



“EL SABER DE LOS VALORES”

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FORTALECER LOS VALORES EN
LOS EDUCANDOS DE TERCERO 01 DEL COLEGIO GREMIOS UNIDOS
SEDE “C” 18 DE MAYO**

KARINA TARAZONA ROMERO

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
SAN JOSÉ DE CÚCUTA
2016**



“EL SABER DE LOS VALORES”
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FORTALECER LOS VALORES EN
LOS EDUCANDOS DE TERCERO 01 DEL COLEGIO GREMIOS UNIDOS
SEDE “C” 18 DE MAYO

KARINA TARAZONA ROMERO
1090484016

Trabajo de grado en la modalidad de práctica integral para optar al título de
licenciado en Pedagogía infantil

ASESOR:
Esp. FREDY ANDRES CRUZ VEGA

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
SAN JOSÉ DE CÚCUTA
2016

Resumen

El siguiente informe de practica integral expone las experiencias comprendidas durante todo el Proceso de aplicación que se llevó a cabo en el colegio gremios unidos sede c 18 de mayo en Sevilla en el grado de tercero 01 jornada de la mañana; de esta manera la práctica pedagógica permite comprender las diversas transformaciones que se viven en el ámbito personal y profesional, se convierte en necesaria cuando se pretende mejorar permanente el que hacer del maestro, acción que se maximiza al presentarse un cambio paradigmas o un nuevo enfoque curricular se implementaron proyectos pedagógicos como objetivo: fortalecer los valores y actitudes en niños y niñas del grado tercero 01, colegio gremios unidos sede c 18 de mayo en Sevilla mediante estrategias didácticas, para favorecer el proceso de valores y actitudes generando motivación en el estudiante y obteniendo un aprendizaje para la vida.

Palabras clave: valores Estrategias Didácticas

Abstrac

The following report of integral practice exposes the experiences understood during the whole Process of application that carried out in the college close unions sedate c on May 18 in Seville in the degree of third party 01 day of the morning; hereby the pedagogic practice allows to understand the diverse transformations that they live in the personal and professional area, It turns in necessary when one tries to improve permanently the fact that to play the role of the teacher, action that is maximized to appear a change paradigms or a new approach curricular pedagogic projects were implemented as aim: the values and attitudes strengthen in children and girls of the third degree 01, I become a member of association close unions sedate c on May 18 in Seville by means of didactic strategies, to favor the process of values and attitudes generating motivation in the student and obtaining a learning for the life.

Key words: values Didactic Strategies

Contenido

	Pág.
Introducción	11
Capítulo I: Informe de la Observación Institucional y Diagnóstico	12
1.1 Informe de la Observación Institucional	12
1.2 Diagnóstico	13
Capítulo II: Propuesta Pedagógica	15
2.1 Justificación	15
2.2 Objetivos	16
2.2.1 Objetivo general	16
2.2.2 Objetivos específicos	16
2.3 Antecedentes	16
2.3.1 Ámbito nacional	16
2.4 Fundamentación Teórica	18
2.5 Marco Conceptual	21
2.6 Problema	24
2.7 Hilos Conductores	24
2.8 Ejes Temáticos	24
2.8.1 Dimensiones	25
2.9 Metodología	25
2.10 Cronograma de Actividades	36
Capítulo III: Informe de los Procesos Curriculares	39

3.1 Diseño	40
3.2 Ejecución	41
3.3 Evaluación	41
Capitulo IV: Informe de las Actividades Interinstitucionales	42
4.1 Resultados	44
Capítulo V: Informe de Evaluación de la Práctica Integral	46
5.1 Auto evaluación de la Práctica Docente	46
5.2 Coevaluación de la Práctica Docente	47
5.3 Evaluación de la Supervisión de la Práctica Integral Docente	47
Capítulo VI: Conclusiones	48
Capitulo VII: Recomendaciones	49
Bibliografía	50
Anexos	51

Listas de figuras

	Pág.
Figura 1. Los valores	24

Lista de tablas

	Pág.
Tabla 1. Actividades del mes de septiembre de 2016	36
Tabla 2. Actividades del mes de octubre de 2016	37
Tabla 3. Actividades del mes de noviembre de 2016	38
Tabla 4. Fortalezas y debilidades	46

Lista de anexos

	Pág.
Anexo 1. El valor de la prudencia	51
Anexo 2. El respeto	52
Anexo 3. La tolerancia	53
Anexo 4. Solidaridad	54
Anexo 5. El cuento el niño y los clavos	55
Anexo 6. El día de los brujitos	56
Anexo 7 .El día del súper niño	57
Anexo 8. Obra de teatro la controversia de los colores	58
Anexos 9 bibliográficos	59

Introducción

El presente trabajo contiene el proyecto de aula “EL SABER DE LOS VALORES” que se desarrollara en el grado tercero 01 en la jornada de la mañana del colegio gremios unidos sede “c” 18 de mayo.

El cual presentaba falta de valores en sus actitudes y acciones, para motivar este procedimiento de aprendizaje se emplearon distintas estrategias pedagógicas, como cuentos, canciones, juegos, acrósticos, exposiciones, frases, títeres y obra de teatro con el fin de fortalecer y aumentar cada uno de los valores esenciales para su diario vivir. Para el desarrollo de este proyecto se tomó en cuenta sus interacciones sociales, su forma de hablar y las acciones ante alguna problemática, donde se hizo imprescindible adecuar las temáticas a interiorizar, jerarquizar y rescatar los valores, de igual forma darle funcionalidad e importancia a las normas básicas de urbanidad, teniendo en cuenta las condiciones socioculturales de esta Comunidad Educativa.

Las estrategias aplicadas contribuyeron a la ejecución de actividades pedagógicas en las que fomentaron el compañerismo, la tolerancia, el respeto y la obediencia; debido a que lo más importante es que los niños y las niñas que participan en el proyecto interioricen y apliquen sus valores, los cuales son fundamentales para vivir en convivencia y en la construcción de la paz.

Al dar por terminado la ejecución del proyecto de aula, se analizaron y evaluaron los resultados. Los cuales evidencia todo el trabajo hecho en el informe final de la práctica integral

Capítulo I: Informe de la Observación Institucional y Diagnóstico

1.1 Informe de la Observación Institucional

El COLEGIO GREMIOS UNIDOS, es una institución de carácter público; a través de la observación se obtuvieron los datos de las actividades de los estudiantes y los factores del contexto e interacción los cuales reflejaron que la institución educativa garantiza un servicio de educación de alta calidad, ofrece buenas condiciones físicas como cafetería, salones, pupitres, baños, patio de juegos, ventiladores, tablero, aire acondicionado y micrófono, Los estudiantes se forman con principios de equidad para promover excelencia y se logra crear estudiantes íntegros. Se cumple todo el tiempo, debido a que los docentes están pendientes de los comportamientos de los alumnos y están trabajando siempre en ello no se maneja ningún proyecto de aula.

