantes el desarrollo de competencias y habilidades comunicativas, interpretativas y argumentativas.

Por medio de un proyecto de aula, desarrollar hábitos de escritura y lectura, que motiven al niño para la realización e interacción de lecturas cortas y de imágenes, a través de talleres; también a aprender a expresar sus emociones por medio de juegos que le permitan descubrir destrezas que no han tenido la oportunidad de demostrar, debido a que no hay interés en la mayoría de los niños en este tipo de actividades porque no han tenido una guía que los oriente en el proceso.

Es importante introducir a los niños y niñas desde temprana edad al magnifico mundo de la lectura, donde la imaginación y la creatividad juegan un papel importante en la educación

infantil. Los niños que leen y escriben aprenden de este modo a expresar sus pensamientos, sentimientos y a comunicarse en todas las situaciones de la vida, aprenden a relacionarse con todo su entorno y desarrollar sus pensamientos. De igual forma se hace necesario reforzar los valores a través de la lecto-escritura en los estudiantes del grado primero, utilizando estrategias pedagógicas para incentivar en ellos la amistad, el compañerismo, el respeto, la honestidad y así crear un mejor ambiente escolar.

2.3 Planteamiento del Problema

Hoy en día los niños desarrollan nuevas habilidades innatas y muchas otras se van adquiriendo por el medio en que se encuentran los pequeños, aunque en ocasiones se hace difícil para el niño aprender con facilidad como los demás compañeros, debido al ritmo y estrategias de aprendizaje del docente, es necesaria la ayuda de sus padres en casa y del maestro en el aula, para crear en el estudiante un aprendizaje óptimo de las habilidades de la lectura y la escritura. Por otra parte y no menos importante, es reconocer que las dificultades enunciadas afectan negativamente la autoestima de quienes las presentan y dificultan sus procesos de socialización a nivel escolar, social y familiar; situación que hace que de manera reiterativa se vean involucrados en conductas bajas hacia el aprendizaje y el conocimiento, al tiempo que presenten permanentes comportamientos que generan problemas de convivencia en el aula y la institución.

Según las recomendaciones del Parlamento Europeo y del Consejo de 18 de diciembre de 2006 sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente, se dice: “La competencia en las capacidades básicas fundamentales de la lengua, la lectura y la escritura, el cálculo y las tecnologías de la información y la comunicación, constituyen el fundamento esencial para el aprendizaje”.

De acuerdo con lo anterior, se lleva al contexto educativo en el aula de clases del grado primero 03 de la Institución Educativa La Frontera, evidenciando la falta de ejercicios de aprestamiento como, el rasgado, el enhebrado, el punzado, el buen uso del lápiz, el cortado entre otros, el cual son indicios que han causado una problemática en el proceso lecto-escritor que allí se encontró, y que tiene origen en el inicio de la escolaridad, el cual no se le da relevancia a las actividades de aprestamiento siendo olvidadas o sustituidas por otras actividades de tipo cognitivas, también se puede decir que falta motivación del docente a cargo, para el fortalecimiento de la pre-escritura, causando un impacto negativo en el desarrollo de la motricidad del niño y el que se va observando en las dificultades que tiene en cuanto a la lectura y a la escritura.

2.4 Formulación del Problema

¿Cómo fomentar la lectura y la escritura en los niños del grado 1- 03 de la Institución Educativa La Frontera?

2.5 Objetivos

2.5.1 Objetivo general

Implementar la creación e interpretación de cuentos como proyecto de aula para el desarrollo de la lectoescritura, en niños del grado primero de la Institución educativa la Frontera

2.5.1 Objetivos específicos

Diagnosticar a través de la observación las estrategias pedagógicas utilizadas por el docente de la institución referente a la enseñanza de la lectura y escritura.

Identificar las dificultades de lectura y escritura en los estudiantes del grado primero 03.

Diseñar estrategias metodológicas a través de talleres didácticos para reforzar las habilidades comunicativas de los niños y niñas del grado primero 03.

Aplicar y evaluar las estrategias metodológicas a través de un conjunto de talleres que sirvan de refuerzo para mejorar el proceso lecto- escritor en niños y niñas del grado PRIMERO 03.

2.6 Fundamentación Teórica

Según Railsback (2002), (González y Chacón, 2007, p. 3), los Proyectos Pedagógicos de Aula (PPA), “constituyen una estrategia educativa integral que contribuye con la construcción sobre las fortalezas individuales de los estudiantes y les permite explorar sus áreas de interés dentro de un currículo establecido”. En este contexto, los PPA, pueden determinarse como una estrategia de planificación del quehacer educativo, en la que de manera global se atienden todas las necesidades particulares de los actores implicados en el acto de enseñar-aprender. Esta visión incorpora por supuesto todos los componentes del currículo; destacando como punto de partida la consideración de los intereses y necesidades de la institución educativa en términos de su plataforma estratégica, la población que atiende y su propuesta curricular; exigiendo de los docentes el desarrollo de una función investigativa, dado que la planeación, preparación, ejecución y evaluación deberán ser procesos debidamente registrados con el ánimo de socializar los resultados de su implementación.

