



**COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL A TRAVÉS DE LA
DIDÁCTICA VIRTUAL DESDE LA PERSPECTIVA DE ALMA CARRASCO EN
ESTUDIANTES DE GRADO UNDECIMO DEL COLEGIO CLAUDIA MARÌA
PRADA**

LISBETH KARINA MALDONADO COMBARIZA

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CÚCUTA, NORTE DE SANTANDER
DICIEMBRE - 2021**

**COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL A TRAVÉS DE LA
DIDÁCTICA VIRTUAL DESDE LA PERSPECTIVA DE ALMA CARRASCO EN
ESTUDIANTES DE GRADO UNDECIMO DEL COLEGIO CLAUDIA MARÍA
PRADA**

LISBETH KARINA MALDONADO COMBARIZA

**Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de
LICENCIADO EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN**

TUTOR (A):

Lic. LEIDY PATRICIA BAUTISTA ALDANA

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CÚCUTA, NORTE DE SANTANDER
DICIEMBRE - 2021**

Dedicatoria

Este trabajo de grado se lo dedico a mis hijos Cristian y Ariadna; ellos son las dos personas por las cuales debo seguir luchando día a día; a mi esposo, quien me acompañó durante muchos días de traspasnocho, apoyándome y motivándome siempre; se lo dedico a mis padres, quienes en todo momento me apoyaron para que siguiera estudiando y no dejar la universidad. También a mis compañeras de universidad, quienes me decían que siguiera con la carrera y no desistiera; a mis amigos, los cuales también me motivaban y me daban mucha fortaleza para que avanzara, a pesar de las circunstancias.

AGRADECIMIENTOS

Primero que todo, le doy gracias a Dios por haberme permitido llegar a esta meta final; y poder cumplir con mi sueño más anhelado; por ser mi consuelo cuando más lo necesité; gracias a mi madre, por haberme incentivado desde un principio en la carrera; gracias a mi esposo por estar siempre conmigo, apoyándome y trasnochándose por mí; gracias a todas aquellas personas que creyeron en mí y en que sí lo podía lograr; gracias a mi hijo Cristian Andrés, quien me decía palabras bonitas para que me fuera bien en la universidad.

Gracias a la Universidad De Pamplona y al alcalde Cesar Rojas, por haber hecho mi sueño realidad a través de las becas, como universidad al barrio, propuesta que la universidad apoyó y así se pudo lograr el sueño de más de uno.

RESUMEN

Este trabajo de grado pretende enfatizar en la comprensión y la interpretación textual, en donde jóvenes del grado undécimo del colegio Claudia María Prada, evidenciaron importantes dificultades al momento de desarrollar la prueba diagnóstica, hecho significativo que motivó a diseñar este planteamiento y a enfatizar en la mejor forma de superar dichas falencias. Por tanto, se trabajó con las estrategias de Alma Carrasco, las cuales fueron implementadas para el desarrollo y fortalecimiento de la propuesta. En este sentido, los objetivos se formularon con el fin de dar respuesta al objeto de estudio en cuestión. El marco teórico presenta, entre otros aspectos, elementos relacionados con la institución educativa, las leyes que orientan el proceso educativo, el marco contextual, los antecedentes que dieron aportes a esta investigación y experiencias que fueron de vital importancia para este trabajo. Por último, el análisis de datos presenta, como aspecto central, la triangulación de la entrevista, en donde se analizan diferentes resultados y las respuestas dadas por los mismos estudiantes del colegio, acotándolos en categorías y subcategorías que aluden a un solo parámetro educativo, cada categoría enlazada con las subcategorías como facetas para el buen docente.

Palabras clave: lectura, comprensión, interpretación, diagnóstico, didáctica virtual, estrategias

ABSTRACT

This degree work aims to emphasize understanding and textual interpretation, where eleventh grade students from the Claudia Maria Prada school showed significant difficulties when developing the diagnostic test, a significant fact that motivated the design of this approach and emphasize the best way to overcome these shortcomings. Therefore, we worked with Alma Carrasco's strategies, which were implemented for the development and strengthening of the proposal. In this sense, the objectives were formulated in order to respond to the object of study in question. The theoretical framework presents, among other aspects, elements related to the educational institution, the laws that guide the educational process, the contextual framework, the antecedents that contributed to this research and experiences that were of vital importance for this work. Finally, the data analysis presents, as a central aspect, the triangulation of the interview, where different results and the answers given by the same school students are analyzed, limiting them into categories and subcategories that refer to a single educational parameter, each category linked with subcategories such as faces for the good teacher.

Keywords: reading, comprehension, interpretation, diagnosis, virtual didactics, strategies

TABLA DE CONTENIDO

| | |
|--|----|
| Nota de Aceptación..... | 3 |
| Dedicatoria..... | 4 |
| AGRADECIMIENTOS | 5 |
| RESUMEN | 6 |
| ABSTRACT | 7 |
| ÍNDICE DE ANEXOS | 11 |
| INTRODUCCIÓN..... | 13 |
| CAPITULO 1 PROBLEMA..... | 15 |
| 1.1 TITULO:..... | 15 |
| 1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA | 15 |
| 1.3 ENUNCIACIÓN DEL PROBLEMA | 16 |
| 1.4 FORMULACIÓN DE OBJETIVOS | 17 |
| 1.4.1 Objetivo general..... | 17 |
| 1.4.2 Objetivos específicos | 17 |
| 1.5 LIMITACIONES | 18 |
| 1.6 JUSTIFICACIÓN | 19 |
| CAPÍTULO DOS MARCO DE REFERENCIA | 20 |
| 2.1 ANTECEDENTES | 20 |
| 2.1.1 Internacionales..... | 20 |
| 2.1.2 Nacionales..... | 22 |
| 2.1.3 Locales..... | 24 |
| 2.2 MARCO TEÓRICO | 26 |
| 2.2.1 Fundamentos pedagógicos y didácticos generales | 29 |
| 2.2.2 Fundamentos pedagógicos y didácticos específicos del área de lengua castellana | 30 |
| 2.3 MARCO CONCEPTUAL | 31 |
| 2.3.1 ¿Qué es leer?..... | 31 |
| 2.3.2 ¿Qué es comprender e interpretar? | 31 |
| 2.3.3 ¿Qué son estrategias?..... | 32 |
| 2.3.4 ¿Qué es didáctica virtual?..... | 32 |
| 2.4 MARCO CONTEXTUAL..... | 33 |
| 2.4.1 Contexto geográfico y cultural | 33 |
| 2.4.2 Contexto institucional | 34 |

| | |
|---|-----------|
| 2.5 MARCO LEGAL..... | 36 |
| 2.5.1 Artículo 23..... | 36 |
| 2.5.2 Decreto 1860 del 3 de Agosto de 1994..... | 37 |
| 2.5.3 Decreto 230 del 14 de febrero de 2002..... | 37 |
| 2.5.4 Ley 1978 de 2019 | 38 |
| 2.5.6 Artículo 6..... | 38 |
| 2.5.7 Directiva n° 04..... | 39 |
| 2.5.8 Circular n° 21..... | 39 |
| CAPÍTULO TRES METODOLOGÍA | 39 |
| 3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN | 39 |
| 3.1.1 Paradigma | 39 |
| 3.1.2 Enfoque..... | 40 |
| 3.1.3 Método..... | 41 |
| 3.2 UNIVERSO Y MUESTRA | 42 |
| 3.2.1 Población | 42 |
| 3.2.2 Muestra | 42 |
| 3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN | 43 |
| 3.3.1 Diario de campo..... | 43 |
| 3.3.2 Entrevista semiestructurada..... | 43 |
| 3.3.3 Examen, prueba diagnóstica y final..... | 44 |
| 3.3.4 DOFA | 44 |
| 3.3.5 Plan de mejoramiento | 45 |
| 3.3.6 Instrumentos de registro de datos | 45 |
| 3.4 ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN | 45 |
| 3.4.1 Observación y diagnóstico..... | 46 |
| 3.4.2 Documentación | 46 |
| 3.4.3 Intervención y observación participante..... | 47 |
| 3.4.4 Ejecución del proyecto de propuesta pedagógica..... | 47 |
| 3.4.5 Fin de trabajo de campo, salida del escenario | 48 |
| CAPÍTULO CUATRO PROCESAMIENTO DE DATOS, TRIANGULACIÓN Y DISCUSIÓN..... | 48 |
| 4.1 Descripción y Análisis de Entrevistas | 48 |
| 4.2 Resultados y Hallazgos..... | 49 |
| 4.3 Triangulación y Presentación de Categorías y Subcategorías | 51 |

| | |
|-------------------------------------|-----|
| CONCLUSIONES..... | 541 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS | 52 |
| ANEXOS | 57 |

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO 1 CARPETA DE OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL

Anexo 1.1. Observación institucional (enumerar las tablas)

Anexo 1.2. Observación de aula (enumerar las tablas)

Anexo 1.3. Diseño de la prueba diagnóstica

Anexo 1.3.1 Diseño de la prueba diagnóstica de 11 grado (enumerar las tablas)

Anexo 1.3.2 Diseño de la prueba diagnóstica de 11 grado

Anexo 1.4 Formato de Hoja Examen

Anexo 1.4.1 Formato de hoja examen de 11 grado

Anexo 1.4.2 Formato de hoja examen de 11 grado

Anexo 1.5 Análisis de prueba por Ítem

Anexo 1.5.1 Análisis de prueba por Ítem grado 11 (enumerar las tablas)

Anexo 1.5.2 Análisis de prueba por Ítem grado 11 (enumerar las tablas)

Anexo 1.6 Análisis en Tabla DOFA grado elegido (enumerar la tabla)

Anexo 1.7 Plan de Mejoramiento (enumerar la tabla)

ANEXO 2 CARPETA MARCO TEÓRICO DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

Anexo 2.1 Diseño de la propuesta pedagógica

Anexo 2.2. Diseño del modelo didáctico de la clase (enumerar la tabla)

ANEXO 3 CARPETA DE METODOLOGÍA EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA

Anexo 3.1 Unidades didácticas de la clase (planeaciones de clase)

Anexo 3.2 Formato de entrevista semiestructurada

Anexo 3.3. Consentimiento informado

ANEXO 4 CARPETA DE PROCESAMIENTO DE DATOS, TRIANGULACIÓN Y DISCUSIÓN

Anexo 4.1 Tabla de codificación de informantes (enumerar tabla)

Anexo 4.2 Tabla de reducción de datos pregunta a pregunta según la Teoría Fundamentada (TF) de Glaser y Strauss (1967). (Enumerar tabla)

Anexo 4.3 Transcripción de la entrevista

Anexo 4.4 Diarios de campo (enumerar tabla)

ANEXO 5 FORMATO DE SEGUIMIENTO DE LA PRÁCTICA

ANEXO 6 EVIDENCIAS

INTRODUCCIÓN

Potenciar la enseñanza de la comprensión lectora, a través de estrategias didácticas virtuales, es un proyecto fundamental que permite que haya interacción a través de las herramientas tecnológicas que se aplican hoy en día, teniendo en cuenta la crisis sanitaria provocada por la pandemia del Covid 19.

