

ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA ENRIQUECER LA LECTURA Y LA ESCRITURA SEGÚN MARÍA  
CRISTINA MARTÍNEZ SOLÍS EN LOS ESTUDIANTES DE GRADO 6° A Y 6°B DEL COLEGIO LUIS CARLOS  
GALÁN SARMIENTO.

NATALIA DEL PILAR BUITRAGO SEPULVEDA

Docente en formación

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN

CÚCUTA

2018

ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA ENRIQUECER LA LECTURA Y LA ESCRITURA SEGÚN MARÍA  
CRISTINA MARTÍNEZ SOLÍS EN LOS ESTUDIANTES DE GRADO 6° A Y 6°B DEL COLEGIO LUIS CARLOS  
GALÁN SARMIENTO.

NATALIA DEL PILAR BUITRAGO SEPULVEDA

Docente en formación

Tutor:

Sandra Patricia Yáñez Meneses

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN

CÚCUTA

2018

NOTA DE ACEPTACIÓN

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Firma de director de trabajo de grado

---

Firma de jurado

---

Firma de jurado

Cúcuta, \_\_\_\_\_ de junio de 2018

## DEDICATORIA

A mi hijo, quien fue mi columna vertebral y motivación en todo este gran proceso de formación.

## AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer primero a Dios por guiarme durante todo el camino, quiero mostrar mi gratitud a todas aquellas personas que estuvieron presentes en la realización de esta meta, de este sueño, agradecer todas sus ayudas, sus palabras motivadoras, sus conocimientos, sus consejos y su dedicación.

A los señores Luz Marina Peña y Marcos Delgado, mi querida madre y esposo.

Muestro mis más sinceros agradecimientos a mi tutor de proyecto, quien fue un guía clave para la realización de este proyecto.

A mi compañero Luis Alexander Laguado quien ahora es parte de mi familia, de corazón gracias.

## RESUMEN

El objetivo de la propuesta investigativa es fortalecer desde la metacognición la lecto-escritura según María Cristina Martínez Solís en los estudiantes de sexto grado del Colegio Luis Carlos Galán Sarmiento. El diseño metodológico se dio a través de un paradigma constructivista, una investigación con enfoque cualitativo de tipo acción participativa. Con una población de 604 estudiantes y una muestra de 70 estudiantes se aplicaron las estrategias metacognitivas propuesta por la teórica de María Cristina Martínez Solís, las cuales arrojaron resultados positivos; porque disminuyeron las variables negativas en el uso del lenguaje de los estudiantes, en tres aspectos, el habla, la producción textual y la comprensión de textos. La investigación se dividió en cinco capítulos, el primero para definir la problemática, el segundo capítulo expresado en el marco teórico, el tercer capítulo expresa la metodología y el tipo de investigación, el cuarto capítulo está definido con el análisis DOFA de Diagnóstico y Evaluación Final y el quinto capítulo Actividades intrainstitucionales.

## ABSTRACT

The objective of the research proposal is to strengthen reading and writing from metacognition according to María Cristina Martínez Solís in the sixth grade students of the Luis Carlos Galán Sarmiento School. The methodological design was given through a constructivist paradigm, a research with a qualitative approach of participatory action type. With a population of 604 students and a sample of 70 students, the metacognitive strategies proposed by the theorist of María Cristina Martínez Solís were applied, which yielded positive results; because negative variables decreased in the use of students' language, in three aspects, speech, textual production and text compression. The research was divided into five chapters, the first to define the problem, the second chapter expressed in the theoretical framework, the third chapter expresses the methodology and the type of research, the fourth chapter is defined with the SWOT analysis of Diagnostic and Final Evaluation and the fifth chapter Intra-institutional activities.

RESUMEN

ABSTRACT

TÍTULO .....	9
1. PROBLEMA.....	10
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	10
1.1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA .....	10
1.2. ENUNCIACIÓN DEL PROBLEMA .....	12
1.3. FORMULACIÓN DE LOS OBJETIVOS .....	13
1.3.1. OBJETIVO GENERAL.....	13
1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	14
1.4. JUSTIFICACIÓN .....	15
1.5. IMPACTO ESPERADO .....	16
2. MARCO TEÓRICO.....	17
2.1. ANTECEDENTES-ESTADO DEL ARTE .....	17
2.2. PALABRAS CLAVE .....	21
2.3. FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS GENERALES .....	22
2.3.1 PARADIGMA PEDAGÓGICO .....	22
2.3.2. ENFOQUE PEDAGÓGICO .....	24
2.4. FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS ESPECÍFICOS DE ÁREA HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA .....	25
2.4.1. LINEAMIENTOS CURRICULARES DEL AREA LENGUA CASTELLANA. ....	25
2.5. FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS.....	27
2.6. FUNDAMENTOS CURRICULARES .....	29
2.6.1. ENFOQUES DEL AREA .....	29
2.6.2. FUNDAMENTOS ESPECIFICOS DEL AREA .....	32
2.7. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA .....	33
3. METODOLOGÍA .....	35
3.1 CONTEXTO Y POBLACIÓN .....	35
3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	37
3.2.1 Paradigma Investigativo.....	37
3.2.2 Enfoque .....	38
3.2.3. Método .....	39

3.3 ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN .....	40
3.3.1 Observación .....	40
3.3.2 Diagnóstico .....	41
3.3.3. Documentación .....	42
3.3.4 Ejecución.....	43
3.3.5. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN .....	46
3.4. CRONOGRAMA.....	47
4. EVALUACION .....	49
4.1 ANÁLISIS DOFA DE LA PRUEBA FINAL .....	49
4.2 ESTUDIO COMPARATIVO DE RESULTADOS .....	50
4.2.1 DOFA PRUEBA DIAGNÓSTICA Y DOFA DE LA PRUEBA FINAL .....	50
4.2.2 RESULTADOS POR LOGROS Y MEJORAMIENTO ALCANZADO .....	52
4.2.3 RESULTADOS POR NO LOGROS .....	52
4.2.4 ESTUDIO DE LOS RESULTADOS EN RELACIÓN CON EL PROBLEMA FORMULADO .....	53
4.2.5 ESTUDIO DE LOS RESULTADOS EN RELACIÓN CON EL MARCO TEÓRICO .....	53
4.2.6 ESTUDIO DE LOS RESULTADOS EN RELACIÓN CON EL DISEÑO DEL MODELO METODOLÓGICO .....	53
4.3 ESTUDIO DE LA PROPUESTA SEGÚN EL CRITERIO DEL DOCENTE FORMADOR.....	54
4.4 ESTUDIO DE LA PROPUESTA SEGÚN LOS ESTUDIANTES .....	54
4.5 ESTUDIO DE LA PROPUESTA SEGÚN LA AUTOEVALUACIÓN DEL PRACTICANTE .....	54
5.1. ACTIVIDADES INTRAINSTITUCIONALES .....	55
CONCLUSIONES .....	56
BIBLIOGRAFIA .....	57



## CAPÍTULO I

### TÍTULO

ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA ENRIQUECER LA LECTURA Y LA  
ESCRITURA SEGÚN MARÍA CRISTINA MARTÍNEZ SOLÍS EN LOS ESTUDIANTES DE  
GRADO 6° A Y 6°B DEL COLEGIO LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO.

## 1. PROBLEMA

### 1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

#### 1.1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

El lenguaje es una de las características más importantes tanto de la pedagogía como de los estudiantes, a la hora de producir, analizar y comprender el texto y las normas del habla. Sin embargo, los problemas son repetitivos y generalizados cuando se hace una evaluación o se lee una crítica frente al fenómeno de una débil estructura narrativa, o los resultados de las competencias del lenguaje son desalentadores. Pese al avance que desde el Estado se ha promovido para mitigar las falencias de la lengua castellana, en los colegios encontramos un problema un poco más fuerte a la hora de observar a estudiantes con bajo nivel de comprensión lectora, una sintaxis en disociación con ideas y frases, una expresión gramatical baja y unas distracciones fonéticas-ortográficas que necesitan la evaluación y el control.

Desde la visión docente es complejo determinar en cada uno de los estudiantes este tipo de fallas, primero, por la intensidad horaria que se queda corta frente a un estudiantado de elevado número de personas que dificulta la tarea del asertividad pleno. Sin embargo, se reconoce el compromiso de los docentes que también identifican falencias desde la formación inicial y que año tras año pareciera una acumulación de rezagos estructurales que se ven reflejados en la lectura y escritura del presente.