El Proyecto Pedagógico de aula, es una actividad dentro del plan de estudios que de manera planificada, ejercita al educando en la solución de problemas cotidianos, seleccionados por tener relación directa con el entorno social, cultural, científico y tecnológico del mismo. Cumple la función de correlacionar, integrar y hacer activos los conocimientos, habilidades, destrezas,

actitudes y valores logrados en el desarrollo de diversas áreas, así como de la experiencia acumulada.

Los proyectos pedagógicos también podrán estar orientados al diseño y elaboración de un producto, al aprovechamiento de un material equipo, a la adquisición de dominio sobre una técnica o tecnología, a la solución de un caso de la vida académica, social, política o económica y en general, al desarrollo de intereses de los educandos que promuevan su espíritu investigativo y cualquier otro propósito que cumpla los fines y objetivos en el proyecto educativo institucional.

De conformidad con este autor, la planificación de un PPA, debe incluir por lo menos las fases que se describen a continuación:

Un diagnóstico, entendido como una exploración del contexto o determinación sistemática del estado real de la institución educativa o del tópico objeto del proyecto. Esta valoración inicial, permite el conocimiento todos los aspectos vinculados con la comunidad educativa en la que será desarrollado en este caso la Institución Educativa La Frontera.

La Formulación del Problema, que se refiere al establecimiento de las metas y objetivos que permitirán satisfacer las necesidades detectadas con relación a los estudiantes del grado primero 03, a los educadores y la comunidad educativa en general.

La Ejecución del Proyecto, que no es más que la implementación de las actividades propuestas en el PPA, es el momento en el que se realizan las acciones en el aula y se irradia su acción hacia todo el entorno institucional, a través de estrategias, experiencias y actividades que se integran al currículo general de la entidad, con el propósito de integrar los conocimientos de una manera significativa.

Y finalmente la Evaluación, que se caracteriza por ser un proceso continuo que se realiza en todas las fases del PPA, ya que aporta la información necesaria para tomar decisiones acerca del mejoramiento de los procesos y establecer el grado de satisfacción de las necesidades detectadas.

En cuanto a la ejecución de la práctica integral se tuvo en cuenta un referente teórico sobre la planeación y ejecución de las diversas actividades realizadas en la Institución Educativa La Frontera:

(Calzadilla, 2001): Propuso que aprender en forma colaborativa permite al individuo obtener una retroalimentación y conocer mejor su propio ritmo y estilo de aprendizaje, lo que permite la aplicación de estrategias meta cognitivas para optimizar el desempeño y lograr que el rendimiento académico mejore; por tanto se puede concluir que este tipo de aprendizaje incrementa la motivación, genera en los individuos fuertes sentimientos de pertenencia, todo esto a través de la identificación de metas tanto individuales como grupales, lo cual permite sentirse «parte de», estimulando su productividad y responsabilidad, lo que incidirá directamente en su autoestima y por ende en su desarrollo.

De acuerdo a lo mencionado por Calzadilla, el cual permitió tener mayor claridad en lo que respecta a la colaboración mutua entre estudiantes y desarrollando así el ritmo de cada uno de ellos al sentirse involucrado dentro de un grupo, para ello es necesario fomentar los valores desde la infancia, es decir, desde la edad temprana y desde el hogar con el fin de que se logre integrar en el ámbito educativo, como hace referencia en la siguiente cita: “Es imposible educar sin principios educativos y sin valores. Es impensable la existencia de una escuela de educación si no tienen unos principios, si en esta escuela no se respetan unos valores que den sentido a la idea del hombre, del mundo, de la vida y del sentido de la historia...”

Ausubel planteó su Teoría del Aprendizaje Significativo por Recepción, en la que afirma que el aprendizaje ocurre cuando el material se presenta en su forma final y se relaciona con los conocimientos anteriores de los alumnos. Desarrolló modelos instruccionales basados en estructuras cognitivas.

Se distingue de otros autores que destacan el hecho de que el aprendizaje debe construirse a partir de las relaciones sistemáticas que se establezcan entre conocimientos nuevos y previos. En efecto, Ausubel pone el acento en que la transmisión verbal es el vehículo normal y ordinario de proceso de enseñanza-aprendizaje.