El presente trabajo de grado busca, precisamente, potenciar la enseñanza, especialmente en el eje curricular de la comprensión y la interpretación textual, a través de estrategias implementadas por la investigadora Alma Carrasco a través de la didáctica virtual.

La comprensión y la interpretación de un texto requieren del proceso mental del estudiante que además fortalece y desarrolla la capacidad cognitiva; leer y comprender nos solo es un proceso de pasar la vista y ya; sino que requiere de formas cómo se pueda lograr una mejor comprensión, a través de la didáctica virtual como lo son las TICS; hay muchas formas de como aprender y hacer más viables los procesos; tanto así, que hay páginas en la web que permite hacer mapas conceptuales, resúmenes, hipótesis, mapas mentales, describir ideas primordiales entre otros.

Lo cual son formas estrategias para ejercer el proceso cognitivo de los estudiantes; siendo así; más claras las ideas para poder comprender e interpretar. Ya que además saber interpretar ayuda a desenvolverse en distintas problemáticas de la vida y tener una mejor producción textual.

El presente proyecto se desarrolló en el colegio Claudia María Prada, ubicado en Cúcuta del departamento de Norte de Santander, barrio Doña Ceci; en donde el grado de estudio y observación para este proyecto fue descripción de problema para acercar más al lector al contexto. Se llevó a cabo justificación para dar respuesta al porque y para que de esta investigación, como también se estableció antecedentes que fueron de aporte para este proyecto; marco legal que permite orientar hasta qué punto la ley otorga derechos a estudiantes entorno a la didáctica virtual y la educación en Colombia.

También se describe con brevedad el lugar en el que se desarrolló esta investigación y la muestra a desarrollar; se optó por una metodología que conlleva a la investigación acción, teniendo en cuenta estrategias tales como: la observación, el análisis y a través de instrumentos para recolectar la información necesaria.

Del mismo modo se describió el colegio y como es su estructura como tal a la ubicación y demás, descritos en el marco contextual. Del mismo modo la metodología, se opta por la fundamentación para base de estudio la teoría constructivista de Piaget para dar solución a la problemática junto con las estrategias de Alma Carrasco.

Por último la triangulación que permite conocer a través de la encuesta semiestructurada otro parámetro, las categorías y subcategorías acorde a las respuestas que fueron hechas por los jóvenes de undécimo; siendo así mismo, un hilo conductor que encierra todo; tanto categorías como subcategorías, ya que es un único proceso educativo en el que se trabajó para mejorar y conocer el proceso del joven estudiante;

CAPITULO I PROBLEMA

1.1 TITULO:

COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL A TRAVÉS DE LA DIDÁCTICA VIRTUAL DESDE LA PERSPECTIVA DE ALMA CARRASCO EN ESTUDIANTES DE GRADO UNDECIMO DEL COLEGIO CLAUDIA MARÍA PRADA

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La educación que hoy caracteriza a muchas instituciones en nuestro país, ha evidenciado, con frecuencia, que hay muchos jóvenes que no se motivan a leer, quizás porque les parezca una práctica aburrida y poco interesante y en otros casos, porque consideran que leer con rapidez no garantiza entender con claridad lo que se quiere decir allí. En este sentido, el comprender e interpretar son procesos que van de la mano, en donde leer no consiste solamente en descifrar códigos lingüísticos, sino que se trata de un proceso mental en donde cada persona debe saber deducir e inferir qué es lo que quiere decir allí dentro de la lectura, para así llegar a un objetivo esperado.

No obstante esta problemática surgió en el colegio Claudia María Prada, ubicado en el sector de Cúcuta- Norte de Santander en el barrio doña Ceci. En donde se realizó una prueba diagnóstica en los estudiantes del grado undécimo realizada satisfactoriamente; en el momento de analizar cada una de los resultados de los jóvenes a través de la tabla DOFA y la tabla por ítem, se evidencio que la comprensión e interpretación textual es uno de los ejes con mayor falencia y grado de dificultades; es de ahí donde se toma de partida la elaboración de este proyecto; siendo este un eje importante dentro de la Lengua Castellana.

Para mejorar esta problemática se toma en cuenta las estrategias de Alma Carrasco, que hacen que la comprensión lectora sea más fácil de entender y más práctico para el desarrollo de buenas conclusiones y desenvolverse en diversas problemáticas de la vida.

Según Ira, (1992) “La comprensión es un proceso dinámico e interactivo de construcción de significado a partir de combinar el conocimiento del lector con la información del texto, contextualizada por la situación de lectura” (P.2). De acuerdo con lo anterior citado el comprender e interpretar un textos debe ser a través de una forma dinámica la cual le permita al lector tener una buena idea con respecto a lo que leyó dentro de un texto.

No obstante para abordar el con el planteamiento de las estrategias, se requiere del buen uso de las TICS; en donde a través de ella y el uso de diversas plataformas se busca fomentar y hacer partícipe a los estudiantes que las usen como buena estrategia, ya que allí se pueden elaborar materiales como: mapas mentales, cuadros sinópticos, resúmenes, hipótesis, análisis entre otros; los cual permite que la comprensión textual sea más factible.

Según Sabaduche, D (2015) afirma que” En la educación, estas herramientas tics son importantes para mejorar y facilitar el proceso de enseñanza - aprendizaje beneficiando la relación docente-alumno propiciando un aprendizaje participativo que permita el desarrollo de diversas competencias”(P.4). De acuerdo con lo anterior se deduce que las TICS son las herramientas las cuales permiten una mejor interacción participativa entre estudiante y docente; del mismo modo, permite mejorar y facilitar los procesos de enseñanza – aprendizaje.

1.3 ENUNCIACIÓN DEL PROBLEMA

Esta problemática se ve reflejada a raíz de que hay docentes que no motivan a sus alumnos y padres de familia que no promueven desde el hogar la lectura en sus hijos, de modo

que la comprensión y la interpretación de textos no sean un problema para los jóvenes de hoy en día. Cabe destacar que, mediante la implementación de nuevas estrategias, esto ya no sería una dificultad.

Es por ello que se plantea dicha problemática, de acuerdo a lo evidenciado con los jóvenes de undécimo grado de la Institución Educativa Colegio Claudia María Prada, en donde se apreciaron falencias importantes en la prueba diagnóstica en el eje curricular de la comprensión e interpretación textual.

¿Cómo fortalecer la comprensión e interpretación textual, a través de la didáctica virtual, con base en la propuesta de Alma Carrasco, en los estudiantes de undécimo grado del colegio Claudia María Prada?

1.4 FORMULACIÓN DE OBJETIVOS

1.4.1 Objetivo general

Fortalecer la comprensión e interpretación textual, a través de la didáctica virtual, con base en la propuesta de Alma Carrasco, en los alumnos de undécimo grado del colegio Claudia María Prada.

1.4.2 Objetivos específicos

- Despertar la motivación por la lectura en los jóvenes del grado undécimo, a través de la lectura de textos de su interés.
- Aplicar estrategias didácticas, para que los estudiantes del grado undécimo puedan mejorar su comprensión e interpretación lectora.

- Evaluar, a través de estrategias didácticas, el desarrollo y apropiación de la comprensión e interpretación textual.

1.5 LIMITACIONES

En medio de esta problemática de estudio y con base en la información recolectada en la prueba diagnóstica efectuada a los alumnos de undécimo grado, de la Institución Educativa Colegio Claudia María Prada, se ha podido observar que una de las limitaciones de hoy en día, en tiempos de pandemia, han sido las clases virtuales; se trata de una de las primeras causas por las cuales los estudios escolares ya no se perciben de la misma forma como se vivía dentro del ámbito educativo; si antes habían falencias con la educación presencial, ahora es más notable dicha situación con respecto a las clases virtuales.

Igualmente, las inasistencias a las clases en el área de Lengua Castellana, son otro inconveniente, ya que hay alumnos que no cuentan con los recursos necesarios para participar y aprender de manera eficaz como, por ejemplo, el uso del computador, Internet o un teléfono móvil. Otra de las causas es la falta de acompañamiento escolar; muchos de los jóvenes no cuentan con un familiar o persona que los guíe o motive a prestar atención, o hacer correctamente los deberes del colegio.

También el desinterés por parte de los alumnos; al advertir que las clases son virtuales, los jóvenes no quieren prestar atención a ellas; en medio de las clases hacen otras cosas y no están pendientes a lo que deben hacer o a lo que diga el docente.

La implementación de estrategias didácticas, por parte del docente formador, es también una de las limitaciones; hace falta por parte de la maestra buscar la forma de cómo hacer que las clases sean más dinámicas y didácticas.

1.6 JUSTIFICACIÓN

Este proyecto de investigación va encaminado con el fin de mejorar y fortalecer la comprensión lectora en cada uno de los estudiantes de grado undécimo, de acuerdo a la didáctica de Alma Carrasca. El inicio de esta problemática se reconoce a partir de la aplicación de la prueba diagnóstica, en donde se analizó y observó que los alumnos tuvieron mayores errores en el ítem de comprensión e interpretación textual. Esta es una de las problemáticas que más se ve a diario hoy en día dentro de las instituciones educativas colombianas, en donde los jóvenes leen textos por leer, mas no los comprenden, no interpretan y no infieren debido a que no entienden lo que leen.