La integralidad del lenguaje debe ser un eje transversal. Existen muchas estrategias y pedagogías que alimentan el buen uso y comprensión del lenguaje. Pero sólo desde el “darse

cuenta” y la reflexión los estudiantes pueden fortalecer el lenguaje en su máxima expresión de conocimiento y crítica.

## 1.2. ENUNCIACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo fortalecer la lecto – escritura desde las estrategias metacognitivas en los estudiantes de grado sexto A y B de la institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento?

### 1.3.FORMULACIÓN DE LOS OBJETIVOS

#### 1.3.1. OBJETIVO GENERAL

Fortalecer la lecto- escritura desde la concepción de las estrategias metacognitivas de María Cristina Martínez Solís en los estudiantes de grado 6<sup>o</sup>a y 6<sup>o</sup>b del Colegio Luis Carlos Galán Sarmiento de la ciudad de Cúcuta

### 1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Identificar el grado en el que se encuentran, los procesos de lectura y escritura en los estudiantes de los grados sextos A y B

Construir propuestas didácticas, que tengan en cuenta las dificultades de lectura y escritura en los estudiantes.

Aplicar las propuestas didácticas a los estudiantes, para mejorar las dificultades de lecto-escritura

Contrastar los resultados obtenidos en la valoración inicial y la valoración final, para conocer los niveles que lograron los niños después de haber hecho las intervenciones propuestas.

#### 1.4. JUSTIFICACIÓN

Siempre la transición de la escuela al Colegio, genera tensión en todos los sentidos. En la parte académica se ha evidenciado algunas falencias de comunicación y una gruesa brecha entre lo que los estudiantes leen y escriben desde el quinto grado y las competencias al entrar al bachillerato.

El bajo rendimiento de los estudiantes del grado sexto en la lectura (comprensión e interpretación textual) y escritura (producción textual) evidencia la urgencia de desarrollar propuestas pedagógicas holísticas enmarcadas en métodos de enseñanza que active la sensibilidad, la reflexión y el autoconocimiento para recordar lo aprendido, comprenderlo, analizarlo, evaluarlo y retroalimentarlo.

“Aprender a analizar para comprender lo que se lee o escucha, comprender para aprender a pensar y seguir aprendiendo y por supuesto aprender a producir textos de manera razonada, tal es el propósito al que este libro quiere servir. Enseñar a pensar podría ser el criterio fundamental de la calidad de la educación, y permitir a los estudiantes el acceso a los principios de análisis y de apropiación del conocimiento es el mayor don que la educación puede ofrecer. (Martínez, 2002, pág. 11)”

La coyuntura educacional es hoy por hoy, el desafío para las nuevas generaciones de estudiantes y profesionales que exige un aprendizaje multidimensional, transversal y autodidacta. Comprender los textos, producirlos y leer, significa abrir la base fundamental de toda la concepción dialéctica y formativa, no solo del lenguaje, sino de todas las materias y disciplinas que determinan las profesiones y los proyectos de vida.

Aplicar la metacognición desde la organización microestructural y macro estructural significa crear en el estudiantado una apropiación del conocimiento bajo las premisas del Yo sé, yo lo entiendo, yo lo repito, y yo lo aprendo.

### 1.5. IMPACTO ESPERADO

El Colegio Luis Carlos Galán Sarmiento puede tomar como base fundamental la búsqueda del aprendizaje integral del lenguaje que desde la metacognición se plantea, reconociendo que desde lo micro y lo macro textual se puede gestionar el conocimiento de una manera más integral, no solo en los grados sextos, sino en toda educación secundaria y técnica fortaleciendo la flexibilización de las pedagogías desde la complejidad del ser como ente social.

Los cursos del grado sexto, al terminar la ejecución de la propuesta, deben tener un nivel más alto de comprensión lectora y análisis semántico- sintáctico. Además, cada uno de ellos debe ser un agente potencial del lenguaje estructurado, es decir, con el mayor conocimiento de reglas y comprensión que faciliten nuevas investigaciones desde la epistemología del lenguaje.

Los docentes del área de Lengua Castellana implementarían la propuesta desde la metacognición, reconociendo la sensibilización del estudiante y su acto de habla a conciencia, buscando una aplicación de la reflexión, la autoevaluación y la superación de las falencias del lenguaje.

También es fundamental que desde la academia se reconozca el aporte integral de la metacognición, siendo este un aspecto amplio, debería traer nuevas investigaciones complementarias que sustenten la metacognición como el rompimiento del paradigma limitado a la comunicación unidireccional. Nuevos estudiantes próximos a ser Licenciados en Lengua Castellana ya tienen un antecedente importante para seguir construyendo desde los existente.



## CAPÍTULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

#### 2.1. ANTECEDENTES-ESTADO DEL ARTE

Los referentes tomados en cuenta en función de la presente investigación fueron los siguientes:

##### **A nivel internacional**

(Gándara, 2016)

El título de la investigación presentado para la Universidad de Navojoa, México es **EVALUACIÓN DEL IMPACTO DE LA IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS.**

El objetivo de la investigación fue diagnosticar los principales obstáculos que un alumno tiene al tratar de comprender un texto, detectar en base a la evaluación, las necesidades específicas que tiene el alumno al tratar de comprender un texto escrito, diseñar estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora, implementar las estrategias en un grupo de alumnos universitarios.

Esta investigación es mixta en una estructura de investigación - acción. Los métodos para llevarla a cabo fueron: La observación empírica y la encuesta. El contenido del estudio se desarrolló en el siguiente orden: Primeramente, se estudió lo que algunos autores opinan sobre la metacognición y la comprensión lectora en estudiantes universitarios, después se implementó una evaluación diagnóstica para medir las habilidades metacognitivas de los alumnos. Posteriormente se diseñaron estrategias para el desarrollo de esas habilidades y se

implementaron. Se aplicó la misma evaluación que al principio para al final comparar los resultados iniciales con los finales.

La teoría que se resalta es la de Argundin, que expone: la finalidad está en enseñar a pensar y aprender a aprender, desarrollando habilidades como procesadores activos, interdependientes y críticos del conocimiento.

Dentro de las conclusiones se detectó que las habilidades de apoyo en el diagnóstico estaban en un nivel bajo, ascendieron a un nivel medio en la evaluación final. Antes de implementar las estrategias, los estudiantes poseían un nivel medio en habilidades metacognitivas para la resolución de problemas, al finalizar el estudio el nivel fue alto.

Desde la óptica inductiva se evidencia que en los procesos de la Universidad al contrario que de la Escuela, pareciera que es más fácil de comprender y poner en práctica la pedagogía desde la metacognición en diferencia con los estudiantes recién ingresados a los Colegios, que llegan con unas falencias enormes en el lenguaje sin importar en ocasiones la continuidad de los procesos. Fundamental que este referente nos anima a converger en una estructura sólida con la metacognición desde la escuela vista desde el autor Argundin y bien relacionado con nuestra referente teórica-

### **A nivel nacional**

(Giraldo, Aristizábal, Toro, Herrera, & Calderón, 2015).

El Título de la Investigación presentado en la Universidad Autónoma de Manizales es **ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA POTENCIAR LA COMPRESIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE BÁSICA PRIMARIA**. El objetivo general es describir las relaciones existentes entre comprensión lectora y estrategias metacognitivas en la enseñanza del área de lenguaje en la educación básica primaria. La metodología utilizada fue la Investigación didáctica

de tipo cualitativo con un alcance descriptivo. La reflexión del pensar desde la teoría de Flavell, indica que las estrategias son cognitivas cuando se emplean para hacer progresar la actividad cognitiva hacia la meta y son metacognitivas cuando su función es supervisar ese progreso. En los resultados se evidenció que los estudiantes no manejan un buen vocabulario puesto que preguntaban a menudo por palabras que según ellos no conocían por tal motivo tuvieron que consultar el diccionario, fue necesario realizar con uno de ellos más de tres veces la lectura ya que su capacidad de retentiva y análisis casi era nula. En los estudiantes se notó muy poca capacidad de comprensión y análisis del texto, para responder las preguntas se remitían constantemente al texto y aunque la respuesta era obvia demostraban inseguridad para contestar. En referencia a las conclusiones indica que tanto docentes como estudiantes están comprometidos en la tarea pedagógica de generar procesos de formación educativa que ayuden a visionar un contexto que ofrece oportunidades, hasta llegar a la comprensión de las diferentes estrategias metacognitivas como releer, subrayar, hacerse preguntas y completar diagramas que les serán útiles en su desarrollo personal y profesional.