De igual forma se tuvo en cuenta los aportes pedagógicos de Flórez (2000), los cuales hacen referencia a que el principio pedagógico de la actividad se refiere a que los niños activen su mente, reflexionen sobre lo que hacen, movilicen sus conceptos y su estructura mental respecto de cada tema, habilidad o competencia definida en el currículo de cada institución, de modo que las cosas, acciones o actividades originen en su interior un nuevo conocimiento, aprendizaje, nuevas herramientas conceptuales para pensar la vida, nuevas formas de interacción.

El diálogo, la confrontación de ideas y la coordinación interior de puntos de vista diferentes, va impulsando la mente de los niños hacia nuevos niveles de desarrollo y saber; la planeación y ejecución discutida y concertada de acciones para solucionar problemas reales logra también el mismo efecto.

Este principio pedagógico se basó en el concepto de que quién aprende es el estudiante y no el promedio del grupo; es decir, que el aprendizaje se da al interior de cada sujeto con nombre propio y con características individuales. Es allí donde el docente debe estar atento a las inquietudes, actitudes y puntos de vista de los estudiantes sobre cada tema que se enseña y tomar esto como punto de partida para su trabajo personalizado en medio del grupo.

De acuerdo a esto el sentido de la Escuela Nueva tiene una ventaja sobre la escuela ordinaria, pues el trabajo en grupos pequeños permite que cada estudiantes trabaje por cuenta propia según su ritmo, interés y las nuevas rutas que va trazando para auto procesarse ante cada nuevo reto educativo que asuma.

Siguiendo con Miguel De Zubiría Samper quien expresa que la lectura es el puerto por el cual ingresan la mayor parte de conocimientos, la puerta cognitiva privilegiada.

La lectura de los textos involucra: comprensión, interpretación e inferencia. Ella implica proceso cognitivo muy complejo que incida en el conocimiento de las estructuras lingüísticas, la cultura y el contexto. En la vida estudiantil es imposible concebir una actividad académica de aprendizaje sin la presencia de la lectura. Por lo tanto, ella es la clave para la formación profesional.

Los materiales escritos (libros, textos, artículos, ensayos, módulos, manuales, etc.), son el medio más empleado en todas las culturas para la adquisición de los conocimientos. Por tal razón, la lectura es el medio principal para estudiar y formar intelectuales. Ahora bien, la comprensión es un proceso personal que implica unas habilidades, unos procesos y unas competencias.

2.7 Contextualización

La Institución Educativa La Frontera, es un establecimiento educativo de carácter público, que ofrece el servicio de educación; atiende las modalidades de educación formal en los niveles de Preescolar, Básica Primaria y Secundaria y Media Académica. Está ubicada en la Carrera 4 N° 8 -33, corregimiento La parada, Municipio Villa del Rosario; atiende en el número telefónico

5701321 y su representante legal es el Rector German Eduardo Berbesí Murcia, es de estado antiguo. Véase Figura 1.



Figura 1. Fachada de la Institución Educativa La Frontera

La Institución Educativa La Frontera define su escudo como una pieza de engranaje que lleva dentro un libro con las palabras: FE – CIENCIA – AMOR – VIRTUD y dos manos entrelazadas en un saludo por los estrechos vínculos de habitantes de frontera, que acoge a colombianos y venezolanos. En forma circular aparece dentro el lema: “por senderos de superación hacia una Colombia mejor”. El nombre de la Institución va formando un círculo. La pieza de engranaje simboliza que cada uno de los miembros de la comunidad educativa es importante y hace parte fundamental de un gran complejo institucional, que anda o funciona en la medida que cada uno de sus miembros lo hace, y que la labor de cada uno impulsa la de los demás de una manera sistémica y dinámica, haciendo parte de un todo. Véase Figura 2.



Figura 2. Escudo de la Institución Educativa

Tabla 1. Muestra

Aula de Clases	Número de estudiantes	Maestro facilitador		Educadora en formación
Grado primero	13 niños- 21 niñas	Rafael	Humberto	María Alejandra Vergel
		Villamizar		
TOTAL	34 Estudiantes	1		1

2.8 Metodología

La metodología se empleó en los estudiantes del grado primero, estará basada en una serie de actividades y talleres lúdicos que además de estimular el amor por leer y escribir, van a permitir trabajar en la formación de su ser, es decir, a nivel cognitivo, emocional y corporal de manera individual y grupal, creando un ambiente apropiado que estimule el interés de cada uno de los niños y niñas de este grado.

