

**CONSTRUCCIÓN DE ESPACIOS DE COMUNICACIÓN PEDAGOGICA E  
INCLUSIVA EN NIÑOS DE CUARTO GRADO DE BÁSICA PRIMARIA DEL  
COLEGIO SAN JOSÉ DE CÚCUTA (SEDE MERCEDES ABREGO)**



**AUTORES**

**YURY FERNANDA ROJAS PICON**

**YEIMY ALEXANDRA RAMON PORTILLA**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL**

**SAN JOSÉ DE CÚCUTA**

**2019**

**CONSTRUCCIÓN DE ESPACIOS DE COMUNICACIÓN PEDAGOGICA E  
INCLUSIVA EN NIÑOS DE CUARTO GRADO DE BÁSICA PRIMARIA DEL  
COLEGIO SAN JOSÉ DE CÚCUTA (SEDE MERCEDES ABREGO)**

**AUTORES**

**YURY FERNANDA ROJAS PICON**

**YEIMY ALEXANDRA RAMON PORTILLA**

**TUTOR**

**ESP. LOURDES HELENA SALAMANCA MEAURY**

**UNIVERSIDAD DE PAMPLONA**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL**

**SAN JOSÉ DE CÚCUTA**

**2019**

## **RESUMEN**

Actualmente la inclusión y la comunicación pedagógica o educativa son unas de las mayores prioridades tanto de ámbito educativo como de la sociedad en general. En este trabajo que se enmarca en el debate abierto en torno a las distintas opiniones y creencias existentes sobre el tema. Podrán evidenciar los resultados obtenidos en un estudio al evaluar las percepciones de los educandos de un aula sobre el proceso de inclusión y comunicación. A través de un diseño de investigación acción utilizamos instrumentos para recoger datos cualitativos tales como la entrevista, encuesta y la observación participante. La comunicación es el intercambio de ideas, conocimientos, mensajes e información. Por otra parte la inclusión y la comunicación están estrechamente relacionadas, debido a que la población requiere diversas formas de comunicación para prosperar, ser re-creada y compartida. Al mismo tiempo, la cultura da forma a una gran parte de los contenidos y las formas de comunicación, inclusión y comunicación tienen la capacidad de producir y difundir una gran riqueza de información, conocimientos, ideas y contenidos, contribuyendo a la expansión de las opciones de las personas en llevar la vida que valoren, creando así entornos propicios para el desarrollo centrado en las personas.

## **PALABRAS CLAVE**

Comunicación, educación, inclusión, estrategias

## **ABSTRACT**

Currently, inclusion and pedagogical or educational communication are one of the highest priorities both in education and in society in general. In this work that is part of the open debate about the different opinions and beliefs on the subject. They will be able to demonstrate the results obtained in a study when evaluating the perceptions of the students of a classroom on the process of inclusion and communication. Through an action research design we use instruments to collect qualitative data such as the interview, survey and participant observation. Communication is the exchange of ideas, knowledge, messages and information. Moreover, inclusion and communication are closely related, because the population requires various forms of communication to thrive, be re-created and shared. At the same time, culture shapes a large part of the content and the forms of communication, inclusion and communication have the capacity to produce and disseminate a wealth of information, knowledge, ideas and content, contributing to the expansion of options of the people in leading the life they value, thus creating environments conducive to people-centered development.

## **KEYWORDS**

Communication, education, inclusion, strategies

## TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	8
<b>1. CAPITULO I PROBLEMÁTICA.....</b>	<b>10</b>
<b>1.1 Planteamiento Del Problema .....</b>	<b>10</b>
<b>1.2 Pregunta De Investigación.....</b>	<b>13</b>
<b>1.3 Objetivos De La Investigación.....</b>	<b>13</b>
<b>1.3.1 General: .....</b>	<b>13</b>
<b>1.3.2 Específicos: .....</b>	<b>14</b>
<b>1.4 Justificación de la investigación .....</b>	<b>14</b>
<b>1.5 Delimitación De La Investigación .....</b>	<b>17</b>
<b>2. CAPITULO II FUNDAMENTACION TEORICA DE LA PRUPUESTA .....</b>	<b>18</b>
<b>2.1 Investigaciones Previas.....</b>	<b>18</b>
<b>2.2 Referente teórico - Conceptual.....</b>	<b>27</b>
<b>2.3 Plan de acción.....</b>	<b>33</b>
<b>CAPITULO III MARCO METODOLÓGICO .....</b>	<b>37</b>
<b>3.2 Enfoqué Epistemológico.....</b>	<b>37</b>
<b>3.3 Método De Investigación.....</b>	<b>37</b>
<b>3.4 Escenario De Investigación .....</b>	<b>38</b>
<b>3.5 Informantes Claves.....</b>	<b>39</b>
<b>3.6 Técnicas De Recolección De Datos .....</b>	<b>39</b>

<b>3.7 Procedimiento De Análisis De Los Datos .....</b>	<b>40</b>
<b>4. CAPITULO IV ANALISIS E INTERPRETACIÓN.....</b>	<b>43</b>
<b>4.1 Análisis e Interpretación de los resultados.....</b>	<b>43</b>
<b>5. CAPITULO V REFLECCIONES EMERGENTES.....</b>	<b>53</b>
<b>6. REFERENCIAS.....</b>	<b>55</b>

## LISTA DE TABLAS

<i>Tabla 1</i>	33
<i>Tabla 2</i>	34
<i>Tabla 3</i>	35
<i>Tabla 4</i>	36
<i>Tabla 5</i>	42
<i>Tabla 6</i>	43
<i>Tabla 7</i>	44
<i>Tabla 8</i>	45
<i>Tabla 9</i>	46
<i>Tabla 10</i>	47
<i>Tabla 11</i>	48
<i>Tabla 12</i>	48
<i>Tabla 13</i>	49
<i>Tabla 14</i>	50
<i>Tabla 15</i>	50
<i>Tabla 16</i>	51
<i>Tabla 17</i>	52

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación se llevó a cabo para conocer las diferentes concepciones que se lograron obtener de los educandos a la hora de utilizar la estrategias de comunicación pedagógica e inclusiva, la cual generó cambios tanto en los educandos como en el educador, dando otra perspectiva para ser llevadas a cabo las diferentes temáticas dadas. Sin embargo, la investigación cuenta con cinco (5) capítulos los cuales da a conocer el proceso estructurado que se llevó a cabo en el trabajo. Por consiguiente, El Capítulo I Se realizó la descripción de la problemática, donde se habla de la necesidad de crear comunidades educativas abiertas y respetuosas de la diversidad, capaces de brindar un espacio de desarrollo humano para todos, seguidamente se formuló la pregunta problema del estudio investigativo en este caso fue ¿Cómo puede la comunicación ser un elemento para la construcción de espacios pedagógicos frente a la inclusión en niños y niñas de la institución educativa san José de Cúcuta?, promoviendo que se dé un aprendizaje constructivista y cooperativo, y a su vez se encuentran los objetivos específicos y generales, así mismo se presenta la justificación de esta investigación. De esta manera, El Capítulo II se verá la importancia que tiene la comunicación pedagógica e inclusiva en niños de cuarto grado de básica primaria eso hace referencia a la Fundamentación teórica de la propuesta en donde se encontraran con algunos referentes teóricos que hicieron aporte a esta investigación donde se argumentó claramente sobre cada uno de ellos, y a su vez con un plan de acción donde podrá observarse los objetivos, actividades, recursos, responsables y tiempo requerido para su implementación para así darse un proceso satisfactorio.



Por consiguiente , El Capítulo III analiza el enfoque epistemológico Interpretativo y el método de investigación, y a su vez se definen los Informantes claves que en este caso fueron los educandos para así conocer el aprendizaje que tenían sobre comunicación educativa, inclusión escolar o diversidad, seguidamente se define el escenario de investigación donde fue aplicadas las técnicas de recolección de datos: Cuestionario, diarios de campo y entrevista, finalmente, se muestra el procedimiento de análisis de los datos y el cronograma para evidenciar el tiempo que se empleó para el proceso de la investigación. Por otra parte, El Capítulo IV logra evidenciar las entrevistas y los cuestionarios aplicados a los educandos de la institución donde se dio a conocer sus respectivos saberes por medio de cada pregunta. Por último, El Capítulo V hace referencia a las conclusiones, donde finalmente se muestra el propósito que se llevó a cabo en la investigación.

# 1. CAPITULO I PROBLEMÁTICA

## 1.1 Planteamiento Del Problema

Las necesidades y exigencias educativas de la actualidad, con las influencias y cambios sociales que ha traído el proceso mundial, requieren de mejora de gestión e innovaciones pedagógicas, y una estructura de escuela donde se propicie y respete la diversidad y se favorezca la comunicación y tolerancia, sin importar las condiciones personales, sociales, económicas, étnicas y religiosas de la persona. Pues bien, la comunicación pedagógica es una interacción conversacional dirigida a la enseñanza y el aprendizaje. Esta comunicación, de acuerdo a Castellá, Comelles, Cros y Vilá (2007), presenta un aspecto transversal en el ámbito escolar, debido que no se puede pensar en estos procesos educativos, sin lenguaje; pues esto es lo primordial que utilizan los educadores y los educandos para relacionarse, entenderse y construir el conocimiento.