La mayoría de estudiantes son de estrato 1 y 2 que son conformados por familias completas y otras por familia disfuncionales hay, la relación entre pares es muy variada los estudiantes son cooperativos y no se rechazan por parte de los alumnos aunque no se ve reflejado la exigencia de higiene en los niños no se puede deponer al olvido porque ellos constantemente necesitan del cuidado de mayores y su pertinente supervisión se manifiestan muchos niños con falta de afecto y con problemas familiares como el descuido que perjudica de forma importante la educación de los pequeños. Es una institución con buenas perspectivas desarrolla medios de adaptación intelectuales y motores, enriquece

al estudiante en conocimiento, en espíritu, en valores, fundamentos, principios para así ser un sujeto cabal.

En el colegio gremios unidos cuenta con muchos medios tecnológicos para que el niño adquiera un aprendizaje significativo aunque cabe decir que no se hace el uso pertinente de la tics ya que la institución tiene este servicio; las tics son una herramienta necesaria en la actualidad, además el docente cambia sus estrategias de comunicación y asumir su función de facilitador del aprendizaje de los alumnos en entornos cooperativos para ayudarlos a planificar y alcanzar los objetivos. De igual manera hacer referencia a las actividades extraescolares que no las practican continuamente, son aquellas que se desarrollan fuera del horario escolar, que pretende potenciar la formación integral de los alumnos, así como su inserción en la sociedad y el consumo de tiempo de ocio y tiempo libre de calidad.

Las actividades extraescolares son buenas cuando complementan a la educación ya que aprende sin darse cuenta. La institución debe estar atento a lo anterior expuesto para seguir creando estudiantes de calidad.

1.2 Diagnostico

El proceso de práctica integral se llevó a cabo en el grado tercero 01, que cuenta con 17 niños, 20 niñas con un total de 37 estudiantes en edades comprendidas entre 8 y 13 años, a manera general son niños muy afectivos y con deseos de explorar su entorno.

Durante las jornadas de observación se evidenció en los educandos, la falta de valores y principios debido a que, al momento de actuar, de hablar y de expresarse no lo hacían de la mejor manera en general está fomentando problemáticas conflictivas en cuanto al maltrato entre estudiantes, desequilibrio emocional y cambios de conducta , vinculado a esto se encuentra poco apoyo y afecto por parte de sus padres y familiares; es importante resaltar que algunas familias presentan problemas de violencia intrafamiliar, la cual a su vez afecta negativamente a los estudiantes.

Al momento de conocer la falencia se hace necesario diseñar y aplicar la propuesta pedagógica “EL SABER DE LOS VALORES”, transversa lisando los contenidos donde se logre fortalecer los valores en todo los estudiantes de tercero

01

CAPITULO II: PROPUESTA PEDAGÓGICA

2.1 JUSTIFICACION

La ejecución del proyecto a mostrar es de gran importancia, para los niños, porque se va a fomentar y a vivenciar los valores que ayuden a los pequeños a sembrar actitudes positivas y crear adultos responsables; apoyando la sana convivencia, la cual será una gran base para afrontar a la sociedad en la que se encuentran.

Por lo tanto es imprescindible, que los niños (as) del colegio gremios unidos sede 18 de mayo del grado 3-01, integren los valores para su diario vivir, desarrollando seres espirituales y con conductas adecuadas, para su entorno social, familiar y personal creando un ambiente de paz.

El proyecto el saber de los valores se promoverá por medio de actividades en las cuales los niños (as) logren reflexionar y así incrementar hábitos que le permitan una convivencia sana y se forme como un ser integral.

2.2 OBJETIVOS:

2.2.1 Objetivo general: Fortalecer la práctica de valores humanos en el grado tercero 01, a través de la implementación de estrategias didácticas.

2.2.2 Objetivo específico: como se muestran a continuación

Incentivar los valores durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de los educandos de

Tercero 01, por medio de estrategias didácticas, para optimizar el comportamiento.

Plantear estrategias didácticas grupales e individual, cómo la pérdida de valores ha influido en el comportamiento en el ámbito familiar y escolar y su gran importancia como habito de vida.

Evaluar si el educando demostró avances en la forma de tratar y actuar entre estudiantes durante la práctica de las estrategias didácticas, en los educandos de tercero 01.

2.3 Antecedentes

2.3.1 ámbito nacional: Hurtado C & otros (2015) I. E. E. Normal Superior Juan Ladrilleros. Sembrando Valores permeabiliza todo el quehacer de la Institución y toda la Comunidad Educativa, mediante la aplicación de estrategias didácticas de aprendizaje.

Este proyecto se enfocó en dos objetivos generales, el primero Sensibilizar a la Comunidad Educativa sobre la importancia de la vivencia de los valores para fortalecer el crecimiento humano y el segundo Fortalecer en la Comunidad Educativa de la Escuela Normal Superior Juan Ladrilleros la vivencia de valores, especialmente de aquellos que son pilares de la filosofía institucional.

Lo que se pretende es generar dinámicas de integración, talleres individuales y en equipo, clase magistral, Contacto con la realidad a través de observación de situaciones entre otras actividades con el propósito de Sensibilizar a la Comunidad Educativa sobre la importancia de la vivencia de los valores para fortalecer el crecimiento humano.

Como conclusión, a través del proceso enseñanza - aprendizaje promueve entre ellas la síntesis fe - cultura valores que asimilar, verdades que descubrir, sentido profundo de las disciplinas escolares que les ayudarán a captar, a apreciar y orientarse progresivamente hacia los valores absolutos y trascendentes que dan sentido a la vida.

En el presente trabajo de investigación permitió observar las dificultades de los educandos sobre el ámbito social se ve perjudicado por la crisis de valores que afecta a la familia como núcleo central de la sociedad y de manera especial al niño en proceso de aprendizaje.

No se está reflejando la conciencia de los niños la responsabilidad y la tolerancia por sus compañeros generando un ambiente de conflictos y controversias y que han hecho alejar en ellos la autoestima y la amistad.

Alfonso, Bello, Prieto & Rojas (2015) proyecto de aula “jugando aprendo valores” como estrategia para fortalecer los valores en los niños y las niñas de preescolar 1 del hogar infantil Jairo Aníbal niño. Corporación universitaria minuto de dios Proyecto de grado para optar por el título de licenciatura en pedagogía infantil.

El presente trabajo plantea la creación de actividades donde ellos sean los protagonistas, para generar espacios de reconocimiento, además plantear talleres de trabajo grupal, para producir en los niños y en las niñas motivaciones en la relación con los demás manejando el respeto y el cuidado hacia ellos. Llevando a cabo unas estrategias en las que los educandos mejoren el ambiente educativo y puedan fortalecer los valores de una manera espontánea.