Dichos talleres se irán implementando durante cada jornada académica y consisten en:

Tabla 2. Actividades del proceso

ACTIVIDAD	FECHA	RESPONSABLE	TIEMPO
1. Observación.	29 de Marzo al 11 de Abril.	María Alejandra Vergel	2 Horas
2. Aprendizaje del abecedario.	12 de Abril al 27 de Mayo.		
3. Participación oral y escrita.	26 de Abril y 02- 04- 13- 19 y 20 de Mayo.		
4. Lectura y comprensión de cuentos.	05- 10-12 y 27 de Mayo.		
5. Proyecciones de cuentos infantiles.	02 de Mayo.		
6. Narración oral de vivencias familiares Y personales.	23 de Mayo.		
7. Lecturas cortas.	05 de Mayo al 26 de Mayo.	María Alejandra Vergel	2 Horas
8. Uso de material reciclable para colocar En práctica el abecedario.	29 de Abril- 20 y 25 de Mayo.		
9. Elaboración de cuentos.	26 de Mayo.		

La práctica se realizó en la jornada de la tarde en el siguiente horario:

Tabla 3. Horario de clase

Hora de entrada: 12:30 p.m.				Hora de salida: 05:30 p.m.		
GRADO	HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1-03	12:40	Tecnología	Lenguaje	Matemáticas	Lenguaje	Matemáticas
	02:20					
	02:20	Lenguaje	Educación	Matemáticas	Lenguaje	Matemáticas
	03:20		Física			
		DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO
	04:00	Matemáticas	Matemáticas	Lenguaje	Matemáticas	Lenguaje
	05:20					

**CRONOGRAMA DE TRABAJO DE GRADO
UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
I semestre 2016**

Tabla 4. Cronograma de trabajo de grado

SEMANA	MES	FECHA	ACTIVIDAD	RESPONSABLE
1	Febrero	22	Inicio de clases	Programa
		24	Entrega de documentos iniciales (ficha de inscripción, elección de modalidad, acta de compromiso, fotocopia de cédula)	Estudiantes
		24	Reunión estudiantes (protocolo, normas APA, intensidad horaria, pensum)	Coordinación de programa Comité trabajo de grado
		29	Reunión docente (proyección trabajo de grado)	Coordinación de programa Comité trabajo de grado
2	Marzo	2	1 Seminario profundización: Reglamento Estudiantil-Trabajos de Grado	Mónica Jurgensen Rangel
		4	Asignación de Tutores	Coordinación de programa Comité trabajo de grado
3		7	2 seminario profundización: Investigación	Lucy Gómez- Ariel Dotres
4		17	3 Seminario profundización: Normas APA	Lorena González
		14 -18	Capítulo I. Problema (revisión y	Tutores

SEMANA	MES	FECHA	ACTIVIDAD	RESPONSABLE
			ajustes del capítulo: descripción, formulación, objetivos, justificación - anteproyecto-)	Estudiantes
			Construcción y profundización de conceptos a investigar	Tutores Estudiantes
5		28 – 31	Capítulo II. Marco Referencial (construcción del capítulo: banco conceptual, antecedentes, marco teórico, marco conceptual, marco legal)	Tutores Estudiantes
		29	4 seminario de profundización Manejo de la información académica	Yovanni Ruíz Ivonn Olivares
6	Abril	8	Capítulo II. Marco Referencial (revisión y ajustes del capítulo: banco conceptual, antecedentes, marco teórico, marco conceptual, marco legal)	Tutores Estudiantes
		5	5 Seminario profundización: primera infancia	Luz Maritza Toscano Fernández Álvaro Alfredo Jáuregui
7		12	6 Seminario profundización: Desarrollo humano	Carolina Prieto Rivera Ricardo Suárez Jáuregui
		19	Seminario profundización: Hábitos de vida saludables	Nhora Salamanca Fredy Cruz
8		11-28	Capítulo III. Diseño metodológico (construcción del capítulo: tipo de investigación, población y muestro, elaboración y convalidación de instrumentos de investigación)	Tutores Estudiantes
9				
		27	7 Seminario profundización: Educación inclusiva	Edith Castro Luz Eliana Figueroa
10	Mayo	2 - 6	Capítulo III. Diseño metodológico (Revisión y ajustes del capítulo: tipo de investigación, población y muestro, elaboración y convalidación de instrumentos de investigación)	Tutores Estudiantes
11		6	8 Seminario profundización: Formación integral	Zain Cuadros Villamizar Olga Belén Castillo de Cuadros
12		16 - 20	Capítulo IV. Análisis e interpretación de resultados (construcción del capítulo: revisión y ajustes del capítulo, aplicación de instrumentos, recolección de la información)	Tutores Estudiantes
		12	9 Seminario profundización: Evaluación y pruebas Saber PRO	Olga Lucía Jaramillo Ramírez María Yaneth Caballero
13		23	Informe parcial de la investigación	Estudiantes
		27	Entrega de informe parcial y aprobación parcial del informe por el tutor	Tutores Estudiantes