Este desafío nos enfrenta a la necesidad de crear comunidades educativas abiertas y respetuosas de la diversidad, capaces de brindar un espacio de desarrollo humano para todos, evitando la discriminación y las desigualdades. Cada docente posee un estilo propio para comunicarse con sus educandos, que facilita su labor. Esta condición personal va ligada a diversos factores, entre ellos su formación, su personalidad, su experiencia, su historia de vida, y su estado de ánimo.

Es indiscutible que la diversidad en todas sus manifestaciones representa un importante desafío para los sistemas educativos, y difícilmente éstos harán que se pueda desarrollar una interacción idónea entre los educandos la cual genere conocimiento, aceptación y valoración de los otros si se antepone asimilación e inclusión (Arnaiz & De Haro, 2004). La asimilación

defiende un único modelo educativo y cultural cuyo objetivo es que todos los grupos y minorías adopten ese modelo, con los contenidos, las metodologías, los valores y las normas, las señas de identidad de la cultura dominante, este planteamiento no reconoce que la sociedad es diversa, que en el ser humano habita como característica primordial.

Actualmente, hablar de inclusión supone hablar del derecho (y no del privilegio) de todas las personas (tengan las diferencias que tengan) a estar escolarizados en aulas ordinarias, considerándose esta diversidad un valor, una característica positiva (García, 2017). Aunque, como indica Escudero (2012), siga teniendo diferentes significados y valoraciones de diverso signo (teórico, práctico, político, metodológico, derechos).

Dentro de este contexto, debemos identificar las dificultades de los infantes, con el fin de favorecer el logro de nuevos aprendizajes escolares a partir de las competencias individuales y atender estas necesidades en el ambiente de la educación regular. Esto tiene la gran misión de dotar a las instituciones educativas y en especial a los profesores de las condiciones, herramientas pedagógicas, materiales y ayudas necesarias para favorecer el logro de aprendizajes de los alumnos, su inclusión, y participación en el sistema escolar y en la sociedad.

Al excluir estas barreras e incluir la diversidad en el aula, significa un cambio de actitud importante de parte de los actores educativos y un compromiso de la institución para mejorar sus prácticas pedagógicas. Frente a esta realidad, los países latinoamericanos, desde hace años, vienen realizando esfuerzos para mejorar el acceso universal a la educación y mejorar su calidad y equidad, sin embargo, aún existen grandes diferencias educativas en función del nivel socioeconómico y de la procedencia cultural, entre las escuelas públicas y

privadas. Esto significa, que la escuela no está siendo capaz, de romper con el círculo de pobreza ni de ser un medio para la movilidad social.

Por otro lado, el mayor acceso a la educación, gracias a las políticas de mayor cobertura, ha significado que una mayor diversidad de infantes accede a ella, sin embargo, los sistemas educativos siguen ofreciendo respuestas homogéneas que no satisfacen las necesidades y situaciones individuales de los alumnos. Esto se refleja en los altos niveles de deserción y los bajos niveles de aprendizaje que afectan en gran medida, a las poblaciones de mayor vulnerabilidad.

La inclusión de la diversidad en el aula, significa hacer efectivo para todos: el derecho a la educación de calidad, la igualdad de oportunidades y la participación. Además; significa eliminar las barreras que enfrentan muchos alumnos para acceder al aprendizaje y participar. Estas barreras están en la sociedad, en la escuela, en el aula y muchas veces en las mismas personas que tienen la labor de enseñar.

Las tendencias actuales nos hablan de la necesidad de una escuela abierta y democrática, Alain Touraine, nos habla de una escuela para todos, en este sentido es necesario un cambio de actitud hacia la diversidad y la manera como se establecen las relaciones interpersonales con los miembros de la comunidad. El contexto de la escuela exige de un ambiente de trabajo activo y flexible, donde se dé importancia a los canales de comunicación y sus códigos.

El éxito del que hacer pedagógico tiene mucho que ver con esto y con la necesidad que de cada actor se sienta escuchado y respetado y con el espacio suficiente para desarrollar, de manera profesional, su función. Por esto son varios autores que manifiestan que no son

suficientes las normativas para producir un cambio real en la escuela, sino que se debe generar desde la misma los elementos de apoyo y estrategias de acuerdo a su propia realidad.

El conocimiento de lo que sucede en una institución y de las reales necesidades de sus actores, como la generación de una comunicación adecuada y constante permitirá tomar decisiones que tengan una lanzamiento en la institución y favorezca el trabajo y los aprendizajes de los infantes. Comunicar los éxitos, fracasos y necesidades requiere de ciertas habilidades que deben ser desarrollas entre los actores. Muchos docentes y profesionales, aunque sienten la necesidad de generar un cambio en sus estilos de comunicación, no lo logran debido a que no cuentan con recursos metodológicos ni de comportamiento que se ajuste a esta necesidad. En consecuencia capacitar en recursos para la comunicación y la resolución de conflictos en el ambiente educacional, constituirá un aporte valioso.

## **1.2 Pregunta De Investigación**

¿Cómo puede la comunicación ser un elemento para la construcción de espacios pedagógicos frente a la inclusión en niños y niñas de la institución educativa san José de Cúcuta?

## **1.3 Objetivos De La Investigación**

### **1.3.1 General:**

Implementar estrategias para el fortalecimiento de la comunicación pedagógica e inclusiva en los estudiantes del grado cuarto de la institución educativa san José de Cúcuta.

### **1.3.2 Específicos:**

- ✚ Diseñar estrategias comunicativas acorde a las características poblacionales para la inclusión.
- ✚ Aplicar estrategias de motivación por medio de la comunicación pedagógica en conexión con las necesidades de los estudiantes
- ✚ Valorar el aprendizaje de la comunicación pedagógica mediante las estrategias lúdicas pedagógicas.

### **1.4 Justificación de la investigación**

Ha diario los niños permanecen en un ambiente escolar camuflado por diversas situaciones de desmotivación, desinterés en aulas y la ausencia de aprendizaje desde la diversión, convoca una reflexión constante que nos cuestiona fundando pensamientos del cómo renovar las prácticas pedagógicas que lleven a cada niño y niña a generar aprendizajes desde una didáctica diferente y el compartir en ambientes de felicidad y armonía. Es desde este aspecto que surge el interés de esta investigación, en la cual continuamente amerita el análisis desde un conocimiento que construya nuevas formas de poder ser en la escuela, abordando preguntas tan pertinentes como: ¿De qué manera desde el grado inicial podemos mejorar el interés de los niños hacia los aprendizajes? ¿Por qué los niños temen y sienten tantas inseguridades frente a estos procesos? ¿Estamos dialogando con nuestros conocimientos y vocación de corazón y los intereses de los niños con sus maneras de ver el mundo a través del ruido y el movimiento?

El interés de esta investigación se suscita gracias a la observación y experiencia vivida a lo largo de varios años dentro de los cuales se observaron las dificultades que presentan los alumnos frente a los aprendizajes cuando no se poseen unas acertadas estrategias como maestros estamos en búsqueda permanente de ideas que nos acerquen a nuestros estudiantes a través de actividades significativas y partiendo de una verdad indiscutible: las aulas son espacios de socialización y alegría.

Es desde este espacio, conversando, conviviendo unos con otros, como logramos reconocerlos y acercarnos a ellos, develándonos con sus sentires, aprovechando al máximo las fortalezas y pasiones que proyectan en su actuar, en sus silencios lenguajes y posturas, construyéndonos conjuntamente desde la diversidad de habilidades que poseen individualmente.

impactando en colectivo al reflejarse en la creación de mejores mundos posibles, reflejando el interés que apremia al verse proyectado en el escrito propuesto desde el Manual de Escuelas amigas de la infancia de la Unicef, las metas de la educación para todos y las metas de “Un mundo apropiado para la infancia”, viéndose apremiante y valiosa la intervención del maestro en la preparación para la escuela donde los niños de corta edad dependen de los adultos para satisfacer sus necesidades de protección, aprendizaje y relaciones positivas al tener interacciones sensibles y receptivas con los adultos, recibiendo instrucciones para la adquisición de conocimiento y comprensión demostrando las aptitudes que ya posee.

También estableciendo otras aptitudes más complejas que los motivan a relacionarse con los demás en la enseñanza temprana ,adquiriendo más posibilidades de iniciar trayectorias de desarrollo positivo en las esferas social y académica, estimulando su pensamiento y creatividad, fortaleciendo de igual manera las interacciones positivas entre alumnos y

maestros, ayudándolos a sentirse valiosos, competentes, apreciados y queridos. De allí que sea la investigación abordada y reflexionada desde la Educación desde la diversidad: aulas de clase enriquecidas desde la música , elemento suficientemente efectivo y afectivo para generar la seguridad y motivación necesaria, logrando esas transiciones armónicas que favorecen y garantizan la permanencia y la alegría de formarse en ambientes de socialización conocimiento y lúdica, componente de impacto emocional trascendental que enriquece su campo afectivo y sensorial donde toda su sensibilidad aflora al compartir en espacios de socialización y diversión, estimulando al estudiante para que sienta la alegría de realizar actividades grupales que conduzcan a su desarrollo cognitivo.