Se concluye que El proyecto de aula es una herramienta didáctica que tiene gran impacto en los niños y niñas de educación inicial la cual resuelve problemas de tipo pedagógico. La creación de actividades donde ellos eran los protagonistas, generó espacios de reconocimiento, además cuando se plantearon las actividades de trabajo colectivo enteraron en los niños y las niñas una motivación para relacionarse con los demás, por tener claridad acerca del respeto y el cuidado

hacia el otro Además, en los momentos de alimentación e logró que los niños y las niñas desayunaran y almorzaran tranquilamente, sin generar acciones que complicaran la armonía y tranquilidad de los niños y las niñas el momento de alimentarse ya es un espacio de respeto por ellos mismos y para los demás. Los espacios y momentos de compartir, se han hecho evidentes, para ellos ya es clara la importancia y siempre buscan la manera de hacérselo saber a los compañeros que no lo realizan. La implementación de un proyecto de aula permite involucrar docentes estudiantes y su entorno, permitiendo que este sea un medio para que los infantes se desarrollen y 92 expongan sus intereses y gustos en general y los demás los escuchen teniendo la oportunidad de conocerlos más a fondo.

2.4 Fundamentación Teórica

“Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un sólo principio, enunciaría éste: el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente” (**Ausubel, 1986**).

(Joseph Novak 1977) Destaca que para éste en la educación intervienen cuatro lugares comunes estos eran el profesor, el aprendiz, la materia y el medio. Lo que ofrece una lista de control para los educadores con el fin de asegurarse de que se están cubriendo los puntos que son esenciales para el diseño de una intervención educativa eficaz. J. Novak propone la Evaluación como un quinto lugar que sirve como elemento de control para saber lo que sucede al aplicar un método de enseñanza.

Cuando una información nueva llega a nuestra mente la asimilamos (ingresa) lo que está permitido por nuestros conocimientos previos, pero luego tiene que

hacerse un lugar entre la información que ya se tenía (acomodación) produciéndose una adaptación del viejo contenido en función del nuevo, y cuando ya esté acomodada se produce el equilibrio. **(Piaget, 1896-1980)**

Lev Vygotsky es considerado el precursor del constructivismo social. A partir de él, se han desarrollado diversas concepciones sociales sobre el aprendizaje. Algunas de ellas amplían o modifican sus postulados, pero la esencia del enfoque constructivista social permanece. Lo fundamental del enfoque de Lev Vygotsky consiste en considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. **(Vygotsky, 1896-1934)**

David Ausubel aporta que el aprendizaje significativo ocurre cuando nueva información se conecta con un concepto relevante pre existente en la mente del ser humano, esto quiere decir que nuevas ideas y conceptos pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas y conceptos estén disponibles en la mente del individuo.

Este Autor ayudo al trabajo de Joseph Novak que propone el aprendizaje significativo como la integración entre el sentir pensar y actuar, desarrollo los mapas conceptuales que representan el conocimiento organizado e incluye la

parte afectiva. Si se quiere que el niño reconozca e integre los valores en su diario vivir se debe crear un proceso de enseñanza y aprendizaje que no olvide.

De igual forma están las enseñanzas que proponen los autores como Piaget que dice que el aprendizaje es por asimilación-acomodación; interactúan mutuamente en un proceso de equilibrio y Vygotsky que dice que el aprendizaje es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio.

2.5 Marco Conceptual

La presente investigación requiere de la conceptualización de los siguientes términos:

Concepto de estrategias didácticas: Velasco y Mosquera (s.f.) El concepto de estrategias didácticas se involucra con la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos de la docencia. Hacer una distinción conceptual, entre método, técnica y estrategia, permite asumir coherentemente el Aprendizaje Colaborativo como una propuesta para los espacios mediados, o de orden tutorial. O con métodos que sirven de guía de una actividad específica, para el caso, la actividad de espacios tutoriales.

Es decir, es un sistema de planificación aplicado a un conjunto articulado de acciones, permite conseguir un objetivo, sirve para obtener determinados

resultados. De manera que no se puede hablar de que se usan estrategias cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones. A diferencia del método, la estrategia es flexible y puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar.

Concepto de aprendizaje: El aprendizaje (Ardila) es un cambio relativamente permanente del comportamiento que ocurre como resultado de la práctica.

El aprendizaje humano (Novak, Gowin) conduce a un cambio en el significado de la experiencia: la verdadera educación cambia el significado de la experiencia humana.

Se puede definir como un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja la adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia, y que pueden incluir el estudio, la instrucción, la observación o la práctica. Los cambios en el comportamiento son razonablemente objetivos, y, por lo tanto, pueden ser medidos. Se aprende de todo; lo bueno y lo malo.

Concepto de Valor: Schmelkes & Silvia (2004) En el sentido humanista, se entiende por valor lo que hace que un ser humano sea tal, aquellos sin lo cual perdería la humanidad o parte de ella. Hacer referencia a una excelencia o perfección del ser humano. Son considerados referentes, pautas o abstracciones

que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y realización de la persona.

Concepto de Prudencia: Todos los valores morales, humanos y éticos (s.f.)

Los valores humanos. Prudencia es la virtud de actuar de forma justa, adecuada y con cautela,. De comunicarse con los demás por medio de un lenguaje claro, literal, cauteloso y adecuado.

Concepto de Respeto: Todos los valores morales, humanos y éticos (s.f.)

.Respeto significa mostrar respeto y el aprecio por el valor de alguien o de algo, incluyendo el honor y la estima. Esto incluye el respeto por uno mismo, respeto por los derechos y la dignidad de todas las personas y el respeto por el medio ambiente que sustenta la vida. El respeto nos impide lastimar a lo que debemos valorar.

Concepto de Paz: Todos los valores morales, humanos y éticos (s.f.)

. Es un estado de tranquilidad que se caracteriza por la no permanencia de conflictos violentos y la facilidad de no tener temor a la violencia. Habitualmente se explica como la ausencia de hostilidad.

Concepto de Responsabilidad: Todos los valores morales, humanos y éticos

(s.f.) .Un deber u obligación de realizar satisfactoriamente o completar una tarea (asignado por alguien, o creados por la propia promesa propia o circunstancias) que hay que cumplir, y que tiene una pena consiguiente al fracaso.

Concepto Solidaridad: Todos los valores morales, humanos y éticos (s.f.).

La solidaridad es la integración y el grado y tipo de integración, que se muestra por una sociedad o un grupo de gente y de sus vecinos.

Concepto Tolerancia: Todos los valores morales, humanos y éticos (s.f.).