SEMANA	MES	FECHA	ACTIVIDAD	RESPONSABLE
		23	10 Seminario profundización: Educación continuada	Lucy Gómez Mina
				Martha Isabel Navia López
14	Junio	1- 3	Asignación de jurados	Comité trabajo de grado
			Capítulo V. Propuesta Investigativa (construcción del capítulo: formulación y aplicación)	Tutores
		1	11 Seminario profundización: Creación de instituciones, legalización	Martha Cecilia Rodríguez Ortiz
15		7 - 10	Mesas de trabajo (sugerencias de los jurados)	Tutores
				Estudiantes
				Jurados
		7 - 14	Elaboración del informe final	
16		15	Entrega del informe final	Estudiantes
17		20 - 25	Registro y corrección de calificaciones	Tutores
		20- 24	Sustentaciones	Estudiantes
18	27 - 30	Entrega de actas de sustentación y recepción de Informes finales al programa (Sede Cúcuta)	Coordinación de programa	

La Universidad de Pamplona organiza un cronograma de manera específica, las actividades que los estudiantes de trabajo de grado y docentes deben realizar y cumplir, además tiene fechas y responsables para cada una de las actividades programas.

3. Informe de los Procesos Curriculares: Diseño, Ejecución y Evaluación

La práctica realizada en la Institución Educativa La Frontera, se inició el 11 de abril del año en curso, con el fin de ejecutar actividades educativas, para la enseñanza del abecedario y la lectura en los niños y niñas del grado primero 03 de la jornada de la tarde, el diseño de las jornadas académicas se plasman en el planeador el cual es un instrumento de guía para el docente del aula, en él se encuentran, los ejes temáticos, los objetivos que hay para cada clase, los logros es lo que el docente busca que el estudiante aprenda y su indicador de evaluación en donde describe si sus los logros planeados se cumplieron, la jornada académica planeada debe llevar tres fases, la fase inicial en donde se introduce la activación, es decir la motivación, un saludo de “BUENAS TARDES” , “¿COMO ESTAN?” o a través de una canción, también se puede realizar ejercicios de estiramiento y un saludo entre los mismos estudiantes (se toman de las manos y se dan un abrazo), la fase central es la descripción de las actividades que se van a realizar, explicación de la temática y las actividades, la ultima es fase final en donde se hace entrega de una ficha o actividades en el tablero donde el estudiante participe y demuestre lo aprendido, asimismo se puede finalizar con una evaluación o tarea para la casa, en el planeador debe ir la bibliografía de las paginas o libros de donde fue sacada la información, para compartir con los demás las actividades o conceptos.

El modo de ejecución de cada jornada inicia con una pregunta. Ejemplo: ¿Qué palabras conocen con la letra j? se espera y se escucha las respuestas que los estudiantes den, se escribe en el tablero la forma de escribir la consonante en mayúscula y minúscula , si es necesaria se realiza una plana para que el estudiante después la pueda escribir con facilidad en las actividades, se hace explicación de la temática y se orienta la realización de la actividad en clase, para esto los estudiantes deben estar atentos y hacer preguntas si es necesario, se vuelve a dar la explicación

para que todos puedan realizar las actividades correctamente, cuando los estudiantes estén realizando dicha actividad el docente debe observar el trabajo de cada uno y si es preciso corregir, la aplicación del proyecto involucra al estudiante para que realice actividades donde pueda dibujar, colorear, rellenar, encerrar, completar, relacionar, producir textos escritos y hacer lectura de las palabras, con estas actividades se trabajó la transversalidad con las áreas de matemáticas, ciencia naturales, ética e informática.

Se logra el objetivo que es ofrecer al docente y a los estudiantes estrategias lúdico-pedagógicas creando niños con mejoras en su escritura, lectura e incluso en su expresión verbal y corporal con los compañeros. El proyecto de aula “una frontera de letras para fomentar la lectura y la escritura” desarrollo en los estudiantes un avance en la escritura y lectura y su comprensión lectora a través de cuentos y fabulas infantiles,

El tipo de evaluación que se realizó con los estudiantes fue oral, con lecturas cortas, que se escribían en el tablero y que los estudiantes leían en voz alta y se realizaron dictados que fueron evaluados, cada vez que se ensañaban letras nuevas. Finalmente, se obtuvo una buena práctica, contando con el respaldo del docente facilitador, los estudiantes y sus padres de familia.