El aporte de este antecedente a la presente investigación es el esquema metodológico y teórico para apoyar el desarrollo de estrategias desde la metacognición. Si bien es cierto que la investigación no está sectorizada en un teórico en particular, hace un análisis histórico y completo que permite dar luces de nuevos modelos desde la metacognición, recordando que este proyecto se condensa desde la base teórica de María Cristina Martínez. También recordemos que es consecuente con las problemáticas generalizadas, pero irrumpe un tema en particular y es la poca atención y distracción de los estudiantes, siendo este el nivel para implementar.

## **A nivel local**

(Villamizar & otros, 2016)

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA LA IMPLEMENTACION DE LA LECTURA  
COMPRESIVA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CER TANE, MUNICIPIO DE CHITAGA,  
NORTE DE SANTANDER.

La investigación fue realizada por estudiantes del CENTRO EDUCATIVO RURAL TANE DE CHITAGA y lleva como nombre **Proyecto Enjambre**, realizado en el mes de julio del año 2016. Teniendo como objetivo general Indagar las causas por las cuales existe un bajo interés por la lectura en los estudiantes de la sede principal del Centro Educativo Rural Tane del municipio de Chitagá. Por esta razón se tuvo en cuenta todo el cuerpo docente de la institución, ya que ellos son los que tienen un contacto diario con los estudiantes. Entre los resultados hubo una mejor participación estudiantil, de tal manera que ellos mismos dieron pautas de cambio a nivel pedagógico y en general en toda la cultura educativa, dan cuenta de la gran oportunidad que brinda el Proyecto Enjambre como estrategia pedagógica, a implementar en las diferentes áreas del conocimiento. Dejando como conclusiones que el proyecto enjambre brindó las mejores de las herramientas educativas, para que el centro entrara en una nueva era pedagógica, interesando a todos los estudiantes en la nueva implementación, que redundaría en un mejoramiento del proceso Enseñanza-Aprendizaje.

El antecedente mencionado colabora a mejorar esta propuesta investigativa ya que todo va encaminado a mejorar la lecto-escritura, tiene en cuenta la importancia de formar seres con habilidades comunicativas y competencias básicas, para el desarrollo dentro de un grupo social determinado. No obstante utiliza estrategias metacognitivas implícitamente porque empiezan con reconocimiento alfabético indispensable para la lectura, y ese es el pilar dentro de la

propuesta investigativa, cabe resaltar que María Cristina Martínez Solís, presenta a un lector como sujeto que comprende e interpreta las manifestaciones lingüísticas, queriendo decir que leer simplemente no es darle sonido a las letras dentro de un texto. Sin duda estos trabajos han contribuido a poner de relieve la importancia del contenido en los procesos de aprendizaje y al contexto sociocultural, de los estudiantes.

## 2.2. PALABRAS CLAVE

Educación, Escritura, Lectura, Lenguaje, Metacognición

## 2.3. FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS GENERALES

### 2.3.1 PARADIGMA PEDAGÓGICO

#### Paradigma Constructivista

En la enseñanza orientada a la acción, el paradigma constructivista busca una interacción del orden reflexivo y crítico, partiendo de la participación y aprendizaje basado en la praxis.

“Un paradigma constructivista asume que el conocimiento es una construcción mental, resultado de la actividad cognitiva del sujeto que aprende. Concibe el conocimiento como una construcción propia, que surge de las comprensiones logradas a partir de los fenómenos que se quieren conocer.” (abcColor, 2003)

En este sentido, la motivación y el dinamismo con que se ejerzan las actividades o estrategias pedagógicas determinan el grado de éxito frente al tema.

Cabe destacar que, para el constructivismo, el razonamiento y la disciplina también convergen, en el sentido de poder tener continuidad frente a los procesos pedagógicos y mentales, sin olvidar y siempre recordando con mayor fuerza.

(Bolaños, Delgado, & Chamorro, 2011) En referencia a Seymour Bruner exponen algunos aportes esenciales del autor como el diálogo activo, donde el docente y el estudiante se involucran en los temas concernientes, el docente debe estructurar una base de información pertinente bajo un currículo espiral, donde la profundidad de los temas sea cada vez más amplia. Poco a poco la representación mental va cambiando.

Y es, en esa representación mental, donde la metacognición comienza a generar un valor agregado para el desarrollo de las pedagogías integrales. Algo así como la mayor exposición frente al tema del lenguaje, más recordación. Ahora bien, en ese mismo orden de ideas es bueno reconocer el trabajo de Paul Asubel en (Bolaños, Delgado, & Chamorro, 2011), que se

fundamenta en una mayor exposición desde el lenguaje significativo y no el lenguaje de memoria.

La significación se da, por los contenidos bien estructurados, en este caso, la lecto-escritura nos permite detenernos en la comprensión y la repetición de los errores en la sintaxis, no es más que una concepción de memoria que se conecta con la significación. Y es en la significación donde el estudiante reflexiona, argumenta, crea, aplica, explica y resuelve problemas.

### 2.3.2. ENFOQUE PEDAGÓGICO

#### Enfoque humanista

La mira de las instituciones y de los docentes siempre está puesta en función a la misión y visión institucional. Hablar de enfoques, significa reconocer toda una estructura organizada hacia el cumplimiento de los objetivos y metas con políticas claras. Los enfoques son ventanas dispensadoras de la gestión del conocimiento que los paradigmas han roto o han creado.

Carl Rogers, menciona que la educación debe estar centrada en el alumno mismo que posee un deseo natural por aprender, y que: “solo sirve aquello que deja huella en una persona y pasa a formar parte de su vida cognitiva, cultural, afectiva, espiritual y existencial.”. (Gonzales, 2016)

La trascendencia del conocimiento, implica un escenario de trabajo permanente, con confianza extrema en el estudiante, fortaleciendo las unidades del habla y de la conducta, intercambiando experiencias desde lo que se sabe. El enfoque humanista cree en el estudiante, busca su empoderamiento de la manera más rápida posible y estimula sus capacidades y habilidades cognitivas.

Martínez Migueles en (Enciso, 2015) menciona varias ideas de la educación humanística: Atención a la persona total, desarrollo de las potencialidades humanas, énfasis en las cualidades humanas, desarrollo de la naturaleza interior personal, gran relevancia del área afectiva, cálidas relaciones humanas, desarrollo del potencial creador, el educador como personal modelo.

Si bien, existen enfoques alternos e integrales que no podemos dejar pasar, es el enfoque humanista el encargado de fortalecer de manera holística desde las partes, el conjunto de una sociedad del conocimiento que tiene unas falencias en el lenguaje y que se hace urgente acercarse al sujeto y despertar su sensibilidad.



## 2.4. FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS ESPECÍFICOS DE ÁREA HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA

### 2.4.1. LINEAMIENTOS CURRICULARES DEL AREA LENGUA CASTELLANA.

Es necesario ir definiendo unos parámetros básicos a nivel regional y nacional que sirvan de pautas curriculares y que cumplan la función de reguladores del trabajo pedagógico de los PEI, independientemente de sus características particulares. Pero hablar de regulaciones del currículo no implica restricción de la autonomía en la definición de prioridades y componentes del planteamiento curricular de cada institución. De lo que se trata más bien es de pensar unos elementos universales básicos, transculturales, legítimos histórica y socialmente. (MEN, 2017)

Los lineamientos curriculares o planeación académica son una serie de estructuras que se plantean, luego de un exhausto recorrido teórico y análisis conceptual para no dejar nada al azar y de manera integral reconocer cuales son las directrices que van encaminadas a contribuir al desarrollo del estudiante desde el área de Lengua Castellana.

El enfoque semántico comunicativo, desde el significado hasta la interacción, a través de los actos del Habla es la base para el currículo de la Lengua Castellana. En primer término obtenemos el enfoque de la significación desde una perspectiva socio-cultural, es decir, signos y cultura fortaleciendo la competencia lingüística.

En los lineamientos (MEN, 2017) se exponen los cuatro procesos o habilidades comunicativas: el hablar, el escuchar, el escribir y el leer. Poco a poco se va desencantando la serie de competencias: gramatical, textual, semántica, pragmática, enciclopédica, literaria y poética.