Una actitud justa y objetiva, y permisiva hacia aquellos cuyas opiniones, prácticas, raza, religión, nacionalidad, etc, difieren de los propios

2.6 Problema

¿Cuáles estrategias didácticas ayudan a fortalecer los valores en los educandos de tercero 01, del colegio gremios unidos sede C 18 de mayo?

2.7 Hilos Conductores

¿Por qué hay diferentes valores?

¿Por qué son importantes los valores?

¿Cuáles estrategias didácticas podemos implementar en este paseo fantástico?

¿Cómo podemos fortalecer este paseo fantástico los valores?

2.8 Ejes temáticos



Figura 1. Los valores

2.8.1 Dimensiones

Dimensión Cognitivas: Se aplican los talleres establecidos, para que los estudiantes atiendan al desarrollo de los valores , que estimule los procesos de integridad rectitud y moralidad , desarrollando integralmente las capacidades intelectuales partiendo de estrategias didácticas básicas para su aprendizaje, transformando la realidad permitiendo la construcción del conocimiento y la producción de un nuevo saber, basados en la experiencia y vivencia.

Dimensión Procedimentales: trabajos en equipo para la integración de los educandos, asambleas de clases con sus respectivos análisis, exposición de cuentos para concienciar las acciones de los estudiantes, la obra de teatro para fomentar la amistad, responsabilidad, amor y tolerancia; con estos factores desarrolla la creatividad, la imaginación las habilidades y destrezas propias de la edad

Dimensión Actitudinales: Relación de asignaturas con los problemas del mundo real, oportunidad de los contenidos en el contexto social; se conmueve, valora y transforma las percepciones con respecto a si misma y a los demás; reflexiona expresa su forma de pensar, autocontrol, autocrítica y autonomía; desarrollo de una comunicación efectiva a través del trabajo en equipo

2.9 Metodología

La propuesta pedagógica se aplica por medio de actividades, en las cuales se dan a conocer diferentes estrategias didácticas para fortalecer los valores en los

estudiantes de tercero 01, esas actividades estarán vinculadas a los temas del cuarto periodo académico adecuando guías de trabajo.

Para cada trabajo se dará a conocer los hilos conductores por medio de socialización durante las jornadas académicas y se centrará en que los estudiantes reflexionen acerca de sus acciones mejorando así su comportamiento y en la importancia de los valores en sus vidas.

Cada taller será evaluado a través de la observación, en la cual se definirán unos parámetros alusivos al trabajo de las guías y temáticas desarrolladas en cada taller.

Actividades pedagógicas del proyecto de aula



Taller #1

Nombre: la paz como valor de reconciliación

Objetivo: comunicar sus ideas y palabras por medio de dibujos

Asignatura: religión

Tema: el valor de la paz

Metodología:

1. Invite a sus alumnos a imaginar un mundo donde haya paz.

a) Guíelos con un ejercicio de visualización. Pídales que cierren sus ojos y tranquilicen sus cuerpos. Imagínense que hay una burbuja grande –tan grande que puedes meterte y viajar a otros lugares. Cuando te metes, la burbuja flota a un mundo agradable donde hay paz. La burbuja llega a este nuevo mundo y tú sales a explorarlo. Imagina y responde para ti mismo en silencio: ¿Cómo es ese lugar? ¿Cómo se siente estar allí? ¿Cómo es la naturaleza? ¿El aire? ¿Las casas? ¿La gente? La gente te sonrío y saluda. Cuando tú decides regresar a la burbuja, la burbuja flota de nuevo y te trae de regreso aquí al salón. Cuando llegas al salón, abre tus ojos.

b) Invite a los alumnos a que compartan sus visualizaciones y explíqueles que con lo que más les haya gustado de su viaje imaginario, juntos van a hacer con palabras y dibujos un árbol con deseos de paz para crear un mundo como el que imaginaron.

2. Dibuje previamente un árbol en el que solo estarán el tronco y las ramas.

3. Cada niño hará una hoja y dentro escribirá o dibujará lo que más le gusta de su viaje imaginario al mundo de paz y que este se convertirá en un deseo de paz. Dicho deseo puede implicar a su familia, salón de clases, escuela, comunidad, país o al mundo entero. Pueden decorar la hoja.

4. Invite a los alumnos a que compartan su deseo con el grupo y después lo peguen en el árbol.

5. De tarea pida a los alumnos que platicuen con sus padres sobre la actividad y que juntos escriban o dibujen una acción que pueden realizar como familia para ayudar a que el deseo se haga realidad.

Evaluación: se evaluará el trabajo, la participación, la percepción y la imaginación

Fuentes Bibliográficas: Actividades para fomentar valores.(s.f). Recuperado de <https://valoresenlaula.wordpress.com/actividades-para-fomentar-valores/>

Taller #2

Nombre: crea cuento

Objetivo: reconocer el valor de la responsabilidad por medio de la creatividad

Asignatura: lengua castellana

Tema: el valor de la responsabilidad

Metodología:

Se inicia la clase con el valor la responsabilidad para ello se trae un plegable donde están expuestas las imágenes de un cuento llamado “el lobo y los 7 cabritos”; la actividad consiste en que por cada imagen pase un niño diferente e invente una parte de esa historia enfocándose en el valor de la responsabilidad, teniendo una secuencia y en la última imagen una reflexión para sus compañeros. Por último deben inventar un cuento diferente pero que se refleje el valor de la responsabilidad y hacer una socialización en mesa redonda para la próxima clase.

Evaluación: se evalúa por medio de la creatividad, espontaneidad y su participación

Fuentes Bibliográficas: González Marín & Susana, (2006). "El lobo y los siete cabritillos", Revista de Estudios sobre Lectura. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/2591/259120386009.pdf>

Taller # 3

Nombre: la paz como valor de reconciliación

Objetivo: identificar el valor de la prudencia por medio de ejemplos y vivencias

Asignatura: ética

Tema: el valor de la prudencia

Metodología:

Se inicia la clase visualizando un video sobre el significado y la importancia del valor de la prudencia el cual se socializa y se hace una reflexión del mismo, para complementar el tema se realiza una ficha (anexo A)

Evaluación: a través de la realización de la ficha y su participación

Fuentes Bibliográficas: el valor de la prudencia- aula humanidades- educación (2013). Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=t5rSSVXiL9U>

Tovar S. (2014). Teoría sobre las virtudes Humanas y teologales. Recuperado de <http://es.slideshare.net/soniatovar90/video-y-ficha>

Taller #4

Nombre: acróstico

Objetivo: reconocer la importancia de los valores

Asignatura: ética y valores

Tema: los valores

Metodología:

Se inicia la clase con un conversatorio sobre la importancia de los valores y como cambia positivamente la vida, seguido se llevan letras que forman diferentes valores, se divide el grupo en 6 para así darles el material, deben decorar la letra

asignada, a cada grupo se les da el acróstico respectivo y deben escribirlo detrás de su letra para salir a exponerlo entre sus compañeros, uno de ellos deberá decir un ejemplo y la forma de aplicar ese valor.