Esta es mi historia

La actividad la realizaron los estudiantes en compañía de la maestra en formación y del maestro facilitador, esta se desarrolló de la siguiente manera, después del descanso los estudiantes organizaron los pupitres y formando un círculo se sentaron en el suelo, a leer junto con la maestra, la historia de su vida, que ellos escribieron en sus hogares junto con sus padres, de manera organizada todos los estudiantes respondieron a las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es tu nombre completo?

2. ¿Qué edad tienes?
3. ¿Cuál es el nombre de tus padres?
4. ¿Con quién vives?
5. ¿Cuál es el nombre tu mejor amigo?
- 6 ¿Qué haces los fines de semana?

La pregunta que muchos les gustos es:

¿Qué quiere ser cuando estés grande?

La actividad fue exitosa porque los estudiantes leyeron su historia y al finalizar cada historia, ellos pasaban el libro, en donde se escribió la historia, para que sus demás compañeros pudieran observar la foto de cada estudiante, para que los estudiantes prestaran atención a lo que los demás compañeros leían, la maestra en formación hacía preguntas acerca de la historia del estudiante que en ese momento estuviera leyendo su historia.

Escribe y lee – imagina y dibuja

Se dará inicio con un corto saludo de bienvenida, llamando a lista y ejercicios físicos.

Los estudiantes se organizarán en parejas, cuando estén todos bien ubicados se entregaran unas hojas con textos diferentes y una hoja de block a todos, la actividad consiste en copiar el texto, leerlo e imaginar como son los personajes y plasmarlos en la hoja, para finalizar deberán colorear los dibujos y entregar. En esta actividad los niños y niñas demostraran su creatividad e imaginación a través de la lectura de un cuento o una poesía, que serán desarrolladas de manera individual.

Para terminar la actividad cada estudiante expondrá su texto y explicará el dibujo, demostrando sus habilidades y destrezas que impartirán en el momento de compartirlas.

Tabla 5. De textos utilizados para el informe de los procesos curriculares

EN OTOÑO VUELVO AL COLE	EL NUEVO BAILE
EL ARBOLILLO	EL GATO DE LA TIA PEPA
OTOÑO	EL COLEGIO
PINOCHO	

Algunos de estos:





Pinocho fue a pescar al río Guadalquivir

Se le cayó la caña y pescó con la nariz

Cuando llegó a su casa



nadie le conocía tenía la nariz más larga que un tranvía



OTOÑO

Con hojas doradas de color amarillo



estaba en otoño el triste arbolito



La lluvia caía...



el viento sopló.



y el triste arbolito sin hojas quedó.



4. Informe de Actividades Institucionales

Las actividades institucionales promueven y benefician el desarrollo académico de los estudiantes de una institución, igualmente lo involucra en los diferentes eventos que esta tenga programada por periodos, anualmente, las actividades institucionales se deben informar al rector o coordinadora y debe tener uno o más docentes encargados de la organización, los docentes de cada grado deben ayudar con el orden y comportamiento de sus estudiantes para que estos actividades puedan ser ejecutados en orden.

Izada de bandera- día del maestro

El día martes 24 de mayo del 2016, se realizó la Izada de bandera en homenaje (demostración pública de admiración y respeto hacia una persona) hacia los maestros de la institución, la programación fue organizada por los grados segundos, sus directores de grupo y la participación de las maestras en formación; el siguiente fue el orden del día:

1. ORDEN Y CONCENTRACION DE LOS ESTUDIANTES
2. LECTURA DEL ACTA DE IZADA DE BANDERA
3. MENCION DE HONOR A LOS MAESTROS POR SU EXCELENTE COMPROMISO HACIA LA EDUCACIÓN
4. HIMNO NACIONAL
5. HIMNO AL COLEGIO
6. JURAMENTO A LA BANDERA
7. LECTURA ALUSIVA AL DÍA DEL MAESTRO

8. FONOMIMICA

9. ENTREGA DE OBSEQUIOS A LOS MAESTROS

10. BAILOTERAPIA (a cargo de las maestras en formación)

11. MARCHA FINAL

Los estudiantes estuvieron atentos a la celebración, participando activamente del mismo, demostrando buen comportamiento. El acto programado por las maestras en formación Loray Amorocho y María Alejandra Vergel, se realizó en compañía de un experto en recreación y deporte el cual realizó la bailoterapia junto con todos los estudiantes y maestros de la institución.

El acto cultural de fonomímica y entrega de obsequios a los maestros, fue realizado por los mismos estudiantes de los grados encargados de organizar la izada de bandera.

Otras actividades fueron el día del agua, los estudiantes del grado tercero leyeron unas coplas, un texto acerca del cuidado del agua y se realizó una cartelera con la importancia que tiene el agua en nuestras vidas, todos la pudieran leer y observar, además el día del idioma, se realizó una izada de bandera a cargo de los estudiantes del grado cuarto y su titular, quienes organizaron una dramatización de la obra “Don Quijote”, y para finalizar, palabras de la coordinadora, felicitando a la docente encargada por el buen manejo de tiempo y a los docentes de cada grado por el buen comportamiento de los estudiantes durante el evento.