Para Emilia Ferreiro (1982) la lectura es un proceso de coordinación de informaciones de diversa procedencia, particularmente desde el lector y el texto, cuyo objetivo final es la obtención de significados (p.130). La lectura es un proceso que no solo se trata de leer, sino que es un proceso que se debe trabajar poco a poco para lograr entender lo que quiere decir un texto.

Según Carrasco (2003), el comprender también se puede enseñar y una forma de cultivar la comprensión es enseñar y desarrollar estrategias de lectura (p.131). Del mismo modo, lo que se quiere con esta investigación es buscar estrategias que permitan mejorar la falencia que hay dentro de la comprensión lectora de los alumnos del grado undécimo de la Institución Educativa

Colegio Claudia María Prada. Este trabajo de grado tiene como propósito implementar, a través de estrategias, la mejora de la comprensión e interpretación textual en dichos jóvenes.

CAPÍTULO II MARCO DE REFERENCIA

2.1 ANTECEDENTES

Luego de realizar una revisión compleja, con respecto a los estudios realizados acerca de la comprensión e interpretación textual, en busca del fortalecimiento de ella misma, a través de la implementación estratégica de las TICS para el proceso de enseñanza-aprendizaje, se encontraron algunas tesis de pregrado que aportan a esta investigación resultados y experiencias que fueron de vital importancia para este trabajo y que a continuación se describen.

2.1.1 Internacionales

Otro antecedente se encontró también en Perú, un trabajo de investigación realizado por Santillana Sánchez (2017) titulada “estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de la institución educativa N° 7035 San Juan de Miraflores”. Es una tesis que tiene como objetivo general, establecer la relación entre las estrategias de aprendizaje y la comprensión lectora en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa N° 7035 del distrito de San Juan de Miraflores, 2015. Sin embargo, los resultados de la investigación demuestran que el uso de estrategias de enseñanza favoreció la comprensión lectora en la muestra aleatoria de 60 estudiantes de todas las secciones del 1° grado de educación secundaria; el método de investigación fue deductivo. El propósito es establecer una relación entre las estrategias de aprendizaje y la comprensión, es decir que el estudiante pueda hallar nuevas

alternativas a la hora de comprender un texto, estas estrategias no solo aplican para los alumnos sino también a los docentes los cuales buscan una manera de fortalecer la interpretación de distintos textos y superar esas barreras que se presentan al momento de interpretar un texto. Con base en ello, se logra una mayor capacidad de la comprensión textual. De acuerdo con este antecedente aporta a que las estrategias didácticas son formas de enseñarles a los estudiantes, y que de esa manera sea mejor el conocimiento para los estudiantes, siendo así un aprendizaje significativo.

El estudio titulado “*Niveles De Comprensión Lectora en Estudiantes del Segundo Grado de la Institución Educativa Secundaria José Gálvez de Yunguyo*”, fue realizado por **Gutiérrez Chambi**, para optar el título profesional de: Licenciada en educación especialidad de lengua, literatura, psicología y filosofía, Puno, Perú, 2019. El propósito de la investigación estuvo orientado a determinar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria José Gálvez de Yunguyo. La investigación es de naturaleza no experimental, de enfoque cuantitativo, de diseño descriptivo, y de nivel micro por que comprende una institución educativa de nivel secundario enmarcado dentro del ámbito del distrito de Yunguyo. La muestra fue determinada al azar simple, teniendo a 170 estudiantes. Para la recolección de información se utilizó como técnica el examen y el instrumento de estudio fue la prueba de comprensión lectora. Como resultado de esta investigación, se puede deducir que la comprensión y la interpretación textual, son importantes para el equilibrio de este proyecto; en el cual establece que, la comprensión lectora es uno de los pilares para el aprendizaje en todas las áreas de la educación y para desenvolverse en la vida ante diversas problemáticas.

Otro antecedente se encontró también en Perú, un trabajo de investigación realizado por Asimismo, el trabajo de investigación titulado “*Incrementar los niveles de comprensión lectora en un grupo de 4° año de primaria a través de los textos literarios*”, por **Corpus Gaspar, Tesis De Investigación Para Obtener El Título De Licenciada En Educación Primaria, México 2020**, permite evidenciar uno de los problemas más frecuentes en la educación y sobre todo en educación primaria, la comprensión lectora. La lectura tal y como nos mencionan los planes y programas de estudio 2011 es el sustento para un aprendizaje permanente, una herramienta fundamental para la búsqueda, reflexión, interpretación y el uso de la información, por ello es necesario que los estudiantes adquieran habilidades para la comprensión de textos. el objetivo de incrementar los niveles de comprensión lectora en un grupo de 4° de primaria a través de los textos literarios, por ello se busca que los estudiantes comprendan no solo de manera literal la información presentada en el texto, sino que puedan hacerlo de manera inferencial e incluso crítica. Para el desarrollo de esta investigación, se aplicó la metodología basada en la investigación acción, misma que tiene su origen en estudiar y explorar una situación social con la finalidad de mejorarla.

Con base a esta investigación, para tener una buena comprensión lectora se debe leer textos literarios, entre otros para reforzar la comprensión textual y asimismo enriquecer el conocimiento.

2.1.2 Nacionales

Como primer antecedente nacional; titulado “*La comprensión lectora fortalecida mediante recursos didácticos apoyados en tic*” para optar al título de Licenciado en Educación Básica con énfasis en Humanidades: español, inglés y Lenguas extranjeras; elaborado por **Aldana Murcia, Colombia- Bogotá 2017**. El propósito de esta investigación es determinar el fortalecimiento de la comprensión lectora a través de recursos didácticos apoyados en TIC de los

estudiantes del grado 805 del colegio Hernando Durán Dussan, jornada mañana. Estos estudiantes presentaron falencias en las habilidades relacionadas con la comprensión de lectura en sus tres niveles: literal, inferencial y crítico. Por otra parte, se tuvo en cuenta la constante interacción de los estudiantes con la tecnología, durante sus horarios de clase, por lo tanto, se acudió al uso de las TIC como elemento facilitador para el diseño de recursos didácticos desarrollados en función del proyecto de aula y que permitiesen fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes. Pensando en la situación en Colombia, de acuerdo a la crisis sanitaria se piensa en buscar formas estratégicas como son las TIC para el fortalecimiento de la comprensión lectora

Otro antecedente nacional, titulado “Estrategias creativas para mejorar la comprensión lectora a partir de cuentos de terror”, para optar título proyecto para optar al título de licenciados en Lengua Castellana e Inglés, presentado por **Peña y Duarte, Colombia - Bucaramanga 2019**, aporta elementos que contribuyen con el fortalecimiento de la comprensión lectora, a través del uso de estrategias didácticas mediadas por las TIC, por medio del cual se pretende transformar la realidad educativa con la incorporación de dichas herramientas, pues el sector educativo posee múltiples aspectos sobre los cuales se puede trabajar. Por tal razón, se ha planteado la idea para que este trabajo esté encaminado al proceso de comprensión lectora mediado por las TIC, pues resulta ser innovador debido a que, por medio de actividades de lectura, realizadas con la aplicación de las herramientas TIC, los sujetos pueden contextualizar, interpretar y reaccionar frente al texto, además pueden interactuar y transformar su propia realidad. Aporta al proyecto que las TIC son herramientas virtuales las cuales ayudan al fortalecimiento en este caso, de la comprensión y la interpretación textual; siendo así estrategias en busca de mejorar la falencia y poder brindar una buena solución.

Un tercer antecedente nacional; Como primer antecedente nacional, titulado “*Fortalecimiento de la comprensión lectora inferencial a partir de una estrategia pedagógica basada en canciones en el curso 401 del Colegio Nacional Nicolás Esguerra de la jornada nocturna*”, elaborado por **Gómez Bernal, Colombia – Bogotá, 2020**. En el presente trabajo de investigación se estudia la comprensión lectora inferencial, entendida como aquel proceso de significación de signos generado a partir de la abstracción y la interpretación de los diferentes elementos que componen un texto. Por lo tanto, la realización de este proceso lector requiere un grado de complejidad comprensiva mayor al nivel lingüístico; así el reconocimiento de los componentes gramaticales, las estrategias discursivas, la validación del contexto, la polifonía y su interacción, es decir, la identificación de la información implícita permite al lector construir una proposición interpretativa que corresponda a la intención comunicativa del autor, expuesta no sólo en la literalidad o explicitud, sino mediante inferencias que deben ser analizadas. De acuerdo con esta investigación aporta al proyecto, que la comprensión lectora conlleva al lector a un proceso más complejo, donde a través de estrategias se logra captar una mejor información con respecto a dichos textos y que además de eso lleva al lector a sacar sus propias conclusiones.

2.1.3 Locales

El trabajo de investigación, titulado “*El Wordwall como herramienta para la comprensión e interpretación textual en la ludificación del contexto virtual, en el grado sexto de la institución educativa Toledo Plata*”, para optar título de licenciado en lengua castellana y comunicación por **Casanova Chaparro, Colombia - Cúcuta 2021**, está basado en fortalecer la comprensión e interpretación textual a través de la herramienta didáctica innovadora *Wordwall*, que trae diferentes juegos para resolver, superando metas y desafíos que se ofrecen en línea; por esto, el educando profundiza en el cambio de paradigma educativo, desarrollando temáticas en la

comprensión e interpretación textual, por lo que la práctica y la enseñanza direcciona al educando en ser protagonista de su propio aprendizaje, en el campo de la ludificación de un contexto virtual, aunque son estrategias para alcanzar unos objetivos, ya que son de real importancia porque permiten desarrollar las diferentes inteligencias en el estudiante, a través de las experiencias vividas en la realización de actividades en la comprensión lectora, induciendo a que defina el orden de sus procesos de aprendizajes significativos, canalizando a un resultado óptimo en la estructuración de nuevos conocimientos. Con este antecedente se aporta al proyecto que la didáctica virtual esta en diversas plataformas de la web, las cuales facilita que los estudiantes practiquen y tengan una mejor comprensión textual; así como también plataformas para diseñar actividades que faciliten dicho proceso..