Evaluación: se evalúa el trabajo en equipo, organización y la exposición del acróstico.

Fuentes Bibliográficas: Acróstico de la palabra respeto (2015)

Tomado del blog <http://www.acrostico.org/2015/09/acrostico-de-respeto.html>

Gómez J, (2015), acróstico de paz. Tomado de

<http://informacionimagenesvideosutiles.blogspot.com.co/2015/01/acrostico-de-paz.html>

El pensante (2016). Acróstico de prudencia. Bogotá: E-Cultura Group. Recuperado de <https://educacion.elpensante.com/acrostico-de-prudencia/>

El pensante (2016). Acróstico sobre la tolerancia. Bogotá: E-Cultura Group. Recuperado de <https://educacion.elpensante.com/acrostico-sobre-la-tolerancia/>

El pensante (2016). Acróstico de solidaridad. Bogotá: E-Cultura Group. Recuperado de <https://educacion.elpensante.com/acrostico-de-solidaridad/>

El pensante (2013). Acróstico de responsabilidad. Bogotá: E-Cultura Group. Recuperado de <https://educacion.elpensante.com/acrostico-de-responsabilidad/>

Taller # 5

Nombre: títeres

Objetivo: identificar los valores como respeto, tolerancia y solidaridad

Asignatura: artística y español

Tema: los valores

Metodología:

Se inicia la clase con la frase “La tolerancia es la actitud que permite a las personas respetar las ideas ajenas cuando estas no coinciden con las propias” se hace una reflexión, seguido se reparte el material: lana, ojos locos, silicona, foami de diferentes color para la hechura de los títeres se da la explicación y el tiempo determinado; Para dar inicio a la obra para ello se trae 3 fabulas para ser interpretadas que hace referencia de los valores como el respeto (anexo B), tolerancia (anexo c) y solidaridad (anexo D) y el teatrillo para hacer más fácil el trabajo . Se dividen en grupos y se pasan por listado a interpretar la obra.

Evaluación: a través de la obra de títeres y la hechura del material.

Fuentes Bibliográficas: Admin₁ (2013) – frases de tolerancia y respeto.

Recuperado de

<http://www.frasesgratis.es/frases-de-la-tolerancia-y-el-respeto/>

Fontaine (s. f.), La cigarra y la hormiga. Fabulosa clásica para niños. Recuperada de

<http://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/la-cigarra-y-la-hormiga-fabulas-de-la-fontaine/>

Zevallos P. (s. f.) Todos somos diferentes, cuentos para niños, cuento infantil para hablar del respeto de los demás tomado <http://www.guiainfantil.com/1088/todos-somos-diferentes.html>

Roció, (19 de agosto del 2011), te cuento un cuento, fabulas sobre la tolerancia- los ríos y el mar. Tomado de <http://rociotecuentouncuento.blogspot.com.co/2011/08/fabulas-sobre-la-tolerancia.html>

Taller #6

Nombre: “el niños y los clavos”

Objetivo: reconocer la importancia de la tolerancia y sus positivos resultados

Asignatura: ética y valores

Tema: los valores (tolerancia)

Metodología:

Se da inicio a la clase con un cuento “el niños y los clavos” (anexo E) al terminar de leerlo se escuchan las opiniones de los niños, en el cuaderno deben hacer una reflexión y hacer un dibujo creativo plasmando algún suceso de la historia anteriormente nombrada, se escuchan algunas reflexiones para complementar la clase en un cartel decorado que se lleva al aula los niños deberán escribir un compromiso de lo que no está dando en las clases y en la casa, con el propósito de mejorar el ambiente escolar.

Evaluación: por medio del trabajo en clase y su participación

Referencias bibliográficas: Adm(2015), el niño y los clavos- cuentos cortos tomado <http://www.loscuentoscortos.net/el-nino-y-los-clavos/>

Taller #7

Nombre: es hora de autoevaluarnos

Objetivo: conocerse así mismo resaltando lo positivo y negativo

Asignatura: ética

Tema: conocerse así mismo

Metodología:

Se realiza un cuadro en el tablero que deberá escribirlo en el cuaderno:

Una virtud:

Un defecto:

Una habilidad:

A quien admiras

Que das a tu clase:

En que pueden ayudarte los profesores

Que recibes tú de la clase

Que te gustaría dar a la clase que ahora no estés dando

Que te gustaría recibir de la clase que ahora no estés recibiendo

Qué esperas de este proceso (3ª)

Se hace la socialización escuchando las respuestas de los niños que quieran participar; esta actividad se lleva acabo con el propósito de reflexionar de

autoevaluarse, de los aspectos por mejorar y trabajar en el grupo en cuanto a la priorización de temas.

Evaluación: se evalúa el trabajo en clase

Taller # 8

Nombre: crear una noticia

Objetivo: reconocer que es una noticia y la importancia de integrar los valores en su vida

Asignatura: español

Tema: la noticia

Metodología:

Se inicia la clase dando la explicación de la noticia, mostrando el ejemplo a través de un periódico, sus características y los pasos para su creación; se dan las respectivas definiciones para que lo copien en su cuaderno, como taller deben crear una noticia en la que se vea reflejado un valor. Con los siguientes pasos:

El Periódico

Titular:

¿Qué sucede?

¿Dónde sucede?

¿Cuándo sucedió?

¿Cómo ha sucedido?

¿Por qué sucedió?

¿Qué valores se reflejaron?

¿Qué sucedió después?

Realizo un dibujo de lo sucedido

Evaluación: se evaluara el trabajo en clase

Referencias bibliográficas: Aracena J. (2012) CENTRO DE REDACCIÓN EN ESPAÑOL TALLERES DE REDACCION PERIODÍSTICA “LA ESTRUCTURA DE LA NOTICIA I - II” tomado

https://blogs.uprm.edu/centroespa/files/2012/05/Taller-78_La-estructura-de-la-noticia.pdf

2.10 cronograma de actividades

Tabla 1. Actividades del mes de septiembre de 2016

FECHA	ACTIVIDADES
12-22	Jornadas De Observación
26	Jornadas Académicas
26	La Luna Y Los Movimientos De La Luna – tribu de los motilones
27	Fracciones simplificación – reciprocidad como valor
28	Prueba Saber
29	La luna y las etapas de la luna –obra de teatro y se da a conocer la obra para el cierre institucional