En el transcurso de la práctica se realizaron reuniones con los padres de familia, donde se informaba el avance de los estudiantes por periodo, de igual manera se reflejaba el comportamiento de estos dentro y fuera del aula, los padres de familia hacían firma de los compromisos adquiridos a través del observador del estudiante.

5. Informe de Evaluación de la Práctica Integral Docente

La evaluación del proceso de práctica integral la realizó el maestro facilitador Rafael Humberto Villamizar durante las semanas en la que se ejecutaron completamente las actividades a realizar, según el instrumento de valoración del desempeño, que la universidad de Pamplona ofrece, se evaluaron los progresos de competencias como: promueve en los niños actitudes, valores, espíritu investigativo, crítico, reflexivo y creativo, conoce las demandas del contexto de su futuro desempeño, articula la teoría y la práctica, utiliza secuencia, orden lógico, adaptación y aplicación de los ejes de formación, usa pedagógicamente los medios educativos de comunicación y tecnológicos de la información los recursos y las actividades que cualifiquen los ambientes de aprendizaje en los niños, promueve y acompaña los procesos de desarrollo multidimensional y de competencias en los niños, integrar los saberes la coherencia y pertinencia de las actividades y procesos de desarrollo en los niños, genera en los niños intereses gustos, asombro y expectativas, valora en los niños el aprendizaje de acuerdo con las diferencias individuales, gestiona e interviene con acciones de investigación formativa para comprender y solucionar parte de la problemática pedagógica infantil, se comunica efectivamente de manera verbal y no verbal, aprende autónomamente y fortalece sus competencias mediante el ejercicio profesional, la autoevaluación permanente y el intercambio con otros, la valoración general de desempeño que tiene la estudiantes en cada jornada , teniendo en cuenta también su puntualidad a la hora de llegar y entregar su planeador, según estos ítems el docente debe calificar de manera numérica de 0.0 a 5.0, de igual forma el maestro sustento que la docente en formación tenía un buen desempeño de curso, despertó en los estudiantes su creatividad y motivación en cuanto a sus actitudes, así como del buen manejo didáctico, su responsabilidad y puntualidad.

Evidentemente hubo compromiso para la realización del proyecto, en la institución ciertamente se notó la puntualidad a la hora de llegada, el interés por el docente facilitador quien fue apoyo durante el proceso, ayudo con el arreglo de aula, comportamiento de los niños, revisión de tareas, estuvo atento a lo que se explicaba, realizo observaciones pertinentes y consejos que ayudan a la práctica profesional.

La tutora encargada para la supervisión de la Práctica Integral, brindo aportes que se llevaron a cabo en las prácticas pedagógicas, de igual forma dio cumplimiento a la explicación de cada uno de los capítulos del informe a entregar, a través de las asesorías que se hacían según fueran necesarias, reviso y corrigió en varias ocasiones el informe de manera virtual y física.

Se tuvo como resultado el crecimiento intelectual, comportamental y especialmente el apoyo que prestaron los estudiantes para que se hiciera posible el proyecto de aula. En cuanto a los estudiantes de la Institución Educativa La Frontera del grado 1-03, desde el comienzo de la propuesta mostraron interés, aceptando y cumpliendo en cada una de las actividades propuestas encada jornada, y participando en todo lo planteado con anterioridad. Se dio como una meta a cumplir el fortalecimiento de la lectura, por medio de la escritura, la atención de cada pequeño fue importante para el aprendizaje de las letras, ayudándolo a entender cada uno de las silabas y su pronunciación, algunos niños contaban con la interacción de sus padres lo cual hacia que el proceso fuese exitoso. Alcanzando así el proyecto de aula, se ve la intención en todos los niños y niñas del grado1-03, en aprender y ayudar a sus compañeros a realizar el proceso, fue necesaria la exigencia en todos los trabajos y actividades para su respectiva valoración, ya que es en esta etapa el inicio de la comunicación es más fluida en el estudiante, en el cual va adquiriendo habilidades lectoras que le van mostrando el futuro al que él quiera enfrentarse o al que se pueda

imaginar en esos momentos, las lecturas y su comprensión dentro del aula de clase fueron constante.

6. Conclusiones

Hay satisfacción no solo de los estudiantes, sino en el docente facilitador, ya que pudieron entender que a través de la creación de cuentos y la interpretación del mismo, el estudiante interactúa con sus compañeros y acelera el desarrollo de imaginación al crear dibujos sobre esos cuentos. Por medio de lecturas infantiles, de textos, cuentos y poesías cortas, los estudiantes aprenden y se motivan a leer dentro y fuera de clase, además adquieren dominio de la lectura-escritura y la comprensión lectora que facilitara el aprendizaje de todas las áreas.