Para finalizar con los antecedentes, se identificó el proyecto “stop motion”, como una herramienta de fortalecimiento para mejorar la comprensión e interpretación textual, del eje referido a los procesos del desarrollo del pensamiento, en los estudiantes de los grados sexto y séptimo del colegio San José de Cúcuta, en el departamento Norte de Santander, en la ciudad de Cúcuta. Universidad de Pamplona, Cúcuta (2016). Cabe destacar que a través de diversas formas y estrategias didácticas, se puede aprender a comprender e interpretar. Es por eso que este proyecto aporta a que a través de las TIC; también se puede lograr una mejor la dificultad.

“La comprensión lectora y la lectura en sí es un problema que vemos a diario en nuestras aulas y en nuestra sociedad, muchas veces nosotros los docentes dedicamos poco tiempo a la lectura y le damos más importancia a las habilidades perceptivas y motrices de nuestros alumnos y alumnas. Existen diferentes metodologías que apuntan a cómo estimular la comprensión lectora en los niños en etapa escolar”. De acuerdo al diagnóstico realizado, se evidencian falencias como deficiencias en la decodificación, falta de vocabulario, escasez de conocimientos

previos, problemas de memoria y carencia de estrategias lectoras.; por esto, fue necesario contribuir al refuerzo de los saberes previos adquiridos en los años de formación.

Por ello, se propusieron estrategias didácticas de mejoramiento, la utilización de la técnica del *stop motion* con contenido literario, para que los estudiantes se motiven por estos temas que son de suma importancia y en los cuales pueden desbordar toda su creatividad e imaginación con la utilización de una adecuada comprensión lectora.

2.2 MARCO TEÓRICO

La lectura es uno de los procesos fundamentales del ser humano, incluso, nuestros antepasados, para poder comunicarse, tenían que hacer símbolos o señas para poder interpretar un mensaje y que de la misma forma los demás lo pudiesen entender o interpretar; no obstante la lectura es un proceso mental del cual se obtiene información, y que en nuestra vida cotidiana siempre será considerada fuente esencial de apropiación de saberes, y de la misma forma implica que todo lo que sucede dentro de un entorno tiene códigos y significados, los cuales el lector deberá deducir.

De otra parte, la falta de comprensión lectora es uno de los problemas que se ven con mayor frecuencia hoy en día, en la sociedad y en los ámbitos educativos; muchas veces los docentes dedican más tiempo a la parte estructural de las palabras y oraciones como la gramática, mas no se practica de manera profunda y correcta la comprensión y la interpretación de los textos. Sin embargo, los alumnos del grado undécimo, en donde su nivel y rendimiento académico desde la lectura, la comprensión y la síntesis del significado deberían ser mucho más

altos, se notaron graves falencias que fueron evidenciadas dentro de la prueba diagnóstica y la prueba por ítems. (Ver anexo 1.5 y 1.6)

Carrasco A, (2003) señala la diferencia entre aprender a leer y leer; la escuela te enseña a leer, a reconocer un sistema de representaciones escritas, pero esto no significa que se aprenda a comprender (p.129). Con respecto a lo anterior, en las instituciones educativas se trabaja más la parte gramatical y estructural del texto, que la comprensión e interpretación del mismo.

Del mismo modo leer no se trata de solo descifrar simples códigos gramaticales, sino de entender, descubrir e inferir dentro del texto; imaginar e ir mucho más allá de lo que dice allí, recalcando que son muchas las maneras por las cuales el ser humano obtiene información: señales, símbolos, grafitis, pancartas, lecturas, entre otras.

Leer es un proceso de construcción de significados determinados culturalmente, durante el cual el lector, con los referentes y esquemas socialmente adquiridos, aplica estrategias diversas para construir una comprensión de un mensaje, comunicado a través de un texto escrito. Asimismo, se trata de lograr, de manera independiente y a través de la lectura, construir interpretaciones múltiples, establecer relaciones entre textos, revisar y actualizar propósitos de lectura. (Carrasco A, 2003, P.131) sugiere que leer debe ser un proceso que se construye poco a poco, a través de estrategias didácticas que ayuden a que la comprensión de lo que se lee sea aún mejor.

Frente a esta problemática, lo que se quiere lograr es fortalecer la comprensión y la interpretación de los textos en los jóvenes del grado undécimo del colegio Claudia María Prada, a través de estrategias didácticas expuestas en el plan de mejoramiento y diseño de la propuesta

pedagógica, las cuales permitan fortalecer la falencia que se ha venido presentando y que por ende han sido de mucha importancia. (Ver anexo 2.1)

Según van Dijk y Kintsch, 1983, se afirma que “estrategia es la idea que un agente tiene acerca de la mejor forma de actuar con la finalidad de lograr una meta”. De acuerdo con lo anterior, un buen lector utiliza estrategias que le permitan recolectar la información, para así llegar a un objetivo o meta esperada.

Del mismo modo, lo que se quiere lograr es que los alumnos utilicen la didáctica virtual y que, través de esta herramienta, puedan alcanzar el objetivo propuesto con respecto a las estrategias básicas, basadas en la propuesta de Alma Carrasco, quien plantea el seguimiento de acciones a realizar para lograr construir un significado al momento de leer textos. A partir de entonces se identifican aspectos como: muestreo, predicción y formulación de inferencia.

El secreto de la lectura eficiente no es leer indiscriminadamente, sino extraer una muestra del texto. El cerebro debe ser parsimonioso, haciendo un uso máximo de lo que ya conoce y analizando un mínimo de información visual necesaria para verificar o modificar lo que ya se puede predecir acerca del texto; la selectividad para captar y analizar muestras de la información visual disponible, es una destreza que se adquiere únicamente con la experiencia de la lectura. (p.133). De acuerdo con lo anterior, se afirma que la muestra es una estrategia importante, la cual consiste en extraer lo más importante de una lectura.

Por consiguiente, la predicción de Valdez Ugalde, M. C. “Desarrollo de la Competencia Lecto-Escrita a Través de la Asignatura de Historia en Alumnos de Preparatoria del ITESM Campus Cumbres-Edición Única”, consiste en eliminar todo aquello dentro del texto que no es útil ni necesario para la comprensión y la interpretación.

Retomando a Carrasco (2003), “La formulación de inferencias, es decir, al llenar los vacíos de información en el texto, el lector está construyendo una interpretación; sin embargo, una construcción global de significado le exige formular varias inferencias y establecer relaciones entre ellas” (p.133). Con respecto a lo anterior, la inferencia consiste en llenar huecos de información, lo cual es también relevante para la síntesis global en un solo argumento.

Dentro de la didáctica virtual lo que se pretende con esta estrategia es que los alumnos, por medio de las TIC, utilice herramientas como Word y PowerPoint en la implementación de gráficos, mapas mentales, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, subrayados, resúmenes y así poder captar la información más relevante de los textos, siendo de sentido global. (Ver anexo 2.2).

2.2.1 Fundamentos pedagógicos y didácticos generales

Por su parte, el paradigma que le da peso a este trabajo de grado es el constructivista piagetiano, en donde se asume que el aprendizaje es un proceso interior que se va realizando a través de la interacción con el medio, en este caso, los medios virtuales. Piaget, psicólogo constructivista que se destacó primordialmente en la psicología del desarrollo, quiso comprender cómo el niño construye la realidad.

Arévalo, D y Ñauta, M (2010) citan a Piaget (1896-1980) afirmando que “El sujeto interactúa con la realidad, construyendo su conocimiento y, al mismo tiempo, su propia mente. El conocimiento nunca es copia de la realidad, siempre es una construcción”. De lo anterior, se deduce que el individuo construye su conocimiento propio a través de la realidad y su interacción; que siempre será intelectual e individual.

No obstante, para Piaget lo primordial es apropiarse al sujeto y el aprendizaje a través de medios y espacios, lo cual permita que el joven pueda construir a partir de ahí esquemas, razonamientos, deducciones, entre otros.

2.2.2 Fundamentos pedagógicos y didácticos específicos del área de Lengua Castellana

En este apartado, lo que se implementarán son las estrategias didácticas para el fortalecimiento y la mejora de la comprensión lectora, en los alumnos del grado undécimo del colegio Claudia María Prada; como son; muestreo, predicción y formulación de inferencia.

2.2.2.1 Muestreo, no se trata de leer simplemente, sino de extraer muestras del texto que se aborda, la información más relevante o ideas principales, las cuales son fundamentales para la idea global de texto.

2.2.2.2 Predicción; se trata de eliminar aquello dentro de la muestra que no es útil para la idea global; solo abarca lo importante, es la que permite abarcar una alternativa entre varias ideas globales y focales.

2.2.2.3 Formulación de inferencia; trata de llenar vacíos de información en el texto que está construyendo, estableciendo hipótesis de acuerdo con antecedentes de autores lo cual sirva para la formulación de la idea global.

Dentro del eje curricular de *la comprensión y la interpretación textual*, estos son puntos o claves que son supremamente importantes cuando se va hacer lectura y donde el joven, para que no pierda la concentración de lo que ha estado leyendo, va resaltando o escribiendo aquello que le es útil, para hacer una idea global acerca de cualquier aspecto.

2.3 MARCO CONCEPTUAL

En este apartado se llevarán a cabo estrategias y conceptos, los cuales son fundamentales para el presente trabajo de grado; conociendo el concepto que cada uno de ellos tiene, como son las estrategias didácticas a través de las herramientas virtuales, las cuales serán de beneficio para la comprensión y la interpretación; cada uno de estos procesos van de la mano para así poder alcanzar un buen aprendizaje.

2.3.1 ¿Qué es leer?

Leer es uno de los procesos del cual se hace uso diariamente, ya que es allí en donde el lector debe inferir o estar informado en lo que dice y regirse ante lo escrito allí; puede ser mediante señales o textos cortos.

Solé, (1999) afirma que “es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer, obtener una información pertinente para los objetivos que guían su lectura” (p.17). Con respecto a lo anterior, leer siempre será un proceso entre el lector y el texto, en donde la lectura solo quiere satisfacer al lector y es allí en donde él mismo debe inferir en lo que le está queriendo decir la lectura.

2.3.2 ¿Qué es comprender e interpretar?