Conservando continuamente el interés de los alumnos y teniendo en cuenta que la búsqueda de lo significativo está en el aula y en la capacidad creadora del maestro al innovar las prácticas pedagógicas, mejorando la motivación de los niños al ser protagonistas desde la participación y el reconocimiento del otro en la interacción, atendiendo a la problemática del desinterés mediante la apropiación de prácticas docentes incluyentes y generando espacios donde la palabra y el sonido le permiten al niño reconocer y comprender el mundo que lo rodea, contribuyendo al desarrollo y potenciación de sus habilidades y destrezas, generando espacios pedagógicos que posibiliten en el niño su realización como ser humano dentro de una sociedad, potencialidades que deben ser exploradas, descubiertas y fomentadas.



## **1.5 Delimitación De La Investigación**

### **Línea De Investigación**

Lenguaje e Interpretación Cultural, facultad de ciencias de la educación, Universidad de pamplona

### **Delimitación**

La presente investigación tiene la limitación espacial del Colegio San José de Cúcuta ubicado en la Calle 13 # 5-65 barrio centro de San José de Cúcuta, Norte de Santander, República de Colombia.

### **Teóricos**

Rocha, C (2014) – Kan Kalik (1987) -

### **Temporal**

Abril 2019 – Noviembre 2019

## **2. CAPITULO II FUNDAMENTACION TEORICA DE LA PRUPUESTA**

### **2.1 Investigaciones Previas**

Los antecedentes muestran los avances y el estado actual del conocimiento en un área determinada y sirven de modelo o ejemplo para futuras investigaciones. Se refieren a todos los trabajos de investigación que anteceden al nuestro, es decir, aquellos trabajos donde se hayan manejado las mismas variables o se han propuesto objetivos similares; además sirven de guía al investigador y le permiten hacer comparaciones y tener ideas sobre cómo se trató el problema en esa oportunidad.

Toda investigación, toma en consideración los aportes teóricos realizados por autores y especialistas en el tema a objeto de estudio, de esta manera se podrá tener una visión amplia sobre el tema de estudio y el investigador tendrá conocimiento de los adelantos científicos en ese aspecto. A continuación, se relacionan algunos referentes internacionales, nacionales y regionales, que permiten sustentar a través de un panorama sobre las tendencias actuales de la inclusión en la educación, El campo de la comunicación pedagógica encierra, en sí mismo, la resistencia como posibilidad de transformación de la realidad.

En la Universidad de Huelva, España, se llevó a cabo la tesis doctoral realizado por Inmaculada Gómez Hurtado (2016) Llegados a este punto, es el momento de establecer los fines y metas que van a regir mediante la cual se analiza, describe, contrasta e interpreta la gestión de la diversidad y las prácticas directivas inclusivas de los centros públicos de educación infantil y primaria de Andalucía, acogidos al Plan de Educación Compensatoria estudiando un caso concreto de buenas prácticas directivas inclusivas que construyen una escuela para todos, desde nuestra perspectiva, consideramos que la Ley

Educación (2006) ha mostrado algunas luces, pero también sombras, en lo relativo a la dirección escolar y los órganos de gobierno. Entre las luces más importantes encontramos la consideración de nuevo del Consejo Escolar órganos de gobierno, una mayor participación por parte de la comunidad educativa en la selección del director/a, aumenta la autonomía de los centros dando la posibilidad a éstos de llegar a acuerdos internos y regirse por los mismos luchando por el principio de equidad.

De manera específica, consideramos que también ha supuesto un paso adelante en la dirección escolar ya que se ha avanzado hacia una mayor profesionalización de la misma a través de la formación inicial específica, de un procedimiento de selección con criterios objetivos de valoración del proyecto de dirección o reconocimiento de las tareas

Como resultado de este estudio investigativo se puede evidenciar como las prácticas directivas inclusivas basadas en un liderazgo distribuido y colaborativo pueden gestionar la diversidad de los centros educativos, al entender la dirección escolar como un factor clave que permite mejorar los procesos escolares. No obstante, si esta es concebida como una característica más del centro y no se le da especial prioridad, todas las gestiones que se adelanten se harán sin tener conciencia de ello. A partir de lo anterior, Gómez Hurtado (2016) señala que “la diversidad se lleva a cabo a través de prácticas directivas inclusivas tales como el entusiasmo del equipo directivo, y la promoción de la cultura inclusiva en la escuela (estableciendo actitudes, creencias, valores comunes a toda la comunidad), las cuales tienen como objetivo mejorar las prácticas de enseñanza-aprendizaje para alcanzar una educación inclusiva de calidad.

La importancia de la organización escolar para el desarrollo de escuelas inclusivas. Presentada por Elizabeth Velázquez Barragán (2015). Universidad de Salamanca. Facultad de psicología. Este trabajo pretende analizar la organización de las escuelas de Puebla (México) a fin de detectar, cuyo objetivo fue direccionado a la elaboración de un marco general evaluativo capaz de analizar diferentes tipos de organización de algunos centros educativos que están dentro de Programas de Inclusión a través de las opiniones de los protagonistas de su comunidad y en base a un Marco general de Evaluación, la proximidad o lejanía hacia prácticas inclusivas.

La investigación entre sus pretensiones busca determinar hasta donde son puestas en marcha las políticas inclusivas en los establecimientos educativos que la practican, lo cual indica que a pesar de la existencia de escuelas inclusivas no todas tienen en su práctica pedagógica y con estudiantes diversos la aplicación real de estrategias integradoras miradas desde la diversidad. Como se señala en los objetivos, se van a analizar distintos centros educativos con la finalidad última de establecer la relación entre los elementos organizativos y el grado de Inclusión Educativa. Por lo tanto, la metodología que enmarca este estudio es la investigación evaluativa de enfoque mixto (cualitativo y cuantitativo) a través del estudio de casos.

En conclusión, lo que nos revelan estos resultados es que, en general, las escuelas estudiadas tienen una tendencia a lo que hemos denominado un Modelo de Escuela Integradora actual. No obstante, vemos que algunas de ellas oscilan entre ambos polos y, por ello, están menos alejadas de los planteamientos teóricos de la Inclusión, lo que no significa que se presente como un resultado definitivo y estático.

Por ello, es importante no olvidar que el proceso de Inclusión es un continuo de mejora constante, con avances y retrocesos y que, además su objetivo es la mejora constante para reconstruir día a día una escuela de calidad para todos. Aporta el elemento de reflexión a la investigación realizada desde el ámbito escolar ya que da muestras de la necesidad de revisar los planes reales de las instituciones observadas con relación a como son llevados dichos procesos y si en realidad la leyes son aplicadas a cabalidad.

En España presentan el artículo sobre: Liderazgo directivo e inclusión educativa Estudio de casos José María Fernández Batanero y Antonio Hernández Fernández (2014), el objetivo es conocer, describir y explorar competencias prácticas utilizadas en el ejercicio del liderazgo directivo, relacionadas con buenas prácticas educativas en centros docentes de orientación inclusiva. A partir de un diseño de investigación de estudios de casos, se analizan las percepciones de los directores, equipos directivos y profesionales de la educación de tres centros de Educación Secundaria Obligatoria en España, seleccionados por las propias características de los centros. Las técnicas utilizadas para la recogida de la información fueron el análisis documental, entrevistas en profundidad y grupos de discusión. Entre las conclusiones destacamos la importancia de la competencia para potenciar una cultura de la inclusión partiendo de supuestos, principios, creencias y valores que se vinculen con la acción pedagógica del centro.

Por ello, creemos que uno de los mayores retos para el sistema educativo es “entender y promover políticas de inclusión que permitan alcanzar los aprendizajes básicos de la educación obligatoria a todo el alumnado” Martínez Domínguez, (2013), aunque este objetivo es muy difícil de alcanzar si en la sociedad no se dan las mínimas condiciones de igualdad y

justicia social. En ese sentido, somos también conscientes de que no se puede pretender que el sistema educativo acabe con la discriminación social y cultural.

Estrategias de enseñanza que permiten la integración de educandos mediante la comunicación pedagógica en las diferentes instituciones de el salvador, unidad central, departamento de san salvador año Presentado por: Escobar guzmán, Carmen Beatriz, Fernández Sandoval, Jaime Rivas guardado, Blanca Hilda Sorto matamoros, Hugo Otoniel. San salvador, el salvador (2014). La investigación por Guzmán (2008) trata sobre las estrategias de enseñanza que permiten la integración de estudiantes en las diferentes instituciones de El Salvador, Unidad Central, Departamento de San Salvador; la cual revela la importancia del desempeño docente para lograr una mejor integración de estudiantes teniendo como prioridad la gran diversidad en la que podemos encontrar diferencias por razones étnicas, culturales, religiosas, , de género, infantes con necesidades educativas especiales, con altas capacidades, retos cognitivos; entre otros así como también, un buen desenvolvimiento de los mismos dentro del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje. La investigación en su esencia hace un aporte especial a la desarrollada ya que reconoce la necesidad de preparación de los docentes en los temas inclusivos haciendo especial énfasis en el manejo de los procesos de enseñanza aprendizaje a partir de las particularidades en el aula, para ello es importante tener en cuenta que el desempeño y acogida de los niños en un aula de clases depende en gran medida de la labor docente y del uso adecuado de estrategias significativas en medio de la diferencias.