En el documento (MEN, 2017), se exponen los cinco ejes para pensar propuestas curriculares: el eje referido a los procesos de construcción de sistemas de significación, eje referido a los procesos de interpretación y producción de textos, eje referido a los procesos culturales y

estéticos asociados al lenguaje, es decir, el papel de la literatura; el eje referido a los principios de interacción y a los procesos culturales implicados en la ética de la comunicación y el eje referido a los procesos de desarrollo del pensamiento. Es en los esquemas de significación donde encontramos la Metacognición como la regulación consciente de los sistemas de significación con finalidades comunicativas y de significación, desde la autocorrección y autoevaluación del proceso escritor.

## 2.5. FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS

Con base en las concepciones desarrolladas por un grupo especial de investigadores educativos, basados en las teorías cognitivas, semánticas, psicológicas y lingüísticas de grandes investigadores como Chomsky (teoría de la competencia lingüística), Habermas (teoría psicológica de la comunicación, acción comunicativa), Vygotsky (teoría de la interacción social), Bruner (teoría del aprendizaje-pensamiento, aprender a pensar), Gardner (teoría de las inteligencias múltiple), Hymes (teoría de la competencia comunicativa), entre otros; podemos plantear que, en los procesos de enseñanza y aprendizaje y en la evaluación, es prioritario tener en cuenta el saber hacer y no sólo los conocimientos teóricos, es entonces cuando surge el concepto de competencias. (Compusocial, 2013)

Al hacer un bosquejo teórico nos acercamos y despejamos el campo de las competencias interpretativa, argumentativa, descriptiva y comunicativa, con el fin de tener un referente frente a las bases de los PEI y los lineamientos curriculares.

Según Chomsky, el ser humano tiene la capacidad de producir y comprender, potencialmente, oraciones con una cantidad finita de elementos. Esta capacidad le permite determinar si ciertas oraciones forman parte de su lengua, oídas o nunca oídas. Para Chomsky, todos los humanos contamos con cierta información lingüística, especialmente sintáctica, que nos permite crear, gramaticalmente, un sinnúmero de enunciados. (Cueva, 2012)

Lo innato de la lingüística se fundamenta en la tradición oral y social donde se transmiten códigos y signos que van fortaleciendo el nivel significativo o semántico, descubriendo nuevas narrativas y nuevas estructuras que parecieran ser antiguas leyes gramaticales y que poco a poco se van ajustando al conocimiento.

Habermas decía : Al actuar comunicativamente los sujetos se entienden siempre en el horizonte de un mundo de la vida. Su mundo de la vida está formado de convicciones de fondo, más o menos difusas, pero siempre a problemáticas. El mundo de la vida, en tanto que trasfondo, es la

fuente de donde se obtienen las definiciones de la situación que los implicados presuponen como a problemáticas. (Vergara, 2011)

En este sentido, lo que el autor quiere señalar es el mundo subjetivo que las personas comparten y fundamentan su accionar y reaccionar. El mundo de la vida , definido y dividido en el mundo objetivo, el mundo subjetivo y el mundo social. Todo ello para entender que los significados y las interpretaciones pueden aparecer difusas si descartamos tantas posibilidades juntas.

Howard Gardner defiende que, así como hay muchos tipos de problemas que resolver, también hay muchos tipos de inteligencias, que se pueden adaptar reticularmente a su solución. Las inteligencias múltiples y las funciones diferentes de un individuo están vinculadas a ciertas partes del cerebro. Hasta el momento, existen ocho inteligencias que el Dr. Howard Gardner ha reconocido en todos los seres humanos: la lingüística-verbal, la musical, la lógica-matemática, la espacial, la corporal kinestésica, la intrapersonal, la interpersonal, y la naturalista. Además, es posible que haya una novena inteligencia, la existencial, que aún está pendiente de demostrar. (Villatoro, 2015)

Cómo se puede deducir, el campo epistemológico tiene un espectro denso y complejo, lo más conveniente es estimular la lectura y de manera transversal comprender que día a día se construyen nuevos puentes de entendimiento y nuevas estructuras de análisis que enriquecen el estudio del lenguaje y sus concepciones, rompiendo paradigmas y derribando sesgos en la educación que exige un campo diferente de acción.

## 2.6. FUNDAMENTOS CURRICULARES

### 2.6.1. ENFOQUES DEL AREA

La enseñanza del lenguaje es sin duda, la base transversal de la mayoría de disciplinas y con sus significaciones y su deber ser, el lenguaje fundamenta el habla, y deriva de toda una articulación que no haría posible comprender o analizar la ciencia. Enseñar lenguaje va más allá de las reglas, es una simbiosis que adquiere un espacio natural e innato y otro social.

La concepción del lenguaje desde su significación y comunicación derivó en la teoría gramatical, desde la sintaxis y la fonética con aspectos a los que se dedicaba gran parte de las acciones de la escuela. A través del lenguaje se configura el universo simbólico y cultural de cada sujeto.

También desde la concepción de lenguaje encontramos los cuatro pilares de las formas de acercarnos a la comunicación: leer, escribir, hablar, escuchar. Es allí donde el flujo del lenguaje se convierte en una retroalimentación que no funciona si alguna de las variables se estanca.

Dentro de las competencias significativas encontramos la competencia gramatical, la competencia textual, competencia semántica, pragmática, enciclopédica y literaria.

“En este sentido, la escuela debe ocuparse de trabajar sistemáticamente las habilidades para comprender y producir diferentes tipos de textos, tanto orales como escritos, con sus características particulares: texto descriptivo, texto argumentativo, texto narrativo, texto periodístico, texto poético, etcétera; y sus usos en situaciones de comunicación y significación, resultan prioridad en este eje. “

(Lineamientos curriculares MEN , Lengua Castellana, 2017)

El Proyecto Educativo Institucional es el horizonte de trabajo hacia el cual debe tender la institución. En él se definen las prioridades y las directrices del quehacer escolar, alrededor de unos ejes y unas dimensiones como por ejemplo la comunicación, la participación, la investigación, el análisis y la reflexión permanentes. Estos elementos se articulan en una propuesta curricular que permite delinear caminos de avance desde el punto de vista pedagógico. El currículo es entendido como un principio organizador de los diversos elementos que determinan las prácticas educativas, se puede decir que es la columna vertebral del programa educativo; allí se describe: objetivos, contenidos, metodología y evaluación, desarrollando estos pasos coherentemente, es sumamente útil para que los estudiantes puedan estar inmersos en una materia y se sientan orientados para aprender más. Asimismo, los docentes desarrollan más fácilmente su labor ya que el currículo educativo es la hoja de ruta de cualquier programa educativo, vital para lograr el fin primordial del aprendizaje.

Hay una necesaria formación que deben adquirir las personas a lo largo de su vida, para que puedan ser ciudadanos activos y participativos en la nueva sociedad del conocimiento, se han hecho algunas recomendaciones que, en esencia, consisten en la necesidad de que las personas adquieran y desarrollen una serie de competencias que se consideran básicas para desarrollar un aprendizaje permanente. En el caso de la lengua castellana encontramos competencias como: comunicativas, argumentativas, interpretativas y propositivas, todas sirven para aprender a

Comunicarse, a utilizar la lengua para adquirir nuevos conocimientos y aprender a través del lenguaje, a expresar ideas y pensamientos propios. Por esta razón es indispensable enseñar lenguaje en las instituciones educativas ya, que uno de los elementos que distinguen a los seres humanos del resto de los seres vivos es la capacidad para comunicarse de manera sistematizada y comprensible. El lenguaje es un complejo sistema de símbolos tanto fonéticos como escritos que permite comunicar ideas, pensamientos, sentimientos y diferentes situaciones entre dos o más personas, vital para el ser humano ya que el mismo le permite establecer comunicación con otros seres vivos y así vivir en comunidad.

## 2.6.2. FUNDAMENTOS ESPECIFICOS DEL AREA

Dentro de los lineamientos curriculares encontramos cinco ejes, los cuales están referidos a:

**Eje referido a los procesos de construcción de sistemas de significación:** A través de las cuales se construye la significación y se da la comunicación: conjunto de símbolos, reglas sintácticas, pragmáticas, contexto de uso general: lenguaje verbal, lenguaje de imágenes y señales

**Eje referido a los procesos de interpretación y producción de textos:** entendiendo como texto, tejido de significaciones que obedece a las reglas sintácticas, semánticas y pragmáticas.

**Eje referido a los procesos culturales y estéticos asociados al lenguaje, el papel de la literatura:** tomando la literatura como lugar de convergencia de las manifestaciones humanas, de las ciencias y de otras artes. Donde la estética, intertextualidad, semiótica y sociología hacen parte de los análisis literarios.