Se parte del hecho de que la comprensión y la interpretación son un eje fundamental dentro de los estándares básicos de competencias del lenguaje, ya que es acá en donde el lector debe hacer hipótesis e inferir en lo que le está diciendo el texto que lee. Según Solé (1987), “comprender un texto, poder interpretarlo y utilizarlo es una condición indispensable no solo para superar con éxito la escolaridad obligatoria, sino para desenvolverse en la vida cotidiana en las sociedades letradas. De acuerdo con ello, a lo que hace referencia la autora es a que la

comprensión y la interpretación dentro de la lectura son primordiales, ya que es allí de donde parte para la vida en general, así como para entender las matemáticas y las demás áreas específicas.

2.3.3 ¿Qué son estrategias?

Una estrategia o procedimiento es un recurso diseñado e implementado por los docentes para el proceso de enseñanza- aprendizaje dentro del aula en las instituciones educativas, siendo esta una de las formas más viables para lograr un buen aprendizaje significativo en los alumnos.

Según Solé, (1998) "Un procedimiento llamado también a menudo regla, técnica, método destreza o habilidad es un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir, dirigidas a la consecución de una meta"(p.89). Con respecto a lo anterior, las estrategias o procedimientos son aquellas ideas que se llevan a cabo en orden y que son más factibles para lograr un objetivo o meta dentro de la lectura para la comprensión e interpretación de textos.

2.3.4 ¿Qué es didáctica virtual?

Es un mecanismo didáctico, el cual está diseñado para el proceso de enseñanza, aprendizaje e instrucción; teniendo como único objetivo formar y desarrollar capacidades, de manera que los alumnos logren entender a partir de estrategias.

Sabaduche, (2015) afirma que "Las herramientas virtuales de aprendizaje se han convertido en elementos fundamentales para el nuevo modelo educativo, basado en un aprendizaje colaborativo o participativo, con aplicaciones telemáticas, en el cual interactúan la informática y los sistemas de comunicaciones, donde los estudiantes participan en diferente tiempo y lugar por medio de una red de ordenadores" (p.3). De acuerdo a lo anterior, se deduce

que las herramientas virtuales son elementales hoy en día en el proceso de enseñanza de los jóvenes; más en estos tiempos de COVID 19, en donde se han implementado las clases por medio de la virtualidad como estrategia para seguir afianzando el proceso educativo y no perder el ritmo escolar. En donde además el estudiante interactúa y participa mediante una red de ordenadores.

2.4 MARCO CONTEXTUAL

En este apartado se presenta una descripción detallada del contexto educativo de la Institución Educativa colegio Claudia María Prada, en cuanto a su estructura y ubicación, alumnos y docentes, cómo está conformada dicha institución, el sector geográfico donde se encuentra el colegio, el rector y miembros administrativos.

2.4.1 Contexto geográfico y cultural

La Institución Educativa colegio Claudia María Prada se encuentra ubicada en la Calle 2 No. 7-44 Barrio Doña Ceci, municipio San José de Cúcuta, del departamento de Norte de Santander. Su sede Principal, sede Hermano Rodolfo Eloy, ubicada en la calle 9 No. 15-64 Br. Belisario y la Sede San Vicente de Paul, ubicada en la calle 15 No. 12.70 Br. Belisario, comuna 8.

El contexto económico del sector se ubica entre los estratos cero, uno y dos, donde la comunidad se desempeña en diversas actividades laborales, predominando la informalidad y el comercio; hay pocas personas con formación profesional y técnica. La comunidad educativa está conformada por estudiantes de los sectores aledaños al barrio doña Ceci, Nidia, la Victoria, Nuevo Horizonte, 7 de agosto, Carlos Ramírez, el Desierto, Belisario, el 28 de febrero entre otros.

El núcleo familiar de la comunidad educativa está compuesto por hogares, algunos disfuncionales, donde se pueden evidenciar madres y padres cabeza de familia, madres adolescentes, representantes o acudientes diferentes a los padres biológicos, ausencia de la presencia de padres por motivos de trabajo. Algunos de las anteriores condiciones conllevan a los estudiantes a presentar actitudes que afectan el normal desarrollo del ambiente en la institución, restando interés a las actividades educativas. (Ver anexo 1.1)

2.4.2 Contexto institucional

La institución educativa Claudia María Prada cuenta con misión, visión, himno, bandera, escudo, uniformes tanto de educación física como de diario, manual de convivencia y plataforma web en donde imparten información institucional.

Misión

La institución educativa Claudia María Prada promueve la formación integral de la niñez y la juventud desde el preescolar hasta undécimo grado, orientada hacia una educación técnica, de calidad, fomentando la investigación, los valores, las competencias laborales y ciudadanas, generando la capacidad emprendedora que les permita ser líderes en el ámbito productivo.

Visión

En el 2016, el colegio Claudia María Prada será una institución educativa de calidad, liderazgo, comprometida con el desarrollo económico y social de la ciudad, promoviendo la formación integral de niños, niñas y jóvenes con sentido crítico e investigativo, transformadores de su quehacer diario a través de proyectos de vida viables, medibles y alcanzables, respetuosos de los derechos humanos y defensores del medio ambiente.

Bandera; compuesta por tres franjas horizontales de igual medida.

Verde: la esperanza de un mañana mejor, encarna la proyección futura de la juventud Colclamista, que tendrá como base para enfrentar sus retos, sus conocimientos y valores inculcados para que sean gestores del progreso.

Blanco: Sinónimo de paz y honradez que caracteriza a nuestra institución. Bajo este color se evidencia el perfil del estudiante Colclamista que se traza horizonte, pleno de su espíritu trascendente.

Amarillo: Encarna la riqueza humana en sus múltiples dimensiones por ello cada año nuestro producto da fe de la calidad educativa que se ofrece, la cual los prepara para su formación y la de su sociedad. Representa la luz, la sabiduría y el conocimiento de nuestros estudiantes.

La institución educativa, se rige por los principios de la educación colombiana, consagrados en la Constitución Política de 1991 y la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994, los cuales contemplan que la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral del ser humano, de su dignidad, de sus derechos y sus deberes, y cuya finalidad esta expresada en el Art. 5 de la Ley 115 de 1994, en concordancia con el artículo 67 de la Constitución Política de Colombia.

La acción educativa está caminada a hacer de la convivencia democrática una forma y un estilo de vida institucional, a través del desarrollo de estrategias metodológicas y formas de concertación que propicien la formación integral y permanente de los actores que la conforman.

En consecuencia, se propone y desarrolla una propuesta que exalta la vida, dignifica la persona, fortalece la convivencia escolar y mejora la calidad de vida. El modelo pedagógico está inspirado en propuestas modernas de una pedagogía activa, dinámica, humanizante, desarrollista

y constructivista, pertinente en lo académico, político y cultural, de tal manera que el estudiante asuma la responsabilidad de su propia formación y desarrollo.

El PEI donde se enmarca como está conformada la institución de acuerdo los miembros que la integran, como lo son el rector, coordinadora y profesorado, incluyendo además las áreas que ven durante el año, el funcionamiento y constitución de cómo está conformada la institución y ante las leyes que se rige.

No obstante, el manual de convivencia, documento que hace parte del Proyecto Educativo Institucional y contiene el conjunto de principios, normas, procedimientos, acuerdos, así como también aspectos que regulan y hacen posible la convivencia de los miembros de una institución educativa; enuncian los derechos y deberes de cada estudiante, así como también los del docente y responsabilidades.

2.5 MARCO LEGAL

En esta parte de la investigación del trabajo de grado se muestran artículos, decretos, acuerdos y demás con el fin de mostrar el entorno en el que se ve situada esta problemática. En Colombia, todo lo estipulado con la educación está explícito en la ley 115 de 1994, esta fue creada con el fin de dar pautas más sólidas a la educación del país, teniendo en cuenta diferentes puntos de vista.

2.5.1 Artículo 23

Se plantea las áreas obligatorias y fundamentales, entre ellas la Lengua Castellana, humanidades e idioma extranjero; con el propósito de hacer notar la importancia que tiene esta área entre las demás. Por otra parte, el Ministerio de Educación (MEN), estipulados estándares

básicos de aprendizaje que son los elementos que marcan el camino que se debe tomar para alcanzar los objetivos propuestos en la lengua castellana, teniendo en cuenta la relación que existe entre el educando con su entorno.

Los estándares básicos de competencia del lenguaje son la herramienta primordial para el docente, ya que a través de ellas el profesor puede implementar las clases estratégicamente, permitiéndole trabajar en pro de la lengua castellana y a su vez para enriquecer el conocimiento del educando brinda la posibilidad de que el estudiante piense, analice y cree la realidad del mundo y todo el contexto en el que se desenvuelve.

2.5.2 Decreto 1860 del 3 de agosto de 1994

Este decreto, estipulado en la ley 115, da importancia a todos los procesos de la lengua castellana en los grados transición hasta la culminación de la primaria; este complementa a lo estipulado en la ley 115 donde plantea que la educación no solo es responsabilidad del gobierno sino también del docente, como se estipula en el artículo 14: “los padres de familia tienen los siguientes derechos: Conocer el sistema institucional de evaluación de los estudiantes. Acompañar el proceso educativo de los estudiantes. Recibir los informes periódicos de evaluación. Se enfatiza también en que los padres de familia deben hacer acompañamiento a sus hijos, así como también reclamar las notas de sus hijos.

2.5.3 Decreto 230 del 14 de febrero de 2002

Este decreto tiene como fin el fortalecimiento de la mejora en la calidad educativa en el proceso de la enseñanza de la lectoescritura; en este se defiende que, a través de ambas, se dan aportes que brindan estrategias de conocimiento estructurado como el plan de estudios. En esa

medida, se recurre con frecuencia a la revisión de teorías, concepciones, métodos, procedimientos e instrumentos, en la perspectiva de buscar una correspondencia adecuada.

El Ministerio de Educación Nacional considera que es pertinente ajustar la normatividad en materia de currículo, evaluación y promoción de estudiantes, así como la evaluación institucional; como componentes vitales del servicio público educativo, previa una minuciosa revisión de las estrategias que se venían aplicando, desde mediados de los años noventa en los establecimientos educativos de educación preescolar, básica y media.