En el libro Comunicación Educación un campo de resistencias se menciona que, “La educación por su parte procura generar competencias cognitivas entre diversos actores sociales para que estos sean útiles a la sociedad” Cesar Rocha (Recuperado en el 2017) De acuerdo a lo

manifestado por el profesor Rocha, dentro de los escenarios escolares es importante rescatar las habilidades y pensamientos de los estudiantes, con el fin de que dichos talentos sean tomados en cuenta para ser compartidos dentro y fuera de las aulas de clase.

Para este trabajo la participación escolar desde los procesos comunicativos, permite pensar constantemente la posibilidad de que los actores desarrollen nuevas experiencias que les permita integrar el conocimiento que se construye en la escuela donde al mismo tiempo se da la oportunidad de realizar una retroalimentación de los conocimientos reflejados en cada uno de los actores. Por tal razón es importante fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje y ver la educación desde un escenario donde sea posible favorecer miradas acerca de la importancia de los procesos creativos y el uso de los medios

Otra perspectiva muy interesante acerca de los procesos de enseñanza, es la que plantea Rocha, C (2014) cuando hace referencia. En efecto, al proyecto de comunicación escolar en la Escuela Sol Naciente Tocancipá es un municipio de la Sabana Norte de Bogotá, propone un espacio donde transita una diversidad de elementos que se conjugan para proponer espacios de reflexión y de desarrollo creativo, en el que intervienen elementos que en muchas ocasiones no son evidentes desde la escuela tradicional. “En un campo intelectual y de aprendizaje se producen discursos, lenguajes comunes, campos de encuentro pero también problemas comunes y formas de abordar estos problemas comunes” A partir de este argumento. Se puede manifestar que los procesos de enseñanza y aprendizaje fortalecen no solo la creación de contenidos y espacios de interacción de los estudiantes, sino también procesos que posibilitan escenarios de comunicación entre los actores, que brindan la oportunidad de resolver conflictos y dificultades que se dan dentro de las aulas de clase.

Por otro lado dentro del departamento de Cundinamarca desarrolló un proyecto de comunicación escolar en la Institución Educativa Aquileo ubicada en el municipio de Pacho Parra,( 2013), donde no solo se buscaba contar con la participación de los alumnos, sino también de los docentes, padres de familia y empleados de la institución (vigilantes, señoras del servicio, jardineros, etc.) El objetivo principal de este proyecto fue “Utilizar los medios de comunicación escolar como herramienta de uso pedagógico y medio para formar en valores los procesos que contribuyan al desarrollo integral del ser” Esta iniciativa propuso integrar los valores institucionales desde ejercicios prácticos que incluyen el trabajo y la producción de piezas radiofónicas como cuñas y radionovelas desarrolladas especialmente desde los estudiantes, con el fin de recrear escenas que dieran a entender la importancia del respeto y la honestidad dentro y fuera de la institución.

Esta iniciativa, brinda un espacio en el que la comunidad puede participar en la creación de contenidos radiales y donde se consideró la idea de crear un lugar en el que los niños y los jóvenes puedan desarrollar un magazine radial, con el fin de generar espacios de participación y enseñanza acerca de la producción de radio.

Es importante mencionar que el acercamiento implica una apertura para desarrollar estrategias que contribuyan a la creación de nuevos contenidos en los proyectos de comunicación. Por esta en un trabajo titulado proyectos de comunicación escolar por Sandra Daza (2009) afirma que la Investigación-Creación podría contribuir a desarrollar diferentes propuestas metodológicas que no solo ayudaría a campos del conocimiento relacionados con las artes, sino que, además, podría ser un elemento transversal que contribuya a pensar los procesos de producción de conocimiento.



En este orden de ideas, Daza afirma que la Investigación-creación “es el ámbito que toma la comunidad de artistas para generar conocimiento desde su propia disciplina.” Daza, (2009). Desde los proyectos de comunicación escolar, los estudiantes también logran generar un intercambio y una retroalimentación de ideas y saberes junto a otros sujetos con el fin de aprender y reforzar diversos temas, permitiendo desarrollar dentro de los procesos de comunicación escolar conocimientos que podrían estar condensados en piezas comunicativas propuestas por los estudiantes.

Las diversas formas de situar la relación entre comunicación e inclusión conduce a pensar la comunicación en la educación porque la comunicación transforma; se basa en dos expresiones “transformación educativa” y “construcción de conocimiento” que forman parte de la modalidad de la escuela, pero son despersonalizadas; enfrenta la tendencia a asociar la transformación educativa; no obstante ese proceso se acompaña con la construcción del otro, responde que los conceptos construir y transformar son procesos que se producen en el sujeto mismo, que implican construirse y transformarse; así, pensar lo comunicacional llevaría a la innovación educativa porque se relacionaría con el propio ser, en su historia personal, el pasado (auto reconocimiento), el presente (interacción) y el futuro (proyección).

En otro orden de ideas en un artículo titulado LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS Y LA INCLUSIÓN EDUCATIVA por Leal Leal, Karen Lorena y Urbina Cárdenas, Jesús Ernesto. (2014) el cual muestra los significados que un grupo de maestros expresan sobre las prácticas pedagógicas, como posibilidad de contribuir a la inclusión educativa de niños, niñas y adolescentes víctimas del desplazamiento forzado, en el contexto del conflicto armado que se vive en el departamento Norte de Santander (Colombia).

La investigación de enfoque cualitativo se realizó en la Institución Educativa El Rodeo, ubicada en la comuna número 8 de la ciudad de Cúcuta, a partir de la entrevista en profundidad a los docentes. Los resultados describen la noción de los docentes sobre inclusión educativa y desplazamiento forzado, además de los impactos de la inclusión educativa de esta población en sus prácticas pedagógicas. En la discusión se expone una serie de alternativas pedagógicas orientadas a la comunicación escolar como herramienta de uso pedagógico y medio para formar en valores los procesos que contribuyan al desarrollo integral del ser para fortalecer la inclusión educativa en las instituciones educativas, y la reflexión crítica de las relaciones que se evidencian entre los elementos metodológicos: la Institución Educativa, el docente y el saber pedagógico, el otro en la escuela y la necesidad de un sistema integral de información de los estudiantes.

Sobre la relación establecida entre inclusión y escuela, los resultados de la presente investigación permiten concluir, con relación a la atención educativa de población víctima del desplazamiento forzado, que una IE puede construirse en un escenario inclusivo y garante de los derechos humanos; o por el contrario un escenario excluyente, en el que no se aporta a la garantía de los derechos vulnerados de las personas tradicionalmente excluidas, re victimizándolas, y generando nuevas vulneraciones.

## 2.2 Referente teórico - Conceptual

Identificar los alcances, la pertinencia y las metas educativas que han logrado las diferentes políticas y modelos de inclusión educativa permite comprender los caminos que se han venido construyendo en la educación colombiana durante los últimos años. Desde esta perspectiva, referirnos a la Educación Inclusiva es pensar no sólo en los niños discapacitados, es también hacerlo en los que viven en la pobreza y la marginalidad, en los que pertenecen a etnias no mayoritarias, en los que hablan lenguas minoritarias, en los que viven en zonas remotas y en los que son marginados por cuestión de género.

Estos escenarios de comunicación que se dan en la escuela, brindan la posibilidad de fortalecer sus capacidades sin importar sus diversas condiciones. Rietveldt, Francis (s. f.) menciona los aportes de las diferentes teorías del aprendizaje en relación a la interacción alumno-profesor, cada una de ellas se caracteriza por algún aspecto particular vinculado a la concepción de enseñanza. Una de las bases o ideas iniciales del conductismo es que la mente es una página en blanco, que las contingencias del contexto concreto donde se desarrolla la vida del individuo se encarga de rellenar, modelar y configurar.

Para las teorías conductistas la enseñanza implica hacer que los estudiantes realicen la conducta que se espera que ellos den, en respuesta a un estímulo aprender requiere el desarrollo de nuevas acciones o la modificación de las presentes. El aprendizaje es inferencial; es decir, no lo observamos directamente, sino el producto o comportamiento, observamos el aprendizaje en las expresiones verbales, los escritos y la conducta de los infantes.

Las teorías Cognoscitivas recomiendan la participación activa de los educandos. Exigen que los docentes organicen actividades de acuerdo al nivel del estudiante, con la

finalidad de lograr que estos obtengan por sí mismos el aprendizaje de manera participativa. El constructivismo considera que la enseñanza depende del estudiante y del entorno. Los docentes deben buscar métodos y estrategias que le permitan al alumno reflexionar y explorar sobre la temática de manera activa; que enfatizan la construcción del conocimiento de la enseñanza y el aprendizaje con actividades de discusión reflexiva, brindan oportunidades para aplicar el contenido en investigaciones, soluciones de problemas y toma de decisiones.

En el ámbito educativo, el docente ejerce su rol de enseñante a través de una comunicación didáctica interactuando con el alumno, quien a su vez debe sentirse protagonista de esa comunicación para lograr el aprendizaje. La comunicación didáctica en el aula se caracteriza por una relación terapéutica entre docente y estudiante constituyendo un auténtico encuentro entre seres humanos que luchan por la misma causa: la optimización de los aprendizajes. Si la relación es adecuada, el trabajo del docente es realizado más eficientemente y las situaciones son desarrolladas favorablemente.