**Eje referido a los principios de interacción y a los procesos culturales implicados en la ética de la comunicación:** asociados con la construcción de los principios básicos de la interacción desde el lenguaje y la construcción del respeto por la diversidad cultural. Reconociendo múltiples códigos sociales, culturales y lingüísticos que circulan en el aula, respeto de roles y turnos conversacionales.

**Eje referido a los procesos de desarrollo del pensamiento:** relación entre desarrollo del lenguaje y desarrollo del pensamiento.

Los cinco estándares básicos de aprendizaje, cuentan con una serie de criterios, que orientan al estudiante. En cuanto al área del lenguaje son:

Producción textual:

Comprensión e Interpretación textual



Literatura (estética del lenguaje)

Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos

Ética de la comunicación

En tal sentido, los estándares son unos referentes que permiten evaluar los niveles de desarrollo de las competencias que van alcanzando los y las estudiantes en el transcurrir de su vida escolar. Se realizaron de forma secuencial para dar una estructura coherente, por eso en cada grado se va aumentando su complejidad. Se puede observar que están ligados con los

Lineamientos curriculares, pero en este caso ellos han sido definidos por grupos de grados (1 a 3, 4 a 5, 6 a 7, 8 a 9, y 10 a 11). Con esta organización de los estándares se recogen de manera holística los ejes propuestos en los Lineamientos para el área y se fomenta el enfoque interdisciplinario y autónomo.

## 2.7. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

La magíster en lingüista María Cristina Martínez Solís estructura su trabajo en la enunciación, la organización microestructural, la organización macroestructural, la organización superestructural y las secuencias argumentativas.

Preocupada por el ejercicio de una lectura analítica y crítica, María Cristina Martínez Solís se centra en la necesidad de atender a la diversidad y complejidad de la dinámica enunciativa. Esto exige en los docentes, en un mundo en el que los sujetos están enfrentados a nuevos géneros con dispositivos multimodales y multimediales, una sólida formación en las ciencias del discurso y en los modos pedagógicos de estimular los procesos inferenciales a partir de operaciones metasemióticas y metapragmáticas. (Muse, 2018)

Desde este ámbito es fundamental replantear los contenidos de acuerdo a las nuevas tendencias, donde el estudiante se sienta pieza fundamental de su propia formación. Es bueno reconocer que el lenguaje pese a su estructura es mutable y debe adaptarse a todos los contextos existentes.

La teoría transversal que se propone es retomar dos características fundamentales de la propuesta pedagógica de María Cristina Martínez, una la organización microestructural donde algunos de los principales términos son: “la reiteración por repetición, sinonimia, superordenación y por generalización.” (Martínez, 2002), también la continuidad del texto por referencia, por sustitución.

En la organización macroestructural tenemos las ideas principales o secundarias, sobre todo en el desarrollo mental de la idea global con macro reglas de selección y de omisión, de generalización o globalización, ideas sobre otras. También existe la regla macro de integración.

“Comprender un texto es un proceso de comprensión activo de tipo dialógico en el que un buen lector busca identificar la propuesta organizativa que el autor del texto ha hecho a su posible lector” (Martínez, 2002). La metacognición desde la autora principal nos señala la relación del proceso mental, hasta la incurrencia de este en la producción de textos y en la manera como se lee.

## CAPÍTULO III

### 3. METODOLOGÍA

#### 3.1 CONTEXTO Y POBLACIÓN

El contexto se hace indispensable en cualquier planificación educativa, ya que el objetivo de cualquier planificación en educación es responder a las necesidades educativas que se dan en un entorno concreto.

Conozcamos el contexto de la institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento:

La institución educativa se encuentra ubicada en el barrio rosal, Calle 26 N # 0 – 63 Barrio San Rafael, Cúcuta, Norte de Santander, es de carácter público. En cuanto a la jornada de la mañana, cuenta con quince profesores de planta, una coordinadora, un jefe inmediato (el rector) dos secretarías, dos porteros, y cinco empleadas para el aseo de la institución. Ofrece servicios de psicorientación, convenio con el SENA, Virtualteca, biblioteca, sala de bilingüismo, sala de Informática, aula Móvil, Escuela de padres de familia, programa de aceleración del aprendizaje para estudiantes extraedad, programa de círculos de aprendizaje, educación para adultos, ofrece la formación en básica secundaria y media técnica con especialidad.

La institución Colgalán, tiene 606 alumnos en la jornada de la mañana; Los dos grados beneficiados con esta propuesta pedagógica fueron: 6°A y 6°B cada uno entre 34 y 36 estudiantes. Esta población pertenece a los estratos sociales 1 bajo, 1, 2 y 3, en ella se evidencia una problemática caracterizada por la pérdida de valores, expresada en deficientes relaciones

Familiares y sociales, y reflejada en violencia verbal o física. Por estar inmersa en este ambiente, la comunidad educativa sufre los efectos de manera directa manifestados básicamente en dos formas: la violencia intrafamiliar y social, el alcoholismo y la drogadicción; en ocasiones es difícil manejar este tipo de circunstancias, tanto para los padres de familia como para la institución educativa.

## 3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN

### 3.2.1 Paradigma Investigativo

Según el teórico Kuhn (1973) un paradigma es: “la forma acertada de resolver problemas, que sirven luego como modelo a futuros investigadores”.

El paradigma constructivista asume que el conocimiento es una construcción mental resultado de la actividad cognoscitiva del sujeto que aprende. Concibe el conocimiento como una construcción propia, que surge de las comprensiones logradas a partir de los fenómenos que se quieren conocer. El constructivismo es un paradigma concerniente al desarrollo cognitivo

El paradigma constructivista hace crecer epistemológicamente, en forma constructivista y hermenéutica, al considerar un paradigma más informado y complejo.

### 3.2.2 Enfoque

Enfoque cualitativo postula la necesidad de entregar al estudiante las herramientas necesarias, que le permitan crear su propio conocimiento.

El enfoque cualitativo se guía por áreas o temas significativos de la investigación, sin embargo, en lugar de que la claridad sobre la pregunta de investigación e hipótesis preceda a la recolección y análisis de los datos (como en la mayoría de los estudios cuantitativos) los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos. (Sampieri, 2015)

### 3.2.3. Método

#### De acción participativa

“En cuanto al acercamiento al objeto de estudio, se parte de un diagnóstico inicial, de la consulta a diferentes actores sociales en búsqueda de apreciaciones, puntos de vista, opiniones, sobre un tema o problemática susceptible de cambiar”. (Colmenares, 2012)

En este caso se pretenden cambiar las falencias del lenguaje en los estudiantes del grado sexto por nuevas estrategias que aporten sostenibilidad educativa y continuidad de los procesos , desde la primera intervención que se hace con talleres.

En palabras de Miguel Martínez (2009, p. 239), ‘analizando las investigaciones en educación, como en muchas otras áreas, se puede apreciar que una vasta mayoría de los investigadores prefieren hacer investigaciones acerca de un problema, antes que investigación para solucionar un problema’

La metodología de la acción participativa, busca integrar profesionales de la lengua , docentes, administrativos y estudiantes

### 3.3 ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.3.1 Observación

Durante el proceso de observación, se realizó un recorrido a las instalaciones de la institución educativa, se pudo ver la ubicación de un periódico mural, el cual no había sido actualizado; también se observó la actitud de los estudiantes, docentes y administrativos. Gracias a la colaboración del señor rector Sergio Leal se pudo acceder algunos documentos relacionados con el plan de estudios de la institución y a dos reuniones de profesores convocadas por él; de esta forma presentó al cuerpo docente el nuevo integrante de la familia Colgalán. Colocando al tanto de las distintas situaciones que presenta la institución, una de ellas es el bajo desempeño de los estudiantes de grado 6° los cuales no cuentan con las competencias necesarias para estar en ese curso, en esa misma situación se pudo observar el comportamiento de los docentes encargados del área de lengua castellana, los cuales no tienen el interés sobre el tema; porque hace tiempo habían detectado la problemática y creando un plan lector que nunca fue ejecutado. A decir verdad el tema es bastante difícil y por ende se realizó un plan de mejoramiento, puesto que los estudiantes no saben leer y escribir, por ende confunden y omiten los fonemas entre otros. Ahora se podrán imaginar con este panorama como se encuentran los demás grados de la institución.

Por otra parte los cursos escogidos para realizar la práctica docente y el proyecto educativo son: 6°A Y 6°B con un total de estudiantes de 73, en donde se hizo evidente, la falta de un plan de mejoramiento enfocado a los ejes de comprensión e interpretación textual y producción textual.