Tabla 2. Actividades del mes de octubre de 2016

FECHA	ACTIVIDADES
3	Los motilones – capas de la tierra
4	Los 7 sacramentos
5	Descubrimiento de américa- las consecuencias de las malas acciones (acróstico valores)
6	Lenguaje Teatral (títeres)
18	Culto eucarístico – ensayo de la obra
19	La conquista América - es hora de autoevaluarse
20	Crea un cuento – los movimientos de la tierra
21	Los gentilicios - intercambio cultural
24	Relaciones historia y cultura- movimientos de la tierra en relación con el tiempo
25	Correo electrónico y periódico digital - el valor de la paz
26	La prudencia – evaluación naturales
27	Ensayo de la obra la controversia de los colores
28	Noticia- evaluación sociales
31	Halloween

Tabla 3. Actividades del mes de noviembre de 2016

FECHA	ACTIVIDADES
1	Material para la obra
2	El niño y los clavos
8	Ensayo De La Obra
9	El Día Del Súper Niño
10	Ensayo De La Obra
11	Presentación De La Obra La Controversia De Los Colores (Materialización)

Capítulo III: Informe de Procesos Curriculares

3.1 Diseño

La práctica integral se ejecutó por medio de la investigación cualitativa es aquella donde se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema. Vera L. (2008) UIPR, Ponce, P.R.

Fraenkel & Wallen (1996) presentan cinco características básicas que describen las particularidades de este tipo de estudio.

- El ambiente natural y el contexto que se da el asunto o problema es la fuente directa y primaria, y la labor del investigador constituye ser el instrumento clave en la investigación.
- La recolección de los datos es una mayormente verbal que cuantitativa.
- Los investigadores enfatizan tanto los procesos como lo resultados.
- El análisis de los datos se da más de modo inductivo.
- Se interesa mucho saber cómo los sujetos en una investigación piensan y que significado poseen sus perspectivas en el asunto que se investiga.

Es la forma en cómo se va a llevar a cabo el proyecto de aula; por medio de diferentes estrategias didácticas dándoles una enseñanza significativa ; estructurada para que cada actividad obtenga un apoyo justificado y argumentado, teniendo así un propósito claro.

Se plantea una metodología que propone técnicas especializadas para la recopilación de datos importantes del proceso de aprendizajes de los estudiantes, se expone y se evidencia la investigación cualitativa con enfoque crítico social en la cual se hace evidente la escases de valores humanos y la crisis social, la población son: niños y niñas de tercero de 8 a 10 años del colegio gremios unidos de la sede “C” 18 de mayo.

3.2 Ejecución

La metodología abarco las fases de la investigación cualitativa:

Fase exploratoria: Se empieza la fase explorativa en el instante en el que dio a conocer el grupo , siendo este los educandos del grado tercero 01, en el que se reconoce diferentes características del grado , descubriendo de manera clara las dificultades por medio de la observación directa. Y observación participante.

Fase de planificación: se establece las problemáticas del grado tercero 01; la investigación a desarrollar, las estrategias didácticas en cuanto al fortalecimiento de los valores de los educandos objeto de estudio. Teniendo una base fundamentada y justificada para tener claridad en los objetivos propuestos.

Fase de entrada al escenario: en esta fase se dio a conocer el proyecto de aula “EL SABER DE LOS VALORES” a través de la socialización con el maestro facilitador con el propósito de adquirir el espacio propicio para el empleo de actividades y estrategias didácticas en el aula.

Fase de recogida y análisis de la información: Se desarrolló por medio de los instrumentos de recolección de información: Observación Participante y directa, Fotografías, Diarios de Campo, lectura de contexto y fichas de trabajo.

Fase de la retirada del escenario: Es la consumación de la práctica integral y de la misma manera se termina el proyecto de aula “EL SABER DE LOS VALORES” en el que se hace una obra de teatro como materialización en la que se evidencian los valores y el resultado del trabajo realizado por la docente en formación y el grado tercero 01

3.3 Evaluación

Se evaluó a través de la observación, de las actividades aplicadas durante la práctica integral y la realización del proyecto de aula “EL SABER DE LOS VALORES” trabajada en el periodo académico,.

En la que se estudian los componentes que se estipularon en cada actividad, gracias a esta propuesta se integraron valores fundamentales para la convivencia armoniosa y respetuosa de los alumnos y profesorado. Por lo tanto se concluye que las estrategias didácticas usadas favorecieron a los niños del grado tercero 01 del colegio gremios unidos sede “C” 18 de mayo ; obteniendo buenos resultados de los objetivos planteados.

4. Capitulo IV

Informe de las Actividades Interinstitucionales

Jornada institucional # 1

Halloween

Fecha: 31 –octubre -2016

Tiempo: 7:00 am – 12:00 Pm

Objetivo: fomentar la diversión por medio de la integración

Descripción: Se empieza la celebración con el saludo y una canción de bienvenida, seguido se realiza un desfile por salón de los niños que están disfrazados, dándoles un detalle a cada uno, como tercer punto se hace un baile en el que se integran todos los grados y para finalizar se hacen juegos de obstáculo estimulando su motricidad gruesa.

(Ver anexos F)

Jornada Institucional # 2

Celebración día del súper niño

Fecha: 9 –noviembre -2016

Tiempo: 7:00 am – 12:00 Pm

Objetivo: participar de manera didáctica los estudiantes unos con otros.

Descripción: se inicia la actividad con el saludo y la canción de los animales seguido se hace una bailo terapia, un compartir y sigue la canción el cochero lere para dar paso al juego de la bomba, de las carreras de los costales y la tortuguita para terminar se rifan unos juguetes por grado.

(Ver Anexos G)

Jornada Institucional # 3

Cierra del colegio gremios unidos sede C 18 de mayo

Objetivo: Integrar la comunidad educativa a través de actividades.

Fecha: 11-noviembre -2016

Tiempo: 7:00 am - 12:00 Pm

Descripción: Se inicia con el saludo en el patio central con todos los grupos para dar paso a la misa en la que se realiza la novena; seguido se da paso a la obra “controversia de los colores” con el grado tercero 01, dirigida por la docente formación como materialización del proyecto y cierre de las jornadas académicas para finalizar se les da un refrigerio, se hacen rifas y canción hora del adiós de despedida

(Ver Anexos H)

4.1 Resultados

La práctica integral desarrollada en el colegio gremios unidos en la sede “C” 18 de mayo en el grado tercero 01, da a conocer que los valores se pueden ir cultivando en los niños con diferentes actividades didácticas que resulten significativas para ellos, de igual manera se debe enfatizar desde la casa para poder seguir formando bases en ellos que sean indestructibles.

Por consecuente se propone la propuesta “EL SABER DE LOS VALORES” viendo reflejado los escasos de valores, desarrollándolo con los distintos objetivos propuestos para su crecimiento integral.