De esta manera una positiva relación entre docentes y estudiantes cultiva la efectividad en el proceso de aprendizaje. (Capote Bracho, s.f.) El desarrollo de los aprendizajes depende de las estrategias y los métodos de enseñanzas, los cuales siempre orientan la actividad comunicacional. En el Marco de la normatividad nacional, internacional y local se tuvo en cuenta leyes, decretos, artículos, plan decenal de educación, que rigen en relación con la lectura y la escritura y la discapacidad cognitiva.

La personalización y las posibilidades sociales. González, (2012) La exploración es muy importante en el aprendizaje del niño debido a que permite enriquecer su conocimiento, fomenta el hábito de experimentar por sí mismo, estimula su autonomía, aumenta su autoestima y crea hábitos de trabajo necesarios para la etapa escolar. En la exploración del

medio están presentes varios procesos que deben ser considerados, tales como: la manipulación, la observación, la experimentación, la expresión verbal y de expresión de lenguajes artísticos.

Con competencia comunicativa nos referimos a la exigencia que tiene el docente en cuanto a la correcta utilización del lenguaje “mediante el cual el individuo se nutre de un conjunto de habilidades con las cuales logra la participación consciente y adecuada en cada situación comunicativa específica”. Batista, 2011 (p.3). De esta forma la competencia comunicativa no sólo permite el aprendizaje de una lengua, sino que a través de esta se pretende que el educando sea competente en el hecho comunicativo tanto en la forma oral como escrita en las distintas situaciones que la vida cotidiana le propicia. Definiendo de forma clara la necesidad de tener un manejo correcto del lenguaje para interactuar y definir el contexto discursivo en el cual se encuentra.

Las habilidades comunicativas se relacionan con el nivel de uso de la comunicación pedagógica, en situaciones significativas y de la vida cotidiana, la implementación de actividades lúdicas para el desarrollo de estas actividades comunicativas que redunden en la funcionalidad para la vida social y práctica, diseñar e implementar actividades comunicativas lúdicas a la distinta población estudiantil y evaluar su efectividad de una manera estructurada mostrará efectividad en el desarrollo de competencias comunicativas.

Es fundamental como la intervención, la innovación en los métodos, teorías, la adecuación de los currículos, pero especialmente por el cambio de imaginarios en las expectativas, metas y alcances del aprendizaje de las personas con discapacidad hace posible la consolidación de aprendizajes duraderos y funcionales.

En el texto *Pedagogía de la diversidad* de José Luis Sánchez Carreño y Eglis Ortega de Pérez (2006), dan precisión de los elementos que promueven una educación para la diversidad, tales como: el currículo, el marco pedagógico, los maestros como agentes atentos a las diversas manifestaciones, el ámbito escolar, el contexto social y las estrategias organizativas y didácticas que favorezcan la adecuación del currículo y un mayor acercamiento a la comunidad educativa principalmente a los estudiantes con N.E.E, de igual manera cuentan las características de las personas que hacen parte del contexto escolar, dejando claro que la pedagogía de la diversidad se debe fomentar a favor del desarrollo humano como un resultado de la interacción permanente.

Al referirnos a un ambiente de aprendizaje formativo, nos relacionamos con propósitos innovadores mediante la utilización de recursos atractivos para los educandos; los niños y niñas que nacieron en la era digital, tienen intereses y particularidades que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los ambientes virtuales de aprendizaje, aportan conocimientos individuales, colectivos y participativos que comprenden el desarrollo de habilidades comunicativas; el buen uso de medios tecnológicos transforma la enseñanza en espacios de interacción de saberes.

La dimensión Cognitiva, remite a la comprensión de los orígenes y desarrollo de la gran capacidad humana para relacionarse, actuar y transformar la realidad, trata de explicar: cómo empieza a conocer, cómo conoce, cuáles son sus mecanismos mentales, cómo logra utilizar el conocimiento. La psicología cognitiva propone teorías del cómo se logra el desarrollo, y las relaciones del niño en los procesos de percepción, atención y memoria. Para entender su capacidad cognitiva se debe centrar en lo que el niño sabe y hace y la mediación que ejercen las personas de su contexto, para llegar a acuerdos, adecuación de lenguajes y

ascensos a nuevas zonas de desarrollo. “ley general de la educación (ley 115) y en sus decretos reglamentarios (1860, 1947, 2247)”.

Las competencias son un producto de la relación entre las estructuras de la mente y las propiedades de las tecnologías del intelecto. Con el tiempo y con mucha práctica, las habilidades se afinan constituyendo el residuo cognitivo y forman parte del sistema representacional propio, haciendo que los usuarios sean cada vez más capaces de autorregular sus propias cogniciones. Una persona aprende solo cuando ese conocimiento se torna significativo según su estructura de valores previos.

En este sentido, Carretero (2009) afirma: aprender es sinónimo de comprender. Por ello, lo que se comprende es lo que se aprende y lo que luego se recordará mejor, porque queda integrado en nuestra estructura de conocimientos. Por tanto, resulta fundamental para el profesor no sólo conocer las representaciones que poseen los alumnos sobre lo que se les va a enseñar, sino también analizar el proceso de interacción entre el conocimiento nuevo y el que ya poseen. De esta manera, no es tan importante el producto final que emite el alumno como el proceso que lo lleva a dar una determinada respuesta.

La labor educativa en el aula es una actividad para estructurar y uniformar mentes en cuanto a tareas, en las cuales el comportamiento pueda ser observado, medido y evaluado directamente. Sobre este aspecto, Berlo citado por Calderón (2001, p. 131) indica: Las ideas constituyen el inicio de la comunicación, surgen en diversos ambientes, culturas, contextos sociales o educativos, llamados fuentes. Posteriormente estas ideas se codifican mediante símbolos y signos particulares y comunes entre el habla y el escucha, de esta forma se elabora un mensaje y se escoge, a partir de los sentidos un canal para transmitirlo. Según lo anterior, el autor, propone ciertos aspectos básicos en este tipo de comunicación, tales como: el mensaje

por transmitir, las emociones, el ambiente social y cultural del emisor y receptor, el perfil docente, el perfil estudiantil, en fin, los factores externos e internos del individuo.

La comunicación pedagógica o la comunicación educativa como la definen algunos autores han sido abordadas por varios investigadores que destacan en ella el papel de la interacción y de la elaboración conjunta de significados entre los participantes como característica esencial del proceso docente.

V. A. Kan Kalix (1987), autor que corresponde a la pedagogía marxista, define la comunicación pedagógica como un tipo especial de comunicación profesional, la del profesor y sus alumnos, tanto en el aula como fuera de ella que tiene lugar en el proceso de enseñanza y educación y posee determinadas funciones pedagógicas.

La obra de L. S. Vigotsky (1985), enfatiza en el papel de la actividad y la comunicación en la socialización del individuo desde una posición dialéctico - materialista a partir de elaboraciones teóricas novedosas que han logrado trascender los enfoques contemporáneos. Los postulados de esta teoría llevan a comprender la esencia socio - histórica del hombre y la posibilidad de objetivarse en su propia obra social.

Una de las ideas esenciales de la obra de este autor es que los seres humanos se desarrollan en una formación histórico - cultural dada, creada por la propia actividad de producción y transformación de su realidad y es por medio de la actividad humana que se produce el desarrollo de los procesos psíquicos y la consiguiente apropiación de la cultura, por lo cual la actividad humana es siempre social e implica por tanto, la relación con otras personas, la comunicación entre estas, siendo en esa interacción con otros que surge el mundo espiritual de cada uno, su personalidad.



La interacción entre emisor y receptor es de suma importancia, esta se define como la interdependencia entre acción – reacción y entre las expectativas. Es decir, la empatía en la relación comunicativa dentro de este mismo tema se habla de la comunicación pedagógica, esta ha recibido influencia de un enfoque conductista donde se emplean metodologías y procedimientos utilizados en los procesos de enseñanza como medio para conseguir la manifestación de ciertos comportamientos y aprendizajes.

### 2.3 Plan de acción

En consecuencia se elaboró un plan de acción llamado COMUNICAR ES CONECTAR NUESTRAS HISTORIAS el cual se basó en el contenido de la construcción de espacios de comunicación e inclusión pedagógica ha de tener no sólo significación cognoscitiva, sino también emocional. Como objetivo principal, la comunicación debe ayudar al estudiante en la adquisición de conocimientos, modificación y conformación de hábitos y conductas, así como la adquisición de capacidades. Por lo que el docente debe conseguir la máxima calidad del sistema educativo en función de los recursos disponibles.