### 3.3.2 Diagnóstico

Para el diseño del diagnóstico se tuvo en cuenta los estándares básicos de aprendizaje, los DBA y las competencias básicas del lenguaje. Cuenta con once preguntas en total; distribuidas en cada eje, como se tuvo en cuenta las competencias básicas del lenguaje, no carece de preguntas enfocadas a lo argumentativo, propositivo e interpretativo. De igual forma cuenta con preguntas en donde los estudiantes deben hacer uso de la pragmática, sintaxis y la semiótica.

Para cada eje curricular se realizó una serie de preguntas:

- 1. Comprensión interpretación de textos:** el cual comprende las primeras 4 preguntas tipo ICFES de manera inferencial basada en un fragmento de la obra El Principito de Saint Exupery
- 2. Producción textual:** se realizó un ítem, enfocado a la creación de un texto descriptivo.
- 3. Literatura:** en esta parte de la prueba se realizan cuatro preguntas de selección múltiple sobre la Obra La vuelta al mundo en 80 días.
- 4. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos:** se realiza una pregunta la cual está basada en una imagen de iconos. El logro del punto es que el estudiante Interprete de forma crítica la información difundida por los medios de comunicación masiva.
- 5. Ética de la comunicación:** basada en una pregunta abierta sobre la imagen de Mafalda, donde debían identificar el mensaje implícito dentro de la imagen.

### 3.3.3. Documentación

El marco teórico se construyó con base en el concepto transversal de la metacognición, buscando bibliografía por medio de la red, y tratando de conservar las palabras claves en el fortalecimiento del discurso crítico reflexivo. Muy enriquecedor haber encontrado teorías actualizadas y conocer desde la parte curricular, epistemológica, lingüística y metacognitiva diferentes estrategias que corroboran la teoría base de María Cristina Martínez Solís.

El marco teórico se fundamentó a lo largo de los capítulos para generar un hilo conductor capaz de sustentar la teoría expuesta en el título.

### 3.3.4 Ejecución

Para algunos estudiantes se realizó un tamizaje referente a las dificultades lecto-escritoras  
Activar el lenguaje, antes ejercicios de concentración y agilidad mental para activar los dos hemisferios del cerebro de cualquier actividad

Luego, se ejecutó lo de la alfabetización para mejorar la caligrafía, reconocimiento fonético-Fonológico

Escribir el propio nombre para analizar la ortografía, mientras se evaluaba en cada taller que se hacía, evidenciando el reconocimiento de las normas ortográficas

La lectura como eje principal de producción textual desde el libro recomendado por los docentes en sus clases llamado Nave de Papel, Comprensión y producción textual del grupo Editorial Norma, acercándonos a lo denominado por María Cristina Martínez Solís como organización microtextual y macrotextual.

Se aplicó una transcripción de textos de carácter informativo(noticias) para fortalecer el léxico, sacando palabras desconocidas.

Se fortaleció la lecto/Escritura por medio de un cuento elegido por los estudiantes mismos, al cual le analizaron personajes, y con sus propias palabras construyeron un resumen del mismo. Los estudiantes eligieron realizar dos textos descriptivos valorando todas las variables vistas anteriormente.

Título: ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA MEJORAR LA LECTURA Y ESCRITURA SEGÚN MARIA CRISTINA MARTÍNEZ SOLÍS EN LOS ESTUDIANTES DE GRADO 6ºA Y 6ºB DEL COLEGIO LUIS CARLOS GALAN SARMIENTO.

PROPÓSITOS:

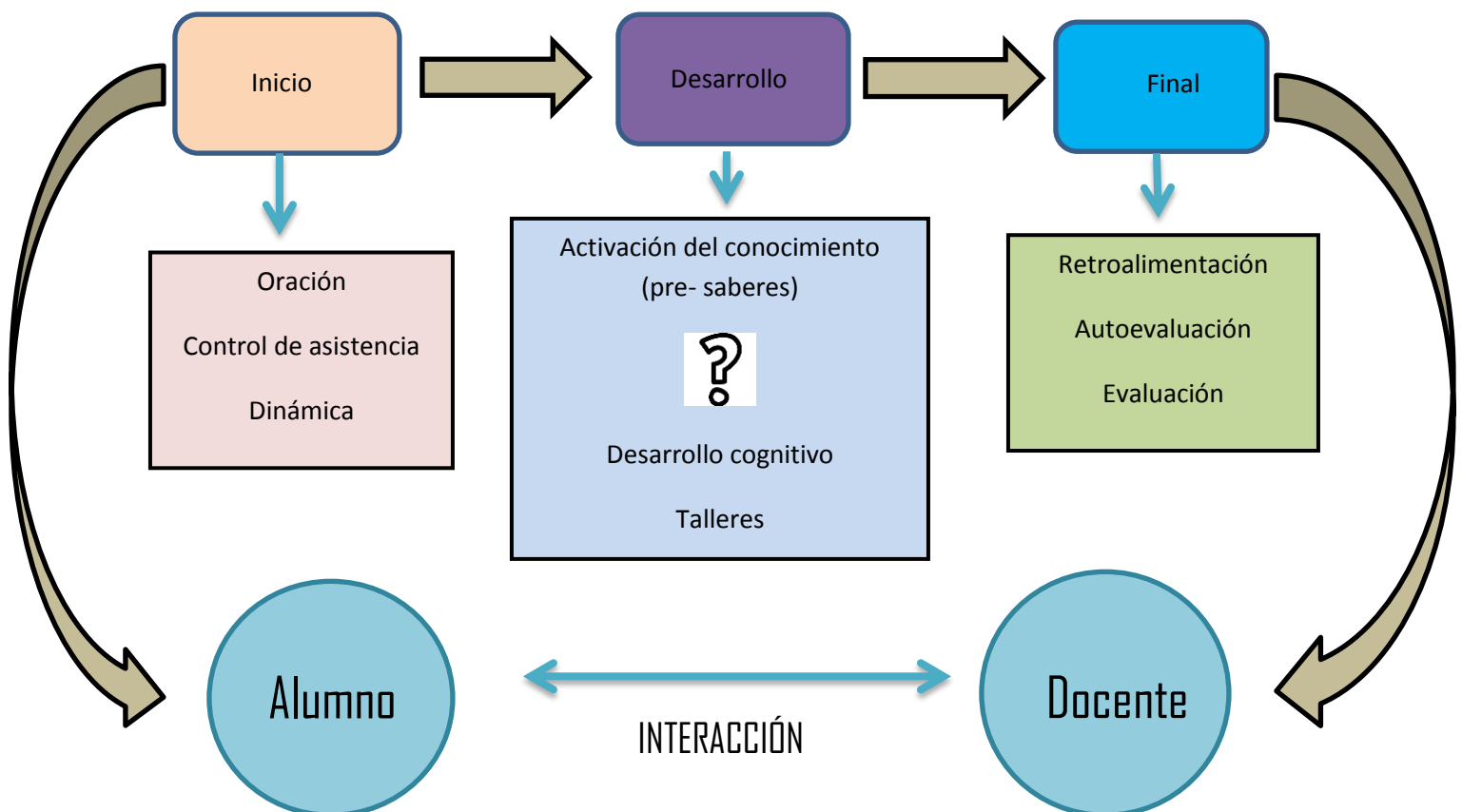
Al iniciar esta propuesta investigativa, se toma en cuenta la teórica María Cristina Martínez Solís, la cual hace parte de la cátedra UNESCO y es pilar para el proyecto investigativo, gracias a las sus aportes, se pudo determinar que las estrategias metacognitivas, hacen parte del aprendizaje inconsciente de los estudiantes, que lo llevan a la toma de conciencia y a la eficacia del aprendizaje. Por esta y otras razones se toman en cuenta los siguientes propósitos:

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
Reconoce y escribe el sistema alfabético español.	Aplica en sus escritos las normas ortográficas.	Participa activamente en el desarrollo del tema.
Identifica y reconoce las normas ortográficas.	Crea cadenas de enunciados, para generar textos coherentes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra interés en aprender y construir aprendizajes</li> </ul>
Comprende e interpreta distintos tipos de texto.	Analiza y sintetiza la información de un texto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora el trabajo individual y grupal</li> </ul>
Utiliza la coherencia y cohesión en la escritura de textos.	Autoevalúa su propio proceso de aprendizaje	

## ENFOQUE CURRICULAR

La perspectiva radical concibe la enseñanza como una actividad crítica y al docente como un profesional autónomo, que investiga reflexionando sobre su práctica en cada momento, el agente facilitador del aprendizaje debe estar valorando y autoevaluando su quehacer. Para el constructivismo la enseñanza no es una simple transmisión de conocimientos, el estudiante no aprende solo registrando el conocimiento, aprende construyendo su propia estructura cognitiva. Es por tanto que se opone al aprendizaje pasivo.