El maestro aprende a utilizar estrategias para la enseñanza de las áreas del grado primero, logra que los estudiantes aprendan de manera participativa y colaborativa. El uso de estrategias como la participación de los estudiantes a la hora de pasar al tablero a realizar actividades como: completar, leer, encerrar, dibujar, relacionar, entre otras; fomentan hábitos de lectura y escritura.

Se obtuvo en los estudiantes una enseñanza más significativa, gracias a esta aprendieron el abecedario, con el que pueden realizar actividades de otras áreas, que involucran leer y comprender. Para su evaluación se realizó varios dictados y la lectura de textos cortos.

Las actividades que los niños realicen dentro y fuera del aula de clase se han de recompensar siempre, las nuevas formas de comportamiento y las capacidades que vayan surgiendo, la conducta de un niño debe de ser alentada y guiada, sobre todo, con estímulos positivos, cuando el niño aprende algo, hay que ayudarlo, una vez que el niño ha adquirido una habilidad determinada bajo ciertas condiciones, hay que darle el máximo de oportunidades para que la aplique es decir, la generalice con sus compañeros e incluso en su hogar. El niño necesita establecer y fortalecer un vínculo interno con el grupo más cercano de personas (familia, estimuladores) a fin de desarrollar en forma sana sus emociones y sus efectos.

7. Recomendaciones

Hacerle preguntas a los niños y niñas antes de explicar un tema, para conocer los pre-saberes y después de explicar el tema, para identificar que aprendieron de igual forma hacer repasos de los temas visto en clases anteriores

Hacer uso de las TIC y enseñar a los estudiantes que también pueden aprender jugando de manera virtual.

Promover la participación y la atención de la familia a través de talleres o conversaciones en los que se ofrecen herramientas prácticas para el acompañamiento en casa, orientación en las actividades extracurriculares y el apoyo para la superación de dificultades de los estudiantes.

Mantener convenios con instituciones que participen en educación inclusiva.

Implementar estrategias didácticas, para fomentar el espíritu de la lectura y la escritura en los niños y niñas, es tarea de los profesores y primordialmente de la institución.

Redactar de forma amplia las planeaciones de las jornadas académicas, incluir conceptos y dinámicas.

La práctica integral ayuda al maestro en formación a cumplir compromisos, obligaciones y a conocer un poco más de lo que realmente se vive en las aulas de clase, de igual manera ayuda en gran parte a desarrollar sus habilidades, destrezas y sus conocimientos profesionales que adquirió durante la carrera en general, a través de la práctica el maestro en formación ejerce un papel profesional y fundamental con la enseñanza – aprendizaje, partiendo de los ejes temáticos que son la base del proceso.

Referencias Bibliográficas

- Calzadilla, M. E: (2001): Aprendizaje colaborativo y constructivismo. *OEI-Revista Iberoamericana de Educación Disponible en www.oei.es/oeivirt/c.htm*.
- Furlán, A. y Ezpeleta, J. (2004). La gestión pedagógica de la escuela. Santiago de Chile: Unesco.
- Gregorio Rodríguez Gómez y otros, (29 feb. 2008). METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA, 1996:72)
- Infobae. (2012). Informe PISA: América Latina retrocede en comprensión de lectura, matemática y ciencias. Recuperado de <http://www.infobae.com/2013/12/02/1527987-informe-pisa-america-latina-retrocede-compresion-lectura-matematica-y-ciencias>
- Muñoz, A. (Junio de 2007). Proyecto “Estrategias didácticas para mejorar la Comprensión Lectora”. Santiago de Chile: Universidad Academia de Humanismo Cristiano.
- Piedra, L. (2008). Estrategias didácticas. Cota Rica: Universidad de Costa Rica.
- Railsback, J. (2002). González, Darlene y Chacón, Gustavo (2007). Metodología para la planificación de proyectos pedagógicos de aula en la educación inicial. Recuperado de: <http://revista.inie.ucr.ac.cr/uploads/txmagazine/proyecct.pdf>
- Ramos, F. (2007). Pedagogía de la lectura en el aula. Guía para maestros. México: Trillas
- Solé, I. (2006). Estrategias de lectura. Barcelona: Grao.
- Terré, O., Bequer, G. (2006) Estimulación y Desarrollo Temprano. Ed. Formas, Bolivia.
- Vallés, A. (1998). Programa para la mejor de la lectura y la escritura. Valencia: Promolibro.