Tabla 1

#### Semana 1

Objetivo	Actividad	Como	Recursos	Tiempo/ Fecha	Responsables
Conocer las características elementales de un párrafo	Forma la hamburguesa -Guía/ taller -Arma la oración	Se realizara una lluvia de ideas con el interés de saber el conocimiento de los niños sobre la temática propuesta, luego se explicara la actividad y posteriormente se formaran en grupos y	Lluvia de ideas  Palabras  Taller	2 horas   30 de Sep del 2019	Yury Rojas   Yeimy Ramon

		se les proporcionara un ingrediente, el cual deberán tener presente al momento del desarrollo de la actividad, seguido a ello se entregara un juego de palabras desordenadas con el propósito de que los estudiantes las ordenen y formen una oración con sentido lógico. Después se dará a cada infante un taller el cual servirá de complemento para esta temática.	Cartón  Vinilos		
--	--	---	-----------------------	--	--

Tabla 2

Semana 2

Objetivo	Actividad	Como	Recursos	Tiempo/ Fecha	Responsables
Desarrollar la creatividad y estimular la imaginación para potenciar la autoexpresión	Dinámica  Manualidades navideñas	Se ejecutara una dinámica con los infantes con la idea de fortalecer su motricidad, para continuar se mostrara un ejemplo de las manualidades planteadas y del mismo modo se darán las indicaciones pertinentes para la elaboración de las mismas y de esta forma cada estudiante tendrá facilidad al momento de elaborarlas con los	Cartulina  Tubos de papel  Bolas icopor  Ojos locos	de 2 horas  de 18 de Oct del 2019	Yury Rojas  Yeimy Ramon

		materiales propuestos.			
--	--	------------------------	--	--	--

Tabla 3

Semana 3

Objetivo	Actividad	Como	Recursos	Tiempo/ Fecha	Responsables
favorecer el aprendizaje, la comunicación y la motivación a través de juegos adaptados a un tema determinado	Juego infantil	En esta actividad todos los participantes deberán sentarse formando un círculo, luego en el centro se colocaran las tarjetas con el nombre de cada valor, uno de los niños será elegido por sus compañeros para sacar una tarjeta, una vez elegido el tema el niño deberá colocarse el sombrero, puesto que cada niño que tenga el sombrero Tendrá un tiempo determinado para hablar esto implica que ningún compañero podrá interrumpir y todos deben estar atentos. Debido a que el estudiante puede finalizar su tiempo haciendo una pregunta hacia otro niño en relación a lo que él mismo haya dicho	Sombrero Tarjetas Valores Reloj	2 horas  23 de Oct de 2019	Yury Rojas  Yeimy Ramon

Tabla 4

Semana 4

<b>Objetivo</b>	<b>Actividad</b>	<b>Como</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo/ Fecha</b>	<b>Responsables</b>
Desarrollar la comunicación no verbal y corporal	Dinámica no verbal  Manualidad	Se escribirán títulos de películas en tarjetas, se formaran equipos de cuatro integrantes, cada integrante tomara una tarjeta y sin hablar tratara de darle pista a su equipo para que descubra dicha película, después se expondrá a los educandos la manualidad a desarrollar con la idea de que se facilite su procedimiento.	Tarjetas  Cartón de huevo  Vinilos  Foami  Nombres de películas	2 horas  25 de Oct del 2019	Yury Rojas  Yeimy Ramon

## CAPITULO III MARCO METODOLÓGICO

### 3.2 Enfoqué Epistemológico

El tipo de investigación que rige el desarrollo del Proyecto es “cualitativa” y se apoya del método de investigación – acción, en la investigación cualitativa, (Denis Santana, 2010), expresa: “La investigación cualitativa, también llamada interpretativa, es la alternativa más expedita de los investigadores sociales para interpretar y comprender la realidad social”.

Dicho de otra manera, el investigador asume y se vale de formas y estrategias para recolectar información desde variados instrumentos de diagnóstico, diseñar una propuesta, aplicarla, hacer el debido seguimiento y proceder a su evaluación con el fin de verificar la solución de problemas relevantes en las poblaciones objeto de estudio a que se enfrenta.

La presente investigación tiene por finalidad mejorar el hábito de la comunicación pedagógica e inclusiva en los docentes y educandos, fortaleciendo las habilidades cuya función es inducir y persuadir a la población a adoptar determinadas formas de pensar, sentir y actuar, que permita favorecer la calidad de educativa; aplicadas en estrategias pedagógicas que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje.

### 3.3 Método De Investigación

En el método de investigación acción de Restrepo Gómez en los años (1998 -2002) marcan las pautas esenciales que debemos tener tanto el maestro como el estudiante para el proceso de aplicación de las tres fases fundamentales para el mejoramiento educativo en el aula de clases las cuales se fundamentan en el método de investigación que se aplique

teniendo en cuenta que nos da la base fundamental que estamos empleando en nuestro proyecto de investigación que es orientar y evaluar como es la comunicación pedagógica e inclusiva en el aula de clases donde se plasmaron las falencias sobre determinado tema o problemática por lo tanto es una investigación que es continua para que al dar la evaluación arroje los resultados esperados teniendo en cuenta que no se trata de cumplir una meta pero si de mejorar la calidad de comunicación pedagógica e inclusiva por parte del docente con sus estudiantes.

En el segundo orden de ideas de Bernardo Restrepo Gómez en su método hace referencia a la importancia que los docentes deben tener a la hora de dar su opinión sobre el desempeño de cada uno de sus estudiantes dependiendo de su ritmo de aprendizaje. Estos nos ayudan en nuestro método de investigación para poder evaluar de manera visual y auditiva su proceso de comunicación con el docente en el aula de clases.

Para finalizar este orden de ideas se trabaja con los estudiantes con el fin de darle las bases importantes de motivación para la investigación en la cual nos permite como docentes dar conocimientos comunicativos a los estudiantes y enriquecer sus saberes y de esta manera se aplica el saber ser y saber hacer.

### **3.4 Escenario De Investigación**

Este estudio de investigación se llevó a cabo en la institución educativa san José de Cúcuta (sede mercedes Abrego) la cual se encuentra ubicada en la Av. 12 #9-01 barrio El Llano de San José de Cúcuta con el grupo de 4-01 el cual tiene 34 estudiantes,

### **3.5 Informantes Claves**

Así mismo se tuvo en cuenta los informantes claves, Según Taylor (1998) Se entiende por informantes claves a aquellas personas capacitadas de aportar información sobre determinado elemento de estudio donde a partir de esto los investigadores cualitativos pueden acercarse y comprender con una mayor profundidad la realidad social que se estudia. En este caso la presente investigación se llevó a cabo en la institución educativa san José de Cúcuta (sede mercedes Abrego) donde se pudo evidenciar que el colegio cuenta con cuarto grado de primaria y en total hay 34 educandos situados en edades entre 8 años y 9 años de edad, en consecuencia fueron seleccionados cinco (5) estudiantes del grado 4-01 con el fin de obtener su punto de vista acerca la comunicación pedagógica e inclusión en el aula de clase.

### **3.6 Técnicas De Recolección De Datos**

Se tiene en cuenta tres técnicas de recolección de información: La encuesta, entrevista y el diario de campo, consideradas adecuadas por ajustarse a la necesidad de la propuesta emprendida por el grupo de investigación. Posteriormente la encuesta es una técnica utilizada en el proceso de investigación y trata de la recolección de datos registrados a través de un instrumento llamado cuestionario “formato previamente estructurado y diligenciado por el respondiente”. (Yuni, 2006). Es así, como el encuestado apoya el trabajo del investigador quien es el responsable de la lectura y análisis de la información suministrada. Para este caso, se estructuró el instrumento mediante preguntas cerradas que permitieran obtener una información pertinente.

La entrevista es una técnica de indagación realizada a través de una relación personal o de diálogo entre entrevistado y entrevistador. Este último, hace las veces de “instrumento o investigador”. (Yuni, 2006). En el caso de nuestro proyecto, esta herramienta es de gran soporte, pues brinda información valiosa, el entrevistado ofrece, a través de un diálogo cordial, el aporte que se requiere para llevarlo a cabo en forma eficiente y eficaz

Por otra parte el Diario de Campo puede definirse como un instrumento de registro de información que se asemeja a una versión del cuaderno de notas, pero con una visión de utilización ampliada y organizado metódicamente respecto a la información que se desea obtener en cada uno de los reportes, y a partir de diferentes técnicas de recolección de información. Para conocer la realidad, profundizar sobre nuevos hechos en la situación que se atiende, dar secuencia a un proceso de investigación e intervención y disponer de datos para la labor evaluativa posterior.

### **3.7 Procedimiento De Análisis De Los Datos**

La codificación es un proceso sistemático y riguroso de análisis donde por medio de este se aplican procedimientos y estrategias que culminan con el surgimiento de una categoría central cuya caracterización va a ser expresada en términos de una teoría emergente. De esta manera, Holton (2007) “la codificación lleva a la persona investigadora a conceptualizar el patrón subyacente en un conjunto de indicadores empíricos dentro de los datos como una teoría que explica lo que sucede en ellos” (p. 266). En consecuencia, la codificación tiene como función principal el análisis por medio del cuestionamiento de los datos llevándose a cabo el análisis continuo hasta llegar a la saturación de las categorías principales y obtener una categoría central.



Por otra parte, Según Rodríguez (1996) hay diferencias entre estos conceptos, las cuales se señalan a continuación; La categorización posibilita clasificar las categorías que soportan un significado que pueden referirse a situaciones, actividades, contextos acontecimientos, relaciones entre personas, sentimientos, perspectiva frente a un problema, De este modo, La categorización es donde se posibilita dar un indicativo (Código) a cada una de las unidades que se encuentran en dicha investigación, estos códigos se pueden dar en un carácter numérico o visual, aunque es más frecuente emplear palabras o abreviaturas de palabras con las que se etiquetaron las categorías

### **3.8 Cronograma**

A continuación, se presentará un cuadro evidenciando el tiempo que se llevó a cabo sobre esta investigación y estructuración de Trabajo.