## DISEÑO DEL MODELO METODOLÓGICO



### 3.3.5. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Tamizaje – Anexo 1

Diagnóstico – Anexo 2

Talleres – Uso de la c – Anexo 3

Talleres – uso de la b -Anexo 4

Talleres – pronombre personal – Anexo 5

Taller para la comprensión textual – Anexo 6

Taller de producción textual – Anexo 7

Talleres extraídos del libro Nave de Papel – anexo 8

Taller texto descriptivo- anexo 9







## CAPITULO IV

### 4. EVALUACION

#### 4.1 ANÁLISIS DOFA DE LA PRUEBA FINAL

Luego de una caracterización con los cinco ejes curriculares, se hizo un análisis desde la comprensión e interpretación de textos y la producción textual, siendo estas las variables más destacadas en el bajo rendimiento y con la idea de fortalecerlas se hicieron unos talleres de aplicación desde la metacognición mostrando aun falencias en la identificación de la información explícita dentro del texto, pero observando que puede ser replicable este tipo de actividades en posteriores intervenciones. En el campo de la producción textual todavía existen falencias del hilo conductor y la alteración del orden en las frases y palabras. La metacognición ayudó a motivar de manera contundente todos los procesos, indicando un fortalecimiento en el transcurso de la implementación del proyecto, por lo cual puede significar un progreso fundamental si se mantiene. Aun así, existe una distracción y en algunos estudiantes apatía frente a las actividades de lectura. Se destaca la creatividad y la reflexión significativa a la hora de evaluar los diferentes conceptos.

## 4.2 ESTUDIO COMPARATIVO DE RESULTADOS

### 4.2.1 DOFA PRUEBA DIAGNÓSTICA Y DOFA DE LA PRUEBA FINAL

<b>EJE CURRICULAR</b>	<b>SUBPROCESO</b>	<b>COMPONENTE Del ÁREA</b>	<b>DEBILIDADES O PROBLEMAS</b>	<b>OPORTUNIDADES</b>	<b>FORTALEZAS</b>	<b>AMENAZAS</b>
Comprensión e interpretación de textos	Reconozco las características de los diversos tipos de texto que leo	Inferencial Explícito Comprensión Interpretación	No existe comprensión ni relación entre las respuestas y las preguntas, no interpretan las preguntas. No descomponían el texto para su deducción.	Un campo abierto para intervenir y comenzar a cambiar las falencias del lenguaje	Existe la capacidad profesional y el espacio físico para lograr el cambio deseado.	Apatía y distracción durante la lectura.  Disgustos y gestos de sorpresa.
Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos	Caracterizo obras no verbales (pintura, escultura, arquitectura, danza, etc.), mediante producciones verbales	Inferencia Semiótica	Ninguna	Permite a través del buen rendimiento usar la semiótica como herramienta para otros procesos dentro de la metacognición.	Hay disposición en cuanto al manejo visual, hay profesionales dispuestos a aportar lo mejor de sí	Dispositivos móviles
Ética de la comunicación	Evidencio que las variantes lingüísticas encierran una visión particular del mundo.	Semiótica Semántica Comprensión Interpretación	La comprensión y la interpretación se hizo de manera muy superficial	Fortalecer el estudio de las imágenes y la correlación con las mismas	Hay disposición en el lenguaje visual	Comprenden pero no saben plasmar las ideas
Literatura	Comprendo elementos constitutivos de obras literarias, tales como tiempo, espacio, función de	Interpretación y comprensión Lectura Semántica	Falta de atención	Fortalecer la motivación	Hay disposición de los estudiantes y profesionales a cargo	el compromiso para seguir con las actividades planteadas

	los personajes, lenguaje, atmósferas, diálogos, escenas, entre otros					
Producción textual	textos escritos que responden a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establecimiento de nexos intertextuales y extratextuales	Coherencia y cohesión Ortografía Semántica Sintaxis	Textos superficiales con narrativas poco profundas	Fortalecer la escritura desde la lectura para sensibilizar a los jóvenes	Creatividad e imaginación para narrar	La no permanencia de la intervención

Análisis DOFA Evaluación Final

<b>EJE CURRICULAR</b>	<b>SUBPROCESO</b>	<b>COMPONENTE Del ÁREA</b>	<b>DEBILIDADES O PROBLEMAS</b>	<b>OPORTUNIDADES</b>	<b>FORTALEZAS</b>	<b>AMENAZAS</b>
Comprensión e interpretación de textos	Reconozco las características de los diversos tipos de texto que leo	Inferencial Explícito Comprensión Ortografía	Aún existen falencias en la identificación de la información explícita dentro del texto	Fortalecimiento de la lectura a través de la metacognición	Se puede replicar la actividad de manera continua.	Apatía y distracción durante la lectura
Producción textual	Produzco textos escritos que responden a necesidades específicas de comunicación	Semántica Sintaxis Ortografía Coherencia y cohesión Gramática	Todavía no se comprende el hilo conductor del texto a la hora de escribir.	Existe creatividad a la hora de escribir y se puede explorar para nuevas intervenciones.	Se ha mejorado sustancialmente a nivel ortográfico	El colegio y/o los docentes no estén interesados en seguir el proceso

	ón, a procedimien tos sistemáticos de elaboración y establezco nexos intertextuale s y extratextual es		Alteraciones en el orden de las frases.			
--	---	--	---	--	--	--

#### 4.2.2 RESULTADOS POR LOGROS Y MEJORAMIENTO ALCANZADO

Se logró reducir la apatía y se consiguió que los estudiantes se interesaran más por la escritura. Se mejoró la caligrafía y se redujeron los errores ortográficos. Se evidenció una tendencia marcada por descubrir y narrar desde la imagen. Desde lo micro y lo macrotectual se vio como los estudiantes buscaban la forma de saber más a través de las competencias planteadas en el salón. Las reglas ortográficas siempre se vulneraron un poco. Los estudiantes conocieron los términos de metacognición y asumieron conceptos como crítica , autocontrol y gestión del conocimiento.

#### 4.2.3 RESULTADOS POR NO LOGROS

No se logró el objetivo de que todos los estudiantes conservaran una buena ortografía y conocieran las leyes de la gramática, la distracción y la apatía prevalecieron en algunos estudiantes sin importarles su rendimiento.

#### 4.2.4 ESTUDIO DE LOS RESULTADOS EN RELACIÓN CON EL PROBLEMA FORMULADO

La metacognición sirvió de puente para sensibilizar a muchos jóvenes. La repetición y la disminución del error se hizo de manera competente, logrando una motivación importante para el desarrollo narrativo y la producción textual. Desde lo microtextual se evidenció que en frases y párrafos cortos el nivel de aprehensión crecía, pero volvía y bajaba con los temas de lo macrotextual.

#### 4.2.5 ESTUDIO DE LOS RESULTADOS EN RELACIÓN CON EL MARCO TEÓRICO

La aplicación de actividades para despertar el lóbulo izquierdo y derecho del cerebro se aplicó desde Piaget y Vigotsky. El mundo subjetivo se analizó mucho desde los conceptos de Jürgen Habermas. La crítica y el análisis discursivo se enriqueció con las estrategias de María Cristina Martínez, reconociendo que los estudiantes deben empoderarse del conocimiento, evaluarse y comenzar a producir desde la conciencia

#### 4.2.6 ESTUDIO DE LOS RESULTADOS EN RELACIÓN CON EL DISEÑO DEL MODELO METODOLÓGICO

Se aplicaron tres conceptos fundamentales, la dinámica, el conocimiento y la evaluación. Un ciclo perfecto de la gestión del conocimiento para avanzar en estrategias de autocontrol. Se aplicaron talleres que se iban modificando a medida de la observación del grupo de estudiantes, cambiando algunos contenidos de acuerdo con las necesidades.

#### 4.3 ESTUDIO DE LA PROPUESTA SEGÚN EL CRITERIO DEL DOCENTE FORMADOR

El docente manifiesta el buen manejo de grupo, empleo creativo de objetos didácticos, buena presentación, dominio de los temas. Recomienda que la investigadora sea más estricta en cuanto al comportamiento de los estudiantes. Se le destaca por buen tono de voz. Exhorta que la investigadora continúe con su profesión hacia la formación de seres para la vida.