5. capítulo V

Informe de Evaluación de la Práctica Integral

5.1 Auto evaluación de la Práctica Docente

Algunas de las fortalezas y dificultades presentadas durante el proceso de práctica docente

Fueron:

Tabla 4. Fortalezas - Debilidades

FORTALEZAS	DEBILIDADES
Los trabajos se realizaron con calidad	El manejo del tiempo al cambio de clase debido que a veces era muy extensa la actividad.
Al realizar actividades se obtuvo manejo del grupo	Escritura en el tablero
Se dirigieron las clases con buen tono de voz	La comunicación con la maestro facilitador por falta de tiempo.
Responsabilidad con las planeación, la hora de llegada	Interacción y comunicación con los padres de familia
Compromiso al momento de realizar cada una de las actividades.	

5.2 Coevaluación de la Práctica Docente

Por medio la coevaluación se dan a conocer los logros personales y grupales de los estudiantes, promoviendo la participación sobre las circunstancias vividas en el salón de clase, para así fomentar las opiniones y cuestionar los avances, desarrollando conductas que instruya a la integración y fortalecimiento del grado.

Para usar esta evaluación se aplica por medio de la observación directa, ya que proporcione valorar por completo las características del desarrollo multidimensional del estudiante y asimismo demostró que los valores se iban aplicando en el aula con ayuda de las actividades de la propuesta.

5.3 Evaluación de la Supervisión de la Práctica Integral Docente

El proceso de práctica integral fue observado por el asesor de proyecto de grado, Esp. Fredy Andrés Cruz Vega; quien reviso los avances del proyecto de aula, las jornadas ejecutadas y estuvo presente en todo el proceso de practica integral.

De igual forma el maestro facilitador Lic. Alveiro Quintero Quintero, quien fue el encargado de controlar diariamente las planeaciones y calificar los talleres teniendo en cuenta los indicadores de desempeño requeridos por la Universidad de Pamplona dando una calificación cuantitativa en la escala de 0.0 como nota mínima a 5.0 como nota máxima; El cual la nota final es de 5.0.

Capítulo VI: Conclusiones

Se mejoró el ambiente escolar durante la aplicación del proyecto de aula “EL SABER DE LOS VALORES” a través de estrategias didácticas en el grado tercero 01

Fortaleciendo la práctica de valores humanos, creando conciencia y convicciones de vida personal, actitudes para la convivencia y decisiones de superación y de realización en todos los aspectos de la vida, a través de la implementación de estrategias didácticas.

Se evaluó al estudiante por medio de la observación de los resultados de cada estrategia didáctica aplicada durante el proceso el cual demostraron resultados positivos en los estudiantes.

El proceso de práctica integral es de gran importancia ya que a través de lo práctico se pule como buenos docentes de Lic. Pedagogía infantil. Es una etapa que muestra como puede ser el comportamiento de los estudiantes y las características de estos, la forma en cómo se debe preparar una clase y las bases que se deben tener en ella, a tomar experiencia que será de utilidad para ser profesionales.

Capítulo VII: Recomendaciones

Es de gran importancia que lo aplicado se siga construyendo con los educandos del grado tercero 01; Que las clases sean más activas, para lograr aprendizajes significativos y que el trabajo sea constante de acuerdo con la edad y etapa escolar de los infantes.

Se recomienda a los maestros de la institución seguir reforzando los valores. Así mismo apoyar la estimulación por medio de diferentes talleres con los niños; invitar a los padres de familia actividades sencillas que se puede trabajar en casa con el mismo objetivo para así fortalecer el ambiente escolar y familiar.

Bibliografía

- Estrada, (2010) los valores desde la perspectiva humanística. Recuperado de <http://www.gestiopolis.com/los-valores-desde-la-perspectiva-humanista/>
- Todos los valores morales, humanos y éticos(s.f.) recuperado de http://moodle2.unid.edu.mx/dts_cursos_md/lic/ED/FE/AM/10/Todos_los_valores.pdf
- Velasco M. & Mosquera F. (2007). Estrategias didácticas para el aprendizaje colaborativo. Recuperado de http://acreditacion.udistrital.edu.co/flexibilidad/estrategias_didacticas_aprendizaje_colaborativo.pdf
- Hurtado C. y otros (s.f.) la educación en valores: un proyecto de humanización. Recuperado de http://www.ienormaljuanla.edu.co/documentos/PROYECTO_SEMBRANDO_VALORES_VALORES.pdf
- Alfonso L. y otros (2015). proyecto de aula “jugando aprendo valores” como estrategia para fortalecer los valores en los niños y las niñas de preescolar 1 del hogar infantil Jairo Aníbal niño. Recuperado de http://repository.uniminuto.edu:8080/jspui/bitstream/10656/3385/1/TPED_AlfonsoGomezLina_2015.pdf

ANEXOS

Anexo 1. El valor de la prudencia

DESARROLLA LA SIGUIENTE FICHA

1. SOPA DE LETRAS

P	O	U	R	E	R	A	I	C	N	A	T	S	N	O	C	R	T	O	C
E	R	F	C	R	A	R	I	D	A	S	D	E	D	G	O	I	J	I	A
R	C	A	R	I	D	A	D	V	G	P	K	J	R	O	L	U	U	O	R
F	D	G	P	K	I	A	D	I	G	O	D	I	F	H	O	H	S	O	D
E	I	G	O	I	H	S	R	R	A	K	S	Y	V	S	G	B	T	L	I
C	S	H	U	I	N	A	I	Z	H	M	A	Y	A	I	O	U	I	H	N
C	O	J	Y	F	E	V	N	T	H	J	A	N	Z	K	R	Y	C	F	A
I	P	K	T	I	O	A	T	U	P	F	A	H	N	M	E	R	I	S	L
O	M	L	T	U	L	B	E	S	R	M	W	N	A	M	T	E	A	D	E
N	E	O	Y	P	J	N	A	G	U	D	W	N	R	F	G	S	R	V	S
E	D	I	M	U	F	L	M	H	D	S	E	D	E	C	V	X	U	V	F
S	F	E	H	Y	S	L	S	P	E	R	R	T	P	S	D	C	I	C	R
T	T	U	J	T	E	E	Y	O	N	F	T	T	S	T	U	F	O	R	U
G	H	Y	H	R	D	K	T	I	C	V	A	Z	E	L	A	T	R	O	F
F	T	T	H	U	R	J	R	J	I	B	Y	G	V	T	I	I	P	I	I
S	A	N	T	I	D	A	D	H	A	N	U	U	T	E	O	O	O	O	T
F	U	R	J	R	T	J	E	G	J	N	I	E	G	D	I	J	L	R	A
H	I	I	J	T	T	H	S	G	L	N	O	I	B	S	K	I	I	E	R
V	I	R	T	U	D	E	S	T	E	O	L	O	G	A	L	E	S	W	F
J	N	V	U	Y	O	G	D	G	O	M	M	M	O	S	J	U	O	R	O

FE, CARIDAD, FORTALEZA, JUSTICIA, PERFECCIONES, CONSTANCIA, ESPERANZA, PRUDENCIA, TEMPLANZA, SANTIDAD, CARDINALES.