## Cronograma

Tabla 5

ACTIVIDADES semana	SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Estructuración del capítulo I												
Redacción del capítulo I												
Culminación capítulo I e inicio de elaboración del marco teórico												
Diseño del plan de acción												
Aplicación del plan de acción y Elaboración del capítulo III												
Aplicación del plan de acción y recolección de datos												
Aplicación del plan de acción y recolección de datos												
Elaboración de IV capítulo												
Análisis de los datos												
Capítulo V y redacción final												

## 4. CAPITULO IV ANALISIS E INTERPRETACIÓN

### 4.1 Análisis e Interpretación de los resultados

A continuación se presentan los resultados obtenidos de la aplicación de los instrumentos los cuales fueron la entrevista y la encuesta como apoyo a la investigación en curso. En la siguiente información podrán evidenciar los datos cualitativos a partir de un análisis por codificación y categorización. Se entrevistaron 5 estudiantes que fueron designados con nombres ficticios, a partir de ahí, la primera pregunta fue ¿Usted mantiene comunicación dentro y fuera del aula de clase con sus compañeros?

A continuación, se presenta la información y análisis en la siguiente matriz:

Tabla 6

#### Entrevista pregunta 1

SUJETO	UNIDAD DE ANALISIS TEXTUAL	CODIGO	CATEGORIA
LAURA	Si, bastante	A1	Respuesta afirmativa
SANTIAGO	No mantengo comunicación	A2	Respuesta Negativa
SHIRLY	Si, bastante	A1	Respuesta afirmativa
PAOLA	Si, bastante	A1	Respuesta afirmativa
MATEO	Si, bastante	A1	Respuesta afirmativa

#### INTERPRETACIÓN:

Se pudo observar que los 5 estudiantes entrevistados, en la primera pregunta la cual fue ¿Usted mantiene comunicación dentro y fuera del aula de clase con sus compañeros?, se

obtuvo como resultado en su mayoría una valoración positiva donde a través de esta se pudo deducir que si se mantiene una comunicación dentro y fuera del aula de clase la cual es de total agrado para cada uno de los estudiantes y así mantener un aprendizaje significativo día a día.

Seguidamente, se realizó una segunda pregunta fue ¿Se mantiene la inclusión dentro y fuera del aula de clase? A continuación, se presenta la información y análisis en la siguiente matriz:

Tabla 7

Entrevista pregunta 2

SUJETO	UNIDAD DE ANALISIS TEXTUAL	CODIGO	CATEGORIA
LAURA	SIEMPRE	A1	Respuesta favorable
SANTIAGO	SIEMPRE	A1	Respuesta favorable
SHIRLY	SIEMPRE	A1	Respuesta favorable
PAOLA	SIEMPRE	A1	Respuesta favorable
MATEO	SIEMPRE	A1	Respuesta favorable

INTERPRETACIÓN:

Con respecto a la segunda pregunta ¿Se mantiene la inclusión dentro y fuera del aula de clase?, se pudo concluir en su mayoría que la respuesta fu positiva ya que los estudiantes manifestaron por medio de las actividades un proceso de inclusión activo y se da día a día.

A continuación se realizó la tercera pregunta la cual hace referencia a ¿si se realiza actividades de inclusión dentro del aula de clases? A continuación, se presenta la información y análisis en la siguiente matriz:

Tabla 8

Entrevista, pregunta 3.

SUJETO	UNIDAD DE ANALISIS TEXTUAL	CODIGO	CATEGORIA
LAURA	A todos nos incluyen	A1	Respuesta aprobada
SANTIAGO	A todos nos incluyen	A1	Respuesta aprobada
SHIRLY	A todos nos incluyen	A1	Respuesta aprobada
PAOLA	A todos nos incluyen	A1	Respuesta aprobada
MATEO	A todos nos incluyen	A1	Respuesta aprobada

#### INTERPRETACION:

Con respecto a la pregunta ¿si se realiza actividades de inclusión dentro del aula de clases? Se pudo evidenciar a través de los resultados obtenidos en su mayoría fue una valoración positiva, donde se pudo concluir en el proceso vivido por los estudiantes fue apropiado para la inclusión en cada una de las actividades realizadas.

Seguidamente se realizó una cuarta pregunta la cual hace referencia a ¿Se puede excluir a alguna persona el derecho a aprender por motivos económicos, religiosos, étnicos, entre otros? A continuación se presenta la información y análisis en la siguiente matriz:

Tabla 9

Entrevista, pregunta 4

SUJETO	UNIDAD DE ANALISIS TEXTUAL	CODIGO	CATEGORIA
LAURA	No se puede excluir	A1	Valoración apropiada
SANTIAGO	No se puede excluir	A1	Valoración apropiada
SHIRLY	No se puede excluir	A1	Valoración apropiada
PAOLA	No se puede excluir	A1	Valoración apropiada
MATEO	No se puede excluir	A1	Valoración apropiada

INTERPRETACIÓN:

Con respecto a la pregunta ¿Se puede excluir a alguna persona el derecho a aprender por motivos económicos, religiosos, étnicos, entre otros? Se pudo evidenciar a través de los resultados obtenidos que los estudiantes en su mayoría están en contra de la exclusión de las personas por su condición ya bien sea económica, religiosa, étnica entre otros.

Finalmente se realizó una quinta pregunta la cual hace referencia a ¿las actividades aplicadas por las docentes en formación han sido apropiadas para el aprendizaje significativo?

A continuación se presenta la información y análisis en la siguiente matriz:

Tabla 10

Entrevista, pregunta 5

SUJETO	UNIDAD DE ANALISIS TEXTUAL	CODIGO	CATEGORIA
LAURA	Si, me gusto	A1	Respuesta asertiva
SANTIAGO	Si, me gusto	A1	Respuesta asertiva
SHIRLY	Si, me gusto	A1	Respuesta asertiva
PAOLA	Si, me gusto	A1	Respuesta asertiva
MATEO	Si, me gusto	A1	Respuesta asertiva

INTERPRETACION:

A continuación se reflejan los resultados de la siguiente pregunta ¿las actividades aplicadas por las docentes en formación han sido apropiadas para el aprendizaje significativo? Se pudo evidenciar a través de los resultados obtenidos que en su mayoría fue una respuesta positiva donde se pudo concluir que las actividades aplicadas por las docentes en formación fueron apropiadas para mantener una comunicación pedagógica e inclusiva dentro del aula de clase.

A continuación, se presentan los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento cuestionario el cual fue aplicado a 32 estudiantes, se presentan los datos cuantitativos a partir de un análisis por codificación y categorización. Donde el primer ítem fue: ¿mantiene comunicación dentro y fuera del aula de clase con sus compañeros?

A continuación, se presenta la información y análisis en la siguiente matriz:

Tabla 11

Cuestionario ítem1

<i>Etiqueta de Valor</i>	<i>Valor</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>	<i>Porcentaje Válido</i>	<i>Porcentaje Acumulado</i>
si	1	28	87,50	87,50	87,50
no	2	4	12,50	12,50	100,00
<i>Total</i>		32	100,0	100,0	

Interpretación:

Se pudo evidenciar que en el Ítem 1 ¿mantiene comunicación dentro y fuera del aula de clase con sus compañeros?, en la escala de estimación los resultados obtenidos fueron un 87% lo cual quiere decir que algunos infantes solamente se comunican con sus compañeros en actividades académicas, en vista de diversas situaciones como falta de confianza entre emisor y receptor, entre otras.

Seguidamente, en el Ítem 2: ¿aplica el proceso de inclusión dentro y fuera del aula con sus compañeros? , A continuación, se presenta la información y análisis en la siguiente matriz:

Tabla 12

Cuestionario ítem 2

<i>Etiqueta de Valor</i>	<i>Valor</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>	<i>Porcentaje Válido</i>	<i>Porcentaje Acumulado</i>
si	1	25	78,13	78,13	78,13
no	2	7	21,88	21,88	100,00
<i>Total</i>		32	100,0	100,0	



### Interpretación:

Con respecto a los resultados obtenidos en el Ítem 2, se puede apreciar que en su mayoría los estudiantes, aplican de forma idónea el proceso de inclusión dando como resultado un 78%, lo cual quiere decir y se puede concluir que para ellos fue adecuado el proceso que se llevó a cabo ya que cada una de las actividades les permite explorar, construir, y adquirir nuevos conocimientos a partir de lo vivenciado, para así incentivarlos al trabajo cooperativo y colaborativo que pueden llevar a cabo en su campo educativo.

De tal manera, en el Ítem 3: ¿el docente encargado mantiene comunicación activa dentro del aula? A continuación, se presenta la información y análisis en la siguiente matriz:

Tabla 13

### Cuestionario ítem 3

<i>Etiqueta de Valor</i>	<i>Valor</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>	<i>Porcentaje Válido</i>	<i>Porcentaje Acumulado</i>
si	1	32	100,00	100,00	100,00
<i>Total</i>		32	100,0	100,0	

### Interpretación

En este ítem, los resultados obtenidos en su totalidad para los educandos fueron oportunos en un 100%, ya que por medio de las actividades realizadas los educandos colocaron a prueba su creatividad, el trabajo en equipo, imaginación, construcción de conocimientos, a la hora de trabajar en el tema dado, no presentaron ninguna dificultad a la hora de realizar esta tarea en vista de que contaron con sus conocimientos previos y los dados en las diferentes clases para así reforzar y dar un resultado óptimo.