2.5.4 Ley 1978 de 2019

Esta ley, que direcciona la posibilidad de seguir con el estudio en tiempos de emergencia nacional, con ocasión de la pandemia del coronavirus, permite la toma de medidas estratégicas en el sistema educativo, buscando la manera de cómo seguir con los procesos de enseñanza a través de las TIC, implementando nuevas herramientas para que el aprendizaje sea práctico y didáctico. Así como también a que los alumnos sigan adquiriendo los conocimientos sin necesidad de abandonarlo, sino que más bien seguir y finalizar la etapa escolar durante el año. Se encontró la Ley 1978 de 2019 “Por la cual se moderniza el sector de las Tecnologías de la información y las Comunicaciones (TIC), se distribuyen competencias, se crea un regulador único y se dictan otras disposiciones”. Se establece, en primera instancia, las tecnologías de la comunicación para toda la comunidad y agentes educativos.

2.5.6 Artículo 6.

Definición de TIC: Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (en adelante TIC), son el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios, que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento,

transmisión de información como: voz, datos, texto, vídeo e imágenes.

2.5.7 Directiva n° 04

Uso de tecnologías en el desarrollo de programas académicos presenciales.

2.5.8 Circular n° 21

Orientaciones para el desarrollo de procesos de planeación pedagógica y trabajo académico en casa, como medida para la prevención de la propagación del Coronavirus (COVID-19), así como para el manejo del personal docente, directivo docente y administrativo del sector educación. Se determina que durante estos tiempos de COVID 19, los docentes, directivos docentes y administrativos deben acogerse a las tecnologías digitales, programando y diseñando las clases de forma virtual, buscando las estrategias que sean mejores para el proceso nuevo de enseñanza-aprendizaje, logrando captar la atención del educando.

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

En este capítulo se aborda la metodología que guiará la investigación del presente trabajo de grado, en donde lo que se quiere es fortalecer la comprensión e interpretación textual en los alumnos del grado undécimo, a través de la didáctica virtual, bajo el planteamiento pedagógico de Alma Carrasco.

3.1.1 Paradigma

Por consiguiente, el método de este trabajo de investigación es el paradigma cualitativo, que tiene como objetivo fundamental tratar aspectos relacionados con la realidad, mas no es para medir o cuantificar, sino de observar si el estudiante tiene ciertas cualidades para llegar a una meta y detectar tantas habilidades como se pueda, así como observar el avance que ha obtenido en el proceso de enseñanza.

Es así como se permite abordar diferentes interpretaciones de la realidad, principalmente en describir cualidades de un fenómeno, en donde el investigador, por medio de la práctica docente o trabajo de campo, logra adquirir conocimientos y los enfatiza acorde a sus presaberes.

(Sherman y Webb, 1988). Patton (2011) definen los datos cualitativos como descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones, conductas observadas y sus manifestaciones. Frente a ello, el método cualitativo implica una descripción detallada de ambientes, personas o situaciones, en este caso en particular, en los alumnos de undécimo grado, en donde se observa en qué sobresalen y qué se les dificulta.

Aquí es importante recalcar que, además de identificar las dificultades, se hace un análisis profundo acorde a los objetivos expuestos en esta investigación. Según Sampieri (2010) afirma “los desarrollos cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes-durante-después de la recolección de datos” (p. 412). De esta forma, se deduce que por medio de este enfoque se puede conocer la información a través de preguntas, encuestas y demás; aquí lo que se hace es recolectar la información mediante la prueba diagnóstica, la cual permitió conocer las falencias de los jóvenes de undécimo grado.

3.1.2 Enfoque

El enfoque de esta investigación es el hermenéutico, el cual fue propuesto en 1927 por Heidegger; que consiste en descubrir el significado del ser humano; aludiendo en cómo piensa de acuerdo a su propia perspectiva. Haciendo énfasis con respecto a este proyecto de investigación en fortalecer la comprensión y la interpretación textual; en donde se debió deducir, de acuerdo con los datos que fueron recolectados a través de la práctica pedagógica.

Del mismo modo, lo que se quiere lograr es que los jóvenes aprendan a comprender e interpretar de una mejor forma, a través de las herramientas digitales, usando además estrategias de aprendizaje para el fortalecimiento de la comprensión lectora, de acuerdo con los planteamientos de Alma Carrasco, con base en sus estrategias de muestreo, predicción y formulación de inferencias.

3.1.3 Método

El método de *Investigación – acción participante*; es una repetición constante el cual el investigador se involucra como colaborador profesional dentro de un contexto determinado, viendo a su vez la problemática para llegar a posibles soluciones; se basa, además, en un análisis crítico con la participación activa del estudiante para estimular la práctica y transformarla.

Colmenares, A, (2008) afirma que "La investigación acción, como herramienta metodológica para estudiar la realidad educativa, permite mejorar su comprensión y al mismo tiempo lograr su transformación." (P.3). Lo anterior sugiere que la investigación-acción se da a través de herramientas o estrategias paso a paso, para lograr una transformación frente a lo que se quiere lograr y fomentar.

Desde esta perspectiva y de acuerdo con la problemática que se vive en la institución educativa con los jóvenes del grado undécimo, lo que se busca es consolidar, a través de las estrategias expuestas por Alma Carrasco, la mejora de la comprensión e interpretación textual, con el fin de que no se incurra nuevamente en las dificultades como las que se presentan hoy en día y así afianzar en un futuro una visión prospectiva y clara. (Ver anexo 3.1).

3.2 UNIVERSO Y MUESTRA

En este apartado se presenta la población y la muestra, la cual se tomó para el desarrollo de la prueba diagnóstica de los alumnos de grado undécimo del colegio Claudia María Prada.

3.2.1 Población

La población de la Institución Educativa colegio Claudia María Prada se encuentra conformada por 40 alumnos, divididos en 23 niñas y 17 jóvenes, los cuales pertenecen a un nivel socioeconómico de estratos 1 y 2; sus edades oscilan entre 16 y 17 años de edad, de la jornada de la mañana.

3.2.2 Muestra

Para la muestra de esta investigación, se tomó a 21 estudiantes, 19 mujeres y 12 hombres, que oscilan entre los 16 y 17 años, los cuales son jóvenes que presentan dificultad y déficit en la comprensión e interpretación textual. Son estudiantes que cuentan con pocos recursos y de estratos 1 y 2, en donde sus familias están conformadas por grupos disfuncionales. Algunos de ellos trabajan como independientes, comerciantes, en casas de familia, entre otros.

3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

Para el respectivo proceso de esta investigación y trabajo de campo, dentro de la institución educativa, se cuenta con formatos como el diario de campo, el plan de mejoramiento, la matriz Dofa, exámenes, registro de datos, entre otros; los cuales son herramientas que permiten conocer cómo es el proceso y formación de los alumnos, así como también mejorar aspectos que se dificultan dentro de la práctica. (Ver anexo 3.2 y 3.)

3.3.1 Diario de campo

Este instrumento se realiza con el fin de apuntar los hechos más relevantes dentro de la práctica pedagógica.

Según Bonilla y Rodríguez, (1997) “el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil al investigador, en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo” (p.77). De acuerdo con lo anterior, se deduce que los diarios de campo siempre serán el documento fundamental para un docente en formación, ya que permite dentro de la praxis tomar apuntes de lo que es primordial y relevante dentro del aula de clase.

3.3.2 Entrevista semiestructurada

Es un instrumento en el cual el investigador tiene una serie de preguntas para todos los participantes de acuerdo con un tema y que ellos deberán responder acorde a su conciencia y criterio propio.

Según Díaz, L (2013), " Se puede definir como una “conversación amistosa” entre informante y entrevistador, convirtiéndose este último en un oidor, alguien que escucha con

atención, no impone, ni interpretaciones ni respuestas, guiando el curso de la entrevista hacia los temas que a él le interesan" (P. 164). Con respecto a lo anterior, la entrevista semiestructurada aborda un tema, el cual tiene una serie de preguntas para una cantidad de personas, en donde el entrevistado debe contestar de acuerdo a lo que sabe al respecto.

3.3.3 Examen, prueba diagnóstica y final

El examen diagnóstico está elaborado con el fin de determinar los puntos débiles y fuertes que tiene cada uno de los estudiantes.

Santos, (1995) afirma que "a través de la evaluación diagnóstica se puede saber cuál es el estado cognoscitivo y actitudinal de los estudiantes. Permite ajustar la acción a las características de los estudiantes. Es una radiografía que facilita el aprendizaje significativo y relevante, ya que parte del conocimiento de la situación previa, de las actitudes y expectativas de los estudiantes" (P.166). La prueba diagnóstica permite conocer el estado cognoscitivo y actitudinal del educando; permitiendo así mismo evidenciar si los alumnos tienen falencias en alguno de los ítems expuestos allí.

3.3.4 DOFA

Es un instrumento de análisis diagnóstico que posibilita estrategias de acuerdo con los factores internos y externos de la institución como; fortalezas, debilidades, amenazas y oportunidades.

Según Thompson (1998), el análisis DOFA estima el hecho de que una estrategia tiene que lograr un equilibrio o ajuste entre la capacidad interna de la organización y su situación de carácter externo; es decir, las oportunidades y amenazas (P.2). En razón a lo anterior, el DOFA

es un instrumento el cual posibilita estrategias y análisis, acorde con las amenazas, debilidades, fortalezas y oportunidades.

3.3.5 Plan de mejoramiento

Instrumento con el cual se diseñan estrategias acordes a la dificultad que se presente en los presaberes de los estudiantes.

Según Cantón (2004), "es un proyecto de innovación educativa que busca generar un impacto en la comunidad escolar; para ello, requiere de la participación de todos sus miembros liderados por un equipo directivo comprometido con los procesos de mejora". (P.134). Lo anterior permite comprender que el plan de mejoramiento es un instrumento innovador, el cual busca fortalecer procesos referentes al uso de estrategias y que a su vez requiere de todos los participantes del aula.

3.3.6 Instrumentos de registro de datos

Instrumentos metodológicos con los cuales se obtienen señales o marcas en el estudio. Según Arias (2006) afirma que "Son las distintas formas o maneras de obtener la información, el mismo autor señala que los instrumentos son medios materiales que se emplean para recoger y almacenar datos" (p.54). Con respecto a la cita, este instrumento busca formas de cómo recolectar la información y debe ser allí donde se establece la información recolectada.