2. RELACIONAR CON UNA FLECHA.

A) LA JUSTICIA

° Consiste en la constante y firme voluntad de dar a los demás lo que les es debido. La justicia para con Dios se llama «virtud de la religión».

B) LA CARIDAD

° Es la virtud teologal por la que deseamos y esperamos de Dios la vida eterna como nuestra felicidad, confiando en las promesas de Cristo, y apoyándonos en la ayuda de la gracia del Espíritu Santo para merecerla y perseverar hasta el fin de nuestra vida terrena.

C) LA ESPERANZA

° Es la virtud teologal por la cual amamos a Dios sobre todas las cosas y a nuestro prójimo como a nosotros mismos por amor a Dios

D) PRUDENCIA

° Es la virtud teologal por la que creemos en Dios y en todo lo que Él nos ha revelado, y que la Iglesia nos propone creer, dado que Dios es la Verdad misma

E) LA FE

° Dispone la razón a discernir, en cada circunstancia, nuestro verdadero bien y a elegir los medios adecuados para realizarlo. Es guía de las demás virtudes, indicándoles su regla y medida.

3. ESCRIBE EL MENSAJE QUE TE DA EL VIDEO.

Anexo 2. El respeto

Cuento sobre el respeto



Y así siguieron los demás animales, sin saber que cometían un gran error. Todas las sugerencias fueron consideradas y aprobadas. Era obligatorio que todos los animales practicasen todas las disciplinas.

Al día siguiente, empezaron a poner en práctica el programa de estudios. Al principio, el conejo salió magníficamente en la carrera, nadie corría con tanta velocidad como él.

Sin embargo, las dificultades y los problemas empezaron cuando el conejo se puso a aprender a volar. Lo pusieron en una rama de un árbol, y le ordenaron que saltara y volara.

El conejo saltó desde arriba, y el golpe fue tan grande que se rompió las dos piernas. No aprendió a volar y, además, no pudo seguir corriendo como antes.

Al pájaro, que volaba y volaba como nadie, le obligaron a excavar agujeros como a un topo, pero claro, no lo consiguió.

Por el inmenso esfuerzo que tuvo que hacer, acabó rompiendo su pico y sus alas, quedando muchos días sin poder volar. Todo por intentar hacer lo mismo que un topo.

La misma situación fue vivida por un pez, una ardilla y un perro que no pudieron volar, saliendo todos heridos. Al final, la escuela tuvo que cerrar sus puertas.

¿Y saben por qué? Porque los animales llegaron a la conclusión de que todos somos diferentes. Cada uno tiene sus virtudes y también sus debilidades.

Un gato jamás ladrará como un perro, o nadará como un pez. No podemos obligar a que los demás sean, piensen, y hagan algunas cosas como nosotros. Lo que vamos conseguir con eso es que ellos sufran por no conseguir hacer algo de igual manera que nosotros, y por no hacer lo que realmente les gusta.

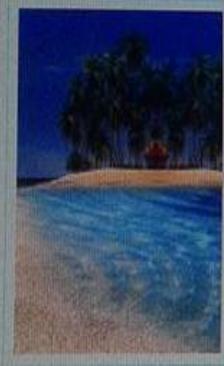
Debemos respetar las opiniones de los demás, así como sus capacidades y limitaciones. Si alguien es distinto a nosotros, no quiere decir que él sea mejor ni peor que nosotros. Es apenas alguien diferente a quien debemos respetar.

FIN

Anexo 3. la tolerancia

Fábulas sobre la Tolerancia

Los ríos y el mar



Se juntaron los ríos para quejarse ante el mar diciéndole:

- ¿Por qué si nosotros te entregamos agua dulce y potable, haces tal trabajo, que conviertes nuestras aguas en saladas e imposibles de beber?

El mar, percibiendo que querían echarle la culpa del asunto, dijo:

- Por favor, dejen de darme agua y entonces ya no volverán a salarse sus aguas.

Antes de culpar a otros, fijate primero si no eres el verdadero culpable.

Anexo 4. la solidaridad

La cigarra y la hormiga



Una vez, al llegar el invierno, una cigarra que estaba muerta de hambre se acercó a la puerta de un hormiguero pidiendo comida. A su pedido respondieron las hormigas, haciendo la siguiente pregunta:

-¿Por qué durante el verano no hiciste tu reserva de alimentos como lo hicimos nosotras?

La cigarra respondió:

- Estuve cantando alegremente todo el tiempo, y disfrutando el verano plenamente. ¡Si hubiera sabido lo duro que es el invierno...!

Las hormigas le dijeron:

-Mientras nosotras trabajamos duro durante el verano para tener las provisiones y poder pasar el invierno, tú disfrutabas y perdías el tiempo. Así que ahora... ¡sigue bailando!

Pero las hormigas sintieron pena por la situación y entendieron que la cigarra había aprendido la lección, entonces finalmente compartieron con ella su alimento.

Moraleja: Quien quiere pasar bien el invierno, mientras es joven debe aprovechar el tiempo.

Si conoces alguna otra fábula para niños y quieres compartirla con nosotros y los demás padres, estaremos encantados de recibirla.

Aquí tienes otras fábulas infantiles:

Fábulas con moraleja para niños

Anexo 5. el cuento el niño y los clavos



Este es un cuento infantil que nos narra la historia de un niño con mal carácter que solía ser poco amable e irrespetuoso con sus amigos y las personas, incluso con sus propios padres. Cansado de su mal carácter, un buen día su padre le da una bolsa con clavos y le impone la tarea de clavar un clavo en una cerca de madera detrás de su casa cada vez que él se sintiera molesto o enojado.

Solo durante el primer día, el pequeño ya había clavado 37 clavos en la cerca de madera, sin embargo, en los días siguientes esta cantidad fue disminuyendo considerablemente. El niño se dio cuenta entonces, que lo más correcto era controlar su mal carácter en lugar de continuar clavando clavos. A continuación el niño fue con su padre y le entregó la bolsa con clavos diciéndole que se sentía feliz y que ya no era necesario seguir haciendo esa tarea.

Su padre le felicitó, sin embargo le indicó que cada vez que controlara su mal carácter, él debía sacar uno de los clavos que antes había sacado. El niño lo hizo y al terminar, volvió a donde su padre y entonces su padre le dijo que a pesar de haber trabajado duro para clavar y quitar los clavos de la cerca, los agujeros no desaparecerían.

El niño entonces aprendió que cualquier cosa que haga o diga con mal carácter, dejará huella tal como los agujeros en la madera.