En otro orden de ideas en el ítem 4 ¿la docente del curso promueve la inclusión en el aula de clase?, A continuación, se presenta la información y análisis en la siguiente matriz:

Tabla 14

Cuestionario ítem 4

<i>Etiqueta de Valor</i>	<i>Valor</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>	<i>Porcentaje Válido</i>	<i>Porcentaje Acumulado</i>
si	1	32	100,00	100,00	100,00
<i>Total</i>		32	100,0	100,0	

Interpretación

A través de estos resultados se puede evidenciar que en un 100% el docente encargado del curso fomenta la inclusión teniendo como prioridad actividades adecuadas con el objetivo de que el infante comprenda en su totalidad el significado de esta palabra y logre aplicarla tanto en la institución como en la sociedad.

Desde otra perspectiva el ítem 5 ¿las actividades que aplica el maestro en el aula incluyen a cada uno de los integrantes del grupo? A continuación, se presenta la información y análisis en la siguiente matriz:

Tabla 15

Cuestionario ítem 5

<i>Etiqueta de Valor</i>	<i>Valor</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>	<i>Porcentaje Válido</i>	<i>Porcentaje Acumulado</i>
si	1	32	100,00	100,00	100,00
<i>Total</i>		32	100,0	100,0	

## Interpretación

Teniendo en cuenta la información anterior las actividades son aptas en un 100% debido a que los alumnos sienten integración favorable por parte del docente y de los demás compañeros del aula, teniendo como prioridad obtener un aprendizaje justo para sus diversos saberes.

De otra forma en el ítem 6 ¿considera importante incluir más actividades de comunicación con sus compañeros? A continuación, se presenta la información y análisis en la siguiente matriz:

Tabla 16

### Cuestionario ítem 6

<i>Etiqueta de Valor</i>	<i>Valor</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>	<i>Porcentaje Válido</i>	<i>Porcentaje Acumulado</i>
si	1	30	93,75	93,75	93,75
no	2	2	6,25	6,25	100,00
<i>Total</i>		32	100,0	100,0	

## Interpretación

En su totalidad es idóneo incorporar varios dinamismos con el interés de que se mantenga una interacción y comunicación precisa entre iguales, por ende los educandos tendrán más confianza tanto con el docente y con sus demás compañeros de aula o de la institución, generándose ambientes de aprendizaje amenos.

Finalmente, en el ítem 7 ¿Se puede excluir a alguna persona del derecho a aprender por motivos económicos, religiosos, étnicos, entre otros?, A continuación, se presenta la información y análisis en la siguiente matriz:

Tabla 17

Cuestionario ítem 7

<i>Etiqueta de Valor</i>	<i>Valor</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>	<i>Porcentaje Válido</i>	<i>Porcentaje Acumulado</i>
no	2	32	100,00	100,00	100,00
<i>Total</i>		32	100,0	100,0	

Interpretación

En este ítem los estudiantes manifiestan en su totalidad 100% la educación debe entenderse también como derecho de todo el alumnado a aprender con éxito, al margen de su origen o condiciones socioeconómicas, entre otras. No podemos tolerar que el sistema educativo, por falta de recursos y medios suficientes, permita que solo algunos tengan éxito y puedan acceder a todos los niveles educativos, mientras otros fracasan y quedan excluidos de las distintas posibilidades formativas.

En conclusión, los instrumentos aplicados Encuesta y Entrevista a 34 estudiantes en la institución educativa san José de Cúcuta (sede mercedes ábrego) en el grado 4-01, dieron los resultados esperados para las educadoras, ya que el uso de esta estrategia contribuyó al campo educativo y generó nuevas experiencias de aprendizajes basadas en la construcción de espacios de comunicación e inclusión, saliendo de la monotonía e impartiendo nuevas estrategias para dar a conocer de una manera práctica, innovadora y creativa, para así salirse de un marco tradicional que se ha venido impartiendo en esta aula de clase, despertando el interés de los educandos para la adquisición propia de nuevos conocimientos y generar así aprendizajes significativas para su enriquecimiento personal.

## 5. CAPITULO V REFLECCIONES EMERGENTES

En este último capítulo se presentan los resultados que justifican la consecución de cada uno de los objetivos planteados para esta investigación los cuales fueron: implementar estrategias para el fortalecimiento de la comunicación pedagógica e inclusiva en los estudiantes del grado cuarto de la institución educativa san José de Cúcuta. Por ello la implementación de diversas tácticas, para las actividades en el aula de clase fueron acertadas en vista de que por medio de ellas, se evidencio un aprendizaje significativo en los estudiantes.

La aplicación estrategias de motivación por medio de la comunicación pedagógicas en conexión con las necesidades de los estudiantes teniendo en cuenta lo anterior se propiciaron momentos de reflexión entre docente y estudiante con la idea de mejorar el ámbito comunicativo en el aula de clase.

Al valorar el aprendizaje de la comunicación pedagógica mediante las estrategias lúdicas pedagógicas se determinó que por medio de las estrategias, motivaciones, las actividades y los distintos recursos dados a los estudiantes, demostraron un conocimiento apto. Cabe destacar que, durante el estudio realizado, se verifico la buena concepción de los docentes y estudiantes hacia la aplicabilidad de la comunicación pedagógica e inclusiva dentro del sistema educativo en un 100%. Los encuestados consideraron que la comunicación pedagógica e inclusiva es un recurso importante para la mejora de la enseñanza en las instituciones educativas.

Sólo nos queda por parte de los docentes, tomar conciencia crítica reflexiva con los actuales procesos y cambios que se vienen dando en la educación de hoy, implementando nuevos medios de enseñanza y aprendizaje, permitiendo al alumnado conocer, aprender y

adquirir un mejor desarrollo de comunicación pedagógica e inclusiva dentro y fuera del aula de clase que permitan en pleno su desarrollo y su desenvolvimiento en esta sociedad que cambia al ritmo de las continuas necesidades de las generaciones presentes y futuras.

## 6. REFERENCIAS

- BARRETO HERNANDEZ, N. G. (2018). *LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN LA LECTOESCRITURA INFANTIL EN LOS EDUCANDOS*. Lima – Perú.
- Batista, M. B. (marzo de 2011). *Didáctica y Educación*. Obtenido de Dialnet-HabilidadesComunicativasEnElProfesorUniversitario-4227716.pdf
- Castilla, C. A. (2012). *Comunicación y Diversidad*. Bogotá, D.C.,.
- Cuartas, S. D. (septiembre de 2009). *INVESTIGACIÓN - CREACIÓN*. Obtenido de Dialnet-InvestigacionCreacionUnAcercamientoALaInvestigacio-4892970%20(1).pdf
- ESCARBAJAL FRUTOS, A., MIRETE RUIZ, A. B., & MAQUILÓN SÁNCHEZ, J. J. (2012). La atención a la diversidad: la educación inclusiva. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 11.
- Estevez, L. R. (s.f.). *eumed.net* . Obtenido de <http://www.eumed.net/libros-gratis/2011a/933/>
- Fernández Batanero, J. M., & Hernández Fernández, A. (2013). Liderazgo directivo e inclusión educativa Estudio de casos. *Red de Revistas Científicas de América Latina*, 27-41.
- Gómez Hurtado, I. (2011). *Dirección escolar y atención a la diversidad, rutas para el desarrollo de una escuela para todos*. España.
- González, N., Zerpa, M. L., Gutierrez, D., & Pirela, C. ( 2007). La investigación educativa en el hacer docente. *Red de Revistas Científicas de América Latina*.

GUZMÁN, F. (febrero de 2008). Obtenido de <http://ri.ues.edu.sv/7391/1/Estrategiashernandez>, d. m. (26 de octubre de 20014). *Slideshare*. Obtenido de <https://www.slideshare.net/jthd40/poblacin-muestra-informantes-clave-variable-unidad-de-analisis>

keil, g. i. (septiembre de 2011). *comunicacion en el ambito escolar con relacion a los procesos de enseñanza aprendizaje* . Obtenido de <http://imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC104122.pdf>

Leal Leal, K. L. (2014). LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS Y LA INCLUSION EDUCATIVA. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, No. 2, Vol, 11-33.*

Medialdea, B. S. (2018). Investigación en Educación Inclusiva. *Revista Nacional e Internacional de Educación Inclusiva.*

Moreno-Pinado, W. E., & Velázquez Tejada, M. E. (2017). Estrategia Didáctica para Desarrollar el Pensamiento Crítico. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación,, 22.*

Osorio Guevara, J. J., & Alvarado, G. (2017). *sistema nacional de bibliotecas* . Obtenido de <https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/5478>

Osses Bustingorry, S., Sánchez Tapia, I., & Ibáñez Mansilla, F. M. ( 2006). INVESTIGACIÓN CUALITATIVA EN EDUCACIÓN: HACIA LA GENERACIÓN DE TEORÍA A TRAVÉS. *Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, 119-133.*

Portilla, A. M. (2016). *FORTALECIMIENTO DE LA COMUNICACIÓN. VALLE DEL CAUCA.*



Restrepo Gómez, B. (2004). La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico. *Red de Revistas Científicas de América Latina*.

Sánchez Carreño, J., & Ortega de Pérez, E. (2008). Pedagogía de la diversidad: elementos que la fundamentan. *Revista Universitaria de Investigación*, 14.

Torres de Izquierdo, M., & Inciarte, A. (2005). Aportes de las teorías del aprendizaje. *revista de estudios interdisciplinarios*, 15.