3.4 ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN

Este apartado hace referencia a aquellos datos y aspectos importantes dentro de la práctica pedagógica, de acuerdo con el proceso y presentación en el aula de clase, como son: la

observación, intervención, documentación, entre otros aspectos, que ayudaron a que se tuviera una práctica satisfactoria y enriquecedora en conocimiento.

3.4.1 Observación y diagnóstico

Dentro del proceso de formación o práctica pedagógica se tuvo en cuenta muchas observaciones, las cuales fueron importantes para conocer cómo era el grupo, y cómo maneja la clase la docente; para ellos se describía dentro de los diarios de campo todos aquellos aspectos y procesos vividos que fueran evidenciados allí. (Ver anexo 1.3).

Para entender cómo era el conocimiento de los jóvenes, se realizó el diagnóstico, el cual consta de los cinco ejes curriculares, donde, además de eso, se determinó que la falencia era en el eje de la comprensión y la interpretación textual.

En este entendido, se hizo un estudio más detallado de cada una de las falencias que tuvieron los jóvenes, el diseño del diagnóstico, y para ellos se llevó la tabla prueba por ítems; enmarcando cada uno de los errores. (Ver anexo 1.5).

Por otra parte, se hizo la tabla DOFA de acuerdo a las preguntas y falencias con mayor error, con el fin de idealizar una propuesta a fin de ser la mejor. (Ver anexo 1.6).

3.4.2 Documentación

La documentación implica un esfuerzo por buscar estrategias para mejorar la comprensión lectora desde la perspectiva de Alma Carrasco; haciendo hincapié en la teoría constructivista de Piaget; se incluyen también los antecedentes, los cuales constituyen aportes valiosos para esta trabajo; allí se reflejan datos relacionados con la institución y cómo está conformada, las normativas que abarcan la contingencia actual vivida por el Covid 19 y demás datos que fueron importantes para el sustento y base de este proyecto.

Por consiguiente, documentos como la prueba diagnóstica, la tabla por ítem, la tabla DOFA, los diarios de campo, la propuesta pedagógica, el diseño de la propuesta, entre otros, fueron muy importantes para el desarrollo de este trabajo de grado.

3.4.3 Intervención y observación participante

Para la intervención, se inicia trabajando con los jóvenes del grado undécimo del colegio Claudia María Prada de Cúcuta; donde primero se identificaron el número de estudiantes del curso. Además de eso, dentro de las aulas de clase, se realizaron unidades didácticas, acompañadas de guías acorde al plan de mejoramiento, para fortalecer la comprensión e interpretación en los jóvenes; además se elaboraron algunas guías o talleres las cuales abarcaban temas que estaban viendo actualmente y que fueron orientadas y presentadas bajo la supervisión de la docente formadora.

En la observación participante, los estudiantes trabajaban muy bien, ya que primero se socializaba del tema de interés para la clase y luego se hacía la explicación para el desarrollo del trabajo a presentar. Siempre hubo la interacción con los alumnos, a través de pregunta y respuesta que permite conocer qué saberes tiene el joven.

3.4.4 Ejecución del proyecto de propuesta pedagógica

Para la ejecución de este proyecto, primero se dio inicio a la prueba diagnóstica, la cual permitía conocer cómo estaban los jóvenes en comprensión lectora; luego, se prosiguió a analizar cada uno de los exámenes y se advirtió que en uno de los ejes había más problemas que en los otros; en este caso, el eje de comprensión e interpretación textual. Por ende, se plantea la problemática y se procede a la búsqueda de alternativas de solución y de una forma viable, que sea fácil para el proceso de los jóvenes. Se implementa, además, el diseño del plan de

mejoramiento, el cual fue concebido para su desarrollo dentro en un tiempo estimado de seis semanas, recalcando siempre el eje problema para mejorar el aspecto. Se tuvieron en cuenta aspectos relevantes, como información sobre la institución, la teoría, antecedentes, marco legal, entre otros, para el desarrollo de esta propuesta.

Por consiguiente, esta propuesta pedagógica fue implementada bajo la visión del constructivismo de Piaget, a través de la perspectiva pedagógica de Alma Carrasco, quien plantea importantes reflexiones para lograr una buena forma de aprender a través de las herramientas tecnológicas. (Ver anexo 2.1).

3.4.5 Fin de trabajo de campo, salida del escenario

Para finalizar con este trabajo de campo, se realizó una entrevista semiestructurada, la cual nos brindó mucha información (Ver anexo 3.2) cuyo objetivo primordial era conocer los hallazgos, al igual que las estrategias que fueron implementadas.

Al finalizar con la práctica pedagógica, la mayoría de los alumnos iban desarrollando las bimestrales, que determinan el saber alcanzados por los estudiantes durante el periodo; otros se quedaron para reforzar sus conocimientos en el área, así como también el desarrollo del plan de habilitación para los alumnos que les fue mal durante el proceso educativo. Se llevó a cabo la entrevista, con respecto a la práctica de la docente en formación y se terminaron las clases. Finalmente, hubo una despedida con la docente y agradecimientos con ella por permitir la participación de la investigadora y conocer a los estudiantes de undécimo grado.

CAPÍTULO IV. PROCESAMIENTO DE DATOS, TRIANGULACIÓN Y DISCUSIÓN

4.1 Descripción y Análisis de Entrevistas

Para la investigación y desarrollo de esta propuesta, se planteó la entrevista, la cual fue diseñada con el fin de conocer e indagar más acerca de la experiencia vivida junto con la docente en formación y docente formadora en el aula virtual de la Institución Educativa Claudia María Prada; dicha entrevista fue de carácter semiestructurada, la cual se construyó a partir de trece (13) preguntas abiertas, donde los jóvenes del grado undécimo dieron su propio criterio con respecto a las clases impartidas en el aula y la manera en cómo fueron diseñadas. Por tanto, se pudo determinar cómo fue el desempeño, conocimiento, experiencia, responsabilidad y didáctica estratégica de la docente formadora. (Ver anexo 4.2).

Durante el análisis de la entrevista, se diligenció una tabla, la cual abarcó toda la información de los participantes; un cuadro diseñado por categorías y subcategorías para el fácil entendimiento de los resultados; ello favoreció los aspectos motivadores del docente y la detección de los hallazgos, como puntos no favorables en los estudiantes. El estudiante, dentro de esta tabla, tiene el código **ECMP1**, que hace referencia al educando del colegio Claudia María Prada.

4.2 Resultados y Hallazgos

La entrevista fue aplicada en undécimo grado con el fin de conocer si los jóvenes mejoraron o no en su aprendizaje; este instrumento fue una herramienta fundamental que permitió conocer los resultados y hallazgos de los jóvenes, de acuerdo con las 13 preguntas de la entrevista.

Del mismo modo, para comprender y concluir con los saberes, se elaboró la tabla de reducción de datos (ver anexo 4.2), la cual arrojó cuatro categorías que son; estrategias

tecnológicas, adecuación y formación, habilidad y conocimiento y docencia durante la praxis; cada una de las categorías contó con resultados y hallazgos.

Algunos de los resultados con respecto a las cuatro categorías de acuerdo con las preguntas estudiadas fueron:

- El estudiante se veía involucrado en las clases.
- Facilitadora de herramientas para el aprendizaje estudiantil
- Clase motivadora, usando estrategias para el aprendizaje
- Aprendizaje significativo.
- Conocimiento a través de la virtualidad, alumno satisfecho con el aprendizaje.
- Aprendizaje no igual al de las clases presenciales.

Al igual que en los resultados, también se obtuvieron hallazgos por categoría, los cuales eran aspectos no muy comunes pero que formaban parte dentro del contexto. Algunos fueron:

- No era algo que se esperaba, pero que poco a poco se fue asimilando y aprendiendo.
- A pesar de que a veces no pudiera estar en los encuentros virtuales, buscaba la forma de estar al día con lo que se hacía en clase.
- En situaciones como esta es complicado, ya que los niños en casa no cuentan con un buen Internet y tampoco dinero para una buena recarga de datos.
- Las clases virtuales y presenciales no son lo mismo, se aprende, pero no igual que antes.

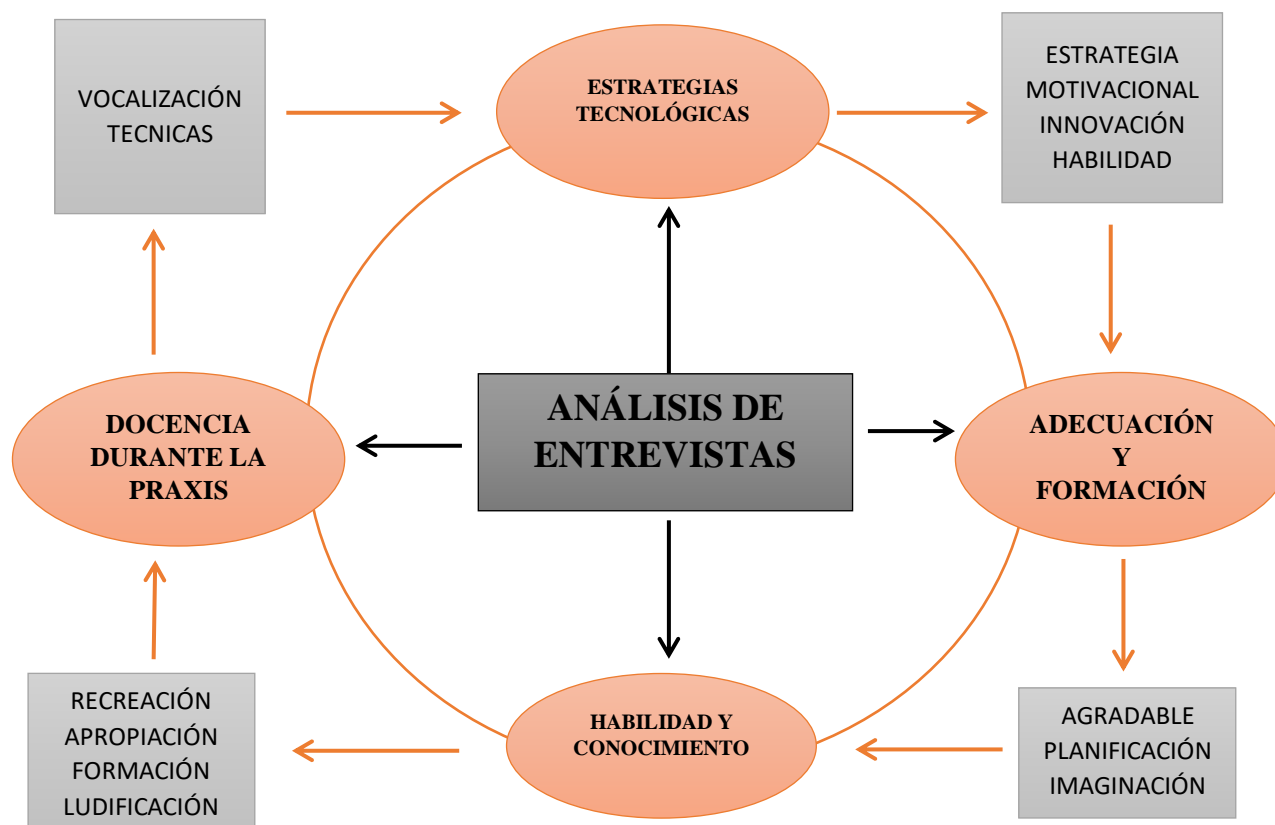
De esta manera fue como se pudo obtener la información para ser trabajada en el siguiente proceso.