#### 4.4 ESTUDIO DE LA PROPUESTA SEGÚN LOS ESTUDIANTES

Caracterizaron a la docente por ser excelente en su labor, respetuosa y tener dominio de los temas. Siempre agradecidos por el tiempo que dedicó, compartieron mutuamente de espacios didácticos donde reconocieron la importancia de la cohesión textual, la importancia de la sintaxis u oraciones con sentido.

#### 4.5 ESTUDIO DE LA PROPUESTA SEGÚN LA AUTOEVALUACIÓN DEL PRACTICANTE

Muy satisfecha por la labor cumplida, lo más importante fue el conocimiento y la exploración de nuevos temas y conceptos ligados a la metacognición que abrieron la cosmovisión de la educación y fortalecieron tanto mi nivel documental como de expresión, un logro alcanzado, teniendo en cuenta que hubo un impacto muy fuerte y positivo en los estudiantes.

## CAPÍTULO V

### 5.1. ACTIVIDADES INTRAINSTITUCIONALES

La asignatura de Lengua Castellana de la Universidad de Pamplona fortalece los vínculos con el Colegio Luis Carlos Galán Sarmiento, sobretodo en el cumplimiento de las actividades y cronogramas establecidos. La Universidad de Pamplona busca generar un impacto positivo en los aspectos del lenguaje en los estudiantes del grado sexto, entendiendo la educación y la lecto-escritura, como un reto nacional para subir los estándares de calidad y fortalecer los planes institucionales y las proyecciones pedagógicas del MEN.

El Colegio de buena manera, ha prestado sus espacios y se ha visto interesado en el desarrollo transversal para seguir multiplicando la gestión del conocimiento, se espera que se institucionalicen los procesos planteados desde la metacognición.

Se llevaron a cabo reuniones con los docentes de la materia de Lengua Castellana, actualización de un periódico mural y la programación del día del idioma.



## CONCLUSIONES

La metacognición es el conocimiento sobre cualquier gestión de la ciencia que se fundamenta en la autorregulación, la crítica y la reflexión, buscando empoderar desde la subjetividad a las personas para generar un tejido humano, social y profesional. En la presente investigación se evidenciaron características positivas en la medida en que iba corriendo el proyecto, sobre la marcha se iban tejiendo nuevas concepciones con el fin de reducir las brechas y falencias del lenguaje e ir al nivel de las necesidades de los estudiantes.

Los estudiantes mantienen la apatía y la distracción cuando se trata de la lectura de textos largos e interpretativos. Un dato curioso pero ligado a las nuevas tendencias es que los estudiantes se sintieron motivados a responder siempre y cuando fuera una imagen.

En la parte ortográfica se observó una disminución significativa de errores, pero que va en proporción al tiempo de exposición y repetición frente a los estudiantes. La metacognición es un mecanismo mental y social que busca integrar las disciplinas y conocer el cosmos de la idea central en cualquier proyecto de investigación, siempre de manera integral y participativa.

La metacognición al igual que la complejidad son términos que a pesar de no ser populares son influyentes en el mundo del conocimiento. Se puede concluir lo siguiente:

- Los estudiantes mantienen la apatía y la distracción cuando se trata de la lectura de textos largos e interpretativos.
- Algunos estudiantes lograron adquirir conciencia en la forma en que aprenden.
- Los estudiantes lograron producir textos a través de cadenas de enunciados
- Algunos alumnos lograron mejorar su caligrafía.
- Los estudiantes ampliaron su campo semántico.



## BIBLIOGRAFIA

- abcColor. (2003). *El paradigma constructivista*. Recuperado el 05 de 04 de 2018, de <http://www.abc.com.py/articulos/el-paradigma-constructivista-730431.html>
- Bolaños, S., Delgado, A., & Chamorro, M. (2011). *Webnode, Constructivismo*. Recuperado el 03 de 05 de 2018
- Colmenares, A. M. (2012). *Voces y Silencio*. Recuperado el 06 de 04 de 2018, de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4054232.pdf>
- Compusocial. (2013). *mediamaster2000*. Recuperado el 02 de 04 de 2018, de [https://media.master2000.net/menu/233/1212/mper\\_arch\\_11220\\_LENGUA%20CASTELLANA.pdf](https://media.master2000.net/menu/233/1212/mper_arch_11220_LENGUA%20CASTELLANA.pdf)
- Cueva, M. L. (2012). *Blog Lenguaje y redacción*. Recuperado el 06 de 04 de 2018, de <http://blog.pucp.edu.pe/blog/lenguaje/2012/01/28/la-competencia-de-chomsky/>
- Enciso, G. A. (2015). *HUEH. Sistema de Universidad Virtual*. Recuperado el 02 de 04 de 2018, de [https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI\\_Lectura/LITE/LECT73.pdf](https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Lectura/LITE/LECT73.pdf)
- Gándara, S. H. (2016). *Biblioteca unav2*. Recuperado el 03 de 04 de 2018, de <http://biblioteca.unav2.edu.mx/recursos/tesis/imagenes/Tesis-Sadyel%20Harody%20Martinez.pdf>
- Giraldo, L. R., Aristizábal, N. L., Toro, A. C., Herrera, S. P., & Calderón, O. L. (2015). *ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA POTENCIAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE BÁSICA PRIMARIA*. Recuperado el 04 de 04 de 2018, de <http://repositorio.autonoma.edu.co/jspui/bitstream/11182/905/1/Tesis%20LR%20Arango-NL%20Aristizabal-A%20Cardona-SP%20Herrera-OL%20Ramirez.pdf>
- Gonzales, C. J. (2016). *Escritos en la Facultad*. Recuperado el 04 de 04 de 2018, de [http://fido.palermo.edu/servicios\\_dyc/publicacionesdc/vista/detalle\\_articulo.php?id\\_articulo=13010&id\\_libro=624](http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_articulo=13010&id_libro=624)
- Lineamientos curriculares MEN, Lengua Castellana*. (2017). Recuperado el 04 de 04 de 2018, de [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-89869\\_archivo\\_pdf8.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf8.pdf)
- Martínez, M. C. (2002). Recuperado el 06 de 04 de 2018
- Martínez, M. C. (2002). *Estrategias de lectura y escritura de textos*. Recuperado el 01 de 05 de 2018, de [http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con3\\_uibd.nsf/6B18C66260AE8C560525792D0074C52A/\\$FILE/1.MCM\\_Talleres1.pdf](http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con3_uibd.nsf/6B18C66260AE8C560525792D0074C52A/$FILE/1.MCM_Talleres1.pdf)

- MEN. (2017). *Lineamientos curriculares* . Recuperado el 05 de 04 de 2018, de [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-89869\\_archivo\\_pdf8.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf8.pdf)
- Muse, C. (2018). *Scribd*. Recuperado el 07 de 04 de 2018, de <https://es.scribd.com/document/316538426/Serie-Unesco-Volumen-11-AAVV>
- Sampieri. (2015). *Metodología de la investigación* . Recuperado el 05 de 04 de 2018, de <https://sites.google.com/site/metodologiadelainvestigacionb7/capitulos-1-sampieri>
- Vergara, L. G. (2011). *Razón y palabra*. Recuperado el 06 de 04 de 2018, de Habermas y la teoría de la acción comunicativa: [http://www.razonypalabra.org.mx/N/N75/ultimas/38\\_Garrido\\_M75.pdf](http://www.razonypalabra.org.mx/N/N75/ultimas/38_Garrido_M75.pdf)
- Villamizar, J. L., & otros. (2016). *ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA LA IMPLEMENTACION DE LA LECTURA COMPRENSIVA*. Recuperado el 04 de 04 de 2018, de Proyecto enjambre: <http://www.enjambre.gov.co/enjambre/file/download/214164>
- Villatoro, A. B. (2015). *Bioinformática*. Recuperado el 04 de 04 de 2018, de [http://bioinformatica.uab.cat/base/documents/genetica\\_gen/portfolio/La%20teor%C3%ADa%20de%20las%20Inteligencias%20m%C3%BAltiples%202016\\_5\\_25P23\\_3\\_27.pdf](http://bioinformatica.uab.cat/base/documents/genetica_gen/portfolio/La%20teor%C3%ADa%20de%20las%20Inteligencias%20m%C3%BAltiples%202016_5_25P23_3_27.pdf)