4.3 Triangulación y Presentación de Categorías y Subcategorías

Como objetivo fundamental, se diseñó la triangulación y presentación de categorías y subcategorías (Ver anexo 4.2), la cual permite abarcar todo el proceso de estudio que se generó a través de la entrevista, de acuerdo con las respuestas dadas por los estudiantes del grado undécimo del colegio Claudia María Prada.

Halladas las categorías y subcategorías, se prosiguió a diseñar el siguiente diagrama, el cual abarcó la información más relevante y clara de lo que fue la entrevista.

Como punto de inicio se encuentra el análisis de entrevista, el cual encierra todo, tanto categorías como subcategorías, ya que es un único proceso educativo en el que se está trabajando para mejorar y conocer el proceso del joven estudiante; se prosiguió a enmarcar cada una de las cuatro categorías, las cuales fueron esenciales dentro de las respuestas dadas.



Fuente: elaboración propia

Categoría 1; Estrategias Tecnológicas, desglosándose las subcategorías: estrategia motivacional, innovación, adecuación y habilidad.

Categoría 2; Adecuación y Formación, subcategorías: agradable, planificación e imaginación.

Categoría 3; Habilidad y Conocimiento, subcategorías: recreación, apropiación, formación y ludificación.

Categoría 4; Docencia Durante la Praxis, subcategorías: vocalización y técnicas.

Se encierra a todas dentro de un círculo, ya que todas hacen referencia a un solo proceso que es la educación, desde la primera hasta la última. Se diseña el cuadro con flechas, señalando

categoría con subcategoría, porque todas son un proceso que van de la mano; desde el inicio se presentan las estrategias tecnológicas; las cuales indican la forma como se puede enseñar a los jóvenes a través de estrategias para fortalecer el conocimiento y, de esta manera, ser mucho más viable. Luego se presenta lo referente a la adecuación y formación, en donde lo que se requiere es crear ambientes que sean armónicos y agradables para la enseñanza – aprendizaje; se continúa con la categoría relacionada con la habilidad y conocimiento, donde se visualiza y recrea la ludificación para el aprendizaje. Y, por último, se señala la categoría de la docencia durante la praxis, en donde se debe tener buenas técnicas e innovar para implementar las clases, así como la vocalización, la cual debe ser adecuada para el grupo estudiantil.

CONCLUSIONES

Para concluir, la comprensión y la interpretación de textos es uno de los ejes en donde más se requiere del pensamiento crítico del estudiante; no obstante, al identificar las dificultades más apremiantes en el grado undécimo, lo que se implementa en este trabajo de investigación es buscar la manera de cómo los jóvenes puedan comprendan e interpreten mejor.

Por consiguiente, se da a conocer, como medio didáctico y estratégico para el fortalecimiento de la comprensión textual, las estrategias de Alma Carrasco, a partir de elementos como el muestreo, predicción y la formulación de inferencias, con el fin de ser implementadas a través de los diferentes medios y herramientas virtuales TIC.

Para finalizar, la didáctica virtual se puede utilizar de muchas formas como herramienta educativa; gracias a ella, es posible, desde las diferentes plataformas, diseñar aspectos que pueden ser relevantes para una buena comprensión e interpretación textual.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Peña Vera J.A y Duarte Ayala S.M (2019) en Bucaramanga en su tesis titulada estrategias creativas para mejorar la comprensión lectora a partir de cuentos de terror

<https://repository.ucc.edu.co/handle/20.500.12494/16417>

Amaya Suaza A y Hernández Garzón N.A (2017) en Medellín en su tesis titulada la comprensión lectora de estudiantes de pregrado provenientes de zonas rurales colombianas

<https://repository.cinde.org.co/handle/20.500.11907/2271>

Gómez Bernal C. E (2021) en Bogotá en su tesis titulada fortalecimiento de la comprensión lectora inferencial a partir de una estrategia pedagógica basada en canciones en el curso 401 del colegio Nacional Nicolás Esguerra de la jornada nocturna

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/19433/Fortalecimiento%20de%20la%20comprension%20inferencial%20a%20partir%20de%20una%20estrategia%20pedagogica%20basada%20en%20canciones..pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Cuñachi Duire G.A y Leyva Tejada G.A (2018) Cantuna en su tesis titulada comprensión lectora en los estudiantes de Educación Básica Alternativa de las instituciones educativas del distrito de Checlacayo UGEL 06 Ate-Vitarte año 2015

Chambi Gutiérrez Marianela (2021) Perú en su tesis titulada niveles de comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de la institución educativa secundaria José Gálvez de Yunguyo 2019

http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/15986/Gutierrez_Chambi_Marianela.pdf?sequence=1&isAllowed=y

López Caro J.P (2017) Bucaramanga en su tesis titulada Ambientes virtuales con tecnologías para potenciar la enseñanza de la comprensión lectora en los estudiantes del grado sexto del instituto promoción del norte

<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/9756/LopezCaroJessicaPaola2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Daniela Sabaduche-Rosillo. Facultad de Ciencias Administrativas y Recursos Humanos.
Universidad de San Martín de Porres. Lima, Perú. Email: dsabaduche@usmp.edu.pe
Revista de Ciencias Empresariales de la Universidad de San Martín de Porres.2015, 6(1),
13

https://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/1703/sme_v6n1_art2.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Tequilla Casas S. A, Chaparro Prada A, C y Torres Zamora A, Y (2009) Bogotá en su tesis titulada fortalecimiento de la comprensión lectora a través del aprendizaje significativo recuperado de

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/10089/PROYECTO%20FORTALECIMIENTO%20DE%20LA%20COMPRESION%20LECTORA%20A%20TRAVES%20DEL%20APRENDIZAJE%20SIGNIFICATIVO.pdf?sequence=2>

Disposiciones analizadas por Avance Jurídico Casa Editorial Ltda.©
"Leyes desde 1992 - Vigencia Expresa y Sentencias de Constitucionalidad"
ISSN [1657-6241 (En línea)]
Última actualización: 20 de octubre de 2021 - (Diario Oficial No. 51818 - 5 de octubre de 2021) recuperado de
http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0115_1994.html

Monroy Romero, J. A., & Gómez López, B. E. (2009). Comprensión lectora. *Revista Mexicana de Orientación Educativa*, 6(16), 37-42

<http://pepsic.bvsalud.org/pdf/remo/v6n16/v6n16a08.pdf>

Carrasco Altamirano, Alma La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo. *Revista Mexicana de Investigación Educativa* [en línea]. 2003, 8(17), [fecha de Consulta 28 de Noviembre de 2021]. ISSN: 1405-6666. Disponible en:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14001708>

<https://www.redalyc.org/pdf/140/14001708.pdf>

Quintero Sol, E. A. (2021). Estrategias de comprensión lectora en textos expositivos en la asignatura de ciencias sociales (Doctoral dissertation, Ecuador-PUCESE-Maestría Innovación en Educ

Zepeda Pérez, M. D. L. Á., & Martínez Guevara, F. J. (2019). El cortometraje como estrategia didáctica para optimizar los niveles de comprensión lectora a partir de una selección de *cuentos de Sergio Ramírez* (Doctoral dissertation, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua).

<https://repositorio.unan.edu.ni/14298/1/14298.pdf>

Valdez Ugalde, M. C. Desarrollo de la Competencia Lecto-Escrita a Través de la Asignatura de Historia en Alumnos de Preparatoria del ITESM Campus Cumbres-Edición Única.

Márquez Herмосillo, M. M., & Valenzuela González, J. R. (2018). Leer más allá de las líneas. Análisis de los procesos de lectura digital desde la perspectiva de la literacidad. *Sinéctica*, (50), 0-0.

[https://doi.org/10.31391/s2007-7033\(2018\)0050-012](https://doi.org/10.31391/s2007-7033(2018)0050-012)

Díaz Salas, S., & Medrano Sánchez, D. D. (2020). Prácticas de enseñanza de la lectura crítica en la Licenciatura en Educación Artística-Música de la Universidad de Córdoba.

Baldarrago Arce, C. S., & Carbajal Medrano, Y. D. P. (2018). Programa “Es Divertido Leer y Comprender” Textos Narrativos para Mejorar la Comprensión Lectora en los Estudiantes del 2do Grado Nivel Primaria de La Institucion Educativa N° 1001 “José Jimenez Borja”- Distrito y Provincia de Lima-Lima.

Reyes, J. M. V., Prada, D. C., Ruisánchez, Y. E. G., & Martín, L. A. D. (2015). Investigaciones originales Originals researchs. *Acta Odontológica Colombiana Julio-diciembre*, 5(2), 33-46